

# مَخَارِجُ الْحُرُوفِ فِي الْعَرَبِيَّةِ

إعداد

خادم القرآن الكريم

خادم القرآن الكريم

د. عادل إبراهيم أبو شمر

د. أيمن رشدي سويد

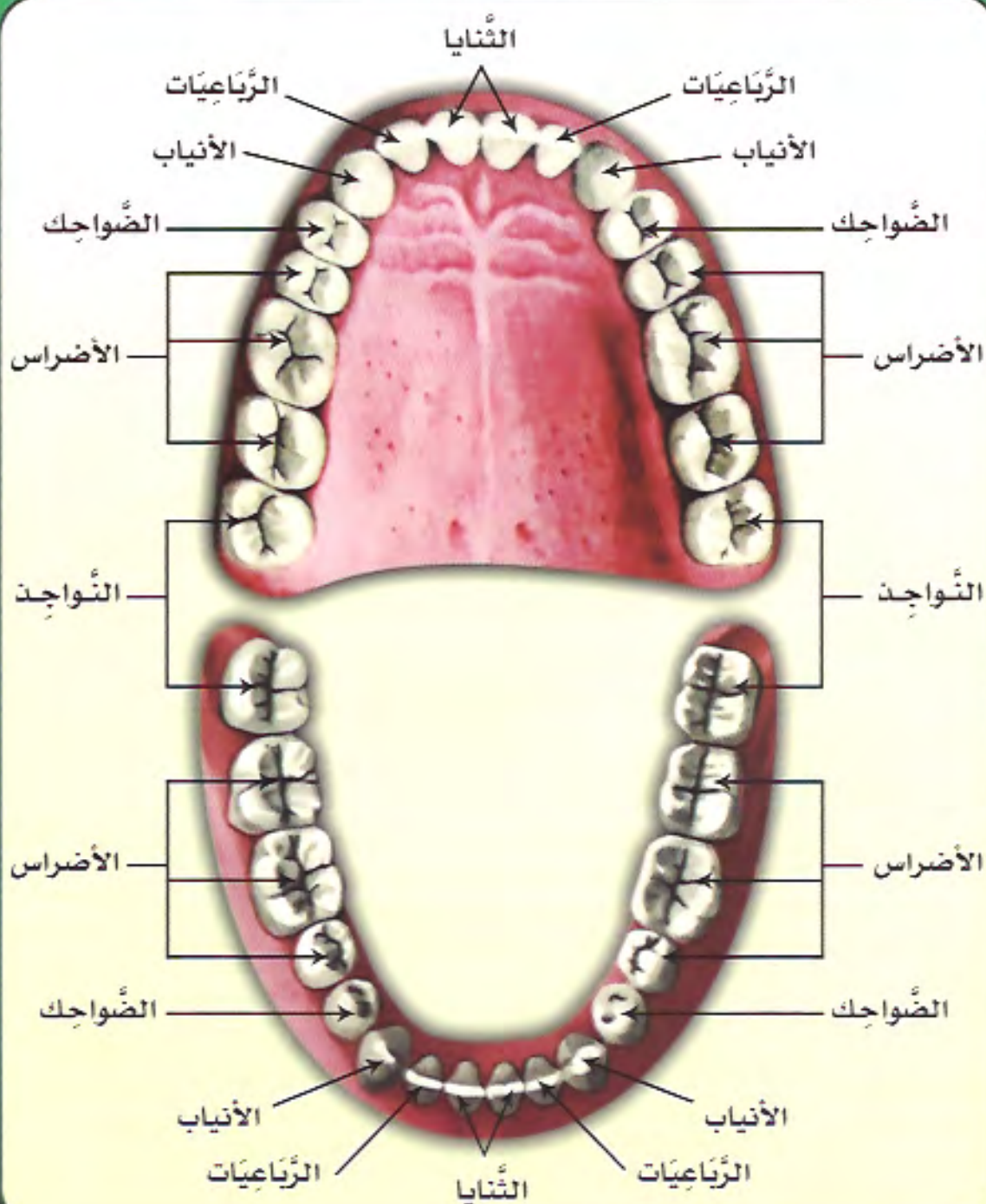


قسم القاموس

مركز الدراسات والبحوث

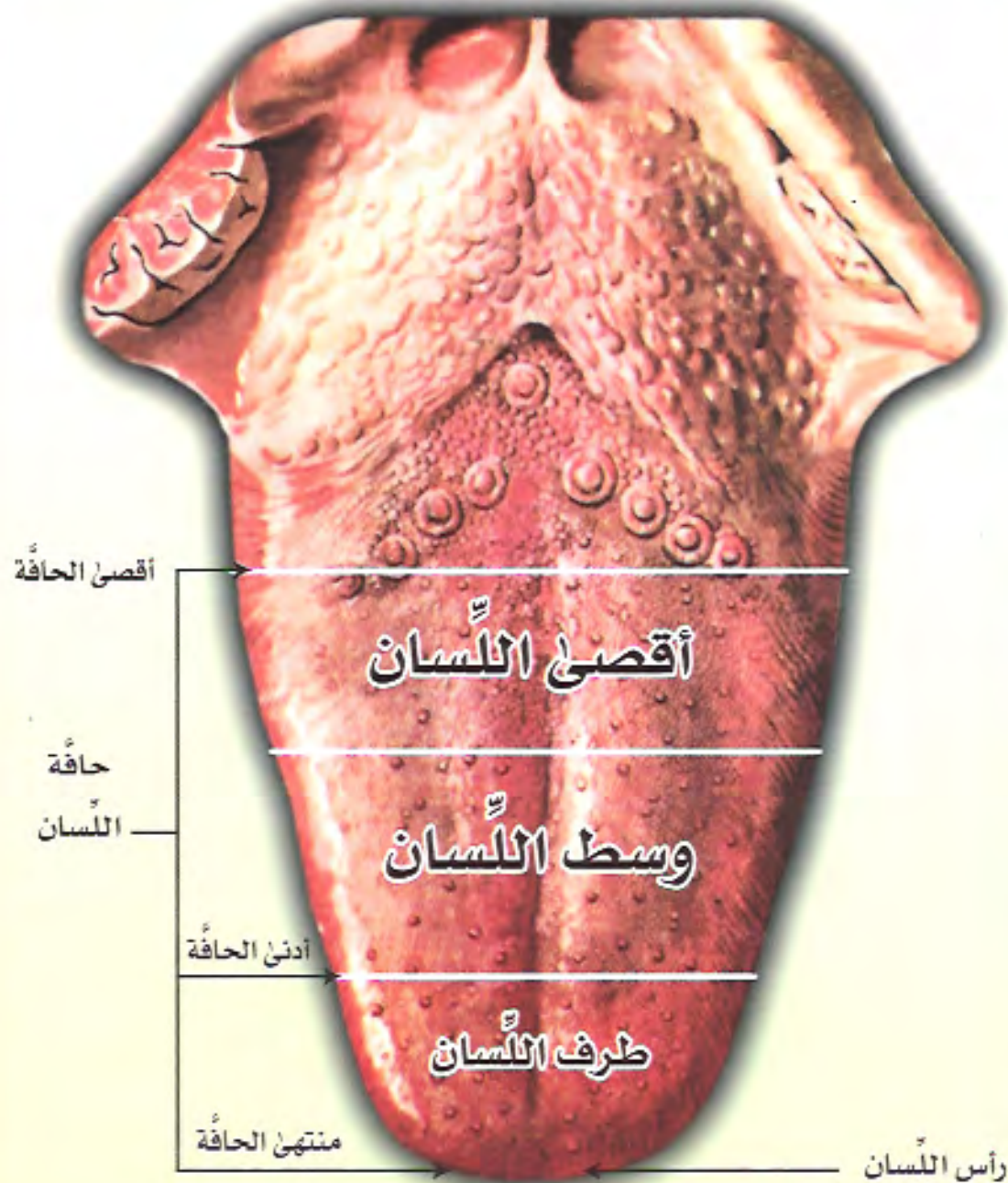
مركز الدراسات والبحوث

# الأسنان ( ٣٢ )





# أقسام اللسان

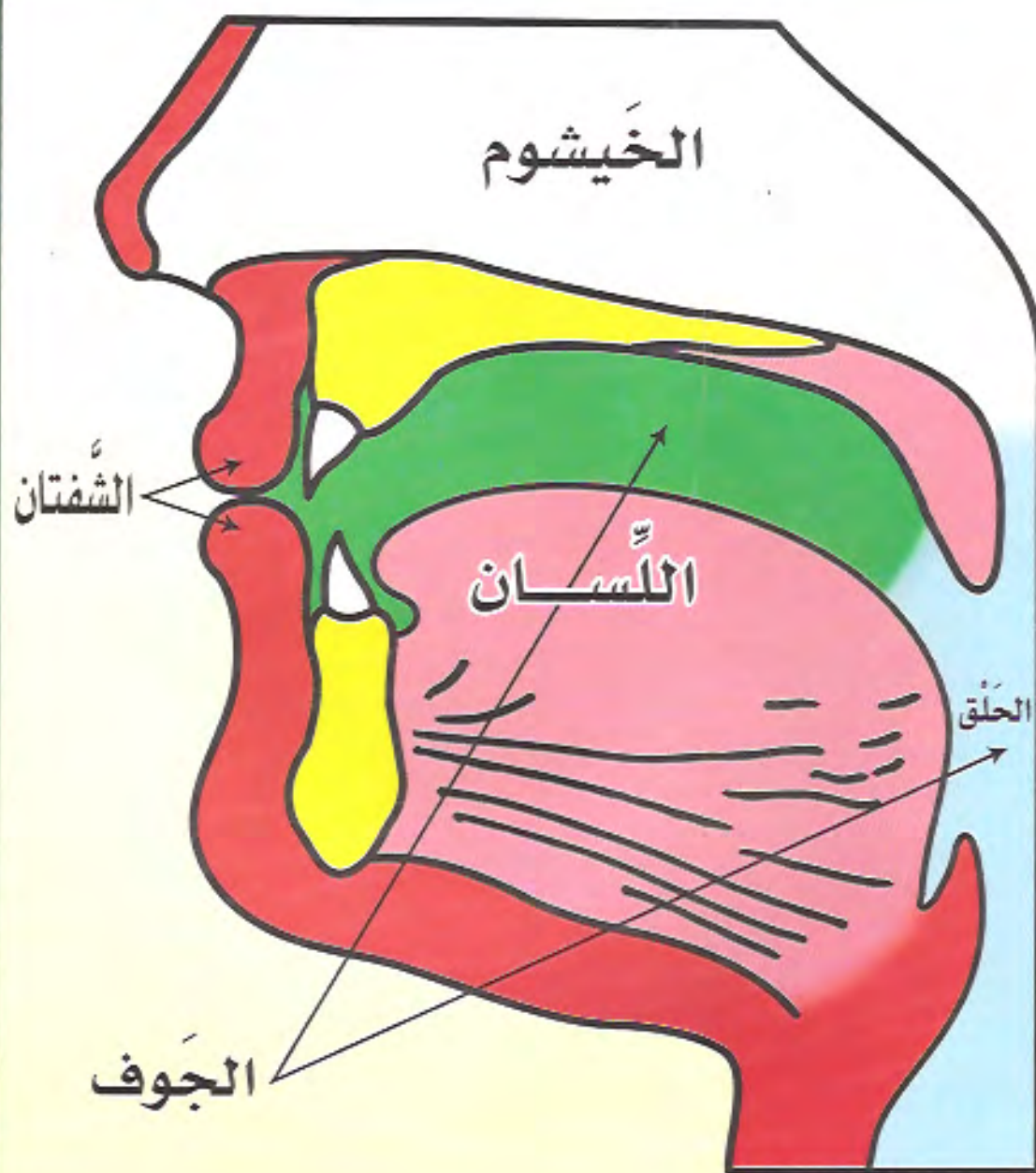


# أقسام الحنك الأعلى

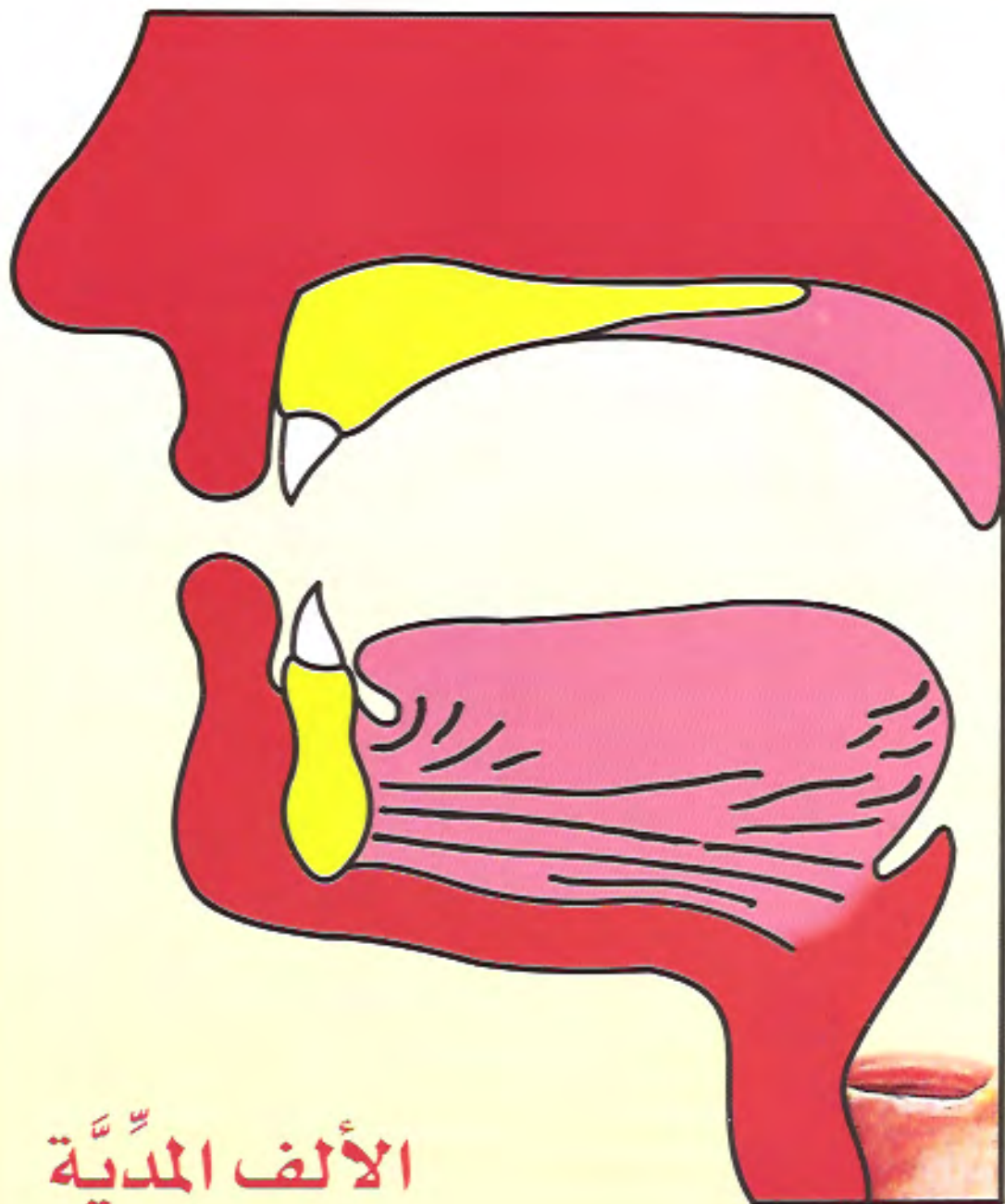




# المخارجُ الرَّئِيسَةُ لِلحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ

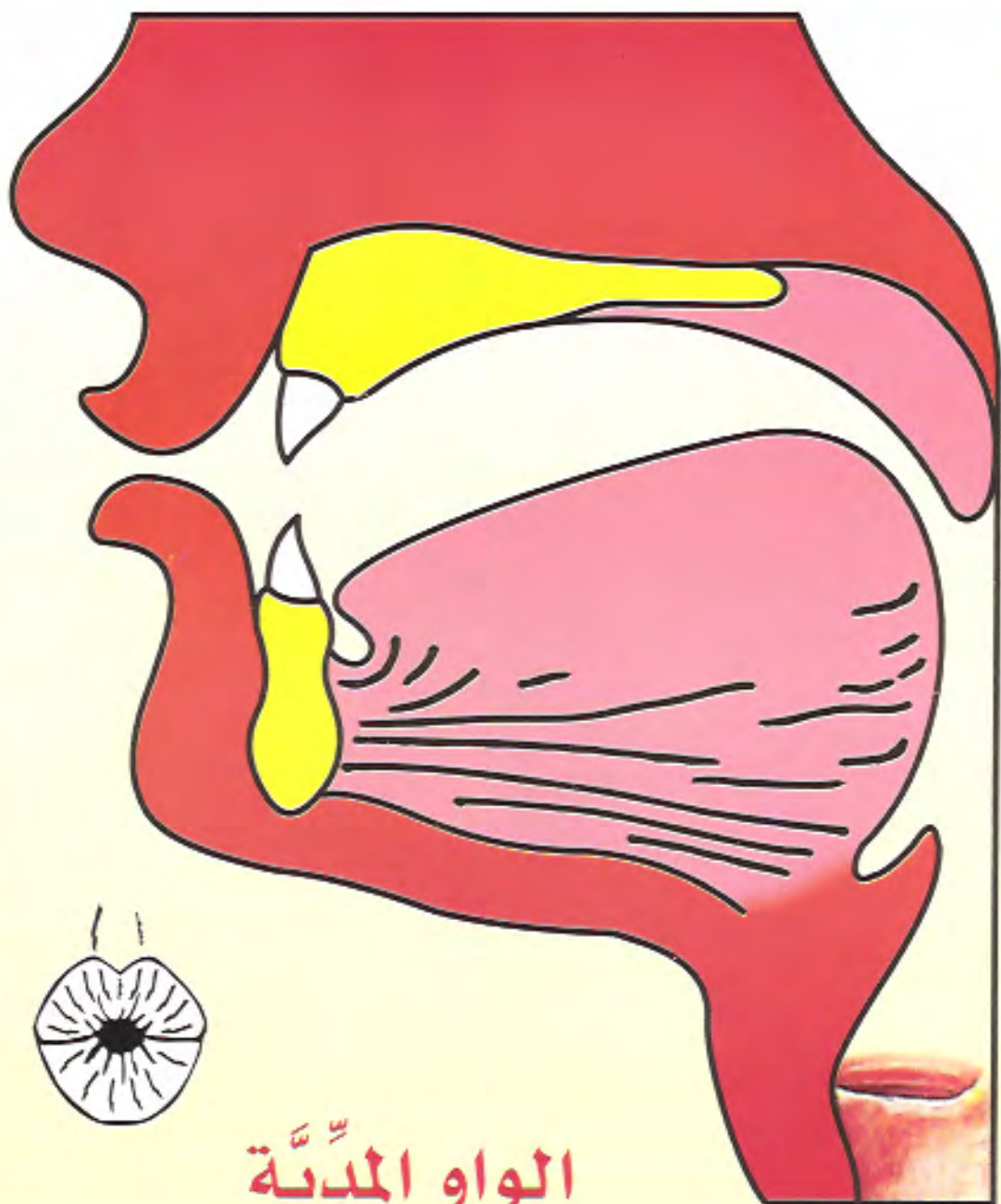


أَوَّلًا الجَوَف : هو تجويفُ الحلقِ والضم  
