

المخطوطة الْخَاقَانِيَّةُ

تأليف

الإمام أبي مزاحم موسى بن
عبيد الله بن خاقان
المتوفى سنة ٣٢٥ هجرية



مكتبة فؤاد الشيخ للتراث

٧٤١٠٧٠٤ - فيصل : ٦٢٨٣١٨٥ هرم :

ترجمة الخاقاني

أبو مزاحم ، موسى بن عُبيد الله بن
يحيى بن خاقان ، إمام مقرئ مجدد ثقة ،
أول من صنف في التجويد .

أخذ القراءة على الحسن بن عبد
الوهاب ، ومحمد بن الفرج ، وكلاهما على
الدوري عن الكسائي .

وسمع من ابن يوسف التغلبي عن ابن
مسعود .

أخذ عنه ابن نصر ، وابن شاذان ،
والشبيوذى ، وتوفي سنة ٣٢٥ هجرية .

- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
- وَلَا خَرَانَ الْفَخْرِ يَدْعُونَ إِلَى الْكَبْرِ
بِمَوْلَائِي مِنْ شَرِّ الْمُبَاهاَةِ وَالْفَخْرِ
وَحِفْظِي فِي دِينِي إِلَى مُسْتَهْمِي عُمْرِي
فَمَا زَالَ ذَاعَفُو جَمِيلٍ وَذَاغَفِرٍ
يُضَاعِفُ لَكَ اللَّهُ الْجَزِيرَةَ مِنَ الْأَجْرِ
وَمَا كُلُّ مَنْ فِي النَّاسِ بُقْرِبُهُمْ مُقْرِبٍ
عَزِ الْأَئْلَمُ الْمُقْرِئُنَ دَوِي السَّرِّ
لَا قَرَأَنَاهُمْ قُلَّنَ رَبِّهِمُ الْوِترِ
وَبِالْبَصَرَةِ إِنَّ الْعَلَاءَ أَبُو عَمْرٍ
وَعَاصِمُ الْكُوفَّيْ وَهُوَ أَبُو يَكْرَ
لَهُو الْحَدِيقِ بِالْقُرْآنِ وَالْحَوْرِ وَالشِّعْرِ
إِذَا تَلَّ الْقُرْآنَ أَفْكَارَ ذَاهِدٍ
أَمْرَنَا بِهِ مِنْ مُكْثِنَافِيهِ وَالْفِكْرِ
لَنَافِهِ إِذْ دِينُ الْعِبَادِ إِلَى الْيُسْرِ
- ١ أَقُولُ مَقَالَمَعْجَبًا الْأُولِي الْجَنْجِرِ
٢ أَعْلَمُ فِي الْقَوْلِ التَّلَوَةَ عَائِدًا
٣ وَأَسَأَلُهُ عَوْنَى عَلَمَ مَا تَوَيَّهَ
٤ وَأَسَأَلُهُ عَنِ التَّجَاوِزِ فِي غَدِيرِ
٥ أَيَا قَارِيَ الْقُرْآنِ أَخْسَنَ أَدَاءَهُ
٦ فَمَا كُلُّ مَنْ يَتَلَوُ الْكِتَابَ يُقِيمُهُ
٧ وَإِنَّا أَخَذَ الْقِرَاءَةَ سُنَّةً
٨ فَلِسَبَعَةِ الْقُرَاءِ حَقٌّ عَلَى الْوَرَى
٩ فَبِالْحَرَمَيْنِ إِنَّ الْكَبِيرَ وَنَافِعَ
١٠ وَبِالشَّامِ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ إِنْ عَامِرٍ
١١ وَحَمْزَةَ يَضِّا وَالْكِسَائِيْ بَعْدَهُ
١٢ فَذُو الْحَدِيقِ مُعْطِي الْحُرُوفِ حُقُوقَهَا
١٣ وَتَرَتِيلَنَ الْقُرْآنَ أَفْضَلُ لِلَّذِي
١٤ وَمَهْمَهَا حَدَرَنَ دَرْسَنَا فَمُرْحَصُ

