



العلامة الشيخ عبد الله گنون مفسرا

الدكتور : عبد الرزاق بن اسماعيل هرماس

-تارودانت-

وطئه :

المبحث الأول : الشيخ العلامة عبد الله گنون : مجلل حياته وعلمه.

المطلب الأول : نشأة الشيخ وبيئته وعلمه.

المطلب الثاني : إسهامات الشيخ في التفسير.

المبحث الثاني : منهج الشيخ عبد الله گنون في تفسير القرآن الكريم.

المطلب الأول : خطوات التفسير ومراحله عند الشيخ گنون.

المطلب الثاني : دعامت التفسير عنده.

أولاً : الدعامت النقلية.

ثانياً : الدعامت العقلية.

ثالثاً : موقف الشيخ گنون من بدع التفسير.

المطلب الثالث : مصادر الشيخ گنون من أمهات التفاسير :

التفاسير المتقدمة التي اعتمدتها.

موقفه من آراء المفسرين المتقدمين.

المطلب الرابع : الشيخ عبد الله گنون والتفسير الفقهي للقرآن.

المبحث الثالث : تقويم منهج الشيخ كنون في التفسير.

المطلب الأول : مكانة إسهامات الشيخ في التفسير بين التفاسير

المعاصرة بالغرب الإسلامي.

المطلب الثاني : نزعة الإصلاح الاجتماعي في تفسير الشيخ.

أولاً : ما تعلق بتصحيح العقيدة.

ثانياً : ما تعلق بتصحيح سلوك المسلم.

المطلب الثالث : حرص الشيخ كنون على ربط التفسير بتطبيق

الشريعة الإسلامية.

المطلب الرابع : مميزات تفسير الشيخ عبد الله كنون.

أولاً : الاختصار وجزالة الأسلوب.

ثانياً : تجنب اختلاف المفسرين.

ثالثاً : مناقشة الشبهات والرد عليها.

رابعاً : البعد عن التقليد والتعصب.

خاتمة الدراسة ونتائجها.

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره، ونعود بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبد ورسوله صلى الله عليه وسلم.

كان اتجاهي لكتابه في هذا الموضوع عن العلامة الشيخ سيد عبد الله گنون مفسراً يرمي إلى تحقيق غايات ثلاثة :

أولاً : إبراز جانب من تراث الشيخ، فقد اشتهر العلامة عبد الله گنون - حتى عند تلاميذ الثانوي - باعتباره أديباً وعلماء من أعلام الأدب المعاصر بالمغرب، كما ارتبط إسمه برابطة علماء المغرب التي كان أميناً لها، فعرفه العامة والخاصة عالماً فذا وفقها مجاهداً اختار الكلمة الصادقة والكتابة الصحفية وسيلة للدعوة، لكن اهتمام الشيخ وإسهاماته في تفسير القرآن الكريم ظل كل ذلك متوارياً خلف شخصية العالم الفقيه الأديب.

ثانياً : تصبو هذه الدراسة إلى أن تكون مساهمة لاظهار تكامل شخصية العلامة عبد الله گنون العلمية، حيث جسد - رحمه الله - النموذج الذي درج عليه متقدمو العلماء من حيث موسوعيتهم ومشاركتهم في فنون علمية متنوعة.

ثالثاً : وأخيراً تسعى هذه الدراسة لتجديد ذكرى الشيخ الذي لم تخب عاطفته الإسلامية، ولم تتوقف يوماً عن النصح لدينه، ويکفي المرء الرجوع إلى جريدة «الميثاق» - على سبيل المثال لا الحصر - ليرى كيف فتحها الشيخ گنون للدعاة والكتاب الناصحين من جيله ومن الأجيال التالية، وكيف ظل يساهم فيها بقلمه الصادق، فكتب عن تطبيق الشريعة الإسلامية وعن البنك الإسلامي، وعن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وحتى عن طريقة تدريس «الفلسفه» لأبناء المسلمين بالمغرب...

على أن محاور هذا الموضوع لن تخرج عن عنوانه «العلامة الشيخ عبد الله گنون مفسراً»، ومما تجدر الإشارة إليه في هذه التوطئة أمران :

الأول : أن كتابة الشيخ في التفسير لها ارتباط وثيق بدعوه إلى الإسلام والالتزام بآحكام الشريعة.

الأمر الثاني : غلبة النزعة الاجتماعية على تفسيره، حيث لم يقصد استيعاب الآراء ولا جمع النكات واللطائف ولا البحث في جزئيات الأحكام...، بل كان للشيخ رحمه الله توجه إصلاحي بالدرجة الأولى.

بالنسبة لارتباط تفسيره بدعوته فيشهد لذلك ما قاله في مقدمة «تفسير سورة المفصل من القرآن الكريم» : «كان هذا التفسير تجربة بل تطبيقاً لفكرة طالما راودتني منذ أن اشتغلت بأمر الدعوة والتبلیغ، وأساس العمل فيهما كما هو معلوم الكتاب العزيز والسنة المطهرة، فكنت أرى التفاسير التي وضعها علماؤنا الاعلام لكتاب الله، كبيرة أكثر من أن يستوعبها الشخص العادي والطالب الشابي، والمختصرة منها كالبيضاوي والجلالين تفوق مستوى من ذكرت وتقصير مداركه عنها لعيارتها المقلقة، ولا مندوحة للمسلم من أي طبقة كان أن يعرف على سبيل الإجمال ما خاطبه الله به في كتابه».

فالشيخ گنون رحمة الله كان يرى الجهل بما ضمنه القرآن من أحكام أحد معوقات الدعوة الإسلامية، وأن الإعراض عن آيات الله راجع غالباً بعد الناس عن استيعاب وفهم خطابه تعالى لهم في القرآن، من ثم اتجه الشيخ إلى كتابة «تفسير سور المفصل» ليضعه بين يدي الطائفة العريضة من الناس الذين ليس في مكتتهم التعامل مع أهميات كتب التفسير المتوفرة.

أما بالنسبة لغنية نزعة الإصلاح الاجتماعي على منهج الشيخ گنون في التفسير فيظهر ذلك من خلال بعض ما أدرجه في مقدمة «تفسير سور المفصل» حيث قال :

«... وأدلى ما كنت أتصوره لتحقيق هذه الغاية، تفسير في مثل حجم القرآن مرتين أو ثلاثة على الأكثـر، سهل العبارة خال من الاصطلاحات العلمية، والأقوال المتعارضة، مركز على الأسس الثلاثة التي قامت عليها دعوة الإسلام وهي : تصحيح عقيدة التوحيد بتطهيرها من الشوائب.

وتزكية النفوس بالأخلاق الفاضلة والقيم العليا.

وأعداد المسلمين لقيادة الإنسانية إلى ما فيه صلاح معاشها ومعادها».

ولكي تعطي هذه الدراسة نظرة علمية متكاملة عن «العلامة الشيخ عبد الله گنون مفسراً» فقد تم تقسيمها منهجياً إلى ثلاثة مباحث :

لخصت في الأول منها مجلـم حياته، ولم أشأ أن أترجم له : لمعاصرته، ولأنه أحد الاعلام المعاصرين، ولأن موضوع حياته العلمية سبق أن ألف فيه.

والبحث الثاني خصصته للكلام عن منهجه في التفسير، عرضت فيه تصور الشيخ للطريقة التي ينبغي أن يسلكها «التفسير الدعوي للقرآن» في العصر الراهن، ولدعامات ومصادر تجربته حين ألف «تفسير المفصل».

أما البحث الثالث فقد أفردت له لتقديم منهج الشيخ گنون، ونظرت لذلك من زاويتين :

- مقارنته بالتفاسير المعاصرة التي ظهرت بالغرب الإسلامي خاصة.

ثم أثر نزعته الإصلاحية في توجيه تفسيره.

