



ملحق بالخطأ والصواب

الموجود في الجزء الثاني من كتاب المنهج في القراءات العشر

الصواب	الكلمة الخطأ	سطر	صفحة
يختلف عنه وجزء عند الوقف	يختلف عنه	١٦	٤٧
وقيل	وغيل	٢١	٣٠
الإدخال	الادخام	٢١	٣٦
الادخال	الادخام	٢١	٣٦
أم وقرأ بفتح ياء الإضافة الدنجيـانـ	أم	٢	٤٧
واللـكـيـ ، والباقيون يـاسـكـانـهاـ			
حافظاـ	حافظـ	١٢	٥٤
لـفـتـيـهـ	لـفـتـيـانـهـ	٢٣	٥٥
لـلـازـرـقـ، وبـالـإـمـالـلـاـنـ ذـكـوـانـ	لـلـازـرـقـ	١٦	٥٨
يـخـلـفـ عـنـهـ			
بـالـرـفـقـيـنـ	بـالـتـفـخـيمـ	٣	٦٥
وـجـهـ وـهـوـ إـيدـالـاـلـاـهـمـزـةـ يـاءـ الخـ	وـجـهـانـ الخـ	١٦	٦٥
وـالـكـسـافـيـ وـيـعـقـوبـ	وـالـكـسـافـيـ	٣	٧١
يـخـلـفـ عـنـهـ ، وـجزـءـ عـنـدـ الـوقفـ	يـخـلـفـ عنـهـ	١١	١٠٨
وـكـيفـ عـرـرـ الـيـسرـ (ـهــ)	وـالـعـسـرـ وـالـيـسـرـ أـتـقـلـاـ	١٥	١١٨
الـحـقـ	الـخـفـ	١٦	١٢٢
وـضـمـ الشـينـ	وـكـسـ الشـينـ	٣	١٢٧
وـالـمـاثـ	وـالـمـلـكـ	١٨	١٨٩
يـخـذـفـ لـفـظـ وـجزـءـ، وـخـلـفـ المـاـشـ	وـجزـءـ	١٢	١٩٧
عـيـناـ	عـلـيـناـ	٢٢	٢١٣
لـلـعـلـمـ	لـلـجـهـولـ	٢٣	٢٢٩
بـفـتـحـ النـاءـ	بـفـتـحـ الـيـاءـ	١٩	٢٣٥
أـخـذـفـ	فـلـ ابنـ الجـزـرـيـ عـنـ السـطـرـ	٢٥	٢٣٨

ملحق بالخطأ والصواب

الموجود في الجزء الثاني من كتاب الذهب في القراءات العشر

الصواب	الكلمة الخطأ	سطر	صفحة
باتنفخيم جميع القراء المعلوم	قرأ الأزرق الخ السطر للمجهول	١٤ ١٥	٢٤٠ ٢٥٥
بأنه	الله	٢٤	٢٥٧
ينته	ينه	٤	٢٧٣
محنة	مشددة	١٨	٢٩٢
ابن الجزري وحاطب الخ وخلف العاشر وابن ذكوان	ابن الجزري وخلف العاشر	٣ ٢٢	٣٠٤ ٣٤٠
يختلف عنه			
رويس	أبو جعفر	٨	٣٤٣
وخلف العاشر وابن ذكوان	وخلف العاشر	٢٢	٣٧٦
يختلف عنه			
قال ابن الجزري وكسر في المنشآت الخ	قال ابن الجزري	١٠	٣٩٠
ضم اللام	ضم اليم	١١	٣٩٣
اسم يكون	خبر يكون	١٤	٤٠١
ظهورا	ظهورون	٩	٤١٧
يلى يختلف عنه	يل	٣	٤٢١
لأقسم	أقسم	٢٠	٤٣٥
باتنفخ	بالنصب	٢٠	٤٥٢

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدَّمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق ،
والخاتم لما سبق ، ناصر الحق بالحق ، والهادى إلى صراطك المستقيم ، وعلى
آله حق قدره ومقداره العظيم .

وأما بعد ، فيقول الفقير إلى عفوريه : محمد بن محمد بن سالم
ابن عيسى . الشافعى مذهبها التجانى طريقة .

لمارأيت حاجة طلاب « القسم الثانوى » من معهد القراءات ماسة إلى
كتاب يتضمن القراءات العشر الكبرى على ماقى طيبة النشر للإمام . محمد
ابن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجوزى الشافعى المولود
سنة ٧٥١ هـ والمتوفى سنة ٨٣٣ هـ .

يستطيع الطالب بمعرفته إعداد درسه حيث لم توجد كتب مطبوعة
ولا خطوطه سلكت هذا المنبع ويسرت سبيله لطلاب العلم وصنفت
هذا الكتاب وسميتها « السُّمَذَبُ في القراءات العشر » وتوجيهها من طريق
طيبة النشر .

وقد ذكرت أوله عدة قواعد كلية تتعلق ببعض الأصول التي يكثر
ذكرها في القرآن الكريم مثل ميم الجمع ، وهو ، الكناية ، والمدود ، والتقليل ،
والسكت ، وبعض أحكام النون الساكنة والتنوين .

غير أنني لا أعيذ ذكرها طليباً للاختصار ، وحدراً من كثرة التكرار .

وقد سلكت في ترتيب كتابي هذا وتنظيمه مسلك أستاذنا العلامة المحقق

فضيلة الأستاذ الكبير الشيخ عبد الفتاح عبد الغنى القاضى، المفتش بالأزهر وشیخ معهد القراءات سابقاً، وشیخ معهد دسوق الدينى، ورئيس لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر فى كتابه «البدور الراحلة»، فى القراءات المتر المتوازرة، فذكرت كل ربع من القرآن الكريم على حدة، مبيناً ما فيه من كلامات الخلاف كلمة كلمة، موضحاً خلاف الآية العشرة فى كل منها، سواء أكان ذلك الخلاف من قبيل الأصول، أم من قبيل الفرش، دون التعرض للتحيرات والطرق، إذ لذلك كتب خاصة عُنِيَّتْ بيعها وتفصيلها فليرجع إليها من أراد.

غير أنه لما كثر الخلاف عن ورش بالنسبة لطريقه الأزرق، والأصبهانى فقد رأيت رعاية للاختصار أن أقول فرأى ورش إذا لم يكن هناك خلاف بين طريقه، وأقول فرأى الأزرق أو الأصبهانى إذا كان الحكم لأحد هما . . .

وسأين في هذا الكتاب توجيه القراءات في الأصول، والكلمات الفرضية مكتفيها بذكر التوجيه في الموضع الأول على ما له نظير . . .

وبعد الاتهام من بيان القراءات في مواطن الخلاف وتوجيه كل قراءة أذكر الدليل على الكلمات الفرضية من متن «الطيبة»، للإمام ابن الجوزى .

وإذا ما انتهيت من الربيع على هذا النحو الذى يدنت ذكر المقلل والمثال، ثم المدغم بقسميه الصغير والكبير .

وسأذكر أيضاً عدة مباحث هامة لا غنى للطالب عنها لتعلقها بهذا الفن الجليل .

وإن أسأل الله تبارك وتعال أن يعينى على هذا العمل ، ويجعله
خالصاً لذاته ، وأن يغفر لزلات ، ويغفر عن المغفرات ، وينفع به
أهل القرآن الكريم ، وأن يجعله في صحائف أعماله يوم تجده كل نفس
ما عملت من خير محضرأ ، إنه سميع بصير ، وبالإجابة جدير ، وهو حسيبي
ونعم الركيل .

المؤلف

محمد سالم عيسى

أول دين الأول سنة ١٣٨٩ هـ
١٧ مايو سنة ١٩٦٩ م

(المبحث الأول)

في مبادئ وعلم القراءات

تعريفه : هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية ، وطريق أدائها اتفاقاً واختلافاً مع عزو كل وجه لنافله .
موضوعه : كلمات القرآن الكريم من حيث أحوال النطق بها ، وكيفية أدائها .

مُرته وفائدته : المقصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية ، وصيانتها من التحرير والتغيير ، والعلم بما يقرأ به كل إمام من أئمة القراءة ، والتبييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به .

فضله : هو من أشرف العلوم الشرعية ، المتعلقة بالقرآن الكريم نسبته إلى غيره من العلوم : التباين .

واضنه : أئمة القراءة ، وقيل أبو عمر حفص بن عمر الدورى ، وأول من دون فيه أبو عبد القاسم بن سلام .

اسمه : علم القراءات جمع قراءة بمعنى وجه مقرره به .

استمداده : من النقول الصحيحة والمتوافرة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

حكم الشارع فيه : الوجوب الكفائي تعليماً وتعلماً .

مساندته : قواعده الكلية كقوائم كل ألف منقلبة عن باه بيملاها حزة والكساني وخلف ويقطلها ورش بمختلف عنده وهذا .

(المبحث الثاني)

في القراء العَسْرَةِ ورواهم وطرفهم

القراء أو الأئمة العشرة

١ - نافع المدى :

هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي ، أصله من أصفهان
وكان إمام المهرة وتوفي بها سنة ١٦٩ هـ تسع وستين ومائة .

٢ - ابن كثير :

هو عبد الله بن كثير المك ، إمام أهل مك ، ولد بها سنة ٤٥ هـ وتوفي
بمكة سنة ١٢٠ هـ عشرين ومائة .

٣ - أبو عمرو البصري :

هو زيان بن العلامة عمار بن العريان المازني القمي البصري ولد بمكة
سنة ٦٨ هـ وتُوفي سنة ٦٥ هـ وقيل اسمه يحيى ، وقيل اسمه كبيه ، وتوفي بالكوفة
سنة ١٥٤ هـ أربع وخمسين ومائة .

٤ - ابن عامر الشامي :

هو عبد الله بن عامر الشامي البصري قاضي دمشق في خلافة الوليد
ابن عبد الملك ، ويُكنى أبا عمرو ، وهو من التابعين ؛ قال ابن عامر ولدت
سنة ثمان من الهجرة بضيعة يقال لها رحاب ، وقبض رسول الله صلى الله
عليه وسلم ولت سنتان ، وتوفي بدمشق سنة ١١٨ هـ ثمان عشرة ومائة .

٥ - عاصم الكوفي :

هو عاصم بن بدرة أبي النجود الأسدى ، ويُكنى أبا بكر ، وهو من التابعين
وكان شيخ الإقراء ، ومن أحسن الناس صرتأ بالقرآن ، وتوفي بالكوفة
سنة ١٢٧ بسبعين وعشرين ومائة .

٦ - حزرة الكوفي :

هو حزرة بن حبيب بن عمارة الزيات ، ويكنى أبا عمارة ، ولد سنة مئتين وسبعين وتواتر عاً متورعاً وتوفي في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٦ هـ سنتين وثمانين ومائة .

٧ - السكاني الكوفي :

هو علي بن حزرة النحوى ، ويكنى أبا الحسن ، وقيل له السكاني من أجل أنه أحرم كسام ، انتهت إليه رياضة الإقراء بالكوفة بعد حزرة ، وتوفي ببلدة بقال لها « رَبْنَسُورَة » ، سنة ١٨٩ هـ تسع وثمانين ومائة .

٨ - أبو جعفر المدى :

هو يزيد بن القاسم المخزوى المدى ، وتوفي بالمدينة سنة ١٢٨ هـ ثمان وعشرين ومائة .

٩ - يعقوب البصري :

هو أبو محمد يعقوب بن اسحاق بن زيد الحضرى ، وتوفي بالبصرة سنة ٥٢٠ هـ خمسين ومائتين عن ثمان وثمانين سنة .

١٠ - خلف :

هو أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البزار البغدادي ولد سنة ٤١٥ هـ خمسين ومائة وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وتوفي ببغداد سنة ٥٢٢ هـ تسع وعشرين ومائتين وأله أعلم

(الرواة العشرون)

كل إمام من الأئمة العشرة عنه راوياً، يتم بذلك عشرون راوياً

راوياً نافع : قالون ، وورش

١ - فأما قالون :

فهو عيسى بن مينا المدنى معلم العربية ، ويكنى أبا موسى ، وقالون لقبه . يروى أن نافعاً لقبه به الجودة فرامته ، لأن قالون بلسان الروم « جيد » ، ولد سنة ٥١٢٠ هـ عشرين ومائة وتوفي بالمدينة سنة ٥٤٢٠ هـ عشرين ومائتين .

٢ - وأما ورش :

فهو عنان بن سعيد المصري ، ويكنى أبا سعيد . وورش لقب له ، لقب به لشدة ياضته ، وتوفي بمصر سنة ١٩٧ هـ سبع وتسعين ومائة .

راوياً ابن كثير . البزى ، وقبل

٣ - البزى :

هو أحد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزرة المازن المكى، ويكنى أبا الحسن ، ولد سنة ١٧٠ سبعين ومائة ، وتوفي بمكة سنة ٥٢٥٠ هـ خمسين ومائين .

٤ - قبل :

هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المكى المخزومى ، ويكنى أبا عمرو ، ويلقب قبل ، ويقال أهل بيت مكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة سنة ٥٩١ هـ إحدى وتسعين ومائين .

راوي أبي عمرو : الدورى ، والسمى

٥ - الدورى .

هو أبو عمر حفص بن عبد العزيز الدورى التحوى ، والدور موضع
بغداد ، وتوفي سنة ٥٤٦ هـ ست وأربعين ومائتين .

٦ - السومى :

هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله السومى ، توفي سنة ٥٦١ هـ
أحدى وستين ومائتين .

راوي ابن عامر : هشام ، وابن ذكوان

٧ - هشام :

هو هشام بن عمار بن نصير القاضى الدمشقى ، وبكى أبي الوليد ، توفي
سنة ٥٤٥ هـ خمس وأربعين ومائتين عن واحد وتسعين عاماً .

٨ - ابن ذكوان :

هو عبد الله بن أحد بن بشير بن ذكوان الفرشى الدمشقى ، وبكى أبي عمرو ،
ولد سنة ١٧٣ هـ ثلث وسبعين ومائة ، وتوفي بدمشق سنة ٥٢٢ هـ أثنتين
وأربعين ومائتين .

راوي عامر : شعبة وحفص

٩ - شعبة :

هو أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الكوفى ولد سنة ٩٥ هـ خمس
وأربعين وتوفي سنة ١٩٣ هـ ثلث وسبعين ومائة بالكتوفة .

١٠ - حفص :

هو أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى الكوفى ، وبكى أبي عامر ،
وكان نفقة ، قال ابن معين : هو أقرأ من أبي بكر ، توفي سنة ١٨٠ هـ ثمانين ومائة .

راويا حزرة . خلف ؛ وخلاد

١١ - خلف :

هو خلف بن هشام البزار ، ويكنى أبا محمد ، توفي ببغداد سنة ٥٢٩
تسع وعشرين ومائتين :

١٢ - خلاد :

هو خلاد بن خالد ، ويقال ابن خليل الصيرفي ، توفي بالكوفة سنة ٤٢٠
عشرين ومائتين .

راويا الكسائي : أبو الحارث ؛ وحفص الدورى

١٣ - أبو الحارث :

هو الليث بن خالد البغدادي ، توفي سنة ٤٢٠ هـ أربعين ومائتين .

١٤ - حفص الدورى :

هو الراوى عن أبي عمرو ، وقد سبق ذكره .

راويا أبي جعفر ابن وردان ، وابن جاز

١٥ - ابن وردان :

هو أبو الحارث عيسى بن وردان المدى ، توفي بالمدينة سنة ٥٦٠
ستين ومائتين .

١٦ - ابن جاز :

هو أبو الريحان سليمان بن مسلم بن جاز المدى ، توفي بالمدينة سنة ٤١٧
سبعين ومائة .

راويا يعقوب : رويـس ، وروح

١٧ - رئيس :

هو أبو عبدالله محمد بن الم توكل اللاؤلوي البصري ، ورئيس لقب له ،
توفي بالبصرة سنة ٢٣٨ هـ ثمان وثلاثين و مائتين .

١٨ - روح :

هو أبو الحسن روح بن عبد المؤمن البصري النحوي ، توفي سنة ٢٣٤ هـ
أربع وثلاثين و مائتين .
رأوا يا خلف : إسحاق ، وإدريس .

١٩ - إسحاق :

هو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الوراق المروزي ، توفي
سنة ٢٨٦ ست وثمانين و مائتين .

٢٠ - إدريس :

هو أبو الحسن إدريس بن عبد الكرم البغدادي الحداد ، توفي سنة ٢٩٢
اثنين وتسعين و مائتين .

وقد نظم الإمام ابن الجوزي الأئمة ورواتهم فقال :

ومنهم عشر شموس ظهرا
ضياءهم وفي الأنام انتشرا
حتى استمد نور كل بلد
منهم وعنهم كل نجم درى
وها هم يذكرونها يسان
كل إمام عنه راريان
فافع بطيبة قد حظيا
فتحه قالون وورش رريا
وابن كثير مكة له بلد
بز وقبل له على سند
ثم أبو عمرو فيجي عنه
ونقل الدورى ورسوس منه

ثم ابن عاصي الدمشقي بستن
ثلاثة من كوفة فدصاهم
فعنده شعبة وحفص قائم
وحرمة عنه سليم خلف
منه وخلاق كلها أغترف
ثم الكساني الفتنى على
عنه أبو الحارث والدورى
فعنده عيسى وابن جاز مضى
ثم أبو جفر الجبر الرضى
تاسعهم يعقوب وهو الحضرى
والعاشر البزار فهو خلف

(الطرق الثانون)

كل رأو من الرواية العشرين نقلت روايته من طريقين ، كل طريق من طريقين ، أو من أربع طرق عن الراوي نفسه ، يتم بذلك ثمانون طريقاً .

قالون :

من طريق أبي نشبيط المتوفى سنة ٢٥٨ هـ معاذ وخمسين ومائتين ، والخلواني المتوفى سنة ٢٥٠ هـ خمسين ومائتين .

أبو نشبيط :

من طريق ابن بويان المتوفى سنة ٣٤٤ هـ أربع وأربعين وثلاثمائة ، والقرزاز عن أبي بكر بن الأشعث .

الخلواني :

من طريق ابن أبي مهران المتوفى سنة ٢٨٩ هـ تسعة وثمانين ومائتين ، وجعفر بن محمد المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ هـ تسعين ومائتين .

ورش :

من طريق الأزرق المتوفى في حدود سنة ٢٤٠ هـ أربعين ومائتين ، والاصبهاني المتوفى سنة ٢٩٦ هـ ست وتسعين ومائتين .

الأزرق :

من طريق إسماعيل النحاس المتوفى سنة بعض وثمانين ومائتين ، وابن سيف المتوفى سنة ٣٠٧ هـ سبع وثلاثمائة .

الاصبهاني :

من طريق ابن جعفر المتوفى قبل الحسين وثلاثمائة ، والمطوعي المتوفى سنة ٣٧١ هـ إحدى وسبعين وثلاثمائة .

البرى :

من طريق أبي ربيعة المتوفى سنة ٢٩٤ هـ أربع وسبعين ومائتين ، وابن الحباب المنوفى سنة ٣٠١ هـ إحدى وثلاثمائة .

أبوربيعة :

من طريق ابن بنان المتوفى سنة ٣٧٤ هـ أربع وسبعين وثلاثمائة ، والنقاش المتوفى سنة ٣٥١ هـ إحدى وخمسين وثلاثمائة .

ابن الحباب :

من طريق أحمد بن صالح المتوفى بعد المئتين وثلاثمائة ، وعبد الواحد ابن عمرو البغدادى المتوفى سنة ٣٤٩ هـ تسع وأربعين وثلاثمائة .

قبيل :

من طريق ابن مجاهد البغدادى المتوفى سنة ٣٢٤ هـ أربع وعشرين وثلاثمائة ، وابن شنبوذ المتوفى سنة ٣٢٨ هـ ثمان وعشرين وثلاثمائة .

ابن مجاهد :

من طريق صالح بن محمد بن المبارك المتوفى في حدود ٣٨٠ هـ المئتين وثلاثمائة ، وأى أحد عبدالله بن الحسين السامری المتوفى سنة ٣٨٦ هـ ستة وثمانين وثلاثمائة .

ابن شنبوذ :

من طريق أبي الفرج القاضى المتوفى سنة ٣٩٠ هـ تسعين وثلاثمائة ، وأبي الفرج محمد بن أحمد الشطوى المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ثمان وثمانين وثلاثمائة .

الدورى :

من طريق أبي الزعرا عبد الرحمن بن عبدوس الدقاد المتوفى سنة بضع

وثمانين ومائتين ، وأحمد بن فرج بن جبريل البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ هـ
ثلاث وثلاثمائة .

أبو الوعراه :

من طريق أبي العباس محمد بن يعقوب البصري المعروف بالمعدل المتوفى
بعد العشرين وثلاثمائة ، وابن المجاهد البغدادي أحد طرق قبيل المتوفى سنة
٣٤٤ هـ أربعين وعشرين وثلاثمائة .

وابن فرج :

من طريق أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي أحد طرق الأصبهاني ،
وابن القاسم زيد بن علي بن أحد بن أبي بلال المتوفى ببغداد سنة ٣٥٨ هـ
ثمان وخمسين وثلاثمائة .

السوسي :

من طريق أبي عمران موسى بن جرير المتوفى سنة ٣١٦ هـ ست عشرة
وثلاثمائة ، وأبي عيسى بن موسى بن جهور المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ هـ ثلاثمائة .

ابن جرير :

من طريق عبدالله بن الحسين السامری المتقدم في طرق قبيل ، وأبي على
الحسين بن محمد بن حبشه المتوفى سنة ٣٧٣ هـ ثلث وسبعين وثلاثمائة .

وابن جهور :

من طريق أحد بن نصر بن منصور الشذانی المتوفى سنة ٣٧٠ هـ سبعين
وثلاثمائة ، ومحمد بن أحد بن ابراهيم الشنبوذی المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ثمان
وثمانين وثلاثمائة .

هشام :

من طريق أحد بن يزيد الخلواني وتقديم في طرق قالون ، والداجوني
وهو أبو بكر محمد بن أحد بن عمر المتوفى سنة ٣٢٤ هـ أربع وعشرين وثلاثمائة .
الخلواني .

من طريق محمد بن أحمد بن عبدان الخزرجي المتوفى بعد الثلاثمائة ،
وأبي عبدالله الحسين بن علي المعروف بالجال المترف في حدود سنة ثلاثمائة .
والداجوني :

من طريق زيد بن علي بن أبي بلال المتقدم في طرق الدورى ، وأحد
ابن إنصر الشذائى المتقدم في طرق السوسى .
ابن ذكوان :

من طريق الأخفش المتوفى سنة ٢٩٢ هـ اثنين وتسعين ومائتين ، والصوري
المتوفى سنة ٣٠٧ هـ سبع وثلاثمائة .

الأخفش :

من طريق النقاش المتقدم في طرق البرى ، وابن الآخرم المتوفى سنة
٣٤١ هـ إحدى وأربعين وثلاثمائة .

والصوري :

من طريق الرملى وهو المتقدم في طريق هشام ، والمطوعى المتقدم
في طريق الأصبهانى .

شعبة :

من طريق يحيى بن آدم ، ويحيى المليمي المتوفى سنة ٢٤٣ هـ ثلات
وأربعين ومائتين .

(م - المذهب)

يجي ابن آدم :

من طريق أبي حدون المتوفى في حدود سنة ٢٤٠ هـ أربعين ومائتين ،
وشعيب بن أيوب المتوفى سنة ٢٦١ هـ إحدى وستين ومائتين .

يجي العليمي :

من طريق الرزاز وهو أبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان البغدادي
المتوفى في حدود سنة ٣٦٠ هـ ستين وثلاثمائة ، وابن خليع وهو أبو الحسن
علي بن محمد بن جعفر بن خليع المتوفى سنة ٣٥٦ هـ ست وخمسين وثلاثمائة
بواسطة أبي بكر الواسطي المتوفى سنة ٣٢٣ هـ ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

حفص :

من طريق عبيد بن الصباح المتوفى سنة ٢٣٥ هـ خمس وثلاثين ومائتين ،
وعمر وبن الصباح المتوفى سنة ٢٢١ هـ إحدى وعشرين ومائتين .

عبيد بن الصباح :

من طريق أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي المتقدم في
طرق البزى ، وأبي الحسن الماشرى البصري المتوفى سنة ٣٦٨ هـ ثمان
وستين وثلاثمائة .

عمر وبن الصباح :

من طريق أبي الحسن زرعان البغدادي المتوفى في حدود ٢٩٠ هـ التسعين
ومائتين ، وأبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد الفيل البغدادي المتوفى سنة ٢٨٩ هـ
تسع وثمانين ومائتين .

خلف :

من طريق ابن عثمان ، وابن صالح ، والمطوعى ، وابن مقى ، أربعتهم
عن إدريس عنه ، توفي إدريس سنة ٢٩٢ هـ اثنين وتسعين ومائتين ، أما ابن

عثمان فهو ابن بويان المتقدم في طرق قالون ، وأما ابن صالح فهو أبو على
أحمد بن عبد الله بن حدان المتوفى في حدود ٣٤٠ هـ الأربعين وثلاثمائة ،
وأما المطوعي فقد تقدم في طرق الأصبهاني عن ورش ، وأما ابن مقدم
 فهو أبو بكر محمد بن الحسن المتوفى سنة ٣٥٤ هـ أربع وخمسين وثلاثمائة .

خلاد :

من طريق أبي محمد القاسم الوزان المكوف المتوفى قريباً من سنة ٢٥٠
خمسين ومائتين ، وأبي عبد الله محمد بن الهيثم المتوفى سنة ٢٤٩ هـ تسع
وأربعين ومائتين ، وأبي داود سليمان بن عبد الرحمن الطلحى المتوفى سنة
٢٥٢ هـ اثنين وخمسين ومائتين ، وأبي بكر محمد بن شاذان البغدادى المتوفى
سنة ١٨٦ هـ ست وثمانين ومائة ، أربعمائة عن خلاد .

أبو الحارث :

من طريق محمد بن يحيى البغدادى المتوفى سنة ٢٨٨ هـ عمان وثمانين
ومائتين ، وسله بن عاصم البغدادى المتوفى بعد ٢٧٠ هـ السبعين ومائين .

ابن يحيى :

من طريق أبي إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري المتوفى سنة ٢١٠ هـ عشر
وثلاثمائة ، وأبي الحسن أحمد بن الحسن البطنى البغدادى المتوفى بعد
٣٠٠ هـ الثلاثمائة .

ولله بن عاصم :

من طريق أحمد بن يحيى ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ هـ إحدى وتسعين
ومائين ، وأبي جعفر محمد بن الفرج بالجيم المعجمة الفسان المتوفى قبل سنة
٣٠٠ هـ ثلاثمائة .

الدوري :

من طريق جعفر النصيبي المتوفى سنة ٤٠٧ هـ سبع وثلاثمائة ، وأبي عثمان سعيد بن عبدالرحيم الضرير المتوفى سنة ٤١٠ هـ عشرة وثلاثمائة .

جعفر النصيبي :

من طريق أبي بكر محمد بن علي بن الحسن بن الجلدا المتوفى سنة بضع وأربعين وثلاثمائة ، وأبي عمر عبدالله بن أحمد بن ديزويه المتوفى بعد ٤٣٠ هـ اللاثنين وثلاثمائة .

أبو عثمان الضرير :

من طريق أبي طاهر عبدالواحد بن أبي هاشم المتقدم في طرق البزى ، وأحمد بن نصر الشذافى المتقدم في طرق السوسى .

ابن وردان :

من طريق الفضل بن شاذان المتوفى سنة ٢٩٠ هـ تسعين ومائتين ، وهبة الله بن جعفر البغدادى المتوفى في حدود سنة ٤٣٥ هـ خمسين وثلاثمائة .

الفضل بن شاذان :

من طريق أبي بكر أحمد بن محمد بن شبيب المتوفى بمصر سنة ٤١٢ هـ اثني عشر وثلاثمائة ، وأبي بكر عمد بن أحمد بن هارون المتوفى سنة بضع وثلاثين وثلاثمائة هـ .

هبة الله :

من طريق أبي الحسن علي بن أحد الحامى المتوفى سنة ٤١٧ هـ سبع عشرة وأربعين ، وأبي عبد الله محمد بن أحد النبلى المتوفى بعد التسعين وثلاثمائة هـ .

ابن جاز :

من طريق أبي أيوب الماشي المتوفى ببغداد سنة ٢١٩ تسع عشرة
ومائتين ، والحافظ الدورى وقد تقدم في طرق أبي عمرو .

الماشى :

من طريق أبي عبدالله محمد بن عيسى بن رزين المتوفى سنة ٢٥٣ هـ نلات
وخمسين ومائتين ، وأبي عبدالله الحسين بن علي الأزرق الجمال المتقدم في
طرق ورش .

والدورى :

من طريق أبي عبدالله جعفر بن عبد الله بن نهشل المتوفى سنة ٣١٤ هـ
أربع عشرة وثلاثمائة ، وابن النفاج بالحاء المهملة .

رويس :

من طريق ابن مقدم المتقدم في طرق خلف عن حزة وتوفي سنة ٣٨٠ هـ
ثمانين وثلاثمائة ، وأبي الطيب محمد بن أحد البغدادى المتوفى سنة بضع
وخمسين وثلاثمائة ، وأبى القاسم عبدالله بن الحسن التخاس بالحاء المعجمة
المتوفى سنة ٣٦٨ هـ ثمان وستين وثلاثمائة ، وأبى الحسن علي بن عثمان
الجوهرى المتوفى في حدود ٣٤٠ الأربعين وثلاثمائة ، وأربعمائة عن أبي بكر
محمد بن هارون القارى المتوفى بعد ٣١٠ عشر وثلاثمائة .

روح :

من طريق أبي بكر محمد بن وهب المتوفى في حدود سنة ٣٧ هـ سبعين
ومائتين ، وأبى عبد الله الزبير بن أحد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم ابنه
المتذر بن الزبير بن العوام المتوفى سنة بضع وثلاثمائة .

ابن وهب :

من طريق حزرة بن علي البصري المتوفى قبيل ٣٢٠ العشرين وتلائمة ،
والعدل وهو أبو العباس محمد بن يعقوب المتوفى بعد ٣٢٠ العشرين وتلائمة .

والزبيري :

من طريق أبي الحسن علي بن عثمان بن حبشان المتقدم في طرق
رويس ، وأبن شنبوذ .

إسحاق :

من طريق نجله محمد بن إسحاق المتوفى بعد ٢٩٠ التسعين ومائتين ، وأبي
الحسن بن عثمان التجار المعروف بالبرطاطي المتوفى في حدود ٣٦٠ السنتين
وتلائمة ، والطريق الثاني عن إسحاق طريق أبي الحسن محمد بن عبد الله
المعروف بابن أبي عمر المتوفى سنة ٣٥٢ الذين وحسين وتلائمة ، وقد أخذ
عن ابن أبي عمر أبو الحسن أحمد بن عبد الله السوسيجردي المتوفى سنة ٤٠٢
الذين واربعمائة ، وبكر بن شاذان بن عبد الله البندادى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس
وأربع مائة .

إدريس :

من طريق أبي إسحاق إبراهيم بن الحسين المعروف بالشطان ؛ والمطلع على
المتقدم في طرق الأصبهانى عن ورش ، وأبي بكر أحمد بن جعفر القطبي
المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وتلائمة ، وأبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر
ابن بويان المتقدم في طرق قالون .

وهذه الطرق المذكورة تفرع عنها طرق بلغت ٩٨٠ تسعمائة وثمانين
طريقا . فصلما ابن الجزرى في كتاب النشر وأشار إليها في الطيبة بقوله

وهذه الرواية عنهم طرق
باثنين في اثنين وإلا أربع
فهي زماً ألف طريق تجمع
وقد نظم بعض العلماء هذه الطرق فقال :

على المصطفى والآل والصحاب والولا
كما جاء في التقرير درا مفضلًا
فعن ابن بويه وقرازه ولا
ونجحيل أبي مهران وأفهم لفضلًا
كذلك ابن سيف كان عدلاً مبجلًا
ومطوعي فاحفظ وكن مناماً
له ابن بنان ثم نقاشهم تلا
كذلك عبد الواحد الحبر نقلًا
وصالحهم والسامری منه نولاً
أبو الفرج الفاضل مع الشطوى كلامًا
وثنان له قابن المجاهد قد خلا
لمطوعي مع زيد الحبر تكملاً
له ابن حسین وابن حبیش تسلاً
مع الشببودی المفضل في العلا
وعنه ابن عبدالرحمن وجدهم تلا
طريقاً لزید والشذائی على الولا
بنقاشهم ثم ابن الاخرم يعتلا
وعن شعبه يحيی ابن آدم يختلا
ويحيی العلیمی عنه رزار نقلًا
وعن خلف طرق لإدريس ذی العلا
حدث إلهی مع صلائق مسلماً
وبعد ذلك طرق الرواية لشرهم
فالقانون جاءته أباً لشیطام
وثنانهما الخلوان خذعنه جعفرًا
والازرق عن ورش فتحاصهم له
وعن الاصبهانی نجحيل جعفرم أتی
وعن أحد البزی أباً لریغة
ونجحيل حباب عنه نجحيل الصالخ
وعن قبیل قابن المجاهد قدری
وقل لابن شنبود أتی من طریقه
لدور أبو الزعرا فعنہ المعدل
وثنان لدور قابن فرح وعنہ خذ
وسوسیم قد جاءه ابن جریرم
وقل لابن جه سور الشذائی أحد
هشام له الخلوان قد جاء راویا
وثنانهما الداجون عنه وقد أتی
والاخفش عن نجحيل لذکوان خصمه
لصور أتی الرملی ومطوعیم
فعنہ أبو حدرون ثم شعیبیم
لعمرو زرطان والفیل یاقی

فمهه ابن عثمان بليه ابن صالح
خلاد الوزان ثم ابن هيثم فطلحيم ثم ابن شاذان كلاما
وعن ليهم نجمل ليعي وعنه قسطري وبطى أذاما عن الملا
وثان عن الابث ابن عاصم اعلم
له ثعلب وابن الفرج فتقلا
له ابن الجندى وابن ديزونه كلاما
روى ابن أبي هاشم وأحد يافلا
له ابن شبيب وابن هارون تقلا
له الفاضل الخام والخليل كلاما
له ابن رزين ثم الازرق وصلا
كذا ولد النفاح كن عنه سائلًا
أبو الطيب النجاش والجوهرى كلاما
روى حزرة البصري معدظم ولا
غلام ابن شنبوذ بنقل تقلا
الا وهو البرصاط كن متاملًا
له السوستجردى وبكر روى كلاما
كذاك القطبي وابن بويان كلاما

فمهه ابن عثمان بليه ابن صالح
خلاد الوزان ثم ابن هيثم فطلحيم ثم ابن شاذان كلاما
وعن ليهم نجمل ليعي وعنه قسطري وبطى أذاما عن الملا
وثان عن الابث ابن عاصم اعلم
له ثعلب وابن الفرج فتقلا
له ابن الجندى وابن ديزونه كلاما
روى روى عنه النصيبي جعفر
وثان عن الدور الضرير وعنه قد
وعيسى له الفضل ابن شاذان تاقل
كذا هبة الله ابن جعفرم أنى
سلیمان عنه الماشي وقد روى
عن الحافظ الدورى يروى ابن نهشل
رويس له التمار عنه ابن مقسم
وروح روى عنه ابن وهب وعنه قد
وقل للزبيرى نجمل جيشان جاء مع
إسحاق يروى نحمله وأبو الحسن
كذلك عن إسحاق نجمل ألى عمر
لادريس الشطى ومطوعيم

(المبحث الثالث)

فـ الفرق بين القراءات والروايات والطرق والخلاف الواجب والجاز
اعلم أن كل خلاف نسب لإمام من الأئمة العشرة ما أجمع عليه الرواة
عنه فهو قراءة
وكل مانسب للراوى عن الإمام فهو رواية
وكل مانسب للأخذ عن الراوى وإن سفل فهو طريق
مثل إثبات البسمة بين السورتين ، فهو قراءة ابن كثير . ورواية
قالون عن نافع ؛ وطريق الأصبهاني عن ورش ، وطريق صاحب المأدي عن
أبي عمرو ، وهكذا
وهذا هو الخلاف الواجب ، فهو عين القراءات والروايات والطرق ،
يعنى أن القارىء ملزم بالإتيان بجميعها عند تلقي القراءة فلو أخل بشيء
منها عد ذلك نقصاً في روايته .
وأما الخلاف الجائز : فهو خلاف الأوجه التي على سبيل التخيير كأوجه
الوقف على عارض السكون ، فالقارىء مخير في الإتيان بأى وجه منها ،
فلو أتى بوجه واحد منها أجزاءه ، ولا يعتير ذلك نقصاً في روايته
وهذه الأوجه الاخبارية لا يقال لها قراءات ، ولا روايات ،
ولا طرق ، بل يقال لها أوجه دراية فقط .

(المبحث الرابع)

في شروط جمع القراءات

يشترط على من يريد أن يجمع بالقراءات شروط أربعة . . .
رعاية الوقف ، والابتداء ، وحسن الأداء ، وعدم التراكيب . . .
أما رعاية الترتيب ، والتزام تقديم قارئه بعيشه فلا يشترط . . .
قال الإمام أبو الحسن السخاوي في كتابه « جمال القراء » : خلط هذه
القراءات بعضها ببعض خطأ ولا يجوز . . .

وقال الإمام الجعبري : التركيب متنع في الكلمة ، وفي كلمتين إن تعلقت
إحداهما بالأخرى ، والإكراه . . .

وقال الإمام ابن الجوزي : الصواب عندنا التفصيل ، فإن كانت إحدى
القراءتين مترتبة على الأخرى فالممتنع من ذلك منع تحريم ، كمن يقرأ « فتنق
آدم من ربه كلاماً » برقمه ، أو بنصبهما ، ونحوه وكفالة زكرياء ،
بالتشدد والرفع : وشبهه بما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللغة . . .
أما ما لم يكن كذلك فبما تفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها ، فإن قرأ
ذلك على سبيل الرواية لم يجز ، من حيث إنه كذب في الرواية . . .

وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل القراءة والذلاوة فإنه جائز
صحيح مقبول ، وإن كان نعييه على أحمة القراءات من حيث وجه تساؤلي
العلماء بالعموم لامن وجه أن ذلك مكرر أو حرام ؛ إذ كل من عند الله نزل به
الروح الأمين على قلب سيد المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
ولل هذه الشروط أشار ابن الجوزي بقوله :

بشرطه فلiryع وفقاً وابتداً ولا يركب وليجد حسن الأداء

(المبحث الخامس)

في أركان القراءة الصحيحة

يُشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان .

• الأول ، أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجه ، سواء أكان
أفصح أم فصيحاً بحسبما عليه أم مختلفاً فيه مع قوته .

«والثانى، أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو اختلفا، مثل قراءة ابن عامر ، قالوا أخذناه ولدا ، في سورة البقرة بغير واو، وبالزير وبالكتاب المنير ، بزيادة الياء في الاسمين ، فإن ذلك ثابت فى المصحف الشامى ، ومثل «ملك يوم الدين » فإنه كتب بغير ألف بعد الميم فى جميع المصاحف فقراءة الحذف تختلفه تحيقًا كاكتب «ملك الناس »، وقراءة إثبات الآلف بعد الميم تختلفه تقديرًا كاكتب «ملك الملك »، فتكون الآلف إلى بعد ميم «ملك يوم الدين »، حذفت اختصارا .

• والثالث ، التوازير : وهو أن يرى القراءة جماعة يستحبيل توطئه على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بدون انقطاع في السندي، غير أن ابن الجوزي يرى أن الشرط الثالث هو صحة السندي، بأن يرى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السندي إلى آخره حتى يتمنى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أمة هذا الشأن الضابطين له . . .

قال ابن الجزرى مشيرا إلى هذه الأarkan :

(المبحث السادس)

في معنى قول الرسول صلى الله عليه وسلم أنزل القرآن على سبعة أحرف اتفق جميع العلماء على أنه لا يجوز أن يكون المراد هؤلاء السبعة القراء المشهورين كما يظنه بعض العوام وكثير من الناس؛ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم وأول من جمع قراءات الأئمة السبعة الإمام أبو بكر بن مجاهد، أثناء المائة الرابعة .

وقد ذهب العلماء في تفسير ذلك مذاهب شتى . . . فاكتُر العلامة على أنها لغات ، ثم اختلفوا في تعريفها . . . فقال أبو عبيد : هي لغة قريش ، وهذيل ، ونقيف ، وهوازن ، وكناية ، وتميم ، واليمين . وقال بعضهم : المراد بها معانٍ للأحكام . كالحلال ، والحرام ، والحكم ، والتشابه ، والأمثال ، والإنشاء ، والإخبار . . . وفي المراد بها : الأمر ، والنهي ، والطلب ، والدعاء ، والخبر ، والاستخار ، والزجر . وقيل : الوعد ، والوعيد ، والمطلق ، والمقيّد ، والتفسير ، والإعراب ، والتأويل . غير أن الإمام ابن الجوزي لم يقتصر بهذه الأقوال ، وذلك لأن الصحابة الذين اختلفوا وترافقوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم لم يختلفوا في تفسيره ، ولا في أحكامه ، وإنما اختلفوا في قراءة حروفه .

قال ابن الجوزي : ولا زلت استشكل هذا الحديث ؛ وأنكر فيه ،
وأمعن النظر من نيف وثلاثين سنة حتى فتح الله على بما يمكن أن يكون
صواباً إن شاء الله تعالى ، وذلك أنني تبعـت القراءات كالمسيحية ، وشادها ،
وضعيفها ، ومتذكرـها ، فإذا اختلافـها يرجع إلى سبعة أوجه لا يخرج عنها
وهـذه هي الأوجه السبعة ..

«الأول» ، أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تغير في المعنى والصورة
نحو «بحسب» ، «فتح السين وكسرها» .

«الثاني» ، أن يكون بتغير في المعنى فقط دون التغير في الصورة نحو
«فلق آدم من ربه كلمات» ، على ما فيها من قراءات .

«الثالث» ، أن يكون في المروـف مع التغير في المعنى لا الصورة نحو
«تبـلوا ، تـبلوا» .

«الرابـع» ، أن يكون في المـروف مع التـغير في الصـورة لا المعـنى نحو
«الـصراطـ ، السـراطـ» .

«الخامـس» ، أن يكون في المـروف والـصـورـة نحو «يـأتـلـ ، يـتـالـ» ..

«السـادـس» ، أن يكون في التـقدـيم والتـأخـير نحو «ـفـيـقـتـلـونـ وـيـقـتـلـونـ» ،
على ما فيهـما من قـراءـات .

«الـسـابـع» ، أن يكون في الـزيـادة والـنقـصـان نحو «ـوـأـوصـىـ ، وـوـصـىـ» ..

ـفـهـذـهـ الـأـوـجـهـ السـبـعـةـ لـاـ يـخـرـجـ الاـخـلـافـ عـنـهاـ .

إذا جـلـمـعـ القراءـاتـ سـبـعـةـ ، أوـ عـشـرـيةـ ، صـحـيـحةـ أوـ شـاذـةـ ، نـزـلتـ عـلـىـ
الـرسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـاـ قـالـ : «ـإـنـ هـذـاـ القـرـآنـ أـنـزـلـ عـلـىـ سـبـعـةـ
أـحـرـفـ فـاقـرـمـواـ مـاـ تـبـسـرـ مـنـهـ» ، مـنـقـوـصـ عـلـيـهـ .

ـوـعـنـ أـبـيـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ أـنـ رـسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ :
ـوـأـقـرـأـنـيـ جـبـرـيـلـ عـلـىـ حـرـفـ فـرـاجـعـتـهـ فـلـمـ أـزـلـ أـسـتـزـيدـهـ وـيـزـيدـنـيـ حـتـىـ اـتـهـىـ
إـلـىـ سـبـعـةـ أـحـرـفـ» ، رـوـاهـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ .

﴿باب الاستعادة﴾

يتعلق بها ثلاثة مباحث .

الأول في حكمها ، والثاني في صيغتها ، والثالث في كيفيتها .

المبحث الأول ، اتفق العلماء على أن الاستعادة مطلوبة من مرشد القراءة .

وأختلفوا بعد ذلك في هذا الطلب هل هو على سبيل الوجوب ، أو على سبيل التدب .

فذهب جمور العلماء وأهل الأداء إلى أنه على سبيل التدب وقالوا : إن الاستعادة مندوبة عند إرادة القراءة ، وحلوا الأمر في قوله تعالى ، فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، على الندب ، فلو تركها القارئ لا يكون آثما .

وذهب بعض العلماء إلى أنه على سبيل الوجوب .

وقالوا : إن الاستعادة واجبة عند إرادة القراءة ، وحلوا الأمر في الآية السابقة على « الوجوب » .

وقال ابن سيرين : وهو من القائلين بالوجوب لو أتى القارئ بها مرة واحدة في حياته كفاه ذلك في إسقاط الوجوب عنه .

وعلى مذهب القائلين بالوجوب لو تركها القارئ لا يكون آثما .

المبحث الثاني ، في صيغتها . المختار لجميع القراء في صيغتها ، أعزذ بالله من الشيطان الرجيم ، لأنها الصيغة الواردۃ في سورة « النحل » .

ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الوارددة عن أهل الأداء، سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو «أعوذ بالله من الشيطان»، أم زادت نحو «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم»، إلى غير ذلك من الصيغ الوارددة عن آئمة القراءة.

المبحث الثالث، في كييفتها . روی عن «نافع» أنه كان يخفى الاستعاذه في جميع القرآن الكريم ، وروی مثل هذا عن حزرة أيضاً ، وروی عن خلف عن حزرة أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويخففها بعد ذلك في جميع القرآن ، وروی عن خلاد أنه كان يحيط الجهر والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى .

ولكن المختار في ذلك بجميع القراء العشرة التفصيل: فيستحب إخفاؤها في مواطن ، والجهير بها في مواطن أخرى .

مواطن الإخفاء، أربعة .

«الأول»، إذا كان القارئ يقرأ سراً سواءً أكان منفرد أم في مجلس .

«الثاني»، إذا كان خالياً وحده سواءً أقرأ سراً أم جهراً .

«الثالث»، إذا كان في الصلة سواءً أكانت الصلة سرية أم جهوية .

«الرابع»، إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة .

وماعدا ذلك يستحب فيه الجهر بها .

«تنمية»، إذا كان القارئ مبدئاً بأول سورة سوى «براءة»، تعين عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتي :

وحيثند يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذه، أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه :

«الأول» الوقف على الاستعارة والبسملة، ويسمى قطع الجميع.

«الثاني»، الوقف على الاستعادة ووصل البسمة بأول السورة، وإسمى
قطم الأول ووصل الثاني بالثالث.

«الثالث»، وصل الاستعاذة بالبسمة والوقف عليهم، ويسمى رصل الأول بالثانوي وقطع الثالث.

«الرابع»، وصل الاستعادة بالبسمة مع وصل البسمة بأول السورة،
ويسمى وصل الجيم.

أما إذا كان ميتدنا بأول سورة «براءة» فيجوز له وجهان.

الأول، الوقف على الاستعاذه ، واليه بأول السرعة بدون سمهـة :

• الثاني، وصل الاستعادة بأول السورة بدون سمة أضاً.

، فائدة ، لو قطع القاري . قرامته لعذر طاري . قبرى كالعطاس ،

أو التحريم، أو لفظ يتعلّق بمصلحة القراءة لا يبعد الاستعادة.

لما لو قطعوا لعراضاً عن القراءة ، أو لكلام لاتعلق له بالقراءة ولو

رد السلام ، فإنه يستأنف الاستعاذه .

(باب البسملة)

هي مصدر بسم إذا قال بضم الله حكوقل إذا قال لا حول ولا قوة إلا بالله والكلام عليها في مباحث .

الاول ، لاختلاف أنها بعض آية من الفعل ، كما أنه لاختلاف بين القراء في إثباتها أول سورة الفاتحة ، سواء وصلت بالناس أو ابتدأ بها ، لأنها وإن وصلت لفظا ففي مبتدأ بها حكما .

وقد أجمع القراء العشرة أيضاً على الإتيان بها عند الابتداء بأول كل سورة سوى سورة براءة ، وذلك لكتابتها في المصحف . قال ابن الجوزي .

وفي ابتدأ السورة كل بسملة سوى براءة فلا

وقد اختلف في حكم الإتيان بالبسملة في سورة براءة .

فذهب ابن حجر ، والخطيب إلى أن البسملة تحرم في أولها ، وذلك لعدم كتابتها في المصحف لأنها نزلت بالسيف ، وتكره في أثنائها .

وذهب الرملي ومشاعره إلى أنها تكره في أولها وتن في أثنائها .

حكم الابتداء بأواسط سور

يمحور لكل القراء الإتيان بالبسملة ، وتركها ، لافرق في ذلك بين سورة براءة وغيرها . وذهب بعض العلماء إلى استثناء وسط براءة فالخلفه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسملة لأحد من القراء ، قال ابن الجوزي .
ووسطاً خَيْرٌ وفيها يختتم .

والمراد بأواسط سور ما بعد أولها ولو بآية أو كلامة .

والثاني ، في حكم البسملة بين سورتين .

ذهب قالون ، والأصبهاني ، وابن كثير ، وعاصم ، والكسائي ، رأى برجمفر ، إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين سوى سورة براءة ، لما (م ٣ - المذهب)

ورد في حديث سفيان بن جبير « كان عليه الصلاة والسلام : لا يعلم الفحصاء
السورة حتى تنزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم » ، قال ابن الجوزي
بسم بين السورتين (بـ) بـ (نـ) صـ فـ . . . (دـ) مـ (نـ) قـ (رـ) تـ
وذهب حمزة إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسمة
وذلك ليبيان ما في آخر السورة من حركة الإعراب أو البناء ، وما في أول
السورة التالية من همزات قطع أو وصل أو إظهار أو إدغام أو إقلاب الخ
قال ابن الجوزي
وَصِيلٌ (فـ) تـ
وذهب خلف العاشر إلى الوصل ، والسكت .

ولم يراد بالسكت الوقف على آخر السابقة وقفه لطيفة من غير تنفس
ومقداره حركتان ، والحركة مقدارها زمان قبض الإصبع أو بسطه
ووجه السكت ليبيان أنها سورةتان وإشعاراً بالانفصال ، قال ابن الجوزي :
وَعَنْ كُلِّهِ فَاسْكُنْتُ وَصِيلٌ .
وروى عن كل من الأزرق ، وأبي عمر ، وابن عامر ، ويعقوب ثلاثة
أوجه ، البسمة ، والسكت ، والوصل ، قال ابن الجوزي :
وَالشُّكْلُفُ (كـ) مـ (حـ) مـ (جـ) لـ

وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول
آل عمران ، أم غير مرتبتين كآخر الأعراف وأول يوسف ، لكن بشرط
أن تكون السورة الثانية بعد الأولى حسب ترتيب القرآن الكريم كما مثلنا
أما إذا كانت قبلها في الترتيب كأن وصل آخر الكفف بأول يونس
تعين الإتيان بالبسمة لجميع القراء ولا يجوز حينئذ السكت ولا الوصل
لأحد منهم .

ولذا وصل آخر السورة بأوها كان كرز سورة الإخلاص مثلاً فإن
البسمة تكون متعدنة حينئذ أيضاً للجميع .

ويمض أهل الأداء اختار الفصل بالبسمة بين المدثر والقيامة، والانقطاع والتطهيف، والفرق في البلد، والعصر والمنزة، لمن روى عنه السكت في غيرها، وهم الأزرق، وأبي عمرو، وأبن عامر، ويعقوب، وخلف العاشر وذلك لأنهم استبعوا الوصل بدون بسمة.

واختار السكت بين هذه السور الأربع التي ذكرت قبل المسماة بالأربع الظهر لمن روى عنه الوصل في غيرها، وهم الأزرق ومن معه، وجعزة، وذلك لأن الوصل فيه ليهمان لمعنى غير المراد قال ابن الجوزي :

واختير للسكت في ويل ولا بسمة . . . والسكت عن وصلا (ثالثة) يجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسمة ثلاثة أوجه : (الأول) الوقف على آخر السورة وعلى البسمة، ويسمى قطع الجميع (الثاني) الوقف على آخر السورة ووصل البسمة بأول السورة التالية ويسمى قطع الأول ووصل الثاني بالثالث ، (الثالث) وصل آخر السورة بالبسمة مع وصل البسمة بأول التالية، ويسمى وصل الجميع .

أما الوجه الرابع وهو وصل البسمة بآخر السورة والقف على البسمة فهو عن تنوع الجميع وذلك لأنه في هذه الحالة يوم أن البسمة لآخر السورة لا لأوطا، قال ابن الجوزي :

وإن وصلتها بآخر السور . . . فلا تقف وغيره لا يجتنب حرج . . . وعلى هذا يكون لفاظون، والأصبهاني، وأبن كثير، وعاصم، والكسائي وأبي جعفر هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين . . . ويكون للأزرق، وأبي عمرو، وأبن عامر، ويعقوب بين كل سورتين خمسة أوجه : ثلاثة البسمة، والسكت، والوصل . . . ويكون حرجه بين كل سورتين سوى الأربع الظهر الوصل فقط، ويكون

لخلف العاشر بين كل سورتين سوى الأربع الواصل ، والسكت
، تتمة ، لكل واحد من القراءة العشرة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه :
«الأول» الوقف على آخر الأنفال مع التنفس .

«الثاني» السكت على آخر الأنفال بدون تنفس .
«الثالث» وصل آخر الأنفال بأول براءة ، والأوجه الثلاثة من غير بسمة
وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لـكل القراء بين أول براءة وبين أي سورة
بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبية في الترتيب كالـو وصل آخر الانعام
بأول التوبية .

أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبية في الترتيب كالـو وصل آخر سورة
الفرقان بأول التوبية .

فلم أجد أحداً نصّ على هذا الحكم سوى فضيلة الشيخ عبد الفتاح
القاضي فقد صرخ في كتابه «البدور الزاهرة» بقوله : يظهر لي والله أعلم
أنه يتبعن الوقف حبنت ويتبعن السكت والوصل ، كذلك يتبعن الوقف ويتبعن
السكت والوصل إذا وصل آخر التوبية بأولها والله أعلم .

(حكم ميم الجمع)

اعلم أن ميم الجمع إما أن تقع قبل ساكن أو قبل متحرك .
فإذا وقعت قبل ساكن نحو «منهم المؤمنون» كان حكمها الضم من غير
صلة بـجميع القراء ، لأن الأصل في ميم الجمع الضم قال الإمام الشاطبي
ومن دون وصل ضمّها قبل ساكن : . لكل .

وإذا وقعت قبل متتحرك فإما أن يكون المتتحرك متصل بها ، أو متصل
عـنـهـاـ . فإذا كان متصلـاـ بـهـاـ وـلـاـ يـكـوـنـ إـلـاـ ضـيـراـ مـثـلـ «ـدـخـلـتـمـوهـ»ـ ،ـأـنـلـزـمـكـمـوهــ،ـكـانـ حـكـمـهـاـ
كان حـكـمـهـاـ الضـمـ معـ الـصـلـةـ بـجـمـيعـ القرـاءـ ،ـوـهـيـ اللـغـةـ الفـصـيـحـةـ ،ـوـعـلـيـهـاـ جـاءـ
رسمـ الصـحـفـ .

وإذا كان منفصل عنها فاما أن يكون همزة قطع وألا .

فإذا كان همزة قطع مثل « عليهم أنذرتهم » ، كان حكمها الضم مع الصلة
وصلا لورش ، وابن كثير ، وأبي جعفر ، وقالون مختلف عنـه ، وذلك [باتـاعـا
للأصل ، ويصبح المد عندـهم من قبيل المنفصل فـكـلـيمـدهـحسبـمـذهـبـهـ في
المد المنفصل كـاسـيـاقـ ، والـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ ، وـهـماـ لـغـنـانـ .

وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع مثل « الذين أنعمت عليهم غير » ، كان
حكمـهاـ الضـمـ معـالـصـلـةـ وـصـلـاـ لـابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـيـ جـعـفـرـ ، وـقـالـوـنـ بـخـلـفـ عنـهـ ،
وـالـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ . قال ابن الجزرـىـ

وضـمـ مـيمـ الجـمـعـ صـلـ (أـ)ـ بـيـنـتـ (دـ)ـ رـأـىـ . قبلـ محـرـكـ وـبـالـخـلـفـ (بـ)ـ رـأـىـ
وـقـبـلـ هـمـزـ القـطـعـ وـرـاشـ .

(حـكـمـ هـاـ ، الـكـنـاـيـةـ)

هـاءـ الـكـنـاـيـةـ فـعـرـفـ الـقـرـاءـ هـيـ هـاءـ الضـمـيرـ الـتـيـ يـكـنـيـ بـهـاـ عـنـ الـواـحـدـ
الـذـكـرـ الغـائـبـ .

وـالـأـصـلـ فـيـهـاـ الضـمـ مـثـلـ «ـ لهـ » ، إـلـاـ إـذـاـ فـقـعـ قـبـلـهاـ كـسـرـةـ ، أوـ يـاهـ سـاـكـنـةـ
فـيـهـاـ حـيـنـذـ تـكـسـرـ لـلـنـاسـيـةـ ، كـمـ يـجـوـزـ ضـمـهـاـ مـرـاعـاـةـ لـلـأـصـلـ ، وـقـدـ قـرـيـهـ
بـالـوـجـيـهـ فـقـولـهـ تـعـالـىـ لـأـهـلـهـ اـمـكـنـواـ ، وـعـلـيـهـ اللـهـ .

وـاعـلـمـ أـنـ لـهـاـ الـكـنـاـيـةـ أـرـبـعـةـ أـحـوـالـ :

ـ الـأـولـىـ ، أـنـ تـقـعـ بـيـنـ سـاـكـنـيـنـ مـثـلـ «ـ يـعـلـمـ اللـهـ » .

ـ الـثـانـيـةـ ، أـنـ تـقـعـ قـبـلـ سـاـكـنـ وـقـبـلـهـ مـتـحـرـكـ مـثـلـ «ـ لـعـلـهـ الـذـينـ » . وـحـكـمـهاـ
فـيـ هـاتـيـنـ الـحـالـتـيـنـ عـدـمـ الـصـلـةـ جـمـيعـ الـقـرـاءـ ، وـذـكـرـ لـأـنـ الـصـلـةـ تـوـدـيـ إـلـىـ الـجـمـعـ
بـيـنـ سـاـكـنـيـنـ ، بـلـ تـبـقـ الـهـاءـ عـلـىـ حـرـكـهـاـ ضـمـةـ كـانـتـ أـوـ كـسـرـةـ . كـمـ قـالـ الشـاطـبـيـ
وـلـمـ يـصـلـوـاـ هـاـ مـضـمـرـ قـبـلـ سـاـكـنـ

ـ الـثـالـثـةـ ، أـنـ تـقـعـ بـيـنـ مـتـحـرـكـيـنـ مـثـلـ «ـ أـمـاـهـ فـأـبـرـهـ » . وـنـخـمـ عـلـىـ سـعـهـ

وقلبه ، وحكمها الصلة بجميع القراء ، وذلك لأن الماء حرف خفي فقوى
بالصلة بحرف من جنس حركته . كما قال الشاطبي
وما قبله التحرير لـ لسلك وصلًا
، الرابعة ، أن تقع قبل متحرك وبعدها ساكن مثله فيه ، منه ، اجتباه ،
وحكمة الصلة لابن كثير كما قال ابن الجوزي
صل حـا الضمير عن سكون قبل ما . . حـك (دـ) نـ
وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها إن شاء
الله تعالى .

(المد المنفصل)

هو الذي يكون حرف المد في الكلمة والهمزة في الكلمة أخرى مثل « يا أيها ،
وفي أنفسكم ، قوا أنفسكم » ، والقراءة فيه على ثانية مراتب :
« الأولى » ، قالون ، والأصبهاني ، وأبو عمرو ، وبعقوب بالقصر ،
وفويق القصر ، والتوسط .

« الثانية » ، الأزرق ، وحزة ؛ بالإشاع فقط .

« الثالثة » ، ابن كثير ، وأبو جعفر ، بالقصر فقط .

« الرابعة » ، هشام بالقصر ، والتوسط .

« الخامسة » ، ابن ذكوان بالتوسط ، والإشاع .

« السادسة » ، شعبة بالتوسط ، وفويق التوسط .

« السابعة » ، خنس بالقصر ، والتوسط ، وفويق التوسط ،

« الثامنة » ، المكسي ، وخلف العاشر ، بالتوسط فقط .

والقصر مقداره حركتان ، وفويق القصر مقداره ثلاثة حرکات ،
والتوسط مقداره أربع حرکات ، وفويق التوسط مقداره خمس حرکات ،
والإشاع مقداره ست حرکات .

والحركة قدرها العلامة بزمن قبض الإصبع أو بسطه ، وجه القصر أنه الأصل أى بقاء حرف المد من غير زيادة عليه ، ووجه المد وإن تفاوت مراتبه للتمكن من النطق بالهمز لصعوبته وبعد مخرجته حيث إنه يخرج من أقصى الحلق .

(المد المتصل)

هو الذي يكون حرف المد والهمز في كلمة واحدة مثل « والصائمين » والقراء فيه على أربع مراتب :
« الأولى » ، قالون ، والأصبهاني ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ويعقوب ، بفوق القصر ، والتوسط ، والإشاع .
« الثانية » ، الأزرق ، وحزة ، بالإشاع فقط .

« الثالثة » ، ابن عامر ، والمكثاني ، وخلف العاشر ، بالتوسط ، والإشاع .
« الرابعة » ، عاصم بالتوسط ، وفوق التوسط ، والإشاع .
« تقبيله » ، أعلم أن جميع القراء متفقون على عدم قصر المد المتصل ، قال ابن الجوزي : تبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة ولا شاذة انتهى .

(مد البدل)

هو أن يكون الهمز قبل حرف المد مثل « مامن ، إيمان ، أوتوا »
والقراء فيه على مرتبتين :
« الأولى » ، القصر بجميع القراء .

« الثانية » ، القصر ، والتوسط ، والإشاع للأزرق ، وجه القصر أن علة المد في كل من المد المنفصل والمتصل للتمكن من النطق بالهمز ، والهمز في البدل متقدم على حرف المد فليس هناك ما يدعو للمد ، ووجه من مذه نظر إلى وجود حرف المد والهمز في كلمة بصرف النظر عن تقدمه أو تأخره .
قال ابن الجوزي :

وأزرق إن بعد همز حرف مدد . . مدد له واقتصر ووسط كثائي
وقد استثنى الفاتحون بالتوسط ، والإشاع للأزرق في مد البدل أصلين
مطردين وكلمة اتفاقا ، وأصلا مطردا وثلاث كلمات اختلافا .

ـ أما الأصلان المطردان «فأحد هما» أن تكون الألف مبدلة من التنوين
وقفا نحو دعاء ، وهزوا ، وملجا ، فحكمها القصر إجماعا ، لأنها غير لازمة
ـ والثانى ، أن يكون قبل المهمزة ساكن صحيح متصل نحو القرمان ،
والظمان ، ومذوما ، ومسئولا ، فحكمها القصر إجماعا ، لحذف صورة
المهمزة رسما . قال ابن الجوزى

ـ لا عن منون ولا الساكن صح . . بكلمة
ـ وأما الكلمة ، فهي «يؤخذ» ، كيف وقعت نحو «لا تؤخذنا» ،
ـ لا يؤخذكم الله ، فحكمها القصر إجماعا ، وذلك لأنها عندم من «واخذت» ،
ـ غير مهموز كما صرخ بذلك الإمام أبو عمرو الدافى . قال ابن الجوزى
ـ وامتنع يؤخذ

ـ والأصل المطرد المختلف فيه ، حرف المد الواقع بعد همز الوصل في
ـ الابتداء نحو «إيت» . أيدن لي ، أوئمن ، قال ابن الجوزى
ـ أو همز وصل في الاصح .

ـ والثلاث كلمات المختلف فيها «هي ما يأتى» :
ـ الأولى ، كلمة إسرائيل حيث وقعت ، وذلك لكثره المدود لأنها دائما
ـ مرکبة مع «كلمة» «بني» .

ـ الثانية ، «الآن» ، المستفهم بها موضعى سورة يونس وبها من المغير
ـ بالنقل ، والمراد الألف الأخيرة لأن الأولى من باب المد اللازم .
ـ الثالثة ، «عادا الأولى» ، بسورقة النجم ، وهي من المغير بالنقل أيضا ،
ـ قال ابن الجوزى

ـ وبعادا الأولى . . خلتف «الآن» وإسرائيل

(حرفاً للدين)

مما الواو والياء الساكنتان المفتوحة ما قبلهما .
 فإذا وقع بعد أحد هما همز متصل مثل «شيء»، «السوء»، كان القراء فيه
 على مذهبين :
 «الأول»، القصر بجميع القراء عدا الأزرق، وذلك لعدم إلحاقهما بغيره
 المد، والمراد بالقصر هنا عدم المد بالكلية .
 «الثاني»، التوسط والإشاع للأزرق، إلحاقهما بغيره المد لما فيهما
 من خفاء، سوى كليتين وهما «موتلا»، «بالكهف»، «الموقدة»، بالشكير،
 فليس له فيما سوى القصر كباقي القراء، وذلك لعروض سكونهما لأنهما
 من أول، ووأد، قال ابن الجوزي
 وحرق في اللاتين قُبِيل همزة . . . عنه امْدُداً ووسيطان بكلمة
 لا موتلاً موقدة

واختلف أيضاً عن الأزرق في واو، سوآتما، سوآتك، قال ابن
الجزري في النشر لم أجد أحداً روى إشاع اللين إلا وهو يستنى سوآتك
فعلي هذا يكون الخلاف دائراً بين التوسط والقصر وقال في الطيبة
وَمَنْ يَمْدُّ .. قَصْرُ سُوَاتٍ
وذهب بعض أهل الأداء إلى قصر المد في حرف اللين عن الأزرق عدا
لفظ «شيء»، فقط كيف أني مرفوعاً، أو منصوباً، أو مخوضنا، وقصر
باقي الباب والمراد بالمد له التوسط، والإشاع.
كما روى المد عن حزرة في لفظ شيء، فقط كيف أني مختلف عنه، والمراد
بالمد له التوسط فقط. قال ابن الجزري
وبعض شخص مد .. شيء له مع حزرة

(حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها)

اعلم أن ورشا يقرأ بنقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها للملائقة مما في تحرير الساكن بحركة الهمزة وتنقطع الهمزة بشرط أن يكون الساكن غير حرف مد ، سواء أكان تنويناً مثل « وكل شيء » أحصيناه كتاباً أو لام تعريف مثل « وفي الأرض » أو غير ذلك أصلياً مثل « قد أفلح المؤمنون » أو زائداً مثل « خلوا إلى » وذلك لقصد التخفيف .
والباقيون بعدم النقل على الأصل .

وهناك من خرج عن هذه القاعدة في كلمات سأذكرها في مواضعها من القرآن الكريم إن شاء الله تعالى . قال ابن الجوزي
وانقل إلى الآخر غير حرف مد . . لورش إلا ما كتبه أسد

(السكت على الساكن قبل الهمزة وغيره)

الأشياء التي يجوز السكت عليها ثمانية :

- الأول ، « أَلْ » ، مثل « وفي الأرض ماءات للموقنين »
- الثاني ، « شَيْءٌ » ، مرفوعاً ، أو منصوباً ، أو مجروراً
- الثالث ، الساكن المفصول مثل « قد أفلح المؤمنون »
- الرابع ، الساكن الموصول مثل « دُفْ »
- الخامس ، المد المنفصل مثل « وفي أفسركم أفلات بصرتون »
- السادس ، المد المنفصل مثل « قد جاءكم برهان من ربكم »
- السابع ، فوائع الس سور المبتدأة معروفة هجائية مثل « لِمْ »
- الثامن ، كميغص ، ق ،

«الثامن» أربع كلمات وهي «عوجاً فيها» ، «من مرقدنا هذا» ، «وقيل من راق» ، «بل ران» .

فأَلْ ، وشِيْ ، والساكن المفصول ، والساكن الموصول يسكت عليهما كل من ابن ذَكْرُواْن ، وحَفْص ، وحَزْرَة ، وإدريس بخلاف عنهم . . . والمد المنفصل ، والمد المتصل يسكت عليهما حَزْرَة وحده بخلاف عنه . وفَاتِحُ السور يسكت عليها أبو جعفر وحده بلا خلاف .

والكلمات الأربع يسكت عليها حَفْص وحده بخلاف عنه . وجَه السكت على الساكن قبل الممزة للتمكن من النطق بالممزة لصعوبتها وبعد مخرجها حيث إنها تخرج من أقصى الخلق .

ووجه المكت على حروف فواتِحِ السور لبيان أن هذه المخروف مفصولة وإن اتصلت رسما ، وفي كل حرف منها سرّ من أسرار الله تعالى .

ووجه السكت على الكلمات الأربع أن السكت يوضح معانيها أكثر من وصلها لأن وصلها قد يوهم معنى غير المراد .

ووجه عدم السكت في كل ذلك أنه الأصل .

والسكت هو قطع الصوت عن القراءة زمانياً بغير انتظام . ومقداره حرّكتان .

(من أحكام النون الساكنة والتثنين)

إذا وقع بعد النون الساكنة أو التثنين «الغين» مثل «من غل» ، من ماء غير ، أو «الخاء» مثل «إن خفت» ، يومئذ خاشعة ، كان حكمها الإظهار لجميع القراء بعد المخرجين ، إلا أبو جعفر فإنه قرأ ياخفاثهما مع الغنة سوى ثلاثة كلمات وهي «المخنقة» ، «فسيخنضون» ، وإن يكن غنيماً فقد قرأهما بالإظهار والإخفاء . قال ابن الجوزي

أظهر هما عند حروف الحلق عن .. كل وفي غين وخا أخفى (؟) من
لا من حقن ينفعن يكن بعض أبي
وإذا وقع بعدها لام مثل «فَيَانَ لَمْ تَفْعُلُوا» ، هدى المتقين ، أو راه مثيل
«من ربهم ، فَرَبَّ رِزْقًا» ، كان حكمها الإدغام بغير غنة لجميع القراء إشارة
إلى أنه إدغام كامل ، وقد روی أيضاً الإدغام بعنة لكل من قالون ،
والأشبهاني ، وأبا كثیر ، وأبا عمر ، وأبا عامر ، وحفص ، وأبا جعفر ،
وعقب إشارة إلى أنه إدغام ناقص ولذا قيل .

وادغم بلا غنة في لام ورا . . وهي لغير (صحبة) (ج) وداً ثرا
 ، تنبية ، قال ابن الجزرى في النشر ينبعى تقيد ذلك في اللام بالمنفصل
 رسم نحوه ، أن لا أقول على الله إلا الحق ، أن لا ملجاً من الله إلا إليه ،
 أما المتصل رسم نحوه ، أن نجعل ، بالتكلف فلا غنة فيه للرسم اتهى .
 وإذا وقع بعدهما الواو مثل د من وال ، ورعد وبرق ، أو ياء مثل
 « من يقول ، فتة ينصرونه » ، كان حكمهما بالإدغام بغنة لـ كل القراء إلا خالماً
 عن حزة فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة فيما بلا خلاف ، ودورى الكسانى
 من طريق عثمان الضرير فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة أيضاً في الياء فقط
 قال ابن الجزرى
 و (ض) س حذف . . في الواو والياء و (ت) يرى في الياء اختلاف

(حكم الوقف على جمع المذكر السالم)

إذا وُقِّفَ عَلَى جَمِيعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ ، أَوْ مَا أَلْحَقَ بِهِ نَحْوُ الْعَالَمِينَ ،
الْمَفْلُحُونَ ، فَكُلُّ الْقَرَاءِ يَقْفَوْنَ عَلَيْهِ بِالسَّكُونِ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ ،
وَوَقْفٌ يَعْقُوبُ بِخَلْفِهِ بِهَاءِ السَّكْتِ ، إِمَّا لِبَيَانِ حِرْكَةِ الْحَرْفِ الْمُوقَوفِ
عَلَيْهِ ، أَوْ طَلْبًا لِلرَّاحَةِ حَالَةِ الْوَقْفِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ
وَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ السَّكُونُ .. وَقَالَ
وَالبعضُ نَقْلٌ .. بِنَحْوِ عَالَمِينَ مَوْفُونَ وَكَلَّ

(سورة الفاتحة)

« مالك يوم الدين ، قرأ عاصم ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر « مالك » ، يائيات ألف بعد الميم ، على أنه اسم فاعل من ملك مسلكا بالكسر أي مالك بمعنى يوم الدين ، ولما لملك بالإلف هو المتصرف في الأعيان المملوكة كيف يشاء .

وقرأ الباقيون « مالك » بحذف الآلف على وزن « فقيه » صفة مشبهة أي قاضي يوم الدين ، والمثلث بالحذف هو المتصرف بالأمر والنهي في المأمورين من الملك بضم الميم ، قال ابن الجوزي .

مالك (كـ) لـ (ظـ) لـ (رـ) (رـ) (وـ)

« الصراط ، وصراط ، قرأ رؤيس ، وقبل بخلف عنه بالسين حيث وقعا ، على الأصل لأنه مشتق من السرط وهو البلع ، وهي لغة عامة العرب .

وقرأ خلف عن حزرة بالصاد المشمة صوت الزاي حيث وقعا كذلك ، وهي لغة قيس ...

واختلف عن خلاد على أربع طرق .

« الأولى ، الإشمام في الأول من الفاتحة فقط .

« الثانية ، الإشمام في حرف الفاتحة فقط .

« الثالثة ، الإشمام في المعرف باللام في الفاتحة وجميع القرآن .

« الرابعة ، عدم الإشمام في الجميع .

وقرأ الباقيون بالصاد الحالصة وهو الوجه الثاني عن قبل ، وهي لغة قريش ، قال ابن الجوزي :

الصراط ممتنع

صراط (زـ) نـ خلفاً (غـ) لـ كـ يـ وـ قـ

والصاد كالزاي (خ) سا الاول (ف) ف
 وفيه الثاني وذى اللام اختلف
 د عليهم ، قرأ حزة ، وبعقوب بضم الماء ، على الأصل لأنها تضم
 مبتداة مثل «هم» ، وهي لغة قريش والمخجليين .
 وقرأ الباقون بكسرها ، بمحاسنة الكسر الباء ، وهي لغة قيس ، وتميم ،
 وبني سعد ، قال ابن الجوزي
 عليهم ليهم لديهم
 بضم كسر الماء (ظ) نبي (ف) هم

{ سورة البقرة }

«الم» ، قرأ أبو جعفر بالسكت على كل حرف من حروفها الثلاثة سكتة
 لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين ، ويلزم من السكت على «لام» ، إظهارها
 وعدم إدغامها في ميم ، وذلك لبيان أن هذه الحروف ليست للدعائى بل هي
 مفصولة وإن اتصلت رسمًا ، وفي كل واحد منها سر لله تعالى : وكل حرف
 منها كناية عن اسم الله تعالى فهو بمحرى مجرى كلام مستقل ، وحذف واو
 العطف لشدة الارتباط والعلمية ، وقرأ الباقون بعدم السكت قال ابن الجوزي .
 وفي هجا الفوائع كطة (ث) قصّ

«لارب» ، قرأ حزة بخلاف عنه بمد لا ، مدًّا متواسطا ، لقصد المبالغة في النفي
 وقرأ الباقون بالقصر ، على أنها لمجرد النفي ، قال ابن الجوزي
 وبالبعض

حزة في نق لا كلام مرد
 وفيه هدى ، قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير بياء لغطية ، والباقون
 يترك الصلة قال ابن الجوزي .
 صل ها الضمير عن سكون قبل ما حرثك (د) ن

«يؤمنون» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمر مختلف عنده يبدل المزءة
واوا وصلا وقفا ، للتخفيف ، وكذا حمزة عند الوقوف .

«الصلة» ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، لمناسبة حرف الاستعلاء ،
والباقيون بترقيتها ، وهو لغتان ، وإن كان الأشهر الترقيق .

«بما أنزل وبالآخرة» ، هم يوقنون ، أولئك ، من ربهم . غشاوة ولهم
تقدّم الكلام على ذلك في القواعد الكلية .

«أندرتهم» ، قرأ قالون ، وأبو عمر ، وأبو جعفر ، بتسهيل المزءة
الثانية مع إدخال ألف بين المهزتين .

وقرأ الأصبهاني ، وأبن كثير ، ورويس بتسهيل المزءة الثانية مع عدم الإدخال ،
وللأزرق وجحان : أحدهما تسهيل المزءة الثانية مع عدم الإدخال ،
والثاني بإدخال المزءة الثانية حرف مد مخصوص لإشاع المد لأنّه حينئذ من
باب المد اللازم .

ولهشام ثلاثة أوجه ، الأولى ، تسهيل المزءة الثانية مع الإدخال ،
الثانية ، تحقيقها مع الإدخال ، الثالث ، تحقيقها مع عدم الإدخال -- أما
تسهيلها مع عدم الإدخال فلم يقرأ به ولا يجوز لهشام .

وقرأ الباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال ، وجه التسهيل التخفيف ، ووجه
التحقيق أنه الأصل ، ووجه الإدخال ليتمكن من النطق بالمحمر ، ووجه
الإبدال أنه نوع من التخفيف ، والكل لغات .

«وَمَا يَخْدَعُونَ» ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو «وَمَا يَخْدَعُونَ»
بضم الياء . وفتح الخاء ، وإثبات ألف بعدها وكسر الدال ، لمناسبة اللفظ الأول ،
وعلى هذا يجوز أن تكون المفاعة من الجانبين إذ هم يخادعون أنفسهم بما
يعنونها من أباطيل وهي تنبئهم كذلك ، أو من جانب واحد فتتحد مع
القراءة الآتية .

وقرأ الباقيون ، وَمَا يَخْدُّونَ ، بفتح الياء وإسكان الحاء وحذف
الآلف وفتح الذال ، مضارع دَخَدَ ، على أن المقاولة من جانب واحد
مثل قول المعلم عاقيب المقصري - قال ابن الجزرى

وَمَا يَخْدَعُونَ يَخْدُونَا (كثـ) (كـ) ويـ
يَكْنِبُونَ ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر ،
ويعقوب بضم الياء وفتح السكاف وكسر الذال مشددة ، مضارع دَكَدَ ،
المهـدى بالتضعيف من التكذيب للهـرسـولـهـ ، والمفعول مـحـذـفـ تـقـدـيرـهـ
يَكْذَبُونَ ،

وقرأ الباقيون بفتح الياء وسكون الكاف وكسر الذال مخففة من دَكَدَ ،
اللازم وهو من المكذب الذى اتصفوا به كما أخبر اللهـ عنـهـ . قال ابن الجزرى
اضم شـدـ بـكـذـبـونـا (كـ) سـا (سـا)

ـ قـيلـ ، قـرأـ هـشـامـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـرـوـيـسـ بـالـإـشـامـ ، وـهـ لـغـةـ قـيـسـ
وـعـقـيلـ ، وـكـيـفـةـ ذـالـكـ أـنـ تـحـرـكـ القـافـ بـحـرـكـةـ مـرـكـبـةـ مـضـمـةـ وـكـسـرـةـ
وـجـزـهـ الضـمـةـ مـقـدـمـ وـهـ الـأـقـلـ وـبـلـيهـ جـزـءـ الـكـسـرـةـ وـهـ الـأـكـثـرـ .

وقرأ الباقيون بـكـسـرـةـ خـالـصـةـ ، وـهـ لـغـةـ عـامـةـ الـعـرـبـ - قال ابن الجزرى

وـفـيـلـ غـيـضـ جـيـ أـشـمـ
فـيـ كـسـرـهـاـ الضـمـ (رـ) جـاـ (غـ) سـاـ (لـ) زـمـ
ـ السـفـهـاءـ أـلـاـ ، قـرأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ،
وـرـوـيـسـ بـتـحـقـيقـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـبـإـدـالـ الـهـمـزـةـ الـثـانـيـةـ وـاـوـاـ خـالـصـةـ حـالـةـ
وـصـلـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ بـالـثـانـيـةـ لـلـتـخـيـفـ .

وـقـرأـ الـبـاـقـيـوـنـ بـتـحـقـيقـ الـهـمـزـتـيـنـ عـلـىـ الـأـصـلـ .

وـبـوـقـفـ عـلـىـ ـ السـفـهـاءـ ، لـحـزـةـ ، وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ : بـإـدـالـ الـهـمـزـةـ
ـأـلـفـاـ مـعـ الـقـصـرـ ، وـالـتـوـسـطـ ، وـالـمـدـ ، وـتـسـيـلـمـاـ بـالـرـوـمـ مـعـ الـمـدـ وـالـقـصـرـ ..

«مستهزءون»، قرأ أبى جعفر بحذف الميمزة وضم الزايى وصلا وفقا،
للنخفيف.

ولمزة وفقا ثلاثة أوجه: «الأول» التسهيل بين بين «الثانى» الإبدال
ياه خالصة «الثالث»، الحذف مع ضم الزايى، ولا يعنى ما فيه للأزرق.
«أعلم»، قرأ الأزرق بتغليظ اللام بخلف عنه، والباقيون بترقيقها.

(المقلل والممال)

«هدى»، لدى الوقف، بالهدى، بالإملة لمزة، والكسانى، وخلف
العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق.

«أبصارهم»، بالإملة لأبى عمرو، ودورى الكسانى، وابن ذكوان بخلف
عنه، وبالتقليل قوله واحدا للأزرق.

«الناس»، بالفتح والإملة لدوزى أبى عمرو.

«فزادهم»، بالإملة لابن ذكوان، ومحنة. وهشام بخلف عنه.

«شاء»، بالإملة لابن ذكوان. ومحنة. وخلف العاشر. وهشام
بحلف عنه.

«طغيانهم»، آذانهم، بالإملة لنورى الكسانى وحده.
والإملة لغة تيم، وقيس، وأسد، والفتح لغة أهل الحجاز واختلف
هل هما أصلان، أو الفتح الأصل والإملة فرع عنه، رأيان.

(المدغم)

«الكبير»، فيه هدى، قيل لهم، لذهب بسمهم، خلقكم، جعل لكم
بالإدغام لأبى عمرو، وبعقوب بخلف عنهم.

«تنبيه»، أعلم أن الإدغام الكبير لأبى عمرو يمتنع على كل من تحقيق
(٤ - المنهب)

الهمز الساكن الذي له فيه الإبدال ، ومد المد المنفصل كما قال ابن الجوزي:

لكن بوجهه الهمز والمد امتنعا

وأن إدغام يعقوب عتني على مد المنفصل أيضا لاروح فإنه يجوز له على
المد في المنفصل مع وجه إشباع المد المنفصل .

ووجه الإظهار أنه الأصل وفيه بيان حركة كل حرف ووجه الإدغام
لإرادة التخفيف ، وهذا لبيان .

«مهما» إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مدولين
أو حرف لين ، يجوز فيه الأوجه التي تجوز في عارض السكون عند الوقف
من القصر ، والتوسط ، والمد ، والسكون المغض ، والروم ، والإشمام كما
هو مبين في علم التجويد .

وقد منع العلماء الروم والإشمام في الحرف المدغم إذا كان «باء»
والمدغم فيه «باء» ، أو ميم ، نحو «نصيب برحتنا» وبعذب من يشاء ، أو كان
الحرف المدغم «ميها» ، والمدغم فيه «باء» . أو ميم ، نحو «أعلم بكم» ، يعلم
ما تسرون » .

ومنع بعض العلماء أيضا الروم . والإشمام في «الفاء» المدغمة في مثلها
نحو «تعرف في وجوهم» ، وجه منع الروم والإشمام في الباء . والميم .
والفاء تقدر الروم والإشمام لأن هذه الحروف تخرج من الشفتين .

قال ابن الجوزي :

وأشنِّيَّـنْ وَرْمُ أَوْ أَثْرَكْ فِي غَيْرِ بَا وَلِمِيمِ فِيهِما وَعَنْ
بعض بغير الفا وَمَعْنَـلَا سَكَنْ قَبْلَ امْسَدَـا وَاقْصَرُهُ
وَالمراد بالروم هنا . الإخفاء والاختلاس . وهو الإثبات بمعظم الحركة .
وأعلم أن هناك فرقاً بين الإشمام هنا والإشمام في باب الوقف فالإشمام

هنا . هو ضم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام ، والإشمام في باب الوقف
ضم الشفتين . عقب إسكان الحرف المضموم إشارة إلى أن حركته الضم .
واعلم أن الإشمام خاص بالحرف المضموم . والمرفوع فقط . والروم
خاص بالمضموم . والمرفوع . وال مجرور . والمكسور . والله أعلم .

(إن الله لا يستحيي)

« إن الله لا يستحيي أن . أن يضرب . في الأرض ، تقدم
ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْسَجُونَ » ، قرأ يعقوب بفتح التاء . وكسر الجيم . من
« رَجَعَ ، اللازم » .
وقرأ الباقيون بضم التاء . وفتح الجيم . من « رجع ، المتعدد » .
قال ابن الجوزي :

وَتُرْجِعُ الضَّمَّ افْتَحَا وَاَكْسَرَ (ظَلٌّ) سَأَلَ
إن كان للآخر —————— رى

« وهو » ، قرأ قالون . وأبو عمرو . والكسائي . وأبو جعفر . بإسكان
الهاء للتخفيف ، وهو لغة نجد .

وقرأ الباقيون بضم الهاء . على الأصل وهو لغة أهل الحجاز .
قال ابن الجوزي :

وَسَكَنَ كَهَاءَ هُوَ هِيَ بَعْدَهَا
وَأَوْ تَلَامِ (دَ) (ئَ) سَأَلَ (بَ) لَ (حُ) زَ
« شيء ، الدماء ، مادم ، آيات ، الرأكعين » ، تقدم في القواعد العامة .
« إن أعلم ، مما ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمر ، وأبو جعفر ، بفتح
باء الإضافة ووصل للتخفيف .

وقرأ الآفون بالإسكان ، على الأصل ، وهذا لغتان .
«أبنوني» ، قرأ أبو جعفر بحذف الممزة وضم الباء ، وصلا ووقفا .
ولحزة وقف ثلاثة أوجه ، الأول ، حذف الممزة مع ضم الباء ، «الثاني» ،
تسبيل الممزة بين بين ، «الثالث» ، [إبدال الممزة ياء خالصة] ، والأزرق
ثلاثة البدل .

«هؤلاء إن» ، قرأ قالون ، والبدى ، تسبيل الممزة الأولى بين بين .
والاصبهانى ، وأبو جعفر ، تسبيل الممزة الثانية .
والأزرق ثلاثة أوجه ، الأول ، تسبيل الممزة الثانية ، «الثاني» ، [إبدالها]
حرف مد مخضنا مع الإشاع ل أنه سيكون من باب المد اللازم ، «الثالث» ،
[إبدالها] ياء خالصة .

ولقبيل ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط الممزة الأولى مع المد والقصر
«الثاني» ، تسبيل الممزة الثانية ، «الثالث» ، [إبدالها] حرف مد مخضنا مع الإشاع .
وقرأ أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى مع المد والقصر .
ولرويس وجهان ، الأول ، إسقاط الممزة الأولى مع المد والقصر
«الثاني» ، تسبيل الممزة الثانية .
والآفون بتحقيق الممرين ، وسيق توجيه ذلك .

إذا وقف على «هؤلاء» ، كان لحزة ثمانية عشر وجوها وهي تحقيق الممزة
الأولى مع السكت ، وعدمه ، وعلى كل [إبدال الممزة المنطرفة ألفا مع القصر ،
والتوسط ، والمد ، وتسبيلها بالروم مع المد والقصر] ثم تسبيل الممزة الأولى مع
المد والقصر ، وعلى كل [إبدال الممزة المنطرفة ألفا مع القصر ، والتوسط ، والمد ،
وتسبيلها بالروم مع المد فقط حالة تسبيل الأولى مع المد ، وتسبيلها بالروم
مع القصر فقط حالة تسبيل الأولى مع القصر ، وجه التسبيل التخفيف .
ووجه التتحقق أنه الأصل وهو لغتان ولم شام خمسة المنطرفة يختلف عنـه .
«للثلاثة أبجدوا» ، قرأ أبو جعفر يختلف عن ابن وردان بضم الناء حالة

الوصل إثباتاً لضم الجيم، والوجه الثاني لابن وردان [شام كمرة الناء الضم،
والمراد بالإشام هنا منزج حرفة بحركة .

وقرأ الباقيون بالكسرة المخالصة على الأصل قال ابن الجوزي :
وَكَسْرُ سِتَا الْمَلَائِكَةِ .. قَبْلَ ابْحِدُوا ضَمْسُ (سـ) قـ
وَالْأَشْمَامُ (حـ) نَمْتَ خَلْفَنَا بِكُلِّ
فَازْلَهْمَا ، قَرَأْ حَزْرَةٌ فَازْلَهْمَا ، يَأْلَفُ بَعْدَ الزَّايِ وَلَامَ عَنْفَةٍ ، مِنْ
الزَّوَالِ ، أَى نَحَاهَا وَأَبْعَدَهَا عَنْ نَعِيمِ الْجَنَّةِ

وقرأ الباقيون «فازلهماء» بحذف الألف ولام مشددة من «الزلل» ،
أى أوقعهما في الزلة بفتح الزاي . ول المراد بها المعصية وهي الأكل من
الشجرة ، ويعتمل أن يكون من «زل» عن المكان إذا تحلى عنه فينحدان
في المغنى قال ابن الجوزي :

وَأَزَالَ فِي أَزَلٍ .. (فـ) وَزـ

ـ فتلق آدم من ربه كلمات ، قرأ ابن كثير بنصب ميم آدم ورفع تاء
كلمات ، على إسناد الفعل إلى «كلمات» ، [يقاعده على آدم ، فكانه قال «بلغاته
كلمات» ، ولم يتوارد الفعل لكون الفاعل مؤنثاً غير حقيقي .

وقرأ الباقيون برفع ميم آدم ونصب تاء كلمات بالكسرة على إسناد الفعل
إلى آدم وإيقاعه على كلمات ، أى أخذ آدم كلمات من ربه بالقبول ودعاهـا .
قال ابن الجوزي :

وَآدُمُ ابْنِ صَابِ الرَّفِيعِ كـلـ

وَكـلـاتُ رـفعُ كـسـرـ (سـ) وَلـمـ

ـ فـلاـ خـوفـ ، قـرـأـ يـعقوـبـ بـفتحـ الـفـاءـ وـحـذـفـ التـنوـينـ ، عـلـىـ أـنـ (لاـ ،
نـافـيـةـ لـلـجـنـسـ تـعـملـ تـحـمـلـ (إنـ ، .

وقرأ الباقون بالرفع والتنوين ، على أن ، لا ، ملقة لاعمل لها .
قال ابن الجزرى .

لَا خُوفَ تَوْنَ رِإِفَّا لَا الْمَضَرَّ عَى

« إسرائيل » قرأ الأزرق بتثليث البدل بخلاف عنه .

وقرأ أبو جعفر بتسميل المزنة مع المد والقصر وصلا ووقفنا ، وكذا
مزنة عند الوقف

« تنبية » أعلم أن كل حرف مد واقع قبل مهذب مغير يجوز فيه المد
والقصر ، فالمد لعدم الاعتداد بالعارض وهو التس晁 ، والقصر اعتدادا
بالعارض قال ابن الجزرى :

وَالْمَدُّ أَوْلَى إِنْ تَغْيِيرَ السَّبِّبِ . . . وَبِقِ الْأَثْرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَسْبَبْ .

« نعمى التي » قرأ جميع القراء بفتح الباء وصلا .

« فارهبون » ، فاتقون ، قرأ بعقوبة حالة الوقف يائبات الياء فيما ،
مراعاة للأصل ، وهو لغة الحجازيين ، وهو موافق للرسم تقديرًا إذا الحذف
لمدة كاثابت .

وقرأ الباقون بحذفها في الحالتين ، للتخفيف وموافقة الرسم وهو
لغة هذيل .

« الصلاة » ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقون بترقيفها ، وسبق توجيهه .

(المقلل والممال)

« استوى ، فسواهن ، أبي ، فتلق ، هدى عند الوقف ، أمال الجميع
هزة ، والكساني ، وخلف الماشر ، وقللها الأزرق بخلاف عنه .

« فأحياكم ، أمالها الكسانى وحده ، وقللها الأزرق بخلاف عنه .

« هدائى ، أمالها دورى الكسانى وحده ، وقللها الأزرق بخلاف عنه .

«الثَّارُ، أَمَّا لَا بُعْرُو، وَدُورِي الْكَسَافِيُّ، وَابْن ذِكْرُوْانِ بِخَلْفِهِ، وَقَلْلَاهَا الْأَزْرَقُ قُولًا وَاحِدًا.

«الْكَافِرُونَ، أَمَّا لَا بُعْرُو، وَدُورِي الْكَسَافِيُّ، وَرُوْسُ، وَابْن ذِكْرُوْانِ بِخَلْفِهِ، وَقَلْلَاهَا الْأَزْرَقُ قُولًا وَاحِدًا.

«خَلِيفَةُ، أَمَّا لَا وَقْفَا الْكَسَافِيُّ قُولًا وَاحِدًا، وَحِزَّةُ بِخَلْفِهِ.

{المدغم}

«الْكَبِيرُ، قَالَ رَبِّكُ، وَنَحْنُ نَسْبِحُ، إِنَّكَ قَالَ، أَعْلَمُ مَا، حِبْثُ شَنْتَنَا، أَدْمُ مِنْ، إِنَّهُ هُوَ، بِالْإِدْغَامِ لَا بُعْرُو، وَيَعْقُوبُ بِخَلْفِهِ عَنْهُمَا.

«تَنْبِيهُ، إِذَا وَقَعَ قَبْلَ الْحُرْفِ الْمَدْغُمِ سَأَكِنْ صَحِيحٌ نَحْوُهُ وَنَحْنُ نَسْبِحُ، جَازَ فِيهِ وَجْهَانُ، الْأَوَّلُ، الْإِدْغَامُ الْحُضْنُ «الثَّانِي»، الْأَخْلَامُ -

قال ابن الجزرى :

والصَّحِيحُ قَالَ ... إِدْغَامُهُ لِلْمُسْرِرِ وَإِلَيْهِ خَفَّاً أَبْجَلَ

{أَنَاءُرُونَ}

«أَنَاءُرُونَ، قَرَا وَرْشُ، وَأَبُو جَعْفَرُ، وَأَبُو بُعْرُو بِخَلْفِهِ يَابْدَالِيَّةُ وَصَلَا وَوَقْفَا، وَكَذَا حِزَّةُ عَنْدَ الْوَقْفِ.

«وَالصَّلَةُ، قَرَا الْأَزْرَقُ بِتَنْفِيظِ الْلَّامِ وَالْبَاقِفُونَ بِتَرْقِيقِهَا.

«إِسْرَائِيلُ، قَرَا أَبُو جَعْفَرٍ بِالْتَّسْبِيلِ مَعَ الْمَدِ وَالْقُصْرِ فِي الْحَالَيْنِ، وَكَذَا حِزَّةُ عَنْدَ الْوَقْفِ.

«وَلَا يَقْبِلُ مِنْهَا شَفَاعَةُ، قَرَا ابْنَ كَبِيرٍ، وَأَبُو بُعْرُو، وَيَعْقُوبُ «وَلَا تَقْبِلُ» بِتَاهِ التَّأْبِيثِ لِإِسْتَادِهِ إِلَى شَفَاعَةِ وَهِيَ مُؤْتَثَّةٌ لِفَطَا.

وقرأ الباقيون « ولا يقبل »، بالذكر لأن التأنيث غير حقيقي قال ابن الجوزي
يُفْسِلَ أَنْسُكَ (حقٌّ)

« سوه »، وقف عليه حزة ، وهشام يختلف عنه بوجهين « الأول »، نقل
فتحة الممزة إلى الراء ثم تسكينها لوقف « الثاني »، إبدال الممزة واوا مع
إدغام الواو التي قبلها فيها .

« أبناءكم »، ونساءكم ، فيهما حزة حالة الوقف التسبيل مع المد والقصر .
« بلاه »، فيه حزة وهشام يختلف عنه حالة الوقف ثلاثة الإبدال
والتسبيل بالروم مع المد والقصر ، ويزاد لهشام التسبيل بالروم مع
التوسط .

« واعدنا »، فرأى أبو عمرو ، وأبو جعفر ، وبعقوب « واعدنا » بغير ألف
بعد الواو على أن الوعد من الله تعالى وحده .

وقرأ الباقيون « واعدنا »، بالف بعد الواو ، من الموعدة ، فله وعد
موسى الوحي وموسى وعد الله الجني . قال ابن الجوزي .

« واعدنا افصرًا » . . مع طه الاعراف (ـ) لـ (ظ) لم (ـ) بر ۱۲
« بارئكم »، لدورى أبي عمرو ثلاثة أوجه « الأول »، إسكان الممزة
« الثاني »، اختلاس كسرة الممزة « الثالث »، كسر الممزة كسرة خالصة ،
والمراد بالاختلاس هنا الإتيان بشائى الحركة .

والسموي وجهان « الأول »، الإسكان ، « الثاني »، الاختلاس .
واعلم أنه لا يجوز إبدال الممزة لأبي عمرو حالة الإسكان لأن السكون
مارض ولا يمتد بالعارض .
والباقيون بالكسرة الخالصة .

وجه كل من الإسكان والاختلاس التخفيف، والإسكان لغة بني أسد
وتسمى وبعض نجد ، وإنما المركبة هو الأصل – قال ابن الجوزي
بأرتكم إلى قوله : سَكْنٌ أَوْ أَخْتِلَسٌ (حُلَا) والخلف (ط) بـ
ـ تَوْمَنٌ ، قَرْأٌ وَرْشٌ وَأَبْو جَعْفَرٌ ، وَأَبْو عَمْرُو بخلاف عنه بالإبدال
ـ فـ الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

ـ وظلتـنا ، ظـلـمـونـا ، قـرـأـ الأـزـرقـ بـتـغـليـظـ الـلامـ فـيـمـاـ بـخـلـفـ عـنـهـ
ـ وـالـبـاقـونـ بـتـرـيقـهاـ .

ـ نـفـرـ لـكـ خـطـاـيـاـكـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـو جـعـفـرـ ، يـعـفـرـ ، بـيـاءـ التـذـكـيرـ
ـ الـضـمـوـمـةـ وـفـحـ الـفـاءـ ،

ـ وـقـرـأـ بـنـ عـاصـ ، نـفـرـ ، بـنـاءـ التـأـبـثـ الـضـمـوـمـةـ وـفـحـ الـفـاءـ ، عـلـىـ أـنـ الـفـعـلـ
ـ مـبـنـىـ لـلـجـهـوـلـ عـلـىـ الـقـرـاءـتـيـنـ وـخـطـاـيـاـكـ نـاـبـ فـاعـلـ ، وـجـازـ تـذـكـيرـ الـفـعـلـ
ـ وـتـائـيـهـ لـأـنـ الـفـاعـلـ مـؤـتـ مـجازـيـ .

ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ نـفـرـ ، بـالـنـونـ الـمـفـتوـحـةـ وـكـسـرـ الـفـاءـ ، عـلـىـ الـإـسـنـادـ
ـ لـفـاعـلـ وـخـطـاـيـاـكـ مـفـعـولـ بـهـ – قالـ ابنـ الجـوزـيـ

ـ . يـعـفـرـ (مـدـاـ) أـنـثـ هـنـاـ (كـ)ـمـ

ـ قـوـلـاـ غـيـرـ ، قـرـأـ أـبـو جـعـفـرـ يـاخـفـاءـ التـبـرـيـنـ عـنـ الـعـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـإـظـهـارـ
ـ وـقـرـأـ الأـزـرقـ بـتـرـيقـ الـرـاءـ

ـ قـيلـ ، قـرـأـ هـشـامـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـرـوـيـسـ بـالـإـشـامـ ، قـالـ ابنـ الجـوزـيـ
ـ وـقـبـلـ غـيـضـ يـجـيـ أـشـمـ : فـ كـسـرـ هـاـ الضـمـ (رـ)ـجـاـ (غـ)ـنـاـ (لـ)ـنـمـ .

(المقلل والمقال)

ـ لـفـظـ مـوـمـيـ ، السـلوـيـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـ ،
ـ وـبـالـفـتحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرقـ ، وـأـبـي عـمـرـ .

هـ زرى الله ، عند الوقف على هـ زرى ، بالإمامية لأنى عررو ، ومحنة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وأين هـ ذكر أن يخلف عنه ، وبالتفليل للأزرق
قولاً واحداً .

وأما عند الوصل فلا إمامية فيه لأنـ حد سوى السوسي فله الإمامية بخلاف
عنه ، وعلى الإمامية يجوز له في لفظ الجملة التغليظ والترقيق كما قال
ابن الجوزى :

واختلـيف ... بعد ممسـال لا مرـ تـقـي وصـيف
ـ خطـابـاـكم ، أـمـالـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـ الـيـاءـ الـكـسـانـىـ وـحـدـهـ ، وـنـلـلـهاـ الـأـزـرقـ
ـ خـلـفـ عـنـهـ ، وـأـمـالـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـ الـطـاـهـ الدـوـرـىـ عـنـ الـكـسـانـىـ منـ
ـ طـرـيقـ الصـرـيرـ .

(المدغم)

ـ الصـغـيرـ ،ـ اـخـذـتـمـ ،ـ أـظـهـرـ الـذـالـاـبـ اـنـ كـثـيرـ ،ـ وـحـفـصـ ،ـ وـرـوـيـسـ بـخـلـفـ
ـعـنـهـ ،ـ وـأـدـغـمـهـ الـبـاقـونـ .

ـ نـفـرـ لـكـمـ ،ـ أـدـغـمـ الرـاءـ فـ الـلـامـ أـبـوـ عـرـرـوـ بـخـلـفـ عـنـ الدـوـرـىـ .
ـ الـكـبـيرـ ،ـ وـيـسـتـجـيـونـ نـسـاـمـكـ ،ـ مـنـ بـعـدـ ذـلـكـ ،ـ إـنـهـ هـوـ ،ـ تـؤـمـنـ لـكـ .
ـ حـيـثـ شـتـمـ ،ـ قـيـلـ هـمـ ،ـ أـدـغـمـ كـلـ ذـلـكـ أـبـوـ عـرـرـوـ ،ـ وـيـعـقـوبـ بـخـلـفـ عـنـهـماـ .

(إـذـ اـسـتـقـيـ)

ـ لـنـ نـصـبـ ،ـ قـرـأـ الـأـزـرقـ بـتـرـقـيـ الرـاءـ بـلـ خـلـافـ وـالـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهاـ .
ـ وـجـهـ التـفـخـيمـ أـنـهـ الـأـصـلـ وـوـجـهـ التـرـقـيـ أـنـهـ لـغـةـ بـعـضـ الـعـربـ .
ـ طـعـامـ وـاحـدـ ،ـ وـبـاـفـاـ ،ـ لـهـنـدـونـ ،ـ الـأـرـضـ ،ـ اـضـرـبـوـهـ ،ـ تـقـدـمـ كـلـهـ .
ـ دـخـيـرـ ،ـ قـرـأـ الـأـزـرقـ بـتـرـقـيـ الرـاءـ بـخـلـفـ عـنـهـ ،ـ وـالـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهاـ .

«مصرا» كل القراء يقرؤن بفتح حزء الراء ، لأن الفاصل بين الكسر والراء حرف استعلام .

«سالم» وقف عليه حزء بالتسهيل قوله واحداً .

«عليهم الذلة» قرأ أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلا .

وحذوة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر بضم الماء والميم وصلا .
وقرأ الباقيون بكسر الماء وضم الميم وصلا .

وكلهم يقرون بكسر الماء وإسكان الميم سوى حزء ، ويعقوب فإنهما يقان بضم الماء وإسكان الميم .

«البيتين» قرأ نافع بالهمزة على الأصل لأنه من «النبي» وهو الخبر .

وقرأ الباقيون بياء مشددة على الإبدال والإدغام .

«والصابرين» قرأ نافع ، وأبو جعفر بحذف الهمزة ، والباقيون بالهمزة .
ويوقف عليها حزء بتسهيل الهمزة بين بين ، وبمحذفها على الرسم .

«خاسين» وقف عليها حزء بالتسهيل بين بين ، وبالحذف على الرسم .

«يأمركم» قرأ أبو عمرو بإسكان الراء واحتلاس ضئتها ، للتخفيف ،
وللدورى وجه ثالث وهو الضمة الكاملة كباقي القراء ، على الأصل .

وقرأ أورش . وأبو جعفر . وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال الهمزة في الحالين وكذا حزء عند الوقف .

«هزوا» قرأ حفص بإبدال الهمزة وأوا «لتخفيف» مع ضم الزاي
وصلا ووقفا .

وقرأ حزء بالهمزة مع إسكان الزاي وصلا فقط . وكذا خاف العاشر
بالهمزة مع الإسكان وصلا ووقفا .

وقرأ الباقيون بالهمزة مع ضم الزاي وصلا ووقفا . لأنه الأصل .

ويوقف عليها الحزة بنقل حركة الممزة إلى الساكن قبلها . ويبدل الممزة
واو أعلى الرسم .

ـ «ماهـ»، وقف عليها يعقوب بهاء السكت قوله واحداً . للحافظة على
فتحة البناء .

ـ «ولا بـكـ»، وـ «تـيـرـ»، قرأ الأزرق بترقق الراء بخلاف عنه . والباقيون
بتخفيمـها .

ـ «ما تـوسـونـ»، قرأ اورشـ، وأـبو جـعـفرـ، وأـبو عـمـرـ وـ بـخـلـفـ عنـهـ يـابـدـالـ
الممزة في الحالين . وكذا حـزـةـ عندـ الـوقـفـ .

ـ «لاـشـةـ»، قـرأـ حـزـةـ بـخـلـفـ عنـهـ بـعـدـ «لاـ»، أـربعـ حـركـاتـ لـلـبـالـنـةـ فـيـ النـقـيـ .
ـ «الـآنـ»، قـرأـ اورـشـ، وـابـنـ وـرـدـانـ بـخـلـفـ عنـهـ بـالـنـقـلـ . وـ قـرأـ الأـزـرـقـ
بـتـثـلـيـثـ الـبـدـلـ .

ـ «جـهـتـ»، قـرأـ أـبـوـ جـعـفرـ، وأـبـوـ عـمـرـ وـ بـخـلـفـ عنـهـ بـالـإـبـدـالـ فـيـ الحالـينـ .
وكـذاـ حـزـةـ عندـ الـوقـفـ .

ـ «فـهـيـ»، قـرأـ قـالـونـ . وأـبـوـ عـمـرـ وـ السـكـانـيـ . وأـبـوـ جـعـفـرـ يـاسـكـانـ الـهـامـ .
ويـوقفـ عـلـيـهاـ يـعـقوـبـ بـهـاءـ السـكـتـ قـولـهـ وـاحـدـاـ . للـحـافـظـةـ عـلـىـ
فتحـةـ الـبـاءـ :

ـ «عـماـ تـعـلـمـونـ»، قـرأـ اـبـنـ كـثـيرـ «يـعـلـمـونـ»، يـاهـ التـذـكـيرـ . عـلـىـ الـالـتفـاتـ
منـ الـخـطـابـ إـلـىـ الـغـيـةـ .

ـ وـ قـرأـ الـبـاقـيـونـ «تـعـلـمـونـ»، بـتـاءـ الـخـطـابـ . جـريـاـ عـلـىـ نـسـقـ ماـ قـبـلـهـ مـنـ
قولـهـ تـعـالـ «ثـمـ قـسـتـ قـلـوبـكـ» . قالـ اـبـنـ الـجـزـرـيـ :

ـ ماـ يـعـسـمـلـونـ (ـدـ)ـ مـ

(المقلل والممال)

«استنق . أدنى . موسى . الموق » بالإمامية لجزة والكسائي ، وخلف العاشر . وبالفتح والتقليل للأزرق . وبالفتح والتقليل لأنبي عمرو أيضاً في لفظي . موسى ، والموق فقط .

«الصاري » بالإمامية لجزة . والكسائي . وخلف العاشر . وابن ذكوان بخلاف عنه . وبالتقليل للأزرق قولًا واحدًا .

وإمامية الألف التي بعد الصاد الدورى الكسائي بخلاف عنه .

«شاء » بالإمامية لابن ذكوان . وجزة . وخلف العاشر . وهشام بخلاف عنه .

«المسكتة » ، قوة ، أملاها الكسائي حالة الوقف . وكذا حركة بخلاف عنه .
«بقرة » ، أملاها الكسائي ، وجزة حالة الوقف بخلاف عنها .

(المدغم)

«الكبير » ، من بعد ذلك . بالإدغام لأنبي عمرو . ويعقوب بخلاف عنها .
«تبية » ، لا إدغام في قاف « ميلاقكم » لسكون ماقبل القاف .

(أفتضمعون)

«أن يؤمنوا . لكم . ما عقلوه . بعضهم إلى . فويل للذين . من يفعلونه كله في القواعد العامة .

«ما يسرون » ، فرأى الأزرق بترقيق الراء بخلاف عنه . وبالباقيون بتخفيفها .

«إلامانى » ، فرأى أبو جعفر . بتخفيف الياء المفتوحة على وزن « أفاعيل » .

وقرأ الباقيون بتشددتها على وزن « أفاعيل » وتوجيه القراءتين أن « أمانى » جمع « أمنية » وأصلها أمنوية ، على وزن « أفعوله » ، اجتمعت

الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدخلت الياء في الياء
ـ وأفولهـ، تجمع على «أفعيل»، مثل «أنشودة»، تجمع على «أناشيد»، وعلى
ذلك قراءة الجمهورـ . وجهه قرامة أبى جعفر أنـ «أفولهـ»، جمعت على
«أفعالـ»، تخفيفاً مع عدم الاعتداد بالواو التي كانت في المفرد كـ «جـمـعـ»، «مـفـاتـحـ»،
على «ـمـفـاتـحـ» . . . قال ابن الجزرى :

باب الأمـ إـنـي سـجـفـتـاـ أـمـيـتـهـ وـالـرـفـعـ وـالـجـرـ اـسـكـنـاـ (١) بـتـ

ـ بـأـيـدـيـمـ، قـرـأـ يـعـقـوبـ بـضـمـ الـهـاءـ .ـ وـبـاقـونـ بـكـسـرـهـ .ـ

ـ خـطـيـطـتـهـ، قـرـأـ نـافـعـ .ـ وـأـبـوـ جـعـفـرـ خـطـيـآـنـ، جـمـعـ مـؤـنـثـ سـالـمـ، وـتـوجـيهـ
ذلك لـماـكـانـتـ الـذـنـوبـ كـثـيرـةـ جـاءـ الـلـفـظـ بـالـجـمـعـ مـطـابـقاـ لـالـبـعـنـىـ .ـ

ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـالـإـفـرـادـ وـالـمـرـادـبـهـ اـسـمـ الـجـنـسـ .ـ قـالـ ابنـ الجـزـرـىـ

ـ خـطـيـآـنـهـ سـجـمـ (٢) ذـ (٣) سـنـاـ

ـ إـسـرـائـيلـ، قـرـأـ الأـزـرـقـ بـتـقـلـيـثـ مـدـ الـبـدـلـ بـخـلـفـ عـنـهـ .ـ

ـ وـقـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـتـسـهـيلـ الـمـهـزـةـ مـعـ الـمـدـ وـالـفـصـرـ فـيـ الـمـحـالـيـنـ :ـ وـكـذـاـ
ـ حـمـزـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ .ـ

ـ لـاـ تـبـعـدـوـنـ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ، وـحـزـةـ، وـالـكـسـانـيـ .ـ لـاـ يـبـعـدـوـنـ، يـاءـ
ـ النـيـةـ جـرـيـاـلـ الـسـيـاقـ .ـ

ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ لـاـ تـبـعـدـوـنـ، بـتـاءـ الـخـطـابـ حـكـاـيـةـ لـاـ خـوـطـبـوـاـ بـهـ وـلـيـنـاسـ
ـ قـوـلـهـ تـعـالـ، وـقـوـلـوـاـ اللـنـاسـ .ـ قـالـ ابنـ الجـزـرـىـ :

ـ لـاـ يـبـعـدـوـنـ (٤) مـ (٥) رـضـاـ

ـ وـبـالـوـالـدـيـنـ إـحـسـانـاـ، يـوقـفـ عـلـيـهـ حـمـزـةـ بـالـتـحـقـيقـ وـالـتـسـهـيلـ .ـ

ـ حـسـنـاـ، قـرـأـ حـمـزـةـ وـالـكـسـانـيـ، وـبـعـقـوبـ .ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ .ـ بـفتحـ
ـ الـهـاءـ وـالـسـيـنـ .ـ صـفـةـ لـمـصـدرـ عـذـوفـ .ـ أـيـ قـوـلـوـاـ قـوـلـاـ حـسـنـاـ .ـ

وقرأ الباقيون بعض الماء وإسكان السنين . على أنه مصدر -
قال ابن الجوزي :

حُسْنًا فَضْمٌ اسْكُن (دَلْ) زَ (عَمْ) سَهْيٌ (سَهْيٌ)

، الصلاة ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيتها .

• تظاهرون ، قرآن ، وحزة . والكسانى . وخلف العاشر .

يف الظاء ، على حذف إحدى الناءين .

وقرا اليقون بتشديد الظاء . على [دعام الناء في الضاء -

قال ابن الجزري :

وَخَفَّافًا تَظَاهِرُونَ مَمَّا تَخْرِيمٌ (كفا)

«عليهم، فرأى حزرة . ويعقوب . بضم الماء . والباقيون بكسرها .

• أسرى، فرأحزة (أسرى) بفتح الهمزة . وإسكان السين . وحذف

الآلاف بعدها . جمع «أمير» .

وقرأ البافون ، أسلارى ، بعض الممزقة . وفتح السين . وإثبات ألف

قال ابن الجوزي : جمع «أسرى»، فيكون «أسرارى»، جمع الجمع -

آسری (ف) شا

«تفادوهم، قرآنافع، وعاصم، والكسانى، وأبو جعفر ويعقوب» تفادوهم.

بعض النساء . وفتح الفاء . وألف بعدها . من . «فادي» . وعليه فالفاعلة إما على

بابها فيكون المعنى يعطى الاسير المال . ويعطيه ولو الامر بالإطلاق .

علی عییر باها مهل قوں این عبام : « قادریت پسمی » ۔

وَفِرَا الْبَافُونْ ، نَفْدُوْهُمْ ، بِفَتْحِ النَّاءِ . وَإِسْكَانِ الْفَاءِ . وَحَذْفِ الْأَلْفِ

ل ابن الجزری :

تفدوا تفدا (ر') د (ظ) مل (ن) سال (مدّا)

« وهو ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ياسكان
الهاء ، والباقيون بضمها — قال ابن الجزرى :

وسكن هاء هو هي بعد فاء واء ولا م (ر) د (ء) نا (ب) ل (ء) ز

« إخراجهم » قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .

« تعللون أولئك ، قرأ أنافع ، وابن كثير . وشعبة ، ويعقوب ، وخلف
العاشر ، « يعللون » ياء الغيبة ، لمناسبة قوله تعالى « ويوم القيمة يردون » .

وقرأ الباقيون « تعللون » بناه الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى « أخذنا

ميثاقكم » قال ابن الجزرى :

ما يعللون (د) م وثان (إ) ذ (صفا) (ظ) ل (ك) نا

« القدس » قرأ ابن كثير ، ياسكان الدال للتخفيف ، وهو لغة تميم .

وقرأ الباقيون بضمها ، وهو لغة أهل المجاز — قال ابن الجزرى :

والقدس نكرا (د) م

« بنسا ، مؤمنين » قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ،
يابدال المهزة في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

« أَن ينزل » قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب ، ياسكان التون

وتخفيف الراي ، مضارع « أَنْزَل » المدى بالهزة .

وقرأ الباقيون بفتح التون وتشديد الراي ، مضارع « نَزَّل » المدى

بالتضمين قال ابن الجزرى :

يُنْزَل كلام خف (حق)

« قيل ، قرأ هشام ، والكسائي ، وزرweis ، بالإشمام ، والباقيون بالكسرة
الخالصة — قال ابن الجزرى :

وقيل غرض جي أ شم في كسرها الضئم (ر) جا (ء) نا (ب) زم

« فلم » وقف عليها البرى ، ويعقوب بها السكت مختلف عنما ، وذلك عوضا عن الألف المخدوقة لأجل دخول حرف الجر على ما الاستفهامية . « أنياء » قرأ نافع بالهمز قبل الألف ، والباقيون بالياء بدلا من الهمز ، وهو مد متصل للجمعى حتى لفاف عملا بأقوى المبين .

(المقلل والممال)

« معدودة ، جنة ، بالإمالة للكسائى عند الوقف فولا واحدا ، وكذا حزة مختلف عنه .

« بيل » ، والبنائى ، تهوى ، بالإمالة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عزو في لفظ « بيل » فقط . ، وبالفتح الإمالة لشعبة في لفظ « بيل »

« النار ، دياركم ، ديارهم ، بالإمالة لابي عزو ، ودورى الكسائى ، وابن ذكوان مختلف عنه ، والتقليل للأزرق .

« القربي ، الدنيا ، موسى الكتائب عند الوقف على « موسى » ، عيسى بن مريم لدى الوقف على « عيسى » ، بالإمالة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق . وأبى عزو ، وبإمالة لدورى أبي عزو في لفظ « الدنيا » ، للناس ، بالإمالة لدورى أبي عزو مختلف عنه .

« أسارى » ، بالإمالة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان مختلف عنه ، والتقليل للأزرق ، وبإمالة الألف التي بعد السين لدورى الكسائى من طريق الضمير .

« جاء » ، بالإمالة لحزة ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان ، وهشام مختلف عنه .

« تنبيه » ، لا إمالة ولا تقليل في لفظ « خلا » لأنه واوى

(م . - المذهب)

المدغم)

الصغير ، اخذتم ، قرأ ابن كثير ، وحفص ، ورويـس يختلف عنه ،
ياظهار الدال ، والباءون يادغمها .

«الكبير، بعلم ما ، الكتاب بأيديهم ، إسرائيل لا ، الزكاة ثم ، قيل لهم بالإدغام لأنّ عرّو ، وبعقوب بخلاف عنّهما .

٦- تبيه ، لا إدغام في قاف ، ميثاقكم ، لسكون ما قبل القاف .

(ولقد جاءكم)

«فِي قَلْوَبِهِمُ الْعَجْلُ، فَرَا أَبُو عَرْوَةَ، وَيَعْقُوبَ بْنَ سَهْلَهُ، وَالْمَيْمَ وَصَلَا. وَحَزْرَةَ، وَالسَّكَانَى، وَخَلْفَ الْعَاشِرِ بِضَمِّهَا وَصَلَا.»

وَقُرَا الْباقون بِكسر الهماء وضم الميم وصلوا .

وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الماء، ويسكنون الميم.

بنها ، فراورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمر و يختلف عنه يابدال المعزه
وصلأ وقفها ، وكذا حزنة عند الوقف .

«يأمركم»، قرأ أبو عمرو ياسكان الراء، وباختلاس ضمته، «وللدوري وجه ثالث وهو الضمة الكاملة كباقي القراء، وقرأ ياسكان الهمزة ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنده، وكذا حزرة عند الوقف».

وَلَنْ يَتَمَنُوهُ ، مِنْ خَلَقَ ، مِنْ خَيْرٍ ، تَقْدِيمٌ .

أيديهم ، فرأى يعقوب بضم إلهاه وصلا وقفما ، والباقيون بكسرها
فـ الحالين .

«وَلَهُ بَصِيرَةٌ بِمَا يَعْمَلُونَ، فَرَأَيْتُهُ عَذَابَ الْخَطَابِ، عَلَى الْإِنْفَاثِ».

وقرأ الباقون بِيَاءُ الْغَيْبِ، جَرِيَاً عَلَى نُسُقِّ مَا قَبْلَهُ - قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيِّ
وَيَعْنَمَاسُونُ قُلْ خُطَابٌ (ظَاهِرًا)

«جبريل» قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص، وأبو جعفر،
ويعقوب «جبريل» بكسر الجيم والراء، وحذف الممزة وإثبات الياء،
وهي لغة الحجازيين .

وقرأ ابن كثير، «جبريل» بفتح الجيم وكسر الراة وحذف الممزة
وإثبات الياء .

وقرأ حزرة، والكساني، وخلف العاشر، وشعبة بخلاف عنه .
«جبريل» ؛ بفتح الجيم والراء، وممزة مكسرة وباء ساكنة .
والوجه الثاني لشعبة مثل وجهه الأول إلا أنه بحذف الياء ، وكلها
لغات . وفيه لحزة حالة الوقف التسبيل فقط — قال ابن الجوزي :

«جبريل كفتح الجيم (د)م وهي وَرَا^ف افتتح وزد همنز ايكسر (صحبة) : كلا وَحَذَفَ الْيَاءُ خَلَفُ شُعْبَةَ .
وميكال، قرأ نافع، وأبو جعفر، وقبل بخلاف عنه «مِيكَائِيلَ»
بهمزة بعد الألف من غير ياء، وهي لغة بعض العرب .
وقرأ أبو عمرو، وحفص، ويعقوب «ميكال» على وزن «مِثْقَالٍ»
بحذف الممزة من غير ياء بعدها، وهي لغة الحجازيين .

وقرأ الباقيون «مِيكَائِيلَ» بالممزة وإثبات ياء بعدها ، وهو الوجه
الثالث لقبل ، وهو لغة أيضاً . وفيه لحزة وفما التسبيل فقط — قال ابن الجوزي
«ميكال» (عَنْ حِمَّا) وميكائيل لا : يابعد همز (ز) بن بخاليف (أ) ق (أ) لا
ـ كـاهـمـ ، قـرأـ الـاصـهـانـ بـتسـبـيـلـ الـمـمـزـةـ فـالـحـالـيـنـ . وـكـذاـ حـزـةـ
عـنـ الـوـقـفـ .

ـ وـلـكـ الشـيـاطـينـ ، قـرأـ اـبـنـ عـامـرـ ، وـحزـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخلفـ
الـعاـشـرـ بـتـحـيـفـ التـونـ وـإـسـكـانـهاـ ثـمـ كـسـرـهـاـ تـخـلـصـاـ مـنـ النـقـاءـ السـاـكـنـينـ
ـ وـالـشـيـاطـينـ ، بـرـفعـ التـونـ ، وـذـلـكـ عـلـىـ إـهـمـالـ «ـلـكـيـنـ»ـ .

وقرأ الباقيون بتشديد النون وفتحها ونصب «الشياطين»، على إعمال
ـ لكنـ، قال ابن الجوزي

وَلَكِنَ الْخَفْ وَبَعْدُ ارْتَقَعَ مَعَ

أولي الأفالم (كتاب) (فتح)

المرء، وقف عليه حزرة ، وهشام يختلف عنه بالنقل مع السكون المقص
والروم ، واعلم أن الراء يجب ترقيفها حالة الروم .

وقرأ الباقيون بفتح النون وتشديد الزاي مضارع «نزل» ، -
قال ابن الجزري ينزل كلام خيفٌ (حق)

(المقال والمقال)

« جاء ، بالإمالة لحزة ، وخلف العاشر ، وأبن عامر يخلف عن هشام .

«موسى ، باليامالة لمحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
رق ، وأبي ععرو .

بشری، اشتراء، بالإمالة لابن عررو، وحزرة، والکافی، وخلف العاشر، وابن ذکوان بمخالف عنه، وبالتقليل للأزرق.

«الناس»، بالإمالة لدورى أى عمرو مختلف عنه.

«للكافرين، بالإمالة لآبى عربه . ودورى الكسائى ، ورويس ، وأبن ذكوان بخاف عنه ، وبالقليل للأزرق .

«سنة ، بالإمالة للكسائي حالة الوقف ، وكذا حزة بخلاف عنه .

• خالصة ، بالإضافة حالة الوقف للاكسانبي ، ومحنة يخلف عنهما .

{ ما ننسخ }

« ما ننسخ »، فرأى ابن عاصي يختلف عن هشام ، بضم النون الأولى وكسر السين ، مضارع « نَسْخَه » .

وقرأ الآباقون بفتحها ، مضارع « نَسْخَه » ، وهو الوجه الثاني لشام
قال ابن الجزرى

.. نَسْخَه ضم واكسير (م)ن (ا)سـن .. خـلـف ..

« أنتـها »، فرأى ابن كثـير ، وأبـو عمـرو ، « تـنسـاهـا » ، بفتح النون الأولى والـسـين وـهـمـة سـاكـنة بـيـن السـينـوـالـهـاءـ ، مـن « النـسـاءـ » ، وـهـوـالـأـخـيرـ ،
وـلـاـ إـبـدـالـ فـيـ هـمـزـتـهاـ لـأـبـيـ عـمـرـ وـلـأـنـهـ مـنـ المـسـقـنـيـاتـ .

وقرأ الآباقون « نـتـهاـ » ، بضم النون وكسر السـينـ مـنـ غـيرـ هـمـزـ ، مـنـ « النـسـيـانـ »
أـوـ التـرـكـ قالـ ابنـ الجـزـرـىـ .

كـتـشـمـاـ بـلـاـ هـمـزـ (كـفـ) .. (عـمـ) (ظـيـ)

« تـبـيـهـ » ، اـعـلـمـ أـنـهـ قـدـ اـجـتـمـعـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ مـدـ الـبـدـلـ ، وـالـلـيـنـ ، فـلـلـأـزـرـقـ
سـتـةـ أـوـجـهـ هـيـ : تـتـلـيـتـ الـبـدـلـ وـعـلـىـ كـلـ وـجـهـ التـوـسـطـ وـالـطـولـ فـيـ الـلـيـنـ .

« وـالـأـرـضـ ، رـسـوـلـكـ ، مـنـ خـيـرـ ، تـقـدـمـ .

« الصـلـاةـ ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـغـلـيـظـ الـلـامـ ، وـالـبـاقـوـنـ بـتـرـيقـهـاـ .

« بـصـيرـ » ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـرـيقـ الـرـاءـ وـتـفـخـيمـهـاـ ، وـالـبـاقـوـنـ بـتـفـخـيمـهـاـ .

« أـمـانـيـهـ » ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ يـاـهـ سـاكـنةـ مـخـفـفـةـ وـكـسـرـ الـهـاءـ .

وقـرـأـ الـبـاقـوـنـ بـضـمـ الـيـاهـ مـشـدـدـةـ وـضـمـ الـهـاءـ . قالـ ابنـ الجـزـرـىـ .

.. بـابـ الـأـمـانـيـ خـفـفـاـ

أـمـيـتـهـ وـالـرـفـعـ وـالـجـرـ اـسـكـنـاـ .. (؟)بـيـنـ

وهو، قرأ قالون، وأبو عزرو، والكسائي، وأبو جعفر ياسakan الماء .
وقرأ اليافون بضمها، وبوقف عليها لعقوب بهاء السكت قوله واحدا
قال ابن الجوزي

وَسَكَنَ هَاهُوَ هِيَ بَعْدُ فَا

وَادِ وَلَامِ (رَدْ) (نَّا) (بَلْ) (حَمْزَة)

«وَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ ، قَرَأُوا بِعِقَوبٍ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَحْذِفِ التَّنْتَوِينِ .

وقرأ الآباءون برفع الفاء مع التنوين قال ابن الجوزي
لا سخوف تون رأفعة لا الحضرمي

وَقَرَا حِزْنًا، وَيَعْقُوبُ بَضْمَهَاءِ، عَلِيهِمْ، وَالْيَاقُونُ بَكْسِرَهَا.

، خالفين ، فيه لحزة حالة الوقف التسجيل مع المد والقصر .

، فلم يوقف عليهم الرئيس بهاء السكت بلا خلاف .

علم وقالوا، فرأى ابن عامر « قالوا ، يغير واو ، على الاستئناف .

وقرأ الباقون، بالواو، على أنها لمعطف جملة على مثلها — قال ابن الجوزي
بعنْدَ عَلِمْ أَحْذَفَا .. وَأَوْا (كـ) سـا

«كن فيكون» وقال، قرأ ابن عامر بنصب نون «فيكون»، على تقدير إضمار «أن»، بعد الفاء حلا للفظ الأمر وهو «كن» على الأمر الحقيقي.

وقرأ الباقيون ، بالرغم ، على الاستئناف — قال ابن المجزي .

كُنْ فِي كُونْ فَأَنْصِبَاً . . رُفَاعاً سُوِّي الْحَقُّ وَقُولَهُ (كـ) بـا
دـبـشـيرـاً ، وـنـذـيرـاً ، قـرـأـاً الـأـزـرـقـ ، بـتـقـيقـ الـرـاءـ وـتـفـخـيمـاـ حـالـةـ الـوـصـلـ ،
أـمـاـ حـالـةـ الـوـقـفـ فـلـيـسـ لـهـ سـوـيـ التـرـقـيقـ ، وـقـرـأـاً الـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـاـ فـيـ الـحـالـينـ
لـالـأـلـانـ الـجـزـرـىـ

وَجَلَ تَفْخِيمٌ مَا نُونَ عَنْهُ إِنْ وَصَلَ.

«ولا تنسال» قرأ نافع، ويعقوب، بفتح الناء وجذم اللام، على النهء.
 وقرأ الباقيون، بضم الناء ورفع اللام، على الاستئناف. قال ابن الجوزي:
تَسَالَ .. لِلضَّمْ فَأَفْتَحْ وَأَجْزِ مَنْ (ا) ذَ (ظَ) مُلْسُوا
 «ولسرائيل» قرأ الأزرق بتثنية مد البدل بالخلاف .
 وقرأ أبو جعفر بتسبييل الممزة مع المد والقصر وصلا ووقف ، وكذا
 حمزة عند الوقف .

«ولا يقبل منها عدل» أجمع القراء على قراءته بالياء التحتية .

(المقلل والممال)

«موسى» ، والدانيا ، وبيل ، وسمى ، وقضى ، وترضى ، والمدى ، بالإملة
 لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح
 والتقليل أيضاً لأبي عمرو في لفظي «موسى» ، والدانيا ، ولدورى أبي عمرو
 والإملة في لفظ «الدنيا» ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ «بيل» .
 وبالفتح والإملة لشعبة في لفظ «بيل» .

«نصارى» ، والنصارى ، بالإملة لأبي عمرو ، وحمزة ، والكسائى ،
 وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتحليل للأزرق ، وإيمالة
 الآلف التي بعد الصاد فيما للدورى الكسائى من طريق الضرير .
 «جامك» بالإملة لحزة ، وخلف العاشر ، وابن عامر ، بخلف عن هشام .

(المدغم)

«الصغير» ، فقد ضل ، أدغمه ورش ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
 وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر .

«الكبير» تبين لهم ، كذلك قال، يحكم بينهم ، أظلم من ، يقول له ، العلم
 مالك ، بالإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب بخلف عنهم .

، تلبيه ، أعلم أن إدغام الميم في الباء من دعكم بِيُنْمَ ، ليس إدغاماً حقيقة
وإنما هو إخفاء مع الغنة ، وإنما يسمى إدغاماً تجوزاً .

(وإذا ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ)

« إِبْرَاهِيمَ ، قرأت ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان جميع لفظ « إِبْرَاهِيمَ » في
سورة البقرة « إِبْرَاهِيمَ » ، بفتح الماء وألف بعدها .

وقرأ الآقاون « إِبْرَاهِيمَ » بكسر الماء وباء بعدها ، وهو الوجه الثاني
لابن ذكوان ، وهو لكتنان . قال ابن الجزرى :

« فَأَنْهَنَهُنَّ » يوقف عليهم الحزة بالتحقيق والتسهيل .
ويوقف عليها ليعقوب بهاء السكت بالخلاف ، وذلك لبيان حركة
الحرف الموقوف عليه . قال ابن الجزرى :

« وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خَلِيفَةٍ » . . . نَحْوُ إِلَى هُنَّ
« عَهْدِ الظَّالِمِينَ » ، قرأ حفص ، وحزة ياسكان الباء وحذفها للالتفاء
الساكنين ، والآقاون يفتحها وإنباتها .

« وَاتَّخَذُوا » ، قرأ نافع ، وابن عامر ، بفتح الخاء ، على أنه فعل ماض
أربد به الإخبار ، وهو معطوف على قوله تعالى « وَإِذْ جَعَلْنَا » مع
إضافته « إِذْ » .

وقرأ الآقاون بكسر الخاء ، على أنه فعل أمر ، والمامور بذلك قيل سيدنا
إِبْرَاهِيمَ وذرته ، وقيل نبينا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأمه . قال ابن الجزرى :

« وَأَتَّخَذُوا بِالْفُتْحِ (ك) مْ (أ) صَلَّى

« طهرا » ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ؛ والآقاون بفتحها .

« بَيْتِي » ، قرأ نافع ، وهشام ، وحفص ، وأبو جعفر بفتح الباء وصلا ،
والآقاون ياسكانها كذلك .

ـ «خافتته» ، قرأ ابن عامر ، ياسكان الميم وتحقيقه الناء ، على أنه مضارع
ـ «أمنع» المعدى بالهمزة .

ـ وقرأ الباقون ، بفتح الميم وتشديد الناء ، على أنه مضارع «متنع»
ـ المعدى بالتضييف . قال ابن الجوزي :

ـ وتحفَّ . . . أمنعه (ك) م

ـ وأرنا ، قرأ ابن كثير ، وبعقوب ، وأبو عمرو بخلاف عنه ، ياسكان
ـ الراة ، للتحقيق ، والوجه الثاني لابن عمرو ، اختلاس كسرة الراة .

ـ وقرأ الباقون بالكسرة الكاملة على الأصل . قال ابن الجوزي :
ـ أرباً أربى اختلف . . . تختلساً (ح) ز وسكون الكسر (حق)
ـ فيهِم ، ويزكيهم ، وعليهم ، قرأ بعقوب بضم الماء في الألفاظ الثلاثة ،
ـ وهمزة بضم الماء في لفظ « عليهم » فقط . والباقيون بكسر الماء في الجميع
ـ ووصى بها ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، وأوصى بهمزة
ـ مفتوحة بين الوالدين مع تحجيف الصاد ، معدى بالهمزة وهي موافقة لرسم
ـ المصحف المدني والشامي .

ـ وقرأ الباقون « ووصى » بحذف الهمزة مع تشديد الصاد ، معدى
ـ بالتضييف وهي موافقة لمصحف أهل العراق . قال ابن الجوزي :

ـ أوصى بوصى (عم)

ـ شهداء إذ ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس ،
ـ بتسهيل المهمزة الثانية بينها وبين الياء ، والباقيون بتحقيقها .

ـ وهو ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ياسكان
ـ الماء ، وقرأ الباقون « بالضم » ، وبوقف عليها لبعقوب بهاء السكت .
ـ أم تقولون ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، ثور ووح ،
ـ بياء الغيبة ، لمناسبة قوله تعالى « فإن آمنوا ، الح » ، أو على الالتفات .

وقرأ الباقون بـ«أ» ، الخطاب ، لمناسبة قول تعالى تباه «قل أتحاجتنا ،
وبعده «قل أنت أعلم» . قال ابن الجوزي :
ألم يقول (ح) فـ .. (صـ) فـ (حرـ) (شـ) مـ ..
«قل أنت» مثل «أنذرهم» ، وتقديم صـ ٤٧ .
«ومن أظلم» ، قرأه ورش بالنـقـل ، وغـلـظـ الأـزـرـقـ اللـامـ بالـخـلـافـ .

﴿المقلل والمما﴾

«ابتلى» ، ومصلـى لـدى الـوقـفـ ، وـوـصـىـ ، اـصـطـفـىـ ، مـوسـىـ ، عـيـسىـ ،
الـدـنـيـاـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ
وـبـالـفـتـحـ وـالتـقـليلـ أـيـضـاـ لـأـبـيـ عـمـرـ وـفـيـ لـفـظـ «مـوسـىـ ، عـيـسىـ ، وـالـدـنـيـاـ» .
ولـلـدـورـىـ فـيـ لـفـظـ «الـدـنـيـاـ» ، وـجـهـ ثـالـثـ وـهـوـ الـإـمـالـةـ .
«الـنـاسـ» ، بـالـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ لـدـورـىـ أـبـيـ عـمـرـ .

«الـنـارـ» ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـرـ ، وـدـوـىـ الـكـسـانـىـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ
عـنـهـ ، وـبـالـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ .

«نـصـارـىـ» ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـرـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ .
وابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ . وـبـالـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ . وـبـيـالـةـ الـأـلـافـ الـتـيـ بـعـدـ الصـادـ
لدـورـىـ الـكـسـانـىـ مـنـ طـرـيقـ الضـرـيرـ .

«صـيـغـةـ» ، بـالـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـىـ حـالـةـ الـوـقـفـ .
«تـبـيـهـ» ، أـعـلـمـ أـنـ الـأـزـرـقـ لـهـ عـلـىـ فـتـحـ لـفـظـ «مـصـلـىـ» ، تـغـلـيـظـ الـلـامـ فـقـطـ .
وـعـلـىـ تـقـلـيـهـ التـرـقـيقـ فـقـطـ .

﴿المدغم﴾

«الـصـغـيرـ» ، وـإـذـ جـعـلـنـاـ ، بـالـإـدـعـامـ لـأـبـيـ عـمـرـ ، وـهـشـامـ .
«الـكـبـيرـ» ، قـالـ لـأـيـتـالـ ، إـبـرـاهـيمـ مـصـلـىـ ، وـلـمـ يـاعـيلـ رـبـنـاـ ، قـالـ لـهـ ، قـالـ
لـبـنـيـهـ ، وـخـنـ لـهـ ، أـظـلـمـ مـنـ ، بـالـإـدـعـامـ لـأـبـيـ عـمـرـ ، وـيـعـقـوبـ بـخـلـفـ عـنـهـماـ .

«قبلتهم التي ، قرأ أبو عرب ، ويعقب بكسر الماء والميم وصلا ، وجزء
والكسائي ، وخلف العاشر ، بعض الماء ، والميم وصلا .

وقرأ الباقيون بكسر الماء، وضم الميم كذلك.

أما حالة الوقف فشكل القراء يكسرون الماء، ويسكنون الميم.

«يشاء إلٰ، فرأي نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسييل المزء الثانية بين بين، ويأخذ الماء واوا خالصة .

وَقُرآنًا إِلَيْهِنَّ بِتَحْقِيقِهَا:

، صراط، فرارویس، و قبل بخلاف عنه بالسین.

وقد أخلف عن حزة ، بالصاد المشمة صوت الزي .

وقرأ الباقيون بالصاد الخالصة ، وهو الوجه الثاني لقبل .

لـِرْوَفْ ، قـَرـَأـُـبـُـعـُـرـُـوـ ، وـُـشـَـبـَـةـ ، وـُـحـَـزـَـةـ ، وـُـالـَـكـَـسـَـانـ ، وـُـيـَـعـَـقـَـوبـ ،
وـُـخـَـلـَـفـ الـَـعـَـاــشـرـ لـِرـُـوـفـ ، بـِـعـَـذـَـفـ الـَـوـَـاــوـ الـَـتـِـي بـِـعـَـدـ الـَـهـَـمـَـزـَـةـ فـِـتـَـصـِـبـ عـَـلـِـىـ وـِـزـَـنـ
كـَـعـَـضـُـدـ .

وقرأ الباقيون «لروف» على وزن «فعـول»، أي يأبـات الواوـ،
وهما لفـنانـ، قال ابن الجـزـريـ:

(وَصْحَيَةً) (حِمَا) رَوْفٌ فَاقْتُصَرَ جَمِيعاً

وقرأ الأزرق سليمان مد الدل.

ويوقف علم الحزة بالتسهيل قوله واحداً.

«ما يعلمون ولئن قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، ورويس، وخلف العاشر، بباء الغيبة، وهو عائد على أهل الكتاب في قوله تعالى: وإن الذين أتوا الكتاب».

وقرأ الباقيون بناء الخطاب ، والمخاطب المؤمنون ، وهو مناسب لقوله تعالى : وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطراً ، قال ابن الجزرى :
يَعْمَلُونَ (أ) ذُ (صفتا) . . (سَبِّرْ) (غ) دَاهَا (ع) وَتَاهَا
ـ وهو مولتها ، قرأ ابن عاصي مُولَاهَا ، بفتح اللام وألف بعدها ،
اسم مفعول .

وقرأ الباقيون مُولِيهَا ، بكسر اللام وباء ساكنة بعدها ، اسم فاعل ،
قال ابن الجزرى :

وفي مُولَيهَا مُولَاهَا (ك) تَاهَا
ـ الخيرات ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيمها .
ـ عما تعملون ومن حيث خرجت ، قرأ أبو عرو بياء الغيبة ، مراعاة
لشأن الكاتمين للحق من أهل الكتاب .

وقرأ الباقيون بناء الخطاب ، وهو موافق للنسق ما قبله من الآيات ،
قال ابن الجزرى :

وَتَاهَيْهِ (سَبِّرْ) تَاهَا
ـ ثلا ، قرأ الأزرق بإبدال المهمزة ياه وصلا ووقفا ، وكذا حزة
عند الوقف .

ـ وانشوني ، أجمع القراء على إثبات هذه الياء وصلا ووقفا .
ـ ولاتهم ، فيها حزة وقفًا ثلاثة أوجه «الأول» التحقيق «الثاني» التسهيل
ـ بين بين «الثالث» إبدال المهمزة ياه خالصة .

ـ فاذكروني أذكركم ، قرأ ابن كثير بفتح ياه الإضافة وصلا ، والباقيون
ـ ياسكانها .

ـ وانشكونا ، أجمع القراء على تسكين الياء وصلا ووقفا .

وَلَا تُكْفِرُونَ، فَرَأَيْتَ إِلَيْهِ فِي الْحَالَيْنِ وَالْبَاقِفَتِ
بِحَذْفِهَا كَذَلِكَ.

وَالصَّلَةُ، مَنْ يُقْتَلُ، بِلْ أَحْيَاهُ، وَلَكِنَّهُ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ، تَقْدِيمٌ.

(المقلل والممال)

النَّاسُ، وَالنَّاسُ، وَالنَّاسُ، بِالإِمَالَةِ لِدُورِي أَبِي عُمَرِ بِالْخَلَافِ.
وَلَا هُمْ، تَرْضَاهُمْ، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةٍ، وَالْكَسَانِيُّ، وَخَافُ الْعَاشِرِ،
وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ.

وَنَرِيُّ، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ، وَحَزَّةٍ، وَالْكَسَانِيُّ، وَخَافُ الْعَاشِرِ،
وَابْنُ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ.

وَحَجَّةُ، وَالْحَكْمَةُ، وَرَحْمَةُ، بِالإِمَالَةِ لِلْكَسَانِيِّ وَقَفَّا قُولًا وَاحِدًا،
وَحَزَّةٌ بِخَلْفِهِ.

وَجَاءَ، أَمَّا هَا بْنُ ذَكْوَانَ، وَحَزَّةُ، وَخَافُ الْعَاشِرِ، وَهَشَامُ بِخَلْفِهِ.

(المدغم)

وَالْكَبِيرُ، لَنْلَمْ مِنْ، فَلَنْلَوْلِنْكَ قِبَلَةُ، الْكِتَابُ بِكُلِّهِ، بِالْإِدْعَامِ لِأَبِي
عُمَرِ، وَبِعَقْوبَ بِخَلْفِهِمَا.

(إن الصفا)

وَمَنْ تَطَوعَ، فَرَأَحْزَةُ، وَالْكَسَانِيُّ، وَخَافُ الْعَاشِرِ، «بِطْوَعَ»،
بِالْأَيَّاهِ التَّحْتِيَّةِ وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَجَزْمِ الْعَيْنِ، وَهُوَ فَعْلٌ مُضَارِعٌ مُجَرَّمٌ بِنِينَ
الشَّرْطِيَّةِ.

وَقَرَأَ الْبَاقِفُونَ «بَطْوَعَ»، بِالثَّاءِ الْفُوْرِقِيَّةِ وَتَخْفِيفِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَهُوَ
فَعْلٌ ماضٌ فِي مَحْلِ جَزْمِ بِنِينَ عَلَى أَنَّهَا شَرْطِيَّةٌ، أَوْ صَلَةٌ مَنْ عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ
مُوصَلٌ.

قال ابن الجزرى :

ـ تَطْوِعَ النَّاسَيَا وَشَدَّدَ مُسْكِنَا . . (ظ) بـأ (شفـا)
ـ خِيرًا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها وصلا ، وبالترقيق وقفا ،
ـ والباقيون بالتفخيم في الحالين .

ـ شاكر ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .
ـ عليهـم ، قرأ حـزة ، ويعقوب بضم المـاء في الحالـين ، والباقيـون
ـ بـكسرـها كذلك .

ـ الـريـاح ، قـرأ حـزة ، والـڪـسـانـي ، وـخـالـفـ العـاـشـر ، الرـيـحـ ، يـاسـكانـ
ـ الـيـاهـ ، وـحـذـفـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـهـاـ ، عـلـىـ الإـفـرـادـ .

ـ وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ ، الـرـيـاحـ ، بـفتحـ الـيـاهـ وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ ، عـلـىـ الجـمـ نـظـرـاـ
ـ لـاـخـلـافـ أـنـوـاعـ الـرـيـاحـ فـيـ هـيـوـبـهاـ جـنـوـبـاـ ، وـشـمـالـاـ ، وـصـباـ ، وـدـبـورـاـ ، وـفـيـ
ـ أـوـصـافـهاـ حـارـةـ ، وـبـارـدـةـ . قالـ ابنـ الجـزـرـىـ :

ـ الشـانـيـ (شـفـا) وـالـرـيـحـ (هـمـ) . . كـالـكـهـفـ مـعـ جـائـيـهـ توـجـيدـهـمـ
ـ وـلـوـ يـرـىـ الـذـيـنـ ، قـرأـ نـافـعـ ، وـابـنـ عـامـرـ ، وـيعـقوـبـ ، وـابـنـ وـرـدانـ
ـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، بـنـاءـ الـخـطـابـ ، وـالـخـاطـبـ السـامـعـ ، أوـ الرـسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ
ـ وـسـلـمـ ، وـالـذـيـنـ مـفـعـولـ بـهـ .

ـ وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ يـاهـ الـغـيـبةـ ، وـالـفـاعـلـ ، الـذـيـنـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ :
ـ تـرـىـ الـخـطـابـ (ظـاـلـ) . . (لـاـ) ذـ (كـمـ) (شـ) لـاـ خـلـفـ
ـ إـذـ يـرـونـ ، قـرأـ اـبـنـ عـامـرـ ، بـضـمـ الـيـاهـ ، عـلـىـ الـبـنـاءـ لـلـفـعـولـ ، وـوـاـوـ
ـ الجـمـ نـائـبـ فـاعـلـ .

ـ وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـفتحـ الـيـاهـ ، عـلـىـ الـبـنـاءـ لـلـفـاعـلـ ، وـوـاـوـ الجـمـ فـاعـلـ : قالـ
ـ ابنـ الجـزـرـىـ :

ـ يـرـونـ الـضـمـ (كـتـ) لـ

«أن القوة لله جيما وان»، قرأ أبو جعفر، وبعقوب، بكسر المزة
فيهما، على تقدير أن، إن، وما بعدها جواب «لو»، أى لقلت إن القوة لله
على قرامة الخطاب، ولقالوا إن القوة لله على قرامة الغيب.

وقرأ الباقون بفتح المزة فيهما، وتقدير الجواب لمثلث على قرامة
الخطاب، ولعلموا على قرامة النسب، قال ابن الجزرى :

«أن وان اكسر» (ثوى)

«يريم الله، قرأ أبو عمرو، بكسر الماء والميم وصل». .
وقرأ حزرة، والكسانى، وبعقوب، وخلف العاشر بضم الماء والميم وصل.
وقرأ الباقون بكسر الماء وضم الميم كذلك.
أما عند الوقف فكل القراء يكسرن الماء ويسكنون الميم إلا بعقوب
فإنه بضم الماء ويسكن الميم .
«خطوات»، قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة، وحزرة، وخلف العاشر،
والبزى بخلف عنه، ياسكان الطاء .

وقرأ الباقون بضمها وهو الوجه الثانى للبزى .
قال ابن الجزرى :

«خطوات (أ) ذ (ه) ذ خلف (ص) ف (ق) (ح) فتا
يأمركم، قرأ أورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه، يابدال المزة،
وقرأ أبو عمرو ياسكان الراء، وباختلاس ضمها، والمدورى وجه ثالث
وهو ضم الراء ضمة خاصة كباقي القراء .

«بالسوء»، فيه حزرة وهشام بخلاف عنه وقفوا أربعة أوجه وهي التقليل
والإدغام وعلى كل السكون المغض والروم .

«آباؤم لا يقلون شيئاً، اجتمع في هذه الآية مد البدل واللين ، قفيه للأزرق ستة أوجه وهي تثليث البدل وعلى كل وجه توسيط وإشاعر اللين، وكذا كل مامائه .

ـ الميّنة ، قرأ أبو جعفر بتشديد الباء .

ـ وقرأ الباقون بالخفيف ، وهما لفتان . قال ابن الجوزي :
وَمِيّنَةٌ . . . وَالْمِيّنَةُ أَشَدُّ (نـ) بـ

ـ فن اضطر ، قرأ أبو عربـ ، وعاصـ ، وحـزة ، ويـعقوـبـ ، بكـسرـ النـونـ
ـ وضمـ الطـاءـ ، فالـكسـرـ للتـخلـصـ منـ التـقاءـ السـاـكـنـينـ .

ـ وقرأ أبو جعـفرـ بـضمـ النـونـ وـكسـرـ الطـاءـ ، لأنـ أصلـهـ اـضـطـرـرــ
ـ بكـسرـ الرـاءـ ، ولاـ أدـغمـ الرـاءـينـ نـقلـتـ حـركةـ الرـاءـ الأولىـ إـلـىـ الطـاءـ .

ـ وقرأ الباقـونـ بـضمـ النـونـ وـالـطـاءـ ، وـالـضمـ فـيـ النـونـ تـبعـ لـضمـ ثـالـثـ
ـ الفـعلـ وـهـوـ الطـاءـ . قالـ ابنـ الجـوزـيـ :

وَالسـاـكـنـ الـأـوـلـ ضـمـ

ـ لـضـمـ كـهـنـزـ الـوـصـلـ وـاـكـسـيرـهـ (نـ) سـماـ

(فـ) زـ غـيـرـ قـلـ (عـ) لـاـ وـغـيرـ أوـ (حـماـ)

ـ وـاضـطـرـ (نـ) قـ خـمـنـاـ كـسـرـ

ـ دـيـركـهـمـ ، قـرأـ يـعقوـبـ بـضمـ الـهـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسرـهـاـ .

ـ بـالمـفـرـةـ ، قـرأـ الـأـزرـقـ بـتـرقـيقـ الرـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـغـيـخـهـاـ .

(المقلل والممال)

ـ الـهـدىـ ، بـالـهـدىـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ،
ـ وـبـالـفـتحـ وـالـنـقـلـلـ لـالـأـزرـقـ .

ـ النـاسـ ، بـالـفـتحـ وـالـإـمـالـةـ لـدـورـيـ أـبـيـ عـربـ .

، فأحياء ، بالإمالة للكساني ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
 «يرى الذين » عند الوقف على «يرى» ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة
 والكساني ، وخلف العاشر ، وأبن ذكوان بخلف عنه ، وبالنفي للتقليل للأزرق
 أما حالة الوصل فلا إمالة فيه لأحد سرى السوى فإنه يميل بالخلاف
 قال ابن الجوزي :

بَلْ قَبْلَ سَاكِنْ هَذَا أَصْلُ قَفْ
 وَخَلْفُ كَالْفُرَى التَّى وَضَلَّا (يـ) صـ
 ، النَّهَارِ ، وَالنَّارِ ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وأبن ذكوان
 بخلف عنه ، وبالنفي للتقليل للأزرق .
 «تبىء» ، لا إمالة لأحد في لفظ «الصفاء» ، لأنها واوى .

(المدغم)

«الصغير» ، «إذا تبرأ» ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكساني
 وخلف العاشر .

«بل تتبع» ، بالإدغام للكساني .
 «الكبير» ، قبل لهم ، والمذاب بالمقرة ، الكتاب بالحق ، بالإدغام
 لأبي عمرو ، ويعقوب بخلف عنهم .

(ليس البر)

«ليس البر» ، فرأـ أـ خـ فـ حـ ، وـ حـ مـ زـ ، بـ نـ بـ رـ اـ رـ ، عـ لـ أـ هـ خـ بـ لـ يـ مـ قـ دـ
 «وأن تولوا» ، في تأويل مصدر اسمها مؤخر .

وقرأـ الباقيـونـ بالـرفعـ عـلـيـ أـنـهـ اـسـمـ لـيـسـ ، وـأـنـ تـوـلـواـ ، فـ تـأـوـيـلـ مـصـدرـ
 خـبـرـهـ قالـ ابنـ الجـوزـيـ :

وـ الـ بـ يـ رـ أـنـ .. بـ تـصـبـ رـفـعـ (فـ)ـيـ (عـ)ـلـاـ
 (مـ الـ هـذـبـ فـ الـ قـرـاءـاتـ)

ولكن البر من آمن بالله . ولكن البر من انتقى ، فرقاً نافع ، وإن عاص
بتخفيف النون وكسرها ورفع الراء . على أن « لكن » مخففة من الثقبة
ومهملة « والبر » مبتدأ .

وقرأ الباقيون بفتح النون مشددة ونصب الراء على أن « لكن » ، عاملة
« والبر » اسمها . قال ابن الجوزي :

والبر من . . . (ك)م (أ)م

، والنبيين ، فرقاً نافع بالهمز ، والباقيون بياء مشددة .

وقد اجتمع في هذه الآية البدل وذات اليماء . فاللأزرق ستة أوجه وهي
ثلاث بدل وعلى كل وجه الفتح والتقليل في ذات اليماء .
« الأساس » ، « الأساس » ، فرقاً أبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بالإبدال
في الحالين وكذا حزنة عند الوقف .

« يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الفحاص في القتل » ، اجتمع في هذه
الآية بدل ، وذات اليماء ، وشيء ، فاللأزرق اثنا عشر وجهًا وهي : ثلاثة
بدل ، وعلى كل وجه الفتح والتقليل في ذات اليماء ، وعلى كل من الفتح
والتقليل التوسط والإشاع في شيء .
ـ « يا أولى ، فمن خاف » ، جملة .

ـ « موص » ، فرقاً شعبة ، وحزنة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر
ـ « موص » ، بفتح الواو وتشديد الصاد ، اسم قائل من « وصي » .
ـ « وقرأ الباقيون » ، « موص » ، ياسكان الواو وتخفيف الصاد ، اسم قائل من
ـ « وصي » ، وهو لفثان . قال ابن الجوزي :

ـ « موص (سَطَّ) يَعْنِي . . . (صَحْبَتَهُ) تَفْعِلْ .

ـ « فأصلح » ، فرقاً الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بتزكيتها .
ـ « فدية طعام مسكين » ، فرقاً نافع ، وإن ذكران ، وأبو جعفر ، « فدية » بمحذف
التنوين و « طعام » بجز الميم على الإضافة و « مَسَاكِين » ، بالجمع وفتح
النون بلا تنوين لأنه اسم لا ينصرف .

وقرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وحرمة ، والكسائي ، ويعقوب
وخلف العاشر ، « فدية » بالتنوين مع الرفع مبتدأ متخر خبره متعلق
الجار والمحرر قبله « وطعام » بالرفع ، بدل من فدية و« مسكيٰن » بالتوحيد
وكسر النون منونه .

وقرأ هشام « فدية » بالتنوين مع الرفع « وطعام » بالرفع و« مساكين »
بالجيم وفتح النون بلا تنوين ، قال ابن الجوزي :

لأنَّ تنوين فدية . . . طعام خفض الرفع (م) لـ (إ) ذ (إ) بتوا
مسكين أجمع لاتنون وافتحا . . . (عم)

« فن نطوع » ، قرأ حرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، « يطَّوِعُ »
بالياء التحتية مع تشديد الطاء وإسكان العين ، لأن أصله « ينطَّوِعُ » ، فعل
مضارع فأدغمت الناء في الطاء ، « ومن » ، جازمة .

وقرأ الباقيون « تَطَّوِعَ » ، بالياء الفوقيه وتخفيف الطاء وفتح العين على
أنه فعل ماض و« مَنْ » ، اسم موصول ، قال ابن الجوزي :

تطوع النايا وشدد مسكتنا
(ظ) يا (شفا) الثاني (شفا)

« خيرا فهو خير له » ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها فيما
والباقيون بتخفيفها .

« القرآن » ، قرأ ابن كثير بالنقل وصلا ووقفا ، وكذا حرمة عند الوقف
وليس للأزرق في بدلته سوى القصر لأن الممزد واقع بعد ساكن صبح
قال ابن الجوزي :

لا عن منون ولا الساكن صبح . . . بكلمة
« البسر » ، والعسر ، قرأ أبو جعفر بضم السين فيما
وقرأ الباقيون بإسكانها ، قال ابن الجوزي :

وَكَيْفُ عَسَرَ الْبَسْرَ (٤)

، وَلَكُلُوا الْمَذْدُوْةِ ، قَرْأَا شَبَّةَ ، وَيَعْقُوبَ ، وَلَنْكَمَلُوا ، بَفْحَ
الكاف وَتَشْدِيدُ الْمَمْ ، مَضَارِعُ كَسْلٍ ،

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ، وَلَنْكَمِلُوا، يَا سَكَانَ السَّكَافِ وَتَخْفِيفُ الْمِيمِ، مَضَارِعُ أَكْلٍ، قَالَانِ الْجَزْرِيُّ :

لنكملوا اشددن (ظ)نا (ص)حا

«الداع إذا دعان، فرأورش، وأبو عمرو، وأبو جعفر، يائبات الياء
فيها وصل».

وَقَرَأْ يَعْقُوبَ يَائِيَاتَ إِلَاهٍ فَهُمَا وَصَلَا وَوَقْفَاً.

وقالونزروى عنه وجمان «الأول» إثبات الياء فيها وصلا، وحذفها وقا
«والثانى» حذفها فيما في الحالين، والوجهان صحيحان مقرره بهما.

وقد أسلفنا ملخصاً فيما في الحالين.

«فلبيستجيروالي، أجمع القراء على إسكان باه في الحالين».

«ولؤمنوا بـه ، فـأـورـشـتـهـ بـفـتـيمـ بـاهـ الـاضـافـةـ وـصـلـاـ ، وـالـلـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ .

الآن، لمن يأشد وعده، لا تأشد وعده، وقف بعقدة على المنهج

ابن المجزري : بهاء السكت بالخلاف ، وذلك ليبان حرمة المحرف الموقوف عليه قال

وَفِي مُشَدَّدِ أَسْمَاءِ خَلْفِهِ نَحْوُ الْمَلِيْهِنْ

فَالآن، قرأ أورش ، وان وردان مختلف عنـه بالنقل . وقرأ الأزرق

متلث مد الدل مخلف عنه .

المقال والمقال

«والبياتى»، واعتدى «والهدى»، وهداكم، والقربي، والأئمّة بالآئمّة،
بالإمامية لجزء، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق
وبالفتح والتقليل أيضاً لأنّ عمرو في القربي، والأئمّة بالآئمّة».

«خاف» بالإملاء لحرة.

«لناس»، والناس، بالفتح والإملاء لدورى أبى عمرو

«تبىه»، أعلم أن «عفا» لاتصال لأحد لأنها واوية

(المدغم)

«الكبير» طعام مسكون، شهر رمضان، يتبعن لكم، المساجد تلك
بالإدغام لأنى عمرو، ويعقوب، يختلف عنهما.

«تبىه»، أعلم أنه لا إدغام في دال «بسعد ذلك»، لوقع الدال مفتوحة بعد
ساكن، ولا في عين «سميع عليم»، لوجود التنوين، ولا في لام «أهل لكم»
لوجود التشديد.

(يسألونك عن الأهلة)

«وليس البر بأن»، أجمع القراء على رفع لفظ «البر»، هنا.
«البيوت»، قرأ أورش، وأبوعمرو، وحفص، وأبوجعفر، ويعقوب
بضم الباء، على الأصل في الجم على «فمول».