لِيَدْرِي بِهِ مَنْ هُنَّ كُمْكُمْ يَدْرِي
 فَمَا أَخْفِي عَنْكُمْ ذَلِكَ الْعِلْمُ الْذَّخْرِ
 رَجَوْتُ إِلَهِي أَنْ يَحْكُمْ بِهَا وَزِرِي
 تَنظُمْ بَيْتًا بَعْدَ بَيْتٍ عَلَى الْإِثْرِ
 إِفَاقْتَنَا أَبْيَاتٍ أَعْرَابِهِ الرَّهْرِ
 مُطِيعًا الْأَمْرِ اللَّهِ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ
 قِلَّوْتَ نَالِي أَدْهَنَ الدَّرَسَ لِذَكْرِ
 وَأَذْهَبَ بِالْإِدْهَمَازِعَنْهُ أَفْيَ الصَّدَرِ
 وَعَرَفَهُ بِالْحَرِّ مِنْ فِيكَ إِذْ يَجْرِي
 وَمَا الَّذِي لَا يَعْرِفُ اللَّهُنَّ مِنْ عَذْرٍ
 زِيَادَةً فِيهَا وَاسْأَلَ الْعَوْنَ ذَا الْقَهْرِ
 فَوَزْنُ حُرُوفِ الذَّكْرِ مِنْ أَفْضَلِ الْبَرِّ
 عَلَى أَحَدِ الْأَتْرِيدَ عَلَى عَشَرَ
 وَأَدْعُمْ وَأَخْفِي الْحَرْفَ فِي عَيْمَاعُسْرٍ
 فَيَنْهَا فَرْقٌ فَعَرَفَهُ بِالْيُسْرِ

- ١٥ أَفَا حَفَظُوا وَصَنُفُوا لِكُمَا خَصَّتِهُ
- ١٦ فِي شَرِيَّةٍ لَوْكَانَ عَلَمِي سَقِيقُكُمْ
- ١٧ فَقَدْ قُلْتُ فِي حُسْنِ الْأَدْلِ وَقَصِيدَةٍ
- ١٨ وَأَبَيْنَاهَا حَمْسُوَّيْتَ وَوَاحِدُ
- ١٩ وَبِاللَّهِ تَوْفِيقٌ وَأَجْرٌ عَلَيْهِ فِي
- ٢٠ وَمَنْ يُقْمِدُ الْقُرْآنَ كَالْقَدْحِ فَلَيَكُنْ
- ٢١ أَلَا عَلِمَ أَخِي أَلْفَصَاحَةَ زَيْنَتْ
- ٢٢ إِذَا مَا نَلَّا التَّالِي أَرْقَ لِسَانَهُ
- ٢٣ فَأَوْلُ عِلْمِ الْذَّكْرِ إِنْقَارُ حَفْظِهِ
- ٢٤ فَكُنْ عَارِفًا بِاللَّهُنَّ كَمَا تُزِيلُهُ
- ٢٥ وَإِنْ أَنْتَ حَقَّقْتَ الْقِرَاءَةَ فَلَمْذَرِ الرَّزِّ
- ٢٦ زِنُ الْحَرْفِ لَا تُخْرِجُهُ عَزْ حَدَّ وَزْنُهُ
- ٢٧ وَحُكْمُكُمْ بِالْحَقْيقَةِ إِنْ كُتَّ أَخِذَّا
- ٢٨ فَبَيْنَ إِذْنَهَا يَنْبَغِي أَنْ تُهِيَّسَهُ
- ٢٩ وَإِنَّ الَّذِي تُخْفِيهِ لَيْسَ بِمُدْعَمٍ