وأشير في هذه التوطئة كذلك إلى أن هذه الدراسة اعتمدت على «تفسير سور المفصل» فكان مرجعها الرئيس، لكن هذا لم يمنع من الرجوع إلى بعض مقالات الشيخ في الموضوع - التي نشرها في الصحافة ثم عمد إلى جمعها في الكتب التي دأب على نشرها - رحمة الله - من مدينة طنجة.

المبحث الأول

الشيخ العلامة عبد الله گنون مجمل حياته وعلمه

كانت حياة الشيخ گنون وفكره نتيجة للبيئة الاجتماعية والسياسية التي نشأ فيها، فقد كان للوسط الاسري الذي عاش فيه، ثم استقراره في طنجة، وأيضاً ولادته قبيل فرض الحماية على المغرب ببعض سنين ومعاصرته للأحداث التي مر بها المغرب إلى حصوله على الاستقلال السياسي، وأخيراً معاناته في سبيل أفكاره ودعوته الإصلاحية حتى بعد الاستقلال وانشغلاته بأحداث العالم الإسلامي، كان لذلك كله أثر في حياته وفي تكوينه وتوجهاته وفي آرائه بصفة عامة.

المطلب الأول

نشأة الشيخ گنون وب بيئته وعلمه

ولد العلامة عبد الله گنون بمدينة فاس يوم السبت 30 شعبان 1326هـ موافق 26 سبتمبر 1908م، فعاصر وهو طفل يعيش في أحضان هذه المدينة توقيع معاهدة الحماية عام 1912م، وكان والده «الشيخ عبد الصمد بن التهامي گنون من أولئك الذين عقدوا العزم على مغادرة فاس التي كان المستعمر أشد وطأة على أبنائها... للالتحاق بالمدينة المنورة اختياراً للجوار هناك، ومن هنا اتجه الشيخ نحو طنجة صحبة عائلته بمن فيهم الصبي عبد الله المولود قبل أربع سنوات تأهلاً لأخذ طريق البحر... لكن ظروف الحرب العالمية الأولى حالت دون تحقيق الأمل، وهكذا أصبح على العائلة ان تقيم بطنجة، حيث نشأ عبد الله بين أحضان والده، يجلس إليه ليلقنه الدرس إلى جانب من كانوا يتعاطون العلم في المدينة آنذاك، وانطلق من هنا يتردد

على سائر أساتذة المدينة ومشايخها، كالشيخ مصباح، والقاضي الغازى والفقىء السمىحي...»⁽¹⁾.

وخط الشيخ كنون بقلمه ما يلخص به سنوات طوال من حياته فقال بأنه : «بدأ بالكتابة ونظم الشعر وهو طالب، واشتغل بالتعليم، وعمل في الحركة الوطنية، وكتب في الصحف..

وألف عدة كتب فاق المطبوع منها الآن أربعين كتاباً ما بين دراسات أدبية وإسلامية، وتحقيق بعض كتب التراث إلى أعمال إبداعية شعرية ونشرية، وأسندت إليه وظائف إدارية وحكومية، وانتخب عضواً في المجمع العربي، ومجمع البحث الإسلامي بالأزهر، ورابطة العالم الإسلامي بمكة، وهو أمين رابطة علماء المغرب وعضو أكاديمية المملكة وفي مجلس الوصاية على العرش...، ورضي الله أقصى مراده»⁽²⁾.

وفي الوقت الذي شغل فيه المفكرون والكتاب المغاربة بالكتابة السياسية والعمل الصحفى اليومى الذى يأكل الجهد ويتبعد مع الأيام والأحداث، انصرف الشيخ كنون مع قلة من معاصريه إلى المزاوجة بين الكتابة الصحفية السياسية وأيضاً إلى الابداع الفكري والأدبى.

فكتب المقالة السياسية، وكانت جريدة «الأنوار» من أوائل الصحف التي نشر فيها «أبو الوفاء»⁽³⁾...

كما نشر البحوث الفكرية واللغوية والإسلامية والتاريخية...

ومما ظل يؤرقه ويشغل قلمه طيلة حياته :

- ما كان يلاحظه من انحراف في مجال التربية والتعليم بالغرب⁽⁴⁾.

- ما ابتنى به مجال الثقافة عامة في البلاد الإسلامية حيث اختلط الفكر الإسلامي

1. د. عبد الهادي التارى، «عبد الله كنون 1326-1409هـ»، ضمن مجلة الإحياء العدد الأول من السلسلة الجديدة ص 21.

2- كانت هذه النبذة الموجزة قد كتبها بطلب من دار الرفاعى للنشر، وانتظرها كاملة المرجع السابق ص 32-31.

3- انظر : أنور الجندي : الفكر والثقافة في شمال أفريقيا ص 238، الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة 1375هـ.

4- انظر جهاده من أجل التعریف و موقفه من محاولات تصفية جامعة القرويين في حوار معه ضمن مجلة الأمة القطرية - المتوقفة عن الصدور- العدد 26 ص 52 وما بعدها بتاريخ صفر 1403هـ...، وانظر في هذا السياق كذلك حملته على ... تلك المادة الغفنة التي التقطت من كل كتاب مشبوه وضمنت في أوراق أطلق عليها كتاب (دروس في الفلسفة) وقررت في غفلة من رجال العلم والفكر على طلبنا في الثانوية...»، ضمن : عبد الله كنون، منطقات إسلامية ص 154 وما بعدها، مطبعة سوريا طنجة.

أما أهم خصلة رفقت مسيرة حياته، فهي «إنكار الذات»، ويدرك أنور الجندي أنه على الرغم من عشرات الدراسات التي ألفها عن أعلام المغرب فإنه لم يكتب دراسة عن جده العالم محمد گنون⁽⁶⁾.

وقد أحسن الدكتور محمد تقي الدين الهلالي ت 1407هـ - رحمة الله - حين وصفه بأنه جمع بين خصال الشيوخ من سعة العلم والادب وكمال العقل والمروعة وبعد النظر وسداد الرأي والحلم والوقار، إلى خلال الشباب من النشاط والحزم وفكاهة الحديث وحسن المحاضرة وطرافة النكتة مع صحة العقيدة والكرم والشهامة والوطنية الموزونة بميزان الشرع الحميدي المكتسبة من القرآن وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم...»⁽⁷⁾.

وقد عاش الشيخ - رحمة الله - عالماً فذا ومصلحاً صاحب مبدأ...، زهد في الإمارة وأرفع الوظائف مما يتهافت عليه أهل زمانه، حتى لقي ربه يوم خامس ذي الحجة 1409هـ الموافق لـ 15 سبتمبر 1989م، فرحمه الله ورحم من سبقه أو لحق به من علماء أمّة الإسلام.

المطلب الثاني

إسهامات الشيخ عبد الله گنون في التفسير

ابتدأ الشيخ بكتابة المقالة في تفسير بعض آي القرآن، وليس هناك ما يدعو إلى الاستغراب إذا قلت إن أكثر مقالاته الدعوية التي نشرها في مختلف المناسبات هي دروس في التفسير.

فقد ظل رحمة الله يعيّب التقليد ويدعو إلى الاتباع، ومن ثم كان دينه تأصيل كتاباته الاصلاحية بربطها بالكتاب والسنّة.

فمن إسهامات الشيخ في التفسير جملة من المقالات المشورة.

5 - يرى أن أعظم وأنظر ظاهرة ابتكاً بها المسلمين الآن هي إلباٰس الإسلام لباس التفسير المادي والتعليق الإيديولوجي المستورد...، ويرى أن الكثير من المؤلفات الجديدة التي تحمل عناوين إسلامية هي في جوهرها انعكاس لأفكار بعيدة عن الإسلام...، لذلك يصدق عليها في نظره حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (الناس كاٰبل مائة ليس فيها راحلة).

انظر : كتاب الأمة عدد 18 «فقه الدعوة : ملامح وأفاق» ص 106، شعبان 1408هـ.