وقرأ الباقيون بكسر الباء، للتخفيف وبمحانسة الباء، قال ابن الجوزى:
يبوت كيف جا بكسر الضم (كـ) م .. (دـ) ن (صحبة) (ـ) لا
«ولكن البر من اتيق»، قرأ نافع، وابن عامر، ولكن، بنون ساكنة عتنقة
تكسر وصلا على أصل التخلص من التقاء الساكين، «والبر»، بالرفع
على أنه مبتدأ «ولكن»، لا عمل لها.

وقرأ الباقيون «ولكن»، بفتح النون مشددة وـ «البر»، بالنصب على أنه
اسم «لكن»، قال ابن الجوزى:

والبر من .. (كـ) م (أـ) م

، ولا تفتألهم عند المسجد الحرام حتى يفتألوكم فيه فإن فتألوكم ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بفتح تاء الفعل الأول وناء الثاني وإسكان القاف فيها وضم الناء بعدها وحذف الألف في الكلمات الثلاث من القتل .

وقرأ الباقيون يائيات الألف في الكلمات الثلاث مع ضم تاء الفعل الأول وباء الثاني وفتح القاف فيها مع كسر تاءهما من القتال ، قال ابن الجوزي :

لأنفألهم وما بعد (شفا) .. فاقتصر

، ورسكم ، قرأ الأزرق بتثليث مد البدل .

وفيه حزرة وفنا وجهان التسويل بين بين ، والمحذف تبعا للرسم .
رأسه ، قرأ أبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه يابدال الحزرة في الحالين ، وكذا حزرة عند الرفق .

«فيهن» ، قرأ يعقوب بضم الماء في الحالين ، والباقيون يكسرها كذلك .
ووقف عليهما يعقوب بهاء السكت بخلف عنه .

«فلا رفت ولا فسوق ولا جدال» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو وأبو جعفر ، ويعقوب ، «فلا رفت ولا فسوق» برفع الناء والقاف مع التنوين
وقرأ أبو جعفر وحده «ولا جدال» برفع اللام مع التنوين .

وقرأ الباقيون بالفتح مع عدم التنوين في الثلاثة
فالرفع على أن لا في مهملة وما بعدها مبتدأ وفي الحج خبر
والفتح على أن لا نافية للجنس وما بعدها اسمها وفي الحج خبرها
قال ابن الجوزي :

رفث لا فسوق (؟)ق (حق) ولا .. جدال (؟)بت

، وانفون يا أولى» ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر يائيات الياء وصلا

وقرأ يعقوب يائياتها وصلا وفنا .

وقرأ الآقاون بعذفها في الحالين .

« من خير ، من خلاق ، قرأ أبو جعفر ياخفاء النون عند الخاء
والآقاون باظهارها . »

(المقلل والممال)

الأمة ، وكاملة ، بالإملة للكسائي وفقاً قولًا واحدًا .

« التملك » بالإملة للكسائي وفقاً بالخلاف ، وأمال ثلاثة حزة
وفقاً بالخلاف .

« الناس ، والناس » بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو .

« أنت ، واعتنى ، وأذى لدى الوقف ، وهذاكم ، والدنيا ، والتقوى »
بإملة حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق
وبالفتح والتقليل أيضاً لأبي عمرو في لفظي « الدنيا ، والتقوى » ولدورى
عن أبي عمرو إملة « الدنيا » .

« الكافرين » بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس
وابن ذكران بخلف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

« والنار » مثل الكافرين ما عدا رويس بالفتح .

(المدغم)

« الكبير » حيث تفتقتموه ، مناسكم ، يقول ربنا ، بالإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب بخلف عنهم .

(واذكروا الله)

« وهو ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ، باسكن
الماء . والآقاون بضمها ، قال ابن الجوزى
وسكّن هاءُ هو هي بعد فاءٍ . وأوي ولايم (ر) د (ه) نا (ه) ل (ه) ز

، قيل ، قرأ هشام ، والكسائي ، ورويس ، بالإشام والباقيون بالكسرة
الجالصة ، قال ابن الجزرى :

وقيل غيض جي أشم . . . في كسرها الضم (ر) جا (غ)نا (ا)زم
ولبنس ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه ، يبدل
الهمزة وصلا ووقد ، وكذا حجزة عند الوقف .

دروف ، قرأ أبو عرب ، وشعبة ، وحزة ، والكسائي ، ويعقوب ،
وخلف العاشر ، بمحذف الواو التي بعد الهمزة ، والباقيون يابانها ، قال
ابن الجزرى :

(وصحبة) (حـا) روف . . . فانصر جيما
ـ في السلم ، قرأ نافع ، وابن كثير ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ففتح
السين ، على معنى الصلح .

وقرأ الباقيون بكسرها ، على معنى الصلح أيضا ، أو على معنى السلام ،
قال ابن الجزرى :

. . . وفتح السلم (حرـم) (ر) شفا

ـ خطوات ، قرأ نافع ، وأبو عرب ، وشعبة ، وحزة ، وخلف العاشر ،
والبزى بخلف عنه ، باسكن الطاء ، وهى لغة تميم ، وأسد .

وقرأ الباقيون بضمها وهو الوجه الثاني للبزى ، وهى لغة الحجازيين
قال ابن الجزرى :

ـ خطوت (ا)ذ (هـ) دـ خـ لـ فـ (صـ) فـ (قـ) (حـ) فـ

ـ ظـ لـ ، لـ تـ خـ يـمـ فـ لـ اـ لـ اـ زـ رـ قـ لـ ضـ مـ اـ قـ بـ لـ لـ اـ لـ اـ مـ .

ـ وـ المـ لـ اـ ئـ كـ وـ قـ ضـيـ الـ اـ مـ ، قـ رـأـ أـ بـوـ جـ عـ فـ بـ خـ ضـ تـ اـ مـ المـ لـ اـ ئـ كـ ، عـ طـ فـاـ
ـ عـلـىـ ظـلـلـ أـوـ الغـامـ .

ـ وـ قـ رـأـ الـ بـاـقـيـونـ بـرـفـعـهاـ ، عـطـفـاـ عـلـىـ لـفـظـ الـ جـلـلـةـ ، قـالـ اـبـنـ جـلـزـرـىـ :
ـ وـ خـ ضـ رـ فـ وـ المـ لـ اـ ئـ كـ (هـ) رـ .

٦ ترجع الأمور ، قرأ ابن عامر ، وحررة ، والكسائي ، ويعقوب ،
وخلف العاشر ، بفتح الناء ، وكسر الجيم ، على البناء للفاعل « والأمور » فاعل .
وقرأ الباقيون بضم الناء وفتح الجيم ، على البناء للمفعول « والأمور » نائب
الفاعل ، قال ابن الجزرى :

وترجع الضم افتحوا واسكروا (ظ)ها . . . إلى قوله ، الأمور هم والشام
ـ إسرائيل ، قرأ أبو جعفر بتسهيل المهمزة مع المد والقصر ، في الحالين
وكذا حرزة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بتأنيث مد البدل بخلف عنه .
ـ ليحكم ، قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح السكاف ، على البناء للمفعول .
ـ وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم الكاف ، على البناء للفاعل
ـ قال ابن الجزرى :

ـ لبحكم اضم وفتح الضم (؟) تـا . . . كـلا
ـ يشاء إلى ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ـ ورويس ، بتسهيل المهمزة الثانية بين بين ، ويأخذها واخالصة .
ـ وقرأ الباقيون بتحقيقها .

ـ حتى يقول ، قرأ نافع **يقول** ، برفع اللام ، على أنه ماض بالسبة
ـ إلى زمن الخبر أو حال باعتبار حكاية الحال الماضية فلم تعمل فيه حتى .
ـ وقرأ الباقيون **يقول** ، بتصب اللام ، والتقدير إلى أن يقول الرسول فهو
ـ ضاية والفعل هنا مستقبل حكى به حالم . . . قال ابن الجزرى :

ـ **يقول ارفع (أ) لا**
ـ وإخراج ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتفخيمها .
ـ درحت الله ، رسمت بالناء ، ووقف عليهما ابن كثير ، وأبو عمرو ،

والكساني ، وبقيت ، بالله ، وهي لغة فصحى ، ووقف الباقيون باللغة موافقة للرسم .

(المقال والمقال)

«أنق ، تولى ، سعى ، واليتاى ، وعسى ، والدنيا ، ومنى ، بالإمالة
لحرفة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، ولابى عمر و الفتح
والتقليل في لفظ «الدنيا» ، وزاد اللدورى وجه ثالث وهو إماتتها . والدورى
أيضاً الفتح والتقليل في لفظ «منى» .

، الناس ، بالفتح والإماماة لدوري أبي عمرو .

«مرضات ، بالإمالة للكسانى وحده ، ولا تقليل فيما للأزرق لأنها من الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح وهي مرسومة بالباء . وقف عليها الكسانى بالباء ، والباقيون بالناء . كافية ، بيته ، للائحة ، القيامة ، واحدة ، أمال الجميع الكسانى وقفوا واحدا ، وحرجة مختلف عنهم .

، فاندہ ، کل ما یمیله حجزة ، والكسانی ، او السکانی وحده . للأزرق فيه .
التقلیل إلا أربع کلمات فليس له فيها سوى الفتح ، والكلمات هي « الربا ،
ومضرضات ، ومشكاة ، وكلامها » .

المدغم

«الكبير» يعجبك قوله ، وإذا قيل له ، زين للذين ، الكتاب بالحق ، ليحكم بين الناس ، وما اختلف فيه ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وبعقوب مختلف عنهم .

٦- تبيه ، لا إدغام في راء ، غفور رحيم ، للتنوين .

) يستلونك عن الخنزير والميسر)

«فيهما، فرأى يعقوب بضم الماء، والباقيون بكسرها».

«إِنْ كَبِيرٌ، قَرَأَ حِمْزَةُ، وَالكَسْنَانِيُّ، وَكَبِيرٌ، بَاكَاهُ الْمَلْكَةُ، وَالْكُرْتَةُ
باعتبار الآئمين من الشاربين والمقامرين .

وقرأ الباقون «كبير» بالياء الموحدة، أى إِنْ عَظِيمٌ ولأنه يقال لعظائم
الفواحش كبارٌ . قال ابن الجزري .

«إِنْ كَبِيرٌ ثَلَاثَ الْبَاءُ (فَيَ) (ر) فَا-

«قَلَ الْعَفْوُ، قَرَأَ أَبُو عَرْوَةِ رَفْعَ الْوَاءِ . عَلَى أَنْ «مَا»، اسْتِفْهَامِيَّةٍ
وَ«ذَا»، مَوْصِلَةٌ فَوْقَ جَوَابِهَا مَرْفُوعًا وَهُوَ خَبَرٌ لِبَدَلِهِ مَذْوَفٌ أَى الَّذِي
يَنْفَقُونَهُ الْعَفْوُ .

وقرأ الباقون بتنصب الواو ، على أن «ماذا» مفعول مقدم والتقدير
أى أى شيء ينفقونه فوق الجواب منصوباً بفعل مقدر أى أنفقوا العفو .
قال ابن الجزري :

يَقُولُ ارْفَعْ (أ) لَا الْعَفْوُ (ح-) نا-

«لَا عَتْكُمْ، قَرَأَ الْبَزِيُّ بِخَلْفِهِ بِتَسْبِيلِ الْمَهْرَةِ وَصَلَا وَوَقَنَا، وَالباقون
بِالْتَّحْقِيقِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِلْبَزِيِّ . وَلِحَزَّةٍ وَقَدْنَا التَّحْقِيقَ وَالْتَّسْبِيلَ .

«يَوْمَنْ، يَوْمَنْ، قَرَأَ وَرْشَ، وَأَبُو جَعْفَرَ، وَأَبُو عَرْوَةِ بِخَلْفِهِ عَنْهُ
يَابْدَالِ الْمَهْرَةِ فِي الْمَالِيْنِ، وَكَذَا حَزَّةُ عَنْدِ الْوَقْفِ .

«يَطَهِرُنَّ، قَرَأَ شَبَّةُ، وَحِمْزَةُ، وَالكَسْنَانِيُّ، وَخَلْفُ الْمَاعِشِ، وَيَطَهِرُنَّ،
بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْمَاءِ مَعَ التَّشْدِيدِ فِيهَا، مَضَارِعٌ وَتَطَهُّرٌ، أَى اغْتَسَل؛ وَالْأَصْلُ
«يَطَهِرُنَّ، فَأَدْغَمَتِ النَّاءُ فِي الطَّاءِ .

وقرأ الباقون «يَطَهِرُنَّ» بِسَكُونِ الطَّاءِ وَضَمِ الْمَاءِ عَنْفَفَةً، مَضَارِعٌ طَهُورٌ،
يقال طهرت المرأة إذا شفيت من الحمى وأغسلت . قال ابن الجزري :

يَطَهِرُنَّ يَطَهِرُنَّ (فَيَ) (ر) خا (صَفَا)

«شَتَّمْ، قَرَأَ الْأَصْبَاهَنِيُّ، وَأَبُو جَعْفَرَ، وَأَبُو عَرْوَةِ بِخَلْفِهِ، يَابْدَالِ
الْمَهْرَةِ فِي الْمَالِيْنِ، وَكَذَا حَزَّةُ عَنْدِ الْوَقْفِ .

« لا يواخذكم ، وبواخذنكم ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، يابدال المهزة
وأوا خالصة في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف ، وليس للأزرق في بدله
سوى القصر لأنه من المستنيات . قال ابن الجوزي :

وامنع يواخذ

« الطلاق ، والمطلقات ، وطلقت ، وظلم » قرأ الأزرق بفتح اللام
ونزقيها ، والباقيون بترقيتها .

« بأنفسهن ، أرحامهن ، وبعولهن ، بردهن ، وهن ، عليهن ، وقف
على الجميع يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه ، وذلك لبيان حركة الحرف
الموقوف عليه . قال ابن الجوزي :

وفي مُشدد اسم خلفه نحو إلى هن

« فروع » وقف عليها حزرة ، وهشام بخلاف عنه ، بالإدغام مع السكون
المض والروم لأن الواو زائدة .

« يخافا » قرأ حزرة ، وأبو جعفر ، وبعقوب ؛ بضم الياء ، على البناء
للفعول لغزو الفاعل وناب عنه ضمير الزوجين و«أن لا يقيها » بدل اشتغال
من ضمير الزوجين ، والتقدير إلا أن يخافا عدم إقامتهما حدود الله .

وقرأ الباقيون بفتح الياء على البناء للفاعل وإسناد الفعل إلى ضمير الزوجين
المفهوم من السياق و «أن لا يقيها » مفعول به . قال ابن الجوزي :

ضم يخافا (ء) ر (ئ) (ئوي)

« ضراراً » اتفق القراء على تفخيم راءه للنكرار .

قال ابن الجوزي :

والأجمى ثقم مع المكرر

(المقلل والممال)

«الناس ، والناس» ، بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو .
«الدنيا ، واليتانى ، وأذكى» ، بالإملة حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لابن عمرو في لفظ «الدنيا» ، ولدورى فيها وجه ثالث وهو الإملة .

«شاء» ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه .

«النار» ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

«أنى» الاستفهامية بالإملة حزرة والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، ودورى أبي عمرو
«فائدة» ، «أنى» الاستفهامية صابطها أن يقع بعدها حرف من خمسة أحرف تجمعها الكلمة «شليته» ، وهي الشين ، واللام ، والياء ، والناء ، والماء .

(المدغم)

«الصغير» يفعل ذلك ، بالإدغام لأبي الحارث .
«فقد ظلم» ، بالإدغام [الورش] ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«الكبير» ، «لاتخذوا آيات الله هزوا» ، بالإدغام لابن عمرو ، ويعقوب بخلف عنهما .

«تنبه» ، لا إدغام في راء «غفور رحيم» ، ولا في عين «سبعين عليم» ، للثنوين ، ولا في لام «يحلّ لهم» ، يحلّ لكم ، فلا محلّ له ، لوجود التشديد .

﴿والوالدات﴾

«أولادهن ، رزقهن ، وكسوتهن ، وقف يعقوب على الجميع بهـاء السكت بخلاف عنه .

«لاتضار» قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب : بفتح الراء مشددة على أنه فعل مضارع مرفوع لنجرده من الناصب والجازم ، ولا نافية ومعناها التي للشاكلة .

وقرأ أبو جعفر بخلاف عنه بسكون الراء مخففة ، على أنه مضارع من ضار يضير ، والسكنون إجراء للوصل مجرى الوقف ولا نافية والفعل مجرم بها وقرأ الباقون بفتح الراء مشددة وهو الوجه الثاني لأبي جعفر ، على أن لا نافية والفعل مجروم بهـاء تحركت الراء الأخيرة بخلافاً من التقاء الساكنين على غير قياس لأن الأصل في التخلص من الساكنين أن يكون للحرف الأول ، وكانت فتحة لحقتها كقولك لاتعرض زيداً قال ابن الجوزي :

تضار (حق) .. رفع وسكن خفـفـ الخـلـفـ (؟) (دق)
«فضلاً» ، قرأ الأزرق بزقيق اللام وتغليظها للفصل بالألف ، والباقون بتغليظها ، قال ابن الجوزي :

وإن يحل فيها الف .. أو إن يعل مع سـاـكـنـ الـوـقـفـ اـخـلـفـ
«عليهـما» ، قرأـ يـعـقـوبـ بـضـمـ المـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـ .
«ـماـآتـيـتـ» ، قـرأـ ابنـ كـثـيرـ ، أـتـيـتـ ، بـقـصـرـ الـهـمـزـةـ ، بـعـنـيـ جـنـتـ وـفـعـلـتـ .
وـقـرأـ الـبـاقـونـ «ـآـتـيـتـ» ، بـالـدـ ، بـعـنـيـ أـعـطـيـتـ . قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
وـآـتـيـتـ قـصـرـهـ .. كـلـاـولـ الـرـوـمـ (دـ) (ناـ)
«ـمـنـ خـطـبـةـ النـسـاءـ أـوـ» ، قـرأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ
وـرـوـيـسـ ، يـابـدـالـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ بـاهـ خـالـصـةـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـحـقـيقـهـ .

«سرا»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها، وصلاً، وبترقيقها وفناً،
وقرأ الباقون بتخفيمها في الحالين . قال ابن الجوزي :

وجل تخفيم مأتون عنه إن وصل

ـ تمسوهنـ، معاً : قرأ حمزة، والكسانى ، وخلف العاشر «تماسوهنـ»
بضم الناء، ولأبات ألف بعد الميم مع المد المشبع ، من المفاعة .

ـ وقرأ الباقون «تمسوهـنـ»، بفتح الناء من غير ألف ولا مد ، على أن
ال فعل للرجال ، ومعنىه الجماع على القراءتين . قال ابن الجوزي :
ـ وفا . . كل تمسوهـنـ ضم امدد (شفا)

ـ قدرهـ، معاً : قرأ ابن ذكوان ، ومحض ، وحمزة ، والكسانى ؛
ـ وأبو جعفر ، وخلف العاشر ، بفتح الدال .

ـ وقرأ الباقون بسكونـهاـ، وهو لغتان يعني واحد وهو الطاقة ، والمقدرة
ـ قال ابن الجوزي :

ـ وقدرهـ . . حرـكـ مـعاـ(مـ)(نـ) (صـحبـ) (ـ)ـابـتـ
ـ بـيـدـهـ، قـرـأـ روـيـسـ باـخـتـلـاسـ كـسـرـةـ الـهـاءـ .
ـ وقرأـ البـاقـونـ يـاشـبـاعـهاـ . قالـ ابنـ الجـوزـيـ :

ـ بـيـدـهـ (عـ)ـثـ

ـ الـصـلـوـاتـ، وـالـصـلـاـةـ، قـرـأـ الأـزـرـقـ بـتـنـلـيـظـ اللـامـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـرـيقـهاـ
ـ وـوصـيـةـ لـأـزـواـجـهـ، قـرـأـنـافـعـ ، وـابـنـكـثـيرـ ، وـشـعـبـةـ، وـالـكـسـانـىـ، وـأـبـوـجـعـفـرـ
ـ وـيـعـرـبـ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ، وـوصـيـةـ، بـرـفعـ النـاءـ ، عـلـىـ أـنـهـ خـبـرـمـبـنـداـ مـحـذـوفـ
ـ أـيـ أـسـرـمـ وـصـيـةـ .

ـ وقرأـ البـاقـونـ بـنـصـبـهاـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـفـعـولـ مـطـلـقـ أـيـ يـوـصـونـ وـصـيـةـ
ـ قالـ ابنـ الجـوزـيـ :

ـ وـصـيـةـ (ـحـرـمـ) (ـصـفـاـ) (ـظـلـاـ) (ـرـفـهـ)

«غير لخراج»، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .
«فإن خرجن»، قرأ أبو جعفر بانخفاض النون عند الخاماء، والباقيون ياظهارها .
«وللطلقات»، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيقها .

﴿المقلل والممال﴾

«لتقوى ، الوسطى» ، بالإمالة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
«الرضاعة ، قريضة» ، بالإمالة لحالة الوقف لجزء ، والكسائي مختلف عنهما .

﴿المدغم﴾

«الكبير ، السكاف حتى» ، يعلم ماف أنفسكم ، بالإدغام لأنبي عمرو
ويعقوب بخلف عنهما .
«تنبيه» ، لا إدغام في حاء «جناح» عليهمما ، لقصر الإدغام على لفظ
«زحر» عن النار .

﴿ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم﴾

«فيضاعفه» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وجزء ، والكسائي ، وخلف
العاشر ، «فيضاعفه» ، بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء ، على
الاستئناف أى فهو يضاعفه .
وقرأ ابن كثير ، وأبو جعفر «فيضاعفه» ، بتشديد العين وحذف الألف
مع رفع الفاء ، على الاستئناف أيضا .
وقرأ ابن عامر ، ويعقوب «فيضاعفه» ، بتشديد العين وحذف الألف
مع نصب الفاء .
وقرأ عاصم «فيضاعفه» ، بتخفيف العين وألف قبلها مع نصب الفاء

وتوجيه قرائت النصب أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام .

ووجه التشديد والتخفيف في العين أنها لغتان ، قال ابن الجوزي :

وارفع (شفا) (حرم) (هـ) لا يضاعفه

معا وثقله وبابه (ثوى) . . . (كـ) سـ (دـ) نـ

«كثيرة» ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .

«ويصطط» ، قرأ دورى أبى عربو ، وهشام ، وخلف عن حمزه ، ورويس وخلف العاشر بالسين ، على الأصل .

وقرأ نافع ، والبزى إـ ، وشعبة ، والكسانـ ، وأبـو جعـفر ، وروح بالصاد ، وهـ لـة قـريـش .

وقرأ الباقيون وهم قبلـ ، والسوسيـ ، وأـن ذـكـوانـ ، وـحفـصـ ، وـخلـادـ بالـسـينـ وـالـصـادـ ، جـمـعاـ بـيـنـ الـلـغـتـيـنـ ، قالـ ابنـ الجـوزـىـ :

ويـصـطـ سـيـنـهـ (قـيـ) (هـ) وـيـ

(لـ) يـ (هـ) ثـ وـخـلـفـ (ءـ) نـ (هـ) وـيـ (زـ) نـ (مـ) نـ (بـ) صـرـ .

ـ وـإـلـيـهـ تـرـجـعـونـ ، قـرأـ يـعـقوـبـ بـفتحـ النـاءـ وـكـسرـ الـجـيمـ .

ـ وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـضمـ النـاءـ وـفتحـ الـجـيمـ ، قالـ ابنـ الجـوزـىـ :

ـ وـتـرـجـعـ الضـمـ اـفـتـحـاـ وـاـكـسـرـ (ظـ) يـاـ . . . إـنـ كـانـ الـأـخـرـىـ

ـ «ـلـلـأـلـاـ»ـ ، فـيـهـ لـحـزـةـ وـقـفـاـ وـجـهـانـ الـإـبـدـالـ ، وـالـتـسـهـيلـ بـالـرـوـمـ .

ـ «ـعـسـيـتـ»ـ ، قـرأـ نـافـعـ بـكسرـ السـينـ .

ـ وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـفتحـهاـ ، وـهـاـ لـغـتـانـ ، قالـ ابنـ الجـوزـىـ :

ـ عـسـيـتـ اـكـسـرـ سـيـنـهـ مـعـاـ (أـ) لـاـ

(مـ ٧ـ -ـ المـذـبـ)

«أينا» فيه لحزة حالة الوقف أربعة أوجه وهي تحقيق المهمزة الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل المهمزة الثانية مع المد والقصر .

«عليهم القتال»، فرأى أبو عمرو يكسر الماء والميم وصلًا.
وقرأ أحزة، والكسانى، وبمقهوب، وخلف العاشر، بضم الماء
والميم وصلًا.

وَقَرْأً الْبَاقُونْ بَكْسِرُ الْمَاءِ وَضْمُ الْمَيْ وَصَلَا .
أَمَا حَالَةُ الْوَقْفِ فَنَكِيلُ الْقَرَاءَةِ يَكْسِرُونَ الْمَاءَ وَيَسْكُنُونَ الْمَيْ إِلَّا حِزْرَةٌ
وَيَعْقُوبُ فِيهَا بَضْهَانُ الْمَاءِ وَيَسْكُنُانُ الْمَيْ .

بساطة في العلم ، قرأ قبل يختلف عنه بالصاد ، والباءون بالسين وهو الوجه الثاني لقبل ، قال ابن الجوزي :

وُخْلَفُ الْعِلْمَ (ز) ر

‘فصل’، قرأ الأزرق بنغليظ اللام قوله واحداً وصلاً، أما وفاته فالترقيق والتغليظ. والآفاقون بالترقيق في الحالين

«فليس مني، أتفق القراء على إسكان رانه .

، فإنه من إلأ ، فرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة
وصلة والآقوف ياسكانها .

«غرفة»، فرأى ابن عامر، وعاصم، ومحزنة، والكسائي، ويعقوب، وخالق العاشر بضم العين، اسم لباء المفترض.

وقرأ الباقيون بفتحها ، على أنها مصدر اسم للبرة ، قال ابن الجوزي :

غرفة اضم (ظ)ل (كنز)

«بيده»، فرأى رؤيس باختلاس كسرة الماء، والباقيون يأشباعها، قال ابن الجزرى :

بیانات

«فَتَهُ، قَرْأَ أَبُو جَعْفَرَ يَا دَالَ الْحَمْزَةِ يَا هَالَّا خَالِصَةٌ مَفْتُوحَةٌ فِي الْحَالِيْنِ
وَكَذَا حَزَّةٌ عَنْ الْوَقْفِ .

«وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ، قَرْأَ نَافِعٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، وَيَعْقُوبٍ، وَدَفَاعٍ، بَكْسَرَ
الْدَّالَ وَفَتْحَ الْفَاءِ وَالْأَفْلَفَ بَعْدَهَا، عَلَى أَنَّهَا مَصْدَرٌ دَافِعٌ كَفَّاتِلٌ فَتَلَا .
وَقَرْأَ الْبَاقِونَ دَفَعٍ، بَفْتَحِ الدَّالِ وَإِسْكَانِ الْفَاءِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ، عَلَى أَنَّهَا
مَصْدَرٌ دَافِعٌ يَدْفَعُ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَّارِ :

وَكَلا . . . دَفَعَ دَفَاعَ وَأَكْسَرَ (أَذْ) (ثُوى)

﴿الْمَقْلُولُ وَالْمَمَالُ﴾

«دِيَارُهُمْ، دِيَارُنَا»، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ، وَدُورِي الْكَسَانِيِّ، وَابْنَ ذِكْرَوَانَ
بِخَلْفِهِ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«الْكَافِرِينَ»، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ، وَدُورِي الْكَسَانِيِّ، وَرَوَى إِسْ
وَابْنَ ذِكْرَوَانَ بِخَلْفِهِ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«أَجِيمَ»، بِالإِمَالَةِ لِلْكَسَانِيِّ، وَبِالفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .
«النَّاسُ»، بِالفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِدُورِي أَبِي عُمَرِ .

«مُوسَى»، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ
لِلْأَزْرَقِ، وَأَبِي عُمَرِ .

«أَنَّى»، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ
لِلْأَزْرَقِ، وَدُورِي أَبِي عُمَرِ .

«اصْطَفَاهُ، وَآتَاهُ»، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ،
وَبِالفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«وَزَادَهُ»، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ، وَبِالفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِابْنِ عَامِرِ .

﴿الْمَدْغَمُ﴾

«الْكَبِيرُ»، فَقَالَ لَهُمْ، وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ، جَازِيْهُ هُوَ، دَاؤِدُ جَالِوتَ

يقوت سعة ، بالإدغام لأنبي عمرو ، ويعقوب بخلاف عنها ..
«تنبيه» ، لا إدغام في عين «سميع عليم» ، للتنوين ، ولا في ميم «لا طاقة
لنا اليوم بحالوت» ، لوقع الميم بعد ساكن .

(تلك الرسل)

«القدس» ،قرأ ابن كثير ياسكان الدال للتخفيف ، وهو لغة تميم .
وقرأ الباقيون بضمها ، وهو لغة أهل الحجاز ، قال ابن الجزرى :
والقدس نكر (د) م
«لا يقع فيه ولا خلة ولا شفاعة» ،قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب
بالفتح من غير تنوين في الثلاثة ، على أن لا نافية للجنس .
وقرأ الباقيون بالرفع والتنوين في الثلاثة ، على أن لا نافية للوحدة
قال ابن الجزرى :

شفاعة لا يقع لا خلل لا ... تأنيم لا لنور (مدا) (كتز)
«أيديهم» ،قرأ يعقوب بضم الهاء ، والباقيون بكسرها .
«يؤوده» ،قرأ الأزرق بتثليث مد البدل .
وفي لجزة وقفا وجماه الأول ، تسهيل الهمزة بين بين «والثاني» حنف
الهمزة في صير النطق «يؤوده» ، بواء ساكنة بعد الياء وبعدها دال مضومة .
«وهو» ، وهي ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، والكسانى ، وأبو جعفر
ياسكان الهاء .

ويوقف على كل منها ليعقوب بهاء السكت قوله واحدا .
«لا إكراه» ،قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .
واعلم أن حجزة يمد «لا» ، ست حركات عملا بأقوى السيبين .

«ابراهيم»، قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان «ابراهام»، بفتح الماء وألف بعدها.

وقرأ الباقيون «ابراهيم»، بكسر الماء وباء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان قال ابن الجوزي :

ويقر إبراهام ذي مع سورته . . . إلى قوله (م) اذ الخلف (لا)
«ربى الذي»، قرأ حزرة ياسكان الياء في الحالين مع حذفها وصل لسكون
ما بعدها.

وقرأ الباقيون بفتحها وصلاً وإسكانها وقفاً .

«قال أنا أحبي»، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، يائيات ألف أنا وصلاً ووقفنا
ويصبح المد عندهما من قبيل المد المنفصل فـ كل يمده حسب مذهبـه .
وقرأ الباقيون بحذفها وصلاً وإياناتها وقفاً ، وهو الغتان ، قال ابن الجوزي :
امداً . . . أنا بعض المهر أو فتح (مداً)

«مائة»، قرأ أبو جعفر يابدال المهرة ياء خالصة في الحالين ، وكذا
حزرة عند الوقف .

«يتسنه»، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بحذف الماء وصلاً
وإياناتها وقفاً ، على أنها لسكت ، وهاء السكت من خواص الوقف .

وقرأ الباقيون يائياتها وصلاً ووقفنا ، وهي السكت أيضاً وأجرى الوصل
بجري الوقف .

«نشرها»، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ويعقوب
«نشرها» بالرأي المهملة ، من أثر الله الموتى يعني أحياهم .

وقرأ الباقيون «نشرها» بالرأي المعجمة ، من النثر وهو الارتفاع
أى يرتفع بعضها على بعض للتركيب عند إرادة الخلق ، قال ابن الجوزي :
ورأفي نثر . . . (سما)

«قال أعلم»، قرأ حزرة ، والكسائي «أعلم» ، بوصل المهرة مع سكون

الميم حالة وصل قال باعلم ، وإذا ابتدأ ، باعلم ، كسر همزة الوصل ، وذلك على الأصل وفاعل قال ضمير يعود على الله ، واعلم فعل أمر .

وقرأ الباقون وأعلم ، همزة قطع مفتوحة وصلا وابتداء مع رفع الميم وهو فعل مضارع واقع مفول القول ، وفاعل قال ضمير يعود على سيدنا إبراهيم قال ابن الجزرى :

ووصلت انعكماً بمحترم (ر) ذرا
أرنى ، قرأ ابن كثير ، وبعقوب ، وأبو عمرو بخلاف عنه ، ياسكان الراه ، والوجه الثاني لأبي عمرو هو اختلاس كسرة الراه .

وقرأ الباقون بكسر الراه كسرة كاملة . قال ابن الجزرى :
أرنا أرنى اختلف . . . مخنلـآ (ح) ر وسكون الكسر (حق)
ليطمئن ، فيه حمزة وفقا تسهيل المهمزة فقط .

فصرهن ، قرأ حمزة ، وأبو جعفر ، ورويس ، وخلف العاشر ،
بكسر الصاد ويلزمه ترقق الراه .

وقرأ الباقون بضم الصاد ويلزمه تفحيم الراه ، والقرأ ، تان قبل هما يعني واحد وهو القطع أو الميل ، وقيل الكسر بمعنى القطع ، والضم بمعنى الإملالة
قال ابن الجزرى :

فصرهن كسر الضم (غ) ث (ق) (ه) ما
جزءاً ، قرأ شعبة بضم الزاي : وهو لغة الحجازيين .

وقرأ الباقون ياسكان الزاي ، وهو لغة تميم ، وأسد .
وقرأ أبو جعفر بن شديد الزاي ، وذلك بعد إبدال المهمزة زايا وإدغام الزاي في الزاي . قال ابن الجزرى :

وجزءاً (ص) ف ، وقال جزاً (نـ) نـا
وقرأ حمزة وفقا بنقل حركة المهمزة إلى الزاي مع حذف المهمزة وإبدال التنوين ألهـا .

«يضاuff» ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر «ويعقوب ضعف» ، بتشديد العين وحذف الألف ، مضارع «ضعف» .
وقرأ الباقيون «يضاuff» ، بتخفيف العين وإثبات الألف ، مضارع «ضاعف» ، قال ابن الجوزي :

وَنَقْلَةٌ وَبَاهٌ (سُوَى) (كِسْ) (دِنْ)

«ولاخوف» ، قرأ يعقوب بفتح الفاء من غير تنوين .

وقرأ الباقيون بالرفع مع التنوين - قال ابن الجوزي : لاصْنُوفَ سُونَ رَافِعًا لَا النَّحْضَرَى

«عليهم» ، قرأ حمزة ، ويعقوب ، بضم الماء وصلا ووقنا ، وقرأ الباقيون بكسرها في الحالين .

(المقلل والمماه)

«عيسي لدى الوقف ، الوئق ، الموى ، بالإملالة لجزء ، والكسائي وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
شاء ، وجاءتهم ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحمزة ، وخلف العاشر وهشام بخلف عنه .

«النار» ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

«آناه ، ويل» ، وأذى لدى الوقف ، بالإملالة لجزء والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ «يل» ،

«أني» ، بالإملالة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، ودورى أبي عمر .

«حارك» ، بالإملالة لأبي عمر ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلف عند ، وبالتفليل للأزرق .

«الناس» بالفتح والإملاء لدورى أبي عمرو .

«حبه» بالإملاء للكسائى وقفأولا واحدا ، ومحنة بخلاف عنه .

«تبه» لا إملأة في هاء «يتسنه» لأنها هاء سكت لا هاء تائب .

(المدغم)

«الصغير» «قد تبين» بالإدغام لجيم القراء .

«لبث» بالإدغام لأبي عمرو ، وابن عاص ، ومحنة ، والكسائى وأبى جعفر .

«أبنت سبع» بالإدغام لأبي عمرو ، ومحنة ، والكسائى وخلف العاشر . وهشام بخلاف عنه

«الكبير» يأتي يوم ، يشفع عنده ، يعلم ما ، قال لبث ، تبين له بالإدغام لأبى عمرو ، وبعقوب بخلاف عنهم .

(قول معروف)

«معروف ومقدرة خير» جل .

«رثاء» قرأ أبو جعفر بإبدال المهرة الأولى ياء خالصة وصلا ووقفا . ومحنة حالة الوقف لإبدال المهرة الأولى ياء خالصة ، وله مع هشام

بخلاف عن هشام في المهرة الثانية الإبدال ألفا مع القصر ، والتوسط ، والمد .

«مرضات» رسمت بالناء . وقف عليها الكسائى بالباء وهى لغة فصحى ووقف الباقون بالناء ، موافقة الرسم .

«لا يقدرون» قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .

«بربوا» قرأ ابن عاص ، وعاصم ، بفتح الراء ، وهو أحد لفاتها .

وقرأ الباقون بضمها ، وهو لغة قريش .

«تبه» لا ترقيق في راء «بربوا» لأن الكسرة التي قبلها غير لازمة لأن الباء ليست من بنية الكلمة

قال ابن الجوزى :

ربوة الض معاً (شفا) (ستما)

ـ أكلها ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، ياسكان الكاف ، وهو لغة تميم ، وأسد .

ـ وقرأ الباقون بضمها ، وهو لغة الحجازيين ، قال ابن الجزرى :

ـ **وَأَكْلُهَا شَفْلٌ (أَيْ) حَبْرٌ**

ـ **ـ وَلَا تَيْمِمُوا** ، قرأ الزي وصلاً بخلاف عنه بشد الناء مع المد المشيع لالنقاء الساكنين ، وذلك لأن أصلها **ـ وَلَا تَيْمِمُوا** ، فأدغمت الناء في الناء ، وإذا وقف على **ـ وَلَا** ، وبداً بتيمموا بدأ بناه واحدة خفيفة .

ـ وقرأ الباقون بعدم التشدید والقصر ، على حذف أحدى الناءين للتحفیض وهو الوجه الثاني للبزى ، قال ابن الجزرى :

ـ **ـ فِي الْوُصْلِ تَأْتِيَمْمُوا اشْدُدُ إِلَى قُولِهِ وَفِي الْكُلِّ اخْتِلِفُ عَنْهُ**
ـ ياسركم ، قرأ أبو عمرو ياسكان الراء واحتلاس ضمها .

ـ وقرأ الباقون بالضمة الحالصة وهو الوجه الثالث للدورى عن أبي عمرو .

ـ وقرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ، يابدال المزنة في الحالين ، وكذا حجزة عند الوقف .

ـ **ـ وَمَنْ يَؤْتُ الْحَكْمَةَ** ، قرأ يعقوب بكسر الناء ، مبنياً للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، **ـ وَمَنْ** ، مفعول مقدم **ـ وَالْحَكْمَةَ** ، مفعول ثان ، وإذا وقف على يؤت أثبت الياء .

ـ وقرأ الباقون بفتح الناء ، مبنياً للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على من الشرطية ، وهو المفعول الأول **ـ وَالْحَكْمَةَ** ، مفعول ثان ويقرون عليها بالناء الساكنة ، قال ابن الجزرى :

ـ **ـ مَنْ يُؤْتَ سَكْنَرُ النَّاءِ (ظَاهِيَّةً) بِالْتِبَاءِ قَفْ**

ـ **ـ خَيْرًا كَثِيرًا** ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها وصلاً ، وترقيتها قوله واحداً وفقاً ، والباقيون بتفخيمنها في الحالين .

«فَتَهَا»، قرأ ابن عامر، ومحزنة، والكسائي، وخافف العاشر؛ بفتح التون وكسر العين، على الأصل.

وقرأ أورش، وابن كثير، ومحفظ، ويعقوب، بكسر التون [باتجاعاً لـكسرة العين]، وهي لغة هذيل.

وقرأ أبو جعفر بكسر التون وإسكان العين.

واختلف عن قالون، وأبي عمرو، وشعبة، فروى عنهم وجهان

«الأول»، كسر التون واختلاس كسرة العين، فراراً من الجمع بين الساكنين «والثاني»، كسر التون وإسكان العين كقراءة أبي جعفر، وهي لغة حبيحة. وقد اتفق القراء العشرة على تشديد الميم، قال ابن الجزرى:

مَعَ نِسْمَا افْتَحْ (كـ) (مـا) (شـفـا) وَفـ .

إِخْتِنَامٌ كَسْرُ التَّسْعِينِ (حـ) (زـ) (هـ) (صـ) (فـ)

وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مَعْنَمُ سَكَنْسَا

«ويكفر»، قرأ نافع، ومحزنة، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر، «ونكفر»، بنون المظمة وجزم الراه، على أنه بدل من موضع « فهو خير لكم».

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة، ويعقوب «ونكفر»، بالتون ورفع الراه، على أنه مستأنف لا موضع له من الإعراب والواو لعطف جملة على جملة.

وقرأ ابن عامر، ومحفظ «ويكفر»، بالياء ورفع الراه والفاعل ضمير يعود على الله تعالى وهي جملة مستأنفة أيضاً والواو لعطف جملة على أخرى قال ابن الجزرى:

وَيَا نَكْفَرْ شَاهِمُهُمْ وَحَفَنْصَنَا . . . وَجَزْمُهُ (مـدـا) (شـفـا)

«سيناتكم»، قرأ الأزرق بتنثيل مدالبدل .
وقف عليه حزة يابدال المهرة ياء خالصة

(المقلل والممال)

«أذى» لدى الوقف ، والأذى ، بالإملالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

«الناس» بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .

«والكافرين» ، وأنصار ، بالإملالة لأنبي عمرو ، ودورى الكسانى وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق ، وبالإملالة لرويس في لفظ «والكافرين» .

«مرضات» بالإملالة للكسانى وحده .

(المدغم)

«الكبير» الانهار له ، بالإدغام لأنبي عمرو ، ويعقوب بخلف عنهم .

«تبيه» ، لا إدغام في نون «أن تكون له» ، لسكون ما قبل النون .

(ليس عليك هداهم)

«بحسبهم» ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزة ، وأبو جعفر ، بفتح السين على الأصل كـ«سليم يــسلــم» ، وهي لغة تميم .

وقرأ الباقيون بكسرها ، وهي لغة أهل الحجاز ، قال ابن الجوزى :

ويحسبُ مُستقْبلاً بفتح سين كـ«بــســوا» . . . (فــأــيــ) صــ(أــ) بــتــ

ــولــاخــوفــ عــلــيــهــمــ تــقــدــمــ

ــســراــ ، قــأــ الأــزــرقــ بــتــرــقــيقــ الرــاءــ وــتــفــخــيمــهاــ وــصــلاــ ، وــتــرــقــيقــهاــ قــولاــ

ــوــاحــداــ وــقــفاــ ، وــالــبــاقــيــونــ بــتــفــخــيمــهاــ فــالــحالــينــ .

«فَادْنَا» ، قرأ شعبة ، وحرمة «فَادْنَا» بفتح الميم وألف بعدها وكسر الذال ، من «آذنه بـكـذا» ، أعلمبه به .

وقرأ الباقيون «فَادْنَا» ياسكان الميم وفتح الذال ، فعل أمر من آذن بالشيء إذا أعلم به ، قال ابن الجوزي :

فَادْنَا مَدْدُ وَاكْسِرٌ . . . (ف) (ص) فـمـة
وقرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال الميم في الحالين ، ولجزءة حالة الوقف التحقيق والتسهيل .

«عـسـرة» ، قرأ أبو جعـفر بضم السـينـ ، وهـى لـغـةـ أـهـلـ الـحـجـازـ .
وقرأ الباقيون يـاسـكانـهاـ ، وهـى لـغـةـ تـمـيمـ ، وأـسـدـ ، قال ابن الجوزـيـ :
وـكـبـيـفـ عـسـرـ الـبـيـسـرـ (؟) قـ

«مـيـسـرـةـ» ، قـرأـ تـافـعـ بـضـمـ السـينـ . وهـى لـغـةـ أـهـلـ الـحـجـازـ .
وقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـفـتـحـهـاـ ، وهـى لـغـةـ باـقـ الـعـرـبـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
مـيـسـرـةـ الـضـمـ (۱) نـصـرـ
وـأـنـ تـصـدقـواـ ، قـرأـ عـاصـمـ بـتـخـيـفـ الصـادـ ، عـلـىـ حـذـفـ إـحـدـىـ النـاءـينـ .
وقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـتـشـدـيـدـهـاـ ، عـلـىـ إـبـدـالـ النـاءـ صـادـاـ وـإـغـامـهـاـ فـيـ الصـادـ لـأـنـ
أـصـلـهـاـ تـصـدقـواـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
تـصـدـقـواـ خـفـ (۲) مـاـ

«يـوـمـاـ تـرـجـمـونـ» ، قـرأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـبـعـقـوبـ بـفـتـحـ النـاءـ وـكـسـرـ الـجـيمـ .
وقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـضـمـ النـاءـ وـفـتـحـ الـجـيمـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
وـزـ جـمـ الـضـمـ اـفـسـحـاـ وـاكـسـرـ (ظـ) مـاـ . . . إنـ كـانـ الـأـخـرـيـ
وـذـ يـوـمـاـ (جـهـاـ)

«أـنـ يـمـلـ هـوـ» ، قـرأـ قـالـوـنـ ، وأـبـوـ جـعـفرـ بـخـلـفـ عـنـهـماـ يـاسـكانـ الـهـاءـ
وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـهـاـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
وـالـخـلـفـ يـمـلـ هـوـ وـثـمـ . . . (۳) بـنـتـ (بـدـاـ)

«من الشهاداء أن»، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عرو، وأبو جعفر
ورويس، يأيدا الهمزة الثانية باء خالصة.

وقرأ الآباءون بتحقيقها، ولا خلاف بينهم في تحقيق الهمزة الأولى.
«أن تضل»، قرأ حزة بكسر الهمزة، على أن «إن»، شرطية، وتضل،
محروم بها وهي فعل الشرط وفتحت اللام للإدغام.

وقرأ الآباءون بفتح الهمزة على أن «أن»، مصدرية، وتضل، منصوب
بها وفتحة اللام فتحة إعراب، قال ابن الجوزي:
وكسر «أن» تضل (ة) ز

«فتذكر، قرأ ابن كثير، وأبو عرو، ويعقوب، باسكان الذال وتحفيف
الكاف مع نصب الراء، عطفا على «تضل»، وهو مضارع «ذكر، مختلفاً كنصر
وقرأ حزة، بفتح الذال وتشديد الكاف ورفع الراء، على أنه فعل
مضارع «ذكر»، مشدداً ككرم لم يدخل عليه ناصب ولا جازم».

وقرأ الآباءون، بفتح الذال وتشديد الكاف ونصب الراء، عطفا على
«تضل»، وهو فعل مضارع «ذكر»، مشدداً أيضاً، قال ابن الجوزي:
ـ ذكر (حقا) خفتنا . . والرفع (ة) نـ

ـ الشهادـ إذا، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عرو، وأبو جعفر
ورويس، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ويايداها وأواخالصة.

وقرأ الآباءون بتحقيقها، وأجمع القراء على تحقيق الهمزة الأولى.
ـ ولا تسأموا، وقف عليه حزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع
حذف الهمزة.

ـ تجارة حاضرة، قرأ عاصم بتصب الناء فيهما، على أن تجارة خبر تكون
ـ حاضرة صفة لها واسم تكون مضمر أى إلا أن تكون المذمومة أو المباعدة
ـ تجارة حاضرة.

وقرأ الباقيون برفع الناء فيهما ، على أن تكون نامة وتجارة فاعل وحاضرة
صفة لها
قال ابن الجوزي :

تجارة حاضرة . . لنصب رفع (:) لـ

« ولا يضار » ، قرأ أبو جعفر بخلف عنه بتخفيف الراء وإسكانها ، مضارع
« تضار يضرر » ، ولا نافية والفعل مجزوم بها ، وسكت الراء إجراء للوصل
بعرى الوقف .

وقرأ الباقيون بالتشديد مع الفتح وهو الوجه الثاني لأنّي جعفر
ولا نافية والفعل مجزوم بها ثم تحرك الراء الأخيرة تماضا من التقاء
الساكنين على غير قياس ، وكانت فتحة لحقتها ، قال ابن الجوزي :

وسكّن خفّف الخلف (:) دق مع لا يضار

(المقلل والممال)

« هداهم » ، فاتئي ، توفى ، مسمى لدى الوقف ، وأدنى ، بسيّام
إحداها ، بالإمالة لحرزة ، والكساني ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لأنّي عرو في لفظي « بسيّام » ، وإحداها ،
« الأخرى » ، بالإمالة لأنّي عمرو ، وحرزة ، والكساف ، وخلف العاشر
وبالفتح والإمالة لأنّي ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

« النهار » ، النار ، كفار ، بالإمالة لأنّي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
والإمالة لأنّي ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

« الربا » ، بالإمالة لحرزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح للأزرق
لأنّها من الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح .

« جاءه » ، بالإمالة لأنّي ذكوان ، وحرزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإمالة لهشام .

«الشهادة»، بالإملاء وقفا للكسائي، وجزء مختلف عنه.

«عسرة»، ميسرة، بالإملاء وقفا للكسائي، وجزء مختلف عنهما.

(وإن كنتم على سفر)

«فرهان»، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، «فرهن»، بضم الراء وألفاء من غير ألف، جمع «رهن»، كسف وسف.

وقرأ الآفاقون «فرهان»، بكسر الرا، وفتح الاهاء وألف بعدها، جمع «رهن» أيضاً - ككعب وكعب، قال ابن الجوزي :

رهان كسرة . . . وفتحة ضم وقصر (ع) (ز) (د) (ر) وا
فليود، قرأ أورش، وأبو جعفر، يبدل الممزة واوا في الحالين
وكذا حزرة عند الوقف .

«الذى اؤتمن»، قرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو مختلف عنـه
يبدل الممزة حالة الوصل ياء خالصة، وكذا حزرة عند الوقف .

«تبـيه»، لو وقـتـ عـلـى «الذـى»، وابتـدـأـتـ بـقولـهـ تـعـالـى «أـؤـتـمـنـ»، فـيـنـذـ يـجـبـ
الابـتـداءـ لـكـلـ القرـاءـ بـهـمـزـةـ مـضـمـوـمـةـ وـهـيـ هـمـزـةـ الـوـصـلـ وـبـعـدـهـاـ وـاـوـ سـاـكـنـةـ
لـآنـ أـصـلـهـ «أـؤـتـمـنـ»، بـهـمـزـتـينـ الـأـوـلـىـ مـضـمـوـمـةـ وـهـيـ هـمـزـةـ الـوـصـلـ وـالـثـانـيـةـ
سـاـكـنـةـ وـهـيـ قـاءـ الـكـلـمـةـ فـيـجـبـ إـبـدـالـ الثـانـيـةـ حـرـفـ مـدـ منـ جـنـسـ حـرـكـةـ
ماـقـبـلـهـاـ .ـ كـاـ قـالـ ابنـ الجـوزـىـ ،ـ وـالـكـلـ مـبـدـلـ كـائـنـ أـوتـيـاـ .ـ

وـفـيـ لـلـأـزـرـقـ حـالـةـ الـأـبـتـادـ الـقـصـرـ ،ـ وـالـتـوـسـطـ ،ـ وـالـمـدـ بـالـخـلـافـ كـاـ قـالـ
ابـنـ الجـوزـىـ ،ـ أـوـ هـمـزـ وـصـلـ فـيـ الـأـصـحـ .ـ

«فيـغـفـرـ لـمـنـ يـشـاءـ وـيـعـذـبـ مـنـ يـشـاءـ»، قـرأـ ابنـ عامـرـ ،ـ وـعـاصـمـ ،ـ وـأـبـوـ جـعـفرـ
وـيـعـقوـبـ ،ـ بـرـفعـ الـرـاءـ وـالـاهـاءـ مـنـ الـفـعـلـيـنـ ،ـ عـلـىـ الـاسـتـنـافـ أـىـ فـهـوـ يـغـفـرـ الخـ.
وقـرأـ الآفاقـونـ بـجـزـهـمـاـ عـطـمـاـ عـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «يـحـاسـكـ»، قـالـ ابنـ الجـوزـىـ

يـغـفـرـ يـعـذـبـ رـفـعـ جـزـمـ (كـ) (مـ) (ثـ) (صـ) . . .

«وكتبها، قرأ حزرة، والكسائي، وخلف العاشر، وكتابه، بكسر الكاف وفتح الناء وألف بعدها، على التوحيد، على أن المراد به القرآن أو الجنس».

وقرأ الباقيون «وكتبها» بضم الكاف والناء وحذف الألف، على الجمع وذلك تعدد الكتب السياوية، قال ابن الجوزي:

كتابه بتوحيد (شفا)

«لاتفاق، قرأ يعقوب «لاتفاق»، بالياء من تحت، على أن الفاعل ضمير يعود على الرسول، والمؤمنون».

وقرأ الباقيون «لاتفاق»، بالتون، على التكمل أى كل من الرسول والمؤمنون يقول لاتفاق إلخ، قال ابن الجوزي:

لاتفاق ياه (ظهر فنا)

(المقلل والممال)

«مولانا، بالإمالة لحزرة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق».

«الكافرين، بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، ورويس وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتفليل للأزرق».

(المدغم)

«الصغير، فيغفر لمن، واغفر لنا، بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى».

«ويعدب من، بالإدغام لأبي عمرو، والكسائي، وخلف العاشر وبالإظهار والإدغام لقالون، وابن كثير، وحزرة، وبالإظهار للباقيين».

(سورة آل عمران)

«أَمْ أَنَّهُ قَرَأً جِبِيعَ الْقِرَاءَةِ يَسْقَاطُ هِمْزَةُ افْتَنَجَةِ الْجَلَالَةِ وَصَلَا وَتَحْرِيكٍ
الْمِيمِ بِالْفَتْحِ تَخْلِصًا مِنِ التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ ، وَإِنَّا أَخْتَيَرْنَا تَحْرِيكَكِ بالْفَتْحِ هُنَا
دُونَ الْكَسْرِ لِخَفْفَةِ الْفَتْحِ وَرِعَايَةِ اتْنَفِخِيمِ لِفَظِ الْجَلَالَةِ ، وَيَحْسُوزُ لِكُلِّ
الْقِرَاءَةِ حَالَةُ وَصْلِ «أَمْ» بِلِفَظِ الْجَلَالَةِ وَجَهَانَ ، الْأَوَّلُ ، الْمَدُ الْمَشْبِعُ نَظَرًا
لِلْأَصْلِ وَعَدْمِ الْاعْتِدَادِ بِالْمُعَارِضِ «الثَّانِي» الْقَصْرُ اعْتِدَادًا بِالْمُعَارِضِ .

وَقَرَأً أَبُو جَعْفَرَ بِالسَّكْتِ مِنْ غَيْرِ تَنْفِسٍ عَلَى «أَلْفٍ» ، وَلَامٍ ، وَمِيمٍ ، وَيَرْتَبُ
عَلَى السَّكْتِ لِزُومِ الْمَدِ الطَّوِيلِ فِي مِيمٍ وَغَيْرِهِ جَوَازُ الْقَصْرِ فِيهِ لِأَنَّ سَبْبَ
الْقَصْرِ وَهُوَ تَحْرِيكُكِ الْمِيمِ قَدْ زَالَ بِالسَّكْتِ ، كَمَا يَرْتَبُ عَلَى السَّكْتِ أَيْضًا
إِثْبَاتُ هِمْزَةِ الْوَصْلِ حَالَةُ الْوَصْلِ .

«لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُنْفَصِلُ وَيَحْسُوزُ لِكُلِّ مِنْ قَرَأً بِقَصْرِ الْمَدِ الْمُنْفَصِلِ التَّوْسِطِ
فِي «لَا» ، لِسَبْبِ الْمَعْنَى وَهُوَ التَّعْظِيمُ» كَمَا قَالَ أَبُنَ الْجَزَرِيُّ :

وَالْبَعْضُ لِلْتَّعْظِيمِ عَنْ ذَى الْقَصْرِ مَذَّ

وَلِبِسِ هِمْزَةِ فِيهِ سَوْى الْمَدِ الْمَشْبِعِ عَمَلاً بِأَفْرَى السَّيْبَيْنِ .

«يَصُورُكُمْ» ، قَرَأً الْأَزْرَقَ بِتَرْتِيقِ الرَّاءِ وَتَنْفِخِيمِهِ ، وَالْبَاقِفُونَ بِتَنْفِخِيمِهِ .

«هَنَّ» ، وَقَفَ عَلَيْهِ يَعْقُوبُ بِهِاءِ السَّكْتِ بِخَلْفِهِ .

«كَدَ أَبَ» ، قَرَأً الْأَصْبَاهَنِيُّ ، وَأَبُو جَعْفَرَ ، وَأَبُو هُمْرَ وَبِخَلْفِهِ يَابِدَالِ
الْهِمْزَةُ فِي الْحَالَيْنِ ، وَكَذَا حِمْزَةُ عَنْدِ الْوَقْفِ .

«سَنْغَلِيْبُونَ وَتَخْشِرُونَ» ، قَرَأً حِمْزَةُ ، وَالْكَسَانِيُّ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ،
بِيَاءُ الْغَيْبَةِ فِيهِما ، وَالضَّيرُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَالْجَلَالَةُ مُحْكِمَةٌ بِقَوْلِ آخَرٍ لَا يَقْلُ أَيْ
قَلْ لِهِمْ يَا مُحَمَّدَ قَوْلِيْ هَذَا سِيَغْلِبُونَ لَخَ .

وَقَرَأً الْبَاقِفُونَ بِنَاءَ الْخَطَابِ فِيهِمَا عَلَى أَنَّ الْمَخَاطِبَ هُوَ الرَّسُولُ أَيْ خَاطِبُهُمْ

(۸ - الْمَهْذَبُ)

ما محمد وقل لهم ستغلبون أخ - **قال ابن الحزري :**

سیغلبون بخشنون (ر') د (فی)

«وبنس، فراؤرش، وأبوجعفر، وأبو عمرو بخالق عنه، يابدال
المهزة في الحالن، وكذا حزنة عند الوقف.

فتين، وفته، قرأ أبو جعفر يابدال المزرة ياه خالصة في الحالين
وكذا حمزة عند الوقف .

كافرة، قرأ الأزرق بترقيق الراء، والياقون بتخفيمها .

دِرْوِنْهُمْ، قَرَأْ نَافِعْ، وَأَبْو جَعْفَرْ، وَيَعْقُوبْ، بِنَاءُ الْخَطَابِ لِمَنْاسِبَةِ
الْخَطَابِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ»، إِلَخْ .

وقرأ الياقون يأوه الغيبة على الالتفات - قال ابن الجوزي :

برونم خاطب (نـ) نـ (ظ) لـ (أـ) تـ

• مثلهم ، قرأ بعقون بضم العاء ، والباقيون بكسرها .

«بُؤيْد»، قرأ أورش، وأبو جعفر بخلاف عن ابن وردان، يبدل المهمزة
واوا خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

«من يشاءُ إِنَّ، قرآنًا فاعِنْ، وابن كثيرْ، وأبو عمروْ، وأبو جعفرْ
ورويَسْ، بتسْمِيلِ الْهُمَزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنَ، وَبِإِيمَانِهَا وَأَوْلَى خَالَصَةِ
وَقَرآنًا الْأَقْوَنَ بِالْحَقْيقَ .

«الماّب، فرأى الأزرق بثقلٍ مد البسمل ، والباقيون بالقصر ، وفيه
لحنة وفها التسبييل بين بين .

(المقلل والممال)

التوراة، بالإمالة للأصبهاني، وأبي هررو، وابن ذكوان، والكسائي
وخلف العاشر :

وبالتقليل للأزرق .

وبالفتح ، والتقليل لفالون .

وبالتقليل ، والإملاء لجزة .

وبالفتح للباقيين .

«الناس» بالفتح والإملاء لدورى أبي عمرو .

«أخرى» بالإملاء لأبى عمرو ، وجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

«الدنيا» بالإملاء لجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح ، والتقليل ، والإملاء لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

«الكبير» الكتاب بالحق ، زين الناس ، والحرث ذلك ، بالإدغام
لأبى عمرو ، وبعقوب بخلاف عنهم .

(قل أؤنبشكم)

«قل أؤنبشكم» ، قرأ أبو جعفر بتسميل المزة الثانية مع الإدخال .

وقرأ فالون ، وأبى عمرو ، بالتسهيل مع الإدخال وعدمه .

وقرأ ورش ، وابن كثير ، ورويس ، بالتسهيل مع عدم الإدخال .

وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه .

وقرأ الباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

«مهمة» ، جزة حالة الوقف على «قل أؤنبشكم» ، عشرة أوجه ، وذلك لأن هذه الكلمة فيها ثلاثة همزات «الأولى» مفتوحة بعد ساكن صحيح متفصل رسمًا ففيها ثلاثة أوجه وهي : التحقيق مع السكت وعدمه والنقل «والثانية» متوسطة بزائد وهي مضومة بعد فتح ففيها وجهاً وما

التحقيق والتسهيل بين بين «والثالثة» مضمومة بعد كسر وهي متوسطة
بنفسها وفيها وجهان وما التسهيل بين بين وإبدالها ياء خالصة ، فتضرب
ثلاثة الممزة الأولى في وجهي الثانية فتصير الأوجه ستة ثم تضرب هذه
الأوجه الستة في وجهي الممزة الثالثة فتبلغ اثني عشر وجهًا ، يمتنع منها
وجهان وما تتحقق الممزة الثانية مع وجهي الثالثة حالة النقل في الأولى .
«رضوان» قرأ شعبة بضم الراء ، والباقيون بكسرها ، وما لفتنا .

قال ابن الجزرى :

رضوانُ ضمُّ الكسر (ص) فـ

«إن الدين» قرأ الكسائي بفتح الممزة ، على أنه بدل كل من قوله
تعالى «أنه لا إله إلا هو» أو بدل اشتغال لأن الإسلام يشتمل على التوحيد .
وقرأ الباقيون بالكسر ، على الاستئناف . قال ابن الجزرى

ولِنَ الدِّينْ فَاتَّحْهُ (ر) جـ

«وجهي لله» قرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر ، بفتح
الياء وصلا ، والباقيون ياسكتها .

«ومن اتبع» قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، يائبات الياء
وصلا وبعقوب يائباتها وصلا ووقفا ، والباقيون يمحضها في الحالين .

«أسلمت» قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بتسهيل الممزة الثانية
مع إدخال ألف بين الممزتين .

وقرأ الأصبهاني ، وابن كثير ، ورويس ، بالتسهيل مع عدم الإدخال .
والازرق له وجهان «الأول» تسهيل الممزة الثانية مع عدم الإدخال .
«والثاني» إبدالها حرف مد محسناً مع إشاع المد إذ المد حينئذ من
باب اللازم .

ولهشام ثلاثة أوجه، «الأول» تسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال «والثاني» تحقيقها مع الإدخال «الثالث» تحقيقها مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال.

«تنبيه»، لم يصح عن هشام تسهيل المهمزة الثانية مع عدم الإدخال، ولم يقرأ به فلا يجوز له.

«التبين»، قرأ نافع بالهمز، والباقون بالإبدال مع الإدغام.
« بصير »، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتفخيمها، والباقون بتفخيمها.
« ويقتلون الذين »، قرأ حزرة، ويقاتلون، بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر الناء، من المقابلة فالمفاعة من الجائزين.

وقرأ الباقون « ويقتلون »، بفتح الياء وإسكان الفاف وحذف الألف وضم الناء، من القتل، قال ابن الجوزي:
يقاتلون النان (ف) زف يقتلوا

« ليحكم بينهم »، قرأ أبو جعفر **ليُحْكِمَ** بضم الياء وفتح الكاف، على البناء لل فعل.

وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الكاف، على البناء، للفاعل، قال ابن الجوزي:
ليحكم اضم وفتح الضم (هـ) هنا .. كلا
« لاريب »، قرأ حزرة بخلاف عنه بعد « لا »، أربع حركات، والباقون بقصرها.
« الميت »، معا، قرأ ابن كثير، وأبو عرب، وابن عامر، وشعبة بتخفيف الياء ساكنة.

والباقون بتشديدها مكسورة، وهو لفنان، قال ابن الجوزي:
و(هـ) بـ (أـ) وـ (هـ) (صحب) بيت بلد والميت هـ .. والحضرى
« نقاء »، قرأ بعقوب، تقيّة، بفتح الناء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة على وزن **« مطئية »**.

وقرأ الباقيون « تقاة » بضم الناء وفتح القاف وألف بعدها ، على وزن « رعاء » وهو مصدران ، قال ابن الجزرى :

تقية قل في تقاة (ظ) مال

« ويحذركم » قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها « رموف » ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وحزة ، والكسائى ، وبعقوب خلف العاشر « رُوف » بمحذف الواو بعد الهمزة على وزن « فعل » .

وقرأ الباقيون « رموف » بيايات الواو ، على وزن « فمول » وهو مثناة قال ابن الجزرى :

(وصحبة) (حما) رُوف فاتصر جيمها

(المقلل والممال)

« النار ، بالأسحار ، النمار ، بالإملالة لآبى عمرو . ودورى الكسائى وبالفتح والإملالة لابن ذكران ، وبالتنقيل للأزرق .

« السكافرين ، بالإملالة لآبى هعرو ، ودورى الكسائى ، ورويس وبالفتح والإملالة لابن ذكران ، وبالتنقيل للأزرق .

« جاءهم ، بالإملالة لابن ذكران ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملالة لهشام .

« الناس ، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .

« الدنيـا ، بالإملالة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتنقيل والإملالة لدورى أبي عمرو « يتولى ، وتقاة ، بالإملالة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير»، «فاغفر لنا»، «ويغفر لكم»، «بإلادغام لابن عمرو بخلاف عن الدورى».

«ومن يفعل ذلك»، «بإلادغام لابن الحارث».

«الكبير»، هو وللملائكة، ليحكم بينهم، «بإلادغام لابن عمرو»، «ويعقوب بخلاف عنهما».

«تنبيه»، لا إلادغام في نون «يقولون ربنا»، لسكون ما قبل النون، ولا في راء «غفور رحيم»، لوجود التنوين، ولا في ميم «قل الله مالك الملك»، لوجود التشديد.

(إن الله أصطفى)

«عمران»، أجمع القراء على تفخيم رأته لكونه اسمًا أجمعوا قال ابن الجوزي:
والاعجمي فخم مع المكر

«أمرات»، رسمت بالناء، ووقف عليها بالهاء، ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، «ويعقوب»، وهي لغة فصحى.

«وقف الباقيون بالناء موافقة للرسم»، وهو لغتان.

«مني إنك»، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر، بفتح ياء الإضافة «وصل»، «والباقيون ياسكانها»، وهو لغتان.

«وضعت»، قرأ ابن عامر، وشعبة، «ويعقوب»، «ياسكان العين وضم الناء»، وهو من كلام أم مريم، والناء قاعل.

وقرأ الباقيون بفتح العين وإسكان الناء، وهو من كلام الله تعالى والناء للتأنيث، قال ابن الجوزي:

واسكن وضم : سكون تا وضفت (ص)ن (ظ)هـأ (ك)رم
 وإنى أعيذها ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، بفتح ياه الإضافة وصلا ،
 والباقيون ياسكانها ، قال ابن الجوزي :
 وعند ضم الميم عشر فانفتحا .. (مدآ)

، وكفلها ، فرأى عاصم ، وحجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بتشديد الكاف ، على أن فاعل «كفل» ضمير يعود على الله تعالى وأهله مفعول ثنان مقدم وزكر ياما مفعول أول ، أى جعل الله ذكر يا كافلاً مريم وضامناً مصالها .

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِ السَّكَافِ ، مِنَ الْكَفْلِ ، وَالْفَاعِلِ زَكْرِيَاً وَالْهَاءِ
مَفْعُولٌ بِهِ ، أَيْ كَفْلٌ زَكْرِيَاً مُرْبِّمٌ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ .

كفلها الثقل (كفر)

«ذكريا، قرأ حفص، وجزة، والكسائي، وخاف العاشر، «ذكريا» بالقصر من غير همز.

وقرأ الباقيون «زكرياء، بالهمز والمد، وهو لفثان عن أهل الحجاز
قال ابن الجوزي :

وَحْدَفْ هَمْزَ زَكْرِيَا مُطَلَّقاً ∴ (صَحْب)

«الحراب»، قرأ الأزرق بترقيق الراء، والباقيون بتخفيفها.
«فناذه»، قرأ حزرة، والكسائي، وخلف العاشر «فناذأ»، بالف
بعد الدال، على تذكير الفعل.

وقرأ الباقيون «فناذه»، بناء التأنيث ساكنة بعد الدال، على تأنيث الفعل، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل جمع تكسر، فن ذكر فعل معنى الجمجم، ومن أنت فعل معنى الجماعة، قال ابن الجوزي: نادته ناداه (شنا)

«في المحراب أن الله»، قرأ ابن عامر، ومحمزه، بكسر همزة «أن»،
إجراء للنداء مجرى القول على مذهب الكوفيين، أو على إضمار القول
على مذهب البصريين.

وقرأ الباقيون بفتحها، على تقدير حذف حرف الجر أي «أن الله» الخ
قال ابن الجزرى :

وكسرُ أَنْ لِهِ (فِي) (كَمْ

«يبشرك»، قرأ حمزة، والكسائى، بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين
خففته، من «البَشَرُ»، وهو البشرة.

وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة، من «بَشَرَ»
المضعف لغة أهل الحجاز، ومثلها في الحكم «يا مريم إن الله يبشرك» -

قال ابن الجزرى :

يبشرُ أَضْمَمُ شَدَّدَنْ . . . كسرًا كالامرى الكهف والعكس (رضى)
«اجعل لي آية»، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر، بفتح ياء الإضافة
وصلًا، والباقيون بإسكانها.

«كتيرا»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها وصلًا، وبترقيتها فقط
وتفا، والباقيون بتخفيمها في الحالين.

«فيكون»، قرأ ابن عامر بنصب التون، على تقدير إضمار «أن»،
بعد الفاء.

وقرأ الباقيون بالرفع، على الاستئناف - قال ابن الجزرى :

ـ كـنْ فـيـكـونْ فـانـصـبا . . . رفعاً سوى الحق وقوله (ك) باـ
ـ ويـعلـهـ الـكتـابـ ، قـرأـ نـافـعـ ، وـعـاصـمـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـيعـقـوبـ
ـ دـوـيـلـهـ ، يـاءـ الغـيـبةـ ، مـنـاسـبـةـ لـقـولـهـ تـعـالـىـ (قـضـىـ) .

وقرأ الباقيون «تعلمه»، بنون العظمة على أنه [أخبار من الله تعالى] -
قال ابن الجزرى :

علم البا (ا) ذ (نوی) (ن-) مل

«إسرائيل»، قرأ أبو جعفر بتسبيط الهمزة مع المد والقصر وصلا
ووقفنا، وكذا حزنة عند الوقف، وقرأ الأزرق بتثبيط مدد البديل بخلاف عنه.
«أني أخلق»، قرأ نافع، وأبو جعفر، بكسر همزة «أني»، على إضمار
القول، أو على الاستئناف.

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفُتُحِهَا ، بَدَلَ مِنْ قَوْلِهِ تَهَالِي ، أَنِّيْ قَدْ جَسَّمْتُكَ ، أَخْ .

قال ابن الجوزي :

وَاكْسَرًا ∴ أُنِّي أَخْلَقَ (ا) تَلُّ (ثُلُّ) بِ

وقرأ نافع، وأبن كثير، وأبوعمر، وأبو جعفر، بفتح ياء الإضافة
وصلًا، والباقيون ياسكانها.

، كهينة ، قرأ الأزرق حرف اللين بالتوسط والمد .

وقرأ أبو جعفر يابدال المعزى ياء وإدغام الياء التي قبلها فيهما وصلا ووقفا.

وقف عليها حمزة بالنقل والإدغام ، لأن الياء زائدة

«الطير»، قرأ أبو جعفر «الطار»، بألف بعد الطاء، وهي مكسورة،
بعدها مكان الياء، على الإفراد، فقد ورد أنه مخالف سوى الحفاظ وطار
في الفضاء ثم سقط ميتاً.

وقرأ الباقيون «الطير» بغير ألف وبيام ساكنة بعد الطاء، على أن المراد

قال ابن الجزرى : - به اسم الجنس .

وَالظَّاهِرُ فِي الطَّيْرِ كَالْمَقْوُدِ (خ) يَهُورَ (ذ) أَكْرَبَ

«فِي كُونْ طِيرَا، قَرْأَ نَافِعٌ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، وَيَعْقُوبُ دَطَارُّا» بِالْفَلْ
بَعْدِ الطَّاهِ وَهَرَةِ مَكْسُورَةِ بَعْدِهَا، مَكَانُ الْيَاهِ، عَلَى الْإِفْرَادِ.

وقرأ الباقيون «طيرا» من غير ألف وياء ساكنة بعد الطاء ، على أن
 المراد به اسم الجنس - قال ابن الجوزي :
 وَطَائِرًا مَعَنَا يَطْبَسُ (أ) ذُكْرٌ نَّا . . (ظ) بِي
 تأكلون ، وما تدخرن ، وجتنكم ، كلهم تقدم
 في بيوتكم ، قرأ ورش ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر
 وبعمقوب ، بضم الباء ، والباقيون بكسرها ، وهو لغتان - قال ابن الجوزي
 يَسُوتِ كَيْفَ جَاءِ يَكْسِرُ الصَّمَمْ (ك) مْ
 (د) نْ (خَبْنَةْ) (ب) سْ
 وأطيلون ، قرأ يعقوب بإثبات الباء الزائدة وصلا ووقة ، وهي لغة
 أهل الحجاز .

وقرأ الباقيون بحذفها في الحالين ، موافقة للرسم ، وهي لغة هذيل
 «صراط» ، قرأ رؤيس ، وقبل بخلاف عنه بالسين ، وهي لغة
 عامة العرب .

وقرأ خلف عن حمزة يا شمام الصاد صوت الزاي ، وهي لغة قيس
 وقرأ الباقيون بالصاد الخالصة ، وهي لغة قريش

﴿المقل والممال﴾

«اصطنق» ، اصطفاك ، وقضى ، بالإملالة لحرمة ، والكسائي ، وخلف
 العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
 « عمران» ، بالفتح والإملالة لابن ذكوان .
 «أثنى» ، بمحني ، عبسى لدى الوقف ، الدنيا ، المورى ، بالإملالة لحرمة ، والكسائي ،
 وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو ، ويزاد لدورى
 أبي عمرو وجه ثالث في لفظ «الدنيا» ، وهو الإملالة .

«المحراب»، المحرر بالإمامية قولًا واحدًا ابن ذكوان، وغير المحرر
له فيه الفتح والإمامية.

«أني»، بالإمامية لحزة، والكساني، وخاف العاشر، وبالفتح والتقليل
للأزرق ودورى أبي عمرو.

«فناه»، بالإمامية لحزة، والكساني، وخاف العاشر، ولا تقليل فيه
للأزرق لأنه يقرؤه «فناه».

«والبكار»، بالإمامية لأبي عمرو، ودورى الكساني، وبالفتح
والإمامية لابن ذكوان، وبالتفليل للأزرق.

«التوراة»، بالإمامية للأصبهاني، وأبي عمرو، وابن ذكوان، والكساني
وخلف العاشر.

وبالتقليل للأزرق.

وبالفتح، والتقليل لـ«ال قالون».

وبالتقليل، والإمامية لـ«لحزة».

وبالفتح للباقيين.

﴿المدغم﴾

«الصغرى»، قد جتنكم، بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحزة،
والكساني، وخلف العاشر.

«الكبير»، أعلم بما، قال رب، وأذكر ربك كثيرا، يقول له، فاعبدوه
هذا، بالإدغام لأبي عمرو، وبعقوب بخلف عنهم.

﴿فليا أحس﴾

«من أنصارى إلى الله»، قرأ نافع، وأبو جعفر، بفتح باه الإضافة
وصلا، والباقيون ياسكانها.

«خير»، تلوه، هلو، كله ظاهر.

إلى ، وقف عليها يعقوب بها السكت مختلف عنده ، ليان حرفة
الحرف الموقوف عليه .

« فيونهم ، قرأ حفص ، ورويس ، « فيو فيهم ، ياء الفية ، على
الالتفات .

وقرأ الباقيون « فنونهم » بنون المظمة جريا على نسق ما قبله ،
قال ابن الجوزي :

نُوفِيهِمْ يَاهِ (عَنْ) (غِيَّـةً)

« كن فيكون الحق ، أتفق جميع القراء على رفع نون « فيكون ، لأنه
من المستثبات .

« لعنت » رسمت بالناء ووقف عليها ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسائي
ويعقوب بالهاء ، وهي لغة قريش .

ووقف الباقيون بالناء ، موافقة للرسم وهي لغة طيء .

« ها أنت » القراء فيها على خمس مراتب .

« الأولى » لفاليون ، وأبي عمرو ، وأبي جعفر ، إثبات ألف بعدها
وهمزة مسلمة بين وبين .

« الثانية » للأصحابياني بهمزة مسلمة مع إثبات ألف وحذفها .

« الثالثة » للأزرق بهمزة مسلمة مع إثبات ألف وحذفها ، ولو وجه
ثالث وهو إبدال المهمزة ألفا محضها مع المد المشبع للساكنين .

« الرابعة » لفقبل بتحقيق المهمزة مع إثبات ألف وحذفها .

« الخامسة » للباقيين بتحقيق المهمزة مع إثبات ألف .

والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يد حسب مرتبته .

« هؤلاء » فيه لغوة وفقا ثلاثة عشر وجها وهي :

تحقيق المهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس .

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد.

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع القصر.

«إبراهيم»، كل ماق في سورة آل عمران بالياء لم يجتمع القراء لأنه ليس فيه خلاف.

«أن يوقن أحد»، فرأى ابن كثير، «أن يوقن»، بهمن زين ثابت مما مسهلة من غير إدخال، على الاستفهام التوبيخى.

وقرأ الآقاون بهمزة واحدة مفتوحة، على الإخبار، قال ابن الجوزي: «غير الملك» أن يُؤْنَى أحد

(المقلل والممال)

«عيسي»، الدنيا، بالإملة لجزء، والكساني، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبي عمرو، ويزاد للدورى وجه ثالث في لفظ «الدنيا» وهو الإملالة.

«أنصارى»، بالإملالة لدورى الكسانى فقط ولا تقليل فيه للأزرق لأن الرأى ليست متطرفة.

«القيامة»، والأخرة، بالإملالة للكسانى وقفافولا واحدا، وجزء يختلف عنه.

«جامك»، بالإملالة لابن ذكروان، وجزء، وخلف العاشر، وبالفتح والإملالة لهشام.

«التوراة»، تقدمت قريباً.

«الناس»، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو.

«المهدى»، وبؤتى، بالإملالة لجزء، والكساني، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق.

«النار ، والنهر» ، بالإملة لأبي عرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
والإملة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

{ المدغم }

«الصغير» ، ودت طاففة بالإدغام بجمع القراء .
«الكبير» ، الحواريون نحن ، القيامة ثم ، فأحكم ينكم ، قال له ، بالإدغام
لأبي عرو ، ويعقوب مختلف عنهما .

{ ومن أهل الكتاب }

«تأمته ، التبوة ، والتبون ، والتبين ، [إليهم] ، ويزكيهم ، كله ظاهر
بـ «يؤده» معا ، قرأ ورش ، وأبو جعفر يأيد الهمزة وأوا خالصة في
الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

وقرأ ، أبو عرو ، وشبة ، وحزة ، ياسكان الماء فيما وصلوا وفنا
وقرأ قالون ، ويعقوب بالاختلاس الكسرة فيما .
وقرأ أبو جعفر ، بالإسكان ، والاختلاس فيما .
وقرأ ابن ذكوان بالاختلاس ، وإنما الكسرة مع الإشاعـة فيما .
وقرأ هشام بالإسكان ، والاختلاس ، والإشاعـة فيما .
وقرأ الباقيون بالإشاعـة فيما .

وجه الإسكان أنه لغة صحيحة ، ووجه الإشاعـة أنه على الأصل ، ووجه
الاختلاس التخفيف .

«تنبيه» ، المراد بالاختلاس في باب «هاء الكتابة» ، الإitan بالحركة
كاملة من غير صلة أى من غير إشاعـة .
واعلم أن من يقرأ بالاختلاس أو الإشاعـة فإنه يقف بالسكون .
ومن يقرأ بالإشاعـة يكون المد عنده من قبيل المتصل فكل يمد
حسب مذهبـه .

«إِلَيْهِمْ، وَبِرَّكَيْهِمْ، قَرَا يَعْقُوبَ بِضْمِ الْمَاءِ فِيهَا، وَحَزَّةَ بِضْمِ الْمَاءِ فِي إِلَيْهِمْ، فَفَقَطْ».

«لَتَحْسِبُوهُ» قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، وأبو جعفر ، بفتح السين ، والباقيون بكسرها ، وهما لغتان ، قال ابن الجوزي :

ويحسبُ مُسْتَقْبِلاً يَفْتَحُ سِينَ (كَيْتَبُوا) . . . (فَيَ) (ا) صَ (؛) بَيْتٌ
النَّبِيُّهُ، وَالنَّبِيِّنُ، وَالنَّبِيُّونُ، قَرَا نَافِعَ بِالْمَهْزَنْ، وَالبَاقِونُ بِالْإِبْدَالِ
تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ، قَرَا ابْنَ عَامِرَ، وَعَاصِمَ، وَحَزَّةَ، وَالْكَسَانِيَ
وَخَلْفَ الْعَاشِرِ بِضْمِ التَّاءِ، فَتْحُ الْعَيْنِ وَكَسْرُ الْلَّامِ مُشَدَّدَةً، مُضَارِعٌ «عَلَّمَ»، فَيُنْصَبُ
مَفْعُولَيْنِ أَوْلَاهُمَا مُحْذَوْفٌ تَقْدِيرَهِ «النَّاسُ»، وَثَانِيَهُمَا «الْكِتَابُ».

وقرأ الباقيون ، بفتح التاء ، وإسكان العين وفتح اللام عخففة ، مضارع «عَلَّمَ»
وهو ينصب مفعولاً واحداً وهو «الكتاب» . . . قال ابن الجوزي :

تَلْدُونَ ضَمَ حَرْكَ وَأَكْسَرَا . . . وَشَدَ (كَنْزَ)
وَلَا يَأْمُرُكُمْ، قَرَا نَافِعَ، وَابْنَ كَثِيرَ، وَالْكَسَانِيَ، وَأَبُو جَعْفَرَ، بِرْفَعِ
الرَّاءِ، عَلَى الْإِسْتِنَافِ .

وقرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، ويعقوب ، وخلف العاشر بتصبها
بأن مضمورة أى ولله أن يأمركم ، وللسوى وجهان إسكان الراء ، والختلاس
ضمتها ، ولدورى أبي عمرو ثلاثة أوجه ، الإسكان ، والاختلاس ، والضمة
الكافمة ، قال ابن الجوزي :

وَارْفَعُوا لَا يَأْمِرَا . . . (حَرَم) (حَلَّا) (رَجَبًا) وَقَالَ أَيْضًا :
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ إِلَى قَوْلِهِ، سَكَنْ أَوْ اخْتَلَسْ (حَلَّا) وَالْخَلْفَ (طَبَّ)
وَقَرَا وَرْشَ، وَأَبُو جَعْفَرَ، وَأَبُو عَمْرٍو بِخَلْفِهِ يَأْيَدَالْمَهْزَنَةِ فِي
الْحَالَيْنِ، وَكَذَا حَزَّةَ عَنْدَ الْوَقْفِ .

«أَيْمُرُكُمْ، قَرَا السُّوْسِيَّ يَا إِسْكَانَ الرَّاءِ، وَالْخَتْلَاسِ ضَمْهُمَا، وَقَرَأَ دُورِيَّ أَبِي عَمْرٍو
بِالْإِسْكَانِ، وَالْخَتْلَاسِ، وَالضْمَةِ الْخَالِصَةِ، وَالبَاقِونُ بِالضْمَةِ الْخَالِصَةِ

ولا نصب في رأيه لأحد من القراء ، وهم في هزه مثل « ولا يأمركم » .
« لما آتتكم » ، قرأ حزرة « لما » بكسر اللام ، على أنها لام الجر وما مصدرية .
وقرأ الباقون بفتحها ، على أنها لام الابتداء ، وما شرطية مضمومة بآتتكم .
وقرأ نافع ، وأبو جعفر ، « آتتكم » ، بنون المظمة وألف بعدها .
وقرأ الباقون « آتتكم » ، بناء مضمومة مكان النون من غير ألف وهي
ناء المنكلم لمناسبة قوله تعالى « وإذا أخذ الله ، الخ » قال ابن الجوزي .
لِمَا فَاكْسِرَ (ءِدَّا) : . **مَا آتَيْتُكُمْ يُقْرَأَ آتَيْنَا** (مَدَّا)
« أقررتهم » حكمها حكم « أسلتم » وتقدم ص ١٦ بال عمران .
« ذلكم إصرى » ، قرأ ورش ، وابن كثير ، وأبو جعفر ، وقالون بخلاف
عنه ، بصلة ضم ميم الجم ، وهم في المد المنفصل حسب مذهبهم .
« تنبية » ، يوقف لجزة على ذلكم إصرى ، بالتحقيق مع السكت وعدمه
ولايجوز فيه ولا في أمثاله التقل لأن ميم الجم أصلها الضم فلو حركت
بالنقل لتغيرت عن حركتها الأصلية ، ولا يعرض على ذلك بغيريك
أبي عروطا بالكسر في نحو « عليهم القتال » ، « بهم الأسباب » لأن الكسر
هو الأصل في انحرافه عند النقاء الساكنين .
« وأنا معكم » ، أجمع القراء على حذف الألف وصلا وإنباتها وقفا .
« يبغون » ، قرأ أبو عمرو ، وحفص ، ويعقوب ، ياء الغيبة لمناسبة
« من » في قوله تعالى « فن تولى » .
وقرأ الباقون بناء الخطاب لمناسبة كاف الخطاب في قوله تعالى « فأولنك »
أو على الانفاس ، قال ابن الجوزي :
يَنْغُونَ (ءَنْ) (حَمَّا)
« يرجعون » ، قرأ حفص ، « يُرجِّعون » ، ياء الغيبة مضمومة مع فتح
الجم لمناسبة قوله تعالى « يبغون » .

(٩٦ - المذهب)

وقرأ يعقوب **دِرْجَمُون** ، بباء القافية مفتوحة مع كسر الجيم .
 وقرأ الباقيون **دُرْجَمُون** ، بناء الخطاب مضمرة مع فتح الجيم لمناسبة
 قوله تعالى **تَبَغُونَ** ، قال ابن الجزري :
دُرْجَمُونَ (أَنْ) (ظَاهِي) ، وقال . وـ **دُرْجَمُ**
الضَّمَ افْتَسَحَّا وـ **اكْتَسَرَ** (ظَاهِي) مَا إِنْ كانَ للأخرَى
 دَلِيل . قرأ الأصبهاني ، وأبن وردان بخلاف عنهما بنقل حركة المهمزة
 إلى اللام مع حذف المهمزة في صير النطق بلام مضمرة .
 ولجزءه وفقاً للنقل مع السكون المخصوص والروم والإشام ، وكذا هشام
 بخلاف عنه .

(المقلل والممال)

ـ بقططار ، وبدينار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
 والإملة لأبن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .
 ـ بيل ، وأوف ، واتق ، وتولى ، بالإملة لجزء ، والكسانى ، وخلف
 العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في
 لفظ بيل ، وبالفتح والإملة لشعبة في لفظ بيل .
 ـ للناس والناس ، بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو .
 ـ جامك ، وجامم ، بالإملة لأبن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر
 وبالفتح والإملة هشام .
 ـ موسى ، وعيسي ، بالإملة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

(المدغم)

ـ الصغير ، وأخذتم ، أظهره ابن كثير ، وحفص ، ورويس بخلاف عنه
 وأدغمه الباقيون .

«الكبير»، يقول للناس، وهو أسلم من، ونحن له، من بعد ذلك،
ومن يفتح غيره، بالإظهار والإدغام لابن عمرو، وبعقوب.
«تنبيه»، لا إدغام في دال «بعد ذلك»، لكنه مفتوحة بعد ساكن.

(كل الطعام)

«إسرائيل»، قرأ أبو جعفر بتسهيل المهمزة مع المد والقصر وصلواتها
وكذا حزرة عند الوقف.

وقرأ الأزرق بتثليث مد البدل بخلاف عنه.

«تنزل»، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وبعقوب، ياسكان النسون
وتحفيض الزاي.

وقرأ الباقون بفتح النون وتشديد الزاي، قال ابن الجوزي،
ينزل كلاماً سخفاً (حق)

«حج البيت»، قرأ حفص، وحزرة، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف
العاشر بكسر الحاء، وهي لغة نجد.

وقرأ الباقون بفتحها، وهي لغة أهل الحجاز وأسد، قال ابن الجوزي،
وكسر حج (عَنْ) (شَفَّافَا) (ثَمَنْ).

«صراط»، قرأ دويس، وقبل بخلاف عنه، بالسين، وهي لغة
عامة العرب.

وقرأ خلف عن حزرة بالإثمام، وهي لغة قيس.

وقرأ الباقون بالصاد الخالصة، وهي لغة قريش، قال ابن الجوزي،
السراط مع سراط (زَنْ) . خلتفنا (غَلَّا) كثيف وقمع
والصاد كالزاي (ضَنْ) (نَا)

« ولا تفرقوا ، قرأ البزى بخلاف عنه بتشديد الناء وصلام المد المشبع للساكنين . وذلك لأن أصلهما « ولا تفرقوا » فأخذت الناء في الناء وإذا وقف على « ولا » وببدأ « بتفرقوا » بدأ بناه واحدة خفيفة . وقرأ الباقيون بعدم التشديد والقصر ، على حذف أحدى الناءين للتخفيف قال ابن الجوزى .

فِي الْوَصْلِ سَاتَيْمَمُوا اشْدُدُ الْخَ
« نعمت الله ، مرسومة بالناء ، ووقف عليها ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسانى ، وبعقوب بالهاء ، وهى لغة قريش .

وقف عليها الباقيون بالناء ، موافقة للرمم وهى لغة طى . « ولا تكونوا كالذين تفرقوا » اتفق القراء على قراءته للتخفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف .

« ترجع الأمور » ، قرأ ابن عامر ، ومحنة ، والكسانى ، وبعقوب وخلف العاشر ، بفتح الناء وكسر الجيم ، بينماه للفاعل .

وقرأ الباقيون بضم الناء وفتح الجيم ، بينماه للمفعول ، قال ابن الجوزى وترجع الضم انتحاً وانسراً (ظ) سـا .. إن كان للأخرى إلى قوله والمؤمنون (ظ) لهم (شفـا) وفـا .. الامـور هـم الشـام « عليهم الذلة ، عليهم المسكتة ، الأنبياء ، تقدم نظائره .

(المقلل والممال)

« التوراة » تقدم الكلام عليها . « أقرى » بالإملة لأبي عمرو ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالنقليل للأزرق . « للناس » بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو .

هـى ، وأذى لدى الرقف ، وتلى ، بالإمالة لجزء ، والكسانى
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
ـ كافرين ، بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، ورويس
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتشتت للأزرق .
ـ النار ، بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح والإمالة
لابن ذكوان ، وبالتشتت للأزرق .
ـ جامع ، بالإمالة لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإمالة لشام .

(المدغم)

« الكبير» من بعد ذلك، العذاب بما، يريد ظلها، والمسكنة ذلك بالإظهار
والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب .
ـ تنبية ، لا إدغام في باء ، « الكذب من ، لأن الباء لا تدغم في الميم إلا
في كلمة ، يعقب من يشاء » فقط .
ـ ولا إدغام في هاء ، « وجوبهم ، لأن إدغام المثلين في كلية واحدة مقصور
على كلتي مناسكم ، وما سلككم .

(لیسو اسواما)

وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَكْفُرُوهُ، قَرآنٌ حَقٌّ، وَحِزْبٌ، وَالْكَسَانُ
وَخَلْفُ الْعَاشِرِ، وَالدُّورِي عَنْ أَبِي عَمْرٍ وَخَلْفُهُ عَنْهُ، بِيَاهُ الْغَيْبَةِ فِيهِما
لِمَنْاسَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى «مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ»، إلخ.

وقرأ الباقيون بناء الخطاب فيما وهو الوجه الثاني للدوري ، وجه الخطاب رجعوا إلى خطاب أمّة سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلم المتقدم في

قوله تعالى «كُنْتُمْ خَيْرَ أَمْةٍ» ، الخ .
قال ابن الجوزي :
ـ مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوا (سُجْنَبُ) (أَطْ) لَا : «خَانِقًا
ـ صَرَّ، تَصْبِرَاهُ قَرْأً الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ وَتَخْيِيمَهَا، وَبَاقِونَ بِتَخْيِيمَهَا
ـ تَسْوِيمَ، قَرْأً الْأَصْبَهَانِيَّ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، يَا بَدَالَ الْمَهْزَةَ وَصَلَا وَوَقْفًا،
ـ وَكَذَا حَزَّةَ عَنْدَ الْوَقْفِ .

ـ لَا يَضُرُّكُمْ، قَرْأً نَافِعٌ، وَابْنَ كَثِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَيَعْقُوبٌ يَضُرُّكُمْ،
ـ بَكْسَرُ الصَّنَادِيدِ وَجَزْمُ الرَّاءِ، جَوَابًا لِلشَّرْطِ .

ـ وَقَرْأً الْبَاقِونَ يَضُرُّكُمْ، بِضمِ الصَّنَادِيدِ وَرَفعِ الرَّاءِ مُشَدَّدةً، عَلَى أَنَّ الْفَعْلَ
ـ مِنْ فَوْعَ لِنْجَرَدَهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَازِمِ وَالْجَلَّمَةِ فِي حِلْ جَزْمَ جَوَابِ الشَّرْطِ
ـ وَقَالَ الْجَعْبَرِيَّ وَتَبَعَهُ التَّنْبُرِيُّ هُوَ بِجزُومِ الْوَضْمَةِ لِبِسْتِ حَرْكَةِ إِعْرَابِ بَلْهِي
ـ الْإِلَيْاعِ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَصْلَ يَضُرُّكُمْ، نَقْلَتْ ضَمَّةُ الرَّاءِ الْأُولَى لِلصَّنَادِيدِ
ـ لِيُصْبِحَ الْإِدْغَامُ ثُمَّ سَكَنَتْ الرَّاءُ الثَّانِيَةُ لِلْجَازِمِ فَالْتَّقِ سَاكِنَانَ حَفْرَكَ الرَّاءُ
ـ الثَّانِيَةُ لِكَوْنِهَا طَرْفًا وَكَانَتِ الْحَرْكَةُ ضَمَّةً لِلْإِلَيْاعِ، قال ابن الجوزي :

يَضُرُّكُمْ أَكْسِرُ اجْزَمْ (أَ) وَصَلَا .. (حَقٌّ)

ـ مِنْ زَيْنَ، قَرْأً ابْنَ عَلْمَرٍ بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ الزَّايِ .

ـ وَقَرْأً الْبَاقِونَ بِسَكُونِ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الزَّايِ، وَهَا لِغَنَانَ، قال ابن الجوزي
ـ وَاشْدُدُوا .. مُشَرِّلِينَ مُشَرِّلِونَ (كَ) سَبَدُوا

ـ مُسَوِّمِينَ، قَرْأً ابْنَ كَثِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَعَاصِمٌ، وَيَعْقُوبٌ، بَكْسَرُ
ـ الْوَاوِ، اسْمَ فَاعِلٍ مِنْ دُسُومٍ، أَيْ مَعْلِينَ أَنْقَسْمُ بِهَا ثُمَّ صَفْرُ أَرْسَلُوهَا
ـ بَيْنَ أَكْنَافِهِمْ، أَوْ مَعْلِينَ خَبُولِهِمْ .

ـ وَقَرْأً الْبَاقِونَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، اسْمَ مَفْعُولٍ وَالْفَاعِلُ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى -
ـ قال ابن الجوزي :

مُسَوِّمِينَ (نَمْ) .. (حَقٌّ) أَكْسِرُ النُّوَّاَوَ

« مضاعفة ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ويقترب
ـ مضاعفة ، بحذف الألف وتشديد العين ، للنكثير .
ـ وقرأ الآقون ، مضاً عفة ، يائيات الألف وتحفيظ العين .
ـ قال ابن الجوزي :

وَتَعَلَّمَهُ وَبِأَبَاهُ (تَوَّى) (كِسْ (دِنْ

(المقل والمال)

ـ ويشارعون ، بالإملاء الدورى الكسائى وحده ، ولا تقليل فيه للأزرق
ـ لأن الراء ليست متطرفة .

ـ النار ، بالإملاء لابى عمرو ، والدورى عن الكسائى ، وبالفتح والإملاء
ـ لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

ـ السكافرين ، بالإملاء لابى عمرو ، والدورى عن الكسائى ، ورويس
ـ وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

ـ الدنيا ، بالإملاء لحرزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل
ـ للأزرق ، والسموى ، وبالفتح والتنقيل والإملاء ، للدورى عن أبى عمرو .

ـ بشرى ، بالإملاء لابى عمرو ، وحرزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

ـ بليل ، بالإملاء لحرزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل
ـ للأزرق ، والدورى عن أبى عمرو ، وبالفتح والإملاء لشمة .

ـ الربا ، بالإملاء لحرزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، ولا تقليل فيه
ـ للأزرق لأنه من الكلمات التى يفتحها قوله واحدا .

(المدمغ)

ـ الصغير ، همت طائفه ، بالإدغام جميع القراء .

ـ إذن قول ، بالإدغام لابى عمرو ، وهشام ، وحرزة ، والكسائى
ـ وخلف العاشر .

«الكبير» كثيل ريح، تقول للمؤمنين، يغفرلن، ويعذب من، والرسول
لملئكم بالإظهار والإدغام لأنبياء عرب، ويعقوب.

وسارعوا

وَسَارُوا، قَرْنَافِعُ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، سَارُوا، بَحْذَفٌ
الْوَادِ، عَلَى الْإِسْتِنَافِ.

وقرأ الباقيون ، وسارعوا ، باثبات الواو ، عطفاً على قوله تعالى :
، وأطعوا الله ، قال ابن الجوزي :

وَحَذَفُوا وَأَوْ (عَمْ) . . . مِنْ قَبْلِ سَارِ عَا
دْ فَرْج ، مَعَا ، قَرْأَشْبَة ، وَحْزَة ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلْفُ الْعَاشِر ،
بِضْمِنِ الْقَافِ .

وقرأ الباقيون بفتحها ، وما لفتنان كالضَّمْف والضَّمْف ، ومعناه
الجرح ، وقيل بالفتح الجرح وبالضم المله ، قال ابن الجوزي :
وَقُرْحُ النَّقْرُجُضُ .. (صَنْبَةً)

«كنتم تمنون»، قرأ البرزى بخلاف عنه بشدید التاء وصلة ميم الجمع مع المد
المشبع للتشديد وصل، وذلك لأن أصلها «تمنون»، فأخذت التاء في التاء،
وإذا وقف على «كنتم» بدأ «تمنون» بتاء واحدة خفيفة.

وقرأ الباقيون بعدم التشديد والقصر ، على حذف إحدى التاءين إلا أن
قالون ، وأيا جعفر لهاما الصلة حسب قاعدتهما ، قال ابن الجزرى :

فِي الْوَاصْلِ تَأْتِيَهُمُوا أَشَدُّ الْخَ

«مؤجلا، فرأى ورش ، وأبو جعفر ، يأخذان الهمزة واوا متحركة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .

، نتونه ، معاً . قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وجزة ، ونحوه ، يسكن الهماء .

وقرأ قالون ، ويعقوب **نُؤْتِهِ** ، بقصر الماء . أى يكسرها من غير صلة .

وقرأ ابن ذكوان **ه** بالقصر ، والإشاع .

وقرأ أبو جعفر ، بالإسكان ، والقصر .

وقرأ هشام ، بالإسكان ، والقصر ، والإشاع .

وقرأ الباقيون **نُؤْتِهِ** ، بالإشاع .

وقرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو ، بخلاف عنه ، يبدل المءزة في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

و^وكأين ، قرأ ابن كثير ، وأبو جعفر **وَكَائِنٌ** ، بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة ، وحيث تذكرون المد من قبيل المتصال ، فكل عد حسب مذهبه إلا أن أبا جعفر يسمى المءزة مع المد والقصر .

وقرأ الباقيون **وَكَائِنٌ** ، بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة ، وهو لفظان بمعنى كثير ، قال ابن الجوزي :

كَائِنٌ فِي كَائِنٍ (نَّلَ) (دِمْ

وإن وقف على ^وكأين ، فأبو عمرو ، ويعقوب يقفان على الياء للتبنيه على الأصل إذ أن الكلمة مركبة من كاف التشييه وأى المئنة ومعلوم أن التنوين يحذف وفقاً .

والباقيون يقفون على التنوين اتباعاً للرسم ، قال ابن الجوزي :

كَائِنٌ الشُّنُونُ وِي النِّسَاءِ (حَتَّا)

«فائدة» حزرة عند الوقف على **وَكَائِنٌ** وجهان هما التسهيل والتحقيق هكذا روى في فتح المقللات للشيخ المخلاني ، وبلغ المسارات للشيخ دراج . وقال العلامة المحقق فضيلة الشيخ عبدالفتاح القاضي في كتابه «البدور الزاهرة» ، والذي يظهر لي أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة

بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى، فقد تُسوّى هذا الأصل ووضع
للدلالة على معنى واحد وهو التكثير مثل، كم، فاعبّرت بسيطة لامركة،
أثنى من كتاب البدور الظاهرية ص ٦٩.

« قاتل معه ، فرأى نافع وابن كثير ، وأبُو عمرو ، ويعقوب ، « قُتِلَّ »
بضم القاف وحذف الألف وكسر الناء ، على البناء للفعول ، وهو من
« السَّقْطُلُ » وربما نائب فاعل .

وَقَرْأَ الْبَاقُونَ يَاسِكَانَهَا ، وَهَا لِغَنَانَ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِي
وَاعْمَكَـا . . . رُعْبُ الرُّعْبَ (رُمْ) (كَمْ) (كَوْيَـا)
دِبْزَلْ ، قَرْأَ ابْنَ كَثِيرَ ، وَأَبْو عَمْرَو ، وَمَقْوَبْ ، بَسْكِينَ النُّونَ وَتَخْفِيفَ
الزَّايِ ، عَلَى أَنَّهُ مَضَارِعٌ دَانِزَلْ .

وقرأ الباقيون بفتح النون وتشديد الزاي ، على أنه مضارع « نَزَلَ » ،
قال ابن المجزري
نَزَلَ كُلًاً خفًّا (حقٌ)

«وما وَاهَ قَرْأَ الأَصْبَاهَنَ، وَأَبُو جَعْفَرَ، وَأَبُو عَرْوَةِ بَخْلَفِ عَنْهُ، يَا يَدَالْ
الْمَزَّةَ فِي الْحَالَتَيْنِ، وَكَذَا حَزَّةَ عَنْدَ الْوَقْفِ».

، تنبئه ، اعلم أنه لا إيدال في همز « وأواه » ، للأزرق وإن كانت فاء
الكلمة لأنها من المستثنيات ، قال ابن الجزرى
وألفاظ فعل سوى « لا يبأه الأزرق أتفى »

(المقلل والممال)

«وسارعوا»، بالإملة لدورى الكسانى .

«الناس»، بالفتح والإملة لدورى عن أبي عمرو .

«فأتم»، ومولاكم، و MAVAHIM . وهدى، وMonti لدى الوقف ، والدانيا، بالإملة حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لأبي عمرو في لفظ « الدانيا »، ولدورى فيها وجه ثالث وهو الإملة .

«الكافرين»، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، ورويس ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

«أراك»، بالإملة لأبي عمرو ، حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

«تنبيه»، أعلم أنه لا إمالة ولا تقليل لأحد من القراء في لفظ « عفا »، لأنه واوى ، وأن كلًا من «Monti»، وMAOUI ، وMOLI ، على وزن « م فعل » ، فلا تقليل فيها لأبي عمرو .

(المدغم)

«الصغير»، يرد ثواب ، بالإدغام لأبي عمرو ، وابن عامر ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«اغفر لنا»، بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى .

«ولقد صدقكم»، وإذا تحسونهم ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«الكبير»، الرعب بما ، صدقكم ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(إذ تصعدون)

يغنى ، فرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر «تنبى»، بناء التائبث ، على أن الفاعل ضمير يعود على « أمنة » .

وقرأ الآفون «يغشى» بياه التذكير ، على أن الفاعل ضمير يعود
«الناس» ، قال ابن الجوزي

ـ يغشىـ (شفا) . . أَتَتْ

ـ كلهـ ، قرأ أبو عربـ ، ويعقوبـ ، كُلُّهـ ، برفع اللام على
أنها مبتدأ ومتصلـ ، خبرـها وأجلـة خبرـ ، إنـ ،

ـ وقرأ الآفون بنصـها ، على أنها تأكـيد للأـسر الذي هو اـسـمـ ، إنـ ،
ـ ومـتعلـقـ ، خـبرـ ، خـبرـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ

ـ وكـلـهـ (حـماـ)

ـ فـ فيـ يـوـتـكـمـ ، قـرـأـ قـالـونـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وـابـنـ عـامـرـ ، وـشـعـبـةـ ، وـحـزـةـ ،
ـ وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـمـاشـرـ ، بـكـسـرـ الـبـاءـ .

ـ وقرأ الآفون بـضـهاـ ، وـهـماـ لـفـنانـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ

ـ يـوـتـ كـيـفـ جـاـ بـكـسـرـ الضـمـ (كـ) مـ . . (دـ) نـ (صـحبـةـ) (بـ) لـلـاـ
ـ عـلـيـمـ القـتـلـ ، وـرـحـةـ خـيرـ ، وـلـوـ كـنـتـ فـظـاـ غـلـيـظـ ، النـيـ ، كـلـهـ ظـاهـرـ
ـ وـالـهـ بـمـاـ تـعـلـمـونـ بـصـيرـ ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـمـاشـرـ .
ـ وـقـرـأـ الآـفـونـ بـنـاـ ، الـخـطـابـ ، رـدـاـ عـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ ، لـاـ تـكـوـنـواـ كـالـذـينـ

ـ كـفـرـواـ ، وـهـوـ خـطـابـ لـلـمـؤـمـنـينـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ

ـ وـيـعـمـلـونـ (دـ) مـ (شـفـاـ)

ـ دـشـمـ ، مـعاـ : قـرـأـ نـافـعـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـمـاشـرـ ، بـكـسـرـ
ـ الـمـيمـ ، وـوـجـهـ أـنـ مـاـ يـمـاتـ كـخـافـ يـخـافـ ، وـالـأـصـلـ «مـوتـ»
ـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ ، فـإـذـاـ أـسـنـدـ إـلـىـ النـاءـ قـبـيلـ «مـتـ» ، بـكـسـرـ الـفـاءـ ،
ـ وـذـلـكـ لـأـنـاـ نـقـلـاـ حـرـكـةـ الـعـيـنـ إـلـىـ الـفـاءـ بـعـدـ حـذـفـ حـرـكـةـ الـفـاءـ ثـمـ حـذـفـاـ
ـ الـوـاـوـ لـلـسـاكـنـ فـأـصـبـحـ «مـتـ» ،

وقرأ الباقون بضم الميم ، ووجهه أنه من مات يموت كقمام يقوم ،
وهما لغتان ، قال ابن الجوزي

اَكْسِرُ حَمَّا هُنَّا فِي مِثْمُ (شَفَّا) (١) بِرِي

يجمعون ، قرأ حفص بباء التيب ، لأنه راجع إلى الذين كفروا ، في
قوله تعالى «لاتكونوا كالذين كفروا» ،

وقرأ الباقون ببناء الخطاب لمناسبة قوله تعالى «ولئن قتلتم في سبيل الله»
الخ قال ابن الجوزي

وَيَجْمَعُونَ (عَا) م

«إن ينصركم» ، أجمع القراء على جزم راءه
«فنـ ذـ الـذـي يـنـصـرـكـ» ، قرأ السوسي «يـنـصـرـكـ» ، يـاسـكانـ الرـاءـ وـالـخـلـلـ
حيـثـهاـ ، للـتـحـيـفـ .

وقرأ الدورى عن أبي عمرو بالإسكان والاختلاس والضمة الكاملة .

وقرأ الباقون بالضمة الكاملة على الأصل ، قال ابن الجوزي
بـأـرـهـمـكـ يـأـمـرـكـ يـشـرـكـ ، إـلـىـ قـوـلـهـ

ـسـكـنـ كـأـ وـاـخـتـلـسـ (حـ) لـاـ وـاـخـلـفـ (طـ) بـ

«أن يغل» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، بفتح الياء وضم
العين ، مبيناً للفاعل ، أى لا يبغى أن يقع من بي غلول أى خيانة أبنته .

وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الغين ، مبيناً للمفعول ، إما من «أـغلـ» ،
الثلاثي أى لا يبغى أن يخوّن النبيـ أحدـ فهوـ نـقـ فيـ معـنىـ النـهـيـ ؛ أوـ منـ
«أـغلـ» ، الـربـاعـيـ أـىـ نـسـبـهـ لـالـغـلـولـ مـثـلـ أـكـذـبـتـهـ ؛ أـسـبـتـهـ لـالـكـذـبـ فـهـوـ نـقـ
فيـ معـنىـ النـهـيـ أـيـضاـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ

وـفـتـحـ ضـمـ (حـ) لـاـ (نـ) صـرـ (دـ) عـمـ

«رضوان»، قرأ شعبة بضم الراء، والباقيون بكسرها: وما لغتان.
قال ابن الجوزي.

رضوان حُمَّ الصَّنْتَرَ (ص) (ف)
وَمَأْوَاهُ، قرأ الأصبهان. وأبو جعفر، وأبو عمر وبخلاف عنه: يابدال
المهزة في الحالين، وكذا حزنة عند الوقف.
ـ فيهم، ويزكيهم، وعليهم، قرأ يعقوب بضم الماء في الثالثة، وكذا
حزنة في «عليهم» فقط.

ـ قبل، قرأ هشام، والكسائي، ورويس بالإشمام.
وقرأ الباقيون بالكسرة الحالصة، وما لغتان، قال ابن الجوزي
ـ قَبْلَ غِيَضَ جِي أَشِمَ
ـ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ (رَ) جَا (غَ) نَا (لَ) زِمْ
ـ يومنـ، وقف عليه حزنة بالتقسيـل فقط لكونه متصلـ رـما
ـ لـأـطـاعـنـا مـاقـتلـواـ، قـرأـ هـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ مـاقـتلـواـ، بـتـشـدـيدـ النـاءـ
ـ عـلـىـ التـكـبـيرـ.

ـ وقرأ الباقيون بالخفيف، على الأصل،
ـ قال ابن الجوزي
ـ مـاتـتـلـواـ :ـ شـدـ (لـ) يـدـيـ خـلـفـ

ـ وـلـاـ تـحـسـبـنـ الـذـيـنـ قـتـلـواـ، قـرأـ هـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ، وـلـاـ يـحـسـبـنـ، يـاءـ الغـيـبـ
ـ وـقـاعـهـ الـذـيـنـ قـتـلـواـ، وـأـمـوـاتـاـ مـفـعـولـ ثـانـ وـمـفـعـولـ الـأـوـلـ مـحـذـفـ أـيـ
ـ وـلـاـ يـحـسـبـنـ الشـهـادـ أـنـفـسـهـمـ أـمـوـاتـاـ.

ـ وقرأ الباقيون بتاء الخطاب، والذين مفعول أول وأمواتا مفعول ثان
ـ أـيـ وـلـاـ تـحـسـبـنـ يـاحـمـدـ أـوـ يـاخـاطـبـ الشـهـادـ أـمـوـاتـاـ
ـ قال ابن الجوزي
ـ وـخـلـفـ يـحـسـبـنـ (لـ) مـوـاـ

ـ وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحزنة، وأبو جعفر بفتح السين والباقيون
ـ بكسرها، وما لغتان، قال ابن الجوزي

وَيَخْسِبُ .. مُسْتَقْبَلًا بَقَعْ سِينٍ (كـ) تَبُوا
 .. (فـ) (نـ) صـ (نـ) بَنْتـ
 قَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، قَرَا ابْنَ عَامِرٍ فَتَسْلُوا، بَشْدِيدِ النَّاهِ لِلنَّكِيرِ.
 وَقَرَا الْباقُونَ بِالتَّخْفِيفِ عَلَى الْأَصْلِ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي
 مَاقَلُوا شُدًّا (كـ) دَيْ خَلْفٍ وَبَعْدُ (كـ) قَلُوا
 (المقلل والمقال)

أَخْرَاكِمْ، بِالإِمَالَةِ لَابْنِ عُمَرٍ، وَحَزَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ
 وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لَابْنِ ذَكْوَانَ، وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ.
 دِينْشِيِّ، وَانْقِيِّ، وَغَزْيِيِّ لِدَى الْوَقْفِ، وَمَأْوَاهِ، وَآتَاهِ، بِالإِمَالَةِ
 لِحَزَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالْتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ.

(المدغم)

«الصَّغِير»، إِذْ تَصْدُونَ، بِالْإِدْغَامِ لَابْنِ عُمَرٍ، وَهَشَامَ، وَحَزَّةَ،
 وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ.

وَاسْتَغْفِرْلَهُمْ، بِالْإِدْغَامِ لَابْنِ عُمَرٍ بِخَلْفِهِ عَنِ الدُّورِيِّ.
 «الكَبِيرُ»، الْقِيَامَةُ لَهُمْ، مِنْ قَبْلِ لَنِيِّ، الَّذِينَ نَاقَوْنَا، وَقَبْلَهُمْ، أَعْلَمُ
 بِهَا، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لَابْنِ عُمَرٍ، وَيَعْقُوبَ.

(يَسْتَبِشُونَ)

يَسْتَبِشُونَ، قَرَا الْأَزْرَقَ بِتَقْرِيقِ الرَّاءِ وَتَفْخِيمِهِ، وَالْباقُونَ بِتَفْخِيمِهِ
 وَأَنَّهُلَا يَضْيَعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ، قَرَا الْكَسَانِيِّ، وَإِنَّ بِكَسْرِ الْحَمْزَةِ عَلَى الْإِسْتِئْنَافِ
 وَقَرَا الْباقُونَ بِفَتْحِهَا، عَطْفًا عَلَىِّ، نَعْمَةِ، أَيْ يَسْتَبِشُونَ بِنَعْمَةِ مِنْ
 اللَّهِ وَبِدِمْ إِصْنَاعَةِ اللَّهِ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ
 وَأَكْسِيرُ وَأَنَّ اللَّهَ (رُبُّهُ)
 (القرح) قَرَا شَعْبَةَ، وَحَزَّةَ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، بِضمِّ الْفَاءِ.

وقرأ الباقون بكسرها ، وهم لغتان كالضعف والضعف ، ومعناه
الجرح ، وقيل بالفتح الجرح وبالضم ألمه ، قال ابن الجزرى :

وَقُرِخَ التَّسْرِحُ حُمْ . . . (صَحْبَة)

درضوان ، قرأ شعبة بضم الراء .

والباقيون بكسرها ، وهم لغتان ، قال ابن الجزرى :

رضوان حُمْ الْكَسْرَ (صِفَة)

وَخَافُونَ إِنْ كَنْتُمْ وَمُنْتَنِينَ ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ، يائيات الياء
وصل ، وبعقوب يائياتها في الحالين ، والباقيون بمحذفة وصل ووقفا .

وَلَا يَحْزُنْكَ ، قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي على أنه مضارع «أحزن»
الرابعى .

وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الزاي على أنه مضارع «حزن» الثالثي ،
قال ابن الجزرى :

يَحْزُنُ فِي الْكُلِّ أَضْهَى . . . مَعَ كَسْرَ حَمْ (أَمْ)

وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا ، وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ ، قرأ حزة بناء
الخطاب فيهما ، والمخاطب النبي محمد صلى الله عليه وسلم أو كل من يصلح
للخطاب ، والذين كفروا مفعول أول ، وأنما على لهم الخ بدل منه سد مسد
المفعولين ، لأن المبدل منه على نية الطرح والرمي ، وما موصولة أو مصدرية
أى لا تحسن يامحمد أن الذى نملئه للكافار أو إملأه لهم خيرا .

وأما الثاني فيقدر فيه مضاد أى ولا تحسن بخل الذين يبخلون خيرا
فيخل مفعول أول وخيرا مفعول ثان .

وقرأ الباقون ياه الغيب فيما والفاعل «الذين» فيهما ، وأنما نمل
لهم سد المفعولين ، أى ولا يحسن الذين كفروا إملأه لهم خيرا .

وفي الثاني يقدر المفعول الأول أى ولا يحسن الذين يخلون بخالهم
خيرا لهم ، قال ابن الجزرى :

وَخَاطَبَنَّ ذَا الْكُفَّارِ وَالْبُخَلِ (فَهُنَّ

وقرأ بفتح السين فيما ابن عامر ، وعاصم ، وحزة ، وأبو جعفر ،
والباقيون بكسرها ، وهما لقنان ، قال ابن الجزرى :

ويحسب مستقبلاً بفتح ميم (كـ) تَبُوا (فـ) ي (نـ) ص (هـ) بـتـ
ديـزـ ، قـرـأـ حـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـعـقـوبـ ، وـخـلـفـ الـاعـشـرـ ، بعض الـيـاهـ
وـفـتحـ الـمـيمـ وـكـسرـ الـيـاهـ مشـدـدـةـ ، مـضـارـعـ «ـمـيـزـ»ـ .

وقرا الباقيون بفتح الياء وكسر الميم وإسكان الياء ، مضارع «ماز» ،
وهما لفتان ، قال ابن الجزرى :

يَعِيزَ ضُمَّ افْتَسَحَ وَشَدَّدَهُ (ظَاهِرًا) مَعًا
 «وَاللَّهِ بِمَا تَعْلَمُونَ خَبِيرٌ»، قَرَأُ أَبْنَ كَثِيرٍ، وَأَبْوَ عَمْرُو، وَيَعْقُوبُ،
 «يَعْمَلُونَ»، يَاءُ الْغَيْبِ لِمَنْاسِبَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى «الَّذِينَ يَخْلُونَ»، إلخ.
 وَقَرَأُ الْبَاقِونَ بِنَاءً الْخُطَابَ، عَلَى الْاِنْتِفَاتِ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِيِّ :

يَعْمَلُوا (حَقًّا)
سُكْنَى مَا قَالُوا وَقُتِلُّمُ الْأَئْيَاء بِغَيْرِ حَقٍّ وَتَقُولُ، قَرَأْ حَزَة
سَيِّكَتْبُ، يَا مَضْمُوَّة وَفَتْحُ النَّاء، مِبْنًا لِلْفَعْلُومِ وَمَا لَمْ مُوصَلْ
أَوْ مُصْدَرِيَّة نَاطِبٌ فَاعِلٌ أَيْ سِكَّتْبُ الْذِي قَالُوهُ أَوْ قَوْلُهُمْ، وَقُتِلُّمُ بِرْفَعٍ
الْأَلَامِ عَطْفًا عَلَى «مَا» وَيَقُولُ، يَا الْفَيْيَة، لِمَنْاسَة قَوْلِهِ تَعَالَى «لَقَدْ
سَمِّعَ اللَّهُ». .

وقرأ الباقون «سَنَكْتُب» بالنون المفتوحة وضم الناء مبنياً للفاعل ،
والفاعل ضمير يعود على «الله» وما مفعول به ، «وَقَاتَلَهُم» بمنصب اللام
عطها على «ما» ، «وَنَّتَرْسُول» بنون المظمة .

(م ١٠ — المذهب في القراءات)

قال ابن الجزرى :

يكتب ياوَ جهْلَنْ . . . فَتَنَلَ ارْ فَعُوا يَقُولَ يا (فُهْلَزْ)
بِظَلَامْ ، قَرَأ الْأَزْرَقْ بِتَغْلِيظِ الْأَلَامْ وَتَرْقِيقِهَا ، وَالْبَاقُونْ بِتَرْقِيقِهَا .
فَلَمْ ، وَقَفْ عَلَيْهَا الْبَزْرِيْ وَيَعْقُوبْ بِخَلْفِهَا عَنْهُمَا بِهَاءِ السَّكْتِ ، عَوْضًا
عَنِ الْأَلْفِ الْمُخْدُوفَةِ لِأَجْلِ دُخُولِ حَرْفِ الْجَزِّ عَلَى مَا الْأَسْتَفْهَامِيَّةِ .
وَبِالْبَزْرِيْ وَالْكِتَابْ ، قَرَأ ابن عَامِرْ « وَبِالْبَزْرِيْ » بِزِيَادَةِ بَاهِ مُوحَدَةٍ بَعْدِ الْوَاوِ
وَقَرَأ هَشَامْ بِخَلْفِهِ ، « وَبِالْكِتَابْ » بِزِيَادَةِ بَاهِ مُوحَدَةٍ بَعْدِ الْوَاوِ
مُوافِقَةً لِرِسْمِ الْمُصْحَفِ الشَّامِ أَيْضًا .
وَقَرَأ الْبَاقُونْ بِحَذْفِ الْبَاهِ فِيهِمَا تَبَعًا لِرِسْمِ باقِ الْمُصْحَفِ .

قال ابن الجزرى :

وَفِي الْبَزْرِيْ يَا (كَ) مَلَوْ . . . وَبِالْكِتَابِ الْخَلْفُ (لُهْلُهْ)
(المقلل والممال)

فَرَادِمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَابن ذَكْوَانْ بِخَلْفِهِ .
جَاهَكْمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِابن ذَكْوَانْ ، وَحَزَّةِ ، وَخَافِ العَاشِرِ ، وَهَشَامْ ،
بِخَلْفِهِ .
يَسَارِعُونْ ، بِالْإِمَالَةِ لِدُورِي الْكَسَانِيِّ .
آتَاهُمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَالْكَسَانِيِّ ، وَخَلْفِ العَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

النَّارِ ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُو ، وَالْدُورِيِّ عَنِ الْكَسَانِيِّ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ
لِابن ذَكْوَانْ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .
الدَّنْبَا ، بِالْإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَالْكَسَانِيِّ ، وَخَلْفِ العَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ

والتقليل للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإملة ، الدورى عن أبي عرو .

« تبيه ، لا إملة في « وخفون » لأن الإملة لا تكون إلا في الفعل الماضى مثل « خاف » .

(المدغم)

« الصغير » ، قد جمعوا ، قد جاءكم ، لقد سمع ، بالإدغام لأنّي عرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ، وخف العاشر .

« الكبير » ، قال لهم ، يجعل لهم ، نؤمن لرسول ، زحزح عن النار ، بالإظهار والإدغام ، لأنّي عرو ، وبعقوب .

« تبيه ، لا إدغام في باء « سكتب ما قالوا ، لأن إدغام الباء في الميم خاص بلفظ « يعذب من » .

(تبلون)

« لبيته للناس ولا تكتمنه » ، قرأ ابن كثير ، وأبو عرو ، وشعبة ، باء الغيب فيما ، على إسناد الفعل إلى أهل الكتاب .

وقرأ الباقيون بناء الخطاب على الحكایة أى قلنا لهم لبيته الخ .

قال ابن الجزري :

بَيْتَنْ .. وَيَكْتُمُونَ (حَبْرٌ) (ص) فـ

« لا تحسين الذين يفرحون ، فلا تحسينهم ، فلان كثير ، وأبو عرو ، باء الغيب فيما وفتح الباء في الأول وضمه في الثاني ، والفعل الأول مستند إلى الرسول صلي الله عليه وسلم ، والذين مفعول أول والمفعول الثاني « بمقازة ، أى لا يحسين الرسول الفرحين ناجين ، والفعل الثاني مستند إلى ضمير الذين ، ومن ثم ضمت الباء لتدل على واو الضمير المذكورة لكون

النون بعدها ، ومفعوله الأول والثاني مخدوف تقديره كذلك أى فلا يحسب
الفرجون أنفسهم ناجية ، والفاء عاطفة .

وقرأ عاصم ، وحزة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، بتاء
الخطاب وفتح الباء فيما ، والفعل فيما مستند إلى المخاطب والفعل الثاني
تاكيد للأول والفاء زائدة ، والمعنى لاتحسين الفرجين ناجين
لاتحسينهم كذلك .

وقرأ نافع ، وابن حامٍ ، وأبو جعفر ، ياء الغيب في الأول وتأه
الخطاب في الثاني وفتح الباء فيما ، على إسناد الفعل الأول إلى الذين ،
والثاني إلى المخاطب ، قال ابن الجوزي :

وَخَاطَبَ بْنَ كَدَا الْكُفَّرَ وَالْبَشَّارَ (آ) قَنْ .. وَقَرَأَ حَاجَ
(آ) فَهْرَ (كَفِ) وَيَخْسِبَنَ غَيْبَ وَضَمَ الْبَاءَ (حَبْدَ)
وَقَرَأَ ابْنَ عَلَمَ ، وَعَاصِمَ ، وَهَرَبَ ، وَأَبْوَ جَعْفَرَ ، بِفتح السين والباءون
بكسرها فيما وهما للغتان ، قال ابن الجوزي :
وَنَحْسَبُ مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سِينِ (كَ) تَبُوا
(فِ) نَصْ (آ) بَتْ
« سَيِّئَاتِنَا » وَقَفَ عَلَيْهِ حَرَةً بِالإِبْدَالِ يَاءُ خَالِصَةٍ

« وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا » ، قرأ حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بتاء الفعل
الأول للجهول والثانية للفاعل ، وتوجيه ذلك على أن الواو لا تفيد تبيينا ،
أو على التوزيع لأن منهم من قُتيل ومنهم من قاتل .

وقرأ الباءون بتاء الفعل الأول للفاعل والثانية للفعول ، لأن القتال
يكون عادة قبل القتل ، قال ابن الجوزي :
قُتِلُوا .. قَدْمٌ وَفِي التَّسْوِيقِ أَخْرَى يَقْتُلُوا .. (شَفَاعَ)
« لَا يَغْرِنَكَ » ، قرأ رؤيس بسكون النون مخففة ، على أنها نون
التوكيد الخفيفة .

وقرأ الآباءون بفتحها مشددة، على أنها نون التوكيد الفعلية، قال ابن الجوزي:
بَعْرَنْكَ الْحَسْنَفِ يَخْطُمْنَ . أَوْ تُرِينَ وَيَسْتَخِفْنَ تَذَهَّبْنَ
وَقَفْ رِدَا يَأْلَفْ (عَصْ)

ـ ماواهم ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه ، بإيدال
المهزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

ـ لكن الذين انقوا ، قرأ أبو جعفر « لكن » ، بنون مفتوحة مشددة ،
على أن « لكن » عاملة والذين اسمها في محل نصب .

ـ وقرأ الآباءون « لكن » ، بنون ساكنة مخففة مع تحريكها وصلا بالكسر
ـ تخلصا من الساكدين ، على أن « لكن » مخففة مهملة والذين مبتدأ ،
قال ابن الجوزي :

ـ وَ (عَزْ) . . . كَشَدَّ لِكَنْ السَّذِينَ كَالْأَمْرَ

﴿ المقلل والمماطل ﴾

ـ أذى ، لدى الوقف ، وماواهم ، بالإملاء حمزة ، والكسان ، وخلف
ـ العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

ـ للناس ، بالفتح والإملاء الدورى عن أبي عمرو .

ـ النهار ، والنار ، وأنصار ، وديارهم ، بالإملاء لأبي عمرو ، والدورى عن
ـ الكسان ، وبالفتح والإملاء لابن ذكروان ، وبالتنليل للأزرق .

ـ الأبرار ، والأبرار ، بالإملاء لأبي عمرو ، والكسان ، وخلف العاشر ،
ـ وبالتنليل للأزرق ، وبالفتح والإملاء لابن ذكروان ، وبالتنليل والإملاء
ـ لخلف عن حمزة ، وبالفتح والتقليل والإملاء خلاد ، وبالفتح للباقين .

ـ أشي ، بالإملاء حمزة ، والكسان ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
ـ للأزرق ، وأبي عمرو .

المدغم)

«الصغير، فاغفر لنا ، بالإذنام لأنني عمرو وبخلاف عن الدورى .
«الكبير ، والنهر لآيات ، لا أضيع عمل عامل ، بالإظهار والإذنام
لأنني عمرو ، وبعقوب .

﴿سورة النساء﴾

تساًءلون، قرأ عاصم، وحزة، والكعاني، وخلف العاشر، بتحريف السين، على حذف إحدى التاءين لأن أصلها «تساًءلون»، وقرأ الآباءون بنصها، عطفاً على لفظ الجلالة، قال ابن الجوزي:

كُسَاءُونَ الْخَفَّ (كوفٌ)

والأرحام، فرأحزة بخض الميم، عطنا على الضمير المبورو في «به»،
وقرأ الباقون بنصيها، عطنا على لفظ الجلالة قال ابن الجزرى :

وَاجْرَأَ الْأَرْسَامَ (٩٤)

وَإِنْ خَفْتُمْ فَكُلُوهُ أَبَاوْكُمْ كَلْهٌ ظَاهِرٌ .

فـ«أـلـمـكـتـ أـيـانـكـ»، قـ«أـبـوـجـعـفـرـ» فـ«أـحـدـةـ» بـ«أـنـاءـ»، عـ«أـنـهاـ»
خــبــرــ لــبــدــأـ مــحــذــفــ أــيــ فــالــقــنــعــ وــاحــدــةــ»، أــوـفــاعــلــ لــفــعــلــ مــحــذــفــ أــيــ فــبــكــيــ وــاحــدــةــ .
وـ«فــرــأـ الــبــاقــفــونــ بــنــصــهــاـ»، عــلــيــ أــنــهــاـ مــفــعــولــ لــفــعــلــ مــحــذــفــ أــيــ فــانــ كــحــواـ
وــاحــدــةــ، قــالــ أــبــنــ الــجــزــرــيــ :

واحدةٌ رَفْعٌ (۷) رَا

حركة الحرف الموقف عليه .

، هنئانا مرينا ، قرأها أبو جعفر يبدل الحمزة باه مع الإدغام وصلا
ووقفا ، وكذا حزة عند الرقف .

وقرأ الأصبهاني ، وأبوجعفر ، بتسهيل الممزة الثانية بين بين مع تحقيق
الممزة الأولى .

وللأزرق وجحان «الأول» تسهيل الممزة الثانية بين بين «والثاني»
إيداماً لفافع الإشاع للساكنين .

ولقتنيل ثلاثة أوجه «الأول» تسهيل الممزة الثانية بين بين «والثانى»
إيداماً لفافع المد المشبع للساكنين «والثالث» [إسقاط الممزة الأولى وتحقيق
الثانية مع المد والقصر] .

ولرويس وجهان «الأول» إسقاط الممزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد
والقصر «والثانى» تسهيل الممزة الثانية بين بين .

وقرأ الباقيون بتحقيق الممزتين .

«قياماً» قرأ نافع ، وأبن عامر «قيسماً» بغير ألف بعد الياء ، على أنها
مصدر كالمقام .

وقرأ الباقيون «قيسماً» يائيات الآلف بعد الياء ، مصدر قام ،
قال ابن الجوزي :

وَاقْنُصُّنِّرْ قِيَاماً (كـ) نـ (أـ) بـ

«وسيلصلون» ، قرأ ابن عامر ، وشعبة بضم الياء ، على البناء للمفعول
ومنه قوله تعالى «سوف نصليلهم ثارا» .

وقرأ الباقيون بفتحها على البناء للفاعل ومنه قوله تعالى «جهنم يصللونها
قال ابن الجوزي :

يَصْلُونَ حَضْمٌ (كـ) هـ (حـ) بـ

وقرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيقها .

« وإن كانت واحدة» قرأ نافع ، وأبوجعفر ، «واحدة» برفع الناء ، على أن كان تامة .

وقرأ الباقيون بتصبها ، على أن كان ناقصة «واحدة» خبرها قال ابن الجوزي :

ـ وَاحِدَةٌ رَفْعٌ (؟) بـ . . . الْآخْرَى (مَدًّا)

«نَلَمْهُ»، قرأ حزة، والكسانى، بكسر المزءة وصلًا لمناسبة الكسرة،
وإذا ابتدأ بالهزء فإنهما يبدأ بهمزة مضمة .

وقرأ الباقيون بضمها في الحالين، وما لغanan، قال ابن الجوزى:
لَمْهُ فِي أَمْ أَمْهَا كَسْرٌ . . . حَسَّالَدِي التَّوَصِّلِ (رضى)
يُوصى بها أودين آباوك، قرأ ابن كثير، وابن عامر، وشعبة «يُوصى
بفتح الصاد وألف بعدها، على البناء للفعول وبها نائب فاعل .
وقرأ الباقيون «يُوصى» بكسر الصاد وألف بعدها، على البناء للفاعل، أي يوصى
بها الميت، قال ابن الجوزى :

يُوصى بفتح الصاد (ص)ف (ك)فلا (د)ري

﴿المقلل والممال﴾

«البيتى»، ومنى، وأدى، وكفى، بالإملاء لجزء، والكسانى، وخلف
العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق .
«طاب، وخافوا»، بالإملاء لجزء .
«القربى»، بالإملاء لجزء، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل
للأزرق، وأبى عمرو .
«ضعافا»، بالإملاء لجزء يخالف عن خلاف .
«تبيبة»، أعلم أن «منى» على وزن «مفعل»، فلانقليل فيه لأبى عمرو .

﴿المدغم﴾

«الكبير»، خلفكم، فكلمه هنبا، بالمعروف فإذا بالإظهار والإدغام،
لأبى عمرو، ويعقوب .

﴿ولكم نصف﴾

«يُوصى بها أودين غير مضار»، قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم ،
«يُوصى»، بفتح الصاد وألف بعدها، على البناء للفعول، وبها نائب فاعل .

وقرأ الباقيون **بُوْصِي** ، بكسر الصاد وباء بعدها ، على البناء للفاعل
أي يوصى بهما المليت - قال ابن الجوزي :

بُوْصِي يَفْتَحُ الصَّادَ (صِ) نَفَ (كِ) نَفْلَا (دِ) رَا
وَمَعْهُمْ حَفْصٌ فِي الْأَخْرَى قَدْ كَفَرَا
«ندخله جنات ، وندخله نارا» ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر ،
بنون العظمة فيما .

وقرأ الباقيون **بالياء** فيما ، والفاعل خمير يعود على « الله » .
قال ابن الجوزي :

وَنَذَخَلُهُ مَسَعَ الْطَّلَاقِ مَعْ
فُونِقٍ يَكْفَرُ وَيَعْذَبُ مَعْنَهُ فِي .. إِنَّا فَتَحْنَا لُونَهَا (عَمَّ)
«عليين ، قرأ يعقوب بضم الماء في الحالين ، ووقف عليها بهاء السكت
بحلف عنه ، ليبيان حركة الحرف الموقوف عليه .

«البيوت» ، قرأ فالون ، وابن كثير ، وابن عامر ، وشعبة ، وحزة ،
والكسائي ، وخلف العاشر ، بكسر الباء .

وقرأ الباقيون **بضمنها** ، وهو لغتان - قال ابن الجوزي :
يُيُّوتْ كَيْنِفْ جَا بِكْسَنْ الصَّمَّ (كِمْ .. (دِ) نْ (حَبْبَةً) (بِ) لَا
«والذان» ، قرأ ابن كثير بتشديد التون مع المد المشبع للساكنين ،
فالتشديد على جعل إحدى التونين عرضا عن الياء المخدوقة وذلك لأن
الذى مثل القاضى ثبت باوه فى الثنية فكان حق باء الذى أن تبق كذلك
إلا أنهم حذفوها وعوضوا عنها التون المدغمة .

وقرأ الباقيون **بالخفيف مع القصر** ، على الأصل فى الثنية وعدم
التعويض عن الياء المخدوقة - قال ابن الجوزي

وَفِي لَذَانِ كَانَ وَلَذَنِينِ تَبَيَّنَ كَشْدُ .. سَمَكُ

، وأصلحا ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون يترقبها .
السوء ، فيه لمحزة وفنا وجهان : النقل والإدغام وكذا هشام
يختلف عنه .

« عليهم ، قرأ حزنة ، وبعقوبة بضم الماء ، والباقيون يكسرها .
الآن ، قرأ ورش ، وابن وردان يختلف عنه بالنقل ، وللأزرق
تثبيت البدل ، وإذا ابتدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل ، وإذا ابتدأ
باللام يكون له القصر فقط .

ولمحزة وفنا ثلاثة أوجه التحقيق مع السكت وعدمه ، والنقل
ـ كرها ، قرأ حزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بضم السكاف .
وقرأ الباقيون بفتحها ، وهذا الغنان - قال ابن الجوزي

كرّهَا مَمَّا أَضْمَمْ (شَفَّا)

ـ ميئنة ، قرأ ابن كثير ، وشعبة ، بفتح الياء مشددة ، على أنها اسم
مفعول من المتعدي أى يبينها من يدعها .

وقرأ الباقيون بكسرها مشددة أيضا ، على أنها اسم فاعل بمعنى ظاهرة
ـ وهي لازمة غير متعدية - قال ابن الجوزي
ـ و (ص) فـ (د) مَا يُفْتَحُ بِـ مِيئَةٍ

ـ من النساء إلا ، قرأ قالون ، والبزى ، بتسهيل المحمزة الأولى مع
ـ المد والقصر .

ـ وقرأ أبو عمر ياسقط المحمزة الأولى مع المد والقصر .
ـ وقرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر بتسهيل المحمزة الثانية .
ـ وللأزرق وجهان « الأول ، تسهيل المحمزة الثانية ، والثاني ، إبدال
ـ المحمزة الثانية ياء ساكنة مع المد المشيع للساكين .
ـ ولقبل ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط المحمزة الأولى مع المد والقصر

«والثاني» تسبيل المهرة الثانية ، والثالث ، لإبدال المهرة الثانية ياء ساكنة
مع المد المشبع .
وقرأ الآباء بتحقير المهرتين .

(المقلل والممال)

«بتوهان» ، إحداهن ، وأفعى ، بالإملة لجزء ، والكساني ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لأنبي عمرو في
لفظ «إحداهن» .
«ميتة» ، بالإملة للكساني وقتاً قولاً واحداً ، وجزء يخاف عنه .

(المدغم)

«الصغير» ، ما قد سلف ، بالإدغام لأنبي عمر ، وهشام ، وحزنة ،
والكساني ، وخلف العاشر .
«الكبير» ، بالمعروف فإن ، بالإظهار والإدغام لأنبي عمرو ، وبعقوب .

(والمحصنات)

«والمحصنات» اتفق القراء على فتح صاده . لأنه مستنى كما قال ابن الجوزي
و«محصنة» . . . في الجمجمة كسر الصاد لا الأولى (ر) مي
«من النساء» إلا تقدم في الربع الذي قبل هذا .
«وأحل لكم» ، قرأ حفص ، وجزء ، والكساني ، وأبو جعفر ، وخلف
العاشر بضم المهرة وكسر الحاء ، على البناء للفعول ، «وما» اسم موصول
نائب فاعل .

وقرأ الآباء بالفتح فيما ، على البناء للفاعل ، «وما» مفعول به —
قال ابن الجوزي :

أحل (نـ) بـ (صحابـا)

«محضتين»، أتفق القراء على كسر صاده لأنه ليس من مواضع الخلاف.

«غير»، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيمها .

«والمحضات ، معا ، ومحضنات»، قرأ الكسائي بكسر الصاد ، على أنهن اسم فاعل لأنهن يمحضن أنفسهن بالعفاف ، وفروجهن بالحفظ .

وقرأ الباقيون بفتحها ، على أنهن اسم مفعول والإحسان مستند لغيرهن من زوج أولى أمر — قال ابن الجوزي

وتحمّصته .. في الجمجمة كسر الصاد لا الأولى (ر) هي «فعلمين»، قرأ يعقوب بضم الماء ، والباقيون بكسرها ، ووقف عليها يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه .

«وأن تصبروا خيرا»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .

«تجارة»، قرأ عاصم ، وجزءة ، والكسائي ، وخلف العاشر بنصب الناء ، على أن كان ناقصة واسمها ضمير يعود على الأموال ، و«تجارة»، خبرها .
وقرأ الباقيون بفتح الناء ، على أن كان تامة — قال ابن الجوزي :

تجارةً عَدَّا كُوفِ

«يسيرا»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .

«مدخلا» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، بفتح الميم على أنه مصدر أو اسم مكان من «دخل» ، وعليه فيقدر له فعل ثلاثة مطابع ليدخلكم أى ويدخلكم فتدخلون «مدخلا» .

وقرأ الباقيون بضم الميم ، على أنه مصدر أو اسم مكان من «دخل» ، الرابعى — قال ابن الجوزي :

ونشح ضم مد خلاً (مندا) كالنوح

«واسروا»، قرأ ابن كثير ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بنقل حركة

الممزة إلى السين مع حذف الممزة في الحالين وكذا حزرة عند الوقف
والباقيون بعدم النقل .

« عَقِدْتُ » قرأ أَعْاصِم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف المعاشر ، وَعَقِدْتَ »
بغير ألف بعد العين ، على إسناد الفعل إلى « الائِمَّان » ، وحذف المفعول أي
عهودهم ، والائِمَّان جمع يعِين التي هي اليد .

وقرأ الباقيون « عَاقِدْتُ » ، يابيات الألف ، من باب المفاعة ، كان الخليف
يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول دمي دمك وترقى وأرثك وكان يرث
السدس من مال حليفه ثم نسخ ذلك بقوله تعالى « وَأَوْلُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ
أُولَى بِعِصْنٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ » — قال ابن الجوزي :

عَاقِدْتُ لِكُوفِيْ قُصْرَا

« بِمَا حَفَظَ اللَّهُ ، قَرَأَ أَبُو جَعْفَرَ رَضِيَ اللَّهُ بَعْنَاهُ فَتَحَاهُ لِنَفْظِ الْجَلَالَةِ ، وَمَامُ صَوْلَةِ
أَيْ بِالَّذِي حَفَظَ حَقَّ اللَّهِ أَوْ أَوْمَارَ اللَّهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ « احْفَظْ اللَّهَ يَحْفَظْكَ ».
وقرأ الباقيون برفعها ، وما مصدرية أي بمحفظ الله إياهن —
قال ابن الجوزي :

وَنَصَبُ رَفْعَ حَفَظَ اللَّهَ (نَ) رَا

« نَشُوزُهُنَّ ، فَمَطْوِهُنَّ ، وَاجْبِرُوهُنَّ ، وَاضْرِبُوهُنَّ ، وَقَفَ عَلَيْهِنَّ
يَعْقُوبَ بِهِ السَّكْتَ بِخَلْفِ عَنْهُ ، وَذَلِكَ لِبَيَانِ حِرْكَةِ الْحُرْفِ الْمُوْقَوْفِ عَلَيْهِ .
« إِصْلَاحًا ، قَرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَغْلِيظِ الْلَّامِ ، وَالْبَاقِيُونَ بِتَرْقِيقِهَا .
« خَبِيرًا ، قَرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ وَتَفْخِيمِهَا وَصَلَا وَبِتَرْقِيقِهَا قَوْلًا
وَاحِدًا وَقَفَا ، وَالْبَاقِيُونَ بِتَفْخِيمِهَا فِي الْحَالِيْنِ .

(المال)

« فَرِيْضَةً ، وَقَفَ عَلَيْهَا الْكَسَانِيُّ وَحزرة بِالإِمَالَةِ بِخَلْفِ عَنْهُما .

(المدغم)

«الصغير» ، «ومن يفعل ذلك» ، بالإدغام لابي الحارث .
 «الكبير» ، «أعلم يا عماكم» ، ليبين لكم ، تناهون نشوزهن ، بالإظهار
 والإدغام لابي هررو ، وبعقوب .
 «تنبيه» ، لا إدغام في لام ، وأحل لكم ، للشديد .

(وابعدوا الله)

«بالبغل» ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بفتح الباء والخاء .
 وقرأ الباقيون بالضم والسكون ، وهو انتنان ، كالمحزن والمحزن والله رب
 والعرب -

قال ابن الجزرى :

«والبسخل ضم اسكن معًا (كـ)م (نـ)ل (سـ)ما

«وإن تلك حسنة» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر ، «حسنة» ،
 بفتح التاء ، على أن كان تامة .

وقرأ الباقيون بنصبهما ، خبر كان النافضة ، وأسمها ضمير يعود على مثقال
 ذرة ، وأنث الفعل حلا على المعنى أى وإن تلك زنة ذرة ، أو لإضافته إلى
 مؤنث -

قال ابن الجزرى :

حسنة (حرم)

«يضايقها» ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وبعقوب ، «يُضَعِّفُها» ،
 بحذف الألف مع التشديد مضارع ضعيف .

وقرأ الباقيون «يضايقها» ، يبات الآلف مع التخفيف ، مضارع ضعيف .

قال ابن الجزرى :

ونفَّلْنَاهُ وباه (نوى) . . . (كـ)س (دـ)ن

«تسوى» ، قرأ حزرة والكسائي ، وخلف العاشر ، «تسوئ» ، بفتح
 التاء وتخفيف السين ، على البناء للفاعل وحذف إحدى التاءين .

وقرأ نافع وابن عامر ، وأبو جعفر «تسوئي» ، بفتح الناء، وتشديد السين ، على البناء للفاعل وإدغام الناء في السين .

وقرأ الآفاقون وهم ابن كثير، وأبو عمرو، وحاصل، وبعقوب «تسوئي»،
بعض الناء وتخفيض السين ، على البناء للفعول — قال ابن الجوزي :
تسوئي أضئمُ (ن) ما (حق) . . . و (عم) الشفَلُ
«بهم الأرض»، قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بكسر الماء والميم وصلا .
وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بعض الماء والميم وصلا .
والباقيون بكسر الماء وضم الميم وصلا .

أما عند الوقف فيجمع القراء يكسرون الماء ويسكنون الميم .
«أو جاء أحد»، قرأ قالون ، والبزى ، وأبو عمرو ، بإسقاط المءمة
الأولى مع المد والقصر .

وقرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر بتسهيل المءمة الثانية بين بين .
والازرق وجحان «الأول»، تسهيل المءمة الثانية بين بين «والثانى» ،
إبدالها حرف مد محسناً مع القصر لأن بعده متحرك .

«تنبيه»، لا يعتبر المد هنا مد بدل كآمنوا لأن حرف المد عارض
والعارض لا يعد به .

ولتقبل ثلاثة أوجه «الأول»، إسقاط المءمة الأولى مع المد والقصر «الثانى»،
تسهيل المءمة الثانية «الثالث»، إبدال المءمة الثانية حرف مد محسناً مع القصر .
ولرويس وجحان «الأول»، إسقاط المءمة الأولى مع المد والقصر
«الثانى»، تسهيل المءمة الثانية بين بين .
وقرأ الآفاقون بتحقيق المءمتين .

«مهمة»، في هذه الآية مد منفصل وهو «يا إليها»، فإذا قرأت لقالون
أولن له الإسقاط بقصر المنفصل جاز في « جاء أحد»، القصر والمد ،

وإذا قرأت لفالون أو أبى عمرو أو رويس بعد المنفصل تعين المد في « جاء
أحد » لأننا إذا قلنا إن الممزة الساقطة هي الأولى يكون المد حينئذ من قبيل
المنفصل فتجب التسوية بينهما ، وإذا قلنا الساقطة هي الثانية يكون المد من
قبيل المنفصل وحينئذ يتبعه مده أيضا .

« أولاً مسْتَمْ » ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، « لِسْتَمْ »
بحذف الألف .

وقرأ الباقيون ، لا مسْتَمْ ياءات الألف والقراءاتان بمعنى اللمس وهو
الجنس باليد قاله ابن عمر وعليه الإمام الشافعى وألحق به الجنس يسايق
البشرة ، وعن ابن عباس هو الجماع – قال ابن الجزرى :

لَا مسْتَمْ قَصَرَ مَعًا (شفَا)

« فَيْلا انتظِرْ » ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزرة ، ويعقوب ، وابن ذكوان
بحذف عنه بكسر التاءين وصلوا .

وقرأ الباقيون بالضم وصلوا أيضا .

وإذا وقفت على « فَيْلا » ، وبدأت بانتظار فكل القراء يبتعدون بهمزة
مضمرة – قال ابن الجزرى :

.. وَالسَّاكِنَ الْأَوَّلَ ضَمْ

لِضَمْ كَمْزُ الْوَصْلِ وَأَكْسِرْهُ (تـ) تـ (ما)
(تـ) زـ كَغْزِرْ قُلْ (سـ) لـ وَغْزِرْ أَوْ (حـ)

وَالخَلَفُ فِي التَّسْنِيْنِ (وـ) زـ

« هَؤْلَاهُ أَهْدِي » ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، بتحقيق الممزة الأولى وإبدال الثانية باهـ مخصـة .

وقرأ الباقيون بتحقيق الممـزـتين .

فقد آتـنا آل إبراهـيم ، اتفـق القراء عـلـي قـرـاءـة لـفـظ إـبرـاهـيم فـهـذـا

الموضع باليه، لأنه ليس من مواضع الخلاف كما قال ابن الجزرى :
ـ مَعْ أُوَارِخِ النَّسَاءِ تَلَاثَةٌ تَبَعُ

ـ «سعيرا»، فرأى الأزرق بترقيق الراء وتفخييمها وصلا، وبترقيقها قولًا
ـ واحداً وفنا، والباقيون بتفخييمها في الحالين . . . قال ابن الجزرى .
ـ وَجَلَ تَفْخِيمُ مَائُونَ عَنْهُ إِذْ وَصَلَ

(المقلل والممال)

ـ «القريبي»، ومرضى، واليتامى، وآنام، وتسوى، وكفى، وأهدى ،
ـ بالإمالة حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ،
ـ وبالفتح والتقليل لأبى ععرو فى لفظى «القريبي»، ومرضى » .
ـ سكارى ، واقتى ، بالإمالة لأبى ععرو ، وحزرة ، الكسانى ، وخلف
ـ العاشر ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .
ـ «والجلار»، معا : بالإمالة للدورى عن الكسانى ، وبالفتح والإمالة لأبى
ـ ععرو ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

ـ «الكافرين»، بالإمالة لأبى ععرو ، والدورى عن الكسانى ، ورويس
ـ وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .
ـ «وأدبارها»، ككم و «الكافرين»، عدارويس بالفتح قولًا واحدا .
ـ «الناس»، بالفتح والإمالة للدورى عن أبى ععرو .
ـ «دجاج»، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والإمالة لهشام .

ـ «مطهرة»، بالفتح والإمالة وفنا للكسانى ، وكذا حزرة بخلاف عنه .

(المدمغ)

ـ «الصغير»، نضجت جلودهم ، بالإدغام لأبى ععرو ، وحزرة ، والكسانى
ـ وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .

(١١٦ - المدب)

«الكبير» ولا يظل مثقال ذرة ، أعلم بأعدائكم ، الصالحات سند خلهم ،
بالإظهار والإدغام لأنبياء عمرو ، ويعقوب .

«والصاحب بالجنب» ، بالإظهار والإدغام لأنبياء عمرو ، وبالإدغام قوله
واحداً ليعقوب ، قال ابن الجزرى :

وَبَا وَالصَّاحِبِ بِكَ التَّمَارِي (ظَاهِنٌ)
«تنبيه» ، لا إدغام في نون «يقولون للذين» ، لوجود السكون قبل النون .

) إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ)

«يأمركم» ، قرأ أبو عمرو بإسكان الراء ، واختلاس خطتها ، وللدوري
وجه ثالث وهو إنعام المحركة كباقي القراءة .

قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإيدال الممزة في
الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

«نعمًا» ، قرأ ابن عامر ، وحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر «نعمًا» ،
بفتح النون وكسر العين ، على الأصل .

قرأ ورش ، وابن كثير ، وحفص ، ويعقوب «نعمًا» ، بكسر النون
ابناعاً لكسرة العين ، وهي لغة هذيل .

قرأ أبو جعفر «نعمًا» ، بكسر النون وإسكان العين .
وأختلف عن قائلون ، وأبي عمرو ، وشعبة فروي عن كل منهم وجهاً
«الأول» ، كسر النون مع اختلاس كمرة العين «الثاني» ، كسر النون
مع إسكان العين ، كفراة أبي جعفر ، وهي لغة صحيحة ، وافق القراء على
تشديد الميم ، قال ابن الجزرى :

مَعًا نِعْمًَا افْتَنَحَ (ك) بـ(أَشْفَنَّا) وَفِي
إِخْتِنَافِ كَسْرِ الْبَعْدَيْنِ (حـ) زـ (بـ) هـ (صـ) فـ
وَعَنْ أَبِي سَجْفَرَ تَعَمَّمَ سَكْنَانَا

« بصير ، شئ » ، قيل ، أيديهم ، ظلروا ، عليهم ، تقدم مثله
، أن اذلوا أنفسكم أو آخر جوا من دياركم ، فرأى نافع ، وابن كثير ،
وابن عامر ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر بضم السنون
والواو وصلا .

وقرأ عاصم ، وجزء بكسرها وصلا .
وقرأ أبو عمرو ، ويعقوب بكسر النون وضم الواو وصلا .

قال ابن الجوزي :

السَّاكِنُ الْأَوَّلُ ضُمٌّ
لضم همز الوصل واكتسحة (نـ) ما
(فـ) زـ غيرـ قـ لـ (لـ) لاـ وغـيرـ أـ (حـاـ)
(الـ قـليلـاـ مـنـهـ) قـرأـ ابنـ عامـرـ « قـليلـاـ » بالنصـبـ علىـ الاستـنـاءـ .
وقـرأـ الـ باـقـونـ بـالـ رـفـعـ ، عـلـىـ أـنـ بـدـلـ مـنـ الـ وـاـوـ فـيـ فـعلـوهـ .
قال ابن الجوزي :

إـلاـ قـليلـاـ نـصـبـ (كـ) رـ .. فـيـ الرـفـعـ .
ـ صـراـطاـ ، النـبـيـينـ ، خـذـرـكـمـ ، فـانـفـرـواـ ، كـلهـ ظـاهـرـ .
ـ لـيـطـمـئـنـ » قـرأـ أبوـ جـعـفـرـ يـاـيـدـالـ هـمـزـ يـاهـ فـيـ الـحـالـيـنـ ، وـكـذاـ جـزـءـ
عـنـ الـوـقـفـ .

ـ كـانـ لـمـ تـكـنـ ، قـرأـ ابنـ كـثـيرـ ، وـحـفـصـ ، وـرـوـيـسـ « تـكـنـ » بـالـنـاءـ ،
عـلـىـ التـائـيـثـ لـنـاسـيـةـ لـفـظـ الـمـوـدـةـ .

وقـرأـ الـ باـقـونـ بـالـ يـاهـ ، عـلـىـ التـذـكـيرـ لـأـنـ تـأـيـثـ « الـمـوـدـةـ » بـجـازـيـ بـحـوزـ
فـيـ فـعلـهـ التـذـكـيرـ وـتـأـيـثـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
تـأـيـثـ يـسـكـنـ (دـ) نـ (عـ) نـ (غـ) مـاـ

(المقلل والممال)

- «الناس»، بالفتح والإملة للدورى عن أبي عمرو .
«جاموك»، بالإملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملة لشام .
«دياركم»، بالإملة لأبي عمرو ، والدورى عن الكسانى . وبالفتح
والإملة لابن ذكوان ، وبالنقليل للأزرق .
«وكن»، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والنقليل للأزرق .

(المدغم)

- «الصغير»، «إذ ظلوا»، بالإدغام لمجمع القراء .
«الكبير»، «قيل لهم»، وإلى الرسول رأيت ، استغرق لهم ، الرسول
لوجدوا ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

{ فليقاتل }

- «بالآخرة ، نؤيه ، نصرا ، قيل ، الصلة ، عليهم القتال ، كله جل
لم ، وقف عليها البرى ، وبعقوب بها السكت بخلاف عنها ، وذلك عرضا
عن الآلف المحذوفة لأجل دخول حرف الجر على ما الاستفهامية .
«ولا تظلمون فتيلا»، قرأ ابن كثير ، وحزة ، والكسانى ، وأبو جعفر
وخلف العاشر ، وروح بخلاف عنه «ولا يظلمون»، ياء الغيب ، لمناسبة
صدر الآية .

وقرأ الباقيون بناء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى «ربنا لم كتببت علينا
القتال»، قال ابن الجزري :

لا يُظْلَمُوا (دُمْ) (أَقْ) (شَذَا) الحلف (شَفَا)

«فالوقف أبو عمرو على «فـ» دون اللام كأنص عليه جمهور المغاربة وغيرهم .

وأختلف فيه عن الكسائي فروى عنه الوقف على «ما» دون اللام كأبي عمرو ، وروى عنه الوقف على «اللام» كباقي القراء .

قال ابن الجزرى : والصواب جواز الوقف على «ما» بجمع القراء ، لأنها كلة برأسها منفصلة لفظاً وحيناً ، وأما اللام فيحتمل الوقف عليها للجميع لأنها خطاً وهو الأظهر قياساً ، ويحتمل أن لا يوقف عليها لكونها لام جر كافية للنشر .

«تنبيه ، أعلم أنه لا يجوز الوقف على «ما» أو «اللام» ، إلا اختباراً بالباء الموحدة أو اضطراراً فقط ، فإذا وقف على «ما» أو «اللام» ، في حالة الاختبار أو الاضطرار فلا يجوز الابتداء باللام ، أو بهؤلام ، لما في ذلك من فصل الخبر عن المبتدأ والمجرور عن الجار ، قال ابن الجزرى :

وَمَا سَأَلَ النَّكَهِيُّ فَرُقِانُ النَّسَأَ

قِيلَ عَلَىٰ مَا حَسِبَ (عَنْ فَضْلِهِ رَسَأَ

«غير الذي ، القرآن ، كثيراً ، ولو ردوه ، المؤمنين ، بأس ، شيء» .
كله ظاهر .

«أصدق ، قرأ حزة ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وروين بخلاف عنه ، ياشام الصاد صوت الزاي ، وهي لغة قيس .
وقرأ الباقون بالصاد الخالصة ، وهي لغة قريش .

قال ابن الجزرى :

وَبَابُ أَصْدَقٍ (شَفَاعَ) . . . وَالخُلَافَ (غَرْ)

المقلل والممال

«الدنيا ، واتق ، وكفى ، وتولى ، بالإمالة لحرفة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لابن عرفة في لفظ «الدنيا» وللدورى فيما وجه ثالث وهو الإمالة .
 «للناس» بالفتح والإمالة للدورى عن أبي عرفة .
 «جامِه» بالإمالة لابن ذكوان ، وحرفة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لشام .

المدغم

«الصغير»، أو يغاب فسوف، بالإدغام لابن عمرو، والكسائي، وهشام، وخلاد بخلاف عبئما.
«الكبير»، قيل لهم، والقتال لولا، وعندك قتل، بالإظهار والإدغام
لابن عمرو، ويعقوب.
«يت طائفه»، بالإدغام لابن عمرو، وجزة قولًا واحدًا. وبالإظهار
ليعقوب كباقي القراء.

قال ابن المجزري :

بِيَدَتْ (فُزْ) (زُفْ)

(فَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ)

فنتين، قرأ أبو جعفر بابدال الهمزة أيام الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .
فإن تولوا ، لا خلاف بين القراء في تحريك الناء ، لأنه ليس من مواضع الخلاف .

• حضرت صدورهم ، فرأى يعقوب «حضرت» بنصب الناء منونه ، على الحال ، أي ضيقـة .