ويخرجُ منه حروف المدِّ الثلاثة



الألف المدِّيَّة

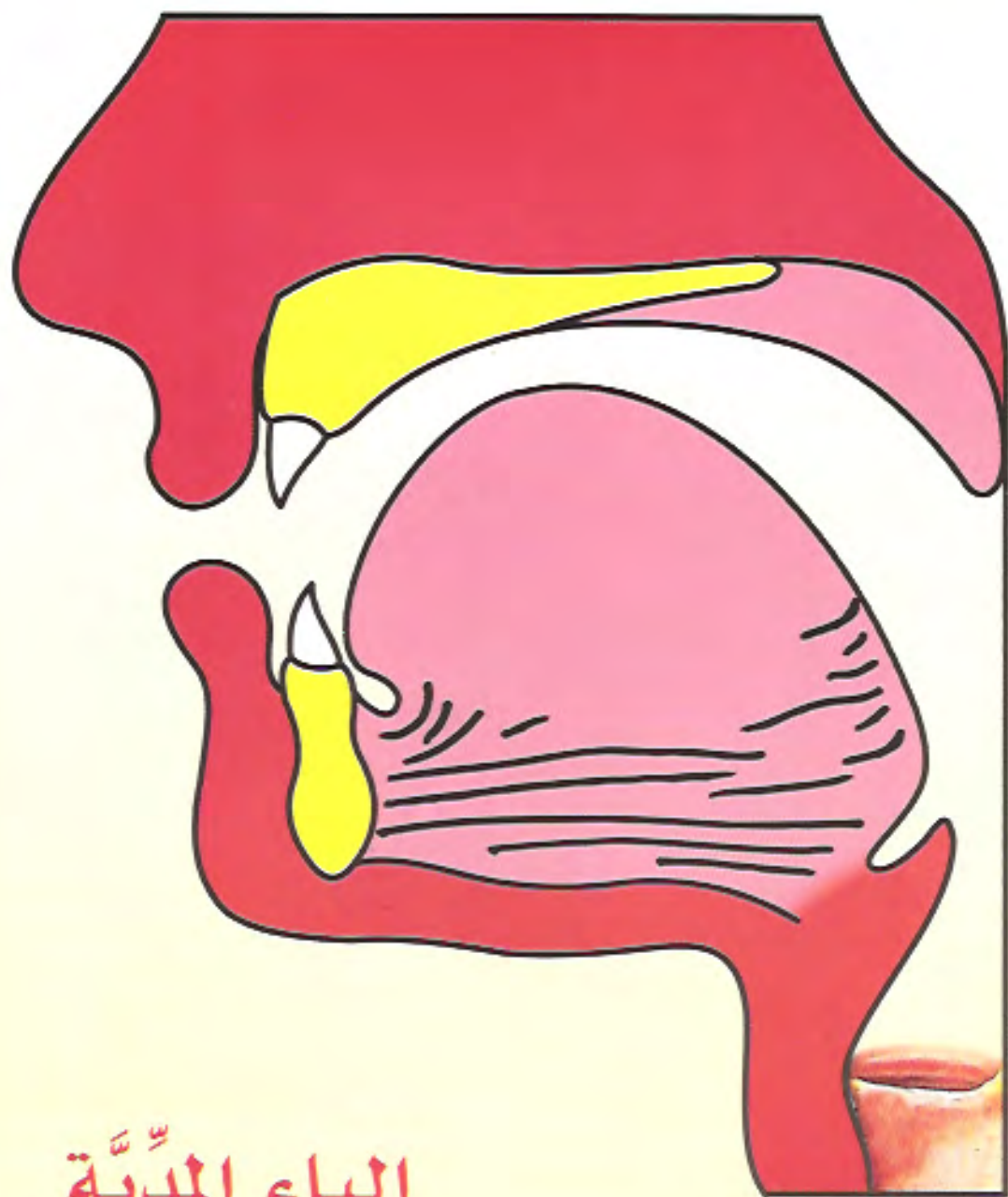
أولاً الجوف : هو تجويفُ الحلقِ والضمير  
ويخرجُ منه حروف المدِّ الثلاثة



الواو المدية



أَوَّلًا الجَوْفُ : هو تجويفُ الحلقِ والضم  
ويخرجُ منه حروفُ المدِّ الثلاثة

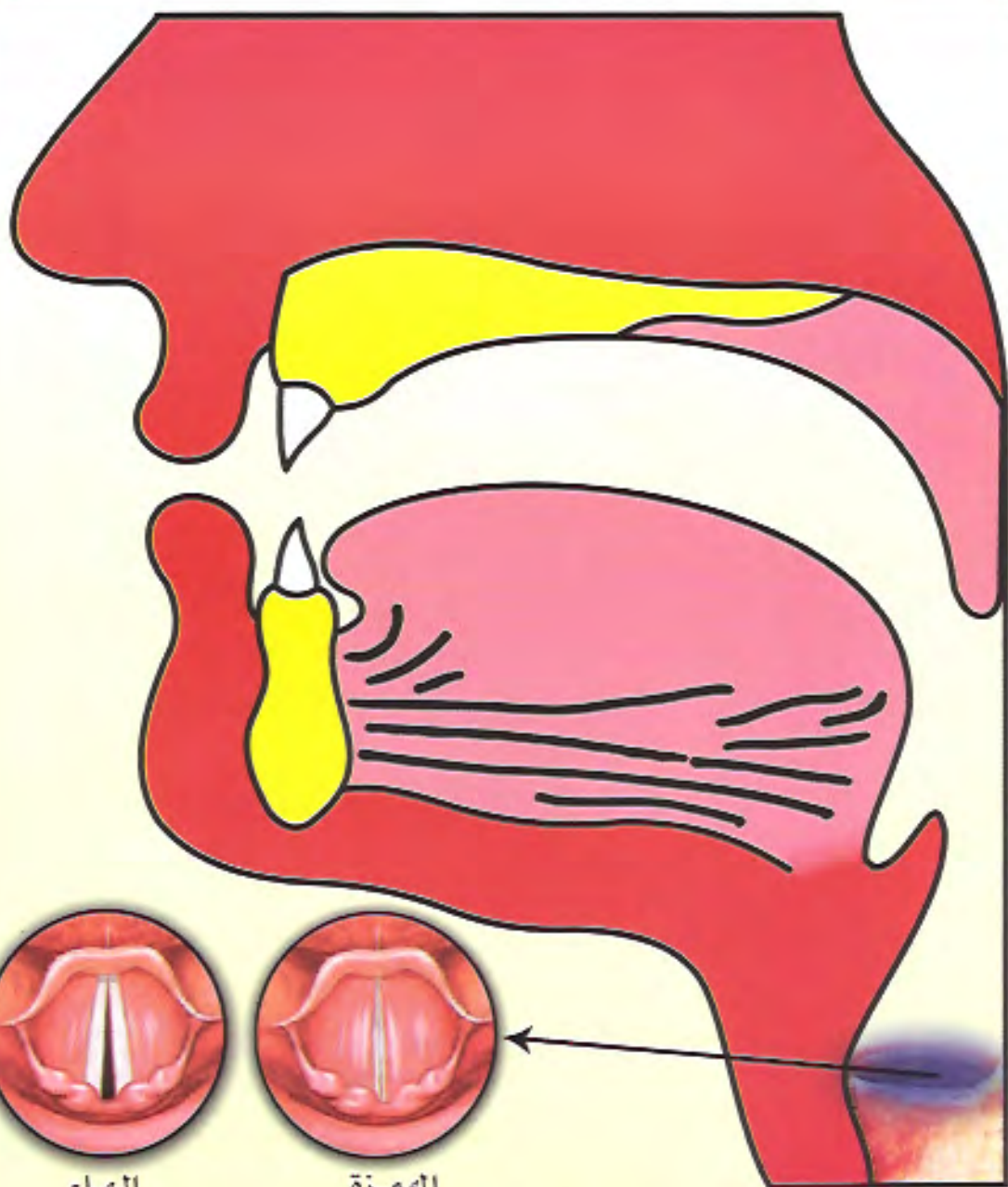


الياء المدّية



## ثانياً الحَلَقُ : وفيه ثلاثة مخارج لستة حروف

١- أقصى الحَلَقِ : ( منطقة الأوتار الصَوْتِيَّة ) ويَخْرُجُ منه :



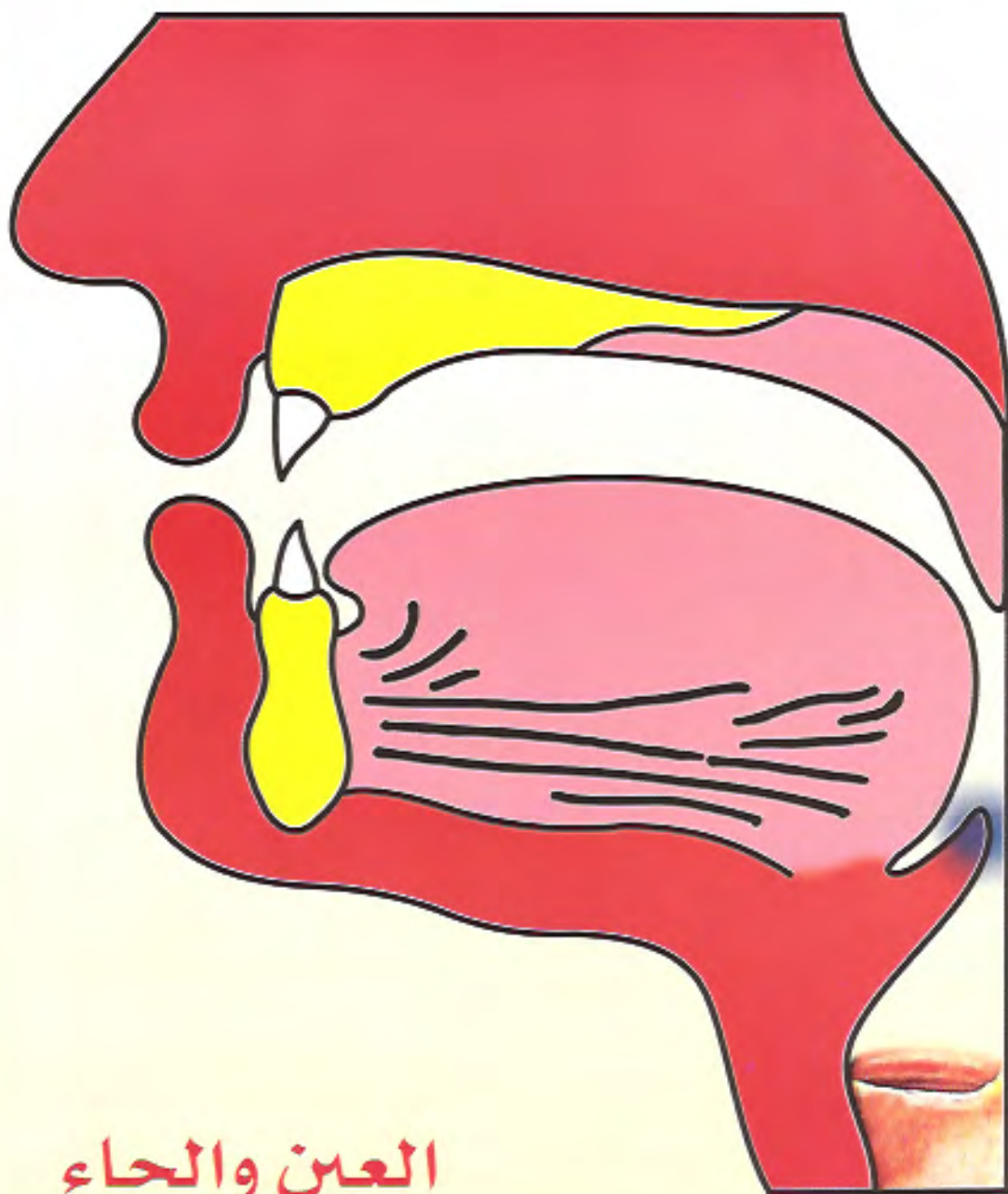
الهَاء

الهَمْزَة

الهَمْزَة ( بانطباقِ الوَتْرَيْنِ الصَوْتِيَّيْنِ ) والهَاء ( بانفِتاحِهما قليلاً عند القُرَاءِ )