6 - أنور الجندي، الفكر والثقافة المعاصرة في شمال افريقيا ص 38، وقد نشر الشيخ تسعه وثلاثين جزءاً عن «مشاهير رجال المغرب»، كما نشر في المجلات عن العديد من أعلام المغرب، وكان بإمكانه افراد جزء من «سلسلة ذكريات المشاهير» لجده أو لأبيه كما فعل غيره مع من هو أعلى درجة..

7. أنور الجندي، الفكر والثقافة... ص 238.

ثم نشر «تفسير سور المفصل من القرآن الكريم» الذي صدرت طبعته الأولى عن دار الثقافة بالدار البيضاء.

والذي يبدو أن الشيخ غلبه التواضع، وتردد في الاقدام على تفسير كتاب الله تعالى، ثم بعد طول تردد قرر أن يبدأ بتجربة تفسير المفصل من القرآن الذي هو سبع المصحف، فإن نجحت التجربة نظر في كتابة تفسير كامل. قال : «إنما اخترت أن أبدأ في هذه التجربة بسور المفصل لأنها (أولاً) صغار، فتناولها أيسراً من تناول السور الكبار، والمفصل سبع القرآن - كما قال الراغب- فإذا لم تنجح التجربة في السبع، فإنها لن تنجح في الكل». ⁽⁸⁾

ولا يذكر الذين ترجموا للشيخ كتاباً آخر جرده لكتابه خلا السابق، فيظهر أنه توقف عند المفصل الذي يبتدىء بسورة الحجرات إلى آخر القرآن مع سورة الفاتحة، وكما امتحن إليه سابقاً غلبه تواضعه وانتهى به التردد في الاقدام على كتابة التفسير إلى العزوف عن الفكرة، مكتفياً بما قدمه للمطبعة، ويمكن للقارئ أن يطلع على مدى تهيب الشيخ رحمة الله من هذه المهمة، من خلال قوله في مقدمة «تفسير سور المفصل» :

«وعليه فلم يكن بد من هذه التجربة لتطبيق الفكرة بالمنهجية المذكورة، وإن كنت أعلم أنني لست هناك، وأن القول غير الفعل، فالافكار تخطر ببال الناس كلهم، لكن انجازها هو الذي يميز بعضهم من بعض»... ⁽⁹⁾.

المبحث الثاني

منهجه الشيف عبد الله كنون في تفسير القرآن الكريم

سعى الشيخ كنون حين ألف في التفسير لكي يكون تأليفه مستوفياً لما تصوّره بخصوص «تفسير دعوي» يتوجه لسائر الناس بجميع طبقاتهم. ورأى بأن التفاسير المتاحة إما أنها حرصت على الموسوعية فصار الاهتمام بها مختصاً «بالمشائخ المنقطعين للدراسات الإسلامية العليا»⁽¹⁰⁾، وإما أنها «بمثابة تشقيق اللافاظ المتعلمين المبتدئين» كتفسير محمد فريد وجدي⁽¹¹⁾.

8. العلامة الشيخ عبد الله كنون، تفسير سور المفصل من القرآن الكريم ص 7، الطبعة الأولى 1401هـ دار الثقافة الدار البيضاء.
9. نفس المرجع ص 6 .

10. الشيخ عبد الله كنون، تفسير سور المفصل ص 6 .

11. نفس المرجع، وقد وجد المؤلف آثار محمد عبده وعبد القادر المغربي في التفسير غير وافية بالمطلوب أيضاً ...

المطلب الأول

خطوات التفسير ومراحله عند الشيخ گنون

ان الخلاصة التي ينتهي إليها قارئ مقدمة «تفسير سور المفصل..» هي ان الشيخ عبد الله گنون الحسني وضع بنفسه أربعة شروط رئيسية عمل على الالتزام بها في كتابه⁽¹²⁾ :

أولها : التزام الاختصار حتى لا يثقل على القارئ.

ثانيها : تحري العبارات السهلة التي يدرك معناها المسلم العادي.

ثالثها : البعد عن الاصطلاحات العلمية -الشرعية- والاحتراز من قضايا الخلاف بين المفسرين.

رابعها : الحرص على إبراز حجة القرآن واستدلالاته العقلية مع الاهتمام بما يعتمد أيضا من إثارة للعاطفة والوجدان.

أما طريقته في التفسير وبيان معاني الآيات فقد أجملها -رحمه الله- في ثلاثة خطوات أساسية :

أ- الالتزام بالمعاني التي يفيدها ظاهر اللفظ القرآني.

ب- تحري المنقول سواء كان حديثاً مسنداً إلى النبي صلى الله عليه وسلم، أو مرفوعاً إلى أحد الصحابة أو موقوفاً عليهم، أو كان مما صح نقله عن علماء السلف الصالحة الذين شهد لهم عليه الصلاة والسلام بالخيرية

ج- اعتماد النظر السديد عند الترجيح بين الأقوال حال الاختلاف.

قال -رحمه الله- «ولذلك فإننا في تفسيرنا هذا لم نمل عن ظاهر الآيات ولم نصرفها عن وجهها ولم نعتقد بغير المؤثر في بيان المعنى المراد أو قول السلف رضوان الله عليهم وقد كانت لنا بعض الترجيحات والتوضيحة التي اعتمدنا فيها النظر عند تشعب الرأي...»⁽¹³⁾.

12. انظر هذه الشروط ضمن المرجع السابق ص 10-5 .

13. المرجع السابق ص 9 .

المطلب الثاني

دعامات التفسير عند الشيخ كنون

«تفسير سور المفصل من القرآن الكريم» تفسير أثري بالدرجة الأولى، اعتمد فيه المؤلف -كغيره من المفسرين المعاصرين- على أصح مرويات التفسير، لكن ما شرطه -رحمه الله- على نفسه من اعتضاد بالتأثر فحسب لا ينفي تضمن هذا التفسير لمباحث لغوية أو بلاغية، وهو في ذلك إنما اقتفي سنة متقدمي المفسرين منذ الصدر الأول من السلف الصالح، إذ التفسير إما نقل صحيح عنده وإن عدم صحيحة المنقول نظر المفسر واخذ بما يدل عليه مطلق اللغة أو مقتضى معنى الكلام.

أولاً : الدعامات النقلية للتفسير عند الشيخ كنون ويشمل ذلك :

أ- تفسير القرآن بالقرآن أي بيان مجمل القرآن بمفصله وعامة بخاصه ومطلقه بمقيمه. وهو ما يصطلح عليه عند المعاصرين «بالتفسير الموضوعي»

ففي تفسير قوله تعالى (إِنَّمَا يُنَبِّئُ بِمَا فِي صُورَةِ مُوسَىٰ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى) ⁽¹⁴⁾ قال الشيخ : «أَيُّ الْمَنْ يَخْبُرُهُ أَحَدُ بِمَا أَنْتَ بِهِ جَمِيعُ الْأَدِيَانِ فَهُوَ فِي تُورَةِ مُوسَىٰ، وَصُورَةِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى بِكُلِّ مَا طَلَبَ مِنْهُ وَهِيَ إِشَارَةٌ لِقُولِهِ (وَإِذَا ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ بِكَلَمَاتِ فَاتَّمَهُنَّ...)» ⁽¹⁵⁾.

ب- تفسير القرآن بصحيح ما نقل مسندًا عنه صلى الله عليه وسلم، وهذا كثير في «تفسير سور المفصل»، وقد يورد الشيخ الحديث بمتنه أو يشير إلى معناه. ففي تفسير قوله سبحانه (إِنَّ أَكْرَمَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَمْ) قال الشيخ : «إِنَّمَا كَانَ لَابْدَ مِنْ كِرَامَةِ زَانَةِ فِي بَعْضِ النَّاسِ، فَإِنَّمَا هِيَ كِرَامَةُ التَّقْوَىِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، لَا كِرَامَةُ الْجِنْسِ وَالْأَصْلِ وَالْحَسْبِ وَالنَّسْبِ، وَفِي الْحَدِيثِ (كَلَمُكُمْ مِنْ آدَمَ وَآدَمُ مِنْ تَرَابٍ...)» ⁽¹⁶⁾.