وقرأ الباقيون بسكونها ، على أنها فعل ماضي ، والجملة في موضع نصب على الحال ، قال ابن الجوزي :

وَحَسْرَتْ حَرَّكْ وَنَوْنْ (ظ) إِعَا

«فَتَبَيَّنُوا»، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر «فَتَبَيَّنُوا»، بناءً
مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثنية فوقية من التثبيت .
وقرأ الباقيون «فَتَبَيَّنُوا»، باء موحدة وباء مثنية تحتية بعدها نون ، من
التبين ، وهو مقاربان في المعنى يقال ثبتت في الشيء تبيئه ،
قال ابن الجوزي :

تبذلوا (شفا) من الثابت معا

مع حجرات ومن البيان عن سوامِعْ
 «السلام لست»، فرأى نافع، وابن عامر، وحزة، وأبي جعفر، وخلف
 العاشر، «السلام»، بفتح اللام من غير ألف بعدها، بمعنى الانقياد،
 وقرأ الباقيون «السلام»، بفتح اللام وألف بعدها بمعنى التحية أو الانقياد
 قال ابن الجوزي :

السلام لست فاقدون (عمر) (فتى)

«مؤمناً تبغون»، قرأ أبو جعفر بخلاف عنه «مؤمناً بفتح الميم الثانية اسم مفعول، أى لـن تؤمنك على نفسك». وقرأ الآباء بكسرها اسم فاعل، أى إنما فعلت ذلك متعوداً وليس عن إعان صحيح، قال ابن الجوزي:

وَبَعْدَ مَوْتِنَا فَتَحَ . . . ثَالِثَةُ بِالخَلْفَ (٤) بِنَا وَضَعَ
وَقْرَأُورْشُ ، وَأَبُو جَعْفَرُ ، وَأَبُو عَمْرٍ وَيُخَلِّفُ عَنْهُ يَابِدَالِ الْمُهَزَّةِ فِي
الْمَالَيْنِ ، وَكَذَا حُجَّةُ عَنْدَ الْوَقْفِ .

ـ غير أولى الضرر ، قرأ ابن كثير ، وأبو عرو ، وعاصم ، وجزء ،
ـ ويعقوب ، غير ، برفع الراء ، على أنـ غير أولى الضرر ، بدل من
ـ القاعدون ، أو صفة .

وقرأ الباقون بصلبها ، على الاستثناء أو الحال من « الفاعدون »
قال ابن الجزرى :

غیر ارقه و (۶)ی (حق) (۷)ل.

«إنَّ الَّذِينَ تَوْفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ، قَرَأَ الْبَزَى بِتَشْدِيدِ النَّاءِ وَصَلَّى
بِخَلْفِهِ».

وقرأ الباقيون بالخفيف، وعند الابداء «بتوفاه» يتدلى جميع القراء
بناء واحدة مخففة، قال ابن الجوزي :

فِي التَّوْصِلِ تَاتِي سَمْعُوا اشْنَدُّ الْجَلِيلَ
«فِيمَا كُنْتُمْ»، وقف البزى، وبعقوب على «فِيمَا» بهاء السكت بخلف عنهمما.

(المقلل والممال)

«جامِكْ»، وشاء، بالإملة لابن ذكوان، وحرزة، وخلف العاشر،
وبالفتح والإملة لحسام.

«أُقْ»، وتوفاه، وأماواهم، والدنيا، والحسنى، بالإملة لحرزة، والكسانى،
وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل أيضاً لابن
عروف في لفظي «الدنيا، والحسنى»، ولدورى في لفظ «الدنيا»، وجه ثالث
وهو الإملة.

(المدغم)

«الصَّنِير»، حضرت صدورهم، بالإدغام لأنبي عمرو، وابن عامر،
وحرزة، والكسانى، وخلف العاشر.

«الكَبِير»، حيث أتفقتم بهم، فتحرر رقبة، كذلك كنتم، توفاه الملائكة
ظللى أنفسهم، بالإظهار والإدغام لأنبي عمرو، وبعقوب.

(وَمَنْ يَهْاجِرُ)

«وَمَنْ يَهْاجِرُ، كَثِيرًا، مهاجرًا، من الصلاة، إنْ خَفْتُمْ، فِيهِمْ، وَلَنَّا،
حذركم، حذركم، تقدم مثله مرار

«اطمأنتم ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بختلف عنه ،
يابدال المزنة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .

«تألون ، يالمون ، قرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ،
يابدال المزنة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .

«هأنتم هؤلاء» تقدم في سورة آل عمران ص ١٢٥ .

«خطيبة وبريتا» فيما حزنة وقنا الإدغام فقط لأن الياء زائدة .

(المقلل والممال)

«الكافرين ، بالإملة لأبي عمرو ، والدورى عن الكسانى ، ورويس ،
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنليل للأزرق .

«أخرى ، وأراك» ، بالإملة لأبي عمرو ، حزنة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكران ، وبالتنليل للأزرق .

«مرضى ، والدنيا» ، بالإملة حزنة ، والكسانى ، وخاف العاشر ، وبالفتح
والتنليل للأزرق ، وأبى عمرو ، والدورى في لفظ «الدنيا» وجه ثالث
وهو الإملة .

«الناس» ، بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

«الصغير» ، «لمت طائفـة» ، بالإدغام جلـيع القراء .

«الصغير» ، «ولـات طـائفـة» . الكتاب بالحق ، لتحكم بين الناس ،
بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب .

(لا خير)

«لا خير» ، أو إصلاح ، قرأ الأزرق بتـرقـيق الراء ، وتـغـليـظ اللـام .

«مرضات» رسمت بالناء ، ووقف عليها الكسانى بالطاء ، وهـي لـغـة فـريـش .

وقف الباقيون بالثاء ، موافقة للرسم وهي لغة طي ..
«فسوف تؤتيه» ، قرأ أبو عمرو ، وحزرة ، وخلف العاشر «يؤتيه» ،
بالياء التحتية على الغيب لمناسبة قوله تعالى «ومن يفعل» ..

وقرأ الباقيون «تؤتيه» ، بدون العозمة على الالتفات ، قال ابن الجزرى
ـ **تُؤْتِيهِ يَا (فَتَنَّ) (حُلَّا)**ـ

وقرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال المزءة ..
وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير ..

ـ قوله ونصله ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وحزرة ، بإسكان الهاء ، فيما
وصل ووقفا ..

ـ وقرأ قالون ، ويعقوب باختلاس السكراة فيها ..

ـ وقرأ أبو جعفر ، بالإسكان والاختلاس ..

ـ وقرأ ابن ذكوان ، بالاختلاس ، وبالسکراة الكاملة مع الإشاعع ..

ـ وقرأ هشام ، بالإسكان ، والاختلاس ، والإشاعع ..

ـ وقرأ الباقيون بالإشاعع ..

ـ وجه الإسكان أنه لغة صحيحة ، ووجه الإشاعع أنه على الأصل ،
ـ وجه الاختلاس التخفيف ..

ـ وينبهم ، قرأ يعقوب بضم الهاء ، والباقيون بكسرها ..

ـ ومواهم ، قرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ،
ـ يابدال المزءة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف ..

ـ أصدق ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، ورويس بخلاف عنه
ـ ياشمام الصاد صوت الزاي ، وهي لغة قيس ..

ـ وقرأ الباقيون بالصاد الخالصة وهي لغة قريش ، قال ابن الجزرى :

ـ **وَبَابُ أَصْدَقٍ (كَفَّا) وَالْخَلْفُ (كَعَرْ)**ـ

د بآمانِكِم ولا أمانِي، فرأى أبو جعفر يا، ساكرة خفيفة فيهما، والباقيون
ياء مشددة وسبق توجيه القراءتين في سورة البقرة ص ٦٢، ٦١
قال ابن الجوزي :

باب الآمانِي تخفّفاً . . . أَمْنِيَّتِهِ وَالرَّفِيعُ وَالنَّجَرُ اسْكِدَا (ةَبْنَتُهُ
سُوَءَ) ، فيه لجزة وقف النقل والإدغام مع السكون المغض ، وكذا هشام
يختلف عنه .

يدخلون ، فرأى ابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، وأبو جعفر ،
وروح ، بضم الياء وفتح الخاء ، على البناء للمفعول .

وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم الخاء ، على البناء المفاعل . قال ابن الجوزي :
وَيَدُّخُلُونَ ضم با . . . كوفِيْحُ ضم (ص) فَ (ةَبْنَاتَا) (حَسْبَر) (شُفَقْ)
وَلَا يظْلَمُونَ ، فرأى الأزرق بتغليظ الام وترقيتها ، والباقيون بترقيمها
وأتيح ملة إبراهيم حينها واتخذ الله [إبراهيم خليلًا] ، فرأى ابن عاصم يخالف
عن ابن ذكوان ، [إبراهيم] ، بفتح الماء وألف بعدها فيما ، والباقيون
[إبراهيم] ، بكسر الماء وباء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان ، وهما
لغتان . قال ابن الجوزي :

ويقر إبراهام ذى مع سوريته ، إلى قوله مع أواخر النسا ثلاثة تبع الخ .
ـ فيهن ، وعليهما ، قرأ يعقوب بضم الماء فيما ، والباقيون بكسرها .
ـ إن عرضا ، أجمع القراء على تفخيم الراء لوقوع حرف الاستسلام بعدها
قال ابن الجوزي :

وحيث جاء بعد حرف استعلا فتح
ـ أن يصلحها ، فرأى عاصم ، وحزة ، والكسائي ، وخلاف العاشر

«يَصْلِحَا»، بضم الباء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف،
 مضارع، أصلح، .

وقرأ الباقيون «يَصْلِحَا»، بفتح الباء والصاد مشددة وألف بعدها
وفتح اللام، وأصلحها «يَصْلِحَا»، فأدغمت التاء في الصاد؛

قال ابن الجوزي :

يَصْلِحَا كُوفٌ لَدَاهُ يَصْلِحَا

«وأحضرت، خبيرا، ويات، ويشا، وبآخرين، وقديرا، والآخرة،
كله ظاهر .

(المقلل والممال)

«نحواهم، وأثني، والهدى، وتولى، وماواهم، وبتل، وللبني،
وكفى، بالإمالة لحرزة، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل
للأزرق، وبالفتح والتقليل أيضاً لابن عمرو في كليني «نحواهم، وأثني» .
«مرضات، بالإمالة للكسانى وحده، ولا تقليل فيها للأزرق لأنها من
الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح .

«الناس، بالفتح والإمالة للدورى عن أبي عمرو .
«خافت، بالإمالة لحرزة وحده .

(المدغم)

«الصغير، يفعل ذلك بالإدغام لابن الحارث .
«فقد حذر، بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحرزة
والكسانى، وخلف العاشر ،
«الكبير، تبين له، المؤمنين نوله، وقال لأنجذن، والصالحتان سندخلهم،

ولا يظلوون نفيرا ، يربد ثواب الدنيا ، بالإظهار والإدغام لأبي
عمر و ، ويعقوب .

«تنبيه ، لا إدغام في حاء ، جناح عاليها ، لتفصيص الإدغام بحاء
زخرج عن النار» .

(يأيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كَوْنُوا قَوَامِينَ بِالْقُسْطِ)

إن يكن غنيا ، في حديث غيره ، وشاكرا ، ليغفر ، كله جلي .
وإن تلروا ، فرأ ابن عامر ، ومحنة ، تلروا ، بضم اللام وواو
ساكنت بعدها ، من الولاية ، وولاية الشيء هي الإقبال عليه .
وقرأ الباقون تلروا ، ياسكان اللام وبعدها واوان الأولى مضمة
والثانية ساكنة ، من لوى يلوى ، يقال لويت فلا تاحقه إذا مطلته .

قال ابن الجزرى :

تلروا و تلروا (آ) نضل (كـ) لـ

والكتاب الذى نزل على رسوله والكتاب الذى أنزل من قبل ، فرأ
ابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبن عامر ، بضم النون والمهمزة وكسر الزاي
فيهما ، على بنائهم للفعول ونائب الفاعل ضمير يعود على الكتاب .
وقرأ الباقون بفتح النون والمهمزة والزاي ، على بنائهم للفاعل ،
والفاعل ضمير يعود على الله ، في قوله تعالى «آمنوا بالله» ،

قال ابن الجزرى :

أنزل أنسِلَ اضْسُمْ اكْسِيرْ (كـ) مـ (سـ) لـ (دـ) مـ

وقد نزل عليكم ، فرأ عاصم ، ويعقوب ، بفتح النون والزاي ، على
البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، وأن وما بعدها في محل
نصب ينزل .

وقرأ الباقيون بضم النون وكسر الزاي ، على البناء للتفعل ، وأن
وما يبدوها في محل رفع نائب فاعل ، أى وقد نزلَ عليكم المنعُ من مجالسة
المنافقين والكافرين عند سماعكم المكفر بآيات الله والاستهزاء بها .

قال ابن الجزرى :

وَأَعْكِسِ الْأَخْرَى (ظَبَّى) (تَهَلَّلَ)
فِي الدُّرُكِ، قَرَأْ عَاصِمٌ، وَحَمْزَةُ، وَالْكَسَانِيُّ، وَخَافُ الْعَاشِرُ،
يَاسْكَانُ الرَّامَ .

وقرأ الباقيون بفتحهما ، وهو لغتان كالدَّرْ وَالقَدَرْ ، والدُّرُكُ هو
المكان ، قال ابن الجزرى :

وَالدَّرْكُ سَكَنٌ (كَنَقَّ)

وَسُوفَ يَؤْتُ اللَّهُ وَقْفَ يَعْقُوبَ عَلَى « يَؤْتُ » بِالْيَاءِ ، مِرَاعَاةُ الْأَصْلِ
وَهِيَ لِغَةُ الْجَازِيْنِ ، وَهِيَ موافقةً لِلرَّسْمِ تَقْدِيرًا إِذَا احْذَفَ لَعْلَةَ كَاثِبَتِ.
وقرأ الباقيون بحذفها للتخفيف وموافقة للرسم ، قال ابن الجزرى :
وَالْيَاءُ إِنْ تَحْذَفْ لَسَاكِنَ (ظَاهِرًا

(المقلل والممال)

وَكَنْ ، وَالْمَدِيُّ ، وَكَسَالٍ ، وَالْدِنِيَا ، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةٍ ، وَالْكَسَانِيُّ ،
وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ أَيْضًا لِأَبِي
عُمَرٍ وَفِي لَفْظِ « الدِّنِيَا » وَالْدُّورِيِّ وَجَهَ ثَالِثٍ فِي لَفْظِ « الدِّنِيَا » ، وَهُوَ الْإِمَالَةُ .
وَالْكَافِرِيْنِ ، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرٍ ، وَالْدُّورِيِّ عَنِ الْكَسَانِيِّ ، وَرُوِيَّ
وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانَ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

(المدغم)

وَالصَّغِيرِ ، فَقَدْ ضَلَّ ، بِالْإِدْغَامِ لِوَرْشَ ، وَأَبِي هَرَوْرَ ، وَابْنِ عَامِرَ ،
وَحَزَّةَ ، وَالْكَسَانِيُّ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ .

وَالْكَبِيرُ، لِيَقْرَرُهُمْ، يَحْكُمُ بِنَفْسِهِمْ، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْعَامِ، لَأَبْنِيْ عَمْرَو،
وَيَعْقُوبَ.

(لا يحب)

أولئك سوف يتوتّهم أجرورهم ، قرأ حفص ، يتوتّهم ، بالباء ، والفاعل
ضمير يعود على الله في قوله تعالى «والذين آمنوا بالله» ،
وقرأ الباقون «يتوتّهم» بنون العظمة على اللامات ، قال ابن الجوزي :
يتوتّهم المياء (عـ) رـكـ

أن تنزل عليهم كتاباً، فقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب
تنزل، يسكن النون وتحفيظ الزاي مضارع «أنزل».
وقرأ الباقيون بفتح النون وتشديد الزاي مضارع «نَزَّل»، قال ابن الجوزي:
«نزل كلام خفٌّ (حقٌّ)

أرنا ، قرأ ابن كثير ، ويعقوب بإسكان الراء ، للتخفيف .
وقرأ أبو عمرو بالإسكان والاختلام ، للتخفيف أيضا .
وقرأ الباقيون بالكسرة الخالصة على الأصل ، قال ابن الجوزي :
أرنا أرني اختَلَفَ : . مُخْتَلِساً (خ)ز وسكون الكسر (حق)
«لاتعدوا» ، قرأ ورش «لاتعَدُوا» ، بفتح العين وتشديد الدال ،
وذلك لأن أصلها «تعَدُوا» ، فنقلت حرکت الناء للعين ثم أدغمت الناء
ف الدال .

وقرأ أبو جعفر ، وقالون في أحد وجوبه « تَعْدُوا » ، وذلك لأن أصلها « تَعْتَدُوا » ، فأخذت الناء في الدال . والوجه الثاني لقالون اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال .
وقرأ الباقون « تَعْدُوا » ، بإسكان العين وتحفيظ الدال مضارع عدابعدو كثيرون .

قال ابن الجزرى :

تَعْدُوا فَسَحَرْكُمْ (ج.) مَ وَقَالُونَ اخْتَلَسْ

بِالْخَلْفِ رَاشِدُنَّ لَهُ (ن.) مَ (أ.) نَسْ .

« مِثَاقاً عَلِيَّاً ، بِوْمَنُون ، وَلَاوْمَنُون ، الصَّلَاة ، وَمَا صَلَبُوه » كله ظاهر
« أَولَئِكَ سَنُوتِهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ، قَرْأَ حِزَّة ، وَخَلْفُ الْعَاشِر ، « سِيَوْتِهِمْ ،
بِالْيَاء ، وَالْفَاعِل ضَمِير يَعُودُ عَلَى اللَّهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَلَاوْمَنُونْ بِاللَّهِ » .

وقرأ الآباءون « سَنُوتِهِمْ » بنون المظمة على الالتفات .

قال ابن الجزرى :

وَيَاسِيْفُتِهِمْ (فَتَى)

{المقلل والممال}

« السَّكَافِرِين ، بِالإِمَالَة لِأَبِي عَرْوَة ، وَالدُّورِي عَنِ الْكَسَانِي ، وَرَوَى يَسْ ،
وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَة لَابْنِ ذَكْوَانَ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ .

« مُوسَى ، بِالإِمَالَة لِحِزَّة ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ
لِلأَزْرَقِ ، وَأَبِي عَرْوَة .

« جَاهِتِهِمْ ، بِالإِمَالَة لَابْنِ ذَكْوَانَ ، وَحِزَّة ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالإِمَالَة لِهَشَامَ .

« الرِّبَا ، بِالإِمَالَة لِحِزَّة ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَلَا تَقْلِيلَ فِيهَا
لَوْرَشْ لَأَنَّهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَيْسَ لَهُ فِيهَا سُورَةُ الْفَتْحِ .

« النَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالإِمَالَة لِلَّدُورِي عَنِ أَبِي عَرْوَة .

(المدغم)

« الصَّغِيرُ ، بِلِ رَفْعَهُ ، بِالإِدْعَامِ بِجُمِيعِ الْقَرَاءِ .

« بِلِ طَبْعٍ ، بِالإِدْعَامِ لِلْكَسَانِي قُولاً وَاحِدًا ، وَهَشَامَ ، وَحِزَّة بِخَلْفِهِمَا .

«الخير»، ويقولون نؤمن، وقولهم على مردم بمنانا، بالإظهار
والإدغام لأنني عمرو، وبعقوب.

«تنبيه»، لا إدغام في حاء «المسيح عيسى»، لاختصاصه بحاء «زحرا»
عن النار».

﴿إنا أوحينا إليك﴾

«والنبيين، قرأ نافع بالهمزة، والباقيون بالإبدال مع الإدغام
«إلى إبراهيم»، قرأ ابن عامر يختلف عن ابن ذكوان «إبراهام»، بفتح الهاء
وألف بعدها.

وقرأ الياقون «إبراهيم»، بكسر الهاء وباء، بعدها وهو الوجه الثاني لابن
ذكوان، وما لفتان، قال ابن الجزرى :

ويقر إبراهام ذى مع سورته، إلى قوله مع أواخر السا ثلاثة تبع الح.
«زبورا»، قرأ حزة، وخلف العائشر بضم الواى .
والباقيون بفتحها، وما لفتان في اسم الكتاب المنزل على سيدنا داود
عليه السلام ، قال ابن الجزرى :

«وباسيوتهم (فتي) وعنهما : زَائِي زَبُوراً كَيْفَ جَاءَ فَاضْحَى
ذلك، قرأ الأزرق بإبدال الهمزة باء في الحالين، وكذا حزة عند الوقف .
صراطاً ، فيوفهم ، وبهديهم ، كله جل .

«إن أمرؤ»، فيه لغزة وفقا وهشام يختلف عنه خمسة أوجه تقديرًا
وأربعة عملا ، الأول، بإبدال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها
قصير وأوا ساكنة ، الثاني، بإدالها وأوا مضمومة على الرسم ثم تسكن للوقف
وحيثئذ يتعدد هذا الوجه مع ما قبله . ويجوز على هذا الوجه الروم والإشمام
فيتم بذلك أربعة أوجه «الخمس» تسهيلا بالروم .

(المقلل والممال)

«عيسى، وموسى، وكفى، وألقاها، بالإمالة لحزة، والكسائي،
وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأذرق، وبالفتح والتقليل أيضاً لابي
عمرو في لفظي «عيسى، وموسى».

«الناس، بالفتح والإمالة للدوري عن أبي عمرو.
وجامك، بالإمالة لابن ذكوان، وحزة، وخلف العاشر، وبالفتح
والإمالة لشام.

«الكلالة، بالإمالة وقفها لشام، وحزة بخلاف عنه.

(المدغم)

«الصغير، قد ضلوا، بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر،
وحزة، والكسائي، وخلف العاشر.

«قد جامك، بالإدغام لمن ذكروا قبل عدا وزش فله الإظهار.

«الكبير، إليك كا، ليغفر لهم، يستغونك قل الله يفتيمكم.

«بالإظهار، والإدغام، لابي عمرو، وبعقوب.

«تنبيه، لا إدغام في دال، داود زبورا، لوقع الدال مفتوحة بعد
ساقن.

(سورة المائدة)

«آمين، مد لازم وحكمه المدست حرّكات بجمع القراء.

وقد اجتمع في هذه الكلمة سببان أحدهما «البدل، والثاني، السكون
اللازم، فعمل بالسبب القوى وهو اللزوم وألثني الضعيف وهو البدل،
عملاً بقول ابن الجزرى :

«أقوى السببين يستغل

، ورضوان ، قرأ شعبة بضم الوا

والباقيون بكسرها ، وهما لغتان ، قال ابن الجوزي :

رِضْرَانُ ضَمُّ التَّكْسَرَ (صَفْ)

«شنان» معًا : قرأ ابن عامر ، وشعبة ، وابن وردان ، وابن جهار
بخلاف عنه ، بإسكان النون .

والباقيون بفتحها ، وهما لغتان ، مصدر شناء بالغ في بفتحه وقيل
الساكن يختلف من المفتوح ، قال ابن الجوزي :

سَكَنْ مَعًا شَنَانٌ (كَمْ) (صَاحْ) (خَافَ) . (ذَا) التَّخْلُفُ

، أن صدوكم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، بكسر المهمزة ، على أن
، إن ، شرطية .

والباقيون بفتحها ، على أنها علة للشنان أى لأنهم صدوكم
قال ابن الجوزي :

أَنْ صَدُوكُمْ أَكْنَرْ (خَافَ) (ذَا) فَأَنْ

، ولا تعاونوا ، قرأ البزى بشد باء الناء مع المد الطويل وصلة بخلاف
عنه وذلك لأن أصلها ، ولا تعاونوا ، فأدخلت الناء في الناء ، وإذا وقف
على «ولا» ، وبدأ بتعاونوا بدأ بباء واحدة مختلفة .

وقرأ الباقيون بعدم التشديد والقصر ، على حذف إحدى التاءين
للتخفيف ، قال ابن الجوزي :

فِي الْوَصْلِ تَاتِيمُوا اشْدَدُ . . . (خَ

، المية ، قرأ أبو جعفر بشد باء الناء .

والباقيون بتخفيفها ، وهما لغتان ، قال ابن الجوزي :

وَالْمَيْتَةُ اشْدَدُ (خَ) بَ

، والمتخففة ، قرأ أبو جعفر بفتحاء النون وإظهارها ، والباقيون بإظهارها

قال ابن الجوزي :

لَا مُنْخَسِقٌ لِّيُنْغِضُنْ يَكُنْ بِمُنْعِنْ أَبَى
وَانْخُشُونَ الْيَوْمَ، وَقَفَ عَلَيْهَا يَعْقُوبُ يَائِبَاتٍ، الْيَا، وَالْبَاقُونَ بِحَذْفِهَا،
قال ابن الجوزي :

وَالثَّيَاءُ إِنْ تُحَذَّفُ لِسَائِكِنْ (ظا) مَا

فَنَ اضْطَرَ، قَرَا نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَالْكَسَانِي،
وَابْنُ جَمْفُرٍ، وَخَلَفُ الدَّاهِشِ بضمِ التُّونِ وَصَلَا، تبعاً لضمِ ثالثِ الفعل
وَالْبَاقُونَ بكسرِهَا، عَلَى الْأَصْلِ فِي التَّخْلُصِ مِنِ النَّقَاءِ السَّائِكِينَ، قال
ابن الجوزي : . . . وَالسَّائِكِنَ الْأَوَّلَ ضَمٌ

لضَّمِّ كَمْنَزِ النَّوَاصِلِ وَأَكْسِرَةً (أ) مَا

(ف) زَغِيرَةُ قَلْ (ح) لَا وَغِيرَةُ أَوْ (حـما)

وقرأ أبو جمفر بكسر طاء «اضطر»، وَالْبَاقُونَ بضمِهَا، قال ابن الجوزي :
وَاضْطَرَ (ـق) ضَمَّاً كَسِـرَ

وَالْمَحْصَنَاتُ، مَعَا : قَرَا الْكَسَانِي بكسر الصاد، اسْمَ فَاعِلَ لِأَنَّهُنْ
يَحْصُنُ أَنفُسَهُنَّ بِالْعَفَافِ، وَفَرِوجُهُنَّ بِالْحَفْظِ.

وقرأ الباقيون بفتحها اسْمَ مفعولٍ، وَالإِحْصَانُ مُسْتَدِلٌ إِلَى غَيْرِهِنَّ مِنْ
زوج أو ولِي أمر، قال ابن الجوزي :

وَمُحَصَّنَةٌ فِي النَّجْمَنْ كَسِـرُ الصَّادِ لَا الْأَوَّلِ (ر) مَا

وَبِرْ وَسَكْ، وَقَفَ عَلَيْهِ حَزَّةُ بُوْجَهِينَ، الْأَوَّلُ، الْفَسِيلُ بَيْنَ بَيْنَ
وَالثَّانِي، الْحَذْفُ تَبَعًا لِلرَّسْمِ.

وَأَرْجُلَكُمْ، قَرَا نَافِعٌ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَحَفْصٌ، وَالْكَسَانِي، وَيَعْقُوبُ،
يَنْبَضُ الْلَّامُ، عَطَانِيَا عَلَى دَيْدَكُمْ، فَيَكُونُ حُكْمُهَا الْفَسْلُ كَالْوَجْهِ.

وقرأ الباقيون بفتحها، عَطَانِيَا عَلَى دَيْدَكُمْ، لفظاً وَمَعْنَى، ثُمَّ نَسْخَ

المسح بوجوب الغسل ، أو بحمل المسح على بعض الأحوال وهو ليس
الغسل ، أو للتبيه على عدم الإسراف في استعمال الماء لأن غسل الرجلين
مظنة لصب الماء كثيراً . فمطـف على المسوح والمراد الغسل ،

قال ابن الجزرى :

أرجوكم صنـب (ظ) يـا (ء) يـن (ك) مـ (أ) ضـا . (ر) دـ

، أو جاء أحد ، سبق الكلام على مثله في سورة النساء . ص ١٥٩
، أو لامـتـمـ ، قـرأـ حـزـرـةـ وـالـكـسـائـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ . (لـسـتـ) بـحـذـفـ
الـأـلـفـ الـتـيـ بـيـنـ الـلـامـ وـالـيـمـ .

وـالـبـاقـونـ ، لـامـتـمـ ، يـاـيـاتـ الـأـلـفـ ، وـالـقـرـاءـتـانـ بـمـعـنـىـ الـلـمـسـ وـهـوـ
الـجـسـ بـالـيـدـقـالـهـ اـبـنـ عـزـرـ وـعـلـيـهـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ وـأـلـحـقـ بـهـ الـجـسـ يـاـيـقـ الـبـشـرـةـ ،
وـعـنـ اـبـنـ عـبـاسـ هـوـ الـجـمـاعـ ، قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ .

لـامـتـمـ قـصـرـ مـعـاـ (شـفـاـ)

لـيـطـهـرـكـ ، وـمـقـرـةـ ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـرـيقـ الـرـاـءـ . فـيـمـاـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـاـ .
، نـعـمـتـ اللـهـ عـلـيـكـ إـذـمـ قـوـمـ ، رـسـمـتـ دـنـعـمـتـ ، بـالـنـاءـ ، وـوـقـفـ عـلـيـهـاـ
ابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـزـرـ ، وـالـكـسـائـ ، وـيـعـقـوبـ ، بـالـمـاءـ ، وـهـيـ لـهـ قـرـيـشـ .
وـوـقـفـ الـبـاقـونـ بـالـنـاءـ ، اـتـيـاعـاـ لـلـرـسـمـ .

، الـمـؤـمـنـ ، قـرـأـ وـرـشـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـرـوـ بـخـافـ هـنـهـ ، يـاـيـدـالـ
الـهـمـزـةـ وـصـلـاـ وـوـقـفـاـ ، وـكـنـاـ حـزـرـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ .

(المقلـلـ وـالـمـهـاـنـ)

، النـقـوىـ ، وـمـرـضـىـ ، وـلـتـقـوىـ ، بـالـإـمـالـةـ لـلـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـائـ ، وـخـلـفـ
الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـدـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـأـبـيـ عـرـوـ .

، جـاءـ ، بـالـإـمـالـةـ لـاـبـنـ ذـكـوـانـ ، وـحـزـرـةـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـهـشـامـ
بـخـلـفـ هـنـهـ .

(المدغم)

• السكير، يحكم ما، وانفكم ، بالإظهار والإدغام لابن عربه، وبعقوبه .
 • تبيه ، لا إدغام في حاء ، ذبح على النصب ، لقوله ولها زحر الخ ..
 ولا في لام ، أهل لغير ألقه ، للتشديد .

وَلَقَدْ أَخْذَ اللَّهُ {

- أسرائيل ، قرأ أبو جعفر بالتسبيح مع المد والقمر في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بتنبليث البديل بخلاف عنه .
- الصلاة ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيقها ، وهذا لغanan .
- لاكفرن ، قرأ الأزرق بتقيق الراء ، وهي لغة بعض العرب ، والباقيون بتفعيمها على الأصل .

، قاسية ، قرأحة ، والكسائي ، قسيمة ، بعذف الآلف وتشديد الياء ، للبالغة في الشدة ، أو بمعنى رديمة أي مغشوشه من قولهم درهم قسيمي أي مغشوش .

وقرأ الباقيون «فَاسِيَّة»، يائبات الألف وتحقيق الياء، اسم فاعل
من قسمه، يقسو، قال ابن الجوزي:

وَاقْتُلُوكُمْ أَشْدَدُ بِسَافَرِيَّةٍ (رَضَى)

وَالْبَغْضَاءِ إِلَىٰ قَرْأَةِ بَنِ سَعِيلِ الْمُهَرَّةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنِ نَافِعٍ وَابْنِ كَثِيرٍ،
وَأَبُو عَمْرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ، وَرَوَيْسٍ، وَالْبَاقُونَ بِتَحْقِيقِهَا.

«يَنْهِمُ»، فـيـه لـحـزـة وـقـفـا وـجـهـان «الـأـوـلـ»، تـسـمـيـلـ الـهـمـزـة بـيـنـ بـيـنـ «الـدـائـنـ»،
أـلـدـالـمـاـ بـاـهـ خـالـصـةـ.

كثيراً، فرأيا الأزرق بحقيقة الواقع، وفخيمها وصلا، وبترقيتها فقط وقفنا،
والآفاقون بفخيمها وصلا ووقفا.

«رضوانه سبل السلام ، قرأ شبهة درضوانه ، بضم الراء وكسرها .
وقرأ الباقون بكسرها ، وهم لغتان قال ابن الجزرى :
رضوانٌ ضمُّ الكسرَ (ص)فَ .. وَذُو السَّبْلُ خلفُ
ويمدهم ، قرأ يعقوب بضم الماء ، والباقون بكسرها .
«صراط ، قرأ رؤيس ، وقبل مختلف عنه بالسين ، على الأصل .
وقرأ خلف عن حزة ياشام الصاد صوت الزاي ، وهى لغة قيس .
وقرأ الباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لقبل وهى لغة قريش
قال ابن الجزرى :

والسِّرَاطَ مَعْ .. سِرَاطٌ (ز)نْ خلفاً (ء)لاَ كَيْفَ وَقَعْ
وَالصَّادُ كَالَّازَأَيِّ (ص)مَا
«أحباوه ، فيه حزة وفقاً أربعة أوجه وهى : تحقيق الممزة الأولى
وتسبيلاً وعلى كل تسبيل الممزة الثانية مع المد والقصر .
«ينفر لمن ، بشير ، ونذير ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ،
والباقون بتخفيفها .

«فل ، وقف عليهما البزى ، ويعقوب بهما السكت مختلف عنهما ، عوضاً
عن الآلف المخدودة لأجل دخول حرف الجر على «ما» الاستفهمية .
«أنبياء ، عليهما ، عليهم الباب ، دخلتموه ، عليهم ، كله جل .

﴿ المقلل والممال ﴾

«نصارى ، بالإملة لابن عزرو ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق وبإملة الآلف التي بعد
الصاد الدورى الكسانى من طريق الضمير .

«موسى ، بالإملة حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والنقليل للأزرق .

«القيامة»، بالإملاء للكسائي وفما ، وكذا حزة بخلاف عنه .
«جامك»، وجاءنا، بالإملاء لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملاء هشام .

«أدباركم»، بالإملاء لأبي عررو ، والدورى عن الكسائى ، وبالفتح
والإملاء لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .
«جبارين»، بالإملاء للدورى عن الكسائى ، وبالفتح والقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير»، فقد ضل ، بالإدغام لورش ، وأبى عررو ، وابن عامر ،
وحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر .
«قد جامك»، بالإدغام لأبى عررو ، وهشام ، وحزة ، والكسائى ،
وخلف العاشر .

«إذ جامك»، بالإدغام لأبى عررو ، وهشام .
«الكبير»، تطلع على، بين لكم، يغفر لمن ، ويعذب من ، قال رجلان ،
قال رب ، بالإظهار والإدغام لأبى عررو ، ويعقوب .
«تنبيه»، لا إدغام في «دال» ، وبعد ذلك ، لأنها مفتوحة بعد ساكن
وليس بعدها التاء .

(وابن عليهم)

«عليهم»، قرأ حزة ، ويعقوب ، بضم الماء ، والباقيون بكسرها .
«تنبيه»، «أبى آدم»، فيه لورش النقل ولا يلحق بباب اللين نحو شى .
نظرأ لأن حرف اللين في الكلمة والهمز في الكلمة أخرى .
«يدى إلينك»، قرأ نافع ، وأبى عررو ، وشخص ، وأبوجعفر ، بفتح
باء الإضافة وصلا للتحقيق .

وقرأ الباقون يسكنها ، على الأصل ، وهم لغتان .
«لأفتلك» ، فيه لغزة وقفًا وجهاً ، الأول ، تحقيق الممزة «الثاني» ،
إبدالها ياء خالصة .

«تبوا» ، فيه لغزة وقفًا وهشام يختلف عنه وجهاً ، الأول ، نقل حركة
الممزة إلى الواو وحذف الممزة ثم تسكن الواو للوقف «الثاني» إبدال
الممزة الواوا وإدغام الواوا التي قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مفتوحة
ثم تسكن للوقف ولا روم فيه ولا إشمام لكونه مفتوحاً .

«وذلك جزاوا الظالمين ، وإنما جزاوا» ، فيه لغزة وقفًا وهشام يختلف
عنه اثنا عشر ووجهًا خمسة القبابيس وهي: إبدال الممزة ألفا مع القصر والتواتر
والمد ثم التسبييل بالروم مع المد والقصر . وسبعة الرسم لأن الممزة فيه
مرسومة على واو فبدل الواوا مضمومة ثم تسكن للوقف مع القصر
والتواتر والمد بالسكون المحسن والإشمام ، والروم مع القصر .

«سوأة» ، فيه الأزرق التواتر والمد ، ولغزة وقفًا النقل والإدغام .

«ياويتني» ، وقف عليها رويس يختلف عنه بهاء السكت مع المد المشبع ،
وذلك لزيادة التوجع والتتحسر .

«من أجل ذلك» ، قرأ أبو جعفر بكسر الممزة «أجل» ، ونقل حركتها إلى
التون قبلها ، وإذا وقف على «من» ، وابتداً يأجل ابتدأ بـ «ممزة مكسورة» ،
قال ابن الجوزي :

منْ أَجْلِ كَسْرِ الْمُمْزَةِ وَالنَّقْلِ (نَّهَا) نَا

وقرأ ورش بـ «منْ» نقل حركة الممزة المفتوحة إلى التون ، وإذا وقف على
«من» ، وابتداً يأجل ابتدأ بـ «ممزة مفتوحة» .

وقرأ الباقون بـ «ممزة مفتوحة» مع عدم النقل ، وهم لغتان .

«رسلا، قرأ أبو عمر ياسكان الشين .

والباقيون بضمها، وهو لغanan ، قال ابن الجوزي
ورسلناها باسم هم وكم وسبينا (حـ). مـ.

أيدهم ، من خلاف ، تقدروا ، غفور رحيم ، كلام ظاهر .

المقال والمقال

الدنيا ، بالإمالة لمحنة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأني عبرو ، وللدورى وجه ثالث وهو إمامتها .

، النار ، بالإماماة لأبي عمرو ، والدورى عن الـكـسـائـى ، وبالفتح
والإمامـة لـآن ذـكـوـان ، وبـالـتـقـلـيل لـلـأـزـرـق .

• ياويلي ، بالإمالة لحزة ، والكسائي ، وخالق العاشر ، وبالفتح والتقليل
الأزرق ، ودورى أنى عمر و .

، أحياها ، بالإمالة للكسافى ، وبالفتح والتقليل للأذرق .

«جاءهم»، بالإمالة لابن ذكوان، وحزة. وخلف العاشر، وبالفتح
والإمالة لهشام.

«بوارى ، فاؤارى ، بالفتح والإماملة للدورى عن الـكــانى .

(المدغم)

«الصغير، بسطت، اتفق القراء على [دغام الطاء] في الناء [دغاماً نافضاً] أي معبقاء صفة الاطلاق التي في الطاء».

ـ الكبير ، آدم بالحق ، قال لآفتنك ، لا أقتلنك قال ، من أجل ذلك
كتبنا ، باليهوديات ثم ، من بعد ظلمه ، ويذنب من . ويعذر له ، بالإظهار ،
والإدغام لآفي عرو ، ويعقوب . وهما الاختلاس فيما قبل المدعى ساكن صحيح

«تبنيه، لا إدغام في ياءِ إلىِ ذلك، لكونها مشددة، ولا في دالٍ بعدَ ذلك، لكون الدال مفتوحة بعد ساكن».

(يا أيها الرسول لا يحزنك)

«لا يحزنك»، قرأ نافع بضم الياء وكمي الزاي مضارع «حزن» الرباعي.
والباقيون بفتح الياء وضم الزاي مضارع «حزن» الثلاثي،
قال ابن الجوزي :

يُحْزِنُ فِي السَّكُلِ أَضْمَنَ مَسْكُنَ ضَمْ (أ) مَ .

«السحت»، قرأ نافع، وأبن عامر، وعاصم، وحزرة، وخلف العاشر
ياسكان الحاء .

والباقيون بضمها، وهما لفنان، قال ابن الجوزي

وَالسَّخْتُ (أ) بَلُ (نَدِلُ) (قَتِي) (كَ) سَا .

«واخشون ولا»، قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر، يائبات الياء وصلا،
وبعقوب يائباتها وصلا وفقنا، والباقيون بمحذفها في الحالين .

«والعين، والأنه، والأذن، والسن، والجروح»، قرأ الكسائي بالرفع
في الحسنة، على الاستئناف، والواو لطف جملة إسمية على أخرى ،
فأنَّ وما في حيزها في محل رفع باعتبار المعنى كأنه قال وكتبنا عليهم النفس
بالنفس والمعين بالعين الخ .

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وأبن عامر، وأبو جعفر بن نصب الأربع
الأول، عطفاً على اسم أنَّ، ورفع «والجروح»، قطعاً لها عما قبلها على
أنها مبتدأ و «قصاص» خبره .

وقرأ الباقيون بنصب الكلمات الحس عطفاً على اسم أنَّ لفظاً والجار
والجرور بهذه خبره، و «قصاص» خبر أيضاً، وهو من عطف الجل ، قال
ابن الجوزي .

وَالْعِسْنَ وَالْعَطْفَ ارْفَعُ الْخَسْ (ر) نا .
وَفِي الْجَسْرُوحُ (هـ) مِبْ (جَبْر) (كـ) م (ر) كـ .
وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنَ ، فَرَأَ نَافِعَ يَا سَكَانَ الدَّالَ ، وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا ، وَهَا
لِفَتَانَ قَالَ أَبْنَ الْجَزْرِيَ : وَالْأَذْنَ أَذْنَ (أـ) ثَلَ .
وَلِيَحْكُمُ ، قَرَأَ حَزَّةَ بَكْسَرَ الْلَّامِ وَنَصْبَ الْمِيمِ ، عَلَى أَنَّ الْلَّامَ لَامٌ كـ
وَأَنَّ مَضْمُرَةَ بَعْدِهَا .

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِسْكُونَ الْلَّامِ وَجَزْمَ الْمِيمِ ، عَلَى أَنَّ الْلَّامَ لَامٌ الْأَمْ
وَسَكَنَتْ تَخْفِيفًا حِيثُ أَصْلُهَا الْكَسْرُ . قَالَ أَبْنَ الْجَزْرِيَ :

وَلِيَحْكُمُ أَكْنِسِرْ تَوَانِصِبَا تَحْرِكَ كـ .. (فـ) قـ .
وَأَنَّ احْكُمُ ، قَرَأَ أَبْرُو عِبْرُو ، وَعَاصِمُ ، وَحَزَّةُ ، وَيَعْقُوبُ ، بَكْسَرَ
الْذُونَ وَصَلَا لِلتَّخَلُّصِ مِنَ النَّفَاهِ السَّاكِنَينَ .

وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا وَصَلَا أَيْضًا تَبْعَدُ لِفَضْمِ ثَالِثِ الْفَعْلِ .

قَالَ أَبْنَ الْجَزْرِيَ : وَالسَّاكِنُ الْأَوَّلُ حُمْ

لِفَضْمِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَأَكْنِسِرَةَ (نـ) تـا
(فـ) زـ غَيْرَ قـ لـ لـ ا وَغَيْرَ ا اوـ (هـ) تـا
فَيَانَ تَوْلَوَا ، أَجْمَعَ الْقَرَاءُ عَلَى تَخْفِيفِ تَاهَ لَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ مَوَاضِعِ
الْخَلَافِ .

كَثِيرًا ، قَرَأَ الْأَزْرَقُ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ وَتَفْخِيمِهَا وَصَلَا ، وَبِتَرْقِيقِهَا فَقَطْ
وَقَدَا ، وَالْبَاقُونَ بِتَفْخِيمِهَا فِي الْحَالَيْنِ .

يَنْفُونَ ، قَرَأَ أَبْنَ عَاصِمَ تَبْغُونَ ، بِنَاءَ الْخَطَابِ ، وَالْمَخَاطِبُ أَهْلُ الْكَدَابِ .
وَقَرَأَ الْبَاقُونَ يَنْفُونَ ، يَنْفُونَ ، يَاءَ الْفَيْبَ ، إِخْبَارًا عَنْهُمْ ، قَالَ أَبْنَ الْجَزْرِيَ
خَاطِبُوا يَسْتُونَ (كـ) مـ

(المقلل والممال)

د يساعون ، بالإمالة لدورى السكاني وحده .
ـ الدينـاء ، بالإمالة لـحـزـة ، والـسـكـانـي ، وـخـلـفـ العـاـشـر ، وبـالـفـتـحـ
ـوـالـنـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، وأـبـيـ عـرـ، وـلـلـدـورـىـ وـجـهـ ثـالـثـ وـهـوـ إـمـالـتـهاـ .
ـ جـاـقـكـ ، وـجـاـمـكـ ، وـشـاءـ ، بالإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـحـزـةـ ، وـخـلـفـ
ـالـعـاـشـرـ ، وبـالـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ لـهـشـامـ .
ـ التـوـرـةـ ، بالإـمـالـةـ لـلـأـصـبـهـانـ ، وأـبـيـ عـرـ، وـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـالـسـكـانـيـ
ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ .
ـ وبـالـنـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .
ـ وبـالـفـتـحـ ، وـالـنـقـلـيلـ لـقـالـوـنـ .
ـ وبـالـنـقـلـيلـ ، وـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ .
ـ وبـالـفـتـحـ لـلـبـاقـينـ .
ـ آـثـارـهـ ، بالإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـرـ، وـلـلـدـورـىـ عـنـ السـكـانـيـ ، وبـالـفـتـحـ
ـ وـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـرـانـ ، وـبـالـنـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

(المدغم)

ـ الـكـبـيرـ ، الرـسـوـلـ لـاـ ، السـكـمـ مـنـ ، مـنـ بـعـدـ ذـلـكـ ، يـحـكـمـ بـهـاـ ، فـيـهـ
ـ هـدـىـ ، الـكـتـابـ بـالـحـقـ ، بـالـإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ ، لـأـبـيـ عـرـ، وـيـعـقـوبـ وـهـمـاـ
ـ الـاخـلـاسـ فـيـاـ قـبـلـ الـمـدـغـمـ سـاـكـنـ صـحـيـحـ .
ـ تـنـيـهـ ، لـاـ إـدـغـامـ فـيـ نـوـنـ ، سـعـاعـوـنـ لـلـكـذـبـ ، لـسـكـونـ مـاـ قـبـلـ النـوـنـ .

(ياـ أـيـاهـاـ الـدـيـنـ آـمـنـواـ لـاـ تـخـذـوـاـ الـيـهـودـ وـالـنـصـارـىـ أـوـلـيـاءـ)
ـ فـيـهـمـ ، قـرـأـ يـعـقـوبـ بـضـمـ الـمـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ .

و يقول الذين امنوا ، قرأ نافع ، و ابن كثير ، و ابن عامر ، وأبو جعفر
يقول بحذف الواو ورفع اللام ، وجه حذف الواو أنه جواب عن سوال
مقدر تقديره مادا يقول المؤمنون حيث ، ووجه رفع اللام أنه على الاستئناف .
وقرأ أبو عمرو ، وبعقوب ، يائيات الواو ونصب اللام ، عطفا على
فيصيروا ، لأن فيصيروا منصوب بأن بعد الفاء في جواب الترجي .
وقرأ الآقاون يائيات الواو والرفع ، على الاستئناف ،
قال ابن الجزرى : وَفَبْلَا .. يَقُولُ وَأَوْهُ (كَفَى) (عَزْ) (ظِلَّاً)
وَأَرْفَعْ سَوَى التَّبَصْرِي
ويرتد ، قرأ نافع ، و ابن عامر ، وأبو جعفر ويرتد ، بدلين
الأولى مكسورة والثانية بجزومة مع فك الإدغام ، على الأصل لأجل
الجزم ، وهي موافقة لرسم المصحف المدنى ، والشافعى ، وهي لغة
أهل الحجاز .

وقرأ الآقاون وَيَرْتَدْ ، بدل واحد مفتوحة مشدة بالإدغام ، للتخفيف
وهي لغة تميم ، قال ابن الجزرى :
وَ (عَمْ) بَرْتَدِيد

هروا ، قرأ حفص ، بإبدال المهمزة واوا ، للتخفيف ، مع ضم الزاي
وصل وفقا .

وحزة بالهمز مع إسكان الزاي وصلا فقط ، وخلف العاشر بالهمز مع
إسكان الزاي وصلا وفقا .

والآقاون بالهمز مع ضم الزاي وصلا وفقا .
ويوقف عليها حزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها ، بإبدال
الهمزة واوا على الرسم .

«والكافار»، قرأ أبو عمرو، وبعقوب، بخفض الراء، عطفاً على الاسم الموصول المجرور بمن وهو قوله تعالى «من الذين أتوا الكتاب من قبلكم، والباقيون بنصيبيها، عطفاً على الاسم الموصول الأول المفعول لـ«اتَّخذُوا» وهو قوله تعالى «لَا تَتَخَذُوا الَّذِينَ» قال ابن الجوزي :

«... وَخَفَضَ وَالكافار (رُ') مْ (حَمْ)»

«مؤمنين، لبس»، قرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلف عنه يابدال المزنة في الحالين، وكذا حزنة عند الوقف.

«الصلة»، قرأ الأزرق بتنليل اللام، والباقيون بترقيقها.

«وَعَبْدُ الطاغوت»، قرأ حزنة «وَعَبْدَ»، بضم الباء وفتح الدال وجر «الطاغوت»، على أن «عَبْدَ» واحداً مراداً به الكثرة وليس بجمع «عَبْدَ»، والطاغوت مجرور بالإضافة، أي وجعل منهم عَبْدَ الطاغوت أي خدمه. وقرأ الباقيون بفتح الباء والدال، ونصب «الطاغوت» على أنه فعل ماض والطاغوت مفعول به. قال ابن الجوزي .

«عَبْدُ»... بضم باهه وطاغوت اجئرُ... (ف) وزا

«قولهم الإثم وأكالم السحت»، قرأ أبو عمرو، وبعقوب بكسر الماء والميم، وحزنة، والكسائي، وبخلف العاشر، بضم الماء والميم، والباقيون بكسر الماء وضم الميم. هذا في حالة الرصل، أما في حالة الوقف فـ«كلام يكسرون الماء ويسكنون الميم».

«أيديهم»، قرأ بعقوب بضم الماء، والباقيون بكسرها. «كثيراً»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها وصلا، وبالترقيق قوله واحداً وقماً والباقيون بتخفيفها في الحالين.

«والبغضاء إلى»، قرأ بتسبييل المزنة الثانية بين بين نافع، وابن كير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس، وحققتها الباقيون.

(المقلل والممال)

« الناس » ، بالإملة لدورى أبي عمرو بخلف عنه .

« النصارى ، وترى » ، بالإملة لأبى عرب ، وحزرة ؛ والكسانى ، وخلف العاشر ، وأبن ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، ومثليما « فتري الذين » عند الوقف على « فتري » ، أما عند وصلها فيميلها السوى وحده بالخلاف .

« يسارعون » ، بالإملة لدورى الكسانى .

« يخشى ، ينهام » ، بالإملة محررة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق .

« السكافرين » ، بالإملة لأبى عرب ، ودورى الكسانى ، ورويس ، وأبن ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

« الكفارة » ، بالإملة لأبى عرب ، والكسانى فقط لأن ابن ذكوان ، والأزرق بقرآنه بالنصب .

« جاؤكم » ، بالإملة لأبن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه .

(المدغم)

« الصغير » ، هل تنتقمون ، بالإدغام لهشام ، وحزرة . والكسانى .

« الكبير » ، يقولون نخشى ، حزب الله هم ، أعلم بما ، يتفق كيف ، بالإدغام لأبى عرب ، ويعقوب بخلف عنهم .

« تنبئه ، لا إدغام في « ضاد » ، بعض ذنوبهم ، لقصر الإدغام على بعض شأنهم ، ولا في نون « يخافون لومة » ، لوقوع النون بعد ساكن .

﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بِلْعَ﴾

رسالته ، قرأ نافع ، وابن عاص ، وشعبة ، وأبو جعفر ، وبعقوب رسالته ، يائيات ألف بعد اللام مع كسر الناء ، على الجمع . وقرأ الباقون رسالته ، بحذف الألف ونصب الناء ، على الإفراد . قال ابن الجوزي رسالاته كاجتمع واكثـر .. (أعم) (تحـرـا) (ظـلـمـ) كثـيرـاـ ، قرأ الأزرق بترقـيقـ الـرـاءـ وـتـفـخـيمـهاـ وـصـلاـ ، وـتـرـقـيقـهاـ وـقـفـاـ قولاـ واحدـاـ ، والـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهاـ فـيـ الـحـالـيـنـ . قال ابن الجوزي :

وـجـلـ تـفـخـيمـ مـانـونـ عـنـهـ إـنـ وـصـلـ

ـتـأسـ ، قـرـأـ وـرـشـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ وـبـخـافـ عـنـهـ يـاـيدـالـ
ـهـمـزـةـ وـصـلـاـ وـوقـفـاـ ، وـكـذـاـ حـزـةـ عـنـدـ الـوقـفـ .

ـوـالـصـابـقـونـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، بـنـقلـ حـرـكـةـ الـهـمـزـةـ إـلـىـ الـبـاءـ قـبـلـهاـ
ـمـعـ حـذـفـ الـهـمـزـةـ ، وـالـبـاقـونـ يـاـيـقـاءـ الـهـمـزـةـ وـدـعـمـ الـنـقـلـ ، وـلـمـزـةـ وـقـفـاـ ثـلـاثـةـ
ـأـوـجـهـ ، الـأـوـلـ ، كـفـرـأـمـةـ نـافـعـ وـأـبـيـ جـعـفـرـ ، وـالـثـانـيـ ، تـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ يـدـنـاـ
ـوـبـيـنـ الـرـاوـيـ ، وـالـثـالـثـ ، إـيـدـالـ الـهـمـزـةـ يـاـهـ خـالـصـةـ مـضـمـوـمـةـ .

ـفـلـاخـوفـ عـلـيـهـمـ ، قـرـأـ بـعـقـوبـ بـفـتـحـ الـفـاءـ بـلـاـ تـنـوـينـ ، وـالـبـاقـونـ بـرـفعـ
ـالـفـاءـ مـعـ التـنـوـينـ . وـقـرـأـ حـزـةـ وـبـعـقـوبـ بـضـمـ الـهـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ .

ـأـلـاـ تـكـوـنـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـبـعـقـوبـ ،
ـوـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، بـرـفعـ الـنـوـنـ عـلـىـ أـنـ ، أـنـ ، مـخـفـفـةـ مـنـ التـقـيـةـ وـاسـهـاـ
ـضـمـيرـ الشـائـنـ مـحـذـوفـ أـيـ أـنـهـ ، وـلـاـ ، نـافـيـةـ ، وـتـكـوـنـ تـامـةـ ، وـفـتـنـةـ
ـفـاعـلـهاـ ، وـالـجـلـلـةـ خـبـرـ ، أـنـ ، وـهـيـ مـفـسـرـةـ لـضـمـيرـ الشـائـنـ ، وـحـسـبـ حـيـثـنـذـ
ـلـتـبـيـنـ لـاـ لـشـكـ لـأـنـ ، أـنـ ، الـمـخـفـفـةـ لـاـ تـقـعـ إـلـاـ بـعـدـ تـبـيـنـ . وـقـرـأـ الـبـاقـونـ
ـبـنـصـبـ الـنـوـنـ عـلـىـ أـنـ ، أـنـ ، النـاـصـيـةـ لـلـمـضـارـعـ دـخـلـتـ عـلـىـ فـعـلـ مـنـقـبـ لـبـلـاـ ،
ـوـحـسـبـ حـيـثـنـذـ عـلـىـ بـاـبـاـ لـأـظـنـ لـأـنـ ، أـنـ ، النـاـصـيـةـ لـاـ تـقـعـ إـلـاـ بـعـدـ الـظـنـ .
(١٢٣ - المذهب)

قال ابن الجوزي :

ـ تكون ارفع (حـا) (فـتـى) (رـ) سـا
ـ بصير، ويستغرونه، كثيراً، رقق الأزرق راه الجميع بخلاف عنه
ـ لبس، ويؤمنون، فرأـ ورشـ، وأبـ جعـسـ، وأبـ عمـرـ بخلاف عنه
ـ يـادـالـ حـمـزـةـ وـصـلـاـ وـوـقـفـاـ، وكـذاـ حـمـزـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ .
ـ وـمـأـاهـ، قـرـأـ الـأـصـبـاهـ، وأـبـ جـعـفـرـ، وأـبـ عمـرـ بـخـلـافـ عـنـهـ يـادـالـ
ـ حـمـزـةـ وـصـلـاـ وـوـقـفـاـ، وكـذاـ حـمـزـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ .

(المقلل والممال)

ـ الناسـ، بالإـمـالـةـ لـدـورـىـ أـبـيـ عـمـرـ بـخـلـافـ عـنـهـ .
ـ السـكـافـرـينـ، بالإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـرـ، وـدـورـىـ السـكـافـىـ، وـرـوـيسـ،
ـ وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـافـ عـنـهـ، وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ .
ـ النـصـارـىـ، بالإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـرـ، وـحـمـزـةـ .ـ وـالـكـسـافـىـ، وـخـلـافـ الـعـاـشـرـ،
ـ وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـافـ عـنـهـ؛ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ، وـبـإـمـالـةـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـ الصـادـ
ـ لـدـورـىـ السـكـافـىـ مـنـ طـرـيقـ الضـرـيرـ .
ـ جـاهـمـ، بالإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ، وـحـمـزـةـ، وـخـلـافـ الـعـاـشـرـ، وـهـشـامـ
ـ بـخـلـافـ عـنـهـ .
ـ نـهـوـىـ، وـمـأـاهـ، أـنـىـ، بالإـمـالـةـ لـحـمـزـةـ، وـالـكـسـافـىـ، وـخـلـافـ الـعـاـشـرـ،
ـ وـبـالـفـتحـ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ، وـبـالـفـتـحـ وـبـالـتـقـليلـ أـيـضـاـ لـدـورـىـ أـبـيـ عـمـرـ
ـ فـيـ لـفـظـ «ـأـنـىـ»ـ .

(المدغم)

ـ الصـغـيرـ، قدـ ضـلـواـ بـالـإـدـغـامـ لـورـشـ، وـأـبـيـ عـمـرـ، وـابـنـ عـاـمـرـ، وـحـمـزـةـ
ـ وـالـكـسـافـىـ، وـخـلـافـ الـعـاـشـرـ .
ـ السـكـيـنـ، إـنـ اللهـ هـوـ، ثـالـثـ ثـلـاثـةـ، نـبـيـنـ لـهـمـ، الـآـيـاتـ ثـمـ، وـالـهـ هـوـ،
ـ السـبـيلـ لـعـنـ، بـالـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـمـرـ، وـبـعـقـوبـ بـخـلـافـ عـنـهـماـ .

لتجدن {

ـ جزاء المحسين، فيه لمحزة وفقاً على «جزاء»، ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم
ـ مع المد والقصر فقط لأن المهزة مرسومة مفردة ، ومثلاً لـ الشام يختلف عنه .
ـ عقدتم، فرأـ ابن ذكوان «عـاقدـتـمـ»، يـانـيـاتـ الـأـلـفـ بـعـدـ العـيـنـ ، وـتـخـيـفـ
ـ الـقـافـ عـلـىـ وزـنـ «ـقـاتـلـتـ»، وـهـوـ يـعـنـيـ «ـعـقـدـتـمـ» . وـقـرـأـ شـعـبـةـ ، وـحـزـرـةـ
ـ وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، عـقـدـتـمـ ، بـحـذـفـ الـأـلـفـ وـتـخـيـفـ الـقـافـ عـلـىـ
ـ وزـنـ «ـقـاتـلـتـ»، عـلـىـ الـأـصـلـ . وـقـرـأـ الـبـاقـونـ «ـعـقـدـتـمـ»، بـحـذـفـ الـأـلـفـ
ـ وـتـشـدـدـ الـقـافـ ، عـلـىـ التـكـبـيرـ . قـالـ أـنـ الجـزـرـىـ :

عَفَّ دَنْمُ الْمَدُّ (مُ') نِي وَخَفَّهَا : (مُـنْ) نِ (صُخْبَةٌ)
وَتَحْرِيرُ رَبْة، قَرْأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ بِخَلْفِهِ، وَالبَاوْنَ بِتَغْخِيمِهِ
دِيَفَرَاءَ مِثْلَ قَرْأَ عَاصِمَ، وَجَزَّةَ، وَالكَسَانِيَ، وَبِعَقُوبَ، وَخَلْفَ الْعَاشِرِ
بِتَنْوِينَ هَمَزَةَ «جَزَاء»، وَرَفِعَ لَامَ «مِثْل»، عَلَى أَنْ جَزَاءَ مِبْتَدَأًا وَالْخَبَرَ مَحْذُوفَ
أَيْ فَعْلِيهِ جَزَاءَ، أَوْ عَلَى أَنَّهُ خَبَرَ لَمْبَتَدَأًا مَحْذُوفَ أَيْ فَالْوَاجِبُ جَزَاءَ، أَوْ
فَاعِلُ لِفَعْلِهِ مَحْذُوفَ أَيْ فَيْلَرْمَهُ جَزَاءَ، وَمِثْلُ صَفَةِ جَزَاءٍ.. وَقَرْأَ الْبَاوْنَ
مَحْذُوفَ تَنْوِينَ «جَزَاء»، وَخَفْضَ لَامَ «مِثْل»، عَلَى أَنْ جَزَاءَ مَصْدَرَ مَضَافٍ لِفَعْلِهِ
أَيْ فَعْلِيهِ أَنْ يَجْزِي الْمَقْتُولَ مِنَ الصَّيْدِ مِثْلَهُ مِنَ النَّعْمَ، ثُمَّ حَذْفُ الْمَفْعُولِ
الْأَوَّلِ لِدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهِ وَأَضِيفُ الْمَصْدَرِ إِلَيْهِ مَفْعُولُهُ الثَّانِي، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي
جَزَاءً تَشْوِينَ (كَفَّ) : (ظَاهِرًا وَمَثْلُ رَفِعٍ خَفَضَهُمْ وَتَسْمِ

(المقلل والممال)

، النساء ، بالإمالة لدورى أى عمرو مختلف عنه .

نهارى، وترى، بالإمالة لأبى ععرو، ومحزنة، والكسانى، وخلف العاشر، وأبى ذكوان بخلاف عنـه، وبالقليل للأزرق، وبإمالة الألف التي بعد الصاد الدورى للكسانى من طريق الضـير . وجامـنا، بالإمالة لابن ذكوان، ومحزنة، وخلف العاشر، وهشام بخلاف عنـه .

، اعتدى ، بالإمالة لجزء ، والكسافى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق .
، تنبئه ، لا إمالة في لفظ « عفا » لأنه وأوى .

(المدغم)

« الكبير » رزقكم ، تحرير رقبة ، ذلك كفاره ، الصالحات ثم ، الصيد تناله ،
يحكم به ، طعام مساكين ، بالإدغام لابى عمرو ، وبعقوب بخلاف عنهما .
، تنبئه ، لا إدغام في نون « يقولون ربنا » .
لكون ما قبل المدغم ساكن ، ولا في لام « أحل لكم » ، للتشديد .

(جعل الله الكعبة)

، قياماً ، قرأ ابن عامر « قيماً » بمحذف الألف التي بعد البا ، على أنها
مصدر كالقيام .
وقرأ الآباء « قياماً » بثبات الألف مصدر قام قال ابن الجوزي .
وأقصى قياماً (كـ) ن (أـ) بـ (كـ) م
، والقلائد ، فيه لجزة وفقاً التسبيب مع المد والقصور
، لا تسألوا ، فيه لجزة وفقاً النقل فقط .
، أشياء إن ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبى عمرو ، وأبى جعفر ، ورويس ،
بسبيل المهمزة الثانية ، والآباء بتحقيقهما .
، تسؤكم ، قرأ الأصحابي ، وأبى جعفر ، يابدا المهمزة في الحالين ،
وكذا حجزة عند الوقف .
، ينزل ، قرأ ابن كثیر ، وأبى عمرو ، وبعقوب بالتحفيف مضارع .
، أنزل ، وقرأ الآباء بالتشديد مضارع « نَزَّل » ،
قال ابن الجوزي . يُنْزَلَ كلا خفَّ (حق)
، القرآن ، قرأ ابن كثیر بالنقل في الحالين ، وكذا حجزة عند الوقف
، بخيرة ، عشير ، قرأ الأزرق بتقريب الراء ، والآباء بتحقيقهما .
، سائبة ، آباءنا ، قيل ، من غيركم ، تقدم مثله .

«فِيَنْتَكُمْ»، فِيهِ لَحْزَةٌ وَقَوْدَجَانٌ، الْأَوَّلُ، التَّسْوِيلُ بَيْنَ بَيْنِ «الثَّانِي»، إِبْدَالُ الْمَمْزَةِ يَا مَحَالَصَةً.

قال ابن الجزرى وبعد كسر عارض أو منفصيل : فَحُمِّلَ
إِنْ أَرْتَبْتُمْ ، أَجْعَمَ الْفَرَاءَ عَلَى تَفْخِيمِ رَاهِهِ لِعَرْوَضِ الْكَسْرِ وَانْفَسَالِهِ ،
الصَّلَاةَ ، قَرَأُوا الْأَزْرَقَ بِتَغْلِيظِ الْلَّامِ ، وَالْبَاقُونَ بِتَرْفِيقِهَا .

استحق ، فرأى حفص بفتح الناءِ والخاءِ ، مبنياً للفاعل ، وإذا ابتدأ
كسر الميمزة . وقرأ الياقون بضم الناءِ وكسر الخاءِ ، مبنياً للمفعول ،
وإذا ابتدأ أضمه الميمزة قال ابن الجوزي

حُمَّامٌ أَسْتَهِقُ افْتَهُ وَكَسْرَهُ (ءُ لَا)

« عليهم الأولياء » ، قرأ حمزة ، ويعقوب بضم هاء عليهم ، والباقيون
بكسرها ، وقرأ شعبة ، وحمزة ، ويعقوب ، وخلف العاشر « الأولين » ،
بتتشديد الواو وفتحها ، وكسر اللام وبعدها ياء ماسكنته ، وفتح النون جمع
أول ، المقابل لآخر ، وهو بحروف صفة للذين أو بدل منه ، أو بدل من
الضمير في عليهم ، وقرأ الباقيون « الأولياء » ، ياسكان الواو وفتح اللام وكسر
النون ، مثني « أولى » ، أى الاحقان بالشهادة لقربهما ومعرفتهما ، وهو
المعروف خبر لمبدأ مخدوف أى وهما الأولياء ، قال ابن الجوزى
والأولياء الأولين (ظالل) . . (صفسو) (فسى)

المقال والمقال

للناس ، بالإماماة لدوری أبي عمرو بختلف عنه .
كافرين ، بالإماماة لأنبیأ عمو ، ودوری السکانی ، وروہس ، وابن
ذکوان بخلاف عنه ، وبالتفصیل للأزرق .

، قربى ، أدنى ، بالإماملة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لأبي عمرو في لفظ « قربى » فقط
أما « أدنى » فإنها على وزن أفعل فليس له فيها سرى الفتح .

وتنبيه ، لا إيمانة في لفظ دعنا ، لأنه ولوي .

(المدغم)

«الصغير» قد سألهما ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وهشام ، وحزرة ، والكسائي
وخلف العاشر .

«الكبير» ، والفالد كذلك ، يعلم ما ، والله يعلم ما ، ولو أحببتك كثرة ، قبل
هم ، الموت تخبوسونهما ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وبعقوب بخلاف عنهما .

(يوم يجتمع الله الرسل)

«الغيب» ،قرأ شعبة ، وحزرة بكسر الغين والباقيون بضمها ، وهما ثنان.

قال ابن الجزرى : غَيْبٌ (صَوْنٌ) (ذَمْ)

«القدس» ، قرأ ابن كثير بإسكان الدال ، والباقيون بضمها .

قال ابن الجزرى : وَالْقُدُّسُ تَكْسِرٌ (ذَمْ)

«كمية» ، قرأ الأزرق بالتوسط والمد ، وقرأ أحزة حالة الوقف بالنقل والإدغام
«الطير» ، قرأ أبو جعفر « الطائر » ، بألف ممدودة بعد الطاء وهمزة
مكسورة بعدها مكان الباء . وقرأ الباقيون « الطير » ، بحذف الألف وبيان
ساكنة بعد الطاء ، مكان المهمزة . قال ابن الجزرى :

وَالْطَّائِرُ . . . فِي الْطَّائِرِ كَالْعُسْوُدِ (خَ) نَبِرٌ (ذَ) أَكْرَ

«فيكون طيرا» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، وبعقوب « طائراً » ، بألف ممدودة
بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان الباء . واعلم أن الأزرق يقرأ
بتقيق الراء بخلاف عنه . وقرأ الباقيون « طيراً » ، بحذف الألف وبيان
ساكنة بعد الطاء ، مكان المهمزة . وسبق توجيه القراءتين ص ١٢٢ .

قال ابن الجزرى : وَطَائِرًا مَعَنَا بِطَيْرٍ (إ) (ذَ) نَابٌ . . . (ظَ) بَيْ

«إسرائيل» ، قرأ الأزرق بتثليث البدل بخلاف عنه ، وأبو جعفر بتسميل

المهمزة مع المد والقصر في الحالين ، وكذا همة عند الوقف .

«سحر مبين ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر «ساحر» ، بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ، على أنها اسم فاعل . وقرأ الباقيون «سحر» بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء ، على أنه مصدر أي ما هذا الخارج للعادة إلا سحر أو ذو سحر ، أو جعله نفس السحر وبالغة مثل قولهم «زيد عدل» .

قال ابن الجوزي :

وَسَحْرٌ سَاحِرٌ (شِفَاعًا)

«هل يستطيع ربك ، قرأ الكسائي « تستطيع » ، بناء الخطاب ، مع إدغام الناء في الطاء ، والمخاطب سيدنا عيسى عليه السلام و « ربك » ، بالنصب على التعظيم ، أي هل تستطيع سؤال ربك . وقرأ الباقيون « يستطيع » بباء الغيب و « ربك » بالرفع ، على أنه فاعل ، أي هل يطيعك ربك ، ويحييك على مسألتك ، واستطاع بمعنى أطاع ، وبجوز أن يكونوا سأله سؤال مستخبر هل ينزل أم لا وذلك لأنهم مؤمنون ولا يشكون في قدرة الله تعالى .

قال ابن الجوزي :

وَيُسْتَطِعُ رَبُّكَ سُوَىْ : عَلَيْهِمْ

«ينزل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وبعقوب بالتحفيف ، مضارع أَنْزَل ، والباقيون بالتشديد مضارع نَزَّل ، قال ابن الجوزي :

يُنْزِلُ كُلًاً خَفَّ (حق)

، مؤمنين ، نأكل ، وآخرنا ، وآية ، خير ، كله جلي .
«منزلها ، قرأ ابن كثير ، وأبو حمرو ، وحمزة ، والكسائي ، وبعقوب وخلف العاشر ، بالتحفيف على أنها اسم فاعل من «أنزل» ،
والباقيون بالتشديد ، على أنها اسم فاعل من «نزل» .

قال ابن الجوزي :

وَالْغَيْثُ مَعْ مُنْزَلُهَا (حق) (شِفَاعًا)

هـ فاني أعزبه ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، بفتح الياء وصلا ، والباقيون ياسكانها .

هـ مأنت ، مثل مأنذرتهم وتقسم ص ٤٧ إلا أن الأزرق له حالة الوقف التسهيل فقط ويعتني الإبدال لأنـه لا يجتمع ثلاـث سواـكن مظـهره وهذا غير موجود في كلام العـرب ، ولذا قبل

ونحوه أنـ أرأـيـت إنـ تـقـف .. لـ الأـزـرقـ اـمـنـ بـدـلـاـ فيـهـ وـصـفـ .
هـ وأـىـ إـهـيـنـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وأـبـوـ عـمـرـ ، وـابـنـ عـاصـمـ ، وـسـفـصـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ ،
بـفتحـ اليـاهـ وـصـلاـ ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .

هـ ماـ يـكـونـ لـ أـقـولـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وأـبـوـ عـمـرـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ ،
بـفتحـ اليـاهـ وـصـلاـ ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .
هـ أـنـ أـبـدـواـ اللـهـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـعـاصـمـ ، وـحـزـزـ ، وـيـعقوـبـ ، بـكسرـ
الـنـونـ وـصـلاـ ، وـالـبـاقـيـونـ بـضمـهـاـ .

قال ابن الجزرى : **وـالـسـاكـنـ الـأـوـلـ صـمـ**
لـضـمـ كـهـمـ الرـوـصـلـ تـوـاـكـشـرـةـ (ـاـتـاـ)ـ زـ ، غـيـرـ قـلـ (ـلـاـ)ـ وـغـيـرـ أـوـ (ـحـاـ)
ـ عـلـيـهـمـ ، فـيـهـمـ ، وـهـوـ ، جـلـىـ .

هـ هذاـ يـوـمـ ، قـرـأـ نـافـعـ يـوـمـ ، بـالـنـصـبـ عـلـىـ الـظـرـفـ ، وـهـذـاـ مـبـدـأـ وـالـخـبـرـ
مـتـعلـقـ الـظـرـفـ أـيـ هـذـاـ القـوـلـ وـاقـعـ يـوـمـ يـنـفعـ الخـ . وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ بـالـرـفـعـ
عـلـىـ أـنـهـ خـبـرـ ، وـهـذـاـ مـبـدـأـ ، أـيـ هـذـاـ يـوـمـ يـوـمـ يـنـفعـ الخـ وـالـجـلـةـ فـيـ حـلـ نـصـبـ
مـقـولـ القـوـلـ . قال ابن الجزرى : **يـوـمـ اـنـصـبـ الرـفـعـ (ـاـ)ـ وـأـيـ**

(المقلل والممال)

هـ يـاـ عـيـسـىـ بـنـ صـرـىـ ، لـهـ الـوـقـفـ عـلـىـ لـفـظـ عـيـسـىـ ، الـمـوـقـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـزـ ،
وـالـكـسـائـىـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرقـ ، وـأـبـيـ عـرـوـ .
هـ التـورـاـ ، بـالـإـمـالـةـ لـلـأـصـبـهـانـىـ ، وـأـبـيـ عـرـوـ ، وـابـنـ ذـكـرـانـ ، وـالـكـسـائـىـ

وَخَلْفُ الْمَاشِرِ . وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ . وَبِالْفَتْحِ وَالْتَّقْلِيلِ لِلْمَالُونِ .
وَبِالْتَّقْلِيلِ وَالْإِمَالَةِ لِلْحَمْزَةِ ، وَبِالْفَتْحِ لِلْبَاقِيَنِ

﴿المدغم﴾

« الصَّغِيرُ ، وَإِذْ تَخْلُقُ ، وَإِذْ تَخْرُجُ ، قَدْ صَدَقْتَنَا ، بِالْإِدْعَامِ لِأَبِي عُمَرِ وَهَشَامٍ ، وَحَمْزَةً ، وَالسَّكَانِيِّ ، وَخَلْفُ الْمَاشِرِ .
وَإِذْ جَهَّتُمُوهُ ، بِالْإِدْعَامِ لِأَبِي عُمَرِ ، وَهَشَامٍ .
وَهُلْ تَسْتَطِعُ ، بِالْإِدْعَامِ لِلْسَّكَانِيِّ .
وَإِنْ تَقْفَرْ لَهُمْ ، بِالْإِدْعَامِ لِأَبِي عُمَرِ وَبِخَلْفِهِ عَنِ الدُّورِيِّ .
وَالْكَبِيرُ ، تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ، قَالَ اللَّهُ هَذَا ، خَلْقُكُمْ ،
بِالْإِظْهَارِ وَبِالْإِدْعَامِ لِأَبِي عُمَرِ ، وَبِعَقْوبَةِ .

﴿سُورَةُ الْأَنْعَام﴾

« سَرْكُمْ ، قَرْأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ ، وَبِالْبَاقِونَ بِتَنْخِيمِهِ .
وَتَأْتِيهِمْ ، يَوْمَنُونَ ، قَرْأَ وَرْشَ ، وَأَبُو جَعْفَرَ ، وَأَبُو عُمَرِ وَبِخَلْفِهِ عَنِهِ
بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ فِي الْحَالِيَنِ ، وَكَذَا حَمْزَةُ عَنْدَ الْوَقْفِ .
وَأَبْنَاؤُهَا ، الْهَمْزَةُ فِيهِ مَرْسُومَةٌ عَلَى وَأَوْ ، وَفِيهِ حَمْزَةٌ وَقْفًا ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِ
عَنِهِ اثْنَا عَشَرَ وَجْهًا : خَسْتَةٌ عَلَى الْقِبَاسِ ، وَسَبْعَةٌ عَلَى الرَّسْمِ وَقَدْ سَبَقَ بِيَانِهِ فِي
وَذَلِكَ جَزْءُ الظَّالِمِينَ ، بِالْمَائِدَةِ صِ ١٨٥ .
وَيَسْتَهِزُونَ ، فِيهِ لِلْأَزْرَقِ ثَلَاثَةُ الْبَدْلِ ، وَلِأَبِي جَعْفَرِ حَذْفُ الْهَمْزَةِ فِي
الْحَالِيَنِ مَعَ ضَمِ الزَّايِ ، وَالْحَمْزَةُ وَقَفَا ثَلَاثَةُ أُوجَهٍ ، الْأَوَّلُ ، الْحَذْفُ مَعَ ضَمِ
الْزَّايِ ، وَالثَّانِي ، التَّسْهِيلُ بَيْنَ بَيْنِهِ ، وَالثَّالِثُ ، إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاهِ خَالِصَةِ .
وَعَلَيْهِمْ ، آخْرِينَ ، فَلَمْسُوهُ ، جَعْلَنَاهُ ، بِأَيْدِيهِمْ ، كَلَهُ جَلِيِّ .
وَمَدْرَارًا ، أَجْعَمَ الْقَرَاءَ عَلَى تَنْخِيمِ رَاهِنَهِ لِلنَّكَرَارِ ،
قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيِّ : وَالْأَعْجَمُونَ تَخَيَّمُونَ مَعَ الْمَكْرَرِ
وَأَنْشَأُوا ، قَرْأَ أَبُو جَعْفَرَ ، وَأَبُو عُمَرِ وَبِخَلْفِهِ بِإِبْدَالِ فِي الْحَالِيَنِ ،
وَكَذَا حَمْزَةُ عَنْدَ الْوَقْفِ .

«قرطاس» أجمع القراء على تفخيم راءه لوقع حرف الاستعلام بعد راءه .
قال ابن الجزرى وحيث جاء بعد حرف استعلام فـ **فَخَسِّمْ**
د سحر مبين ، سحروا ، سيروا ، خسروا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء
بخلاف عنده ، والباقيون بتخفيفها .

«ولقد استهزى» ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، وبعقوب ، يكسر
الدال وصلا ، والباقيون بضمها ، وقرأ أبو جعفر يأيد الدال الهمز به حمزة .

(المقلل والمما)

«قضى» ، مسمى لدى الوقف ، بالإملالة لحزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
«خاق» ، بالإملالة لحزة .

«جام» ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنده .
«القيامة» ، بالإملالة للكسانى حالة الوقف قوله واحدا ، وكذا حزة
بخلاف عنده .

{ وله مسكن }

«وهو» ، فهو ، عنه ، كله ظاهر
«أغير الله» ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، وتفخيم لفظ الجلالة . وأعلم أن لفظ
الجلالة إذا وقع بعد مرافق فإن الترقيق لا يتوثر في تفخيمه بخلاف الإملالة فإن
لفظ الجلالة الواقع بعدها يجوز فيه التفخيم والترقيق ، قال ابن الجزرى :
وأختلف بعد مثال . . لامرئي وصف
«إنى أمرت» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، بفتح الياء وصلا والباقيون
يسكناها .

«لاريب» ، قرأ حزة بخلاف عنده بعد «لا» ، أربع حركات ، والباقيون
يقصرها وهو الوجه الثاني لحزة .

، إن أخلف ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح
الباء وصلا ، والباقيون ياسكانها .

ـ من يصرف ، فرأى شعبة ، ومحزنة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف
العاشر ، بفتح الباء وكسر الراء ، على البناء للفاعل والمفعول مذوف وهو
ضمير العذاب . وقرأ الباقيون بضم الباء وفتح الراء ، على البناء للمفعول
ونائب الفاعل ضمير العذاب ، والضمير في عنه يعود على « من » .

قال ابن الجوزي : **يُصَرِّفُ** بفتح الضم وكسر (« ضئبة ») . . . (ظ) من
ـ القرآن ، قرأ ابن كثير بنقل حركة المهزة إلى الراء في الحالين ، وكذا
محزنة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بقصر البدل لأنه من المستثنيات .

ـ لأندركم ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتفخيمها
ـ أنتم ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بتسهيل المهزة الثانية مع
ـ إدخال ألف بين المهزتين وورش ، وابن كثير ، بتسهيل المهزة الثانية مع عدم
ـ الإدخال . وللشام وجهان تحقيق المهزة الثانية مع الإدخال وعدمه ولرويس
ـ وجهان تحقيق المهزة الثانية وتسهيلها مع عدم الإدخال . وقرأ الباقيون
ـ بالتحقيق مع عدم الإدخال ، وجميع القراء يتحققون المهزة الأولى .

ـ برىء ، يوقف عليها المهزة ، وهشام يختلف عنه بالإبدال مع الإدغام
ـ لأن الباء زائدة . ويجوز فيها السكون المغض ، والروم ، والإشام .

ـ **وَخَشَرْهُمْ ثُمَّ نَقُولْ** ، قرأ بعقوب بالياء التحتية فيما ، على الغيبة والفاعل
ـ ضمير يعود على الله تعالى . وقرأ الباقيون بثون العظمة فيما .

ـ قال ابن الجوزي : **وَخَشَرْ يَا يَقُولْ** (ظ) نَّةً

ـ ثم لم تكن فتنتهم ، فرأى نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر ،
ـ وشعبة في أحد وجهيه ، بناء التأنيث في « يكن » ، ونصب تاء « فتنتهم » ، على أن
ـ فتنتهم خبر تكن مقدم وإلا أن قالوا الخ اسمها مؤخر ، وأنث الفعل لتأنيث
ـ الخبر . وقرأ ابن كثير ، وابن عاص ، وحفص بالتأنيث والرفع . ومحزنة ،

والكساني ، ويعقوب ، وشعبة في وجهه الثاني بالذكر والنصب ، وتجهيه
القراةتين أن «فتنتهم» أسم تكن وإلا أن قالوا الخ خبرها ، وجاز تذكر
ال فعل وتائيه لأن الاسم مؤنث بجازيا ، قال ابن الجوزي :

يَكُنْ (رَضَا) . . (ص) فَخَلِفَ (ظ) بَامْ
فَتَّهَ ارْفَعَ (كَمْ) (عَ) رَضَا . . (دَمْ)
وَالله رَبِّنَا ، قرأ حمزة ، والكساني ، وخلف العاشر «ربنا» بنصب
الباء ، على النداء ، أو على المدح . وهي معتبرة بين القسم وجوابه . وقرأ
الباقيون بجرها ، على أنها بدل من لفظ الجلالة ، أو نعت ، أو عطف بيان ،
قال ابن الجوزي : **رَبَّتَا النَّصْبُ (شَفَّا)**

«أساطير» ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتفخيمها ، والباقيون بتفخيمها .
«وبناؤن» ، وقف عليه حمزة بنقل حركة المهمزة إلى النون وحذف المهمزة
«ولا نكذب ، ونكون» ، قرأ حفص ، وحمزة ، ويعقوب بنصب الباء في
ال فعل الأول ونصب النون في الفعل الثاني ، على أن الفعل الأول منصوب بأن
مضمرة بعد واوا المعية في جواب التثنى والثانى معطوف عليه . وقرأ ابن عامر
برفع الفعل الأول عطفا على ترد ونصب الفعل الثاني بعد واوا المعية في جواب
التثنى . وقرأ الباقيون برفعهما عطفا على ترد ، أى بالتنازد ونون للتصديق
والإيمان ، قال ابن الجوزي

نَكَذِبَ . . بَنْصَبَ رَفْعَ (أَ) وَزْ (ظ) لَمْ (عَ) جَبَ . .
كَذَا نَكُونُ مَعْسُومٌ شَامِ

«ولدار الآخرة» ، قرأ ابن عامر «ولدار» ، بلام واحدة ، كا هي
مرسومة في المصحف الشامي وهي لام الابتداء ، وتنفيف الدال وخفض
تاء الآخرة ، على الإضافة مع حذف الموصوف أى ولدار الحياة الآخرة .
وقرأ الباقيون «ولدار» ، بلامين ، لام الابتداء ولام التعريف مع التشديد

اللادغام ورفع تاء الآخرة على أنها صفة للدار وخير خبرها، وهي موافقة لرسم باق المصاحف، قال ابن الجزرى :
وَخَفٌْ . . لِلَّدَارِ الْآخِرَةِ سَخْفٌ الرُّفْعُ (كـ) فـ
أَفْلَاهُمْ قُلُونَ ، قُرْأَنَافِعُ ، وَابْنُ عَامِرٍ ، وَحَفْصٍ ، وَأَبْو جَعْفَرٍ ،
وَيَعْقُوبُ بَنَاءُ الْخُطَابِ ، عَلَى الْاِلْتَفَاتِ . وَقُرْأَبَاقُونَ يَاءُ الْغَيْبِ مَانِسِبَةً
قُولَهُ تَعَالَى خَيْرُ الَّذِينَ يَتَّقَوْنَ ، قال ابن الجزرى :

لَا يَعْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتَحْتُ (عَمْ) . . (عَنْ) (ظَافَرٍ)
لِيَحْزُنَكَ ، قُرْأَنَافِعُ بضم اليماء وكسر الزاي ، مضارع « أَحْزَنَ » .
وَقُرْأَبَاقُونَ بفتح اليماء وضم الزاي ، مضارع « حَزَنَ » ، قال ابن الجزرى :
يُحْزِنُ فِي الْكُلِّ أَضْمَمًا مَعَ كَسْرِ ضَمَّ (أـ) مـ
لَا يَكْذِبُونَكَ ، قُرْأَنَافِعُ ، والكساني ، ياسكان الكاف وتخفيف
الذال مضارع « أَكَذَبَ » . وَقُرْأَبَاقُونَ بفتح السكاف وتشديد الذال ،
مضارع « كَذَبَ » . والقراءاتان قبل هما بمعنى واحد « كَذَلَ وَأَنْزَلَ » .
وقيل التشديد نسبة الكذب إلى الرسول ، والتخفيف نسبة الكذب إلى
ما جاء به ، وقد روى أن أبي جهل كان يقول نحن لا نكذبك وإنك عندنا
اصدق وإنما نكذب ما جئتنا به .

قال ابن الجزرى : وَخَفٌْ يَكْذِبُ (أـ) ثُلُـ (رـ) مـ
مِنْ بَأْ ، رسمت المهمزة فيه على ياء ، ففيه لحظة حالة الوقف وهشام
يختلف عنه أربعة أوجه ، الأولى ، إيدال المهمزة ألفا ، الثاني ، تسميلها مع
الروم ، الثالث ، إيدالها ياء خالصة على الرسم مع السكون الحض والروم .
إن عرضهم ، أجمع القراء على تفخيم راءه لوقع حرف الاستعلاه بعد الراء .
قال ابن الجزرى : وحيث جاء بعد حرف استيعانلا ففخـ

(المقلل والممال)

وَالنَّهَارُ ، وَالنَّارُ ، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُو ، وَدُورِي الْكَسَانِي ، وَابْنِ ذَكْوَانَ
يختلف عنده ، وبالتفليل للأزرق .

«آخرى، واقترى، ولوترى، بالإمالة لجزء، والكسانى، وخلف العاشر،
 وابن ذكوان بخلاف عنه، وبالتكليل للأزرق .
 ، الدنيا ، بالإمالة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والتقليل للأزرق ، والسوسى ، ولدورى أبى عمرو ثلاثة أوجه ، الفتح ،
 والتقليل ، والإمالة .
 آذانهم ، بالإمالة لدورى الكسانى
 ، جاموك ، وجاءتهم ، وجامك ، وشاد ، بالإمالة لابن ذكوان ،
 وجزء ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .
 بيل ، أتاهم ، والمدى ، بالإمالة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبى عمرو في لفظ «يل» .
 وبالفتح والإمالة لشعبة في لفظ «يل» .
 ، تنبية ، لا إمالة في لفظه ، بدا ، لأنه واوى .

(المدغم)

«الصغير ، ولقد جامك ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وجزء ،
 والكسانى ، وخلف العاشر .
 والكبير ، هو وإن ، أظلم من ، كذب آياته ، نقول للذين ، ولا نكذب
 آيات ربنا ، ولا مبدل لكلمات الله ، بالإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب
 بخلاف عنهم .

(إنما يستجيب الذين يسمعون)

«ثم إلى يرجعون ، فرأى ابن كثير بصلة هاء الضمير . وقرأ يعقوب
 «يرجعون ، بفتح الياء وكسر الجيم . والباقيون بضم الياء وفتح الجيم ،
 قال ابن الجوزى :

وترجع الضم افتتحا واكتسر (ظ)ما . إن كان الأخرى
 على أن ينزل ، فرأى ابن كثير بالتحفيف ، والباقيون بالتشديد ،

قال ابن الجزرى :

ينزل كلا خف² (حق) .. لا الحجر والأنعام أن ينزل (دق)
و بظير بمحاجبه ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقون
بتخفيمها ، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير .

«من يشا الله، لا إبدال فيه لأحد حالة الوصل لنحركة بالكسر للتخلص
من التقاء الساكنين . أما حالة الوقف فيidleه الأصياني، وحزة، وأبو جعفر :
«صراط»، قرأ رويـس، وقبلـ في أحد وجهـه بالـين، وخلفـ عن حـزة
بـالـشـام، وـالـبـاقـون بالـصـاد وـهـو الـوجهـ الثـانـي لـقـبـلـ .
«ـوـمـنـ يـشـأـ يـجـعـلـهـ،ـ قـرـأـ الأـصـيـانـيـ،ـ وأـبـوـ جـعـفـرـ،ـ يـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ فـيـ الـحـالـيـنـ،ـ
ـوـكـذـاـ حـزـةـ عـنـدـ الـوقـفـ .ـ

«أـرـأـيـتـكـمـ مـعـاـ،ـ أـرـأـيـتـ،ـ قـرـأـ قـالـونـ،ـ وأـبـوـ جـعـفـرـ،ـ وـورـشـ منـ طـرـيقـيهـ
ـبـتـسـبـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ،ـ وـلـوـرـشـ مـنـ طـرـيقـ الـأـزـرـقـ إـبـدـالـهـ حـرـفـ مـدـ حـصـاـ
ـمـعـ الـمـدـ الـمـشـيـعـ لـالـسـاـكـنـيـنـ وـقـرـأـ الـكـسـانـيـ بـحـذـفـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ،ـ وـهـيـ لـغـافـاشـيـةـ .ـ
ـوـقـرـأـ الـبـاقـونـ يـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ مـحـقـقـةـ عـلـىـ الـأـصـلـ الـأـحـزـةـ وـقـفـافـهـ التـسـبـيلـ
ـبـيـنـ بـيـنـ .ـ

«أـغـيـرـ أـلـهـ،ـ قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـرـيقـ الـرـاءـ مـعـ تـخـيـمـ لـفـظـ الـجـلـالـةـ
ـقـالـ ابنـ الجـزرـىـ .ـ واـخـتـارـ بـعـدـ عـالـ لـاـ مـرـقـ وـصـفـ
ـلـيـاهـ،ـ إـلـيـهـ،ـ وـهـوـ،ـ عـلـيـهـ،ـ كـلـهـ ظـاهـرـ .ـ

«ـبـالـأـسـاءـ،ـ بـاسـنـاـ،ـ قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ،ـ وأـبـوـ عـمـرـ وـخـلـفـ عـنـهـ،ـ يـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ
ـفـيـ الـحـالـيـنـ،ـ وـكـذـاـ حـزـةـ عـنـدـ الـوقـفـ .ـ

«ـذـكـرـواـ خـيـرـ»،ـ قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـرـيقـ الـرـاءـ وـتـخـيـمـهاـ،ـ وـالـبـاقـونـ بـتـخـيـمـهاـ،ـ
ـفـتـحـناـ،ـ قـرـأـ ابنـ عـامـرـ،ـ وـابـنـ وـرـدانـ،ـ وـابـنـ جـهـازـ،ـ وـروـيـسـ بـخـلـفـعـنـمـاـ،ـ
ـبـتـشـدـيدـ النـاءـ،ـ لـلتـكـثـيرـ .ـ

ـوـالـبـاقـونـ بـتـخـيـفـهاـ وـهـوـ الـوجهـ الثـانـيـ لـابـنـ جـهـازـ،ـ وـروـيـسـ،ـ وـهـاـ لـغـانـ،ـ
ـقـالـ ابنـ الجـزرـىـ :

فَتَسْجَنُنَا أَشَدُّ (كـ) لف .. خذ، كالاعراف وخلفا (ذ) قـ (غـ) دـ
ـ دابر ، وظليوا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء قوله واحدا ، وبتغليظ اللام
ـ بالخلاف .

ـ يصدقون ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، ورويس بخالف
ـ عنه باشام الصاد صوت الزاي ، والباقيون بالصاد الحالصة ،
ـ قال ابن الجزري : بباب أصدق (شفا) .. والخـلـف (غـ) رـ

ـ به انظر ، قرأ الأصبهانى بضم الهماء ، تبعاً لضم ثالث الفعل ، والباقيون
ـ بكسرها قال ابن الجزري : والأصـبـهـانـيـ به انـظـر جـوـدا

ـ لا خوف ، قرأ يعقوب بفتح الفاء مع عدم التنوين ، والباقيون بالرفع
ـ مع التنوين . قال ابن الجزري : لا خوف نون رافعا لا الحضرى
ـ (إلى) ، وفت عليها يعقوب بهاء السكت بالخلاف ، وذلك لبيان حرمة
ـ الحرف الموقوف عليه . قال ابن الجزري :

ـ وفي مشدد اسم خـلـفـه .. نحو إـلـىـ هـنـ

ـ بالغـدةـ ، قرأ ابن عامر بالـفـدـ وـقـ ، أى بضم الغين وإسكان الدال
ـ وبعدها واو مفتوحة ، على أن غـدوـةـ ، نـكـرـةـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ أـلـ لـلـتـعـرـيفـ
ـ وهـ لـغـةـ ثـابـتـةـ حـكـاـهـ سـيـبـوـيـهـ وـالـخـلـيلـ تـقـولـ أـيـنـكـ غـدوـةـ بـالـتـنـوـينـ .
ـ وقرأ الباقيون بالـغـدـاءـ ، أـىـ بـفـتـحـ الـغـينـ وـالـدـالـ وـأـلـفـ بـعـدـهـ ، لـأنـ
ـ غـدـاءـ اـمـ لـذـالـكـ الـوقـتـ ثـمـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ لـامـ التـعـرـيفـ .

ـ قال ابن الجزري : غـدوـةـ فـيـ غـدـاءـ كـالـمـكـهـفـ (كـ)ـنـمـ
ـ أـنـهـ مـنـ عـلـمـ ، فـأـنـهـ غـفـورـ رـحـيمـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ جـفـرـ بـفـتـحـ الـمـزـةـ
ـ فـالـأـوـلـىـ وـالـكـسـرـ فـالـثـانـيـةـ .

ـ وقرأ ابن عامر ، وعاصم ، ويعقوب ، بالفتح فيما ، والباقيون بالكسر
ـ فيما ، فالفتح في الأولى على أنها بدل من الرحمة بدل شيء من شيء ، والتقدير
ـ كـتـبـ رـبـكـ عـلـىـ نـفـسـهـ أـنـهـ مـنـ عـلـلـ إـلـيـهـ ، أـوـ عـلـىـ الـأـبـدـاءـ وـالـخـبـرـ مـذـوـفـ أـىـ عـلـيـهـ

وَلِتُسْتَبِّنَ سَبِيلٌ، فَرَأَى نَافعًا، وَأَبْو جَعْفَرٍ، وَلِتُسْتَبِّنَ، بِنَاءَ الْخُطَابِ
وَنَصْبَ لَامَ سَبِيلٍ، عَلَى أَنَّهُ مِنْ أَسْتَبَّنَ الشَّيْءَ الْمَعْدِي أَيْ وَلِتُسْتَوْضِعَ
يَاحْمَدٌ، وَسَبِيلٌ مَفْعُولٌ بِهِ

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص، ويعقوب، بناءً
الثانية ورفع لام سبيل، على أن الفعل لازم مثل استبيان الصيغة يعني
ظهور وجاز تأنيث الفعل لأن الفاعل مؤنث مجازياً وعليه قوله تعالى «قل
هذه سبيل».

وقرأ شعبة، وحرمة، والكسائي، وخلف العاشر، يسماء التذكير
ورفع لام سبيل وتجويفها كترجمة فرامة ابن كثير ومن معه لكن على
تذكير الفعل وعليه قوله تعالى «وان يروا سبيل الرشد»
قال ابن الجزري.

ويستعين (ص) ونُونٌ (فَانْ) . . . (رَوَى) سَيِّدُ الْمَدِينَى
«يقص الحق»، قرأ نافع، وابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر «يَقْصُ»
بضم القاف وبعدها صاد مهملة مضمرة مشددة، من قص الحديث
أو الآخر تقدمة، «الْحَقُّ»، مفعول به.

وقرأ الباقيون «يَقْضِي»، بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مختلفه، من القضاة، و«الحق»، صفة مصدر محذف أي يقضى القضاة الحق (م ١٤ -- المذهب).

وقد رسم «يَقْضِ»، بدون ياء تبعاً للفظ ومنها من اجتماع ساكنين ، كما
رسم «سَنْدَعُ الزَّبَانِيَةَ»، بدون واء ، قال ابن الجوزي .
وَيَقْضُونَ : . في يَقْضِ أَهْلَمَنْ وَشَدَّ (حَرَمْ) (٢) ص

(المقلل والممال)

«الملوق» ، آناتك ، والأعمى ، ويوحى ، بالإملة لجزء ، والكسائي ،
وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو
في لفظ «الملوق» .
دشاء ، وجاءهم ، وجاءك ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخاف
العاشر ، وهشام يخاف عنه .

(المدغم)

«الصغير» ، إذ جاءهم ، بالإدغام لأبي عمري ، وهشام .
«قد ضلل» ، بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وحزة ،
والكسائي ، وخلف العاشر .
«الكبير» ، وزين لهم ، الآيات ثم ، العذاب بما ، أقول لكم ، بأعلم
بالشاكرين ، أعلم بالظالمين ، بالإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب بخلاف عنها .
«تنبيه» ، لا [دغام في يا ، بالعشى يربدون ، للتشديد] .

(وعنده مفاتيح الغيب)

«إلا هو» ، وهو ، وقف عليها يعقوب بهاء السكت . قال ابن الجوزي .
وَهُنَى وَهُوُ (ظا)ل .
«جاء أحدكم» ، تقدم في سورة النساء ص ١٥٩
«توفه» ، قرأ حزة «توفاه» ، أى بالف ظالة بعد الفاء ، وهو فعل ماض
ـ ذُكرت منه تاء التأنيث لكونه مجازى التأنيث أو لتفصل بالمعنى ،

ويجوز أن يكون فعلاً مضارعاً وأصله توقفه لخذف أحدى التاءين مثل
ـ تنزل الملائكة ـ

وقرأ الباقيون ـ توقفـه ، بناءً ساكنة مكان الألف ، على أنه فعل ماضٍ
وأنك لكون فاعله مؤثراً بمحازياً ، قال ابن الجوزي
وذكر أستهنوـي تـسوـقـيًّـاً مـضـجـعـاً . . (فـ) ضـلـلـ

ـ درـسـلـنـاـ ، قـرـأـ أـبـوـ هـرـوـ يـاسـكـانـ السـيـنـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـهـاـ ، قـالـ
ابـنـ الجـوزـيـ . . وـدـرـسـلـنـاـ مـعـ هـ وـكـمـ وـسـلـنـاـ . . (حـ) ذـ

ـ مـنـ يـنـجـيـكـ ، قـرـأـ يـعـقـوبـ يـاسـكـانـ النـونـ وـتـخـفـيفـ الـجـيمـ ، مـضـارـعـ
ـ أـشـجـسـ ، وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ بـفـتـحـ النـونـ وـتـشـدـيدـ الـجـيمـ ، مـضـارـعـ وـنـجـيـ
ـ قـالـ اـبـنـ الجـوزـيـ . . وـنـتـجـيـ الـحـفـ كـيـفـ وـقـدـاـ . . (ظـ) لـ

ـ وـخـفـيـةـ ، قـرـأـ شـعـبـةـ بـكـسـرـ الـخـاءـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـهـاـ ، وـهـمـ لـفـنـانـ ، قـالـ
ابـنـ الجـوزـيـ . . وـخـفـيـةـ مـعـاـ . . بـكـسـرـ ضـمـ (صـ) فـ

ـ أـنـجـانـاـ مـنـ هـذـهـ ، قـرـأـ أـعـاصـمـ ، وـحـزـةـ وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـ (أـنـجـانـاـ)
ـ بـالـفـ بـعـدـ الـجـيمـ مـنـ غـيـرـ يـاءـ وـلـاتـاءـ ، بـلـفـظـ الـغـيـبـ ، وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ (أـنـجـيـتـنـاـ)
ـ يـاءـ تـحـتـيـةـ سـاـكـنـةـ بـعـدـ الـجـيمـ وـبـعـدـهـ تـاءـ فـوـقـيـةـ مـفـتوـحةـ ، عـلـىـ الـخـطـابـ
ـ حـكـاـيـةـ لـدـعـاـتـمـ ، قـالـ اـبـنـ الجـوزـيـ وـأـنـجـانـاـ (كـهـيـ) أـنـجـيـتـنـاـ الـفـيـرـ
ـ قـلـ اللهـ يـنـجـيـكـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـنـ ذـكـوـانـ ،
ـ وـيـعـقـوبـ ، يـاسـكـانـ النـونـ وـتـخـفـيفـ الـجـيمـ ، مـضـارـعـ وـنـجـيـ ، وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ
ـ بـفـتـحـ النـونـ وـتـشـدـيدـ الـجـيمـ مـضـارـعـ وـنـجـيـ ، قـالـ اـبـنـ الجـوزـيـ
ـ وـنـتـجـيـ الـحـفـ كـيـفـ وـقـدـاـ . . (ظـ) لـ وـفـيـ الثـانـيـ (اـنـلـ) (مـ) نـ (حـقـ)
ـ الـقـادـرـ ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـرـقـيقـ الرـاءـ وـتـغـيـمـهـاـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـتـغـيـمـهـاـ .
ـ (بـاـسـ) ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ بـخـلـفـ عـنـهـ يـاـيـدـالـمـعـرـةـ فـ
ـ الـحـالـيـنـ ، وـكـذاـ حـزـةـ عـنـ الـوـقـفـ .

، بعض انظر ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، ويعقوب ، وقبل ،
وابن ذكوان ، يختلف عنها : بكسر التنوين وصلا . والباقيون بالضم وهو
الوجه الثاني لكل من قبل ، وابن ذكوان .

قال ابن الجزري : والساكن الأولى ضم

لضم همز الوصل واكسنة (نـ)ها

(فـ) زَعِيرَ قَلْ (حـ) لَا وَعَيْرَ أَوْ (حـ) مـا

والخـالـفـ في التـسـنـوـنـ (مـ) زـوـانـ يـجـرـ . . (زـ) نـ خـالـفـهـ

، بـنسـينـكـ ، قـرأـ ابنـ عـامـرـ بـفتحـ النـونـ الـتـيـ قـبـلـ السـينـ وـتـشـدـيدـ السـينـ
مضـارـعـ (ـنـسـيـ) ، والـبـاقـونـ يـاسـكـانـ النـونـ وـتـخـيـفـ السـينـ مضـارـعـ (ـأـنـسـيـ) ،
وـهـمـاـ لـفـتـانـ وـلـمـفـعـولـ الثـانـيـ مـحـذـوـفـ أـىـ مـأـمـرـتـ بـهـ مـنـ تـرـكـ بـجـالـسـةـ الـخـانـصـينـ
فـيـ آـبـاتـ اللهـ فـلـاـ تـقـعـدـ مـعـهمـ بـعـدـ التـذـكـرـ .

قال ابن الجزري : وـيـسـنـيـ (كـيـفـاـيـةـ لـلـأـلاـ)

ـ لـعـبـاـ وـلـهـوـاـ وـغـرـبـهـمـ ، قـرأـ خـلـفـ عـنـ حـزـةـ بـالـإـدـغـامـ بـغـيـرـ غـنـةـ ، والـبـاقـونـ
بـالـإـدـغـامـ بـغـنـةـ .

ـ اـسـتـهـوـهـ ، قـرأـ حـزـةـ دـاـسـتـهـوـهـ ، بـأـلـفـ مـاـلـةـ بـعـدـ الـوـاـوـ ، عـلـىـ تـذـكـيرـ
الـفـعـلـ وـقـرأـ الـبـاقـونـ دـاـسـتـهـوـهـ ، بـالـنـاءـ السـاـكـنـةـ مـنـ غـيـرـ أـلـفـ ، عـلـىـ تـأـنـيـثـ
الـفـعـلـ وـجـازـ تـذـكـيرـ الـفـعـلـ وـتـأـنـيـثـ لـأـنـ الـفـاعـلـ جـمـعـ تـكـسـيرـ .

قال ابن الجزري : وـذـكـرـ اـسـتـهـوـهـ تـوقـ مـضـيـجـعـاـ . . (فـ) هـذـلـ

ـ حـيـرـانـ ، قـرأـ الـأـزـرقـ بـتـرـقـيقـ الرـاءـ وـتـفـخـيمـاـ ، والـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـاـ

قال ابن الجزري : وـخـافـ حـيـرـانـ

ـ الـهـدـىـ اـنـتـنـاـ ، قـرأـ وـرـشـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ وـيـخـلـفـ عـنـهـ ، يـاـبـدـالـ
هـمـزـةـ ، اـنـتـنـاـ ، أـلـفـاـعـنـدـ وـصـلـ الـهـدـىـ بـاـنـتـنـاـ ، وـكـذـلـكـ حـزـةـ إـذـاـ وـصـلـ الـهـدـىـ
بـاـنـتـنـاـ وـرـقـ عـلـيـهـاـ . أـمـاـعـنـدـ الـوـقـفـ عـلـىـ الـهـدـىـ وـالـإـبـدـاءـ بـاـنـتـنـاـ بـلـمـيـعـ الـقـرـاءـ

يتدرون بهمة وصل مكسورة مع إبدال همة اهنا حرف مدأى ياء
ساقنة .

«رب ، أجمع القراء على تفخيم الراء حتى الأزرق ، لأن الكسرة
منفصلة عن الراء وليس معها في الكلمة واحدة ، قال ابن الجوزي
وبعد كسر عارض أو منفصل تفخيم»

«الصلة ، واتقوه ، وهو ، إلية ، كاه وأضجع

«فيكون قوله الحق ، أجمع القراء العشرة على رفع النون لأنها من
المستثنين ، قال ابن الجوزي
كن فيكون فائضاً .. رفعـاً موئـاً الحق»

﴿المقلل والممال﴾

«يتوفاكم ، ولبيقضى ، وسمى لدى الوقف ، مولام ، وهانا ، والمدى
لدى الوقف ، بالإملالة لجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق .

«أنجانا ، بالإملالة لجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ، ولا تقليل فيه
الأزرق لأنه يقرأ ، أنجينا ، بالناء .

«توفاه ، واستهواه ، بالإملالة لجزء وحده لأن غيره يقرأ بالناء .

«بالهار ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى السكساني ، وابن ذكوان
بحلف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

« جاء ، بالإملالة لابن ذكوان ، وجزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

«الذكرى ، وذكري ، بالإملالة لأبي عمرو ، وجمرة ، والكساني ،
وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

، الدنیا ، بالإمالة لحزة . والكسائی ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإمالة لدوری أبي عمرو .
، تنبیه ، اعلم أن الأزرق لا يقلل الألف التي بعد الدال في «المدى» انتها ،
لا عند الوقف أما عند وصل المدى باتفاقنا فلا تقليل له على الصحيح ، لأن
الألف التي بعد الدال في حالة الوصل هي المبدلة من المهزة على الصحيح ،
وأما ألف المدى فإنها حذفت لوجود الساکن بمدها وهو المهزة ولأن
إبدالها عارض والعارض لا يعتمد به ، وكذا لإمالة فيها لحزة عند الوقف على
انتها مع الإبدال للعلة السابقة ولذلك قال ابن الجزری : والصحيح المأخوذ به
عن ورش وحزة الفتح انتها .

(المدغم)

، الكبير ، ويعلم ما في البر ، ويعلم ما جر حتم ، وكذب به ، بالإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب بخلاف عنها .

(ولإذ قال إبراهيم)

«آزر ، قرأ يعقوب بضم الراء ، على أنه من أدي حذف منه حرف النداء
وقد روی أن مصحف ، أبی ، كان مكتوبا فيه «يا آزر ، يابات حرف
النداء ، وقرأ الآقاون بفتحها ، وهو بدل من ، أبیه ، وهو مجرور بالفتحة نيابة
عن الكسرة للعلمية والمعجمة ، قال ابن الجزری
وازر ارقعوا (ظهموا)
، لاني أراك ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح
الياء وصلها ، والآقاون بأسكانها .

«يرى» ، فيه لحزة وفقا وهشام بخلاف عنه الإدغام لأن الياء زائدة .
«وجهی للذی» ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر ، بفتح
الياء وصلها ، والآقاون بأسكانها .

«أصحاب جوف»، قرأ نافع، وابن ذكوان، وأبوجمفر، وهشام يختلف عنهم، بتخفيف الثون، وقرأ الباقيون بتشديدها، على الأصل، وهو الوجه الثاني لهشام، قال ابن الجوزي:

وَخَفْتُ حَاجُورِي (مَدَا) (مَنْ) (لَهُ) اخْتَافَ

• وقد هدان، قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر يائبات الياء وصل، وبعهوب
يائباتها في الحالين، والباقيون يحذفون في الحالين.

«مام ينزل، قرآن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، ياسكان النون
وتحفيظ الزای مضارع، أنزل».

وقرأ الآتون بفتح النون وتشديد الزاي مضارع «نزل»، قال ابن الجوزي:
يُنْزَلُ كُلًا خَفًّا (حق)

‘درجات، قرأ عاصم، وجزء، والكسائي، وبعقوب، وخلف العاشر،
يتنون الناء على أنه منصوب على الظرفية و‘من’، مفعول أي ترفع من
نشاء مراتب ومتازل، أو على أنه مفعول ثان قدم على المفعول الأول
بتضمين ترفع معنى فعل يتعدى لاثنين وهو نعطى أي نعطى من نشاء
درجات، وقرأ الباقون بغير تنوين، على الإضافة، فدرجات مفعول به
ترفع، قال ابن الجوزي:

ودرجات نونوا (كفتا) مما . . يعقوب معهم هنا

‘من نشاء إن، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس،
بتتحقق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين ويبدلها واوا مكسورة،
والباون بتتحقق المممتين .

ذكر يا، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بحذف
الهمزة ، والباقيون يأتينها ، قال ابن الجزري :

وَحْدَفْ هَمْزَ زَكْرِيَا مَطْلُقاً ∴ (صَنْبُ)

واليسع ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بلام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة ، على أن أصله **لليسع** ، كضيغ ، وقدر تشكيره فدخلت عليه الـ **الـ** للتعریف ثم أدخلت اللام في اللام ، وقرأ الباقون بلام خفیفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة ، على أن أصله **يسع** ، على وزن **يـسـع** ، بعض ، ثم دخلت عليه الألف واللام كما دخلت على **بـزـيد** ، قال ابن الجزری :

وـالـيـسـعـاـ شـدـدـ وـحـرـكـ سـكـنـ مـعـاـ (شـفـاـ)

ـ صراط ، والنبوة ، صلاتهم ، أظلم ، أيديهم ، كله ظاهر .

ـ اقتده ، انفق جميع الفراء على إثبات هاء السكت وقفها على الأصل وانطلقوا في إثباتها وصلا ، فأنبتها فيه ساكنة نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وأبو جعفر ، اجراء للوصل بجزي الوقف وأنبتها مكسورة مقصورة ، هشام ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، والوجه الثاني لابن ذكوان كسرها مع الإشاع ، وجه الكسر أنها ضمير الاقتداء المفهوم من اقتده ، أو ضمير المدى وحذفها وصلا حزرة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف العاشر على أن الماء للسكت ، وهاء السكت من خواص الوقف .

ـ تجملونه قراطيس تبدونها وتختفون كثیراً ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ياء الغريب في الأفعال الثلاثة ، على إسنادها لـ **الـ** لـ **الـ** لـ **الـ** مناسبة لقوله تعالى وما قدروا الله حق قدره ، الخ . وقرأ الباقون بناء الخطاب فيهن ، أى قيل لهم ذلك ، قال ابن الجزری :

وـيـحـمـسـلـواـ يـبـدـ وـأـيـخـفـوـ (كـعـ) (ـحـ) (ـدـ) (ـهـ) (ـمـ)

ـ كثیراً ، قرأ الأزرق وصلا بترقیق الراہ وتفخیمها ، ووقفها بترقیقاً وبالباقون بتتفخیمها في الحالین .

ـ ولتنذر ، قرأ شعبة بـ **يـاءـ الغـيـرـةـ** ، والضمير للقرآن ، وقرأ الباقون بناء الخطاب ، والمخاطب الرسول صلـعـ ، قال ابن الجزری :

يـنـذـرـ (صـ) (فـ)

، شركاوا ، رسمت فيه الممزة على واو ، وفيه حزرة وفنا وهشام يختلف عنه اثنا عشر وجهها : خمسة القيامي وسبعة الرسم وسبق بيانها في « جزاوا » بسورة المائدة ص ١٨٥ .

، لقد تقطع ينكم ، قرأ نافع ، وحفص ، والكسائي ، وأبو جعفر ،
ينكم ، بمنصب النون ، على أنها ظرف لقطع الفاعل ضمير يعود على الاتصال
لتقدم ما يدل عليه وهو لفظ شركة أى تقطع الاتصال ينكم ، وقرأ الباقون
يرفعوا على أنه توسيع في الظرف فأستد الفعل إليه بجازا كما أضيف إليه في قوله
تعالى « شهادة ينكم ، أو على أن بين اسم غير ظرف وإنما معناه الوصل ،
قال الزجاج معناه ، لقد تقطع وصلكم ، » قال ابن الجوزي :
ينكم أرفع (ف) (ك) (لا) .. (حق) (صفا)

﴿المقلل والمما﴾

، أراك ، بالإملاء لأبي عرو ، وحزرة ، والكسائي ، وخافع العاشر ،
وابن ذكروان يختلف عنده ، وبالتفليل للأزرق .

، رأى كوكبا ، قرأ الأزرق بتقليل الراء والممزة معا ، وابن ذكروان ،
وشعبة ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنده بإملاء
الراء والممزة ، وأبو عرو بفتح الراء وإملاء الممزة ، والباقيون بفتحهما معا
وهو الوجه الثاني لهشام .

، رأى القمر ، رأى الشمس ، عند الوقف على رأى من كل منهما يكون
حكمها كحكم « رأى كوكبا » إلا شعبة فله الفتح والإملاء ، أما عند الوصل
فيميل الراء وحدها شعبة ، وحزرة ، وخلف العاشر ، والباقيون بالفتح
قال ابن الجوزي :

و قبل ساكن أهل للرا (صفا) (ف) .. و جميعهم كالرا و تقفا

، وقد هدان ، بالإملاء للكسائي ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

«موسى ، ويحيى ، وعيسى ، بالإمامية لجزء ، والمكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

«ذكرى ، والقرى ، وأفترى ، وزرى ، بالإمالة لأبى عمرو ، وحزرة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتكليل للأزرق .
«فبهادم ، وفرادى ، بالإمالة لحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

• بـكـافـرـين ، بـالـإـمـالـة لـأـبـي عـمـرـو ، وـدـورـى الـكـسـانـى ، وـرـوـيـس ،
وـابـن ذـكـوـان بـخـلـفـهـ ، وـبـالـتـقـلـيل لـلـأـزـرـق .
• النـاس ، بـالـفـتـم وـالـإـمـالـة لـدـورـى أـبـي عـمـرـو .

المدغم

، الصغير ، ولقد جتنونا ، بالإعدام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكتابي ، وخلف العاشر .

لقد تقطّع ، بالإدغام جميع القراء .

«الكبير»، إبراهيم ملكوت، الليل رأى، قال لا أحب، قال لمن، أظلم من، بالإدغام لأبي عردو، ويعقوب بخلف عنهمما، «تنبيه»، لا إدغام في قاف «حق» قدره، لوجود التشديد.

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالَّقُ الْحَبْ وَالنُّوْيِ﴾

«الميت»، مما فرأى نافع، وحفص، ومحزنة، والكساني. وأبو جعفر،
ويعقوب، وخلف العاشر، بتشديد الياء مكسورة، والباقيون بتخفيفها
ساكنة، قال ابن الجزرى:

و(أ) بـ(أ) وـ(بـ) (صubb) بـ(بـ) بـ(بـ) ... والمـ(بـ) بـ(بـ) ... والـ(بـ) بـ(بـ) ...
ـ(تـ) فـ(كـ) بـ(كـ) ... فـ(أـ) وـ(رـ) ... ، وأـ(بـ) جـ(عـ) فـ(رـ) ... ، وأـ(بـ) عـ(رـ) وـ(خـ) لـ(فـ) عنـه يـ(اـيـ) دـالـ .
ـ(مـ) حـ(زـ) نـ(هـ) فيـ(الـ) حـ(الـ) لـ(يـ) ، وكـ(ذـ) حـ(زـ) نـ(هـ) عـ(نـ) الـ(قـ) .

وجعل الليل سكنا، فرأى عاصم، وحزة، والكسانى، وخلف العاشر
 «وجَسَعَلَ»، بفتح العين واللام من غير ألف بينهما، على أنه فعل ماضى،
 «والليل»، بالنصب، على أنه مفعول به، وقرأ الباقيون، وجَاعِلُ، بالألف
 بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام «والليل»، بالمحض على أن «جاعل»،
 اسم فاعل أضيفت إلى مفعوله وهذه القراءة موافقة لقوله تعالى «فَالنَّاسُ صَابَحُوا»
 قال ابن الجوزى: وجَاعِلُ اقْرَأْ جَمِلاً . . . والليل نصبُ الْكَوْفَى

، تقدير ، وهو ، بصائر ، عليهم ، خضراء ، كله ظاهر

، فستقر ، فرأى ابن كثير ، وأبو عمرو ، وروح ، يكسر القاف على أنه
 اسم فاعل مبتدأ والخبر مخذوف أي فتكم مستقر في الرحم أى قد صار
 إليها واستقر فيها ، ومنكم من هو مستودع في صلب أبيه ، وقرأ الباقيون بفتح
 القاف على أنه اسم مكان أى فلتكم مكان تستقرون فيه ، قال ابن الجوزى
 قاف مستقر . . . فما كسر (ش) بهذا وجر

، متشابه انتظروا ، فرأى أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، ويعقوب ، وقبل ،
 وابن ذكران بخلاف عندهما ، يكسر التنوين وصل
 وقرأ الباقيون بضمها كذلك وهو الوجه الثاني لقبل وابن ذكران ، قال
 قال ابن الجوزى

. . . والساكنـ الأول ضمـ

لضم همز الوصل واكسره (ز) ما . . . (فـ) زـ غير قـ (حـ) لاـ
 وغير أو (حـ) والخلفـ في التنوين (مـ) زـ وإنـ يـ هـ (زـ) نـ خـ لـفـهـ
 ، إلى ثـ هـ ، فـ رـ حـ زـ ، والكسانـى ، وخلفـ العـاشر ، بضمـ الثـامـ والمـيمـ ،
 جـمعـ ثـ هـ ، مثلـ خـشـبـةـ وـ خـشـبـ

وـ قـ رـ الـ باـقـيـونـ بـ فـ تـ حـ هـ مـاـ ، اـسـمـ جـنـسـ كـ شـجـرـةـ وـ شـجـرـ ، قـالـ اـبـنـ الجـوزـىـ
 وـ فـ حـضـمـ ثـ هـ ، . . . (ـ شـفـاـ)

وخرقا، فرآنافع، وأبو جعفر، بتشديد الراء للتكثير.

وقرأ الباقيون بتخفيفها ، وهم لفظان بمعنى الاختلاف يقال خلق الاذك
وخرقه ، وانختلفه ، وافتراه بمعنى كذب ، لأن المشركين قالوا الملائكة
بنات الله ، واليهود قالوا عزيز ابن الله ، والنصارى قالت المسيح ابن الله
وهذا كله كذب وافتراه قال ابن الجوزي

وخرقا اشداد (مدا) .

«درست» فرأ ابن كثير، وأبو عمرو، دَارَسَتْ، بالف بعد الدال
و سكون السين وفتح الناء، على وزن، قاتلتْ، أى دارَسَتْ غيرك هذا
الذى جتنا به وقرأ ابن عامر، ويعقوب، دَرَسَتْ، بغير ألف مع
فتح السين وسكون الناء، على وزن، قَعَلَتْ، أى قدمتْ، وبليتْ، ومضتْ
عليها دهر و كانت من أساطير الأوائل فاحسنهما أنت وجتنا بها، والناء
في هذه القراءة للتأنيث

وقرأ الباقيون «درست»، بغير ألف وإسكان السين وفتح الناء على وزن «تعلمت»، أي حفظت وأتقنت بالدرس **أخبار الأولين** ، والناء للخطاب ، قال ابن الجوزي

وَدَارَسْتُ (لَهِبْرٌ) فَامْدُدْ .. وَحَرَّكْ اسْكَنْ (كَمْ) (ظَبِيَّ)
 ، عَدُوا ، قَرَأْ يَعْقُوبْ بِضمِّ الْعَيْنِ وَالْدَّالِ وَتَشْدِيدِ الْوَاءِ ، وَالْبَاقُونَ
 بِفتحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْوَاءِ ، يَقَالُ عَدَّا عَدُوا ، وَعَدُّوا ،
 وَعَدُّوا نَا ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ أَوْ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِي
 وَالْحَضْرَمِيُّ .. عَدُّوا عَدُوا كَمْلَوْا فَاعْلَمْ

،فبنكم، وقف عليه حزرة بتسویل المهمزة بين بين ، ويابدأها ياء خالصة
، دوماً يشعركم، قرأ أبو عمرو ياسكان الراء، وباختلاس حركتها، وللدورى
وجه ثالث وهو الصيمة الكاملة كفرامة باقى القراء ، قال ابن الجزرى

بارتكم يأمركم ينصركم . . . يأمرهم ناصرهم يشعركم
سكن أو اختنس (لا) والخلفت (طاب).

، أنها إذا جات ، قرأ نافع ، وأبن عامر ، وحفص ، وحزة ، والكسائي ،
وأبو جعفر ، وشعبة بخلاف عنه ، بفتح همزة ، أنها ، على أن « أنها » بمعنى
ـ لعلها ، وهى في قراءة أبي لعلها ذكر ذلك أبو عبيد وغيره ، ولعل تأني
ـ كثيرا في مثل هذا الموضع نحوه وما يدركك لعل الساعة قريب وما يدركك
ـ لعله يزكي ، وقال الكسائي والفراء إن « أن » وما بعدها مفعول يشعركم
ـ على أن لا زادته نحوه وحرام على قريبة أهلنا كناها أنهم لا يرجعون ، وقرأ
ـ الباقيون بكسر المزنة وهو الوجه الثاني لشعبة ، على الاستئناف [إ Barbaricum]
ـ بعدم الإيمان لأنه طبع على قلوبهم ، قال ابن الجوزي
ـ وإنما افتح « عن » ، « رضي » ، « عم » ، « صدرا » : خلفت

«لا يؤمنون»، فرأى ابن عامر، وحزرة بناه الخطاب، مناسبة لقوله تعالى «وما يشعرون»، فالخطاب للمشركين، وقرأ الآباء على العقبة، على أن الخطاب في يشعركم للمؤمنين، قال ابن الجوزي: وتومنون خطاطب (فـ)ـى (كـ)ـدا

المقال والمقال)

« والنوى ، وتعالى ، فانى ، وأنى ، بالإمالة لحزة والكسانى وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبى عمرو في افظى «فانى ، وأنى»

«جاءكم، وشاء، وجاءتهم»، و«جاءت» بالإملالة لابن ذكوان، و«حضره»،
و«خلف العاشر»، وهشام يختلف عنده
«طغيانهم»، بالإملالة لدورى السكساني

(المدغم)

« الصغير ، قد جاءكم بالإدغام لأنبياء عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكسائي ؛
وخلف العاشر

« الكبير ، جعل لكم ، وخلق كل شيء ، خالق كل شيء بالإدغام
لأنبياء عمرو ، ويعقوب بخلف عنهمما

(ولو أننا)

« إليهم الملائكة ، قرأ أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلا ؛ ومحزنة
والكسائي ، ويعقوب ؛ وخلف العاشر بضمها وصلا ، والباقيون بكسر
الماء وضم الميم وصلا ، أما حالة الوقف ف الجميع القراء يكسرن الماء ويسكنون
الميم سوى حزنة ، ويعقوب : فيضمان الماء ويسكنان الميم
، عليهم ، وهو ، مؤمنين ، عليه ، صراط ، نبي ، كله ظاهر

« قبلًا ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، بكسر القاف وفتح الباء
يعنى مقابلة أى معاينة ، ونصبه على الحال ، وقيل يعنى ناحية وجمة ، ونصبه
على الظرف ، وقرأ الباقيون بضم القاف والباء ، جمع قبيل ، ونصبه على الحال ،
وقيل بمعنى جماعة جماعة وصنفا صنفا ، أى حشرنا عليهم كل شيء ، فوجا
فوجا ، ونوعا نوعا من سائر المخلوقات : قال ابن الجزرى
وقبلًا كسرًا وفتحًا حُسْنَ حَقَّ . . . كفى .

« أغير ، قرأ الأزرق بتoricic الراء ، والباقيون بتخفيفها
، مفصلا ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بتoricicها
، منزل ، قرأ ابن عامر ، وحفص ، بفتح التون وتشديد الزاي
والباقيون ياسكان التون وتخفيف الزاي ؛ قال ابن الجزرى
ومَذَلَّ (عَنْ) (كَمْ)

، وَتَمَتْ كَلِمَتُ ، قَرَا عَاصِمٌ ، وَحِزْنَةٌ ، وَالْكَسَانِي ، وَيَعْقُوبٌ ، وَخَلْفُ
الْعَاشِرَ ، كَلِمَتُ ، بَغْيَرِ أَلْفِ بَعْدِ الْمَيْمَ ، عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْمَرَادِ بِهَا الْجِنْسِ وَقَرَا
الْبَاقِونَ «كَلِمَاتٍ» ، يَأْثِبُنَاتِ الْأَلْفِ عَلَى الْجَمْعِ لَأَنَّ كَلِمَاتَ اللَّهِ تَعَالَى مُتَنَوِّعَةً أَمْرًا
وَنَهْيًا وَغَيْرَ ذَلِكَ ، وَهِيَ مَرْسُومَةٌ بِالنَّاءِ فِي جَمِيعِ الْمَصَاحِفِ فَنَ قَرَأَهَا بِالْجَمْعِ
وَقَفَ بِالنَّاءِ ، وَمَنْ قَرَأَهَا بِالْإِلْفَارَادِ فَنَهُمْ مِنْ وَقَفَ بِالنَّاءِ وَهُمْ عَاصِمٌ ، وَحِزْنَةٌ ،
وَخَلْفُ الْعَاشِرَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ وَقَفَ بِالْهَاءِ وَهُمْ الْكَسَانِي ، وَيَعْقُوبٌ .

قال ابن الجزري :

وَكَلِمَاتٌ أَقْصَرُ (كَفِيَ) (ظَاهِرٌ)

فصل لكم ما حرم عليكم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ؛
 ففصل ، بضم الفاء وكسر الصاد و « حرم » ، بضم الحاء وكسر الراء على
 بنائهم للمعنى . وقرأ نافع ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب « فصل » ،
 بفتح الفاء والصاد ، « حرم » ، بفتح الحاء والراء على بنائهم للمعنى . وقرأ
 شعبة ، وحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر بيناء الفعل الأول للفاعل
 وبنا ، الفعل الثاني للمعنى . قال ابن الجوزي :

فَصَلْ فَتْحُ الْضَّمُّ وَالْكَسْرُ (أُو) وَيٰ

• (نُوي) (كُفَيْ) وَ حُرْمَمْ (ا) تِلْ (ء) ن (نُوي)

وقرأ الأزرق بتغليظ لام فَصَلْ، وصلوة ولا واحداً، ووقفنا بالخلاف

قال ابن الجزرى :

وإن يحمل فيها ألف . . أو إن يجل مع ساكن الوقف اختلاف . [لا ما اضطررتم إليه ، قرأ ابن وردان بخلاف عنه بكسر الطاء والباقيون بضمها وهو الوجه الثاني لابن وردان . قال ابن الجزرى :

واضطر (ن) حما كسر .. وما اضطر خلف (ن) لا

، ليضلون ، فرأ عاصم ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بضم الياء ، مضارع «أضل» ، والمفعول مذوف أي غيرهم . وقرأ الباقون بفتح

الياء مضارع « مثل » يقال مثل نفسه وأمثل غيره . قال ابن الجزرى :
وأضمم يصلوا مع يوسف (كما)

« أو من كان مينا ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، بتشديد الياء
مع كسرها ، وقرأ الباقون بياه ساكنة خفيفة ، قال ابن الجزرى :
والانعام (نوى) (١) ذ

رسالاته ، قرأ ابن كثير ، ومحض رسالته ، بغير ألف بعد اللام ونصب
الناء ، على الإفراد وقرأ الباقون رسالاته ، يائيات الآلف وكسر الناء ،
على الجمع ، قال ابن الجزرى .
رسالاته فاجع واكسر . . .

(عم) (هـ) برأ (ظالم) والأنعام أعنكِسَا . . . (دـ) ن (ءـ) دـ
ضيقا ، قرأ ابن كثير بسكون الياء خففة والباقيون بكسرها مشددة ،
وهما لفنان كيّت وميّت ، وقيل التشديد في الأجرام والتخفيف في المعاني ،
قال ابن الجزرى :
ضيقاً معًا في ضيقاً ملئَّا وفي . . .

« حرجه ، قرأ نافع ، وشعبة ، وأبو جعفر بكسر الراء ، على وزن « دـ نـ » ،
وقرأ الباقون بفتحها ، وهو بمعنى واحد ، وقيل المفترح مصدر والمكسور
اسم فاعل ، وقيل المكسور أضيق الضيق ، قال ابن الجزرى :
راحرَّجا بالكسر (صـ) ن (ـمـ)

« يصعد ، قرأ ابن كثير « يتصعد » ، ياسكان الصاد وتخفيف العين
بلا ألف ، مضارع « صـ عـ » ، ارتفع وقرأ شعبة « يصـ عـ » ، بتشديد الصاد
وألف بعدها وتخفيف العين ، وأصلها « يتصـ عـ » ، أي يتعاطى الصعود
ويتكلّفه ، ثم ادغمت الناء في الصاد تخفيفا ، وقرأ الباقون « يصـ عـ » ، بفتح

الصاد مشددة وحذف الألف وتشديد العين « مضارع ، تصدّد ، تكفت
الصعود ، قال ابن الجزرى :
وخف . ساكن يتصدّد (د)نا والمدّ (ص)ف . . والعين خفـ (ص)ن (د)ما

(المقلل والممال)

« الموقى ، ولتصفي » بالإملاء لجزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبى عرو فى لفظ « الموقى » .
« شاء ، وجاءتهم » بالإملاء لابن ذكوان ، وجزة ، وخلف العاشر ،
وهشام بخلف عنه .

« الناس » بالإملاء لدورى أبى عمرو بخلف عنه .
« للكافرين » بالإملاء لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، ورويس ،
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

« الكبير ، لا مبدل لكتابه ، أعلم من ، أعلم بالمعتدين ، فصل لكم ، أعلم
بالمعتدين ، زين للكافرين ، يجعل رسالته ، بالإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب
بحلف عنـما .

(لهم دار السلام)

« وهو ، فهو ، وإن يكن ، لا يختفى .
« ويوم يخـشـهم ، قرأ حـفص ، وروح « يخـشـهم » ، بـالـيـاء ، والـفـاعـل ضـمـير
تقـديرـه هو يـعودـ على « ربـهم » . وقرأ الـبـاقـون بـنـونـ الـعـظـمة ، عـلـىـ الـأـلـفـاتـ ،
قال ابن الجزرى :

« وـيـخـشـرـيـا . . . تـحـفـصـ وـرـوحـ
« وـيـنـذـرـونـكـ ، قـرـأـ الـأـزـرقـ بـتـرـقـيـقـ الرـاءـ وـتـفـخـيمـهاـ ، وـبـالـفـوـنـ بـتـفـخـيمـهاـ .
(م ١٥ سـ المـهـبـ)

«عما يعلمون»، قرأ ابن عباس بناء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى
«ألم يأنكم رسلاً منكُمْ، ألم وقرأ الباقون بباء الغيبة، لمناسبة قوله تعالى
«ولكل درجات مما علوا»، قال ابن الجوزي:
خِطَابٌ عَنْهَا يَعْسَلُوا (كرم)

«إن يشاً، قرأ الأصبهاني، وأبو جعفر بابدال المهمزة في الحالين، وكذا
حرزة عند الوقف.

«مكانتكم»، قرأ شعبة «مكانتكم»، بألف بعد النون على الجمع ليطابق
المضاد إليه وهو ضمير الجماعة.

وقرأ الباقون «مكانتكم»، بغير ألف على الإفراد لإرادة الجنس،
قال ابن الجوزي:

مَكَانَاتٍ سَجَعْ .. فِي السَّكَلِ (صراف)

«من تكون له»، قرأ حرزة والكسائي، وخافف العاشر، بباء التذكير
والباقون بناء التأييث، وجاز التذكير والتأييث في الفعل لأن الفاعل
مؤنث غير حقيقي، قال ابن الجوزي:
وَمَنْ يَكُونُ كَالْقَصْصِ .. (شفا)

«بزعمهم»، معنا، قرأ الكسائي بضم الزاي فيهما، وهي لغة بني أسد، وقرأ
الباقون بفتحها فيهما. وهي لغة أهل الحجاز، قال ابن الجوزي:
بِزَعْمِهِمْ مَعَا ضَمْ (ر) مَص

«وكذلك زين لكتير من المشركين قتل أولادهم شركائهم»، قرأ ابن عباس
«زَيْن»، بضم الزاي وكسر الياء بالبناء للمفعول و«قتل»، برفع اللام نائب
فاعل و«أولادهم»، بالنصب مفعول لل مصدر و«شركائهم»، بالتحفص على
إضافة المصدر إليه وهي من إضافة المصدر إلى فاعله، وقرأ الباقون «زَيْن»،
بفتح الزاي والياء معنباً للفاعل و«قتل»، بنصب اللام مفعول به و«أولادهم»،

بالحفص على الإضافة إلى المصدر وـ «شَرْكَاؤُنُمْ»، بالرفع فاعل زِينَ، والمعنى
زين لكتير من المشركين شركاً لهم أن قتلوا أولادهم تقرباً لهم ،
أو بالوأد خوف العار أو الفقر ، قال ابن الجوزي :

زِينَ حُمَّ اكْسِيرٌ وَقَتْلُ الرُّفْعُ (كـ) بـ . .
أَوْلَادٌ تَصْبُ شَرْكَائِيرِمْ بِحَسَرٍ رَفْعُ (كـ) نـ

«تبليه» ، طعن بعض القاصرين في قراءة ابن عامر بمحنة أنه لا يجوز
الفصل بين المضافين إلا بالظرف وفي الشعر خاصة لأنهما كالكلمة الواحدة
وهذا كلام غير معمول عليه لأنه ورد من لسان العرب ما يشهد لصحة
هذه القراءة ثراً ونظمًا ، فقد نقل بعض الأئمة الفصل بالمللة فضلاً عن
المفرد في قوله « غلام إن شاء الله أخليك » ، وقال يعني « فهل أنت تاركوا
لي صاحبي ، ففصل بالجاج والمجرور .

ومن الشعر قول الأخفش :

فَرَجَجَتْنَا بِزَجَّةِ زَاجَ التَّقْلُوصَ أَبِي مَرَادَةَ ، أَى زَجَ أَبِي مَرَادَةَ ،
القولوصـ فالقولوص مفعول به للصدر وفصل به بين المضافين وهو غير
ظرف . إذا فقراء ابن عامر صحيحة ثانية بطريق التواتر ، موافقة لرسم
المصحف الشامي ولقواعد اللغة العربية الصحيحة ثراً ونظمًا .

« سِيجِزْهُمْ » ، قرأ يعقوب بضم الماء وصلاً ووقفاً ، والباقيون بكسرها
في الحالين .

« وإن يكن ميتة » ، قرأ نافع وأبو عمرو ، وحفص ، وحزة ، والكسائي ،
ويعقوب ، وخلف العاشر « يكن » ، بالذكير وـ « ميتة » ، بالنصب
وقرأ ابن ذكروان ، وأبو جعفر ، وهشام بخلاف عنه « تـكن » ، بالتأنيث وـ « ميتة » ،
بالرفع ، وأبو جعفر على قاعدته في تشديده ياء « ميتة » ،
وقرأ ابن كثير ، وهشام في وجهه الثاني « يكن » ، بالذكير وـ « ميتة » ، بالرفع

وقد أشعبة تكن، بالتأنيث وـ «ميته»، بالنصب، وجاز الذكر والتأنيث في يكن، لأن ميته مؤنث بجاز لانها تقع على الذكر والأنثى من الحيوان فـ أنـ ثـ باعتبار اللـفـظـ ومن ذـكـرـ فـيـ اـعـتـارـ المـعـنـيـ، وـمـنـ نـصـبـ «ـميـتهـ»ـ فـعـلـ أـنـهاـ خـبـرـ كـانـ النـاقـصـ وـمـنـ رـفـمـهاـ فـعـلـ جـعـلـ تـكـنـ تـامـةـ بـعـنـيـ تـوـجـدـ مـيـتهـ وـيـحـوزـ أـنـ تـكـونـ «ـميـتهـ»ـ عـلـ قـرـاءـةـ الـرـفـعـ اـسـمـ كـانـ وـخـبـرـهـ مـحـذـفـ أـيـ وـإـنـ تـكـنـ هـنـاكـ مـيـتهــ، قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ:

أـنـثـ يـكـنـ (أـيـ الـخـلـفـ) (مـا) .. (صـبـ) (أـيـ قـيـمـةـ) (كـمـ) سـاـ (أـيـ نـاـ) (دـمـ)

«ـقـتـلـواـ، قـرـأـ أـبـنـ كـثـيرـ، وـأـبـنـ عـامـرـ بـتـشـدـيدـ النـاءـ، وـالـيـاقـونـ بـالـتـخـفـيفـ، قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ:

ما قـتـلـواـ .. شـدـ (أـيـ دـيـ خـلـفـ) وـبـعـدـ (كـمـ) قـتـلـواـ
كـالـسـاجـ وـالـآخـرـ وـالـأـنـعـامـ .. (دـمـ) (كـمـ)

(المقلل والممال)

«ـمـثـواـكـمـ، الدـنـيـاـ، الـقـرـبـ»ـ، بـالـإـمـالـةـ لـحـمـرـةـ، وـالـكـسـانـيـ، وـخـافـ العـاـشـرـ،
وـبـالـفـتـحـ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ، وـلـابـيـ عـمـرـوـ الفـتـحـ وـبـالـتـقـليلـ فـيـ «ـالـدـنـيـاـ،
وـالـقـرـبـ»ـ، وـلـلـدـورـىـ فـيـ «ـالـدـنـيـاـ»ـ، وـجـهـ ثـالـثـ وـهـوـ إـمـالـتـهـ.

«ـشـاءـ، بـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ، وـحـمـزـةـ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ، وـهـشـامـ
بـخـلـفـ عـنـهـ.

«ـكـافـرـينـ، وـالـدـارـ، بـالـإـمـالـةـ لـابـيـ عـمـرـوـ، وـدـورـىـ السـكـانـيـ، وـابـنـ ذـكـوـانـ
بـخـلـفـ عـنـهـ، وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ، وـبـالـإـمـالـةـ لـرـوـيـسـ فـيـ «ـكـافـرـينـ»ـ.

(المدغم)

«ـالـصـفـيـنـ، حـرـمـتـ ظـاهـورـهـاـ بـالـإـدـغـامـ لـلـأـزـرـقـ، وـأـبـيـ عـمـرـوـ، وـابـنـ عـامـرـ،
وـحـمـزـةـ، وـالـكـسـانـيـ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ.

«قد ضلوا»، بالإدغام لورش ، وأبى عمرو وابن عامر ، وحزرة ،
والكسائى ، وخلف العاشر .
«الكبير»، وهو ولهم ، زين لكثير ، بالإدغام لابى عمرو ، وبعقوب
بنخلاف عنهما .

﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَاتٍ﴾

«وهو ، غير ، الصنان ، بأسه ، بأسنا ، فتخر جوه ، يومئون ، بالأخرة ،
كله ظاهر .
«أكله»، قرأ نافع ، وابن كثير ، ياسكان الكاف ، والباقيون بضمها
قال ابن الجوزى :

«الاكْنَلُ أَكْنَلُ» (إِذْ) (ذَ) (ذَ) (ذَ)

«من ثُمره»، قرأ حزرة ، والكسائى ، وخلف العاشر ، بضم الثاء والميم
جمع ثمرة مثل خشب وخشب
والباقيون بفتحهما اسم جنس كشجرة وشجر قال ابن الجوزى :
«وَفِي كَضْمَىٰ ثُمَرٌ» (شَفَـا)

«حصاده»، قرأ أبو عمرو ، وابن عامر ، وعاصم ، وبعقوب ، بفتح
الحاء ، والباقيون يكسرها ، وهو لغتان في المصدر ، قال ابن الجوزى :

«حصاد افْتَسَحَ» (كَ) (لَا) (ـجَـهَـا) (ـهَـا) (ـهَـا)

«خطوات»، قرأ نافع ، وأبوعمر ، وشعبة ، وحزرة ، وخلف العاشر ،
والبزى بنخلاف عنه ياسكان الطاء ، والباقيون بضمها وهو الوجه الثاني
للbizى ، قال ابن الجوزى :

«خطوت» (إِذْ) (هُـ) (ذَـ) (خَـلَـفَـ) (صـ) (فـ) (ـقــيــ) (ـحــ)

«المعر»، قرأ ابن كثير ، وأبوعمر ، وابن ذكوان ، وبعقوب ، وهشام
بنخلاف عنه ، بفتح العين ، والباقيون ياسكانها ، وهو الوجه الثاني لهشام ، وهو
لغتان في جمع ماعز كخدم وخدم ، قال ابن الجوزى .
«المعر حـرك» (ـحــ) (ـلــ) . «خـافـ» (ـهــ) (ـيــ)

«الذكرين» معاً، اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام وهمزة الوصل، وقد أجمع القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان :

«الأول»، [بدالها ألفاً خالصة مع إشباع المد للساكنين] .

«الثاني»، تسهيلها بينها وبين الآلف، والوجهان صحيحان لجمع القراء، قال ابن الجزرى

وهز وصل من كاتبه أذن . . . أبد لكل أو فسَّرْ [وافصرن] «نبشون»، قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم ما قبل الواو في الحالين ولهمزة وفقاً ثلاثة أوجه «الأول»، الحذف كأبي جعفر «الثاني»، التسويل بين بين «الثالث»، إبدال الهمزة ياء مضمومة.

«شهداء إذ»، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسويل الهمزة الثانية بين بين، والباقيون بتحقيقها.

«إلا أن يكون ميته»، قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، والكسانى، وبعقوب، وخلف العاشر «يكون»، بالذكر وـ «ميته»، بالنصب خبر يكون وأسمها ضمير يعود على حرمـا، وقرأ ابن حـاسـمـ، وأبو جعـفرـ «تـكـونـ»، بالتأنيـثـ وـ «ميـتهـ»، بالرفعـ، على أنـ كانـ تـامـةـ بـعـنىـ تـوـجـدـ مـيـتهـ .

وقرأ ابن كثير، ومحزـةـ «تـكـونـ»، بالتأنيـثـ وـ «ميـتهـ»، بالنصب خبر تكون وأسمها ضمير يعود على حرمـا، وأنـ الفـعلـ لـ تـائـيـثـ الخبرـ ، قال ابن الجزرى

يـكـونـ (إـذـ) (حـاـ) (نـيـ) . . . (رـوـيـ) . . . وقال أيضاً
وـ «ميـتهـ» (كـ) سـاـ (نـيـ) نـاـ (دـ) مـاـ . . . والثـانـ (كـ) مـ (نـيـ)
«فنـ اضـطـرـ»، قـرأـ أـبـوـ عـمـرـ، وـ عـاصـمـ، وـ مـحـزـةـ، وـ بـعـقوـبـ، بـسـكـرـ
الـنـونـ وـ صـلـاـ، وـ الـبـاقـيـونـ بـضـمـهـاـ كـذـلـكـ، وـ قـرأـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـضـمـهـاـ وـ كـسـرـ الطـاءـ

قال ابن الجزرى ، والساكن الأول ضم . . لضم همز الوصل واكسره
(نَمَّا) (فُزْ) غير قل (حَلَّا) لا وغير أو (حَسَّا) ،
وقال : واضطر (ثَقَ) ضَمَّا كَسْرَةً .

(المقلل والممال)

« وصَمَّا ، والحوایا ، ولدَاكِم ، بالإملأة لمحَّة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
« أَفْرَى ، بالإملأة لأبِي عَمْرو ، ومحَّة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتفتيل للأزرق .
« شَاء ، بالإملأة لابن ذكوان ، ومحَّة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

(المدغم)

« الصغير ، حملت ظهورهما : بالإدغام للأزرق ، وأبِي عَمْرو ، وابن عامر
ومحَّة . والكسانى ، وخلف العاشر .
« السَّكِير ، رزقَكُمْ ، أَظْلَمْ مِنْ ، كذَلِكَ كَذْب ، بالإدغام لأبِي عَمْرو ، وبعقوب
بحلف عنهمَا .

(قل تَهـ الوا)

« تذكرون » قرأ حفص ، ومحَّة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بتخفيف
الذال على حذف إحدى الناءين لأن الأصل تذكرون . وقرأ البافون
بتشدیدها ، على إدغام الناء في الذال ، قال ابن الجزرى
تذكرون (صَحْب) خفَّةً اكْلًا .

« وأن هذا » قرأ محَّة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بكسر الميم
وتشدید النون فالكسر على الاستئناف ، وهذا اسم إن وصراطى خبرها
وقرأ ابن عامر ، وبعقوب بفتح الميم وتحفيف النون ، على أن ، أن ،

محففة من الثقيلة وأسمها ضمير الشأن معنوف وهذا مبتدأ وصراطى خبر
والمثلة خبر «أن» ، والباقيون بفتح المزة وتشديد النون ، على تقدير اللام
أى ولأن هذا الجـ وهذا اسم «أن» ، وصراطى خبرها . قال ابن الجزرى :
ولأن (كـ) م (ظـ) ن واكسرها (شفـ)

ـ صراطى ، قرأ رويس ، وقبل يختلف عنه بالسين ، وخلف عن
حرزة ياشام الصاد صوت الزاي ، والباقيون بالصاد الحالصة وهو الوجه
الثانى لقبل ، قال ابن الجزرى :

السراط مع سراط (زـ) ن خلفا (غـ) لا كيف وقع
والصاد كازـ اي (ضـ) نـا

ـ ففرق ، قرأ البرى يختلف عنه بتشدید الناء ، والباقيون بتخفيفها
ـ وهو الوجه الثانى للبرى ، قال ابن الجزرى :

ـ في الوصل تائيموا اشدد تلطف إلى قوله وفي الكل اختلف عنه
ـ فاتبعوه ، يومنون ، أنزـ لـ نـاه ، وهو شـ يـ ، لا يـخفـ ماـ فـ كلـ هـذـهـ الـكلـاتـ .
ـ دراستـهمـ ، أـغـيـرـ ، وـازـرـ ، وزـرـ ، قـرأـ الأـزـرـقـ بـتـرـقـيقـ الرـاءـ فـ كـلـ
ـ ذـلـكـ ، والـبـاـقـيـونـ بـتـفـخـيمـ .

ـ أـظـلـمـ ، قـرأـ الأـزـرـقـ بـتـغـلـبـ الـلامـ وـتـرـقـيـمـهاـ ، والـبـاـقـيـونـ بـتـرـقـيـمـهاـ ،
ـ تـزـرـ ، اـنـظـرـواـ ، مـنـتـظـرـوـنـ ، قـرأـ الأـزـرـقـ بـتـرـقـيقـ الرـاءـ وـتـفـخـيمـهاـ ،
ـ والـبـاـقـيـونـ بـتـفـخـيمـهاـ .

ـ يـصـدـفـونـ ، قـرأـ حـرـزةـ ، وـالـكـسـافـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـرـوـيـسـ يـخـلـفـ
ـ عـنـهـ ، يـاـلـإـشـامـ ، وـقـرأـ الـبـاـقـيـونـ بـالـصـادـ الحالـصـةـ ، وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـىـ لـرـوـيـسـ ،
ـ قـالـ ابنـ الجـزرـىـ :

ـ وـبـابـ أـصـدقـ (ـشـفــ) .ـ .ـ وـالـخـلـفـ (ـغــ) رـ
ـ تـائـيـمـ الـلـامـ كـهـ ، قـرأـ حـرـزةـ ، وـالـكـسـافـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، يـاـهـ
ـ التـذـكـيرـ وـالـبـاـقـيـونـ بـتـاءـ التـائـيـثـ ، وـجـازـ تـذـكـيرـ الـفـعـلـ وـتـائـيـهـ لـأـنـ الـفـاعـلـ
ـ مـؤـنـثـ بـجـازـ يـاـ

قال ابن الجزرى :

واكسرها (شفا) . . . يأتى بهم كالنحل عنهم وصفا
، فرقوا ، قرأ حزنة ، والكسائى « فارقوا » بالف بعد الفاء . وخفيف .
الراء ، من المفارقة وهى الترك لأن من آمن بالبعض وكفر بالبعض فقد
ترك الدين القيم ، وقرأ الباقيون « فرقوا » بغير ألف وتشديد الراء ، من
التفريق ، قال ابن الجزرى :

وفرقوا المدددة وخففته ممما . . (رضي)

« فله عشر أمثالها » ، قرأ يعقوب بتثنين « عشر » ، ورفع لام « أمثالها » .
صفة عشر ، والباقيون بغير تثنين « عشر » ، وخفض لام « أمثالها » .
على الإضافة ، قال ابن الجزرى :

وعشرون ترثىن بعد اربعاء . . خفضاً ليعقوب

« لا يطلبون » ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيتها .
« رب إلى » ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياه الإضافة .
وصلأ ، والباقيون ياسكانها .

« ديننا قيمها » ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ويعقوب ،
بفتح القاف وكسر الياء مشددة ، على أنها مصدر على وزن « قتيعيل » ، وأصله .
« قتيعوم » ، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداها بالسكون فقلبت
الواو ياه وأدغمت الياء في الياء ، وقرأ الباقيون بكسر القاف وفتح الياء .
خففة على وزن « شيع » ، مصدر قام ، قال ابن الجزرى :

وديننا قيمها . . فاقتصر مع كسر بثقله (سما)

« إبراهيم » ، قرأ هشام ، وابن ذكوان بخلاف عنه « إبراهيم » ، بفتح الماء
وألف بعدها ، وقرأ الباقيون « إبراهيم » ، بكسر الماء وباء بعدها ، وهو الغتان .

قال ابن الجزرى :

ويقر إبراهام ذى مع سورته

إلى قوله آخر الأنعام إلى قوله (م) إز الخلف (لا)

صلاتى ، قرأ الأزرق بتفظ اللام ، والباقيون بترقيفها .

وخيائى ، قرأ قالون ، والأصبهانى ، وأبو جعفر ، والأزرق بخلف عنه ياسكان ياء الإضافة مع المد المشبع لأجل الساكدين ، وقرأ الباقيون بفتحها مع عدم المد وهو الوجه الثاني للأزرق ، قال ابن الجزرى :

وخيائى (إ) (ثـ) بنت (سـ) نجـ خـ لـ فـ

وعائى ، قـ رـ أـ نـ اـ فـ ، وأـ بـوـ جـ عـ فـ بـ فـ تـ حـ يـاءـ الإـ ضـ اـ فـةـ وـ صـ لـ ،
الباقيون ياسكانها كذلك ، قال ابن الجزرى :

عـ مـ اـ تـ يـ (إـ) دـ (ثـ) تـ

ـ وـ أـ نـاـ أـ وـ لـ ، قـ رـ أـ نـ اـ فـ ، وأـ بـوـ جـ عـ فـ يـ اـ بـ يـاتـ أـ لـ فـ (أـ نـاـ ، وـ صـ لـ ،
ـ وـ حـ يـ نـذـ يـ كـوـنـ الـ مـ دـ عـنـدـ هـاـ مـنـ قـبـيلـ الـ مـ دـ المـ نـفـصـلـ فـكـلـ يـمـ حـسـبـ مـذـهـبـهـ
ـ وـ قـ رـ أـ الـ بـاـيـقـونـ بـحـذـفـهـاـ وـ صـ لـ ، أـمـاـ حـالـةـ الـ وـقـفـ فـكـلـ الـ قـرـاءـ يـبـتـوـنـهـاـ

قال ابن الجزرى :

امـ دـ دـ أـ نـاـ يـضـمـ الـ هـمـزـ أوـ فـتحـ (مـدـاـ)

(المقلل والممال)

ـ وـ صـاـكـ ، وـ هـدـىـ لـدـىـ الـ وـقـفـ ، وـ أـهـدـىـ ، وـ يـجزـىـ ، وـ هـدـانـىـ ، وـ آـنـاـكـ ،
ـ بـالـإـمـالـةـ حـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـ بـالـفـتـحـ وـ التـقـلـيلـ لـلـأـزرـقـ .

ـ أـخـرىـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـ ، وـ حـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ،
ـ وـ اـبـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـ بـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزرـقـ .

ـ جـامـكـ ، وـ جـاءـ ، بـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـ حـزـةـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ،
ـ وـ اـبـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ .

وبحياني ، بالإماماة للدوري عن الكسائي ، وبالفتح والتغليل للأزرق

(المدغم)

« الصغير » فقد جاءكم ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ،
والكسائي ، وخلف العاشر
، الكبير ، نحن نرزقكم ، أظلم من . كذب بآيات ، العذاب بما ، بالإظهار
والإدغام ، لأبي عمرو ، وبعقوب ولهم الاختلاس أيضاً في « نحن نرزقكم »

(سورة الأعراف)

« المص » قرأ أبو جعفر بالسكت على ألف ، ولام ، ويم ، وص ، سكتة
لطيفة من غير نفس مقدار حركتين ، وقرأ الباقيون بعدم السكت
« قليلاً ما تذكرون » ، قرأ ابن عامر « يتذكرون » ، يا ، قبل الناء على الغيبة
مع تخفيف النازل ، وجه الغيبة أنها على الالتفات . ووجه التخفيف أنه
على الأصل وقرأ حفص ، ومحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، « تذكرون »
بحذف الياء وتخفيف النازل ، وقرأ الباقيون « تذكرون » ، يادغام الناء في النازل ،
لأن أصلها « تذكرون » ، فأدغمت الناء في النازل ، قال ابن الجوزي
تذكرون الغيب زد من قبل (كـ) م .. والخلف (كـ) ن (صحباً)
بأسنا ، قالون ، إليهم ، عليهم ، غائبين ، ومن خفت ، خمره ، في
الارض ، منه ، صراطك ، أيديم ، ومن خلقهم ، كله جل
« الملائكة اسجدوا » ، قرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بضم الناء
وصلا ، والوجه الثاني لابن وردان إشمام كسرتها الضم ، وقرأ الباقيون بكسر
الناء ، وصلا ، قال ابن الجوزي .
وكسرتا الملائكة قبل اسجدوا أضمم (أ) ن : ، والاشمام (خ) فـت خلفاً بكل
« أنظرني إلى ، أجمع القراء على إسكان ياه

ـ مذءوماً، أجمع القراء على قصر البديل لوقوع الممزة بعد ساكن صحيحـ
ـ شتباً، فرأى الأصبهاني، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه، بإيدالـ
ـ الممزة في الحالين، وكذا حزرة عند الوقف

رسوأتمما، ورسوأتكم، فرأيا لازرق بقسره وتوسط حرف اللين وهو الواو، وبتشليث مد البدل ، فإذا ركبنا اللين مع البدل ، يكون للازرق أربعة أوجه وهي : قصر الواو وعليه تشليث البدل ، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال

وسوآت قصر الواو والهمز ثلثا . . . ووسطهما فالكل أربعة فادر
ويوقف على كل منها لحزة بوجين ، الأول ، النقل ، والثانى ، الإدغام
، ولباس التقوى ، قرأ نافع ، وأiben عامر ، والكسانى ، وأبو جعفر
بنصب السين عطفا على «لباس» ، وقرأ الباقيون برفقها ، على أنها مبتدأ ،
وذلك مبتدأ ثان ، وخير خبر المبتدأ الثانى ، والمبتدأ الثاني وخيره خبر
«لباس» ، والرابط اسم الإشارة قال ابن الجوزى
لباس الرفع (أجل) (سقا) (تفى)

« بالفحشاء أنتقولون »، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، يأيد الهمزة الثانية ياء خالصة ، والباقون بتحقيقها
عليهم الضلال ، فرأى أبو عمرو ، بكسر الماء والميم وصل ، ومحنة ، والكسائي ،
ويعقوب ، وخلف العاشر ، بضم الماء والميم وصل أيضا ، والباقون بكسر
الماء وضم الميم كذلك . أما حالة الوقف فهمزة ، ويعقوب يضمن الماء ويسكنان
الميم ، والباقون يكسران الماء ويسكنون الميم

ويمسون ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، ومحزه ، وأبو جعفر . بفتح السين
والباقيون بكسرها . قال ابن المجزري
ويحسب مستقبلاً بفتح سين (كـ) تبوا . . . (ةـ) هـ (نـ) صـ (نـ) بـت
(المقلل والممال)

ديراكم ، وذكرى ، بالإملالة لابي عمرو ، ومحزه ، والكسائي ، وخلف
العاشر ، وابن ذكروان بخلف عنه ، وبالقليل للأزرق .
دـ دعواهم ، والتقوى ، بالإملالة لمحزه ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والقليل للأزرق ، وأبـي عمرو .
ـ فقامـها وجـامـهم ، بالإملالة لابـن ذـكرـوان ، ومحـزـه ، وخلفـ العـاـشر ،
ـ وهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ .
ـ نـهـاكـاـ ، وـنـادـاهـماـ ، وـهـدـىـ ، بالإـمـلـالـ لـمحـزـهـ ، والـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشرـ
ـ وبـالفـتحـ والـقـلـيلـ لـأـلـازـرقـ .
ـ يـوارـىـ ، بـالـفـتحـ وـالـإـمـلـالـ لـدـورـيـ الـكـسـائـيـ .

(المدغم)

ـ الصـغـيرـ ، إـذـجـامـهـ ، بـالـإـدـغـامـ لـابـيـ عـمـروـ ، وـهـشـامـ .
ـ تـغـفـرـ لـنـاـ ، بـالـإـدـغـامـ لـابـيـ عـمـروـ بـخـلـفـ عـنـ الدـورـيـ .
ـ الـكـبـيرـ ، أـمـرـتـكـ قـالـ ، جـهـنـمـ مـنـكـ ، حـيـثـ شـتـئـهاـ ، يـنـزـعـ عـنـهاـ ، هـوـقـبـيـهـ
ـ أـمـرـ رـبـيـ ، بـالـإـدـغـامـ لـابـيـ عـمـروـ ، وـيـعـقـوـبـ بـخـلـفـ عـنـهـاـ وـلـهـاـ الـاخـتـلـاسـ فـ
ـ أـمـرـ رـبـيـ ،
ـ تـنـبـيـهـ ، لـاـ إـدـغـامـ فـنـونـ بـيـكـونـ لـكـ ، لـسـكـونـ مـاقـبـلـ النـونـ .