## ثانياً الحَلَقُ : وفيه ثلاثة مخارج لستة حروف

٢- وسط الحَلَقُ : ( منطقة لسانِ المِزمارِ مع الجدارِ الخلفيِّ للحَلَقِ ) ويَخْرُجُ منه :

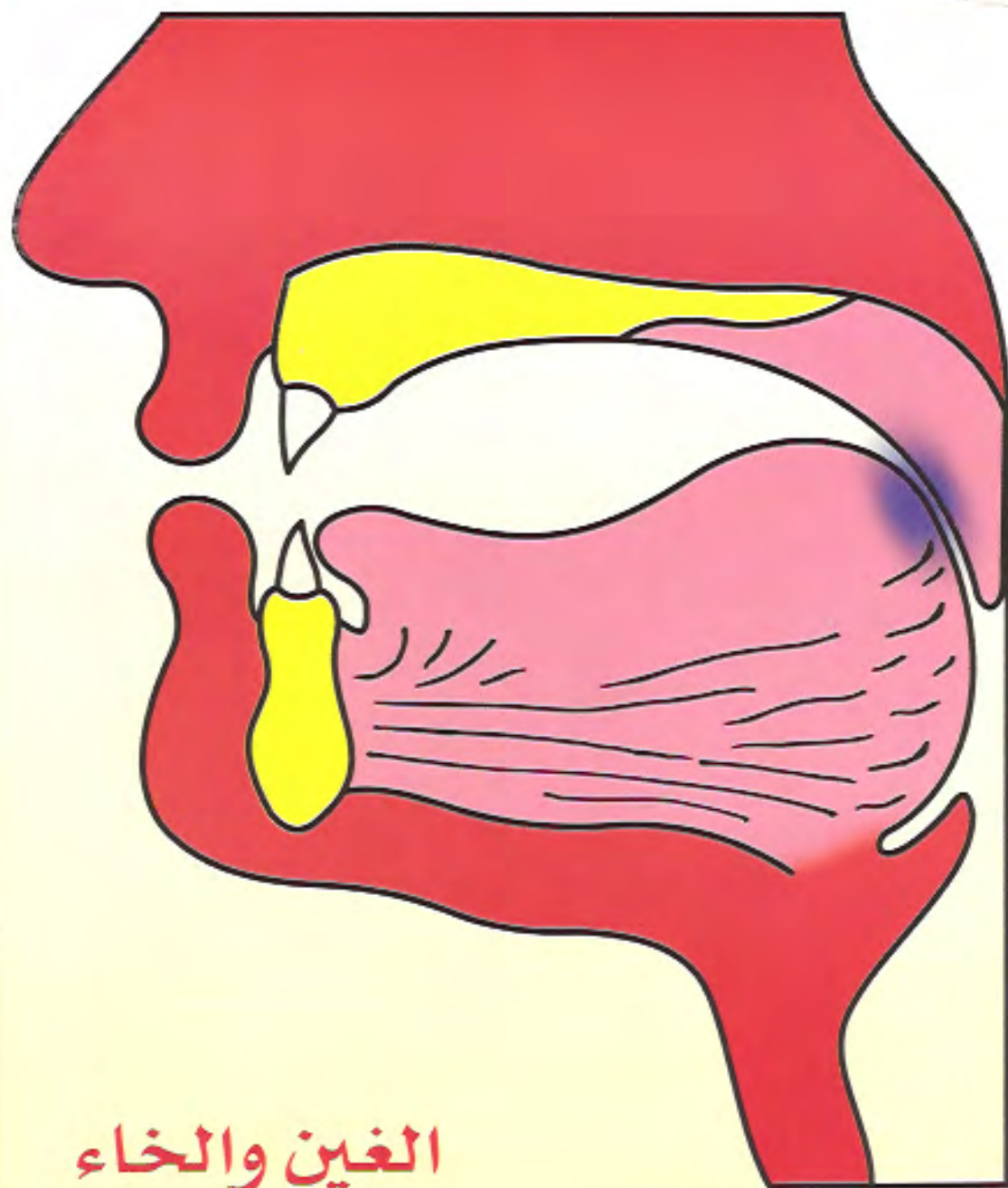


العين والحاء



ثانياً الحَلَقُ : وفيه ثلاثة مخارج لستة حروف

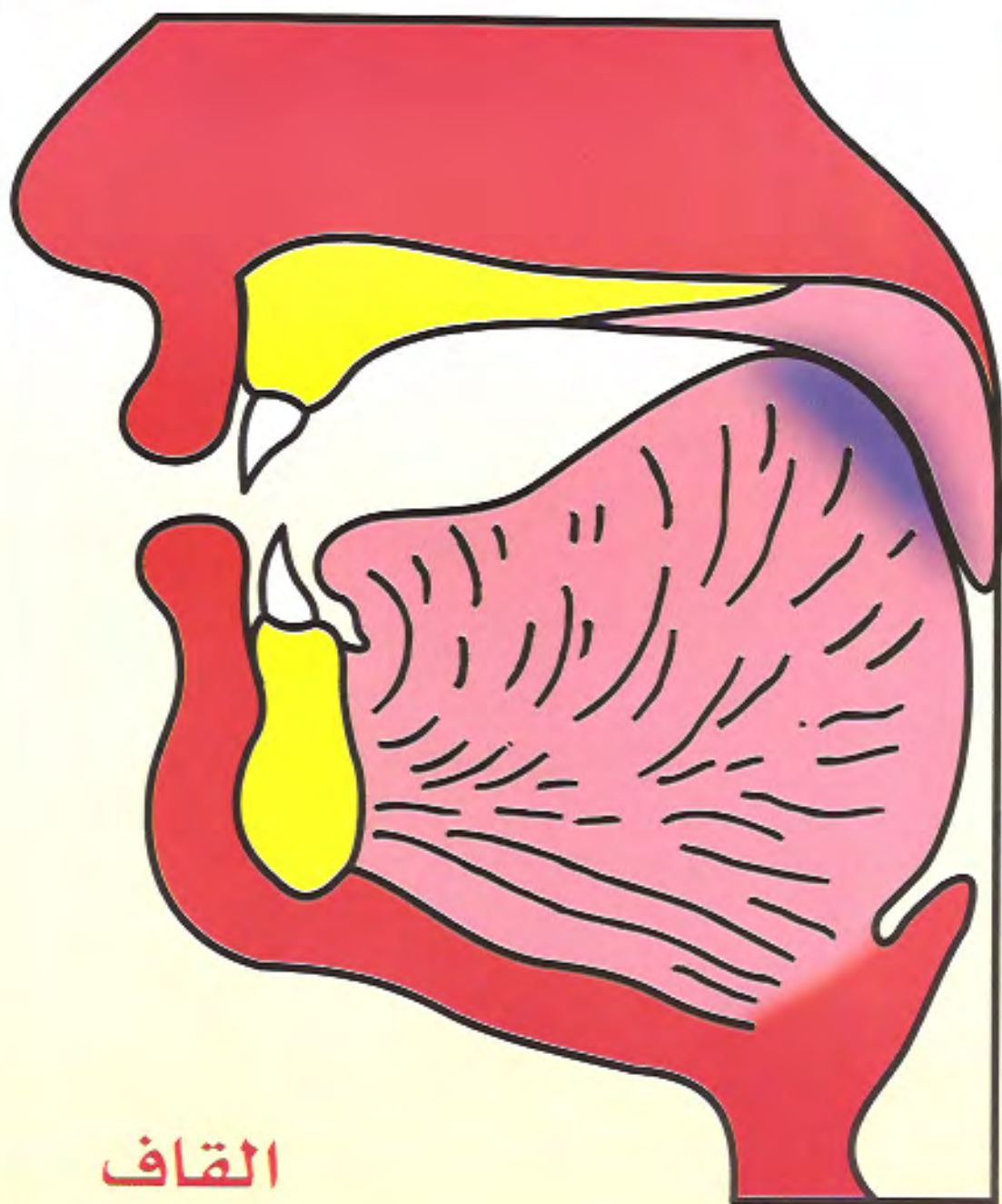
٣- أدنى الحَلَقُ : ( أصل اللُّسَانِ مع الحنكِ اللَّحْمِيِّ ) وَيَخْرُجُ مِنْهُ :



الغين والخاء

ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

١- أقصى اللُّسَانِ مع ما يقابله من الحنكِ اللَّحْمِيِّ مخرج :



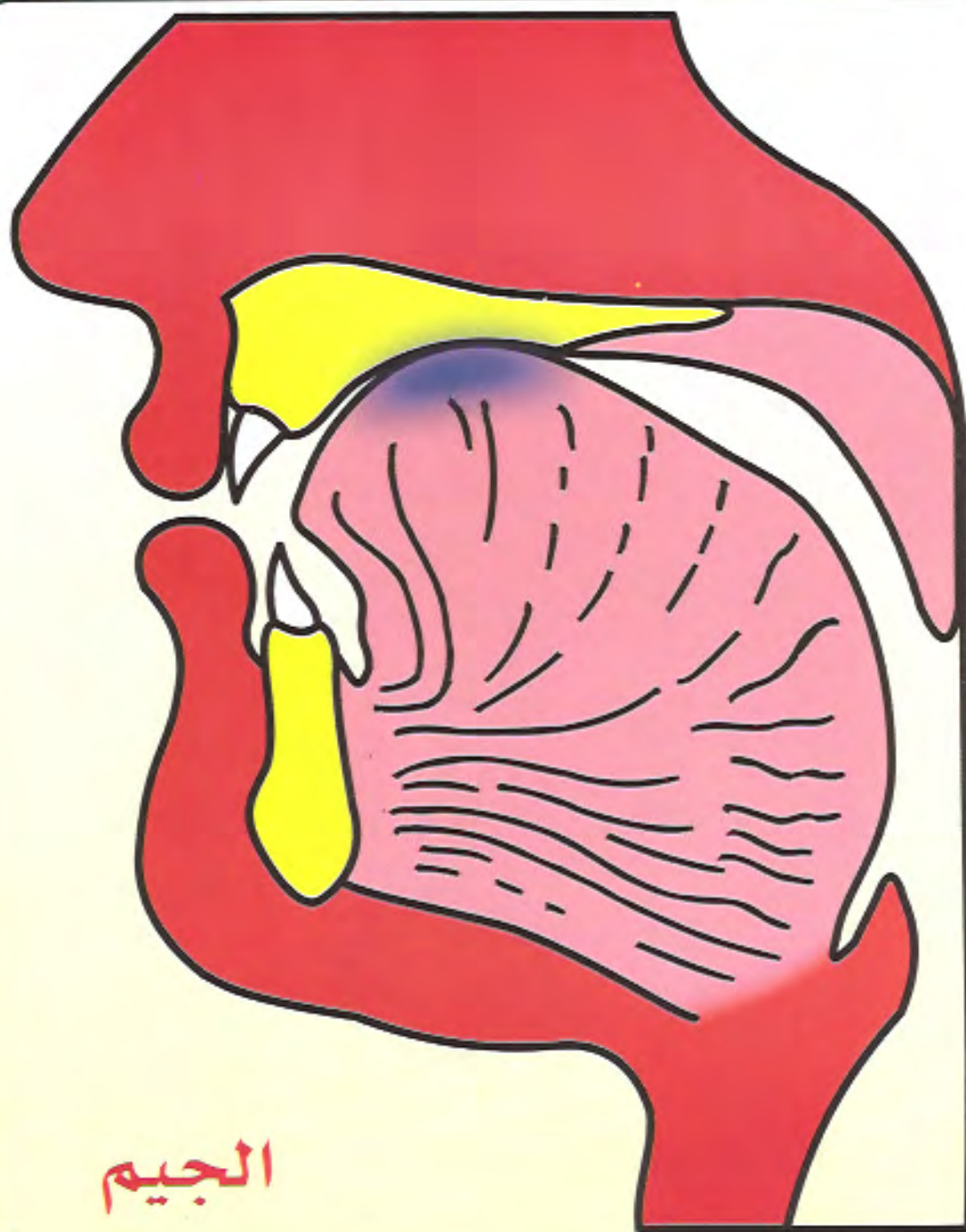


ثالثاً اللُّسَان : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً  
٢- أقصى اللُّسَان مع ما يقابله من الحنك اللُّحْمِيّ والعظْمِيّ مخرج :



ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٣- وسط اللسان مع ما يقابله من وسط الحنك الأعلى مخرج:

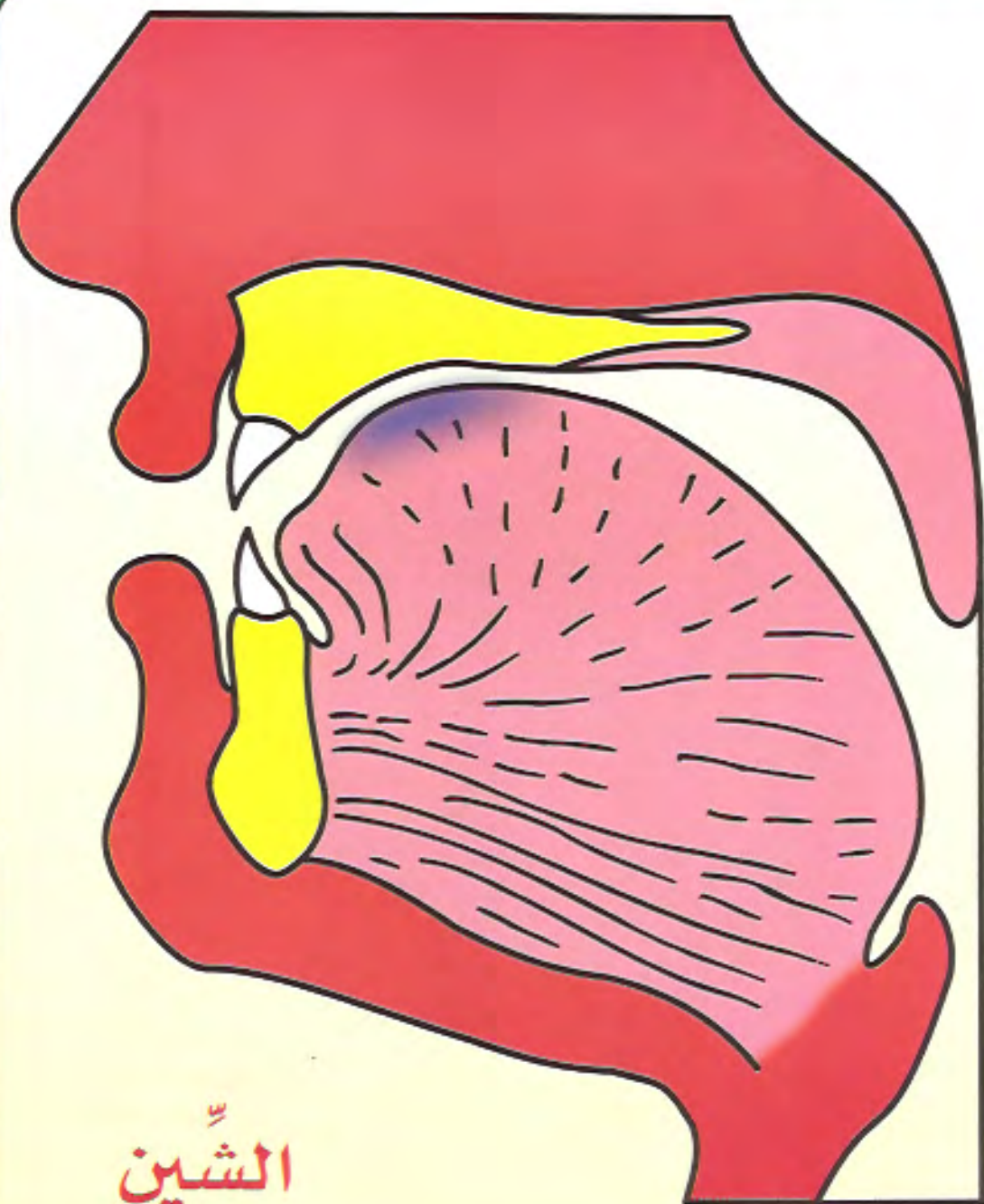


الجيم



ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

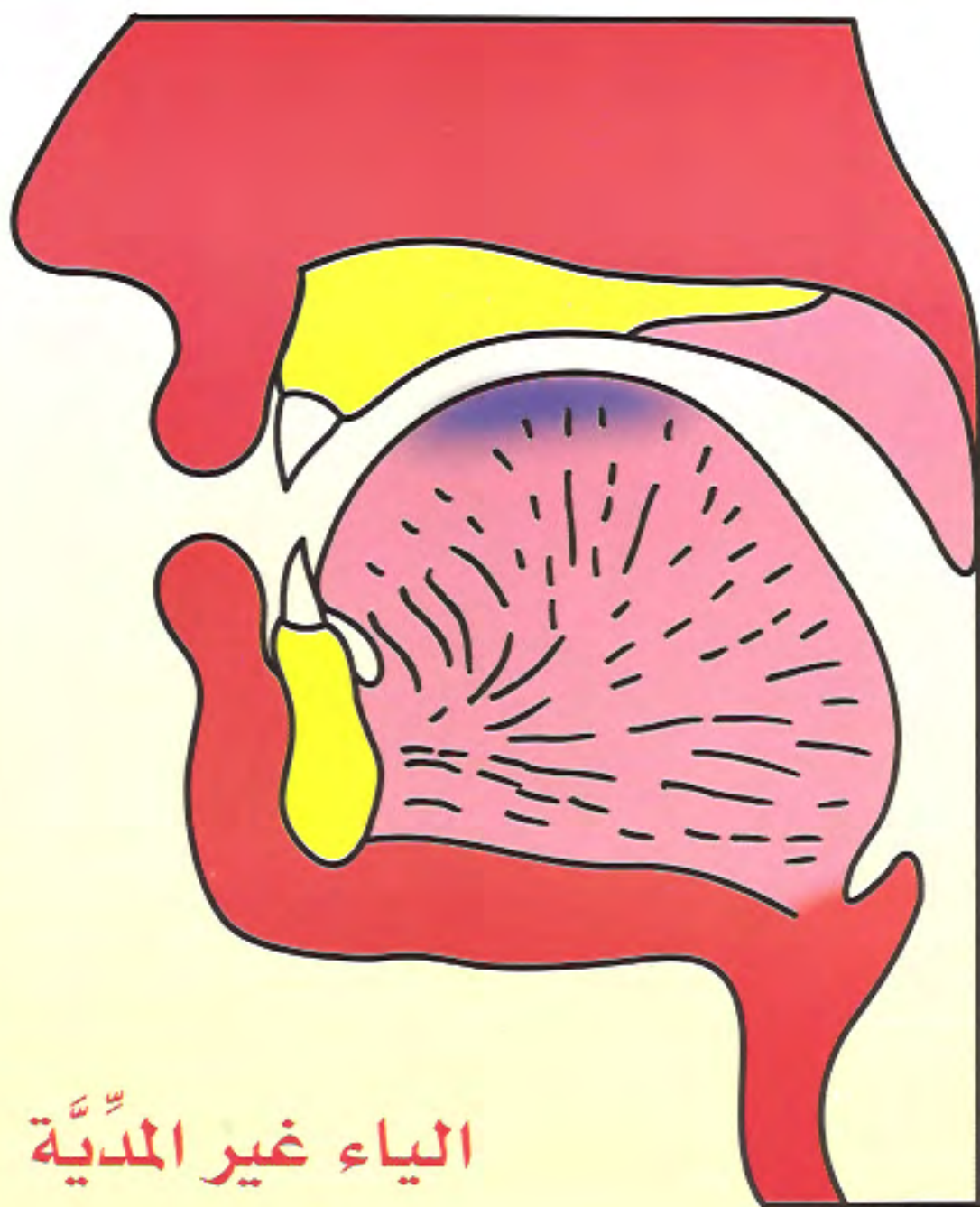
٣- وسط اللُّسَانِ مع ما يقابله من وسطِ الحنكِ الأعلى مَخْرَجٌ :



الشين

ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٣- وسط اللُّسَانِ مع ما يقابله من وسطِ الحنكِ الأعلى مَخْرَجٌ :

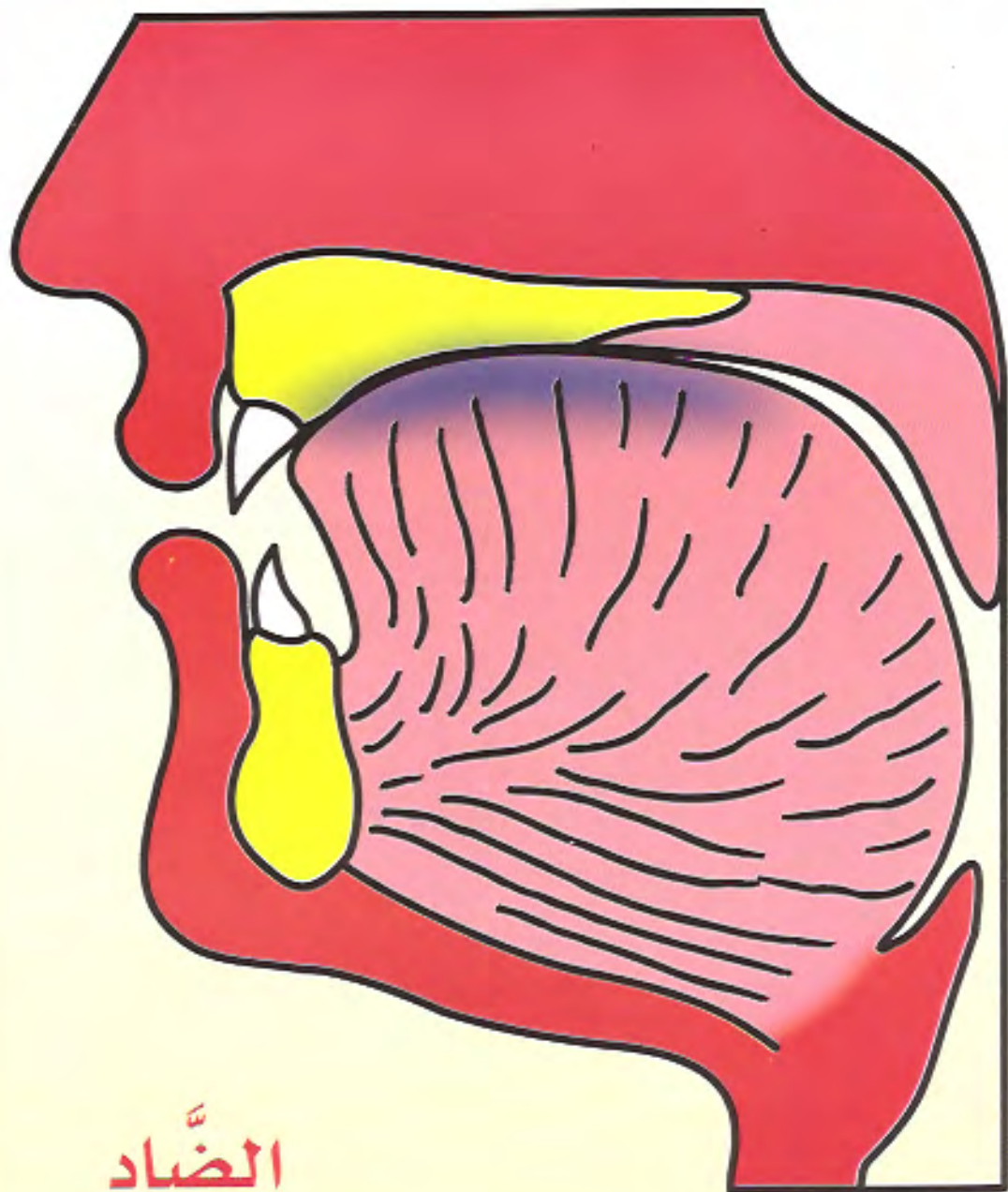


البياء غير المدِّيَّة



## ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٤- إحدى حافتي اللُّسَانِ أو هما مع ما يقابلها من الأضراس العليا مخرج :

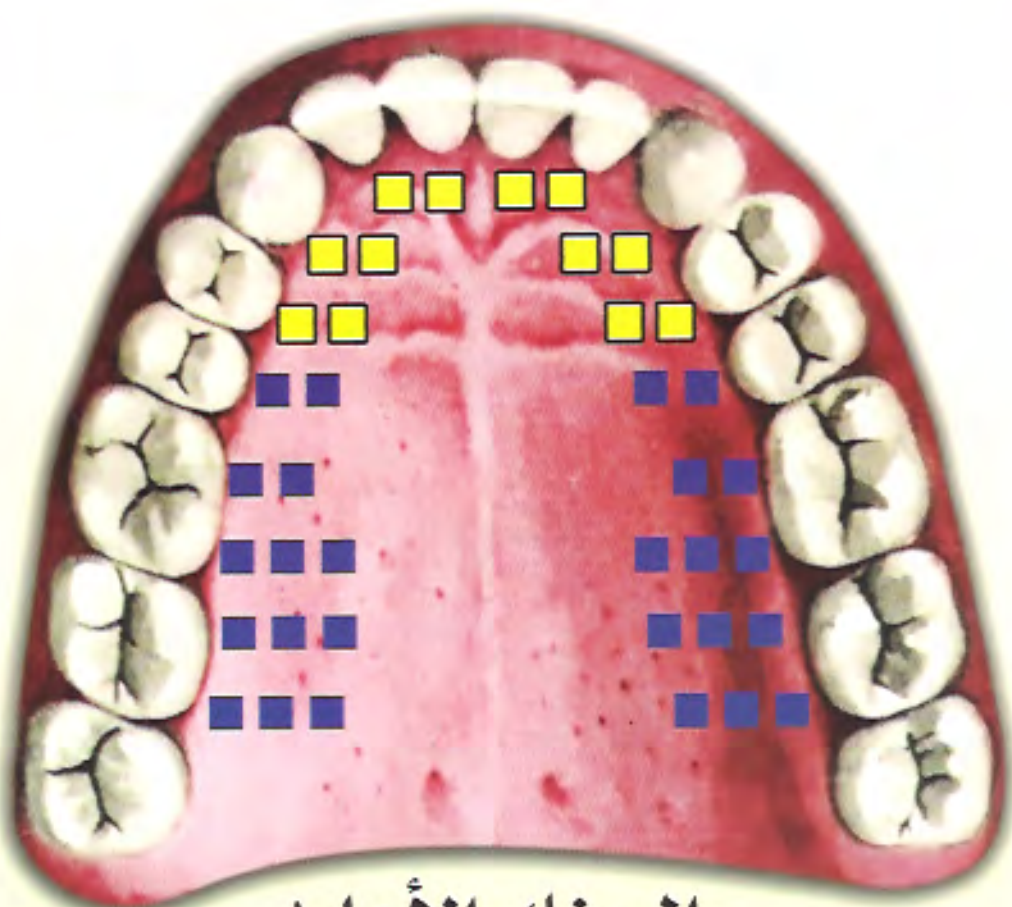


الضَّادُ

ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٤- إحدى حافتي اللسان أو هما مع ما يقابلها من الأضراس العليا مخرج:

## الضاد



## الحنك الأعلى

منطقة التلامس



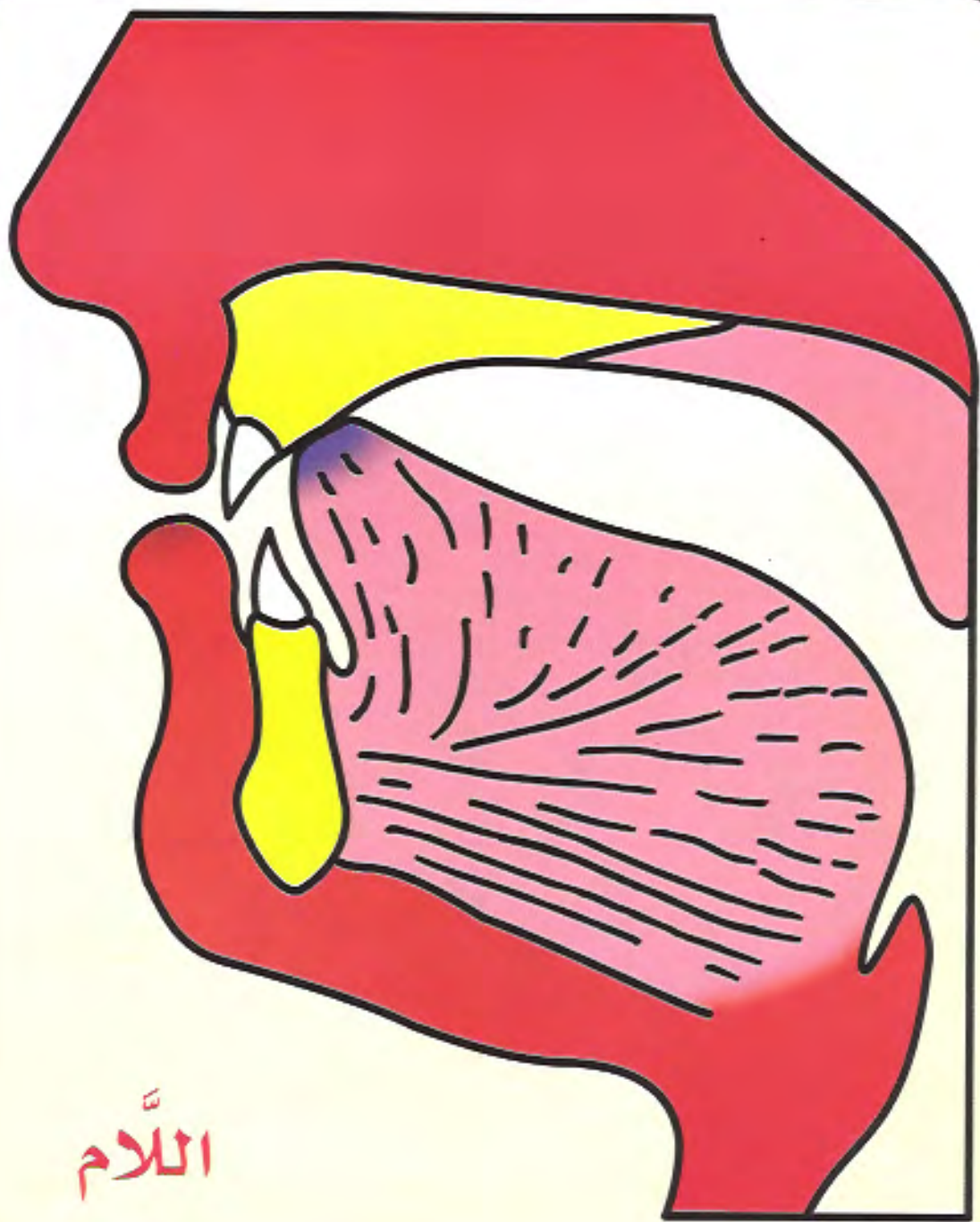
منطقة الصغط والإلتكاء





## ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

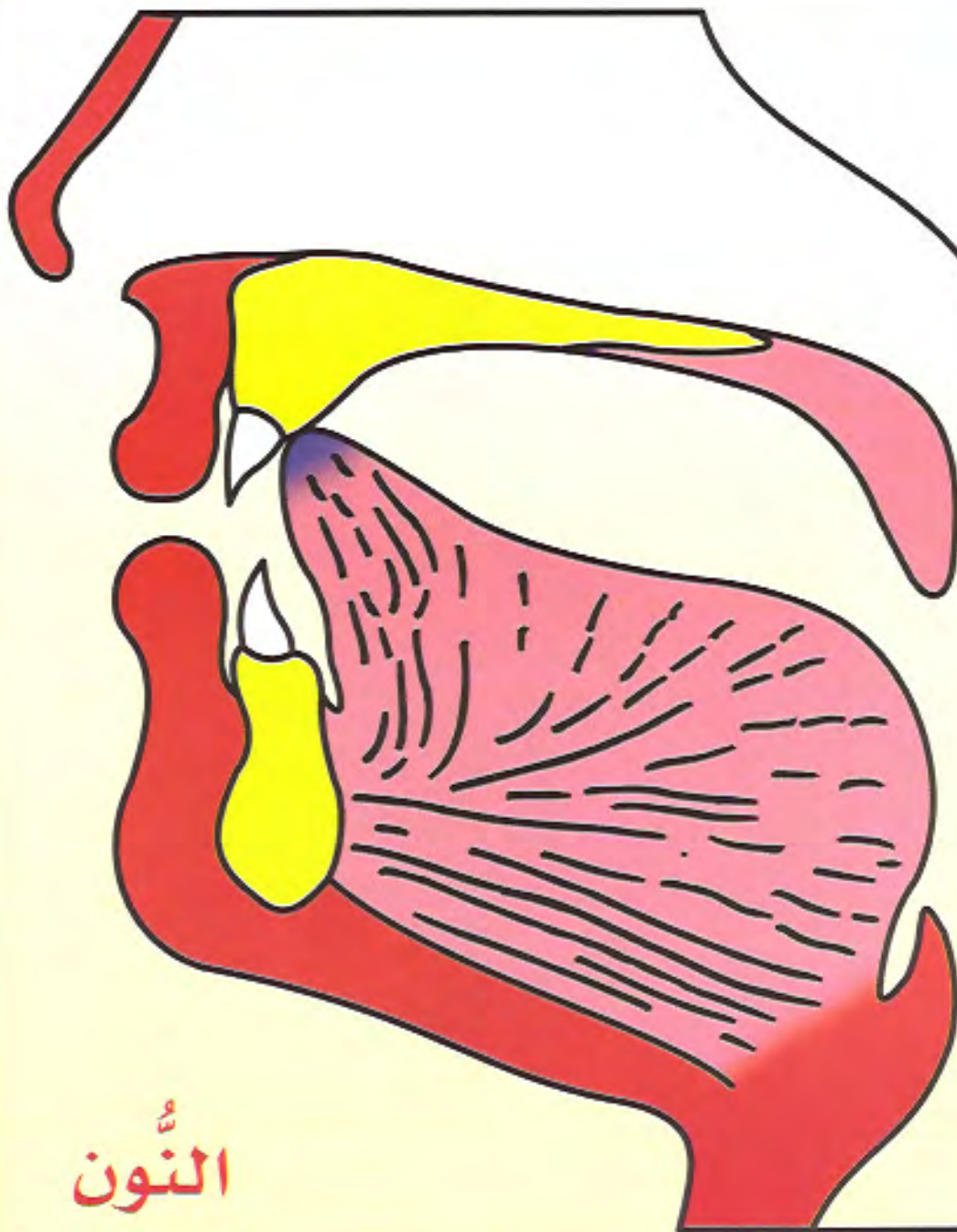
٥- أدنى حافتي اللسان إلى منتهى طرفه مع ما يقابلها من الحنك الأعلى مخرج:



اللام

## ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

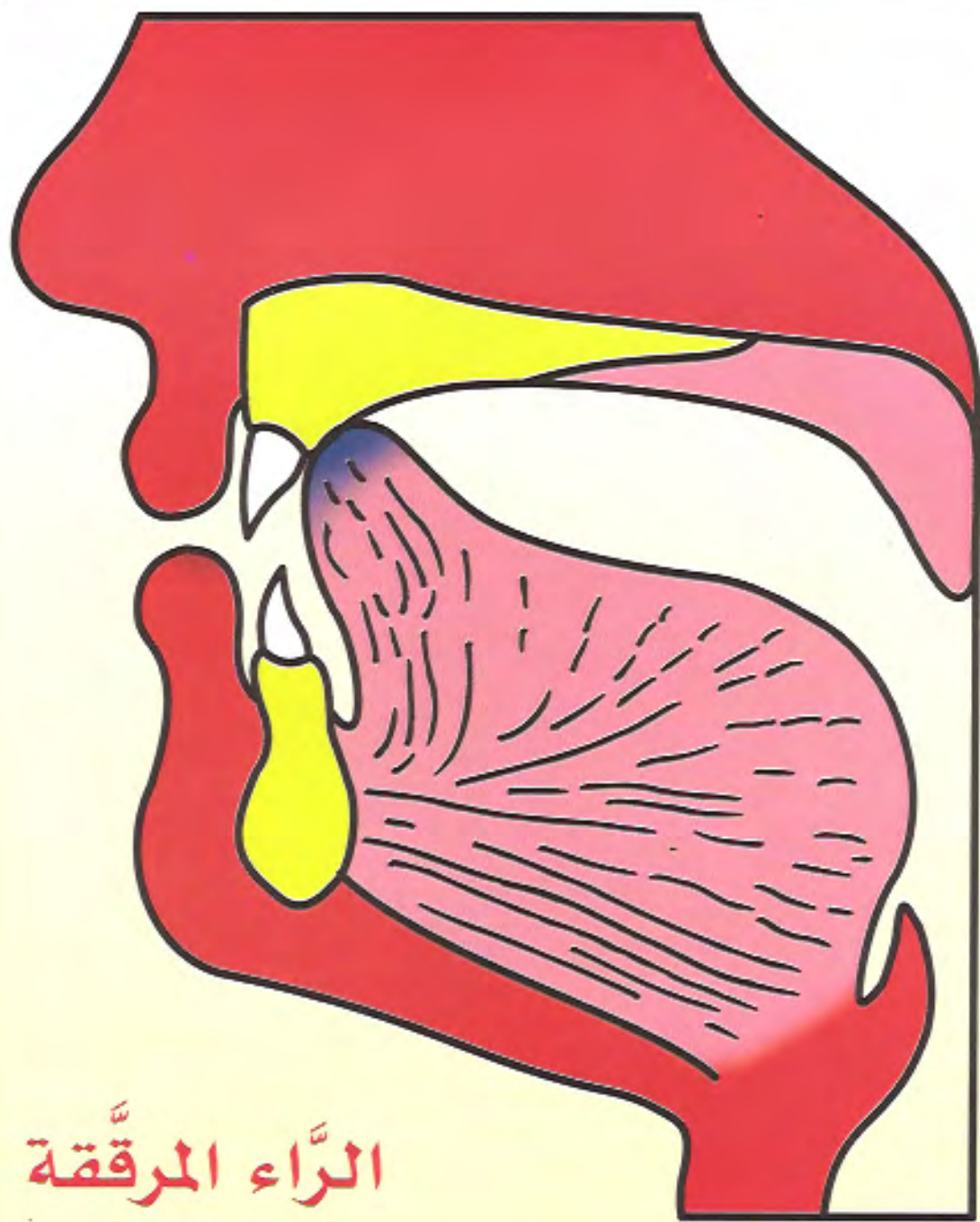
٦- طَرَفُ اللِّسَانِ مَعَ مَا يُقَابِلُهُ مِنَ الحَنَكِ الأَعْلَى وَيصاحبه غُنَّةٌ مِنَ الخيشومِ مخرج :





ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

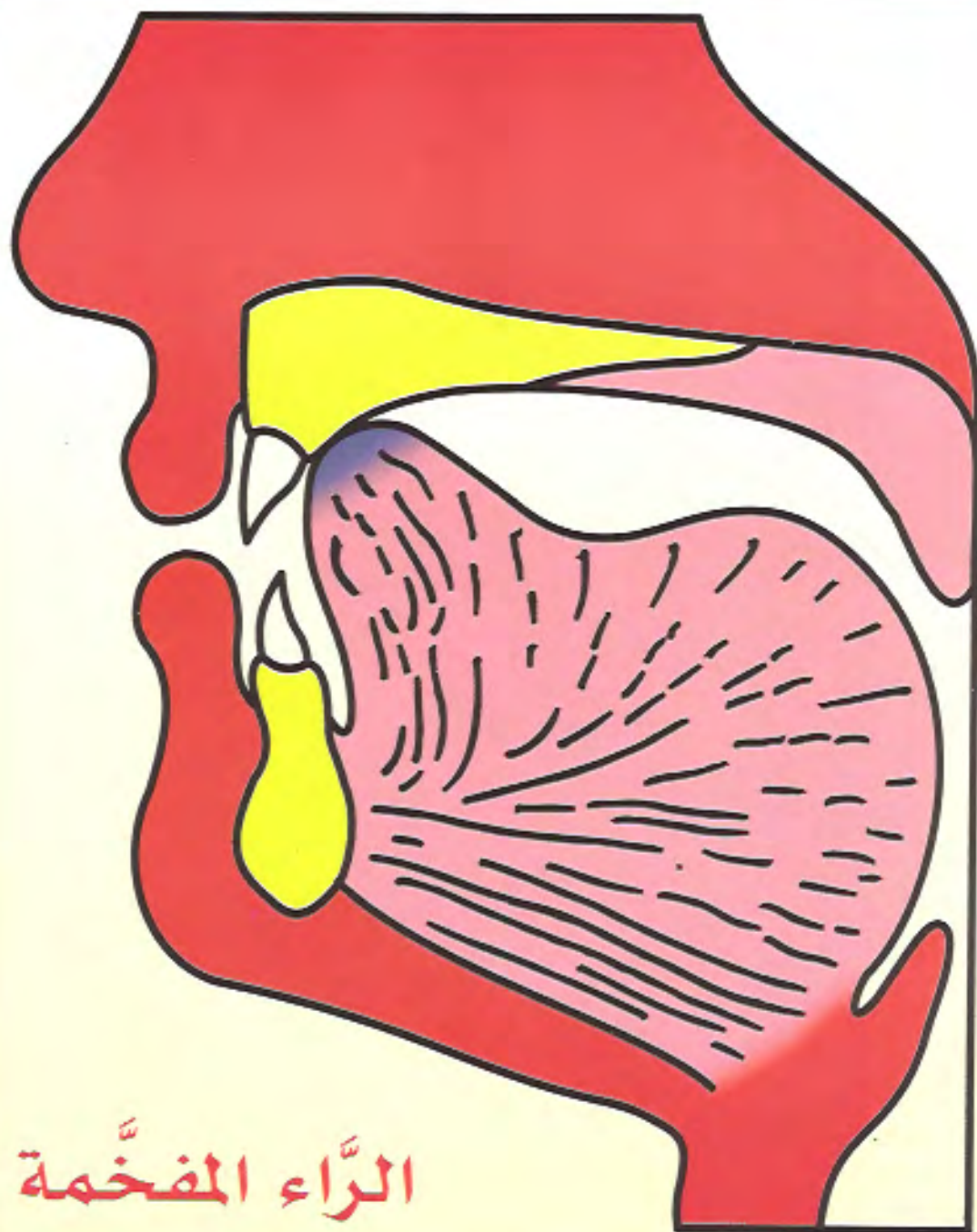
٧- طَرَفُ اللُّسَانِ مَعَ مَا يُقَابِلُهُ مِنَ الحَنَكِ الأَعْلَى مَخْرَجٌ :