14. سورة النجم الآية 36-37 .

15. تفسير سور المفصل ص 67، ومن تفسير القرآن بالقرآن اعتماد القراءات القرآنية.. وانظر استقدادة الشيخ منها في ص 31، 34 ... 60.

16. تفسير سور المفصل ص 20 .

والحديث أخرجه الترمذى في جامعه ضمن كتاب التفسير، سورة الحجرات بلفظ (... وَالنَّاسُ بْنُو آدَمَ، خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ مِنْ تَرَابٍ)، قال الترمذى هذا حديث غريب...

جـ- تفسير القرآن بما روي عن الصحابة رضي الله عنهم مرفوعاً⁽¹⁷⁾ وذلك كثير حيث درج الشيخ گتون على الاستفادة من مرويات أسباب النزول في توضيح معنى الآية الأولى من سورة الحجرات قال الشيخ «نزلت في الصديق والفاروق، وكان وفده بني تميم قدم على النبي صلى الله عليه وسلم...»⁽¹⁸⁾، وفي الآية السادسة وما بعدها قال الشيخ : «نزلت هذه الآية في الوليد بن عقبة وهو من مسلمة الفتح...»⁽¹⁹⁾.

دـ- كما رجع الشيخ گتون إلى المنقل عن أئمة التابعين المشتهرين بالتفسير كمجاهد بن جبر المخزومي المكي ت 104هـ وقتادة بن دعامة السدوسي ت 117هـ⁽²⁰⁾ وغيرهم..

هـ- إضافة لما سبق كان الشيخ يحيل ويعزو لختلف مصادر السنة المشرفة كالجامع الصحيح للإمام البخاري ت 256هـ، وجامع الإمام مسلم ت 261هـ، وجامع الترمذى ت 279هـ وسنت النساءى ت 303هـ ومسند الإمام أحمد ت 241هـ⁽²¹⁾ ... ولا يبعـد من سياق «تفسير سور المفصل» ان الشيخ -رحمه الله- كان يرجع إلى هذه المصادر التي جمعت السنة، وإنما كان اعتماده على ما تضمنته أمهات التفاسير من أحاديث كتب السنة والله أعلم.

وـ- وقد يغضد الشيخ گتون ترجيحه بالمرويات عن أهل الكتاب وهذا قليل جداً، ففي تفسير قوله عز وجل (والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الأمين)⁽²²⁾، قال : «... وفيه مع ذلك موافقة لما جاء في التوراة، سفر التثنية الأصحاح 33، ونصه : جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعلن من جبال فاران..»⁽²³⁾.

17. قال الحافظ العراقي ت 806هـ في ألفيته :

رفعاً فمحمول على الأسباب
وعد ما فسره الصحاحي
روایة یعنیه رفع فانتبه
وقولهم یرفعـه يبلغ به

18. تفسير سور المفصل ص 12 .

19. نفسه ص 14 .

20. انظر المرجع السابق ص 76, 57 ...

21. نفسه ص 34, 60, 61 .. 201, 202 ...

22. سورة التين، الآيات 1-3 .

23. گتون، تفسير سور المفصل ص 284 .

ولله در ابن العربي المافري ت 543هـ حين قال عن هذا الموضوع :

«... كثر استرسال العلماء في الحديث عنهم في كل طريق، وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال (حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج) ومعنى هذا الخبر الحديث عنهم بما يخبرونه به عن أنفسهم وقصصهم لا بما يخبرون به عن غيرهم، لأن أخبارهم عن غيرهم مفتقرة إلى العدالة والثبت إلى متنهي الخبر، وما يخبرون به عن أنفسهم فيكون من باب إقرار المرء على نفسه أو قوله، فهو أعلم بذلك...» أحکام القرآن ج 1 ص 23 نشر دار المعرفة بيروت بتحقيق علي محمد البجاوي، والحديث أخرجه الإمام البخاري في الجامع الصحيح كتاب أحاديث الأنبياء باب ما ذكر عن بني إسرائيل وانظر كذلك نفيساً عن الإسرائيليات في «عمدة التفسير...» للشيخ أحمد شاكر ت 1387هـ ج 1 ص 12 وما بعدها، نشر مكتبة التراث الإسلامي القاهرة..

ثانياً : الدعامات العقلية للتفسير عند الشيخ كنون ويعتمد على :

أ- تفسير القرآن بمطلق اللغة لأن القرآن أنزل بلسان عربي مبين، ويشمل الأخذ بمطلق اللغة : بيان غريب المفردات مع الاستفادة من علوم التصريف والاشتقاق والاعراب.

ففي تفسير (إذ دخلوا عليه فقالوا سلاما) ⁽²⁴⁾ عقب عليه الشيخ قائلا : «.. بالنصب على المصدرية أي تحية (قال سلام) بالرفع على الابتداء أي عليكم، وهو أبلغ لدلالته على الثبوت». ⁽²⁵⁾ ... أما غريب القرآن فقد كان ديدن الشيخ الاستشهاد له بالشعر، وهو قليل في تفسيره لأنه يتوجه فيه إلى عامة المسلمين الذين يشق عليهم التعامل مع النصوص المنظومة. ⁽²⁶⁾.

ب- تفسير القرآن بالقتضى من معنى الكلام، وتفيد في ذلك علوم البلاغة، المعاني والبيان والبدع، وقد نحا الشيخ كنون في تفسيره منحى وسطا، فلم يتسع أو يستطرد في بيان بلاغة النظم القرآني، كما انه لم يغفل الإشارة إلى النكت البلاغية البدعية التي تضمنتها الآيات.

ومن هذه النكت ما ساقه الشيخ في تفسير قوله تعالى (ام تامرهم احلامهم بهذا...) ⁽²⁷⁾ ، قال : «أي بما يقولون فيك من الباطل، وهو أسلوب آخر من التقرير في غاية البلاغة، لأنه اثبت لهم احلاما أي عقولا، واستنكر ان تكون احلامهم تامرهم بهذه الأقوال الباطلة في حق الرسول صلى الله عليه وسلم، فهم إذن يقولون ما يقولون بدون تعقل». ⁽²⁸⁾.

ثالثاً : موقف الشيخ كنون من بدع التفسير :

وهذه البدع ترجع اما لاعتماد المفسر على الروايات الضعيفة والآثار الواهية كالموضوعات والإسرائييليات واما لخوض المفسر في كتاب الله بالرأي المذموم.

وكان منهج تعامل الشيخ مع هذه البدع يبنني على أمرين :

- عدم التعرض لها اطلاقا لما فيها من تشويش على العامة.

- الكلام عن المشهور منها عند عامة الناس وذلك بنقدها بما يبين عوارها وتهافتها.

24. سورة الذاريات الآية 25.

25. كنون، تفسير سور المفصل ص 40 وانظر من 43 ، 44 ...

26. انظر استشهاده بالشعر في المرجع السابق ص 18 ... 381 ، 427 ...

27. سورة الطور، الآية 33 .

28. كنون، تفسير سور المفصل ص 53، وانظر أمثلة أخرى عند الشيخ في الصفحتين 31 ، 32 .. 45 ..

ومن المبدع التي عرض لها الشيخ بالنقد وهي قليلة في تفسيره : ما ذكره عند تفسير قوله عز وجل (...يوم ينادي المنادي من مكان بعيد) ⁽²⁹⁾ قال : "... وعن جماعة من السلف ان المراد به صخرة بيت المقدس ومثل ذلك لا يقال من قبل الرأي" ⁽³⁰⁾.

وما أورده أيضا عند تفسير قول الله سبحانه (التي لم يخلق مثلاها في البلاد) ⁽³¹⁾ قال : "... وما يورده بعض المفسرين والقصاص عن مدينة إرم ذات العماد، والعجائب التي فيها زاعمين أنها المراد في الآية الكريمة، هو مما لا أصل له ولا سند، وقد أنكره الحافظ بن كثير، وقال لو كان ذاك هو المراد لقال التي لم يعمل مثلاها في البلاد ولم يقل لم يخلق" ⁽³²⁾.