(يـابـنيـ آـدـمـ)

ـ خـالـصـةـ ، قـرـأـ نـافـعـ بـرـفـعـ النـاءـ عـلـىـ آـنـهـ خـبـرـهـ ، وـلـذـينـ آـمـنـواـ مـعـلـقـ
ـ بـخـالـصـةـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ بـالـتـصـبـ عـلـىـ الـحـالـ مـنـ الضـمـيرـ الـمـسـتـقـرـ فـ الـظـرفـ ،

والظرف خبر المبتدأ قال ابن الجزرى : خالصة (إ) ذ
« حرم رب الفواحش ، قرأ حزة ياسكان ياء الإضافة وصلا ووقفا مع
حذفها في الوصل . وقرأ الباقيون بفتحها وصلا وإسكانها وفنا .
لا يستخرون ، يأتينكم قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عرب بخلاف عنه
يابدال الممزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

« وأصلاح » قرأ الأزرق بتأنيط اللام ، والباقيون بترقيتها .

« رسنا » قرأ أبو عمرو ياسكان السين ، والباقيون بضمها :
قال ابن الجزرى :

ورسلنا مع هم وكم وسبلنا . . (حُزْنٌ)

« هؤلا ، أصلونا » قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، يابدال الممزة الثانية ياء مفتوحة ، والباقيون بتحقيقها .

« فائهم » قرأ رويس بضم الهاء . والباقيون بكسرها ، والأزرق تثبيت الباء
ولكن لا تملون ، قرأ شعبة بباء الغيبة ، والضمير يعود على الطائفة
السائلة أو عليهما معا .

وقرأ الباقيون بناء الخطاب . والمخاطب السائلون قال ابن الجزرى
يعلموا الرابع (صِفَّ

ـ لانفتح لهم ، قرأ أبو عمرو بناء التأنيث والتخفيف .

وقرأ حزة ، والكساني ، وخلف العاشر ياء التذكير والتخفيف

وقرأ الباقيون بناء التأنيث والتشديد ، قال ابن الجزرى

يُفْتَحُ (هـ) (رَوَى) و (حُزْنٌ) (شَفَّـا) يَخْفِـ

ـ من غل ، تحريم الأنهر ، تقدم مثله .

ـ وما كنا لنتدري ، قرأ ابن عامر ، ما كنـا ، بمحذف الواو ، على أن
المحلـة الثانية موضـحة ومبـينة للجملـة الأولى .

وقرأ الباقيون يابنات الروا ، على الاستئناف . أو الحال ، قال ابن الجزرى : **وَأَوْ وَمَا احْذِفُ** (كـ) م

«نعم» ، قرأ الكسائي بكسر الميم ، وهي لغة كنانة ، وهذيل وقرأ الباقيون بفتحها ، وهي لغة باق العرب ، قال ابن الجزرى : **نَعَمْ كُلَّاً كَسَرْ عَنِبَّاً (رـ) سـجا**

«مؤذن» ، قرأ الأزرق ، وأبو جعفر ، بتأييد المهمزة واوا مفتوحة في الحالين ، وكذا حجزة عند الوقف .

«أن لعنة الله» ، قرأ أنافع ، وأبي عمرو ، وعاصم ، ويعقوب ، وقبل ، فـ أحد وجهيه . ياسكان النون مختلفة ورفع «لعنة» ، على أن «تحفظة من الثقلية» وأيها ضمير الشأن ولعنة مبتداً والجار وال مجرور متصل بمخدوف خبره والمثلة خبر أن . وقرأ الباقيون بتضديد النون ونصب «لعنة» ، على أنها اسم أن ، والجار وال مجرور متصل بمخدوف خبرها ، قال ابن الجزرى : **أَنْ حَفَّ (كـ) لـ (حـ) هـ . . . خَلْف (اـ) تـل لـعـنـةـ هـمـ**

(المقلل والممال)

«إنق» ، هدانا ، ونادى ، والدنيا ، لأولام ، بسيام ، بالإملالة لجزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً لأبي عمرو في لفظ «الدنيا» ، لأولام ، وبسيام ، ولدورى أبي عمرو وجه ثالث في لفظ «الدنيا» ، وهو إملالتها .

«اقترى» ، آخرام ، بالإملالة لأبي عمرو ، وجزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

«التار» ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكساني ، وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

«كافرين» ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكساني ، ورويس ، وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

« جاءه ، وجاهمتهم ، وجاءت ، بالإمام لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف
العاشر، وهشام بخلاف عنه .

(المدغم)

« الصغير ، لقد جاءت ، بالإدام لأبي عمر ، وهشام ، وحزة ، والكسانى
وخلف العاشر .

« أوترثموها ، بالإدام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ،
وابن ذكوان بخلاف عنه .

« الكبير ، الرزق قل ، أظلم من ، كذب بأياته ، قال لسل ، العذاب به
جهنم مهاد ، رسول ربنا ، بالإدام لأبي عمر ، وبعقوب بخلاف عنهم .

﴿ وإذا صرفت أبصارهم ﴾

« تلقاه أصحاب ، مثل «أوجاه أحد وتقديم ص ١٥٩ إلا أن كلام الأزرق
وقبيل لها على وجه الإبدال المخصوص للمذهب لأن بعد حرف المد ساكن لازم

« من الماء أو ما ، مثل «هؤلاء أضلونا » وتقديم ص ٢٢٨

« برحة ادخلوها ، قرأ أبو عمرو ، وحزة ، وبعقوب ، وقبل ، وابن
ذكوان بخلاف عنهم ، بكسر التنوين وصلا . وقرأ الآباء بالضم كذلك
وهو الوجه الثاني لقبل وابن ذكوان . قال ابن الجوزي :

« والساكن الأول ضم . لضم همز الوصل وأكسره (ظ) (ي) (ز)
غير قل (ح) لا وغير أو (حا)

« والخلف في التنوين (م) (ر) . وإن يجز (ز) ن خلفه
لا خوف عليهم ، قرأ بعقوب بفتح الفاء بدون تنوين . وقرأ الآباء
بالرفع مع التنوين . قال ابن الجوزي : لاخوف فون رافعاً لا الحضرى
« يخشى الليل ، قرأ شعبة ، وحزة ، والكسانى ، وبعقوب ، وخلف
العاشر ، بفتح الغين وتشديد الشين مضارع غنى المضاعف . وقرأ الآباء
ياسكان الغين وتحفيف الشين مضارع أغنى . قال ابن الجوزي :

« يخشى معا . شدّ (ظ) (ي) (ص) (ج) (ب)

ووالشمس والقمر ، والنجم مسخرات ، قرأ ابن عامر برفع الأسماء
الأربعة ، على أن الشمس مبتدأ والقمر والنجم ممطوقان عليه
ومسخرات خبر .

وقرأ الباقون بتصفيها ، على أن الشمس والقمر والنجم معطوفة على
السموات ، ومسخرات حال من هذه المفاعيل ، قال ابن الجوزي :
والشمس أرْ فعا . . كائِنَتْ حَلَّ مَعَ عَطْفِ الْثَلَاثِ (كـ) سـمـ
وخفية ، قرأ شعبة بكسر الخاء ، والباقون بضمها وهم لفنان
قال ابن الجوزي : وخفية مما . . يَكْسِرُ حَسْمَ (صـ) فـ
إصلاحاً ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقون بترقيقها
وادعوه ، وهو ، ذكر ، ليذركم ، كله جلـ
إن رحمت الله ، رسم « رحمـت » بالباء ، ووقف عليها ، ابن كثير ،
أبو عمرو ، والكسائي ، وبعقوب بالباء ، والباقون بالباء
الرابع ، قرأ ابن كثير ، وحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، الربع ،
إسكان الباء التحتية من غير ألف بعدها على الإفراد

وقرأ الباقون « الـيـاحـ » بفتح الباء وألف بعدها على الجمع ،
قال ابن الجوزي : الـأـعـرـافـ ثـانـيـ الرـوـمـ مـتـعـ . . فـاطـرـ نـمـلـ (دـ) مـ (شـفـاـ)
ـ بشـراـ) قـرأـ عـاصـمـ ـ بـشـرـآـ ، بالباء الموحدة المضمرة وإسكان الشين ،
جمع بشير .

وقرأ حرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، نـشـرـآـ ، بالتون المفتوحة
وإسكان الشين ، مصدر واقع موقع الحال يعني ناشرة أو منشورة
وقرأ نافع ، وابن كثير ، أبو عمرو ، أبو جعفر ، وبعقوب ، نـشـرـآـ ،
بعض التون والشين ، جمع نـاـشـرـ .

وقرأ ابن عامر ، نـشـرـآـ ، بعض التون وإسكان الشين ، وهي مخففة من
قراءة الضم ، قال ابن الجوزي :
نشـرـآـ لـضـمـ . . فـاقـتـحـ (شـفـاـ) كـلـاـ وـسـاـكـنـآـ (سـمـاـ) . . ضـمـ وـبـاـ(تـ) لـ
(مـ ١٦ - الـهـذـبـ)

‘بلدميٰت’، فرآ نافع، وحفص، وجزة، والكسائي، وأبو جعفر،
وخلف العاشر بالتشديد

والباقيون بالتحفيف ، قال ابن الجوزي :

و (ب) و (ج) عَنْهُمْ بِمَا فَعَلُوا

• تذكرون ، قرأ حفص ، وحزة ، والكساني ، وخالد العاشر ،
يختطف الذال .

قال ابن الجوزي : والافقون بتشذيبها،

تذكرون (صَحْبٌ) خَفَّافاً كُلَّاً

، نكدا، قرأ أبو جعفر بفتح الكاف مصدر

وقرأ الياقون بكسرها اسم فاعل أو صفة مشبّه، قال ابن الجوزي :

نکدہ انتظام (ن)

«من إله غيره، قرأ الكسانى، وأبو جعفر، غيره بخفض الراء، وكسر
الباء بعدها، على النعت أو البدل من «إله»، لفظاً، وقرأ الباقيون برفع الراء،
وضم الماء، على النعت أو البدل من «إله»، مثلاً لأن من زائدة، والله
متداً، قال ابن الجوزى :

لاني أخاف ، قرأتني ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح
ياء الإضافة وصل ، والباقيون باسكنها

الملأ، فيه لمحزة وقفاً وهشام يختلف عنه وجماں الإبدال ألفاً والتسهيل
بالروم لأن المهزة مرسومة على ألف.

· أبلغكم · فرأى أبو عمرو · أبلغتكم · بسكون الباء وتحقيق اللام ·
· مضارع · أبلغ · وقرأ الباقيون · أبلغتكم · بفتح الباء وتشديد اللام ·
· مضارع · بلغ · قال ابن الجوزي : أبلغ الحَيْفَ (حَ)جَّا كُلَّا

(المقلل والممال)

«النار»، بالإملة لأبي عمرو، ودورى السكاني، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالقليل للأزرق.

«الكافرين»، بالإملة لأبي عمرو، ودورى السكاني، ورويس، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالقليل للأزرق.

«ونادى»، وأغنى، وتنسام، واستوى، بسياه، «والدنيا، والموتى»، بالإملة لجزة، والسكاني، وخاف العاشر، وبالفتح والتقليل أيضاً لأبي عمرو في «بسيام، والدنيا، والموتى»، الدورى وجه ثالث في لفظ «الدنيا»، وهو الإملة.

«لراك»، بالإملة لأبي عمرو، وجزة، والسكاني، وخاف العاشر، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالقليل للأزرق.

«جاءت»، وجاءم، بالإملة لابن ذكوان وجزة، وخاف العاشر، وهشام بخلف عنه.

(المدغم)

«الصغير»، ولقد جئناهم، ولقد جاءت، بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وجزة، والسكاني، وخاف العاشر.

«أفت سحابة»، بالإدغام لأبي عمرو، وجزة، والسكاني، وخاف العاشر، وهشام بخلف عنه.

«الكبير»، وزقكم الله، الذين نسوه، رسول ربنا، والنجوم مسخرات، وأعلم من الله، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، وبعقوب.

(وإلى عاد)

«من إله غيره»، أبلغكم، تقدما قريباً.

؛ بسطة ، فرأى دورى أبى ععرو ، وهشام ، وخلف عن حمزة ، ورويس ،
وخلف العاشر ، بالسين . واختلف عن قبيل ، والسوسي ، وأبى ذكوان ،
وحفص ، وخلاد ، فلكل منهم السين والصاد . وقرأ الباقيون وهم نافع ،
والبزى ، وشعبة ، والكسانى ، وأبوجعفر ، وروح بالصاد ، قال ابن الجوزى :
ويَنْسُطُ سِيَنَهُ (فَتَى) (حَدَّ) وَى (أَيْ) ثَوْلَفُ (أَعَنْ)

(فَوَى) (زَنْ) (مَنْ) (بَرِّ) صَرْ . . كَبَسْطَةُ النَّخْلَقِ
أَجْتَنَا ، فَأَنَا ، فَانْتَظَرُوا ، فَانْجِنِيَاه ، دَابِر ، مُؤْمِنَين ، كَافِرِين ، عَلَيْهِمْ ،
الْأَرْض ، إِصْلَاحَهَا ، خَيْر ، صِرَاط ، يَوْمَنَا ، فَاصْبِرُوا ، وَهُوَ ، الْحَاكِمُ ،
كَلَّهُ وَاضْجَعَ وَتَقْدِيمَ مُثْلِهِ .

، بسوء ، فيه حمزة وفها وهشام بخلاف عنه النقل والإدغام وعلى كل
السكون المحسن والروم .

«بيوتنا» ، فرأى قالون ، وأبى كثير ، وأبى عامر ، وشعبة ، وحمزة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، بكسر الباء ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجوزى :
بيوت كَيْفَ جَاهَ بَكْسَرُ الصَّمَمْ (كَمْ) . . (دَنْ) (صَحْبَةً) (لَهْ)
«قال الملا» ، بعد مفسدين في قصة سيدنا صالح عليه السلام ، فرأى ابن عامر
بزيادة واد قبل «قال» للعنف وموافقة لرسم المصحف الشامي ، والباقيون
بعير وأو ، اكتفاء بالربط المعنى ، قال ابن الجوزى :

وَبَعْدَ مَفْسِدِينَ الْوَاوَّ (كَمْ)

«يا صالح انتنا» ، أبدل همزة حالة وصل صالح بانتنا ، ورش ، وأبوجعفر ،
وأبوعمر وبحف عنه ، وكذا حمزة عند الوقف على «أنتنا» .
أما عند الوقف على صالح والابتداء «بانتنا» ، في جميع القراء ينتدرون بهمزة .
وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياما ساكتة .
«إنكم لتأتون الرجال» ، فرأى نافع ، وحفص ، وأبوجعفر ، بهمزة
واحدة مكسورة على الخبر .

وقرأ الباقون بهمزتين على الاستفهام : وكل حسب مذهبه في المهمزة الثانية ، فإن كثيراً ورويس بتسهيل المهمزة الثانية مع عدم الإدخال . وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه . والباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

(المقلل والممال)

ـ لزاك ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكران بخلاف عنه ، وبالقليل للأزرق .
ـ جاءكم ، وجاءتكم ، بالإمالة لأبن ذكران ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وهشام بخلاف عنه .
ـ وزادكم ، بالإمالة لحزة ، وابن عامر بخلاف عنه .
ـ دارهم ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكران بخلاف
عنه ، وبالقليل للأزرق .

(المدغم)

ـ الصغير ، إذ جعلنا ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام .
ـ قد جاءتكم ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ،
ـ وخلف العاشر .
ـ الكبير ، وقع عليكم ، أمر ربهم ، قال لقومه ، سبقكم ، بالإظهار
ـ والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب ولها الاختلاس في (أمر ربهم)

(قال الملأ)

ـ من بني ، قرأ نافع بالهمز ، والباقون بالياء المشددة .
ـ بالأساء ، عليهم ، بأستنا ، نائهم ، كله جلـ

«فتحنا ، قرأ ابن عاص ، وابن وردان ، وابن جماز ، ورويس ،
يختلف عنهم بتشديد الناء ، والباقيون بتحقيقها وهو الزوج الثاني لابن جماز ،
ورويس قال ابن الجوزي :

«فتحنا أشدّه (ك) لفظ .. (خ) ذه كالاعراف وخلافاً (ذ) ق (ع) ده
أو أمن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، بسكون
الواو على أن ، أو ، حرف عطف للتقسيم أى فأمّنا إحدى العقوتين ،
وقرأ الباقيون بفتحها ، على أن الواو العطف دخلت عليها همزة الاستفهام
الإنكارى أى فأمّنا بمجموع العقوتين ، قال ابن الجوزي

أو أمن الإسكان (ك) م (حريم)

، شاء أصيّاه ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس يبدل المهرة الثانية واوا خالصة ، والباقيون بتحقيقها .
رسلم ، قرأ أبو عمرو ياسكان السين ، والباقيون بضمها . قال ابن الجوزي :
ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (ح) ز

، ولاته ، وقف عليه حرة بالتسهيل فقط

، فظليوا ، قرأ الأزرق بغلظ اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيتها
، حقيقة على أن ، قرأ نافع بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام ، وذلك
لأن حرف الجر دخل على ياء المتكلم ثم قلبت الآلف ياء وأدغمت في ياء
المتكلم ، وقرأ الباقيون بالف بعد اللام ، وذلك لأن حرف الجر دخل على
أن ، وعلى بمعنى الياء أى حقيقة بقول الحق ليس إلا ، قال ابن الجوزي
على عَسْلَى (أ) تُلَّ

، فأرسل معى ، قرأ حفص بفتح ياء الإضافة وصل ، والباقيون ياسكانها
، إسرائيل ، جئت ، آية ، نات ، عصاء ، ساحر ، تامر ون ، كله ظاهر
، أرجحه ، فيها ست قراءات

«الأول» لـ**اللون** ، و**ابن وردان** بخلاف عنه «أرجـه» ، بترك الممزة وكسر الماء من غير صلة، **الثانية** ، لـ**ورش** ، والـ**كسانى** ، و**ابن جاز** ، وخلاف **العاشر** ، و**ابن وردان** في وجهه **الثاني** «أرجـهـى» ، بترك الممزة وكسر الماء مع الصلة ، **الثالثة** ، لـ**فـصـ** ، وـ**حـزـةـ** ، وـ**شـعـبـةـ** بخلاف عنه «أرجـهـ» ، بترك الممزة وـ**سـكـونـ** الماء ، **الرابـعةـ** ، لـ**ابـنـ كـثـيرـ** ، وـ**هـشـامـ** بخلاف عنه «أرجـهـوـ» ، بالـ**هـمـزـ** وـ**ضـمـ** الماء مع الصلة ، **الخامـسـةـ** ، لـ**ابـنـ عـمـروـ** ، وـ**يـعقوـبـ** ، وـ**هـشـامـ** وـ**شـعـبـةـ** في وجهـهـماـ **الثـانـيـ** «أرجـهـنـهـ» ، بالـ**هـمـزـ** وـ**ضـمـ** الماء من غير صلة ، **السـادـسـةـ** ، لـ**ابـنـ ذـكـوانـ** «أرجـهـنـهـ» ، بالـ**هـمـزـ** وكسر الماء من غير صلة ، قال ابن الجزرى وـ**هـمـزـ** أرجـهـ (كـسـاـ) (حـقاـ) (وـهاـ) . . . فـاقـصـرـ (حـاـ) (بـنـ) (مـلـ) وـ**خـلـفـ** (خـذـ) (إـهـاـ) وـ**أـسـكـنـ** (وـزـ) (إـلـ) وـ**ضـمـ** الكـسـرـ (إـيـ) . . . (ـحقـ) وعن شـعـبـةـ كالـبـصـرـاـ نـقـلـ

«بـكـلـ سـاحـرـ» ، قـرـأـ حـزـةـ ، والـ**كـسـانـىـ** ، وـ**خـلـفـ** **الـعاـشـرـ** «سـاحـارـ» ، بلاـ أـلـفـ بعدـ السـينـ وبـفتحـ الـحـاءـ وـ**تـشـدـيدـهـاـ** وأـلـفـ بـعـدـهـاـ علىـ وزـنـ **فـمـتـالـ** ، للـ**مـبـالـغـةـ** ، وـ**قـرـأـ الـبـاقـونـ** «سـاحـرـ» ، بـأـلـفـ بـعـدـ السـينـ وكـسـرـ الـحـاءـ مـخـفـفـةـ ، قال ابن الجزرى :

وـ**سـاحـارـ** (ـشـفـاـ) . . . معـ بـونـسـ فـيـ سـاحـرـ
ـ إـنـ لـنـ لـأـجـراـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـ**ابـنـ كـثـيرـ** ، وـ**فـصـ** ، وـ**أـبـوـ جـعـفرـ** ، بـهمـزةـ
ـ وـ**أـحـدـةـ** مـكـسـوـرـةـ عـلـىـ الـخـبـرـ ، وـ**قـرـأـ الـبـاقـونـ** بـهـمـزـتـينـ عـلـىـ الـاـسـتـهـامـ . . . كـلـ عـلـىـ
ـ أـصـلـهـ ، فـأـبـوـ عـمـروـ بـتـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ مـعـ الـإـدـخـالـ ، وـ**رـوـيـسـ** بـالـتـسـهـيلـ
ـ مـعـ الـإـدـخـالـ ، وـ**هـشـامـ** بـالـتـحـقـيقـ مـعـ الـإـدـخـالـ وـعـدـمـهـ ، وـ**الـبـاقـونـ** بـالـتـحـقـيقـ
ـ مـعـ الـإـدـخـالـ
ـ نـعـمـ ، قـرـأـ الـكـبـانـىـ بـكـسـرـ الـعـيـنـ ، وـ**الـبـاقـونـ** بـفـتـحـهـاـ قالـ ابنـ الجـزرـىـ :
ـ نـعـمـ كـلـاـ كـسـرـ عـيـنـاـ (رـ) جـبـاـ

﴿المقلل والمما﴾

«نحانا ، فتولى ، وآمسي ، القربي ، وموسى بالإمامية لحزنة ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، ولا يبي عزو الفتح والتقليل
في لفظي «القربي» وموسى»

«كافرين ، والكافرين ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ،
ورويس ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق
دارهم ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكران بخلاف
عنه ، وبالتنقيل للأزرق

«القرى» بالإمامية لأبي عمرو ، وحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق

«جامتهم ، وجاء ، وجاءوا بالإمامية لابن ذكوان ، وحزنة ، وخلف
العاشر ، وهشام بخلاف عنه

«سحّار» بالإمامية لدورى الكسائي وحده

«الناس» بالفتح والإمامية لدورى أبي عمرو

﴿المدغم﴾

«الصغير» ولقد جاءتهم ، وقد جئتم ، بالإعدام لأبي عمرو ، وهشام ،
وحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر

«الكبير» نطبع على ، بالإظهار والإعدام لأبي عمرو ، وبعقوب
﴿وأوحينا إلى موسى﴾

ـ تلفظ ، قرأ البرى بخلاف عنه بشدّياته ، وصلاد بفتح اللام وتشديد
القاف مطلقاً وعند الابتداء يخفف الناء ويفتح اللام ويشدد القاف ، وقرأ
خص بسكون اللام وتحجيف القاف ، مضارع ، لفف ، كعلم يعلم يقال لففت

الشيء أخذته بسرعة فاكانه وأبنائته ، والباقيون يفتح اللام وتشديد الفاف ،
مضارع ، تلفف ، وهو الوجه الثاني للبزى ، قال ابن الجوزى :

وخففوا تلفف كلام (ع).د

«يا فسكون ، قاهرون ، واصبروا ، طارهم ، تأتنا ، بحقتنا ، تأتنا ،
يمؤمنن ، مفصلات ، إسرائيل ، كلهم جل

ـ «أمنت» ، أصل هذه الكلمة ، **أأمنت** ، بثلاث همزة الأولى للاستفهام
الإنسكاري ، والثانية همزة أفعل ، والثالثة فاء الكلمة ، فالثالثة يجب قلبها
ألفاً لجميع القراء كما قال ابن الجوزى والكل مبدل كلامي أو تبا ، واختلفوا
في الأولى والثانية ، واختلافهم في الأولى من حيث حذفها وإثنانها وتغييرها ،
واختلافهم في الثانية من حيث تحقيقها وتسبيتها ، والقراء في ذلك على
أربعة مذاهب ، **الأول** ، قراءة قانون ، والأزرق ، والبزى ، وأبي عمرو ،
وابن ذكوان ، وأبي جعفر ، وهشام يختلف عنه ، بتحقيق الممزة الأولى
وتسبيط الممزة الثانية وألف بعدها **الثاني** ، قراءة الأصبهانى ، وحفص ،
ورويين ، بإسقاط الممزة الأولى وتحقيق الممزة الثانية وألف بعدها ، وهي
تحتمل الخبر المضى والاستفهام وحذفت الممزة اعتماداً على قرينة التوبيخ ،
الثالث ، قراءة قبل يابدا الممزة الأولى وآوا خالصة حالة وصل **أمنت**
بغير عنون واختلف عنده في الممزة الثانية فروى عنه تسبيطها وتحقيقها ، أما
إذا ابتدأ **بأمنت** ، فإنه يقرأ كالبزى بهمزتين ثانية ممسلة ، **الرابع** ،
قراءة شعبية ، وجزة ، والكسانى ، روح ، وخلف العاشر ، وهشام في
وجه **الثاني** ، بهمزتين محققتين وألف بعدهما قال ابن الجوزى :

ـ وفي الثلاث عن ... حفص رويس الأصبهانى أخبرن وحقق الثلاث (أ)ى
الخلاف (شفا) ... (مدف) (شم) والملك والأعراف الأولى
أبدلا ... في الوصل دارا (ز) وثان سهلان ... بخلفه .

، نفيه ، أتفق القراء على عدم إدخال ألف بين المهزتين هنا حتى من مذهب الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات لأن في ذلك تطويل وخروج عن كلام العرب ، كما أن ورشا لا يبدل المهمزة الثانية ألفا وذلك كي لا يتبين الاستفهام بالمعنى ، أما القصر والتواتر والمد فالبدل فيه جائزة له حسب قاعده ، قال ابن الجوزي : والبدل والفصل من نحو أمثلة خطل .

علم الطوكان، وعلم الرجز، تقدم نظيره مرارا.

، كللت ربك ، أجمع القراء على قرامتها بالإفراد ، والمشهور بهما بالناء ،
وقف عليها ابن كثير ، وأبو عرو ، والكساني ، ويعقوب ، بالباء ،
والياقون بالناء .

وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ، قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ «أَنْجَاكُمْ»، بِالْفَ بَعْدِ الْجَهِنَّمِ مِنْ غَيْرِ يَاهِ
وَلَا نُونَ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَقَرَأَ الْبَاقِفُونَ «أَنْجَيْنَاكُمْ»،
يَاهِ وَنُونَ وَأَلْفُ بَعْدِهَا، عَلَى إِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى الْمُعْظَمِ نَفْسِهِ وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى،
قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيِّ وَأَنْجَاهَا أَحَدًا . . . يَاهِ وَنُونًا (كِمْ).

ـ يقتلون ، قرأ نافع بفتح الياء وسكون الفاء وضم الناء ، مضارع
 ـ قتل يقتل ، على الأصل ، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الفاء وكسر الناء
 مشددة ، مضارع ، قتل يقتل ، للبالغة ،
 قال ابن الجزرى ويقتلون عكسه (ا) نقل .

(المقلل والممال)

ـ موسى ، والحسنى ، بالإملة لجزة . والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو .
 ـ جاءتنا ، وجاءتهم ، بالإملة لابن ذكوان ، وجزة ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والإملة لهشام .
 ـ عسى ، بالإملة لجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
 للأزرق ، والدورى عن أبي عمرو .

(المدغم)

ـ الكبير ، الشجرة ساجدين ، آذن لكم ، تفقم منها ، وآهنتك قال ،
 فانحن لك ، وقع عليهم ، ويستحيون نسامكم ، بالإظهار والإدغام
 لأبى عمرو ، وبعقوب ولها الاختلاس في « فانحن لك » .

(وواعدنا)

ـ وواعدنا ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، وواعدنا بحذف
 الآلف التي قبل العين ، على أن الوعد من الله تعالى وحده ، وقرأ الباقيون
 بياطتها ، من الموعدة ، فالله وعد موسى الوحي وموسى وعد الله المحبى ،
 قال ابن الجزرى: واعدنا أصرأ . مع طه الاعراف (ح) لا (ظ) لم (ن) رأ .
 أرقى ، قرأ ابن كبير ، وبعقوب ، وأبى عمرو بخلاف عنه ، ياسكان

رأى أبو عمرو ، في وجهه الثاني باختلاس كسرتها ، والباقيون بالكسرة الكاملة ، واتفق القراء على تسكين ياء أرفى ، قال ابن الجزرى أرنا أرني اختلف مخنلا (جز .) وسكون الكسر (حق)

، ولكن انظر ، قرأ أبو عربو ، وعاصم ، وحزة ، وبعقوب ، بـكسر
النون وصلٌّ ، والباقيون بـضمها ، قال ابن الجوزي : والساكن الأول ضم
ضم همز الوصل وأكبيره (هـ) ما فر . غير قل (هـ) لا وغير أو (هـ)
دكا ، قرأ حزة ، الكسائي ، وخلف العاشر بالهمزة المفتوحة بعد الآلف
وتحذف التنوين عن نوعا من الصرف أي أرضنا مستوية وحيثـنـتـ يكون المد متصلـاـ
فكـلـ يـدـ حـسـبـ مـذـهـبـهـ ، وقرأ الباقيون بـتحذف الهمزة والمد مع التنوين ، على
أنـهـ مـصـدرـ وـاقـعـ مـوـقـعـ المـفـعـولـ بـهـ أـيـ مـذـكـوـكـاـ ،
قالـ ابنـ الجـوزـيـ وـدـكاـ (ـشـفـاـ)ـ فـيـ دـكاـ المـدـ .

، وأنا أول ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، يابنات ألف ، أنا ، وصلاد وفنا ،
وعلى ذلك يصير المد من قبيل المنفصل فشكل $\text{ي}\ddot{\text{د}}$ حسب مذهبة ، وقرأ
الباقيون بمحذف الألف وصلا وابناتها وفنا ، قال ابن الجوزي :
(مدادا أنا بعض المدر أو فتح (مدا)

، إن اصطفيتك ، قرأ ابن كثير ، وأبو عرب ، بفتح ياء الإضافة وصلا
والباقيون ياسكانها .

«برسالاتي»، قرأ نافع، وأبن كثير، وأبو جعفر، وروح، «برسالاتي» بمدحه للألف التي بعد اللام على التوحيد والمراد به المصدر أي بإرساله إليك، وقرأ الباقيون «برسالاتي»، يائيات الألف على الجمع والمراد أسفار التوراة، قال ابن الجوزي:

رسالنى اجمع (ع) يث (كنز) (ع) جفا

«آياتي الذين ، فرأى ابن عامر ، وحزة ، يسكن به الإضافة
والباقيون بفتحها .

«سبيل الرشد ، فرأى حزة ، والكساني ، وخلف العاشر «الرشد» بفتح
الراء والشين ، وقرأ الباقيون بضم الراة وسكون الشين ، وهو الغنان في المصدر
كالبخشل والبخشل ، قال ابن الجوزي :

والرشد حرك وافتتح الضم (شفا)

، يتذذوه ، ولقا ، برأسى ، يهليهم ، أيديهم ، بنسمها ، كله جلى .

«حليلهم ، فرأى حزة ، والكساني ، بكسر الحاء واللام وتشديد الياء
مكسورة ، فالكسر في الحاء إتباعاً لكسرة اللام لأن الحاء أصلها الضم .

ورأى يعقوب بفتح الحاء وإسكان اللام وكسر الياء مخففة ، وهو إمامفرد
أريد به الجم ، وإنما اسم جمع مفرده حلية مثل قبح وقبحه ، وقرأ الباقيون
بضم الحاء وكسر اللام وكسر الياء مشددة ، جمع حُلَى مثل فلس وفلوس
والأصل حلوي اجتمعت الواو والياء وسيقت أحداها بالسكون فقلبت
الواو ياء وأدغمت الياء في الياء ثم كسر ما قبلها للناسبة قال ابن الجوزي :

وحليلهم مع الفتح (ظاهر) . . . واكسر (رضي)

«يرحنا ربنا ويقرن لنا ، فرأى حزة ، والكساني ، وخلف العاشر بتاء
الخطاب في الفعلين وتنصب به «ربنا» على التاء ، وقرأ الباقيون ياء الغيبة
فيهما ورفع به «ربنا» على أنه فاعل قال ابن الجوزي

يرحم ويغفر ربنا الرفع أصبوا . . . (شفا)

«من بعدي أغجلتم ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عنزو ، وأبو جعفر
بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

«ابن أم ، فرأى ابن عامر ، وشعبة ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر

بكسر الميم ، والباقيون بفتحها ، وهما لغتان ، قال ابن الجوزي :
وأم ميمه كسر . . (ك) م (صحبة) معا
من تشاء أنت ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، وأبو جعفر
ورويين ، يابدال المهرة الثانية واوا مفتوحة ، والباقيون بفتحهم .

(المقلل والممال)

«موسى ، الدنيا » بالإمالة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق ، وأبي عمرو ، والدورى وجه الثالث في لفظ « الدنيا »
وهو الإمالة .

«ترانى» بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتكليل للأزرق .

«جاء» بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
و والإمالة لشام .

«تعجل» ، وألق ، وهدى لدى الوقف ، بالإمالة لحزة ، والكساني ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير» قد حملوا ، بالإدغام لوزش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ،
وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر .

«يغفر لنا» ، واغفرلى ، فاغفر لنا ، بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى .

«الكبير» ، لأخيه هارون ، قال ربى ، قال لن ، فلما أفاق قال ،
قوم موسى ، أمر ربك ، قال ربى اغفرلى ، السينات ثم ، قال رب لوشانت ،
بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب . ولهما الاختلاف في «أمر ربك»

• تبيه، لا إدغام في ميم، فتم ميقات ربه، ولا في ياء، الفن يتهدّر،
لوجود التشديد

(وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ)

، عذابي أصيـب ، قـرأ نافع ، وأبـو جـعـفر بـفتح يـاء الإـضـافـة
وصـلا ، والـاقـون يـاسـكـانـها .

أشاء ، وشي ، ويقتون ، ويؤمنون ، النبي ، وأمركم ، عليهم الخبات ،
وعليهم الغمام ، وعليهم المان ، سبق مثله مرارا :

وأصرم ، قرأ ابن عامر وآصارهم ، بفتح الممزة ومدها وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها على الجم . وقرأ الباقيون ، [أصرم] ، بكسر الممزة من غير مد واسكان الصاد وحذف الألف التي بعدها على الإفراد ، قال ابن الجوزي :
وآصار اجمع واعكس خطيبات (ك) ما

« عليهم ، وعزروه ، ونصروه ، النبي ، ومن خلقنا ، وظللنا ، ظلمونا ،
ظلموا قبل ، شم ، تقدم نظيره .

قال ابن الجوزي : «نَفَرْ لِكُمْ، قَرْأَ نَافِعْ، وَابْنَ عَامِرْ، وَأَبْو جَعْفَرْ، وَيَعْقُوبْ، وَتَغْفِرْ، بِنِيَّةِ التَّائِيَّةِ مِنْيَا لِلْمَفْعُولِ . وَقَرْأَ الْبَاقِونْ «نَفَرْ»، بِالنُّونِ مِنْيَا لِلْفَاعِلِ ،

يغفر (مدا) أنت هنا (ك)م و (ظ)رب

(عَمْ) بِالْأَعْرَافِ وَنُونُ الْفَيْرِ لَا . . . تَضْمَنْ وَاَكْسَرُ فَاءَهُ

وخطيباتكم ، وقرأ نافع ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وخطيباتكم ، بالجمع
ورفع الناء على أنها نائب فاعل لتفقر ، وقرأ ابن عامر وخطيباتكم ، بالإفراد
ورفع الناء على أنها نائب فاعل لتفقر أيضاً . وقرأ أبو عمرو وخطيباتكم ،
جمع تكسير على أنها مفعول به لتفقر ، وقرأ الباقيون وخطيباتكم ، بجمع

السلامة ونصب التاء بالكسرة على أنها مفعول به لنفتر ، قال ابن الجزرى :
واعكس خطبيات (كما الكسر أرفع

(عم) (ظ) وقل خطايا (ـ) صره

، واسألهم ، قرأ ابن كثير ، والكسانى ، وخلف العاشر ، ينقل حركة
الهمزة إلى السين مع حذف المهمزة في الحالين ، وكذا حزوة عند الوقف
وقرأ الباقون بعدم التقلل ، قال ابن الجزرى :

وستل (روى) (د) م

، غير ، حاضرة ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقون بتفخيمها .
ـ تأثيم ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال
الهمزة في الحالين ، وكذا حزوة عند الوقف ، وقرأ يعقوب بضم الماء
ـ لم ، وقف عليها البزى ، وبعقوب بهاء السكت بخلاف عن هما

ـ معندة ، قرأ حفظن بنصب التاء ، على أنها مفعول لأجله ، وقرأ
ـ الباقون برفتها ، على أنها خبر لم تبدأ حذف أى موعظتنا أو هذه معندة ،
قال ابن الجزرى : وارفع نصب حفص معندة

ـ بيتس ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، وهشام بخلاف عنه ـ بيتس ، يكسر
ـ الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همز ، على أن أصلها يائس صفة مشبهة
ـ على وزن ـ حذر ، نقلت كسرة المهمزة إلى الباء ثم أبدلت المهمزة ياء وقرأ
ـ ابن ذكران ، وهشام في وجهه الثاني ـ بيتس ، يكسر الباء الموحدة وبعدها همز
ـ ساكنة من غير ياء ، على أنه صفة مشبهة على وزن ـ حذر ، أيضاً نقلت كسرة المهمزة
ـ إلى الباء ثم سكتت المهمزة ، وقرأ شعبة في أحد وجهيه ـ بيتس ، ياء مفتولة
ـ ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة من غير ياء على وزن ـ ضيغم ، على أنه صفة
ـ على وزن ـ فيعمل ، وقرأ الباقون ـ بيتس ، بفتح الباء وكسر المهمزة وبناء
ـ ساكنة على وزن ـ ربيتس ، على أنه صفة على وزن ـ فعبد ، وهو الوجه

الثاني لشعبة ، قال ابن الجزرى :
 يس باء (ا) لاح بالخلف (مدا) . . والهمز (ك) م وينس خلف (ص) دا
 بئس الغير
 ووقف عليه حزة بالقسميل بين بين .
 تأذن ، قرأ الأصبهانى بتسهيل المهمزة وصلا ووقا ، وكذا حزة
 عند الوقف .

ولأن يائهم ، قرأ رؤيس بضم الماء .
 « أفلأ تعقلون » قرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب
 بناء الخطاب على الالتفات ، وقرأ الآباقون بباء الغيبة لمناسبة سياق الآية ،
 قال ابن الجزرى :

لا يعقلون خطابوا وتحت (عم) (ء) ن (ظ) فر
 « يمسكون » قرأ شعبة بسكون الميم وخفيف السين ، مضارع « أمسك » ،
 وهو متعد والمفعول محذف تقديره دينهم أو أعمالهم وبالباء للآللة .
 وقرأ الآباقون بفتح الميم وتشديد السين ، مضارع مستك بمعنى تمسك
 وبالباء للآللة أيضاً مثل تمسكت بالخبل ، قال ابن الجزرى :
 و(ص) ف يمسك خفت

(المقلل والممال)

« الدنيا ، وموسى ، والسلوى ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، وللدوري وجه ثالث في لفظ
 « الدنيا » وهو الإملة .
 « التوراة » بالإملة للأصبهانى ، وأبى عمرو ، وابن ذكوان ، وخلف العاشر ،
 وبالقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لفالون ، وبالقليل والإملة لحزة ،
 وبالفتح للباقين .

(م ١٧ - المذهب)

«وينهم ، والأدنى ، بالإمامية حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير ، نغفر لكم ، بالإدغام لابن عمرو بخلاف عن الدورى .
إذ تأيهم ، بالإدغام لابن عمرو ، وهشام ، وحزرة ، والكسائي ،
وخلف العاشر .

«الكبير ، أصيب به ، ويضع عنهم ، قوم موسى ، قبل لهم ، حيث
لتم ، تاذن ربك ، سيفر لنا ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب .
تنبيه ، لا إدغام في كاف ، إليك قال ، لسكون ما قبل الكاف .

(وإذ نتقنا الجبل فوقيهم)

«ذرتهم ، قرأ ابن كثير ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف
العاشر «ذرتهم ، بالإفراط ، وقرأ الباقون «ذراتهم ، بالجمع ، قال ابن الجوزى :
ذرية أقصى وافتتح الناء (د) نف .. (كفي)

«أن تقولوا ، أو تقولوا ، قرأ أبو عمرو ، بباء الغيب فيما ، جريا
على نسق الآية . وقرأ الباقون بناء الخطاب فيما ، على الالتفات ،
قال ابن الجوزى :

كلا يقولوا الغيب (ح) م

«عليهم ، شيئا ، ذرانا ، كثيرا ، لا يصرون ، كله ظاهر وتقديم مثله .
المتدى ، اتفق القراء على إثبات يائه في الحالين موافقة
لرسم المصحف .

«يلحدون ، قرأ حزرة بفتح الياء والخاء ، مضارع ، ملد ، الثلاني

وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء مضارع «أَلْهَدَ» الرباعي، وهو بمعنى
الليل، قال ابن الجزرى :

وضم يامدون والكسر انفتح . . كفصلت (ف) شـا

« وَمِنْ خَلْفَتَا ، قَرَأَ أَبُو جَعْفَرَ يَا خَفَاءَ النُّونِ ، وَالْبَاقُونَ يَا ظَهَارِهَا .

، نذير ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتفخيمها ، والباقيون بتخفيضها .

«فَبَايْ ، قرآن الأصبهانى يإيدال الممزة ياء في الحالين ، وللممزة وقفها وجهاً للتحقيق والإيدال ياء .

«ويذرهم»، فرأى نافع، وابن كثير، وابن عامر، وأبو جعفر، «ونذرهم»،
بنو نعنة ورفع الراء على الاستئناف . وقرأ أبو عمرو ، وعاصم ،
وبغقوب «ويذرهم»، بالياء على الغيب ورفع الراء على الاستئناف . وقرأ
هزة ، والكسائي ، وخلفت العاشر «ويذرهم»، بالياء على الغيب وجرم
الراء عطفا على فعل قوله تعالى «فلا هادي له»، قال ابن الجوزي :

لذرهم أجزموا (شفا) ويأ .. (كفي) (حما)

السوء إن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبوجعفر ، ورويـس ،
يابدال الحمزة الثانية وأوا خالصة ، وبقىـلما بين بين ، والباقيون بتحقيقـها .
إن أنا إلا ، قرأـ قالـون بـخـلفـه عنـهـ يـائـياتـ أـلـفـ بـعـدـ أـنـ وـصـلاـ وـقـفاـ
والباقيـون بـحـدـفـهـ مـصـلاـ وـإـنـاتـمـاـ وـقـفاـ وـهـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـقـالـونـ .
قالـ ابنـ الجـزـرـيـ :

أمدداً أنا بضم الميم أو فتح (مدا) . . . والكمير (ب) ن خلفاً

المقال والمقال

«بلي ، وهواء ، وعسى ، ومرساها ، بالإمالة لجزء ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل أيضاً للدوري
عن أبي عمرو في لفظي «بلي ، وعسى ، وبالفتح والإمالة لشعبة في لفظ «بلي ،

« طغيناهم » ، بالإمالة للدوري عن السكاني .
 « الناس » ، بالفتح والإمالة للدوري عن أبي عمرو .
 « شاء » ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والإمالة لشام .

(المدغم)

« الصغير » يلهث ذلك ، بالإظهار والإدغام ، لนาفع ، وابن كثير ،
 وهشام ، وعاصم ، وأبي جعفر ، وبالإدغام للباقين ، قال ابن الجوزي :
 يلهث أظهر . . . (حرم) (١٤٤) إل خلافهم
 ولقد ذر أنا ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وابن عامر ، وحزة ، والسكاني ،
 وخلف العاشر
 « الكبير » ، آدم من ، أوتاك كالأنعام ، يسألونك كأنك ، بالإظهار
 والإدغام لأنبي عمرو ، ويعقوب .

(هو الذي خلقكم من نفس واحدة)

« جعل الله شركاء ، قرأ نافع ، وشعبة ، وأبو جعفر ، شركاً ، بكسر
 الشين واسكان الراء وتنوين السكاف من غير همز ، اسم مصدر
 أي ذا شرك . وقرأ الباقيون ، شركاء ، بضم الشين وفتح الراء وبالمد
 والمهمز من غير تنوين ، جمع شريك ، قال ابن الجوزي :
 شركاً (مداء) (ص) ليا . . . في شركاء

« يطشون ، قرأ أبو جعفر بضم الطاء ، مضارع بـ طـشـ يـنـطـشـ كـخـرجـ
 يـخـرـجـ ، وقرأ الباقيون بكسرها مضارع بـ طـشـ يـنـطـشـ كـضـرـبـ بـ ضـرـبـ ،
 وبالبطش هو الأخذ بقوه ، قال ابن الجوزي :

يـعـلـشـ كـلهـ . . . بـضمـ كـسرـ (؟) قـ
 « يـصـرـونـ ، قـرأـ الـأـزـرـقـ بـتـرقـيقـ الرـاءـ وـتـفـخـيمـهاـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهاـ .

هـ قل ادعوا ، قرأ عاصم ، وجمزة ، وبعقوب بكسر اللام وصل .
والباقيون بضمها كذلك ، قال ابن الجزرى :
والساكن الأول ضم . . لضم همز الوصل واكسره (؛) ما (هـ) ز
. . غير قل (هـ) لا وغير أو (هـ) ما

هـ كبدون ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ، يائيات الياء، وصل وحذفها
وتفها . وقرأ يعقوب ، وهشام بخلف عنده يائيات الياء في الحالين . وقرأ
الباقيون بحذفها في الحالين وهو الوجه الثاني لهشام ، قال ابن الجزرى :
كبدون الاعراف (لهـ) . . خلف (هـ) (؛) بت

هـ فلا تنتظرون ، قرأ يعقوب يائيات الياء وصل وتفها ، والباقيون
بحذفها في الحالين ، وقرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها ،
وهو ، لا يصرون ، وأمر ، بصائر ، يومئون ، كله جلي ، .

هـ إن ولـي الله ، قرأ السوسي في أحد وجهيه « ولـي » ، ياء، واحدة مشددة
وحذف الياء الأخرى ثم له بعد ذلك فتح الياء المشددة وكسرها ، وعلى
الفتح يفتح لفظ الجلالة ، وعلى الكسر يرتفعها . وقرأ الباقيون « ولـيـ » ،
ياءين الأولى مشددة مكسورة والثانية خففة مفتوحة وهو الوجه الثاني
للسوسي قال ابن الجزرى :

ولـيـ احذف . . بالخلف وافتـه أو اـكسره (؛) في
هـ طائف ، قرأ ابن كثـير ، وأـبو عمـرو ، والـكـسـانـي ، وبـعـقوـب ،
هـ طـيف ، بـحـذـفـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـ الطـاـءـ وـيـائـيـاتـ يـاهـ سـاـكـنـةـ بـعـدـهاـ مـكـانـ
الـهـمـزـةـ عـلـىـ وزـنـ دـضـيـفـ ، مـصـدـرـ مـنـ طـافـ يـطـيـفـ ، وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ طـاـئـفـ ،
بـأـلـفـ بـعـدـ الطـاـءـ وـهـمـزـةـ مـكـسـورـةـ مـنـ غـيـرـ يـاهـ اـسـمـ فـاعـلـ مـنـ طـافـ يـطـوـفـ .
قال ابن الجزرى :

وطـاـئـفـ طـيـفـ (رـ) عـاـ (هـ)

«يَمْدُونُهُمْ، قَرَأْ نَافِعٌ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، بِضمِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الْمِيمِ، مُضَارِعٌ مَدٌّ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفتحِ الْيَاءِ وَخَمْ الْمِيمِ، مُضَارِعٌ مَدٌّ .

قال ابن الجزرى :

وضم واكسر يدون لضم (:) دى (أ) م

«قرىء»، قرأ أبو جعفر يأبدال المهمزة ياء مفتوحة وصل وساكنة وفها، ووقف عليها حمزة وهشام يختلف عنه كوقف أبي جعفر .
القرآن، قرأ ابن كثير بنقل حركة المهمزة إلى الراء وإسقاط المهمزة والباقيون بعدم النقل ، وليس للأزرق فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستحبات .
قال ابن الجزرى :

لَا عِنْ مَنْوَنْ وَلَا سَاكِنْ صَحْ بِكَلْمَةٍ

(المقلل والممال)

ـ تفشاها، وآتاهما، والمدى ، ويتولى لدى الوقف ، ويوحى، وهذا لدى الوقف ، بالإمامية لمحنة والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
ـ وتراثم ، بالإمامية لأبي عمرو ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمامية لابن ذكوان ، وبالتفقليل للأزرق .

(المدغم)

ـ الصغير ، أثقلت دعوا ، بالإدغام تجيع القراء .
ـ الكبير ، خلقكم ، لا يستطيعون نصركم ، خذ العفو وأمر ، من الشيطان نزع ، بالإطمار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ، ولهم الاختلاس في ، خذ العفو وأمر ،
ـ تنبية ، لا إدغام في نون ولا يستطيعون لهم ، لوقوع النون بعد ساكن .

(سورة الأنفال)

ويسألك ، وقف عليه حزنة بالنقل .
الأنفال ، مؤمنين ، المؤمنون ، عليهم ، الصلاة ، ومغفرة ورزق ،
غير ، دابر ، سبق مثله مرارا .

مردفين ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، بفتح الدال اسم مفعول
أى مردفين بغيرهم ، وقرأ الباقيون بكسرها اسم فاعل أى مردفين مثلهم .
قال ابن الجزرى :

ومردفى افتح داله (مدا) (ظ)مى

يغشاكم النعاس ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو **يغشاكم** ، بفتح الياء
وسكون الغين وفتح الشين وألف بعدها ، مضارع غشى يغشى ، و**النعاس** ،
بالرفع فاعل ، وقرأ نافع وأبو جعفر **يغشيك** ، بضم الياء وسكون الغين
وكسر الشين وباء بعدها ، مضارع أغشى يغشى و**النعاس** ، بالنصب مفعول به
والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، وقرأ الباقيون **يُغشيك** ، بضم الياء
وفتح الغين وكسر الشين مشددة وباء بعدها مضارع غشى يغشى بالتشديد
و**النعاس** ، بالنصب مفعول به والفاعل ضمير يعود على الله تعالى .
قال ابن الجزرى :

رفع النعاس (حر) يغشى فاضم
واكسر لباق واشدادا مع موهن . . خفف (ظ)با (كتز)
وينزل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب بتخفيف الزاي ،
مضارع أنسى ، وقرأ الباقيون بتشدیدها ، مضارع نزل .
قال ابن الجزرى :
ينزل كلام خفف (حق)

« ليطهركم به » ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .
« الربع » ، قرأ ابن عامر ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، بضم العين ، والباقيون ياسكانها ، وهو المidan ، قال ابن الجزرى :

واعكسار عبد الربع (ر) م (ك) م (نوى)

« ومن بولطم » ، اتفق القراء على كسر هاتئها لأنها من المستثنيات .
قال ابن الجزرى :

ولا يضم من بولطم

« فتنة » ، قرأ أبو جعفر بإيدال المهرة أيام الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف
« وما واه » ، قرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإيدال
المهرة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .

« وبتش » ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإيدال
المهرة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .

« ولكن الله قنطرة » ، ولكن الله قنطرى ، قرأ ابن عامر ، وحزنة ، والكسائي
وخلف العاشر بتخفيف نون « ولكن » فيما على أنها مخلفة من التغيلة ،
« الله » بالرفع فيما مبتدأ والفعل بعده خبر ، وقرأ الباقيون بشد النون
فيما على أنها عاملة ، ونصب الماء فيما على أن لفظ الجلالة اسم لكن
والفعل خبرها
قال ابن الجزرى :

ولكن الخف وبعد ارفعه مع .. أولى الأقوال (ك) م (ق) (ر) نع
« المؤمنين » فهو ، خير ، سبق مثله مرارا .

« موهن كيد » ، قرأ ابن عامر ، وشعبة ، وحزنة ، والكسائي ، وبعقوب ،
وخلف العاشر « موهن » بسكون الواو وتخفيف الماء والتثنين ، على أنه
اسم فاعل من أوهن و « كيد » بالنصب ، مفعول به ، وقرأ حفص « موهن »

يسكون الواو وتحقيقه الهاء من غير تنوين ، اسم فاعل وحذف التنوين
للإضافة وكيد ، بالتحفظ على الإضافة .

وقرأ الباقيون « موهن » بفتح الواو وتشديد الهاء والتقويم ، اسم
فاعل من وهن « كيد » بالنصب مفعول به ، قال ابن الجوزي :
موهن .. خفف (طبي) (كنز) ولا ينون .. مع خفض كيد (ء) د
، وأن الله مع المؤمنين ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وخصص ، وأبو جعفر ،
فتح همزة ، وأن ، على تقدير اللام أي ولأن .

وقرأ الباقيون بكسرها ، على الاستئناف ، قال ابن الجوزي :
وبعد افتح وأن .. (عم) (ء) لا

، ولا تولوا ، قرأ البرى بخلاف عنه بشد الناء وصلا مع المد المشبع
وقرأ الباقيون بالتحقيق مع القصر قال ابن الجوزي :
في الوصل تاتيموا أشد الدخ

(المقلل والممال)

، فزادتهم ، بالإملة لجزء ، وابن عامر بخلاف عنه .
، جامكم ، بالإملة لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والإملة لهشام .

، بشرى ، بالإملة لابن عزو ، وجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

، السكافرين ، بالإملة لابن عزو ، والدورى عن الكسانى ، ورويس
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

، النار ، ككم السكافرين عدا رويس بالفتح .

، ومواه ، بالإملة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
وبالتقليل للأزرق ، ولا تقليل فيها لابن عزو لأنها على وزن « م فعل » .

درى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى . وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة
لشعبة ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

(المدغم)

« الصغير » ، إذ تستغثيون ، فقد جاءكم ، بالإدغام لأنى عمرو ، وهشام
لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

« الكبير » ، الأنفال لله ، الشوكه تكون ، بالإظهار ، والإدغام لأنى
عمرو ، ويعقوب .

(إن شر الدواب)

، فيهم ، قرأ يعقوب بضم الماء ، والباقيون بكسرها .
« خيرا » ، قرأ الأزرق بتقيق الواء وتخفيمها وصلا ، وبرقةها وفنا ،
والباقيون بتخفيمها في الحالين .

« إليه » ، قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير ، والباقيون بعدم الصلة .
« ظلوا » ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباقيون بتقيقها .
« الأرض » ، سيداتكم ، خمير ، عليهم ، أولياؤه ، الخامرون ،
سبق مثله مراراً .

« من السماء أو » ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، يابدال الهمزة الثانية ياء متحركة ، والباقيون بتتحققيمها .

« تصدية » ، قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، ورويس بخلاف
عنه ، بإشمام الصاد صوت الزاي ، وهي لغة قيس ، والباقيون بالصاد
الخالصة ، وهي لغة قريش :

« لي Miz » ، قرأ حمزة ، والكسانى ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، بضم الياء

الأولى وفتح الميم وكسر الباء الثانية مشددة ، مضارع مبَرِّز يمْبَرِّز ، وقرأ
الباقيون بفتح الباء الأولى وكسر الميم وسكون الباء الثانية خففة ، مضارع
ماز يمْبَرِّز ، قال ابن الجوزي

يمْبَرِّز ضم افتح وشدد (ظ) من . . (شفا) معا

ـ سنت ، رسم بالباء ووقف عليه بالهاء ابن كثير ، وأبو عمرو .
والكسائي ، ويعقوب ، وهي لغة قريش . ووقف الباقيون بالباء ، موافقة
للرسم وهي لغة طوى .

ـ فإن الله بما يعلمون بصير ، فرأوا رؤس بناء الخطاب المناسب قوله تعالى
بعد ، فاعلموا أن الله مولاكم ، وقرأ الباقيون بباء الغائب المناسب قوله تعالى
قبل ، قل للذين كفروا ، الخ . قال ابن الجوزي
ويعملوا الخطاب (غ) ان

ـ وإن تولوا ، اتفق القراء على قراءته بالتحفيظ لأنه ليس من مواضع
الخلاف .

﴿المقلل والممال﴾

ـ تصدية ، بالإماماة للكسائي وفقا ، وكذا حمزة بخلاف عنه
ـ فأواكم ، وتتلى ، ومولاكم ، المولى ، بالإماماة لحمزة ، والكسائي ،
ـ وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
ـ تنبية ، لإماماة في لفظ دعاك ، لكتوبه واويا .

﴿المدغم﴾

ـ الصغـير ، ويفـرـلـكم ؛ ويغـرـلـهم ، بالإـدـغـام لـأـبـي عـمـرو بـخـلـف
ـ عن الدورـي .

ـ قد سمعنا ، وقد سافـ ، بالإـدـغـام لـأـبـي عـمـرو ، وهـشـام ، وـحـمـزة ،
ـ والـكـسـائـي ، وـخـلـفـ العـاـشـر .

وَمُضْتِ سَنَتٍ، بِالْإِدْغَامِ لِأَبِي عُمَرٍ، وَحِمْزَةَ، وَالْكَسَانِي، وَخَلَفَ
الْعَاشِرَ، وَهَشَامَ بِخَلْفِهِ.

وَالْكَبِيرَ، وَرَزْقَكُمْ، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لِأَبِي عُمَرٍ، وَيَعْقُوبَ.

(وَاعْلَمُوا)

وَبِالْعَدْوَةِ، مَعَا قَرَا أَبْنَ كَثِيرٍ، وَأَبْوَ عُمَرٍ، وَيَعْقُوبَ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ
فِيهِمَا. وَالْبَاقُونَ بِالضَّمِ فِيهِمَا، وَهَمَا لِغَتَانَ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِي
بِالْعَدْوَةِ أَكْسَرَ ضَمِهِ (حَقَّا) مَعَا.

وَمِنْ حَوْيٍ، قَرَا نَافِعَ، وَالْبَرْزِيَّ، وَشَعْبَةَ، وَأَبْو جَعْفَرٍ، وَيَعْقُوبَ،
وَخَلَفَ الْعَاشِرَ، وَقَبْلَ بِخَلْفِهِ (حَوْيٍ)، بِكَسْرِ الْبَاءِ الْأُولَى مَعَ فَكِ
الْإِدْغَامِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَّ، وَقَرَا الْبَاقُونَ (حَوْيٍ)، يَاءَ مَشَدَّدَةً مَفْتُوحَةً وَهُوَ
الْوَيْدَهُ الثَّانِيَّ لِقَبْلِهِ، وَهَمَا لِغَتَانَ فِي كُلِّ مَا آتَهُ يَا آنَ منْ الْفَعْلِ الْمَاضِي
أَوْلَاهُمَا مَكْسُورَةٌ نَحْوَ (عَيْ) قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِي
وَحَيِي أَكْسَرَ مَظَاهِرِهِ (صَفَا) (ذ) عَا . . حَائِفَ (ثُوَى) (إ) (ذ) (ه) بِ
كَثِيرًا، عَقَبَيْهِ، بِظَلَامٍ، كَدَابٍ، يَغْيِرُوا، مِنْ خَلْفِهِمْ، قَرْمَ خِيَانَهُ،
إِلَيْهِمْ، تَقْدِمُ مُثْلَهُ غَيْرَ مَرَةٍ.

وَتَرْجِعُ الْأَمْوَرُ، قَرَا أَبْنَ عَامِرٍ، وَحِمْزَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَيَعْقُوبَ،
وَخَلَفَ الْعَاشِرَ، بِفَتْحِ النَّاءِ، وَكَسْرِ الْجَيْمِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعْلِ .
وَقَرَا الْبَاقُونَ بِضَمِ النَّاءِ، وَفَتْحِ الْجَيْمِ عَلَى الْبَنَاءِ الْمَفْعُولِ .

قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِيَّ :

وَتَرْجِعُ الضَّمِ افْتَحَا وَأَكْسَرَ (ظَاهِرَا) . . إِلَى قَوْلِهِ الْأَمْوَرُ هُمُ الْشَّامُ .

وَلَا تَنَازِعُوا، قَرَا الْبَرْزِيَّ بِخَلْفِهِ بِتَشْدِيدِ النَّاءِ وَصَلَامُ الْمَدِ الْمَشِيعِ
لِلساكِنِينَ، وَالْبَاقُونَ بِالْخَفْيَفِ مَعَ الْقَصْرِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِلْبَرْزِيَّ .

قال ابن الجزرى :

فِي الْوَصْلِ تَاتِيْمُوا اشْدَدُ الدُّخْنِ .

هُفْتَةٌ ، وَالْفَنَانُ ، وَرَثَاءُ النَّاسِ ، قَرَا أَبُو جعْفَرَ يَابْدَالَ الْمُهْزَةَ يَاهُ فِي
الْثَلَاثَةِ وَصَلَا وَوَقَفَا ، وَكَذَا حَمْزَةُ عَنْدَ الْوَقْتِ .

هُبْرَى ، قَرَا أَبُو جعْفَرَ يَابْدَالَ الْمُهْزَةَ يَاهُ وَإِدْغَامُ الْيَاهِ الَّتِي قَبْلَهَا فِيهَا
وَصَلَا وَوَقَفَا بِخَلْفِهِ عَنْهُ وَلَحْزَةٌ وَقَفَا إِدْغَامٌ فَقَطْ مَعَ السُّكُونِ الْمُحْسَنِ
وَالرُّومِ وَالْإِشَادَامِ .

هُلْنِي أَرْدَى ، وَلَنِي أَخَافُ ، فَرَا نَافِعُ ، وَابْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبُو عُمَرٍ ،
وَأَبُو جَعْفَرٍ ، بِفَتْحِ يَاهِ الإِضَافَةِ فِيهَا ، وَالْبَاقُونُ يَاسْكَانُهَا .

هُلْذِيْتُوْفِ ، قَرَا ابْنُ عَامِرَ بِالثَّنَاءِ عَلَى التَّائِبَتِ ، وَقَرَا الْبَاقُونُ بِالْيَاهِ عَلَى
الْتَّذَكِيرَ ، وَجَازَ تَائِبَتِ الْفَعْلِ وَتَذَكِيرَهِ لِكَوْنِ الْفَاعِلِ مُؤْتَاجِزاً يَا ، وَلِلْفَصْلِ

قال ابن الجزرى

وَيَسْتَوْفِي أَنْتَ أَنْتَهُمْ فَتْحٌ (ك) فَلِ

هُلْلَاهِ بِحَسْبِنِ الَّذِينَ كَفَرُوا ، قَرَا ابْنُ عَامِرَ ، وَحَفْصَ ، وَحَمْزَةَ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ
وَإِدْرِيسِ بِخَلْفِهِ ، يَاهِ الْغَيْبِ ، وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَاعِلُ مَفْعُولُ ثَانٍ
الْأَوَّلُ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ أَنْفُسُهُمْ ، وَسَبَقُوا فِي مُحْلٍ نَصْبٍ مَفْعُولُ ثَانٍ
وَقَرَا الْبَاقُونُ بِنَاءَ الْخَطَابِ وَالْمَخَاطِبِ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ دَلَّ
عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى قَبْلُ ، الَّذِينَ عَاهَدْتَ مِنْهُمْ : الدُّخْنُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا ،
مَفْعُولُ أَوَّلٍ وَسَبَقُوا ، مَفْعُولُ ثَانٍ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِإِدْرِيسِ ،

قال ابن الجزرى

وَبِحَسْبِنِ (وَيْ) (ءَيْ) (نَ) (كَ) (مَ) (نَ) (نَ) وَفِيهَا خَلْفٌ إِدْرِيسِ اتْضَعْ
وَقَرَا ابْنُ عَامِرَ ، وَعَاصِمَ ، وَحَمْزَةَ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ ، بِفَتْحِ السَّيْنِ ، وَقَرَا
الْبَاقُونُ بَكْسَرِهَا ، وَهَا الْفَنَانُ قال ابن الجزرى :

وَبِحَسْبِ مَسْتَقْبَلًا : بِفَتْحِ سَيْنِ (كَ) تَبِوا (وَيْ) (نَ) صَ (نَ) بَتْ

، إنهم لا يعجزون ، قرأ ابن عامر بفتح الممزة على إسقاط لام العلة
وقرأ الباقيون بكسرها على الاستئناف ، قال ابن الجزرى
أنهم فتح (ك) فعل

ـ ترهبون ، قرأ رؤيس بتشديد الهاء ، مضارع «رهب» ، المضعف
وقرأ الباقيون بتخفيفها ، مضارع «أرب» ، قال ابن الجزرى
وترهبون ثقله (ع) ما

ـ لانظلمون ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيمها

﴿المقلل والممال﴾

ـ القربى ، والدانيا ، والقصوى ، بالإملة لحرة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، وللدورى وجه ثالث في
لفظ «الدنيا» وهو الإملة .

ـ أراكهم ، وأرى ، وترى ، بالإملة لأبى عمرو ، وحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكروان . وبالتقليل للأزرق إلا
ـ أراكهم ، فله فيها الفتح والتقليل .

ـ تنبىء ، ليس للأزرق وجهان في ذات الراء إلا في كلمة واحدة وهى
ـ أراكهم ..

ـ البتائى ، واتق ، ويعي ، بالإملة لحرة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وبالفتح والتقليل للأزرق .

ـ ديارهم ، بالإملة لأبى عمرو ، وللدورى عن الكسانى ، وبالفتح
والإملة لابن ذكروان ، وبالتقليل للأزرق .

ـ الناس ، بالفتح والإملة للدورى عن أبي عمرو .

{ المدغم }

« الصغير » ، وإذ زين ، بالإدغام لابن عمرو ، وهشام ، وخلاد ، والكسانى .

« الكبير » ، منامك قليلا ، زين لهم ، وقال لا ، الفتتان نكسن ، بالاظهار والإدغام لابن عمرو ، وبعقوب .

(وإن جنحوا للسلم فاجنح لها)

« السلم ، قرأ شعبة بكسر السين ، والباقيون بفتحها ، وهما الغتان ، قال ابن الجزرى

فتح السـ (حـمـ) (رـ شـ فـ) : عكس القتال (فـ) (صـ فـ) الانفال (هـ) برـ النبي ، المؤمنين ، عشرون ، صابرون ، صابرة ، كله لا يعنى مـ مـ اـ تـ يـ نـ ، وأـ بـ دـ لـ أـ بـ يـ جـ عـ فـ رـ الـ هـ مـ زـ يـاهـ وـ صـ لـ وـ قـ فـ ، وكـ ذـ حـ زـ عـ نـ دـ الـ وـ قـ فـ .

« وإن يكن منكم مائة يغلبوا ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزرة ؛ والكسانى ، وبعقوب ، وخلف العاشر ، « يكن ، ياه التذكير ، لأن تأثيث مائة مجازى وللفصل بشبه الجملة ، وقرأ الباقيون « تكن ، بناء التأثيث لتأثيث لفظ مائة » ، قال ابن الجزرى « نـ يـ كـنـ (حـمـ) (كـفـ) . « الآن ، قرأ ورش ، وابن وردان بخلاف عنه بنقل حركة المهمزة إلى اللام قبلها مع حذف المهمزة .

وقرأ الباقيون بعدم النقل وهو الوجه الثانى لابن وردان . وقرأ الأزرق بتثليث مد البديل .

« ضعفا ، قرأ أبو جعفر « ضـعـفـأـ » ، بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الآلف مهمزة مفتوحة بلا تنوين ، جمع « ضعيف » ، مثل ظريف وظرفاء ، وقرأ عاصم ، وحزرة ، وخلف العاشر « ضـعـفـأـ » ، بفتح الضاد . وقرأ الباقيون « ضـعـفـأـ » ، بضم الضاد ، وهو مصدران بمعنى واحد ،

وقيل الفتح في العقل والرأي ، والضم في البدن . قال ابن الجزرى :

ضفعاً فخرك لا تنوون مد (هـ) ب . . . والضم فاتح (نـ) ل (فـ) .
فإن يكن منكم مائة صابر ، قرأ أصاصم ، وجزة ، والكسافى ، وخلف
العاشر ، يكن ، بيم النذكير لأن تأبى مائة بجازى وللفصل بشبه الجلة
والباقيون ، تكن ، بناء التأبى لتأبى لفظ مائة . قال ابن الجزرى :
تأبى يكن (حا) (كـ) (فـ) بعد (كـ) (فـ)

«لنـى ، الآخـرـة ، خـيـرا ، يـهـاجـرـوا ، يـوـتـكـم ، تـقـدـمـ مـثـلـ مـرـاـزاـ .
ماـكـانـ لنـى أـنـ يـكـوـنـ لـهـ ، قـرـأـ أـبـوـ هـمـرـوـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـيـعـقـوبـ ،
تـكـوـنـ ، بـنـاءـ التـأـبـى ، مـرـاعـاـتـ لـمـعـنـىـ جـمـاعـةـ الـأـسـرـىـ وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ ، يـكـوـنـ
بـيـامـ النـذـكـيرـ مـرـاعـاـتـ لـمـفـرـدـ الـأـسـرـىـ وـهـوـ أـسـيـرـ . قال ابن الجزرى :
أنـ يـكـوـنـ أـنـاـ . . . (نـ) بـثـ (حا)

«لـهـ أـسـرـىـ ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ ، أـسـارـىـ ، بـضـمـ الـهـمـزـةـ وـفـتـحـ السـيـنـ
وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ . وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ ، أـسـرـىـ ، بـفـتـحـ الـهـمـزـةـ وـإـسـكـانـ السـيـنـ مـنـ غـيـرـ
أـلـفـ ، وـهـماـ جـمـعـ ، أـسـيـرـ ،

قال ابن الجزرى : أـسـرـىـ أـسـارـىـ (هـ) لـنـاـ
«مـنـ الـأـسـرـىـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـوـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، الـأـسـارـىـ ، بـضـمـ الـهـمـزـةـ
وـفـتـحـ السـيـنـ وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ ، الـأـسـرـىـ ، بـفـتـحـ الـهـمـزـةـ وـإـسـكـانـ
الـسـيـنـ مـنـ غـيـرـ أـلـفـ ، وـهـماـ جـمـعـ ، أـسـيـرـ ، قال ابن الجزرى
منـ الـأـسـارـىـ (حـ) زـ (ثـ) نـاـ

«مـنـ وـلـاـ يـهـمـ ، قـرـأـ حـمـزةـ بـكـسـرـ الـوـاـوـ . وـبـالـبـاقـيـونـ بـفـتـحـهـاـ ، وـهـماـ
لـغـنـانـ بـمـعـنـىـ وـاـحـدـ وـقـيـلـ الـفـتـحـ مـنـ النـصـرـةـ وـالـنـسـبـ ، وـالـكـسـرـ مـنـ الإـمـارـةـ
قال ابن الجزرى .

ولاـيـةـ فـاـكـسـرـ (هـ) شـاـ

(المقلل والمماه)

«الدنيا»، بالإملاء لجزء، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتقابل
للأزرق والسوسي، وبالفتح والتقليل والإملاء للدوري عن أبي عمرو .
«أسرى»، والأسرى، بالإملاء لأبي ععرو ، وجزء ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالتنقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير»، أخذتم ، بالإظهار لابن كثير ، ومحض ، ورويس بخلاف
عنه ، وبالإدغام للباقين .
«ويغفر لكم»، بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدوري .

(سورة التوبة)

«غير»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .
«برىء» ، فهو ، خير ، ولم يظاهروا ، إلهم ، والصلة ، مامته
وتامي ، ومؤمن ، خبير ، كله لا يخفى .

«ائمة»، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو ععرو ، ورويس ، بتسهيل المهزلة
الثانية بين بين ، وبإيادها ياء خالصة مع عدم الإدخال . وقرأ أبو جعفر
بتسهيل المهزلة الثانية مع الإدخال ، وبإيادها ياء خالصة مع عدم الإدخال
وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه . وقرأ الباقيون بالتحقيق مع
عدم الإدخال .

«لا إيمان لهم»، قرأ ابن عامر بكسر المهزلة ، على أنها مصدر «آمن» ،
وقرأ الباقيون بفتحها ، على أنها جمع يمين . قال ابن الجوزي :
وكسر لا إيمان (كم)

«وينجزهم»، قرأ رويـس ، بضم الماء ، والباقيون بكسرها .
(ـ ١٨ـ المذهب)

وينصركم ، اتفق القراء على إسكان الراء .
 «أن يعمروا مساجد الله» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمر ، ويعقوب ،
 «مسجد» ، بالتجريد ، لأن المراد به المسجد الحرام ، وقرأ الباقون «مساجد» ،
 بالجمع ، والمراد جميع المساجد ويدخل المسجد الحرام من باب أول ، وفيه هو
 المراد وجム لـ أنه قبلة المساجد . واتفق القراء على قراءة «إنما يعمـ مـ سـاجـ

ـ الله» ، بالجمع .
 قال ابن الجزرى :

مسجد (حق) الأول وحد

﴿المقلل والممال﴾

«الكافرين» ، بالإملـة لأبي عمرو ، والدورى عن الكسانـى ، وروىـس .
 وبالفتح والإملـة لـ ابن ذـكـوان ، وبالـتـقلـيل لـ الأـزـرق .
 ، النـار ، مثلـ الكـافـرـينـ عـدـاـ روـيـسـ فـيـ الـفـتحـ .
 «الـنـاسـ» ، بالـفـتحـ والإـمـلـةـ لـ الدـورـىـ أـبـىـ عـمـروـ .
 ، وـ تـأـبـىـ ، وـ آـتـىـ ، بالإـمـلـةـ لـ حـزـرةـ ، والـكـسانـىـ ، وـ خـافـ العـاـشـرـ ، وبالـفـتحـ
 والتـقـلـيلـ لـ الأـزـرقـ .

﴿المدمـم﴾

«الـصـغـيرـ» ، عـاهـدـتـمـ ، وـجـدـعـوـمـ ، بـالـإـدـعـامـ جـمـيعـ الـقـرـاءـ .

﴿أـجـعـلـتـ سـقاـيـةـ الـحـاجـ﴾

، يـاشـرـهمـ ، قـرأـ حـزـرةـ بـفتحـ الـيـاءـ وـإـسـكـانـ الـيـاءـ . وـضـمـ الشـينـ معـ تـخـفـيفـهـاـ
 مـضـارـعـ أـبـشـرـ بـيـثـرـ ، وـقـرأـ الـبـاقـونـ بـضمـ الـيـاءـ وـفـتحـ الـيـاءـ . وـكـسرـ الشـينـ
 وـتـشـدـيـدـهـاـ ، مـضـارـعـ بـيـثـرـ بـيـثـرـ .
 قالـ ابنـ الجـزرـىـ .
 يـاشـرـاضـمـ شـدـداـ كـسـرـاـ . . . إـلـىـ قولـهـ : تـوبـةـ (فـ) صـاـ

، وـ رـضـوانـ ، قـرأـ شـعـبـةـ بـضمـ الـرـاءـ ، وـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ ، وـهـمـ لـغـانـ .

قال ابن الجزرى :

رضوان ضم الكسر (ص) ف
أولها إن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر
ورويس ، بتسهيل المهمزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .
عشيرتكم ، قرأ شعبة ، عشيراتكم ، بألف بعد الراء على الجمع لأن
لكل منهم عشيرة وقرأ الباقيون عشيرتكم ، بغير ألف على الإفراد أى
عشيرة كل منكم .

عشيرات (ص) دق جمعاً

كثيرة ، شيئاً ، وإن خفتم ، إن شاء ، صاغرون ، يوفكون ، الكافرون
ليظهره ، كله جلي .

وقالت اليهود عزير ابن الله ، قرأ عاصم ، والكساني ، وبعقوب بن توبين عزير
وكسره حال الوصل على الأصل في التخاضع من النقاء الساكني ، ولا يجوز
ضمه للكساني على مذهبه لأن ضمه « ابن » ضمة إعراب فهى غير لازمة ،
وهو منصرف لكونه ثلاثة ساكن الوسط ، وهو مصدر ، عزير ، وقبل هو
مكبر كسيحان ، وقرأ الباقيون بضم الراء وحذف التنوين لأنقاهم الساكني
تشبيهاً للتون بحرف المد .

عزير فونوا (ر') م (إ) ل (ظ) بـ

تنبيه ، اعلم أن الأزرق له في عزير ، ترقيق الراء وتحقيقها ، وهو
اسم عربي لأنه من التعزيز وهو النقوية وليس اسمًا أعمجياً .

يضاهون ، قرأ عاصم ، يضاهون ، بكسر الماء وهمزة مضمومة
بعدها . وقرأ الباقيون ، يضاهون ، بضم الماء وحذف المهمزة ، وهما لغتان
قال ابن الجزرى من المشابهة .

واهر يضاهون (هـ) دـ

أن يطفئوا ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة وضم الفاء في الحالين ، ومحنة

وَقَفَا تِلْمِثَةُ أُوْجَهٌ، «الْأَوَّلُ»، حَذْفُ الْهَمْزَةِ وَضْمُ الْفَاءِ «الثَّانِي»، تَسْبِيلًا بَيْنَ «الثَّالِثَ»، إِنْدَاهَا يَاءُ خَاصَّةٍ، وَفَهَا تِلْمِثَةُ الْبَدْلِ لِلْأَزْرَقِ.

(المقال والمقال)

ـ كثيرة ، بالامالة وفقاً للاكسائى . وحزرة بخلاف عنه
ـ وضائق ، بالامالة لحزرة وحده .

ـ شاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والإمالة لهشام .

«الكافرين»، بالإمالة لأبني عربه، والدورى عن الكسانى» ورويس، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالنقليل للأزرق.

، وقالت النصارى المسيح ابن الله ، بالفتح والإمام للسمى وصلا
أما حالة الوقف على «النصارى»، فإليه إمام لابن عمر، ومحزنة، والكسانى،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإمام لابن ذكران ، وبالنيل للأزرق ،
وللدورى عن الكسانى إمامة الألف التى قبل الراء إتباعا لإمامه الحريف
الذى بعدها بالخلاف

، أني ، بالإمالة لجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والدورى عن أبي عمرو .

المدغم (

وَالصَّغِيرُ، وَرَجْبُثُ ثُمَّ، بِالإِدْعَامِ لِأَبِي عَمْرُو، وَهَشَّامٍ، وَحَزَّةً، وَالْكَسَانِي
وَابْنِ ذَكْرَوْنَ يَخْلُفُهُ عَنْهُ.

«الكبير»، «من بعد ذلك»، إنما المشركون نجس، ذلك قولهم، أرسل رسوله، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب ولها الاختلاس في «من بعد ذلك».

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا)

كثيراً، فرأى الأزرق برفيق الراء وتفخيمها وصلاً، وبترقيمهما وفناً،

والباقيون بتفخيمها في الحالين .

«أئنا عشر» ، قرأ أبو جعفر ياسكان العين ومد الألف مداً مشيناً للأجل الساكن ، وقرأ الباقيون بفتح العين مع القصر ، وهما لغتان ، قال ابن الجوزي عين عشر في الكل سكن (أ) غبا .

«فيين» ، قرأ يعقوب بضم الماء ، ووقف عليها بهاء السكت بخلف عنه «النسى» ، قرأ الأزرق ، وأبو جعفر «النسى» ، يابدال المهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فنصير النطق ياءً مشددة ، وقرأ الباقيون «النسى» ، بالهمز ويصبح المد عندهم من قبيل المد المتصل فشكل يمد حسب مذهبـه .

«يضل به» ، قرأ حفص ، وجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بضم الياء وفتح الصاد ، على البناء للمفعول مضارع «أضل» ، «والذين كفروا» ، نائب فاعل ، وقرأ يعقوب بضم الياء وكسر الصاد ، على البناء للفاعل مضارع أضل أيضاً ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، و«والذين كفروا» مفعول ، وقرأ الباقيون بفتح الياء وكسر الصاد ، مضارع «ضل» ، «والذين كفروا» فاعل ، قال ابن الجوزي يفضل فتح الصاد (صحب) . . . ضم يا (صحب) (ظبي) .

«لبراطنوا» ، حكمها مثل حكم «يطفتوا» ، وصلاً ووقفاً .

«سوء أعمالهم» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس ، يابدال المهمزة الثانية واوا ، والباقيون بتحقيقها .

«قيل» ، بالإشمام لم sham ، والكسائي ، ورويس .

«انفروا» ، تنفروا ، بترقيق الراء وتخفيمها للأزرق .

«الآخرة» ، قرئ ما غيركم ، شيئاً ، عليه ، يستاذتك ، كله جلى .

«وكلمة الله» ، قرأ يعقوب «وكلمة» ، بنصب الناء ، عطفاً على كلمة الذين كفروا ، وقرأ الباقيون بالرفع ، على الابتداء ، قال ابن الجوزي «كلمة انصب ثانية فاما . . . إلى قوله (ظ) لم .

• عليهم الشقة ، تقدم مثله غير مرة .
• دلم ، وقف عليها البزى ، ويعقوب بها ، السكت يختلف عنها .

﴿ المقلل والممال ﴾

• الأجرار ، والغار ، بالإملة لأبي عمرو ، والدورى عن الكسانى ،
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .
• والكافرين ، مثلهما غير أن رويا يبدلها .
• الناس ، بالفتح والإملة للدورى عن أبي عمرو .
• يحمى ، فشكوى ، بالإملة لمحزة ، والكسانى ، وخاف العاشر وبالفتح
والتنقيل للأزرق .
• الدنيا ، والسفلى ، والعليا ، بالإملة لمحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وبالفتح والتنقيل للأزرق ، وأبي عمرو ، والدورى إملة ، الدنيا ،
• تنبية ، لا إملة في لفظ ، إننا ، لأن ألفها للثنية ، ولا في « عفا » ، لأنها واوية .

﴾ المدغم)

• الكبير ، زبن لهم ، قبل لكم ، يقول لصاحبه ، وكلمة الله هي العليا
يتبين لك ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .
• تنبية ، لا إدغام في هاء « جياههم » ، لأن إدغام المثلين في الكلمة خاص
بسكلمتنا « مناسككم » ، وراسلكم .

﴾ ولو أرادوا الخروج)

• يقول إنذن لي ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو ، يبدل الهمزة
واوا ساكتة وصل ، أما عند الابتداء يقوله تعالى ، إنذن لي ، فكل القراء
يبدلون الهمزة بـ« ساكتة » ، والأزرق تبليغ البدل بالخلاف ، قال ابن الجوزى :
أو همز وصل في الأصح .
• تفتى ألا ، قرأ جميع القراء بإسكان الياء لأنها ليس من مواضع الخلاف .

، تسوهم ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، بإيدال المزءة في الحالين وكذا حزة عند الوقف .

، هل تربصون ، قرأ البرى بخلاف عنه بتشديد الناء وصلام إظمار اللام .
، أو كرها ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بضم الكاف ،
وقرأ الباقيون بفتحها ، وهما لغتان ، قال ابن الجزرى : كرها مما ضم (شفا)
، أن يقبل منهم ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، « يقبل »
بيان النذكير ، لأن الفاعل مؤنث غير حقيق ، وقرأ الباقيون « نقبل » ، بناء
الثانية ، لتأنيث الفاعل ، قال ابن الجزرى يقبل (ر) د (فـ) .

« ملجاً » ، وقف عليه حزة بالتسهيل بين بين ، وكذا هشام بخلاف عنه .
« مدخلًا » ، قرأ يعقوب ، بفتح الميم وإسكان الدال مخففة ، اسم مكان
من دخل يدخل ، وقرأ الباقيون بضم الميم وفتح الدال مشددة ، اسم مكان
والاصل « مد تخلأ » ، فأبدللت الناء دلاً وأدغمت الدال في الدال
قال ابن الجزرى : ومدخلًا مع الفتح لضم . يلز ضم الكسر في الكل (ظ) لم .
« ينزعك » ، قرأ يعقوب بضم الميم ، والباقيون بفتحها ، وهما لغتان في المضارع ،
قال ابن الجزرى : يلز ضم الكسر في الكل (ظ) لم .

﴿ المقلل والممال ﴾

« زادوك » ، بالإملالة لحزة ، وابن عامر بخلاف عنه .
« جاء » ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملالة هشام .
« بالكافرين » ، بالإملالة لأبي عمرو ، ولدورى عن الكسانى ، ورويس
وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

« الدنيا » ، بالإملالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح ، والتقليل
والإملالة لدورى أبي عمرو ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، والسمى .
« مولانا » ، وكسالى . وآتاه ، بالإملالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق . ولدورى الكسانى إملالة الآلف التي بعد السين
من كلمة « كسالى » ، من طريق الضمير .

المدغم)

، الصغير ، هل تربصون ، بالإدغام لجزءة ، والكسائي ، وهشام
مخلف عنده .

الكبير، في الفتنة سقطوا، ونحن نرثى بكم، بالإظهار والإدغام
لأنى عمرو، وبعقوب .

إنما الصدقات)

وَالْمُؤْلِفَةُ، قَرْأَ وَرْشٌ، وَأَبُو جَعْفَرَ يَا بِدَالَ الْهَمْزَةِ وَأَوْا فِي الْحَالَيْنِ،
وَكَذَا حَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ .

بِئُذُونٍ ، يَوْمَنْ ، لِلْقَوْمَيْنِ ، قَرَأْ وَرْشَ ، وَأَبُو جَعْفَرَ ، وَأَبُو عَمْرَو
يَخْلَفُ عَنْهُ يَابْدَالُ الْحَمْرَاءُ فِي الْحَالَيْنِ ، وَكَذَا حَزَّةُ عَنْدَ الْوَقْفِ .

أذن، معاً : قرأ نافع ياسكان الذال والياءون بضمها، وهو لغتان .

قال ابن الجزرى : أذن (ا) تل

، ورحة الذين آمنوا ، قرأ حرة بخفظ التاء ، عطفا على « خير »
وقرأ الباقون بالرفع ، عطفا على « أذن من قوله تعالى » قل أذن خير ،

أو خبرا لم يبدأ محفوظ أى وهو رحمة .

شرح رفع فاخص (٩) شا

، أن تنزل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب ، بتحريف الزاي
ولمسانة النون ، مضارع ، أَنْزَلَ ، وقرأ الباقيون بتشديد الزاي وفتح النون

قال ابن الجزرى : معتبر ، نزل .

يَنْزَلُ كَلَّا يَخْفَ (حَقٌ)

«عليهم، فرأى حزرة، ويعقوب يضم الماء، والباقيون يكسرها».

، تنبئهم ، وقف عليه حزرة بالتسهيل بين بين ، وبالإبدال ياء خاصة

، استهزءوا ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة وضم الزاي وصلا ووقفا
والمهمزة عند الوقف ثلاثة أوجه ، الأولى ، كفراة أبي جعفر ، الثانية ،
تسميل المهمزة بين بين ، الثالث ، إبدالها ياء خالصة .

، تنبه ، للأزرق حالة وصل ، استهزءوا ، بما بعده المد ست حركات
عملا بأقوى السبيين ، أما حالة الوقف فله ثلاثة البدل .
، تستهزءون ، حكها حكم ، استهزءوا ، لأبي جعفر ، ومحنة ، إلا أن
الأزرق له ثلاثة البدل وصل ووقفا .

، إن نعف عن طائفه منكم تعذب طائفه ، قرأ حفص ، نعف ، بنون
العظمة مفتوحة وضم الفاء ، على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على
الله تعالى ، تعذب ، بنون العظمة مضمومة ، وكسر الذال مشددة ، على
البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى أيضا . طائفه ، بالنصب
مفغول به . وقرأ الباقون ، يعف ، ياء تحريكية مضمومة وفتح الفاء ، على
البناء للمفعول ونائب الفاعل ، عن طائفه ، تعذب ، بناء فرقية مضمومة
وفتح الذال مشددة ، على البناء للمفعول ، طائفه ، بالرفع نائب فاعل .
قال ابن الجزرى :

.. يعف بنوت سم مع

نون لدى أئمتعذب مثله .. وبعد نصب الرفع (:) لـ
، والمؤنفات ، والمؤمنون ، وبفس ، بالإبدال لورش ، وأبي جعفر
وأبي عمر وبخلاف عنه ، وأبدل قالون همزة ، والمؤنفات ، بخلاف عنه .
قال ابن الجزرى :

واقف في متوقفك بالخلاف (:) ر

، وسلم ، قرأ أبو عمر ياسكان السين ، والباقيون بضمها ،
قال ابن الجزرى : ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (ح) ر

، ورضوان ، قرأ شعبة بضم الراء ، والباقيون بكسرها ، وهما لغتان .
قال ابن الجزرى :

رضوان ضم الكسر (ص)ف
(المقلل والممال)

«الدنيا ، بالإملة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر . وبالفتح والنقليل
للأزرق ، والسوسى ، وبالفتح والنقليل والإملة لدورى أبي عمرو .
ومماواهم . وأغناهم ، بالإملة لحزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والنقليل للأزرق .»

(المدغم)

«الكبير ، ويؤمن للمؤمنين ، والمؤمنات جات ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب .»

{ ومنهم من عاهد الله }

«سرهم ، والخيرات ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيمها .
كافرون ، يغفر ، تنفروا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ،
والباقيون بتخفيمها .
كثيراً ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها وصلا ، وبترقيقها وفنا
والباقيون بتخفيمها في الحالين .»

«الغيبوب ، قرأ شعبة ، وحزة بكسر الغين ، والباقيون بضمها ، وهما
لغتان .»
قال ابن الجزرى :

غيبوب (ص)ون (ف)م
يلزك ، قرأ يعقوب بضم الميم ، والباقيون بكسرها ، وهما لغتان
في المضارع .
قال ابن الجزرى :

يلز ضم الكسر في السكل (ظ)لم

المقلل والممال)

، آنانا ، وآنام ، ونجوام ، والمرضى ، بالإمالة لحزة ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو
في لفظي «نجوام ، والمرضى »
«الدنيا ، بالإمالة لحزة ، الكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإمالة لدورى أبي عمرو

إنما السبيل

وَيُسْأَدِنُكَ ، تَوْمَنْ ، قَرْأَا وَرْش ، وَأَبُو جَعْفَرٍ ، وَأَبُو عُمَرْ بِخَلْفٍ عَنْهِ
يَا بَدَالَ الْمَهْزَةِ فِي الْخَالِينَ ، وَكَذَا حَرَةٌ عِنْدَ الْوَقْفِ
، يَعْتَذِرُونَ ، لَا تَعْتَذِرُوا ، قَرْأَا الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ وَتَفْخِيمِهَا ،
وَالْبَاقِونَ بِتَفْخِيمِهَا
، قَرْبَةٌ ، قَرْأَا وَرْشَ بِضْمِ الرَّاءِ ، وَالْبَاقِونَ يَا سَكَانِهَا ، وَهَا لِغَانَ
قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيَ :

$$\omega(\pi) \tilde{e}_j$$

«الأنصار والذين اتبعهم» ، قرأ بعقوب بضم الراء ، على أنه مبتدأ
خبره «رضي الله عنهم» ، الخ . وقرأ الباقيون بالخفض عطفاً على
المهاجرين ، قال ابن الجوزي :

الأنصار (ظ) مـا بـرـفـع خـفـض

«جـنـاتـ تـحـرـىـ تـحـتـهاـ» ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ بـزـيـادـةـ مـنـ ، قـبـلـ تـحـتـهاـ مـعـ جـرـ النـاءـ
بـالـكـسـرـةـ موـافـقـةـ لـرـسـمـ المـصـحـفـ الـمـكـيـ . وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـحـذـفـ «ـمـنـ» ، وـفـتحـ
الـنـاءـ ، موـافـقـةـ لـبـقـيـةـ الـمـصـاحـفـ ، قال ابن الجوزي :

تحـتـهاـ خـفـضـ وـزـدـ مـنـ (دـ') مـ

«وـتـزـكـيـهـمـ» ، قـرـأـ بـعـقوـبـ بـضـمـ الـهـاءـ ، وـبـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ ،
«صلـاتـكـ» ، قـرـأـ حـفـصـ ، وـحـزـةـ ، وـالـمـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ،
«صلـاتـكـ» ، بـالـتـوـجـيدـ وـنـصـ الـنـاءـ ، وـالـمـرـادـ بـهـاـ الـجـنـسـ . وـقـرـأـ الـبـاقـونـ
«صلـواتـكـ» ، بـالـجـمـعـ وـكـسـرـ الـنـاءـ ، قال ابن الجوزي :

صلـاتـكـ (اصـحـبـ) وـحـدـ مـعـ هـوـدـ . . . وـافـتـحـ تـاءـ هـنـاـ

«مرـجـونـ» ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـرـوـ ، وـابـنـ عـاـسـ ، وـشـعـبـةـ وـبـعـقوـبـ
«مرـجـنـونـ» ، بـهـذـةـ مـضـمـوـمـةـ مـدـوـدـةـ بـعـدـ الـجـيمـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ «ـمـرـجـونـ» ،
بـوـ اوـ سـاـكـنـةـ بـعـدـ الـجـيمـ مـنـ غـيـرـ هـمـنـ ، وـهـاـ لـغـتـانـ ، يـقـالـ أـرـجـاـكـانـاـ، وـأـرـجـيـ
كـأـعـطـيـ بـعـنـيـ مـؤـخـرـونـ عـنـ التـوـبـةـ ، قال ابن الجوزي :

مرـجـونـ تـرجـيـ (حقـ) (هـ) مـ (كـ) سـاـ

«وـالـذـينـ اـتـخـذـواـ» ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ عـاـسـ ، وـأـبـوـ جـعـفرـ ، بـحـذـفـ الـوـاـوـ
قـبـلـ «ـذـينـ» ، موـافـقـةـ لـرـسـمـ مـصـحـفـ الـمـدـيـنـةـ وـالـشـامـ ، وـالـذـينـ مـبـتـدـأـ ،
وـخـبـرـهـ «ـلـاتـقـمـ فـيـهـ أـبـداـ» ، وـقـالـ الدـانـيـ خـبـرـهـ «ـلـاـيـزالـ بـنـيـاـنـهـمـ» ، الخـ . وـقـرـأـ
الـبـاقـونـ بـإـثـابـاتـ الـوـاـوـ ، موـافـقـةـ لـرـسـمـ مـصـحـفـ مـكـهـ وـالـبـصـرـةـ وـالـكـرـفـةـ وـالـوـاـوـ
لـلـاسـتـنـافـ وـالـذـينـ مـبـتـدـأـ وـخـبـرـهـ لـاتـقـمـ فـيـهـ أـوـ لـاـيـزالـ اـخــ .

قال ابن الجزرى :

ودع واو الظين (عَمْ)

ضرارا ، وإرصادا ، أتفق القراء على تفخيم الراء فيما ، لكون الراء
مكررة في الأول ، ولو وجود حرف الاستعلام في الثاني ، قال ابن الجزرى
والأعمى نفثم مع المكرر . . . وحيث جاء بعد حرف استعلام نفثم
أسس بنيانه ، في الموضعين ، قرأها نافع ، وابن عامر ، بضم المهمزة
وكسر السين فيما ، على البناء المفعول و « بنيانه » بالرفع ثائب فاعل .
وقرأ الباقون ، بفتح المهمزة والسين فيما ، على البناء للفاعل ، والفاعل
ضمير يعود على « مَنْ » و « بنيانه » بالنصب مفعول به ،
قال ابن الجزرى :

بنيان ارتفع . . . مع أسس أضمم وكسر (أ) علم (ك) معا
ورضوان ، قرأ شعبة بضم الراء ، والباقيون بكسرها ، وهما لغتان ،
قال ابن الجزرى :

رضوان ضم الكسر (ص) ف

جرف ، قرأ ابن ذكوان ، وشعبة ، وحرفة ، وخلف العاشر، وهشام
يختلف عنه بسكون الراء ، والباقيون بضمها ، وهما لغتان ،
قال ابن الجزرى :

جرف (ل) الخلف (ص) ف (فَتَّ) (مُتَّ) نَى
، إلا أن تقطع « قرأ يعقوب ، إلى ، بتخفيف اللام ، على أنها حرف
جتر ، وقرأ الباقون ، إلا ، بتشديد اللام ، على أنها حرف استثناء والمستثنى
منه ممحوظ أي « لا يزال بذاته ربيه في كل وقت من الأوقات إلا وقت
تفطيع قلوبهم بحيث لا يبيق لها قابلية الإدراك ،
قال ابن الجزرى :

إلا إلى أن (ظُفْ) فر

، تقطع قلوبهم ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبوعمر و، وشعبة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، بضم الناء ، على البناء المفعول ، مضارع قطع بالتشديد
وـ « قلوبهم » ، نائب فاعل ، وقرأ الباقون ، بفتح الناء ، على البناء المفاعل ،
مضارع تقطع حذفت منه إحدى التاءين وـ « قلوبهم » ، فاعل ،

قال ابن الجزرى :

تفـطعا . . . ضـمًّا (أ) تـل (صـفـ) (جـرـ) (روـيـ)

(المقلل والممال)

« من أخباركم ، ونار ، والأنصار ، بالإملة لـ أبى عمرو ، والدورى عن
الكسانى ، وبالفتح والإملة لـ ابن ذـكـوان ، وبالنـقـليل لـ الأـزـرقـ .
ـ فـسـيرـىـ اللـهـ ، بـالـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ حـالـةـ الـوـصـلـ لـ السـوـسـىـ ، وـلـهـ عـلـىـ الـفـتـحـ
ـ تـفـخـيمـ لـفـظـ الـجـلـالـ ، وـعـلـىـ الإـمـالـةـ التـفـخـيمـ وـالـتـرـقـيقـ .

قال ابن الجزرى :

ـ وـاخـتـلـفـ بـعـدـ هـالـ لـامـ قـقـ وـصـفـ

ـ وـماـواـهـ ، وـالـحـسـنـىـ ، وـالـتـقـوىـ ، بـالـإـمـالـةـ لـ حـمـزةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـافـ
ـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـنـقـلـلـ لـ الأـزـرقـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـنـقـلـلـ لـ أـبـىـ عـمـرـ وـ فـلـفـظـيـ
ـ الـحـسـنـىـ ، الـتـقـوىـ . . .

ـ هـارـ ، بـالـإـمـالـةـ لـ أـبـىـ عـمـرـ ، وـشـعبـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ
ـ لـقـالـونـ ، وـابـنـ ذـكـوانـ ، وـبـالـنـقـلـلـ لـ الأـزـرقـ ،

قال ابن الجزرى

ـ هـارـ (صـفـ) (حـ) (لـاـ) (رـ) مـ (:) نـ (مـ) لـاـ خـلـقـ، مـ
ـ وـنـقـلـلـ (جـ) وـىـ لـلـبـابـ .

ـ تـنبـيهـ ، لـ إـمـالـةـ فـ لـفـظـ « شـغـاـ » لـكـرـهـ وـأـوـيـاـ

(المدغم)

«الكبير»، إن تومن لك، ينفق قربات، نحن نعلمهم، بالإظهار
والإدغام لأنبي عمرو، ويعقوب.

(إن الله اشتري)

«فيقتلون ويقتلون»، قرأ حزرة، والكسائي، وخاف العاشر، بينما
الأول للفعول والثان للفاعل، وقرأ الباقون بفتح الأول للفاعل والثاني
للمفعول. قال ابن الجزرى

وفي التوبية آخر يقتلوا (شفا)

«عليه»، قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

«فاستبشروا، الآرون»، يستغفروا، قرأ الأزرق بترقيق الراء.
وتفخيمها، والباقيون بتفخيمها.

«صغرى»، وكبيرة، قرأ الأزرق بترقيق الاء قوله واحداً.

«استغفار إبراهيم»، إن إبراهيم، قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان.
إبراهيم، بفتح الهاء وألف بعدها، وقرأ الباقون «إبراهيم» بكسر الهاء وباء
بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

قال ابن الجزرى:

ويقر إبراهام ذى مع سورته . . . إلى قوله: أخيراً توبته . . . الخ
«العسرة»، قرأ أبو جعفر بضم السين، والباقيون بإسكانها، وهما لغتان.
قال ابن الجزرى :

وكيف عسر اليسر (؟) ق

«رؤوف»، قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحزرة، والكسائي ويعقوب،
وخاف العاشر، «رؤوف»، بقصر المهمزة على وزن فعل ، والباقيون
«رؤوف»، بعدها على وزن فعل.

قال ابن الجزرى :

(وحجية) (حما) رُوِّفَ فاقتصر جيما

ـ كاد يزيف ، قرأ حفص ، وحرزة ، « يزيف » ، بياه التذكير باسم كاد ضمير الشأن ، وجملة يزيف قلوب خبر « كاد » ، وقرأ الباقيون « تزيف » ، بناء التأنيث وتوجيهه كسابقه ، ويحوز أن يكون « قلوب » اسم ، كاد ، ويزيف خبر مقدم ، وجاز تذكير الفعل وتأنيته لأن الفاعل غير مؤنث حقيق .

قال ابن الجزرى : يزيف (ء) ن (هـ) (وـ)

ـ ولا يطون ، قرأ أبو جعفر ، ولا يطون ، بمحذف المهمزة ، وحرزة وقفا وجهان ، الأولى ، كابي جعفر ، الثاني ، التسبيل بين بين .
ـ موطننا ، قرأ أبو جعفر بخلاف عنه بايصال المهمزة باء ، وكذا حرزة عند الوقف .

ـ أولاً يرون ، قرأ حمزة ، ويعقوب ، « ترون » ، بناء الخطاب ، والمخاطب المؤمنون على جهة التعجب ، وقرأ الباقيون « يرون » ، بيا ، الغيب ، جربا على قوله تعالى « وأما الذين في قلوبهم مرض »

قال ابن الجزرى

ـ يرون خطابوا (هـ) به (ظ) من

(المقلل والممال)

ـ اشتري ، بالإملالة لأبي عمرو ، وحرزة ، والكسائي ، وخلف العاشر وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .
ـ قربى ، وأوفى ، هدام ، بالإملالة حرزة ، والكسائي ، وخلف العاشر وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ « قربى »
ـ التوراة ، بالإملالة للأصبهاني ، وأبي عمرو ، وابن ذكوان ، والكسائي
ـ وخلف العاشر .

وبالقليل للأزرق ، وبالفتح والقليل لفاليون ، وبالتقليل والإمامية لجزء ،
وبالفتح للباقيين .

(المدغم)

، الصغير ، لقد ناب ، بالإدظام للجميع .
، الكبير ، تبين له ، تبين لهم ، بين لهم ، كاد تزيغ ، إن الله هو ،
ولابنقرن نفقة ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .



تم الجزء الأول

من كتاب المذهب في القراءات العشر وترجمتها
وبليه الجزء الثاني وأوله سورة يونس عليه السلام

بيان الخطأ والصواب

الواقع في الجزء الأول من كتاب «المذهب»

الصواب	الخطأ	صفة سطر	صفة سطر
بالتشديد	بالتشد	١٣	٢٦
بياء الغيبة	بياء التذكير	١٧	٦٠
بالياء المثلثة لآبى عمرو ، ومحنة الخ	بالياء المثلثة لخ	٥	٦١
ووجهه	وجهه	٣	٦٢
وبالفتح والإمامية لشعبة	وبالفتح الإمامية لشعبة	١٠	٦٥
بالياء المثلثة لآبى عمرو ، ومحنة	بالياء المثلثة لخ	١٧	٦٥
فتحهما	فتحما	٤	٦٩
فلم	فلم	١١	٧٠
بخلاف	بلا خلاف	١١	٧٠
وإذا ابلي	وإذا ابتلى	٣	٧٢
قوله تعالى	قول تعالى	١	٧٤
عند الوقف بخلاف عنه	عند الوقف	١٦	٧٦
لمن يقتل	لمن يقتل	٣	٧٧
والكسائي وبعقوب وخاف	والكسائي وخلف العاشر	١٧	٧٧
العاشر			
أن لا نافية	أن لاف	١٨	٨٦
في لفظ بلي	في لفظ بلي	٢٠	١٠٣
المتصل	المتصل	٢٢	١٢٧
الفاعل ضمير يعود على	الفاعل ضمير يعود	١	١٤٠
بنشيدها على إدغام الناء في السين	بنصيبيها عطاف على لفظ الجلالة	٨	١٥٠
والمحضات معا	والمحضات معا	٣	١٥٦
وابن عامر وأبو جعفر وبعقوب	وابن عامر وبعقوب	١٧	١٥٨

تابع الخطأ والصواب

الصواب	صفحة سطر	الكلمة الخطأ
وبالفتح والإماماة الدورى أبى ععرو ليبطئن	١٢ ١٦١ ١٦ ١٦٣	وبالفتح والإماماة لأبى عمرو ليطمئن
تعدوا ياسكان العين وتشديد الدال وذلك	١٩ ١٧٥	تعدوا وذلك
باليماماة وقفًا للكسائى والتفليل للأزرق وأبى ععرو مشددة	٨ ١٧٨ ٢٢ ١٨٣ ١٢ ١٩٠	باليماماة وقفًا لمشام والتفليل للأزرق مشددة
قرأ أبو ععرو والكسائى ويعقوب	١ ١٩١	قرأ أبو عمرو ويعقوب
الكافر	١١ ١٩٢	الكافرة
يقر آنه	١٢ ١٩٢	يقر آنه
أبى حعرو	١٩ ١٩٩	أبى حعرو
المهزة	٩ ٢٢١	المهزة
وهشام يختلف عنه	٢٣ ٢٣٤	وابن ذكوان يختلف عنه
قرأ حفص	٨ ٢٨١	قرأ حفص

فهرست الجزء الأول

من كتاب «المذب» في القراءات العشر وتوجيهها

الموضوع	ص	الموضوع	ص
المبحث الثالث في كيفيةها	٣١	{ مقدمة الكتاب }	٣
مواطن إخفاء الاستعادة	٣١	{ المبحث الأول }	٦
والمحير بها		في مبادئ علم القراءات	
الأوجه التي تجوز أول كل	٣١	{ المبحث الثاني }	٧
سورة		في القراء العشرة	
فائدة تتعلق بالاستعادة	٣٢	الرواية العشرون	٩
{ باب البسمة }	٣٢	نظم الآئمة العشرة ورواتهم	١٢
الكلام على البسمة أول	٣٣	الطرق المثانون	١٤
الفاتحة	٣٣	نظم الطرق المثانيين	٢٣
الكلام على البسمة أول كل	٣٣	{ المبحث الثالث }	٢٥
سورة		في الفرق بين القراءات	
الكلام على البسمة أول برامة	٣٣	والروايات والطرق	
، ، ، في أواسط	٣٣	{ المبحث الرابع }	٢٦
السور		في شروط جميع القراءات	
حكم البسمة بين سورتين	٣٣	{ المبحث الخامس }	٢٧
وجه من ثبتت البسمة بين	٣٤	في أركان القراءة الصحيحة	
السورتين		{ المبحث السادس }	٢٨
المراد بالسكت بين سورتين	٣٤	في معنى قول الرسول أنزل	
مقدار زمن السكت	٣٤	القرآن على سبعة أحرف	
وجه السكت بين سورتين	٣٤	باب الاستعادة	٣٠
المواضع التي يتعين فيها البسمة	٣٤	المبحث الأول في حكم الاستعادة	٣٠
لجميع القراء		المبحث الثاني في صيغتها	٣٠

الموضوع	ص	الموضوع	ص
توجيه القصر والمد (المد المتصل)	٣٩	السلام على الأربع الزهر الأوجه الجائزة بين السورتين	٢٥
تعريف المد المتصل	٣٩	الأوجه الجائزة بين الأطفال	٣٦
بيان مراتب القراء في المد المتصل	٣٩	والتنوية الحكم إذا وصل أول التنوية	٣٦
تنبيه يتعلق بالمد المتصل (مد البدل)	٣٩	بسورة بعدها في الترتيب	٣٦
تعريف مد البدل	٣٩	الحكم إذا وصل آخر التنوية	٣٦
مذاهب القراء في مد البدل	٣٩	بأولها	٣٦
توجيه القصر والمد في مد البدل	٣٩	حكم ميم الجمجمة	٣٦
المستثنيات من مد البدل (حرفاً اللين)	٤٠	أحوال ميم الجمجمة	٣٦
تعريف حرفي اللين	٤١	توجيه صلة ميم الجمجمة وإسقاطها	٢٧
مذاهب القراء في مد اللين	٤١	حكم هاء الكتابة	٢٧
توجيه القصر والمد في اللين	٤١	أحوال هاء الكتابة وحكم	٢٧
المستثنيات من اللين (حكم نقل حرفة الممز إلى الساكن قبلها)	٤٢	كل حالة	٢٧
توجيه النقل وعدمه (السكت)	٤٢	توجيه صلة هاء الكتابة وعدمه	٢٧
الأشياء التي يجوز السكت عليها توجيه السكت وعدمه	٤٢	(المد المنفصل)	٢٨
(من أحكام النون الساكنة والثنوين)	٤٣	تعريف المد المنفصل	٢٨
	٤٣	بيان مراتب القراء في المد المنفصل	٢٨
	٤٢	مقدار كل من القصر وفoric	٣٨
	٤٣	القصر والتوسط وفوريق	٣٨
	٤٣	التوسط والإشاع	٣٩
		مقدار زمن الحركة	٣٩

الموضع	ص	الموضع	ص
توجيه إسكان بارتكم الح	٥٧	تنبيه يتعلق بباب التون الماء الكة والتنور	٤٤
، ترقيق الراء وتغخيتها	٥٨	حكم الوقف على جم المذكر السالم	٤٤
، إسكان بارتكم الح	٥٩	توجيه الوقف عليه بهاء	٤٤
، الوقف بهاء السكت على ماهي	٦٠	السكت وعده	
، إسكان فوى الح	٦٠	(سورة الفاتحة)	٤٥
تنبيه خاص بالإدغام	٦١	(سورة البقرة)	٤٦
، الوقف بهاء السكت على لم	٦٥	توجيه السكت على فوائع السور	٤٦
، خاص بالإملاء	٦٥	، مدد لا ، حزة	٤٦
، باجتئاع البدل واللين للأزرق	٦٩	، إبدال المدر المذر وتحقيقه	٤٧
، يتعلق يادغام الميم في الباء	٧٢	، تغليط اللام وترقيتها	٤٧
، يتعلق بحكم مصلى	٧٤	، التسجيل والإدخال	٤٧
، خاص بالإدغام	٧٥	، إشمال قيل وبابها	٤٨
، خاص بالإملاء	٨١	، الفتح والإملاء	٤٩
توجه الوقف بهاء السكت	٨٤	تنبيه يتعلق بالإدغام الكبير	٤٩
على مثل هن	٨٥	توجه الإظهار والإدغام	٥٠
تنبيه خاص بالإملاء	٨٥	مهمه يتعلق بالإدغام الكبير	٥٠
، خاص بالإدغام	٨٥	توجه إسكان هاء هو	٥١
توجه الوقف بالباء على	٩٠	، فتح بهاء الإضافة وإسكانها	٥٢
مارسم بالناء	٩٠	تنبيه يتعلق بحرف المد الواقع	٥٤
فائدة تتعلق بالكلمات التي يليلها	٩٠	قبل همز مغير	
هزة والكساف ولا يقللها الأزرق	٩٠	توجه إثبات يآت الروايد	٥٤
تنبيه خاص بالإدغام	٩٣	وتحذفها	
فائدة تتعلق بضابط أنى	٩٣	تنبيه يتعلق بما إذا وقع قبل	
الاستئنافية		الحرف المدغم ساكن صحيح	٥٥

الموضع	ص	الموضع	ص
﴿سورة النساء﴾	١٥٠	تنبيه خاص بالإدغام	٩٣
تنبيه خاص بالإملاء	١٥٢	، ، ، ،	٩٦
، خاص بالإدغام	١٥٨	، يتعلّق بهما يتسلّه	١٠٠
، خاص بالإلزق في الكلمة	١٥٩	، يتعلّق براء (بربعة)	١٠٤
«أو جاء أحد»	١٦٠	، خاص بالإدغام	١٠٧
مهمة تتعلق بقالون ومن معه	١٦٩	، يتعلّق بكلمة «أومن»	١١١
تنبيه خاص بالإدغام	١٦٢	﴿سورة آل عمران﴾	١١٢
ـ خاص بالكلام على «قال»	١٦٥	مهمة تتعلق بوقف حزة على	١١٥
ـ خاص بالإدغام	١٧٣	ـ أو نبيكم،	
ـ ، ، ،	١٧٧	تنبيه خاص بهشام	١١٧
ـ ، ، ،	١٧٨	ـ خاص بالإدغام	١١٩
﴿سورة المائدة﴾	١٧٨	ـ خاص باختلاس	١٢٧
تنبيه خاص بالإدغام	١٨٢	ـ هاء الكتابة	
ـ ، ، ،	١٨٤	ـ تنبيه خاص بالإدغام	١٣١
ـ خاص بالنقل	١٨٤	ـ خاص بالإملاء	١٣٣
ـ خاص بالإدغام	١٨٧	ـ خاص بالإدغام	١٣٣
ـ ، ، ،	١٨٩	ـ قافية تتعلق بوقف حزة على	١٣٧
ـ خاص بالإملاء	١٩٤	ـ وكأين،	
﴿سورة الأنعام﴾	١٩٦	ـ تنبيه خاص بالهمز المفرد	١٢٨
ـ تنبيه خاص بالإدغام	٢٠١	ـ للأزرق	
ـ ، ، ،	٢١٠	ـ تنبيه خاص بالإملاء	١٢٩
ـ خاص بآيات عسر	٢١٨	ـ ، ، ،	١٤٧
﴿سورة الأعراف﴾	٢٢٧	ـ خاص بالإدغام	١٤٧
	٢٣٥		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
تنبيه ليس للأزرق وجوهان في ذوات الرا إلأكمة واحدة	٢٧٠	تنبيه خاص بالإدغام ، خاص بالفظ آمنة	٢٢٧
» سورة التوبة «	٢٧٣	، خاص بالإدغام	٢٥٠
تنبيه خاص براء عزير ، ، بالإمامية الخطأ والصراب	٢٧٥	، ، ، ، ، ، ، ،	٢٥٨
، ،	٢٨٦	، ، ، ، ، ، ، ،	٢٦٢
، ،	٢٩٠	» سورة الأنفال «	٢٦٣
، ،	٢٩١	تنبيه خاص بالإمامية	٢٦٧

بيان إيداع الكتاب

بَدْارُ الْكِتَبِ وَالْوَثَائِقِ الْفُرمَيْه

رقم الإيداع ٢٩٦٩

تأريخ الإيداع ١٩٦٩

أَمْلَاهُنَّ نَبِيًّا
فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ
وَتَوْجِيهَهَا
مِنْ طَرِيقِ حَلْيَةِ النَّشْرِ

تأليف الدكتور

محمد محمد سالم محبسون

الأستاذ بقسم القرآن وعلومه
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأبها
تخصص في القراءات وعلوم القرآن
وعضو لجنة مراجعة المصاحف بالازهر

١٤١٧ - ١٩٩٧ م

الناشر

المكتبة الأزهرية للتراث

٦ شارع الأزبكية مقابل مجلس الافتخار والتوفيق ت: ٨٢٧-٥٠٢



بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

} سورة يوں علیہ السلام)

الـ، سكت أبو جعفر على ، ألف ، لام ، دراء ، سكتة خفيفة
من غير تنفس مقدار حركتين .

«ساحر»، قرأ ابن كثير، وعاصم؛ ومحنة، والكساني، وخلف العاشر
«ساحر»، بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، اسم فاعل
وقرأ الباقون «سحر»، بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء،
علي أنه مصدر.

قال ابن الجزري :

وسحر ساحر (شفا) . كالصف هود و يومنس (د) فـ(كـفـا)

«بدر»، فرأى الأزرق يتحقق الواقع وتفخيهها، والباقيون يتفحّلهمها.

ـ تذكرون ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخالف العاشر ،
بتخفيف الدال ، على حذف إحدى الناءين لأن الأصل ، تذكرون ،
وقرأ الآباءون بتشدیدها ، على إدغام الناء في الدال .

نذر و نذکر (صحب) خففا کلا : قال ابن الجزري :

وَلَمْ يَدْعُوا الْخَلْقَ، قَرأُوا بْنَ جَعْفَرَ، أَنَّهُ، بِفَتْحِ الْمُهَزَّةِ، عَلَى أَنَّهُ،
وَمَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ مَعْهُومَ لِفَوْلَهِ تَعَالَى «وَعَدَ اللَّهُ، أَيُّ وَعْدٍ إِعْدَادُ الْخَلْقِ» بَعْدَ
بَدْنَهُ، أَوْ عَلَى حَذْفِ لَامِ الْجَرِّ، أَيْ لَمْ يَدْعُوا الْخَلْقَ،
وَقَرأُوا الْبَاقِونَ، لَمْ يَهُ، بِكَسْرِ الْمُهَزَّةِ، عَلَى الْاسْتِنَافِ.

قال ابن الجزرى : وإنه افتح (؟) فـ

وقد رسمت المءمة في « يبدوا » على واو ، ففيها حمزة وقفًا وهشام
يختلف عنه خمسة أوجه ، الأول ، الإبدال حرف مده الشان ، التسبيح
بالروم ، الثالث ، الإبدال واوا على الرضم وعلىه السكون المخصوص والروم
والإشمام .

« ضباء » ، قرأ قبل بقلب الياء همزة ، على أن أصلها « ضباء » ، فقدمت
المءمة على الياء ، فو قفت الياء طرقاً بعد ألف زائدة فقلبت همزة ،
وقرأ الباقيون بالباء ، جمع ضوء ، ويجوز أن يكون مصدر ضاء ضباء .

قال ابن الجزرى : ضباء (ز) نـ

ـ يفصل الآيات » ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، ويعقوب
ـ يفصل » ، بباء الغيب لمناسبة قوله تعالى « ماخلق الله ذلك إلا بالحق » ،
ـ وقرأ الباقيون « نفصل » ، بنون المظمة .

قال ابن الجزرى : ويابفصل (حق) (ع) لاـ

ـ اطمأنوا ، قرأ الأصبهاني بتسليل المءمة في الحالين ، وكذا حمزة
ـ عند الوقف .

ـ مأواهم ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو يختلف عنه ،
ـ يبدل المءمة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

ـ يهدّهم » ، قرأ يعقوب بضم الهاء ، والباقيون يكسرها .

ـ تختتم الآثار ، قرأ أبو عمرو ، ويعقوب ، بكسر الهاء والميم وصلا .
ـ وحمزة ، والكسائي ، وخلاف العاشر بضم الهاء والميم وصلا .. والباقيون
ـ بكسر الهاء وضم الميم وصلا . أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء
ـ ويكتون الميم .

{ المقلل والممال }

«الرّ، أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحزة، والكساني، وخلف العاشر؛ إجراء لأنفها مجرى الآلف المقلبة عن الياء وقللها الأزرق.

«والنهار» بالإمامية لابن عمرو، والدورى عن الكسانى، وبالفتح والإمامية لابن ذكوان، وبالتنليل للأزرق؛ «الناس» بالفتح والإمامية للدورى أبي عمرو.

{ المدغم }

«الكبير» منازل لتعلموا بالإظمار والإدغام لابن عمرو، ويعقوب

{ ولو يتعجل }

«لقضى إليهم أجهم» قرأ ابن عامر، ويعقوب «لقضى»، بفتح القاف والضاد وقلب الياء ألفاً، على البناء للفاعل والفاعل ضمير يعود على أقه و«أجلهم»، بالنصب على أنه مفعول به، وقرأ الباقون «لقضى»، بعض القاف وكسر الضاد وفتح الياء، على البناء للفعمول و«أجلهم» بالرفع، نائب فاعل. قال ابن الجزرى

قضى سمى أجل .. في رفعه انصب (كم) (ظابي).

«رسليم»، قرأ أبو عمرو ياسكان السين، والباقيون بضمها، وهم المثنا.

قال ابن الجزرى :

ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (ح)ز.

«لقامنا أنت»، قرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه، يابدا هزة «أنت»، حالة وصل «لقامنا» بها، أما حالة البداء «بأنت»، فشكل القراء يدهون بهزة وصل مكسرة وبعدها ياء ساكنة مدبة مبدلة

من الممزة ، واعلم أن الأزرق له جينذ القصر والتوسط والمد بخلاف عنه ،
قال ابن الجزرى : أو همز وصل في الأصح

، بقرآن ، قرأ ابن كثير ، بالنقل في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف
واعلم أن الأزرق ليس له فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستثنات ،

قال ابن الجزرى : لاعن منون ولا الساكن صحيحة بكلمة

، لي أن ، إن أخاف ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر
بفتح ياء الإضافة ، والباقيون بإسكانها ، وهذا لغتان .

، من تلقائي ، وقف عليها حمزة ، وهشام بخلاف عنه بتسعة أوجهه خمسة على
القياس وهي : إبدال الممزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم
مع المد والقصر ، وأربعة على الرسم وهي : إبدال الممزة ياء خالصة مع
سكونها لأجل الوقف مع القصر والتوسط والمد بالسكون الحمض ثم
الروم على القصر .

، نفسي إن ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة
والباقيون بإسكانها .

، إلى ، وقف عليها يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه ، وذلك ليبيان حرمة
الحرف الموقوف عليه .

، ولا أدرأكم به ، قرأ ابن كثير بخلاف عن البزى بمحذف الألف التي بعد
اللام ، على أن اللام لام ابتداء قصد بها التوكيد أى لوشاء الله ما ثلوته
عليكم ولا عذر لكم بمعنى لسان غيري ، وقرأ الباقيون بإثبات الألف وهو الوجه
الثانى للبزى على أنها لا ذاتية مؤكدة أى لوشاء الله ما فرق أنه عليكم
ولا عذر لكم به على لسان غيري ، قال ابن الجزرى :

واقصر ولا . أدرى ولا أقسم الاولى (ز)(ن)(ه) لا . خلف

، أظلم ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيتها .

، فانتظروا ، قادرٌ ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتفخيمها ،
والباقيون بتفخيمها .

أتبثون، قرأ أبو جعفر، بحذف الممزة وضم الباء في الحالين، ولجزء
وقد نقلته أوجه، الأول، كأبي جعفر «الثاني، التسهيل بين بين «الثالث،
لإبدال الممزة ياء خالصة.

، عما يشركون، فرأحزة، والكسان، وخلف العاشر، تشركون،
بناء الخطاب، جرياً على قوله تعالى « قل أتبثون الله، وقرأ الآتون
ياء الغيب، على الالتفات، قال ابن الجزري :

وَعِمَا يُشَرِّكُونَ كَالنَّجْلِ مَعَ رُومٍ (سَمَا) (هَلْ) (كَمْ)
دَرْسَلَنَا، قَرَأْ أَبُو عَمْرُو يَاسْكَانَ السَّيْنَ، وَالْبَاقُونَ بِهِنْمَهَا، وَهُمَا لِقَتَانَ،
قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيِّ : وَرَسْلَنَا مَهْ وَكْ وَسِبْلَنَا (هَذِهِ) زَ

«ما تمسكرون، فرأوا روحٍ يمسكرون»، ياء الغيب، جرياً على ما قبله
وهو قوله تعالى «إِذَا أَذْقَنَا النَّاسَ رحْمَةً مِّنْ بَعْدِ ضُرَّاءٍ مُّسْتَهْلِكِ» . وقرأ
الباقون «تمسكون»، بتاء الخطاب، على الالتفات، قال ابن الجوزي :

وَيَمْكِرُوا (١٧)

«يسيركم»، فرأى ابن عامر، وأبو جعفر «ينشركم»، يياه مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضبومة، من النثر ضد الطي أى يفرقكم، وقرأ الباقون «يسيركم»، يياه مضبومة وبعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها ياه مكسورة مشددة، من التسبيح أى يحملكم على السير وينهككم منه؛ قال ابن الجوزي:

و (ک)م (۲) ناپنثر فی پسیر

« منَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، قُرآنٌ حَفْصٌ ، مَنَاعٌ ، بِنَصْبِ الْعَيْنِ ، عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ مَوْكِدٌ لِعَامِلِهِ أَيْ تَمْتَسُونَ مَنَاعًا ، وَقُرآنٌ الْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ ، عَلَى أَنَّهُ خَبْرٌ مَبْنَادٌ مَخْذُوفٌ أَيْ ذَلِكُ هُوَ مَنَاعٌ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ : مَنَاعٌ لِحَفْصٍ »

، يشاء إلى ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبو عمرو ، وأبوجعفر ، ورویس ،
بسهیل المعنیة الثانية بين بين ، ويابدالها وآوا خالصة ، والباقيون بتحقيقها .
« صراط » ، قرأ رؤیس ، وقبل بخلاف عنه بالسين ، وخلف عن حزة
بالإشمام ، والباقيون بالصاد الخالصة وهو الوجه النای قبل ،
قال ابن الجزری :

السراط مع صراط (ز)ن . . خلفا (غ)لا كيف وقع
والصاد كالزای (ض)فا

(المقلل والممال)

« للناس » بالفتح والإملة لدوری أبي عرو .
« طفانيهم » بالإملة لدوری السکانی .
« وجاءتهم ، وشاء ، وجاءتها ، وجاءها » بالإملة لابن ذکوان ، وحزة ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لشام .
« تلی ، ویوسی ، وتعال ، وأنحام ، والدینا » بالإملة لمنزة ، والسکانی ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبی عرو
في لفظ « الدینا » ولدوری فيها وجه ثالث وهو الإملة
« تنبیه » لا إملالة في لفظ « دعا » لكونه واویا ، ولا في « أخاف »
لكونه رباءعاً .

(المدغم)

« الصغير » لبنت ، بالإدغام لأبی عرو . وأبن عامر ، وحزة ،
والسکانی ، وأبی جعفر
« الكبير » بالخير لقضی ، زین للسرفين ، خلاف في الأرض ، أظلم
من ، كذب بأیاته ، من بعد ضراء ، بالإظهار والإدغام لأبی عرو ، وبعقوب
ولهما الاختلاس في « من بعد ضراء » .

(الذين أحسنوا الحسنى وزيادة)

«قطعاً» ، قرأ ابن كثير ، والكسائي ، ويعقوب ، ياسكان الطاء ، قبل هى ظلة آخر الليل ، وقبل سواد الليل ، وقرأ الباقيون بفتحها ، جمع قطعة ، قال ابن الجزري : قطعاً (ظاهر رم دن) سكوناً «ويوم نخترم جميعاً» ، اتفق القراء على قراءته بالثون في هذا الموضع لأن الموضع الأول والخلاف إنما هو في الموضع الثاني .

«تبلا» ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر «تبلا» ، بتاءين ، من التلاوة ، أى تقرأ كل نفس ما عملته وقرأ الباقيون «تبلا» ، بالثاناء المثنائية من فوق والباء الموحدة ، من الباء أى تخبر ما قدمت من عمل فتعانى بفتحه وحنته ، قال ابن الجزري : «باه تبلا الشافا» (شافا)

«الميت» ، معاً ، قرأ نافع ، وحفص ، وحزرة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، بشد الباء ، والباقيون بتخفيفها ، قال ابن الجزري : «(أ) ب (أ) د (ح) بيميت بلد ..» ، والميت هم والحضرى

«كلت ربك» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر «كلت» ، بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد والباقيون ، كلمات ، يائيات الألف على الجم ، قال ابن الجزري : وكلمات أقصر (كفا) (ظ) لا وفي .. يونس والطول (شفا) (حـ) (أـ) وهي مرسومة بالباء ، وقد وقف عليها بالباء ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب ، والباقيون بالباء .

«أمن لا يهدى» ، القراء فيها على سبع مراتب : «الأولى» ، حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر «يَهْدِي» ، بفتح الباء وإسكان الماء وتخفيف الدال .

«الثانية» ، لشعبة ، «يَهْدِي» ، بكسر الباء والماء وتشديد الدال .

«الثالثة»، لعاصم، وبعقوب «يهذى»، بفتح الياء وكسر الماء
وتشديد الدال.

«الرابعة»، لأن ورداً «يهذى»، بفتح الياء وإسكان الماء وتشديد الدال.

«الخامسة»، لورش، وأبن كثير، وأبن عاصم «يهذى»، بفتح الياء
والماء وتشديد الدال.

«السادسة»، لفالون، وأبن جبار «يهذى»، بفتح الياء وتشديد الدال
ولمّا في الماء الإسكان، واحتلاس فتحتها.

«السابعة»، لأبي عمرو «يهذى»، بفتح الياء وتشديد الدال وله في الماء
الفتح والاحتلاس. وجده كسر الماء التخلص من الساكنين لأنّ أصلها «يهذى»،
فإنما سكنت الناء لأجل الإدغام والماء قبلها ساكنة كسرت الماء للتخلص من
الساكنين، ومن فتحها نقل فتحة الناء إليها، ووجه من كسر الياء أنه أتبع
حركة الياء للهاء، قال ابن الجوزي :

باء تبلوأنا (شفا) .. لا يهدّ خفهم وبأكسر (م) برفا والماء (ا) لـ
(ظ) لما وأسكن (ذ) (ا) (ب) دا .. خلفهما (شفا) (خـ) ذ الإخفا
(خـ) دا خلف (ـ) (ـ) (ذـ) قـ

«القرآن»،قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين، وكذا حزنة عند الوقف.
«تصديق»،قرأ حزنة، والكسائي، وخلف العاشر، ورويس بخلف
عنه بالإشمام، والباقيون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لرويس،
قال ابن الجوزي : بباب أصدق (شفا) والخلف (غـ) رـ

«لاريب»،قرأ حزنة بخلف عنه بـ دـ لـ، أربع حركات، والباقيون بعدها
حركتين وهو الوجه الثاني لحزنة.

«ولما يأتهم»،قرأ رويس بضم الماء، وورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو
بخلف عنه يابدال الممزقة.

«بريشون»، وقف عليه حزنة بالإدغام فقط لأن الياء زائدة.

«ولكن الناس» قرأ حمزة ، والكسائي ، وخفاف العاشر «ولكن» ،
بكسر النون مخففة وإمامها و «الناس» بالرفع ، مبتدأ ، ويظلمون خبر
وقرأ الباقون «ولكن» بتشديد النون و «الناس» بالنصب اسم لكن ،
ويظلمون خبرها ، قال ابن الجزرى : ولكن الناس (شفا)
و يوم يعشرهم كأن لم ، قرأ حفص «يعشرهم» ، بالياء ، والفاعل ضمير يعود
على الله تعالى في قوله ، إن الله لا يظلم الناس شيئاً ، وقرأ الباقون «تعشرهم»
بنون العلة ، قال ابن الجزرى :

يعشر يا حفص وروح .. ثان يونس (ع) يا
إذا جاء أجلهم ، قرأ قالون ، والبزى ، وأبو عمرو ، إسقاط الهمزة
الأولى مع المد والقصر . وقرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر بتسهيل الهمزة
الثانية بين بين ، والأزرق وجهان ، الأول ، تسهيل الهمزة الثانية بين بين
«الثاني» ، إبدالها حرف مد مخضنا مع القصر لأن بعده متحرك ، ولا يعتبر المد
هنا مد ببدل كآمنوا لأن حرف المد عارض ، والععارض لا يعتمد به ، ولقبول
ثلاثة أوجه «الأول» ، إسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر ، «الثاني» ، تسهيل
الهمزة الثانية بين بين ، «الثالث» ، إبدال الهمزة الثانية حرف مد مخضنا مع القصر
ولرويس وجهان «الأول» ، إسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر «الثاني» ،
تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، والباقون بتحقيق المزتين .

«أرأيت» ، قرأ الأصبهانى ، وقالون ، وأبو جعفر ، بتسهيل الهمزة الثانية
بين بين ، والأزرق وجهان ، الأول ، التسهيل بين بين ، «الثاني» ، إبدالها
حرف مد مخضنا مع المدى المشبع لساكتين ، وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية ،
والباقون بتحقيقها إلا حمزة وفقاً فله التسهيل بين بين .

«الآن» ، أصل هذه الكلمة «آن» ، بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها
نون مفتوحة ، وهي اسم مبني على الزمان الحاضر . ثم دخلت عليه «آل» ،
الى للتعریف ثم دخلت عليه همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان

متصلتان : الأولى همزة الاستفهام ، والثانية همزة الوصل، وقد أجمع القراء على استبقاء المزetiin والنطق بهما معاً وعدم حذف إحداهما ، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين فيه شيء من المشقة أجمعوا على تغيير المهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير ، فنفهم من غيرها بإبدالها ألفاً مع المد المشيع نظراً لالتقاء الساكنين ، ومنهم من سهلها بين المهمزة والألف ، وهذا الوجهان جائزان لكل واحد من القراء العشرة ، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء . وإليك بيان قراءة كل قارئ في هذه الكلمة . قرأ قالون ، والأصبهاني ، وأبن وردان بنقل حركة المهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف المهمزة ، وحيثند يكون لكل واحد منهم ثلاثة أوجه ، الأولى ، إبدال المهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفاً فاما المد المشيع نظراً للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب نقل حركة المهمزة إليها ، والثانية ، إبدال همزة الوصل ألفاً مع القصر طرحاً للأصل واعتداداً بالعارض ، والثالث ، تسبيل همزة الوصل بينها وبين الألف ، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لهم وصلا ووقفاً ، ويزاد لهم حالة الوقف قصر اللام وتوسطها ومدها نظراً للسكون العارض للوقف . فيكون لهم حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام ، وأما الأزرق فقد قرأ قالون ومن معه بنقل حركة المهمزة إلى اللام وحذف المهمزة مع الأوجه الثلاثة المتقدمة في همزة الوصل وهي إبدالها ألفاً فاما المد والقصر وتسبيلها بينها ، ولا يخفى أن له في مد البدل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه : القصر والتوسط والمد ، ولكن هذه الأوجه الثلاثة في البدل لا تتحقق في جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق على بعضها دون البعض الآخر ، وخلاصة ما ذكره العلامة لورش من طريق الأزرق في هذه الكلمة أن له فيها خمس حالات .

«الأولى» انفرادها عن بدل سابق عليها . أو واقع بعدها مع وصلها
بما بعدها فله فيها سبعة أوجه .

وهي : [بدل همزة الوصل ألفا مع المد المشبع ، وعليه في اللام ثلاثة
أوجه القصر والتتوسط والمد ، ثم تسهيل همزة الوصل بين بين مع الأوجه
الثلاثة السابقة في اللام ، ثم [بدل همزة الوصل ألفا مع القصر ، وعليه في
اللام القصر فقط .

«الثانية» انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع الوقف
عليها ، فله فيها تسعه أوجه .

وهي : [بدل همزة الوصل ألفا مع المد المشبع والقصر ثم تسهيلها بين
بين وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام .

«الثالثة» اجتئاعها مع بدل قبلها مع وصلها بما بعدها ، كاجتئاعها مع
قوله تعالى «آمنت به» ، فله فيها ثلاثة عشر وجها .

وهي : قصر البدل الذي قبلها وهو «آمنت» ، وعليه [بدل همزة الوصل
مع المد والقصر ثم تسهيلها ، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام ،
ثم توسيط «آمنت» ، وعليه [بدل همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل
منهما توسيط اللام وقصرها ثم [بدل الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام
فقط ، ثم مد «آمنت» ، وعليه [بدل همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل
منهما مد اللام وقصرها ، ثم [بدل الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام
فقط ، فيكون على قصر «آمنت» ، ثلاثة أوجه ، وعلى كل من التتوسط والمد
خمسه أوجه .

«الرابعة» اجتئاعها مع بدل قبلها مع الوقف عليها كآلية السابقة ذكر
فيها سبعة وعشرون وجها .

وهي : قصر «آمنت» ، وعليه [بدل همزة الوصل مع المد والقصر ثم
تسهيلها وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام فتصير الأوجه تسعة ،

وهذه الأوجه التسعة تأتي على كل من توصلت بهم ، ومدىها ، فيكون
مجموع الأوجه سبعة وعشرون وجهًا .

الخامسة ، اجتماعها مع بدل واقع بعدها كقوله تعالى « آلان وقد
عصيت » إلى قوله « لستكون لمن خلفك آية » فله فيها ثلاثة عشر وجها .

وهي : إبدال همزة الوصل ألفاظاً مع المد ومع قصر اللام ، وعلى هذا
الوجه القصر والتوسط والمد في « آية » ثم توسط اللام وتوسط « آية » ،
ثم مد اللام ومد « آية » ، ثم تسبيل همزة الوصل مع قصر اللام ، وعلى هذا
الوجه القصر والتوسط والمد في « آية » ، ثم توسط اللام وتوسط « آية » ،
ثم مد اللام ومد « آية » ، ثم تسبيل همزة الوصل مع القصر ومع قصر اللام ،
وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في « آية » ، فيكون على كل من إبدال
همزة الوصل مع المد وتسبيلاً خمسة أوجه ، وعلى إبدالها مع القصر ثلاثة
أوجه . وقد نظم العلامة فضيلة الشيخ « عبد الفتاح القاضي » هذه الحالات
الخمس على هذا الترتيب فقال :

- ١ - فهمها أ Madda و سهلا .. واللام ثلث معهما واقترا كلا .
- ٢ - ومد همزا واقترا وسهلا .. واللام ثلث عند كل تفعلا .
- ٣ - واقترا لامتم وفي الهمز خذا .. ثالثة واللام فاقصر تختذى
وإن توسط بدلًا فسهلا .. أو أ Madden في الهمز ثم مع كلا
في اللام توسيط وقصر واقترا .. في الهمز واللام كاتحررا
وبدلًا مدو في الهمز إنقا .. مدا وتسبيلاً تكون مبجلًا
- ٤ - ومعهما في اللام فاما دد واقترا .. واقترا لمزم مع لام تنصرأ .
- ٥ - وإن تتفق فالتسعة الأولى انقل .. على الثالثة التي في البدل .
- ٦ - ومد همزا ثم سهل واقترا .. لاما وثلث بدلًا تأخرًا
وفيه وسط أو أ Madd واجعل .. قصر الهمز ثم لام تفضل

وبدلاً ثلث وذى حالاتها : . خساعن الثقات عدها
ولما الباقيون فلكل منهم وجهان ، الأول ، إبدال همزة الوصل
ألفا مع المد المشيع للساكنين ، الثاني ، تسبيلاً بين بين مع القصر ،
قال ابن الجزرى :

ومن وصل من كاته أذن . . . أبدل لكل أو فضل واقصرن
ـ قيل ، قرأ هشام ، والكسائى ، ورويس بالإشام ، والباقيون بالكسرة
ـ الحالصة ، وهما لفتان ، قال ابن الجزرى :

ـ وقيل غيض جي أشم . . . في كسرها الضم (ر)جا (ع)نا (ا)زم

﴿المقلل والممال﴾

ـ الحسنى ، وفنكفى ، ومولام ، ومتى ، وآنام ، وأنى ، بالإمللة لجزة ،
ـ والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل
ـ لأبي عمرو في لفظ «الحسنى» ، وبالفتح والتقليل الدورى أبي عمرو في لفظي
ـ «متى ، وأنى» .

ـ افتراه ، بالإمللة لأبى عمرو ، وجزة ، والكسائى ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والإمللة لأبن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

ـ النهار ، والنثار ، بالإمللة لأبى عمرو ، والدورى عن الكسائى ، وبالفتح
ـ والإمللة لأبن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

ـ جاء ، وشام ، بالإمللة لأبن ذكوان ، وجزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والإمللة لشام .

﴿المدغم﴾

ـ الصغير ، هل تجزون ، بالإعدام لجزة ، والكسائى ، وهشام
ـ بخلف عنه .

ـ الكبير ، نقول للذين ، يرزقكم ، كذلك كذب ، أعلم بالفسدين ،
ـ بالإظهار والإدام ، لأبى عمرو ، وبعقوب .

«تنبيه»، لا [دغام في تاء، وأفانت تسمع، وأفانت تهدى، لاستثناء
تاء المخاطب من الإدغام].

(ويستتبئونك)

«ويستتبئونك»، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة مع ضم الباء في الحالين
والمجزء وقفا ثلاثة أوجه، الأولى، كأبي جعفر، الثاني، القليل بين بين
الثالث، [بدل الهمزة باء خالصة، وللأزرق تثليث البديل].

«هو، وقف عليها يعقوب بهاء السكت».

«وربى إله، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح باء الإضافة،
والباقيون بإسكانها».

«ترجمون»، قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، مبنياً للفاعل،
والباقيون بضم التاء وفتح الجيم، مبنياً للمفعول، قال ابن الجوزي:
وترجع الضم افتاحاً وكسراً (ظ) ما . إن كان للأخرى
«فليفرحوا»، قرأ رؤيس بتاء الخطاب، لمناسبة قوله تعالى «قد جاءكم»
وقرأ الباقيون باء الغيب، لمناسبة قوله تعالى «وهدى ورحمة للمؤمنين»،
قال ابن الجوزي: تفرحوا (غ) ث خاطبوا

«تحمدون»، قرأ ابن عامر، وأبو جعفر، ورؤيس، بتاء الخطاب،
والباقيون باء الغيب، قال ابن الجوزي:
وتحمدو (؟) ب (ك) م (غ) وي

«قل آلله أذن لكم» لكل واحد من القراء وجهان، الأولى، [بدل همزة
الوصل ألفاً مع المد المشبع لاجتماع الساكنين، الثاني، تسميهما بين بين مع
القصر، ولو رش النقل مع هذين الوجهين].

«شأن»، قرأ الأصبهاني، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه [بدل
الهمزة في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف].

د يعزب ، قرأ الكسائي بكسر الزاي ، والباقيون بضمها ، وهذا لفظان
في المضارع قال ابن الجزرى :

اكسير يعزب ضمها معا (ر) م

د ولا أصغر ولا أكبر ، قرأ حزرة ، وبعقوب ، وخلف العاشر ، برفع
الراء فيهما ، عطفا على محل مثقال لأنه مرفوع بالفاعلية ومن منيده فيه
مثل د وكفى بالله ، ومنع صرفهما للوصفيه وزن الفعل ، وقرأ الباقيون
بفتحها فيهما ، عطفا على لفظ مثقال ، أو دزرة ، فيما يحروزان بالفتحة
لكونهما من نوعان من الصرف قال ابن الجزرى :

أصغر ارفع أكبرا .. (ظ) ل (ق)

د لا خوف عليهم ، قرأ بعقوب ، لا خوف ، بفتح الفاء بلا تنوين ،
وقرأ هو وحزرة ، عليهم ، بضم الحاء .

د ولا يحزنك ، قرأ نافع بضم الياء ، وكسر الزاي ، مضارع ، أحزن ،
والباقيون بفتح الياء ، وضم الزاي ، مضارع ، حزن ، قال ابن الجزرى :

يحزن في الكل اضماما مع كسر ضم (أ) م

د شركاء إن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .

(المقلل والممال)

د جاء تكم ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
و والإملالة هشام .

د الناس ، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .

د للبشرى ، بالإملالة لأبي عمرو ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ، وبالتنليل للأزرق .

(٢٤ - المذهب ج ٢)

(المدغم)

« الصغير ، قد جاءتكم ، بالإدغام لأنبياء عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر . »

« إذ تفيضون ، بالإدغام لأنبياء عمرو ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالإظهار والإدغام هشام . »

« الكبير ، لاتبدل لكلمات الله ، جعل لكم الليل لسكنوا ، بالإظهار والإدغام لأنبياء عمرو ، ويعقوب . »

« تنبئه ، لا إدغام في كاف ، يجزئك قوله ، لسكون ما قبل الكاف . »

(واتل عليهم نبا نوح)

« فأجمعوا ، قرأ رؤيس بخلف عنه بوصل الممزة وفتح الميم ، على أنه فعل أمر من « جمع » ضد فرق ، وقيل جمع وأجمع يعني واحد ، وقرأ الآباء بقطعلم الممزة مفتوحة وكسر الميم ، على أنه فعل أمر من « أجمع » ، يقال « أجمع » في المعانى كاجمعت أمرى « وجمع » في الأعيان مثل جمعت القوم . »

قال ابن الجزري :

صل فأجمعوا وانفتح (غ)لا .. خلنا

« وشركاؤكم ، قرأ يعقوب برفع الممزة ، عطفها على الضمير المرفوع المتصل في « فأجمعوا » ، ويحوز أن يكون مبتدأ حذف خبره ، أى وشركاؤكم كذلك ، وقرأ الآباء بنصها ، عطف نسق على « أمركم » . »

قال ابن الجزري :

و(ظ)ن شركاؤكم

« ولا تنتظرون ، قرأ يعقوب يائبات الياء لفظاً وصلة ووقفاً ، والآباء بعدهما في الحالين . »

«أجرى إلا ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر
بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

«عليهم ، فكذبواه ، فنجيناهم ، ليؤمنوا ، لسحر ، أسرح ، الساحرون ،
أجتنا ، عليه ، بهؤلئين ، سبق مثله مرارا .

«وتكون لكاء ، قرأ شعبة بخلف عنه ياء التذكير ، لأن اسم كان
مؤنث بجازيا ، والباقيون ، بناء النائب ، وهو الوجه الثاني لشعبة .

قال ابن الجوزي :

يكون (ص)ف خُلْفَأً

«بكل ساحر» قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر «سحّار»
بلا ألف بعد السين وفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها ، على وزن «فعّال»،
للبالغة ، وقرأ الباقيون «ساحر» ، بالف بعد الدين وكسر الحاء خففة .

قال ابن الجوزي :

وسمّح (شفنا) . . مع يونس في ساحر
، به السحر ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ، بزيادة همزة استفهام قبل
همزة الوصل ، وحينئذ تكون مثل «آذكرين» ، فيكون لكل منها وجهاً
«الأول» ، إيدال همزة الوصل أنما مع المد المشبع للساكنين ، «الثاني» تسمّيه
بين بين ، وعلى قرامتها توصل هاء الضمير في «به» ، ياء ويكون المد حينئذ
من قبيل المنفصل فشكل يمد حسب مذهبـه ، وتوجيهـه هذه القراءة أن «ما»
استفهمـية مبتدأ ، وـ«جهـمـ» به «خـبرـ» ، وـ«الـسـحـرـ» خـبرـ مبتدأ مخدـوفـ أيـ
أيـ شـيـ أـتـيـتـ بـهـ أـهـوـ السـحـرـ ، ويـجوزـ أنـ يكونـ «الـسـحـرـ» بـدلـ منـ «ـماـ» .
وقرأ الباقيون بمدـ هـمـ زـةـ الاستـفـهـامـ وإـيقـاءـ هـمـ زـةـ الوـصـلـ فـتـبـتـ فـ
حـالـةـ الـابـتـادـ وـتـسـقـطـ حـالـةـ الـوـصـلـ ، وـحـيـنـئـذـ يـتـعـيـنـ حـذـفـ يـاءـ الـصـلـةـ فـ «ـبـهـ» ،
نـظـراـ الـاجـتـمـاعـ السـاكـنـينـ .

قال ابن الجزرى :

كذابه السحر (نـ) (ـ) ز

، لأن تبوا ، قرأ جميع القراء بتحقيق المهمزة في الحالين إلا حمزة فله
وتفا التسبيط بين بين .

، تنبئه ، ماحكم عن حفص من إبدال المهمزة يا ، عند الوقف لم يثبت
عنه من طريق صحيح ، وقد صرخ بذلك الإمام الشاطبي حيث قال لم يصح
فيحمل .. أى لم يثبت فينقل ، ولذلك لا تجوز القراءة به .

، البيوت ، وبيوت ، قرأ قالون ، وأبن كثير ، وأبن عامر ، وشعبة ،
وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بكسر الباء ، وبالباون بضمها ،
وهما لفتان .

بيوت كيف جا بكسر الضم (ـ) م .. (ـ) د ن (صحيحة) (ـ) لـا
، ليضلوا ، قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بضم
الباء ، مضارع «أضل» ، والمفعول مخدوف أى غيرهم ، وقرأ الباقيون بفتح
الباء ، مضارع «ضل» ، يقال ضل نفسه ، وأضل غيره .

قال ابن الجزرى :

واضم يضلوا مع يونس (كفا)

، ولا تتبعان ، قرأ ابن ذكوان ، وهشام مختلف عنه ، ولا تتبعان ،
بتخفيف النون مكسورة ، على أن لا نافية ومعناه النهى كقوله تعالى
«لا تضارِّ والدة» ، على قراءة الرفع ، أو يجعل حالاً من «فاستقيا» ، أى
فاستقيا غير متبعين ، وقيل هي نون التوكيد الحقيقة وكسرت كما كسرت
الثقيلة ، ويحتمل أن تكون النون هي الثقيلة خففت كا خفت «رب» ،
وتحذفت النون الأولى ولم تحذف الثانية لأنها لو حذفت لحذفت نون محركة
واحتاج إلى تحريك الساكنة ، وحذف الساكنة أقل تغييراً .

وقرأ الباقون بتشديد النون مكسورة أيضاً وهو الوجه الثاني لشام .
ـ تبيه ، اعلم أن جميع القراء يقرءون بفتح الناء الثانية وتشديدها وكسر
الباء الموحدة ، أما ماعدا ذلك فهو انفراده فلا يمتد به ولا يجوز به القراءة .

قال ابن الجزرى :

وخف تتبعان النون (هـ) ن (اـ) اختلاف

(المقلل والممال)

ـ فيجاموهم ، وجامهم ، وجامك ، وجاء ، بالإملأة لابن ذكوان ، وحرزة ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملأة لشام .

ـ موسى ، والدنيا ، بالإملأة حرزة والكسائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق ، وأبى عمرو ، وللدوري وجه ثالث في لفظ « الدنيا »
وهو الإملأة .

ـ سحّار ، بالإملأة لدورى الكسائى فقط لأن أبا عمرو ، وورشا ،
وابن ذكوان يقرءون « ساحر » .

ـ الكافرين ، بالإملأة لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، ورويس ،
وبالفتح والإملأة لابن ذكوان ، وبالتكليل للأزرق .

(المدغم)

ـ الصغير ، أجيبت دعوتكما ، بالإدغام جميع القراء .
ـ الكبير ، قال لقومه ، نطع على ، وما نحن لسكا ، قال لهم ، فما آمن
لموسى ، بالإظهار والإدغام ، لأبى عمرو ، وبعقوب ولها الاختلاس
في « وما نحن لسكا » .

(وجائزنا)

ـ إسرائيل ، قرأ أبو جعفر بتسهيل المهمة مع المد والقصر في الحالين
وكذا حرزة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بتثليث مد البدل بخلاف عنه .

وأمنت أنه ، قرأ حزرة ، والكساني ، وخلف العاشر ، «إنه» بكسر المهمزة ، على الاستداف ، وقرأ الآباقون بفتحها ، على أن محلها نصب مفعولا به لأنه يعني صدق ، أو على إسقاط الباء .

قال ابن الجزرى :

وأنه (شفا) فاكسن

، الآن ، تقدم قريبا .

، تجيك ، قرأ يعقوب ياسكان النون الثانية وتحفيظ الجيم ، مضارع «أنجى» ، والآباقون بفتح النون الثانية وتشديد الجيم ، مضارع «نجى» .

قال ابن الجزرى :

وتتجي المخفى كيف وقع (ظال)

، ملن خلفك ، قرأ أبو جعفر ياخفاء النون ، والآباقون ياظمارها .

، كثيرا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها وصلا ، وبترقيقها وفنا
والآباقون بتخفيمها في الحالين .

، فانظروا ، خير ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والآباقون
بتخفيمها .

، فسأل ، قرأ ابن كثير ، والكساني ، وخلف العاشر ، بالنقل في
الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

، كلت ربك ، قرأ ، كلت ، ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وحزرة
والكساني ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، بالتوحيد والمراد بها الجنس .

وقرأ الآباقون «كلمات» ، بإثبات الآلف على المجمع لأن كلمات الله تعالى
متعددة أسماء ونها وغير ذلك .

وهي مرسومة بالباء في جميع المصاحف فمن قرأها بالجمع وقف بالباء ،

ومن قرأها بالإفراد فهم من وقف بالباء وهم عاصم ، وحزة ، وخلف
العاشر ، ومنهم من وقف بالباء وهم ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسانى ،
وبعقوب . قال ابن الجزرى

وكلمات اقصر (كفي) (ظ) لا وفي .. يوتس والطول (شفا) (حقا) (:) في
ـ، أفانت ، قرأ الأصبهانى بتسليل الممزة الثانية في الحالين ، وكذا حزة
عند الوقف .

ـ، ويجعل ، قرأ شعبة ، ونجعل ، بنون العظمة مناسبة لقوله تعالى «ما
آمنوا كشفنا عنهم» ، أخـ. وقرأ الياقون ، ويجعل ، يسأـ الغيب ، مناسبة
لقوله تعالى «يأذن الله» ، قال ابن الجزرى
ـ، ويجعل بنون (هـ) رقا

ـ، قـ انظروا ، قـ عاصم ، وحزة ، وبعـقـوب يكسر اللام وصلـ ،
ـ، والباقيـون بضمـها كذلك قال ابن الجزرى
ـ، والسـاكـنـ الأول ضـ .. لضمـ هـمزـ الوصلـ وـاـكـسـرـهـ (هـ) زـ
ـ، غيرـ قـ (حـ) لاـ وـغـيرـ أوـ (حـا)

ـ، وـماـتـقـىـ الآـيـاتـ ، اـتـقـقـ القرـاءـ عـلـىـ إـثـبـاتـ الـبـاءـ وـقـفـهاـ وـحـذـفـهاـ وـصـلـاـ
ـ، لـاـنـقـاءـ السـاكـنـينـ .

ـ، ثمـ نـجـىـ رسـلـنـاـ ، قـرأـ بـعـقـوبـ «ـنـجـىـ» ، يـاسـكـانـ النـونـ الثـاـئـةـ
ـ، وـتـخـفـيفـ الـجـيمـ مـضـارـعـ «ـأـنـجـىـ» ، والـبـاـقـيـونـ بـفتحـ النـونـ وـتـشـدـيدـ الـجـيمـ ،
ـ، مـضـارـعـ «ـنـجـىـ» ، قال ابن الجزرى :

ـ، وـنـجـىـ الـحـقـ كـيـفـ وـقـعـ (ظـ) لـ
ـ، وـأـتـقـقـ القرـاءـ عـلـىـ إـثـبـاتـ الـبـاءـ فـيـ الـحـالـيـنـ :

رسلنا، قرأ أبو عرو، يسكن السين والباcon بضمها، وهم الفتن
قال ابن الجزرى :

ورسلنا مع هم وكم ورسلنا (ع) ز
ـ نتج المؤمنين، قرأ حفص، والكسائي، ويعقوب، « نتج، بتخفيف
الثون مضارع « نجى »، والباcon بتضديدها مضارع « نجى »
ـ وتنجى الحرف كيف وقع (ظ) لـ

إلى قوله، يonus الأخرى (ع) لي (ظ) ي (ر) عـ

ـ تبيه ، اعلم أن جميع القراء يقرءون « نتج » بحذف الياء، وصلا
ـ للساكنين ، أما وقفا فثبتتها يعقوب ويحذفها الباقيون قال ابن الجزرى
ـ وإلياء إن تحذف لساكن (ظ) يـ

(المقلل والممال)

ـ جاءهم ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والإملة لشام .

ـ يتوافق ، بالإملة لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والتقليل للأزرق .

(المدغم)

ـ الصغير ، لقد جاءك ، بالادغام لابي عرو ، وهشام ، وحزة ،
ـ والكسائي ، وخلف العاشر .

ـ الكبير ، الغرق قال ، بالاظهار والادغام لابي عرو ، ويعقوب .

(سورة هود عليه السلام)

ـ والسر ، سكت أبو جمفر على حروف المجاه الشلاة بدون تنفس
ـ مقدار حركتين .

« حكيم خبير ، قرأ أبو جعفر ياخفاء التنوين عند الحاء ، والباقيون ياظهارها .

« نذير ، وبشير ، وأن استغروا ، يسرون ، قرأ الأزرق بتقيق الراة . وتفخيمها ، والباقيون بتفخيمها .

« وإن تولوا ، قرأ البزى بخلاف عنه بشدید التاء وصلام مع بقاء إخفاء التون ، والباقيون بعدم التشدید مع الإخفاء أيضاً . قال ابن الجوزي في الوصل تأييماً أشد تلفف الماء .

« قابني أخاف ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبو عرو ، وأبو جعفر ، بفتح باه الإضافة ، والباقيون بإسكانها .

« إلا سحر مبين ، قرأ حزة ، والكساني ، وخلف العاشر « ساحر » بفتح السين وألف بعدها وكسر الماء ، اسم فاعل ، وقرأ الباقيون « سحر » بكسر السين وحذف الألف وإسكان الماء ، على أنه مصدر .

قال ابن الجوزي :

و سحر ساحر (شفا) . كالصف هو د

« يأتهِم ، قرأ يعقوب بضم الماء ، والباقيون بكسرها ، وقرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عرو بخلاف عنه ، يبدل المهمزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف

« يستهزءون ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة وضم الزاي في الحالين ، ولحزة وفقاً ثلاثة أوجه « الأولى » كأبي جعفر « الثاني » التسبيل بين بين « الثالث » [بدل المهمزة ياء خالصة .

« منه ، مسنه ، عليه ، افتراه ، يتلوه ، قرأ ابن كثیر بصلة هاء الضمير ، والباقيون بحذفها .

« ليتوس ، قرأ الأزرق بتلبيث البدل ، ولحزة وفقاً وجمان « الأولى » التسبيل بين بين « الثاني » حذف المهمزة اتباعاً للرسم فيصير النطق بـ او سـ اـ كـ نـةـ بـ عـ دـ الـ يـاءـ .

«عنى إله»، فرأى نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر، بفتح ياه الإضافة،
والباقيون ياسكانها.

«مغفرة ، قرأ الأزرق بترقيق الراه قوله واحدا ، والباقيون بتضخيمها .
ـ نذير ، كافرون ، قرأ الأزرق بترقيق الراه وتضخيمها ، والباقيون
ـ بتضخيمها .

«إليهم ، فرأى حزرة ، ويعقوب ، إضم الماء ، والباقيون بكسرها .
«يضاعف ، فرأى ابن كثير ، وابن عامر . وأبو جعفر ، ويعقوب
«يضمّنّ ، بحذف الألف التي بعد الصناد وتشديد العين ، والباقيون يضاعفون
يائيات الألف وتخفيف العين . قال ابن الجزرى

و نقله وبابه (ثوابی) (کس دن)

ل مجرم ، فرأى حمزة يختلف عنده بعده لا ، أربع حركات ، والباقيون
بالقصر ، وهو الوجه الثاني لحمة .

المقال والمقال

والر، أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة،
والكائني، وخاف العاشر، إجراء لآلفها مجرى الآلف المنقلة عن الياء،
وفلما الأزرق.

• يوحى ، الدنيا ، وموسى ، بالإمامية لجزء ، والبساني ، وخلف العاشر
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لآبي عروفي لفظي ، الدنيا ،
وموسى ، وزاد للدوري وجه ثالث في لفظي ، الدنيا ، وهو الإمامية .

د و ح ا ق ، بِالْأَمَالَةِ لِحَزْرَةٍ وَحْدَه .

، جاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإمالة لفمام ،

د. النامن ، بالفتيم والإمامية لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

«الكبير» ويعلم مستقرها ، ومن أظلم من ، بالإظهار والإدغام لأبي عمر و ، ويعقوب .

(مثل الفريقين)

ـ تذكرون ، مما : قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بتخفيف الدال ، والباقيون بتضييدتها ، قال ابن الجزرى تذكرون (صاحب) خففا كُلًا

ـ إن لِكُمْ نَذِيرٌ ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ويعقوب ، وخلف العاشر ، بفتح الميم ، على تقدير حرف الجر أي بأني وقرأ الباقيون بكسرها ، على إضمار القول . قال ابن الجزرى

ـ إن لِكُمْ فَتَحًا (روى) (حق) (ثنا)

ـ إن أَخَافُ ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ بادي الرأى ، قرأ أبو عمرو «بادي» بفتح الميم مفتوحة بعد الدال أي أول الرأى بلا روية وتأمل ، وقرأ الباقيون بغير همز ، ويحتمل أن يكون كالقراءة الأولى ، وأن يسكون من بدا بمعنى ظهر أي ظاهر الرأى دون باطنه ، وهو في المعنى كالأول ، وأبدل همزة الرأى ، الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه .

ـ أرأيتـ ، قرأ الأصبهانى ، وقالون ، وأبو جعفر ، بتسهيل الميم الثانية وللأزرق وجهان ، الأول ، التسهيل «والثانى» ، إبدال الميم لفافع المد المشبع ، وقرأ الكسائي بحذف الميم ، والباقيون بالتحقيق إلا حمزة وقفائله التسهيل بين بين .

«فعمت عليكم ، قرأ حفص ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
بضم العين وتشديد الميم ، أى عمّاها الله عليكم ، وقرأ الباقون بفتح العين
وتحقيق الميم مبنياً للفاعل وهو ضمير البينة أى خفيف عليكم .

قال ابن الجزرى :

عيت اضم شد (صاحب)
ـ أجرى إلا ، قرأ نافع ، وأبو عرو ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر
ـ بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .
ـ ولكنني أراكم ، قرأ نافع ، والبزى ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء
ـ الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ من ينصرنى ، اتفق القراء العشرة على ضم راءه ضمة كاملة .
ـ تزدرى أعينك ، اتفق القراء العشرة على إسكان اليماء في الحالين .
ـ بقوتهم الله خيرا ، إجراء ، سخروا ، ظلموا ، يأنبه ، يخزنه ،
ـ لا يخفى مافيه .

ـ إنى إذا ، نصحي إن ، قرأ نافع ، وأبو عرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
ـ الإضافة فيما ، والباقيون ياسكانها .
ـ تذكرون ، قرأ حفص ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
ـ بتخفيف الذال ، والباقيون بتشددتها . قال ابن الجزرى

ـ تذكرون (صاحب) خفنا كلأ

ـ ترجعون ، قرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء للفاعل
ـ والباقيون بضم الناء وفتح الجيم على البناء للفعل .

قال ابن الجزرى :

ـ وترجع الضم افتحوا كسر (ظ) بما إن كان للأخرى

دبرى ، قرأ أبو جعفر بإبدال الممزة ياء مع إدغام الياء التي قبلها فيها
وصلًا ووقفًا ، وكذا حركة عند الوقف .

« جاء أمرنا ، قرأ قالون ، والبزى ، وأبو عمرو ، بإسقاط الممزة الأولى
مع المد والقصر ، والأصبهانى ، وأبو جعفر ، بتسهيل الممزة الثانية بين بين
وللأزرق وجهان ، الأول ، تسهيل الممزة الثانية بين بين ، الثاني ، بإبدالها
حرف مد محسناً مع المد المشبع لأجل الساكن ، ولتفتيل ثلاثة أوجه ، الأول ،
إسقاط الممزة الأولى مع المد والقصر ، الثاني ، تسهيل الممزة الثانية
، الثالث ، بإبدال الممزة الثانية حرف مد محسناً مع المد المشبع لأجل الساكن
ولرويس وجهان ، الأول ، إسقاط الممزة الأولى مع المد والقصر ، الثاني ،
تسهيل الممزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيق الممزتين .

« من كل زوجين ، قرأ حفص « كل » ، بالتنوين ، والتنوين عرض عن
المضاف إليه أي من كل ذكر وأثنى ، و « زوجين » مفعول « أحمل » .
وقرأ الباقيون بترك التنوين ، على إضافة كل إلى زوجين ، فإنزين مفعول
« أحمل » و « من كل زوجين » في محل نصب حال من المفعول .

قال ابن الجوزى : نونا . . من كل فيما (ء) لا

﴿ المقلل والمما ﴾

« كالاعمى ، وآثاني ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

« نزالك ، وزرى ، واقتراه ، بالإملة لأبى عمرو ، وحمة ، والكسانى
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« شاء ، وجاه ، بالإملة لابن ذكوان ، وحمة ، وخافع العاشر ،
وبالفتح والإملة لهشام .

(المدغم)

«الصغير» بل نظمكم، بالإدغام السكاني «قد جادلتنا» بالإدغام لأنبي
عمره، وهشام، وحمزة، والكسائي وخلف العاشر.

«الكبير» ويأقوم من، أقول لكم، أقول للذين، أعلم بما، بالإظهار
والإدغام لأنبي عروه؛ ويعقوب.

(وقال اركبوا فيها)

« مجريها»، قرأ حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر، بفتح
الميم مصدر «جري»، الثاني، والباقيون بضمها، مصدر «أجري»، الباقي.
قال ابن الجزرى :

جري أضمنها . . . (ص)ف (ك)م (س)ما

« وهي، قرأ قالون، وأبو عمره، والكسائي، وأبو جعفر، بإسكان
اهاء، والباقيون بضمها. قال ابن الجزرى

وسكنها هو هي بعدها . . . واو ولام (ر) د (غ) نا (ب) ل (ح) ز

«بابي»، قرأ عاصم بفتح الياء، والباقيون بكسرها، وهم الفئان.

قال ابن الجزرى :

«بابي افتح (أ)ما

«ساوى إلى»، أجمع القراء على إسكان الياء.

«قيقيل»، وغيض، قرأ هشام، والكسائي، ورويس، بإشمام الكسرة
الضم، والباقيون بالكسرة الكلمة، وهم الفئان.

قال ابن الجزرى :

«وغيل غيض جي أشم . . .

في كسرها الضم (ر)جا (غ)نا (أ)زم

د و ياسمه أقلى ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، بيدال الممزة الثانية واوا ، والباقيون بتحقيقها .

د إن عمل غير صالح ، قرأ الكسائي ، ويعقوب ، تحمل ، بكسر الميم
وفتح اللام ، فعلاً ماضياً غيره ، بالتنصب مفعولاً به ، أو صفة لمصدر
محذوف أي عمل علاً غير صالح ، والمحله خبره إن ، وقرأ الباقيون ، عمله
بفتح الميم ورفع اللام منونه ، خبر إن ، غيره ، بالرفع صفة على معنى إنه
ذو عمل أو جعل ذاته ذات العمل وبالغة في الذم على حد قوله درجل عدل ،

قال ابن الجزرى :

عمل كعلما . . غير انصب الرفع (ظ) بير (ر) سما

د فلا تسألن ، القراءة فيها على سبع مراتب الأولى ، لفalon ، والأصياني
وابن ذكوان ، تسألن ، بكسر النون مشددة وحذف الياء في الحالين وفتح
اللام ، الثانية ، للأزرق ، وأبي جعفر ، تسألن ، بكسر النون مشددة وإثبات
الياء وصلا لا وقفا مع فتح اللام ، الثالثة ، لابن كثير ، تسألن ، بفتح
النون مشددة وحذف الياء في الحالين مع فتح اللام ، الرابعة ، لأبي عمرو
، تسألن ، بكسر النون خففة وإثبات الياء وصلا لا وقفا مع إسكان اللام
، الخامسة ، ليعقوب ، تسألن ، بكسر النون خففة وإثبات الياء في الحالين
مع إسكان اللام ، السادسة ، هشام ، تسألن ، تسألن ، بفتح اللام
وتشديد النون مع فتحها وكسرها ، السابعة ، للباقيين ، تسألن ، بكسر
النون خففة وحذف الياء في الحالين مع إسكان اللام ، وجہ تشديد النون
مع الفتح أنها نون التوكيد الثقيلة ، وجہ التشديد مع الكسر أنها نون
التوكيد الحقيقة أدخلت في نون الواقعية ، وجہ التخفيف مع الكسر أنها
نون الواقعية ، وجہ حذف الياء أنها لغة هذيل ، وجہ إثباتها أنها لغة
الهزاجيين .

قال ابن الجوزي :

تسأل فتح النون (د) م (أ) الخلف . . وأشدد (ك) ما (حـمـ)

وقال : تسأل (هـ) قـ (حـاـ) (جـ)

«إني أعظمك ، إني أعود بك ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ،
وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة فيما ، والباقيون ياسكانها ، وما لفنان .
«وترحمني أكن » اتفق جميع القراء على إسـكـانـ الـيـاهـ فـ الـخـالـيـنـ .

«مالـكمـ مـنـ اللهـ غـيرـهـ ، قـرـأـ السـكـائـيـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ غـيرـهـ ، بـخـفـضـ
الـرـاءـ وـكـسـرـ الـهـاءـ بـعـدـهـ ، عـلـىـ أـنـهـ نـعـتـ أـوـ بـدـلـ مـنـ «ـالـهـ» ، لـفـظـاـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ
بـرـفـقـ الـرـاءـ وـضـمـ الـهـاءـ ، عـلـىـ أـنـهـ نـعـتـ أـوـ بـدـلـ مـنـ «ـالـهـ» ، تـحـلـاـ لـأـنـ «ـمـنـ»
زـائـدـةـ ، وـ«ـالـهـ» ، مـبـتـداـ .

قال ابن الجوزي :

ورـاـ إـلـهـ غـيرـهـ أـخـفـضـ حـيـثـ جـاـ . . رـفـعاـ (هـ) نـاـ (رـُـ)

أـجـرـىـ إـلـاـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـنـ عـامـرـ ، وـخـفـصـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ
بـفـتـحـ يـاءـ الإـضـافـةـ ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .

«فـطـرـنـيـ أـفـلـاـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـالـبـزـىـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، بـفـتـحـ يـاءـ الإـضـافـةـ ،
وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ ، وـهـمـاـ لـفـنـانـ .

«مـدـرـارـاـ ، أـجـمـعـ الـقـرـاءـ عـلـىـ تـفـخـيمـ الـرـاءـ لـلـتـكـرارـ .

قال ابن الجوزي :

وـالـأـعـجمـيـ نـفـمـ مـعـ الـمـكـرـرـ

«صـرـاطـ» ، قـرـأـ روـيـسـ ، وـقـنـبـلـ يـخـلـفـ عـنـ بـالـسـيـنـ ، وـخـلـفـ عـنـ حـمـزةـ
بـالـإـشـامـ ، وـالـبـاقـيـونـ بـالـصـادـ وـهـوـ الـوـجـ ، الثـانـيـ لـقـنـبـلـ .

«أـنـيـ أـشـهـدـ» ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، بـفـتـحـ يـاءـ الإـضـافـةـ ، وـالـبـاقـيـونـ
يـاسـكـانـهـاـ .

«فَكَيْدُونِي»، أفقق القراء على إثبات الياء في الحالين موافقة لرسم المصحف.

«ثُمَّ لَا تَنْتَظِرُونَ، أَنْبَتَ الْيَاهُ فِي الْحَالَيْنِ يَعْقُوبَ، وَحَذَفَهُ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ «فَإِنْ تُولُوا، قُرْأَةُ الْبَرِّيٍّ يُخْلِفُ عَنْهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَصَلَا، وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا».

«جَاءَ أَمْرُنَا، تَقْدِيمٌ قَرِيبًا فِي نَفْسِ السُّورَةِ».
«مِنْ عَذَابِ غَلِيلِهِ، قَرْأَةُ أَبْرَوْ جَعْفَرٍ يَا خَفَاءَ التَّنْوِينِ، وَالْبَاقُونَ يَا ظَمَارَهُ».

(المقلل والممال)

«مُجْرِيَهَا»، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ، وَحْفَصِ، وَحَمْزَةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ
الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانَ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ».

«تَنْبِيهِ»، أَعْلَمُ أَنْ حَفْصَالْمِ يَعْلَمُ فِي الْقُرْآنِ الْأَلْفَاتِيِّ بَعْدَ الرَّاءِ إِلَامِ كُلِّهِ
«مُجْرِيَهَا».

«الْدُّنْيَا»، وَمَرْسَاهَا، وَنَادِي، بِالإِمَالَةِ لِحَمْزَةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ
الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِأَبِي عُمَرِ فِي لَفْظِ
«الْدُّنْيَا»، وَالدُّورِي فِيهَا وَجْهٌ ثَالِثٌ وَهُوَ إِعْلَمُهَا».

«الْكَافِرِينَ»، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ، وَالدُّورِي عَنِ الْكَسَانِيِّ، وَرَوْيِسِ
وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانَ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ».

«جَبار»، مِثْل «الْكَافِرِينَ»، عَدَارُوِيسُ فَلَهُ الْفَتْحُ كَالْبَاقِينَ».

«جَاءَ»، بِالإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانَ، وَحَمْزَةِ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ
وَالإِمَالَةِ لِشَامَ».

(المدمغ)

«الصَّغِيرُ»، وَأَرْكَبَ مَعْنَاهُ بِالْإِدْغَامِ، لِأَبِي عُمَرِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَيَعْقُوبَ
(٢٣ - الْمَذْبُجَ)

وبالإظهار والإدغام ، لـاللون ، وابن كثير ، وعاصم ، وخلاد ،
وبالإظهار للباقيين .

«الكبير» ، قال لـعاصم ، فقال رب ، ومنحن لك ، بالإظهار والإدغام
لـابي عمرو ، ويعقوب ولهم الاختلاس في «و، منحن لك» .
«تنبيه» ، لإدغام في تاء ، كنت تعلم ، لكونها تاء خطاب .

(ولى ثمود)

«مالك من إله غيره ، قرأ الكسائي ، وأبو جعفر ، غيره ، بخفض
الراء وكسر الماء بعدها ، على أنها نعمت أو بدل من «إله» ، لفظاً ، والباقيون
برفع الراء وضم الماء ، على أنها نعمت أو بدل من «إله» ، مثلاً لأن «من»
زادته ، وإله مبتداً . قال ابن الجزرى

ورأى الله غيره أخفض حيث جاء ، رفعاً (؟) بتاً (ر') د
، فاستغفروه ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ، والباقيون بتفخيمها
وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير وصلاً وحذفها وفما ، والباقيون بحذفها
في الحالين .

«أرأيت» قرأ اللون ، والأصبهان ، وأبو جعفر ، بتسبيل الممزة
الثانية بين بين ، وللأزرق وجهمان ، الأول ، التسبيل ، الثاني ، بإبدالها حرف
مد محسناً للد المشبع ، وقرأ الكسائي بحذفها ، والباقيون بالتحقيق إلا حزة
وقفا فله التسبيل .

«جاء أمرنا ، تقدم قريباً في السورة .

«ومن خزى يومئذ» ، قرأ أبو جعفر بياخفاء النون عند الحاء ، والباقيون
ياظهارها ، وقرأ نافع ، والكسائي ، وأبو جعفر ، «يومئذ» بفتح الميم ، على
أنها حركة بناء لإضافتها إلى غير ممكناً .

والباقيون بكسرها ، إجراء للبِيم مجرى الأسماء فأعرب وإن أضيف إلى
ـ إذـ جلواز انفصالة عنها . قال ابن الجوزي

يومئذ مع سال فافتتح (إـ) (ذـ) (رـ) (فـ) (ـ) (قـ)

ـ أـلاـ إـنـ ثـوـدـ ، قـرـأـ حـفـصـ ، وـحـزـةـ ، وـيـعـقـوبـ ، ثـوـدـ ، بـغـيرـ تـنوـينـ
ـ عـلـىـ أـنـ مـنـوـعـ مـنـ الـصـرـفـ لـلـعـلـيـةـ وـالـتـائـيـثـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـقـبـيلـةـ ، وـيـقـفـونـ عـلـىـ
ـ الدـالـ بـلـأـلـفـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـالـتـوـينـ ، مـصـرـوـفـاـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـحـيـ ، وـيـقـفـونـ
ـ بـالـأـلـفـ ، قال ابن الجوزي

ـ نـوـنـ (ـكـفـاـ) فـزـعـ .ـ وـاعـكـسـوـاـ ثـوـدـهـاـ هـنـاـ

ـ وـالـعـنـكـبـاـ الـفـرـقـانـ (ـعـ) (ـجـ) (ـظـ) (ـبـ) (ـةـ) (ـنـاـ)

ـ أـلـاـ بـعـدـاـ لـثـوـدـ ، قـرـأـ الـكـسـافـ ، لـثـوـدـ ، بـكـسـرـ الدـالـ مـعـ التـوـينـ
ـ مـصـرـوـفـاـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـحـيـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـفـتـحـهـاـ مـنـ غـيرـ تـنـوـينـ مـنـوـعـ مـنـ الـصـرـفـ
ـ لـلـعـلـيـةـ وـالـتـائـيـثـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـقـبـيلـةـ .

ـ قال ابن الجوزي .ـ اـكـسـرـ نـوـنـ (ـرـ) دـلـثـوـدـ

ـ وـرـسـلـنـاـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ وـيـاسـكـانـ السـيـنـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـهـاـ .

ـ قال ابن الجوزي :

ـ وـرـسـلـنـاـ مـعـ هـمـ وـكـمـ وـسـبـلـنـاـ .ـ (ـحـ) (ـزـ)

ـ قـالـ سـلـامـ ، قـرـأـ حـمـةـ ، وـالـكـسـافـ ، سـلـمـ ، بـكـسـرـ السـيـنـ وـسـكـونـ اللـامـ
ـ مـنـ غـيرـ أـلـفـ ، وـالـبـاـقـيـونـ «ـ سـلـامـ » ، بـفـتـحـ السـيـنـ وـالـلـامـ وـإـنـيـاتـ أـلـفـ بـعـدـهـاـ
ـ وـهـمـ الـفـتـانـ مـثـلـ حـرـمـ وـحـرـامـ .ـ قال ابن الجوزي

ـ قـالـ سـلـمـ سـكـنـ .ـ وـأـكـسـرـهـ وـأـقـصـرـ مـعـ ذـرـوـ (ـهـ) (ـرـ) (ـبـ) (ـاـ)

ـ وـفـلـارـمـ أـيـدـيـهـمـ »ـ هوـ مـدـ مـنـفـصـلـ جـمـيعـ الـقـرـاءـ حـيـثـ أـلـفـ الـبـدـ عـلـاـ
ـ بـأـقـرـىـ السـبـيـنـ .ـ قال ابن الجوزي

ـ وـأـقـرـىـ السـبـيـنـ يـسـتـقـلـ

« ومن وراء إسحاق » قرأ قالون ، والبزى ، بتسهيل الممزة الأولى مع المد والقصر ، والأصبهانى ، وأبو جعفر ، بتسهيل الممزة الثانية وأبو عمرو ، ياسقاط الممزة الأولى مع القصر والمد ، وللأزرق وجهان « الأول » تسهيل الممزة الثانية « الثاني » ، لإبدالها حرف مد مخضما مع المد المشبع للساكن ولنفيث ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط الممزة الأولى مع القصر والمد ، الثاني ، تسهيل الممزة الثانية ، الثالث ، لإبدالها حرف مد مخضما مع المد المشبع للساكن ، ولوهين وجهان « الأول » ، إسقاط الممزة الأولى مع القصر والمد ، الثاني ، تسهيل الممزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيق الممزتين .

« يعقوب ، قرأ ابن عامر ، وحفص ، وحزة بالنصب ، على أنه مفعول لفعل مخدوف ذل عليه الكلام أى وهبناها يعقوب من وراء إسحاق ، وقرأ الباقيون بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر خبره الطرف الذي قبله .

قال ابن الجزري : يعقوب نصب الرفع (ع)ن (ف)وز (ك)ـا

ـ ياوانى ، وقف عليها رويس يختلف عنه بهاء السكت مع المد المشبع ، وذلك لزيادة التحسن والتوجع .

ـ أما « الد » ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بتسهيل الممزة الثانية مع إدخال ألف بين الممزتين ، والأصبهانى ، وابن كثير ، ورويس ، بتسهيل الممزة الثانية مع عدم الإدخال ، وللأزرق وجهان « الأول » ، تسهيل الممزة الثانية مع عدم الإدخال « الثاني » ، لإبدالها حرف مد مخضما مع القصر لأن بعدها منحرك ، ولوهشام ثلاثة أوجه ، الأول ، تسهيل الممزة الثانية مع الإدخام ، الثاني ، تحقيقها مع الإدخام ، الثالث ، تحقيقها مع عدم الإدخال أما تسهيلها مع عدم الإدخال فلم يصح لهشام ولا يجوز القراءة به ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخام .

«رحمت الله، رسم بالناء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي
ويعقوب، بالهاء، وهي لغة قريش، والباقيون بالناء، وهي لغة طيء.
«سي»، قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي، وأبو جعفر، ورويس،
ياشمام كسرة السينضم، والباقيون بالكسرة الحالصة؛ وهما الفتان.
قال ابن الجوزي:

• ولا تخرون، فرأى أبو عمرو، وأبو جعفر، يأتياه الياء وصلاً وحذفها
وهما، ويعقوب يأتياه الياء وصلاً ووقفاً، والباقيون بحذفها في الحالين.
• ضيق أليس، فرأى نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر، بفتح باه الإضافة
والباقيون ياسكانها، وهما الفتان.

فأسر، قرأ نافع، وابن كثير؛ وأبو جعفر، بهمزة وصل تسطخ في الدرج، وحينئذ يصير النطق بسین ساکنة بعد الفاء، وهو فعل أمر من سرى، والباقيون بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء تثبت في الحالين، وهو فعل أمر من سرى، يقال سرى وأسرى للسير ليلاً، وقيل أسرى لأول الليل وأسرى لآخره، أما سار فشخص بالنهار. قال ابن الجوزي أن اسر فاسر صل (حرم).

«تنبيه» يحوز جميع القراء حالة الوقف على «فاسر» الترقق والتغريم
«إلا أمرأتك»، فرأى ابن كثير، وأبو عمرو، برفع الناء، على أنها بدل
من أحد . واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات «إلا المرأة»
فإنها لم تنه عنه وهذا لا يجوز ، ولذلك قيل هو مرفوع بالابناء والمثلية بعده
خبر ، وقرأ الآباءون بالنصب على أنه مستثنى من «أهلتك» .

قال ابن الجزرى : وامرأتك (حَبْر))
المقلل والمال)

، أتھانا ، ياواني ، بالإمالة لخزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في « ياواني » .
داركم ، وديارهم ، بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
و والإمالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

، جاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
و والإمالة لهشام .

، بالبشرى ، والبشرى ، بالإمالة لأبى عمرو ، وحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .
رأى ، قرأ ابن ذكوان ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وهشام ، وشعبه بخلف عنهم يامالة الراء والممزة معا ، والأزرق بتفليل
الراء والممزة ، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الممزة ، والباقيون بفتحهما معا
وهو الوجه الثانى لهشام وشعبه .
، صاق ، بالإمالة لحزة فقط .

(المدغم)

، الصغير ، ولقد جاءت ، وقد جاء ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام
وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .
، الكبير ، غيره هو ، خرى يومئذ ، أمر ربك ، أطهر لكم ، قالوا ،
رسل ربك ، بالإظمار والإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب ، ولها الاختلاس
، في أمر ربك .

(والى مدين)

« من الله غيره ، أرأيتم ، ظاهر »

« منه ، عنه ، عليه ، إليه ، فرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير ، والباقيون
بعدم الصلة .

« أنى أراك ، فرأ نافع ، والبزى ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياه
الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

« أنى أخاف ، فرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح
ياه الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

« بقيت الله ، رسم بالناء ، ووقف عليه بالهاء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسانى ، ويعقوب ، ووقف الباقيون بالناء .

« أصلأتك ، فرأ حفص ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
بالإفراط ورفع الناء ، والمراد بها الجنس ، والباقيون بالجمع مع رفع الناء .
قال ابن الجزرى :

صلاتك لـ(صاحب) وتحدم هود .

« مانشأوا إنك ، فرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، بتبسيط الهمزة الثانية بين بين ، وبإيدالها وأوائل الكلمة ، والباقيون
بتتحققها ، ويوقف حمزة وهشام بخلفه على ، نشأوا ، ونحوه ما رسم على وأو
باتنى عشر وجها ، وهى : خمسةقياس وسبعةرسم وقد سبق تفصيلها .
« الإصلاح ، فرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيقها .

« وما توفيق إلا بالله ، فرأ نافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر
بفتح ياه الإضافة ، والباقيون ياسكانها ، وهما الغتان .

« شفاق أن ، فرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح
ياه الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

، أرهطى أعز ، قرنافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن ذكوان ،
وأبو جعفر ، وهشام بخلاف عنه ، بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .
« على مكانتكم » ، قرأ شعبة بألف بعد التون على الجم ليطابق المضاف إليه
وهو ضمير الجماعة ، والباقيون بغير ألف على الإفراد ، لإرادة الجنس .

قال ابن الجزرى : مكانت جمع في الكل (ص)ف .

« وما تخره » ، قرأ أورش ، وأبو جعفر ، بيدال الهمزة ولوا في الحالين
وكذا حزرة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ، والباقيون بتخفيفها
« يوم يأت » ، قرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو وبخلاف عنه بيدال
الهمزة في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف ، وقرأ نافع ، وأبو عمرو ،
والكسانى ، وأبو جعفر ، بتأنيت الياء وصلا ، وابن كثير ، ويعقوب بتأنيتها
وصلا ووقفا ، والباقيون بمحذفها في الحالين .
« لاتكلم » ، قرأ البرى بخلاف عنه بشددة التاء وصلا مع المد المشع ،
والباقيون بالتحفيف مع القصر .

(المقل والممال)

« أراك ، لراك ، والقرى ، بالإملة لأبي عمرو ، وحزرة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنليل للأزرق .
« موسى ، أنهاكم ، بالإملة حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنليل للأزرق ، وبالفتح والتنليل لأبي عمرو في لفظ « موسى » ،
« جاء ، وشاء ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملة لهشام .

« زادهم ، بالإملة حزرة ، وابن عامر بخلاف عنه .
« ديارهم . والنار ، بالإملة لأبي عمرو ، والدورى عن الكسانى ، وبالفتح
والإملة لابن ذكوان ، وبالتنليل للأزرق .
« خاف ، بالإملة حزرة فقط .

(المدغم)

، الصغير ، وانهنتوه ، بالإظهار لابن كثیر ، وحفص ، وبالإظهار
والإدغام لرویس ، وبالإدغام للباقین .

«بعدت ثورد» ، قرأ أبو عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسائي ، وأبن ذكوان
يختلف عنه بالإدغام ، والباقيون بالإظهار .

«الكبير» ، أمر ربک ، الآخرة ذلك ، الناز لهم ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب ، ولهم الاختلاس «في أمر ربک» .

(وأما الذين سعدوا)

«سعدوا» ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بضم
السين ، على البناء للمفعول ، والباقيون بفتحها ، على البناء للفاعل .

قال ابن الجزری :

وضم سعدوا (شفا) (ع) دل

«غير» ، وانتظروا ، منتظرؤن ، قرأ الأزرق بالترقيق في «غير» ،
 وبالترقيق والتخفیم في «انتظروا» ، منتظرؤن ، والباقيون بالتخفیم في الثلاثة
«وإن كلما» ، القراء فيما على أربع مراتب .

«الأولى» ، لفاف ، وأبن كثیر ، بتخفیف نون «وإن» ، ولام «لما» ،
على إعمال «إن» ، المخففة ، وأما «كما» ، فاللام فيها هي المزحلقة دخلت
على خبر «إن» ، وما موصولة أو نكرة موصوفة ، ولام «ليوفينهم» ، لام
القسم وجملة القسم مع جوابه صلة الموصول أو صفة لما ، والموصول أو
الموصوف خبر «وإن» .

«الثانية» ، لأبي عمرو ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، بتشديد
نون «وإن» ، وتخفیف لام «لما» ، وهي واضحة فإن المشددة عاملة على أصلها أو لام

«لَا» هي اللام المزحقة دخلت على خبر «إن»، ولام «ليوفينهم»، واقعة في جواب قسم معدوف أى وإن «كلا للذين واقه ليوفينهم أعمالهم». «الثالثة»، لابن عامر، ومحض، ومحنة، وأبى جعفر، بشددهما، فإن «المشدة حاملة»، وأمّا لاما، فقيل أصلها «من ما»، على أن من الجارة دخلت على ما الموصولة أو الموصوفة ثم أدغمت النون في الميم فصار في «اللفظ ثلاث مهات شففت الكلمة بحذف الميم الأولى».

«الرابعة»، لشعبة بتحقيق «النون»، وتشديد «الميم»، على أن «إن»، «نافية ولماً» يعني إلاً منصوبة بفعل يفسره ليوفينهم. قال ابن الجزرى :

إن كلام الخفـ (دـ) نـ (أـ) تـ (صـ) نـ وـ شـ

لــ كــ طــارـقـ (نـ) هــ (كـ) نــ (فـ) يــ (مـ) مدـ

وـ زـ لــ فــ، قــ رــأــيــوـ جــعــفــ، بــضــمــ الــلــامــ لــتــبــاعــ لــضــمــ الرــايــ جــعــيــعــ زــلــفــةــ نــخــوــ بــســرــةــ وــبــســرــ بــالــضــمــ، وــبــاــقــوــنــ بــالــفــتــحــ. قال ابن الجزرى :

لــامــ زــلــفــ حــســمــ (ثــ) نــ

«بقية»، قرأ ابن جاز، بكسر الباء وإسكان القاف وتحقيق الباء، «والــيــقــيــةــ» المرة من مصدره، وبالباconون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الباء، مصدر بقـ بـقــيــةــ. قال ابن الجزرى :

ضــمــ ثــنــاــ بــقــيــةــ (ذــ) كــســرــاــ وــخــفــ

«لــمــلــأــنــ»، قــرــأــ الــأــصــبــهــانــ بــتــســيلــ الــمــزــةــ الثــانــيــةــ فــيــ الــحــالــيــنــ، وــلــمــزــةــ وــقــفــاــ تــحــقــيقــ الــمــزــةــ الــأــرــلــىــ وــتــســيــلــهــاــ وــعــلــىــ كــلــ تــســيــلــ الثــانــيــةــ».

«فــوــادــكــ»، قــرــأــ الــأــصــبــهــانــ يــاــبــدــالــ الــمــزــةــ وــأــواــ وــصــلــاــ وــوــقــفــاــ، وــكــذاــ حــزــةــ عــنــ الــوــقــ.ــ

«عــلــيــ مــكــاــنــكــ»، قــرــأــ شــعــبــةــ بــأــلــفــ بــعــدــ الــنــوــنــ عــلــ الــجــمــعــ لــيــطــابــقــ الــمــضــافــ إــلــيــ وــهــوــ ضــيــرــ الــجــمــاعــةــ، وــبــاــقــوــنــ بــغــيرــ أــلــفــ عــلــ الــإــفــرــادــ لــإــرــادــةــ الــجــنــســ».

قال ابن الجزري : ممكانات جمع في الكل (ص) ف

« وإليه يرجع الأمر»، فرأى نافع، وحفظ «يرجع»، بضم الياء وفتح الجيم، على البناء المفعول، والباقيون بفتح الياء وكسر الجيم على البناء للفاعل.

قال ابن الجوزي :

• تعلمون ، فرأى نافع ، وأين عامر ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب ،
يثناء الخطاب ، مناسبة لقوله تعالى ، وانتظروا ، ألم .

وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِيَاءَ الْغَيْبِ، مُنَاسِبَةً لِقَوْلِهِ تَعَالَى «وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ، إِخْرَاجٌ».

قال ابن الجوزي :

خطاب عما يعملا (كم) . هود مع نعل (!) ذ (نوى) (ع) د (ك) س

المقال والمقال

«شاه، وجامك، بالإماملة لابن ذكوان، وجزء، وخلف العاشر،
وبالفتح والإماملة لشام».

المدغم

«الكبير، فاختلاف فيه، الصلة طرف ، السينات ذلك ، بالإظهار والإدغام لابي عمرو ، ويعقوب .

﴿سورة يوسف عليه السلام﴾

، الـ، سكت أبو جعفر على حروف المــاء الثلاثة بدون تنفس
مقدار حركتين .

، أَنْزَلَاهُ ، لَأْيَهُ ، قَرَا أَبْنَ كَثِيرَ بِصَلَةِ هَاءِ الْضَّمِيرِ ، وَالْبَاقُونَ
بِعَدِمِ الْمُسْتَقْبَلِ :

«قرمان ، القرمان ، قرأ ابن كثير بالنقل ، وكذا حزرة وفقاً ، والباقيون
بعدم النقل .

«بأبيت» ، قرأ ابن عامر ، وأبو جعفر ، بفتح الناء ، والباقيون بكسرها ،
وأصلها بأبي فوض عن الياء ناء التأنيث فالكسر ليدل على الياء ، والفتح
لأنها حركة أصلها وهي الياء المعوض عنها بالناء . قال ابن الجزرى :

يا أبيت افتح حيث جا (كم) (؛) طما

وقف عليها بالهاء ابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، وبعقوب ،
والباقيون بالناء .

«رأيت ، رأيتم» ، قرأ الأصبهانى بتسهيل المهمزة في الحالين ، وكذا
حزرة عند الوقف .

«أحد عشر» ، قرأ أبو جعفر بإسكان العين ، إشعاراً بأن الاسمين جعلا
اسماً واحداً ، والباقيون بفتحهما ، وهما لفتان .

قال ابن الجزرى :

عين عشر في الكل سكن (؛) غبا

«بابى» ، قرأ حفص بفتح الياء ، والباقيون بكسرها ، قال ابن الجزرى :
وبابى افتح (؛) ما . . . وحيث جا حفص

«رؤياك» ، قرأ الأصبهانى ، وأبو عمرو بخلاف عنه بالإبدال في الحالين
وأبو جعفر بالإبدال مع الإدغام ، ولحزة وفقاً وجهاً : «الأول ، كالاصبهانى
«الثانى ، كأبى جعفر .

﴿المقلل والممال﴾

«السر» ، قرأ ، أبو عمرو ، وابن عامر ، وشعبة ، وحزرة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، بيمالة الراء ، إجراه لأنهما مجرى الآلف المنقلبة عن الياء ،
وقرأ الأزرق بتنقلهما .

المدغم ()

، المكابر ، «نحن نقص ، والقمر رأيهم ، للة كيدا ، بالإظهار والإدغام
لأنه عمرو ، وبعقوب ، ولما الاختلاس في «نحن نقص» ،
تنبيه ، لإدغام في تون ، إن الشيطان للإنسان ، لأن ماقبل التون ساكن

لقد كان في يوسف

، مأیات للسائلین ، قرأ ابن كثیر ، مأیة ، بالإفراد على إرادة الجنس ،
والباقيون ، مأیات ، بالمعنى
قال ابن الجوزی : آیات افرد (د)ن

وأخوه ، أطروحة ، وألقوه ، يلتقطه ، أرسله ، أن يجعلوه ، إليه ،
وأسروه ، وشروه ، فيه ، اشتراه ،قرأ ابن كثير جميع ذلك بصلة هام
الضمير ، والساقون يترك الصلة .

• مبين افتعلوا ، فرأى أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة . ويعقوب ، وقبل ،
وابن ذكوان يخالف عنهما بكسر التنوين وصلا ، والباقيون بالضم وهو
الوجه الثاني لافتيل وابن ذكوان ، قال ابن الجوزي :

الساكن الأول ضم

لضم همزة الوصل واقتصره (هـ) ما . . . (هـ) ز غير قل (هـ) لا وغير أو (هـ) ا
والاختلاف في التنوين (هـ) ز وإن يغير . . . (زـ) ن خلفه

«غيبة، معا، قرأ نافع، وأبو جعفر «غيبات» بالجمع، إشارة إلى أنه كان لتلك الجب غيبات، والغيبة الحفرة في حياته، وقرأ الباكون بالإفراد، لأنه لم يلق إلا في واحدة منها، والجب الببر الذي لم تطوا.

قال ابن الجوزي:

غیابات معا فاجمع (مدا)

، لا تأمننا ، أصله تأمننا بنونين مظيرتين ، وقد أجمع القراء على عدم إظهار النون الأولى ، وخالفوا بذلك في كيفية القراءة فقرأ أبو جعفر بالإدغام المض من غير روم ولا إشمام ، وقرأ الباقون بوجهين :

، الأول ، الإدغام مع الإشمام ، والثاني ، اختلاس ضمته .

قال ابن الجزرى :

تأمننا أشم ورم لـ كـ هـ . . وبالمحض (ه) رم

، يرتع ، القراء فيها على خمس مراتب ، الأولى ، نافع ، وأبي جعفر ، يرتع ، بالياء من تحت على إسناد الفعل إلى سيدنا يوسف عليه السلام وكسر العين من غير ياء ، على أن الفعل مجروم بحذف حرف العلة وهو مضارع ارتعى على وزن افتعل ، الثانية ، لعاصم ، وجزرة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، يرتع ، بالياء مع سكون العين مضارع درتعه صحيح الآخر مجروم بالسكون .

، الثالثة ، لأبي عمرو ، وابن عامر ، نرتع ، بالنون مناسبة لقوله تعالى « معنا » وجزم العين مضارع درتع ، الرابعة ، للجزي ، نرتع ، بالنون وكسر العين من غير ياء الخامسة ، لقبليل ، نرتع ، بالنون وكسر العين مع إثبات الياء وحذفها في الحالين .

، ويلاعب ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، نلعب ، بالنون ، مناسبة لقوله تعالى « معنا » والباقيون ، يلعب ، بالياء على إسناد الفعل إلى سيدنا يوسف عليه السلام .

قال ابن الجزرى :

يرتع ويلاعب نون (د)ا . . (ح)ز (ك)يف يرتع كسر جزم (د)م (مدا)
ويرتع يتق يوسف (ز)ن خُلْفَأ

، ليحزنني ، قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي ، مضارع أحزن ،

والباقيون بفتح الياء وضم الزاي ، مضارع حزن . قال ابن الجوزي :
 يحزن في السكل اضها . مع كسر ضم (أ) مـ
 ، الذئب ، قرأ ورش ، والكسانى ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر ، وأبو عمرو .
 بخلاف عنه ، يابدال المهزة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .
 ، خاسرون ، قرأ الأزرق بترقيق الراهم وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .
 ، يابشرى ، قرأ عاصم ، وحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، « يابشراء » .
 بغير ياء إضافة بعد الآلف الأخيرة ، نداء للبشرى أى أقبل ، ، والباقيون .
 « يابشري » ، ياء بعد الآلف مفتوحة وحلا وساكنة وفنا ، إضافة إلى نفسه .
 قال ابن الجوزي :

بشرى حذف الياء (كفا)
 ، هيـت ، القراءـة فيها عـلـى أربع مـرـاتـب ، الأولى ، لـنـافـع ، وـابـنـذـكـونـ،
 وأـبـيـجـعـفـرـ ، هيـتـ ، بـكـسـرـ الـهـاءـ وـيـاهـ سـاـكـنـةـ وـتـاهـ مـفـتوـحةـ ، فـقـطـ الـهـاءـ
 وـكـسـرـ الـفـتـانـ ، وـالـفـتـنـعـ فـيـ النـاهـ عـلـىـ تـقـدـيرـ بـنـاـمـاـ عـلـيـهـ نـحـوـ كـيفـ وـأـيـنـ .
 ، النـاهـ ، لـابـنـ كـثـيرـ ، هيـتـ ، بـفـتـحـ الـهـاءـ وـيـاهـ سـاـكـنـةـ وـضـمـ النـاهـ ،
 تـشـيـبـهاـ لـهـاجـيـتـ ، الـثـالـثـةـ ، لـهـشـامـ ، هـشـتـ ، بـكـسـرـ الـهـاءـ وـهـمـزـةـ سـاـكـنـةـ وـفـتـحـ
 النـاهـ وـضـمـهاـ ، بـعـنـيـتـيـاـلـىـ أـمـرـكـ ، وـهـيـتـ لـكـ ، الـرـابـعـةـ ، لـلـبـاقـينـ ، هيـتـ ،
 بـفـتـحـ الـهـاءـ وـسـكـونـ الـيـاهـ وـفـتـحـ النـاهـ ، وـتـوجـيهـ هـذـهـ الـقـرـاءـةـ كـتـوجـيهـ قـرـاءـةـ
 نـافـعـ وـمـنـ مـعـهـ . وـالـجـهـورـ عـلـىـ أـنـهـ كـلـةـ عـرـبـيـةـ اـسـمـ فـعـلـ بـعـنـيـ هـلـ وـالـقـرـاءـاتـ .
 قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ :
 الـتـىـ فـيـاـ كـلـاـ لـغـاتـ .

هبت أكسراً . . (عَمْ) وضم التاءُ (أَدِيَ) الخلف (دَرِيْ) . . واهمن (أَنَا)
«ربِّ أَحْسَنْ»، قرأ نافع، وأبن كثيير، وأبو عمرو، وأبو جعفر،
بفتح باءِ الإضافة، والباقيون بإسكانها.

، والفحشاء إله ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، بتسهيل المهمزة الثانية ، والباقيون بتحقيقها .

، المخلصين ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وبعقوب ،
بكسر اللام ، على أنها اسم فاعل ، والباقيون بفتحها ، على أنها اسم مفعول .
قال ابن الجوزي :

والملخصين الكسر (كم) (حقا)

«كيد كن» أتفق جميع القراء بما فيهم بعقوب على عدم إلخاق هاء
السكت به وقفا لأن الذي فيه الخلاف هو ما وقع بعد هاء الضمير نحوهـنـ .
«الخطاطين» ، قرأ أبو جعفر بمحذف المهمزة في الحالين ، وكذا حزة
عند الوقف .

(المقلل والممال)

«وجاءوا ، وجاءت ، بالإملالة لابن ذكروان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملالة لهشام .

«فأدلي ، ومثواه ، وعسى ، بالإملالة حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل للدوري أبي عمرو في
لفظ عسى» .

«يا بشري ، بالإملالة حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
و والإملالة لابن ذكروان ، وشعبة ، وبالتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل
و والإملالة لأبي عمرو .

«مثواي ، بالإملالة للدوري عن الكسائي ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
درآى ، معاً قرأ ابن ذكروان ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وهشام ، وشعبة بخلف عنهما ، يامالة الراء والهمزة معاً .
والأزرق بتقليل الراء والهمزة ، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة ،
والباقيون بفتحهما معاً ، وهو الوجه الثاني لهشام وشعبة .

(المدغم)

« الصغير » ، « بل سوت » ، بالإدغام لحزة ، والكساني ، وبالإظهار والإدغام لهشام .

« وجاءت سيارة » ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وحجزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالإظهار والإدغام لهشام .

« الكبير » ، دراهم معهودة ، ليوسف في الأرض ، وشمد شاهد ، إنك كنت ، يدخل لكم ، بالإظهار والإدغام لأنبي عمرو ، ويعقوب ، ولهمما الاخلاص في « يدخل لكم » ،

(وقال نسوة)

« امرأت العزيز » ، رسم بالناء ووقف عليه بالفاء ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكساني ، ويعقوب ، وهي لغة قريش . ووقف عليه الباقيون بالناء ، وهي لغة طيء .

« بمكرهن ، إلين ، هن ، عليةن ، أيديهن ، منهن ، كيدهن » ، وقف يعقوب على الجميع بهاء السكت بخلف عنه ، وذلك ليبيان حركة الحرف الموقف عليه .

« متكا ، قرأ أبو جعفر بمحذف المهرة ، فيصير النطق « متكا » ، بكاف منصوبة متونة بعد الناء ، وإذا وقف يبدل التنوين ألفا ، ووقف عليه حجزة بالتسهيل فقط .

« وقالت اخرج ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحجزة ، ويعقوب ، بكسر الناء وصلا ، والباقيون بضمها كذلك ، قال ابن الجزرى :
والساكن الأول ضم . . .

لضم همز الوصل وأكسره (أ) ما (أ) ز . . غير قل (أ) لا وغير أو (أ) (ها) (م ، — المنجب ٢)

«حاش الله»، قرأ أبو عمرو، بألف بعد الشين وصلا، على أصل الكلمة،
وتحذفها وقفاً اباعاً الرسم . والباقيون يجذفها في الحالين اباعاً الرسم ،
قال ابن الجوزي : حاشا معاصل (جز)

«قال رب السجن»، قرأ يعقوب بفتح السين في هذا الموضع خاصة على
أنه مصدر أربد به الحبس ، والـ متعلق بأحب ، وليس «أحب» هنا على
بابه لأنـه لم يحب ما يدعونـه إليه فقط ، والباقيون بالكسر على أنـ المراد
به المكان ، قال ابن الجوزي :

وبحـن أولـا . . . افتح (ظـبـيـ)

«يدعـونـي إلـيه»، اتفـق جـمـيع القراء عـلـى إسـكـان الـيـاهـ فـيـ الـحـالـيـنـ .
«أـنـيـ أـرـانـيـ»، مـعـاـقـرـأـ نـافـعـ، وـأـبـوـ عـمـرـ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ، بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ ،
وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ، وـهـمـاـ لـغـانـ .

«أـرـانـيـ أـعـصـرـ، أـرـانـيـ أـحـلـ»، قـرـأـ نـافـعـ، وـأـبـنـ كـبـيرـ، وـأـبـوـ عـمـرـ،
وـأـبـوـ جـعـفـرـ، بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .

«بنـتـناـ»، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـخـلـفـ عـنـهـ يـابـدـالـ الـمـزـرـةـ فـيـ الـحـالـيـنـ ، وـكـذاـ
حرـزةـ عـنـدـ الـوقفـ .

«ترـزـقـانـهـ»، قـرـأـ قـالـونـ ، وـأـبـنـ وـرـدـانـ ، بـخـلـفـ عـنـهـماـ ، بـكـسرـ الـهـامـ
منـ غـيـرـ صـلـةـ ، وـالـبـاقـيـونـ بـالـكـسـرـ مـعـ الـصـلـةـ ، وـهـوـ الـوـجـهـ الـثـانـيـ لـقـالـونـ ،
وـأـبـنـ وـرـدـانـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ: تـرـزـقـانـهـ اخـتـافـ (بـنـ) (خـذـ)
ـبـنـاتـكـاـ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، يـابـدـالـ الـمـزـرـةـ فـيـ
الـحـالـيـنـ ، وـكـذاـ حرـزةـ عـنـدـ الـوقفـ .

«ربـيـ لـيـ»، قـرـأـ نـافـعـ، وـأـبـوـ عـمـرـ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ
وـصـلاـ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .

«آباً إبراهيم» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«أمر بباب» ، مثل «أنذر لهم» ، وتقدم .

«إني أرى» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«الملاً أفتوني» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس ، يابدال المهمزة الثانية واوا ، والباقيون بتحقيقها .

«أنا أتبشّكم» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ياثبات ألف بعد أنا في اللفظ فيصير
المد من قبل المنفصل فشكل بعد حسب مذهبة . والباقيون بمذفها وصلا ،
وأنفق الجميع على إثباتها وقفا ،

«فارسلون» ، قرأ يعقوب ياثبات الياء في الحالين ، والباقيون
بمذفها كذلك .

«لعل أرجع» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

«آبا» ، قرأ حفص بفتح المهمزة ، والباقيون ياسكانها ، وهو لغتان في
مصدر «آب» ، يدأب ، بمعنى داوم ولازم ، قال ابن الجزرى :
وبدأ حرك (ء) لا

«يعصرون» ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بناء الخطاب ،
مناسبة لقوله تعالى «يَا كُلَّ مَا قَدْمَتِ هُنَّ» . والباقيون ياء الغيب ، مناسبة
لقوله تعالى «فِيهِ يَفَاثُ النَّاسُ» ، قال ابن الجزرى : ويعصروا خاطب (شفا)

«الملاً أنتوني» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ،
يابدال المهمزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

«فَسَالَهُ ، قَرْأَابْنَكَثِيرَ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ بِنْقُلْحَرَكَالْمَزَّةِ
إِلَى السِّينِ مَعَ حَذْفِ الْمَزَّةِ ، وَالْبَاقُونُ بَعْدَ النَّقْلِ وَإِسْكَانِ السِّينِ .

«الآن ، قَرْأَوْرُشَ ، وَابْنَوَرْدَانَ بِخَلْفِهِ بِالنَّقْلِ ، وَالْبَاقُونُ بَعْدَ
النَّقْلِ ، وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِابْنِوَرْدَانِ .

(المقلل والممال)

«فَتَاهَا ، فَأَنْسَاهَا ، بِالْإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ ،
وَبِالْفَنْحِ وَالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«لِزَاهَا ، وَأَرَانِي ، وَزَرَاكَ ، وَأَرِي ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرِ ، وَحَمْزَةِ ،
وَالْكَسَانِي ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانِ ،
وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«رَوْيَايَ ، بِالْإِمَالَةِ لِلْكَسَانِي ، وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِإِدْرِيسِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ ، وَأَبِي عُمَرِ .

«لِرَوْيَا ، بِالْإِمَالَةِ لِلْكَسَانِي ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ ،
وَأَبِي عُمَرِ .

«جَاهَهُ ، بِالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانِ ، وَحَمْزَةِ ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالْإِمَالَةِ لِهَشَامِ .

«تَبَيِّهُ ، أَعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِمَالَةَ فِي لَظَّىٰ بَدَا ، وَ «نَجَّا» ، لِكُونِهِمَا وَأَوْبِينِ .

(المدغم)

«الصَّغِيرُ ، قَدْ شَغَفَهَا بِالْإِدْغَامِ لِأَبِي عُمَرِ ، وَهَشَامِ ، وَحَمْزَةِ ،
وَالْكَسَانِي ، وَخَلَفُالْعَاشِرِ .

«الكَبِيرُ ، قَالَ رَبُّ ، إِنَّهُ هُوَ ، قَالَ لِأَيَّاتِيكَا ، وَقَالَ لِلَّذِي ، ذَكَرَ رَبِّهِ ،
مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لِأَبِي عُمَرِ ، وَيَعْقُوبَ ، وَلَهُمَا الْاخْتِلاَسُ
فِيهَا إِذَا كَانَ قَبْلَ المَدْغُمِ سَاكِنٌ صَحِيفٌ .

ـ تنبه ، لا إدغام في ميم ، وما نحن بتأويل الأحلام بعاليمن ، لسكون
ـ ما قبل الميم .

(وما أبرى نفسى)

ـ وما أبرى نفسى إن ، وربى إن ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ـ بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها ، وهما لفتان .

ـ « بالسوء إلا » قرأ قالون ، واليزى يبدل الهمزة الأولى واوا وإدغام
ـ الواو التي قبلها فيها ، وبتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر ، والأصبهانى ،
ـ وأبو جعفر ، بتسهيل الهمزة الثانية ، وأبو عمرو ، ياسقاط الهمزة الأولى
ـ مع القصر والمد .

ـ وللأزرق وجحان ، الأول ، تسهيل الهمزة الثانية ، الثاني ، إبدال المحرف
ـ مد حضا مع المد المشبع للساكنين .

ـ ولقتيل ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط الهمزة الأولى ، مع القصر والمد
ـ ، الثاني ، تسهيل الهمزة الثانية ، الثالث ، إبدال الهمزة الثانية حرف مد
ـ حضا مع المد المشبع .

ـ ولرويس وجحان ، الأول ، إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد
ـ ، الثاني ، تسهيل الهمزة الثانية ، والباقيون بتحقيق المزتين .

ـ « حيث يشاء » قرأ ابن كثير « نشاء » ، بالثون ، على أنها نون العظمة
ـ ته تعالى . والباقيون « يشاء » ، بالياء والضمير لسيدنا يوسف عليه السلام
ـ قال ابن الجزرى : حيث يشاء .. نون (د) نا .

ـ وجاء إخوة ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ـ ورويس ، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .

«أَنِ اُوْفِ الْكَبِيلُ، قَرَأْ نَافِعٌ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِخَلْفِهِ بَعْثَةٌ يَا إِضَافَةَ
وَصَلَا، وَالباقون يَا سَكَانَهَا».

«تَقْرِيبُون، قَرَأْ يَعْقُوبٍ يَا ثَيَّاتِ الْحَالِيْنِ، وَالباقون بِعَذْفِهِ أَكْذَلُكُ».

«لَفْتَيَانِهِ، قَرَأْ حَفْصٌ، وَحَزَّةٌ، وَالكَسَانِيُّ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ».

«لَفْتَيَانِهِ، بِالْأَلْفِ بَعْدِ الْيَاءِ وَنُونِ مَكْسُورَةِ بَعْدِ الْأَلْفِ، جَمِيعُ كُلَّهُ لَفْقِيِّ.
وَالباقون، لَفْتَيَتِهِ، بِعَذْفِ الْأَلْفِ وَنُونِ مَكْسُورَةِ بَعْدِ النَّاءِ، جَمِيعُ قَلَّهُ لَفْقِيِّ،
قَالَ ابْنُ الْجَزَّارِيُّ :

«فَتِيَانُ فِي . . . فَتِيَّةٌ حَفَظَهَا حَفَظًا (صَحِيبٌ)».

«نَكْتَلُ، قَرَأْ حَزَّةٌ، وَالكَسَانِيُّ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ، يَكْتَلُ، بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ،
وَالضَّمِيرِ رَاجِعٌ إِلَى أَخْيَرِهِ يَنْيَامِينِ، وَالباقون، نَكْتَلُ، بِالنُّونِ وَالضَّمِيرِ رَاجِعٌ
إِلَى الْآخِرَةِ، قَالَ ابْنُ الْجَزَّارِيُّ : وَيَا إِنْكَتَلَ (شَفَاءً)».

«خَيْرٌ حَفَظَهَا، قَرَأْ حَفْصٌ، وَحَزَّةٌ، وَالكَسَانِيُّ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ،
حَفَظَهَا، بَعْثَةٌ، وَأَلْفٌ بَعْدَهَا وَكَسْرُ الْفَاءِ، عَلَى أَنَّهُ تَمِيزَ أَوْ حَالٌ .
وَالباقون، حَفَظَهَا، يَكْسِرُ الْحَاءَ وَحَذْفُ الْأَلْفِ الَّتِي بَعْدُهَا إِسْكَانُ الْفَاءِ .
عَلَى أَنَّهُ تَمِيزَ

«مَانِيَّغُيُّ، يَا وَهْ نَابِتَةٌ بِجَمِيعِ الْقِرَاءَةِ فِي الْحَالِيْنِ».

«حَتَّى تَوْتُون، قَرَأْ أَبُو عُمَرٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، يَا ثَيَّاتِ الْيَاءِ وَصَلَا .
وَابْنُ كَبِيرٍ، وَيَعْقُوبٍ، يَا ثَيَّاتِهَا وَصَلَا وَوَقْفًا، وَالباقون بِعَذْفِهِمْ
فِي الْحَالِيْنِ».

«يَا بَنِيَّ، وَقَفَ عَلَيْهِ يَعْقُوبٌ بِهِمْ السَّكْتَ بِخَلْفِهِ».

«إِنِّي أَنَا، قَرَأْ نَافِعٌ، وَابْنُ كَبِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ، بَعْثَةٌ يَا
إِضَافَةَ وَصَلَا، وَالباقون يَا سَكَانَهَا».

«أنا أخوك» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، يابثات ألف «أنا» ، وصلا ووقفنا
وحيثئذ يصبح المدمن قبيل المانع بدل فكل يمد حسب مذهبة ، والباقيون بمحنة
الآلف وصلا وإلباتها وقفنا .

«مؤذن» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، يابدال المهمزة واواف الحالين ،
وكذا حزنة عند الوقف .

«وعاء أخيه» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو ععرو ، وأبو جعفر ، ورويس ،
يابدال المهمزة الثانية ياء ، والباقيون بتحقيقها .

«نرفع درجات من نشاء» ، قرأ يعقوب ، «يرفع» ، يشاء ، بالياء
التحتية فيما والفاعل ضمير يعود على الله في قوله تعالى «إلا أن يشاء الله»
والباقيون بنون المقطمة فيها ،
قال ابن الجزرى
وياء يرفع من يشا (ظ) ل .

وقرأ عاصم ، وحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر «درجات» ، بالتنوين
على أنه منصوب على الظرفية و «من» مفعول أي يرفع من يشاء مرائب
ومنازل . والباقيون بغير تنوين ، على الإضافة ، فدرجات مفعول به ،
قال ابن الجزرى ودرجات نونوا (كفا) معا .

(المقال والممال)

«وجاء» ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزنة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملالة لشام .

«قضها» ، وآوى ، بالإملالة لغزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والنقليل للأزرق .

«الناس» ، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

«الكبير» ، ليوسف في الأرض ، نصب بفتحنا ، وقال لفتاته ،

قال ان ، نفقد صواع ، كذلك كدنا ، بالإظهار والإدغام لأنني عزوه
ويعقوب .

«تنبيه» لا إدغام في قاف ، وفوق كل ذي علم عالم ، لأن ما قبل
القاف ساكن .

(قالوا إن يسرق)

استيأسوا ، ولا تيأسوا ، ولا ييأس ، حتى إذا استيأس ، فرأى البزى
بحلف عنه بتقديم المهرزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفاً وتأخير الياء
وجعلها في موضع المهرزة ، فيصير النطق بألف وبعدها ياء مفتوحة ، وقرأ
الباقيون ياء ساكنة وبعددهما همزة مفتوحة ، وهو الوجه الثاني للبزى .
قال ابن الجوزى .

وباب ييأس اقلب ابدل خلف (هـ) بـ .

«منه ، كبيرهم ، ياذن ، وهو ، خير ، والعير ، الخاسرون ، استغفروا ،
بصرأ ، فصلت العير ، كله جل وتقدم مثله مرارا .

«حتى ياذن لي أبي ، فرأى نافع ، وأبو ععرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون يسكنها ، وهما لفظان .

«أبي أو يحكم الله لي ، فرأى نافع ، وأبن كثير ، وأبو ععرو ، وأبو جعفر ،
بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون يسكنها .

«وستل ، قرأ ابن كثير ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بالنقل في الحالين ،
وكذا حزة عند الوقف .

«يا أسفى ، وقف عليها رؤيس بخلاف عنه بهاء السكت .

«تفتيوا ، رسمت المهرزة فيه عل واو ، ووقف عليها حمزة ، وهشام
بحلف عنه بخمسة أوجه وهي : [إبدال المهرزة ألفاً ، وتسهيلاً بالروم ، وإبدالها]
وأوا ساكنة على الرسم مع السكون المغض والروم والإثمام .

« وحزني إلى الله ، قرآناع ، وأبى عمرو ، وأبن عامر ، وأبو جعفر ،
فتح يا الإضافة وصل ، والباقيون ياسكانها .

«أنت لانت يوسف» ، قرأ ابن كثير ، وأبو جعفر ، بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار . والباقيون بهمزنين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام التقريري ، وهو على أصولهم في المعنين ، فقالون وأبو عمرو بتسبييل المهمزة الثانية مع الإدخال ، وورش ، ورويس ، بالتسبييل مع عدم الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

يتنق، فرأه قبل مختلف عنه يائبات الياء وصلا ووقناً، والباقيون بعدها في الحالتين، وجه إثبات الياء أنه على لغة من ثبت حرف الملة مع الجازم كقوله، ألم يأتك والأنباء تتمي؟

«خطائين ، والخاطئين» ، فرأى أبو جعفر بحذف المءزة فيما وصل
ورقفا ، ووقف عليهما حزرة بالتسهيل بين بين وبالحذف كأبي جعفر
اتباعاً للرسم .

«تفندون»، قرأ يعقوب يائياً إليه، وصلاً ووقفاً، وحذفها الباقيون في الحالين.

«إِنِّي أَعْلَمُ، قَرْأَ نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبُو عَمْرُو، وَأَبُو جَمْفُرٍ، بِفَتْحِ
يَا، الإِضَافَةِ وَصَلَا، وَالْباقِونَ يَاسِكَانِهَا».

دربى الله ، قرأتافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة
وصلأ ، والياقون ياسكانها .

، مصر، انفق القراء على تفخيم الراء وصلًا؛ للفصل بحرف الاستعلا،

وأما وقفاً ففيها التفخيم والترقيق ، والتلفخيم أرجح ، قال بعضهم
واختير أن يوقف مثل الوصل : في مصر عين القطر ياذا الفضل .
«يا أبنت ، قرأ ابن عامر ، وأبو جعفر بفتح الناء ، والباقيون بكسرها ،
قال ابن الجوزي :

يا أبنت افتح حيث جا (ك)م (ج) طما

«بي إداخرجنى ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، بفتح ياه
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«إخوتى إن ربى ، قرأ الأزرق ، وأبو جعفر ، بفتح ياه الإضافة
وصل ، والباقيون ياسكانها .

«يشاه إنه ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
وروبيس ، بتسهيل المهمزة الثانية بين بين ، وبإيدالها وأوا خالصة .

﴿المقلل والمثال﴾

«زراك» بالإملة لأبي عمرو ، وجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر .
وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

«مزحة ، وألقاه ، وأوى» بالإملة لجزء ، والكسائي ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتنقيل للأزرق .

«يا أنسى» بالإملة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

«جام ، وشام» بالإملة لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملة لشام .

«رقابى» بالإملة للكسائي ، وبالفتح والإملة لإدريس ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، وأبي عمرو .

﴿المدغم﴾

«الصغير»، فقد سرق، بالإدغام لابن عمرو، وهشام، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر.

«بل سولت»، بالإدغام لحزة، والكسائي، وبالإظهار والإدغام لهشام.

«استغفر لنا»، بالإدغام لابن عمرو بخلف عن الدورى.

«قد جعلها»، بالإدغام لابن عمرو؛ وهشام، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر.

«الكبير»، يوسف في نفسه، أعلم بما، ياذن لي، إنه هو، وأعلم من، قال لاثرث، استغفر لكم، تأويل رؤبای، بالإظهار والإدغام لابن عمرو، ويعقوب.

﴿رب قد آتني من الملك﴾

«فاطر، قرأ الأزرق بترقيق الراء، والباقيون بتنعيمها.

«لديهم»، قرأ حزة، ويعقوب بضم الماء في الحالين، والباقيون بكسرها كذلك.

«وكاين»، قرأ ابن كثير، وأبو جعفر «وكاين»، بألف عدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحيثما يكون المد من قبل المتصل فشكل منها يد حسب مذهب، إلا أن أبو جعفر يسهل الهمزة مع المد والقصر.

«والباقيون»، وكاين، بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة، وهو لفظان بمعنى كثير، قال ابن الجوزي.

كاين في كاين (:) لـ (د) م.

«سيبلي أدعو»، قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، والباقيون ياسكانها.

«ومن اتبعني»، أتفق القراء على إثبات الياء في الحالين.

«نوحى إليهم»، قرأ حفص «نوحى»، بنون العظمة وكسر الحاء مبنياً للفاعل والفاعل على ضمير يعود على الله تعالى وإليهم متعلق بنوحى، والباقيون «يوحى»، بالياء التحتية وفتح الحاء مبنياً للفعول وإليهم نائب فاعل، قال ابن الجوزى :

يوحى إليه النون والباء أكسراً . . . (صحب) ومع إلهم السكل (ع) رأى
وضم هاء ، إلهم ، حمزة ، وبعقوب ، وكسرها الباقيون .
«تعقلون»، قرأ نافع وابن عامر ، وعاصم ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، بناء
الخطاب ، على الانفاس ، والباقيون ياء الغيب مناسبة لما قبله وهو قوله تعالى
«أفلما يسيرا في الأرض» .. إلخ . . . قال ابن الجوزى :

لابعلون خاطبوا وتحت (عم) . . . (ع) ن (ظ) فرب يوسف شعبة وهم
«كذبوا»، قرأ عاصم ، وحزة ، والكسانى ، وأبو جعفر ، وخاف
العاشر ، بتخفيف الذال ، وقد وجہت بوجوه أشهرها ماروى عن
ابن عباس رضى الله عنهما أن الضئائر كلها ترجم إلى المرسل إليهم ، أى
وظن المرسل إليهم أن الرسل قد كذبوا بهم فيما ادعوا من النبوة وفيما يوعدون
به من لم يؤمن من العقاب ، ويحکى أن سعيد بن جبير لما أجاب بذلك قال
الضحاك وكان حاضراً لورحلت في هذه المسألة إلى الدين كان قليلاً ، وقرأ
الباقيون بشدّ الدال ، على عود الضئائر كلها على الرسل أى وظن الرسل
أنهم قد كذبوا بهم فيما جاءوا به لشدة البلاء وطوله عليهم جاههم نصر
الله .. إلخ . . . قال ابن الجوزى :

وكذبوا الخفت (؟) نـا (شفا) (؟) وـى

«فتحى من نشاء»، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وبعقوب ، بنون واحدة
مضمومة وبعدها حيم مشددة وبعد الجيم ياء مفتوحة ، على أنه فعل ماض
مبني للفعول ومن نائب فاعل . . . وقرأ الباقيون بنونين الأولى مضمومة
والثانية ساكنة وبعد الثانية حيم مخففة ، وبعد الجيم ياء ساكنة ، مدية ، على

أنه فعل مضارع أنجى مبني للمعلوم ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى
ومن مفعوله ، قال ابن الجزرى :

نجى فقل نجى (ن) لـ (ظ) لـ (ك) وـ

ـ تصدقـ ، فـ رأـ حـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـ روـيـسـ بـخـلـفـ
ـ عـنـهـ ، يـاشـامـ الصـادـ صـوتـ الزـايـ ، وـ هـىـ لـغـةـ قـيسـ . وـ الـبـاقـونـ بـالـصـادـ الـخـالـصـةـ
ـ وـ هـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـ روـيـسـ ، وـ هـىـ لـغـةـ قـريـشـ ، قال ابن الجزرى .

باب أصدق (شفا) ، والخلف (غ) ،
(المقلل والمثال)

ـ الـدـنـيـاـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـ بـالـفـتـحـ
ـ وـ التـقـلـيلـ . لـلـأـزـرـقـ ، وـ السـوـىـ ، وـ بـالـفـتـحـ وـ التـقـلـيلـ وـ الـإـمـالـةـ ، لـ دـورـىـ
ـ أـبـىـ عـمـرـوـ .

ـ الـقـرـىـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ ، وـ حـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ ،
ـ وـ بـالـفـتـحـ وـ الـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـرـانـ ، وـ بـالـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

(المدغم)

ـ الـكـبـيرـ ، وـ الـآـخـرـةـ تـوقـىـ ، بـالـإـظـهـارـ وـ الـإـدـغـامـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ ، وـ يـعقوـبـ .

(سورة الرعد)

ـ الـسـمـرـ ، سـكـتـ أـبـوـ جـعـفـرـ عـلـىـ أـلـفـ ، وـ لـامـ ، وـ مـيمـ ، وـ رـاـ ، مـنـ غـيرـ
ـ تـنـفـسـ مـقـدـارـ حـرـكـتـينـ ، وـ الـبـاقـونـ بـعـدـ السـكـتـ .

ـ يـوـمـنـونـ ، فـ رـأـ وـرـشـ ، وـ أـبـوـ جـعـفـرـ ، وـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، يـابـدـالـ
ـ الـهـمـزـةـ فـ الـحـالـيـنـ ، وـ كـذـاـ حـزـةـ عـنـدـ الـوقفـ .

ـ يـغـشـىـ » فـ رـأـ شـعـبـةـ ، وـ حـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ يـعقوـبـ ، وـ خـلـفـ الـعـاـشـرـ
ـ بـفـتـحـ الـفـيـنـ وـ تـشـدـيدـ الـشـيـنـ ، مـضـارـعـ عـشـىـ الـمـضـاعـفـ ، وـ الـبـاقـونـ يـاـسـكـانـ

الغين وتحقيق الشين ، مضارع أعني ، قال ابن الجوزي :

يعنى معأ شدد (ظ)ما (صحبة)

«وزرع وتخيل صنوان وغيره» قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص .
ويعقوب ، برفع عين «وزرع» ولام ، وتخيل ، ونون ، صنوان ، وراء
«وغيره» فرفع ، وزرع وتخيل ، بالعلف على ، قطع ، ورفع «صنوان»
لكونه «نعتاً لتخيل ورفع غيره» لعطفه على «صنوان» وقرأ الآقاون
بخفض الأربعة ، عطفاً على ، اعتاب ، قال ابن الجوزي :

زرع وبعده الثلاث الخفيف (ع)ن . . (حق) ارفعوا

«يسقى» ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ويعقوب ، بالياء التحتية على التذكرة أى يسوق
ما ذكر ، والآقاون بتاء التأنيث مراعاة للفظ ما نقدم أى تسقى هذه الأشياء
قال ابن الجوزي يسوقى (ك)ما (إ)صر (ظ)عن .

«ونفضل» ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، بالياء التحتية ،
والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المتقدم في قوله ، الله الذي رفع ، والآقاون
بنون العظلمة على الالتفات ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى .
قال ابن الجوزي نفضل البا(شفها) .

«الأكل» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، بسكون السكاف ، وهو لغة تميم ،
والآقاون بضمها ، وهو لغة الحجازيين ، قال ابن الجوزي
والأكل أكل (إ)ذ (د)نا .

«أنذاكنا تراينا أنتاء» قرأ نافع ، والكسائي ، ويعقوب ، «أنذا» بهمزتين
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام ، وقرءوا ، [إنا] بهمزة
واحدة مكسورة على الخبر ، وكل على أصله في المهزتين . فقالون يسهل
المهمزة الثانية في «أنذا» ، ويدخل ألفاً بين المهزتين ، وورش ، ورويس ،

يسهلانها مع عدم الإدخال ، والكسائي ، وروح ، بحقفانها مع عدم الإدخال ، وقرأ ابن عامر ، وأبو جعفر ، بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وكل على أصله كذلك . فأبوجعفر يسمى الممرة الثانية في «أتنا» مع الإدخال ، وهشام يتحققها مع الإدخال وعدمه ، وابن ذكوان يتحققها مع عدم الإدخال ، وقرأ الباقون بالاستفهام فيما ، وكل على قاعدته فابن كثير بتسميل الممرة الثانية بلا إدخال وأبجر عرو بتسميلها مع الإدخال ، وعاصم ، وحزرة؛ وخاف العاشر بالتحقيق من غير إدخال .

«من قبلهم الثلاث»، قرأ أبو عرو ، وبعقوب بكسر الماء والميم وصلا ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بعض الماء والميم وصلا كذلك ، والباقيون بكسر الماء وضم الميم وصلا أيضا ، أما حالة الوقف على «من قبلهم» ، فكل القراء يكسرون الماء ويستكون الميم ، ومثلها في الحكم «لربهم الحسني» .
«عليه» ، يديه ، قرأ ابن كثير بصلة الماء ، والباقيون بعدم الصلة .

«هاد» ، والـ ، قرأ ابن كثير بإثبات الياء فيما وقفا ، والباقيون بمحذفها في الحالين .

«المتمان» ، قرأ ابن كثير ، وبعقوب بإثبات الياء وصلا ووقفها ، والباقيون بمحذفها في الحالين .

«هل تستوى الظللات والنور» ، قرأ شعبة ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بالياء على التذكرة ، والباقيون بالناء على التأنيث ، وجاز في الفعل التذكرة والتأنيث لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي ، قال ابن الجزرى هل يستوى (شفا) (ص)دوا .

«يوقدون» ، قرأ حفص ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بـالغيب ، مناسبة لقوله تعالى «أَمْ جَعَلُوا اللَّهَ شَرِكَاهُ» ، والباقيون بـبناء الخطاب ، والمخاطب المشركـون قال ابن الجزرى : وـيـوـقـدـوا (حـبـ)

(المقلل والممال)

«آلمر»، أمال الراء أبو عمرو، وابن عاص، ومحنة، والكسانى،
وخلف العاشر، إجراء لألفها بجرى الآلف المتقلبة عن الياء، وقللها
الازرق.

«النار، وبقدر، وبالنهار، بالإملة لأبي عمر، ودورى الكسانى؛
وبالفتح والإملة لابن ذكوان، وبالتنليل للأزرق.

«الناس، بالفتح والإملة لدورى أبي عمرو.

«الكافرين، بالإملة لأبي عمرو، ودورى الكسانى، ورويس،
وبالفتح والإملة لابن ذكوان، وبالتنليل للأزرق.

«الأعمى، وماواهم، بالإملة لمحنة، والكسانى، وخلف العاشر،
وبالفتح والتنليل للأزرق.

(المدغم)

«الصغير، وإن تعجب فعجب، بالإدغام لأبي عمرو، والكسانى،
وبالإظهار والإدغام لشام، وخلاد.

«أفاتخذتم، بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإظهار والإدغام
لرويس، وبالإدغام للباقيين.

«تفيه، هل تستوى الظليمات والنور بالإظهار لجعيم القراء.

«الكبير، يعلم ما، وبالنهار له، فيصيب بها، الحال له، خالق كل شيء،
الأمثال للذين، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، ويعرف.

(أفن يعلم)

» يصل ، قرأ الأزرق بتخفيم اللام وصلا ، وبالتفخيم والترقيق وفنا ،
والتفخيم أرجح ، والباقيون بالتفخيم في الحالين .

» سرا ، صلح ، عليهم ، ويقدر ، [إله] ، قرآنا ، سيرت ، سبق مثله مرارا .
» ويدرون ، قرأ الأزرق بتلقيث البدل ، ولهزة وفنا وجهان ، الأول ،
التسهيل بين بين ، الثاني ، الحذف ،

» متاب ، وعقاب ، أثبت الباء فيما يعقب وصلا وفنا ، والباقيون
بحذفها فيما في الحالين .

» يأس ، قرأ البزى بخلاف عنه بتقديم الممزة وجعلها في موضع الباء
مع إبدالها ألفا وتأخير الباء وجعلها في موضع الممزة فيصير النطق « ياس »
باء وألف وبعد الآلف باء مفتوحة . وقرأ الباقيون باء ساكنة وبعدها
ممزة مفتوحة ، وهو الوجه الثاني للبزى قال ابن الجزرى

وباب يأس اقلب ابدل خلف (هـ) بـ .

» ولقد استهزى ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وجزءة ، ويعقوب بكسر
الدال وصلا ، والباقيون بضمها كذلك ، وقرأ أبو جعفر بإبدال الممزة باء
مفتوحة وصلا ساكنة وفنا ، ولهزة وفنا ، وهشام بخلاف عنه وجهان
، الأول ، التسهيل بالروم « الثاني ، إبدال الممزة باء مفتوحة ثم تسken اللوقف .
» أم ثنيته ، قرأ أبو جعفر بحذف الممزة مع ضم الباء في الحالين ،
ولهزة وفنا ثلاثة أوجه ، الأول ، الحذف كأبي جعفر « الثاني ، التسهيل
بين بين ، « الثالث ، الإبدال باء خالصه .

» وصدوا ، قرأ عاصم ، وجزءة ، والكسانى ، ويعقوب ، وخاف العاشر
بضم الصاد ، على الباء المفعول . والباقيون بفتحها ، على الباء للفاعل .
قال ابن الجزرى : واضح . . . صدوا وصدوا وصد الطول كوفى الحضرى
(م . - المذهب ج ٢)

، من هاد ، من واق ، وقف عليهمما ابن كثير يواه ساكنة بعد الدال
والقاف .

(المقلل والممال)

، أعمى ، عقي لدى الوقف ، الدنيا ، طوبى ، الموى ، بالإمالة لحزة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل
لأبي عمرو في غير ، أعمى ، وللدورى وجه ثالث فى الدنيا ، وهو الإمالة ،
دار ، دارهم ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
و والإمالة لابن ذكوان ، وبالتفليل للأزرق .

(المدغم)

، الصغير ، أخذتهم بالإظهار لابن كثير ، ومحض ، وبالإظهار والإدغام
لويس ، وبالإدغام للباقين .
، بل زين ، بالإدغام للكسانى ، وبالإظهار والإدغام لهشام .
، الكبير ، الصالحت طوبى ، زين للذين ، بالإظهار والإدغام لأبي
هعرو ، وبعقوب .

(مثل الجنة)

، أكلها ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ياسكان الكاف ، والباقيون
بضمها ، وما لفستان . قال ابن الجزرى : وأكلها شغل (أ)نى (جبر)
، ينكر ، إليه ، أزلناه ، وهو ، كله جل .
، مات ، فرأى يعقوب بإثبات الياء في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك .
، ولا واق ، فرأى ابن كثير ، بإثبات الياء بعد القاف وقفها ومحذفها صلا ،
والباقيون بمحذفها في الحالين

« وَبَثِّتْ ، قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبْوَ عُمَرٍ ، وَعَاصِمٍ ، وَبِعَقْوَبٍ يَا سَكَانَ
الثَّاءَ وَتَخْفِيفَ الْبَاءَ الْمُوَحَّدَةَ ، مَضَارِعَ ثَبَّتْ . وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الثَّاءِ وَتَشْدِيدِ
الْبَاءِ ، مَضَارِعَ ثَبَّتْ ،

قال ابن الجزرى : ثَبَّتْ خَفْفَ (ن) ص (حـ)

« وَسَيِّعَلُ الْكَفَّارَ ، قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ ، وَعَاصِمٍ ، وَحَزَّةَ ، وَالسَّكَانِيَّ ،
وَبِعَقْوَبٍ ، وَخَلْفَ الْعَاشِرِ الْكَفَّارَ ، بِضمِ الْكَافِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِهَا
وَأَلْفِ بَعْدِهَا ، جَمْعُ تَكْسِيرِهَا . وَالْبَاقُونَ الْكَافَّ ، بِفَتْحِ الْكَافِ وَأَلْفِ
بَعْدِهَا وَكَسْرِ الْفَاءِ عَلَى الْإِفْرَادِ

قال ابن الجزرى

وَالْكَافَّ الْكَفَّارَ (شـ) د (كـنـزـ) (غـ نـىـ)

{سورة إبراهيم عليه السلام}

« الـَّرَّ ، سَكَّتْ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ الْثَّلَاثَةِ بِدُونِ تَفْسِيرٍ
مَقْدَارِ حَرْكَتَيْنِ .

« أَنْزَلَنَاهُ ، صَرَاطٌ ، وَهُوَ ، وَإِلَيْهِ ، كَلَهُ جَلِيلٌ .

« الْحَمْدُ لِلَّهِ ، قَرَأَ نَافِعٌ ، وَابْنُ عَامِرٍ ، وَأَبْوَ جَعْفَرٍ بِرْفَعِ الْهَاءِ مِنْ لَفْظِ
الْجَلَّالَةِ وَصَلَا وَابْتِدَاءَ ، عَلَى أَنَّهُ مِبْتَدَأُ خَبْرِهِ الَّذِي ، أَوْ خَبْرٌ لَمْ يَبْتَدَأْ مَحْذُوفٌ
أَيْ هُوَ اللَّهُ ، وَقَرَأَ رَوِيسٌ بِرْفَعِ الْهَاءِ فِي الْابْتِدَاءِ وَخَفْضَهَا فِي الْوَصْلِ .
وَالْبَاقُونَ بِالْجَرِ فِي الْمَالِيْنِ ، عَلَى أَنَّهُ بَدْلٌ مَا قَبْلَهُ ،

قال ابن الجزرى

و (عـ) رفع المخفض في الله الذي .. والابتدا (غـ)

« نَبِّوَا » رَسَّمَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ ، فَقِيمَهُ حَزَّةٌ ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِهِ وَقَنَا
خَمْسَةُ أَوْجَهٍ وَهِيَ : الْإِبْدَالُ حَرْفُ مَدٍ ، وَالتَّسْهِيلُ بِالرُّومِ ، وَالْإِبْدَالُ وَأَوْا
خَالِصَةٌ عَلَى الرِّسْمِ مَعَ السَّكُونِ الْمُخْضِ وَالرُّومِ وَالْإِشْتَامِ .

« رَسْلَمٌ » قَرَأَ أَبُو عُمَرٍ وَيَا سَكَانَ السَّيْنِ . وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا ، وَهَمَا لَعْنَانٌ

قال ابن الجزرى :

وَرَسْلَمًا مَعْ هُمْ وَكُمْ وَسَبِّلَنَا .. (حـ) زـ

المقلل والممال)

التر، أمال الراء ابن عامر، وشعبة، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر، وقللها الأزرق.

«صبار»، بالإمالة لابن عمرو، ودورى الكسائى، وبالفتح والإملاء
لابن ذكوان، وبالتشليل للأزرق.

«جاءتهم ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لشام

(المدغم)

«الصغير»، «واذ تاذن»، بالإدغام لابن عمرو، وهشام، وحرة، والمسانى، وخلف العاشر.

«الكبير»، ويستحبون نسامكم، تاذن ربكم، بالإظهار والإدغام
لأن عروه، ويعقوب.

{قالت رسليهم}

رسلم ، ولرسلم ، فرأبوعرو ياسكان السين ، والباقيون بضمها .

د. سبلنا، قرأ أبو عمرو ياسكان الباء ، والباقيون بضمها .

قال ابن الجوزي ورسلنا معهم وكم وسبلنا . . . (ح) ز

، ليغفر ، فرا الأزرق بترقيق الراء ، واليافون بتفخيمها .

، ويؤخركم ، قر! ورش ، وأبوجعفر يابدال المهزة واوا في الحالين ،

وكذا حزرة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها

، وعید، قرأ ورش يائيات آية وصلا، وبعقوب يائياتها وصلا ووقفا،

والباءون بحذفها في الحالين .

، وما هو بيت ، اتفق جميع القراء على تشديد اليماء .

• الرياح ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بالجمع ، والباقيون بالإفراد .
قال ابن الجزرى :

وأجمع يابراهم شورى (أ) ذ (ذ) (ذ) (ذ)

• خلق السموات والأرض ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر
• خالق ، بالف بعد الخاء ، وكسر اللام ورفع الفاف ، على أنه امم فاعل
• والسماوات ، بالخفص على الإضافة ، والأرض ، بالخفص عطف على السموات .
وقرأ الباقيون • خاق ، بفتح الخاء ، واللام والفاف بلا ألف ، على أنه فعل
ماض و السموات ، بالنصب بالكسرة ، على أنه مفعول به ، والأرض ،
بالنصب عطفا على السموات . قال ابن الجزرى :

خالق امدد واكسر .. وارفع كنور كل والأرض اجرر .. (شفا)

• إن يشا ، قرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر بإيدال الممزة في الحالين ،
وكذا حزرة عند الوقف .

• لى عليكم ، قرأ حفص بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .
• بمصرخى ، قرأ حزرة بكسر الياء ، وهي لغة بنى بربوع ، وقد وجہت
بأن الكسر على أصل التخاص من النقاء الساكنين ، وأصلها مصرخين لـ
حذفت النون الإضافة فالتي ساكنان ياء الإعراب وباء الإضافة وأصلها
السكون فكسرت للتخلص من الساكنين . وقرأ الباقيون بفتح الياء ، لأن
الياء المدغم فيها أصلها الفتح . قال ابن الجزرى :

ومصرخى كسر الياء (أ) خر

• أشركتنون ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر يابيات الياء وصلا وحذفها
ووقفا ، وبعقوب يابياتها وصلا ووقفا ، والباقيون بحذفها في الحالين .

• أكلها ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ياسكان السكاف وهو لغة
تميم ، والباقيون بضمها ، وهو لغة الحجازيين . قال ابن الجزرى :
• وأكلها شغل (أ) نـ (جبر)

« خبيثة اجئت ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، ويعقوب . وقبل ابن ذكوان بخلاف عنهم بكسر التنوين وصلا . والباقيون بضمهم كذلك . قال ابن الجوزي :

.. والساكن الأول ضم

اضم هم الوصل واكسره (ز) ما .. (ز) غير قل (ح) لا وغير أو (ح) ما
والخلف في التنوين (م) ز .. وإن يحصر (ز) ن خلفه

(المقلل والممال)

« هدانا ، وفأوحى ، ويسبق » بالإملالة لحرزة ، والكسائي ، وخلف العاشر :
وبالفتح والتقليل للأزرق .

« خاف ، وخاب » بالإملالة لحرزة وحده .

« جبار » بالإملالة لأبي عمر ، ودورى الكسائي ، وبالفتح والإملالة
لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

« الناس » ، بالفتح والإملالة الدورى عن أبي عمرو .

« قرار » ، قرأ أبو عمرو ، والكسائي ، وخلف العاشر بالإملالة ، والأزرق
بالتقليل ، وابن ذكوان بالفتح والإملالة ، وخلف عن حزة بالتنقيل والإملالة .
وخلاد بالفتح والتقليل والإملالة ، والباقيون بالفتح .

« الدنيا » ، بالإملالة لحرزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإملالة الدورى أبي عمرو .

(المدمغ)

« الكبير » ، ليغفر لكم ، الصالحات جنات ، الأمثال للناس ، بالإظهار
والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

« تنبئه ، لا إدغام في نون » ياذن ربهم ، ليكون ما قبل النون ساكنا .

(ألم تر إلى الذين بدلوا)

، نعمت الله ، رسمت بالناء ، ووقف عليها بالفاء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والمسناني ، ووقف الدافون بالناء .

• يصلونها ، الصلاة ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بتقييمها .
 • وبش ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال
 المهمزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

ـ ليضلوا ، فرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ورويس بفتح الياء على أنه فعل مضارع من « ضل » ، وهو لازم أي ليضلوا هم في أنفسهم ، والباقيون بضم الياء على أنه فعل مضارع من « أضل » ، وهو متعد والمفعول مخدوف أي ليضلوا غيرهم . قال ابن الجوزي :

يصل فتح الفم كالحج الزمر . ∴ (حبر) (ﷺ) :

«قل لعبد الدين، فرأى نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وأبو جعفر، ورويس، وخلف العاشر بفتح ياء الإضافة وصلا، والباقون ياسكناها».

• لا يبع فيه ولا خلل ، قرأ نافع ، وأبن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر بالرفع والتنوين ، على أن لا نافية للوحدة لا عمل لها وبعه مبتدأ والجار والمجرور خبر ، وخلال مبتدأ والخبر مخنوف دل عليه الخبر الأول أى فيه . وقرأ الباقيون بالفتح مع عدم التنوين ، على أن لا نافية للجنس تعمل عمل إن وبعه اسمها والجار والمجرور خبرها ، وخلال اسم لا وخبرها مخنوف دل عليه الأول أى فيه . قال ابن الجزري :

لابيع لاخلال لا . . . تأثيم لاغزو (مدا) (كنز)
• ابراهيم ، جميع ما في هذه السورة بالآلف لابن عامر مختلف عن ابن ذكوان ،
وبالماه للباقين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان ، وهم لغتان .

قال ابن الجزرى :

ويقر إبراهام ذى مع سورته . . . إلى قوله ، (م) از الخلف (ا) لـ
إنى أسكنت ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«أفتدة» ، قرأ هشام بخلاف عنه ياء ساكنة بعد الميمزة ، تفرض المبالغة
وهي موافقة للغة المشبعين من العرب على حد قولهم الدراheim والصباريف .
والباقيون بمحذف الياء وهو الوجه الثاني لهشام ، قال ابن الجزرى :
واشبعن أفتدا . . . (ل) الخلف

«إليهم» ، قرأ حزرة ، ويعقوب بضم الماء في الحالين ، والباقيون
بكسرها كذلك .

«دعما» ، قرأ ورش ، وأبو عمرو ، وحزرة ، وأبو جعفر يائيات الياء
وصلأ ومحذفها وقفا ، والبزى ، ويعقوب ، وقبل بخلاف عنه يائياتها وصلا
ووقما ، والباقيون بمحذفها في الحالين .

«ولاتحسبن» ، فلاتحسبن ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، وأبو جعفر
بفتح السين ، والباقيون بكسرها ، وهما لفتان ، قال ابن الجزرى :
ويحسب مستقبلا بفتح سين (ك)تبوا . . . (ه)ى (ذ)ص (؛) بت

«لتزول» ، قرأ الكساني بفتح اللام الأولى ورفع الثانية على أن ، إن ،
محففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذف أى وإن واللام الأولى هي
الفارقية بين «إن» ، المحففة والنافية والفعل مرفوع والمحله خبر كان .
وقرأ الباقيون بكسر اللام الأولى ونصب الثانية على أن ، إن ، نافية واللام
الأولى لام الجمود والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة ، قال ابن الجزرى :

وافتح لزول ارفع (ر) ما

﴿المقلل والممال﴾

«البوار ، والقمار ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى السكائى ، وبالفتح
و والإمالة لابن ذكوان ، والتقليل للأزرق .
» و آناتكم ، وتنشى ، بالإمالة لجزء ، والسكائى ، وخلف العاشر ،
و بالفتح والتقليل للأزرق .
» ومن عصانى ، بالإمالة للسكائى ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

» و ترى الجرمين ، بالإمالة و صلا للسوى بخلاف عنه ، أما حالة الوقف
في الإمالة لأبي عمرو ، وجزء ، والسكائى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
و والإمالة لابن ذكوان ، والتقليل للأزرق .

﴿المدغم﴾

«الصغير ، اغفر لي بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى .
» الكبير ، يأتي يوم ، وسخر لكم ، ويعلم ما ، وتبين لكم ، كيف
فعلنا بهم ، الأصفاد سراياهم ، النار ليجزى ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب .

﴿سورة الحجر﴾

«الدر ، سكت أبو جعفر على حروف المجاهم الثلاثة بدون تنفس مقدار
حركتين .

» وقرآن ، قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .
» ربما ، قرأ نافع ، وعاصم ، وأبو جعفر بتخفيف الباء الموحدة ،
والباقيون بتشدیدها ، وهو لفستان ، قال ابن الجوزي :

وربما الحرف (مدا) (ن) لـ

» ويلهم الأمل ، قرأ أبو عمرو ، وروح ، ورويس بخلاف عنه بكسر
الهاء والميم وصلا ، وجزء ، والسكائى ، وخلف العاشر ، ورويس
في وجهه الثاني بضم الهاء والميم ، والباقيون بكسر الهاء وضم الميم ،

أما عند الوقف في جميع القراء يكسرون الماء، ويسكنون الميم ، إلا رواية
فإنه يضم الماء ويسكن الميم بخلاف عنه ، والوجه الثاني له بكسر الماء وإسكان
الميم كباقي القراء .

· ما تنزل الملائكة ، قرأ شعبة ، تنزل ، بضم الناء وفتح التون والزاي
مشددة مبنياً للمفعول و «الملائكة» بالرفع نائب فاعل . وقرأ حفص ،
وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، تنزل ، بتنوين الأولى مضمونة
والآخرى مفتوحة وكسر الزاي مشددة مبنياً للفاعل ، و «الملائكة»
بالنصب مفعول به . والباقون ، تنزل ، بفتح الناء والتون والزاي مشددة
مبنياً للفاعل «سنداً للملائكة» ، وأصله ، تنزل ، لخذف إحدى الناءين بتخفيفها
و «الملائكة» بالرفع فاعل ، قال ابن الجوزى :

· وأضها ، تنزل السكوفى وفي الناء التون مع ، زاهراً كسر (صحب) وبعد مارف
وقرأ البرى بخلاف عنه بتشدد الناء وصلا ، قال ابن الجوزى :
في الوصل تاتي معاً الشد إلى قوله وفي المثل اختلاف عنده
ـ فتحنا ، لا خلاف بين القراء في تخفيف الناء .

ـ سكرت ، قرأ ابن كثير بتخفيف الكاف ، أى حُبست أبصارنا مثل
ـ قولهم سكرت النهر أى حُبست عن الجري . والباقون بتشددتها ، يجوز أن
ـ يكون من الخفف وشدد للكثرة ، وأن يكون بمعنى حيرت من السكر ،
ـ قال ابن الجوزى : وخف سكرت (د)نا

ـ وما تزله ، لا خلاف بين القراء في قراءته بالتشديد .

ـ الرياح لواقي ، قرأ حزة ، وخلف العاشر ، والريح ، بالإفراد . والباقون
ـ الرياح ، بالجمع ، قال ابن الجوزى :

ـ والريح هـ . كالكمف مع جائية توحيدهم . حجر (قى)

ـ من صلصال ، قرأ جميع القراء بترقيق اللام لسكونها .

ـ فأنظرنى إلى ، اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين .

ـ الخلاصين ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وبعقوب ،

بكسـر اللام ، اسـم فـاعل . والـباـقـون بـفتحـها ، اسـم مـفـعـول ، قال ابن الجـزـرى :
وـالـخـاـصـينـ الـكـسـرـ (ـكـ)ـمـ (ـحـقاـ)

ـ عـلـى مـسـتـقـيمـ ، قـرـأ يـعقوـب بـكـسـرـ اللـامـ وـضـمـ الـيـاءـ مـنـ نـونـةـ ، مـنـ عـلـوـ الشـرـفـ .
وـالـبـاقـونـ بـفـتحـ الـلـامـ وـالـيـاءـ مـنـ غـيرـ تـنـوـينـ ، أـىـ مـنـ مـرـ عـلـيـهـ مـرـ عـلـىـ ، وـالـمـعـنىـ
أـنـهـ أـىـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ بـهـذـاـ طـرـيقـ يـقـدـىـ إـلـىـ ، وـفـيـ السـكـرـخـىـ عـلـىـ رـعـاـيـتـهـ
كـالـحـافـ الذـىـ تـجـبـ رـعـاـيـتـهـ كـفـوـلـهـ تـعـالـىـ ، وـكـانـ حـقاـ عـلـيـنـاـ نـصـرـ الـمـؤـمـنـينـ ،
قال ابن الجـزـرىـ . وـلـامـ عـلـىـ فـاكـسـرـ نـونـ اـرـفـعـ (ـظـ)ـاـماـ

ـ جـزـ ، قـرـأ شـعـبـةـ بـضـمـ الـرـايـ ، وـالـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ إـلـاـ أـيـاـ جـعـفـرـ حـذـفـ
الـهـمـزـةـ وـشـدـ الـرـايـ . وـبـوقـفـ عـلـيـهـ لـحـزـةـ ، وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـالـنـقـلـ مـعـ
الـسـكـونـ الـمـحـضـ وـالـرـوـمـ وـالـإـشـامـ .

ـ عـيـونـ اـدـخـلـوـهـاـ ، قـرـأ بـكـسـرـ الـعـيـنـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـشـعـبـةـ ، وـحـمـزـةـ ،
وـالـسـكـانـيـ بـكـسـرـ الـعـيـنـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـهـاـ ، وـهـمـاـ لـغـنـانـ ، قال ابن الجـزـرىـ :
عيـونـ مـعـ شـيوـخـ مـعـ جـيـوبـ (ـصـ)ـفـ . . . (ـمـ)ـنـ (ـدـ)ـمـ (ـرـضاـ)
وـقـرـأ بـكـسـرـ التـنـوـينـ وـصـلـاـ أـبـوـ عـمـروـ ، وـعـاصـمـ ، وـحـمـزـةـ ، وـرـوـحـ ،
وـقـبـلـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـمـ . وـالـبـاقـونـ بـالـضـمـ ، قال ابن الجـزـرىـ :
. . . وـالـسـاـكـنـ الـأـوـلـ ضـمـ

ـ لـضـمـ هـمـ زـ الـوـصـلـ وـاـكـسـرـهـ (ـهـ)ـمـاـ . . . (ـهـ)ـزـ غـيرـ قـلـ (ـحـ)ـلـاـ وـغـيرـ أـوـ (ـحـ)ـاـ
وـالـخـلـفـ فـ التـنـوـينـ (ـهـ)ـزـ وـإـنـ بـحـرـ . . . (ـزـ)ـنـ خـلـفـهـ
وـقـرـأ رـوـيـسـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـضـمـ تـنـوـينـ «ـعـيـونـ» ، وـكـسـرـ خـاءـ ، اـدـخـلـوـهـاـ ،
عـلـىـ أـنـهـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنـىـ لـمـفـعـولـ مـنـ «ـأـدـخـلـ» الـرـبـاعـىـ فـالـهـمـزـةـ لـلـقـطـعـ نـقـلتـ
حـرـكـتـهـ إـلـىـ التـنـوـينـ ثـمـ حـذـفتـ ، وـقـرـأ الـبـاقـونـ بـضـمـ الـخـاءـ عـلـىـ أـنـهـ فـعـلـ أـمـرـ
وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـىـ لـرـوـيـسـ وـاعـلـمـ أـنـ جـمـيعـ الـقـرـاءـ يـبـتـدـئـونـ بـهـمـزـةـ مـضـمـوـنةـ
قال ابن الجـزـرىـ

ـ هـمـزـاـ دـخـلـوـاـ اـنـقـلـ اـكـسـرـ الـضـمـ اـخـنـافـ (ـغـ)ـ يـثـ

(المقلل والممال)

« التر ، أمال الراء أبو عمرو ، وشعبية ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وقللها الأزرق . »

« نار ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى السكسائي ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالنقليل للأزرق . »

(المدغم)

« الصغير ، دخلت سنة ، بالإدغام لأبي عمرو ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه . »

« ولقد جعلنا ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر . »

« الكبير ، نحن نزلنا ، قالربك ، قاللم ، قالرب ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ، ولوهما الاختلاس فيها قبل المدغم ساكن صحيح . »

(نبي عبادى)

« نبي ، قرأ أبو جعفر بإبدال الممزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف . »

« نبي عبادى أنى أنا الغفور ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح يا ، الإضافة فيما وصل ، والباقيون بإسكانها كذلك . »

« وبنهم ، اتفق القراء على عدم إبدال الممزة ، إلا حمزة عند الوقف فإنه يدخلها وله حينئذ ضم الباء وكسرها . »

« إننا نبشرك ، قرأ حمزة بفتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة ، مضارع ، أبشر ، والباقيون بضم النون وفتح الباء وكسر الشين مشددة ، مضارع بشر ، قال ابن الجزري : وكاف أولى الحجر توبه (ة) هنا . »

« تبشرون ، قرأ نافع بكسر النون مخففة ، والاصل تبشر وتنى النون الأولى للرفع والثانية للوقاية خذفت نون الوقاية بعد نقل كسرتها إلى

تون الرفع تخفيفا ثم حذفت الياء حملا على نظائرها في رهوس الآى
اكتفاء بالكسرة التي قبلها في الدلالة عليها، وقرأ ابن كثير بكسر التون
مشددة مع المد المشبع، وذلك على إدغام التون الأولى في الثانية. وقرأ
الباقيون بفتحها مخففة، على أنها علامة الرفع، قال ابن الجوزى :

تبشرون نقل النون (د)ف .: وكسرا (ا) علم (د)م

« ومن يقتطع ، فرأى أبو عمرو ، والكسائي ، وبمقهوب ، وخلف العاشر
بكسر النون ، كضرب يضرب وهو لغة أهل الحجاز وأسد ، والباقيون بفتحها ،
قال ابن الجزرى : كعلم يعلم وهو لغة أيضاً ،

وَكُسْرُهَا (أ) عِلْمٌ (د) كِيْفَنْطٌ أَجْعَمًا . . . (رَوْيٌ) (حَا)

ـ لنجومـ ، قـ راحـة ، والـ كـ سـ اـ نـ ، وـ يـ قـ وـ بـ ، وـ خـ لـ فـ العـ اـ شـ رـ بالـ تـ خـ يـ فـ ، مـ ضـ اـ رـ عـ «ـ نـ جـ يـ »ـ ، وـ الـ باـ قـ اـونـ بالـ تـ شـ دـ يـ دـ ، مـ ضـ اـ رـ عـ «ـ نـ جـ يـ »ـ ،

قال ابن الجزرى : والحجر أولى العنكبا (ظالم) (شفما)

«قدرنا، فرأى شعبة بتحفيف الدال، والباقيون بتشدیدها، وهم لغتان
يعنى التقدير، قال ابن الجوزي:

خفا فدرنا (ص) ف معا

« جاء آل ، فرأ قالون ، والبزى ، وأبو عمرو ياسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد . والأصبهانى ، وأبو جعفر ، بتسهيل المهمزة الثانية . وللأزرق وجهاً ، الأول ، تسهيل المهمزة الثانية مع القصر والتلوسط والمد في البديل ، الثاني » إبدالها حرف مد مخصوصاً مع القصر والمد ، فالقصر على تقدير حذف الألف ، والمد على تقدير عدم الحذف وزيادة ألف ثالثة للفصل بين الساكنين ، ويقتضي التلوسط على الإبدال . ولتفنيد ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد « الثاني » تسهيل المهمزة الثانية ، « الثالث » إبدالها حرف مد مخصوصاً مع القصر والإشباع . ولو رؤينا وجهاً

، الأول ، إسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد ، الثاني ، تسهيل المهمزة الثانية ، والباقيون بتحقيق المهمتين .

، فأسر ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر بهمزة وصل ، والباقيون بهمزة قطع .

، تفصحون ، تخزون ، قرأ يعقوب يائيات الباء فيما وصلا وفها ، والباقيون بحذفها كذلك .

، بناني إن كنتم ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

، بيوتا ، قرأ ورش ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب ،
بضم الباء ، والباقيون بكسرها ، وهما لغتان ، قال ابن الجزرى :

بيوت كيف جا بكسر الضم (ك) م . . (د) ن (محبة) (ب) لى

، إنى أنا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

، فاصدع ، قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، ورويس بخلاف
عنه ياشام الصد صوت الزاي ، والباقيون بالصاد الحالصة ، وهما لغتان ،
قال ابن الجزرى : وباب أصدق (شفا) والخلف (غر)

، المستهزئين ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة في الحالين ، ومحنة وفها
وجهان ، الأول ، التسهيل بين بين ، الثاني ، الحذف كأبي جعفر .

﴿المقلل والممالي﴾

، جاء ، بالإملالة لابن ذكوان ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملالة لشام .

، فـ أغنى ، بالإملالة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقييل للأزرق .

(المدغم)

، الصغير ، إذ دخلوا ، بالإدغام لأنّي عمرو ، وain عاشر ، وجزة ، والكساني ، وخاف العاشر .

، الكبير ، آل لوط ، حيث تؤمرون ، بالإظهار والإدغام ، لأنّي عمرو ، ويعقوب .

(سورة النحل)

، عما يشركون ، قرأ حزرة ، والكساني ، وخاف العاشر بناء الخطاب ، مناسبة لقوله تعالى ، فلا تستعجلوه ، والباقيون بباء الغيب ، على الالتفات ، قال ابن الجزرى :

وعما يشركون كالنحل مع . . روم (سما) (ذ) (ك) (م)
 «ينزل الملائكة» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ورويس «ينزل» ، بتخفيف الزاي المكسورة وإسكان النون ، مضارع «أنزل» ، وـ «الملائكة» ، بالنصب مفعول به ، وقرأ روح «تنزل» ، بناء مشتارة من فوق مفتوحة ونون مفتوحة وزاي مفتوحة مشددة ، مضارع «تنزل» ، حذفت منه الناء ، وـ «الملائكة» ، بالرفع فاعل ، والباقيون «ينزل» ، بتشدید الزاي المكسورة وفتح النون ، مضارع «نزل» ، وـ «الملائكة» بالنصب مفعول به ، قال ابن الجزرى : ينزل كلام خف (حق) . . وقال :

ينزل مع ما بعد مثل القدر عن . . روح
 ، أندروا ، جائز ، مستكرون ، أسطير ، يزرون ، قرأ الأزرق
 بتقيق الراء وتتفخيمها ، والباقيون بتتفخيمها .

، فاتقون ، قرأ يعقوب يأبّات الياء في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك
 ، دف ، وقف عليه حزرة ، وهشام يختلف عنه بالنقل مع [سكن القاء
 بالسكون المخصوص والروم والإشمام] .

· بشق الأنفس ، قرأ أبو جعفر بفتح الشين ، والباقيون بكسرها ،
· والقراءاتان مصدران بمعنى واحد وهو المشقة ، وقيل الأول مصدر ، والثاني
· اسم مصدر ، قال ابن الجزري : بشق فتح شينه (٢) من .
· لرموف ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وحرمة ، والكسائي ، ويعقوب ،
· وخلف العاشر بالقصر أي بحذف حرف المد بالكلية على وزن « فعل »
· والباقيون بالمد على وزن « فعل » ، قال ابن الجزري :
· (وصحبة) (حـ) رؤوف فاقصر جميـعاً .

· قصد ، قرأ حـرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، ورويس بخلاف عنه
· بالإشـام ، والباقيـون بالصادـ الحالـة وهو الوجهـ الثانيـ لـ روـيس .
· قال ابنـ الجـزـريـ : وـبـابـ أـصـدقـ (ـشـفـاـ)ـ وـلـخـلـفـ (ـغـ)ـ رـ .
· يـبـتـ ، قـرأـ شـعـبـةـ بـنـوـنـ الـعـظـمـةـ ، والـبـاـقـيـونـ بـالـيـاهـ مـنـاسـبـةـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ :
· هـوـ الـذـىـ أـنـزـلـ ، قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ : يـبـتـ نـوـنـ (ـصـ)ـ حـ .
· وـالـشـمـسـ وـالـقـمـرـ وـالـنـجـومـ مـسـخـرـاتـ ، قـرأـ اـبـنـ عـامـرـ بـرـفـعـ الـأـسـمـاءـ
· الـأـرـبـعـةـ ، وـحـفـصـ بـنـصـبـ الـأـوـلـيـنـ وـرـفـعـ الـأـخـيـرـيـنـ ، والـبـاـقـيـونـ بـرـفـعـ الـأـسـمـاءـ
· الـأـرـبـعـةـ ، قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ : وـالـشـمـسـ اـرـفـعـاـ .
· كـالـنـجـلـ مـعـ عـطـفـ الـثـلـاثـ (ـكـ)ـ مـثـمـ .ـ مـعـهـ فـيـ الـأـخـيـرـيـنـ (ـعـ)ـ دـ .
· دـ وـالـذـيـنـ تـدـعـونـ ، قـرأـ عـاصـمـ ، وـيعـقوـبـ بـيـاهـ الـغـيـبـ ، عـلـىـ الـالـنـفـاتـ
· وـالـبـاـقـيـونـ بـنـاءـ الـخـطـابـ ، مـنـاسـبـةـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ دـ وـالـلـهـ يـعـلـمـ مـاـتـسـرـونـ .
· قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ : يـدـعـونـ (ـظـ)ـ يـاـ (ـنـ)ـ لـ .

· قـيلـ ، قـرأـ هـشـامـ ، والـكـسـائـيـ ، وـرـوـيـسـ بـالـإـشـامـ ، والـبـاـقـيـونـ بـالـكـسـرـةـ
· الـحـالـةـ .ـ قـالـ اـبـنـ الجـزـرـىـ .

· وـقـيلـ غـيـضـ جـيـ أـشـمـ .ـ فـيـ كـسـرـهـاـ الضـمـ (ـرـ)ـ جـاـ (ـغـ)ـ نـاـ (ـاـ)ـ زـمـ
· دـ تـشـاـقـونـ ، قـرأـ نـافـعـ بـكـسـرـ النـونـ عـلـىـ حـذـفـ إـحـدـىـ الـنـونـيـنـ لـلـتـخـفـيفـ
· وـالـراـجـحـ أـنـ الـمـذـوـفـ هـيـ نـونـ الـوـقـاـيـةـ وـكـسـرـتـ نـونـ الـرـفـعـ ثـمـ حـذـفـ الـيـاهـ .

دلالة التكسرة عليها ، والباقيون بفتح النون على أنها نون الرفع والمفعول
محذوف أي المؤمنين أو الله قال ابن الجوزي :
وتشاقون أكسر النون (١) با

الذين تتفاهم ، قرأ حزرة ، وخلف العاشر بالياء على التذكير . والباقيون
بالناء على التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل مؤنث غير
حقيق ، قال ابن الجوزي : ويتتفاهم معا (فقي)

(المقلل والممال)

أني ، وتعالى ، ولهمك ، وتتفاهم ، وبلي ، بالإملة لحزرة ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عرو
في لفظ « بلي » ، وشعبة فيها الفتح والإملة .
شاء ، بالإملة لابن ذكروان ، وحزنة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملة لشام .

الكافرين ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ، وبالفتح
والإملة لابن ذكروان ، وبالتنقليل للأزرق .

(المدغم)

الكبير ، وسحركم ، والنجوم مسخرات ، يخناق كمن ، يعلم ما ، قبل
لهم ، أنزل ربكم ، الملائكة ظالمى ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ،
تنبيه ، لإدغام في راء ، الحمير لتركيبوها ، ولا في ، البحر لأتراكوا ،
لفتح رأيهمما بعد ساكن .

(وقيل للذين اتقوا)

وقيل ، خيرا ، الآخرة ، ظلهم ، يسترمون ، أن عبدوا ، فسيروا ،
لروف ، داخرون ، سبق مثله مرارا .

(٢م - المنهج)

«أن تأيهم الملائكة ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بالياء على التذكير ، والباقيون بالياء على التأبٰث ، وجاز تأبٰث الفعل لأن الفاعل مؤثر غير حقيق ، قال ابن الجوزي :

وأكسرها (شفا) . . . يأتِهم كالنحل عنهم وصفا

«لا يهدي ، قرأ نافع ، ابن كثير ، وأبو عرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ويعقوب بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها ، على بناء الفعل للفعول ومن نائب فاعل ، والباقيون بفتح الياء وكسر الدال وباء بعدها ، على بناء الفعل للفاعل ومن مفعول به ، قال ابن الجوزي :

وضم وفتح يهدي (كم) (سما)

«كن فيكون والذين » قرأ ابن عامر ، والكسائي ينصب نون «فيكون» ، والباقيون برفعها ، قال ابن الجوزي :

كن فيكون فاصبأ رفعا . . . سوى الحق وقوله (كم) بـ

والنحل مع يس (ر) د (كم)

«لنبوتهم » قرأ أبو جعفر يأيدال الممزة باء في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

«نوحى إليهم » قرأ حفص بالنون وكسر الحاء ، مبنياً للفاعل ، والفاعل ضمير وإليهم متعلق بنوحى ، والباقيون بالياء وفتح الحاء ، مبنياً للدفع ، واليهم نائب فاعل ، قال ابن الجوزي :

يوحى إليه النون والفاء أكسرا . . . (صحب) ومع إليهم البكل (ء) رأ

«أفامن » قرأ الأصبهاني بتميم الممزة الثانية في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

«أولم يروا إلى ما خلق الله » قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بناء الخطاب ، مناسبة لقوله تعالى «فإن ربكم لربوف رحيم » والباقيون

ياء الغيب ، مناسبة لقوله تعالى «أفأمن الذين» ، قال ابن الجزرى :
تروا (ة)هم . . (روى) الخطاب

، يتفقوا ، قرأ أبو عمرو ، ويعقوب بناء النائى ، والباقون ياء
النذكير ، وجاز في الفعل النائى والنذكير لأن الفاعل مؤنث غير حقيقى ،
قال ابن الجزرى : ويتفيقرا سوى البصري

وفيه لحزة وقنا وهمام بخلاف عنه خمسة أوجه وهي : الإبدال حرف
مد ، والقسميل بالروم ، والإبدال واوا على الرسم مع السكون المحسن
والروم والإشمام .

﴿المقلل والممال﴾

«الدباء» بالإملاء لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإملاء لدورى أبي عمرو .

«دابة» بالإملاء للكسانى وقنا وكذا حرة بخلاف عنه .

«توفاهم» ، وهدأهم ، ويوجى ، وبلي ، بالإملاء لحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى
أبي عمرو في لفظ «بلى» ، وبالفتح والإملاء لشعبية في لفظ «بلى» .
«وحاق» بالإملاء لحزة وحده .

«شاه» بالإملاء لابن ذكروان ، وحرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملاء لشام .

«الذاد» ، بالفتح والإملاء لدورى أبي عمرو .

﴿المدغم﴾

«الكبير» ، وقبل للذين ، أنزل وبكم ، الملائكة طيبين ، أمر ربك ،
لبيين لهم ، نقول له ، لتبين للناس ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

وَتَبَيْهُ، لَا إِدْغَامٌ فِي الرَّاءِ فِي قُولَهِ تَعَالَى، وَأَنْزَلَنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتَبَيَّنَ،
لِوَقْوَاعِ الرَّاءِ مفتوحةً بَعْدَ سَاكِنٍ.

(وقال الله لاتخذوا إلهين)

«فَارْهُبُونَ، قَرَأْ يَعْقُوبَ يَائِبَاتَ الْيَاءِ فِي الْحَالِيْنَ، وَالْيَاقُونَ بِحَذْفِهَا كَذَلِكَ.
وَأَنْجِيرُ، وَهُوَ، لَعْبَرَةُ، لَبَنَا خَالِصَا، بِيُوتَا، يَسْتَأْخِرُونَ، كَلَهُ جَلِيُّ.
وَتَجَارُونَ، وَقَفَ عَلَيْهِ حَزَّةُ الْنَّقْلِ.
وَيَوْا خَذُ، يَؤْخِرُهُمْ، قَرَأْ وَرْشُ، وَأَبُو جَعْفَرَ يَبْدَالُ الْمُهْزَةَ وَأَوْا خَالِصَةَ
فِي الْحَالِيْنَ، وَكَذَا حَزَّةُ عَنْدِ الْوَقْفِ.

«جَاهُ أَجْلَمُهُمْ، قَرَأْ قَالُونَ، وَالْبَرْزِيُّ، وَأَبُو عَمْرو يَسْقَاطُ الْمُهْزَةَ الْأُولَى مَعَ
الْقَصْرِ وَالْمَدِ، وَالْأَصْبَهَانِيُّ، وَأَبُو جَعْفَرَ تَسْبِيلُ الْمُهْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنَ،
وَلِلْأَزْرَقِ وَجَهَانَ «الْأَوَّلُ» تَسْبِيلُ الْمُهْزَةِ الثَّانِيَةِ، «الثَّانِيُّ»، إِبْدَالُهَا حَرْف
مَدْ مُحَضًا مَعَ الْقَصْرِ لَأَنَّ بَعْدَهُ مَتْحَرِّكٌ «تَبَيْهٌ»، لَا يَعْتَبِرُ الْمَدُ هُنَا مَدًّا بَدْلًا
كَامِنُوا لَأَنَّ حَرْفَ الْمَدِ عَارِضٌ وَالْعَارِضُ لَا يَعْتَدُ بِهِ، وَلِقَبْلِ ثَلَاثَةِ أَوْجَهِ
«الْأَوَّلُ» إِسْقَاطُ الْمُهْزَةِ الْأُولَى مَعَ الْقَصْرِ وَالْمَدِ، «الثَّانِيُّ»، تَسْبِيلُ الْمُهْزَةِ
الثَّانِيَةِ، «الثَّالِثُ»، إِبْدَالُ الْمُهْزَةِ الثَّانِيَةِ حَرْفَ مَدْ مُحَضًا مَعَ الْقَصْرِ، وَلِرَوْبِسِ
وَجَهَانَ، «الْأَوَّلُ»، إِسْقَاطُ الْمُهْزَةِ الْأُولَى مَعَ الْقَصْرِ وَالْمَدِ، «الثَّانِيُّ»، تَسْبِيلُ
الْمُهْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنَ، وَالْيَاقُونَ بِتَحْقِيقِ الْمُهْزَتَيْنِ.
«لَاجْرَمُ»، قَرَأْ حَزَّةٌ بِخَلْفِهِ بَدْلًا، لَا، أَرْبَعُ حَرْكَاتٍ، وَالْيَاقُونَ
بِقَصْرِهَا وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِيُّ لِحَزَّةِ.

«مَفْرَطُونَ، قَرَأْ نَافِعٌ بِكَسْرِ الرَّاءِ مُخْفَفَةً اسْمَ فَاعِلٍ مِنْ «أَفْرَطُ»، إِذَا
جَازَ الْحَدُّ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِكَسْرِهَا مُشَدَّدَةً مِنْ «فَرْطٍ»، بِمَعْنَى قَصْرِ
وَالْيَاقُونَ بِالْفَتْحِ مَعَ التَّخْفِيفِ مِنْ مَفْعُولٍ مِنْ أَفْرَطَتْهُ خَلْقٌ أَيْ نَرَكَتْهُ
وَنَسْيَتْهُ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِيِّ :
وَرَا مَفْرَطُونَ أَكْسَرُ (مَدًا) وَأَشَدَّ (؟) رَا

«نسقيكم»، قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة، ويعقوب بالنون المفتوحة
مضارع «سق»، وعليه قوله تعالى «وسقاهم ربهم»، وأبو جعفر بالناء المفتوحة
على الأنفث مسندًا لضمير الأئمّة، والباقيون بالنون المضمة مضارع
«أسق»، ومنه قوله تعالى «فأسقينا كوه»، قال ابن الجوزي :

ونون نسقيكم معاً أنت (ع)نا . . . وضم (محب) (جبر)

«بيوتنا»، قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحزة، والكسائي،
وخلف العاشر بكسر الباء، والباقيون بضمها، وهما لغتان، قال ابن الجوزي
بيوت كيف جا بكسر الضم (ك)م . . . (د)ن (صحبة) (ب)لا

«يعرشون»، قرأ ابن عامر، وشعبة بضم الراء؛ والباقيون بكسرها،
وهما لغتان، قال ابن الجوزي :

يعرشوأ . . . معاً بضم السكسر (ص)اف (ك)مشوا

«يمحدون»، قرأ شعبة، ورويس بناء الخطاب، مناسبة لقوله تعالى
«ولله فضل بعضاكم على بعض»، والباقيون بناء الغريب، مناسبة لقوله تعالى
«فَالَّذِينَ فَضَلُّوا»، قال ابن الجوزي : ويحددوا (ع)نا . . . (ص)با الخطاب
«وبنعمت الله هم يكفرون» رسم بالناء، ووقف عليه ابن كثير ،
وأبو عمرو ، والكسائي ، ويعقوب بالباء ، وهي لغة قريش . والباقيون
بالناء موافقة للرسم وهي لغة طيء .

﴿المقلل والممال﴾

«بالأنى» ، والحسنى ، وأوحى ، ويتواكام ، بالإملالة لجزء ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو
في لفظي «بالأنى» ، والحسنى» .

«يتوارى» ، بالإملالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسائي ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ، وبالتفتح والتقليل للأزرق .

« جاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لهشام
، فأحيا ، بالإمالة ، للكسان ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
« للناس » بالفتح والإمالة لدورى أبي عرو .

المدغم

الكبير ، يعلمون نصيحاً ، فزين لهم ، فهو ولهم ، لتبين لهم ، خلقةكم ،
العمر لكيلاً ، يعلم بعد ، وجعل لكم ، ورزقكم ، بالإظهار والإدغام
لأبى عمرو ، وبعقوب
، تنبئه ، لا إدغام في نون ، يشركون ليـكفروا ، ويـجعلون مـلاـ ،
ويـجعلون لله ، لـوقـعـ النـونـ بـعـدـ سـاـكـنـ

(حضر الله مثلاً)

، لا يقدر ، فرأى الأزرق بترقيق الراء وفتحيمها ، والباقيون بفتحيمها
، درزناه ، فهو ، سراً ، وهو ، مولاه ، يوجهه ، لآيات ، صراط ،
بيو تكم ، باسكم ، يتكلرونها ، المكافرون ، ظلموا ، سبق مثله مراراً
من بطون أمها تكم ، فرأى حزرة بكسر الهمزة والياء حالة وصل ببطون ،
بأمها تكم مناسبة الكسرة ، والكسافى بكسر الهمزة فقط وصلا ، وإذا ابتدأ
بأمها تكم فإذما يقرأ بضم الهمزة وفتح الميم ، والباقيون بضم الهمزة وفتح
الميم في الحالين قال ابن الجوزى
لأمه في أم أنها كسر ، ضمها لدى الوصل (رضا) كذا الزرس والنحل نور
النجم والميم تبع ، . (ف) اش
ألم يروا إلى الطير ، فرأى ابن عاص ، وحزرة ، وبمقوب ، وخلف
العاشر بناء الخطاب ، مناسبة لقوله تعالى : والله أخر جكم من بطون
أمهاتكم ، ، والباقيون بباء الغيب ، على الالتفات ، قال ابن الجوزى
تروا (ف) عم ، . (روى) الخطاب والأخير (ك) م (ظ) رف ، . (في)

« ما يسكنهن » ، وقف عليها يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه
« ظعنكم ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ويعقوب
بفتح العين ، والباقيون ياسكانها ، وهم لغتان كالثغر والهجر ، قال ابن الجوزي
ظعنكم حرك (سما) .

« فإن تولوا ، لاختلاف بين القراء في تخفيف تاءه لأنه ليس من
مواضع الخلاف .

« يعرفون نعمت الله » رسم بالفاء ، ووقف عليه ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسائي ، ويعقوب بالفاء ، والباقيون بالفاء ، وهم لغتان .

﴿ المقلل والممال ﴾

« مولاه ، بالإمالة لجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق .

« وأوبارها ، وأشعارها ، بالإمالة لآبي عمرو ، ودورى الكسائي ،
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

« رأى الذين ، يامالة الراء وصلا لشعبة ، وجزة ، وخلف العاشر ،
أما حالة الوقف على « رأى » خذكها حكم ما بعدها متحرك وقد سبق
بالأنعام ، قال ابن الجوزي :

وقبل ساكن أهل للرا (صفا) (ف) وجمعهم كالأولى وفقاً
« وبشرى ، بالإمالة لآبي عمرو ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

﴿ المدغم ﴾

« السكير ، جعل لكم ، هو ومن ، يعرفون نعمت الله ، يؤذن للذين ،
باليظهار والإدغام لآبي عمرو ، ويعقوب .

« تنبية ، لا إدغام في ميم ، والأنعام يؤذن ، لسكون ما قبل الميم .

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾

ـ وإنما ، رسمت المهرة فيه على ياء ومحنة وفنا وكذا هشام بخلاف
عنه تسعه أوجه : خمسة القياس وهي : [بدال المهرة أفالاً مع القصر والتوسط
والمد ، والتسبييل بالروم مع المد والقصر ، وكل منها يدل على أصله حسب
مقدار المد عنده ، ثم [بدال المهرة ياء خالصة ساكنة مع القصر والتوسط
والمد والروم مع القصر ، وهذه الأوجه التسعه في المهرة الأخيرة أما الأولى
فلمهرة فيها التحقيق والتسبييل فيحيىتد يكون له عمانية عشر وجمعاً ، وهشام
تسعة أوجه ، وللأزرق تثليث البدل .

• تذكرون، فرأ حفص، وحزة، والكسائي، وخاف العاشر بتخفيف
الذال، والباقيون بتشديدها، قال ابن الجزري

قال ابن الجزرى

نذکرون (صحاب) خففا کلا

• باق ، قرأ ابن كثير يأبىات الياء ، وفنا وحذفها وصلا ، والباقيون بعذفها في الحالين .

، ولنجزين الذين ، قرأ ابن كثير ، وعاصم ، وأبو جعفر ، وابن عامر
يختلف عنده بنون العظمة ، والباقيون يبأء الغيب م المناسبة لقوله تعالى ، وما عند
آفة باق ، وهو الوجه الثاني لأن عامر ، قال ابن الجوزي

ليجزين المون (ك)م خلف (ز)ما (د) م (ز)ق

وهو ، مؤمن ، الخاسرون ، لا يهدى لهم الله ، فعلمهم ، كله جل
القرآن ،قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

« بما ينزل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو بسكون النون وتحقيق الزاي ،
 مضارع « أَنْزَلَ » ، والباقيون بفتح النون وتشديد الزاي ، مضارع « نَزَلَ »

قال ابن الجوزي :

والنجل الآخرى (ح) ز(د) فا

قال ابن الجوزي :والقدس نكر (د)م

«يلحدون، قرأ حمزة، والكسائي، وخلف العاشر بفتح الباء والخاء مضارع
اللحد، الثاني، والباقيون بضم الباء وكسر الخاء مضارع «اللحد»، الرباعي
وهما بمعنى الميل، قال ابن الجوزي: وفي التحل (ر) جمع (قى).
«فتنتوا،قرأ ابن عامر بفتح الفاء والناء مبنياً للفاعل أى فتنتوا المؤمنين
يا كراهم على الكفر، أو فتنتوا أنفسهم ثم أسلموه كعكرمة وسلم بن عمرو،
والباقيون بضم الفاء وكسر الناء مبنياً للمفعول أى فتنتهم الكفار بالإكراه على
التلفظ بالكفر وقلوبهم مطمئنة بالإيمان كعمار بن ياسر، قال ابن الجوزي
وضم فتنتوا وأكسر سوى «. شام».

(المقلل والممال)

«القربي، وأثني، والدنيا، بالإملالة لحمة، والكسائي، وخلف العاشر،
 وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبي عمرو، وللدوري في لفظ «الدنيا» وجه
ثالث وهو الإملالة .
«ويشري» بالإملالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف
العاشر، وبالفتح والإملالة لابن ذكوان، وبالتقليل للأزرق .
«الكافرين بالإملالة لأبي عمرو، زدوري الكسائي، ورويس، وبالفتح
والإملالة لابن ذكوان، وبالتقليل للأزرق .
«وابصارهم» حكم «الكافرين» عدا رويس بالفتح .

(المدغم)

«الصغير» وقد جعلتم «الإدغام» لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي
وخلف العاشر .
«الكبير» والبعض يعظمكم، بعد توكيدها، عند الله هو، «أعلم بما»،
بالظهور والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب، ولهم الاختلاس فيما قبل المدغم
ساكن صحيح .
«تنبيه»، لإدغام في دال «بعد ثبوتها»، لكون الدال مفتوحة بعد
ساكن وليس بعدها الناء .

{ يوم تأق }

ـ تأق ، يأنثها ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بختلف عنده
يابدال المهمزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

ـ الميّة ، قرأ أبو جعفر بتضييد الياء مكسورة ، والباقيون بتخفيفها ماسكناه .

قال ابن الجزرى :

وميّة والميّة أشد (ج) بـ

ـ فن اضطر ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحمزة ، وبعقوب بكسر النون
وصل ، والباقيون بعضها كذلك ، وقرأ أبو جعفر بكسر الطاء ، وغيره
بعضها ، وأجمع القراء على ضم همزة الوصل في الابتداء ،

قال ابن الجزرى : والساكن الأول ضم .

ـ لضم همزة الوصل وآكسره (ج) ما . . (ج) ز غير قل (ج) لا وغير أو (حـ)
ـ واضطر (ج) ق ضمـاـ كسرـ

ـ (إبراهيم) ، مما قرأ هشام ، وابن ذكوان بخلاف عنه بفتح الهاء وألف
بعدها ، والباقيون بكسر الهاء وباء بعدها ، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان .

قال ابن الجزرى :

ـ ويقر إبراهيم ذي مع سورته مع مريم التحل . . إلى قوله (م) ازـ الخـفـ (لا)

ـ (ضيق) ، قرأ ابن كثير بكسر الضاد ، والباقيون بفتحها ، وهما الفتنان في المصدر

ـ قال ابن الجزرى :

ـ وضيقـ كـسـرـهـ مـعـاـ (د)ـ وـىـ

{ سورة الإسراء }

ـ إسرائيل ، قرأ أبو جعفر بتسويل الهمزة مع المد والقصر في الحالين
وكذا حمزة عند الوقف ، وكل متى حسب منهـيـهـ فـيـ المـدـ ، وقرأ الأزرق

بـتـلـيـث الـبـدـل بـخـلـف عـنـهـ ، وـقـد أـجـعـ القـرـاء عـلـى تـفـخـيم رـاـهـ لـكـوـنـهـ اـسـماـ .
أـعـجمـيـاـ .

، أـلـا يـتـخـذـوا ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ وـيـاءـ الـغـيـبـ مـنـاسـبـةـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـجـعـلـنـاهـ
هـدـىـ لـبـنـ إـسـرـائـيلـ ، وـأـنـ مـصـدـرـيـةـ مـجـرـورـةـ بـحـرـفـ جـرـ مـحـذـفـ وـلـاـ نـافـيـةـ
أـيـ لـثـلاـ يـتـخـذـواـ مـنـ دـوـنـيـ وـكـبـلـاـ ، وـبـاقـونـ بـنـاءـ الـخطـابـ عـلـىـ الـالـنـفـاتـ وـأـنـ
مـفـسـرـةـ بـعـنـيـ أـيـ وـلـاـ نـاهـيـةـ أـيـ لـاـتـخـذـواـ مـنـ دـوـنـيـ وـكـبـلـاـ .

قال ابن الجزرى : يـتـخـذـوا (حـ) لا

، كـبـيرـاـ ، وـنـفـيـراـ ، وـتـنـيـراـ ، وـحـصـيـراـ ، وـتـدـمـيـراـ ، وـبـصـيـراـ ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ
كـلـ ذـلـكـ بـتـرـقـيقـ الـرـاءـ وـتـفـخـيمـ اوـصـلـاـ ، وـبـتـرـقـيقـهاـ وـقـفـاـ ، وـبـالـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهاـ
فـالـحـالـيـنـ .

، بـاسـ ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ وـبـخـلـفـعـنـهـ يـاـيدـالـهـمـزـةـ فـالـحـالـيـنـ
وـكـذـاـ حـزـرـةـ عـنـدـ الـوقفـ .

، أـسـانـمـ ، حـكـمـ ، بـاسـ ، إـلـاـ أـنـ الـأـصـيـانـ يـيـدـلـهـاـ .

، لـيـسـوـهـاـ ، قـرـأـ الـكـسـائـىـ بـنـونـ الـعـظـمـةـ وـفـتـحـ الـهـمـزـةـ مـنـ غـيرـ مـدـ بـعـدـ
الـهـمـزـةـ ، عـلـىـ أـنـهـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـسـنـدـ إـلـىـ ضـمـيرـ التـسـكـلـمـ الـمـعـظـمـ نـفـسـهـ مـنـاسـبـةـ
قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـبـعـثـنـاـ عـلـيـكـمـ عـبـادـاـ لـنـاـ ، وـقـرـأـ أـبـنـ عـامـرـ ، وـشـعـبـةـ : وـحـزـرـةـ ؛
وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـالـيـاهـ وـفـتـحـ الـهـمـزـةـ عـلـىـ أـنـ الـفـعـلـ مـسـنـدـ إـلـىـ ضـمـيرـ الـوـعـدـ
بـعـنـيـ الـمـوـعـدـ وـهـوـ الـعـذـابـ وـالـإـسـنـادـ مـحـازـىـ ، أـوـ هـوـ الـنـفـاتـ عـنـ التـسـكـلـمـ
إـلـىـ الـغـيـبـةـ وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ يـعـودـ عـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ ، وـقـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـنـ كـثـيرـ ،
وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـحـفـصـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـبـعـقـوبـ بـالـيـاهـ وـضـمـ الـهـمـزـةـ وـبـعـدهـاـ
وـأـوـ سـاـكـنـةـ وـالـفـعـلـ مـسـنـدـ إـلـىـ وـاـوـ الـجـمـاعـةـ الـعـاـنـدـ عـلـىـ الـعـبـادـ الـمـبـعـوـنـ عـلـيـهـمـ .

قال ابن الجزرى :

يـسـوـهـ فـاضـيـهاـ . . هـمـزـاـ وـأـشـبـعـ (عـ) نـ (سـمـاـ) الـنـونـ (رـ) مـا

وقرأ الأزرق بتأثيث البدل . وفيها الحزة وفها وكذا هشام يخاف عنه
النقل والإدغام مع السكون المخصوص لأن الروا وأصلية .

، ويبشر ، قرأ حزرة ، والكسائي بفتح اليماء التحتية وسكون الباء وضم الشين مخففة ، من البشر وهو البشرة ، والباقيون بضم اليماء وفتح اليماء وكسر الشين مشددة ، من دلثيم ، المضعف ، قال ابن الجوزي :

يبشر اضم شددن .: كسر اكالاسرا الـكمـف والـمـكس (رضي)

وقد أقر الأزرق بترقيق الراة وتفخيمها ، والياقون بتفحيمها .

، ويدع ، اتفق القراء على حذف الواو في الحالين موافقة للرسم .

وَنَخْرُجُ لِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا ، قَرَأْ أَبُو جَعْفَرَ وَيُخْرِجَ ، يَبَا مَضْمُومَةً وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ عَلَى أَنَّهُ مَضَارِعٌ «أَخْرَج» مَبْنَى لِلْجَهْوَلِ . وَنَاهِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الطَّائِرِ وَكِتَابًا بِالنَّصْبِ عَلَى الْحَالِ، وَقَرَأْ يَعْقُوبَ وَيُخْرِجَ ، يَبَا مَفْتُوحَةٍ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ عَلَى أَنَّهُ مَضَارِعٌ «خَرَج» ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الطَّائِرِ وَكِتَابًا حَالٍ ، وَقَرَأْ الْبَاقُونَ «وَنَخْرُجَ» ، بِنَوْنٍ مَضْمُومَةٍ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ عَلَى أَنَّهُ مَضَارِعٌ «أَخْرَج» ، الْمُتَعَدِّي بِالْمُزْدَوْنَةِ وَكِتَابًا مَفْعُولَ بِهِ .

قال ابن الجوزي :

ونخرج الياء (نُوى) وفتح ضم .. وضم راء، (ظاً) فتحها (ةً) كـ
 «يلقاء»، قرأ ابن عامر، وأبو جعفر بضم الياء وفتح اللام وتشديد
 القاف، على أنه مضارع «لقى»، بالتشديد مبني لل مجرور ونائب الفاعل
 ضمير يعود على الإنسان وهو المفعول الأول والهاء مفعوله الثاني وهو
 حائد على الكتاب، والباقيون بفتح الياء وتنفيف القاف، مضارع «لق»،
 والفاعل ضمير يعود على الإنسان والهاء مفعول به وهو عائد على الكتاب.
 أقبل ابن الجوزي :

يلقى اضمم اشد (ك) م (ن)

وأقرأ ، قرأ أبو جعفر يابدال الهمزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

«أمرنا مترفيها ، قرأ يعقوب «أمرنا» بعد الهمزة بمعنى كثرنا ، والمعنى كثرنا مترفيها ففسقوا فيها بارتکاب المعاصي ومخالفة أوامر الله تعالى ، والباقيون «أمرنا» بالقصر من الأمر ضد النهي ، والمعنى أمرنا مترفيها بالطاعة ففسقوا فيها بعدم انتثال الأمر ، قال ابن الجزرى :

مدّ أمر (ظ) هر

وصلاما ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيقها .

(المفلل والممال)

«أمرى ، وأخرى ، بالإملة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

«أولاها ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل للأزرق ..

«الأقصا ، وعسى ، وباقاه ، وكفى ، واهتدى ، وسلاما ، وسعى ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل للأزرق ، وبالفتح والتنقيل لدورى أبي عمرو فى لفظ «عسى » .

«الديار ، والأنوار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتنقيل للأزرق .

«وللكافرين ، حكمها حكم الديار لأن رويسا يعلمها .

« جاء ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملة لهشام .

(المدغم)

« الكبير ، إنه هو ، وجعلناه هدى ، كتابك كفى ، نهلك قرية ، ملن
نرايتم ، فأولئك كان ، كيف فضلنا ، بالإظهار والإدغام لابي عمرو ، ويعقوب .

{ وقضى ربك }

« يبلغن ، فرأى حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، « يبلغان » ، يائياً
ألف بعد العين مع المد وكسر النون مشددة ، على أن الفعل مستند إلى ألف
الإثنين ، وهي الفاعل وكسرت نون التوكيد بعدها تشبيهاً لها بنون المثنى ،
وأحدهما بدل من الألف بدل بمعنى من كل ، وكلاهما مطوف عليه ، والباقيون
« يبلغن » بمحض الألف وفتح النون مشددة ، على أنه مضارع مبني على الفتح
لأنه لا يتصاله بنون التوكيد ، وأحدهما فاعل وكلاهما مطوف عليه .

قال ابن الجوزي :

وبلغان مد وكسر (شفاف)

« أَف ، فرأى نافع ، ومحفص ، وأبو جعفر بكسر الفاء منونة ، فالكسر
لغة أهل الحجاز واليمين ، والتنوين للتنكير ، وقرأ ابن كثير ، وأبن عامر ،
ويعقوب بفتح الفاء بلا تنوين ، فالفتح لغة قيس ، وترك التنوين لقصد
عدم التنكير ، والباقيون بكسر النون بلا تنوين ، قال ابن الجوزي :
وحيث أَف نون (ء)ن (مدا) .. وفتح فاءه (د)نا (ظ)ل (ك)دا
« صغيرا ، تبديرا ، خبيرا ، بصيرا ، كبيرا ، فرأى الأزرق بتقيق الراء
وتفخيمها وصلا وبترقيتها وفها والباقيون بتفخيمها في الحالين .

« خطأ ، قرأ ابن كثير بكسر الخاء وفتح الطاء وألف ممدودة بعدها ،
مصدر خطأ يخاطي ، خطأ ، كفائل يقاتل قتالا ، وأبن ذكوان ، وأبو جعفر ،
وهشام يختلف عنه بفتح الخاء والطاء من غير ألف ولا مصدر خطأ
خطأ كتبه تعباً بمعنى أثم ولم يصب ، والباقيون بكسر الخاء وسكون

الطاء وهو الوجه الثاني لشام ، مصدر خطى ، خطا كلام [أبا بعمنى
مجابة الصواب ، قال ابن الجزرى :

وفتح خطأ (م)ن (إ)ل الخلف (إ)را . حرك لهم وللملك وللملد (د)رى
فلا يسرف ، قرأ حزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر بناء الخطاب
على الانفاس والمخاطب هو الولى ، والباقيون يباء النية جريا على الأسلوب
السابق وضيير الغائب عائدلى الولى في قوله تعالى « فقد جعلنا الولى سلطاناً
والإسراف المنهى عنه هو التعدى في القصاص كأن يقتل بالواحد جماعة
أو يقتل غير القائل ، قال ابن الجزرى :

يسرف (شفا) خاطب

، مسنولا ، قرأ الأزرق بالقصر فقط كباقي القراء لوقع المهمزة بعد
ساكن صحيح في كلمة واحدة ، ووقف عليه حزنة بالنقل .

، بالقططان ، قرأ حفص ، وحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر بكسر
القاف ، والباقيون يضمها ، وهم لفنان ، الضم لغة المجازيين ، والكسر
لغة غيرهم . قال ابن الجزرى :

وقططان أكسر . : ضمامها (صحب)

، كان سيته ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزنة ، والكسانى ، وخلف
العاشر بضم المهمزة وبعدها هاء مضمومة موصولة على أنها أمم كان ومكروها
خبرها ، أى كل ماذكره أمرتم به ونوهتم عنه من ، وقضى ربك لأنعبدوا
إلا إياه ، إلى هنا كان سيته وهو : ما نهتم عنه خاصة مكروها ، والباقيون
يفتح المهمزة وبعدها تاء تأنيث منصوبة منتهية على التوحيد خبر كان وأنت
حلا على معنى كل واسمها ضيير يعود على كل واسم الإشارة عائد على ماذكر
من النواهى السابقة وعند ربك متعلق بمكروها ومكروها خبر بعد خبر
وذكر حلا على لفظ كل ، والمعنى كل ماسبق من النواهى المتقدمة كان سيته
مكروها عند ربك .

قال ابن الجزرى :

وضم ذكر . . سيّة ولا تنون (ك)م (كفي)

ـ ليذكروا ، قرأ حزوة ، والكسانى ، وخلف العاشر بسكون الذال وضم الكاف مخففة على أنه مضارع «ذكر» من الذكر ضد النسيان ، والباقيون بتضديد الذال والكاف مفتوحتين على أنه مضارع «ذكرة» وأصلها يتذكّر فأبدلت الناء ذالاً وأدغمت في الذال والتذكرة التبيّظ والمبالغة في الاتّهاء
ـ قال ابن الجزرى من الغفلة ،

ـ ليذكروا أضم خففن معاً (شفا)

ـ كـما يقولون ، قرأ ابن كثير ، وحفص بـيـاهـ الغـيـبـ لـمـنـاسـيـةـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـمـاـيـزـيـدـهـ ،ـ وـالـبـاقـيـونـ بـتـاهـ الـخـطـابـ مـرـاعـاةـ لـحـكـاـيـةـ مـاـيـقـولـهـ الرـسـوـلـ هـمـ .ـ
ـ قال ابن الجزرى :

ـ يـقـولـ (ع)ـنـ (د)ـعـ

ـ عـمـاـيـقـولـونـ ،ـ قـرـأـ حـزـوةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـ العـاـشـرـ ،ـ وـرـوـيـسـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـنـاءـ الـخـطـابـ مـرـاعـاةـ لـحـكـاـيـةـ مـاـيـقـولـهـ الرـسـوـلـ هـمـ ،ـ وـالـبـاقـيـونـ بـيـاهـ الغـيـبـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـىـ لـرـوـيـسـ مـنـاسـيـةـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـمـاـيـزـيـدـهـ .ـ

ـ قال ابن الجزرى :

ـ الثـانـىـ (سـمـاـ)ـ(نـ)ـلـ (كـ)ـمـ .ـ وـفـيـمـاـ خـلـفـ رـوـيـسـ وـقـعـاـ
ـ تـسـبـيـحـ ،ـ قـرـأـ نـافـعـ ،ـ وـأـبـنـ كـثـيرـ ،ـ وـأـبـنـ عـامـرـ ،ـ وـشـعـبـةـ ،ـ وـأـبـوـ جـعـفرـ
ـ وـرـوـيـسـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـيـاهـ التـذـكـرـ ،ـ وـالـبـاقـيـونـ بـتـاهـ التـائـيـثـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـىـ
ـ لـرـوـيـسـ ،ـ وـجـازـ تـذـكـيرـ الـفـعـلـ وـتـائـيـثـ لـأـنـ الـفـاعـلـ مـؤـنـثـ غـيـرـ حـقـيقـ ،ـ

ـ قال ابن الجزرى :

ـ بـسـبـيـحـ (صـدـاـ)ـ(عـمـ)ـ(دـعـ)ـ .ـ وـفـيـمـاـ خـلـفـ رـوـيـسـ وـقـعـاـ
ـ الـقـرـآنـ ،ـ قـرـأـ أـبـنـ كـثـيرـ بـالـنـقـلـ فـيـ الـحـالـيـنـ ،ـ وـكـذـاـ حـزـوةـ عـنـ الـوـقـفـ ،ـ
ـ وـقـرـأـ جـمـيعـ الـقـرـاءـ بـقـصـرـ الـبـدـلـ لـأـنـ الـهـمـ وـاقـعـ بـعـدـ مـاـكـنـ صـحـيـحـ فـيـ كـلـمـةـ .ـ

، أَنْذَا كُنَا عظَاماً ورَفَاتِنَا أَنْتَا ، معاً فِي هَذِهِ السُّورَةِ قَرْأَ نَافِعٌ ، وَالْكَسَانِي ،
وَيَعْقُوبٌ ، أَنْذَا ، بِهِمْزَتِنَ الْأَوَّلِ مَفْتُوحَةُ وَالثَّانِيَةُ مَكْسُورَةٌ عَلَى الْاسْتِفَاهَامِ ،
وَقَرْأَ وَإِنَا ، بِهِمْزَةُ وَاحِدَةٌ مَكْسُورَةٌ عَلَى الْجَنِيرُ ، وَكُلُّ عَلَى أَصْلِهِ ، فَقَالُونَ
يَسْمِلُ الْمَهْزَةُ الثَّانِيَةُ فِي أَنْذَا ، وَيَدْخُلُ الْأَلْفَابِينَ الْهِمْزَتِينَ ، وَوَرْشٌ ، وَرَوْبِسٌ
يَسْمِلُنَاهُمَا مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ ، وَالْكَسَانِي ، وَرَوْحٌ يَحْفَقُنَاهُمَا مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ ،
وَقَرْأَ ابْنِ عَامِرٍ ، وَأَبْو جَعْفَرٍ بِالْإِخْبَارِ فِي الْأَوَّلِ وَالْاسْتِفَاهَامِ فِي الثَّانِيِّ وَكُلُّ
مِنْهُمَا أَيْضًا عَلَى أَصْلِهِ ، فَأَبْو جَعْفَرٍ يَسْمِلُ الْمَهْزَةُ الثَّانِيَةُ فِي أَنْذَا ، مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ ،
وَهَشَامٌ يَحْفَقُهُمَا مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ وَعَدْمِهِ ، وَابْنُ ذَكْوَانَ يَحْفَقُهُمَا مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ ،
وَقَرْأَ الْبَاقِونَ بِالْاسْتِفَاهَامِ فِيهِمَا ، وَكُلُّ عَلَى قَاعِدَتِهِ ، فَابْنُ كَبِيرٍ بِنْ سَمِيلُ الْمَهْزَةُ
الثَّانِيَةُ بِلَا إِدْخَالٍ ، وَأَبْو عَمْرٍ وَيَقْسِيمُهُمَا مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ ، وَعَاصِمٌ ، وَحَزَّةٌ ، وَخَالِفٌ
الْعَاشرُ بِالْتَّحْقِيقِ مَعَ دَعْمِ الْإِدْخَالِ .

(المقلل والممال)

وَقَضَى ، الزَّنَا ، أَوْحَى ، قَنْقَى ، أَفَاصِفَاكِمْ ، أَوْ كَلَاهَمَا ، بِالْإِمَالَةِ
لَحْزَةٍ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَالِفُ الْعَاشرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ لَا كَلَاهَمَا ،
فَلِيُسْ لَهُ فِيهَا سُوَى الْفَتْحِ .
وَالْقَرْبَى ، وَنَجْوَى ، بِالْإِمَالَةِ لَحْزَةٍ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَالِفُ الْعَاشرِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ ، وَأَبْيَ عَمْرٍو .
وَأَبْدَارِمْ ، بِالْإِمَالَةِ لَأَبِي عَمْرٍو ، وَدُورِي الْكَسَانِي ، وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ
لَابْنِ ذَكْوَانَ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ .
وَآذَانِمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِدُورِي الْكَسَانِي .

(المدعَمُ)

وَالصَّغِيرٌ ، وَفَقْد جَعْلَنَا ، وَلَقْد صَرَفْنَا ، بِالْإِدْغَامِ لَأَبِي عَمْرٍو ، وَهَشَامٌ ،
وَحَزَّةٌ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَالِفُ الْعَاشرِ .

«الكبير»، «أعلم بما»، و«أت ذا القربى»، «نحن نرزقهم»، أولئك كان ، ذلك كان ، في جهنم ملوما ، العرش سبيلا ، بالإظهار والإدغام لأنى عمرو ، وبعقوب .

«تنبيه»، لا لإدغام في نون «وكان الشيطان لوبه كفورا»، لكون ماقبل النون .

﴿قل كونوا حجارة﴾

«فسيغضضون»، قرأ أبو جعفر ياظهار النون وإخفائها ، والباقيون ياظهارها .

«رسهم»، قرأ الأزرق بتشليث البدل ، ولجزء وقفها وجـان «الأول» التسـيل بين بين «الثانـي» الحذـف .

«البيـن»، قـرأ نـافـعـ بالـهـمـزـ ، والـبـاـقـيـونـ بـالـبـادـالـ معـ الإـدـغـامـ .

«يشـاـ»، قـرأ الـأـصـبـهـانـيـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ يـابـدـالـ الـهـمـزـ فـالـحـالـيـنـ ، وكـذا حـزـةـ عـنـدـ الـوقـفـ . رسـمـاهـ هـيـ رـسـمـ

«زبورا»، قـرأ حـزـةـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـضـمـ الزـائـيـ والـبـاـقـيـونـ ، بـفـتـحـماـ ، وهـمـ لـغـانـ فـأـسـمـ الـكـتـابـ المـنـزـلـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ دـاـوـدـ عـلـيـهـ السـلـامـ .

قال ابن الجزرى :

ويـاسـيـؤـتـيـهـمـ (فـيـ) وـعـنـهـماـ . زـائـيـ زـبـورـاـ كـيـفـ جـاءـ فـاضـيـهاـ

«قل ادعـوا»، قـرأ عـاصـمـ ، وـحـزـةـ ، وبـعـقـوبـ بـكـسـرـ اللـامـ وـصـلـاـ والـبـاـقـيـونـ بـضـمـهاـ كذلكـ ، قال ابن الجزرى :

والـساـكـنـ الـأـوـلـ ضـمـ هـمـ الـوـصـلـ وـاـكـسـرـهـ (هـ) يـاـ

(هـ) زـ غـيـرـ قـلـ (هـ) لـاـ وـغـيـرـ أـوـ (حـاـ)

«ربـهمـ الـوـسـيـلـةـ»، قـرأ أـبـوـ عـمـروـ ، وبـعـقـوبـ بـكـسـرـ الـهـاءـ وـالـمـيمـ وـصـلـاـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـضـمـ الـهـاءـ وـالـمـيمـ وـصـلـاـ ، والـبـاـقـيـونـ

يكسر الماء وضم الميم وصلأ أيضاً ، أما وقفاً بلم الجميع القراء يكسرون الماء
ويسكنون الميم .

، الرؤيا ، قرأ الأصبهاني ، وأبو عمرو بخلاف عنه يبدل المهمزة ، وقرأ
أبو جعفر بالإبدال مع الإدغام ، ولجزءة وقفاً وجمان ، الأول ، الإبدال
كالأصبهاني ، الثاني ، الإبدال مع الإدغام كأبي جعفر .

، للملائكة اسجدوا ، قرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بضم الناء
وصلأ ، وقرأ ابن وردان في وجهه الثاني بإشمام كسرتها الضم ، والباقيون
بكسر الناء ، قال ابن الجوزي :

وكسرنا الملاذاتك . . قبل اسجدوا اضم (١)ق والاشمام (٢)خ فلت خلفا بكل
ـ أـ سـ جـ ، مثلـ أـ نـ دـ رـ نـ هـ ، وتقديم حكمها ، إلا أن ابن ذكره له هنا
تسهيل المهمزة الثانية بخلاف عنـه بدون إدخال ، كما قال ابن الجوزي
الاسجد الخلاف (٣)ز .

ـ أـ رـ بـ يـ نـكـ ، قرأ الأصبهاني ، وقالون ، وأبو جعفر بتسهيل المهمزة الثانية
والأزرق وجمان ، الأول ، تسهيل المهمزة الثانية ، الثاني ، لإبدالها حرف
مد مخصوص بالمشبع ، وقرأ الكسانى بحذف المهمزة الثانية ، والباقيون
بإباتهم الحقيقة .

ـ أـ خـ رـ تـ نـ ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بإثبات الياء وصلأ
ـ وـ أـ بـ نـ كـ ثـ يـ رـ ، وبعقوب بإثباتها وصلأ ووقفها ، والباقيون بمحذفها في الحالين ،
ـ وـ مـ نـ مـ يـ ثـ بـ يـ تـ الـ يـاـ . يـ قـ رـ أـ يـ سـ كـ اـ نـهاـ .

ـ وـ رـ جـ لـ كـ ، قرأ حفص بكسر الجيم ، على أنها صفة مشبهة بمعنى راجل
ـ ضـنـ الـ رـ اـ كـ بـ ، والباقيون ياسكانها ، على أنها اسم جمع لراجل كصحاب وحباب .
ـ قـالـ اـ بـ نـ الجـ وـ زـ :
ـ وـ رـ جـ لـ كـ اـ كـ سـ اـ كـ اـ نـاـ (٤)دـ

وأن ينخدف ، أو يرسل ، أن يعيدهم ، فيرسل ، فيفرقكم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عرو بنون المظمة في الأفعال الخمسة على الالتفات عن الغيبة إلى التكلم ، وقرأ أبو جعفر ، ورويس ، فتفرقكم ، بناء النائب [سناداً] لضمير الريح ، وقرأ الباقون بيا ، الغيبة في الأفعال الخمسة على أن الفاعل ضمير يعود على « ربكم » في قوله تعالى « ربكم الذي يرجى » .

قال ابن الجزرى :

بخسفاً . . وبعده الأربع نون (ح)ز(د) فايفرقكم منها فأنت (ه)ق (غ)نا من الريح ، قرأ أبو جعفر « الرياح » بالفتح ، والباقيون « الريح » بالإفراد .

قال ابن الجزرى :

وصاد الأسراء الأنبياء سبا (ه)نا

(المقلل والممال)

« متى ، وعسى ، ونجاكم ، وكفى ، بالإملالة لجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل للدوري أبي عرو في لفظي « متى ، وعسى » .

« الناس » بالفتح والإملالة للدوري أبي عمرو .

« أخرى » بالإملالة لأبي عمرو ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ، وبالتشديد للأزرق .

(المدغم)

« الصغير » ، لبستم ، بالإدغام لأبي عمرو ، وابن عامر ، وجزة ، والكسائي ، وأبي جعفر .

« اذهب فن » بالإدغام لأبي عمرو ، والكسائي ، وبالإظهار والإدغام لمثام ، وخلاد .

«الكبير» ، «أعلم بن» ، «ربك كان» ، «كذب بها» ، في البحر لتبغوا ،
فيغرقكم ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .
«تنبيه» ، لا إدغام في نون ، «كان للإنسان» ، لوقوع النون بعد ساكن .
ولما في دال «دادود زبوراء» لكون الدال مفتوحة بعد ساكن ، وليس بعدها
الناء ، ولا في تاء «خلقت طينا» ، لأنها تاء ضمير .

(ولقد كرمنا بني ادم)

- من خلقنا ، قرأ أبو جعفر بإخفاء النون ، والباقيون بإظهارها .
- خلافك ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، وأبو جعفر .
- خلافك ، بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف ، والباقيون «خلافك» بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها ، وهو لغتان بمعنى بعد خروجك .

قال ابن المجزري :

خلافك في خلافك (١) تل (ص) ف (٢) نا . . . (جبر)

رسلنا ، قرأ أبو عمرو ياسakan السين ، والباقيون بضمها .

قال ابن الجزرى :

رسالتنا مع هم وكم وسبلنا (ح)ز

• وتنزل ، حتى تنزل ، قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بتخفيف الزاي وإسكان
اللون فيما مضارع «أنزل» ، والباقيون بتشدید الزاي وفتح اللون فيهمما ،
مضارع «نزل» ، قال ابن الجوزي :

ينزل كلام خف (حق) . . . إلى قوله : الاسراء (حما)

قال ابن الجزرى :

نَأَىْ نَاهَ مَعَا (م) نَهَ (ن) بِا

دِيُوسَا ، قَرَا الْأَزْرَقَ بِتَلْكِيتِ الْبَدْل ، وَلَمَزْرَةً وَقَفَأَوْجَمَانَ ، الْأَوْلَ ، النَّسْمَلِ
بَيْنَ بَيْنَ وَالثَّانِي ، الْحَذْف .

دِحْتَى تَفْجَرُ لَنَا ، قَرَا عَاصِمَ ، وَحَزَرَةَ ، وَالْكَسَانَ ، وَيَعْقُوبَ ، وَخَالِفَ
الْعَاشِرَ بِفَتْحِ النَّاءِ ، وَسَكُونِ الْفَاءِ ، وَضَمِ الْجَيْمِ مُخْفَفَةً ، مَصَارِعَ دِجَرَ ، الْأَرْضِ
بِمَعْنَى شَفَقَهَا ، وَالْبَاقُونَ بِضَمِ النَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ ، وَكَسْرِ الْجَيْمِ مُشَدَّدَةً ، مَصَارِعَ
دِفَجَرَ ، الْمُضَعِّفُ لِلَّدَلَلَةِ عَلَى تَكْثِيرِ النَّبْعِ أَوِ الْعَيْوَنِ .

قال ابن الجزرى :

تَفْجَرُ الْأَوْلَى كَتَقْتَلَ (ظ) بَا . . (كَفِ)

دِكْسَفَا ، قَرَا نَافِعَ ، وَابْنَ عَامِرَ ، وَعَاصِمَ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِفَتْحِ السِّينِ ،
جَمْ كَسْفَةٌ مِثْلُ قَطْعَةٍ وَقَطْعَ ، وَالْبَاقُونَ يَا سَكَنَاهَا ، جَمْ كَسْفَةٌ أَيْضًا مِثْلُ
سَدْرَةٍ وَسَدْرَ .

وَكَسْفَا حَرْكَنَ (عَم) (ن) فَسْ

دِقْلَ سَبِيعَانَ ، قَرَا ابْنَ كَثِيرَ ، وَابْنَ عَامِرَ ، قَالَ ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَإِثْبَاتِ
أَلْفِ بَعْدِهَا بِصِيغَةِ الْمَاضِي إِخْبَارًا عَمَّا فَعَالَهُ الرَّسُولُ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رِدًا عَلَى مَاطِلَبِهِ الْكُفَّارُ ، وَالْبَاقُونَ دِقْلَ ، بِضَمِ الْقَافِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ بِصِيغَةِ
الْأَمْرِ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى لِنِبِيِّهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبِنْزَهِ رَبِّهِ رِدًا عَلَى مَاطِلَبِهِ
الْكُفَّارُ فِي قَوْلَمْ ، وَقَالُوا لَنْ نَزُمَنَ لَكَ ، الْخَ .

قَالَ ابْنُ الْجَزَرِى :

وَقَلَ قَالَ (د) نَا (كَ) م

وَالْمُمْتَدَ ، قَرَا نَافِعَ ، وَأَبُو عَمْرَو ، وَأَبُو جَعْفَرٍ يَا إِثْبَاتِ الْبَيَاهِ وَصَلَّا ، وَيَعْقُوبَ
يَا إِثْبَاتِهَا وَصَلَّا وَوَقَفَا ، وَالْبَاقُونَ بِمَعْذَفَاهَا فِي الْحَالَيْنِ .

(المقلل والممال)

«أعمى»، الأول وهو قوله تعالى «ومن كان في هذه أعمى»، بالإملاء
لأبي عمرو، وشعبة، وحزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف العاشر،
 وبالفتح والتقليل للأزرق.

وأما «أعمى»، الثاني وهو قوله تعالى «فهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى»، فـكـهـ حـكـمـ الـأـوـلـ إـلـيـ أـبـاـ عـمـرـ وـ وـ يـعـقـوبـ لـهـ مـفـيهـ الفـتـحـ فـقـطـ.

قال ابن الجوزي :

وافق في أعمى كلا الإسرا (ص)دا . . وأولا (حـما)

«عسى»، وأهدى، وفابي، والمهدى، وكفى، وماواهم، بالإملاء لحزة،
 والكسائي، وخاف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل
 لدورى أبي عمرو في لفظ «عسى» . .

«جام»، بالإملاء لابن ذكوان، وحزة، وخاف العاشر، وبالفتح
 والإملاء لشام . .

«وناتي»، فرأى خلف عن حزة، والكسائي، وخاف العاشر بإملاء
 النون والهمزة، وخلاد بإملاء الهمزة فقط، وشعبة بإملاء الهمزة وله في
 النون الفتح والإملاء، والأزرق بالفتح والتقليل في الهمزة، والباقيون
 بالفتح . . قال ابن الجوزي :

نـاتـيـ الإـسـرـاـ (صـ)ـفـ . . مع خـالـفـ نـونـهـ وـفـيـهـماـ (صـ)ـفـ . . (روى)
 وـمـارـوـىـ مـنـ إـمـالـةـ الـهـمـزـةـ السـوـسـيـ فـيـ أـحـدـ جـوـبـهـ فـوـ اـنـفـرـادـةـ لـايـقـرـأـ بـهـ
 قـالـ فـيـ النـشـرـ :ـ وـأـجـمـعـ الرـوـاـةـ عـنـ السـوـسـيـ مـنـ جـمـيـعـ الـطـرـقـ عـلـىـ الفـتـحـ لـانـتـلـمـ
 يـنـهـمـ فـيـ ذـلـكـ خـلـافـاـ ،ـ وـلـذـلـمـ يـعـولـ عـلـيـهـ فـيـ الـطـيـبـةـ وـقـدـ حـكـاهـ بـقـبـلـ آخـرـ
 الـبـابـ فـقـالـ :

وقـيلـ قـبـلـ سـاـكـنـ حـرـفـ رـأـيـ . . عـنـهـ وـرـاسـوـاهـ مـعـ هـمـزـ نـاتـيـ

(المدغم)

«الصغير ، ولقد صرنا ، بالإدغام لابن عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«إذ جاءهم ، بالإدغام لابن عمرو ، وهشام .

«كما خبت زدناهم ، بالإدغام لابن عمرو ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالاظهار ، والإدغام لهشام .

«الكبير ، الملايين ثم ، أعلم بن ، أمر ربك ، عليك كبيرا ، تؤمن لك ، فنجر لنا ، تؤمن لرقيلك ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، وبعقوب .

«تبديه ، لا إدغام في نون «أو يكون لك ، وسبحان ربى » لسكون ماقبل النون فيما .

(أول لم يروا)

« قادر ، فيه ، إسرائيل ، بصائر ، فاغرقناه ، جتنا ، أنزلناه ، مدشرا ونذيرا ، وقرأنا فرقناه ، عليهم ، سبق منه مرارا .

«لاريب ، قرأ حزة بعده ، لا ، أربع حركات ، بخلف عنه ، والباقيون بقصورها وهو الوجه الثاني لحزة .

«ربى إذا ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح باه الإضافة وصلا ، والباقيون بأسكانها .