الرَّاءُ المَرَقَّةُ

## ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

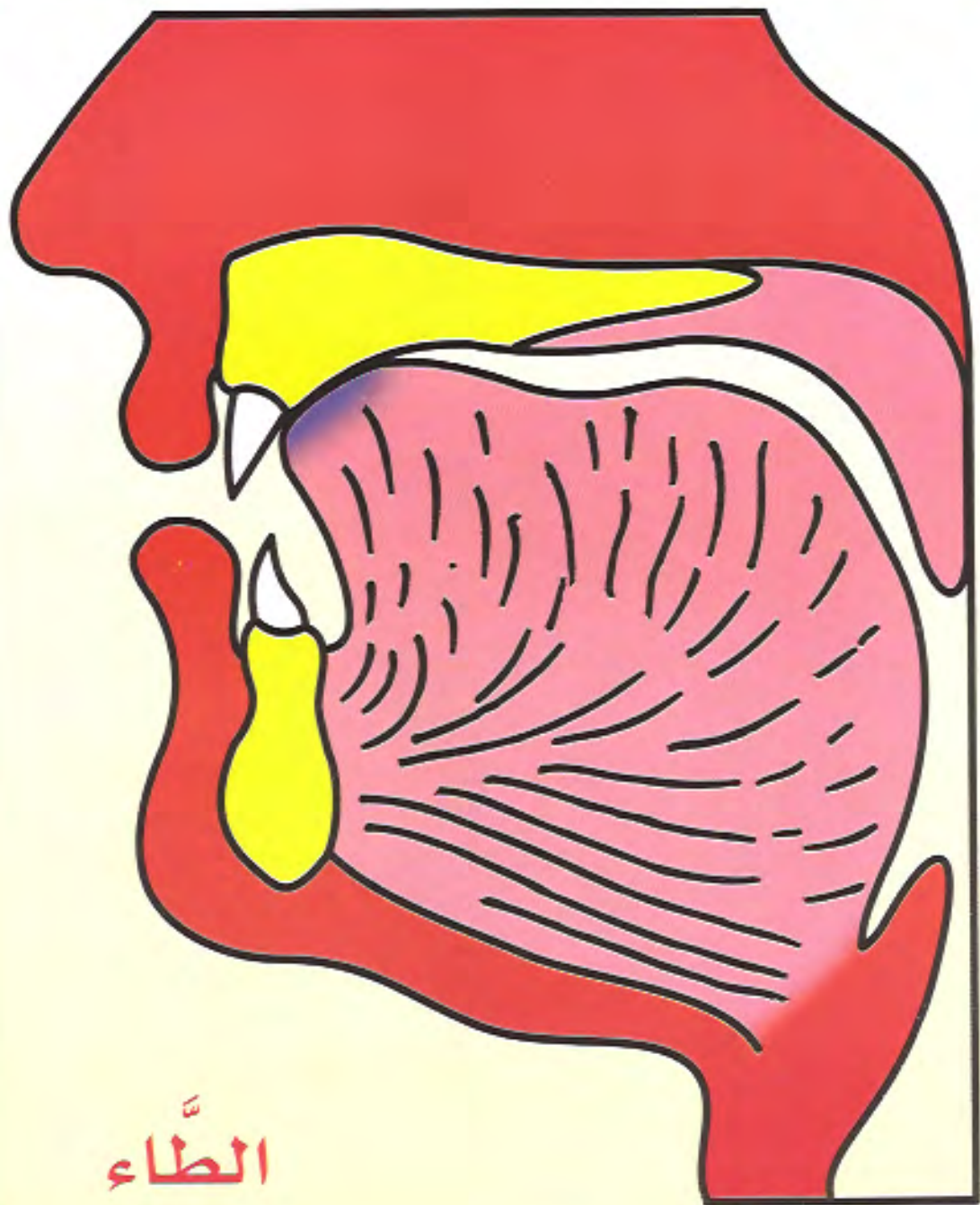
٧- طَرَفُ اللِّسَانِ مَعَ مَا يُقَابِلُهُ مِنَ الحَنَكِ الأَعْلَى مَخْرَجٌ :





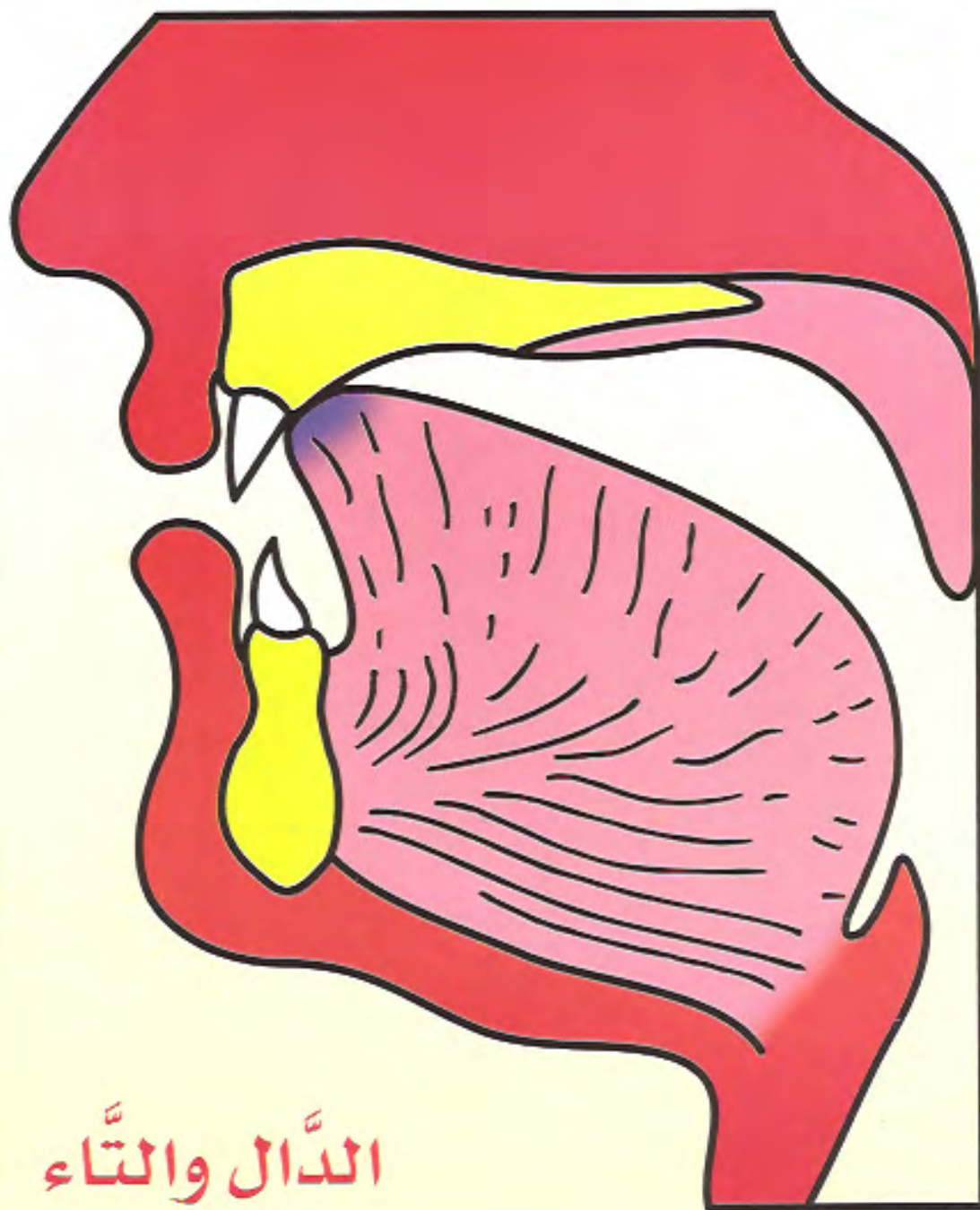
ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٨- طَرَفُ اللِّسَانِ مَعَ أَصُولِ الثَّنَائِيَا العُلْيَا مَخْرَجٌ :



ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٨- طَرَفُ اللُّسَانِ مَعَ أَصُولِ الثَّنَائِيَا العُلْيَا مَخْرَجٌ :

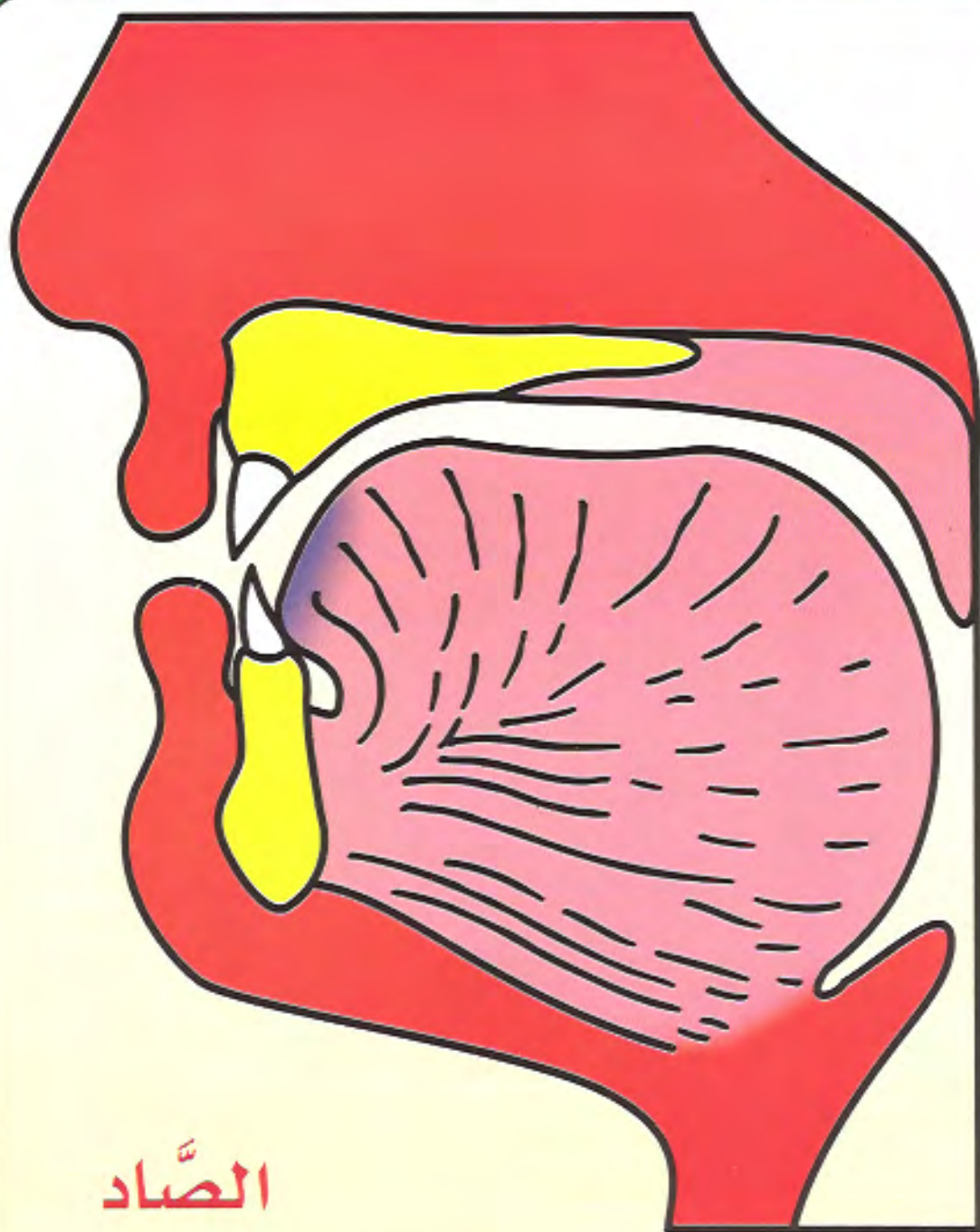


الدَّالُّ وَالتَّاءُ



ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

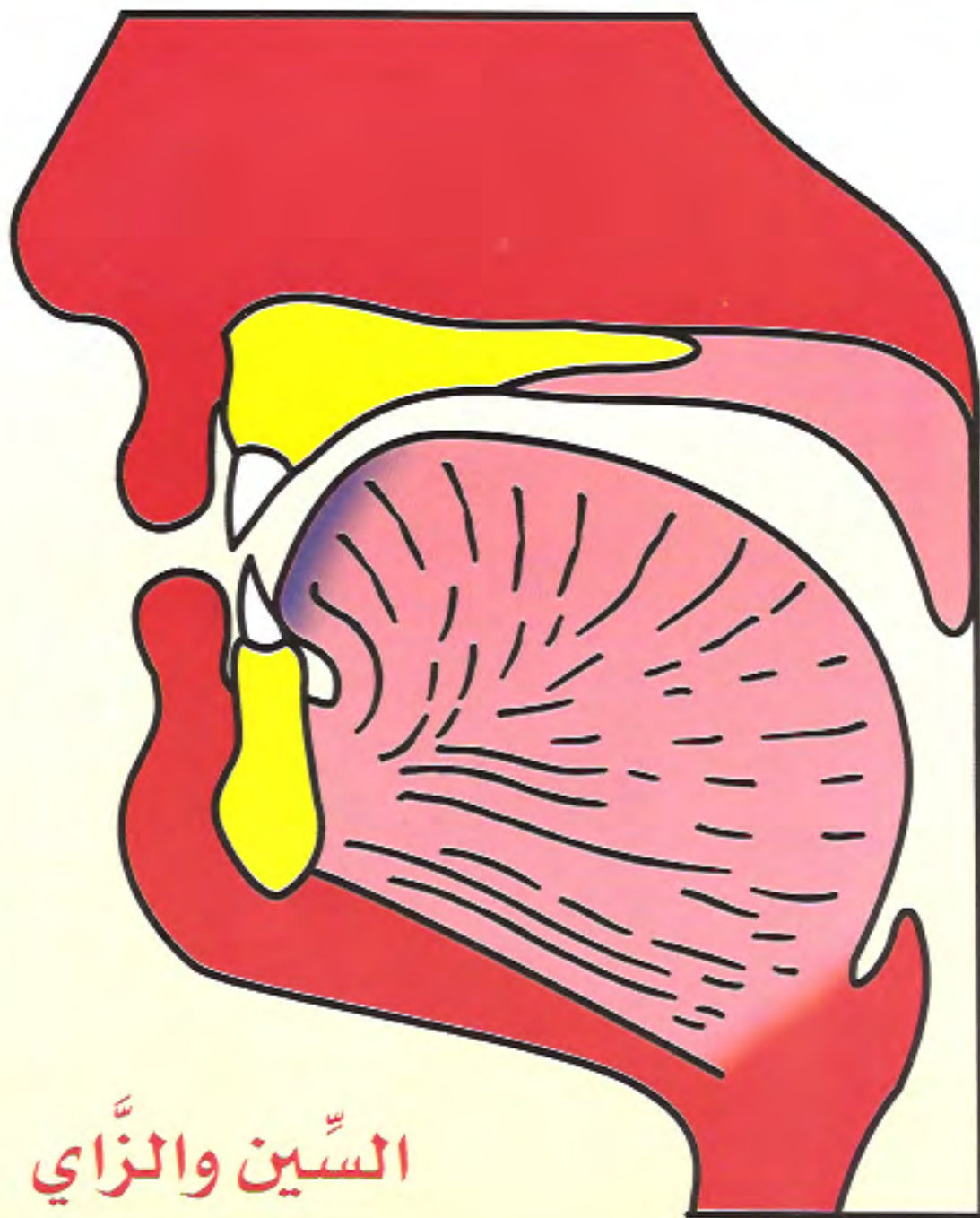
٩- طَرَف اللسان مع ما فوق الثنايا السفلى مخرج :



الصَّاد

ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

٩- طَرَفُ اللُّسَانِ مَعَ مَا فَوْقَ الثَّنَائِيَا السُّفْلَى مَخْرَجٌ :