المطلب الثالث

مصادر الشيخ گنون من أهمات التفاسير

من خلال تتبعي الشيخ بدا لي -والله أعلم- ان «تفسير سور المفصل» جاء خلاصة لقراءات عديدة في مختلف أهمات كتب التفسير، ومن هذه القراءات المتنوعة كتب تفسيره، وان كان في غالب الكتاب لا ينسب الأقوال لأحد أئمة العلم، بل يذكر ما يراه راجحا.

أ- التفاسير المتقدمة التي اعتمدتها الشيخ رحمة الله :

ذكر العلامة عبد الله گنون انه اعتمد -غالبا- على المصنفات التالية :

- 1- جامع البيان لأبي جعفر بن جرير الطبرى ت310هـ.
- 2- المحرر الوجيز لابن عطية الأندلسى ت546هـ.
- 3- مفاتح الغيب لفخر الدين الرازي ت606هـ.
- 4- الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله القرطبي ت671هـ.
- 5- التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الغرناطي ت741هـ.
- 6- تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء إسماعيل بن كثير ت774هـ.

. 29. سورة ق، الآية 41

. 30. گنون، تفسير سور المفصل ص 34

. 31. سورة الفجر، الآية 8 .

. 32. گنون، تفسير سور المفصل ص 362

- 7- تفسير الجلالين لجلال الدين المحلي ت864هـ. وجلال الدين السيوطي ت911هـ.
- 8- الجوادر الحسان في تفسير القرآن لأبي زيد عبد الرحمن الثعالبي ت876هـ وأكثر اعتماده على التفسير الخامس والسادس والسابع.

قال الشيخ : «... وكان اعتمادنا في الغالب على تفسير ابن جزي وابن كثير والجلالين مع الرجوع في بعض الأحيان إلى تفسير الطبراني والقرطبي وابن عطية والفارغ الرازي والثعالبي»⁽³³⁾.

ومن التفاسير التي اعتمدتها ولم ترد الإشارة إليها إلا في ثنايا الكتاب :

- 9- معالم التنزيل لأبي محمد البغوي ت510هـ⁽³⁴⁾.

- 10- أنوار التنزيل لأبي الخير البيضاوي ت685هـ على الراجح⁽³⁵⁾.

- 11- الدر المنشور لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت911هـ⁽³⁶⁾ ...

والملاحظ أن الشيخ كونه لا يعزّز القول لأحد المفسرين في متن «تفسير سور المفصل» إلا إذا كان ذلك القول هو ما ثبت رجحانه عنده، فيذكره محتاجاً ومستدلاً له⁽³⁷⁾.

ب- موقف الشيخ كونه من آراء المفسرين المتقدمين :

كان -رحمه الله- يستفيد من علمه وعقله في التعامل مع مختلف الآراء التي تضمنها التراث التفسيري خاصة حين يتعلق الأمر بما وقع فيه خلاف فنجده :

- أما أن يرجح معنى معيناً مكتفياً به دون ذكر ما عداه.

- أو يعقب على مسلك بعض المفسرين مع التزام الاختصار.

- وأما أن يرد التفسير إن كان منافياً لصحيح المنقول أو مجافياً لتصريح المعقول.

ومن أمثلة رده على بعض المفسرين ما أورده عند تفسير قوله سبحانه (ولقد رأى من

33. هذا ما ذكره الشيخ في مقدمة تفسير سور المفصل ص 9 .

34. المرجع السابق ص 246 .

35. انظر المرجع السالف ص 28 ..

36. نفس المرجع ص 76 .. وانظر اقتباسه عن الراغب الأصفهاني ت502هـ في مفردات غريب القرآن ضمن نفس المرجع ص 7 ، وعن كشاف الزمخشري ص 425 ...

37. انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير سور المفصل ص 367 ..

آيات ربه الكبرى) ⁽³⁸⁾.

قال : «(لقد رأى) في هذه الليلة (من آيات ربه الكبرى) شيئاً عجيباً أخبر عن بعضه في حديث الأسراء . وهذا الذي ذكرناه في الرؤية هو الذي ينسجم مع سياق الآية ، ومما يشهد له ما أخرجه الإمام أحمد قال : حدثنا محمد بن أبي عدي عن داود عن الشعبي عن مسروق قال : كنت عند عائشة، فقلت : أليس الله يقول (ولقد رأه بالأفق المبين) ⁽³⁹⁾ ، (ولقد رأه نزلاه أخرى) ⁽⁴⁰⁾ ، فقالت : أنا أول هذه الأمة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها، فقال : إنما ذاك جبريل، لم يره في صورته التي خلق عليها إلا مرتين». ⁽⁴¹⁾

المطلب الرابع

الشيخ گنون والتفسير الفقهي

التفسير الفقهي أو تفسير آيات الأحكام هو الاتجاه الذي يسلكه المفسر المهم باستنباط مختلف الأحكام التي تضمنها القرآن.

والشيخ العالمة عبد الله گنون ضمن مقدمة تفسيره ما يفيد بأن غرضه في «تفسير سور المفصل» ليس الفقه والأحكام بل الدعوة والارشاد.

لكن انى لعالم وفقيه مثله، حتى النوادر والطرائف التي نقلت عنه مستمددة من كلام أعلام الفقهاء، أقول أنى لمثله ان يفسر كتاب الله دون ان يرجع على الفقه والفروع ⁽⁴²⁾.

وقد جاءت إشاراته إلى بعض المسائل المستنبطة من أي القرآن مرتبطة بما ظل يهفو إليه من إصلاح سلوكيات الناس الاجتماعية.

38. سورة النجم، الآية 18 .

39. سورة التكوير، الآية 23 .

40. سورة النجم، الآية 13 .

41. گنون، تفسير سور المفصل ص 61 .

وبحديث عائشة أخوجه البخاري بلفظ آخر في «الجامع الصحيح» ضمن كتاب التفسير، باب 4855 - تفسير سورة النجم، وانظر بخصوص هذا الموضوع ما أورده الحافظ ابن حجر ة 852 هـ ضمن فتح الباري ج 8 ص 607 وما بعدها الطبعة السلفية، وانظر أيضاً ما حرره الحافظ بن كثير 774 هـ في «تفسير القرآن العظيم» ج 4 ص 250 وما بعدها طبعة دار المعرفة بيروت، حيث يظهر أن الشيخ گنون رحمة الله اعتمد هنا على ما أورده الحافظ والله أعلم.

42. من هذه الطرائف ما ذكره عنه د. عبد الهادي التازري ان الشيخ گنون سجل مذكراته عن أيام ولايته بطنجة ولكنه لا يعتزم نشرها، معلقاً ذلك بقول الشيخ خليل (وعفي عما يعسر)، الإحياء العدد الأول من السلسلة الجديدة من 25 هامش 13، ومن اهتمام الشيخ گنون بنوادر الفقهاء تعقب لنظمهم في الماجاء والرثاء والمدح وغيره من الأغراض الشعرية، وقد نشر في ذلك حلقات ضمن «مجلة المجمع العلمي العربي» بدمشق، ثم جمع حلقات الموضوع ونشرها في كتاب طريف وتفيس هو «أدب الفقهاء» الذي طبعته دار الكتاب اللبناني بيروت..

من أمثلة ذلك ما استنبطه من قوله عز وجل (أفريت الذي تولى واعطى قليلاً واكدى) ⁽⁴³⁾ قال رحمة الله : «... (واعطى قليلاً) مما طلب منه (واكدى) أي منع الباقي، وبذلك صارت القضية لعباً كلها، لأنه لا يغنى عن الإيمان شيء، وهذه الآية وإن جاءت في قضية عين، فإنها تعم سائر أهل الوعود الكاذبة والذور الباطلة...» ⁽⁴⁴⁾.