«فصال ، قرأ ابن كثير ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بنقل حركة الحمزة إلى السين في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

«لقد عللت ، قرأ الكسانى بضم الناء مستدا إلى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى عليه السلام ، والباقيون بفتحها مستدا إلى ضمير المخاطب وهو فرعون عليه لعنة الله .

قال ابن الجزرى وعلمت ما بضم النا (ر) نا
 «هؤلاء إلا ، حكمها حكم ، هؤلاء إن كنتم » وتقديم بالبقرة
 «قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن ، قرأ عاصم ، وحزة بكسر لام
 ، قل ، وواو ، أو ، حال وصلها ، وقرأ يعقوب بكسر اللام وضم الواو ،
 والباقيون بضمهم بما ، قال ابن الجزرى
 والساكن الأول ضم لضم همز الرصل واكسره (نـ) بما
 (وـ) ز غير قل (حـ) لا وغير أو (حـا)

، أياـما ، وقف حزة ، والكسـائـي ، ورويس على ، أـيـا ، والباقيـونـ على
 ما ، ولكن قال ابن الجزرـىـ فيـ النـشـرـ : والأقرب للصواب جواز الوقف
 على كل من «أـيـاـ» ، وـ ما ، اسـأـارـ القراءـ اتـيـاعـاـ للـرـسـمـ لأنـهـاـكـثـانـ مـفـضـلـانـ
 رـمـيـاـكـاـكـاـقـالـفـيـ الطـيـيـةـ : أـيـاـيـاـمـاـ(عـ)ـفـلـ .ـ (ـرضـىـ)ـ وـعـنـ كـلـ كـاـرـمـ أـجـلـ

(المقلل المعامل)

، فأـيـ ، يـتـلـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، والـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتحـ
 وـالـنـفـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ

(المدغم)

، الصـغـيرـ ، إـذـ جـاهـمـ ، بـالـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـمـروـ ، وـهـشـامـ
 ، الـكـبـيرـ ، وـجـمـلـ لـمـ ، خـرـائـنـ رـحـةـ ، قـالـ لـقـدـ ، بـالـإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ
 لـأـبـيـ عـمـروـ ، وـيـعـقوـبـ

(سورة السكـفـ)

، عـوـجاـقـيـاـ ، قـرـأـ حـفـصـ حـالـ وـصـلـ عـوـجاـقـيـاـ بـقـيـاـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـالـسـكـتـ
 عـلـيـ الـأـلـفـ الـمـبـدـلـةـ مـنـ التـنـوـيـنـ سـكـتـةـ لـطـيـفـةـ مـنـ غـيرـ تـنـفـسـ مـقـدـارـ حـرـكـتـينـ
 دـفـعـاـ لـأـيـهـمـ أـنـ يـسـكـونـ ، قـيـاـ ، نـفـتـاـ لـعـوـجاـ ، فـيـفـسـدـ الـمـنـيـ لـأـنـ ، قـيـاـ ، حـالـ

من « الكتاب » فهو من « وصافه » ، أو مفعول لفعل مخدوف تقديره بل
جعله فيها ، والباقيون بعدم السكت وهو الوجه الثاني للفص ، وذلك على
الأصل واعتماداً على أن التأمل في المعنى قرينة على دفع هذا الإيمان ، قال
ابن الجزرى . وألقي مرقدنا وعوجا . بل ران من راق للفص الخلف جا
، ليندر ، بأسا ، يومنا ، يأتون ، أظلم ، كاه جلى

« من لدنه » ، فرأى شعبة بإسكان الدال مع إشارة وكسـرـ النون والماء
ووصلها ياء في اللفظ فتصير « لدنهـ » ، وذلك للتحقيقـ ، وأصلـها لـدن ،
على وزن فعلـ كعـضـدـ خـفـقـتـ بإـسـكـانـ الوـسـطـ وأـشـيرـ إلىـ الضـمـ بالإـشـامـ
تبـيـهـاـ عـلـىـ آـلـهـ الأـصـلـ ، وـكـسـرـ النـونـ لـأـلـهـ الأـصـلـ فـيـ التـخـاصـ مـنـ التـقـاءـ
الـسـاكـنـينـ كـاـفـ ، أـمـسـ ، وـكـسـرـ المـاءـ إـنـبـاعـاـ لـكـسـرـ ماـ قـبـلـهاـ ، وـوـصـلـتـ
لـوـقـعـهـ بـيـنـ عـرـكـينـ وـكـانـ الصـلـةـ يـاهـ مـجـاـسـةـ لـحـرـكـةـ مـاـ قـبـلـهاـ ، وـالـبـاـقـيـونـ
« لـدـنـ » ، بـضمـ الدـالـ وـسـكـونـ النـونـ وـضمـ المـاءـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ
منـ لـدـنـ لـضـمـ سـكـنـ وـأـشـمـ .. وـأـكـسـرـ سـكـونـ النـونـ وـضـمـ (هـ)ـرـمـ
ـ تـبـيـهـ ، قالـ فـيـ غـيـثـ النـفـعـ المـرـادـ بـإـشـامـ هـنـاـ ضـمـ الشـفـتـيـنـ عـقـبـ
الـنـطـقـ بـالـدـالـ السـاكـنـةـ وـهـنـاـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـهـ ، مـكـ ، وـالـدـانـىـ ، وـعـبـدـ اللهـ
الـفـارـسـىـ ، وـغـيـرـهـ . وـقـالـ الـجـعـرـىـ لـاـ يـكـوـنـ إـشـامـ بـعـدـ الدـالـ بلـ مـعـهـ تـبـيـهـ
عـلـىـ آـلـهـ أـصـلـهـ الضـمـ وـسـكـنـ تـحـقـيقـهـاـ : اـتـهـىـ

ـ وـيـشـرـ ، فـرـأـ حـرـةـ ، وـالـكـسـانـىـ بـفتحـ الـيـاهـ وـإـسـكـانـ الـيـاهـ وـضمـ الشـينـ
خـفـقـةـ ، مـنـ « الـبـشـرـ » ، وـهـوـ الـبـشـارـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضمـ الـيـاهـ وـفتحـ الـيـاهـ وـكـسـرـ
الـشـينـ مـشـدـدـةـ ، مـنـ « بـشـرـ » ، الـضـيـفـ لـغـةـ أـهـلـ الـحـجازـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ
ـ بـيـشـرـاـ ضـمـ شـدـدـنـ .. كـسـرـاـ كـالـاسـرـىـ الـكـهـفـ وـالـعـكـسـ (رـضـىـ)
ـ وـهـىـ ، وـبـهـىـ ، فـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ فـيـهـماـ فـيـ الـحـالـيـنـ
ـ فـيـصـيـرـ النـطـقـ بـيـاثـنـ الثـانـيـةـ مـنـهـاـ خـفـيـفـةـ ، وـوـقـفـ عـلـيـهـماـ حـرـةـ وـهـشـامـ بـخـلـافـ
ـ عـنـ بـإـبـدـالـ كـأـبـىـ جـعـفـرـ

، فأدوا ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، وأبو عرو وخلاف عنه يابدال
المجزء في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف
، مرتفقا ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بفتح الميم وكسر الفاء مع
تفخيم الراء ، والباقيون بكسر الميم وفتح الفاء ، مع ترقيق الراء ، وهو لغتان
فيما يرتفق به ، قال ابن الجوزي : مرتفقا أفتح وأكسرن (عم)

(المقلل والممال)

، أحصى ، وهى لدى الوقف ، بالإملأة لجزء ، والكسانى ، وخلاف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق

(المدغم)

، الكبير ، نحن نقص ، أظلم من ، بالإظهار والإدغام لأنبي عرو ،
ويعقوب .

(وترى الشمس)

، طلعت ، قرأ الأزرق بترقيق اللام وتغليظها ، والباقيون بترقيقها
، منه ، ذراعيه ، اطلع ، عليهم ، مراء ظاهرا ، فيه ، بنس ،
أساور ، ثيابا خضراء ، تقدم مثله

، تزاور ، قرأ عاصم ، وجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر « تزاور »
، بفتح الزاي مخففة وألف بعدها وتحفيف الراء ، مضارع ، تزاور ،
وأصله ، تزاور ، حذفت منه إحدى الناقتين تحفيضا ، وقرأ ابن عامر ،
ويعقوب « تزاور » ، يسكن الزاي وتشديد الراء بلا ألف « كتعم » ،
وقرأ الباقيون « تزاور » ، بفتح الزاي مشددة وألف بعدها وتحفيف
الراء ، مضارع « تزاور » ، وأصله « تزاور » ، فأدغمت الناء في الزاي

وكلاها بمعنى الميل ، قال ابن الجزرى
وخف .: تزاور السكوف وتنزور (ظرف) .: (ك)م
«المهند» قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر يائيات الياء وصلا
ويعقوب يائاتها وصلا ووقفا ، والباقيون بعذفها في الحالين
، ونحسمهم ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، ومحنة ، وأبو جعفر بفتح السين
والباقيون بكسرها ، وهما لغتان ، قال ابن الجزرى
ويحصب مستقبلاً بفتح سين (ك)تبوا .: (ة)ى (ة)ص (ة)بدت
، فراراً ، أجمع القراء على تخفيف الرااء من أجل التكرار .
، وللثات ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر بتشدد اللام الثانية
للبالغة والباقيون بتخفيفها ، قال ابن الجزرى : وللثات التقل (حرم)
وأبدل همزه الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه .
درعياً ، قرأ ابن عامر ، والكسانى ، وأبو جعفر ، ويعقوب بضم
العين ، والباقيون ياسكانها للتخفيف ، وهو لغتان ، قال ابن الجزرى
واعكساً .: رب الرعب (ر)م (ك)م (نوى)
بورقكم ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، ومحنة ، وروح ، وخلف العاشر
ياسكان الرااء للتخفيف ، والباقيون بكسرها على الأصل ، قال ابن الجزرى
ورقكم .: ساكن كسر (ص)ف (ق)ي (ش)اف (ح)كم
لاريب ، قرأ محنة بدد لا ، أربع حركات بخلاف عنه ، والباقيون
بالقصر وهو الوجه الثاني لمحنة
ربى أعلم ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها ، وهو لغتان .
دريدين ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر يائيات الياء وصلا ،

وابن كثير ، ويعقوب يابثاتها وصلا ووفقا ، والباقيون بعذفها في الحالين .
• ثلاثة سنين ، قرأ حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بترك التنوين
على الإضافة إلى ما بعده على القياس في تمييز المائة في مجده مجرورا بالإضافة ،
 وإنما وقع جمعه والقياس أن يكون مفردا رعاية للأصل : إذ الأصل أن
يكون التغير مطابقا للبيز لكنهم التزموا في تمييز ما فوق العشرة أن يكون
مفردا ميلا للاختصار ، ولا يرد أن تمييز الثلاثة يجب أن يكون جمعا وهذا وقع
مفردا لأن المائة وإن كان مفردا في اللفظ فهو جمع في المعنى كالرهط والنفر
وقرأ الباقيون بالتنوين على أن ما بعده عطف بيان لثلاث المميز بمائة .

قال ابن الجزرى : ولا تنون مائة (شفا)

وقرأ أبو جعفر يبدل الحمزة ياء مفتوحة في الحالين ، وكذا حمزة
عند الوقف .

• ولا يشرك ، قرأ ابن عامر بناء الخطاب وجسم الكاف ، على أن
لا نافية . والمخاطب هو النبي محمد صلى الله عليه وسلم والمراد أمه والجلة
معطوفة على الأمر قبلها وهو « قل الله أعلم » ، وقرأ الباقيون ياء الغيبة ورفع
الكاف على أن لا نافية والمضارع مستند إلى خبر يعود على الله تعالى في
قوله تعالى « قل الله أعلم » وهي معطوفة على الجلة قبلها وهي « الله أعلم »
 فهي من جملة ما أمر أن يقوله النبي صلى الله عليه وسلم ، قال ابن الجزرى :
ولا . . . يشرك خطاب مع جسم (كملا

• بالنداة ، قرأ ابن عامر « بالغدوة » أي بضم الغين وإسكان الدال وبعدها
واو مفتوحة على أن « غدوة » نكرة دخلت عليها أول التعريف وهي لفظ
ثابتة حكمها سيفويه ، والخليل تقول أنتك غدوة بالتنوين ، وقرأ الباقيون
« بالغدة » ، أي بفتح الغين والدال وألف بعدها ، لأن « غدة » اسم لذلك
الوقت ثم دخلت عليها لام التعريف . قال ابن الجزرى .

غدوة في غدة كالكهف (كم)

«نختيم الأنهاـر» قرأ أبو عمرو، ويعقوب يكسر الماء والميم وصلا
وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر بضم الماء والميم وصلا أيضاً، والباقيون
يكسر الماء وضم الميم كذلك، أما وقفا بجميع القراء يكسرون الماء
ويسكنون الميم .

«متـكـئـين»، قرأ أبو جعفر بحذف الحمزة في الحالين، ومحنة وقفا
ووجهان والأول، التسويـل بينـ بينـ والثانيـ الحـذـفـ كـأـبـ جـعـفـرـ، وـقـرأـ الـأـزـرقـ
بتـثـليـثـ مـدـ الـبـدـلـ .

(المقلل والممال)

«وتـرىـ الشـمـسـ» عندـ الـوقـفـ عـلـىـ «تـرىـ» بالإـمـالـةـ لأـبـيـ عـمـرـ، وـحـمـزـةـ،
والـكـسـائـيـ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ، وـبـالـفـتـحـ والإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ، وـبـالـتـقـليلـ
لـلـأـزـرقـ، وـعـنـدـ الـوـصـلـ بـالـإـمـالـةـ لـالـسـوـسـيـ بـخـلـفـ عـنـهـ .

«أـزـكيـ، وـعـسـيـ، وـهـوـاءـ» بالإـمـالـةـ لـحـمـزـةـ، والـكـسـائـيـ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ،
وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرقـ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـليلـ لـدـورـيـ أـبـيـ عـمـرـ
فـ لـفـظـ، عـسـيـ .

«الـدـنـيـاـ» بالإـمـالـةـ لـحـمـزـةـ، والـكـسـائـيـ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـليلـ
لـلـأـزـرقـ وـالـسـوـسـيـ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـليلـ والإـمـالـةـ لـدـورـيـ أـبـيـ عـمـرـ .

«شـاءـ» بالإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ، وـحـمـزـةـ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ، وـبـالـفـتـحـ
وـالـإـمـالـةـ لـهـشـامـ .

«تـنبـيـهـ» لاـ إـمـالـةـ وـلـاـ تـقـليلـ فـ لـفـظـ، تـهـارـ، لـأـنـ الرـاءـ لـبـسـتـ مـتـطـرـفةـ
بـلـ مـتـوـسـطـةـ بـالـيـاءـ الـتـيـ حـذـفـتـ لـلـجـازـمـ .

(المدغم)

«الصغير» لبئن ، بالإدغام لأبي عمرو ، وابن عامر ، وحرزة ، والكسائي
وأبي جعفر .

«الكبير» أعلم بما ، أعلم به ، أعلم بعدهم ، لا مبدل لكلماته ، تزيد زينة ،
للظالمين نارا ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

«تنبيه» ، لا إدغام في باء ، أقرب من هذا ، لأن الباء لا تدغم إلا في
ميم «يعذب من» ، فقط .

(واضرب لهم)

«أكاكا» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ياسكان السكاف والباقيون
بعضها ، وهم لغتان . قال ابن الجوزي :

وأكلها شغل (أ)ني (جبر)

«ثمر» قرأ عاصم ، وأبو جعفر ، وبعقوب بفتح الثاء والميم ، على أنه
اسم جمع مفرد «ثمرة» ، وأبو عمرو بضم الثاء ، وإسكان الميم ، جمع «ثمرة» ،
ثم سكت الميم تخفيفا ، والباقيون بضم الثاء والميم ، جمع «ثمرة» ، أيضا مثل
خشبة وخشب . قال ابن الجوزي :

وثر ضمه بالفتح (ثوى) . . (أ)صر بشره (إ)نا (ش)اد (أ)وي . . سكنهما (ح)لا
وهو ، كفيه ، بتس ، كاه جلي .

«محاوره» ، خير ، لا يغادر ، قرأ الأزرق بترقيق الواه وتخفيفها ،
والباقيون بتخفيفها .

«أنا أكثر ، أنا أقل» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بهد أنا وصلان يصبح المد
من قبيل المفصل ، والباقيون بعدم المد وصلان ، أما وفنا فجميع القراء بالمد .
قال ابن الجوزي : أمددا أنا بعض الممزة أو فتح (مدا)

« منها منقلباً » ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر « منها ، أي : بزيادة ميم بعد الماء على الثناء وعد الضمير إلى الجتنين ، وعليه رسم المصحف المدقق ، والملك ، والشاعي ، والباقيون « منها ، أي يحذف الميم وفتح الماء على الإفراد وعد الضمير إلى الجنة المدخلة ، وعليه رسم المصحف البصري ، والكوفي . قال ابن الجوزي :

ومنها منها . . . (د)ن (عم)

« لكننا هو الله ربنا » ، قرأ ابن عامر ، وأبو جعفر ، ورويس بإثبات الآلف بعد النون وصلا ووقفا ، والأصل لكن أنا حذفت الميم لكثر الاستعمال وأدغمت النون في النون تخفيفاً .

والباقيون يحذفونها وصلا وإثباتها وقفوا لأن الأصل حذف آلف أنا وصلا تخفيفاً مثل « أنا يوسف ، وإثباتها وقفوا بعما للرسم . قال ابن الجوزي :

لكتنا فصل (؟)ب (غ)ص (ك)ما

« ربنا أحدا ، معا ، وربى أن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون بإسكاتها .

« إن ترن أنا » ، قرأ قالون ، والأصبهاني ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بإثبات الياء وصلا ، وابن كثير ، ويعقوب بإثباتها وصلا ووقفا ، والباقيون يحذفونها في الحالين .

« أن يقولين » ، حكمها حكم « إن ترن » ، إلا أنور شاشة إثباتها وصلا من طريقيه « بشره » ، قرأ عاصم ، وأبو جعفر ، وروح بفتح الثاء والميم ، وأبو عمرو بضم الثاء وإسكان الميم ، والباقيون بضم الثاء والميم ، وتوجيهه مثل « ثمر » . قال ابن الجوزي :

وثير ضمائه بالفتح (ثوي) . . . (ز)صر بشره (؟)ذا (ش)أد (ز)اوي . . . سكتها (ح)لا
ولم تكن له فتحة ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر « يكن ،

ياء التذكير، والباقيون «تكن»، بناه النائيت، وجاز تذكير الفعل وتلبيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيق، قال ابن الجوزي : يكن (شفا) وقرأ أبو جعفر ، يابدال هزة ، فتة ، ياه مفتوحة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

«الولاية»، قرأ حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بكسر الواو ، والباقيون بفتحها ، وهو لغتان بمعنى واحد ، قال ابن الجوزي :

ولایة فاکسر (ة)شا . . . الكھف (ة)تی (ر) ولایة
«الله الحق»، قرأ أبو عمرو ، والكسائي برفع القاف على أنه صفة للولاية ، أو خبر لمبتدأ مخدوف أى هو الحق ، أو مبتدأ والخبر مخدوف أى الحق ذلك أى ما قبله ، والباقيون بغيرها صفة للفظ الجلالة ، قال ابن الجوزي : ورفع خفض الحق (ر)م . . . (د)ط

«عقباء»، قرأ عاصم ، وحزة ، وخلف العاشر بسكون القاف ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجوزي : عقبا (هـ)ن (قـ)

«الرياح»، قرأ حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر «الربع» ، بالإفراد والباقيون «الرياح» بالجمع ، قال ابن الجوزي :

الناف (شفا) والربع م . . . كالکھف مع جائحة توحيدهم «نسير الجبال» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، تسير ، بناه منثنة مضمومة مع فتح الياء المشددة على البناء للمفعول و «الجبال» ، بالرفع نائب فاعل ، والباقيون «نسير»، بنون المظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى في قوله تعالى «وكان الله على كل شيء مقدرا» ، و «الجبال» ، بالنصب مفعول به ، قال ابن الجوزي : يا نسيير افتحوا (جبر)(كرم) . . . والنون أنت والجبال ارفع «مال هذا» ، حكمها حكم ، قال هؤلاء ، بسورة النساء وتقديم (م ٨ - المذهب ج ٢)

«للملائكة اسجدوا ، فرأى أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بضم الناء
وصلا ، وقرأ ابن وردان في وجهه الثاني بإشمام كسرها الضم ، والباقيون
بالكسرة الحالمة ، قال ابن الجزرى :

وكسرنا الملائكت . قبل اسجدوا اضم (ن) و بالإشمام (خ) فمت خلفا بكل

(المقلل والممال)

«كانا ، اختلاف في ألفها فقيل [إنها لـ أنا يـكـلـيـدـيـ وـسـيـاـ ، وـقـيلـ لـهـاـ
لـلـثـيـنـيـةـ ، فـعـلـ الـأـوـلـ تـمـالـ وـقـفـاـ حـزـرـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـتـقـلـلـ
لـلـأـزـرـقـ . وـأـبـيـ عـرـوـ بـخـلـفـ عـنـهـماـ ، وـعـلـىـ الثـانـيـ لـاـيـكـونـ فـيـهـاـ تـقـلـلـ وـلـاـ إـمـالـةـ،
قـالـ فـيـ النـشـرـ : وـالـوـجـهـانـ جـيـدـانـ وـلـكـنـىـ إـلـىـ الفـنـحـ أـجـنـجـ .
شـاهـ ، بـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـحـزـرـةـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـنـحـ
وـإـمـالـةـ لـهـشـامـ .

«وتـرىـ الـأـرـضـ ، فـتـرـىـ الـجـرـمـينـ ، بـإـمـالـةـ وـصـلـاـ لـلـسـوـسـىـ بـخـلـفـ عـنـهـ
وـبـإـمـالـةـ وـقـفـاـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ،
وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـلـ لـلـأـزـرـقـ .

(المدغم)

«الـصـغـيرـ» إـذـ دـخـلـاتـ ، بـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـهـشـامـ ، وـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ،
وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـظـهـارـ وـإـدـغـامـ لـابـنـ ذـكـوـانـ .
«لـقـدـ جـتـنـمـوـنـاـ» بـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـهـشـامـ ، وـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ،
وـخـلـفـ العـاـشـرـ .

«بـلـ زـعـمـ» بـإـدـغـامـ لـلـكـسـانـيـ ، وـبـالـظـهـارـ وـإـدـغـامـ لـهـشـامـ .
«الـكـبـيرـ» ، فـقـالـ لـصـاحـبـهـ ، قـالـ لـهـ ، جـتـنـكـ قـلتـ ، نـجـعـلـ لـكـ ، عـنـ
أـمـرـ رـبـهـ ، وـبـالـظـهـارـ وـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـبـعـقوـبـ .

(ما أشهدتهم)

«ما أشهدتهم»، قرأ أبو جعفر «ما أشهدناهم»، بنون وألف على الجم
للعظمة، والباقيون «ما أشهدتهم»، بالناء المضمة من غير ألف على إسناد
ال فعل إلى ضمير المشكل وهو الله تعالى، قال ابن الجزرى :
و(ة)م . . أشهدت أشهدنا

«وما كنت»، قرأ أبو جعفر بفتح الناء خطاباً للنبي محمد صلى الله عليه
وسلم والمقصود إعلام أمنته أنه لم يزل محفوظاً من أول نشأته لم ينضد بفضل
ولم يستخذه عوناً له على نجاح دعوه، والباقيون بالضم [خبراً من الله تعالى عن
ذاته المقدسة ، قال ابن الجزرى :

و(ة)م . . أشهدت أشهدنا وكنت الناء ضم . . سواه

«ويوم يقول»، قرأ حمزة «نقول»، بنون العظمة مناسبة لقوله تعالى
«وإذ قلنا» ، والباقيون «يقول»، بداء الغيبة على أن الفعل مستند إلى ضمير
يعود على ربك في قوله تعالى «وعرضوا على ربكم صفا» .

قال ابن الجزرى : والنون يقول (ة)ردا

«شركاني الذين اتفق القراء على فتح ياء الإضافة وصلاوة إسكانها وقفها».
«ويستغفروا ، أنذروا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ،
والباقيون بتخفيفها .

«قبلا»، قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسانى ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر
بضم القاف والباء، جمع قبيل بمعنى أنواعاً وألواناً ونصبه على الحال، والباقيون
بكسر القاف وفتح الباء بمعنى مقابلة أي معانينة ونصبه على الحال أيضاً ،
قال ابن الجزرى : وقبلاً كسر الراء وفتحها ضم (حق) . . (كفى)
وفي الكهف (كفي) (ة)كرا (خ)فق

، هزوا ، قرأ حفص بـ إبدال الهمزة وأوا للتحفيظ مع ضم الزاي وصلا
ووقفا ، وحمزة بالهمز مع [سكن الزاي وصلا فقط] ، وكذا خلف
العاشر في الحالين ، والباقيون بالهمز مع ضم الزاي وصلا ووقفا ، وبوقف
عليها حمزة بوجهين ، الأول ، نقل حركـة الهمزة إلى السـاكن قبلها « الثاني » ،
إـبدال الـهمـزة وأـوا عـلـى الرـسـم ، قال ابن الجـزرـي :

وأـبـدـلا . . (عـدـ) هـزـوا مـعـ كـفـوا هـزـوا سـكـنـ . . ضـمـ (قـيـ)
ـيـؤـاخـذـهـمـ ، قـرـأـ وـرـشـ ، وـأـبـو جـعـفرـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ وـأـواـ فـيـ الـحـالـيـنـ ،
وـكـذاـ حـمـزـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ ، وـاعـلـمـ أـنـ الـأـزـرـقـ لـيـسـ لـهـ فـيـهـ سـوـىـ قـصـرـ الـبـدـلـ
كـسـاـرـ الـقـرـاءـ لـأـنـهـ مـنـ الـمـسـتـثـنـيـاتـ ، قال ابن الجـزرـي : وـامـنـ يـؤـاخـذـ
ـمـوـئـلاـ ، قـرـأـهـ الـأـزـرـقـ كـبـاقـيـ الـقـرـاءـ بـعـدـ الـمـدـ لـأـنـهـ مـنـ الـمـسـتـثـنـيـاتـ .

قال ابن الجـزرـي : لا موـئـلاـ
ـوـقـفـ عـلـيـهـ حـمـزـةـ بـوـجـهـيـنـ ، الـأـولـ ، الـنـقـلـ ، الـثـانـيـ ، الـإـدـغـامـ .

ـلـهـلـكـهـمـ ، قـرـأـ شـعـبـةـ بـفتحـ الـمـيمـ وـالـلـامـ الـتـيـ بـعـدـ الـهـاءـ ، مصدرـ مـيـمـيـ
ـقـيـاسـيـ مـنـ هـلـكـ ، وـحـفـصـ بـفتحـ الـمـيمـ وـكـسـرـ الـلـامـ مصدرـ مـيـمـيـ سـمـاعـيـ مـنـ هـلـكـ
ـوـالـعـنـيـ عـلـىـ الـقـرـاءـتـيـنـ وـجـعـلـنـاـ لـهـلـاـكـهـمـ مـوـعـدـاـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـ الـمـيمـ وـفـتـحـ
ـالـلـامـ مصدرـ مـيـمـيـ قـيـاسـيـ مـنـ أـهـلـكـ ، وـجـعـلـنـاـ لـإـهـلـاـكـهـمـ مـوـعـدـاـ ،
قال ابن الجـزرـي : مـهـلـكـ مـعـ نـعـلـ اـفـتـحـ الضـمـ (نـ)ـدـاـ . . وـالـلـامـ فـاـكـسـرـ (عـدـ)
ـأـرـأـيـتـ ، قـرـأـ قـالـوـنـ ، وـالـأـصـيـانـيـ ، وـأـبـو جـعـفرـ بـقـسـمـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ
ـبـيـنـ بـيـنـ ، وـلـلـأـزـرـقـ وـجـهـانـ ، الـأـولـ ، التـسـهـيلـ ، الـثـانـيـ ، إـبـدـالـهـاـ حـرـفـ مـدـ مـخـضـاـ
ـمـعـ الـمـدـ الـمـشـيـعـ لـلـسـاـكـيـنـ ، هـذـاـ فـيـ حـالـةـ الـوـصـلـ ، أـمـاـ فـيـ حـالـةـ الـوـقـفـ فـلـيـسـ
ـلـهـ سـوـىـ التـسـهـيلـ فـقـطـ وـيـمـنـعـ إـبـدـالـ ، وـذـلـكـ لـنـلـاـ يـجـمـعـ ثـلـاثـ سـوـاـكـنـ
ـظـاـهـرـوـلـاـ وـجـودـهـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ ، وـلـذـاـ قـبـلـ
ـوـخـوـ مـاـنـتـ أـرـأـيـتـ إـنـ تـقـفـ . . لـأـزـرـقـ اـمـنـعـ بـدـلـاـ فـيـهـ وـصـفـ

وقرأ الكسائي بحذف الممزة ، والباقيون بالتحقيق إلا حزرة وقفا فله التسهيل بين بين .

«أنسانيه» ، قرأ حفص بضم الهماء من غير حصلة ، والباقيون بالكسر من غير حصلة إلا ابن كثير فله الصلة حالة الوصل .

«بنع» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر يائياً بـ «الباء وصلا» ، وابن كثير ، ويعقوب يائياً بـ «الباء وصلا وقفا» ، والباقيون بحذفها في الحالين .

«على أن تعلم» ، حكمها حكم «بنع» ، إلا الكسائي فإنه يحذف الباء في الحالين .

«ما علمنت رشدا» ، قرأ أبو عمرو ، ويعقوب بفتح الراء والشين . والباقيون بضم الراء وإسكان الشين ، وهو لغتان كالبخل والبخل ، أما «هي» لنا من أمرنا رشدا ، ولأقرب من هذا رشدا ، فقد اتفق القراء على قراءتها بفتح الراء والشين ، قال ابن الجوزي :

والرشد حرك وافتتح الضم (شفا) وآخر الكيف (حما)
«معي صبرا» ، الثلاثة قرأ حفص بفتح باء الإضافة فيها وصلا ، والباقيون بإسكانها .

«ستجدني إن شاء الله صابرا» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح باء الإضافة وصلا ، والباقيون بإسكانها .

«فلا تسألني عن شيء» ، قرأ نافع ، وابن عاص ، وأبو جعفر بفتح اللام وتشديد النون على أنها نون التوكيد كسرت لمناسبة اليماء ، والباقيون بإسكان اللام وتخفيف النون على أن الفعل معرب والنون للوقاية ، قال ابن الجوزي :

تسألن فتح النون (د) م (إ) الحلف . . . وشدد (ك) ها (حرم) (و) عم الكيف

وأنفق الفراء على إثبات الباء بعد النون في الحالين إلا ابن ذكوان فله
الإثبات والمحذف في الوصل والوقف^١ . قال في النثر : وآرجمان صحيحان
عن ابن ذكوان ، قال ابن المجزري
ونبت . : تسألن في الكهف وخلف المحذف (م) ت
د ذكرا ، وإمرا ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها في الحالين ،
والباقيون بتخفيمها في الحالين أيضا

، لترق أهلها ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، ليفرق ،
بفتح الباء، المشاة من نحت وفتح الراء على الغريب مضارع دغرق و ، أهلها ،
بالرفع فاعل ، والباقيون ، لترف ، بضم الناء المشاة من فوق وكسر الراء
على الخطاب مضارع دأغرق ، وأهلها ، بالنصب مفعول ، قال ابن المجزري
وغيث يغرقا . . والضم والكسر افتحا (فتى) (ر)قا . . ونعم ارفع أهلها
، توأخذنى ، قرأ أورش ، وأبو جعفر يبدل المهزة واوا في الحالين ،
وكذا حزة عند الوقف ، واتفاق القراء على قراءته بالقصر
، عسرا ، قرأ أبو جعفر بضم السين ، والباقيون ياسكانها ، وهما لغنان ،
قال ابن المجزري والمسرو البسر (أ) نقلأ

، زكية ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس
، زاكية ، بإثبات ألف بعد الزاي وتخفيف الباء ، اسم فاعل من ذكرى أى
ظاهرة من الذنوب لأنها صغيرة لم تبلغ بعد ، والباقيون ، زكية ، بمحذف
الألف وتشديد الباء على وزن عطية صيغة مبالغة من الزكاة بمعنى الطهارة
أيضا ، قال ابن المجزري وامدد وخف . : زاكية (حبر) (مدا) (ع) ث
ـ نكرا ، قرأ نافع ، وابن ذكوان ، وشعبة ، وأبو جعفر ، وبعقوب بضم
الكاف ، والباقيون ياسكانها ، قال ابن المجزري : نكرا (ثوى) (ص) ف (أ) (ذ) (م) لا

(المقلل والممال)

، ورأى المجرمون ، يامالة الراه وصلا لشعبه ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وعند الوقف عليها يامالة الراه والمهمزة لابن ذكوان ، وحزة ، والكساني ،
وخلف العاشر ، وهشام ، وشعبه بخلاف عنهم ، وبقليل الراه والمهمزة
للأزرق ، وبفتح الراه وإمالة المهمزة لأبي عمرو ، وبفتحهما للباقين وهو
الوجه الثاني لهشام ، وشعبه

، للناس ، بالفتح والإماملة لدورى أبي عمرو
، جاههم ، وشاء ، بالإماملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإماملة لهشام
، المدى ، ولقتاه ، بالإماملة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق
، آذانهم ، بالإماملة لدورى الكساني

، القرى ، بالإماملة لأبي عمرو ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر
وبالفتح والإماملة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق
، موسى ، بالإماملة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتفليل للأزرق ، وأبي عمرو
، أنساني ، بالإماملة للكساني ، وبالفتح والتقليل للأزرق
، آثارها ، بالإماملة لأبي عمرو ، ودورى الكساني ، وبالفتح
والإماملة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق

(المدغم)

، الصغير ، ولقد صرنا ، لقد جئت ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ،
وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر

«إذ جاءهم ، بالإدغام لأنبياء عمرو ، وهشام
الكبير» ، «بالباطل ليحضروا ، أظلم من ، لمجل لهم ، لا أبرح حتى ،
فتخذ سبيله ، قال لفتاه ، واتخذ سبيله ، قال له ، قال لا تواخذني ، بالإظهار
والإدغام لأنبياء عمرو ، وبمقوب

﴿ قال ألم أقل لك ﴾

«من لدنى» قرأ نافع ، وأبو جعفر بضم الدال وتحقيق النون على
الأصل في حذف الدال وحذف نون الواقية اكتفاء بكسر النون الأصلية
لمناسبة الباء ، وقرأ شعبة بوجهين «الأول» إسكان الدال مع الإياء بالشفتين
للبح الأصل فيصير النطق ببدال ساكنة مشمة فيكون الإشمام مقارنا
للإسكان «الثاني» اختلاس ضمة الدال لقصد التخفيف وكلا الوجهين مع
تحقيق النون ، وقرأ الآباءون بضم الدال وتشديد النون لأن الأصل في لدن
ضم الدال والإدغام للتمانع وألحقت نون الواقية بهذه السكمة لتنقى السكون
الأصلي من الكسر ، قال ابن الجوزي

و(ص)رف .: لدنى أشم أورم الضم وخف .: نون (مدا) (ص)ن

«لاتخذت» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وبمقوب بتحقيق الباء
الأولى وكسر الحاء من غير ألف وصل ، على أنه فعل ماض من « تخذ
يتخذ» كعلم يعلم ، والآباءون بآلف الوصل وتشديد الباء الأولى وفتح الحاء ،
على أنه فعل ماض من « تخذ» ، أدغمت فاء السكمة في تاء الافتاء ،
قال ابن الجوزي تخذ الحاء كسر وخف .: (حفا)

«فارق» أجمع القراء على تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء بعده
«أن ييدهما» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح الباء وتشديد
الدال ، مضارع «بدأ» ، والآباءون ياسكان الدال وتحقيق الدال ، مضارع

أبدل، قال ابن الجزرى: وَمَعْ تَحْرِيمِ نُونٍ يَبْدَلُ : خَفْفَ (ظ) يَا (كَنْز) (د) نَا
، رَحَا ، قَرَا ابْنَ عَامِرَ ، وَأَبُو جَعْفَرَ ، وَعَقْوَبَ بْنَمِ الْحَامِي
وَالْبَاقِونَ يَا سَكَانَاهَا فَالْأَبْنَى الْجَزَرِيُّ : رَحَا (ك) سَا (نُونِيَّ)
ذَكْرًا ، وَسَرَا ، قَرَا الْأَزْرَقَ بِتَقْرِيقِ الرَّاءِ وَتَفْخِيمِهَا ، وَالْبَاقِونَ
بِتَفْخِيمِهَا

«فَاتَّيْ سَبِّيَا، ثُمَّ أَتَيْ سَبِّيَا» معاً قرآن عاصم، وحجزة، والكسانى، وخلف العاشر بقطع الهمزة وإسكان الناء في الثلاثة، على أنه فعل ماض على ورن «أفعى» متعد بالهمزة وهل يتعدى لواحد أو لاثنين اختلاف فيه فعل أنه متعد لواحد فسببا مفعول له، وعلى أنه متعد لاثنين فسببا مفعول ثان والمفعول الأول ممحض تقديره فاتيئ أمره سببا، وقرأ الباقيون بوصول الهمزة وتشديد الناء، على أنه فعل ماض على وزن «افتعل» من تبع أدغمت ناء الافتعال في ناء الكلمة وهي بمعنى «أتبع»، فيما لعنان بمعنى واحد، وقيل إن «أتبع» معناه اتفق أمره «وبَعْ»، فإذا قصد اللهاق به، قال ابن الجوزي: **أَتَيْ الثَّلَاثَ (كَمْ) (كَفِي)**

، حمّة ، قرآنفع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، ويعقوب
، حمّة ، بالرمز من غير ألف ، صفة مشبهة يقال حمّة البر تجحماً فاما في
حمّة إذا كان فيها الحمّا وهو الطين الأسود ، والباقيون يألفون بعد العنا ، وإبدال
الهمزة يا مفتوحة ، اسم فاعل من حمي يحمي أي حرارة ، ولا تناقض بين
القراءتين إذ لا مانع من أن تكون العين ذات طين أسود وفيها الحرارة ،
قال ابن الجوزي : حامية حمّة واهمز (أ) فا . . (عد) (حق)

• فيهم ، قرأ يعقوب يضم الهاء في الحالين ، والباقيون بسكسرها
 • فله جزاء الحسن ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائي ، وبعقوب ،
 وخالف العاشر بفتح الممزة متونة منصوبة مع كسر التنوين وصلالساكنين

على انه مصدر في موضع الحال نحو «في الدار قائمًا زيد» ، والباقيون بالرفع من غير تنوين ، على أنه مبتدأ مؤخر خبره الجار والمجرور قبله والحسني مضاف إليه ، قال ابن الجزرى :

والرفع أنصب نون جرا . . . (صحب) (ظبي)

«سرا» ، قرأ أبو جعفر بضم السين ، والباقيون ياسكانها .

قال ابن الجزرى : والعمر واليسر (أ) نقلًا

«بين السدين» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ومحض بفتح السين ، والباقيون بضمها ، وهما لفثان بمعنى واحد . قال ابن الجزرى :

افتتح ضم سدين (ع) زا . . . (جبر)

«يفقرون» ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر بضم الياء وكسر القاف ، من «أفقه» غيره أى أفهمه وهو متعد لمفعولين المفعول الثاني «قولا» ، والمفعول الأول محذوف أى لا يفهمون السامع كلامهم ، وقرأ الباقيون بفتح الياء والقاف ، من «فقة» ، الثالثي فيتعدد المفعول واحد أى لا يفهمون كلام غيرهم لجهاتهم بلسان من يخاطبهم وقلة فطنتهم .

قال ابن الجزرى : يفهموا ضم اكسمرا . . . (شعا)

«يا جوج وأجوج» ، قرأ عاصم بالهمز المخفف فيهما ، وهو لغة بني أسد ، والباقيون يبدل الله حرفة مد وهو لغة أكثر العرب ، وهما منزعان من الصرف العلمية والجمة .

قال ابن الجزرى : يا جوج وأجوج (ن) بما

«خرجا» ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر «خراجا» ، بفتح الراء وإثبات ألف بعدها ، والباقيون «خرجا» ، ياسكان الراء ومحذف الألف ، وهما لفثان بمعنى واحد [وقيل «الخرجاج»] ، ما ضرب على الأرض كل عام ، و«الخرج» ما يجعل من الملاك من غير قصد التكرار ، وقيل «الخرج» ،

المصدر ، و « المزاج » اسم لما يعطى . قال ابن الجزرى :

يفهمواضم اكسمرا . . (شفا) و خرجا قل خراجا فيهما لهم
 « سدا » قرأ نافع ، و ابن عامر ، و شعبية ، وأبو جعفر ، و يعقوب بضم
 السين والياءون بفتحها ، و هما لغتان بمعنى واحد . قال ابن الجزرى :

افتتح ضم سدين (ء)زا . . (ء)بر و سدا (ء)كم (محب) (ء)برا
 « ما مكني » ، قرأ ابن كثير بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية
 مكسورة بدون إدغام على الأصل ، والياءون بنون واحدة مشددة مكسورة
 يادغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقفية .

قال ابن الجزرى : مكني غير الملك

« رد ما آتوني » ، قرأ شعبية بخلاف عنده بكسر تنوين « ردما » ، وهمة
 ساكنة بعده وصلا ، على أن « آتوني » فعل أمر من الثلاثي بمعنى الجنى .
 فإن وقف على « ردما » ، وابتداً « بآتوني » ، فإنه يبتداً بهمة وصل مكسورة
 وإبدال المهمزة الساكنة بعدها ياء ، والياءون بإسكان التنوين في « ردما » ،
 وهمة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثانية وصلا ووتفما ، على أن « آتوني » ،
 فعل أمر من الرباعي بمعنى أعطوني ، وهو الوجه الثاني لشعبية .

قال ابن الجزرى :

آتون همز الوصل فيهما (ص)دق . . خلف

« الصدفين » ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، و ابن عامر ، و يعقوب بضم
 الصاد والدال ، وهي لغة قريش ، وشعبية بضم الصاد وإسكان الدال خلفها من
 القراءة التي قبلها ، والياءون بفتحهما ، وهي لغة الحجازيين .

قال ابن الجزرى :

وصدفين اضمنما . . و سكتن (ص)ف وبضم كل (حق)

« قال آتوني » ، قرأ حمزة ، وشعبية بخلاف عنده بهمة ساكنة بعد اللام

وصلأ ، على أن «أنتوني» فعل أمر من الثالثي ، فإن وقفا على «قال»
وابتدأ «بأنتوني» ، فإنهما يبدلان بهمزة وصل مكسورة وإبدال المهمزة
الساكنة بعدها ياء ، والياقون بهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف وصلأ
ووقفا ، على أن «أنتوني» فعل أمر من الرباعي ، وهو الوجه الثاني لشعبة .
قال ابن الجوزي :

فما استطاعوا، فرأى حزرة بشدّيد الطّاد، على لِدُغَامِ النَّاهِيَةِ التي قبلها فيها
لأنّ أصلها «استطاعوا»، والباقيون بتخفيفها على حذف الناه تخفيفاً،
أماه، وما استطاعوا، فقد أجمع القراء على قراءته باليات الناه مع الإظهار.
قال ابن الجوزي : فما استطاعوا أشدداً . . . طاء (ء) شاء

«دكاء»، فرأى عاصم، ومحزنة، والكسائي، وخلف العاشر بعد السكاف
ومحزنة مفتوحة بعدها غير منونة، من نوع من الصرف، أي أرضًا مستوية
وحيث لا يكون الماء من قبيل المتصل فكل ذلك حسب مذهبة، والباقيون يحذفون
المحزنة والمدعى التنوين، على أنه مصدر واقع موقع المفعول به أي مذكورًا.
قال ابن الجوزي :

ودكا، (شفا) . . . في دكا المد . . . وفي الكهف (كفي)
من دوني أولياء ، قرآن نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها كذلك .

يحسبون ، هزوا ، نزلا خالدين ، كله جلي .
أن تنفذ ، فرأ حزة ، والكساني ، وخلف العاشر باليماء على التذكير
والبافون بالثانية على التأنيت ، وجاز تذكير الفعل وتأنيته لأن الفاعل مؤمن
غير حقيقي .

قال ابن الجزرى : و(ر)د (قى) أن ينجد

(المقل والمال)

« الحسني ، بالإمالة لحزة ، والمكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

« ساوي ، بالإمالة لحزة ، والمكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« جاء ، بالإمالة لابن ذكروان ، ومحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لشام .

(المدغم)

« الصغير ، لا تأخذت بالإظهار لابن كثير ، وحفص ، ورويس يختلف عنه الكبير ، قال لو ، وسنقول له ، نجعل لك بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

(سورة مريم عليها السلام)

« كييفص ، أجمع القراء على مد « كاف ، وصاد ، مما مشبعاً للأجل الساكن اللازم ، وأجمعوا على قصر « ها ، ويا ، لعدم وجود الساكن . واختلفوا في « عين ، فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشباع لانفاس الساكنين ، وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللاتين عن حرف المد واللاتين ، وذهب البعض الآخر إلى القصر وهو مذهب ابن سوار وسبط الخياط وغيرهما ، وإلى هذه الأوجه الثلاثة أشار ابن الجزرى بقوله :

ونحو عين فالثلاثة لهم . . .

وسكت أبو جعفر على « كاف ، وها ، وعا ، وعين ، وص ، سكتة لطيفة مقدار حركتين من غير نفس .

«ذكر»، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها، والباقيون بتخفيفها .
«رحمت»، رسمت بالثاء ، ووقف عليها ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسائي ، ويعقوب بالهاء ، وهي لغة طيء ، والباقيون بالثاء ، موافقة
للرسم وهي لغة قريش .

«ذكر يا»، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بحذف
المهمزة والقصر، والباقيون يأتين بـ همزة مفتوحة والمد، وحيثند بصير المد عندم
من قبيل المتصل فكل يدحّب مذهبة، وهو لغتان فاشيتان عن أهل العجماء ،
قال ابن الجوزي : . . . وحذف همزة ذكر يا مطلقا . . . (محب)

«نداء خفيا ، إلهم ، بوالديه ، عليه ، كله جل . . .
دمن وراني»، قرأ ابن كثير بفتح باء الإضافة ، والباقيون ياسكتها ، وقرأ
الأزرق بتشليث مد البدل .

«يرثني ويرث»، قرأ أبو عمرو ، والكسائي ، بجمع الفعلين ، على أن
الأول مجروم في جواب الدعاء وهو قوله تعالى «فرب لى» ، لقصد الجزاء ،
والثاني معطوف عليه ، والمعنى إن تهاب لى من لدنك ولبا يرثني الخ .
والباقيون بالرفع فيها ، على أن الأول صفة لوليا والثاني معطوف عليه ،
والمعنى فهو لى من لدنك ولبا وارنا لى ووارنا من آل يعقوب .
قال ابن الجوزي : وأجزم يرث (ح)ز (ر)د مما

«يا زكريا إنا»، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر
«ذكر يا»، بلا همزة فيكون المد عندهم منفصلًا فكل يد حسب مذهبة .
والباقيون «ذكر يا»، بهمزة مضمرة ويكون المد عندهم متصلًا
وحيثند يلتقي همزة الأولى مضمرة والثانية مكسورة ، فقرأ نافع
وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس ، المهمزة الثانية بالتسهيل
بين بين ويأخذ الماء وأوا خالصة .

وقرأ ابن عامر ، وشعبة ؛ وروح ، بتحقيقها ، وكل من قرأ بالمحمر
حق المزء الأولى .

«بشرك» ، قرأ حمزة بفتح التون وإسكان الباء وكسر الشين مخففة ،
من «البشر» وهو البشاره .

والباقيون بضم التون وفتح الباء وكسر الشين مشددة ، من «بشر» ،
المضعف لغة أهل الحجاز . قال ابن الجوزي
يبشرأ ضمم شددن . كسرأ كالأسرى الكمف والعكس (رضي) ،
وكاف أولى الحجر توبه (هـ)ضا .

«عتبا» ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائي بكسر العين ، والباقيون بضمها ،
وهما لفنان ، قال ابن الجوزي

بكيا بكسر ضمه (رضي) عتيما . معه صليبا وجثيا (عـ)ن (رضي) .
«وقد خلقتك» ، قرأ حمزة ، والكسائي «خلقناك» ، بنون مفتوحة
وألف بعدها ، على إسناد الفعل إلى ضمير العظمة المناسب قوله تعالى
«إنا نبشرك» .

والباقيون «خلقتك» ، بالناء المضمة وحذف الألف ، على إسناد الفعل
إلى ضمير المتكلم المناسب قوله تعالى «هو على هين» ، قال ابن الجوزي
وقل خلقنا في خلقت (رـ)ح (هـ)ضا

«لي آية» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح باه الإضافة وصلا
والباقيون ياسكانها .

«إن أعود» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
باء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها

«لأهب»، قرأ وردش، وأبو عمرو، وبعقوب، وقالون يختلف عن
الياء بعد اللام، على إسناد الفعل إلى ضمير «ربك»، في قوله تعالى، إنما أنا
رسول ربكم، والإسناد على هذا حقيقي.

والباقيون بالهمزة وهو الوجه الثاني لقولون على إسناد الفعل إلى ضمير
المتكلم وهو الملك القائل، إنما أنا رسول ربكم، والإسناد على هذا بجازى
من إسناد الفعل إلى سببه المباشر لأنه هو الذي باشر النفع، قال ابن الجزرى
همز أهب بالياء(+)، خلاف (ج) لا . . (ح)

(المقلل والممال)

«كبيص»، قرأ شعبة، والكسانى ياما لهاء والياء، وابن ذكران
وهمزة، وخلف العاشر بفتح الماء وإملأة الياء، وأبو عمرو ياما لهاء وله
في الياء الفتح والإملأة، وهشام بفتح الماء وله في الياء الفتح والإملأة، وتافع
بالفتح والتقليل في الماء والياء معا، والباقيون بفتحها معا
«أنى»، بالإملأة لجزء، الكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل
للأزرق، ودورى أبي عمرو .

«من المحراب»، بالإملأة لابن ذكران
«للناس»، بالفتح والإملأة لدورى أبي عمرو

(المدغم)

«الصغرى»، كبيص ذكر، بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وجزء
والكسانى، وخلف العاشر
«الكبير»، ذكر رحمت، قال رب، المعلم من، الرأس شيئاً، كذلك قال

قال ربك ، الكتاب بقوة ، فمثل لها ، رسول ربك ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب
ـ تنبية ، لا إدغام في نون يكون لي ـ لأن ما قبل النون ساكن .

(فعلته)

ـ مت ، قرأ نافع ، وحفص ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بكسر الميم ، والباقيون بضمها ، وهما لغتان ، قال ابن الجزري :
أكسر ـ ضمها هنا في متم (شفا) (أ) روى ـ . وحيث جا (صحب) (أ) أى
ـ نسيا ، قرأ حفص ، وحمزة بفتح النون ، والباقيون بكسرها ، وهما
لغتان كالوتر والوتر يمعن الشي المتروك ، قال ابن الجزري
ـ نسيا فافتتحن (ف) وز (ع) لا .

ـ من تحتها ، قرأ نافع ، وحفص ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو جعفر
وروح ، وخلف العاشر بكسر ميم ـ من ، وجرتاه تحتها ، على أن ـ من ،
حرف جر وما بعدها مجرور وفاعل نادها ضمير يعود على سيدنا عيسى
عليه السلام المعلوم من المقام ، أو الملاك ، ومن ابتدائية والجار والجرور
متعلق بنادها . ومعنى كون جبريل تحتها أى في مكان أسفل منها ، والباقيون
ـ بفتح الميم ونصب الناء ، على أن ـ من ، اسم موصول فاعل ، نادي ـ
ـ وتحت ظرف مكان متعلق بمghostf صاته ، والمراد بمن سيدنا عيسى
ـ عليه السلام أو الملاك على ما سبق ، قال ابن الجزري
ـ من تحتها أكسر جر (صحب) (ش) (ذ) (مدا)

ـ تساقط ، قرأ حفص بضم الناء ونخفيض السين وكسر الفاف ، على
ـ أنه مضارع ساقط ، والفاعل ضمير يعود على النخالة ورطبا مفعوله ، وجزء
(مـ ٩ - المذهب ٤٢)

بفتح التاء وتحفيظ السين وفتح القاف ، على أنه مضارع ، تساقط ، حذف منه أحدي الثناءين تحفيظاً والفاعل ضمير يعود على النخالة ورطباً تمييز وقرأ يعقوب بالياء من تحت مفتونحة على التذكير وتشديد السين وفتح القاف ، على أنه مضارع ، تساقط ، ادغمت التاء في السين تحفيظاً والفاعل ضمير يعود على الجذع ورطباً تمييز ، وشعبية له قراءتان ، الأولى ، مثل قراءة يعقوب ، والثانية ، بفتح التاء وتشديد السين وفتح القاف ، على أنه مضارع ، تساقط ، ادغمت التاء في السين والفاعل ضمير يعود على النخالة ورطباً تمييز وبها قرأ الباقيون قال ابن الجزرى

خف تساقط (ة)ي (ء)لا ذكر (ص)دا . خلف (ظ)ي وضم واكسر (ء)د ، آتاني الكتاب ، قرأ حزرة بلسانك يا الإضافة وصلا مع حذفها لالتفاء الساكنين ، والباقيون بفتحها وصلا

« نبيا » قرأ نافع بالمحمز ، والباقيون بالإبدال ياه مع الإدغام « بالصلة ، فاعبده ، صراط ، عليهم ، إسرائيل » كله جل

، قول الحق ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، ويعقوب بنصب اللام ، على أنه مصدر مؤكّد لضمون الجملة قبله ومامله مخدوف وجوباً تقديره أقول قول الحق ، هذا إن أريده بالحق معنى الصدق ، وإن أريده به أنه اسم من أسماء الله تعالى فنصبه على أنه مفعول لفعل مخدوف تقديره أدنى قول الحق أي قول الله وكلته الذي هو عيسى ، والباقيون بالرفع ، على أنه خبر بعد خبر - والحق يحتمل أن يكون معناه الصدق أو اسم من أسمائه تعالى - أو على أنه بدل من عيسى أو صفة له والحق على هذا يتبع أن يكون اسمًا من أسمائه تعالى ، قال ابن الجزرى : وفي : قول انصب الرفع (ة)ي (ظ)ل (ك)في « فيكون ، قرأ ابن عامر بمنصب التنون ، على تقدير إضمار «أن» ، بعد الفاء حلا للفظ الأمر وهو كن على الأمر الحقيقي ، وقرأ الباقيون بالرفع على

الاستئناف، قال ابن الجزرى: كُنْ فِي كُونْ فَانْصَبَا، نَرْفَعُ لَسْوِي الْحَقِّ وَقُولَهُ (كَبَا)
وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ، قَرَأَ ابْنَ عَامِرَ، وَعَاصِمَ، وَحَزَّةَ، وَالسَّكَانِيَّ،
وَرَوْحَ، وَخَلَفَ الْعَاشِرَ، بِسَكَرِ الْهَمَنَّةَ، عَلَى الْاسْتَئنَافِ، أَوْ عَصَافَ عَلَى
قُولَهُ تَعَالَى، قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ، وَالبَاقُونَ بِفَتْحِهَا، عَلَى أَنَّهُ مُجْرُورٌ بِلَامٍ
مُحْذَوْفَةَ وَالْجَارِ وَالْمُجْرُورِ مُتَعَلِّقٌ بِالْفَعْلِ بَعْدَهُ، وَالْمَعْنَى وَلَوْحَدَ نِيَّتَهُ تَعَالَى فِي
الرِّبُوبِيَّةِ أَطْبَعَهُ، وَقَيْلٌ لِأَنَّهُ مُعْطَوْفٌ عَلَى، بِالصَّلَاهَةِ، أَيْ وَأَوْصَانِي
بِالصَّلَاهَةِ وَالزَّكَاهُ وَبَأْنَ اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبِّكُمْ أَيْ بِاعْتِقَادِ ذَلِكَ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ
وَأَكْسَرَ وَأَنَّ اللَّهَ (شَمْ) (كَنْزَا)

«صِرَاطٌ» قَرَأَ رَوِيسٌ، وَقَبْلٌ بِخَلْفِهِ بِالسِّينِ، وَخَلْفُهُ عَنْ حَزَّةَ
بِالْإِشَامِ، وَالبَاقُونَ بِالصَّادِ الْخَالِصَةِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِقَبْلِهِ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ
السَّرَّاطُ مَعَ: . سَرَاطٌ (ز) نَخَلَفَا (غ) لَا كَيْفَ وَقَعَ . . وَالصَّادُ كَالْزَارِيَّ (خ) فَا
هُ يَرْجُمُونَ، قَرَأَ يَعْقُوبَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسَرِ الْجَيْمِ، عَلَى الْبَنَاهِ لِلْفَاعِلِ
وَالبَاقُونَ بِضَمِ الْيَاءِ وَفَتحِ الْجَيْمِ، عَلَى الْبَنَاهِ لِلْمَفْعُولِ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ
وَتَرَجَّعَ الظُّنْمُ افْتَحَا وَأَكْسَرَ (ظ) مَا . . إِنْ كَانَ الْأُخْرَى وَذُو يَوْمَاً (حَمَا)
هَابِرَاهِيمَ، قَرَأَ هَشَامَ، وَابْنَ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَأَلْفِ بَعْدِهِمَا
فِي التَّلَاثَةِ، وَالبَاقُونَ بِسَكَرِ الْيَاءِ وَبَاهَ بَعْدَهَا وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِابْنِ ذَكْوَانَ،
وَهُمَا لِغَنَانَ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ

وَيَقِرِ لِإِبْرَاهِيمَ ذَى مَعْ سُورَتِهِ . . . مَعْ مَرِيمَ . إِلَى قُولَهُ (مَا) زَ الْخَلْفُ (لَا)
هَبِيْ أَبْتَ، الْأَرْبَعَةَ . قَرَأَ ابْنَ عَامِرَ، وَأَبْو جَعْفَرٍ بِفَتْحِ النَّاهِ وَالبَاقُونَ
بِسَكَرِهَا، وَأَصْلَاهَا يَا أَبِي ذِعْوَضَ عَنْ الْيَاءِ تَاهَ التَّائِيَّثَ فَالْكَسَرُ لِيَدِلُ عَلَى
الْيَاءِ، وَالْفَتْحُ لَأَنَّهُ حُرْكَهُ أَصْلَمَا، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ

يَا أَبْتَ افْتَحْ حِيثَ جَا (كَ) مَ (ه) طَمَعاً

وَوَقَفَ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ، ابْنُ كَثِيرَ، وَابْنُ عَامِرَ، وَأَبْو جَعْفَرٍ، وَيَعْقُوبَ،
وَالبَاقُونَ بِالنَّاهِ .

هَفَاتَبِنِيْ أَهْدَكَ، اتَّفَقَ الْقَرَاءُ عَلَى إِسْكَانِ الْيَاءِ فِي الْحَالِيَّنِ

«أني أخاف ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
 الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها ، وهذا لفستان
 «ربى لنه ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة
 وصلا ، والباقيون ياسكانها
 «مخلصا ، قرأ عاصم ، ومحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر بفتح اللام ،
 اسم مفعول ، والباقيون بكسرها ، اسم فاعل ، قال ابن الجزرى
 والمخلصين الكسر (كم حـ) ومخلصا بكاف (حق) (عم)
 «وبكيا ، قرأ حزنة ، والكسائي بكسر الباء ، والباقيون بضمها ، وهذا
 لفستان ، قال ابن الجزرى : بكيا بكسر ضمه (رضي)»

(المقلل والممال)

«فندادها ، وقضى ، وعسى ، وتنتى ، بالإملة لحزنة ، والكسائي ،
 وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي
 ععرو في لفظ «عسى» ،
 «آتاني ، وأوصان ، بالإملة للكسائي ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
 «عيسى لدى الوقف ، وموسى ، بالإملة لحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي ععرو .
 «جامى ، بالإملة لابن ذكوان ، ومحزنة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والإملة لهشام .
 «تنبىء ، لا إملالة في «فاجاهها» لكونه رباعيا .»

(المدغم)

«الصغرى ، قد جعل ، لقد جئت ، قد جامى ، بالإدغام لأبي ععرو ،
 وهشام ، ومحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر .
 «الكبير » جعل ربك ، النخلة تساقط ، جئت شيئا ، بالإظهار والإدغام
 لأبي ععرو ، ويعقوب .»

(نَخْلَفُ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ)

« يدخلون الجنة ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، وأبو جعفر ،
ويعقوب ، بضم الباء وفتح الخاء ، على البناء للمفعول ، والباقيون بفتح الباء
وضم الخاء ، على البناء للفاعل . قال ابن الجوزي :

« . . . ويدخلون ضم با

وفتح ضم (ص) (ف) (ن) (أ) (ج) (ب) (ش) (ق) . . . وكاف أولى الطول (ن) (ب) (ح) (ق) (ص) (ف)
« ولا يظلمون ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيقا ، والباقيون بترقيقها
« نورث ، قرأ رويس بفتح الواو وتشديد الراء ، مضارع « ورث »
المضعف ، والباقيون بسكون الواو وكسر الراء مضارع « أورث » متعد بالهمزة
قال ابن الجوزي : وشد . . . نورث (غ) ث

« أَنَّا مَامَتْ ، قرأ ابن ذكوان بخلاف عنه « إِذَا ، بهمزة واحدة على
الخبر ، والباقيون « أَنَّا ، بهمزة تين على الاستفهام ، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان
وهم على أصولهم في الهمزة تين فقالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بتسهيل
الهمزة الثانية مع الإدخال ، وورش ، وابن كثير ، ورويس ، بتسهيل الهمزة الثانية
مع عدم الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق
مع عدم الإدخال وهو الوجه الثاني لابن ذكوان ، وقرأ نافع ، وحفص ،
وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بكسر الميم ، والباقيون بضمها ، وهما الفتان
قال ابن الجوزي :

اكسير ضمها هنا في متم (شفا) (أ) رى . . . وحيث جا (صحب) (أ) تى
« أولاً يذكر ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وعاصم بإسكان الذال وضم
الكاف ، مضارع « ذكر » من الذكر ضد النسيان ، والباقيون بتشديد الذال
والكاف مفتوحتين ، مضارع « تذكر » وأصله يتذكر فأبدلت التاء ذالا
وأدغمت في الذال ، والتذكر التيقظ والبالغة في الانتباه من الغفلة .

قال ابن الجزرى .
لذكر واضم خفف معاً (شعا) . . . وبعد أن (فتى) ومرسم (أ) ما . . . (أ) ذ (ك) م
«جثيا» ، صلياً ، قرأ حفص ، وحزة ، والمكسائي بكسر الجيم في «جيها» ،
والعين في «عنيها» ، والصاد في «صلياً» ، والباقيون بعض الحروف الثلاثة ،
وهما لغتان .

بكيما . . . بكسر ضمه (رضي) عتيما . . . معه صلياً وجثياً (ع) ن (رضي)
«ثم ننجي الذين اتقوا» ، قرأ المكسائي ، ويعقوب «نجي» ، ياسكان
النون الثانية وتحقيق الجيم ، مضارع «أنجني» ، والباقيون بفتح النون وتشديد
الجيم ، مضارع «نجحتي» . . .
قال ابن الجزرى :
ونسجى الخف كيف وقما . . . (ظ) ل وفي الثاني (أ) تل (م) ن (حق) وفي
ـ كاف (ظ) بي (ر) عن .

ـ خير مقاماً ، قرأ ابن كثير بضم الميم الأولى ، على أنه مصدر ميمي
أو اسم مكان من «أقام» ، الرباعي أى خير إقامة أو مكان إقامة ، والباقيون
بنفسهم ، على أنه مصدر ميمي أو اسم مكان من «قام» ، الثلاثي أى خير قيام
أو مكان قيام .

مقاماً اضم (ه) ام (ز) د

ـ أناها وريها ، قرأ قالون ، وأبن ذكوان ، وأبو جعفر وريها ،
بتشدد الياء بلا همز ، ويختتم وجهين «الأول» ، أن يكون مهموز
الأصل إشارة إلى حسن البشرة والمتضرر فسهلت الهمزة بایدالها ياء
ثم أدخلت الياء في الياء «الثانية» ، أن يكون من «الري» ، مصدر روى
بروى إذا امتنلاً من الماء لأن الريان له من الحسن والتضمار ما يستحسن
والباقيون «وريها» بالهمز ، من روية العين فعل بمعنى مفعول أى حسن

المنظر ، ويوقف عليه حمزة بوجهين ، الأول ، الإبدال ياء مع الإظهار
، الثاني ، الإبدال ياء مع الإدغام ، ولا يبدل همزه كل من الأصيـانـي وـأـيـ
عـمـرـ وـلـأـهـ من المستثنـياتـ .

«أرأيت ، قرأ الأصيـانـيـ ، وأبـو جـعـفـرـ بـتـسـبـيلـ الـهـمـزـةـ التـانـيـةـ بـيـنـ بـيـنـ
وـالـكـسـانـيـ بـحـذـفـاـ ، وـالـأـزـرـقـ وـصـلـاوـجـانـ وـالـأـولـ ، تـسـبـيلـ الـهـمـزـةـ التـانـيـةـ بـيـنـ بـيـنـ
وـالـثـانـيـ » إـبـدـالـاـ حـرـفـ مـدـخـصـاـ مـعـ الـلـدـ الـمـشـيـعـ ، أـمـاـ وـقـفـاـ فـلـ وـجـهـ وـاحـدـ
وـهـوـ التـسـبـيلـ فـقـطـ وـيـمـتـنـعـ إـبـدـالـكـيـ لـاـ يـجـمـعـ ثـلـاثـ سـوـاـكـنـ ظـواـهـرـ
وـلـاـ وـجـودـ لـهـ فـكـلـامـ عـرـبـ .

«وـوـلـدـاـ ، قـرـأـ حـمـزـةـ ، وـالـكـسـانـيـ بـضـمـ الـوـاـوـ جـمـ «ـوـلـدـ» ، كـأـسـدـ وـأـسـدـ
وـالـبـاقـونـ بـفـتـحـهـاـ ، اـسـمـ مـفـرـدـ قـائـمـ مـقـامـ الـجـمـعـ ، وـقـيـلـ هـمـاـ لـغـانـ بـعـنـ وـاحـدـ
كـالـعـرـبـ وـالـعـرـبـ .

قال ابن الجزرى : ولـدـاـ مـعـ الزـخـرـفـ فـاضـنـمـ أـسـكـنـاـ . . . (رـضاـ)

«تـكـادـ السـمـوـاتـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـالـكـسـانـيـ بـالـيـاهـ عـلـىـ التـنـذـيرـ ، وـالـبـاقـونـ
بـالـنـاءـ عـلـىـ التـانـيـتـ ، وـجـازـ تـذـكـيرـ الـفـعـلـ وـتـأـيـيـهـ لـأـنـ الـفـاعـلـ مـؤـنـتـ غـيرـ حـقـيقـ
يـكـادـ فـيـمـاـ (أـ)ـ(بـ)ـ(رـ)ـ(نـاـ)ـ .

«يـنـفـطـرـنـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وـحـفـصـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ
بـنـاءـ فـوـقـيـةـ مـفـتوـحةـ بـعـدـ الـيـاهـ مـعـ فـتـحـ الـطـاـءـ وـتـشـدـيدـهـاـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـضـارـعـ
يـنـفـطـرـ ، بـعـنـ تـشـقـقـ مـطـاوـعـ «ـفـطـرـهـ» ، بـالـتـشـدـيدـ إـذـاـ شـقـهـ مـرـةـ بـعـدـ أـخـرـىـ
وـالـبـاقـونـ بـنـونـ سـاـكـنـةـ بـعـدـ الـيـاهـ مـعـ كـسـرـ الـطـاـءـ مـخـفـفـةـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـضـارـعـ
يـنـفـطـرـ ، بـعـنـ اـنـشـقـ مـطـاوـعـ «ـفـطـرـهـ» ، بـالـتـخـيـفـ إـذـاـ شـقـهـ .

قال ابن الجزرى :

يـنـفـطـرـنـ يـنـفـطـرـنـ (عـ)ـ(لـ)ـ . . . (حـرمـ)ـ(رـ)ـ(قاـ)

«لـبـشـرـ ، قـرـأـ حـمـزـةـ بـفـتـحـ الـنـاءـ ، وـإـسـكـانـ الـيـاهـ الـمـوـحـدـ وـضـمـ الشـينـ مـعـ

تحفيظها ، من « البشر » وهو البشارة ، والباقيون بضم الناء وفتح الباء وكسر الشين مع تشديدها ، مضارع « بشر » المضعف لغة أهل الحجاز .

قال ابن الجزرى : « يبشر أضم شدده كسرًا كالاسمى الكمف والمعكس (رضي) . . . وكاف أولى الحجر توبه (و) مما وقرأ الأزرق برقيق الراء ، والباقيون بتخفيمها .

﴿ المقل والممال ﴾

« تللى ، وهدى لدى الوقف ، وأحصام ، بالإمللة لجزة ، والكسانى ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
« السكافرين ، بالإمللة لأبى عمرو ، ودورى السكسانى ، ورويس ، وبالفتح والإمللة لأبى ذكوان ، وبالتقليل للأزرق .

﴿ المدغم ﴾

« الصغير ، وأصطبر لعبادته ، بالإدغام لأبى عمرو وبخلاف عن الدورى « هل تعلم ، وهل تحس ، بالإدغام لجزة ، والكسانى ، وبالإظهار والإدغام لهشام « لفدى جتنمونا ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وجزة ، والكسانى ، وخاف العاشر .

« الكبير ، بأمر ربك ، بعبادته هل ، أعلم بالذين ، أحسن نديا ، وقال لاوتين ، الصالحات س يجعل لهم ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب .

﴿ سورة طه عليه الصلة والسلام ﴾

« طه ، سكت أبو جعفر على دطا ، وها ، مقدار حركتين بدون تنفس ، والباقيون بعدم السكت .

« القرآن ، قرأ ابن كثير بالنقل ، وكذا حزة عند الوقف .
« تذكرة ، قرأ الأزرق برقيق الراء ، والباقيون بتخفيمها .
« لأهله امسكوا ، قرأ حزة بضم هاء الضمير وصل ، والباقيون بكسرها .

«إن آنست ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمر ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها ، وهم لغتان .»

«لعل آتيسكم ، حكمها حكم «إن آنست ، إلا أن ابن عامر يفتحها
مع الفاتحين .»

«إنى أنا ربك ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح همزة
إنى ، على تقدير الباء أى بانى .»

والباقيون يكسرها على إضمار القول أى فقييل إنى ، أو على إجراء النداء
بحرى القول وهو مذهب الكوفيين . قال ابن الجوزي :

إنى أنا افتح (حبر) (فبـ)

وفتح ياء الإضافة وصلا نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأسكنها الباقيون
بالواو ، وقف عليها يعقوب يائيات الباء ، والباقيون بمحذفها .

«طوى» ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بنقوين الواو ، مصر وفا لأنه أول بالمكان ، والباقيون بعدم التثنين ، منوعا
من الصرف للعدية والثانية أو للعلمية والعجمة . قال ابن الجوزي :
طوى معانونه (كترا)

«وأنا اخترتك ، قرأ حمزة ، وأنا ، بفتح الممزة وتشديد النون ،
على أنها آن ، المشددة وهي المؤكدة والألف اسمها ، اخترتاك ، بنون بعد
الراء مفتوحة وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظم نفسه ، والمحللة خبر «أنا» ،
وقرأ الباقيون ، وأنا ، بفتح الممزة وتخفيف النون ، على أنها ضمير
متضمناً ، اخترتاك ، بناء مضمومة من غير ألف على أن الفعل مسند
إلى ضمير المتكلم والمحللة خبر المبتدأ .» قال ابن الجوزي :

«أنا .. شدد في اخترت قل اخترنا (فـ)نا

«إنى أنا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .»

«لذكرى إن ، حكمها حكم وإن أنا إلا أن ابن كثير يسكنها مع المسكونين .
أتو كانوا ، رسنت الممزة على واو ، ولجزة وقفا ، وهشام يختلف عنه
خمسة أوجه وهي : إيدالها ألفا وتسبيلاها بالروم وإيدالها واو على الرسم مع
السكون المغضض والروم والإشمام .

«ولي فيها ، قرأ الأزرق ، ومحفص بفتح ياء الإضافة وصلا ،
والباقيون ياسكانها .

«ويسر لي أمرى» قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة
وصل ، والباقيون ياسكانها .

«أشدد ، وأشركه ، قرأ ابن عامر ، وابن وردان يختلف عنه «أشدد» ،
بهمزة قطع مفتوحة وصلا وبدها ، على أنه مضارع «شد» ، والمضارع
من غير الرباعي يفتح أوله ، وهو بجزوم في جواب الدعاء وهو قوله تعالى
«وأجعل لي وزيرا من أهلي ، وقرأ» ، وأشركه ، بضم الممزة ، على أنه فعل
مضارع «من أشرك» ، ومضارع الرباعي بضم أوله وهو بجزوم لأنه معطوف
على «أشدد» .

وقرأ الباقيون «أشدد» ، بهمزة وصل تختلف في الدرج وتثبت في الابداء
مضمومة ، على أنه فعل أمر بمعنى الدعاء من «شد» والأمر من الثلاثي
مضموم العين تضم همزته وصله تبعاً لضم ثالث الفعل وهو الوجه الثاني
لابن وردان ، وقرموا «وأشركه» ، بفتح الممزة على أنه فعل أمر بمعنى الدعاء
من «أشرك» ، والأمر من الرباعي يفتح أوله وهو معطوف على «أشدد» ، وهو
الوجه الثاني لابن وردان . وللمعنى سأله سيدنا موسى عليه السلام ربه أن
يشد أزره بأخيه هارون عليه السلام وأن يشركه معه في النبوة وتبلیغ
الرسالة .
قال ابن الجزری :

فتح ضم ، أشد مع القطع وأشركه بضم .. (ك)م (خ)اف خلفا

ـ أخي أشدـ ، قرأ ابن كـير ، وأبـو عـرو بـفتح يـاءـ ، الإضـافـةـ وـصـلاـ ،
ـ والـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ .

ـ سـؤـالـ ، قـرـأـ الـاصـهـانـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ ، وأـبـوـ عـروـ بـخـالـفـ عـنـهـ يـابـدـالـ
ـ الـهـمـزـةـ فـالـحـالـيـنـ ، وـكـذـاـ حـزـةـ عـنـ الـوقـفـ .

ـ وـلـتـصـنـعـ ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـسـكـونـ الـلـامـ وـجـزـمـ الـعـيـنـ ، عـلـىـ أـنـ الـلـامـ
ـ الـأـسـرـ وـالـفـعـلـ بـجـزـوـمـ بـهـ وـيـجـبـ إـدـغـامـ الـعـيـنـ فـيـ الـعـيـنـ نـظـرـاـ لـأـنـ أـوـلـ الـمـلـتـلـيـنـ سـاـكـنـ
ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـكـسـرـ الـلـامـ وـنـصـبـ الـعـيـنـ ، عـلـىـ أـنـ الـلـامـ لـامـ كـيـ وـالـفـعـلـ
ـ مـنـصـوبـ بـأـنـ مـضـمـرـةـ ، وـمـعـنـيـ وـلـتـصـنـعـ عـلـىـ عـيـنـيـ ، أـىـ لـتـرـبـيـ عـلـىـ رـعـائـيـ
ـ وـحـفـظـيـ لـلـكـ ، وـهـوـ مـعـطـوفـ عـلـىـ مـعـذـوـفـ تـقـدـيرـهـ لـتـسـبـبـ مـنـ النـاسـ .

ـ قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ :

ـ وـلـتـصـنـعـ سـكـنـاـ . . . كـسـرـاـ وـنـصـبـاـ (؟) (قـ)

ـ عـيـنـيـ إـذـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وأـبـوـ عـروـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ يـاءـ الإـضـافـةـ وـصـلاـ
ـ وـالـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ .

ـ لـنـفـىـ اـذـهـبـ ، وـذـكـرـىـ اـذـهـبـاـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـيـرـ ، وأـبـوـ عـروـ ،
ـ وأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ يـاءـ الإـضـافـةـ فـيـهـماـ وـصـلاـ ، وـالـبـاقـونـ يـاسـكـانـهاـ .

ـ مـهـداـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـيـرـ ، وأـبـوـ عـروـ ، وـابـنـ خـارـسـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ
ـ وـيـعقوـبـ مـهـداـ ، بـكـسـرـ الـمـيمـ وـفـتـحـ الـهـاءـ وـإـنـيـاتـ أـلـفـ بـعـدـهـاـ .

ـ وـالـبـاقـونـ «ـ مـهـداـ » بـفـتـحـ الـمـيمـ وـإـسـكـانـ الـهـاءـ وـحـذـفـ الـأـلـفـ ، وـهـماـ
ـ مـصـدـرـانـ بـمـعـنـيـ وـاحـدـ يـقـالـ مـهـدـتـهـ مـهـداـ وـمـهـداـ ، وـالـمـهـدـ وـالـمـادـ اـسـمـ لـمـاـ يـعـهـدـ
ـ كـالـفـرـاشـ اـسـمـ لـمـاـ يـفـرـشـ ، وـقـبـلـ الـمـهـادـ جـمـعـ مـهـدـ مـثـلـ كـعـبـ وـكـعـابـ .

ـ قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ :

ـ مـهـداـ (كـ) وـنـاـ . . . (سـماـ) كـرـخـرـ بـعـهـداـ

﴿ تفنيه ﴾

اعلم أن هذه السورة إحدى سور الإحدى عشرة التي خرج فيها ورش من طريق الأزرق ، وأبو عمرو عن قاعدتهما المطردة في التقليل .

فأما الأزرق فقاعدته العامة أن له الفتح والتقليل في كل ما أماله حزنة والكسانى أو أحدهما أو الدورى عن السكسانى من ذوات الياء [إما استنى وأن له التقليل قوله واحدا في الآلفات الواقعه بعد راء نحو اشتري إلا في أراكهم ، فله فيها الفتح والتقليل كا سبق في الأنفال .

وخروجه عن هذه القاعدة في هذه السور لأنه يقلل ألفات رهوس آيتها قوله واحدا إلا الآلفات المبدلة من التنوين مثل «أمتنا ، وهما ، وضنكنا » حكمها الفتح لجميع القراء .

واستنى له من الآلفات الممالة في هذه السور من رهوس الآى ما فيه «هاء » مثل «ضجهاها » ، وما سواها ، فله فيها الفتح والتقليل إلا ذكرها فله فيها التقليل قوله واحدا لأنها من ذوات الراء .

وأما أبو عمرو فقاعدته المطردة أنه يقلل من ذوات الياء ألفات التائين التي على وزن « فعل » بفتح الفاء أو كسرها أو ضمها ، وأنه يميل من ذوات الياء الآلفات الواقعه بعد راء نحو اشتري ..

وخروجه على قاعدته في هذه السور الإحدى عشرة لأنه يقلل ألفات رهوس آيتها مطلقا سواء أكانت على وزن « فعل » أم لا وسواء كانت اسماء أو فعلاء إلا إذا وقعت هذه الآلفات بعد راء مثل « الثرى » ، فله فيها الإمامة على قاعدته .

واعلم أن ورشا يعتمد في عدد رهوس الآى عدد المدى الأخير .

وأن أبي عمرو يعتمد في عدد رهوس الآى العدد البصري .

وذهب الجعبري تبعا للداني إلى أن كلاما من ورش وأبي عمرو يعتمدان

عدد المدحى الأول . والقول الأول هو الراجح وعليه العمل وقد ذهب إليه الإمام ابن الجوزي .

وقد سار كل من صاحب «غith النفع» ، والبدور الظاهرية ، إلى ذكر جميع رموز آى هذه السور الإحدى عشرة المتفق على عدتها والمختلف فيها ولكنني رعاية للاختصار سأكتفى بذكر الآيات المختلف في عدتها وأبين من يعلمهها أو يقللها .

وأما الآيات المتفق على عدتها فسأذكر حكمها دون التعرض لذكرها لأنها معلومة بالضرورة ، وبعد ذلك أقول وبإله التوفيق .

(المقلل والممال)

«طه» ، فرأى شعبة ، وحررة ، والكسانى ، وخلف العاشر بإماملة الطاء والهاء ، وأبو عمرو بفتح الطاء وإماملة الهاء ، والأزرق بفتح الطاء وله في الهاء الإماملة والتقليل .

وأمال رموز الآى حررة ، والكسانى ، وخلف العاشر سواء أكانت من ذوات الراء أم لا ، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه .

وقال الأزرق الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا .
«أناك» ، وأناها ، ولتجزى ، وهواء ، فألقاها ، وأعطى ، بالإماملة لحررة والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

«رأى» ، فرأى الأزرق بتقليل الراء والمهمزة معاً ، وأبن ذكوان ، وحررة والكسانى ، وخلف العاشر ، وهشام ، وشعبة ، بخلاف عنهم بإماملة الراء والمهمزة ، وأبو عمرو بفتح الراء وإماملة المهمزة ، والباقيون بفتحهم ماماً وهو الوجه الثاني لهشام ، وشعبة .

«النار» بالإمالة لابن عربو، ودورى الكنائى، وبالفتح والإملاء
لابن ذكوان، وبالتقليل للأزرق.

المدغم

• «الصغير» ، «ويسرى» ، بالإدغام لابى عمر و يختلف عن الدورى .
• «إذ تمشى» ، بالإدغام لابى عمر و ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ،
و يختلف العاشر .

«فليثبت ، بالإدغام لابن ععرو ، وابن عامر ، ومحزه ، والكسائي ،
وأبي جعفر .

«الْكَبِيرُ، فَقَالَ لِأَهْلِهِ، نَوْدِي يَامُوسِي، قَالَ رَبُّ، نَسْجُوكَ كَثِيرًا، وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا، إِنَّكَ كَنْتَ، وَلَنْ تَصْنَعَ عَلَى عَيْنِي، أَمْلَكْ كِي، قَالَ لَا، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لَأَنْ عَرَوْ، وَيَمْقُوبَ.

(منها خلقناكم)

، لا نخلفه ، فرأى أبو جعفر يسكن الغاء ويعلم منه حذف الصلة ، وذلك على أنه مصادر عبارة مجزوم في جواب الأمر قبله وهو قوله تعالى : فاجعل سنتنا وبنك موعداً

قال ابن الجوزي واجزم خلفه (أ) بـ
«سوى» فرأى ابن عامر ، وعاصم ، وحزة ، ويعقوب ، وخاف
العاشر بضم السين .

وَالْبَاقُونَ بِكُمْرَهَا، وَهَا لِغْتَانٌ بِعْنَى وَاحِدَةٍ وَسَطَا تَسْتَوِي إِلَيْهِ مَسَاوَةً
الْجَائِنِي مِنَ الظَّرْفَيْنِ، فَقَالَ أَبْنُ الْجَزْرَى
بِسْوَى بَكْسَرَهِ اضْعِمْ . . . (أَلْ) (كَمْ) (فَى) (ظَانْ)

، فيسجتكم ، قرأ حفص ، وجزة ، والكساني ، ورويس ، وخلف العاشر بضم الباء وكسر الحاء ، على أنه مضارع « سجته » بمعنى استأصله ، وهي لغة نجد وتميم .

وقرأ الباقيون بفتح الباء والباء ، على أنه مضارع « سجته » بمعنى استأصله أيضاً ، وهي لغة الحجازيين ، قال ابن الجزرى وضم واكسرأ . . . يسجت (صاحب) (ع) أب

« قالوا إن هذان لساحران » قرأ حفص « إن » بتحقيق التون « وهذان » بالآلف بعدها تون خفيفة ، على أن « إن » مخففة من التقيقة مهملة ، وهذان ، مبتدأ ، « لساحران » الخبر واللام هي الفارقة بين إن المخففة والنافية .

وقرأ ابن كثير مثل قراءة حفص إلا أنه شد التون من « هذان » وذلك للتفويض عن ألف المفرد التي حذفت في التثنية .

وقرأ أبو عمرو بشد التون « وهذان » بالياء ، على أن « إن » هي المؤكدة العاملة وهذا هذين ، اسمها واللام للتأكيد ولساحران خبرها .

وقرأ الباقيون وهم نافع ، وابن عامر ، وشعبة ، وجزة ، والكساني ، وأبو جمفر ، ويعقوب ، وخلف العاشر بشد التون وهذان ، بالآلف على أن « إن » هي الناسبة أيضاً وهذا ، اسمها جاء على لغة من يلزم المتن ألف في الأحوال الثلاثة ، واختاره أبو حيان ، وقد حكى الكساني عن بعض العرب قوله : من يشتري مني خفان قال ابن الجزرى إن خفف (د) رأ . . . (ع) لما وهذان (ح) لا

« فأجمعوا أكيدكم » ، قرأ أبو عمرو بهمة وصل بعد الفاء وفتح الميم ، على أنه فعل أمر من « جمع » ضد فرق بمعنى الضم ويلزم منه الإحكام ، وقرأ الباقيون بهمة قطع مفتوحة مع كسر الميم ، على أنه فعل أمر من « أجمع » أمره بمعنى أحکمه ، وأعلم أن « جمع » يتعدى للجمي والممنوى تقول جمعت

ال القوم وجمعت أمرى ، وأن «أجمع» لا يتعدى إلا للمعنى تقول أجمعت
أمرى ولا تقول أجمعت القوم ، قال ابن الجزرى
فاجمعوا صل وافتح الميم (ـ) لا .

يختيل ، قرأ ابن ذكوان ، وروح بناء التأنيث ، على أن الفعل مستند إلى
ضمير يعود على العصى والحبال وهي مؤنثة ، والمصدر المنسوب من «أنها
تسعى» بدل اشتغال من ذلك الضمير .

وقرأ الباقيون بياء التذكير ، على أن الفعل مستند إلى المصدر المنسوب
من «أنها تسعى» وهو مذكر أى يختيل إليه سعبها ، قال ابن الجزرى
يختيل التأنيث (ـ) ن (ـ) م

«تلفق» ، قرأ ابن ذكوان بفتح اللام وتشدید القاف ورفع الفاء على
أنه مضارع من «تلفق يتلفق» ، والرفع على الاستئناف أى فإنها تلفق
أى تتبلع ، وقرأ حفص بإسكان اللام وتخفيف القاف وجروم الفاء في جواب
الأمر وهو قوله تعالى «وأق ما في يمينك» ، وقرأ الباقيون بفتح اللام
وتشدید القاف وجرم الفاء على أنه مضارع من «تلفق يتلفق» وجرم
في جواب الأمر ، قال ابن الجزرى

وارفع جرم تلفق لابن ذكوان وعي . . . وخففا تلفق كلام (ـ) د
وقرأ البزى بتشدید الناء وصلا بخلاف عنه ، قال ابن الجزرى
في الوصل تاتيمموا أشد تلفق إلى قوله وفي السكل اختلف عنه
«كيد ساحر» ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر «سحر» ، بكسر
السين وإسكان الحاء وحذف الألف ، على أنه مصدر بمعنى اسم الفاعل ،
أو على تقدير مضارف أى كيد ذى سحر . والباقيون بفتح السين وإثبات
الألف وكسر الحاء ، على أنه اسم فاعل مضارف إليه من إضافة المصدر
لفاعله ، قال ابن الجزرى ساحر سحر (شفا)

«قال مأمنت ، هذه الكلمة اجتمع فيها ثلاثة همزة الأولى والثانية مفتوحة وإن الثالثة ساكنة ، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفاً واحتلقوها في الأولى والثانية على ثلاثة مراتب

«الأول» قراءة قالون ، والأزرق ، والبزى ، وأبي عمرو ، وابن ذكوان وأبي جعفر ، وقبيل ، وهشام بخلاف عنهم بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية وألف بعدها .

«الثانية» قراءة الأصبهانى ، وحفص ، ورويس ، وقبل في وجهه الثاني بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق المهمزة الثانية وألف بعدها ، وهى تختتم الخبر المخصوص والاستفهام وتحذف المهمزة اعتماداً على قرينة التوبيخ .

«الثالثة» قراءة شعبية ، وحزرة ، والكسانى ، وروح ، وخلف العاشر ، وهشام في وجهه الثاني بهمزتين محققتين وألف بعدهما ، قال ابن الجزرى والخلف (ز) ن آمنت طه وفي الثلاث عن : حفص روى الأصبغى وأخرين وحقق الثلاث (أ) الخاف (شفا) . . . (صف (ش))

«تنبيه» اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين المعنين هنا حتى من مذهب الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات ، كما أن ورشا لا يبدل المهمزة الثانية ألفاً وذلك كى لا يتبس الاستفهام بالخبر ، أما القصر والتوسط والمد فى البديل فهى جائزه له حسب قاعدته . قال ابن الجزرى :

والبدل والفصل من نحو مأمنت خطط

«ومن يأنه» قرأ قالون ، وابن وردان ، ورويس بوجهين «الأول» باختلاس كسرة الماء «الثانى» يشاع كسرتها .

وللسوى وجمان «الأول» إسكان الماء «الثانى» إشاع كسرتها

(م ١٠ - المذنب ٢)

والباقيون يباشّع كسرتها ،

قال ابن الجزرى .

يأته الحلف (ب) ره . . (خ) ث سكون الحلف (ب) .

ـ جراوا ، وقف عليها حزنة ، وهشام يختلف عنده بائني عشر وجهها على القول بأن الممزة صورتها وأو ، وبخمسة أوجه فقط على القول بأنها مفردة . ولا صورة لها .

ـ أن أسر ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو جعفر بهمزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في البدء مكسورة وهي فعل أسر من « سرى » .

ـ وقرأ الباقيون بهمزة قطع مفتوحة تثبت في الحالين ، وهي فعل أمر من « أسرى » ، يقال سرى وأسرى للسير ليلا ، وقبل أسرى لأول الليل وسوى آخره ، أما سار فختص بالنهار ، قال ابن الجزرى .
ـ أن أسر فامر صل (حرم) .

ـ لا تخاف ، قرأ حزنة لا تخاف ، بحذف الألف وجزم الفاء ، على أنه بجزوم في جواب الأمر وهو قوله تعالى « أسر ، أو ، فاضرب » ، ويجوز أن تكون لانهية والفعل بجزوم بها والجملة حينئذ مستأنفة .

ـ وقرأ الباقيون « لا تخاف » ، بإثبات الألف ورفع الفاء . على أن الجملة مستأنفة ، أو حال من فاعل اضرب أي اضرب حالة كونك غير خائف ، أو صفة لطريقا والعائد مخدوف أي اضرب لهم طريقا لا تخاف فيه دركا ، قال ابن الجزرى : ولا تخاف جزما (ة) شا .

ـ إسرائيل ، قرأ أبو جعفر بتسهيل الممزة مع المد والقصر في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بتثليث مد البدل يختلف عنده « أنجيناكم ، وواعدناك ، مارزقناكم » ، قرأ حزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر بناء المتكلم من غير ألف في ثلاثة ، متناسبة لقوله تعالى بعد « فيحل عليكم غضي » .

ـ وقرأ الباقيون بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها فيهن ، مناسبة لقوله

تعالى « ولقد أوحينا إلى مومي ، قال ابن الجزرى :
 وساحر سحر (شفا) أنجينكم . . . واعدتكم لهم كذارز قمك
 وقرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، ووعدناكم ، بحذف الألف
 التي بعد الواو ، والباقيون يائنانها ، قال ابن الجزرى :
 واعدنا أقصرا . . . مع طه الاعراف (ح) لا (ظ) لم (ز) را
 « فيحل ، ومن يحلل ، قرأ الكسانى بضم الحاء من « فيحل » ، واللام الأولى
 من « يحلل » على أنهما مضارعان من « حل يحلل » ، بالضم [ذا] زيل بالمسكان و منه
 قوله تعالى « أو تحل قريباً من دارهم » ، والمعنى فينزل عليكم غضبي خطاباً
 لبني إسرائيل .

وقرأ الباقيون بكسرهما ، على أنهما مضارعان من حل عليه الدين يحل
 بكسر الحاء أي وجب قضاوه والمعنى فيجب غضبي ومن يجب عليه غضبي
 فقد هوى ، قال ابن الجزرى : وضم كسر . . . يحل مع يحلل (ر) نا .

(المقلل والممال)

أمال رهوس الآى المتفق عليها حجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وقللها الأزرق وأمال أبو عمرو ما بعد راء وقلل ما عده .
 وقرأ شعبة يامالة « سوى » عند الوقف عليه .

« فتولى ، بالإمامية لخزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق
 ، موسى ويلكم ، وبamosى إما أن تلق ، وموسى أن أسر ، بالإمامية
 لخزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
 خات ، بالإمامية لخزة وحده .

« جاء ، بالإمامية لابن ذكوان ، وحزة ، وخاف العاشر ، وبالفتح
 والإمامية لهشام .

« خطابانا ، بالإمامية للكسانى ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأعلم أن

الإمالة والتقليل في الألف التي بعده الياء ، وللدورى عن الكسانى إمالة
الألف التي بعد الطاء يختلف عنه إتباعا لإمالة الألف التي بعد الياء .

(المدغم)

«الكبير ، قال طم ، اليوم من استعمل ، كيد ساحر ، السحرة سجدا ،
آذن لكم ، ليغفر لنا » بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(وما أملك)

« على أثرى ، قرأ رؤيس بكسر المهمزة وسكون الثاء .
والباءون بفتحهما ، وما لفثان بمعنى بعدي يقال جاء على أثره وعلى
إثره بمعنى جاء بعده ولم يتختلف عنه طويلا ، قال ابن الجوزى :
وأثرى . . . فاكسر وسكن (غ) ث

«أطفال ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيتها ، والباءون بترقيتها ،
أن يجعل عليكم غضبي ، أجمع القراء على كسر الحاء لأن المراد به الوجوب
لا التزول .

« بذلكنا ، قرأ نافع ، وعاصم ، وأبو جعفر بفتح الميم ، ومحنة ،
والكسانى ، وخلف العاشر بضمها ، والباءون بكسرها ، وكله لغات في مصدر
ملك يملك وهى بمعنى قدرتنا أو أمرنا ، قال ابن الجوزى :
بذلكنا . . . ضم (شفا) وافتتح (إلى) (أ) ص (نـ) نـا .

« حلنا ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر ،
ورؤيس بضم الحاء وكسر الميم مشددة ، على أنه فعل ماض من حمله من يدنا
بالتضعيف مبنيا للجهول متعد لاثنين الأول نـا ، وهي نائب الفاعل والثاني
أوزارا . . .

وقرأ الباءون بفتح الحاء وللميرخففة ، على أنه فعل ماض ثلثي مجرد

مبني للعلوم متعد لواحد وهو «أوزارا» و «نا» فاعل ، قال ابن الجزرى
وضم واكسر نقل حلنا (ع)فا . . (ك)م (ع)ن (حرم) .
ـ تبعن ، قرأ نافع ، وأبو عمرو يابات الباء وصلا وحذفها وقفها .
وابن كثير ، ويعقوب ياباتها وصلا ووقفها .
وأبو جعفر ياباتها مفتوحة وصلا وساكنة وقفها .
والباقيون بمحذفها في الحالين :

ـ ينتقم ، قرأ ابن عامر ، وشعبة ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر
بكسر الميم ، والباقيون بفتحها ، وهما لغتان
قال ابن الجزرى
وأم ميمه كسر . . (ك)م (صحبة) مما
ـ ولا برأسى إنى ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح يا الإضافة
وصل ، والباقيون ياسكانها .

ـ تبصروا به ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر بتاء الخطاب ،
والمخاطب سيدنا موسى عليه السلام وقومه .

ـ والباقيون باء الغيب ، على أن الفعل مستند إلى ضمير الغائبين وهم
بنو إسرائيل ، قال ابن الجزرى : تبصروا خطاب (شفا).

ـ لن تخلفه ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب بكسر اللام على أنه
مضارع مبني للعلوم من «أخلف الوعد» ، وهو يتعدى إلى مفعولين الأول
الهاء العائدية على «موعدا» ، والثانية محذف تقديره «لن تخِلِف الوعد الله» ،
وقرأ الباقيون بفتح اللام ، على أنه مضارع مبني للمجهول من «أخلفه»
الوعد ، وهو يتعدى إلى مفعولين أيضاً الأول نائب الفاعل وهو ضمير
المخاطب المستتر ، والثانية الهاء العائدية على «موعدا» ، والممعن لن يخالفك الله
موعدا ، قال ابن الجزرى : تخلفه أكسر لام (حق)
ـ لنحرقه ، قرأ ابن وردان بفتح التون وإسكان الحاء وضم الراء خففة ،

على أنه مضارع «حرق» ، الثلثاني يقال حرق الحديد ففتح الراء يحرقه بضمها
إذا برده بالمرد

وقرأ ابن جاز بضم التون وإسكان الحاء وكسر الراء مخففة ، على أنه مضارع
«أحرق» يقال أحرقه بالنار إحرافاً وأحرقه تحريفاً .

والباقيون بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة ، على أنه مضارع
«حرق» بالتشديد للبالغة في الحرق ، قال ابن الجزرى :

نحرقن .. خفف (؟)نا وافتتح لضم واضممن .. كسرا (خ)لا

«و يوم ينفح في الصور ، قرأ أبو عمرو «تنفح» بفتح نونه الأولى وضم
فاته ، على أنه مضارع مبني للدهلوم مستند إلى ضمير المظمة عائد على الله تعالى
المتقدم في قوله تعالى ، إنما يحكم الله ، والإسناد هنا مجازي من إسناد الفعل
إلى سببه الأمر إذ النافخ في الحقيقة » إسراويل ..

وقرأ الياقون « ينفح » بضم الياء وفتح الفاء ، على أنه مضارع مبني
للجهول نائب فاعله الجار وال مجرور بعده ، قال ابن الجزرى :

تنفح بالياء واضم .. وفتح ضم لا أبو عمرو هم

(المقلل والممال)

أمال رموس الآى المتفق عليها حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وقللها الأزرق ، وأمال أبو عمرو ما بعد راء وقلل ما عاداه .

واختلف في ، والمموسى ، فمده المدى الأول ، والمسيك ، وتركه الياقون
وقد أماله حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وقلله الأزرق ، وأبو عمرو
قولاً واحداً على القول بأنهما يعتبران عدد المدى الأول ، وإذا جرى بناء على
القول الراجح وهو أن ورشاً يعتمد عدد المدى الأخير ، وأبا عمرو يعتمد
العدد البصري كان لكل منهما آى الأزرق وأى عرب وفتح والتقليل .

« فرجع موسى إلى ، بالإمامية حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،

وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عرو .
ـ لاترى ، بالإملة لأبي عرو ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والإملة لابن ذكوان ، وبالتشديد للأزرق .

(المدغم)

ـ الصغير ، فنبتها ، بالإدغام لأبي عرو ، وجزة ، والكسائي ،
ـ وخلف العاشر ، وبالإظهار والإدغام لهشام .
ـ فاذهب فإن لك ، بالإدغام لأبي عرو ، والكسائي ، وبالإظهار
ـ والإدغام لهشام ، وخلافه .

ـ قد سبق ، بالإدغام لأبي عرو ، وهشام ، وجزة ، والكسائي ،
ـ وخلف العاشر .
ـ بلتم ، بالإدغام لأبي عرو ، وابن عاص ، وجزة ، والكسائي ،
ـ وأبي جعفر .

ـ الكبير ، قال لهم ، تقول لامس ، هو وسع ، أعلم بها ، أذن له ،
ـ بالإظهار والإدغام لأبي عرو ، وبعقوب .

ـ تنبه ، لإدغام في حاء ، بفتح عليه ، لخصيصه بحاء ، وزحر عن النار ،

(وعنت الوجوه)

ـ فلا يخالف ، قرأ ابن كثير ، فلا يختلف ، بمحذف الألف التي بعد الخاء ،
ـ وجسم الفاء ، على أن لا نهاية والفعل بعدها مجزوم بها ، والمثلثة في محل جزم
ـ جواب الشرط .

ـ والباقيون ، فلا يخالف ، بإثبات الألف ورفع الفاء ، على أن لا نافية
ـ والفعل بعدها مرفوع لتجزئه من الناصل والملازم وجملة الفعل والفاعل
ـ خبر لمبدأ ممحض تقديره فهو لا يخالف ، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم
ـ جواب الشرط .

قال ابن الجوزي : يخالف فاجزم (د) م .

، أن يقضى إليك وحيه ، قرأ يعقوب ، نقضى ، بنون مفتوحة وضاد مكسورة وباء مفتوحة بعدها و وحيه ، ينصب الباء ، على أنه فعل مضارع مبني للمعلوم مستند لضمير العظمة مناسبة لقوله تعالى ، وكذلك أنزلناه قرآناعربياً ، وهو منصوب بأن وعلامة تنصبه الفتحة الظاهرة و وحيه ، مفعول به .

وقرأ الآقون ، يقضى ، باء مضمومة وضاد مفتوحة وبعدها ألف و وحيه ، برفع الباء ، على أنه فعل مضارع مبني للمجهول و وحيه ، نائب فاعل .

قال ابن الجوزي :

ويقضى نقضياً . مع نونه انصب رفع وحى (ظ) ميا .

لللاماتك اسجدوا ، قرأ ابن جماز بضم ، التاء ، وابن وردان بوجهين ، الأول ، ضم التاء ، الثاني ، إشمام كسرتها الضم ، والآقون بكسرها

قال ابن الجوزي :

وكسرتا الملاستك . قبل اسجدوا اضم (أ) ق والاشمام (خ) فلت خلفا بكل ، وأنك لا تظلموا ، قرأ نافع ، وشعبة بكسر المهمزة ، عطفها على قوله تعالى ، إن لك أن لا تجوع ، وهو من عطف الجمل .

والآقون بفتحها ، عطفا على المصدر المنسبك من أن وما بعدها في قوله تعالى ، أن لا تجوع فيها ولا تعرى ، وهو من عطف المفردات وتقدير الكلام إن لك عدم الجوع وعدم العرى وعدم الظلم ، قال ابن الجوزي :

إنك لا بالكسر (آ) هل (ص) يا .

وقف حزة ، وهشام يخالف عنه على ، لاتظلموا ، بخمسة أوجه

لأن الممزة مرسومة فيه على الواو . وهي : الإبدال ألفا ، والتسهيل بالروم
والإبدال وآوا على الرسم مع السكون المخصوص والروم والإشام .

«سوأتهما» ، فرأى الأزرق بقصر وتوسيط حرف اللين وهو الواو
وبثنائيت مد البدل ، ولذا ركبنا اللين مع البدل يكون للأزرق أربعة أوجه .
وهي قصر الواو وعليه تثليث البدل ، وتوسيط الواو وعليه توسيط البدل
وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال :

وسوأات قصر الواو والممزة ثلثا . . . وتوسيطها فالكل أربعة قادر
ويوقف عليها لمحزة بوجهين ، الأول التقل ، الثاني ، الإدغام .

لم يحضرني أعني ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة .
وصل ، والباقيون ياسكانها ،

«ومن آناني» الليل ، فيه لمحزة في الممزة الأخيرة وفنا ثلاثة إبدال
والتسهيل بالروم مع المد والقصر وإبدال الممزة ياء على الرسم مع القصر
والتوسيط والمد والروم على القصر ، وله في الممزة الأولى ثلاثة أوجه .
وهي التحقيق مع السكت وعدمه والتقل . فيكون بمجموع ما لمحزة سبعة
وعشرون وجما حاصلة من ضرب ثلاثة الأولى في تسعة الثانية ، وللشام
يختلف عنده الأوجه التي في الممزة المنطرفة فقط .

وقرأ ورش بالنقل ، والأزرق بثنائيت مد البدل .

«لعلك ترضى» ، فرأى شعبة ، والكسانى بضم الناء ، على أنه مضارع
مبني لل مجرور من «أرضى» ونائب الفاعل ضمير المخاطب . والباقيون بفتح الناء .
على أنه مضارع مبني للمعلوم من «رضى» ، الثلاثي والفاعل ضمير المخاطب .
قال ابن الجزرى .

ترضى بضم الناء (ص)در (ر)جبا .

«زهرة» ، فرأى يعقوب بفتح الهاء ، والباقيون ياسكانها ، وهما لغتان .

بمعنى الزيمة ، قال ابن الجزرى : زهرة حرك (ظ) اهرا .

ـ أو لم تأتم ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وشعبة ، وحرمة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وابن وردان بخلاف عنهم « يأتم » ببيان التذكير .
ـ والباقيون بناء التأنيث وهو الوجه الثانى لابن وردان ، وجاز تأنيث الفعل وتذكيره لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي ، قال ابن الجزرى :

يأتم .. (صحبة) (ك) ف (خ) وف خلف (د) م .

ـ الصراط ، قرأ رويس ، وقبل بخلاف عنه بالسين ، على الأصل لأنه مشتق من السرط وهو البلع وهي لغة عامة العرب .
ـ وقرأ خلف عن حزرة ، وخلاد بخلاف عنه بالصاد المشمة صوت الزاي ، وهي لغة قيس .

ـ والباقيون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني خلاد ، وقبل ، وهي لغة قريش .
ـ قال ابن الجزرى

ـ السراط مع .. سراط (ز) ن خلفا (غ) لاكيف وقع .
ـ والصاد كالزاي (ض) فما الاول (ة) ف .. وفيه والثانى وذى الام اختلف

(المقلل والممال)

ـ أمال روس الآى المنافق عليها حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وقللها الأزرق ، وأمال أبو عرو منها ما كان من ذوات الراء وقلل ما عدتها واختلف في منى هدى ، وزهرة الحياة الدنيا ، فعددهما المديان ، والمكى ، والبصرى ، والشامى ، وتركمها الكوفى ، وقد أمالها حزرة ، والكسانى وخلف العاشر ، وقللهاما الأزرق ، وأبو عرو قوله واحدا ، وأمال دورى أبي عمرو لفظ « الدنيا » .

« خاتب » بالإمامية لمحنة وحده .

« فتعالى الله ، لدى الوقف على « فتعالى » ، وعصى ، واجتباه ، ولم حشرتني أعمى ، بالإمامية لمحنة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« هدای ، بالإمامية لدوری الكسانی ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
« النهار ، بالإمامية لأبی عمرو ، ودوری الكسانی ، وبالفتح والإمامية
لابن ذکوان ، وبالتفہیل للأزرق .

(المدغم)

« السکبیر ، آدم من ، قال رب ، النهار اعلک ، نحن نرزقك ، بالإظهار
والإدغام لأبی عمرو ، ويعقوب ، ولهم الاختلاس في « نحن نرزقك » .
« تنبیه ، لا إدغام في قاف « نرزقك » ، اعدم وجود الميم بعد الكاف .

(سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام)

« ما يأنيهم ، قرأ ورث ، وأبو جعفر ، وأبو عرب وختلف عنه يابدا
المهزة في الحالين ، وكذا هزة عند الوقف ، وقرأ يعقوب بضم الماء ،
والباقيون بكسرها .

« قال رب ، قرأ حفص ، ومحنة ، والكساني ، وخلف العاشر « قال ،
بفتح القاف وإنيات ألف بعدها وفتح اللام ، على أنه فعل ماض مستند
إلى ضمير الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وهو إخبار من الله تعالى حكاية
عما أجاب به النبي صلى الله عليه وسلم الطاعنين في رسالته وفيما جاء به .
وقرأ الباقيون « قل » بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ، على
أنه فعل أمر من الله تعالى لنبيه ليجيب الطاعنين بذلك
قال ابن الجزری : قل قال (ع)ن (شفا)

«نوحى إليهم ، قرأ حفص «نوحى» بنون المظمة وكسر الحاء مبنياً للفاعل مناسبة لقوله تعالى ، وما أرسلنا من قبلك ، والفاعل ضمير تقديره نحن ، وإليهم متعلق بنوحى ، والباقيون «يوحى» ، بالياء التحتية وفتح الحاء مبنياً للمفعول وإليهم نائب فاعل ، قال ابن الجزرى :

يوحى إليه التون والحاء اكروا . . (صحب) ومع اليهم الكل (ء) را
، فسألوا ، قرأ ابن كثير ، والكسانى ، وخلف العاشر ، بالنقل في
الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

، من معنى ، قرأ حفص بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .
«نوحى إليه ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر
، نوحى ، بنون المظمة وكسر الحاء مبنياً للفاعل مناسبة لقوله تعالى
، وما أرسلنا من قبلك ، والفاعل ضمير تقديره نحن وإليه متعلق بنوحى
والمصدر المنسبك من ، أنه لا إله إلا أنا ، في محل نصب مفعول ، أي : إلا نوحى
إليه كونه لا إله إلا أنا ، والباقيون «يوحى» ، بالياء التحتية وفتح الحاء مبنياً
المفعول وإليه متعلق يوحى والمصدر المنسبك من أن واسمها وخبرها
نائب فاعل . أي : إلا يوحى إليه كونه لا إله إلا أنا ، قال ابن الجزرى :
يوحى إليه التون والحاء اكروا . . (صحب)

، فاعبدون ، قرأ يعقوب بإثبات الياء وصلا ووقفها ، والباقيون
بحذفها في الحالين .

(المقلل والممال)

، الناس ، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .
، التجوى لدى الوقف ، ودعواهم ، بالإملالة لحزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

«اقتراه» بالإملاء لابن عمرو ، ومحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

«يوحى إلهم» بالإملاء لمحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والقليل للأزرق .

«يوحى إله» ، بالفتح والقليل للأزرق فقط لأن من يمليون يقرءونها
«أوحى» .

(المدغم)

«الصغير» ، كانت ظالمة ، بالإدغام للأزرق ، وأبى عمرو ، وابن عامر ،
ومحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«بل نفذ» ، بالإدغام للكسانى .

«الكبير» ، يعلم ما ، بالإظهار والإدغام لابى عمرو ، وبعقوب .

{ ومن يقل }

«ومن يقل منهم لاني الله» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«أولم ير الذين كفروا» ، قرأ ابن كثير «ألم» ، بمد الواء بعد المهمزة
على أنه كلام مستأنف والمهمزة للاستفهام التوييخى على تنصيرهم في عدم
عبادة الله وحده بعد قيام الأدلة الواضحه على وحدانيته تعالى .

«والباقيون» ، أو لم ، يأتيا الواء على أنها عاطفة والمعطوف عليه مقدر
بعد همزة الاستفهام الإنكارى يدل عليه السلام السابق وهو قوله تعالى
«ألم اتخذوا من دونه آله» ، وتقدير السلام أشركوا بالله ولم يتذربوا
في خلق السموات والأرض ليستدلوا بهما على وحدانيته تعالى .

قال ابن الجزرى :

وأَلَمْ أَلَمْ (ك) تَا

«أَفَانِتْ ، قَرَأَ تَافِعْ ، وَحْفَصْ ، وَحْمَزَةْ ، وَالْكَسَانِيْ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ
بَكْسَرُ الْجِيمِ ، وَهُوَ مِنْ ، مَاتَ يَمَاتَ ، كَخَافَ يَخَافَ .
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا ، وَهُوَ مِنْ «مَاتَ يَمَاتَ» ، كَفَامَ يَقُومَ .

قال ابن الجوزي :

اَكْسَرٌ تَخْمَدُهُ مُنَادِيْ فِي مُتْمِ (شَفَاعَة) (أَرْدِي)
وَكَجِبْتُ سَجَا (كَجِبْتَهُ) (أَكَيْ

«تَرْجُمُونَ ، قَرَأُ يَعْقُوبَ بِفَتْحِ النَّاءِ وَكَسَرِ الْجِيمِ ، عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ ،
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ النَّاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ ، عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ ، قال ابن الجوزي :
وَتَرْسَجَعُ الضَّمْ اَفْتَحَاهَا وَاَكْسَرَ (ظَمَّاً .. إِنْ كَانَ الْآخِرَى
هَرْزاً ، قَرَأُ حَفْصَ يَابِدَالَّهُ الْمَهْمَزَةَ وَأَوْا لِلنَّخْفِيفِ مَعَ ضَمِّ الزَّائِي
وَصَلَا وَوَقْفَا .

وَقَرَأُ حَمْزَةَ بِالْمَهْمَزِ مَعَ اِسْكَانِ الزَّائِي وَصَلَا فَقْطَ .

وَقَرَأُ خَلْفُ الْعَاشِرِ بِالْمَهْمَزِ مَعَ اِسْكَانِ الزَّائِي وَصَلَا وَوَقْفَا .

وَقَرَأُ الْبَاقُونَ بِالْمَهْمَزِ مَعَ ضَمِّ الزَّائِي وَصَلَا وَوَقْفَا .

وَيُوقَفُ عَلَيْهَا حَمْزَةُ بِنْقَلِ حَرْكَةِ الْمَهْمَزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا ، وَيَابِدَالَّهُ
الْمَهْمَزَةُ وَأَوْا عَلَى الرَّسْمِ .

«فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ» ، قَرَأُ يَعْقُوبَ يَابِنَاتِ الْيَاهِ فِي الْحَالَيْنِ ، وَالْبَاقُونَ
بِحَذْفِهَا كَذَلِكَ .

«وَلَقَدْ اسْتَهْزَى» ، قَرَأُ أَبُو عَمْرُو ، وَعَاصِم ، وَحَمْزَة ، وَيَعْقُوبَ بَكْسَرِ
الْدَّالِ وَصَلَا ، وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا كَذَلِكَ ، قال ابن الجوزي :

وَالسَّاكِنُ الْأَوَّلُ ضَمْ

لِضَمْ كَهْمَنْ الْوَصْلِ وَاَكْسَرَهُ (هـ) يَاهـ . (هـ) زَغْبَرَ قَلْ (هـ) لـ وَغَبَرَأَوْ (هـ)

وقرأ أبو جعفر يابدال الممزة ياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا .
ووقف عليهما حرة، وهشام بخلف عنده يابدال الممزة ياء ساكنة للوقف .
ـ حتى طال ، قرأ الأزرق بنخليط اللام وترقيتها ، والباقيون بترقيتها .
ـ ولا يسمع الصم ، قرأ ابن عامر «تسْمِع» بتأهله فوقية مضمرمة
وكسر الميم و«الصم» بتصب الميم ، على أنه فعل مضارع من «أسمع»
مستند إلى ضمير المخاطب وهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم «الصم» مفعول
أول والدعا مفعول ثان .

ـ وقرأ الباقيون «يَسْمَع» ، ياء تحتية مفتوحة وفتح الميم و«الصم» برفع
الميم ، على أنه مضارع من «سمع» ، والضم فاعل والدعا مفعول به .

قال ابن الجوزي :

ـ يَسْمَعُ ضم . . . خطابه واكسر ولهم أثصا . . . رفها (ك) سـا
ـ الدعا إذا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ـ ورويس بتسميل الممزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .
ـ مـتـقـال ، قـرأـ نـافـعـ ،ـ وأـبـوـ جـعـفـرـ بـرـفـعـ الـلامـ ،ـ عـلـىـ أـنـ كـانـ تـاـمـةـ بـعـنىـ
ـ وـجـدـ وـمـثـقـالـ فـاعـلـ .

ـ والباقيون بتصبها ، على أنه خبر كان واسمها ضمير يعود على العمل
المفهوم من قول الله تعالى «ونضع الموازين القسط ليوم القيمة» ، لأنه يدل
ـ على وزن الأفعال ،
ـ قال ابن الجوزي :

ـ مـثـقـالـ كـلـقـهـانـ اـرـقـعـ . . . (ـمـدـاـ)

ـ وضياء ، قـرأـ قـبـلـ بـهـمـزـةـ مـفـتوـحـةـ بـدـلـ الـيـاءـ ،ـ وـالـبـاقـيـونـ يـاءـ مـفـتوـحـةـ
ـ بـدـلـ الـهـمـزـةـ .

ـ وـذـكـراـ ،ـ قـرأـ الأـزرـقـ بـنـخـلـيـطـ الـلـامـ وـتـرـقـيـتـهاـ ،ـ وـالـبـاقـيـونـ بـتـرـقـيـتـهاـ .

(المقلل والممال)

«راك» ، قرأ «ياماً لـ الراء والممزة حـزـة» ، والكسـائـي ، وخلفـ العـاـشـر ،
والأزرقـ بـ تـقـلـيلـ هـمـما ، وأبـو عـمـروـ بـ فـتـحـ الرـاءـ وـ إـمـالـةـ الـمـمـزةـ ، وـ قـرـأـ كـلـ مـنـ
هـشـامـ ، وـ شـعـبـةـ بـ فـتـحـ هـمـماـ وـ إـمـالـتـمـماـ مـعـاـ ، وـ قـرـأـ اـبـنـ ذـكـوـانـ بـ شـلـانـةـ أـوـجـهـ
ـ الـأـوـلـ ، إـمـالـتـمـماـ ، الـثـانـيـ ، فـتـحـ هـمـماـ ، الـثـالـثـ ، فـتـحـ الرـاءـ وـ إـمـالـةـ الـمـمـزةـ .
ـ مـتـىـ ، وـ كـنـىـ ، بـ إـمـالـةـ حـزـةـ ، والـكـسـائـيـ ، وـ خـلـفـ العـاـشـرـ ، وـ بـ الـفـتـحـ
ـ وـ الـتـقـلـيلـ لـ الـأـزـرقـ ، وـ بـ الـفـتـحـ وـ الـتـقـلـيلـ لـ دـورـيـ أـبـيـ عـمـروـ فـيـ لـفـظـ مـتـىـ ،
ـ خـلـفـ ، بـ إـمـالـةـ حـزـةـ وـ حـدـهـ .

ـ الـنـهـارـ ، بـ إـمـالـةـ لـ أـبـيـ عـمـروـ ، وـ دـورـيـ الـكـسـائـيـ ، وـ بـ الـفـتـحـ وـ إـمـالـةـ
ـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـ بـ الـتـقـلـيلـ لـ الـأـزـرقـ .

ـ مـوسـىـ ، بـ إـمـالـةـ حـزـةـ ، والـكـسـائـيـ ، وـ خـلـفـ العـاـشـرـ ، وـ بـ الـفـتـحـ
ـ وـ الـتـقـلـيلـ لـ الـأـزـرقـ ، وـ أـبـيـ عـمـروـ .

(المدغم)

ـ الصـغـيرـ ، بـ لـ تـأـيـهـ ، بـ إـدـغـامـ حـزـةـ ، وـ الـمـكـسـائـيـ ، وـ بـ إـلـاظـهـارـ
ـ وـ إـدـغـامـ لـ هـشـامـ .

ـ الـكـبـيرـ ، ذـكـرـ رـبـهـ بـ إـلـاظـهـارـ وـ إـدـغـامـ لـ أـبـيـ عـمـروـ ، وـ يـعقوـبـ .

(ولقد ماتينا إبراهيم رشده)

ـ جـذـادـاـ ، قـرـأـ الـكـسـائـيـ بـ كـسـرـ الـجـيمـ ، وـ الـبـاقـونـ بـ ضـمـهـ ، وـ هـمـاـ لـفـانـانـ
ـ فـيـ مـصـدـرـ «جـدـ» ، بـعـنـيـ قـطـعـ ، قالـ اـبـنـ الـجـزـرـىـ :

جـذـادـاـ يـكـسـرـ ضـمـهـ (رـ) عـىـ

ـ أـنـتـ ، مـثـلـ «أـنـدرـهـمـ» ، وـ قـدـمـ لـاـنـ الـأـزـرقـ لـهـ حـالـةـ
ـ الـوقـفـ التـسـهـيلـ فـقـطـ وـ يـمـتـنـعـ الـإـبـدـالـ لـ ثـلـاـ يـجـتـمـعـ ثـلـاثـ سـواـكـنـ مـظـهـرـةـ ،
ـ وـ لـذـاـ قـبـلـ وـ نـحـوـ أـنـتـ أـرـأـيـتـ إـنـ تـقـفـ .. لـ الـأـزـرقـ أـمـنـ بـدـلاـ فـيـ وـصـفـ .

«فَسَأْلُوهُمْ ، قَرَا ابْنُ كَيْرٍ ، وَالْكَسَافِيُّ بِالنَّقْلِ فِي الْحَالَيْنِ ، وَكَذَا حِزْرَةٌ
عِنْدَ الْوَقْتِ» .

«أَفْ ، قَرَا نَافِعٌ ، وَحَفْصٌ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِكَسْرِ الْفَاءِ مِنْوَهَةٍ ، فَالْكَسْرُ
لِغَةٍ أَهْلِ الْجَازِ وَالْمِنْ ، وَالثَّنَوْيَنِ لِلتَّشْكِيرِ» .

وَقَرَا ابْنُ كَيْرٍ ، وَابْنُ عَامِرٍ ، وَيَعْقُوبُ بِفَتْحِ الْفَاءِ بِلَا تَنْوِينٍ ، فَالْفَتْحُ
لِغَةٍ قَيْسٍ ، وَتَرْكُ الثَّنَوْيَنِ لِفَقْدِهِ دُمُّ التَّشْكِيرِ .

وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ التَّوْنِ بِلَا تَنْوِينٍ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ :

وَحِيثُ أَفْ تَوْنٌ (ءَنْ) (مَدَانِي)

.. وَفَتْحُ قَائِمٍ (دَنْ) (ظَاهِلٌ) (كَدَانِي).

«أَنْمَةٌ ، قَرَا نَافِعٌ ، وَابْنُ كَيْرٍ ، وَأَبُو عَمْرُو ، وَرُوِيَّسٌ بِتَسْهِيلِ الْمِهْزَةِ
الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنِهِ ، وَيَا بَدَاهَا يَا خَالِصَةً مَعَ دُمُّ الْإِدْخَالِ .

وَقَرَا هَشَامٌ بِالْتَّحْقِيقِ مَعَ دُمُّ الْإِدْخَالِ وَعَدْمِهِ .

وَقَرَا أَبُو جَعْفَرٍ بِتَسْهِيلِ الْمِهْزَةِ الثَّانِيَةِ مَعَ الْإِدْخَالِ ، وَيَا بَدَاهَا يَا
خَالِصَةً مَعَ دُمُّ الْإِدْخَالِ .

وَقَرَا الْبَاقُونَ بِالْتَّحْقِيقِ مَعَ دُمُّ الْإِدْخَالِ .

«لِتَحْصِنُكُمْ ، قَرَا ابْنُ عَامِرٍ ، وَحَفْصٌ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِالْتَّاءِ عَلَى
الثَّانِيَتِ ، عَلَى أَنَّهُ مَضَارِعٌ مَسْنَدٌ إِلَى ضَمِيرِ الصِّنْعَةِ وَهِيَ مُؤْتَهَةٌ أَوْ إِلَى ضَمِيرِ
اللَّبَوْسِ وَأَنْتَ الْفَعْلُ لِتَأْوِيلِ اللَّبَوْسِ بِالدَّرْوَعِ وَهِيَ مُؤْتَهَةٌ ثَانِيَةً بِمَجازِيَّاً ،
وَإِسْنَادُ الْفَعْلِ إِلَى الصِّنْعَةِ أَوْ اللَّبَوْسِ إِسْنَادٌ بِمَجازِيٍّ مِنْ إِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى سَبِيلِهِ .

وَقَرَا شَبَّةٌ ، وَرُوِيَّسٌ بِالْتَّوْنِ عَلَى أَنَّ الْفَعْلَ مَسْنَدٌ إِلَى ضَمِيرِ الْعَظِيمَةِ
مَنْاسِبَةً لِقَوْلِهِ تَعَالَى «وَعَلَيْنَا» ، وَهُوَ إِسْنَادٌ حَقِيقِيٌّ .

وقرأ الباقيون باليساء من تحت على أن الفعل مسند إلى ضمير اللبوس وهو إسناد مجازي من إسناد الفعل إلى سبيبه . . . قال ابن الجوزي : يُحصِّنُ ثُوَنْ (ص) نَفْ (غ) نَا أَنْتَ (ءَ) أَنْ . . . (ك) فَنَّوا (ه) نَا ، ولسلبان الريح ، قرأ أبو جعفر « الرياح » ، بالجمع لاختلاف أنواع الريح في هبوبها وأوصافها ، والباقيون « الريح » ، بالإفراد . قال ابن الجوزي :

وَاجْمَعُ يَاهِرَاهِيمَ شُورِي (أ) ذ' (أ) نَا
وَصَادُ الْأَسْرَى الْأَنْبِيَا سَبَا (أ) تَا

المقال والمقال

نادي، بالإمالة لحزة، والكشاني، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق.

• الناس ، بالفتح والإمامية لدورى أبي عمرو .
 • وذكرى ، بالإمامية لأنبياء عمرو ، وحربة ، والكسانى ، وخلف العاشر
 وبالفتح والإمامية لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

المدعى

«الكبير» قال لأبيه، قال لقد كنت بالإظهار والإدغام لأبي عرو، ويعقوب.

• تنبية ، لا إدغام في حاء ، الرفع عاصفة ، لقصر ذلك على حاء ، زحزح عن النار ،

﴿وأيوب﴾

«مسني الضر»، قرأ حزرة ياسكان ياء الإضافة في الحالين ، والباقيون بفتحها وصلا وإسكانها وفقاً .

«أن لن نقدر عليه»، قرأ يعقوب «يقدر»، ياء مضمومة من تحت وdal مفتوحة ، على أن الفعل مضارع مبني للمجهول والجهاز وال مجرور نائب فاعل .

وقرأ الباقيون «نقدر» بنون مفتوحة، وdal مكسورة ، على أن الفعل مضارع مبني للعلوم مستند إلى ضمير العظمة مناسبة لقوله تعالى : «وأدخلناهم»، قال ابن الجوزي :

﴿يَقْدِرُ يَسَامٌ وَاضْطَمْنَ .. وَافْتَحَ (ظُبَى)﴾
وقرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتفخيمها .

«نجي المؤمنين»، قرأ ابن عامر ، وشعبة «نجي»، بمحنة لأحدى التوينين وتشديد الجيم على أنه مضارع «نجي» ، وأصله «نجّ» ، حذفت نونه الثانية لاجتماع المثيلين كما حذفت الناء الثانية في «تظاهرون» ، وهي موافقة لرسم المصحف وهو مستند لضمير العظمة مناسبة لقوله تعالى «فاستجبنا له» .

وقرأ الباقيون «نجي»، بضم التون الأولى وسكون الثانية وتحفيف الجيم ، على أنه مضارع «نجي» ، مستند إلى ضمير العظمة أيضاً مناسبة لقوله تعالى «فاستجبنا له» ، وحذفت منه التون الثانية ربما لكونها مخفاة ،

قال ابن الجوزي :

﴿نَجِي أَحَدِي أَشَدُّ (إِي) (مِهْ) .. (صُنْنَ)﴾
«وزكري يا إله»، قرأ حفص ، وحزرة ، والكسائي ، وخلاف العاشر «ذكر يا»، بدون همز .

وقرأ الباقيون «زكريا» بهمزة مفتوحة وحيثند يجتمع همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وهما في كلمتين فيسهل المهمزة الثانية بين بين نافع، وأبن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس، ويتحققها الباقيون وهم: ابن عامر، شعبة، وروح.

«فاعبدون» قرأ يعقوب بإثبات الياء في الحالين، والباقيون بمحذفها كذلك.

«حرام» قرأ شعبة، وحزة، والكسائي «وحرم» بكسر الحاء وسكون الراء ومحذف الألف.

وقرأ الباقيون «حرام» بفتح الحاء والراء وإثبات الألف بعد الراء وهو لغتان في وصف الفعل الذي وجب تركه يقال هذا حرم وحرام كيقال فيها أليس فعله هذا حل وحلال، قال ابن الجزرى:

حرم أكنس سكت أقصر صرف (رضي).

«فتحت» قرأ ابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب بشد بدد الناء الأولى للنثير.

والباقيون بمحذفها، وهو لغتان، قال ابن الجزرى

وفتحت ياجوج (كرم) (نوى)

«ياجوج وأوجوج» قرأ عاصم بهمزة ساكنة فيهما، والباقيون يابدهما ألفا.

«هؤلام آلة» قرأ نافع، وأبن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس يابدال المهمزة الثانية ياء مفتوحة، والباقيون بتحقيقها.

«لا يحزنهم» قرأ أبو جعفر بضم الياء وكسر الزايى، على أنه مضارع من «أحزن» الرباعى.

وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم الزايى، على أنه مضارع من

د حزن ، الثلاني ، قال ابن الجزرى
يَخْرُجُنَ فِي السَّكُلِ اَضْمَمْتَا
مَعَ كَسْنِيرِ طَمْ (أ) مَ الْاِنْبِيَا (ث) مَ

د يوم نطوى السماء ، قرأ أبو جعفر **«نطوى»** بضم النساء من فوق
على التأنيث وفتح الواو على أنه فعل مضارع مبني للمجهول **«السماء»** ، بالرفع
ناصب فاعل .

وقرأ الباقيون **«نطوى»** ، بنون مفتوحة وكسر الواو ، **«السماء»** ،
بالنصب ، على أنه فعل مضارع مبني للمعلوم مستند إلى ضمير العظمة مناسبة
لقوله تعالى **«إِنَّ الَّذِينَ سَبَقُتْ لَهُمْ مِنْهَا الْحَسْنَى»** ، والسماء مفعول به
قال ابن الجزرى :

نَطَوْيٌ بِفَهْلٍ أَئْتَ النُّونَ السَّمَاءَ .. فَلَرْفَعَ (ث) مَا

«للكتب» ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بضم
الكاف والباء وحذف الألف ، على أنه جمع كتاب بمعنى الصحف . وقرأ
الباقيون بكسر الكاف وفتح النساء وإثبات ألف بعدها على الإفراد ،
قال ابن الجزرى :

وَلِلْكِتَابِ (صَحْب) جَمِيعاً .

وبدأنا ، قرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال
المهزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

د الزبور ، قرأ حزة ، وخلف العاشر بضم الزاي والباقيون بفتحها ،
وهما لغتان في اسم الكتاب المنزل على سيدنا داود عليه السلام .
قال ابن الجزرى :

وَبِاِسْبُورِهِمْ (قَيْ) وَعِنْهُمَا .. زَائِي زِبُوراً كَيْفَ جَاءَ فَاضْمَمْهَا

وَ عِبَادِي الصَّالِحُونَ ، قَرَا حَزْنَةٌ يَاسِكَانَ يَاءُ الْإِضَافَةِ وَ صَلَا وَ وَقْفًا
وَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا وَ صَلَا وَ إِسْكَانُهَا وَ وَقْفًا .
إِلَى ، وَقْفٌ عَلَيْهَا يَعْقُوبُ بِهَا السَّكْتَ بِخَلْفِهِ .

وَ قَالَ رَبُّ احْكَمَ بِالْحَقِّ ، قَرَا حَفْصٌ « قَالَ ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَ إِثْبَاتِ أَلْفِ
بَعْدِهَا وَ فَتْحِ الْلَّامِ ، عَلَى أَنَّهُ فَعَلَ ماضٍ مُسْتَدِّ إِلَى ضَمِيرِ الرَّسُولِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ إِخْبَارٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى عَمَّا قَالَهُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لِلْمَعْرُضِينَ عَنْ دُعَوَتِهِ .

وَ قَرَا الْبَاقُونَ ، قَالَ ، بِضمِ الْقَافِ وَ حَذْفِ الْأَلْفِ وَ إِسْكَانِ الْلَّامِ ، عَلَى أَنَّهُ
فَقِيلَ أَمْرٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ لِيُجِيبَ بِهِ الْمَعْرُضِينَ عَنْ دُعَوَتِهِ .
قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ .

قَلَ قَالَ (عَنْ) (شَفَاعَة) وَ أَخْرَهَا (عَنْ) ظَلَمٌ
وَ قَرَا أَبُو جَعْفَرَ « رَبُّ » بِضمِ الْبَاءِ ؛ عَلَى أَنَّهَا ضَمَّةٌ بِنَاءٌ وَهِيَ أَحَدُ الْمَلَغَاتِ
الْجَائِزَةِ فِي الْمَنَادِيِّ الْمَضَافِ لِيَاءُ الْمَتَكَلِّمِ نَحْوَ يَا غَلَمَى مِنْبَرِيَا عَلَى الْضمِّ
مِنْ نِيَّةِ الْإِضَافَةِ .

وَ قَرَا الْبَاقُونَ « رَبُّ » بِالْكَسْرَةِ ، عَلَى أَنَّهُ مَنَادِيِّ مَضَافِ لِيَاءُ الْمَتَكَلِّمِ
الْمَحْذُوفَةِ لِلتَّخْفِيفِ وَ الْكَسْرَةِ مُنَاسِبَةِ الْبَاءِ الْمَحْذُوفَةِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ
فَأَرْفَعْ (ثَنَاءً) وَ رَبَّ لِلْمَتَكَلِّمِ (ضَمَّ) . عَنْهُ
وَ تَصْفُونَ ، قَرَا ابْنُ ذِكْرَوْنَ بِخَلْفِهِ يَاءُ الْفَيْيَةِ عَلَى الْالْفَاتِ .

وَ الْبَاقُونَ بِنَاءُ الْخُطَابِ مُنَاسِبَةُ قَوْلِهِ تَعَالَى ، فَقِيلَ آدْتَكُمْ عَلَى سَوَاءِ ، الْمُخْ
وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِابْنِ ذِكْرَوْنَ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ .

وَ خَلْفُ غَيْبِ يَصِفُّونَ (مَنْ) وَ نَعَا

(المقلل المها)

« وذكرى ، بالإمالة لابن عمرو ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

« فنادى ، ونادى ، وتلقاهم ، ويوجى ، بالإمالة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« يحيى ، والحسنى ، بالإمالة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو .

« يسارعون ، بالإمالة لدورى الكسانى .

(المدغم)

« السكير ، ويعلم ما ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب .

(سورة الحج)

« سكارى ، بسكارى ، قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بفتح السين وإسكان الكاف وحذف الألف فيما على وزن ، فعل ، جمع سكران ويطرد هذا الوزن في كل وصف على وزن ، فعيل و فعل ، دال على علة أو زمانة نحو مريض ومرضى ، وجريح وجرحى ، وزمن وزمنى .

« قرأ الباقيون بضم السين وفتح الكاف وإنبات الألف فيما على وزن ، فعالي ، جمع سكران أيضاً ، وقيل إنه اسم جمع ، قال ابن الجزري .

« سكري معاً (شفاماً)

« مانشاء إلى ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر ، ورويس بتمهيل المحنة الثانية بين بين ويايد الماء وأوا خالصة ، والباقيون بتحقيقهما .

« وربت ، قرأ أبو جعفر ، وربات ، بهمزة مفتوحة بعد الباء بمعنى

ارتفعت ، وهو فعل مهموز يقال فلان يربأ بنفسه عن كذا بمعنى يرتفع .
وقرأ الباقيون « وربت » بمحذف المهمزة ، بمعنى زادت من ربابرها .
قال ابن الجزرى .

رَبَتْ قُلْ رَبَاتْ . . (زَرَى مَعَا) .
ليضل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ورويس بفتح الياء على أنه فعل
مضارع من « ضل » وهو لازم أى ليضل هو في نفسه .
والباقيون بضمها على أنه فعل مضارع من « أضل » وهو متعد والمفعول
محذوف أى ليضل غيره ، قال ابن الجزرى :
يُضَلِّلُ كَفْشَ الصَّمْ كَالْحَجَّ الرَّسْ . . (حَبْرٌ) (غِيَّـ) نـا .
اطمأن ، قرأ الأصبهاني بتسبييل المهمزة الثانية في الحالين ، وكذا حزة
عند الوقف

« نـم ليقطع » ، قرأ أورش ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ورويس بكسر
اللام ، وصلا وبدها لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر .
وقرأ الباقيون ياسكانها وصلا للتخفيف ، وكسرها بدها .
قال ابن الجزرى .

لَامَ لِسْقَطَاعَ حُرْكَتْ .

بالكسر (جـ) مد (حـ) زـ (كـ) نـ (غـ) نـا
والصابئين ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بمحذف المهمزة ، والباقيون يائياتها ،
ولحزة وقفا وجهاـن ، الأولى ، التسبييل ، الثانية ، الحذف :

(المقلل والممال)

ـ وترى الناس ، وترى الأرض ، بالفتح والإملالة للسوسي وصلا ،
أما وقفا بالإملالة لأبي عمرو ، وحزرة ، والكتـانـي ، وخافـالعاشرـ ، وبالفتح
والإملالة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .

«سکاری ، و بیسکاری ، والنصاری ، حکم و تری عند الوقف ، ویزاد
لدوری السکسانی إمامۃ الآلاف التي بعد السکاف والصاد بخلاف عنه .
الموتی ، والدینیا ، بالإمامۃ لحزة ، والسکسانی دو خلف العاشر ، وبالفتح
والنقلب للازرق ، وأبی عمرو ، ولدوری أبی عرب و وجه ثالث في لفظ
الدینیا ، وهو الإمامۃ .

، الناس ، بالفتح والإمامرة لدورى أبي عمو .

، الموتى ، بالإمالة لحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق ، وهو على وزن « مفعول » .

(المدغم)

«الكبير، الساعة شىء، الناس سكارى، لنبن لكم، الأرحام ما،
العمر لكيلا، يعلم من، الآخرة ذلك، الصالحات جنات، بالإظهار
والإدغام لأنبياء عبرو، ويعقوب.

هذا نص

وقرأ الباقيون بخفة هم، على أنه معطوف على «ذهب»، أي يحملون
أساور من ذهب وأساور من لؤلؤ ، قال ابن الجوزي
انصب لؤلؤا . (نـ) (لـ) (إـ) (ذـ) (ثـ) (نـ) (وـ) (يـ) .

وأبدل الممزة الأولى شعبة ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنده ، ووقف عليها حزرة بإيدال الممزة الأولى أما الثانية فله فيها أربعة أوجه تقديرًا وتلائمة تحقيقاً وهي : [إبدالها وإدراكها مدية ، وتسهيلها بالروم ؛ وإبدالها وإدراكها مع السكون المخصوص والروم ، وهشام في الممزة المتطرفة ما الحزرة بخلاف عنده .

، صراط ، قرأ رؤيس ، وقبل بخلاف عنده بالسين ، وخلف عن حزرة بالإشام ، والباقيون بالصاد الخالصة ، قال ابن الجزرى . السراط مع .: سراط (ز)ن خلفها (غ)لاكيف وقع الصاد كالزاي (ض)نما . سواء العاكاف فيه ، قرأ حفص بنصب الممزة ، على أنه مفعول ثان يجعلنا التي يعني صيرنا وللناس متعلق يجعل . والعكاف فاعل سواء ، لأنه اسم مصدر يعني اسم الفاعل والمعنى يجعلناه مستوىً فيه العكاف وبالباد . وقرأ الباقيون بالرفع ، على أنه خبر مقدم والعكاف مبتدأ مؤخر والمحل في محل نصب مفعول ثان يجعل ، قال ابن الجزرى سواء انصب رفع (غ)لم .

، وبالباد ، قرأ ورش ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بإثبات الباء وسلا وحذفها ، وقفها ، وابن كثير ، ويعقوب بإثباتها وصلا ووقفها ، والباقيون بحذفها في الحالين .

، يبى للطائفين ، قرأ نافع ، وهشام ، وحفص ، وأبو جعفر بفتح باء الإضافة وصلا ، والباقيون بإسكنها .

، ليقضوا ، قرأ ورش ، وقبل ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ورؤيس بكسر اللام وصلا وبدها ، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر ؛ وقرأ الباقيون بإسكنها أو صلا للتخفيف ، وكسرها بدها قال ابن الجزرى ، لام ليقطع حرّكت .

بـالـكـسـر (جـ)ـز (حـ)ـز (كـ)ـم (غـ)ـنـا لـتـقـضـوا : لـهـم وـقـنـيل ،
وـلـيـطـوـفـوا ، قـرـأـبـنـذـكـوـانـبـكـسـرـالـلـامـفـيـهـاـوـصـلـاـوـبـدـهـاـ
وـالـبـاقـونـيـاسـكـانـهـاـوـصـلـاـوـكـسـرـهـاـبـدـهـاـ ، قالـابـنـالـجـزـرـىـ

لـيـسـوـفـوا (مـ)ـخـضـ..ـ وـعـنـهـوـلـيـبـطـوـفـواـ
وـقـرـأـشـعـبـةـ وـلـيـسـوـفـثـرـاـ بـفـتـحـالـوـاـوـوـتـشـدـدـالـفـاءـ ، عـلـىـأـنـهـمـضـارـعـ
ـوـقـيـ،ـ مـضـعـفـاـلـقـصـدـالـنـكـنـيرـ .ـ

وـالـبـاقـونـبـكـوـنـالـوـاـوـوـتـخـفـيـفـالـفـاءـ ، مـضـارـعـ(أـوـقـ)ـ،ـ وـهـوـلـغـةـ
ـقـيـ،ـ وـقـيـ،ـ .ـ قالـابـنـالـجـزـرـىـ :

لـيـسـوـفـواـحـرـكـاـشـدـدـ (صـاـفـيـهـ)
ـفـتـخـطـفـهـ ، قـرـأـنـافـعـ ، وـاـبـوـجـعـفـرـبـفـتـحـالـخـاءـوـالـطـاءـمـشـدـدـةـ ، عـلـىـأـنـهـمـضـارـعـ
ـأـنـهـمـضـارـعــتـخـطـفـ،ـ حـذـفـمـنـهـإـحـدـىـالـتـاءـيـنـتـخـفـيـفـاـ .ـ

وـقـرـأـبـاقـونـبـكـوـنـالـخـاءـوـفـنـحـالـطـاءـمـخـفـفـةـ ، عـلـىـأـنـهـمـضـارـعـ
ـخـطـيـفـ ، بـالـكـسـرـعـلـىـوـزـنـ(فـهـمـ)ـ ،ـ .ـ قالـابـنـالـجـزـرـىـ :ـ
لـيـسـوـفـواـحـرـكـاـشـدـدـ (صـاـفـيـهـ)ـ .ـ كـتـخـطـفـ(اـ)ـنـلـ(يـقـ)
ـالـرـجـ،ـ قـرـأـأـبـوـجـعـفـرـبـخـلـفـعـنـهــالـرـبـاحــ،ـ بـالـجـمـعـ .ـ
ـوـالـبـاقـونــالـرـجـ،ـ بـالـإـفـرـادـ ،ـ وـهـوـالـوـجـهـالـثـانـيـلـأـبـيـجـعـفـرـ .ـ
ـقـالـابـنـالـجـزـرـىـ :

ـوـصـادـالـأـمـرـىـالـأـنـبـيـاـ سـبـيـاـ(ثـ)ـنـاـ ..ـ وـالـحـجــخـلـفـهـ
ـمـنـسـكـاـ ،ـ مـعـاـقـرـأـحـزـةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـالـعـاـشـرـبـكـسـرـالـسـينـ
ـوـالـبـاقـونـبـفـتـحـهـاـ ،ـ وـهـاـلـغـانـبـعـنـاـوـاحـدـوـهـذـاـالـوـزـنـبـصـلـحـأـنـبـكـوـنـ
ـمـصـدـرـاـمـيـعـاـ وـمـعـنـاهـالـنـسـكـوـلـمـرـادـبـهـهـنـاـالـذـيـعـ ،ـ وـيـصـلـحـأـنـيـكـوـنـاـسـمـ
ـمـكـانـأـيـمـكـانـالـنـسـكـ ،ـ أـوـأـمـ زـمـانـ ،ـ أـيـوقـتـالـنـسـكـ ،ـ وـالـفـتـحـهـوـ

القياس والكسر مماعي ، قال ابن الجزرى .

وَسِينٌ مُثْسِكًا (شفا) اكسرن .

لَن يَنْالَ أَقْهَ لَحْوَهَا وَلَا دَمَاؤَهَا وَلَكِنْ يَنْالَ التَّقْوَى مِنْكُمْ ، قَرَا
يَعْقُوبُ « تَنَالَ ، تَنَالَهُ » بِتَاءُ التَّأْنِيَّةِ فِيهِما :

وَالباقون يَدَاهُ التَّذْكِيرُ ، لَأَنَّ الْفَاعِلَ فِيهِما مَؤْنَثٌ بِجَازِيَا .

قال ابن الجزرى :

كِلَّا يَنَالَ (ظَانٌ) . . . أَنَّ

(المقلل والممال)

نَارٌ ، قَرَا أَبُو عَرْوَ ، وَدُورِي السَّكَافِيُّ بِالإِمَالَةِ ، وَابن ذِكْرَوَانَ بِالْفَتْحِ
وَالإِمَالَةِ ، وَالْأَزْرَقُ بِالتَّقْلِيلِ .

الْتَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ لِدُورِي أَبُو عَرْوَ .

يَسْلِي ، وَهَدَامُكُ ، بِالإِمَالَةِ لَحْزَةُ ، وَالسَّكَافِيُّ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ،
وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ الْأَزْرَقُ .

(المدغم)

الصَّفَيْرُ ، وَجِيتُ جَنُوبَهَا ، بِالْإِدْغَامِ لِأَبِي عَرْوَ ، وَحَزَّةُ ، وَالسَّكَافِيُّ
وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَبِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لِهَشَامٍ .

الْكَبِيرُ ، الصَّالِحَاتُ جَنَاتُ ، لِلْتَّاسِ سَوَا ، الْعَاكِفُ فِيهِ ،
لِإِبْرَاهِيمِ مَكَانٌ بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ لِأَبِي عَرْوَ ، وَيَعْقُوبُ :

(إِنَّ اللَّهَ يَدْافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا)

إِنَّ اللَّهَ يَدْافِعُ ، قَرَا ابْنَ كَثِيرٍ ، وَأَبُو عَرْوَ ، وَيَعْقُوبُ « يَدْفَعُ »
بِفَتْحِ الْيَاءِ وَإِسْكَانِ الدَّالِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ الَّتِي بَعْدَهَا وَفَتْحِ الْفَاءِ ، عَلَى
أَنَّهُ مَضَارِعٌ « دَفَعَ » .

وقرأ الباقيون **دَفْعَ** ، بضم الياء وفتح الدال وإثبات ألف بعدها وكسر الفاء ، على أنه مضارع ، دافع ، والمفعولة فيه ليست على بابها بل هي من جانب واحد مثل **سَافِر** ، وإنما المفعولة لقصد المبالغة في الدفع عن المؤمنين ، قال ابن الجزرى .

يَدْفَعُ في **بُدَافِعُ** **الْبَصَرِيِّ وَمَكَنٌ**

، أذن ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، ولدريس يختلف عنه بضم المهمزة ، على أنه فعل ماضٍ مبنيٍ للجهول حذف فاعله للعلم به ، وللذين ، في محل رفع نائب فاعل .

وقرأ الباقيون بفتح المهمزة ، على أنه فعل ماضٍ مبنيٍ للمعلوم وللذين متعلق به والفاعل ضمير يعود على الله تعالى المذكور في قوله تعالى إن الله يدافع ، وهو الوجه الثاني لإدريس ، قال ابن الجزرى

وأذن الضم (حـا) (مدـا) (سـكـ) . . مع خلف إدريس
، يقـاتـلـون ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـاـيـنـ عـامـرـ ، وـحـفـصـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ التـاءـ
على أنه مضارعٍ مبنيٍ للجهول والواو نائب فاعل لأن المشركين قـاتـلـوـمـ

وقرأ الباقيون بكسرها ، على أنه مضارعٍ مبنيٍ للمعلوم ، والواو فاعل والمفعول محذوف أى يقـاتـلـونـ المـشـرـكـيـنـ ، قال ابن الجزرى

يَقَاتِلُونَ (عـافـ) . . (عـمـ) افتـحـ التـاءـ

، دفع ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، دفاع ، بكسر الدال وفتح الفاء وإثبات ألف بعدها ، على أنه مصدر دفع ، نحو كتب كتاباً ، ويجوز أن يكون مصدر دافع ، نحو قاتل قتلاً .

وقرأ الباقيون **دَفْعَ** ، بفتح الدال وإسكان الفاء وحذف الألف ، على أنه مصدر دفع ، نحو فتح يفتح ، قال ابن الجزرى .
وَكِلاً . . دفع دفاع وـأـكـنـسـ (إـذـ) (ثـوـيـ)

«لمدت ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر بتحفيظ الدال ، على أنه
فعل ثلاثي مجرد .

وقرأ الآباءون بتشددها ، على أنه فعل مضاعف العين من التهديم للباءة
قال ابن الجزري .

هُدْمَةٌ (لَا يَحِرُّمُ) خَفْ.

«صلوات ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بترقيتها .

• كثيراً، فرأى الأزرق ينفخ في الراء وترقيقاً وصلاً، وبترقيقتها فقط وفقاً، والباقيون ينفخونها وصلاً وفقاً.

نکیر ، فَأَوْرُشَ يَائِبَاتِ الْيَاءِ وَصَلَا وَحْذَفَهَا وَقَفَّا ، وَيَعْقُوبَ
يَائِبَاتِهَا وَصَلَا وَقَفَّا ، وَالْبَاقِونَ مَحْذَفُهُمْ فِي الْمَالِينِ .

«فَكَأْيَنْ ، قَرَا أَبْنَ كَثِيرْ ، وَأَبُو جَعْفَرَ بِالْأَلْفِ بَعْدَ الْكَافِ
وَبَعْدَ الْأَلْفِ هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ حَقِيقَةٌ لَابْنِ كَثِيرٍ مَسْهَلَةٌ لَابْنِ جَعْفَرٍ مَعْ
الْمَدْ وَالْقَصْرِ .

وقرأ الباقون بهمزة مفتوحة بعد السكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة ،
وقف أبو عمرو ، ويعقوب على الياء ، والباقيون على التون .
قال ابن المحرري .

وقرأ الباقيون ، أهل كتابها ، بنون مفتوحة بعد السكاف وبعدها ألف ،
على أن الفعل مسند إلى ضمير العظمة لمناسبة قوله تعالى « الذين إن مكثوا
في الأرض أقاموا الصلاة » ، قال ابن الجوزي .

أهلاً كثُمَّا البصريِّ .

بُهْر، قرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال المجزءة
في الحالين، وكذا حزة عند الرقف.

«تعدون» فرأى كثيرون وحذرة والكسانى: وخلف العاشر، باليام من تحت، عل أن الفعل مسند إلى ضمير الغائبين لمناسبة قوله تعالى «وَبِسْمِ جَلُونَكَ الْعَذَابِ».

وقرأ المأمون بالناء من فوق، على الخطاب والمخاطب المسلمين وغيرهم،
قال ابن الجوزي :

وَبَعْدَهُ (دَانِ) (شَفَا).

ـ معاجزين ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، معاذرين ، بمد الخلاف
التي بعد العين وتشديد الجيم ، على أنه أعم فاعل من « عجزه » ، إذا ثبته ،
ومعنى معاذرين أي مشطين للمؤمنين عن الإيمان :

وقرأ الباقيون « معاجزَ يَنَ »، يائباتَ الْأَلْفِ وَتَحْقِيفُ الْجَمِّ، على أنه اسمٌ فاعلٌ من « عاجزه »، إذاً سابقته فسيقه، وأصله يستعمل في مسابقة الخيل لأن كل واحد من المتسابقين يحاول سبق غيره وإظمار عجزه عن اللحاق به ثم استعمل في المتخالصين لأن كل واحد يحاول إعجاز الآخر وإبطال حجه، ومعنى معاجز ين محاولين إبطال ما نظرت به الآيات من الحجج.

وَأَفْتَصِرْ مُمْشِدْ : مُعَا جزِنْ الْكَلْ (حَسْرَ)

، في أمته ، فرأى أبو جعفر يتحققف أيام ، والياقون بتشدیدها .

قال ابن الجوزي .

باب الأمان خَفْفَافاً : أمنيته والرفع والجزء اسكننا (فـ) نبتُ

«قتلوا، قراؤن عاصم بتشديد الناء للتشكيّل».

والباقيون بتخفيفها على الأصل ، قال ابن الجوزي .

ما قتلوا . . . شد (لـ) دَي خَلْفِ وَبَعْد (كـ) فَكُلُوا كَالْحَجَّ
 «مَدْخَلًا»، فَرَأَيَ نَافِعٌ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بَفْتَحُ الْمِيمِ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ أَوْ اسْمٌ
 مَكَانٌ مِنْ «دَخْلٍ» وَعَلَيْهِ فَيَقْدِرُ لَهُ فَعْلٌ ثَلَاثَيْ مَطَاعِنَ لِيُدْخِلُكُمْ إِلَيْهِ
 وَيُدْخِلُكُمْ فَتَدْخُلُونَ «مَدْخَلًا» . . .

وَفَرَأَ الْبَاقِيُونَ بِضمِ الْمِيمِ ، عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ أَوْ اسْمٌ مَكَانٌ مِنْ «أَدْخَلٍ»،
 الْرَّبَاعِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ

وَفَتْحُ ضَمِ «مَدْخَلًا» (تَدَّا) كَالْحَجَّ

(المقلال والممال)

«دِيَارُهُمْ»، بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُو، وَدُورِي الْمَكْسَانِيِّ، وَبِالْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ
 لِابْنِ ذَكْوَانَ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ .

الْكَافِرِيْنَ مِثْلَ «دِيَارُهُمْ»، إِلَّا أَنْ رُوِيَّا عَلَيْهِ مَعَ الْمُمْلِينَ .

«مُوسَى»، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةَ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ
 وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ، وَأَبِي عَمْرُو .

«تَعْمِي»، وَنَمِيُّ، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةَ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ،
 وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ .

(المدغم)

«الصَّغِيرُ»، لِهُدَمَتْ صَوَامِعُهُ، بِالإِدْعَامِ لِابْنِ عَمْرُو، وَابْنِ ذَكْوَانَ
 وَحَزَّةَ، وَالْكَسَانِيِّ وَخَلْفِ الْعَاشِرِ، وَبِالْإِظْهَارِ وَالإِدْعَامِ لِهَشَامَ .

«أَخْذَتُمْ»، وَأَخْذَتُهَا، بِالْإِظْهَارِ لِابْنِ كَثِيرٍ، وَحَمْصَ، وَبِالْإِظْهَارِ،
 وَالإِدْعَامِ لِرُوِيْسَ، وَبِالإِدْعَامِ لِلْبَاقِيْنَ .

(ذلك ومن عاقب)

دوأن مايدعن ، قرأ أبو عمرو ، وحفص ، ومحنة ، والكسائي ،
ويعقوب ، وخلف العاشر بالياء من تحت ، على إرادة الفيضة .

وقرأ الباقيون بالناء من فوق ، على إرادة الخطاب والمخاطب المشركون
الحاضرون لأنهم أدعى إلى تبسيلهم . قال ابن الجوزي :

يَدْعُونَ كَلْفَهَانَ (حِمَا) . . . (صَحْبٌ)

والسهام أن ، قرأ قانون ، والبزى ، وأبر عمرو يسقط المءمة الأولى
مع القصر والمد .

وقرأ الأصبهاني ، وأبو جعفر بتسميل المءمة الثانية بين بين .
للأزرق وجهاً والأول ، تسميل المءمة الثانية بين بين « الثاني » [بدالها]
حرف مد مخصوصاً مع المد المشبع للساكنين .

ولقينيل ثلاثة أوجه « الأول » ، [سقط المءمة الأولى مع القصر والمد
ـ « الثاني » ، تسميل المءمة الثانية بين بين « الثالث » ، [بدالها حرف مد مخصوصاً
ـ مع المد المشبع .

ولرويس وجهاً ، الأول ، [سقط المءمة الأولى مع القصر والمد
ـ « الثاني » ، تسميل المءمة الثانية بين بين .

وقرأ الباقيون بتحقيق المءمتين .

ـ لرمف ، قرأ أبر عمرو ، وشعبة ، ومحنة ، والكسائي ، ويعقوب ،
ـ وخلف العاشر بقصر المءمة .

ـ وقرأ الباقيون بدهما ، وقرأ الأزرق بتشليث مد البدل ، ومحنة وفنا
ـ التسميل بين بين .

(١٢ - المذهب ج ٢)

«يُنْزَل ، قَرَأ ابن كَثِير ، وَأبُو عَمْرُون ، وَيَعْقُوب يَا سَكَان التُّون وَتَخْفِيفُ الزَّائِ ، عَلَى أَنَّه مَضَارِع «أَنْزَل» .

وَقَرَأ الباقيون بفتح التُّون وَتَشْدِيدِ الزَّائِ ، عَلَى أَنَّه مَضَارِع «نَزَل» .
قال ابن الجوزي :

يُنْزَلُ كَلَّا خَفْ (تحق.)

«إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ، قَرَأ يَعْقُوب يَاهُ الْفَيْهَ عَلَى الالْتِفَاتِ ، وَقَرَأ الباقيون بِتَاءِ الْحَطَاب لِمَنَاسِبَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى «يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرَبَ مَثَلًا فَاسْتَمِعُوا إِلَيْهِ» .
قال ابن الجوزي :

يَدْعُوا كَلْهَانَ (حَا) . . . (حَبْ) وَالْأُخْرَى (ظَاهِنٌ)

«تَرْجِعُ الْأُمُورَ ، قَرَأ ابن عَامِر ، وَحَزَّة ، وَالْكَسَانِي ، وَيَعْقُوب ، وَخَلْفُ الْعَاشِر بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَسْرِ الْجَيْمِ ، عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ .
وَقَرَأ الباقيون بضمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الْجَيْمِ ، عَلَى الْبَنَاءِ لِلْجَهْوَلِ .
قال ابن الجوزي :

**وَتَرْجِعُ الصِّمْ اَنْتَهَا وَاَكْسِر (ظَاهِنٌ) إِنْ كَانَ الْأُخْرَى
إِلَى قَوْلِهِ الْأُمُورُ هُمُ الْشَّامُ**

(المقلل والممال)

«الْتَّهَار ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُون ، وَدُورِي الْكَسَانِي ، وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَان ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْدَقِ .

«بِالنَّاسِ ، وَالنَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِدُورِي أَبِي عَمْرُون .
أَحْبَابُكُمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِالْكَسَانِي ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْدَقِ .
هَدِي لَدِي الْوَقْفُ ، وَتَنْلِي ، وَاجْتِبَابُكُمْ ، وَسَعَابُكُمْ ، وَمُولَاكُمْ ،

وهرلي ، بالإدالات لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

(المدغم)

«الكبير ، عاقب بمثل ، عرق به ، بأن الله هو ، من دونه هو ، وأن الله هو ، سخر لكم ، تقع على ، أعلم بما ، يعلم ما ، تعرف في ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب .»
«تبنيه ، لا إدغام في نون ، إن الإنسان لسكون ، لسكون ماقبل النون ، ولا في راء ، الخير لعلكم ، لكن الراء مفتوحة بعد ساكن .»

(سورة المؤمنون)

«المؤمنون ، قرأ ورس ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه يابدال
الهزنة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .»
«في صلاتهم ، قرأ الأزرق بتغليظ اللام ، والباقيون بتقييمها ، وقد
أجمع القراء على قراءتها بالتوحيد .»
«لأماناتهم ، قرأ ابن كثير ، لأماناتهم ، بمد ألف إلى بعد النون ،
على التوحيد لإرادة الجنس .»
«وقرأ الباقيون ، لأماناتهم ، يابنات الآلف ، على الجمع لإرادة الأنواع
وهي أنواع مختلفة .»
قال ابن الجوزي :

أماماتٌ تَمَّاً وَحْدَهُ (د) كعم

«على صلوائهم ، قرأ حزنة ، والكساني ، وخلف العاشر ، صلاتهم ،
بغير راو بعد اللام على التوحيد لإرادة الجنس .»
«وقرأ الباقيون ، صلوائهم ، بوا و بعد اللام على الجمع لإرادة الفرائض
الجنس ، أو الفرائض والنواقل .»

قال ابن الجزرى :

أماناتٍ معاً وحَدْ (دَعْمٌ) . . . صَلَّاَتُهُمْ (شَفَّـا) عظاماً ، العظام ، قرأ ابن عامر ، وشعبية بفتح العين وإسكان الظاء وحذف الآلف التي بعدها ، على التوحيد لقصد الجنس على حد قوله تعالى «إني وهن العظم مني» .