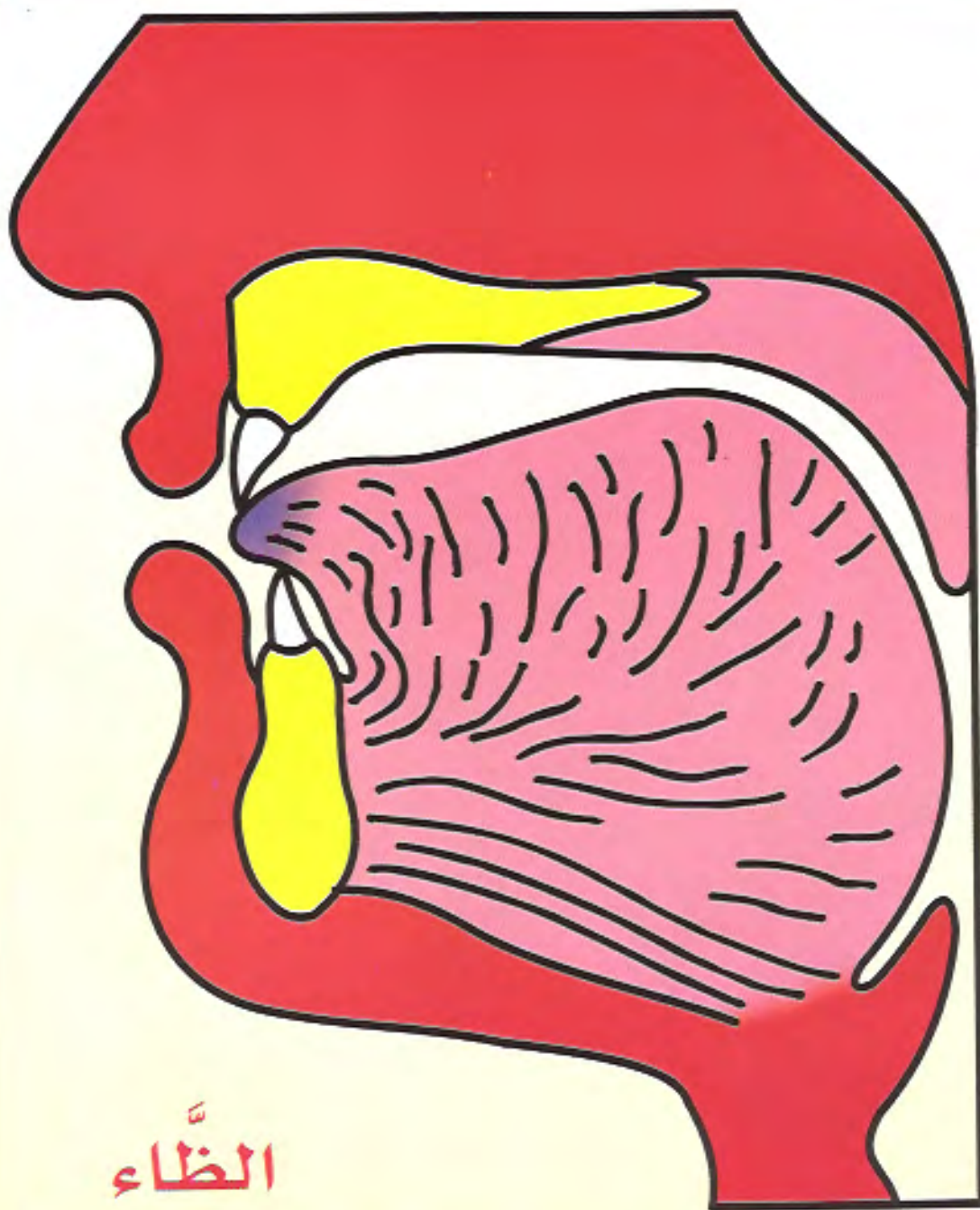


السَّيْنُ وَالزَّيَّ



ثالثاً اللسان: وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

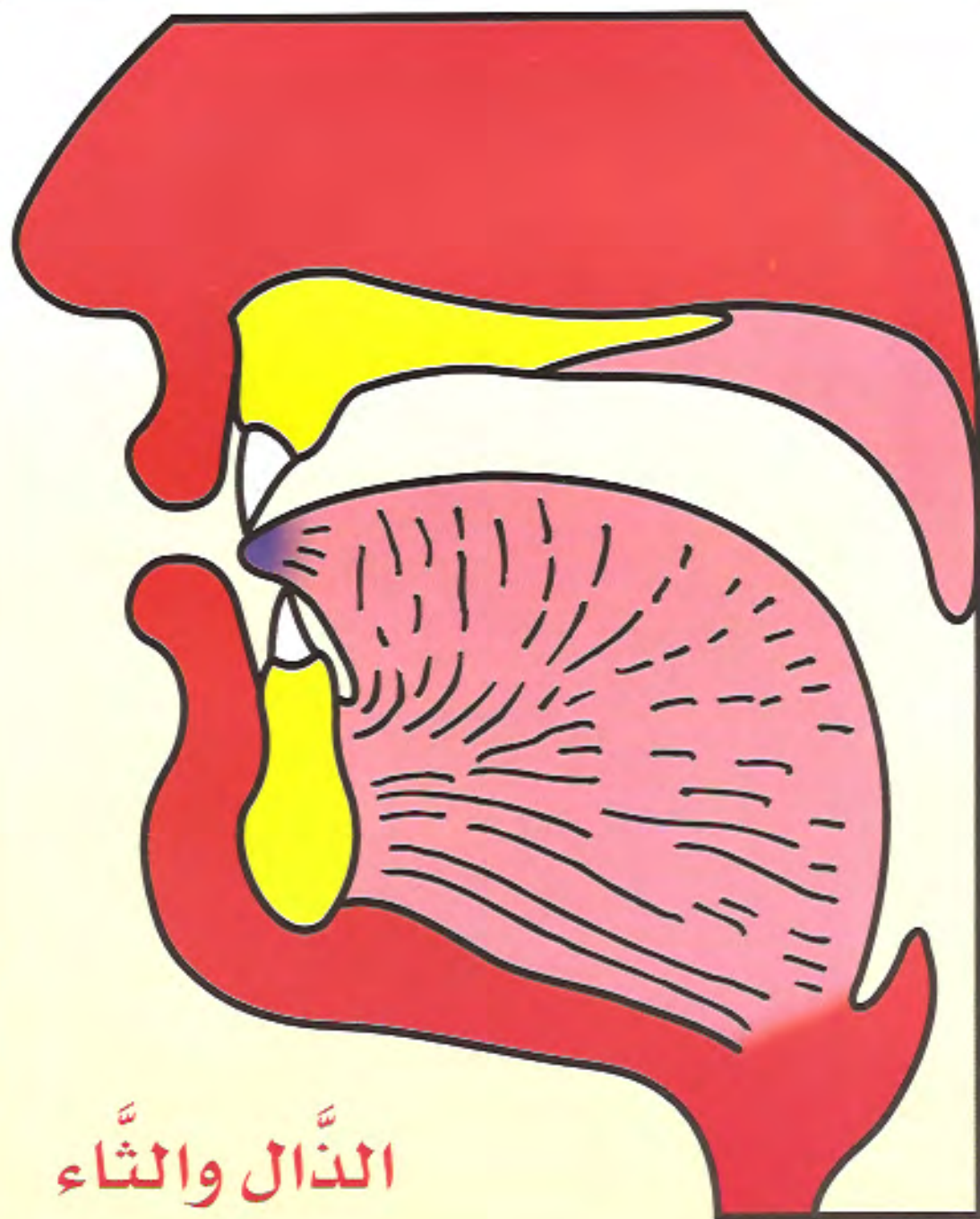
١٠- طَرَفُ اللِّسَانِ مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَائِيَا العُلْيَا مَخْرَجٌ :



الظاء

ثالثاً اللُّسَانُ : وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفاً

١٠- طَرَفُ اللُّسَانِ مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَائِيَا العُلْيَا مَخْرَجٌ :

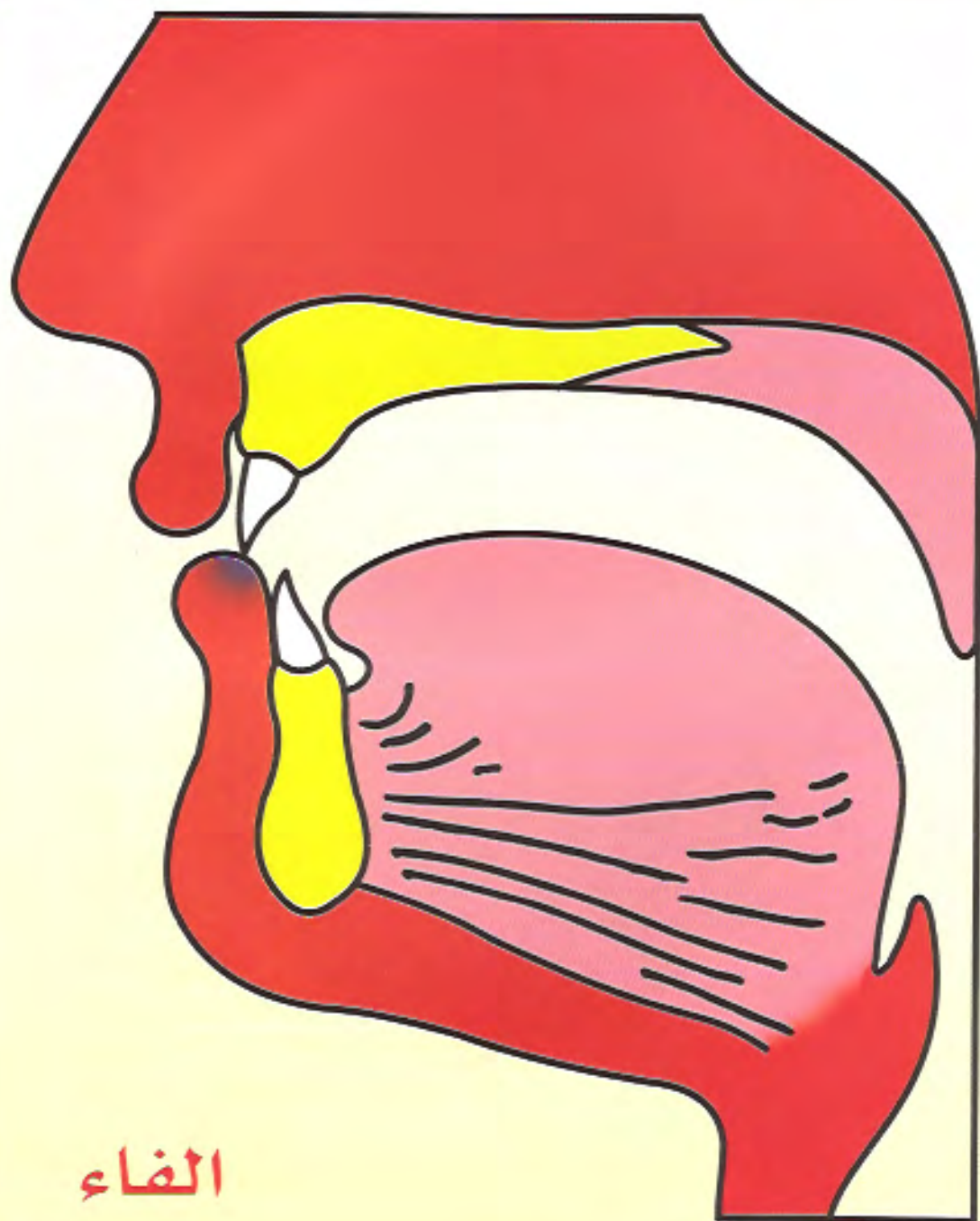


الذَّالُّ والثَّاءُ



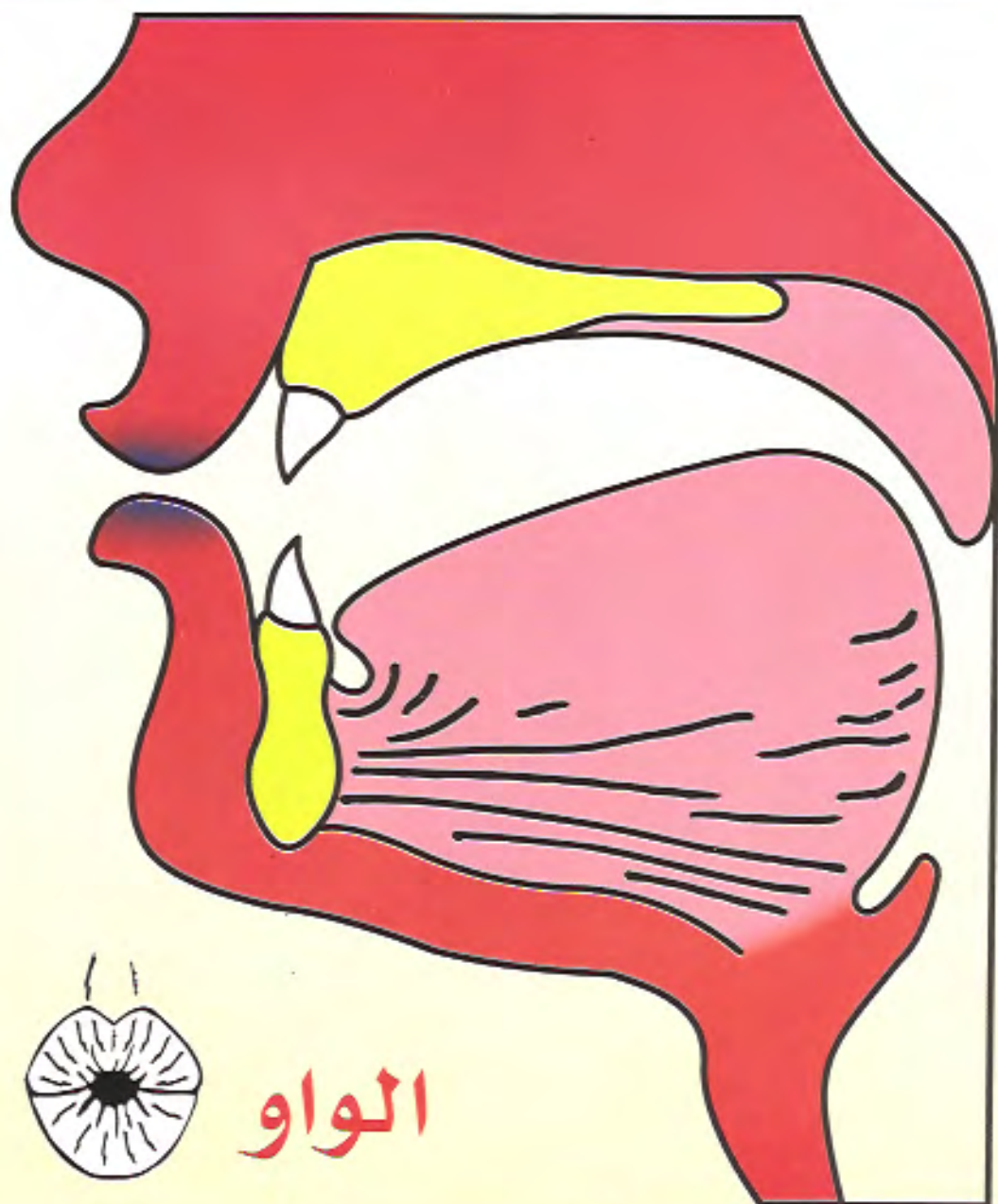
## رابعاً الشفتان : وفيهما مخرجان

١- باطن الشفة السفلى مع أطراف الثنايا العليا مخرج :



## رابعاً الشَّفتان : وفيهما مَخْرَجان

٢- من الشَّفتَيْن معاً مخرج :