ومن نماذج التفسير الفقهي -أيضاً - في «تفسير سور المفصل» ما ذكره الشيخ عند تفسير قوله تعالى (ثم يجزاه الجزاء الأولي) ⁽⁴⁵⁾، قال : «وقال ابن كثير ومن هذه الآية استنبط الشافعي رحمة الله ومن اتبעה ان القراءة لا يصل ثوابها إلى الموتى لأنه ليس من عملهم ولا كسبهم، ولهذا لم ينذر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته ولا حثهم عليه ولا ارشدهم إليه بنص ولا ايماء، ولم ينقل عن احد من الصحابة رضي الله عنهم، ولو كان خيراً لسبقونا إليه، وباب القراءات يقتصر فيه على النصوص، ولا يتصرف فيه بتنوع الاقيضة والأراء، فاما الدعاء والصدقة فذلك مجمع على وصولها، منصوص من الشارع عليها، انتهى.

قلت : وهو مذهب مالك أيضاً رحمة الله» ⁽⁴⁶⁾.

وتبقى الإشارة -في آخر هذا المطلب - إلى أن كلام الشيخ في المسائل وفروع الأحكام لم يكن غرضاً بحد ذاته، فكان لذلك تفسيره الفقهي عبارة عن إشارات سريعة تتناسب الغاية الدعوية الإرشادية التي ألف التفسير لأجلها.

المبحث الثالث

تقدير منهج الشيخ كنون في التفسير

إن القارئ لهذا التفسير لن يخفى عليه التوجه الإصلاحي لمؤلفه الذي كان في وسعه أن يخرج للناس موسوعة كاملة، لكن رغبته في إرشاد الناس واصلاح أحوالهم الاجتماعية المخالفة لهدي القرآن جعلته يسلك أقرب السبل لبلغة ذلك الغرض، ومن ثم نجد الشيخ كنون يحرص على أن يكون تفسيره مختصراً بعيداً عما ينفر عامة الناس منه كالمصطلحات العلمية الشرعية والأساليب اللغوية التي لا يفهمها إلا المتعاطون للعلم الشرعي.

43. سورة النجم، الآيات 33-34.

44. تفسير سور المفصل 66 .

45. سورة النجم، الآية 41 .

46. تفسير سور المفصل من 67 .

المطلب الأول

مكانة إسهامات الشيخ گنون في التفسير بين التفاسير المعاصرة بالغرب الإسلامي

تكلم الشيخ عبد الله گنون في مقدمة تفسيره عن بعض المعاصرين الذين اهتموا بالتفسير الاجتماعي وذكر منهم محمد عبده، وعبد القادر المغربي، ومحمد فريد وجدي، ورأى بأن إسهاماتهم وانطلاقت من نفس التصور الذي اقتنع به إلا أنها في النهاية لا تفي بالتفسير النموذجي الذي تعلقت به نفسه.

فتفسير محمد فريد وجدي قال عنه : «فلما وقفت عليه لم أجده موافقاً لتصوري وإنما هو تفسير لفظي للكلمات والعبارات...»⁽⁴⁷⁾.

أما «تفسير جزء عم» لـ محمد عبده «وتفسير جزء تبارك» لـ عبد القادر المغربي فإن المؤلفين «اطلاعاً لنفس في الشرح والبيان...، فلو انهمما كتبوا تفسير القرآن كله على هذا المنوال لخرج في عدة مجلدات مما لا يفيد إلا الخواص»⁽⁴⁷⁾.

وقد وجدت خلال القرن الرابع عشر الهجري الكثير من المؤلفات في التفسير انطلق مؤلفوها من نفس تصور الشيخ، لكنه لم يجد رأيه إلا فيما سبق من كتب لتواضع جم أجم أقلام العلماء أمثاله خاصة حين يتعلق الأمر بتقدير أعمال علمية معينة.

وحين نرجع إلى مختلف ما كتب في التفسير بمنطقة الغرب الإسلامي خلال الفترة الأخيرة نجد أهم ما أنتجه المغاربة خلال العصر الراهن :

- تفسير الشيخ محمد الطاهر بن عاشور التونسي ت 1393هـ الموسوم بـ «التحرير والتنوير».

- و تفسير الشيخ محمد المكي الناصري ت 1414هـ المسمى «التيسيير في أحاديث التفسير».

والشيخ ابن عاشور جمع في تفسيره موسوعة فقهية لغوية بيانية تضم ثلاثة جزءاً الفها قبل أن يظهر «تفسير سور المفصل»، ولا أظن أن «التحرير والتنوير» يفي بالغاية التي

47. المرجع السابق ص 6، وهذا الوصف يصدق على «المصحف المفسر» لوجدي الذي ولع ميدان التفسير ولم يكن له نصيب من العلم الشرعي... .

47. مكرر - تفسير سور المفصل ص 6 .

قصدها الشيخ كنون، لضخامة حجم التفسير من جهة وما تضمنه من علم وفقه من جهة ثانية، فتفسير الشيخ ابن عاشور كتب لنوي الثقافة الشرعية والعلماء -دون العامة- بالدرجة الأولى⁽⁴⁸⁾.

أما «التيسيير في أحاديث التفسير» فقد نشر عقب «تفسير سور المفصل» ألفه الشيخ محمد المكي الناصري بعد أن مارس «التفسير الاذاعي» لعقود وسنوات، لكن «التيسيير» كذلك لن يهم «الشخص العادي والطالب الشابي» كما ذكر الشيخ كنون وذلك لسبعين :

أولهما : طول نفس المؤلف، ظهر ذلك من خلال المجلدات الستة التي تجمع التفسير،

ثانيهما : استطراد المفسر في تتبع الدلالات وربط الآيات ذات المضامين العلمية بالعصر، وكل ذلك يجعل القارئ المتعجل من عامة الناس يطلب غيره.

وعلى تعدد التفاسير المعاصرة وتنوع منزاعها يظل «تفسير سور المفصل» أقرب إلى إمكانيات عامة الناس العلمية وإلى مداركهم، فقد اكتفى المؤلف في شرح الآيات بالتعليق عليها بكلام يعادل حجمها ثلاثة مرات -غالباً- بعبارة سلسلة وألفاظ متداولة أو سهلة الفهم، إذا أضفنا لذلك أن الكتاب صدر في أربعينيات وتسعينيات القرن العشرين صحفة علمنا مدى توفيق الله للمؤلف فيما أراده من اصدار تفسير يكون أساساً للدعوة والتبلیغ.

وقد يلاحظ بأن «تفسير سور المفصل» هو تفسير جزئي فقط، لكن المؤلف -رحمه الله- ذكر أنه لم يضعه للمنقطعين للعلم الشرعي أو المتخصصين في علم التفسير بقدر ما أراده لمحدوبي علوم الشرعية.

وتفسير آيات سور المفصل من القرآن الكريم يساير هذا الغرض العام، «لأن ماتضمنته سور المفصل هو مجمل ما دارت حوله الدعوة الإسلامية في البدء وهو ما يهم عموم المسلمين اليوم فتقديمه أولى ثم أن هذه السور بها يبدأ تعليم القرآن للصغار والكبار على السواء، وأكثراها مما تقع القراءة به في الصلاة، وهي تشتمل على النظائر التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يجمع بينها في صلاته...، ويقتدى به المؤمنون في صلواتهم من ثم يجب أن يفهمها كل مسلم ويعرف تفسيرها قبل غيرها...»⁽⁴⁹⁾.

48. يدل على ذلك أيضاً قول ابن عاشور في مقدمة تفسيره : «... وقد اهتممت في تفسيري هذا ببيان وجوه الاعجاز ونكت البلاغة العربية وأساليب الاستعمال، واهتممت أيضاً ببيان تناسب اتصال الآي بعضها ببعض... ولم أغادر سورة إلا ببنت ما أحبط به من أغراضها لذا يكن الناظر في تفسير القرآن مقصوراً على بيان مفرداته ومعانٍ جمله...، واهتممت بتبيين معاني المفردات في اللغة العربية بضبط وتحقيق...، وعسى أن يجد فيه الطالع تحقيق مراده...». ابن عاشور، التحرير والتنوير جـ 1 ص 8 طبعة الدار التونسية.