وقرأ الباقيون بكسر العين وفتح الظاء وإثبات الآلف بعدها ، على الجمع لقصد الأنواع ، لأن المظالم مختلفة منها الدقيقة والغليظة . والمستدركة والمستطيلة ، على حد قوله تعالى «وانظر إلى العظام» .

قال ابن الجزرى :

وَعَظِيمُ النَّعَظَمٍ (كَـمٌ) . . . (صـفـ)

ـ لميتون ، أجمع القراء على تشديد ياءه .

ـ سيناء ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بكسر السين ، لغة بنى كنانة .

وقرأ الباقيون بفتحها لغة أكثر العرب . قال ابن الجزرى :

وَسِينَاءَ أَكْسِرُوا (ـ حـمـ) (ـ تـاـ)

ـ ثابت ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ورويس بهضم الناء وكسر الباء ، على أنه مضارع «أَنْبَتْ» بمعنى نبت فيكون لازماً وفاعله ضمير يعود على الشجرة وبالدهن حال من الفاعل ، وقيل هو معدى بالمحنة ومفعوله محذف وبالدهن حال منه والتقدير ثابت كونها حالة كونها متلبسة بالدهن .

وقرأ الباقيون بفتح الناء وضم الباء ، على أنه مضارع «نَبَتْ» اللازم وفاعله ضمير يعود على الشجرة وبالدهن حال من الفاعل والباء للملابس والتقدير ثابت هي أي الشجرة حال كونها متلبسة بالدهن .

قال ابن الجوزي :

ثبت اضم و اکسر الضم (ء) نا . (جبر)

«نسقيكم»، فرأى نافع، وابن حامر، وشعبة، ويعقوب بالنون المفتوحة
 مضارع «سق»، وعليه قوله تعالى «وسقام ربهم»،
 وقرأ أبو جعفر بالناء المفتوحة على التأنيث مستنداً لضمير الأنعام.
 وهو مضارع «سق»، أيضاً.

وقرأ الباقون بالتون المضمومة مضارع «أسقي» ومنه قوله تعالى
«فأمسقنا كوه».

قال ابن الجوزي :

وَنُونٌ تُسْفِكُكُمْ مَعًا أَنْثٌ (؛) نَا . . وَضْمٌ (صَبْرٌ) (جَبْرٌ)
 « مَالِكٌ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ ، قَرْأَ الْكَسَانِي ، وَأَبُو جَعْفَرٍ « غَيْرِهِ » بِخَفْضِ
 الرَّاءِ وَكَسْرِ الْمَاءِ بَعْدِهَا ، عَلَى النَّعْتِ أَوِ الْبَدْلِ مِنْ « إِلَهٍ » لِفَظًا .
 وَقَرْأَ الْبَاقِفُونَ بِرْفَعِ الرَّاءِ وَضْمِ الْمَاءِ ، عَلَى النَّعْتِ أَوِ الْبَدْلِ مِنْ « إِلَهٍ »
 حَمَلًاً لِأَنَّ مِنْ زَانِدَةِ إِلَهٍ مِنْ تَدًا . . قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي :

« فقال الملاوا ، في قصة سيدنا نوح عليه السلام رسمت المهرة فيه على واو ، وفيه لحزة وفدا وهشام يختلف عنه الإبدال ألفا ، والتسبييل بالروم ، والإبدال واوا على الرسم مع السكون المغض والروم والإثمام . « كذبون » قرأ يعقوب بإثبات الياء في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك .

ـ جاء أمرنا ، تقدم مثله في سورة الحج و هو « السباء أأن » .
ـ من كل زوجين ، قرأ حفص « كلّا » ، بالتنوين ، وهو عوض عن
المضاف إليه أي من كل ذكر وأئن ، وزوجين مفعول به .

وقرأ الباقون بترك التثنين ، على إضافة كل إلى زوجين ، فاثنين مفهوم به « ومن كل زوجين » في محل نصب حال من المفعول .

قال ابن الجزرى :

نَوْنَا مِنْ كُلٍّ فِيهَا (أَعْ) لَا

دِمْزِلا ، قرأ شعبة بفتح الميم وكسر الزاي ، على أنه اسم مكان من نَزْل ، أى مكان نزول مباركا .

وقرأ الباقون بضم الميم وفتح الزاي ، على أنه اسم مكان من دِنْزِل ، أى مكان إنزال مباركا .

قال ابن الجزرى :

مُنْزَلًا افْتَحْ ضَمَهُ وَاكْسِرْ (صَ) بِنْ

ووقال الملا من قوله ، رسم المهزة فيه على ألف فيه حزة وقفا ، وهشام يختلف عنه وجهان ، الأول ، الإبدال حرفة مد ، الثاني ، التسهيل بالروم . دِمْت ، قرأ نافع ، وحفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بكسر الميم .

وقرأ الباقون بضمها ، وما لغانا .

قال ابن الجزرى :

اَكْسِرْ ضَمَاهُ هُنَا فِي مِنْ (شفا) (أَ) رِي .. وَسَحِيتْ جَا (صحب) (أَ) فِي

(المقلل والممال)

وابنفي ، نجانا ، بالإملاء حزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

قرار ، بالإملاء لابي عمرو ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالتشديد للأزرق ، وبالفتح والإملاء لابن ذكوان ، وبالإملاء والتقليل خلف عن حزة ، وبالفتح والإملاء والتقليل للخلاق ، وبالفتح للباقين .

شام ، وجاء ، بالإملاء لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملاء لهشام .

«الدنيا ، بالإمالة لخزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والإمالة والتقليل لدررى أبي ععرو .

(المدغم)

«الكبير ، القيامة تبعثون ، قال رب ، بالإظواهار والإدغام لأنبىء
ععرو ، وبعقوب .

(هيئات هيئات)

«هيئات ، معاً قرأ أبو جعفر بكسر الناء فيهما ، وهى لغة تميم وأسد .
وقرأ الباقيون بالفتح ، وهى لغة أهل الحجاز ، وهى اسم فعل ماض
قال ابن الجوزى : يعنى بعد .

هيئات كسر النائما معاً (١) بـ

ووقف عليها البزى ، والكسانى ، وقبل بخلاف عنده بالباء ، والباقيون
بالناء وهو الوجه الثانى لقبل .

«رسلنا ، قرأ أبو ععرو ياسكان السين ، والباقيون بضمها .
قال ابن الجوزى :

ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (٢) زـ

«ترى ، قرأ ابن كثير ، وأبو ععرو ، وأبو جعفر بالتنوين وصلا
ويابد الله ألقا وفما ، على أنه منصرف وهو على وزن « فعل » كنصر والألف
مبذلة من التنوين نحر هما وعرجا ، وقيل إن ألفه للإلحاق فهو على وزن
« فعل » إلحاقا له بمحضر كالألف في « أرضي » وهو منصوب على الحال أى
ثم أرسلنا رسلنا حالة كونهم متابعين .

وقرأ الباقيون بالألف بلا تنوين وصلا روفنا على أنه مصدر على وزن
« فعل » وألفه للتأنيث « كسرى » .

قال ابن الجزرى :

تَسْوِقْ تَسْرِيْ (تَسْرِيْ) (تَسْرِيْ)

«جاء أمة، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس
بتسهيل المهمزة الثانية بين بين، والباقيون بتحقيقها .

«ربوة»، قرأ ابن عامر، وعاصم بفتح الراء .

وقرأ الباقيون بضمها ، وهو لغتان . قال ابن الجزرى :

رَبْوَةُ الصَّمْ مَمَا (شَفَاعَ) (شَفَاعَ)

« وإن هذه»، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر، ويعقوب
بفتح المهمزة وتشديد النون ، على تقدير حرف الجر قبلها أى ولأنَّ هذه
أمتكم ، وهذه اسم إن وأمتكم خبرها .

وقرأ ابن عامر بفتح المهمزة وتخفيض النون ، على أنها مخففة من الفيلة
واسمها ضمير الشأن مذدوب ، واللام مقدرة ايضاً وهذه مبتداً وأمتكم خبر ،
والجملة خبر «إن» .

وقرأ الباقيون وهم عاصم ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بكسر
المهمزة وتشديد النون ، على الاستئناف وهذه اسمها وأمتكم خبرها (وأمة)
حال على القراءات الثلاث ، قال ابن الجزرى :

وَإِنْ أَكْسَرْ (كَفِيْ) خَفَّفْ (كَرِيْ) :

«لديهم»، قرأ حزة ، ويعقوب بضم الماء ، والباقيون بكسرها .

«فانقون»، قرأ يعقوب بإثبات الياء وصلا ووقدما ، والباقيون بحذفها
كذلك .

«تهجرون»، قرأ نافع بضم الناء وكسر الجيم ، على أنه مضارع «أهجر»
يقال أهجر يهجر بمعنى أفحش في القول .

وقرأ الآقون بفتح الناء وضم الجيم ، على أنه مضارع « هجر » بمعنى
هذا يقال هجر إذا هذى فيه ، أو من المهران بمعنى الترك .

قال ابن الحزري :

وَتَمْجِرُونَ اضْسَمْ (أ) فَـا مَعْ كَسْنِـ ضَمْ
ـ خَرْ جَا فَخْرَاجْ ، قرأ ابن عامر « خَرْ جَا فَخْرَاجْ » ، ياسكان الراه
وتحذف الألف فيما .

وقرأ أحقرة ، والكساني ، وخلف العاشر « خَرْاجًا فَخْرَاجْ » ، بفتح
الراه وإثبات الألف فيما .

وقرأ الآقون « خَرْ جَا فَخْرَاجْ » ، الأول ياسكان الراه وتحذف الألف ،
والثانية بفتح الراه وإثبات الألف ، والخرج والخرج لغتان بمعنى واحد
وقيل : المقصور مصدر والممدود اسم لما يخرج من الماء .

قال ابن الحزري :

(شَفَـا) وَخَرْ جَا فَـلْ خَرْاجًا فِـيـمَا لَهُـمْ فَخْرَاجْ (كــمــ)

﴿ المقلل والممال ﴾

ـ الدنيا ، بالإمللة لجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإمللة للوري أبي عمرو .
ـ افترى ، بالإمللة لابي عمرو ، وجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإمللة ابن ذكروان ، وبالتفليل للأزرق .

ـ تترى ، بالإمللة لجزء ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإمللة
ـ ابن ذكروان ، وبالتفليل للأزرق ، لأنهم لا يقررون بالتنوين فالألف
ـ عندم ألف تانية مثل « ذكرى » ، وأما أبو عمرو فإن وصل فله الفتح فقط
ـ لأنه يقرأ بالتنوين ، وإن وقف كان له وجهان الفتح والإمللة .

ـ جاء ، وجاءـ ، بالإمللة لابن ذكروان ، وجزء ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والإمللة هشام .

«موسى»، بالإملاء لجزءة، والكسائي؛ وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل
للأزرق، وأبي عمرو.

«قرار»، بالإملاء لأبي عمرو، والكسائي، وخلف العاشر، وبالتفليل
للأزرق، وبالفتح والإملاء لا بن ذكران، وبالتفليل والإملاء لجزء عن
جزءة، وبالفتح والإملاء والتقليل للجاد، وبالفتح للباقين.

«نسارع»، ويصارعون، بالإملاء لدورى الكسائي.

«تنلى»، بالإملاء لجزءة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح
والتفليل للأزرق.

(المدغم)

«الكبير»، وما نحن له، قال رب، وأخاه هرون، أتو من البشرين،
وبنين نسارع، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، وبعقوب.

(ولور حناهم)

«فتحنا»، أجمع القراء على تخفيف تاءه.

« عليهم، فيه، وهو، وإليه، أساطير، لقادرون، خسروا، الساكرون
ومن خفت، تقدم نظيره.

«قالوا أذادمتنا.... أتنا لمبعوثون، قرأ نافع، والكسائي، وبعقوب
بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، وكل في الاستفهام على أصله
ـ فاللون بالتسهيل مع الإدخال، وورش ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال،
ـ والكسائي، وروح بالتحقيق مع عدم الإدخال، وقرأ ابن عامر، وأبو جعفر
ـ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وكل على أصله فرشام بالتحقيق

مع الإدخال وعدمه ، وابن ذكرى أن بالتحقيق مع عدم الإدخال ، وأبو جعفر
بالتسهيل مع الإدخال .

وقرأ الآباء بالاستفهام فيما ، وكل على أصله فإن كثير بالتسهيل
مع عدم الإدخال ؛ وأبو عمرو ، بالتسهيل مع الإدخال ، وعاصم ، وحزة ،
والكسائي ، وخلف العاشر بالتحقيق مع عدم الإدخال .

وقرأ نافع ، وحفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر «متنا»
بكسر الميم ، وقرأ الآباء بضمها ، قال ابن الجوزي :

أكسر . . ضمها نافع متم (شفاء) (أ) روى . . وحيث بها (حصنب) (أ) فـ
ـ تذكرـون ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بتخفيف
ـ الذال ، والآباء بتشديدها ، قال ابن الجوزي :

ـ تـذـكـرـون (حـصـنـب) (ـشـفـاءـ)ـ أـكـلـاـ.

ـ سـيـقـولـونـ لـهـ ،ـ الـآـخـيـرـينـ أـيـ الثـانـيـ وـالـثـالـثـ قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ،ـ وـيـعقوـبـ
ـ أـللـهـ ،ـ بـإـثـبـاتـ هـمـزـةـ الـوـصـلـ وـفـتـحـ الـلـامـ وـتـفـخـيمـهـ وـرـفـعـ الـهـاءـ مـنـ لـفـظـ
ـ الـجـلـالـةـ فـيـهـماـ وـالـابـدـاءـ بـهـمـزـةـ مـفـتوـحةـ ،ـ عـلـىـ أـنـ مـبـدـأـ وـالـخـيـرـ عـذـوفـ
ـ تـقـدـيرـهـ أـللـهـ رـبـهـاـ فـيـ الـأـوـلـ ،ـ وـأـللـهـ يـدـهـ مـلـكـوـتـ كـلـ شـيـءـ فـيـ الثـانـيـ ،ـ وـالـجـوـابـ
ـ عـلـىـ هـذـاـ مـطـابـقـ لـسـؤـالـ لـفـظـاـ وـمـعـنـىـ .

ـ وـقـرـأـ الـآـبـاءـ لـهـ بـحـذـفـ هـمـزـةـ الـوـصـلـ وـبـلـامـيـنـ الـأـوـلـيـ مـكـسـوـرـةـ وـالـثـانـيـةـ
ـ مـفـتوـحةـ مـرـقـةـ وـخـفـضـ الـهـاءـ مـنـ لـفـظـ الـجـلـالـةـ فـيـهـماـ ،ـ عـلـىـ أـنـ جـارـ وـجـرـ وـرـجـبـ
ـ مـبـدـأـ حـذـوفـ وـالـجـوـابـ عـلـىـ هـذـاـ مـطـابـقـ لـسـؤـالـ بـحـسـبـ الـمـعـنـىـ فـالـعـرـبـ تـجـيـزـ
ـ فـيـ الـجـوـابـ عـنـ قـوـلـكـ مـنـ رـبـ هـذـهـ الدـارـ ؟ـ يـقـالـ هـيـ :ـ لـوـيدـ فـيـ الـلـامـ تـقـيـدـ
ـ الـمـلـكـ (ـفـعـنـيـ مـنـ رـبـ السـمـوـاتـ)ـ مـلـكـ السـمـوـاتـ ؟ـ وـالـجـوـابـ سـيـقـولـونـ هـيـ قـهـ ،ـ

ولا خلاف ينهم في قوله تعالى ، سيقولون الله قل أفلانذكرون ، الأول
أنه بلامين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مرقة .

قال ابن الجوزي :

وَالْآخِرَيْنَ مَعًا . . . اللَّهُ فِي هُنَّةٍ وَالْخَفْضُ أَرْفَعُمَا . . . بَصَرٌ

، بيده ، قرأ رويين باختلاس كسرة الماء ، والباقيون بالكسرة الخالصة
، حالم الغيب ، قرأ نافع ، وشعبة ، وحزرة ، والكسائي ، وأبو جعفر ،
وخلف العاشر برفع الميم ، على القطع وهو خبر لم يبدأ عذوف أي هو عالم .
وقرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبن عامر ، وحفص ، وروح بن حفص
الميم ، على أنه بدل من لفظ الجلالة في قوله تعالى «سبحان الله عما يصفون »
أو صفة له .

وقد أروي بالخنفس وصلا له حالة البدء وجهان الرفع والخنفس

قال ابن الجوزي .

كذا عالم (محنة) (مَدَا) : . وابْتَدَىءَ (عَوْنَاثَ الْخُلُفِ
يُحْضِرُونَ، وَلَا تَكْلُمُونَ، قَرَأْ بِعَقْوبَ يَانِيَاتَ الْيَاهِ فِي الْحَالِينِ فِيهِما
وَالْمَاقُونَ حَذَفَهَا كَذَلِكَ .

• لعلى أعمل ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عرب ، وابن عامر ،
وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا ، والباقيون ياسكانها .

«شوتنا»، فرأى حزرة، والكساني، وخلف العاشر بفتح الشين والكاف وإثبات ألف بعدهما.

وقرأ الباقيون بكسر الشين وإسكان القاف وحذف الألف، وهو مصدر لأن
لشقي يعني واحد وهو سوء المأبة، أو الموى وقضاء اللذات لأنه يؤدي
إلى الشفقة.

قال ابن الجوزي :
وَافْسَحْ وَامْدَدَ .. مُحَرِّكًا شِنْقَوَتْتَا (شفا)
و سخريا ، قرأ نافع ، وحزة ، والكساني ، وأبو جعفر ، وخلف
العاشر بضم السين .

وقرأ الباقيون بكسرها ، وهم لفتان يعني واحد وهو الاستهزاء ، وقيل
الضم يعني الاستخدام بغير أجرة ، والكسر يعني الاستهزاء .

قال ابن الجوزي :

وضم : كسرك سخرياً كصاد (ن)ب (أ)م .. (شفا)
أنهم هم ، قرأ حزة ، والكساني بكسر المهمزة ، على الاستئناف ، وثاني
مفهومي «جزيتم» ، محنوف تقديره الخير والنعيم في الجنة .
وقرأ الباقيون بفتحها ، على أنه المفعول الثاني لجزيتم أي جزيتم
فوزهم أو على تقدير حرف الجر أي لأنهم أو بأنهم ، قال ابن الجوزي .
وكسر لأنهم وقال إن .. قل (ف)إ (ر)قا .

قال كم ، قرأ ابن كثير ، وحزة ، والكساني «قل» بضم القاف وحذف
الألف وإسكان اللام ، على أنه فعل أمر والمخاطب بهذا الأمر الملك
الموكل بـ ٣٣ .

وقرأ الباقيون ، قال ، بفتح القاف وإثبات ألف بعدها وفتح اللام ،
على أنه فعل ماض وفاعله ضمير يعود على الله أو الملك ، قال ابن الجوزي .
وقال إن .. قل (ف)إ (ر)قا «قل كم بما والملك دن»
فسأل ، قرأ ابن كثير ، والكساني ، وخلف العاشر بنقل حرفة
المهمزة إلى السين في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

قال إن ، قرأ حزة ، والكساني «قل» بلفظ الأمر .
وقرأ الباقيون «قل» بلفظ الماضي . قال ابن الجوزي :
وقال إن .. قل (ف)إ (ر)قا

« لا ترجمون ، قرأ حزرة ، والكساني ، ويعرب وخلف العاشر
بفتح التاء وكسر الجيم على البناء للفاعل .

وقرأ الآباءون بضم التاء وفتح الجيم على البناء للمفعول .

قال ابن الجوزي :

« ترجع الضم افتحوا واكسر » (ظ) بها

إلى قوله : « . وللمؤمنون (ظ) لهم (شفا) وفا »

(المقلل والممال)

« طغياً منهم » ، بالإملالة لدورى الكسانى .

« النهار » ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح والإملالة
لابن ذكوان ، وبالتكليل للأزرق .

« فأني » ، بالإملالة لحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

« فتعالى لدى الوقف ، وتتبلي » ، بالإملالة لحزرة ، والكسانى ، وخاف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« جاء » ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملالة لطشام .

« تنبية » ، لا إملالة في لفظ « ولعلا » ، لكنه واويا .

(المدغم)

« الصغير » ، فاغفر لنا ، بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى .

« فاتخذتموه » ، بالإظامار لابن كثير ، ومحض ، وبالإظهار والإدغام
لرويس ، وبالإدغام للآباءين .

، لبنت ، بالإعدام لأبي عمرو ، وابن عامر ، وحزة ، والكسانى ،
وأبى جعفر .

«الكبير» أعلم بما ، قال رب ، عدد سنين ، بالإظهار والإعدام لأبى
عمرو ، وبعقوب .

فلا أنساب بينهم ، بالإعدام لرويس ، وبالإظهار والإعدام
لأبى عمرو ، وروح .

هـ نبيه ، لا إعدام في نونى ، لا برهان له ، سيدولون الله ، لسكون
ما قبل النون .

(سورة النور)

، وفرضناها ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو بشديد الراء ، لذاكيد بالإيجاب
والإلزام ، أو الإشارة إلى كثرة الأحكام المفروضة في هذه السورة كحد
الزنا والقذف واللعان والاستذان وغض البصر ، قال أبو عمرو :
وفرضناها أى فصلنا أحكامها :

وقرأ الآخرون بتخفيفها ، أى أوجبنا ما فيها من الأحكام إيجاباً قطعياً ،
قال ابن الجوزي :

تَقْتَلُ قَدْرَ حَصَنَاتِهِ (حَبَّنِرُ)

ـ تذكرون ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسانى ، وخالف العاشر
بتخفيف الذال .

وقرأ الآخرون بشديدها ، قال ابن الجوزي :

تذكرون (صَحْبُ) تَحْفَفَـا . . كـلـا

ـ مائة ، قرأ أبو جعفر بإبدال الممزة ياء في الحالين ، وكذا حزة
عند الوقف .

«رأفة» ، قرأ ابن كثير بخلاف عن البزى بفتح الممزة .
وقرأ الباقيون ياسكانها وهو الوجه الثانى للبزى ، وهم لفنان فى
المصدر ، وقرأ الأصحابان ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال الممزة
في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف . قال ابن الجوزى :

رَأْفَةُ (هُدَى) . . . خَلْفُ (زَ) كَاحِرُك

ـ تأخذكم ، تؤمنون ، المؤمن ، يأتوا ، قرأ يابدال الممزة في الحالين
ـ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه وكذا حمزة عند الوقف .
ـ المصنفات ، قرأ الكسائى بكسر الصاد ، والباقيون بفتحها .

قال ابن الجوزى :

ـ ومحضته . . . في الجمع كسر الصاد لا الأولى (رَ) مى
ـ شهادا [لا] ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ـ ورويس بتسبييل الممزة الثانية بين بين ، ويابدالها واوا خالصة ، والباقيون
ـ بتحقيقها .

ـ فشهادة أحdem أربع شهادات ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائى ،
ـ وخلف العاشر «أربع» برفع العين على أنه خبر المبتدأ وهو «شهادة
ـ أحdem» ، أي فشهادة أحdem المعتبرة لدرء الخد عنه أربع شهادات بالله الخ ..

ـ وقرأ الباقيون بتنصب العين على أنه مفعول مطلق وناصبه قوله فشهادة
ـ أحdem ، وحيثند فشهادة مبتدأ والخبر مذوف والتقدير فشهادة أحdem أربع
ـ شهادات بالله واجبة» ، أو خبر والمبتدأ مذوف ، والتقدير فالواجب شهادة
ـ أحdem الخ . قال ابن الجوزى :

ـ وأولى أربع (صحاب)

ـ أن لعنت الله عليه ، قرأ نافع ، وبعقوب «أن» ، ياسكان النون

مختلفة من النقلة وأسمها ضمير الشأن معدوف وـ لعنة ، بالرفع مبتدأ والجار والجرور بعده خبر والجملة خبر ، أن ، المخفة .

وقرأ الباقيون ، أن ، بتشديد النون وـ لعنة ، بالنصب على أنها اسم ، أن ، والجار والجرور بعده خبر ، أن ، قال ابن الجوزي :
أن خَنَفْتُ مِمَّا لَعَنَتْهُ (ظ) ن . . (إذ)

وقف كل من ابن كثير ، وأبي عمرو ، والكسائي على لعنة ، بالباء
والباقيون بالباء .

ـ والخامسة أن غضب الله ، قرأ حفص ، والخامسة » بنصب الناء على
أنها مفعول مطلق لفعل معدوف تقديره ويقىء الشهادة الخامسة .

وقرأ الباقيون برفها على أنها مبتدأ وما بعدها خبر ، قال ابن الجوزي :
وـ خامسـة الأخرـى فـارـفـوا . . لاـ حـفـصـ

ـ أما الخامسة أن لعنت الله عليه ، فقد اتفق القراء على رفع الناء فيها ،
ـ أن غضب الله عليها ، قرأ نافع ، أن ، بتخفيف النون على أنها مخفة
ـ من النقلة وأسمها ضمير الشأن معدوف ، غضب ، بكسر الصاد وفتح الباء ،
ـ على أنه فعل ماض ، الله ، بالرفع فاعل ، غضب ، والجملة من الفعل والفاعل
ـ في محل رفع خبر ، أن . .

ـ وقرأ يعقوب ، أن ، بالتبسيط على أنها مخفة من النقلة وأسمها ضمير
ـ الشأن معدوف ، غضب ، بفتح الصاد ورفع الباء ، مبتدأ ، الله ، بالخفض
ـ مضارف إلى غضب وـ عليها ، في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ
ـ والخبر في محل رفع خبر ، أن . .

ـ وقرأ الباقيون ، أن ، بتشديد النون ، غضب ، بفتح الصاد ونصب الباء
ـ اسم ، أن ، الله ، بالخفض مضارف إليه وـ عليها ، في محل رفع خبر ، أن . .

قال ابن الجزرى :

انْخَفَّ مَعَا لِعْنَةً (ظا)نْ . . (إذ) تَحْسَبُ الْمَحْضَرَمْ
وَالضَّادُ أَكْسَرُ وَاقِهِ رَفْعُ التَّحْفَصْ (أ) مِنْ . .
لَا تَحْسِبُوهُ ، وَتَحْسِبُونَهُ ، قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ ، وَعَاصِمٍ ، وَحَزَّةً ، وَأَبُو جَعْفَرٍ
بِفَتْحِ السِّينِ ، وَالبَاقُونَ بِكَسْرِهَا .

قال ابن الجزرى .

وَيَحْسِبُ مُسْتَقْبِلًا يُفْتَحُ سِينٌ (ك) تَبَرُّا
(ف) أَ (أ) صُ (ه) بَنْتٍ .

كِبِرٌ ، قَرَأَ يَعْقُوبَ بِضمِ الْكَافِ .
وَالبَاقُونَ بِكَسْرِهَا ، وَهُمَا لِفَتَانٍ فِي مُصْدَرِ كِبِرُ الشَّيْءِ بِمعْنَى عَظَمٍ .

قال ابن الجزرى :

كِبْرٌ ضَمٌ :: كِسْرَآ (ظ') بَأْ
إِذْ تَلْقُونَهُ ، قَرَأَ الْبَرِى بِخَلْفِهِ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَصَلَا ،
وَالبَاقُونَ بِتَخْتِيفِهِمَا .

(المقلل والممال)

اجْمَأُوا ، مَعَا بِالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانْ ، وَحَزَّةً ، وَخَلْفَ الْعَاشِرِ ، وَهَشَامٍ
بِخَلْفِهِ .

(تَوْلِي) بِالْإِمَالَةِ لَحْزَةً ، وَالْكَسَانِي ، وَخَافِ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ

(الدَّنِيَا) بِالْإِمَالَةِ لَحْزَةً ، وَالْكَسَانِي ، وَخَافِ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ
لِلأَزْرَقِ ، وَالسُّومِي . وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ وَالْإِمَالَةِ لِدُورِي أَبِي عُمَرٍ .

(السديم)

«الصغير»، «إذ سمعتمنه»، «بالإدغام لأنبياء عمو»، و«هشام»، و«خلاد»، والكسائي، «إذ تلقونه»، «بالإدغام لأنبياء عمرو»، و«هشام»، و«حمراء»، والكسائي، «وخلف العاشر».

«الكبير»، «مائة جملة»، «المحصنات ثم»، «بأربعة شهداء»، من بعد ذلك، وتحسبونه هينا، نتكلم بهذا بالإظواهار والإدغام لأنبياء عمرو، وبعقوب.

{ يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان }

(خطوات) قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة، وحمراء، وخلف العاشر، والبزى يختلف عنه، باسكان الطاء، والباقيون بضمها وهو الوجه الثاني للبزى، قال ابن الجوزى :

خطوات (أ) ذ (ه) دخلف (ص) ف (ق) (ح) فـ .

(ولا يأتل) قرأ أبو جعفر (يتأل) بناء مفتوجة بعد الياء وبعدها همزة مفتوجة، وبعدها لام مشددة مفتوجة على وزن (يتفعل) مضارع تألى بمعنى حلف والباقيون (يأتل) بهمزة ساكنة بعد الياء وبعدها تاء مفتوجة، وبعدها لام مكسورة مخففة على وزن (يتفعل) مضارع اتلى من الإالية وهي الحلف . فالقراءاتان بمعنى واحد ، قال ابن الجوزى :

وينتأل (ح) اف (ذ) م

وقرأ أورش، وأبر عمرو، يختلف عنه يابدا هموزتها في الحالين وكذا حمزة عند الرقف .

«بغفر»، «المحصنات»، «عليهم»، «أيديهم»، «يرفهيم الله»، «مففرة»، «بيوتا غير بيوتكم»، «تسائروا»، «تذكرون»، «قيل»، «تقدمن مثله مرازاً» . «يوم تشهد»، «قرأ حمزة»، والكسائي، «وخلف العاشر»، «بالياء التحتية على التذكير»، والباقيون بالباء الفوقية على الثانية ، «وجاز تذكير الفعل

وتأنبه لأن الفاعل جمع تكسير ، قال ابن الجزرى : يشهد (ر) د (فقى)
ـ جيوبهن ، فرأى ابن كثير ، وأبن ذكوان ، وحمزة ، والكسانى ،
وشعبة يختلف عنه بكسر الجيم ، والباقيون بضمها ، وهو الوجه الثاني لشعبة ،
قال ابن الجزرى :

عيون مع شيخ مع جيوب (ص) فـ
(م) ن (د) م (رضى) والخاف في الجيم (ص) هرف
ـ غير أول ، فرأى ابن عامر ، وشعبة ، وأبو جعفر ، بتصب الراه على
الاستثناء ، والباقيون بالجر نعتا للمؤمنين أو بدلاً أو عطف بيان ،
قال ابن الجزرى : غير انصب (ص) يا (ك) م (ن) اب

ـ أية المؤمنون ، فرأى ابن عامر بعض الماء وصلا وإسكنها وقفا ، وجه
الضم أن الألف لما حذفت للساكنين ضفت الماء إتباعاً لضمة الياء ، وقرأ
ـ الباقيون بفتح الماء وحذف الألف وصلا ، ووقف عليها بالألف بعد الماء
ـ أبو عمرو ، والكسانى ، ويعقوب ، ووقف الباقيون على الماء مع حذف
ـ الألف ، قال ابن الجزرى :

ـ هـ أيها الرحمن نور الزخرف . . . (ك) م ضم قف (ر) جا (حـما) بالألف
ـ تنبـه ، اتفـق القراء على حـذف أـلفـ أـيهـ هـناـ وـفـيـ الزـخـرـفـ ،
ـ والـرحـنـ وـصـلـاـ إـتـبـاعـ الرـسـمـ .

ـ البـغـاءـ إنـ ، فـرأـيـ الـأـفـالـونـ ، وـالـبـزـىـ بـتـسـهـيلـ الـمـزـةـ الـأـوـلـىـ مـعـ الـمـدـ وـالـقـصـرـ ،
ـ وـالـأـصـيـهـانـىـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ بـتـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ ، وـالـلـازـرـقـ وـجـهـانـ ، الـأـوـلـ ،
ـ تـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ ، الـثـانـيـ ، إـبـدـالـهـاـ حـرـفـ مـدـ حـصـنـاـ وـلـهـ الـمـدـ الـمـشـيـعـ إـذـاـ لمـ
ـ يـعـتـدـ بـعـارـضـ النـقـلـ وـالـقـصـرـ إـنـ اـعـتـدـ بـهـ ، وـلـقـنـبـلـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ ، الـأـوـلـ ،
ـ إـسـقـاطـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ مـعـ الـقـصـرـ وـالـمـدـ ، الـثـانـيـ ، تـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ
ـ ، الـثـالـثـ ، إـبـدـالـهـاـ حـرـفـ مـدـ حـصـنـاـ مـعـ الـمـدـ الـمـشـيـعـ ، وـلـرـوـيـسـ وـجـهـانـ

«الأول، إسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد «الثاني، تسهيل المهمزة الثانية، والباقيون بتحقيق المهمتين».

«مبنينات»، فرأى نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة، وأبوجعفر، وبمقرب بفتح الباء، اسم مفعول، والباقيون يكسرها، اسم فاعل، قال ابن الجوزي:

و(ص)ف (د)ما بفتح باميته والجمع (حرم) (ص)ن (حا)

(المقلل والممالي)

«القرفي، والدنيا، بالإملة لحرة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبي عمرو، والدورى في لفظ «الدنيا، الإملة أذكى، الأيمى، وآتاكى، بالإملة لحرة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق».

«أبصارهم، وأبصارهن، بالإملة لأبي عمرو، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالتفليل للأزرق».

«إكرامهن، بالإملة لابن ذكوان بخلف عنه».

«تنبيه، لا إملالة في لفظ «زكا، لكونه واويا».

(المدغم)

«الكبير، يؤذن لكم، قيل لكم، يعلم ما، لا يجدون نكاحا، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، وبمقرب».

(الله نور السموات والأرض)

«درى، فرأى أبو عمرو، والكسائي «درى»، يكسر الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة، وهي صفة لقوله تعالى «كوكب» على المبالغة فرأى شعبة، وحزة، «درى»، بعض الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها

هزة ، صفة للكوكب أيضاً من الدره يعني الدفع أى يدفع ضرورة ظلمة الليل ، وقرأ الباقيون «درى» بضم الدال وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مد ، نسبة إلى الدر لشدة حنفته ولعله ، قال ابن الجزرى : درى أكسر الضم (ر) (ب) (ح) (ز) ... وأمدد اهمز (ص) (ف) (ر) (ض) (ح) ط ويوقف عليها حزة بالإبدال والإدغام لأن الياه زائدة مع السكون المحسن والروم والإشام .

«يُوقد» فرأى شعبية ، وجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر «تُوقَد» ، بناء فرقية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال ، وهو فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير يعود على الزجاجة ، وقرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، تُوقَدَ ، بناء مفتوحة وواو مفتوحة مع تشديد القاف وفتح الدال على وزن «تفعَّل» ، وهو فعل ماضٍ ولفاعل ضمير يعود على الزجاجة ، وقرأ الباقيون وهم نافع ، وابن عامر ، ومحسن «يُوقدُ» ، ياء تحريكية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال ، وهو فعل مضارع مبني للجهول من أُوقد ونائب الفاعل ضمير يعود على المصباح ، قال ابن الجزرى : يوقد أنت (صحبة) تفتعل ... (حق) (؟) (نا)

«يُضيء» ، وقف عليها حزة ، وهشام يخالف عنه بالنقل والإدغام لأن الياه أصلية وعلى كل السكون المحسن والروم والإشام .
«تُمسِّس» ، بيوت ، لا تلوهم ، الصلاة ، والطير ، يقول ، من خلاه ، وينزل ، يشاء إلى ، عراط ، تقدم نظيره .

«يسْبِع» ، قرأ ابن عامر ، وشعبة بفتح الباء الموحدة ، وهو فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل له ، ورجال فاعل لفعل مخدوف يدل عليه المقام كأنه قيل من الذى يسبحه فقيل رجال أى يسبحه رجال ، وقرأ

الباقيون يكسر الباء على أنه مضارع مبني للمعلوم و «له» متعلق به و «رجال» فاعل ، قال ابن الجوزي : واقتروا لشعبة والشام با يسبح بمحببه ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وأبو جعفر بفتح السين ، والباقيون بكسرها .
«الظمان» ، لا توسط فيه ولا مد للأزرق لوقع الممزة بعد ساكن صحيح ، وفيه حمزة وفقا التقل .

«صحاب ظلمات» ، قرأ البزى برث بتنوين حساب مع جر ظلمات على الإضافة وهي [ما إضافة يابية أو من إضافة السبب إلى المسبب] ، وقرأ قبل بتنوين حساب مع جر ظلمات على أنها بدل من «ظلمات» الأولى ، وقرأ الباقيون بتنوين حساب ورفع ظلمات على أنها خبر لم يبدأ مذوف تقديره هذه أو تلك ظلمات ، وحساب على القراءات الثلاث مبتدأ خبره مقدم عليه وهو «من فرقه» ، قال ابن الجوزي :

صحاب لأنون (ه) لا ... وخفض رفع بد (د) م
«بوقف» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر بإيدال الممزة واواني الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

«يذهب بالأبصار» ، قرأ أبو جعفر بضم الباء وكسره الماء ، مضارع «ذهب» ، المزيد بالممزة والباء في بالأبصار زائدة مثل «تفيت بالدهن» ، والأبصار مفعول به ، وقيل الباء أصلية وهي بمعنى من والمفعول مذوف تقديره بذهب الثغر من الأبصار ، وقرأ الباقيون بفتح الباء والماء ، مضارع «ذهب» ، الثاني المجرد والباء للتعميد والأبصار مفعول به . والفاعل على القراءتين ضمير تقديره هو يعود على ستائرقة ، قال ابن الجوزي : يذهب ضم وأكسر (ه) نا .

«خلق كل» ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر «خلق» ، بالف

بعد الخاء ، وكسر اللام ، ورفع القاف ، وخفض لام كل ، على أن خالق
 اسم فاعل مضاد إلى كل من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ، وقرأ الباقيون
 « خالق » بحذف الألف وفتح اللام والقاف ونصب لام كل ، على أن
 خلق فعل ماض وكل مفعول به ، قال ابن الجوزي :
 خالق أعدد وأكسر . . . وارفع كنور كل والأرض أجرد (ش)فا
 « ليحكم » مما ، قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح السكاف ، على البناء
 للمفعول ، والباقيون بفتح الياء وضم السكاف على البناء للفاعل ، قال ابن الجوزي :
 ليحكم أضم وفتح الضم (ن)نا . . . كلا
 « وينتهي » القراء فيها على سبع مراتب .
 « الأولى ، أفالون ، وبعقوب ، ينتهي ، بكسر القاف واحتلاس
 كسرة الهاء . .

« الثانية ، لخض ، ينتهي ، ياسكان القاف واحتلاس كسرة الهاء . . .
 « الثالثة ، لأبي عرب ، وشعبة ، ينتهي ، بكسر القاف وإسكان الهاء . . .
 « الرابعة ، لورش ، وأبن كثير ، وخلف عن حورة ، والكساني ،
 وخلف العاشر ، ينتهي ، بكسر القاف وإشباع كسرة الهاء . . .
 « الخامسة ، لأن ذكران ، وأبن جهاز ، ينتهي ، ينتهي ، بكسر القاف
 ولهم في الهاء الاختلاس والإشباع . .

« السادسة ، خلاد ، وأبن وردان ، ينتهي ، ينتهي ، بكسر القاف ولهم
 في الهاء الإسكان والإشباع . .

« السابعة ، لمشام ، ينتهي ، ينتهي ، ينتهي ، بكسر القاف ولهم في
 الهاء الاختلاس ، والإسكان ، والإشباع قال ابن الجوزي :
 « وينتهي (ظ)لم (أ)ل (ء)د وخلفها (ك)م (ذ)ك وسكنها . . .
 « (خ)ف (أ)وم (ة)و خلفهم (ص)مب (ح)نا والقاف (ء)د

(المقلل والممال)

«كشكحة»، بالإمالة لدورى الكسانى فقط، ولا تقليل فيها لورش
«الناس»، بالفتح والامالة لدورى أبي عمرو.
«جاء»، بالإمالة لابن ذكوان، وجزة، وخاف العاشر، وهشام يختلف عنه
«فوفاه»، وينشاء، ويتولى، بالإمالة لجزء، والكسانى وخلف العاشر،
وبالفتح والتقليل للأزرق.

«براهما»، فترى الودق عند الوقف على «فترى»، بالإمالة لابن عمرو،
وجزة، والكسانى، وخلف العاشر، وابن ذكوان يختلف عنه وبالتجليل
للأزرق وعند وصل فترى بالرودق يميلها السوى فقط بخلاف عنه.
«بالأبصار»، والأبصار، بالإمالة لابن عمرو، ودورى الكسانى،
وابن ذكوان يختلف عنه، وبالتجليل للأزرق.
«بنية»، لا إمالة في لفظه ستاء لكنه وايا.

(المدغم)

«الكبير»، يسکاد زینتها؛ الأمثال للناس، والأصال رجال، والأبصار
ليجزبهم، فيصيب به. يسکاد سنا، يذهب بالأبصار، خلق كل، من بعد
ذلك، بالاظهار والإدغام لابن عمرو، ويعقوب، ولهمما الاختلاس في
«من بعد ذلك».

(وأقسموا بالله)

«فإن تولوا»، قرأ البرى وصلا بتشدد الناء يختلف عنه.
«كما استخلف»، قرأ شعبة بضم الناء وكسر اللام، على البناء للمفعول
و«الذين»، نائب فاعل وبيتدىء بهمزة الوصل مضمومة، وقرأ الباقون
بفتح الناء واللام على البناء للفاعل و«الذين»، مفعول به والفاعل ضمير يعود على
الله في قوله تعالى «وعد الله» . قال ابن الجوزى :
يذهب ضم .. وأكثرا (؟) ناكذا كما استخلف (هـ) م

وَلِيَدُهُمْ ، قَرَأَ ابْنَ كَثِيرَ ، وَشَعْبَةَ ، وَيَعْقُوبَ يَا سَكَانَ الْبَاءِ وَتَشْدِيدَ
الْمُوْحَدَةِ وَتَخْفِيفَ الدَّالِ ، مَضَارِعَ دَلِيلَهُ ، وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدَ
الْدَّالِ ، مَضَارِعَ دَلِيلَهُ .

قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ :
وَمَعَ تَحْرِيمِ نُونٍ يَدْلِلُ عَلَى خَفْفَةِ (ظَاهِيَّاً) (كَنْزَ) (دَلِيلَهُ) (نَارِيَّاً) (لَامَ) (لَامَ) (صَفَدَ) (ظَاهِيَّاً) .

لَا تَحْسِبِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ، قَرَأَ ابْنُ عَاصِمَ ، وَحْزَةَ ، وَادْرِيسَ خَلْفَ
عَنْهِ يَا إِلَهَ الْفَيْهَةِ وَالْفَاعِلِ مَقْدُونَ تَقْدِيرَهُ حَانِبٌ أَوْ أَحَدٌ ، وَالَّذِينَ مَفْعُولُ أَوْلَى
وَمَعْجَزَيْنَ مَفْعُولُ ثَانٍ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَابِعِ الْخَطَابِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِإِدْرِيسِ
وَالَّذِينَ مَفْعُولُ أَوْلَى وَمَعْجَزَيْنَ مَفْعُولُ ثَانٍ أَيْضًا لِلْفَاعِلِ الْخَطَابِيِّ أَيْ لَا تَحْسِبِنَ
يَا خَاطِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَخَاهُ .

قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ : وَجَهْبَنَ (فَهِيَ) (عَيْنَ) (كَمَ) (هِيَ) (نَارِيَّاً)
وَالنُّورَ (فَهِيَ) اشْبَهَ (كَمَ) فِي وَفِيهَا خَلْفَ إِدْرِيسِ أَنْفُضَ
وَقَرَأَ ابْنُ عَاصِمَ ، وَعَاصِمَ ، وَحْزَةَ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِفَتْحِ السِّينِ ، وَالْبَاقُونَ
بِكَسْرِهَا ، وَمَأْوَاهُ ، وَلِيَكُشَّ ، لِبِسْتَادِيكَ ، صَلَّاهُ ، الظَّفِيرَةَ ، عَلَيْهِمْ عَلَيْهِنَّ
خَيْرٌ ، شَتَّتٌ ، تَقْتَلُنَّ نَظِيرَةً غَيْرَ مَرْزَةٍ .

ثَلَاثَ عُورَاتٍ ، قَرَأَ شَعْبَةَ ، وَحْزَةَ ، وَالْكَسَانِيَّ ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ
ثَلَاثَ ، بِالنَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ بَدْلٌ مِنْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرِيفَةِ ،
وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ عَلَى أَنَّهُ خَيْرٌ لِمَبْتَدَأِ عَذْوَفٍ تَقْدِيرَهُ مِنْ أَيِّ الْأَوْقَاتِ
الْسَّابِقَةِ عَوْرَاتِكُمْ .

قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ :

ثَلَاثَ (كَمَ) (سَهَا) (عَيْنَ) (دَلِيلَهُ)

بِيَوْتِكُمْ ، بِيَوْتِ ، قَرَأَ قَالْوَنَ ، وَابْنَ كَثِيرَ ، وَابْنَ عَاصِمَ ، وَشَعْبَةَ ،
وَحْزَةَ ، وَالْكَسَانِيَّ ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا .

أَمْبَانِكُمْ ، قَرَأَ حَزَّةَ وَصَلَّاهُ بِكَسْرِ الْمَهْرَةِ وَالْمَيْمَ ، وَالْكَسَانِيَّ بِكَسْرِ

المهزة وفتح الميم ، والباقيون بضم المهزة وفتح الميم . قال ابن الجوزي :
لأنه في أم أنها كسر . ضم الذي الوصل (رضي) كذا الزمر
والتحلل نور النجم والميم تبع . (ة) اش
برجعون ، قرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم ، على البناء للفاعل ،
والباقيون بضم الياء وفتح الجيم على البناء للفعول .
قال ابن الجوزي :

وترجع الضم افتحا واكسر (ظ) ما إن كان للأخرى
(المقلل والماه)

وارتفعى ، وما واه ، والأعمى ، بالإملاء لحزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

{ المدغم }

، الصغير ، واستغفر لهم ، بالإدغام لأنى عمرو وبخلاف عن الدورى .
، الكبير ، الرسول لعلمكم ، الحلم منكم ، من بعد صلاة الفجر ،
يرجون نكاحا ، لبعض شأنهم » بالإظهار والإدغام لأنى عمرو ، وبعقوب
ولهما الاختلافان في « من بعد صلاة الفجر ، لبعض شأنهم » .

(سورة الفرقان)

« مال هذا ، تقدم الكلام عليها في سورة النساء ص [١٦٥] والأصح
جواز الوقف الاختباري أو الاصراري على ما أو اللام للجميع
« يا كل ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر « يا كل » بالتون والفاعل
ضيير يعود على الواو في قوله تعالى قبل « وقالوا مال هذا الرسول » ، وقرأ
الباقيون « يا كل » ، بالياء التحتية ، والفاعل ضيير يعود على الرسول .
قال ابن الجوزي : « يا كل نون (شـ)فـا .
مسحورا انظر ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، وبعقوب ، وابن

ذكوان بخلف عنه بكسر التاء وصل، والباقيون بضمها وهو الوجه الثاني
لابن ذكوان:

«ويجعل لك» قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحزة، والكسانى،
وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف العاشر بجزم اللام، عطفا على محل قوله
تعالى «جعل لك جنات» لأنه جواب الشرط، ويلزم من الجزم وجوب
الإدغام، وقرأ الباقيون بالرفع على الاستئناف أى وهو يجعل أو سيجعل،
قال ابن الجزرى: ويجعل فاجرم (حما) (محب) (مدا)

«ضيقا»، قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة، والباقيون بكسرها مشددة،
وهما لبيان كيّت وميّت، وقيل التشديد في الأجرام، والتخفيف في
المعاني، قال ابن الجزرى: ضيقا مما في ضيقا ملك وفي
«مسئولا»، لا توسط في بده ولا مد الأزرق لأنه واقع بعد ساكن
صحيح، ووقف عليها حركة بالنقل.

«يمشّر»، قرأ ابن كثير، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب بالياء
التحتية والفاعل ضمير يعود على «ربك» في قوله تعالى «كان على ربك
وعدا مسئولا»، والباقيون بنون المظمة على الالتفات من الفية إلى التكلم
وهو موافق، لقوله تعالى قبل «واعتنى من كذب بالساعة سميرا» قال
ابن الجزرى:

يا يمشّر (د) ن (ع) ن (نوى)

«فيقول»، قرأ ابن عامر بالتون، والباقيون بالياء وتوجيهه كتوجيه
«يمشّر» قال ابن الجزرى: يقول (كم)

«ما تم» مثل «أنذرتهم» ونقدم بالبقرة ص ٤٧
«هؤلاء أم»، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر،
وروى يابدال المهمزة الثانية ياء مكسورة، والباقيون بنعجميةها.
«أن تتخذ» قرأ أبو جعفر بضم التون وفتح الحاء، مبنيا للمفهول
ونائب الفاعل ضمير تقديره «نحن» يعود على الواو في «قالوا سبحانه لك»، ومن

دونك متعلق بنتخذ ، ومن زائدة لتأكيد النفي ، وأول أيام حال ، وقرأ
الباقيون بفتح النون وكسر الحاء على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير تقديره «نحن» ،
يعود على الواو في «قالوا سبحانهك» ، أيضاً ، ومن دونك متعلق بنتخذ ،
و«من» زائدة ، وأول أيام مفعول به ، قال ابن الجوزي :
نخدا ضمن (ه)روا وافتتح

، فقد كذبكم بما تقولون ، فرأى قبل بخلاف عنه «يقولون» ، ياء الغيبة
وتوجيه ذلك أن السكاف في كذبكم للمرشكين والواو في كذبكم ويقولون
للعبودين من دون الله ، والمعنى فقد كذبكم أيها المرشكون المعبودون بقولهم
سبحانك ما كان يبغى لنا الخ .

وقرأ الباقيون بناء الخطاب وهو الوجه الثاني لقبل وتوجيه ذلك أن
الخطاب للمرشكين والواو في كذبكم للمعبودين أيضاً والمعنى فقد كذبكم
أيها المرشكون المعبودون في قولكم إنهم أهلوكم ، قال ابن الجوزي :
و(ز) إن خلف يقولوا

، فما تستطعون ، فرأى حفص بناء الخطاب والمخاطب المرشكون ،
والباقيون ياء الغيبة على إسناد الفعل إلى المعبودين ، قال ابن الجوزي :
و(ع) فما يستطيعوا أخطابا

(المقلل والممال)

، أقراء ، بالإملة لأبي عمرو ، وحمزه : والكساني ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والإملة لأبن ذكوان ، وبالثقليل للأزرق .

ـ جاءوا ، شاء ، بالإملة لأبن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والإملة لمشام .

ـ تملي ، وباق ، بالإملة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والثقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغرى» فقد جاموا ، بالإدغام لابن عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«الكبير» للعلمين نذيرًا ، خلق كل شى ، كذب بالساعة ، يالساعة سعيرا . بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب .

(وقال الذين لا يرجون)

ـ تشقيق «قرأ أبو عمرو» ، وعاصم ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بتخفيف الشين ، على أنه مضارع تشقيق على وزن «تفتسل» ، وأصله تششقق لخدفت [أحدى التاءين تخفيفها] ، وقرأ الباقيون بتشدیدتها على [إدغام الناء في الشين] ، قال ابن الجوزي : وخففوا الشين تشقيق كفاف (ح) ز (كفا)

ـ ونزل الملائكة ، قرأ ابن كثير ، ونزل ، بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاي ورفع اللام ، على أنه مضارع «أنزل» مسند إلى ضمير المعلمة وـ «الملائكة» بالنصب مفعول به ، وقرأ الباقيون بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاي وفتح اللام ، على أنه ماض مبني للمجهول ، وـ «الملائكة» بالرفع نائب فاعل ، قال ابن الجوزي :

نزل زده النون وارفع خفيفا : : : وبعد نصب الرفع (د) ن

ـ وبالبيتى اخندت ، قرأ أبو عمرو بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ فلانا خليلًا ، يومئذ خير ، حجرًا ، القرآن ، نبى ، ونصرى ، فوادك ، وزيرا ، تحسب ، هروا ، كله واضح .

ـ قرمى اتخذوا ، قرأ نافع ، والبزى ، وأبى عمرو ، وأبى جعفر ، وروح بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ وثمد ، قرأ حفص ، وحزة ، ويعقوب بترك التنوين [منعا من

الصرف المثلية والثانية مرادا به القبيلة ، وقرأ الآفاقون بالتنوين مصروفا
مرادا به الحى ، قال ابن الجوزي :
نون (كفا) فرع واعكسوا نمودها هنا

والعنكبي الفرقان (ع)ج (ظ)ب (ه)نا

«السوء» قرأ الأزرق بالتوسط ، والمد في الواو ، والآفاقون بعدم المد .
«السوء أفل» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عرب ، وأبو جعفر ،
ورويـس يـاـيدـالـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ يـاهـ ، والآفاقون بـتـحـقـيقـهـاـ .

«أرأـيـتـ» ، قـرـأـقـالـونـ ، وـالـاصـبـهـانـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ بـتـسـبـيلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ
وـالـكـسـائـىـ بـحـذـفـهـاـ ، وـالـأـزـرـقـ وـجـهـانـ «ـالـأـلـوـلـ» ، تـسـبـيلـهـاـ ، الثـانـيـ ، [ـبـدـالـهـاـ]
حـرـفـ مـدـعـصـاـ مـعـ المـدـ لـمـشـعـ لـسـاكـنـينـ ، والـآـفـاقـونـ بـتـحـقـيقـهـاـ .

«تبـيـهـ» ، اـعـلـمـ أـنـ الـأـزـرـقـ إـذـاـ وـقـتـ عـلـىـ «ـأـرـأـيـتـ» ، فـلـيـسـ لـهـ سـوـىـ
الـتـسـبـيلـ وـيـقـنـعـ الـإـبـذـالـ لـأـنـ يـقـدـىـ إـلـىـ اـجـنـاعـ ثـلـاثـ مـوـاـكـنـ مـظـهـرـةـ وـهـذـاـ
غـيـرـ مـوـجـودـ فـيـ كـلـامـ الـعـرـبـ وـلـذـاـ قـبـلـ :

وـنـحـوـ مـنـ أـنـ أـرـأـيـتـ إـنـ تـقـفـ . . . الـأـزـرـقـ اـمـنـ بـدـلاـ فـيـهـ وـصـفـ
«ـالـرـيـاحـ» ، قـرـأـ ابنـ كـثـيرـ بـالـإـفـرـادـ ، وـالـآـفـاقـونـ بـالـجـمـعـ نـظـرـاـ لـاـخـتـلـافـ
أـنـوـاعـ الـرـيـاحـ فـيـ هـبـوـهـاـ جـنـوـبـاـ ، وـشـمـالـاـ ، وـصـباـ ، وـدـبـورـاـ ، وـفـيـ أـوـصـافـهـاـ
حـارـةـ ، وـبـارـدـةـ ، قـالـ ابنـ الجـوزـيـ : الفـرقـانـ (دـ)عـ

«ـبـشـرـاـ» ، قـرـأـ عـاصـمـ «ـبـشـرـآـ» ، بـالـأـيـامـ الـمـوـحـدـةـ الـمـضـمـوـنـةـ وـإـسـكـانـ الشـينـ،
جـمـعـ بـشـيرـ ، وـحـمـرةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـالـماـشـ «ـنـشـرـآـ» ، بـالـتـونـ الـمـفـتوـحةـ
وـإـسـكـانـ الشـينـ ، مـصـدـرـ وـاقـعـ مـوـقـعـ الـحـالـ بـمـعـنـىـ نـاـشـرـةـ أوـمـنـشـوـرـةـ ، وـنـافـعـ ،
وـابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـربـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـبـعـقـبـ «ـنـشـرـآـ» ، بـضـمـ النـونـ وـالـشـينـ
جـمـعـ نـاـشـرـةـ ، وـابـنـ عـامـرـ «ـنـشـرـآـ» ، بـضـمـ الـنـونـ وـإـسـكـانـ الشـينـ ، وـهـىـ خـفـفـةـ
مـنـ قـرـاءـةـ الضـمـ ، قـالـ ابنـ الجـوزـيـ :

نشرـ الضـمـ . . . فـاقـحـ (ـشـفـاـ) كـلـاـ وـسـاكـنـاـ (ـسـماـ) . . . ضـمـ وـبـاـ (ـنـاـ)

« ميـتا ، قـرأ أبو جعـفر بـتشـديـد الـيـاءـ تـكـسـورـةـ ، وـالـبـاقـونـ بـنـخـفـةـ هـامـاسـاـكـثـةـ ،
قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ :ـ وـمـيـتاـ (ـ؟ـ)ـ قـ

ـ لـيـذـكـرـواـ ،ـ قـرأـ حـمـزةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ يـاسـكـانـ الدـالـ
ـ وـضـمـ الـكـافـ خـفـفـةـ ،ـ عـلـىـ آـنـهـ مـضـارـعـ (ـذـكـرـ)ـ ،ـ مـنـ الذـكـرـ ضـدـ النـسـيـانـ ،ـ
ـ وـقـرأـ الـبـاقـونـ بـفـتـحـ الـذـالـ وـالـكـافـ مـشـدـدـتـيـنـ ،ـ عـلـىـ آـنـهـ مـضـارـعـ (ـتـذـكـرـ)ـ ،ـ
ـ وـأـصـلـهـ يـذـكـرـ فـأـغـمـتـ الـتـاهـ فـيـ الـذـالـ مـنـ التـذـكـرـ لـمـبـالـعـةـ فـيـ الـاـتـبـاهـ مـنـ الـغـلـةـ ،ـ
ـ قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ :ـ لـيـذـكـرـواـ اـضـيـمـ خـفـفـاـ مـاـ (ـشـفـاـ)

(المقلل والممال)

ـ ذـرـىـ ،ـ وـبـهـرـىـ ،ـ بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـروـ ،ـ وـحـمـزةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـ
ـ الـعـاـشـرـ ،ـ وـبـالـفـتـحـ وـبـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ ذـكـوـانـ ؛ـ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ .ـ

ـ الـكـافـرـيـنـ ،ـ بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـروـ ،ـ وـدـورـىـ السـكـانـىـ ،ـ وـرـوـبـىـسـ ،ـ
ـ وـأـبـىـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ،ـ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ .ـ

ـ وـبـلـقـىـ ،ـ بـالـإـمـالـةـ لـحـمـزةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ،ـ وـبـالـفـتـحـ وـبـالـتـقـليلـ
ـ لـلـأـزـرـقـ ،ـ وـدـورـىـ أـبـىـ عـمـروـ .ـ

ـ وـجـاهـنـىـ ،ـ وـشـاءـ ،ـ بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ ذـكـوـانـ ،ـ وـحـمـزةـ ،ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ،ـ
ـ وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ .ـ

ـ وـكـفـىـ ،ـ فـائـىـ ،ـ بـالـإـمـالـةـ لـحـمـزةـ ،ـ وـالـكـسـانـىـ ،ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ،ـ وـبـالـفـتـحـ
ـ وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ .ـ

(المدغم)

ـ الصـفـيرـ ،ـ اـتـخـلـتـ بـالـإـظـهـارـ لـأـبـىـ كـثـيرـ ،ـ وـحـفـصـ ،ـ وـبـالـإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ
ـ لـرـوـبـىـسـ ،ـ وـبـالـإـدـغـامـ لـالـبـاقـونـ .ـ

ـ إـذـ جـاهـنـىـ ،ـ بـالـإـدـغـامـ لـأـبـىـ عـمـروـ ،ـ وـهـشـامـ .ـ

«ولقد صرفا ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكساني ،
وخلف العاشر :

(وهو الذي صرخ البحرين)

« وهو ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، والكساني ، وأبو جعفر ياسakan الماء
والباقيون بضمها .

« وحجراء ، وصهرا ، قديرا ، الكافر ، ظهيرا ، مبشرا ، وزيرا ،
ذكروا ، لم يغروا ، فيها للأزرق الترقيق والتخفيم ، ولباقيين التخفيم .

« شاه آن » قرأ قالون ، والبزي ، وأبو عمرو ياسقاط الهمزة الأولى
مع القصر والمد ، والاصبهاني ، وأبو جعفر تسهيل الهمزة الثانية بين بين ،
والأزرق وجمان ، الأول ، تسهيل الهمزة الثانية ، الثاني ، إيدالها حرف
مد حضان مع المد المشبع للساكنين ، ولقبل ثلاثة أوجه ، الأول ، إسقاط
الهمزة الأولى مع القصر والمد ، الثاني ، تسهيل الهمزة الثانية ، الثالث ،
إيدالها حرف مد حضان مع المد المشبع ، ولوهين وجمان ، الأول ، (إسقاط
الهمزة الأولى مع القصر والمد) الثاني ، تسهيل الهمزة الثانية بين بين ،
والباقيون بتحقيق الهمزتين .

« فسأل ، قرأ ابن كثير ، والكساني ، وخلف العاشر بالنقل في الحالين
وكذا حمزة عند الرقف .

« تأمرنا ، قرأ حمزة ، والكساني بناء الخطاب ، والباقيون بباء الغيب ،
وال فعل على القراءتين مسند إلى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، قال
ابن الجوزي : يأمرنا (ه) وز (ر) جا .

« سراجا ، قرأ حمزة ، والكساني ، وخلف العاشر بضم السين والراء
من غير ألف على الجمع على أن المراد بها الشمس والنجوم ، والباقيون بكسر
(م ١٤ - المذهب)

السين وفتح الراء وألف بعدها على التوحيد المراد به الشمس كما قال في آية
أخرى «وجعل الشمس سراجا ، قال ابن الجوزي : ومرجاً فاجع (شفا)»
، ولم يقتروا ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بضم الياء وكسر الناء
 مضارع «أقر» ، مثل أكرم يكرم ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف
العاشر بفتح الياء وضم الناء مضارع «قر» ، مثل قتل يقتل ، وابن كثير ،
وأبو عمرو ، وبعقوب بفتح الياء وكسر الناء مضارع «قر» ، مثل ضرب
يضرب ، قال ابن الجوزي . (وعلم) ضم يقتروا والكسر ضم (كوف) .

«إضاعف ، ويختله ، فرأى ابن عامر ، وشعبة برفع الفاء والميم على الإستئناف أو الحال من قائل بلق ، وقرأ الباقون بالجزم فيه ماعلى أن إضاعف بدل أشتمال من بلق ويختله معطوف عليه ، قال ابن الجوزي

وينخلد ويضاعف ماجزم (ك)م (ص)ف

وقرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وبُضْعَفْ ،
بتتشديد العين وحذف الألف التي قبلها ، والباقيون بتخفيف الميم وإبات
الألف ، قال ابن الجزرى : ونَقَّلَهُ وبايه (ثُوى) (كـس (دـ) نـ)
، فيه هنا ، قرأ ابن كثير ، ومحفظ بصلة هاء الضمير ، والباقيون بترك الصلة
، ذريتنا ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بحذف الألف التي بعد الياء على التوحيد لإدارة الجنس ، والباقيون بإبات
الألف على الجمع لإرادة الأفراد ، قال ابن الجزرى : وذريتنا (حـ) طـ (حبـة)
، ويلقون ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ومحفظ ،
وأبو جعفر ويعقوب بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف على أنه مضارع .
، لقـ ، ميـتاً للجهـول تعدـى بالـتضـعـيف إلـى مـفـعـولـين أوـلهـما الـواوـ نـائبـ
الـفـاعـلـ وـثـانـيـهـ اـتـحـيـةـ ، والـبـاقـيـونـ بـقـطـعـ اليـاءـ وـسـكـونـ الـلـامـ وـتـخـفـيفـ القـافـ

علي أنه مضارع «لقى»، وتحية مفعول به، قال ابن الجوزي: يلقوا يلقو اضم (كم) (سما) (عانا).

، مابعدوا ، الممزة فيه سومة على واو ففيه لحرة وفنا ، وهشام يختلف عنه خسنه أوجه وهي : إبدال الممزة حرف مد ، وتسهيلاها بالروم ، وإبدالها واذا على الرسم مع السكون الحضن والروم والإشام .

المقال والمقال

شأنه ، بالإمامية لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام
خلف عنده .

« كفى ، واستوى ، بالإمالة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق .

«الناس» بالفتح والإماملة لدورى أبى عمرو.

(المدغم)

، الصغير ، يفعل ذلك بالإدغام لأن الحارث .

«الكبير» ربكم قديراً ، قيل لهم ، ذلك قواماً بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب .

سورة الشعراًء

«طسم»، فرأى أبو جعفر بالسكت على حروف المجهاء الثلاثة بدون تنفس مقدار حركتين.

الزای ، والباقيون بمعنى النون وتشديد الزای ، قال ابن الجوزی :
بنزل کلا خف (حق)

عليهم ، فضلات ، يأتِيهِمْ ، عنهِ يُسْتَهْزَءُونَ ، لَهُوَ ، إِلَّا غَيْرِيٌّ ، لَسَاحِرٌ ،
وَقَلْ ، تَقْدِيمُ مَنْهُ مَرَارًا .

ومن السهام آية، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر،
ورويت يلبدال الهمزة الثانية ياء، والباقيون بتحقيقها وقرأ الأزرق
يشتغل بالدل .

«أبازا»، رسمت الممزة فيه على واو في بعض المصاحف ، ومفردة في البعض الآخر ، فعلى القول بأنها مرسومة على واو يكون ممزة وفنا ، وهشام يختلف عنهاننا عشر وحها وهي : إبدال الممزة الفا مع القصر والتوسط والمد وتسهيلها بالروم مع المد والقصر . ثم إبدال الواو أعلى الرسم مع القصر والتوسط والمد بالسكون المغضض ، ومثلاً مع الإشمام ، والروم على القصر ، وعلى القول بأنها مفردة تكون فيها خمسة أوجه وهي : ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر .

«يسندر مون»، قرأ أبو جعفر بحذف المزنة مع ضم الزاي وصلا وفقاً
وتحزة وفقاً ثلاثة أوجه، «الأول»، كأبي جعفر، «الثاني»، التسجيل بين بين
ـ «الثالث»، إبدال المزنة بأءا خالصة، وقرأ الأزرق بتثليث البدل.

أن انت، فرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بختلف عنه بإيدال
المهزة وصلا، أما عند الوقف على «أن»، فكل القراء يبتدعون بهمزة وصل
مكسورة مع إيدال المهمزة الساكنة أيام ساكنة مدية.

«إنى أخاف» قرآنافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح
باء الاضافة وصلا، والآقوان باسكانها .

(يُكذِّبون، يُقْتَلُون) فَرَا يَعْقُوبَ يَأْتِيهِ فِيمَا فِي الْحَالِينَ ،
وَالْمَاقُونَ مَعْذِفَهَا كَذَلِكَ .

ويفضي صدرى ولا ينطلق لسانى ، قرأ بمعقوب بتصبحة الفافى فيما عطف على يكذبون المنصوب بـأى ، والباقيون بـرفهم كذلك على الاستئناف ، قال ابن الجزرى : يضيق ينطلق نصب الرفع (ظافن).

، إمرأةيل ، قرأ أبو جعفر بتسهيل المهمزة في الحالين مع المد والقصر وكذا حمزة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بتثبيت البديل بخلاف عنه .

، أرجه ، فيها است فرآمات ، الأولى ، لقالون ، وأبن وردان بخلاف عنه ، أرجه ، بترك المهمزة وكسر الماء من غير صلة ، الثانية ، لورش ، والكسانى ، وأبن جمار ، وخلف العاشر ، وأبن وردان في وجهه الأولى وأرجحى ، بترك المهمزة وكسر الماء مع الصلة ، الثالثة ، لفاص ، وحرزة ، وشعبة بخلاف عنه

، أرجه ، بترك المهمزة وسكون الهاء ، الرابعة ، لأن كثير ، وهشام بخلاف عنه ، أرجحه ، بالهمزة وضم الماء مع الصلة ، الخامسة ، لأنى عمرو ، وبمعقوب ، وهشام ، وشعبة في وجهمما الثاني ، أرجحه ، بالهمزة وضم الماء من غير صلة ، السادس ، لأن ذكره ، أرجحه ، بالهمز وكسر الماء من غير صلة ، قال ابن الجزرى وهو أرجحه (ك) سا (حقا) وها .. فاقصر (حا) (ب) ن (م) ل وخلف (خ) ن (أ) ها وأسكنن .. (ف) ز (ن) ل وضم الكسر (أ) ح (حق) وعن شعبة كالبصراء نقل

، لأن لنا ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال ، وورش ، وأبن كثير ، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال

نعم ، قرأ الكسانى بكسر العين وهي لغة كنانة ، وهذيل ، والباقيون بفتحها وهي لغة باقى العرب ، قال ابن الجزرى
نعم كلا كسر علينا (ر) جا

ـ هي ، وقف عيها يعقوب بهذه السكت

ـ فإذا هي تلتف ، قرأ البزى يختلف عنه بتشديد الناء وصلاد وفتح اللام
وتشدید القاف مطلقاً وعند الابتداء يخفف الناء ويفتح اللام ويشدد القاف ،
وقرأ حفص بسكون اللام وتخفيف القاف ، مضارع « لتف » كعلم يصلم .
يقال لفت الشيء أخذته بسرعة فاكتنه وأبتلعه ، وقرأ الباقيون بفتح اللام
وتشدید القاف مضارع « لتف » وهو الوجه الثاني للbizzi ، قال ابن الجوزى :

ـ وخففاً لتف كل (٤) ـ

ـ آمنت ، أصل هذه الكلمة ، **آأمنت** ، بثلاث همزات الأولى للاستفهام
الإنكارى ، والثانية همزة أفعل ، والثالثة فاء الكلمة ، فالثالثة يجب قلبها
أنماطاً لجميع القراء كما قال ابن الجوزى : والشكل مبدل كلامي أوتيا ، واحتلقوها
في الأولى والثانية ، واحتلقوهم في الأولى من حيث حذفها وإنباتها
وتغييرها ، واحتلقوهم في الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلاها ، والقراء في
ذلك على أربعة مذاهب « الأولى » قراءة فالون ، والأزرق ، والbizzi ، وأبي
عمرو ، وأبن ذكوان ، وأبي جعفر ، وهشام يختلف عنه بتحقيق المهمزة
الأولى وتسهيل المهمزة الثانية وألف بعدها ، **الثانية** ، قراءة الأصبهانى ،
وحفص ، ورويس ياسقط المهمزة الأولى وتحقيق المهمزة الثانية وألف
بعدها ، وهي تحتمل الخبر المخصوص والاستفهام وحذفت المهمزة اعتماداً على
قرينة التوضيح ، **الثالث** ، قراءة قبل بيايدال المهمزة الأولى وآوا خالصة حالة
وصل آمنت بفرعون واحتلقوه في المهمزة الثانية فروي عنه تسهيلها
وتحقيقها ، أما إذا ابتدأ « **آأمنت** » فإنه يقرأ كالbizzi بمزتين ثانية مهما مسهلة
ـ الرابع ، قراءة شعبة ، وحزة ، والكسانى ، وروح ، وخلف العاشر ،
ـ وهشام في وجهه الثاني بمزتين محققتين وألفاً بعدهما ، قال ابن الجوزى :
ـ وفي الثالث عن .. حفص رويس الأصبهانى أخبرن وحقق الثلاث

(أ) الخلف (شفا) .. (ص) ف (شم) والملوك والأعراف الأولى أبدلا ..
في الوصل وأدوا (ز) روثان سهلا .. بخلفه

ـ تبيه ، اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين المترتين هنا حتى من
مذهب الإدغال وذلك لتلا يصير في اللفظ أربع ألمات لأن في ذلك قطرياً بلا
خروجها عن كلام العرب ، كما أن ورشالا يبدل الهمزة الثانية ألفاً وذلك كي
لا يلتبس الاستفهام بالخبر ، أما القصر والتونسي والمد في البدل فهي
جائزه لحسب قاعدته ، قال ابن الجوزي والبدل والفصل من نحو «آمنتم خطأ

(المقلل والممال)

ـ طسم ، أمال الطاء شعبة ، وجزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وفتحها بالقرن .

ـ نادى ، فألى ، وموسى ، بالإمالة لجزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ «موسى» ،
ـ السكافرين ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى عن الكسانى ، ورويس ،
ـ وابن ذكران بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق
ـ سمار ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالتقليل للأزرق
ـ الناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو
ـ جاء ، بالإمالة لابن ذكران ، وجزة ، وخلف العاشر ، وعثام
ـ بخلف عنه

ـ خطابانا ، يامالة الألف التي بعد الطاء للكسانى ، وبتقليلها للأزرق
ـ بخلف عنه . ودورى الكسانى إمالة الألف التي بعد الطاء بخلف عنه

(المدغم)

ـ الصغير ، طسم ، بإدغام نون سين في الميم لجمع القراء إلا حزة
ـ فإذا ظهرها

ـ لبنت ، بالإدغام لأبي عمرو ، وابن عاص ، وجزة ، والكساني ، وأبي جعفر

• اختلفت ، بالإظهار لابن كثیر ، ومحض ، وبالإظهار والإدغام
لرویس ، وبالإدغام للباقين
• الكبير ، قال رب ، رسول رب ، قال مُنْ ، قال ربکم ، قال لَنْ ،
قال لللَّا ، وقيل للناس ، قال هُمْ بالإظهار والإدغام لأبی عمرو ، وبعقوب

(وأوحينا إلى موسى)

• أن أَسْرَ ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو جعفر بوصل همزة « أَسْرَ »
ويلزم من هذا كسر النون وصلا ، وإذا وقووا على النون ابتدأها بهمزة
مكسورة ، والباقيون بهمزة قطع مفترحة في الحالين مع إسكان النون . ومن
قرأ بوصل المهمزة رقن الراة وقف ، ومن قرأ بقطعلمها له في الراة وقف
التفسير والترقيق .

• بعيادی إنکم ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون
ياسكانها .

• حاذرون ، قرأ ابن ذکوان ، وظاهر ، وحزنة ، والكسانی ، وخاف
العاشرة ، وهشام يختلف عنه بالف بعد الحاء ، على أنه اسم فاعل يعني
خافون من حذر الشیء إذا خافه ، وقرأ الباقيون بحذف الألف وهو الوجه
الثاني لهشام ، على أنه صفة مشبهة بمعنى متوقفون ، قال ابن الجزری
وحذرون أمد (كف) (أی الخلف) (م) ن .

• وعيون ، قرأ ابن كثیر ، وابن ذکوان ، وشعبة ، وحزنة ، والكسانی .
بكسر العين ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزری .

عيون مع شیوخ مع جبوب (ص) ف (م) ن (د) م (رضی) .

معی ربی ، قرأ حفص بفتح الياء ، والباقيون ياسكانها .

• سیدین ، یہدین ، ویسقین ، ویشفین ، ویحین ، واطیعون ، کل ماقی
البسورة یثبت الياء فيه بعقوب في الحالین .

«فرق، فيه جميع القراء ترقيق الراء من أجل كسر القاف، وتفخيماً لكون القاف من حروف الاستعمال».

«ثم، وقف عليها رؤوس باء السكت بخلاف عنه».

«لهم، عليهم، وقبل، ينتصرون، لا يخفى ما فيه».

«نباً لـ إبراهيم، فرأى نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسهيل الممزة الثانية، والباقيون بتحقيقها».

«أفرأيتم، فرأى الأصبهاني، وأبوجعفر بتسهيل الممزة الثانية، والكسائي بحذفها، والأزرق وجهان، «الأول، تسليماً . . . الثاني، إبدالها حرف مد محسناً مع المد المنسى للساكنين، والباقيون بتحقيقها».

«عدوى إلا، لابي إله، فرأى نافع، وأبو عمرو، وأبوجعفر بفتح باء الإضافة فيهما، والباقيون بإسكاتها».

«إن أجرى إلا، فرأى نافع، وأبوجعفر، وابن عامر، وحفص، وأبوجعفر بفتح باء الإضافة، والباقيون بإسكاتها».

﴿المقلل والممال﴾

«موسى، أنى الله لدى الوقف على «أنى»، بالإملالة لجزءة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل لابي عمرو في لفظ «موسى»».

«زراها الجمان، فرأى حزرة، وخلف العاشر بإملالة الراء فقط وصلا، ووقدما ياملة الراء والممزة معاً، ولجزءة تسهيل الممزة مع المد والقصر، والكسائي بفتحهما وصلا وياملة الممزة فقط وقفا، والأزرق بفتحهما وصلا وبفتح وتقليل الممزة وقفا، وله أيضاً تثليث البدل».

(المدغم)

«الصغير»، إذ تدعون، بالإدغام لابن عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر.

«واغفر لابن»، بالإدغام لابن عمرو بخلاف عن الدورى.

«الكبير»، قال لابيه، أن يغفر لي، ورثة جنة، وقيل لهم، من دون الله هل، قال لهم بالإظهار والإدغام لابن عمرو، ويعقوب.

(قالوا أنا من لك)

«وابيتك»، قرأ يعقوب «وأبائك»، بهمزة قطع مفتوحة وسكون الناء وألف بعد الباء المودحة ورفع العين، على أنها جمع تابع مبتدأ والأرذلون خبر والمثلة حال من الكاف، وقرأ الباقيون «وابيتك»، بوصل الهمزة وتشديد الناء مفتوحة وحذف الألف وفتح العين، على أنه فعل ماض والأرذلون قاعل والمثلة حال من الكاف أيضاً، قال ابن الجزرى: «وابيتكا أتباع (ظ) من».

«إن أنا إلا»، قرأ قالون بخلاف عنه يائبات ألف أنا وصلا فيصير المد عنه من بباب المتصل، والباقيون بحذفها وهو الوجه الثاني لقالون، أما وقفًا فجميع القراء يثبتون الألف، قال ابن الجزرى
إمداداً أنا بضم الهمزة أو فتح (مدا) والكسير (ب) ن خلفاً.

«ومن معى»، قرأ أورش، وحفص بفتح ياء الإضافة، والباقيون ياسكانها «وعيون»، وبيوتا، وأطيمون، عليهم، كله واضح.

«إن أجرى إلا»، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبن عامر، وحفص، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، والباقيون ياسكانها.

«إن أخاف»، قرأ نافع، وأبن كبير، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، والباقيون ياسكانها.

«خلق الأولين ، فرأى نافع ، وابن عامر ، وعاصم ، وجزء ، وخلف العاشر بضم الحاء واللام يعني العادة أى ما هذا إلا عادة آبائنا السابقين . وقرأ الباقون بفتح الحاء وإسكان اللام يعني الكذب والاختلاف أى ما هذا إلا كذب الأولين ، قال ابن الجوزي .

خلق فاضم حركا . . بالضم (هـ) لـ (اـ) ذـ (كـ) مـ (فـ) .

«قارهين»، قرأ ابن عامر، وعاصم، وجزة والكسانى، وخلف العاشر
بيانات ألف بعد الفاء، على أنه اسم فاعل بمعنى حاذقين، وقرأ الباقيون
بعد ألف، على أنه صفة مشبهة بمعنى أشرين،
قال ابن الجزرى: وقارهين (كفر).

أصحاب الأبيك ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر
الليك ، بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها ونصب الناء ، على أنه
اسم غير منصرف للعلمية والتأنيث كطالمحة ، وقرأ الباقيون «الأبيك» ، ياسكان
اللام وهمة وصل قبلها وهمة قطع مفتوحة بعدها وجر الناء ،
قال ابن الجوزي والأبيك (كام) (حرم) كصاد وفت .

(المقلل والمقال)

« جبارين ، بالإمالة لدورى الكسانى ، وبالفتح والتقليل للآخر .

المدغم (

«الصغير» كذبت ثور دبلايدغام لابي عمرو، وهشام، وحزة، والكسانى، وابن ذكوان مختلف عنها.

لأنى عمو ، ويعقوب .

(أوفوالكيل)

، بالقطاس ، فرأى حفص ، وجزة ، والكساني ، وخلف العاشر بكترا

القاف ، والباءون بضمها ، وما لفظان ،
وقسطاس اكسر ضمما (صحب)

«كُفَا»، فرأى خص بفتح السين، على أنه جمع كففة كقطمة وقطع ،
والباقيون ياسكان السين، على أنه اسم جمع كففة كسدرة وسدر ،
قال ابن الجزرى : وكفَا حركا (ع) (ع) فس والشعراء سبا (ع) لا
دربى أعلم»، فرأى نافع، وابن كثير، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

نزل به الروح الأمين ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر ، نزل ، بتخفيف الزاي ، الروح ، بفتح الحاء ، الأمين ، برفع النون ، على أن نزل فعل ماض والروح فاعل والأمين صفة له ، وقرأ الباقون بتشدد الزاي ونصب الحاء والنون ، على أن الفعل متعدد بالتضعيف وفاعله ضمير يعود على آلة تعلق والروح مفعول به والأمين صفة ، قال ابن الجزرى : نزل خفف والأمين والروح (ع)ن . . (حرم) (ع)لا ، أو لم يكن لهم آية ، قرأ ابن عباس « تكن » بناء التائين و ، آية ، بالرفع على أن كان تامة وآية فاعلها ولم يتعاقب بتكن وأن يعلمه في تأويل مصدر بدل من آية أو عطف بيان ، وقرأ الباقون « يكن » ، ياء التذكير و « آية » بالنصب ، على أن كان ناقصة وآية خبرها مقدم ، وأن يعلمه في تأويل مصدر أنها مؤخر ولم حال من آية ، قال ابن الجزرى :
أنت يكن بعد أرفعن (ك)م

«علقاً» رسمت الهمزة على واو في بعض المصاحف ومفردة في البعض الآخر ولا يتحقق حكم الوقف عليها على كلا الرسمين . «عليهم ، أفرأيت ، متذرون ، عشريتك ، كثيراً ، ظلموا » كله واضح . «وتوكل ، فرأنا ناعن ، وابن عاص ، وأبو جعفر بالفاء على أنه وقع في جواب شرط مقدر يعلم من السياق أى فإذا أنتزت عشرتيك فمصروف

فتوكل ، وقرأ الباقيون بالواو ، على أنه معطوف على قوله تعالى ، ولا تدع
مع الله ، قال ابن الجوزي : **ومتوكل (عم)**

« على من تنزل الشياطين تنزل على » ، قرأ البزى بخلاف عنه بشددة الناء
وصلا فهـما ، والباقيون بتخفيفها وهو الوجه الثاني للبزى ، أما ابتداء فكل
القراء يقرءون بالتبخيف .

، يتبعهم ، قرأ نافع بإسكان الناء وفتح الباء ، والباقيون بشددة الناء
مفتوحة وكسر الباء ، وهذا لغتان ، قال ابن الجوزي :
يتبعوا كالظلة بالخف والفتح (أ) تل

(المقلل والممال)

، الظلة ، وآية ، بالإملة للكسائى وقفا ، وكذا حزة بخلاف عنه .
، جام ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وهشام بخلاف عنه .

، أغنى ، بالإملة لحزة ، والكسائى ، وخاف العاشر ، وبالفتح
والنقليل للأزرق .

، ذكري ، ويراك ، بالإملة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسائى ،
وخلف العاشر ، وإن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

(المدغم)

، الصغير ، « هل نحن » بالإدغام للكسائى .
، الكبير ، قال لهم ، خلقكم . قال ربى ، أعلم بما ، لتنزيل رب ،
العلمين نزل ، إنه هو ، بالإظهار والإدغام لأبي عمر ، وبعقوب .

(سورة الفيل)

، طس ، سكت أبو جعفر على طاوسين سكتة لطيفة من غير تنفس
، القرآن ، الصلاة ، ظلم ، مبصرة ، سحر ، لهو ، وحشر ، الطير ، كله جل

«إن آنست» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

«بشهاب قبس» ، قرأ عاصم ، ومحزنة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف العاشر بتون شهاب على القطع عن الإضافة وقبس بدل منه أو صفة له بمعنى مقتبس أومقبوس ، والباقيون بتون التنوين على الإضافة وهي بمعنى من كخاتم فضة ، قال ابن الجزرى : نون (كفا) (ظ) لـ شهاب .

«رآهـ، قرأ الأصبهانى بتـ قبل المـمزـةـ فىـ الـحالـينـ، وـكـذاـ حـازـرـةـ عـنـدـ الـوقـفـ .
ـلـدىـ، عـلـىـ، وـالـدـىـ، وـقـفـ يـعـقـوبـ عـلـيـهـ يـاهـ السـكـتـ بـخـلـفـ عـنـهـ
ـعـلـىـ وـأـدـ الـفـلـ، وـقـفـ الـكـسـائـىـ، وـبـعـقـوبـ بـالـيـاهـ، وـالـبـاقـيـونـ بـحـذـفـهـ وـأـتـفـقـ
ـجـيـعـ عـلـىـ حـذـفـهـ وـصـلـاـ لـلـسـاكـنـينـ .

«لا يـحـطـمـنـكـمـ» ، قـرأـ روـبـسـ يـاسـكـانـ النـونـ عـلـىـ أـنـهـ نـونـ التـوـكـيدـ الـخـفـيفـةـ،
ـوـالـبـاقـيـونـ بـشـدـدـهـاـ، قـالـ ابنـ الجـزرـىـ .

يـغـرـنـكـ الـخـفـيفـ يـحـطـمـنـ .. أوـ زـينـ وـيـسـتـخـفـنـ نـذـهـنـ
ـوـقـفـ بـذـاـ بـأـلـفـ (غـ) صـ .

«أـوـزـعـنـىـ أـنـ» ، قـرأـ الأـزـرـقـ، وـالـبـزـىـ بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ
ـمـالـىـ لـأـرـىـ» ، قـرأـ ابنـ كـثـيرـ، وـعـاصـمـ، وـالـكـسـائـىـ بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ،
ـوـكـذاـ هـشـامـ، وـأـيـنـ وـرـدـانـ بـخـلـفـ عـنـهـماـ، وـالـبـاقـيـونـ يـاسـكـانـهـاـ .

«أـوـ لـيـاتـيـنـىـ» ، قـرأـ ابنـ كـثـيرـ بـتـونـيـنـ الـأـولـىـ مـشـدـدـةـ مـفـتوـحةـ ، وـالـثـانـيـةـ
ـمـكـسـورـةـ خـفـيفـةـ عـلـىـ أـنـ النـونـ الـأـلـوـلـىـ لـلـتـوـكـيدـ وـالـثـانـيـةـ نـونـ الـوـقـاـيـةـ، وـالـبـاقـيـونـ
ـتـونـ وـاحـدـةـ مـشـدـدـةـ مـكـسـورـةـ عـلـىـ أـنـهـ نـونـ التـوـكـيدـ كـسـرـتـ لـنـاسـيـةـ الـيـاهـ
ـوـحـذـفـتـ نـونـ الـوـقـاـيـةـ لـلـتـحـيـفـ، قـالـ ابنـ الجـزرـىـ : يـاتـيـنـىـ (دـ) فـاـ .

«فـكـثـ» ، قـرأـ عـاصـمـ ، وـرـوحـ ، بـفـتـحـ الـكـافـ ، وـالـبـاقـيـونـ بـضـمـهـاـ ،
ـقـالـ ابنـ الجـزرـىـ : مـكـثـ (نـ) وـ(شـ) دـ قـتـحـ حـمـ .

«مـنـ سـبـأـ، قـرأـ الـبـزـىـ، وـأـبـوـ عـمـرـ بـفـتـحـ الـمـزـرـةـ مـنـ غـيرـ تـونـ، عـلـىـ أـنـهـ
ـمـنـوـعـ مـنـ الـصـرـفـ لـلـعـلـيـةـ وـالـتـائـيـثـ اـسـمـ لـلـقـبـيـلـةـ أـوـ الـبـقـمـةـ، وـقـرأـ قـبـلـ بـسـكـونـ

المرة بناء على إجراء الوصل مجرى الوقف ، والباقيون بالكم والثنين
على أنه مصروف لإرادة الحى ، قال ابن الجزرى .

سِيَّا معاً لآنون وافتتح (هـ) لـ (كـ) . . . سكن (ز) كـ

، ألا يسجدوا ، قرأ الكسائى ، وأبو جعفر ورويس ، بتخفيف اللام
على أن ، ألا ، للاستفناح وباء حرف نداء والمنادى مخدوف أى يا هؤلاء
أو ياقوم واسجدوا فعل أمر ، وطم الوقف ابلاه ، على «ألا» باء معاً وبيتدعون
باسجدوا بهمزة مضمومة لضم ثالث الفعل وطم الوقف اختياراً على «ألا»
وحدها و «باء» وحدها والابتداء ، أيضاً باسجدوا بهمزة مضمومة ، أما في
حالة الاختيار فلا يصح الوقف على «ألا» ولا على «باء» بل يتغير وصلهما
باسجدوا ، وقرأ الباقيون بتشدید اللام على أن أصلها «أن لا» ، فادرخت
النون في اللام ، ويُسجدوا فعل مضارع منصوب بأن المصدرية وأن
وما دخلت عليه بدل من أفعالهم . . .
قال ابن الجزرى :

ألا ألا ومبلي قف يا ألا . . . وابداً بضم اسجدوا (رـ) حـ (هـ) بـ (غـ) لـ
وبيطم ما تخفون وما تعلنون ، قرا حفص ، والكسائى بناء الخطاب
على الالتفات ، والباقيون باء الغيب جرياً على نسق الآية .

قال ابن الجزرى : يخفيون يعلنون خطاب (هـ) لـ (رـ) قـ

﴿المقلل والممال﴾

«طن» ، أمال الطاء شعبة ، وجزة ، والكسائى ، وخافف العاشر
«وهدى عند الوقف» ، وولى ، وترضاه ، وموسى ، بالإملالة لجزة ، والكسائى
وخافف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والنقليل لأبي عمرو
في لفظ «موسى» . . .

دوبشرى ! لا أرى عند الوقف ، بالإملالة لأبي عمرو ، وجزة ، والكسائى .
وخافف العاشر ، وبالفتح والإملالة لأبن ذكوان ، وبالنقليل للأزرق

وَعِنْدَ وَصْلِ لَا أُرْنَى بِالْمَدْهَدِ يَكُونُ السُّوْسِيُّ الْفَنْحُ وَالْإِمَالَةُ
جَاءُوهُمْ ، وَجَاءَتْهُمْ ، بِالْإِمَالَةِ لَبْنُ ذِكْرَوْن ، وَحَزَّةُ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَنْحِ
وَالْإِمَالَةِ لَهْشَامٌ .

وَالنَّارُ ، بِالْإِمَالَةِ لَبْنِ عُمَرٍ ، وَدُورِي السَّكَانِيُّ ، وَابْنُ ذِكْرَوْن بِخَلْفِ
عَنْهُ ، وَبِالْنَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

وَرَآهَا ، قَرْأَحْزَةُ ، وَالسَّكَانِيُّ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ يَامَلَةُ الرَّاهِ وَالْمَهْرَةُ
وَالْأَزْرَقُ بِتَقْلِيمِهِ ، وَأَبُو عُمَرِ يَامَلَةُ الْهَمْزَةِ فَقَطُّ ، وَهَشَامٌ ، وَشَعْبَةُ طَهَا
وَجَهَانٌ ، الْأَوْلَى ، فَتَحْمِمَا ، الْثَّانِي ، [مَالِهِمَا] ، وَابْنُ ذِكْرَوْن لِهِ نَلَانَةُ أَوْجَهِ
الْأَوْلَى ، [مَالِهِمَا] «الْثَّانِي» فَتَحْمِمَا ، الْثَّالِثُ ، فَتْحُ الرَّاهِ ، إِمَالَةُ الْهَمْزَةِ ،
وَالْبَاقِونُ بِفَتَحِهِمَا .

(المدغم)

وَالصَّغِيرُ ، أَحْطَطَ ، اتَّفَقَ جَمِيعُ الْقَرَاءِ عَلَى إِدْغَامِ الْطَّاءِ فِي النَّاهِ مَعَ
بَقَاءِ صَفَةِ الْإِطْبَاقِ التِّي فِي الْطَّاءِ .

وَالْكَبِيرُ ، بِالْأُخْرَةِ زَيْنَا ، وَوَرَثَ سَلِيْمَانٍ ، وَحَسْنَ لَسِيْمَانٍ ، وَقَالَ رَبُّ
زَيْنِ لَهُمْ ، بِالْإِظْهَارِ ، وَالْإِدْغَامِ لَبْنِ عُمَرٍ ، وَيَعْقُوبُ .

(قال ستنظر)

وَفَالْقَهُ إِلَيْهِمْ ، الْقَرَاءُ فِيهَا عَلَى سُتُّ مَرَاتِبٍ .

وَالْأَوْلَى ، لَبْنِ عُمَرٍ ، وَعَاصِمٌ ، وَحَزَّةُ ، يَاسْكَانُ الْهَاهِ ، وَالثَّانِيَةُ ، لَقَالُونُ ،
وَيَعْقُوبُ بِالْخَلَاصِ كَسْرَةُ الْهَاهِ ، الْثَّالِثَةُ ، لَوْرُشُ ، وَابْنُ كَثِيرٍ .

وَالسَّكَانِيُّ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ يَا شَيْعَ كَسْرَةُ الْهَاهِ ، الْرَّابِعَةُ ، لَابْنُ ذِكْرَوْن
بِالْخَلَاصِ وَالْإِشْبَاعِ ، الْخَامِسَةُ ، لَبْنِ جَعْفَرٍ بِالْإِسْكَانِ وَالْخَلَاصِ
الْسَّادِسَةُ ، هَشَامٌ بِالْإِسْكَانِ وَالْخَلَاصِ وَالْإِشْبَاعِ ، قَالَ ابْنُ الْجَوْرِيُّ .
سَكَنٌ يَوْدَهُ نَصْلَهُ نَوْلٌ . (ص) فـ (ا) يـ (هـ) نـ خـ لـ هـ بـ (هـ) نـاهـ (هـ) لـ .

وَمِنْ وَحْصَنْ أَلْفَهُ أَقْصَرْ هَنْ (كِمْ خَلْفَ (ظَبِيْ) نْ (نِقْ) ،
دَلْلَوْ إِلَىْ ، قَرْأَ نَافِعْ ، وَابْنْ كَثِيرْ ، وَأَبْرُ عَمْرُو ، وَأَبْرُ جَعْفَرْ ، وَرُوَيْس
بِتْ سَمِيلْ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ بَيْنَ بَيْنَ وَيَبْدَالَهَا وَأَوْا مَكْسُورَةُ ، وَالْبَاقُونْ بِتَحْقِيقِهَا .
وَقَدْ رَسَمَتْ الْهَمْزَةُ فِيهِ عَلَىْ وَاقِفَيْهِ حَمْزَةُ وَقَمَّا وَكَذَا هَشَامْ بِخَلْفِهِ خَمْسَةُ
أَوْجَهٍ وَهِيِ إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلْفَهُ عَلَىِ الْفَيَاسِ ، وَتَسْهِيلُهَا بِالرُّومِ ، وَإِبْدَالُهَا
وَأَوْا عَلَىِ الرَّسْمِ مَعَ السَّكُونِ الْمُخْضَ وَالرُّومِ وَالْإِشَامِ ، وَمُثْلِهَا فِي الرَّسْمِ
، الْمَلْوَأُ أَفْتَوْنِي ، الْمَلْوَأُ أَبِيكِمْ ، .

إِنِي أَلْقَ ، قَرْأَ نَافِعْ ، وَأَبْرُ جَعْفَرْ بِفَتْحِ يَاهِ الْإِضَافَةِ ، وَالْبَاقُونْ بِإِسْكَانِهَا
عَلَىِ ، وَأَتَوْنِي ، خَيْرِ ، إِلَيْهِمْ ، صَاغِرُونْ ، مَسْتَقِرَّا ، نَكْرَوْ ، قَيْلَ ، رَأْهِ ،
حَسِبَتِهِ ، قَوَارِيرْ ، ظَلَمَتْ ، تَسْتَغْفِرُونْ ، طَلْرُوكْ ، يَوْنَهِمْ ، كَاهِ وَاضْحَ .
« الْمَلْوَأُ أَفْتَوْنِي » ، قَرْأَ نَافِعْ ، وَابْنْ كَثِيرْ ، وَأَبْرُ عَمْرُو ، وَأَبْرُ جَعْفَرْ ،
وَرُوَيْسِ بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَأَوْا مَفْتُوحَةِ ، وَالْبَاقُونْ بِتَحْقِيقِهَا .
أَشْهَدُونْ ، قَرْأَ يَعْقُوبِ يَائِبَاتِ الْيَاهِ فِي الْحَالَيْنِ ، وَالْبَاقُونْ بِحَذْفِهَا .
دَبِمْ ، وَلِمْ ، وَقَفَ عَلَيْهِمَا الْبَرِزِيِّ ، وَيَعْقُوبُ بِهِاهِ السَّكَتِ بِخَلْفِهِمَا .
أَنْدُونِ ، قَرْأَ نَافِعْ ، وَأَبْرُ عَمْرُو ، وَأَبْرُ جَعْفَرْ يَائِبَاتِ الْيَاهِ ، وَصَلَا ،
وَابْنْ كَثِيرْ ، وَحَمْزَةُ ، وَيَعْقُوبُ يَائِبَاتِهَا فِي الْحَالَيْنِ إِلَّا أَنْ حَمْزَةُ ، وَيَعْقُوبُ
يَدْعَانِ النَّرْنَ الْأَوَّلِيِّ فِي الثَّانِيَةِ مَعَ الْمَلْشِبِعِ وَصَلَا وَوَقَمَّا ، وَالْبَاقُونْ بِحَذْفِ
الْيَاهِ فِي الْحَالَيْنِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ : تَمَدْرُنِي (فِي) (سَمَا)
وَقَالَ : تَمَدْرُنِي (فِي) (صَلَهِ) (ظَارِفِ) .

، آتَانِي أَلْفَهُ ، قَرْأَ نَافِعْ ، وَأَبْرُ عَمْرُو ، وَحَفْصَ ، وَأَبْرُ جَعْفَرْ ، وَرُوَيْسِ
يَائِبَاتِ يَاهِ مَفْتُوحَةِ بَعْدِ التَّنُونِ فِي الْوَصْلِ ، وَالْبَاقُونْ بِحَذْفِهَا دَصْلَا أَيْهَا وَأَمَا
فِي الْوَقْفِ فَأَقْأَلُونِ ، رَبِّ الْبَرِزِيِّ ، رَأْبِي عَمْرُو ، وَحَفْصَ حَذْفُهَا وَإِثْبَاتُهَا سَأَكْنَةُ .
وَلَيَعْقُوبُ يَائِبَاتِهَا سَأَكْنَةُ قَوْلَا رَاحِدًا ، وَالْبَاقُونْ حَذْفُهَا ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ .

آتان نُل واتَّحُوا (مدا) (غ) بـ (ع) دـ .

وقف (ظ) مـا وخلف (ع) بـ (ع) سـن (ع) بـ (ع) دـ .

ـ المـلـوـأـ أـيـكـمـ ، مـتـلـ الـلـلـوـأـ أـفـنـونـ .

ـ آـنـاـ آـتـيـكـ ، مـعـاـ قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ يـاـثـيـاتـ أـلـفـ آـنـاـ وـصـلـ وـقـمـ ،
ـ وـالـبـاقـونـ بـعـدـهـاـ وـصـلـ وـإـثـيـاتـ وـقـفـاـ ، قـالـ اـبـنـ الـجـزـرـىـ .

ـ أـمـدـاـ آـنـاـ بـضـمـ الـهـمـ أـوـ فـتـحـ (مـداـ) .

ـ لـيـلـوـفـ أـشـكـرـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ ، وـالـبـاقـونـ
ـ يـاسـكـانـهاـ .

ـ سـاقـيـاـ ، قـرـأـ قـبـلـ «ـسـاقـيـاـ»ـ ، بـهـمـزـةـ سـاـكـنـةـ ، وـالـبـاقـونـ بـالـفـ بـدـلـ
ـ الـهـمـزـةـ ، وـهـمـاـ لـغـانـ .

ـ قـالـ اـبـنـ الـجـزـرـىـ : وـالـسـوقـ سـاقـيـاـ وـسـوقـ اـهـمـ (زـ) قـاـ .

ـ أـنـ أـبـدـواـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـعـاصـمـ ، وـحـمـزـةـ وـبـعـقـوبـ بـكـسـرـ الـذـونـ
ـ وـصـلـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـمـاـ .

ـ لـتـبـيـتـهـ وـأـهـلـهـ ثـمـ لـتـقـولـ ، قـرـأـ حـمـرـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ
ـ لـتـبـيـتـهـ ، بـنـاءـ الـخـطـابـ الـمـضـمـوـمـةـ وـضـمـ النـاءـ الـمـشـاـنـةـ الـفـوـقـيـةـ الـتـىـ هـىـ لـامـ
ـ الـكـلـمـةـ ، لـتـقـولـ ، بـنـاءـ الـخـطـابـ وـضـمـ الـلـامـ ، عـلـىـ قـصـدـ حـكـاـيـةـ ماـ قـالـهـ
ـ بـعـضـ الـحـاضـرـيـنـ إـلـىـ بـعـضـ ، وـالـبـاقـونـ ، لـتـبـيـتـهـ ، بـنـونـ الـمـظـلـمـةـ وـفـتـحـ النـاءـ
ـ لـتـقـولـ ، بـنـونـ الـمـظـلـمـةـ أـيـضـاـ وـفـتـحـ الـلـامـ ، إـخـارـاـ عـنـ أـنـفـسـهـمـ وـحـكـاـيـةـ
ـ لـمـاـ قـالـوـهـ ، قـالـ اـبـنـ الـجـزـرـىـ :

ـ ضـمـ تـابـيـتـنـ . . لـامـ تـقـولـ وـغـوـنـ خـاطـبـنـ (شـفـاـ) .

ـ مـهـلـكـ ، قـرـأـ شـعـبـةـ بـفـتـحـ الـمـيمـ وـالـلـامـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـصـدـرـ مـبـمـىـ قـيـاسـىـ مـنـ
ـ هـلـكـ ، وـحـفـصـ بـفـتـحـ الـمـيمـ وـكـسـرـ الـلـامـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـصـدـرـ مـبـمـىـ سـمـاعـىـ مـنـ
ـ مـنـ هـلـكـ أـيـضـاـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـ الـمـيمـ وـفـتـحـ الـlـامـ ، عـلـىـ أـنـهـ مـصـدـرـ مـبـمـىـ مـنـ
ـ أـهـلـكـ ، قـالـ اـبـنـ الـجـزـرـىـ .

مذلك مع محل افتح الضم (ة) دا واللام فاكسير (ء) د .
 أنا دمر ناهم ، فرأى عاصم ، وحزة ، والسكنى ، ويعقوب ، وخلف
 العاشر بفتح الميم على قنطر حرف الجر وكان تامة وعاقبة فاعلها ، وأنا
 دمر ناهم في تأويل مصدر بدل من عاقبة أى فانظر كيف حدث تدميرنا
 ليهم ، وقرأ أبا القاسم بكسر الميم على الاستئناف وكان ناقصة وعاقبة اسمها
 وأنا دمر ناهم خبرها ، قال ابن الجوزي :

وقفح أن : ن الناس أنا مكرهم (كفي) (ظ) من .
أنيكم ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بتسهيل المهرة الثانية
مع الإدخال ، وورش ، وأبن كثير ، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال ،
وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال

(المقال والمقال)

دجاء ، وبجاءت ، بالإمامية لابن ذكوان ، ومحررة ، وبخلف العاشر ،
وبالفتح والإمامية لمشام .

دَّأْنَىٰ، بِالإِمَالَةِ لِلْكَسَانِيِّ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .
دَّأْنَىٰ كُمٌّ، بِالإِمَالَةِ لِلْحَرَّةِ، وَالْكَسَانِيِّ، وَخَافِ الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

آتيك ، بالإمالة لخلف عن حزرة ، وخلف العاشر ، وخلاق يخلف عنه ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

، رآه مثل رآها و تقدم .

كافرين ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى الـكـسانـى ، ورويس ، وأبن ذـكـوانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وبالـتـقـليلـ الـأـزـرقـ .

المدغم

«الكبير ، لا قبل لهم ، نقوم من ، فضل ربنا ، يشكر لنفسه . عرشك قات

كأنه هو ، العلم من ، قبل لها ، معلم قال ، المدينة قسمة ، قال لفروعه ،
بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

، قدرناها ، قرأ شعبة بتحقيق الدال ، والباقيون بتضييقها ، وما لفنان
قال ابن الجزرى : خف قدرنا (ص) فـ معا .

ـ عليهم ، خير ، أمن خلق ، سيراوا ، من غائية ، القرآن ، إسرائيل ،
فيه ، وهو ، تقدم مثله غير مرة .

ـ آلة ، فيها لـ كل واحد من القراء العشرة وجهان ، الأول ، لإدال
هزة الوصل ألفا مع المد المشبع ، الثاني ، تسويلما بين بين ، وليس لأحد
فيها إدخال لضعفها عن هزة القطع .

ـ أما يـ شـ كـ وـ نـ ، قـ رـ أـ بـوـ عـ مـ رـ ، وـ عـ اـ صـ ، وـ يـ عـ قـ وـ بـ يـاهـ الغـ يـةـ رـ عـ اـ يـةـ
ـ حـ الـ حـ كـ اـ يـةـ أـ يـ أـنـ اللهـ سـ بـ حـ اـ نـهـ وـ تـ عـ اـ لـ اـ مـ الرـ سـ وـ لـ اـ اـ لـ اـ فـ اـ لـ اـ لـ اـ
ـ اللهـ خـ يـرـ أـ مـاـ يـ شـ كـ وـ نـ ، وـ قـ رـ أـ الـ بـاـقـ وـ بـ نـهـ الـ حـ طـ اـ بـ رـ عـ اـ يـةـ حـ الـ حـ كـ وـ هـ وـ
ـ ماـ يـ قـوـ لـهـ النـ بـيـ لـهـ حـ الـ خـ طـ اـ بـهـ وـ خـ رـجـ بـ قـيـدـ أـ مـاـ ، عـ مـاـ يـ شـ كـ وـ نـ ، الـ تـ فـ قـ
ـ عـلـ قـ رـ اـتـهـ بـ الـ غـ يـبـ ، قـ الـ اـ بـنـ الـ جـ زـ رـىـ : وـ يـ شـ كـ وـ نـ (حـ) (زـ) (أـ) (لـ) .

ـ ذاتـ بـ هـ جـ ةـ ، وـ قـ فـ الـ كـ سـ اـئـيـ عـلـيـ ـ ذاتـ ، بـ الـ مـاءـ ، وـ الـ بـاـقـ وـ بـ النـ اـءـ
ـ أـ لـهـ ، اـ خـ يـسـةـ حـ كـ هـ لـ قـ رـ اـمـ حـ كـ ، أـ تـ كـ ، وـ تـ قـ دـ مـ قـ رـ يـاـ .

ـ تـ ذـ كـ رـ وـ نـ ، قـ رـ أـ بـوـ عـ مـ رـ ، وـ هـ شـ اـمـ ، وـ رـ وـ حـ بـ يـاهـ الغـ يـةـ عـلـ الـ اـ لـ تـ فـ اـتـ
ـ وـ لـ مـ نـ اـ سـ بـةـ قـوـ لـهـ تـ عـ اـ لـ اـ قـ بـ لـ اـ لـ هـ قـوـمـ يـعـ دـ لـوـنـ ، وـ الـ بـاـقـ وـ بـ نـهـ الـ حـ طـ اـ بـ رـ مـ نـ اـ سـ بـةـ
ـ لـ قـوـ لـهـ تـ عـ اـ لـ اـ قـ بـ لـ اـ لـ هـ وـ يـعـ لـمـكـ خـ لـ قـاءـ الـ اـرـضـ ، وـ قـ رـاهـ حـ فـ صـ ، وـ هـ زـةـ ،
ـ وـ الـ كـ سـ اـئـيـ ، وـ خـ لـافـ الـ عـاـشـرـ ، بـ تـ حـ ضـيـقـ الدـالـ ، وـ الـ بـاـقـ وـ بـ نـهـ بـ تـ ضـيـقـهـهاـ ، قـ الـ اـ بـنـ
ـ الـ جـ زـ رـىـ : يـ ذـ كـ رـ وـ نـ (أـ) (مـ) (حـ) (زـ) (شـ) (ذـ) ، وـ قـ الـ تـ ذـ كـ رـ وـ نـ (صـ) خـ فـ فـ اـ كـ لـاـ
ـ الـ رـ يـ اـ بـ ، قـ رـ أـ بـنـ كـ ثـ يـرـ ، وـ هـ زـةـ ، وـ الـ كـ سـ اـئـيـ ، وـ خـ لـافـ الـ عـاـشـرـ بـ الـ اـ فـ رـادـ
ـ وـ الـ بـاـقـ وـ بـ نـهـ بـ الـ جـ مـ ، قـ الـ اـ بـنـ الـ جـ زـ رـىـ : نـ مـ لـ (دـ) (مـ) (شـ) (فـ)

، بشرا ، تقدم بسورة الفرقان .
 « بل ادارك ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وعاصم ، وحرزة ، والكساني ، وخلف
 العاشر ، ادارك ، بهمز وصل وتشديد الدال وألف بعدها على أن أصله
 ، تدارك ، أبدلت الناء دالاً وأدغمت في الدال ثم أن بهمزة الوصل
 توصلنا إلى النطق بالساكن ومعناه تتابع وتلاحم ، وقرأ الباقيون « ادرك »
 بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال مخففة وبلا ألف بعدها على وزن وأفعال ،
 قيل هو يعني تدارك فتحت القراءتان ، وقيل ادرك يعني بلغ وأنتي وفي
 قال ابن الجوزي : ادارك في ادرك (أ) بن (كنز) .

« أَنْذَا أَنْتَا ، قرأ نافع ، وأبي جعفر ، إذا ، بهمزة واحدة على الخبر ،
 « أَنْتَا ، بهمزة بين الأولى مفتوحة والثانية مكسرة على الاستفهام وكل على
 أصله فقالون ، وأبي جعفر يسلمان المهمزة الثانية مع الإدخال ، وورش
 يسملا من غير إدخال ، وقرأ ابن عامر ، والكساني « أَنْذَا » بالاستفهام « إنْتَاهـ
 بالإخبار مع زيادة نون وكل على أصله قابن ذكوان ، والكساني بالتحقيق
 مع عدم الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمـ ، والباقيون
 بالاستفهام فيما وكل على أصله قابن كير ، ورويس بالتسهيل مع عدم
 الإدخال ، وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال ، رعاصم ، وحرزة ، دروح ،
 وخلف العاشر بالتحقيق مع عدم الإدخال .

« ضيق ، قرأ ابن كثير بكسر الصاد ، والباقيون بفتحها ، وهو لغتان في
 المصدر قال ابن الجوزي : وضيق كسرها مما (د)رى .

« رلا يسمع الصم الدعاء ، قرأ ابن كثير ، يسمع ، ياء مفترحة مع فتح
 الميم ، على أنه فعل مضارع مبني للعلم من سمع ، الصم ، برفع الميم فاعل
 يسمع والدعاء مفعول به ، وقرأ الباقيون ، تسمع ، بناء ، مضمرة مع كسر
 الميم ، على أنه مضارع مبني للمجهول من أسمع ، الصم ، بفتح الميم مفعول
 أول ، والدعاء مفعول ثان ، قال ابن الجوزي :

يسمع ضم خطابه و اكسر ولاصم النصبا .
 رفعا (ك) سا والعكس في الفعل (د) با كالردم .
 ، الدعاء إذا فرأ نافع ، راين كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، وروبيس
 بتسهيل المخمة الثانية ، والباقيون بتحقيقها .
 « بهادى العمى » فرأ حزرة ، تهدى ، بناء فوقيه مفتحة وإسكان الماء
 من غير ألف ، على أنه مضارع مستدل إلى خبر المخاطب وهو النبي صلى الله
 عليه وسلم ، العمى ، بالنصب مفعول به . ووقف على « تهدى ، بالياء
 موافقة للرسم وقرأ الباقيون . » بهادى ، بناء موحدة مكسورة وفتح الماء
 وألف بعدها ، على أن الياء حرف جر وهذا اسم فاعل خبر ، ما ، « والعمى »
 بالجر مضارف إليه من إضافة اسم الفاعل لفاعله ، ووقف الجميع على
 « بهادى ، بالياء ، موافقة للرسم قال ابن الجزرى
 تهدى العمى في مما بهادى العمى نصب (ذ) لنا

(المقلل والممال)

« أصطف ، وتعالى عند الوقف ، ومني ، وعسى ، بالإملالة لخزة ، والكسائي
 وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي
 عمرو في لفظي « متى ، وعسى . »
 « الناس ، بالفتح والأملالة لدورى أبي عمرو . »
 « الملوى ، بالإملالة لخزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
 للأزرق ، وأبي عمرو . »

(المدغم)

« الكبير ، آل لوط ، وأنزل لكم ، وجعل لها ، برزقكم ، يعلم ما
 ليعلم ما ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب . »

(وإذا وقع القول عليهم)

أن الناس فرآ عاصم، وحرة، والكسان، ويعقوب، وخلف العاشر بفتح المهمزة على تقدير حرف الجر والحرف المقدر إما باه التمدية أي تكلمهم بأن الناس المخ أي تخدمهم بذلك وإما باه السبيبة أي تتكلمهم بسبب أن الناس الخ، وفرآ الباقون بكسر المهمزة على الاستئناف، قال ابن الجوزي فتح أن الناس أنا مكرم (كفي) (ظاهراً).

«عليهم، ظلموا، فيه، مبصراً، وهي، خبر، القرآن، كله واضح،
أنوه، قرأ حفص، ومحنة، وخلف العاشر بفقر المهمزة وفتح الناء،
على أنه فعل ماض مسند إلى الواو الجماعة والهاء مفعول به، وقد أبا ياقون بعد
المهمزة وضم الناء، على أن، آت، اسم فاعل والواو علامة الرفع وحذفت
النون للإضافة والهاء مضارف إليه على حد قوله تعالى، وكاهم آتبه، وأصله
آتبون نقلت ضمة الياء إلى الناء، قبلها شم حذفت لسا كين ثم حذفت النون
للإضافة، قال ابن الجوزي: آتبه فاقصر وافتتح الضم (فتى) (عند).

، تكسها ، فرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزة ، رأبوب جعفر بفتح السين ،
والباقيون بكسرها وهم افغان ، قال ابن الجزرى
ويحسب مستقبلا بفتح سين (ك)تبوا (ف)ى (ز)ص (ز)يت .

، تعملون ، فرأ ابن كثير ، وأبى عمرو ، ريعقرب ، وابن عامر ،
وشعبية يختلف عنهما ياء الفيضة على الأصل المناسب قوله تعالى «وكل آتوه»
ويقرأ الباقون بناء الخطاب على الالتفات رهر الوجه الثاني لابن عامر ، وشعبة
قال ابن الجزرى يفعلنوا (حفا) وخلف (هـ) رفا (كـ) م .
« فرع يومئذ ، فرأ عامر ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر .
« فرع ، بالتنزين على إعمال المصدر في الظرف الذى بعده وهو .

، يومنـد ، وقرأ الباقـوم بـعدم التـوين عـلـى الإـضـافـة ، وـقـرـأ نـافـع ، وـعـاصـم
وـحـزـة ، وـالـكـسـائـي ، وـأـبـو جـعـفـر ، وـخـلـفـ الـعاـشـر ، يـوـمـنـد ، بـفتحـ الـلـمـ ،
وـهـى فـتـحةـ بـنـاءـ لـإـضـافـةـ إـلـىـ غـيرـ مـتـمـكـنـ وـهـىـ إـنـ ، وـبـالـأـقـونـ بـسـكـرـهـاـ وـهـىـ
كـسـرـةـ إـعـرابـ وـإـنـ أـضـيـفـ إـلـىـ غـيرـ مـتـمـكـنـ لـجـواـزـ اـنـفـصـالـهـ عـنـهـ ، وـإـذـارـكـنـاـ
الـكـلـمـتـيـنـ مـعـ بـعـضـهـمـ يـكـوـنـ فـيـمـاـ ثـلـاثـ قـرـامـاتـ ، الـأـولـ ، حـذـفـ تـوـينـ
فـرعـ وـفـتحـ الـلـمـ يـوـمـنـدـ لـنـافـعـ ، وـأـبـيـ جـعـفـرـ ، الثـانـيـةـ ، حـذـفـ التـوـينـ مـعـ كـسـرـ
الـلـمـ لـابـنـ كـثـيرـ . وـأـبـيـ عـمـرـ ، وـابـنـ عـامـرـ ، وـيـعـقوـبـ ، الثـالـثـةـ ، التـوـينـ مـعـ
فـتحـ الـلـمـ لـعـاصـمـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ ، قـالـابـنـ الـجـزـرـىـ :
نـونـ (ـكـوـنـ) فـرعـ وـقـالـ :

بـوـمـنـدـ مـعـ سـالـ فـاعـنـ (ـأـذـ) (ـرـ) فـاـ (ـهـ) قـ . . نـعلـ (ـكـوـفـ) (ـمـدـنـ)
ـ تـعـمـلـونـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ عـامـرـ ، وـحـضـصـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـيـعـقوـبـ
ـ بـنـاءـ الـحـطـابـ جـرـبـاـ عـلـىـ سـبـاقـ الـآـيـةـ ، وـبـالـأـقـونـ بـيـاهـ الغـيـبـ عـلـىـ الـاـلـفـاتـ
ـ قـالـابـنـ الـجـزـرـىـ :
خـطـابـ عـاـ تـعـمـلـواـ (ـكـامـ) هـ دـمـعـ . . نـعلـ (ـأـذـ) (ـهـ) (ـثـوـيـ) (ـهـ) (ـكـامـ)

(المقلل والممال)

ـ جـاءـ ، وـشـاءـ ، بـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـحـزـةـ ، وـخـلـفـ الـعاـشـرـ ، وـبـالـفـتحـ
ـ وـبـالـإـمـالـةـ طـشـامـ .

ـ وـزـرـىـ الـجـبـالـ ، وـقـفـاـ بـالـإـمـالـةـ لـابـيـ عـمـرـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ
ـ الـعاـشـرـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـوـسـلاـ بـالـإـمـالـةـ
ـ لـلـسـوـسـيـ بـخـلـفـ عـنـهـ .

ـ النـارـ ، بـالـإـمـالـةـ لـابـيـ عـمـرـ ، وـدـورـىـ الـكـسـائـيـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ
ـ عـنـهـ ، وـبـالـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

، اهندى ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق .

(المدغم)

، الصغير ، هل تجزون ، بالإدغام لحزة ، والكسانى ، وهشام
خلف عنه .

، الكبير ، يكذب آياتنا ، الليل لسكنوا ، بالإظهار والإدغام لأنـي
عرو ، وبعقارب .

(سورة القصص)

، طسم ، سكت أبو جعفر على طاوسين ، وميم سكته لطيفة بدون
تنفس مقدار حركتين ويلزم من السكت على سين إظهار نونها وعدم
إدغامها في ميم .

، آنـة ، قرأـنـع ، وابـنـ كـثـير ، وأـبـوـ عـمـرو ، وروـيـسـ بـقـسـمـيـلـ الـهـمـزـةـ
الـثـانـيـةـ وـيـاـيدـاـهـ يـاهـ خـالـصـةـ مـعـ دـمـ الـادـخـالـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ بـتـسـهـيلـهـ مـعـ
الـادـخـالـ ، وـيـاـيدـاـهـ يـاهـ مـعـ دـمـ الـادـخـالـ ، وهـشـامـ بـالـتـحـقـيقـ مـعـ الـادـخـالـ
وـعـدـمـهـ ، وـبـاـقـوـنـ بـالـتـحـقـيقـ مـعـ دـمـ الـادـخـالـ .

، وزـىـ فـرـعـوـنـ وـهـامـانـ وـجـنـودـهـاـ ، قـرـأـحـزـةـ ، والـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ
الـعاـشـرـ «ـوـبـرـىـ» ، يـاهـ تـحـتـيـةـ مـفـتوـحةـ وـبـعـدـهـ رـاءـ مـفـتوـحةـ وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ
عـالـةـ مـضـارـعـ دـرـأـيـ ، الثـلـاثـيـ ، وـفـرـعـوـنـ بـالـرـفـعـ قـاعـهـ وـهـامـانـ وـجـنـودـهـاـ بـالـرـفعـ
أـيـضاـ عـطـفـاـ عـلـىـ فـرـعـوـنـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـوـنـ . «ـوـزـىـ» بـنـونـ مـضـمـومـةـ وـكـسـرـ
الـرـاءـ وـفـتـحـ الـيـاهـ مـضـارـعـ دـرـأـيـ ، الـرـبـاعـيـ وـهـوـ مـنـصـوبـ لـعـطـفـهـ عـلـىـ قـوـلـهـ تـهـالـيـ
وـزـيـدـ آـنـنـ ، وـفـرـعـوـنـ بـالـنـصـبـ مـفـعـولـهـ ، وـهـامـانـ وـجـنـودـهـاـ بـالـنـصـبـ
أـيـضاـ عـطـفـاـ عـلـىـ فـرـعـوـنـ .

قال ابن الجوزي ، نرى الباعع فتحة (شفا) . . ورفعهم بعد اللات .
أرضبه ، عليه ، فألقبه ، رادوه ، وجعلوه ، فرأى ابن كثير جملة هـ
الضمير ، والباقيون بترك الصلة .

وحزنا ، فرأى حزنة ، والكساني ، وخلف العاشر بضم الحاء وإسكان الزاي
مصدر حزن بكسر الزاي بمحن بضمها ، والباقيون بفتح الحاء والزاي مصدر حزن
بكسر الزاي يمحن بفتحها ، قال ابن الجوزي : نرى الباعع فتحة (شفا) .
ورفعهم بعد اللات وحزن . . ضم وسكن عنهم .

خطاين ، فرأى أبو جعفر بحذف المهمزة في الحالين ، ولحزة وقفا
وجهان التسهيل بين بين ، والخذف .

أمرأت ، قرت ، وقف عليهما ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكساني ،
ويعقوب بالهاء ، والباقيون بالباء .

(المقلل والممال)

طم ، أمال الطا ، شبة ، وحزنة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
عسى ، بالإمالة لحزنة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

موسى ، مثل ، عسى ، إلا أن السرسي له فيها الفتح والتقليل .
تنبيه ، لا إمالة في لفظ ، علا ، لكونه واويا .

(المدغم)

الكبير ، ونكن لهم ، بالإظهار والإدظام لأنبي عمرو ، ويعقوب .
(وحرمنا عليه المراضع من قبل)

ييت يكفلونه ، فرددناه ، آتيناه ، ظلمت ، ظهر ، آياترون ، من خير

استاجره ، خير ؛ تاجرني ، تقدم منه .

« يطش ، فرأى أبو جعفر بضم الطاء ، والباقيون بكسرها ، وإنما الفتنان ، قال ابن الجزري : يطش كله بضم كسر (ة)ن .

« ربى أن ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح باه الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

« يهبني ، فرأى الجبيح يأبىات اليماء في الحالين موافقة لارسم .

« من دونهم أمرأتين ، فرأى أبو عمرو ، ويعقوب ، بكسر الماء والميم ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر بضم الماء والميم ، والباقيون بكسر الماء وضم الميم .

« يصدر ، فرأى أبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر بفتح اليماء وضم الدال مضارع صدر يصدر مثل نصر ينصر ، وهو لازم والرعاة فاعله أى حتى يرجع الرعاء بواشيم ، وفرأى الباقيون بضم اليماء وكسر الدال مضارع أصدر معدى . بالمحنة والرعاة فاعل والمفعول مخدوف والتقدير جنى ترمي الرعاء مواشيم ، قال ابن الجزري .

يصدر (ع)ز (ك)ب (ك)د بفتح الضم والمكسـر يضم

وقرأ الأزرق بترقيق الراه ، وقرأ حزة ، والكساني ، ورويس ، وخلف العاشر يأبىاتم الصاد صوت الزاي ، والباقيون بالصاد الحالمة ، قال ابن الجزري . يصدر (ع)ث (شـ)ـا :

« يا أبـت ، فرأـى ابن عامـر ، وأـبـو جـعـفر بـفتحـ الـيـاه ، والـبـاقـيـونـ بـكـسـرـهاـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـيـ :ـ يـاـ أـبـتـ اـفـتحـ حـيـثـ جـاـ (ـكـمـ)ـ (ـعـ)ـ طـعـماـ وـوـقـفـ عـلـيـهاـ بـالـهـاءـ اـبـنـ كـثـيرـ،ـ وـاـبـنـ عـامـرـ،ـ وـاـبـوـ جـعـفرـ،ـ وـيـعـقوـبـ،ـ وـوـقـفـ الـبـاقـيـونـ بـالـتـاءـ .ـ

• إني أربد ، ستجدنى إن ، قرأ نافع ، وأبر جعفر بفتح الياء ،
والباقيون يأسكانها .

• هاتين ، قرأ ابن كثير بتشديد النون مع القصر والتواتر والمد وصلا
بروفقا ، والباقيون بتخفيفها ، قال ابن الجزرى : تين شدمك .
• على ، وقف عليها يعقوب بهاء ، السكت بخلاف عنه .

(المقلل والممال)

• واسترى ، فقضى ، وأقصا لدى الوقف ، ويسمى ، وعى ، فسيق ،
تولى بالإمالة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ،
 وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ « عى » .
• موسى ، وإنادها ، وإنحدى لدى الوقف بالإمالة لجزء ، والكسانى ،
 وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
• وجاء ، بخاته ، وجاه ، وشام بالإمالة لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف
 العاشر ، وشام بخلاف عنه .
• الناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

• الصغير ، فاغفرى بالإدغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى .
• الكبير ، قال رب ، ففقر له ، إنه هو ، قال له ، فقال رب ، قال
 لا تخف بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

(فلما قضى)

• لأهلة امكتوا ، قرأ حزة بضم الماء وصلا تبعا لضم ثالث الفعل ،
 والباقيون بكسرها على الأصل في التخلص من النقاء الساكنين ،

، إِنِّي آنْتَ ، إِنِّي أَنَا اللَّهُ ، إِنِّي أَخَافُ ، رَبِّي أَعْلَمُ ، فَتْحُ الْيَاءِ فِي الْجَمِيعِ
نَافِعٌ ، وَابْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبُو عُمَرٍ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ ، وَأَسْكَنَاهُ الْبَاقِفُونَ .
دَاعِلِي آتِيكُمْ ، فَتَحْمَلُهُ مِنْ ذَكْرِ وَاقْبَلٍ وَابْنِ عَامِرٍ ، وَأَسْكَنَاهُ الْبَاقِفُونَ .

· بذوة ، قرأ حزرة ، وخلف العاشر بضم الجيم ، وعاصم بفتحها ·
والآفون بكسرها ، وكما في لغات ، قال ابن الجوزي :

وجذوة ضم (فـ) والفتح (هـ) .

«مدبراً، من غير ، سحر ، إله غيري ، بصائر ، أنساناً ، لنذر ،
كافرون ، عليهم العمر ، أبدיהם ، كله واضح .

د رآها ، قرأ الأصبهاني بتسهيل المهرة في الحالين ، وكذا حمزه عند الوقف .
د الرهيب ، قرأ ابن عامر ، وشعبة ، وحزة ، والكسائي ، وخلف
العاشر بضم الراء وسكون الهاء ، ومحض بفتح الراء وسكون الهاء ، والباقيون
بفتحهما ، وكلاهما لغات في مصدر رهيب بمعنى الخوف قال ابن الجوزي :
والرهيب ضم (صحبة) (كلام سكتا) (كثر).

فَذَانِكَ، قَرْأَبْنُ كَثِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَرُوِيَّ بِتَشْدِيدِ النُّونِ مَعَ الْمُدِّ الْمَشِيعِ، وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا، قَالَ أَبُنُ الْجَزَرِيِّ فَذَانِكَ (عَنْ) (دَاعِ) (عَنْ) (فَدِ)
يُقْتَلُونَ، قَرْأَبْنُ يَعْقُوبَ يَائِيَاتِ الْيَاءِ فِي الْحَالَيْنِ، وَالْبَاقُونَ بِحَذْفِهَا .

دمعي ، قرأ حفص بفتح الياء ، والياقون ياسكانها .

، ردما ، فرأى نافع ، وأبوجعفر بنقل حركة المهمزة إلى الدال مع حذف المهمزة إلا أن أبا جعفر أبدل التنوين الدال في الحالين ، وأن نافعاً أبدله ألفاً عند الوقف فقط ، ووقف عليه حزة بالنقل ، قال ابن الجوزي :

وانتقل (مدا) ردأ و (ة) دبت البدل .

، يصدقى ، فرأى عاصم ، وحزة برفع القاف على الاستئناف أوصمة
لمردعاً أو حال من الضمير في أرسله . والباقيون بالجزم في جواب الأمر

أو جواب لفعل مقدر دل عليه أرسله ، قال ابن الجوزي :
يصدق رفع جرم (ف) لـ (فـ)نا .

• يكتبون ، فرأوا ورش يائبات الياء وصلا ، وبعقوب يائباتها وصلا
ووقفها ، والباقيون بمحذفها في الحالين .

، وقال موسى ، فرأى ابن كثير بمحذف الواو على الاستئناف ، والباقيون
يائبات الواو عطفا على الجملة التي قبلها وهي قوله تعالى ، قالوا ما هذا إلا
سحر مفترى ، قال ابن الجوزي : وقال موسى الواو دع (د) مـ
، ومن تكون ، فرأى حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر بباء التذكير ،
والباقيون بتاء التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتائبه لأن الفاعل مؤمن
مجازيا ، قال ابن الجوزي : ومن يكون كالقصص (شفا) .

، لا يرجعون ، فرأى نافع ، وحزرة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخالف
العاشر بفتح الياء وكسر الجيم ، على البناء للفاعل ، والباقيون بضم الياء وفتح
الجيم على البناء للفعول ، قال ابن الجوزي : وترجع الضم افتحـا واكسرـا
(ظـ) ما إلى قوله : والقصص الأولى (أ) تـ (ظـ) لمـ (شفـ) .
، أمـة ، تقدم أول السورة .

، سحران ، فرأـ عاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر .
، سحرـان ، بكسر السين ومحذف الألف التي بعدها وإسكان الحاء ،
تنـية ، سـحـرـ ، على أنه خبر لمـ بدأ محذفـ أـيـ هـماـ سـحرـانـ وـ الضـمـيرـ عـانـدـ لـىـ
ماـ جـاهـ بـ كـلـ مـنـ سـيدـنـاـ مـحـمـدـ وـ سـيدـنـاـ مـوـمـىـ وـ هـماـ الـقـرـآنـ وـ الـتـورـةـ ، أوـ عـانـدـ لـىـ
عـلـىـ سـيدـنـاـ مـحـمـدـ وـ سـيدـنـاـ مـوـمـىـ عـلـيـهـماـ الصـلـاةـ وـ السـلـامـ ، وـ قـرـأـ الـبـاقـونـ
ـ سـاحـرـانـ ، بـفتحـ السـينـ وـإـثـيـاتـ الـأـلـفـ وـ كـسـرـ الـحـاءـ ، تـنـيةـ سـاحـرـ ،
وـ هـوـ خـبـرـ لمـ بدـأـ مـحـذـفـ أـيـضاـ أـيـ هـماـ سـاحـرـانـ وـ الضـمـيرـ عـانـدـ إـلـىـ سـيدـنـاـ
ـ مـحـمـدـ وـ سـيدـنـاـ مـوـمـىـ عـلـيـهـماـ الصـلـاةـ وـ السـلـامـ قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
ـ سـاحـرـاـ سـحرـانـ (كـوفـ) وـ قـرـأـ الـأـلـزـرقـ بـتـرـيقـ الـوـاـمـ وـ تـفـخـيمـ الـبـاقـونـ بـتـفـخـيمـهـاـ
ـ قالـ ابنـ الجـوزـيـ : وـ إـنـ يـحـلـ فـيهـاـ أـلـفـ أـوـ إـنـ يـمـلـ مـعـ سـاـكـنـ الـوـقـفـ اـخـتـلـفـ

(المقلل والممال)

« فضى ، وأناها ، وولى ، وبالمدى ، وأنام ، وأهدى ، هراء ، بالإمالة
لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
ـ مفترى ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .
ـ النار ، والدار ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وبالفتح
ـ والإمالة لابن ذكوان ، وبالقليل للأزرق .
ـ رآها ، قرا حزة ، والكساني ، وخلف العاشر بإمالة الراء والماء ،
ـ وأبر عربو بإمالة الماء ، والأزرق بتقليلها ، وابن عامر ، وشعبة بفتحهما
ـ وإمامتهما .
ـ جامع ، وجاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
ـ ومشام بخلف عنه .
ـ للناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو .

المدغم

ـ والكبير ، قال لأهله ، النار املأكم ، قال رب ، ونجعل لكما ، أعلم بن ،
ـ هو وجنوده ، بصائر للناس ، عند اقه هو ، بالإظهار والإدغام لأبي حمرو ،
ـ ويعقرب .

(ولقد وصلنا)

ـ يؤمنون ، عليهم ، يتوتون ، وهو ، فهو ، ترأنا ، وقيل ، بطرت ،
ـ خير ، عليهم القول ، عليهم الآباء ، أرأيتم ، إله غيره ، تتصرون ، تقدم
ـ مثله مراراً .
ـ يحيى ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ورويس ، بناء الثنائيت ، والياقون بباء
ـ التذكير ، وجاز تأبى الفعل وتذكيره لأن الفاعل مؤنث بجازياً .

قال ابن الجزرى : ويحيى أتوا (مدا) (غ) بـ .
 في أمها ، قرأ حمزة ، والكسانى بكسر الميم وصلا ، والباقيون بضمها
 كذلك ، أما حالة البداء بلفظ « أمها » فجميع القراء ينتهون بهمزة مضمومة
 قال ابن الجزرى : لامه في أم أمها كسر . . ضها لدى الوصل (رضى).
 تعلقون ، قرأ أبو عمرو بخلاف عن السوسي بياه الغيب على الالتفات
 والباقيون بتاء الخطاب وهو الوجه الثاني للسوسي ، لمناسبة قوله تعالى
 « وما أتيتم من شىء » ، قال ابن الجزرى : يعقولوا (ط) بـ (!) اصر خلف
 « ثم هو » ، قرأ الكسانى ، وقالون ، وأبو جمفر بخلاف عنهمما ياسكان
 « الماء » ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزرى :
 « (د) م ثم هو والخلف يل هو وثم (ئ) بيت (بـ) مدا . »
 « يناديهما ، قرأ يعقوب بضم الماء ، والباقيون بكسرها . »
 « شركانى الدين » ، اتفق القراء على فتح الياء وصلا وإسكنها وفنا .
 « فعميت ، لا خلاف بين القراء في فتح العين وتخفيف الميم هنا . »
 « الحيرة ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها . »
 « ترجمون ، قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم على البناء للفاعل ،
 والباقيون بضم التاء وفتح الجيم على البناء للمفعول ، قال ابن الجزرى :
 « وترجع الضم افتتحوا كسر (ظ) ما إن كان للأخرى . »
 « بضياء ، قرأ قبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد ، والباقيون بياه تحنة
 مفتوحة في مكان الميم ، وفيها حمزة ، وفنا وهشام بخلاف عنه خمسة أوجه
 ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر . »

} المقلل والممال }

« بنى ، والمدى ، ويحيى ، وأبيق ، فمعى ، وتعالى ، بالإملاء لحرة ،
 والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل

لدورى أبي عمرو في لفظ ، فمعنى ،
القري ، والدنيا ، والأولى ، بالإملة لحرة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو ، ولدورى أبي عمرو بالإملة
في لفظ ، الدنيا .

(المدغم)

« الكبير » القول لعلم ، قبله هـ ، أعلم بالمددين ، القول ربنا ، الخيرة
سبحان ، يعلم ما ، جعل لكم ، بالاظهار والإدغام لأنبياء عمرو ، وبعقوب .
« تنبية » لا إدغام في رأء النهار لسكنوا ، لكون الراء مفتوحة
بعد ساكن .

(إن قارون)

« لنـو » ، وقف عليها حزـة ، وهـشـام بـخـافـعـهـ بالـنـقـلـ والإـدـغـامـ وـعـلـىـ
كـلـ مـنـهـماـ السـكـونـ الـخـضـنـ ، والـرـوـمـ ، والإـشـامـ .
« عـنـدـيـ أـوـلـمـ » ، فـرأـفـاعـ ، وأـبـوـ عـمـروـ ، وأـبـوـ جـعـفرـ ، وـابـنـ كـثـيرـ بـخـافـعـ
عـنـ بـفـتـحـ يـاهـ الإـضـافـةـ ، وـالـبـاقـونـ يـاسـكـانـهـاـ .
« عـنـ ذـنـوبـهـ الـجـمـرونـ ، خـيرـ ، الصـابـرـونـ ، ذـئـةـ ، الـكـافـرـونـ ، الـقـرـآنـ ، ظـاهـيرـاـ ، تـقـدـمـ نـظـيرـهـ غـيرـ مـرـةـ .

« وـيـكـانـ اللـهـ ، وـيـكـانـهـ ، وـقـفـ الـكـسـانـىـ عـلـىـ الـيـامـ مـنـ الـسـكـمـتـينـ ، وـأـبـوـ عـمـروـ
عـلـىـ الـكـافـ ، وـالـبـاقـونـ عـلـىـ الـكـلـمـةـ كـلـهاـ ، وـهـذـاـ فـوـقـ الـاخـتـيـارـ بـالـبـاءـ
الـموـحـدـةـ أـوـ الـاضـطـرـارـ ، وـالـإـبـداـ . فـقـرـاءـةـ الـكـسـانـىـ ، بـكـانـ ، وـقـرـاءـةـ
أـبـيـ عـمـروـ ، بـأـنـ ، وـأـمـاـ فـوـقـ الـاخـتـيـارـ فـيـتـعـيـنـ الرـقـفـ عـلـىـ آخـرـ الـكـلـمـةـ ،
قـالـابـنـ الـجـزـرـىـ فـيـ النـشـرـ الـخـتـارـ لـلـجـمـيعـ الـرـقـفـ عـلـىـ الـكـلـمـةـ بـأـسـرـهـ الـاتـصالـاـ
رـسـماـ بـالـإـجـاعـ ، وـوـقـفـ عـلـيـهـ حـزـةـ بـالـتـسـمـيلـ فـقـطـ .

(٢٦ - المذهب ج ٢)

، تُهَسِّفُ بَنًا ، قَرَأْ حَفْصَ ، وَيَعْقُوبَ بِفتحِ الْخَاءِ وَالسِّينِ عَلَى الْبَنَاءِ، لِفَاعِلٍ
وَالْفَاعِلُ خَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَقَرَأَ الْبَاقِونَ بِضمِ الْخَاءِ وَكَسْرِ السِّينِ عَلَى
الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَبَنًا نَاهِبٌ نَاهِلٌ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ :
وَخَسْفُ الْجَهْوَلِ سَمْ (عَنْ) (ظَاهِيَا).

«ربِّ أَعْلَمُ» ، قَرَأَ تَافِعَ ، وَابْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبْنُ عَمْرُو ، وَأَبْو جَعْفَرَ بِفتحِ يَاهِ
الإِضَافَةِ ، وَالْبَاقِونَ يَاسْكَانُهَا .

«تَرْجِعُونَ» ، قَرَأَ يَعْقُوبَ بِفتحِ التَّاءِ وَكَسْرِ الْجِيمِ عَلَى الْبَنَاءِ لِفَاعِلٍ ،
وَالْبَاقِونَ بِضمِ التَّاءِ وَفَتحِ الْجِيمِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ
وَتَرْجَعُ الضِّمْنُ افْتَحَا وَكَسْرَ (غَلَّا) إِنْ كَانَ لِلَاخْرَى .

(المقلل والممال)

«مُوسَى» ، وَالْدِنْيَا ، بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَالْكَسَانِي وَخَلْفِ الْعَاشِرِ ، وَبِالفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ لِلَاَزْرَقِ ، وَأَبْنِي عَمْرُو ، وَلِدُورِي أَبْنِي عَمْرُو الإِمَالَةِ فِي لِفَظِ «الْدِنْيَا» .
«فَبَنِي» ، وَآتَاكَ ، وَبِلَاقَاهَا ، وَبِجَزِيَّ لَدِيِ الْوَقْتِ ، وَبِالْمَدِي ، وَبِلَقِي ،
بِالإِمَالَةِ لِحَزَّةِ ، وَالْكَسَانِي ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ ، وَبِالفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلَاَزْرَقِ .
«وَبِدَارَهُ» ، وَلِلْكَافِرِينَ ، بِالإِمَالَةِ لِأَبْنِي عَمْرُو ، وَدُورِي الْكَسَانِي ،
وَابْنِ ذَكْوَانَ بِخَلْفِ عَنْهُ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلَاَزْرَقِ ، وَلِرَوْبِسِ الإِمَالَةِ فِي لِفَظِ
«وَالْكَافِرِينَ» .

«جَاءَ» ، بِالإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانَ ، وَحَزَّةَ ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ ، وَهَشَامَ
بِخَلْفِ عَنْهُ .

(المدغم)

«الْكَبِيرُ» ، قَوْمُ مُوسَى ، قَالَ لَهُ ، وَيَقْدِرُ لَوْلَا ، أَعْلَمُ مِنْ ، بِالإِظْهَارِ
وَالْإِدْغَامِ لِأَبْنِي عَمْرُو ، وَيَعْقُوبَ .

(سورة العنكبوت)

، لم أحسب ، قرأ أبو جعفر بالسكت على حروف المجام الثلاثة ألف ولام وميم سكتة لطيفة بدون نفس مقدار حركتين ، وقرأ أورش بنقل حركة الممزة إلى الميم وحيثند يجوز له في ميم المد نظراً للأصل والقصر اعتداداً بعارض النقل .

« وهو ، لنكفرن ، بوالديه ، فيهم ، سروا ، اقولوه ، حرقوه ، كله واضح

، ترجعون » قرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء الفاعل ، والباقيون بضم الناء وفتح الجيم على البناء المفعول ، قال ابن الجزرى :

وتروجع الضم افتتحوا واسكر (ظ) ما إن كان للأخرى دأوا لم يروا كيف ، قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وشعبة يختلف عنهم بناء الخطاب ، لمناسبة قوله تعالى قبل ، وإن تكذبوا ، والخاطب هم أهل مكة ، والباقيون بياء الغيب وهو الوجه الثاني لشعبة على أن الضمير عائد إلى الأمم السابقة في قوله تعالى « فقد كذب أمم من قبلكم » ، قال ابن الجزرى .

ترووا كيف (شفا) والخلاف (ص) ف .

« يبدىء ، ينشيء » وقف على ما حزرة ، وهشام يختلف عنهم بإيدال الممزة حرف مد ، ثم بإيدالها ياء ساكتة على الرسم ثم تسكن للوقف فيتعدد مع ماقبله . ويجوز عليه السكون المضمن والروم والإشمام ، ثم بالتسهيل بالروم .

« النشأة ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو بفتح الشين وألف بعدها ، والباقيون ياسكان الشين وحذف الألف ، وما لفتان في مصدر نشأ ينشأ نشأة ونشامة مثل رأفة ورأفة ، قال ابن الجزرى :

والنشأة أمد حيث جا (ح) مفظ (د) نا .

ووقف عليها حزة بالنقل ، وحكي ابن الجزرى فى النشر وجها آخر وهو
إيدال الممزة ألفا على الرسم وقال : إنه مسموع قوى .

« مودة ينضم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسانى ، ورويس
برفع تاء مودة بلا تنوين على أنها خبر لمبتدأ مذوف وإنما كافية ومكاففة
وتقدير الكلام إنما انتدتم من دون الله أو ثانًا هي مودة و « ينضم ،
بالخفظ على الإضافة ، وجملة المبتدأ والخبر صفة لأوثانا ، وقرأ نافع ،
وابن عامر ، وشعبة ، وأبو جعفر ؛ وخلف العاشر بنصب تاء مودة وتنوينه
ونصب ينضم ، ووجههما أن مودة مفعول لاجله أو مفعول ثان للحفظ وانتدبه
والمفعول الأول « أو ثانًا ، وبين ظرف مكان متعلق بمودة أو بمذوف
صفة لمودة ، وقرأ الباقيون وهم حفص ، وحزة ، وروح بنصب تاء مودة
بلا تنوين مفعولا لاجله أو مفعولا ثانيا لانتدبه ينضم بالخفظ على الإضافة
قال ابن الجزرى :

مودة رفع (ع)نا (جر) (ر)نا .. ونون إنصب ينضم (عم) (صفا)

(المقلل والممال)

« الناس » بالإملاء لدورى أبي عربو .

« جاء » بالإملاء لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بنخلف عنه .

« خطاياكم » ، وخطيائكم ، بإملأة الآلف التي بعد الياء للكسانى ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق

« فانجاه » ، وماواكم ، « بالإملأة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح التنقيل للأزرق .

« النار » بالإملأة لآبى عربو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان مختلف عنـه
وبالتنقيل للأزرق .

«الدنيا، بالإمالة لحزة، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتفيل
الأزرق، والسوسي، وبالفتح والتقليل والإمالة لدورى أبي عمرو.

(المدغم)

«الصغير، اخذتم بالاظهار لابن كثير، وحفص، وبالإظهار والإدغام
لرويس، وبالإدغام للباقيين.
«الكبير، وأعلم بما، قال لقومه، يعذب من، ويرحم من، بالاظهار
والادغام لأبي عمرو، وبعقوب .

(فَامْنَ لِهِ لُوطَ)

«مهاجر، النبوة، عليه، البيوت، كاه واضح .
«رب انه، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح يا، الاختاء،
والباقيون ياسكانها .
«إنكم لتأتون... أنتم، قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص
وأبو جعفر، وبعقوب بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، والباقيون
بالاستفهام فيها، وكل على أصله من التحقيق والتسلیل والادخار .
«رسلنا، قرأ أبو عمرو ياسكان السين، والباقيون بضمها .

«ابراهيم بالبشرى، وهو الموضع الأخير قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن
ذكوان بفتح الماء وألف بعدها ، والباقيون بكسر الماء وباء بعدها وهو
الوجه الثاني لابن ذكوان .

«لنحيته، قرأ حزة، والكسانى، وبعقوب، وخلف العاشر ياسكان
النون الثانية وتحمیف الجيم، والباقيون بفتح النون، وتشدید الجيم .
قال ابن الجوزي : أول العنكبا (ظالم شفا) .

«من، قرأ نافع، وابن عامر، والكسانى، وأبو جعفر، ورويس
بالاشمام ، والباقيون بالكسرة الحالصة ، ووقف عليها حزة، وهشام بخلاف
عنه بالنقل والإدغام .

قال ابن الجزرى : وسى سیئت (مدا) (ر) حب (غ) لالة (ك) سى
« منجوك ، قرأ ابن كثير ، وشعبه ، وحزة ، والكسانى ، ويعقوب ،
وخلف العاشر ، بتخفيف الجيم وإسكان النون ، والباقيون بتشدید الجيم
فتح النون

قال ابن الجزرى :

أولى العنكبا (ظ) لم (شفا) . . والثان (صحبة) (ظ) هير (د) لغا
« متزلون » قرأ ابن عامر بفتح النون وتشدید الزاي اسم فاعل من نزل
والباقيون ياسكان النون وتخفيف الزاي اسم فاعل من أنزل . .
قال ابن الجزرى : واشدوا متزلين متزلون (ك) يدوا
« ونمود » قرأ حفص ، وحزة ، ويعقوب بترك التنوين ، والباقيون
بالتنوين . .

قال ابن الجزرى : والعنكبا الفرقان (ع) ج (ظ) يا (و) نا
« يدعون ، قرأ أبي عمرو ، وعاصم ، ويعقوب باء الغيب مناسبة لقوله
تعالى « مثل الذين اتخذوا إلخ وقرأ الباقيون بتأن الخطاب على الالتفات ،

قال ابن الجزرى :
يدعو كلبهان (حما) (محب) والآخرى (ظ) ن عنكبا (و) ما (حما)

(المقلل والممال)

« الدنيا ، وموسى » بالالمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى أبي عمرو الامالة
في لفظ « الدنيا » ،

« بالبشرى ، بالالمالة لأبى عمرو ، وحزة ؛ والكسانى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالقليل للأزرق . .

« جامت ، وجامهم » ، بالالمالة لابن ذكروان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
ومشام بخلاف عنه . .

« وضاق » ، بالالمالة لحزة . .

، دارهم ، بالإمالة لآبى عمرو ، ودورى الـكسانى ، وابن ذكروان بخلاف
عنه ، وبالنـقلـيل للـازـرق .

، للناس ، بالفتح والإمالة لدورى آبى عمرو .
، تهـى ، بالإمـلة لـحـزـة ، والـكـسانـى ، وـخـلـفـ العـاـشـر ، وبـالـفـتـحـ
وـالـنـقـلـيلـ للـازـرق .

(المدغم)

، الصـغـيرـ ، وـلـقـدـ تـرـكـنا ، وـقـدـ تـبـيـنـ ، بـالـادـغـامـ جـمـيعـ القرـاءـ .
، وـلـقـدـ جـاءـهـ ، بـالـادـغـامـ لـآبـىـ عـمـرـ ، وـهـشـامـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسانـىـ
وـخـلـفـ العـاـشـرـ .
، الـكـبـيرـ ، فـأـمـنـ لـهـ ، إـنـهـ هـوـ ، قـالـ لـقـوـمـهـ ، سـيـقـمـكـ ، قـالـ رـبـ ، أـعـلـمـ
بـمـاـ ، اـسـرـأـتـكـ كـانـتـ ، تـبـيـنـ لـكـمـ ، وـزـيـنـ لـهـ الـصـلـاـةـ تـهـىـ ، بـالـاظـهـارـ وـالـادـغـامـ
لـآبـىـ عـمـرـ ، وـيـعـقوـبـ .

(ولاتجاذلوا)

، ظـلـلـواـ ، يـؤـمـنـ ، السـكـافـرـونـ ، نـذـيرـ ، عـلـيـهـمـ ، الـخـاسـرـونـ ، مـنـ خـلـقـ ،
وـيـقـدـرـ ، أـظـلـمـ ، وـهـوـ ، وـطـهـ ، تـقـدـمـ مـثـلـهـ غـيـرـ مـرـةـ .
، آـيـةـ مـنـ رـبـهـ ، قـرـأـ آـيـةـ كـبـيرـ ، وـشـعـبـةـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسانـىـ ، وـخـلـفـ
الـعـاـشـرـ آـيـةـ ، بـالـتـوـحـيدـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـجـنـسـ ، وـالـبـاقـونـ آـيـاتـ ، بـالـجـمـعـ عـلـىـ
إـرـادـةـ الـأـنـوـاعـ ، قـالـ آـيـةـ الـجـزـرـىـ .
آـيـاتـ التـوـحـيدـ (صـحـيـةـ) (دـ) فـاـ .

، أـوـلـمـ يـكـفـمـ ، قـرـأـ روـيـسـ بـضـمـ الـهـاءـ فـيـ الـحـالـيـنـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ
، وـيـقـوـلـ ذـوقـرـواـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـعـاصـمـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسانـىـ ، وـخـلـفـ
الـعـاـشـرـ بـالـيـاءـ وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ يـعـودـ عـلـىـ لـفـظـ الـجـلـالـةـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ ، وـالـذـينـ
آـمـنـواـ بـالـبـاطـلـ وـكـفـرـواـ بـالـهـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـالـنـوـنـ عـلـىـ الـاـلـفـاتـ وـإـسـنـادـ
الـفـعـلـ إـلـىـ ضـمـيرـ الـعـظـمـةـ ، قـالـ آـيـةـ الـجـزـرـىـ يـقـوـلـ بـعـدـ الـيـاـ (كـنـ) (أـ) تـلـ .

« ياعبادى الذين ، قر نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وعاصم ،
وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون بإسكانها .

« إن أرضي واسعة » ، فرأى ابن عامر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون بإسكانها
« فأعبدون » ، فرأى يعقوب بإثبات الياء في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك
« ثم إلينا ترجعون » ، فرأى شعبية ياء الغيبة مناسبة لقوله تعالى « كل نفس
داةلة الموت » ، والباقيون ببناء الخطاب مناسبة لقوله تعالى « ياعبادى الذين
آمنوا » ، وقرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء للفاعل ، والباقيون
بضم الناء وفتح الجيم على البناء للمفعول ، قال ابن الجوزى : يرجعوا (ص) در

وقال : وترجع الفهم افتاحاً وكسراً (ظ) ما إن كان للأخرى
« لنبوتكم » ، فرأى حزرة ، والكساني ، وخلف العاشر ، كثيرونهم ، بناء
مثلثة ساكنة بعد النون وتخفيف الواو وبعدها ياء تحنته مفتوحة ، على أنه
مضارع من أثواب بالمكان أقامه به وأنزله فيه ، وقرأ الباقيون « لنبوتكم » ،
ياء موحدة مفتوحة في مكان الناء وتشديد الواو وبعدها همزة مفتوحة ،
على أنه مضارع من بوأه كذلك إذا أنزله فيه فهي متحدة مع القراءة الأولى في
المعنى ، قال ابن الجوزى لتشوين الباء ثلث مبدلاً (شفا) .
وأبدل أبو جعفر همزة ياء مفتوحة في الحالين .

« وكأين ، قرأ ابن كثير ، وأبو جعفر » وكأن ، بالف بعد الكاف
وهمزة خفيفة مسكن الياء إلا أن أبي جعفر سهل همزةها في الحالين مع المد
والفص ، وقرأ الباقيون « وكأين » ، همزة بعد الكاف وبعدها ياء مشددة ،
ورأى حزرة بتسهيل المهمزة وفقاً قوله واحداً

قال ابن الجوزى : كأن في كأين (؟) لـ (د) م

« وليتعموا ، قرأ قالون ، وابن كثير ، وحزرة ، والكساني ، وخلف
العاشر بإسكان اللام ، والباقيون بكسرها وهمها وجهاً في لام الأمر ، قال
ابن الجوزى : وسكن كسر ول (شفا) (؟) لـ (د) م

رسولنا معهم ورسولنا (ص) زوجي أبو عمر ويلسان الباء ، والباءون بضمها ، قال ابن الجوزي

المقال والمقال

« يتلي ، وكفى ، ومسمى لدى الوقف ، وبخشام ، ونجاهم ، ومثنوي
لدى الوقف » بالإملة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، الدنيا ، بالإملة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، والسومي ، وبالفتح والتنقيل والإملة لدورى أبي عمرو
« وذكرى ، واقترى » بالإملة لأبى ععرو ، وجزء ، والكسائي ، وخلف
العاشر ، وأبن ذكوان بخلف عنه ، وبالتنقيل للأزرق
« خام ، وجاهه » بالإملة لأبن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ،
وهشام بخلف عنه

• بالكافرين ، وللكافرين ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى السكاني ،
 ورويس ، وأبن ذكوان بخلاف عنه ، وبالقليل للازرق
 • فأنى ، بالإمامية لحرزة ، والسكاني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والقليل
 للازرق ، ودورى أبين عمرو
 • فأيا ، بالإمامية للسكاني ، وبالفتح والقليل للازرق

المدغم)

«الكبير» وتحن له ، يعلم ما ، الموت ثم ، لاتعمل رزقها ، والقمر ليقولن ، ويقدر له ، أظلم من ، كذب بالحق ، جهنم مثوى ، بالإظهار والادعاء لابي ععرو ، وبعقوب ولها الاختلاس في «ونحن له»

(سورة الروم)

«الم، قرأ أبو جعفر بالسكت على ألف ولام ومهما سكته أطيفه بدون تنفس مقدار حركتين»
 «المؤمنون، وهو، ظاهرا، الآخرة، كثيرا، لـكافرون، تظاهرون، تنتشرون، فيه، ظلوا، كله واضح لقاء ربهم، ولقاء الآخرة، اختلف في رسم المهمزة فيما فقيل هي مرسومة على ياء وعليه يكون فيما وقفا لجزءة، وهشام يخالف عنه تسعة أوجه وهي : الإبدال ألفا مع القصر والتوسط والمد، والتسبيل بالروم مع المد والقصر، ثم الإبدال ياء على الرسم مع القصر والتوسط والمد والروم مع القصر، وقيل هي مرسومة مفردة وإيماء زائدة ليست صورة للهمزة وعليه يكون فيما خمسة أوجه فقط وهي ثلاثة الإبدال والتسبيل بالروم مع المد والقصر»

«رسلم، قرأ أبو عمرو ياسكان السين، والباقيون بضمها، ثم كان عاقبة الذين، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب برفع الناء على أنها اسم كان وخبرها السوآى، أي كان عاقبة الذين أساموا أسوأ عاقبة، وقرأ الباقيون بنصب الناء على أنها خبر كان وأسمها السوآى، أي كان أسوأ عاقبة عاقبة الذين أساموا، قال ابن الجوزي : ننان عاقبة رفعها (سما)»

«وقيده بالثانى ليخرج الأول والثالث المنافق على رفعهما السوآى أن، فيها للازرق وصلا المد المشبع فقط علا بأقوى السبيلين وهو المهن المنفصل أما وفافله فيها ثلاثة البدل، وفيها لجزءة وقفا وجمان، النقل والادغام لأن الواو أصلية، يستهزءون، قرأ أبو جعفر بمحذف المهمزة وضم الزاي وصلا ووقفا،

وفيها لحرة وقفا ثلاثة أوجه : التسبيل بين بين ، والإبدال باء ، والمحذف مع ضم المهمزة .

وإذا وقف عليها للازرق فن روى عنه المد وصلا في البدل وقف كذلك بالمد ومن روى عنه التوسط وصلا وقف بالتوسط إن لم يعتد بالعارض وبالمد إن اعتد به ومن روى عنه القصر وصلا وقف بالقصر إن لم يعتد بالعارض ، وبالتوسط والمد إن اعتد به

و^{يبدأ} المهمزة مرسومة على واو . وفيه لحرة وقفا وهشام بخلف عنه خمسة أوجه وهي : إبدال المهمزة ألفا ، ثم تسويتها بالروم ، ثم إبدالها واوا على الرسم مع السكون المغضض والروم والإشمام « ترجمون ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وروح باء الغيبة مناسبة لسياق الكلام ، والباقيون بناء الخطاب على الالتفات »

قال ابن الجزرى : يرجعوا (ص)در وتحت (ص)فو (ـ)لو (ـ)رعوا وقرأ يعقوب ببنائه للفاعل ، والباقيون ببنائه للمفعول ،

قال ابن الجزرى : وترجع الضم افتحا واسكر (ظ)ما إن كان للأخرى شفعوا ، رسنت المهمزة فيه على واو ، وفيه لحرة ، وقفا وهشام بخلف عنه اثنا عشر وجها خمسةقياس وهي : ثلاثة الإبدال والتسبيل بالروم مع المد والقصر ، وسبعة الرسم وهي الإبدال واوا مع القصر والتوسط والمد بالسكون المغضض ومثلها مع الإشمام والروم مع القصر .

« الميت » قرأ نافع وحفص ، وحمرة ، والكسانى ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وخلف العاشر بالتشديد ، والباقيون بالتخفيض .

قال ابن الجزرى : و(ـ)ب (ـ)أ (ـ)و (ـ)ح (ـ)ب (ـ)ع بـلـدـ وـلـمـيـتـ هـ وـلـحـضـرـى وـكـذـلـكـ تـخـرـجـونـ ، قـرـأـ حـمـرـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـفـتـحـ التـاءـ وـضـمـ الرـاءـ عـلـىـ الـبـنـاءـ لـلـفـاعـلـ ، وـالـبـاـقـيـونـ بـضـمـ التـاءـ وـفـحـ الرـاءـ عـلـىـ الـبـنـاءـ لـلـمـفـعـولـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـ لـابـنـ ذـكـوـانـ .

قال ابن الجزرى : و تخرجون ضم ففتح و ضم الراء إلى قوله :
وأولا روم (شفا) (م) ن خلفه
أما الموضع الثاني وهو ، إذا أتيت تخرجون ، فهو بالبناء للفاعل جمیع
القراء .