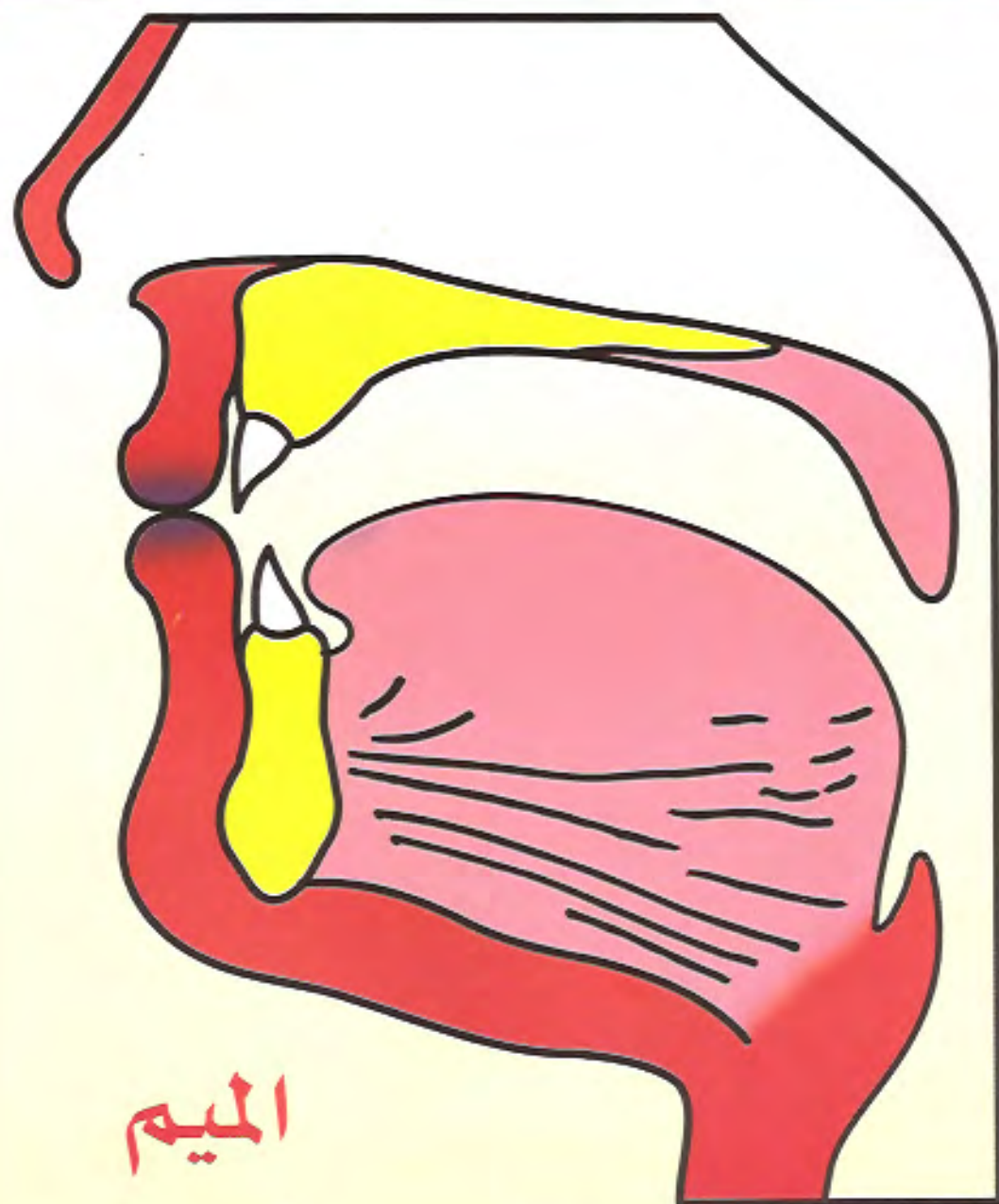
الواو

تَخْرُجُ بِاسْتِدَارَةِ الشَّفتَيْنِ مع ارتفاعِ أَقْصَى اللِّسَانِ



رابعاً الشَّفتان : وفيهما مَخْرَجان

٢- من الشَّفتَيْن مَعاً مخرج :

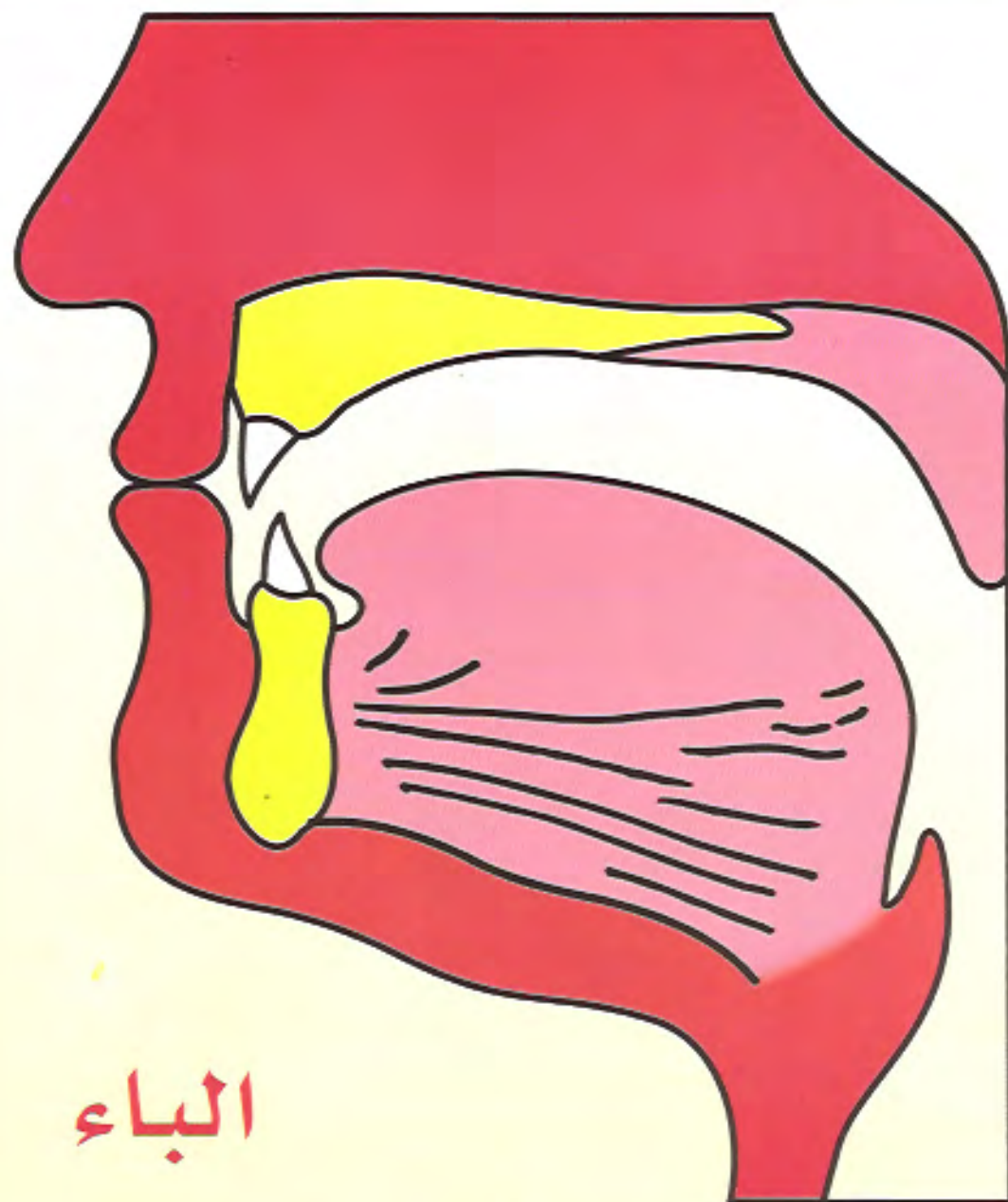


الميم

تَخْرُجُ بَانطِبَاقِ الشَّفتَيْنِ وَيُصَاحِبُهَا غُنَّةٌ مِنَ الخَيْشومِ

رابعاً الشفتان : وفيهما مخرجان

٢- من الشفتين معاً مخرج :

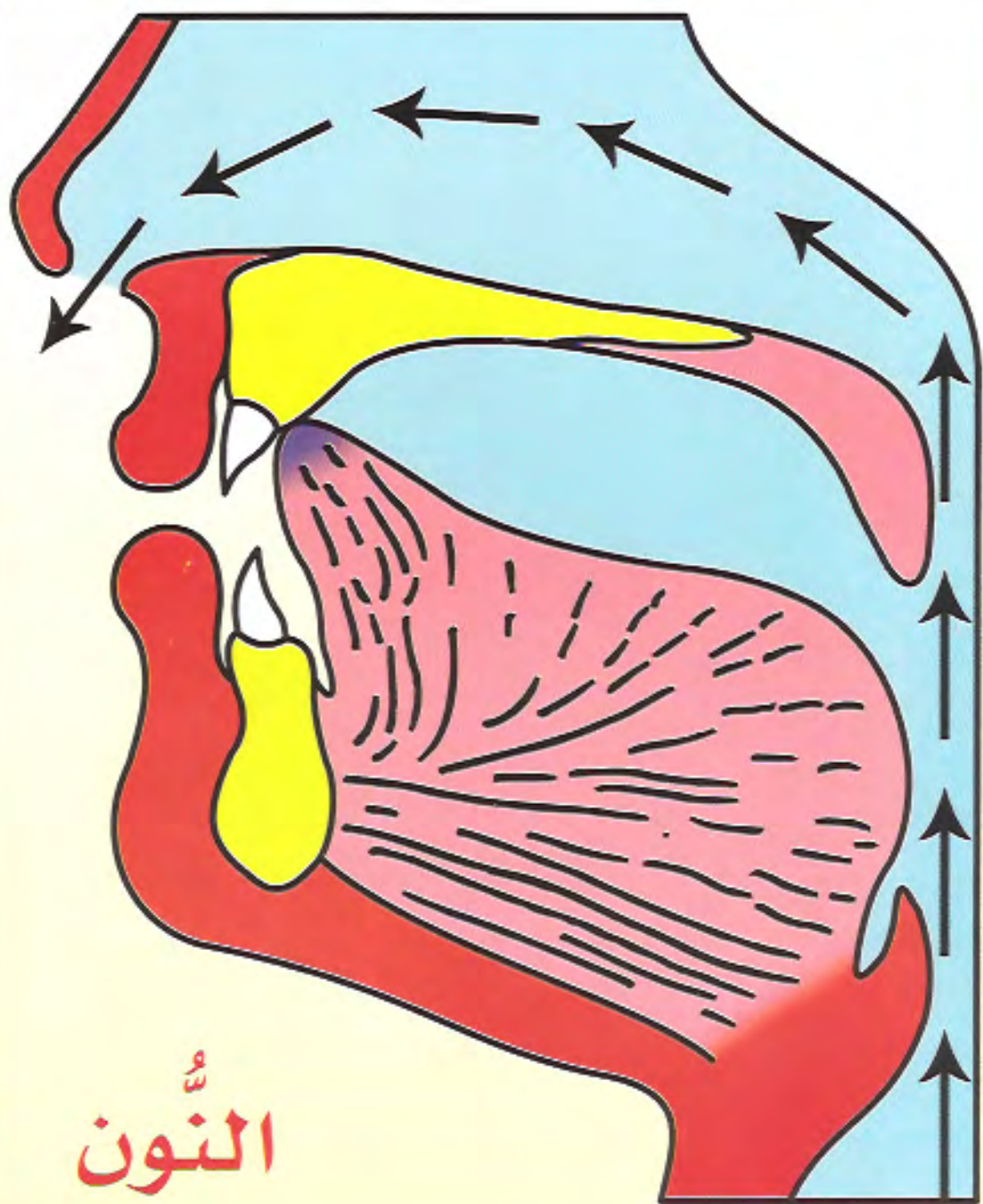


الباء

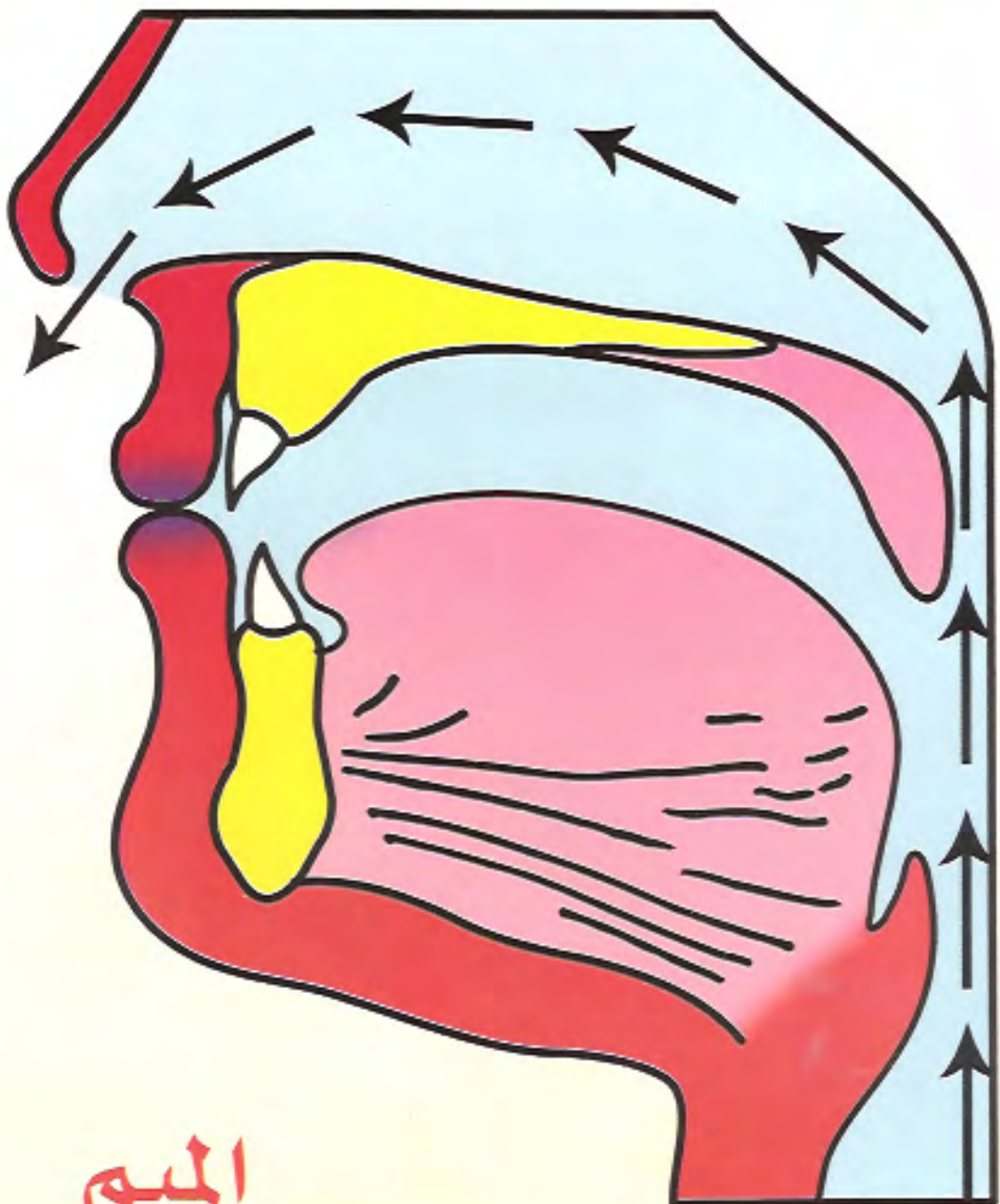
تخرجُ بانطباقِ الشفتينِ على بعضهما



خامساً الخيشوم: مخرجُ الغنة وتكون تابعة  
للنُّون والميم في كافَّةِ أحوالهما



خامساً **الخيشوم**: مخرجُ الغنَّة وتكون تابعة  
للنُّون والميم في كافَّةِ أحوالهما



**الميم**