49. كنون، تفسير سور المفصل ص 7-8 بتصريف.

وأشير هنا إلى أن الشيخ -رحمه الله- اختار النهج الذي سار عليه في التفسير بناءً على طول تجربة في تدريس هذا العلم.

المطلب الثاني

نزعـة الإصلاح الاجتماعي في تفسير الشيخ عبد الله گنون

من الاتجاهات الحديثة التي شهدتها علم التفسير في مرحلته الراهنة تلك النزعـة أو الاتجاه الذي يعني الدعوة إلى الإصلاح الاجتماعي وذلك من خلال :

1- المناداة بتطبيق أحكام الإسلام في حياة الناس اليومية.

2- محاربة شتى الآفات العالقة بتصورات الناس وسلوكياتهم حتى تخلص عقيدتهم وعباداتهم ومعاملاتهم.

3- تبسيط تفسير القرآن، إذ أن الانحراف راجع في غالبه إلى الجهل، والمعرفة بهدي الإسلام وأحكامه أول خطوات الإصلاح الاجتماعي.

وقد تبني الشيخ گنون الدعوة إلى إصلاح حال الناس حين حملأمانة التبليغ والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد أعلن انكاره للكثير من السلوكيات الاجتماعية التي ارتبطت بأهل المغرب، وبين مخالفاتها لأحكام الإسلام وذلك في «تفسير سور المفصل» وفي طائفة من المقالات التفسيرية التي حررها ونشرها في جريدة «الميثاق» وفي شتى الكتب، ومن أمثلة ذلك :

أولاً : ما تعلق بتصحيح عقيدة المسلم :

قال رحمه الله : «قال لي أحد الطلبة ونحن في الدرس، نقررت توحيد الألوهية وتوحيد الربوبية : الا تنطبق هذه الآية من سورة العنكبوت (مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء، كمثل العنكبوت اتخذت بيتا) ⁽⁵⁰⁾ على هذه الطوائف التي تتسمى للمشائخ الذين يسمونهم أولياء، وتكون بيوت العنكبوت مثلا للأضرحة التي يعكفون عليها ملتمسين منها ما لا يلتمس إلا من الخالق عز وجل ؟

فاجبته : حسنا لقد صرت تفكـر فيما تحمله من كتاب الله، وتبـحث عن معانـي آياتـه الكـريمة...، وأنا مسرور بـسؤالك هذا واحـب أن أـبين لك ما فيه من خطـأ وصوابـ

فـأولاً الأولـياء في الآية لا يـراد بهـم الأولـياء بـالمعنى المعـروف عند عـامة النـاس...، بل المرـاد بهـم الأـصنـام والأـوثـان...، فـفي حين أنـ الأولـياء في عـرف الشـرع هـم المؤـمنـون المـتقـون للـله القـائمـون

. 50. سورة العنكبوت، الآية 41 .

بواجباتهم على أتم وجه..، فتشابه اللفظ هو الذي جعلك تظن ان المراد بالأولياء في آية العنكبوت هم المشايخ والرجال الصالحون..، على أن معناها يجر ذيله على ما يتحقق فيه ما كانوا يعتقدونه فيها كلاً أو بعضاً، ولو كان من غير الأصنام والأوثان والآلهة المزعومة، كمن عبرت عنهم بالمشايخ الذين يسمونهم أولياء..».

وثانياً أن تشبيه الأضرحة ببيوت العنكبوت أو كما قلت أنه ضرب مثل لها، قد يصح بالنظر إلى كونها لا تملك للعاكفين عليها شيئاً مما يطلبونه منها، في العجز عن ذلك مثل بيوت العنكبوت الضعيفة الواهية، ولذلك عقبت الآية بهذا التذليل البديع (وإنَّ أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون) ⁽⁵¹⁾ ويؤكد ذلك أن بناء الأضرحة على قبور الصالحين منهي عنه شرعاً..، وتساهل الناس في ذلك من الغلو في التعظيم وزاده سكوت العلماء عن تغيير هذا المنكر تقريراً ⁽⁵²⁾.

ثانياً : ما تعلق بتصحيح سلوك المسلم :

قال رحمة الله في مقالة بعنوان (مولد الهدى والنور) : «... وقد ظن المسلمين في هذا العصر أن الاحتفال بمولد الرسول صلى الله عليه وسلم بإقامة التجمعات التي تتلى فيها الأمداح النبوية، وتعطيل العمل يوم المولد الشريف، هو إحياء لذكرى هذا الحدث العظيم..، وهو ظن خاطئٍ وعملٍ ان لم يبعدهم عن الغاية من إحياء هذه الذكرى فهو لا يقربهم منها بحال، ولن تحبى ذكري مولد نبي الهدى والنور بمثل إحياء شريعته والعمل بسننته والاهتداء بهديه.. كما قال تعالى (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله) ⁽⁵³⁾، وهذه هي المحبة الصحيحة الصادقة..، ونحن لا ننتمس بما كان عليه سلفنا الصالح مما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم من الهدى والنور، ونؤثر عليه الأهواء والبدع التي اخترعناها وأصطنعناها من تلقاء أنفسنا...» ⁽⁵⁴⁾.

وقد دفعت نزعة الإصلاح الاجتماعي الشیعی کتون إلى مواجهة طائفة من التحديات المعاصرة التي واجهها القرآن، فتضمنت صفحات تفسیره طائفة من هذه التحديات التي يسوقها الشیعی کتون للدلالة على أن القرآن حق من جهة، ولبيان حقيقة اعداء الإسلام من جهة أخرى.

51. سورة العنكبوت، الآية 41.

52. عبد الله کتون، منطلقات إسلامية، مقال (مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء...) ص 66 وما بعدها..

53. سورة آل عمران، الآية 31.

54. عبد الله کتون، منطلقات إسلامية ص 89 وما بعدها.

ففي تفسير قوله تعالى (وانه لحسرة على الكافرين) ⁽⁵⁵⁾ قال : «اي ندامة عظيمة على مَا فاتهم...، وهو أيضا حسرا في الدنيا على من عرف حقيقته ومنعه التعصب الأعمى من الإيمان به، ومصداق ذلك قول الوزير الانجليزي المشهور غلادستون : (ما دام القرآن في الدنيا فإن أوربا لا تؤمن غاثلة المسلمين)» ⁽⁵⁶⁾.

المطلب الثالث

حرص الشيخ گنون على ربط التفسير بتطبيق الشريعة الإسلامية

كان تطبيق الشريعة أكبر هم شغل الشيخ عبد الله گنون، فكان يرى - خلافاً للكثير من معاصريه- ان تطبيق الشريعة الإسلامية يرتبط أساساً بالإيمان، وهذا التطبيق يتطلب :

أ- فهما سليمان للوحي الإلهي كتاباً وسنة.

ب- الامتثال لأحكام هذا الوحي، والإيمان بأن هذه الأحكام فرض من الله ⁽⁵⁷⁾.

ورغم قلة آيات الأحكام في سور المفصل التي اهتم بها الشيخ، إلا أنه رحمة الله كان يجتهد في ربط ما تعرض له من هذه الأحكام بتصور القارئ لإقناعه بسمو الشرع.

وقد اعتمد منهجه لأجل ذلك على :

- تتبع مختلف حكم التشريع.

- إبراز أسرار البلاغة والنظم في آيات الأحكام أو الآيات التي استنبط منها فقها . ففي تفسير قوله تعالى (سيجعل الله بعد عسر يسرا) ⁽⁵⁸⁾ قال : «... ومن تأمل في الأسلوب

. 55. سورة الحاقة، الآية 50.

56. عبد الله گنون، تفسير سور المفصل ص 243.