وَخَرِبَهَا لِلرَّفِعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِ
وَمَكْنُونٌ وَمِيرَبٌ يَقْدِلُ وَالْفَضْرِ
تُسْمَى حُرُوفُ الْلِّيْلِ بِأَحْبَاحِهَا ذِكْرِي
وَبَاءُ وَوَاءُ يَسْكُنُ كَانٌ مَعَافَادِرِ
وَلَا تُقْرِطَنْ فَقْتِحِكَ الْحَرْفُ وَالْكَسْرُ
وَلَا يَهْمِزْ رَمَاكَانْ يَخْفِي لَدَى النَّبِرِ
وَبَعْدُهَا هَمْزَهَمْزَتْ عَلَى قَدْرِ
لِسَانُكَ حَتَّى تَنْظِيمَ الْقَوْلِ كَالدُّرُّ
دَرَسْتَ وَكُنْ فِي الدَّرَسِ مُعْتَدِلُ الْأَفْرِ
لِصْحِفِنَا الْمُتَلَوِّ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
بِحُرْفِ سَوَاهَا وَاقْبِلُ الْعِلْمَ بِالشَّكْرِ
كَأَشْبَعُوا يَالَّا بَعْدُ فِي الْمَرِّ
كَأَخْرِمَا فِي الْحَمْدِ فَامْدُدُهُ وَاسْتَجْرِ
فَصَارَ كَحْرِيْكِ كَدَافَالْذُو الْخُبْرِ
يَأْظَهَارِهِنْ قَبْلَهَا أَبْدَ الدَّهْرِ

- وَقُلْ إِنَّ تَسْكِينَ الْحُرُوفِ فِي جَزْرِهَا ٣٠
فَرْكٌ وَسَكٌ وَاقْطَعَنْ قَارَةً وَصَلَ ٣١
وَمَا الْمَدُ إِلَّا فِتْ لَدَهُ أَحْرُفٍ ٣٢
هِيَ الْأَلْفُ الْمَعْرُوفُ فِيهَا سُكُونُهَا ٣٣
وَخَفْفٌ وَثَقْلٌ وَشَدُّ الْفَكِّ عَامِدًا ٣٤
وَمَا كَانَ مَهْمُوزًا فَكَهَامِنَ الْهُ ٣٥
وَإِنْ نَلُقُ قَبْلَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فَثَحَةُ ٣٦
وَرَفْقُ بَيْانِ الْلَّاءِ وَالْأَلْمِ بِنَذْرِبَ ٣٧
وَأَنْعَمْ بَيْانَ الْعَيْزِ وَالْهَاءِ كُلُّمَا ٣٨
وَقِفْ عِنْدَ إِنْتَامِ الْكَلَامِ مُوَافِقًا ٣٩
وَلَا نَدُعْمَ الْمِيمَ إِذْ جَيَّتْ بَعْدَهَا ٤٠
وَضَمْكَ قَبْلَ الْوَاوِكَهُ شِعَالَهُ ٤١
وَإِنْ حَرْفَ لِيْنِ كَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْعَمَ ٤٢
مَدَدَتْ لَازَ السَّاكِنَيْنِ فَلَادِيَا ٤٣
وَأَسْمَى حُرُوفًا سَنَةً لِتَخْصِّصَهَا ٤٤

وَعَيْنٌ وَغَيْرُ لِيْسَ قَوْلِيْ بِالْكِرْ
 فَدُونَكَ بِتَهَا وَلَا تَعْصِيْنَ أَمْرِي
 هَوْلِكَ مِنْ حِيلٍ لَدَى سُوْرَةِ الْحَشَرِ
 فَقِسْهُ عَلَيْهَا فَوْتَ بِالْكَاعِبِ الْكِرْ
 بِلْقَنْهَا بِأَغْرِي التَّعْلَمِ بِالصَّبَرِ
 يُعَالِمُهُ الْخَيْرُ الْدُعَاءُ لَدَى الْفَجْرِ
 أَخْرِي فِيكَ بِالْغُفْرَانِ مِنْهُ وَبِالنَّصْرِ

٤٥ فَحَاءُ وَحَاءُ شَاءُ هَاءُ وَهَمْزَةُ
 ٤٦ فَهَذِي حُروْفُ الْحَلْقِ بِخَفْيِ بَيَانِهَا
 ٤٧ وَلَا شَدُّ النُّونَ الْتَّوْطِهْرُ وَهَمَا
 ٤٨ وَإِظْهَارُ النَّوِيزِ فَهَنَّ وَقِاسُهَا
 ٤٩ وَقَدْ بَقِيَتْ أَشْيَاءُ بَعْدُ لَطِيفَةٍ
 ٥٠ فَلَابِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ مُوسَى عَلَى الَّذِي
 ٥١ أَحَابَكَ فِينَارُنَا وَأَجَابَتْ كَا