ولعله مما يميز نزعة الإصلاح الاجتماعي عند الشيخ ربطه كل إصلاح بالقرآن والسنة التي تبيّنه، وقد وجد من دعاء الإصلاح المعاصرين من تكفل في حمل الآيات للتتوافق مع القيم التغريبية والمادية كما هو حال محمد عبده ت 1305هـ، ومحمد رشيد رضا ت 1354هـ في «تفسير القرآن الحكيم» وأحمد مصطفى المراغي ت 1364هـ في محاضراته «في التفسير»- لكن الشيخ گنون خلافاً لذلك رأى أن أي دعوة للإصلاح الاجتماعي تتتجاوز هدي القرآن وميراث النبوة آئلة إلى الاندثار، لذلك كان في دعوته إلى إصلاح عقيدة الناس وعباداتهم ومعاملاتهم لا يلقي بالا إلا لكتاب والسنة..

57. انظر في ذلك محاضرة قيمة للشيخ بإحدى ندوات «رابطة العالم الإسلامي» خلال موسم الحج لعام 1399هـ بعنوان «أثر تطبيق الشريعة الإسلامية في استقرار الأمن واستقرار المجتمع» ضمن كتاب منطلقات إسلامية من 170-177.

58. سورة الطلاق، الآية 7.

الحكيم الذي عالجت به هذه السورة مسائل الطلاق والرجعة والنفقة من تخليلها بالمواعظ، والأخذ بخاطر النساء تارة، وتطييب نفوس الرجال تارة أخرى، فضلاً عن عدالة الحكم، عرف سر الإعجاز في نظم القرآن ومصدر هذا التأثير البلل الذي له في النفوس، حتى القوانين يكسوها لباس القدسية، ف تكون طاعتها من إخلاص الدين لله عز وجل، وهكذا يعلو القرآن كل كلام، ولا يعلوه بل لا يساويه كلام»⁽⁵⁹⁾.

المطلب الرابع

ميزات تفسير الشيخ گنون

ان الدارس لتفسير سور المفصل ولغيره من المقالات التفسيرية التي كتبها الشيخ برى بأن هذا التفسير اختص بمجموعة من المميزات بعضها يرجع إلى شخصية المؤلف العلمية المستقلة، وبعضها الآخر يرتبط بالعصر الذي كتب فيه التفسير والطائفة من الناس الذين يخاطبهم، ولعل أهم ما ميز تفسير الشيخ گنون :

أولاً : الاختصار وجذالة الأسلوب :

فميزة الاختصار ترتبط بما شرطه المؤلف على نفسه أن لا يتتجاوز تفسيره للآية ضعف حجمها أو ثلاثة أضعاف وذلك تيسيراً على القارئ المتعجل الذي يريد معرفة معنى الآية مختصراً في جمل محددة.

وأما جذالة الأسلوب فترجع إلى عدم تكلف المؤلف، ثم استعماله للألفاظ العربية الفصيحة التي لم يبعد بها الدار ولم تكن غريبة عن عامة الناس.

ثانياً : تجنب اختلاف المفسرين :

فقد امتلأت كتب التفسير بنقل الأقوال والأراء المختلفة والمتضاربة أحياناً، وأنفق المفسرون جهوداً من أجل توجيه تلك الأقوال في كتابهم، لكن الشيخ احتاط لذلك، فلا يذكر إلا خلاصة ما بدا له من معنى الآية، حتى إن كان هناك خلاف وجيه بين المفسرين، فإنه يختصره مرجحاً ما بدا له، معفياً القارئ من الموازنـة بين مختلف الأقوال..

59. گنون، تفسير سور المفصل ص 198 .

ثالثاً : مناقشة الشبهات والرد عليها :

وهذه ميزة طفت على طائفة من المؤلفات المعاصرة في التفسير، وقد درج الشيخ في هذا المجال على:

- بيان أن أفضل ما تفتخر به مختلف الفلسفات والآيديولوجيات من مبادئ وأداب جاء في القرآن بأحسن منه وأسمى (٦٤).
- تسفيه مختلف دعوى اعداء الإسلام وخصوصه مع الرد على المطاعن التي أثاروها بخصوص القرآن والشريعة الإسلامية عامه (٦١).

رابعاً : البعد عن التقليد والتعصب :

فالشيخ كون يدعو إلى الاتباع والالتزام بالسنة (٦٢)، ولم يجنب في كتابه إلى تقليد أحد من المتقدمين، وحتى في عرضه للأحكام التي صادفها في المفصل من القرآن لم يكن يتتعصب أو يقلد مذهبها، بل كان ميله الفطري إلى الاتباع يجعله يختار ما يراه أقرب إلى الحق ثم يستفيد من علمه في بيان أسباب اعتماده للترجيح عند اختلاف الرأي.

٦٠. في تفسير الآية ١٣ من سورة الحجرات (بِإِيمَانِ النَّاسِ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عَنِ اللَّهِ أَتَقْرَبُكُمْ، إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِخَيْرِكُمْ) قال الشيخ في سياق تفسيرها : «... وهذه الآية قد سبقت كل الفلسفات، وازرت بكل الآيديولوجيات في تصفيتها لهذه القاعدة العظيمة قاعدة المساواة بين الناس من كل جنس ولون، ورفعت الإسلام فوق كل الأديان والمذاهب جعلته بين الإنسانية جميعها...» تفسير سور المفصل ص ٢٠ .

٦١. من ذلك تلك المقدمة التي كتبها لتفسير سورة الطلاق حيث قال : «برح الخفاء فلم يبق الطلاق تشريعاً ناشزاً خاصاً بال المسلمين يغيرهم به الكتاب الغربيون، ويتنزعنون به إلى الطعن في الإسلام قائلين ان ما عقده الله فوق سعاداته، لا ينفعه الخلق في الأرض، يعنون الزواج والطلاق، فهاهي ذي الأمم الأوربية والأمريكية قد عرفت وجه المصلحة في هذا التشريع الضروري، وأقره أكثرها فصار عندهم قانوناً معمولاً به «يل ان بعضهم اسرف فيه فصار إلى ما كان عليه قبل الإسلام من الفوضى والتسيير للمصلحة الشخصية» بينما هو عند المسلمين مقيد بقيود، ولا يجوز الا في الضرورة القصوى حيث يكون استمرار الزوجية أمراً لا يطاق»، تفسير سور المفصل ص ١٩٢ .

٦٢. انظر بهذا الخصوص مقالة الشيخ «بين التجديد والتغيير» ضمن : منطلقات إسلامية ص ١٦٠ وما بعدها، وبخصوص الاتباع والتقليد والابتداع انظر نفس المرجع ص ٩١ وما بعدها ..

خاتمة الدراسة

كان هذا الموضوع دراسة لجانب من جوانب الحياة العلمية للعلامة الشيخ عبد الله كنون - رحمه الله - رجوت بها تحقيق الغايات الثلاث التي ذكرت في التوطئة.

أما أهم ما خلصت إليه الدراسة فهو :

- ١- أن تفسير الشيخ كنون هو تفسير دعوي تبليغي، ولو أراد صاحبه أن يصنف ويستوعب لألف موسوعة في التفسير ينافس بها أنداده من مشاهير العلماء المعاصرين.
- ٢- ان هذا التفسير يساير عصره، جذوره في الماضي بوحيه وتراثه المتراكم، وأغصانه في خضم الواقع الإسلامي المعيش بتأييده وتحدياته.
- وكم هي التفاسير التي أرادها مؤلفوها «معاصرة» لكنها نشأت منقطعة الأوصال أو معلقة في الفضاء...

وختاماً بعد هذه الجولة في تراث فضيلة الشيخ كنون المتصل بالتفسير، أرجو أن تكون هذه الدراسة متكاملة لهذا الجانب من حياته العلمية وعسى أن يكون هذا الموضوع جزءاً من الحقوق التي في ذمتنا لهذا الرجل المعروف بإنكاره لذاته. والله سبحانه أعلم وأحكم.