للعلمين ، قرأ حفص بكسر اللام التي قبل الميم على أنها جمع « عالم »
ضد الجاهل ، والباقيون بفتحها جمع « عالم » ، وهو كل موجود سوى الله تعالى
قال ابن الجزرى : للعلمين أكسر (ع) دا .

وينزل ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب بتحقيق الواي وإسكان
النون ، والباقيون بتشديد الواي وفتح النون .

قال ابن الجزرى : ينزل كلام خف (حق)
« فطرت » رسمت بالناه ووقف عليها بالفاء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسانى ، ويعقوب ، ووقف الباقيون بالناه وقف عليها الكسانى
بالإمامية بالخلاف .

(المقلل والممال)

« أدنى » ، ومسمى لدى الوقف ، والأعلى ، بالإمامية لجزء ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والقليل للأزرق .
« الناس » ، بالفتح والإمامية لدورى أبي عمرو
« الدنيا » ، والسوآى ، بالإمامية لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى أبي عمرو الإمامية
في لفظ « الدنيا » .

« وجاءتهم » ، بالإمامية لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

«كافرين» بالإمام لابي عمرو، ودورى الكسان؛ ودرويس، وأبن ذكوان بخلاف عنه، النهار، مثل السكافرين عدار ويس فالفتح.

المدغم (

«الكبير، خلقكم، لا تبدئن خلق الله، بالإظهار والإذعام لأبن عمرو، ويعقوب.

منیبین إلیه

إِلَيْهِ وَأَنفُوهُ ، الصلَاة ، لَدِيْهِم ، فَهُوَ ، وَيَقْدِرُ ، خَيْر ، سِيرُوا ،
مُبَشِّرَات ، فَتَشِيرُ ، مِنْ خَلَالِهِ ، يَسْتَبَشِرُونَ ، يَنْزَلُ ، عَلَيْهِم ، الدُّعَاء [إِذَا]
تَقْدِمُ مُثْلَهُ غَيْرَ مَرَّة .

«فرقوا، فرقوا»، والكسانى «فارقوا»، بـالـفـ بـعـدـ الـفـاءـ وـتـخـفـيفـ الرـاءـ مـنـ الـمـفـارـقـةـ وـهـيـ التـرـكـ لـأـنـ مـنـ آـمـنـ بـالـبـعـضـ وـكـفـرـ بـالـبـعـضـ فـقـدـ تـرـكـ الـدـيـنـ الـقـيمـ ، وـقـرـأـ الـبـاـفـوـنـ «فرقوا»، بـحـذـفـ الـأـلـافـ وـتـشـدـيدـ الرـاءـ مـنـ الـدـيـنـ الـقـيمـ . قال ابن الجوزى : التـفـرـيقـ .

وفرقوا أمد وخففه مما (رضي).

«يقتضون، قرأ أبو عمرو، والكسائي، ويعقوب، وخلف العاشر بكسر النون كضرب يضرب، والباقيون بفتحها كعلم يعلم».

قال ابن الجوزي : وكسرها أعلم دم كيقنط اجمعاً (روى) (حا).

«آتیتم من ربا، فرأ ابن كثير، آتیتم، بقصص المدرسة بمعنى جثث»

والباءون ، آتنيتم ، بالمد بمعنى أعطينكم .

قال ابن الجزرى : وآتىتم قصره كأول الروم (د) نا

وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ، اتَّفَقَ الْقَرَاءُ عَلَى قِرَاطَهِ بِالْمَدِّ.

٤- ليروا ، فرأى نافع ، وأبو جعفر ، ويعقوب بناءً مشاةً فوقيةً مضمومةً
مع إسكان الواو على أنه مضارع «أربى» ، معدى بالمعنى والفعل مستند إلى
ضمير المخاطبين وهو منصوب بحذف التنون وناصبه أن المضمرة بعد لام
التعليل وقرأ الباقيون بيان تختيم مفتوحة مع فتح الواو على أنه مضارع
«ربى» ، الثلثاني وفاعله ضمير يعود على الربا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة .

فال ابن الجزری : تربو (ظ)-ها (مدا) خطاب ضم أسكن .

، فلا يربوا ، اتفق القراء على قراءته بباء الغيب .

عما يشركون، فرأى نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم
وأبو جعفر، وبهقيب بيه، الغيب على الالتفات، والباقيون بناء الخطاب
جربا على نسق الآية، قال ابن الجزرى
وعما يشركون كالتحلل مع روم (سما) (نيل) (كم).

لذيقهم ، فرأى روح ، وقبل مختلف عنده بنون العظامة ، والباقيون
بالإيات لأسناد الفعل إلى ضمير لفظ الجلالة وهو الوجه الثاني لقبل .

قال ابن المجزري : و(ش)هم (ذ)ين خلاف النون من نذيقهم .

الرياح فتنير ، قرأ ابن كثير ، وحمزة ، والكسائي ، وخالد العاشر
بإفراد ، والباقيون بالجمع .

قال ابن الجزرى : ثانى الروم مع فاطر تمىل (د)م (شفا) .

د. الريان - مبشرات ، أجمع القراء على قراءته بالجم .

«كُسْفَة»، قرأ ابن ذِكْوَانٍ، وأبو جعفر، وهشام بخلافه، عنه ياسِكان السين على أنه جمع كُسْفة مثل سدرة وسدر، وقرأ الباقيون بفتح السين وهو الوجه الثاني لطشام، على أنه جمع كُسْفة أيضاً مثل قطمة وقططم.

قال ابن الجزري : وكسفا حر كا (عم) (ء) نفس . والشعراء سبا (ء) لا
الروم عكس (ء) ن (ا) يختلف (ء) ق .
د ينزل عليهم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وبعقوب بفتح حرف الزاي
وإسكان النون ، مضارع ، أنزل ، والباقيون بتشديد الزاي وفتح النون ، مضارع
، نزل ، قال ابن الجزري ينزل كلا خف (حق) .

د آثار رحمت ، قرأ ابن عامر ، وحفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف
العاشر بألف بعد المهمزة وألف بعد الثناء على الجمع وذلك لتمدد آخر المطر ،
وقرأ الباقيون بحذف الألفين على التوحيد لقصد الجنس .

قال ابن الجزري آثار فاجع (ك) هف (محب) .
د رحمت ، رسالت بالثاء ، فوقف عليها بالهاء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسائي ، وبعقوب ، ووقف الباقيون بالثاء ووقف عليها الكسائي بالإملاء .

د ولا تسمع الصم ، قرأ ابن كثير بالباء التحتية المفتوحة وفتح الميم
ورفع ، الصم ، على أن الفعل مبني للعلوم والضم فاعل ، الدعاء ، مفعول
به ، والباقيون بالثاء الفوقيه المضومة وكسر الميم ونصب ، الصم ، على أن
الفعل مبني للجهول والضم مفعول أول ، الدعاء ، مفعول ثان .
قال ابن الجزري : يسمع ضم خطابه واكسر وللضم انصباره (ك) سى
والعكس في النمل (د) باكلاروم .

د الدعاء إذا ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورويس بتسهيل المهمزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .
د بهادى العمى ، قرأ حزوة تهدى ، بفتح الثاء الفوقيه وإسكان الهاء
وتحذف الألف ، العمى ، بالنصب ، على أن تهدى فعل مضارع مستند إلى
ضمير المخاطب وهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم والعمى مفعول به ، وقرأ

الباقيون « بهادى » ، بالباء الموحدة المكسورة وفتح الماء وألف بعدها « العمى » ، بالتحفظ على أن هادى اسم فاعل خبر ما والمعنى بالجزء مضان إليه من إضافة اسم الفاعل لمفعوله . قال ابن الجزرى :
تهادى العمى في : . معا بهادى العمى نصب (و) لـنا
ووقف على بهادى بالياء يعقوب ، وحزة ، والكسائي مختلف عنهما ،
ووقف الباقيون بعدم الياء .

المقال والمقال)

«الناس»، بالفتح والإملاء لدورى أبي عمرو .
«القىوى»، والموقى»، بالإملاء لمحزنة، والكسانى وخلف العاشر، وبالفتح
والتنقليل للأزرق ، وأبى ععرو .
«فترى الودق»، بالإملاء وصلا للسوسي بمخالف عنده ، أما وفنا فبالإملاء
لأبى عمرو ، ومحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والإملاء لابن
ذكوان ، وبالتنقليل للأزرق .
«من ربا»، بالإملاء وفقالمحزنة، والكسانى ، وخلف العاشر ، واعلم أن
الأزرق ليس له فيها سوى الفتح .
«السکافرين»، بالإملاء لأبى ععرو ، ودورى السکانى ، وروبيس ، وابن
ذكوان بمخالف عنده ، وبالتنقليل للأزرق .
«بلاءوهم»، بالإملاء لابن ذكوان، ومحزنة، وخلف العاشر، وهشام بمخالف عنده .
«آثار»، بالإملاء لدورى الكسانى وحده لأن كل من يمبل غيره يقرأ
«أثر»، بالأفراد .

المدخل

• الكبير يتكلّم بما ، فات ذا ، على أحد الوجهين ، خلقكم ، رزقكم ، يأتي يوم ، أصاب به ، أثر رحمت ، بالإظهار والإدغام لابى عبرو ، وانقوب .

﴿سورة لقمان عليه السلام﴾

«الم، قرأ أبْر جعفر بالسكت على ألف دلام ورميم بدون تنفس .
ورحمة، قرأ حزنة برفع الناء على أنه خبر ثان لام الإشارة وهو تلك
أو خبر لمبدأ مخدوف أي هر رحمة ، وقرأ الباقون بالنصب على الحال وهو
معطوف على هدى ، قال ابن الجوزي : ورحمة (ة) ورز .

«لهو ، أجمع القراء على إسكان الهاء لكونه اسمًا ظاهرًا لا ضميرًا .
ليضل ، قرأ ابن كثير ، وأبْر ععرو ، ورويس بخلاف عنه بفتح الياء
مضارع ضل ، والباقيون بضم الياء مضارع دضل ، وهو الوجه الثاني لرويس ،
قال ابن الجوزي :

يضل فتح الصم كالحج الزمر (جبر)(غ)نا . . لقمان (جبر) وأتى عكين رويس
«ويتخذها» ، قرأ حفص ، وحزنة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف العاشر
بنصب الذال عطفا على «ليضل» ، والباقيون بفتح الصم عطفا على «يشترى» .
قال ابن الجوزي : ورفع يتخذ فانصب (ظ)با (صحب) .

«هزوا ، عليه ، مستكرا ، وهو ، براليه ، حلته ، من خردل ، لطيف
خبير ، الصلة ، قيل ، عليه ، تقدم مثله غير مرأة .
ـ كأن ، قرأ الأصبهاني بتسميل المجزءة في الحالين ، وكذا حزنة وفنا
ـ بخلاف عنه .

ـ «أذنيه» ، قرأ نافع بإسكان الذال ، والباقيون بضمها ، وقرأ ابن كثير بصلة
ـ هاء الضمير ، والباقيون بعدم الصلة .

ـ «أن اشـكـر» ، قرأ أبو ععرو ، وعاصم ، وحزنة ، وبعقوب بكسر النون ،
ـ والباقيون بضمها .

ـ «يابـنـي» ، قرأ حفص بفتح الياء في المرضع الثلاثة ووافق البزى في
ـ المرضع الثالث ردر «يابـنـي أـفـمـ الـصـلـاـةـ» ، والباقيون بكسرها في الثلاثة ، وقرأ
ـ ابن كثير بإسكان الياء في المرضع الأول ردر «يابـنـ لاـ تـشـركـ أـفـ» ، وقرأ

قبل ياسكان الياء في الموضع الثالث ؛ أما الموضع الثاني وهو «يابني إنها» فليس فيه خلاف بين الإسكان والتحريك بل هو بالتحريك للجميع ، قال ابن الجزرى .

ويابني أفتح (ن) ما وحيث جا حفص وفي لقها .

الآخرى (هـ) دى (عـ) لم وسكن (زـ) أنا وأولاً (دـ) نـ والخلاصة أن الموضع الأول فيه ثلاث قراءات «الأولى» فتح الياء مشددة للفص ، «الثانية» ، [سكن الياء عطفة لابن كثير «الثالثة» ، كسرها مشددة للباقين ، والموضع الثاني فيه قراءتان «الأولى» ، فتح الياء مشددة للفص ، «الثانية» ، كسرها مشددة للباقين ، والموضع الثالث فيه ثلاث قراءات «الأولى» ، فتح الياء مشددة للفص والبزى ، «الثانية» ، [سكنها عطفة لقبل ، «الثالثة» ، كسرها مشددة للباقين ،

«مثقال ، قرأ نافع ، وأبو جمفر بالرفع على أن كان تامة ومثقال فاعل وبالباقون بالنصب على أن كان ناقصة ومثقال خبرها .

قال ابن الجزرى : مثقال كلها لرفع (مدا)

«ولا تصر ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر بـألف بعد الصاد وتحقيق العين فعل أمر من «صادر» وهو لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقيون بـحذف الألف وتشديد العين فعل أمر من «صر» ، وهو لغة تميم . والصر مرض يصيب الإبل في عناقها فـيـيلـها ، والمـعنى لا تـملـ خـدكـ للـناسـ أـىـ لـأـتـعـرـضـ عـنـهـ بـوـجـهـكـ تـكـبـرـاـ ، قال ابن الجزرى .
تصادر (حـ) لـ (أـ) ذـ (شفـاـ) خـفـ مـدـ .

«نعمـهـ ، قـرأـ نـافـعـ ، وأـبـوـ عـمـرـ ، وـحـفـصـ ، وأـبـوـ جـمـفـرـ بـفـتحـ العـيـنـ وـهـاءـ مـضـمـوـنةـ غـيـرـ مـنـوـنةـ عـلـىـ التـذـكـيرـ جـمـعـ نـعـمـةـ كـسـدـرـ وـسـدـرـ وـلـاهـاءـ ضـيـرـ يـعـودـ عـلـىـ اللهـ تـعـالـىـ ، وـقـرأـ الـبـاقـونـ يـاسـكـانـ العـيـنـ وـتـاهـ مـنـوـنةـ عـلـىـ التـائـيـثـ وـالـإـفـارـادـ وـهـيـ مـصـدـرـ أـوـيـدـ بـهـ اـسـمـ الـجـنـسـ ، قالـ ابنـ الجـزرـىـ .
نعمـةـ نـعـمـ (عـ) دـ (حـ) زـ (مـدـ) .

(المقلل وال明珠)

« الناس ، بالفتح والإملة لدرری أبي عمرو .

ـ هدى لدى الوقف ، وتنلي ، وولي ، وألقى ، بالإملة لجزء ، والكسائي ،
ـ خلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

ـ الدنيا ، بالإملة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
ـ للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإملة لدرری أبي عمرو .

(المدغم)

ـ الصغير ، ليثتم بالإدغام لـ أبي عمرو ، وابن عامر ، ومحنة ، والكسائي ،
ـ وأبي جعفر .

ـ ولقد ضربنا ، بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، ومحنة ،
ـ والكسائي ، وخلف العاشر .

ـ اشكري ، بالإدغام لـ أبي عمرو بخلف عن الدوری .
ـ بل تبع ، بالإدغام لـ الكسائي .

ـ الكبير ، خلقكم ، كذلك كانوا ، يشكرون نفسه ، قال لقمان ، سخر لكم ،
ـ قبل لهم ، بالإظهار والإدغام لـ أبي عمرو ، وبقارب .

(ومن يسلم روجه إلى الله)

ـ وهو ، عذاب غليظ ، من خلق ، بنعمت الله ، عليم خبير ، كله ظاهر .
ـ فلا يحزنك ، فرأي نفع بعض الایا ، وكسر الراى مضراع ، أحزن ،
ـ والباقيون بفتح الایا وضم الراى مضراع ، حزن ، قال ابن الجوزي :

ـ يحزن نـ السکل أضـها مع كسر ضـم (أـ) مـ .

ـ وبالبحر ، قرأ أـ برعمـ ، ربـ قـ ربـ بالنصـب عـطاـنا عـلـيـ عـلـ اسمـ (أـ)ـ ،
ـ والباقيـنـ بالـرقـعـ عـطاـناـ عـلـيـ المـصـدرـ المـثـبـكـ منـ أـنـ رـمـاـ بـعـدهـاـ ، رـهـذاـ المصـدرـ

فاعل لفعل معدوف والتقدير لو ثبت كون ما في الأرض من شجرة أفلام
 والبحر ينده الخ ، قال ابن الجزرى : والبحر لا البعضى (وسم
 وأن ما يدعون ، قرأ أبو عمرو ، ومحض ، وحزة ، والكسانى ،
 ويعقوب ، وخلف العاشر ياء الغيب على الالتفات ، والباقيون بناء الخطاب
 جريا على السياق ، قال ابن الجزرى :
 يدعو كلها (حما) (صحب)
 ، وينزل الغيث ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وحزة ، والكسانى ،
 ويعقوب ، وخلف العاشر بتحقيق الزاي وإسكان النون ، مضارع (أنزل)
 والباقيون بشد زاي وفتح النون مضارع (نزل) ، قال ابن الجزرى :
 والغيث مع منها (حق) (شفا) .

«بأى» ، قرأ الأصبهانى بخلاف عنه يابدال الهمزة ياء في الحالين .
 قال ابن الجزرى : وخلفه بأى : وفيها حزة وفها وجهان التحقيق
 والإبدال ياء .

(المقلل والممال)

«الونق» بالإمامية حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
 للأزرق ، وأبي عمرو .
 «صبار» ، وختار ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان
 بخلاف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

«إن الله هو» ، ويعلم ما في ، بالإظمار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

﴿سورة السجدة﴾

«الم، قرأ أبو جعفر بالسكت على ألف ولام ومية بدون تنفس مقدار حركتين .»

«افتراه، لتندر، يدبر» واضح.

«لارب، قرأ حمزة بخلاف عنده بدد، لا، أربع حركات، والباقيون بالقصر، السهاء إلى، قرأ قالون، والبزى بتسميل الحمزة الأولى مع المدواو القصر، والأصبهانى، وأبو جعفر بتسميل الحمزة الثانية، وأبو عمرو بإسقاط الحمزة الأولى مع القصر والمد، وللأزرق وجمان «الأول»، تسميل الحمزة الثانية «الثانى»، إبدالها حرف مدمع القصر، ولقبيل ثلاثة أو وجه .»

«الأول، إسقاط الحمزة الأولى مع القصر والمد «الثانى»، تسميل الحمزة الثانية «الثالث»، إبدالها حرف مدمع القصر، ولوبيس وجمان «الأول»، إسقاط الحمزة الأولى مع القصر والمد «الثانى»، تسهيل الحمزة الثانية، والباقيون بتحقيق الحمزتين .»

«خلقه، قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسانى، وخلف العاشر بفتح اللام على أنه فعل ماضن والمثلثة صفة لكل أو لشيء، والباقيون ياسكانها على أنه مصدر وهو بدل من كل بدل اشتغال، قال ابن الجوزى: «(أ) ذ (كفى) خلقه حرك .»

«أَنَّا ضللنا... أَنَّا، قرأ نافع، والكسانى، ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، وأين عامر، وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، والباقيون بالاستفهام فيما، وكل من قرأ بالاستفهام على أصله في الحمزتين فقالون، وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال، وورش وأين كثير، ولوبيس بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .»

(المقلل والممال)

، أنام ، استوى . سواء ، بالإمالة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

(المدغم)

، الكبير ، « وجعل لكم » بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب .

(قل يتوفاك ملك الموت)

، ترجمون ، قرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء الفاعل ،
والباقيون بعض الناء وفتح الجيم على البناء للهفعول ، قال ابن الجزري .

وتروجع الضم افتتحوا واكتسر (ظ) بما إن كان للأخرى .

، روسهم ، شتنا ، يستكرون ، وقيل ، أظلم ، ذكر ، إسرائيل ،
ناكل ، منه ، يتصرون ، كله واضح .

، لاملان ، قرأ الأصبهانى بتسبيل الممزة الثانية في الحالين ، وجزء
وقفوا وجهاً : تحقيق الممزة الأولى وتسبيلها وعلى كل تسبيل الممزة الثانية
، أخفى ، قرأ حزرة ، ويعقوب ياسكان الياء على أنه فعل مضارع مرفوع
لتجرده من الناصب والجازم وهو مستند لضمير المتكلم ، وقرأ الباقيون بفتح
الياء على أنه فعل ماض مبني للتجهيز ونائب فاعله ضمير يعود على ما ،
قال ابن الجزري : أخفى سكن (ظ) بما .

« المأوى » قرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو وبخلاف عنه يبدل
الممزة في الحالين ، وكذا حزرة عند الرقف .

، أممة ، قرأ قالون ، والأزرق ، وابن كبير ، وأبو عمرو ، ورويس
بتسبيل الممزة الثانية ويبدلها ياء ، والأصبهانى ، وأبى جعفر وجهاً .

« الأول » تسبيل الممزة الثانية مع الإدخال ، الثاني لإبدالها ياء مع عدم

الإدخال ، ولهشام التحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

د «ما صبروا» ، قرأ حمزة ، والكسائي ، ورويس بكسر اللام وتخفيف الميم على أن اللام حرف جر وما مصدرية مجرورة باللام والجلار وال مجرور متعلق بجعل أي وجعلناهم أئمة هادين لصبرهم ، وقرأ الباقيون بفتح اللام وتشديد الميم . على أن «ما» ظرفية بمعنى حين أي : وجعلناهم أئمة هادين حين صبرهم ، قال ابن الجوزي .

لما أكسر خففها (ع) بيت (رضي) .

«الماء إلى» ، قرأ نافع ، وأبي كثير ، وأبو عمرو . وأبو جعفر ، ورويس بتسهيل المهمة الثانية ، والباقيون بتحقيقها .

(المقلل والمقال)

د «بنوفاكم» ، وهذاها ، تتجاذب ، المأوى ، فلواهم ، الأدنى ، ومني » بالإمامية لحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ « متى » ، د ترى بالإمامية لأبي عمرو ، وحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وأبا ذكرىان مختلف عنده ، وبالتقليل للأزرق .

د الناس ، بالفتح والإمامية لدورى أبي عمرو .

د النار ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وأبا ذكرىان مختلف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

د الكبير ، المجرمون ناكروا ، جونم من ، دقبل لم ، الأكبر لعلهم ، أظلم من ، وجعلناه هدى ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(سورة الأحزاب)

، النبي ، قرأ نافع بالهمز ، والباقيون بالياء المشددة .
 ، بما تعلمون خيرا ، بما تعلمون بصيرا ، قرأ أبو عمرو يوم الغيبة فيما
 جريرا على نسق الكلام ، والباقيون بناء الخطاب على الالتفات .

قال ابن الجوزي : ويعلوا مما (ح) وى

، اللائي ، قرأ قالون ، وقبيل ، ويعقوب بهمزة مكسورة مخففة من غير
 ياء بعدها وصلا وقفا ، وقرأ ورش ، وأبو جعفر بهمزة مكسورة مسللة
 مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلا ، أما وقفا فلهمما تسيل الممزة
 بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع ، وقرأ البرى ،
 وأبو عمرو وصلا بهمزة مكسورة مسللة مع المد والقصر من غير ياء بعدها ،
 ولهمما أيضاً لإبدال الممزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين ، أما وقفا فلهمما
 تسيل الممزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع ،
 وقرأ ابن عامر ، والكوفيون بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلا وقفا
 وم على أصولهم في المد المتصل ، ولمزة وقفا تسيل الممزة مع المد والقصر

قال ابن الجوزي :

وتحذف ياء اللائي (مما) وسلوا غير (ظ) يا (ه) (ز) كا
 والبدل ساكنة الباء خلف (ه) (ماديه) (ح) سب
 ، ظاهرون ، فيها أربع قراءات ، الأولى ، لفاف ، وابن كثير ، وأبي عمرو
 وأبي جعفر ، تظاهرون ، بفتح الباء وتشديد الظاء وتحذف الألف التي
 بعدها وفتح الماء وتشدیدها وهو مضارع ، تظاهر ، وأصله تنتظير فادغمت
 الباء في الظاء ، الثانية ، لأن عامر ، تظاهرون ، بفتح الباء وتشدید الظاء
 وألف بعدها وفتح الماء وتخفيفها وهو مضارع ، تظاهر ، وأصله تنتظيرون
 فادغمت الباء في الظاء ، الثالثة ، لعاصم

، تظاهرون ، بضم الناء وتحقيق الظاء ، وألف بعدها وكسر الماء خففة
وهو مضارع ، ظاهر ، الرابعة ، تظاهرون ، بفتح الناء وتحقيق الظاء ،
وألف بعدها وفتح الماء خففة وهو مضارع ، ظاهر ، وأصله تظاهرون
خذفت إحدى الناءين تخفيفا .

تظاهرون الفم والكسر (ة) ووى
ونخفف الماء (كتز) والظاء (كتن) . . . واقصر (سما)

، وهو ، أخطاطم ، النبين ، ميناها غليظا ، عليهم ، بصيرا ، الخاجر ،
ويستاذن ، يورنا ، تقدم نظيره .

، النبي أولى ، قرأ نافع بالمعنى وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة
والثانية مفتوحة فييدلها في الوصل واوا غالصة ، وقرأ الباقون بياء مشددة
، الظنونا ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وشعبة وأبو جعفر بالف بعد التون وصلا
ووقفا تبعا للرسم ، وقرأ ابن كثير ، وحفص ، والكسائي ، وخلف العاشر
يائيات الآلف وقفوا وخدفا وصلا إجراء الفواصل مجرى القوافي في ثبوت
آلف الإطلاق ، والباقون بمحذفها في الحالين لأنها لا أصل لها .

قال ابن الجزري :

وفي الظنونا وقفوا مع الرسولا والسبيلا بالألف
(د) (ن) (ء) (ن) (روى) (حاليه) (عم) (ص) (ف)

، لا مقام ، قرأ حفص بضم الميم الأولى على أنها اسم مكان من «أقام» ،
أى لا مكان [إقامة لكم] ، أو مصدر من «أقام» ، أيضًا أى لا إقامة لكم ،
وقرأ الباقون بفتح الميم على أنها اسم مكان من «قام» ، أى لامكان قيام لكم
أو مصدر منه أى لا قيام لكم .

قال ابن الجزري : مقام ضم (ء) (د)

، فرارا ، الفرار ، أجمع القراء على تفخيم الراء فيما للتكرار .

«لاترها، قرآناع، وابن كثير، وأبوجمفر، وابن ذكوان بخلاف عنه
بعصر المزءة أى بحذف الآلف التي بعدها من الإيتان بمعنى جاءوها، وقرأ
الباقيون بعد المزءة أى يائيات الآلف التي بعدها من الإيتان بمعنى أعطواها،
وهو الوجه الثاني لابن ذكوان . قال ابن الجوزي :
وقد صر آتوكها (مدا) (م) خلف (د) م

(المقلل والممال)

«يوسفي، وكني، أولى، بالإملالة لجزءة، والكساني، وخلف العاشر،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

«موسى، عبسى لدى الوقف، بالإملالة لجزءة، والكساني، وخلف
العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبى عمرو .

«الكافرين، للكافرين، بالإملالة لأبى عمرو، ودورى الكسانى،
ورويس، وابن ذكوان بخلاف عنه، وبالتفليل للأزرق .

«أقطارها، مثل الكافرين عدا رويس فليس له سوى الفتح .

«جاءكم، جاءوكم، بالإملالة لأبى ذكوان، وجزءة، وخلف العاشر،
وهشام بخلاف عنه .

«تبيبة، لا إملالة في لفظ زاغت، لأنه مستنى .

(المدغم)

«الصغير، إذ جاءتمكم، إذ جاؤكم بالإعدام لأبى عمرو، وهشام
، وإذ زافت، بالإعدام لأبى عمرو، وهشام، وخلاق، والكساني
، الكبير، من قبل لا يبولون بالإظمار والإعدام لأبى عمرو، ويعقوب

» قد يعلم الله المعوقين)

«الأس، يسيرا، محسرن، ينتظر، شاد، عليهم؛ خيرا، صياصيم
النبي، تقدم مثله غير مرأة .

قال ابن الجزرى : ويسألون أشد دواد (ع)ث .

ووقف عليهما حزنة بالنقل وحذف الممزة ، وروى عنه الوقف عليهما
تبعاً لارسم بحذف الممزة وألف بعد السين لرسمها بالألف فيصير النطق بين
مفتوحة وألف بعدها .

«أُسْرَة»، فرأى عاصم بضم الميم وفتح السين وفتح الميم، والباقيون يكسرها وهي لغة أهل الحجاز، قال ابن الجزري: **وَضَمَ كَسْرَ لَدْيِ أُسْرَةٍ فِي الْكَلْمِ**.

قال ابن الجزرى : و (ص) (ف) (د) ما بفتح يا ميغة .

، يضاعف لها العذاب ، فرأى ابن كثير ، وأبن عامر « ضعف » بنون
مضبوطة وحذف الألف بعد الصناد مع كسر العين وتشديدها ، على البناء
للفاعل « العذاب » بالتنصيص مفعول به ، وقرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ويعقوب « ضعف » ياء تحريكية مضبوطة وحذف الألف بعد الصناد مع فتح
العين وتشديدها ، على البناء للمفعمول « العذاب » بالرفع نائب فاعل ، والباقيون
« ضعف » ياء تحريكية مضبوطة وإثبات الألف بعد الصناد مع فتح العين
وتحقيقها على البناء للمفعمول « العذاب » بالرفع نائب فاعل .

قال ابن الجوزي : نقل يضاعف (كـم) (نـا) (حـنـ) ويـا
والعين ففتح بعد رفع (أـ) حفـظ (يـا) (ثـوـيـ) (كـفـيـ).

(المقلل والمـال)

« جاء ، وشاء ، بالإملـة لـابـن ذـكـرـان ، وـحـزـة ، وـخـلـفـ العـاـشـر ، وـهـشـامـ .
يـخـلـفـ عـنـهـ .

« يـغـشـي ، وـقـضـي ، وـكـفـيـ لـدـىـ الـوـقـفـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ،
وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

« رـأـيـ الـمـؤـمـنـونـ ، حـالـةـ الـوـصـلـ بـالـإـمـالـةـ الـرـاءـ فـقـطـ لـشـعـمـةـ ، وـحـزـةـ ،
وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، أـمـاحـالـةـ الـوـقـفـ عـلـىـ رـأـيـ ، فـيـكـونـ حـكـمـهـ اـحـكـمـ رـأـيـ كـوـكـبـ ،
وـتـقـدـمـ بـالـأـنـعـامـ .

« الدـنـيـاـ ، بـالـإـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ
لـلـأـزـرـقـ وـالـسـوـسـيـ ؛ بـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ وـالـإـمـالـةـ لـدـورـيـ أـبـيـ عـمـرـ .

(المـدـغمـ)

« الـكـبـيرـ ، وـقـذـفـ فـيـ الـأـظـهـارـ وـالـأـدـفـامـ لـأـبـيـ عـمـرـ ، وـيـعـقـوبـ .

(وـمـنـ يـقـنـتـ)

« وـتـعـمـلـ صـالـحـاـنـ تـهـاـ ، قـرـأـ حـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ يـاهـ
الـتـذـكـرـ فـيـهـماـ عـلـىـ إـسـنـادـ الـفـعـلـ الـأـوـلـ إـلـىـ لـفـظـ دـمـنـ ، وـالـثـانـيـ لـضـمـيرـ الـجـلـالـةـ
وـهـوـ لـهـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ ، وـتـعـمـلـ ، بـنـاءـ التـأـيـثـ عـلـىـ إـسـنـادـ الـفـعـلـ لـمـعـنـىـ
ـدـمـنـ ، وـهـنـ النـسـاءـ . وـتـؤـتـهـاـ ، بـالـنـونـ مـسـنـداـ لـضـمـيرـ الـنـكـلـمـ الـمـعـظـمـ نـفـسـهـ ،
قال ابن الجوزي : يـعـمـلـ وـيـؤـتـ الـيـاـ(ـشـفـاـ)ـ .

« وـقـرـأـ وـرـشـ ، وـأـبـوـ جـفـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ وـيـخـلـفـ عـنـهـ يـاـيـدـالـمـهـرـةـ
فـالـحـالـيـنـ ، وـكـذـاـ حـزـةـ عـنـدـ الـوـقـفـ

«النبي ، الصلة ، ويظهركم تطهيرا ، بيتكن ، الطيف اخبارا ، والصارات
والذكريات ، مفقرة ، طلقوهن ، من النساء إن انقيت ، كله واضح .

«وقرن ، قرأ نافع ، وعاصم ، وأبو جعفر بفتح القاف ، على أنه فعل
أمر من «قرن» بكسر الراء الأولى يقرن بفتحها . والأمر منه «اقررن»
حذفت منه الراء الثانية الساكنة لاجتماع الراءين ثم نقلت فتحة الراء
الأولى إلى القاف ثم حذفت همزة الوصل للاستغناء عن ماضيا الفعل «قرن»
على وزن «فعلن» بمحذف لام الكلمة ، وقرأ الآباون بكسر القاف على
أنه فعل أمر من قَرَر بالمكان يقرر بكسر الراء الأولى والأمر منه «اقررن»
ثم حذفت منه الراء الثانية الحَقَّ قال ابن الجوزي .
وفتح قرن (ن) (ل) (مدا) .

«ولا تبرجن» ، قرأ البزى يختلف عنه بتضديده الناء وصلا مع المد المشبع
الساكينين ، والباكون بعدم التضديد مع القصر وهو الوجه الثاني للبزى .

«أن يكون لهم» ، قرأ هشام ، وعاصم ، وحرمة ، والكسانى ، وخلف
العاشر بياه التذكير ، والباكون بناء النائين وجاز تذكير الفعل وتأنيته
لأن الفاعل مؤنث غير حقيق ، قال ابن الجوزى : و(أى) (كفى) يكون
«وختام» ، قرأ عاصم بفتح الناء على أنه اسم للة كالطابع ، والباكون بكسرها
على أنه اسم فاعل ، قال ابن الجوزى ، خاتم افتحوه (ن) صها .

«النبي إنا أرسلناك» ، النبي إنا أحلانا ، قرأ نافع بالضم وعاليه يجتمع
همزة الناء الأولى مضمومة والثانية مكسورة فيكون له تحقيق الأولى وتسهيل
الثانية بين بين ، وإبدالها وإواها حالصة .

«أن تمسوهن» ، قرأ حرمة ، والكسانى ، وخلف العاشر بهضم الناء
وألف بعد الميم فيصير مدا لازما ، والباكون بفتح الناء ولا ألف بعد الميم
قال ابن الجوزى تمسوهن ضم أمدد (شفا) .

«عليين ، قرأ بعقوب بضم الماء في الحالين لة ، ووقف عليها بهاء السكت بخلاف عنه

«النبي إن ، قرأ قالون حال الوصل بإبدال الممزة ياء مشددة وهر الغنثاء والوجه الثاني له تسهيل الممزة بين بين وهو ضعيف ولذا قال في الطيبة : «وفي بالسوء والنبي» الأدغام أصطنع ، أما إذا وقف فالهمزة قولاً واحداً وقرأً ورش بالهمزة في الحالين وحيثندجت جميع همزاتان مكسورة تان حالة الوصل فيكون له تسهيل الممزة الثانية بين بين ، وللأزرق إبدالها حرف مد عصنا مع المد المشيع لأن لم يعتد بحركة النون المعارضه بالنقل ، والقصرين اعتد بها ، وقرأ الباقيون ياء مشددة في الحالين .

«النبي أن» قرأ نافع بالهمز وحيثندجت جميع همزاتان الأولى مضمومة والثانية مفتوحة فيكون له في الممزة الثانية الإبدال وواوا ، والباقيون ياء مشددة .

(المقلل والممايل)

«الأولى ، بالإملالة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

«بنلى ، وقضى ، وتخشى لدى الوقف ، وتخشاء ، وكفى ، وأذام ، بالإملالة لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، الكافرين ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق .

«تنبيه ، لا إملالة في لفظ» أبا ، لكونه راويا .

(المدمغ)

«الصغير ، فقد حصل بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وحزرة والكسائي ، وخلف العاشر .

«ولاذ تقول ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر .

(ترجى)

«ترجى»، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وبعقوب
بهمزة مرفوعة، والباقيون ياء ساكنة.

«وتزوى»، قرأ أبو جعفر بيدال المهمزة واوا مظيرة في الحالين، ولجزة
وقفا وجهان، الأول، كأبي جعفر، والثاني، الابدال مع الأدفام.

«لا يحل»، قرأ أبو عمرو، وبعقوب بناء التأنيث لأن الفاعل حقيق
التأنيث، وقرأ الباقون ياء التذكير للفصل بين الفعل والفاعل
قال ابن الجزرى : يحل لا بصر.

«ولا أن تبدل»، قرأ البرى بخلف عنه بشدید الثناء وصلا، والباقيون
بعدم التشديد وهو الوجه الثاني للبرى.

«بيوت»، طعام غير، فانتشروا، مستأنسين، يؤذى، النبي، عليهن،
أبناء إخوانهن، أبناء أخواتهن، تقدم مثله مراراً.

«النبي إلا»، حكمها حكم، النبي إن، إلا أن الأزرق له الابدال مع المداشيغ
قولاً واحداً.

«فصالوهن»، قرأ ابن كثير، والكسائي، وخلف العاشر بالنقل.
في الحالين وكذا حرزة عند الوقف. ووقف عليها بعقوب بها السكت
خلف عنه.

(المقلل والممال)

«أدنى»، إنه بالامالة حرزة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح
والتكليل الأزرق، وبالفتح والامالة لهشام في لفظ «إنه».

«الدنيا»، بالامالة حرزة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح والتكليل
للأزرق، والسوسي، وبالفتح والتكليل والامالة لدورى أبي عمرو.

المدغم)

«الكبير، يعلم ما، يوذن لكم، أظهر لغلوبيكم، بالاظهار والادعاء
لأنبي عمرو، وبعقوب».

(لئن لم ينه المذاقون)

• لا يجاورونك ، سعيرًا خالدين ، نصيرا ، كله واضح .
• الرسولا ، السبيل ، حكمهما وصلا وفقا حكم ، الفتننا ، وقد تقدم
• سادتنا ، فرأ ابن عامر ، وبعقوب بالجمع بالألف بعد الدال مع كسر
الناء جمع سادة ، والباقيون بفتح الناء بلا ألف جمع ميد .

قال ابن الجزرى : وسادات اجمعوا بالكسر (كم) (ظان) .

«كثيراً، قرأ عاصم، وهشام يختلف عنه بالياء الموحدة من الكبر أى
أشد اللعن أو أعظمه، وقرأ الباقيون بالياء الثالثة من الكثرة أى مرة بعد
أخرى، قال ابن الجوزي: كثيراً ثاء بـ(أي) الخلف (إلى).»

المقال والمقال ()

• السكافرين ، بالامالة لایي عمرو ، ودورى الكسانى ، ورويس ،
وابن ذكروان يختلف عنه ، وبالقليل للأزرق .

• في النار ، حكمها حكم ، السكافرين ، ما عدا روايسا بالفتح .
 • موسى ، بالامالة لمحزنة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 • والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .

(المدغم)

«الصغير»، ويغفر لكم بالادعاء لأنبياء عمو وبحلف عن الدورى .
«الكبير»، الساعة تكون بالإظهار رالادعاء لأنبياء عمو، ويعقوب .

(سورة سباء)

وهو مغفرة ، صراط ، أيدهم ، من السماء إن ، تقدم مثله كثيرا
ـ عالم الغيب ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جمفر ، ورويس « عالم » برفع
الميم على وزن فاعل على أنه خبر لم يندا حذفه أى هو عالم ، وقرأ ابن كثير
وأبو عمرو ، وعاصم ، وروح ، وخلف العاشر « عالم » بخفض الميم على وزن
فاعل على أنه بدل من لبني ، وقرأ حمزة ، والكسائي « علام » بتشديد اللام
وخفض الميم على أنه بدل من لبني أيضاً ، قال ابن الجوزي :

ـ عالم علام (ر) با (ذا)ز وارفع الخفض (ع)نا (عم)

ـ لا يعزب ، قرأ الكسائي بكسر الزاي ، والباقيون بضمها ، وهما لفتان
قال ابن الجوزي : أكسر يعزب ضمها معاً (ر) م .

ـ معاجزين ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو « معاجزين » بحذف الألف
بعد العين مع تشديد الجيم على أنه اسم فاعل من عجزه إذا أبسطه ، وقرأ
الباقيون « معاجزين » بابيات الألف وتخفيف الجيم على أنه اسم فاعل من
المعاجزة يعني المقابلة والمسابقة، قال ابن الجوزي :

ـ واقصر ثم شد معاجزين الكل (جبر)

ـ من رجز الميم ، قرأ ابن كثير ، وخفض ، ويعقوب برفع الميم على أنه صفة
ـ لعذاب ، وقرأ الباقيون بخفضها على أنه صفة لرجز ، قال ابن الجوزي :

ـ وارفع الخفض (ع)نا (عم) كذا المحرفان (ش)م (د)ن (ع)ذا
ـ إن نشا تجسف بهم الأرض أو نسقط عليهم ، قرأ حمزة ، والكسائي ،
ـ وخلف العاشر بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة لستاداً لضمimir الله تعالى ،

ـ والباقيون بنون العظمة فيها ،

ـ قال ابن الجوزي وبإيشا تجسف بهم يسقط (شفا) .

ـ كسف ، قرأ حفص بفتح السين على أنه اسم جمع كسفه كقطعة وقطع ،
ـ وقرأ الباقيون ياسكان السين على أنه اسم جمع كسفه كسدرة وسدراً .

قال ابن الجزرى :

وكسافا حركا (عم) (نفس والشعراء سبا (ع) لا

{ المقلل والممال }

«أفترى ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،

وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتنليل للأزرق .

«بل ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وشعبة بخلف عنه ،

وبالفتح والتنليل للأزرق . ودورى أبي عمرو

{ المدغم }

«الصفير ، هل ندللكم ، نصف بهم ، بالإدغام للكسانى

«الكبير ، يعلم ما ياج ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

{ ولقد آتينا داود منا فضلا }

«والطير ، يديه ، نذقه ، ظاهرة ، السير ، سير و ظلموا ، وهو كله جل

«الربيع ، قرأ شعبة برقن الحاء ، على أنه مبتداً بخبره الجار والمحور

قبله وهو ، ولسلمان ، وقرأ الباقون بنصها على أنه مفعول لفعل عذوف

أى وسخرنا لسلمان الربيع ، وكاهم يقرءونه بالإفراد إلا أبا جعفر بالجمع ،

قال ابن الجزرى والربيع (صف). وقال - وصاد الاسر الانيايسا (نها) .

«القطر ، اتفقوا على ترقيق رأه وصلا ، واختلفوا فيه وتفا كالوقف

على مصر ، فأخذ بالتفخيم جماعة نظراً لحرف الاستعلام ، وأخذ بالترقيق

آخرون منهم الدانى ، واختار في التشكيل التفخيم في مصر والترقيق في القطر

نظراً للوصل وعملًا بالأصل ، ولذا قيل :

«واختير أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر ياذًا الفضل

«كالجواب ، قرأ ورش ، وأبو عمرو يائيات الياء وصلا ، وابن كثير

وبعقوب يائياتها في الحالين ، والباقيون بعذوفها وصلا ووقفها

عيادي الشكور ، قرأ حزرة ياسكان الياء في الحالين مع حذفها وصلا لاتفاقه
الساكنين ، والباقيون بفتحها وصلا وإسكانها وقفا .

«مسانه» ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، «مسانه» ، بألف بعد
السين بدل من الممز لغة أهل الحجاز ، وقرأ ابن ذكوان ، وشهام بخلاف عنه
«مسانه» بهمزة ساكنة بعد السين للتخفيف ، وقرأ الباقيون مسانه
بهمزة مفتوحة بعد السين على الأصل اسم آلة على وزن مفعمة ككتنسة
وهي العصابة وهو الوجه الثاني لشام .

قال ابن الجزرى : مسانه أبدل (ح) فـ (مـ) سكون الممز (أـ) الحلف (مـ) لا
تبينت الجن ، قرأ رؤيس بضم الناء الأولى وضم الياء الموحدة
بعدها وكسر الياء التحتية المشددة على البناء للمفعول ونائب الفاعل
الجن ، وقرأ الباقيون بفتح الثلاثة على البناء للفاعل والنائب الجن ،

قال ابن الجزرى : تبيّنت مع إن توليت (غـ) لا خيان مع كسر
لسبـ ، قرأ البزـ ، وأبو عمـ وفتح الممـرة من غير تنوـين مـعنـواـ من
الصرفـ للـعلـيـةـ وـالـأـنـيـثـ ، وـقـرـأـ قـبـيلـ يـاسـكـانـهاـ إـجـراـءـ الـلوـصـ بـجـرـىـ الـوـقـفـ ،
وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ بـكـسـرـهـاـ مـعـ التـنـوـينـ عـلـىـ أـلـمـ عـلـىـ الـحـىـ .

قال ابن الجزرى : سـبـاـ مـعـ لـانـوـنـ وـافـحـ (هـ) لـ (حـ) كـمـ سـكـنـ (زـ) كـاـ
ـ مـسـكـنـهـ ، قـرـأـ حـفـصـ ، وـحـزـرـةـ ، بـسـكـونـ السـيـنـ وـفـتـحـ السـكـافـ بـلـ أـلـفـ
ـ عـلـىـ الإـفـرـادـ بـمـعـنـيـ الـمـصـدـرـ أـيـ فـيـ سـكـنـاهـ . وـقـرـأـ الـكـسـائـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ
ـ بـالـتـوـحـيدـ وـكـسـرـ السـكـافـ لـغـةـ الـيـنـ ، وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ بـفـتـحـ السـيـنـ وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ
ـ وـكـسـرـ السـكـافـ عـلـىـ الـجـمـعـ لـإـضـافـتـهـ إـلـىـ الـجـمـعـ لـأـنـ لـكـلـ مـسـكـنـ .

قال ابن الجزرى : مـسـاـكـنـ وـحـداـ (صـحـ) وـفـتـحـ السـكـافـ (هـ) الـمـ (هـ) دـاـ
ـ أـكـلـ خـمـطـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ يـاسـكـانـ السـكـافـ وـتـنـوـينـ الـلـامـ عـلـىـ
ـ أـنـهـ مـقـطـوـعـ عـنـ إـضـافـةـ ، وـقـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـيـعـقـوبـ بـضـمـ السـكـافـ وـتـرـكـ
ـ التـنـوـينـ عـلـىـ إـضـافـةـهـ إـلـىـ خـمـطـ مـنـ إـضـافـةـ الشـيـ ، إـلـىـ جـنـسـهـ كـثـوبـ خـرـ ، وـقـرـأـ
ـ الـبـاـقـيـونـ وـهـمـ اـبـنـ عـامـ ، وـعـاصـمـ ، وـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـائـ ، وـأـبـوـ جـعـفرـ ، وـخـافـ

العاشر بضم السكاف مع التنوين ، قال ابن الجوزي : أكل أضف (حما)
وقال : والأكل أكل (ل) ذ (د) نا

، وهل نجاري إلا الكافور ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبو عمرو ،
وأبن عامر ، وشعبة ، وأبو جعفر ، بجازی ، بالياء المضمة وفتح الزاي
مبنيا المفعول « الكافور » بالرفع نائب فاعل ، وقرأ الباقيون « نجاري » ،
بنون المظمة وكسر الزاي مبنيا للفاعل « الكافور » بالنصب مفعول به ،

قال ابن الجوزي :

نجاري اليَا افتحن زاي الكافور رفع (جبرعم) (ص) ن
دربنا بـاعـد ، قـرأـ ابنـ كـثـيرـ ، وأـبـوـ عـمـرـ ، وـهـشـامـ درـبـناـ ، بالـنـصـبـ عـلـىـ
الـنـدـاءـ بـعـدـ ، بـكـسـرـ العـيـنـ المـشـدـدـةـ بـلـأـلـفـ ، فـعـلـ طـلـبـ ، وـقـرأـ يـعـقـوبـ
درـبـناـ بـضـمـ الـبـاءـ عـلـىـ الـابـتـداءـ ، بـعـدـ ، بـالـأـلـفـ وـفـعـلـ الـعـيـنـ وـالـدـالـ . فـعـلـ
ماـضـ وـالـجـمـلةـ خـبـرـ ، وـقـرأـ الـبـاقـونـ درـبـناـ ، بالـنـصـبـ عـلـىـ النـدـاءـ ، بـعـدـ ، بـالـأـلـفـ
وـكـسـرـ الـعـيـنـ وـسـكـونـ الدـالـ فـعـلـ طـلـبـ ، قال ابن الجوزي :
ورـبـنـاـ اـرـفـعـ (ظـلـمـاـ وـبـاعـداـ

فـاقـتـحـ وـحـرـكـ عـنـهـ وـأـقـصـرـ شـدـدـاـ (جـبـ) (لـ) وـىـ
ـصـدـقـ ، قـرأـ عـاصـمـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـتـشـدـدـ
الـدـالـ عـلـىـ التـضـعـيفـ ، وـبـالـبـاقـونـ بـعـدـ التـشـدـدـ عـلـىـ أـصـلـ الـفـعـلـ ، قال ابن الجوزي :
وـصـدـقـ الشـقـلـ (كـفـ) .

ـقـلـ اـدـعـراـ ، قـرأـ عـاصـمـ ، وـحـزـةـ ، وـيـعـقـوبـ بـكـسـرـ الـلـامـ ، وـبـالـبـاقـونـ
بـضـمـهـاـ .

ـفـيـهـماـ ، قـرأـ يـعـقـوبـ بـضـمـ الـهـاءـ فـالـحـالـيـنـ ، وـبـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ
ـأـذـنـهـ ، قـرأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـحـزـةـ ، وـالـكـسـانـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـضـمـ الـهـزةـ ،
ـعـلـىـ الـبـنـاءـ لـمـفـعـولـ وـلـهـ نـاـئـبـ فـاعـلـ ، وـقـرأـ الـبـاقـونـ بـفـتـحـهـاـ عـلـىـ الـبـنـاءـ لـفـاعـلـ
ـوـهـوـ اللهـ تـعـالـىـ ، قالـ ابنـ الجـوزـيـ :
ـوـأـذـنـ اـنـتـمـ (حـ) زـ (شـفـاـ) .

« فرع ، قرأ ابن عامر ، ويعقوب بفتح الفاء والزاي ، على البناء للفاعل والفاعل ضمير يعود عسل الله تعالى أى إذا أزال الله الفرع عن قلوب الشافعين والمشفوع لهم بالإذن ، وقرأ الباقون بضم الفاء وكسر الزاي ، على البناء للفاعل ونائب الفاعل « عن قلوبهم » .

قال ابن الجزرى : وسم فرع (كمال) (ظارفاً) .

(المقل والممال)

يُجازى ، بالفتح والتقليل للأزرق ولا إمالة فيها مدلول ، شفاء لأنهم يقررون بكسر الزاي .

« القرى التي ، وقرى لدى الوقف عليهما بالإمالة لأبي عمرو ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وأبن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق ، وعند وصل القرى والتي يكون فيها الإمالة للسوسي بخلاف عنه .

« أسفارنا ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى السكسانى ، وأبن ذكران بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

(المدغم)

« الصغير ، وهل يُجازى بالإدغام للكسانى .

« ولقد صدق ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

« الكبير ، لنعلم من ، أذن له ، فرع عن ، قال ربكم ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

(قل من يرزقكم)

« أروني الذين ، اتفق القراء على فتح الياء وصلا وإسكانها وقفها وهو ، بشيراً ونذراً ، تساخرون ، عنه ، القرآن ، يديه ، كافرون ،

ويقدر ، خير ، ظلوا ، سحر ، إليهم ، تقدم منه غير مرة
ـ جزاء الضعف ، فرأى رؤيس « جراء » بالنصب مع التوين وكسره
وصل لساكنين والنصب على الحال من الضمير المستتر في الخبر المقدم
ـ الضعف ، بالرفع مبتدأ مؤخر ، وقرأ الباقون « جراء » بالرفع من غير
توين مبتدأ مؤخر « الضعف » بالخبر على الإضافة ،

قال ابن الجزرى : نون جزا لا ترفع الضعف ارفع الحفص (غ)زا .
ـ الغرقات ، فرأى حزة ياسكان الراء من غير ألف بعد الفاء على التوحيد
والباقيون بضم الراء وبالف بعد الفاء على الباء ، واتفق القراء العشرة على
الوقف عليها بالباء ، قال ابن الجزرى : والغرفة التوحيد (ف)د
ـ معاجزين ، فرأى ابن كثير ، وأبو عمرو بحذف الألف بعد العين وتشديد
الجيم ، والباقيون بإباتات الألف وتخفيف الجيم ، قال ابن الجزرى :
وأقصر ثم شد معاجزين الكل (جبر) .

ـ نخشرهم ، يقول ، فرأى حفص ويعقوب بالياء التحتية فيما ، لمناسبة
ما قبله ، والباقيون بنون العظمة فيما على الالتفات ، قال ابن الجزرى .
ـ ونخشر يا يقول (ظ)نة . . . ومه حفص في سبا

ـ أهؤلاه إياكم ، فرأى قالون ، والجزي بتسبيح المهرة الأولى مع المد
والقصر ، وأبو عمرو ياسقط المهرة الأولى مع القصر والمد ، والأزرق
وجهان تسبيح المهرة الثانية وإبدالها حرف مد عصاً مع المد المشبع ،
والأصبهاني ، وأبو جعفر بتسبيح المهرة الثانية ، ولقبيل ثلاثة أوجه إسقاط
المهرة الأولى مع القصر والمد ، وتسبيح المهرة الثانية ، وإبدالها حرف مد
عصاً مع المد المشبع ، ولويس وجهان إسقاط المهرة الأولى مع القصر والمد
وتسبيح المهرة الثانية ، والباقيون بتحقيق المهرتين .

ـ نكير ، قرأ ورش بإباتات الياء وصل وحذفها وقفها ، ويعقوب بإباتاتها
وصل ووقفها ، والباقيون بحذفها في الحالين .

(المقلل والممال)

«هدى لدى الوقف، ومئى، والمدى، وتتلى، بالإملالة لجزة، والكسانى وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ «متى» .

«الناس، والناس، بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .
ترى، ومفترى لدى الوقف بالإملالة لأنى عمرو، وجزة، والكسانى وخلف العاشر، وبالنقليل للأزرق .

«زلي، بالإملالة لجزة، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبى عمرو .

«جامك، وجاهم، بالإملالة لابن ذكوان، وجزة، وخلف العاشر، وهشام يختلف عنه .

«والنهار، والنار، بالإملالة لأنى عمرو، ودورى الكسانى، وابن ذكوان يختلف عنه، وبالنقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير، إذ جامك بالإدغام لأنى عمرو، وهشام .
إذ تأمر وتنا، بالإدغام لأنى عمرو، وهشام، وجزة، والكسانى، وخلف العاشر .

«الكبير، يرزقكم، ونجعل له، ويقدر له، نقول لللامكم، ونقول للذين، كان نكير، بالإظهار والإدغام لأنى عمرو، وبعقوب .

(قل إنما أعظكم بوحدة)

«ثم تتفكروا، فرأى رؤيس ياد غام الناء الأولى في الثانية وصلا فإن ابتدأ
فتباين مظهريتين، والباقيون بتباين مظهريتين في الحالين».

«مذير، فهو، وهو، جلي».

«إن أجري إلا، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبن عامر، ومحض،
وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، والباقيون ياسكانها».

«الفيوب، قرأ شعبة، وجزة بكسر الغين، والباقيون بضمها».

«ربى إنه، قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة
والباقيون ياسكانها».

«التناوش، قرأ أبو عمرو، وشعبة، وجزة، والكسانى، وخلف
العاشر بجزة مضمة بعد الألف فيصير المد عندهم متصلا على أنه مصدر
«تนาش»، وقرأ الباقيون بواو مضمة بلا هم من مصدر «ناش»،
قال ابن الجوزى «التناوش همزت (ح)ز (صحبة)».

«وحيل، قرأ ابن عامر، والكسانى، ورؤيس بإشمام الحاء الكسر،
والباقيون بالكسرة الخالصة».

{سورة فاطر}

«ما يشاء إن، عليهم، فتثير، فسفناه، إليه، مراخر، كله واضح».
«نعمت الله، رسمت بالناء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو،
والكسانى، ويعقوب، ووقف الباقيون بالناء، وأماها الكسانى وفنا
«هل من خالق غير، قرأ حزة، والكسانى، وأبو جعفر، وخلف العاشر
«غير» بالجر نعتنا لخالق على اللفظ، والباقيون بالرفع صفة على المخل

ومن زائدة للتأكيد وحالق مبتدأ والخبر جملة يرتكب ، قال ابن الجزرى :
غير اخض الرفع (أ) با (شفا)

وقرأ أبو جعفر ياخفاء النون عند الـاء والتـون عند الغـين .
ـ ترجع الأمور ، قرأ ابن عامر ، وحرزة ، والكسـانـي ، ويعقوب ،
ـ وخلف العـاشر بفتح النـاءـ ، وـ كـسـرـ الجـيمـ مـبـنـيـاـ لـلـفـاعـلـ ، وـ الـبـاقـونـ بـضمـ النـاءـ
ـ وـ فـتحـ الجـيمـ مـبـنـيـاـ لـلـفـاعـولـ ، قال ابن الجـزرـىـ : الأمـورـ هـمـ وـ الشـامـ
ـ فـلاـ تـذـهـبـ نـفـسـكـ ، قـرأـ أـبـوـ جـعـفـرـ تـذـهـبـ ، بـضمـ النـاءـ وـ كـسـرـ الـهـاءـ
ـ مـضـارـعـ ، أـذـهـبـ ، نـفـسـكـ ، بـالـتـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ ، وـ قـرأـ الـبـاقـونـ
ـ تـذـهـبـ ، بـفتحـ النـاءـ وـ الـهـاءـ ، مـضـارـعـ ذـهـبـ ، نـفـسـكـ ، بـالـرـفعـ
ـ فـاعـلـ ، قال ابن الجـزرـىـ : وـ تـذـهـبـ ضـمـ وـ اـكـسـرـ (أ) غـيـرـكـ غـيـرـهـ
ـ الـرـياـحـ ، قـرأـ اـبـنـ كـثـيرـ ، وـ حـرـزـةـ ، وـ الـكـسـانـيـ ، وـ خـلـفـ العـاـشـرـ
ـ بـالـإـفـرـادـ ، وـ الـبـاقـونـ بـالـجـمـعـ ، قال ابن الجـزرـىـ : فـاطـرـ نـعـلـ (د) مـ (شفـاـ)
ـ دـيـتـ ، قـرأـ نـافـعـ ، وـ حـفـصـ ، وـ حـرـزـةـ ، وـ الـكـسـانـيـ ، وـ أـبـوـ جـعـفـرـ ،
ـ وـ خـلـفـ العـاـشـرـ بـالـتـشـدـيدـ ، وـ الـبـاقـونـ بـالـتـخـفـيفـ قال ابن الجـزرـىـ :
ـ وـ (أ) بـ (أ) وـ (حـبـ) بـمـبـتـ بـلـ
ـ وـ لـاـ يـنـقـصـ ، قـرأـ يـعـقوـبـ بـخـلـفـ عـنـ روـيـسـ بـفتحـ الـيـاءـ وـ ضـمـ الـقـافـ
ـ مـبـنـيـاـ لـلـفـاعـلـ ، وـ الـبـاقـونـ بـضمـ الـيـاءـ وـ فـتحـ الـقـافـ مـبـنـيـاـ لـلـفـاعـولـ وـ هـوـ الـوـجـهـ
ـ الثـانـيـ لـ روـيـسـ ، قال ابن الجـزرـىـ :
ـ وـ يـنـقـصـ اـفـتـحاـ . ضـمـاـ وـ ضـمـ (غـ) وـ ثـ خـلـفـ (شـ) رـ حـاـ

(المقلل والممال)

ـ دـمـتـىـ ، وـ فـرـادـىـ ، وـ مـسـمـىـ لـدىـ الـوـقـفـ بـالـإـمـالـةـ لـحـرـزـةـ ، وـ الـكـسـانـيـ ،
ـ وـ خـلـفـ العـاـشـرـ ، وـ بـالـفـتحـ وـ التـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ
ـ دـجـاءـ ، بـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـ حـرـزـةـ ، وـ خـلـفـ العـاـشـرـ ، وـ هـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ

« ترى ، وترى الفلك لدى الوقف بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ،
 والكسانى ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالقليل
 للأزرق . فإن وصله ترى ، بالفلك بالإمالة للسوسي بخلف عنه
 ، الدنيا ، أنتى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى عن أبي عمرو إمالة لفظ ، الدنيا ،
 ، أنى ، فأنى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والقليل للأزرق ، ودورى أبي عمرو
 ، للناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو
 ، فرآه ، قرأ الأزرق بتقليل الراء والممزة ، وحزة ، والكسانى ،
 وخلف العاشر بإمالتهما ، وهشام ، وشعبة بإمالتهما بالخلاف ، وأبو عمرو
 بإمالة الممزة فقط ، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه : إمالتهما ، وفتحهما ،
 وفتح الراء وإمالة الممزة ، والباقيون بفتحهما
 ، النهار بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلف
 عنه ، وبالقليل للأزرق

(المدغم)

« الكبير ، مرسى له ، يرزقكم ، زين له ، العزة جديما ، خلقكم ، مراخر
 لتبتغوا ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، وبعقوب

» يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله «

« الفقراء إلى ، يشا ، ولا تزد وزرة وزر ، تنذر ، المصير ، البصير ،
 بشيرا ونذيرا ، الصلاة ، سرا ، عزيز غفور ، صالح وغير ، أرأيت ، رسول ،
 تقدم مثله مرارا

«نَكِيرٌ، قَرَأْ وَرْشٌ يَا بَاتِ الْيَاءِ وَصَلَا، وَيَمْقُرُبٌ يَا بَاتِهَا وَصَلَا
وَوَقَفَّا، وَالْباقُونَ بِعِذْفَةٍ فِي الْحَالِينَ».

«الْعَلَمَاؤ إِنْ، قَرَأْ نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبُو عَرْوَةَ، وَأَبُو جَمْفُرٍ،
وَرَوَيْسٌ بِتَسْهِيلِ الْهِمْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنِ بَيْنِ إِبْدَالِهَا وَأَوْا خَالِصَةً. وَالْباقُونَ بِتَحْقِيقِهَا

«يَدْخُلُونَهَا، قَرَأْ أَبُو عَرْوَةَ بِضمِ الْيَاءِ وَفتحِ الْخَاءِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ،
وَالْباقُونَ بِفتحِ الْيَاءِ وَضمِ الْخَاءِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ،
قَالَ إِنَّ الْجَزْرِيَ وَفَاطِرَ (ح) زَ».

«وَلَوْلَوا، قَرَأْ نَافِعٌ، وَعَاصِمٌ، وَأَبُو جَمْفُرٍ بِنَصْبِ الْهِمْزَةِ الْآخِيرَةِ عَلَى
أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَحْلِ الْجَارِ وَالْمُجْرُورِ وَهُوَ مِنْ أَسَاوِرَ لَأَنَّ مَحْلَ النَّصْبِ أَى
يَحْلُونَ أَسَاوِرَ وَلَوْلَوا، وَيَحْرُوزُ أَنَّ يَكُونَ مَفْعُولًا لِفَعْلِ مَحْذُوفٍ يَدْلِيلُ عَلَيْهِ
الْمَقَامُ أَى وَبِوقْتِنَ لَوْلَوا، وَقَرَأْ الْباقُونَ بِعِذْفَةٍ فِيهَا عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى ذَهْبٍ،
أَى يَحْلُونَ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهْبٍ وَأَسَاوِرَ مِنْ لَوْلَوْ».

«قَالَ إِنَّ الْجَزْرِيَ انصَبَ لَوْلَوا (أَنْ) (أَنْ) (ذَ) (نَوِي) (وَفَاطِرَ آ) (مَدَ) (أَى)
وَأَبْدَلَ الْهِمْزَةِ الْأَوَّلِيَّ شَعْبَةً، وَأَبُو جَمْفُرٍ، وَأَبُو عَرْوَةَ بِخَلْفِهِ، وَوَقَفَ
عَلَيْهَا حَزَّةٌ يَابْدَالِ الْهِمْزَةِ الْأَوَّلِيَّ، أَمَّا الثَّانِيَةُ فَلَهُ إِبْدَالُهَا وَأَوْا سَاكِنَةٌ
مَدِيَّةٌ وَتَسْهِيلُهَا بِالرُّومِ، وَإِبْدَالُهَا وَأَوْا عَلَى الرِّسْمِ مَعَ السَّكُونِ الْمُخْضَ وَالرُّومِ،
وَلِمُشَانِ الْهِمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ مَالْهِمْزَةِ بِخَلْفِهِ».

«نَجْزِي كُلَّ، قَرَأْ أَبُو عَرْوَةَ، نَجْزِي بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ المَضْمُومَةِ وَفَتحِ الزَّائِي
وَأَلْفِ بَعْدَهَا عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَكُلَّ، بِالرِّفْعِ نَابِ فَاعِلٌ، وَقَرَأْ الْباقُونَ.
نَجْزِي، بِالْيَوْنِ الْمَفْتوحَةِ وَكَسْرِ الزَّائِي وَبِيَاهِ سَاكِنَةِ مَدِيَّةِ بَعْدَهَا

وَكُلٌ ، بِالنَّصْبِ مَفْعُولٌ بِهِ ، قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِي
نَجْزِي يَا جَهْلَ وَكُلَ أَرْفَعَ (٤) تَنَ.

«يَدِينَتْ» ، قَرَأَ أَبْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبْوَ عُمَرْ وَ ، وَحَفْصَ ، وَحِزْرَةَ ، وَخَلْفَ
الْعَاشِرَ بِغَيْرِ أَلْفَ بَعْدِ النُّونِ عَلَى الْإِفْرَادِ ، وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ عَلَى الْجَمْعِ ، قَالَ
أَبْنُ الْجَزْرِيَ . وَالْغَرْفَةُ التَّوْحِيدُ (٥) دَوَيَّدَ يَدِينَتْ (جَبَرْ) (قَتِيْ) (٦) دَ

وَمِنْ قَرَأَ بِالْجَمْعِ وَقَفَ بِالثَّانِي ، وَمِنْ قَرَأَ بِالْإِفْرَادِ فَهُمْ مِنْ وَقَفَ بِالْمَاءِ.
وَهُمَا : أَبْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبْوَ عُمَرْ وَ ، وَمِنْهُمْ مِنْ وَقَفَ بِالثَّانِي وَمِمْ : حَفْصَ ، وَحِزْرَةَ
وَخَلْفَ الْعَاشِرَ .

(المقلل والممال)

«أَخْرِي» ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرْ وَ ، وَحِزْرَةَ ، وَالْكَسَانِيَ ، وَخَلْفَ الْعَاشِرَ ،
وَابْنِ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ ، وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«قَرْبِي» ، بِالْإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ ، وَالْكَسَانِيَ ، وَخَلْفَ الْعَاشِرَ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْتَّقْلِيلِ
لِلْأَزْرَقِ ، وَأَبِي عُمَرْ وَ .

«تَرْكِي» ، بِتَرْكِي وَالْأَعْمَى ، وَيَخْتَنِي لَهِي الْوَقْفُ ، وَيَقْضِي ، بِالْإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ ،
وَالْكَسَانِيَ ، وَخَلْفَ الْعَاشِرَ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«جَاهَتِهِمْ» ، وَجَاهَكُمْ ، بِالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانَ ، وَحِزْرَةَ ، وَخَلْفَ الْعَاشِرَ ،
وَهَشَامَ بِخَلْفِهِ .

«النَّاسُ» ، بِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِدُورِي أَبِي عُمَرْ وَ .

«الْكَافِرُونَ» ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرْ وَ ، وَدُورِي الْكَسَانِيَ ، وَرُوَيسَ ،
وَابْنِ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ ، وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«تَنْبِيهُ» ، لِإِمَالَةِ فِي لَفْظِ «خَلَاء» ، لِكَوْنِهِ وَأَوْيَا .

(المدغم)

، الصغير ، أخذت بالإظهار لابن كثير ، وحفص ، وبالإظهار والإدغام
لرويس ، وبالإدغام للباقيين .
« الكبير » ، واقه هو : كان نكير ؛ والأنعام مختلف ، خلاف في
الأرض ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا)

« حلها غفوراً ، نذير ، يسيروا ، قديراً ، يؤخذن ، يؤخرهم . « السى .
إلا ، جاء أجلهم ، بصيراً ، تقدم نظيره غير مرأة .
« ومكر السى ، قرأ حزرة ياسكان الممزدة وصلا إجراء للوصل مجرى
الوقف لنوال الحركات تخفيفاً ، وقرأ الباقون بكسرها على الأصل ،
قال ابن الجزرى والسى المحفوظ سكته (ة) دا .

« وإذا وقف عليه فقيه لفزة الإيدال حرف مد ، ولم شام بخلاف عنده
ثلاثة أوجه ، الأولى ، كمحنة ، الثاني ، إيدالها ياء مكسورة مع روم
حركتها ، الثالث ، تسبيحها بين بين مع الروم .

« سنت ، الثلاث رسمت بالناء ، فرقق عليها بالباء ابن كثير ، وأبو عمرو
والكسانى ، وبعقوب ، والباقيون بالناء . وأمامها الكسانى وفدا

(المحال)

« جاءهم ، جاء ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزقة وخلف العاشر ، وهشام
بخلاف عنده .

(سورة يس)

يس والقرآن ، قرأ أبو جعفر بالسكت على ياؤسين سكتة لطيفة بدون تنفس مقدار حركتين وبلزم من السكت على نون يس إظمارها ، وقرأ هشام ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف العاشر ، يادغام النون في الواو ، وأبو عمرو ، وقنبيل ، وحمراء ، وأبو جعفر ياظمارها ، ونافع ، والبزى ، وأبن ذكوان ، وعاصم بالإظهار والادغام ، قال ابن الجزرى .

ويس (روى) ، (ظ)عن (أ)وى والخلف (م)ز (ن)ل (أ)ذ (ه)وى
وقرأ ابن كثير . « والقرآن » بالنقل في الحالين وكذا حمزة عند الوقف .

« صراط ، لتنذر ، والأذر ، فهى ، أيدهم ، ومن خلفهم ، يتصرون ،
عليهم ، وأنذرهم ، وأتخذ ، إلىهم اثنين ، قيل ، تقدم نظيره مراراً
ـ تنزليل ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبو عمرو ، وشعبة ، وأبو جعفر ،
وبعقوب برفع اللام على أنه خبر لم يبدأ مخدوف أى هو أو ذلك أو القرآن
ـ تنزليل ، وقرأ الباقيون بنصبهما على المصدر بفعل من لفظه قال ابن الجزرى :
ـ تنزليل (ص)ن (سما) .

ـ سدا ، معا قرأ حفص ، وحمراء ، والكسائي ، وخلف العاشر بفتح
السين ، والباقيون بضمها : وهو لغanan بمعنى واحد . قال ابن الجزرى .

افتتح ضم سدين (ع)زا (جبر)

ـ وسدا (ع)كم (صحاب) (د)برا ياسين (صحاب)

ـ فعززنا ، قرأ شعبة بتخفيف الزاي الأولى من عز بمعنى غالب وهو متعد
ـ ومفعوله مخدوف أى فقلبتنا أهل القرية بنالث ، وقرأ الباقيون بشديدها من
عن بمعنى قوى وهو لازم عدى بالتضييف ومفعوله مخدوف أى فقوينا
ـ الرسولين بنالث ، قال ابن الجزرى عرزنا الحرف (ص)ف .

وأن ذكرت ، قرأ أبو جعفر بفتح الهمزة الثانية وتسهيلها وإدخال ألف ينهم على حذف لام الملة أى لأن ذكرت ، وقرأ الباقيون بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية مكسورة وهى همزة إن الشرطية ، وهو في المزتين على أصولهم فقالون وأبوعرو بتسميل الهمزة الثانية مع الإدخال ، وورش وابن كثير ، وروي بالتسهيل مع عدم الإدخال ، وہشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال ، قال ابن الجوزي وافتى أن (أ) ق .

، ذكرتكم ، قرأ أبو جعفر بتخفيف الكاف ، والباقيون بتشديدها .

قال ابن الجزرى : واقعه أين (؟) ق وذكر تم عنه خف .

وَمَالِ لَا يُبْدِئُ قِرْأَةً ، وَيَعْقُوبُ ، وَخَلَفُ الْعَاشِرِ ، وَهَشَامُ
يَخْلَفُ عَنْهُ يَا سَكَنُ الْيَاءِ وَصَلَا وَوَقْفًا ، وَالْبَاقُونُ بِفَتْحِهَا وَصَلَا وَإِسْكَانُهَا
وَوَقْفًا وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِهَشَامٍ ، قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيِّ .
وَلِيَسْ سَكَنُ (ا) خَلَفُ (ظ) مَلِلُ (فَقِي) .

ترجمون، فرأى يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء للفاعل،
والباقيون إضم الناء وفتح الجيم على البناء للمفعول، قال ابن الحوزي
وترجم الضم أفتحا واكتسر (ظ) ما إن كان للآخرى .

• إن يردن ، فرأى أبو جعفر يائبات الياء مفتوحة وصلا وساكنة وفقاً
ويعقوب يائتها سا كنة وفقاً فقط ، والباقيون عذفوا في الحالين .

• يتقذون ، قرأ ورش يائبات اليا ، وصلا ، ويعقوب يائاتها وصلا
ووقفا ، والماقون عذفها في الحالين .

، إن إذا ، قرآن ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح الباء ، والباقيون
مسكانها .

«إنْ آمِنْتُ، فَرَا نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَابْنُ عُمَرٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِفتح
الْيَاءِ، وَالْبَاقِونَ يَاسْكَانُهَا».

«فَاسْمَعُونَ، فَرَا يَعْقُوبَ يَائِبَاتِ الْيَاءِ فِي الْحَالِيْنَ، وَالْبَاقِونَ
بِحَذْفِهَا كَذِيلَكَ».

(المقلل والمماض)

«جَاءُهُمْ معاً، وَجَاءَهُ، وَجَاءَهَا، بِالإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانَ، وَحِزْرَةَ، وَخَلْفَ
الْعَاشِرِ، وَهَشَامَ بِخَلْفِهِ».

«زَادَهُمْ، بِالإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ، وَابْنِ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ».
«أَهْدَى، وَمُسْمِيٌّ، وَأَفْصَا لِدِي الْوَقْفِ، وَيُسْمِيٌّ، بِالإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ، وَالْكَسَانِيَّ
وَخَلْفَ الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَذْرَقِ».

«أَحْدَى لِدِي الْوَقْفِ، وَالْمَوْقِيٌّ، بِالإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَخَلْفَ
الْعَاشِرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَذْرَقِ، وَأَبْيَ عُمَرُ».

«يَسْ، بِالإِمَالَةِ لِشَعْبَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَرُوحٌ، وَخَلْفَ الْعَاشِرِ،
وَبِالْتَّقْلِيلِ وَالإِمَالَةِ لِحِزْرَةَ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِنَافِعٍ، وَبِالْفَتْحِ لِلْبَاقِينَ».

(المدغم)

«الصَّغِيرُ، إِذْ جَاءَهَا، بِالْإِدْغَامِ لِأَبِي عُمَرٍ، وَهَشَامَ،
الْكَبِيرُ، نَحْنُ نَحْيِيُّ، بِمَا غَفَرَ لِيُّ، بِالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ
لِأَبِي عُمَرٍ، وَيَعْقُوبَ

﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمٍ مِّنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ ﴾

• إن كانت إلاصيحة واحدة، في الموضعين قرأ أبو جعفر بفتح ما فيهما على أن كان تامة وصيحة فاعل وواحدة صفة أى ما وقع إلاصيحة واحدة، والباقيون بنصهما على أن كان ناقصة واسمها مضمر وصيحة خبرها واحدة صفة أى إن كانت الأخنة إلاصيحة واحدة، أما، ما ينتظرون إلاصيحة واحدة، فالكل منفق على قراءتها بالنصب.

قال ابن الجزرى : أولى وأخرى صيحة واحدة (؟) بـ
ـ ، يأتهزمون ، أيدبهم ، تقدير ، وإن شا ، قيل معا ، تأتهم ،
ـ ، متكترون ، تقدم نظيره .

وَشَدِّلَهُ كَطْلَارِقٌ (أ) أَبِي (ك) نَبِي (ج) مَدِّي
لَا وَإِنْ تَفْعِلْهُ وَكُلْ مَبْتَدِأ وَخَبْرُهُ مَا بَعْدُهُ، وَقَرْأَ الْبَاقِونَ بِتَخْفِيفِهَا عَلَى
أَنْ إِنْ مَخْفَفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ وَمَاءِ مِرْيَدَةِ لَلَّاتِ كَيْدُ وَاللَّامُ هِيَ الْفَارِقَةُ، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِي

يس (ه) (ذ) (ك) م (ه) وي
ـ الميبة ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بالتشديد ، والباقيون بالخفيف ،
ـ الميبة ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بالتشديد ، والباقيون بالخفيف ،

قال ابن الجزرى والأرض الميتة (مدا)
«العيون»، قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وجزرة، والكسانى
بكسر العين، والباقون بضمها وهما لغتان، قال ابن الجزرى .

عيون مع شيوخ مع جيوب (ص)ف (م)ن (د)م (رضي)
 «نمر»، قرأ حمزة، والمكسانى، وخافق العاشر بضم الثاء والماء جمع نمرة
 مثل خشبة وخشب، والباقيون بفتحهم باسم جنس كشجرة وشجر،
 قال ابن الجزري : وفي ضم نمر (شفا) كيس .

(١٩٠ - المذبحة)

، وما عملته ، قرأ شعبة ، ومحزنة ، والكسائي وخلف العاشر «عملت»
بعذف هاء الضمير وهي موافقة لرسم مصحف الكوفة ، والباقيون «عملته»
يابيات الهاء وهي موافقة لرسم بقية المصاحف وما موصوله والعائد مذوف
على القراءة الأولى أى ومن الذي عملته أيديهم ، قال ابن الجزرى :
عملته بعذف الهاء (صحبة)

وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير على قاعدته ، والباقيون بعدم الصلة .
«والقرن» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وروح برفع الراء على
أنه مبتدأ وما بعده خبر ، والباقيون بالنصب ياضمار فعل على الاشتغال ،
قال ابن الجزرى : والقمر ارفع (إذ) (ش) (ذا) (جبر)

«ذرية» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ومحزنة ، والكسائي ،
وخلف العاشر بعذف الألف التي بعد الياء وفتح الناء ، على الإفراد ،
والباقيون يابيات الآلف وكسر الناء على الجمع . قال ابن الجزرى :
ذرية أقصر وفتح الناء (د) (نف) . . (كفي) كثاني الطور كيس لهم وابن العلاء
، يخضون ، قرأ ورش ، وابن كثير بفتح الياء والخاء ، وتشديد الصاد ،
وابن ذكران ، ومحفظ ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر بفتح الياء
وكسر الخاء وتشديد الصاد ، ومحزنة بفتح الياء وإسكان الخاء ونخفيف الصاد ،
وأبو جعفر بفتح الياء وإسكان الخاء وتشديد الصاد ، وأبو عمرو بفتح الياء
وتشديد الصاد وله في الخاء الفتح واحتلاسها ، وهشام بفتح الياء وتشديد
الصاد وله في الخاء الفتح والكسر ، وشعبة بكسر الخاء وتشديد الصاد وله
في الياء الفتح والكسر ، وقالون بفتح الياء وتشديد الصاد وله في الخاء
الإسكان والفتح والاحتلاس . قال ابن الجزرى :

وبايخصموا اكسر خلف (ص) (اف) (الخاء) (إ) (يا)
خلف (روى) (ن) (ل) (م) (ن) (ظ) (ي) واحتلاسا . . بالخلف (ح) (ط) (ب) (در) (أ)
وسكن (ب) (خسا) بالخلاف (ه) (ي) (ه) (بيت) وخففوا (ه) (نا)

«مرقدنا» ، قرأ حفص بخلاف عنه بالسكت على أنه بدون تنفس مقدر حركين وذلك لثلا يوم أن ما بعدها صفة لها ، وقرأ الباقون بعدم السكت وهو الوجه الثاني للفص . قال ابن الجزرى :

وألف مرقدنا وعروجا . بل ران من راق لفظ الخلف جا
ـ شغل ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ياسكان الغين ، والباقيون
ـ بضمها ، قال ابن الجزرى : وشفل (أ) تى (جبر)

ـ فاكرون ، قرأ أبو جعفر بحذف الألف التي بعد الفاء على أنه صفة مشبهة ، والباقيون بإثبات الألف على أنه اسم فاعل كلام بن وتمس .

قال ابن الجزرى : وفاكمون فاكرين أقصر (إ) نا
ـ ظلال ، قرأ حزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر بضم الظاء وحذف
ـ الألف جمع ظلة مثل غرفة وغرف ، والباقيون يكسر الظاء وإثبات الألف
ـ جمع ظل مثل ذتب وذهب أو جمع ظلة أيضاً مثل قلة وقلال .

قال ابن الجزرى : ظلل للكسر ضم واقتروا (شفا)
ـ متكتون ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة مع ضم الكاف ، ولجزة
ـ وقنا ثلاثة أوجه ، الأول ، كأبي جعفر ، والثانى ، التسويل بين بين والثالث ،
ـ الإبدال ياء .

﴿المقلل والممال﴾

ـ النهار ، بالأملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان
ـ بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق . وللسوى وقنا الإملة والفتح والتنقليل
ـ متي ، بالأملة لجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقليل
ـ للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

(المدغم)

، الكبير ، قبل لهم ، رزقكم ، أنظم من ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، ويعقوب .

(ألم أعهد إليكما يابني آدم)

، وأن عبدوني ، صراط ، الصراط ، كثيرا ، أصلوها ، أيديهم ،
يتصرون ، الشعر ، ذكر ، وقرآن ، يسرون ، وهي ، وهو ، منه دكه واضح
، جيلا ، قرأ نافع ، عاصم ، وأبو جعفر بكسر الجيم والباء وتتشديد
اللام ، وأبن كثير ، وحزة ، والكسائي ، ورويس ، وخلف العاشر بضم
الجيم والباء وتخفيف اللام ، وروح بضمها وتتشديد اللام ، وأبو عمرو ،
وأبن عامر بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام ، وكلاهما لغات ومعناها
الخلق . قال ابن الجزرى :

جل في كسر ضمه (مدا) (ن) لواشدا لهم وروح ضمه أسكن (ك) م (ح) دا
مكانتهم ، قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع ، والباقيون بمحذفها على
الإفراد . قال ابن الجزرى : مكانت جمع في السكل (ص) فـ

، تنسكه ، قرأ عاصم ، وحزة بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر
الكاف مشددة مضارع نكس بالتشديد للتكتير إشارة إلى تعدد الرد من
الشباب إلى الكهولة إلى الشيخوخة إلى المرم ، والباقيون بفتح النون الأولى
وإسكان الثانية وضم الكاف مشددة مضارع نكس بالتشريف أي ومن نطال
عمره نرده من قوة الشباب إلى ضعف المرم . قال ابن الجزرى :

تنفسه ضم حرك اشد كسر ضم . . (ن) ل (ه) ز
، أفلأ يعقلون ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وأبن عامر بخلف
عنه بناء الخطاب ، والباقيون بباء الغيب وهو الوجه الثاني لابن عامر .

قال ابن الجزرى : لا يعقلون خاطبوا إلى قوله يس (ك) م خاف
(مدا) (ظا) ل

ـ لينذر ، فرأى نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، وبعقوب بناء الخطاب
والمحاطب الرسول صلى الله عليه وسلم ، والباقيون بباء الغيبة والضمير
للقرآن أو النبي صلى الله عليه وسلم : قال ابن الجزرى :
لينذر الخطاب (ظا) ل (عم)

ـ وقرأ الأزرق بترقيق الراه ، والباقيون بتخفيفها .

ـ فلا يحزنك ، فرأى نافع بضم اليماء وكسر الزاي مضارع ، أحزن ،
والباقيون بفتح اليماء وضم الزاي مضارع ، حزن ، . قال ابن الجزرى :
حزن في الكل انتها مع كسر ضم (أ) م

ـ بقدار ، قرأ رؤيس ، بقدر ، باء تحريكية مفتوحة وإسكان الفاء وضم
الراه على أنه فعل مضارع من قدر ، والباقيون بقدار ، باء موحدة مكسورة
في مكان اليماء مع فتح القاف وألف بعدها وكسر الراه منونه على أنه اسم فاعل
قال ابن الجزرى : بقدار بقدر (غ) ص

ـ فيكون ، قرأ ابن عامر ، والسكنائي بالنصب وهو منصوب بعد ذاء
السببية لأنها مسبوقة بلطفة كن فشبه بالأمر الحقيق ، والباقيون بالرفع
على الاستئناف قال ابن الجزرى : والنحل مع يس (ر) د (ك) م

ـ بيده ، قرأ رؤيس باختلاس كسرة الماء ، والباقيون بإشباعها .

ـ قال ابن الجزرى : بيده (غ) ث

ـ ترجعون ، قرأ بعقوب بفتح الناء وكسر الجيم ، والباقيون بضم الناء
وفتح الجيم . قال ابن الجزرى :

ـ وترجع الضم افتاحاً وكسراً (ظا) ما إن كان للأخرى

(المقلل والممال)

، فانى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبى عمرو .

، السكافرين ، بالإمالة لابى عمرو ، ودورى الكسانى ، ورويس ،
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالقليل للأزرق .

، ومشارب ، بالفتح والإمالة لابن عامر .

، بيل ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبى عمرو ، وبالفتح والإمالة لشعبة .

(المدغم)

، السكير ، لا يستطيعون فنصرهم ، نعلم ما ، جعل لكم ، يقول له ،
بالاظهار والادغام لابى عمرو ، وبعقوب .

(سورة الصافات)

، فالاجرات ، ذكرنا ، من خطف ، ذكره ، من خلقنا ، يستسخرون ،
محر ، داخرون ، كله واضح .

، بزينة الكواكب ، قرأ شعية « بزينة » ، بالتنوين ، ، الكواكب ،
بالنصب على أن الربنة مصدر والكواكب مفعول به كقوله تعالى « أو إطعام
في يوم ذى مسغبة يتها » ، والفاعل مخدوف أى « بان زين الله الكواكب في
كونها مضيئة حسنة في نفسها » ، وقرأ حفص ، وحزة ، « بزينة » ، بالتنوين ،
« الكواكب » ، بالخفض على أن المراد بالزينة ما يزيّن به وهي مقطوعة عن
الإضافة والكواكب عطف بيان أو بدل بعض من كل ، وقرأ الباقيون
« بزينة » ، بحذف التنوين « الكواكب » ، بالخفض على إضافة زينة للكواكب
من إضافة الأعم إلى الأخص فهي إضافة بيانية مثل ثوب خز .

قال ابن الجزرى : بزينة نون (و) دا (ا) ل بعد (ص) ف فانصب .
لا يسمعون ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر
بتشديد السين والميم على أن أصلها يتسمون ، مضارع تسمع فاذغمت التاء
في السين ، والباقيون ياسكان السين وتخفيف الميم مضارع سمع ،
قال ابن الجزرى : وتفلى يسمعوا (شفا) (ع) رف .
فاستفهم ، قرأ رؤس بضم الماء وصلا ووقفا ، والباقيون بكسرها
« عجبت » قرأ حمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر بتاء المثلث
المضومة أي قل يا محمد بل عجبت أنا ، وقرأ الباقيون بتاء المخاطب المفتوحة
والضمير للرسول صلى الله عليه وسلم أي بل عجبت من قدرة الله تعالى على
هذه الخلائق العظيمة ، قال ابن الجزرى : عجبت ضم التاء (شفا) .
« أىذا متنا . . . أىنا لمبعوثون ، قرأ نافع ، والكسائى ، وأبو جعفر ،
ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني ، وابن عامر بالإخبار في
الأول والاستفهام في الثاني ، والباقيون بالاستفهام فيما ، وكل من استفهم
 فهو على أصله فقالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بالتسهيل مع الادخار
وروش ، وابن كثير ، ورؤس ، بالتسهيل مع عدم الادخار ، وهشام
بالتحقيق مع الادخار وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الادخار .
« متنا ، قرأ نافع ، وحفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف العاشر
بكسر الميم ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزرى .

اكسر ضما هناف متم (شفا) (أبو) . . . وحيث جا (محب) (أني)
أو آباونا ، قرأ قالون ، وابن عامر ، وأبو جعفر ياسكان الواو على
أنها عاطفة لأحد الشبيتين ، وقرأ الأصبهانى كذلك لأنها ينقل حرمة الممزة

التي بعد الواو إليها على قاعدة ، وقرأ الباقون بفتح الواو على أن المطاف
بالواو وأعيدت معها همزة الاستفهام الإنكاري ،
قال ابن الجوزي أسكن أو (عم) لا أزرق .

نعم ، قرأ السكسائي بكسر العين ، والباقون بفتحها وهما لغتان ،
قال ابن الجوزي : نعم كلا كسر عينا (ر) جا .

(المقلل والممالي)

«الأعلى» بالإملاء لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق .

«الدنيا» بالإملاء لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتنقيل والإملاء لدورى أبي عمرو ،

(المدغم)

«الكبير» ، والصفات صفا ، فالإجراءات زجرا ، فالنالات ذكر ، بالإظهار
والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ، وبالإدغام قولًا واحدًا لحزة ، وأعلم أن
لحزة يدغم مع المد المشع لأنه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز
فيها الروم ، أما أبو عمرو ، وبعقوب فالإدغام عندهما من باب العارض ،
ولذلك يجوز فيه القصر التوسط والمد ، والسكن المخص والروم .

«تنبيه» ، لا إدغام في قاف «يجزئك قوله» ، لاختفاء النون قبل الكاف

(احسروا الذين ظلموا)

«ظلموا» ، صراط ، قيل ، يستكثرون ، عليهم ، بسكأس ، فاصرات ،
فاطلع ، خير ، روس ، فيهم ، تقدم مثله مرارا .

«لاتناصرون» ، قرأ أبو جعفر ، والبزى بخلف عنده بتشدید الناء وصلـا

مع المد المشبع للساكنين ، والباقيون بتحقيقهما مع الفصرف الحالين، وكذلك أبو جعفر والبزى في الابتداء فإنهما يقرآن بالتحقيق .

«أثنا لثاركوا» قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بالتسبيل مع الإدخال ، وورش ، وابن كثير ، ورويس بالتسبيل مع عدم الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال . «المخلصين» معاً قرأ نافع ، وعاصم ، وحزة ، والكسائى ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر بفتح اللام ، والباقيون بكسرها ، قال ابن الجزرى والمخلصين الكسر (ك) م (حق) .

«يذفون» قرأ حزة ، والكسائى ، وخلف العاشر بضم الياء وكسر الزايى مضارع أزف الرجل بمعنى ذهب عقله من السكر ، والباقيون بضم الياء وفتح الزايى مضارع تزف الرجل بمعنى سكر وذهب عقله . «أثنك» مثل أثنا في الحسكم .

«أمذا متنا . . . أثنا لمدينون» مثل الأول غير أن أبي جعفر قرأ هنا بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني كابن عامر .

«لترين» قرأ ورش يأبىات الياء وصلا وحذفها وقفها ، ويعقوب يأبىاتها وصلا ووقفها ، والباقيون بحذفها في الحالين .

«فالثون» قرأ أبو جعفر بحذف المهزة وضم اللام في الحالين ، وحزة وقفها ثلاثة أوجه ، الأولى ، كأبى جفر «الثانى» التسبيل بين «الثالث» الإبدال ياء .

(المقلل والمهمال)

« جاء ، بالإملالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه .

، فرآه ، نقدم في سورة فاطر في قوله تعالى « فرآه حسنا » .
 الأولى ، نادانا ، بالامالة لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والنقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ « الأولى » .
 آنارم ، بالامالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكران
 بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

(المدغم)

الصغير ، ولقد مثل بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ،
 وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر .
 الكبير ، اليوم مستسلون ، قول ربنا ، قبل لهم ، ذريتهم ، بالإظهار
 والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(وإن من شيعته لإبراهيم)

أنسكا ، مثل أننك .

عنه ، عليهم ، إليه ، وذيناه ، عليه ، وبشرناه ، نبيا ، الصراط ،
 عليهم ، المخلصين ، تجنياه ، عليهم ، كله واضح .
 يزفون ، قرأ حمزة بهضم الياء مضارع « أزف » ، يعني أسرع ، والباقيون
 بفتح الياء مضارع « زف » ، يعني عدا بسرعة ، قال ابن الجزرى .
 معايز فوا (ة)ز بهضم .

سيهدين ، قرأ يعقوب بفتحات الياء في الحالين ، والباقيون بحذفها كذلك
 ، يابنى ، قرأ حفص بفتح الياء ، والباقيون بكسرها ، قال ابن الجزرى
 وبابى افتح (ة)ما وحيث جا حفص .
 إنى أرى ، أنى أذبحك ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جفر
 بفتح الياء فيما ، والباقيون ياسكانها .

«ماذا ترى» قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بضم الناء وكسر
الراء ، وبعدها أى ماذا تريه من صبرك فالمفعولان مخدوفان ، والباقيون
بفتح الناء والراء والالف بعدها من رأى يعنى اعتقاد وهو يتعدى إلى مفعول
واحد أى شىء الذى تراه ، قال ابن الجزرى .

ماذا ترى بالضم والكسر (شفا) .

ـ يا أبىت ، قرأ ابن عامر ، وأبوجعفر بفتح الناء ، والباقيون بكسرها ،
قال ابن الجزرى : يا أبىت افتح حيث جا (ك) م (ه) طعا .
ووقف عليها بالهاء ابن كثير ، وابن عامر ، وأبوجعفر ، ويعقوب ،
ووقف الباقيون بالناء .

ـ ستجدنى إن شاء الله ، قرأ نافع ، وأبوجعفر بفتح الياء ، والباقيون
ياسكانها .

ـ الرقبي ، قرأ الأصماني ، وأبوعمر وخلف عنه يابدال المهزة
وأبوجعفر بالإبدال مع الإدغام ، ومحنة وفنا وجهان ، الأول ، الإبدال
بدون إدغام ، الثاني ، الإبدال مع الإدغام .

ـ لمو ، قرأ قالون ، وأبوعمر ، والكسانى ، وأبوجعفر ياسكان الماء
والباقيون بضمها .

ـ البلاوة ، المهزة فيه مرسومة على واو ففيه حمزة وفنا وهشام يختلف
عنه اثنا عشر وجها . وسبق بيانها غير مرة .

ـ وإن إلياس ، قرأ ابن عامر يختلف عنه بوصل همزة إلياس فيصير
اللفظ بلا مساكنة بعد إن ، فإن وقف على إن ابتدأ بهمزة مفتوحة لأن
أصلها «ياس» ، دخلت عليهم «أ» ، وقرأ الباقيون بهمزة قطع مكسورة
في الحالين وهو الوجه الثاني لابن عامر ، ووجه القراءتين أن إلياس اسم
عجمى سريانى قطعت همزته تارة ووصلت أخرى ، قال ابن الجزرى :

الياس وصل الممزة خلف (أ) نفظ (م) من .

« الله ربكم ورب ، قرأ حفص ، وجزة ، والكسائي ، وبعقوب ، وخلف العاشر بنصب الأسماء الثلاثة فللفظ الجلالة بدل من « أحسن » وربكم صفة له ، ورب عطف على ربكم ، وقرأ الباقون برفع الثلاثة على أن لفظ الجلالة مبتدأ وربكم خبره ، ورب معطوف عليه ، قال ابن الجزرى الله رب رب غير (صحب) (ظ) من .

« الياسين ، قرأ نافع ، وابن عاص ، وبعقوب بفتح الممزة ومدتها وكسرها اللام وفصلها أعا بعدها ، وعلى هذا يكون آل كلمة وياسين كامة فيجوز قطع آل عن ياسين والوقف على آل عند الاضطرار أو الاختبار وقرأ الباقون بكسر الممزة وبعدها اللام ساكنة موصولة بما بعدها فتكون كلمة واحدة فلا يجوز فصل بعضها عن بعض فيجب الوقف على آخرها وإن انفصلت رسما ، قال ابن الجزرى .

وآل ياسين بالياسين (ك) م (أ) ت (ظ) بي .

« أصطفي ، قرأ أبو جعفر ، وورش بخلف عنه بوصل الممزة في الوصل وذلك على حذف همزة الاستفهام للعلم بها والإبداء بهمزة مكسورة ، والباقيون بهمزة مفتوحة في الحالين على الاستفهام الإنكارى وهو الوجه الثاني لورش ، قال ابن الجزرى .

وصل وصل اصطناعي (ج) د خلف (ه) م .

« تذكرون ، قرأ حفص ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بتخفيف الذال ، والباقيون بتثبيتها ، قال ابن الجزرى .
تذكرون (صحب) خففألا .

« صالح الجميع ، وقف بعقوب على « صالح » بالباء والباقيون بمحذفها قال ابن الجزرى : والباء إن تحذف لساكن (ظ) باء .

(المقلل والممال)

«شاء، وجاء، بالإملة لابن ذكوان، وحجزة، وخلف العاشر، وهشام بخلاف عنه».

«أرى، بالإملة لأبي عمرو، وحجزة، والكسانى، وخلف العاشر، وابن ذكوان بخلاف عنه، وبالتنقيل للأزرق».

«موسى، أصطفى، وقفوا بالإملة لحزة، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ «موسى»».

«ترى، بالإملة لأبي عمرو، وابن ذكوان بخلاف عنه، وبالتنقيل للأزرق».

«الرؤيا، بالإملة للكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، وأبى عمرو».

(المدغم)

«الصغير، إذ جاء، بالإدغام لأبى عمرو، وهشام».

«قد صدقـت، بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحجزة، والكسانى، وخلف العاشر».

«الكبير، قال لأبىيه، خلقـكم، قال لقومـه بالإظهار والإدغام لأبى عمرو، ويعقوب».

(سورة ص)

«صـ والقرآن، قرأ أبو جعفر بالسكت على «صـ، سكتة خفيفة بدون تنفس مقدار حركـين». وقرأ ابن كثـير «والقرآن، بالنقل في الحالـين»

وكذا حمزة عند الوقف . ولبس للأذرق في « القرآن » ، سوى القصر لأن
البدل واقع بعد ساكن صحيح .

« ولات » ، وقف عليها الكسائي بالباء . على الأصل في تاء التأنيث ،
ووقف الباقيون بالناء تبعاً للرسم ،
« أن امشوا » ، اتفق القراء على كسر النون وصلا لأن حسنة الشين
عارضته .

« واصبروا ، لشى ، الآخرة ، الذكر ، هؤلا ، إلا ، والطير ، وفصل ،
واضح .

« أنزل » ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، بتسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال
وعدمه ، وورش ، وابن كثير ، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال ،
وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال ، ولم يشأ ثلاثة أوجه « الأول » التسهيل
مع الإدخال « الثاني » التحقيق مع الإدخال « الثالث » التحقيق مع عدم
الإدخال ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .
« عذاب ، عقاب » ، قرأ يعقوب بائيات الباء فيما في الحالين ، والباقيون
بحذفها كذلك .

« أصحاب الأبيك » ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر
ولبسه ، بلام مفتوحة من غير همز قبلها أو لا بعدها ونصب الناء ، على أنه اسم غير
منصرف للملمية والتأنيث كطهعة ، وقرأ الباقيون « الأبيك » ، يسكن اللام
وهمزة وصل قبلها وهمة قطع مفتوحة بعدها وجر الناء .

قال ابن الجزرى : والأبيك ليك (كـ) (حـ) كصاد وقت .
« فوائق » ، قرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بضم الفاء وهو لغة
تيم وأسد وقيس ، والباقيون بفتحها وهو لغة الحجاز ، والفوائق الزمان
بين حلبي الحالب .

وَالاَشْرَاقُ ، قِرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ بِخَلْفِهِ لَأَنَّ حِرْفَ الْأَسْتِعْلَاءِ مَكْسُورٌ .

وَنَصْلُ ، قِرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَغْلِيظِ الْلَّامِ وَصَلَا ، وَبِالتَّغْلِيظِ وَالتَّرْقِيقِ وَفَقَاءِ الْبَاقِونَ بِالتَّرْقِيقِ فِي الْحَالَيْنِ .

(الممَال)

جَاهِمٌ ، بِالإِمَالَةِ لَابْنِ ذَكْوَانَ ، وَحِمْزَةُ ، وَخَلْفُ الْعَاشرِ ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِهِ .

(المدْغم)

الْكَبِيرُ ، خَزَانُ رَحْمَةٍ ، بِالْأَظْهَارِ وَالْأَدْغَامِ لِأَبِي عَمْرٍ وَ ، وَيَعْقُوبُ .
قَنْيَيْهُ ، لَا إِدْغَامٌ فِي دَالٍ ، دَادُودُ ذَا الْأَيْدِي ، لَأَنَّ الدَّالَّ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِنٍ .

(وَهُلْ أَنْتَكَ نَبْوَا الْخَصْمِ)

نَبْوَا ، الْمَهْزَةُ فِيهِ مَرْسُومَةٌ عَلَى وَأَوْفَقِيَّةِ الْمَهْزَةِ وَفَقَاءِ وَهَشَامِ بِخَلْفِهِ خَسْتَةُ أُوجِهِ الْإِبْدَالِ الْفَاءِ وَإِبْدَالِهَا وَأَوْأَعْلَى الرَّسْمِ مَعَ السُّكُونِ الْمُحْضِ وَالرُّومِ وَالْإِشَامِ ، وَالْقُسْبَيلِ بِالرُّومِ .

كَثِيرًا ، الْصَّرَاطُ ، ظَلْمَكُ ، ذَكْرُ ، كَثِيرَةُ ، مَتَكَثِينُ ، كَلَهُ وَاضْحَى .

الْمَحْرَابُ ، قِرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ ، وَالْبَاقِونَ بِتَفْخِيمِهِ .

وَلِي نَعْجَةٌ ، قِرَأَ حَفْصَ بِفُتحِ الْيَاءِ ، وَالْبَاقِونَ يَاسْكَانُهَا .

فِي ضِلْكٍ ، يَضْلُونَ ، لَا خَلْفٌ بَيْنَ الْقَيَاءِ فِي ضَمِ الْيَاءِ فِي الْفَعْلِ الْأَوَّلِ وَفَتْحِهِ فِي الثَّانِي .

لِيَدْبِرُوا ، قِرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِتَاءً ، فَوْقَيْةٌ بَعْدَ الْلَّامِ مَعَ تَحْفِيفِ الدَّالِّ ،

وأصلها ، لتدبروا ، حذفت إحدى التاءين ، وقرأ الباقيون بالياء التجية
وتشدید الدال ، وأصلها ، لتدبروا ، فأخذت التاء في الدال .
قال ابن الجزری : وخف يدبروا (؟)ق .

«إني أحییت» ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة والباقيون ياسكانها .

«بالسوق» ، قرأ قبل همزة سakanة بعد السين ، وقرأ أيضاً بهمزة
مضمومة بعد السين وبعدها واو سakanة مدية ، وقرأ الباقيون
بغير همزة . قال ابن الجزری :

والسوق ساقياً وسوق اهمر (ز)قا . . سوق عنه ضم
بعد إلنک ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة
والباقيون ياسكانها .

«الریح» ، قرأ أبو جعفر بالجع ، والباقيون بالإفراد ، قال ابن الجزری
وصاد الأسراء الأنبياء سبا (؟)نا .

«مسني الشیطان» ، قرأ حزرة ياسكان الياء ، والباقيون بفتحها .
«بنصب» ، قرأ أبو جعفر بضم التون والصاد ، وبعقوب بفتحهما ،
والباقيون بضم التون وإسكان الصاد ، وكلها لغات بمعنى واحد وهو النعم
والمشقة ، قال ابن الجزری : وقبل ضمها نصب (؟)ب ضم اسكن لا الحضرى
«وعذاب أركض» ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحمزة ، وبعقوب ،
وقبل ، وابن ذکوان بكسر التاءين وصلا ، والباقيون بضمها . واتفقا على
ضم همزة الوصل في الابتداء .

«واذکر عبادنا إبراهيم» ، قرأ ابن كثیر «عبدنا» ، بفتح العين وإسكان
ياء وحذف الألف على الإفراد والمراد الجنس وإبراهيم بدل
أو عطف .

بيان : وقرأ **الباقون** ، عبادنا ، بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجم والمراد الثلاثة ، وإبراهيم وما عطف عليه بدل أو عطف بيان .

قال ابن الجزرى : عبدنا وحد (د) نف .

وأتفق القراء على قراءة **إبراهيم** ، في هذه السورة **بالياء** لأنه ليس من مواضع الخلاف .

« **بخارصة** » ، قرأ **نافع** ، وأبو جعفر ، وهشام يختلف عنده بحذف التنوين مضافاً إلى ما بعده ، وقرأ **الباقون** بالتنوين وعدم الإضافة ، وهو الوجه الثاني لهشام .

قال ابن الجزرى : خالصة أضف (إنما خلف (مدأ) .

« **ذكرى الدار** » ، قرأ **الأزرق** بترقيق راء ، ذكرى ، حالة الوصل على قاعدةه وإذا وقف فله الترقيق مع التقليل .

« **والبسع** » ، قرأ **حمة** ، والكسانى ، وخلف العاشر بلا مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة على أن أصله **ليسع** ، كضيغ ، وقدر تشكيره فدخلت عليه أول للتعریف ثم أدغمت اللام في اللام ، وقرأ **الباقون** بلا مخففة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة ، على أن أصله **يسع** ، على وزن « **يضع** » ثم دخلت عليه الألف واللام كا دخلت على ديزيد ، قال ابن الجزرى **والليسعا شدد وحرك سكنتن معاً (شفا)** .

﴿ المقلل والممال ﴾

« **أناك** ، وبني ، والهوى ، ونادي ، بالإملاء **لحمة** ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

« **المغراب** » ، بالإملاء لابن ذكروان يختلف عنده .

، لولق ، مما بالإمالة حمزة والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والنقليل للأزرق ، وأبى عمرو .

، وذكرى الدار ، لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو ؛ وحمزة
والكسانى وخلف العاشر ، وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق ،
أما عند وصل ذكرى بالدار فبالإمالة للسوسي بخلاف عنه .

، الناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبى عمرو .

، النار ، كالفجار ، والأبصار ، والدار ، الأخبار ، بالإمالة لأبى عمرو
ودورى الكسانى ، وابن ذكروان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، والسوسي
حالة الوقف على كل ذلك الإمالة والفتح والنقليل

(المدغم)

، الصغير ، إذ تصوروا ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحمزة
والكسانى ، وخلف العاشر .

، إذ دخلوا ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحمزة ، والكسانى
وخلف العاشر ، وابن ذكروان بخلاف عنه .

، لقد ظلمك ، بالإدغام لورش ، وأبى عمرو ، وابن ذكروان ، وحمزة
والكسانى ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .

، اخفرى ، بالإدغام لأبى عمرو بخلاف عن الدورى .

، الكبير ، وتسعون نجمة ، قال لقد ، فاستغفر ربه ، سليمان نعم ،
ذكري ربى ، قال رب ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، وبعقوب .

ولهم الاختلاس في ذكري ربى ،
، تتبه ، لا إدغام في دال ، لذاود سليمان ، لكون الدال مفتوحة
بعد ساكن ،

(وعندهم قاصرات الطرف)

، هذا ما يوعدون ، قرأ ابن كثير ، وأبى عمرو بالياء من تحت على الغيب

جريا على السياق ، وقرأ الباقيون بناء الخطاب على الالتفات ، قال ابن الجزرى ويوعدون (ح) ز (د) ع .

« غاق » قرأ حفص ، ومحزرة ، والكسانى ، وخاف العاشر بتشديد السين على أنه صفة وموصوفة مخدوف والتقدير وشراب غاق وهو عصارة أهل النار والتشديد للبالغة ، وقرأ الباقيون بالخفيف على أنه اسم وهو الزمهرير أو صدید أهل النار ، قال ابن الجزرى :

غاق الثقل معه (صحاب) .

وآخر ، قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بضم المهمزة مقصورة جمع أخرى مثل الكبرى والكبير وهو من نوع من الصرف للوصفيه والعدل وقرأ الباقيون بالفتح والمد على أنه مفرد وهو من نوع من الصرف للوصفيه ووزن الفعل .

قال ابن الجزرى : وآخر اضم انصهاره (حما) .

« اخذناهم » قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وعاصم ، وأبو جعفر بهمزة قطع مفتوحة وصلا وابتداها على الاستفهام ، وقرأ الباقيون بهمزة وصل تخفف وصلا وتثبت بهمزة مكسورة على الخبر .

قال ابن الجزرى قطع : اخذنا (عم) (ة) ل (د) م .

« سخريا » قرأ نافع ، ومحزرة ، والكسانى . وأبو جعفر ، وخلف العاشر بضم السين ، والباقيون بكسرها ، وما لفظان يعني واحد وهو الاستهزاء وقبيل الضم يعني الاستخدام بغير أجرة ، والكسر يعني الاستهزاء .

قال ابن الجزرى : وضم كسرك سخريا كصاد (ة) اب (أ) م (شفا) .

« نبوا » مثل نبوا الخصم ، وتقدير :

دل من علم ، قرأ حفص بفتح الياء ، والباقيون بكسرها .

«الأناء قرأ أبو جعفر «إنما» بكسر الهمزة على الحكایة وإن وما بعدها
نائب فاعل أى ما يوحى إلى إلا هذه الجملة ، وقرأ الباقون بفتحها على أنها
وماق حيزها نائب فاعل أى ما يوحى إلى إلا كوني نذيرًا مبينا .
قال ابن الجوزي إنما فاكسر (؟)نا .

«لمعنى إلى» قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون
بإسكانها .

«المخلصين» قرأ ابن كثیر ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وبعقوب بكسر
اللام اسم فاعل ، والباقيون بفتحها اسم مفعول .

قال ابن الجوزي : «المخلصين» الكسر (كم) (حق) .

«الحق» قرأ عاصم ، وحزرة ، وخلف العاشر بالرفع على أنه مبتدأ
وجملة لأملاك خبره ، وقرأ الباقون بالنصب على أنه مفعول مطلق أى أحق الحق .
قال ابن الجوزي فالحق (؟) (فتح) .

«لأملاك» قرأ الأصبهاني بتسبيح الهمزة الثانية في الحالين ، وحزرة
وقدما تحقق المهمزة الأولى وتسهيلاً وعلى كل تسبيح المهمزة الثانية .

﴿المقلل والممال﴾

«النار» الثلاثة بالإملة لأبي عمرو ، ودورى السكائى وابن ذكوان
بخلف عنه ، وبالتكليل للأزرق ، وفيه الــرسى وفنا الإملالة والفتح والتقليل .
«لانرى» بالإملالة لأبي عمرو ، وحزرة ، والسكائى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان وبخلف عنه ، وبالتكليل للأزرق .

«الأشرار» بالإملالة لأبي عمرو ، والسكائى ، وخلف العاشر ، وبالتكليل
للأزرق ، وبالإملالة والتقليل لخلف عن حزرة ، وبالفتح والإملالة لابن ذكوان ،
وبالإملالة والتقليل والفتح للحاد ، وبالفتح للباقيين .

«الكافرين» بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى السكائى ، ورويس ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتكليل للأزرق .

«الأعلى، يوحى، بالإمالة لحزة، والكساني، وخلف العاشر، وبالفتح
والتكليل للأزرق».

، تنبیه ، لا إمالة في لفظ زاغت ، لاستثنائهما .

المدح

«الكبير، قال ربك، قال رب، أقول لأملاكك، جهنم منكم، بالإظهار والإدغام لابن عمرو، ويعقوب.

سورة الزمر

«يکور» و «یکور» ، قرآن الازرق بتقيق الراء و تفخيمها ، والياقون تفخيمها .

«فِي بَطْوَنِ أَمْهَاكُمْ، فِرَأَحْرَةٌ وَصَلَّا بَكْسِرُ الْمُهْزَةِ وَالْمِيمِ، وَالْكَسَانِي
وَصَلَّا بَكْسِرُ الْمُهْزَةِ وَفَتْحُ الْمِيمِ، وَبَالْبَاقِونَ بِضمِّ الْمُهْزَةِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَصَلَّا
أَيْضًا، وَأَجْعَلَ الْأَئْمَةَ الْعَشْرَةَ عَلَى هُمْ بَكْسِرِ الْمُهْزَةِ وَفَتْحِ الْمِيمِ عِنْدَ الْبَدَءِ بِأَمْهَاكُمْ.
قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيَّ: لَامَهُ فِي أَمْهَاكُسْرٍ: . خَلَالَدِيِّ الْوَصْلِ (رَضِيَّ)
كَذَا الزَّمْرَ وَالتَّسْجُلُ نُورُ التَّعْجُمِ وَالْمَمْ تَبْعَثُ: . (ة) أَمْشِ .

برضه، القراء فيه على ست مراتب، الأولى، لتابع، وحفص، وجزءة،
ويقع وباختلاس ضمة الماء، (الثانية) لابن كثير، والكسائي، وخلف العاشر
بالإشباع، (الثالثة)، للسوسي بالإسكان، (الرابعة)، لدورى أبى عمرو، وابن جاز
 بالإسكان والإشباع، الخامسة، لشام، وشعبة بالإسكان والاختلاس، (السادسة)،
لابن ذكوان، وابن وردان بالاختلاس والإشباع.

قال ابن الجوزي يرضه (إ) في والخلف (أ) لـ (ص) ن (ذ) ا (ط) وى
أقصى (ذ) (ظ) ا (ذ) لـ (أ) لا والخلف (خ) لـ (م) ز .

(المقال والمقال)

، زلفى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
الأزرق ، وأبى عمرو .

، لا صطفي ، مسمى لدى الوقف بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

، فانى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
الأزرق ، ودورى أبى عمرو .

(المدغم)

، الكبير ، الكتاب بالحق ، بحكم بينهم ، سبحانه هو ، خلقكم ، وأنزل
لكم ، بخلقكم ، بالإظهار والإدغام لأبى عرب ، وبعقوب .

(وإذا مس الإنسان ضر)

، إلية ، منه ، الصابرون ، شتم ، خسروا ، وأهلهم ، فهو ، تشعر ،
وقيل ، القرآن ، قرأنا ، عربيا غير ، كله واضح .

، وزر ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ، والباقيون يتخفيفها .
، ليصل ، قرأ ابن كثير ، وأبوا عرب ، ورويس يفتح الياء مضارع
، ضل ، والباقيون بضمها ، مضارع ، أضل .

قال ابن الجزري : يصل فتح الضم كفتح الزمر (جبر) (غ) بنا .

، أمن ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وحزة بتخفيف الميم على أن « من »
موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام التقريري ، وقرأ الباقيون بشد الميم
على أن « من »، موصولة دخلت عليها « أم » المنصلة ثم أدخلت الميم في الميم

قال ابن الجزري : أمن خف (أ) تل (ة) ز (د) م

• يعبد الذين آمنوا ، إنقق القراء على حذف الباء وصلا ووقفا، وقرأ الأزرق بتثليث البدل ، والباقيون بعصره .

«إنى أمرت ، قرآناع ، وأبو جعفر بفتح ياه الإضافة ، والباقةن
ياسكنما .

لأنني أخاف ، قرأ نافع ، وأبن كثين ، وأبو عرب ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

«ياعباد فاتقون»، قرأ رؤيس بخلاف عنه يائيات ياء، «ياعباد»، في الحالين، والباقيون بحذفها كذلك وهو الوجه الثاني لرويس.

قال ابن الجزرى : عباد فانقوا خلف (غنا)

وقد أيعقوب يائثات ياه ، فاتقون ، في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك .

«فبشر عباد الدين، فيها للسوسي ثلاثة أوجه، الأول، إثباتها في

الحالين مفتوحة وصلا وساكنا وفنا ، الثاني ، حذفها في الحالين ، الثالث ، إباتها مفتوحة وصلا وحذفها وفنا ، وبعقوب ياباتها وفنا لا وصل ،

والباقيون بعذفها في الحالين ، قال ابن الجزرى :
لش عاد افتى (،) ق ، بالخلف ، الوقف (،) لـ خلف (غـ) .

ولكن الذين في الواقع حفظوا ولكن، وبنفس مفتاح مشهودة، عدوان

لـكـن ، عـاـمـلـةـ وـالـذـيـنـ اـمـهـاـ فـمـحـلـ نـصـبـ ؛ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ لـكـنـ ، بـثـوـنـ سـاـكـنـةـ خـفـفـةـ مـعـ تـحـكـيـاـ ؛ صـلـاـ بالـكـسـ تـخـلـصـاـ مـنـ السـاـكـنـ ، عـلـىـ أـنـ

لـكـن ، مـخـفـفـةـ مـهـمـلـةـ وـالـذـينـ مـيـتـاـ،
تـالـلـامـ الـثـالـثـ (2) ، دـارـكـ اـلـكـافـ الـكـافـ

من ابن الجوزي (واعداً) . . . سعد لحن الدين كاظم .
ـ من هاد ، قرأ ابن كثير بائيات الياء . وقفوا وحدفوا وصلا ، والباقيون
محذفون في الحالين .

وَرِجْلًا سَلَمًا، قَرَأَ أَبْنَ كَثِيرَ، وَأَبْنَ عُمَرَ، وَسَعْدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَسَلَمًا، يَالَّفْ

بعد السين وكسر اللام على أنه اسم فاعل بمعنى خالصاً من الشركة ، وقرأ
الباقون ، سلما ، بخنف الآف وفتح اللام ، على أنه مصدر صفة لرجلا
مباعدة في الخلوص من الشركة ، قال ابن الجوزي : سلاماً مد أكسرن (حقا)
ـ ميت ، ميتون ، لا خلاف بين القراء في تشديدهما

(المقلل والممال)

ـ النار ، بالإمالة لأبي عمرو . ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلاف
عنه ، وبالنقليل للأزرق ، والسوسي وقفوا الإمالة والفتح والتقليل
ـ الدنيا ، بالإمالة لجزء ، والكسانى : وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسوسي ، وبالفتح والتقليل والإمالة لدورى أبي عمرو
ـ البشري ، فتراه ، لذكرى ، بالإمالة لأبي عمرو ، وجزء ، والكسانى
ـ وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق
ـ يوقي ، وهدى ولدى الوقف عليهما ، وهدام ، فاتهم ، بالإمالة لجزء
ـ والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق
ـ للناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو
ـ تنبية ، لا إمالة في لفظ دعا ، لأنه واوى

(المدغم)

ـ الصغير ، ولقد ضربنا بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ،
ـ وجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر
ـ الكبير ، وجعل الله ، بكفرك قليلا ، في النار لكن ، وقبل للظالمين ،
ـ أكبر لو ، بالاظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبمقوب
ـ { فمن أظلم من كذب على الله }

ـ أظلم ، ظدوا ، ليكفر ، من هاد ، من خلق ، أفرأيت ، يأتيه ،
ـ يخزيه ، عليهم ، ذكر ، يستبشرون ، يستهزئون ، فاطر ، يقدر ، كله واضح

«جزأوا»، رسمت المدمة فيه على واو في بعض المصاحف وبجريدة عن الواو في بعضها فعلى رسماها بالواو يكون في الوقف عليها لغزة ، وهشام يختلف عنه أننا عشر ووجهًا ، وعلى رسماها بغير الواو يكون فيها خمسة القياس فقط وبسبق بيان مثل ذلك .

«بكاف عبده»، قرأ حزوة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر «عباده»، بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجم والمراد الآنياء والمطعيمين من المؤمنين ، وقرأ الآقاون «عبده» بفتح العين وإسكان الباء وحذف الألف على الإفراد والمراد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
قال ابن الجوزي : وعده أجمعوا (شفا) (ذ)نا .

«أرادني الله»، قرأ حزوة ياسكان الباء ، والآقاون بفتحهما «كاشفات ضر»، مسكات رحته، قرأ أبو عمرو ، ويعقوب بتونين كاشفات ونصبراء ضر و بتونين مسكات ونصب تاء رحته : على أن كلًا من كاشفات ومسكات اسم فاعل وما بعده مفعول به ، وقرأ الآقاون بتراك التتوين فيما وجرا الراء والتاء على أن كلًا من كاشفات ومسكات مضاد لما بعده إضافة لفظية ،
قال ابن الجوزي .

وكاشفات مسكات تونا . . . وبعد فيما أنصبهن (حا)
«مكانتكم»، قرأ شيبة بالف بعد النون على الجم ، والآقاون بحذف الألف على الإفراد ، قال ابن الجوزي : مكانت جمع في الكل (ص) ف .
«قضى عليها الموت»، قرأ حزوة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، قضى ،
بضم القاف وكسر الصاد وفتح الباء على البناء للمفعول ، و «الموت» بالرفع نائب فاعل ، وقرأ الآقاون بفتح القاف والصاد على البناء للفاعل والموت بالتصب مفعول به ، قال ابن الجوزي .
قضى قضى والموت ارقووا (روى) (ذ) صنا

وَرَجُونَ، فَرَأَيْعَقُوبَ بِفتحِ النَّاءِ وَكِسرِ الْجَيْمِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلفَاعِلِ، وَالْبَاقُونَ
بِضمِ النَّاءِ وَفتحِ الْجَيْمِ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِي
وَتَرَجَّعَ الْضَّمُ افْتَحًا وَاَكْسَرَ (ظَ) بِإِنْ كَانَ لِلْآخِرِيِّ .
وَاثْمَازَتْ، وَقَفَ عَلَيْهِ اَحْزَةٌ بِالتَّسْبِيلِ بَيْنَ يَدَيْهِ .

المقال والمقال

«جـاء» بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخاف العاشر ، وهشام
خلف عنه .

«مشوى» يتوفى ، مسمى لدى الوقف ، واهندي ، بالإمامية لحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

الكافرين، بالإمالة لآبى عربه، ودورى السكسانى، ورويس، وابن ذكوه ان خلف عنه، وبالنقلل للأزرق .

· الناس ، بالفتىم والإماملة لدورى أنى عمرو .

وَقْدِي ، بِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلأَزْرَقِ ، وَلَا إِمَالَةٌ فِيهَا الْمَدْلُولُ دَشْفَا ، لَأَنَّهُمْ
مَقْرُونٌ بِضَمِّ الْفَافِ وَكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْيَاءِ .

«الأخرى»، بالإمالة لأبي عربه، وحزة، والكسائي، وخالق العاشر،
وان ذكره ان خالق عنه، وبالنقليل للأزرق.

، تنسه ، لا إِمَالَةٌ فِي لُفْظِ «بِدَا» ، لَأْنَهُ وَاوِي .

(المدغم)

وَالصَّفَرُ، إِذْ جَاءَهُ، بِالْإِدْغَامِ لِأَفْيَ عَمْرُو، وَهَشَامٌ.

، الْكَبِيرُ ، أَعْلَمُ مَنْ ، وَكَذَّبَ بِالصَّدْقِ ، جَهَنَّمُ مُشَوِّى ، الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا ،

تحكم بين عبادك ، بالإظهار والإدغام لابي عمرو ، ويعقوب .

(قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم)

« ياعبادى الذين أسرفوا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وعامص ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

، لاتقظوا ، قرأ أبو عمرو ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر بكسر النون مثل ضرب يضرب وهي لغة أهل الحجاز وأسد ، وقرأ الباقيون بفتحها مثل علم يعلم وهي لغة أيضًا ، قال ابن الجوزي .

وكسرها العلم كيقطأهما .. (روى) (حما)
« يغفر ، أغير ، بالنبين ، يظلبون ، وهو ، وينذرونكم ، قيل ، فليس ،
وجئ ، وسيق كله واضح .

« ياحسرتى ، قرأ ابن جهاز بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف ، ولا ابن وردان
ووجه أحدهما كابن جهاز والثانى بزيادة ياء ساكنة وعلى هذا الوجه لا بد
من المد المشبع للساكنين .

وقرأ الباقيون بالثاء المفتوحة وبعدها ألف بدل من ياء الإضافة ،
قال ابن الجوزى : ياحسرتى زد (؟) ناسك (خ) فاختلف
ووقف عليها رؤيس بهاء السكت بعد الألف بخلاف عنه .

، وينجى الله ، قرأ روح ياسكان وتحقيق الجيم مضارع « نجى » ، والباقيون
فتح النون وتشديد الجيم مضارع « نجى » ، قال ابن الجوزى
وننجى الخف كيف وقعا إلى قوله تحت صاد (؟) برف .

، بفاظتهم ، قرأ شعبة ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بالف
بعد الزاي على المجمع ، والباقيون بغير ألف على الإفراد ، قال ابن الجوزى
مفازات أجمعوا (ص) بـ (شفا) .

، تامرونى ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بنون واحدة مكسرة مخففة على
حذف إحدى التوين ل لأن أصلها تامرونى ، وقرأ ابن عامر بخلاف عن

ابن ذكوان بنونين خفيتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الأصل
 والوجه الثاني لابن ذكوان بنون واحدة مكسورة مخففة ، وقرأ الباقيون بنون
 مشددة على إدغام نون الرفع في نون الواقية ، قال ابن الجوزي
 زد تأمروني النون (م) ن خلف (ا) با ... و (عم) خفه
 وقرأ نافع وابن كثير بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .
 ففتحت ، قرأ أاعضم ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بتخفيف
 التاء على أصل الفعل ، والباقيون بتشدیدها للتشکیر ، قال ابن الجوزي :
 فتحت الحرف (كفا) .

(المقلل والممال)

، ياحسرق ، بالإملالة لجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والتقليل للأزرق ، ودورى أبي عمرو .
 ، ترى العذاب ، وترى الذنب ، وترى الملائكة حالة الوقف على ترى ،
 وأخرى بالإملالة لأبي عمرو ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وابن
 ذكوان بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق ، وإن وصل ترى بما بعده بالفتح
 والإملالة للسوسي فقط .

، هداني ، وبل ، ومثوى لدى الوقف ، وتعالى ، بالإملالة لجزة ،
 والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل
 لدورى أبي عمرو في لفظ بلي ، ولشعبة فيها الفتح والإملالة .
 ، جاءتك ، وشاء ، وجاءوها ، بالإملالة لابن ذكوان ، وجزة ، وخلف
 العاشر ، وهشام بخلف عنه .

، الكافرين ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ،
 وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

«الصغير، قد جاءتك بالإدغام لأنبياء عمو ، وهشام ، وحزرة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

«الكبير» إنه هو ، العذاب بفتحة تقول لو ، أن الله هدائى ، القيامة ترى ، جهنم منوى ، خالق كل شيء ، بنور ربها ، أعلم بما ، قال لهم الجنة زمرا ، بالإظلام والإدغام لأنبياء عمو ، ويعقوب .

(سورة غافر)

«حم ، سكت أبو جعفر على حا ، وميم ، سكتة لطيفة بدون تنفس مقدار حركتين .

«لأخذوه ، ويؤمنون ، ويستغفرون ، صلح ، السكافرون ، ليتذر ، واضح .

«عقاب ، قرأ يعقوب يائبات الياء في الحالين ، والباقيون بحذفه كذلك هكلت ربك ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، وحزرة ، والكسانى ويعقوب ، وخلف العاشر ، بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد ، والباقيون يائباتها على الجمجم . ووقف عليها الكسانى بالإملالة .

قال ابن الجوزى :

وكلمات اقصر (كفا) (ظ) لا وفي . . . يonus والطول (شفا) (حق) (ن) في وفهم عذاب ، قرأ رويـس بخلاف عنه بعض الماء في الحالين ، والباقيون بكسرها وهو الوجه الثاني لروـس .

وفهم السبات ، قرأ الأزرق بتثليث مد البدل ، والباقيون بالقمر وقرأ أبو عمرو ، وروح رويـس بخلاف عنه بكسر الماء والميم وصل ، وحزرة

والكسائي ، وخلف العاشر ورويس في وجهه الثاني بضم الهاء والميم وصلا
والباقيون بكسر الهاء وضم الميم وصلا أيضاً ، أما عند الوقف فجميع القراء
يقطفون بكسر الهاء وإسكان الميم إلا رويسافله وجه آخر وهو ضم الهاء
وإسكان الميم لأن مذهبة ضم الهاء مختلف عنه كما قال ابن الجزري :

وَخَلَفَ بِلْهُمْ قَوْمٌ وَيَخْتَمُ عَنْهُ .

«وينزل، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب ياسكان التون وتحفيف الزاي، مضارع، أنزل، والباقيون بفتح التون تشديد الزاي مضارع «نزل، .

قال ابن الجزري : ينزل كلام خف (حق) .

مخلصين ، اتفق القراء على كسر لامه .

التلاق، قرأ ورش، وابن وردان يأثبات الباء وصلا، وابن كثير
ويعقوب يأثباتها وصلا ووقاً، والباقيون بعدها في الحالين، وأما ذكر
الخلاف فيها لقاؤن الذى أتبته صاحب التيسير وتابع الشاطئ فهو انفراده ولذا
قال في النشر: ولا أعلم الخلاف لقاؤن ورد من طريق من الطرق عن أبي
شحسط ولا عن الحلواني ولذا حكاه في الطسعة بعصبة المقربين.

قال ابن الجوزي : التلاق مع تnad (خ)ذ (د)م (ج)ل وقيل
الخلف (ب)ر .

وَالَّذِينَ يَدْعُونَ ، قَرْأَنَافِعٌ ، وَهَشَامٌ ، وَابْنُ ذَكْوَانَ بِخَلْفِ عَنْهُ بِتَاءٍ
الْمُطَهَّبٌ عَلَى الْأَلْفَافِ ، وَالْبَاقُونَ بِيَاءُ الْغَيْبِ جَرِيَاً عَلَى نُسُقِ الْكَلَامِ ، وَهُوَ
الْوَرْجَهُ الثَّانِي لِابْنِ ذَكْوَانَ .

قال ابن الجوزي :

وخطاب يدعون (هـ)ن خلف (اـ) لـه (لاـ) زـب .

{ المقلل والممال }

« حم ، يامالة الحاء لابن ذكوان ، وشبة ، وحزة ، والكسانى
وخلف العاشر ، وبالتنقيل للأزرق ، وبالفتح والتنقيل لأبي عمرو .
الذار والقهار ، بالالمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان
يختلف عنه ، وبالتنقيل للأزرق ، وبالفتح والتنقيل لحزة في لفظ القهار ،
ويزاد للسوسي وفقاً الفتح والتنقيل .
تحزى ، بالالمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتنقيل
للأزرق .

ـ تنبية ـ لا إمالة في لفظ ـ لدىـ لكون ألفها مجهولة الأصل

{ الدغم }

ـ الصغير ، فأخذتهم بالإظهار لابن كثير ، وحفص ، ورويس يختلف
عنه ، وبالإدغام الباقيين .
ـ الكبير ـ القول لا إله إلا هو ، بالباطل ليحضرها ، وينزل لكم ،
الدرجات ذو العرش ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .

(أو لم يسيرا في الأرض)

ـ أشد منهم قوة ، قرأ ابن عامر « منكم » بكاف الخطاب موضع
الماء على الالتفات ، وقرأ الآباون « منهم » بضمير الغيب مناسبة لسياق الآية .
قال ابن الجزرى ومنهم منكم (ك) ما .
ـ وقرأ ابن كثير ، وأبو جعفر ، وقالون يختلف عنده بصلة ميم الجمجم ،
والآباون بالإسكان .

ـ واق ، هاد ، وقف عليهما ابن كثير بزيادة ياء بعد القاف والدال .
ـ والباقيون بعذفها ، واتفقوا على تنوينهما وصلا .

ـ ناتيهم ، رسلهم ، ساحر ، يأس ، دأب ، كله واضح .
ـ ذروني أقتل ، قرأ الأصبهاني ، وابن كثير بفتح ياء الإضافة ،
ـ والباقيون بإسكنها .

ـ إنـى أخـاف ، الثـلـاثـة فـتـحـيـاـءـ نـافـعـ ، وـابـنـ كـثـيرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ ، وـأـسـكـنـهـ الـبـاقـونـ .

ـ أوـ أـنـ ، يـظـهـرـ ، الـفـسـادـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ وـأـنـ ،
ـ بـالـوـاـوـ الـمـفـتوـحةـ بـدـلـاـمـنـ ، أـوـ ، وـ يـظـهـرـ ، بـضمـ الـيـاهـ ، وـكـسـرـ الـهـاءـ . مـضـارـعـ
ـ أـظـهـرـ ، وـفـاعـلـ ضـيـرـ يـعـودـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـوسـىـ عـلـىـهـ السـلـامـ وـالـفـسـادـ ، بـالـنـصـبـ
ـ مـفـعـولـ لـاـ بـهـ ، وـقـرـأـ بـنـ كـثـيرـ ، وـابـنـ عـامـرـ وـأـنـ ، بـالـوـاـوـ الـمـفـتوـحةـ بـدـلـاـمـنـ ، أـوـ ،
ـ وـ يـظـهـرـ ، بـفتحـ الـيـاهـ وـالـهـاءـ ، مـضـارـعـ ، ظـهـرـ ، الـلـازـمـ وـ الـفـسـادـ ، بـالـرـفـعـ فـاعـلـ ،
ـ وـقـرـأـ حـفـصـ ، وـيـعـقـوبـ ، أـوـ أـنـ ، بـزـيـادـةـ هـمـزـةـ مـفـتوـحةـ قـبـلـ الـوـاـوـ مـعـ
ـ سـكـونـ الـوـاـوـ عـلـىـ أـنـهـ أـوـ التـيـ لـاـ حـدـدـ الشـيـئـنـ وـ يـظـهـرـ ، بـضمـ الـيـاهـ وـكـسـرـ الـهـاءـ ،
ـ وـ الـفـسـادـ ، بـالـنـصـبـ ، وـتـوـجـيهـهـ أـكـثـرـ جـهـةـ قـرـأـةـ نـافـعـ وـمـعـهـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ
ـ وـهـمـ : شـعـبـةـ ، وـحـزـرـةـ ، وـالـكـسـانـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، أـوـ أـنـ وـ يـظـهـرـ ، بـفتحـ الـيـاهـ
ـ وـالـهـاءـ ، وـ الـفـسـادـ ، بـالـرـفـعـ ، وـتـوـجـيهـهـ أـكـثـرـ جـهـةـ قـرـأـةـ اـبـنـ كـثـيرـ وـمـعـهـ .
ـ قـالـ اـبـنـ الـجـوـرـىـ أـوـ أـنـ وـأـنـ . . . (كـنـ (حـ) وـلـ (حـرـمـ) يـظـهـرـ اـضـيمـ
ـ وـكـسـنـ وـالـرـفـعـ فـيـ الـفـسـادـ فـاـنـصـبـ (عـ)نـ (مـدـ) . . . (حـماـ) .
ـ التـنـادـ ، حـكـمـ حـكـمـ التـلـاقـ وـتـقـدـمـ .

ـ قـلـبـ مـنـكـبـرـ ، قـرـأـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـابـنـ عـامـرـ بـخـالـفـ عـنـهـ قـلـبـ ، بـالـتـنـوـينـ
ـ عـلـىـ أـنـهـ مـقـطـرـعـ فـيـ إـضـافـةـ وـجـعـلـ التـكـبـرـ وـالـجـبـرـوتـ صـفـةـ لـهـ إـذـ هـوـ
ـ مـنـعـهـمـاـ لـأـنـ الـقـلـبـ هـوـ مـدـبـرـ الـجـسـدـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـرـكـ التـنـوـينـ عـلـىـ إـضـافـةـ

قلب إلى ما بعده وجعل التكبير والجبر وصفة لموصوف مخدوف والتقدير:
على كل قلب شخص متكبر جبار ، وهو الوجه الثاني لابن عامر .

قال ابن الجزرى ونون قلب (ك)م خلف (ح)دا .

ـ لعلى أبلغ ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
ـ وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ فأطاع ، قرأ حفص بنصب العين على أنه منصوب بأن بعد فاء السبيبة ،
ـ وقرأ الباقيون بالرفع عطفا على «أبلغ» .

ـ قال ابن الجزرى . أطلع ارفع غير حفص .

ـ وصد ، قرأ عاصم ، وحزة ، والكسائي ، ويعقوب ، وخلف العاشر
ـ بضم الصاد على البناء للفعول ، والباقيون بفتحها على البناء الفاعل .

ـ قال ابن الجزرى : واضح . صدوا وصد الطول كرف الحضرى .

ـ اتبعوا أهدمك ، قرأ قالون ، والأصبهانى ، وأبو عمرو ، وشعبة ،
ـ وأبو جعفر يائيات الياء وصلا ، وابن كثير ، ويعقوب يائياته أو صلا ووقفها ،
ـ والباقيون بعذتها في الحالين .

ـ يدخلون ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وشعبة ، وأبو جعفر ، ويعقوب
ـ بضم الياء وفتح الخاء على البناء للفعول ، والباقيون بفتح الياء وضم الخاء
ـ على البناء الفاعل .

ـ قال ابن الجزرى :

ـ ويدخلون ضم يا . وفتح ضم (ص)ف (ن)نا (حبر) (ش)فـى :

ـ وكاف أولى الطول (ن)ب (حق) (ص)فـى .

(المقلل والممال)

ـ موى ، والدنا ، وأنى ، بالإملاء لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
ـ وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى أبي عمرو إملأة
ـ لفظ «الدنا» .

«أرى بالإمالة لأبي عمرو ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل الأزرق .»

«جامِم ، وجامِم ، وجامِم ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف
العاشر ، وهشام بخلاف عنه .»

«الكافرين ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل الأزرق .»

«جيبار ، مثل الكافرين ما عدا روايصة فله الفتح .»

«القرار ، بالإمالة لأبي عمرو ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالتنقيل
للأزرق ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ،
«أنعام ، ويجزى ، بالإمالة لحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق .»

(المدغم)

«الصغير ، «عذت ، بالادغام لأبي عمرو ، وحزرة ، والكسائي ،
وأبي جمفر ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه ، قال ابن الجوزي .»

«عذت (أ) بخلاف (شفا) (ب) ز (ق) .»

«الكبير ، وقال رجل ، وإن يك كاذباً على القول يادغام المجزوم ، يريد
ظلماً ، هلك قلت ، زين لفروعن ، بالاظهار والادغام لأبي عمرو ، وبعقوب

(وبأي قوم مالي أدعوك)

«مالي أدعوك ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وهشام ،
وأبو جمفر ، وابن ذكوان بخلاف عنه بفتح باه الاضافة ، والباقيون بإسكانها
، وتدعوني إلى . تدعوني لا كفر ، تدعوني إليه ، انفق القراء على
إسكان الباء في الثلاثة .»

«وأنا أدعوك ، قرأ نافع ، وأبو جمفر بإيات أنف أنا وصل ووقفنا

نصير المد من قبيل المفصل فشكل يمد حسب مذهبة، والباقيون يحذف الآلف
وصلا وإنماها وتفا ، قال ابن الجوزي .

امددا أنا بضم الماء أو فتح (مدا) .

« لاجرم ، قرأ حزرة يختلف عنه ببدل ، أربع حركات ، والباقيون بالقصر
، أمرى إلى الله ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء الاضاءة
والباقيون بأسكانها .

« بصير ، رسلكم ، رسالنا ، معذتهم ، كبير ، والبصیر ، إسرائیل
بيالغیه ، بمصر آ ، الضعنوا ، دعاوا ، كله واضح .

« ويوم تقوم الساعة أدخلوا ، قرأ ابن كبير ، وأبو عمرو ، وابن عامر
وشعبه « أدخلوا » بهمزة وصل وضم الخاء ، وإذا ابتدأوا ضم الهمزة على
أنها فعل أمر من « دخل » والواو ضمير آل فرعون وآل ، منصوب على
النداء ، وقرأ الباقيون بهمزة قطع مفتوحة في الحالين وكسر الخاء على أنها
فعل أمر من « دخل » والواضمير للخزنة آل مفعول أول وأشد مفعول
ثان ، قال ابن الجوزي .

« أدخلوا صل واثيم السكر (كـها) (جبر) (صـلوا)

« لا ينفع ، قرأ نافع ، وعاصم ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بياء التذكير ، والباقيون بتأمل البائية ، وجاز تذكير الفعل وتأمله لأن الفاعل
مؤنث بجزيا ، قال ابن الجوزي .

بنفع (كـف) وفي الطول فتكوف نافع .

« المسى » ، فيه حزرة وفنا وكذا هشام يختلف عنه النقل والإدغام لأن
الباء أصلية وعلى كل السكون الحض والروم والإشمام .

« ما يتذكرون » ، قرأ نافع ، وابن كبير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
أبو جعفر ، وبعقوب بياء تحريكية وناء فرقية على الغريب ، والباقيون بتأملين

فوقيتين على الخطاب ، قال ابن الجزرى .
ما تذكرون (ك) افه (سما) .

لارب، فرأ حزرة بعد، لا، أربع حركات بخلاف عنه، والباقيون بالقصر
ادعوني أستجيب، فرأ ابن كثير بفتح ياء الإضافة، والباقيون بإسكانها
سيدخلون، فرأ ابن كثير، وأبي جعفر، ورويس، وشعبة بخلاف
عنهم بضم الياء، وفتح الحاء على البناء المجهول، والباقيون بفتح الياء
وضم الحاء على البناء للعلمون وهو الوجه الثاني لشعبة، قال ابن الجوزي.
ويدخلون ضم ياء، وفتح ضم (ص)ف (هـ)نا (حبر) (شـ)في .
وكاف أول الطول (هـ)ب (حق) (صـ)في .، والناثان (دـ)ع (هـ)طا
(صـ)با خافت (هـ)دا .

(المقلل والممال)

• النار والكافرين ، والعفار ، والدار ، والإبكار ، بالإمالة لأبي عمرو ،
ودورى السكاني ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقيل الأزرق . وبالإمالة
لرويس في لفظ د. السكافرين ،

• الدنيا ، وموسى لدى الوقف بالإمامية لجزء ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح التقليل الأزرق ، وأبي عمرو ، ولدورى أبي عمرو الإمامية في لفظ ، الدنيا .

، ذكرى ، بإماماة لابي همرو ، وحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان خلف عنه ، وبالقليل للأزرق .

، فوقاء ، وبل ، والمدى ، وهدى لدى الوقف ، وأنماه ، والأعمى ،
ونجزى ، بالإماملة لجزء ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للازرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في لفظ دبلي ، وشعبة فيها
الفتح والإماملة
ـ وجاق ، بالإماملة لجزء .

، الناس ، بالفتح والإماماة لدوري أبي عمرو .

ـ فأني ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

(المدغم)

ـ الصغير ، واستغفر لذنبك بالإدغام لأنى عمرو يختلف عن الدورى .
ـ الكبير ، ويما قوم مالى ، الفقار لا جرم ، أقول لكم ، حكم بين العباد ،
النار لخزنة جهنم ، لننصر رسلينا ، إنه هو ، البصير خلق ، وقال ربكم ،
وجعل لكم ، الليل لنسكنوا ، خالق كل شيء ، ورزقكم ، الطيبات ذلكم
بالإظهار والإدغام لأنى عمرو ، وبعقوب .

(قل إني نهيت)

ـ شيوخا ، قرأ ابن كثير ، وأبن ذكوان . وشعبة ، وحزة ، والكسانى
بكسر الشين ، والباقيون بضمها . . .
ـ فيكون ، قرأ ابن عامر بنصب اليون ، على أنه منصوب بأن بعد فاء
السبية ، والباقيون برفعها على الاستئناف ، قال ابن الجوزى :
ـ كن فيكون فانصبا . . . رفعا سوى الحق وقوله (ك) يا .

ـ قيل ، رسلينا ، رسليم ، فليس ، وخسر ، تمسكون ، يسروا ،
بأنسا ، جاء أمر الله ، يستهزءون ، كله واضح .
ـ فإلينا يرجعون ، قرأ بعقوب بفتح الياء وكسر الجيم على البناء
للفاعل ، والباقيون بضم الياء وفتح الجيم على البناء للمفعول ، .
ـ قال ابن الجوزى :
ـ وترجع الضم افتحها واسكر (ظ) يا إن كان للأخرى .

ـ سنت ، رسست بالباء ، ووقف عليها بالباء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسانى ، وبعقوب ، على الأصل في هاء التائيد ، والباقيون بالباء موافقة
للرسم ، وأمثالها الكسانى وفقا .

﴿ المقلل والممال ﴾

، جامني ، وجاء ، وجاءتهم ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخاف
العاشر ، وهشام يخالف عنه .

، يتوفى ، ومسمى لدى الوقف ، وقفني ، ومثوى لدى الوقف ،
وأغنى ، ويوحى ، أني ، بالإمالة لحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عمرو في
لفظ ، أني ، .

، السكافرين ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ،
وابن ذكوان يخالف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

﴿ المدغم ﴾

، الكبير ، خلقكم ، يقول له ، قيل لهم ، جعل لكم ، بالإظهار
والادغام لأبي عمرو ، وبعهوب .

﴿ سورة فصلت ﴾

، حم ، قرأ أبو جعفر بالسكت على حا ويم سكتة لطيفة بدون تنفس
مقدار حركتين .

، قرآنا ، بشيرا ونذيرا ، إليه ، إله واحد ، واستغفروه ، كافرون ،
أجر غير ، كله واضح .

، أنتم ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بتسهيل الممزة الثانية
مع الإدخال ، وورش ، وابن كثير ، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال ،
ولهشام ثلاثة أوجه التسهيل مع الإدخال والتحقيق مع الإدخال وعدمه ،
والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

، سواه ، قرأ أبو جعفر برفع الممزة مع التنوين على أنها خبر لمبتدأ

محذوف أى هي سواه ، وقرأ يعقوب بالتحفظ صفة لاربعة أو أيام ،
وقرأ الباقون بالنصب على الحال من ضمير أقواتها .

قال ابن الجزرى : سواه ارفع (؟)ق وخففته (ظ)ما .

« وهي ، تقدير ، أيديهم ، ومن خلفهم ، كافرون ، عليهم ، لم عند
الوقف ، وهو ، إله ، تسترون ؟ كثيرا ، يصبروا ، كله واضح .
وللأرض انتبا ، قرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عه
يبدل المهمزة وصلا ، وكذا حزة وقنا ، أما عند الوقف على « وللأرض » ،
والابداء ، بانتبا ، فالجيم يتبدلون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال المهمزة
الساكنة .

« ففصناهن » وقف عليها يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه .
« نحسات ، قرأ نافع ، وابن كبير ، وأبو عمرو ، ويعقوب ياسكان
الحال للتفيف ، والباقون بالكسر على الأصل لأنها صفة أيام ، قال
ابن الجزرى :

نحسات اسكن كسره (حقا) (أ)ب .

« يخشر أعداء الله » قرأ نافع ، ويعقوب بنون العظمة المفتوحة وضم
الشين على البناء للفاعل ، وأعداء بالنصب مفعولا به ، وقرأ الباقون بياه
الغيبة المضومة وفتح الشين على البناء المفعول ، وأعداء بالرفع ثائب فاعل .
قال ابن الجزرى .

ونخشر النون وسم (أ)تل (ظ)يا . : أعداء عن غيرهما .

« ترجمون » قرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء للفاعل ،
والباقون بضم الناء وفتح الجيم على البناء للمنعول .

قال ابن الجزرى :

وترجع الضم انتباوا كسر (ظ)ها إن كان للأخرى .

(القلل والممال)

« حم ، أمال الحاء ابن ذكران ، وشعبة ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وقللها الأزرق ، وفتحها وتلها أبو عمرو « استوى ، ففضاهن ، وأوحي ، وأخزى ، والعجمي ، والمدي ، وأرداك ، والدنيا ، ومثوى لدى الوقف بالإملة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ « الدنيا » ولدورى أبي عمرو [مالها « جاءتهم ، وشاء ، وجاءوها بالإملة لابن ذكران ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه « النار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ؛ وابن ذكران بخلف عنه ، وبالتفليل للأزرق ، والسوسي حالة الوقف الإملة والفتح والتقليل . « تنبية ، لا إملة ولا تقليل في لفظ « نحسات » لأنه لم يصح من طرق هذا الكتاب .

(المدغم)

« الصغير ، إذ جاءتهم بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام « الكبير ، فقال لها ، أنطق كل شيء ، خلفكم ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

(وقيضنا لهم قرناه)

« أيديهم ، عليهم القول ، عليهم الملائكة ، وأبشروا ، من غفور ، إيه ، خير ، من خلقه ، قبيل ، مفترقة ، جعلناه قرآن ، وهو ، بظلمام ، كله جل « جزا ، أعداء ، فرأى نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس بإبدال الهمزة الثانية وأوا ، والباقيون بتحقيقها .

«أرنا» قرأ ابن كثير ، وابن ذكوان ، وشعبة ، وبهقوب ياسكان الراة ،
وأبو عمرو بالإسكان والاختلاس ، وهشام بالإسكان والكسر ، والباقيون
بالكسر قال ابن الجوزي : أرنا وأرني اختلف مختلسا (ح) ز .
وسكون الكسر (حق) . . . وفصلت (أ) الحلف (م) ن (حق) (ص) دق .
«الذين» قرأ ابن كثير بتشدید التنوں فـالحالین مع القصر والتـوسيـط
والـمدـفـىـ الـيـاءـ ، والـبـاـقـيـونـ بـالتـخـفـيـفـ معـ القـصـرـ وـصـلـاـ وـمعـ الـأـوـجـهـ الـلـاـتـةـ
وـفـقاـ ، وـالـمـرـادـ بـالـقـصـرـ فـالـوـصـلـ هـنـاـ إـسـقـاطـ المـدـ بـالـكـلـيـةـ أـمـاـ فـالـوـقـفـ .
فـالـرـادـ بـهـ أـنـ يـمـدـ مـقـدـارـ حـرـكـتـيـنـ .

«يسامون» ، وقف عليها حزنة بالنقل مع حذف المهمزة .

«وربت» قرأ أبو جعفر وربات ، بهمزة مفتوحة بعد الباء بمعنى
أرنفعت وهو فعل ممموذج من ربا ، قال فلان ربا بنفسه عن كذا بمعنى برفعه ،
وقرأ الباقيون «وربت» بمحذف المهمزة بمعنى زادت من «ربا ربوا» ،
قال ابن الجوزي : ربـتـ قـلـ رـبـاتـ (أـ)ـيـ مـعـاـ .

«يلحدون» ، قرأ حزنة بفتح الياء والخاء مضارع «لحد» ، والباقيون بعض
الياء وكسر الخاء مضارع «لحد» قال ابن الجوزي :
وضم يلحدون والكسر انفتح كفصلت (ة)ـشاـ .

«الأعمى» قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بهمزتين على الاستفهام
مع تحقيق الأولى وتسبيـلـ الثانيةـ وإدخـالـ أـفـ بـيـنـهـماـ ، والأصـهـانـيـ والـبـرـىـ .
وـحـفـصـ ، بـتـسـبـيـلـ الثـانـيـةـ مـعـ عـدـمـ الـإـدـخـالـ ، وـلـلـأـزـرـقـ وـجـهـانـ تـسـبـيـلـ الثـانـيـةـ
مـعـ عـدـمـ الـإـدـخـالـ وـإـبـدـالـهـاـ حـرـفـ مـدـ مـحـضـاـ مـعـ المـدـ المـشـبـعـ ، وـلـقـبـيلـ وـرـوـيـسـ
وـجـهـانـ ، تـسـبـيـلـ الثـانـيـةـ مـعـ عـدـمـ الـإـدـخـالـ ، وـبـهـمـزـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ الـخـبـرـ ، وـلـابـنـ
ذـكـوانـ وـجـهـانـ تـحـقـيقـ الـمـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ مـعـ الـإـدـخـالـ وـعـدـمـهـ ، وـهـشـامـ ثـلـاثـةـ
أـوـجـهـ . تـسـبـيـلـ الـمـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ مـعـ الـإـدـخـالـ وـعـدـمـهـ ، وـبـهـمـزـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ الـخـبـرـ .

والباقيون وهم : شعبة ، وحررة ، والكسانى ، وروح ، وخاف العاشر ،
بتتحقق الثانية مع عدم الإدخال .

(المقلل والممال)

« الدنيا ، والموقى ، وموسى لدى الوقوف بالإمالة لحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى ععرو ، ولدورى أبى
عمرو وجه ثالث في لفظ « الدنيا » وهو الإمالة .

« وترى الأرض » عند الوقوف على « وترى » بالإمالة لأبى عمرو ،
وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وأبن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقليل
للأزرق ؛ أما وصلا « بالإمالة لأسومى » بخلاف عنه .

« يلقاها ، ويلقى ، وهدى ، وعمى لدى الوقف بالإمالة لحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق

« النهار ، والنهر » بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، وأبن ذكوان
بخلاف عنه ، وبالتنقليل للأزرق ، ولأسوس عند الوقف الإمالة ، والفتح ،
والتنقليل .

« أحياها » بالإمالة للكسانى ، وبالفتح والتقليل للأزرق
« جامهم » بالإمالة لأبن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بخلاف عنه
« آذانهم » بالإمالة لدورى الكسانى .

(المدغم)

الكبير ، النار لهم ، الخلد جرا ، توعدون نحن ، تدعون نزلا ، الشيطان
نزغ ، إنه هو ، والقمر لا ، بالذكر لما ، يقال لك ، قيل للرسـل ، بالإظهـار

والادغام لابن عمرو، ويعقوب، ولمما الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

(إليه يرد علم الساعة)

«ثمرات ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر بألف بعد الراء على الجمجم وذلك لاختلافها وتنوعها ، والباقيون بغیر ألف على الافراد لإرادة الجنس ، قال ابن الجزری :

اجمع ثمرت (عم) (ء) لا ، ومز قرأ بالفتح وقف بالناء ، ومن قرأ بالافراد فهم من وقف بالهاء وهم : ابن كثیر ، وأبو عمرو ، والكسانی ، ويعقوب ، ووقف الباقيون بالناء وهم : شعبة ، وحزرة ، وخالد العاشر ، وأمامها الكسانی وقفا بخلاف عنه .

«ينادیهم ، ستریهم ، أذقناه ، مسته ، عذاب غلیظ ، أرأیتم ، سبق مثله من ارا .

«شركائی قالوا ، قرأ ابن كثیر بفتح ياء الاضافة ، والباقيون ياسكانها ، ولللازرق تثليث البدل .

«إلى ربی إن ، قرأ درش ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، وقالون بخلاف عنه بفتح ياء الاضافة ، والباقيون ياسكانها .

«ونائی ، قرأ ابن ذکوان ، وأبو جعفر بألف مددودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل ، شاء ، من ناء بمعنى نهض ، وقرأ الباقيون بهمزة مفتوحة مددودة بعد النون مثل ، رآی ، من النائی بمعنى البعد . قال ابن الجزری : تأی ناء معا (م) نه (ن) ياء ، ولللازرق تثليث البدل .

(المقل والمعال)

«أنثی ، للحسنی ، بالامالة لحزة ، والكسانی ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للازرق ، وأبی عمرو .

، وتأى ، فرأخف عن حزرة ، والكسائى ، وخلف العاشر ياء المثلثون
والهمزة ، وخلايد ياء المهمزة فقط ، والأزرق بالفتح والتقليل في المهمزة ،
والباقيون بالفتح فيما ، وماروى من إملالة المهمزة للسوس في أحد وجوبه
 فهو انفراد لا يقرأ به قال في التشر : وأجمع الرواة عن السوسي من جميع
الطرق على الفتح لأنهم يعنون في ذلك خلافا ، ولذا لم يعول عليه في الطيبة
وقد حكاه بقبيل آخر الباب فقال .

وقبيل قبيل ساكن حز في رأى . . عنه وراسواه مع همز نائى

(المدغم)

«الكبير» من بعد ضراء ، بين لهم ، بالاظهار والادغام لابن عمرو ،
ويعقوب ، وطهيا الاختلاس في «من بعد ضراء» . . .

(سورة الشورى)

«حم عسق» ، فرأى أبو جعفر بالسكت حروف المجاء الخمسة من غير
تنفس مقدار حركتين ويلزم من السكت على نون عين ونون سين إظهارها
وعدم إخفاءها ، ولكل من القراء العشرة في عين من عسق المد المشيع لأجل
الساكن ، والتوسط لنفتح ما قبل الياء مع رعاية السكون ، والقصر إجراء
هذا مجرى المرووف الصحيحية ، قال ابن الجوزى :

ونحو عين فالثلاثة لهم كساكن الوقف

قال صاحب حل المشكلات : ولا يجوز الوقف على حم هنا اختيارا
لأنه نص في التشر على أن حروف الفوائح يوقف على آخرها لأنها كالكلمة
الواحدة إلا أنه رسم حم مفصولا عن عسق انتهى من التشر ولم ينص على
جواز الوقف على حم ووحدها فن وقف عليها اضطرورة أعاد انتهى .
«يوحى إليك» ، فرأى ابن كثير بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء على البناء .

للفعول . وإليك نائب فاعل ، ولنفط الجلاله «أله» ، فاعل بفعل مقدر كأنه
قبل من يوحى قبل يوحى الله ، وقرأ الباقيون بكسر الحاء . وباه بعدها على
البناء للفاعل وهو «أله» ، وإليك متعلق بـ يوحى ، قال ابن الجزرى :
وـ جاءه يوحى فتحت (د) ما

، يكاد ، قرأ نافع ، والكسانى بـ باه التذكير ، والباقيون بناء التائىث ،
وجاز تذكير الفعل وتتأثىـه لأن الفاعل مؤنث غير حقيقى .

قال ابن الجزرى : يكاد فـ هما (أ) بـ (ر) نـا .

، يـ نقطـرـن ، قـ رـأـ نـافـعـ ، وـ أـبـ كـيـرـ ، وـ أـبـ عـامـرـ ، وـ حـفـصـ ، وـ حـمـزـةـ ،
وـ الـكـسـانـىـ ، وـ أـبـ جـمـفـرـ ، وـ خـلـفـ الـعاـشـرـ بنـاءـ فـوـقـيـةـ مـفـتوـحـةـ مـكـانـ الـنـونـ .
وـ فـتـحـ الـطـاـهـ مـشـدـدـةـ مـضـارـعـ تـفـطـرـ بـعـنـيـ تـشـقـقـ ، وـ قـ رـأـ الـبـاقـيـونـ بـنـونـ سـاـكـنـةـ .
بعد الـيـاهـ وـ كـسـرـ الـطـاـهـ مـخـفـفـةـ مـضـارـعـ تـفـطـرـ بـعـنـيـ اـنـشـقـ .

قال ابن الجزرى : وـ يـ نقطـرـنـ يـ نقطـرـنـ (ع) لمـ (ز) فـاـ .

الـشـورـىـ (شـفـاـ) (عـ) نـ (دـ) وـ نـ (عـ)

وـ هـوـ ، وـ يـسـتـغـفـرـونـ ، عـلـيـهـمـ ، قـ رـآـآـ ، لـتـنـذـرـ ، وـتـنـذـرـ ، فـيـهـ ، إـلـيـهـ ،
فـاطـرـ ، يـذـرـقـمـ ، وـيـقـدـرـ كـلـهـ واـضـحـ .

«لـارـبـ» ، قـ رـأـ حـمـزـةـ بـخـلـفـ عـنـهـ يـمـدـ (لا) أـربعـ حـركـاتـ ،
وـ الـبـاقـيـونـ بـالـقـصـرـ .

{ المقلل والممال }

«ـ حـمـ» ، قـ رـأـ أـبـ ذـكـرـانـ ، وـ شـمـبـةـ ، وـ حـمـرـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ وـ خـلـفـ الـعاـشـرـ .
ـ يـمـالـهـ الـحـاءـ ، وـ الـأـزـرـقـ بـتـقـلـيـلـاـ ، وـ أـبـ عـمـروـ بـالـفـتـحـ وـالتـقـلـيلـ .

ـ الـمـوـقـىـ ، بـ الـإـمـالـهـ لـحـزـةـ ، وـ الـكـسـانـىـ ، وـ خـلـفـ الـعاـشـرـ ، وـ بـالـفـتـحـ .
ـ وـ التـقـلـيلـ لـ الـأـزـرـقـ ، وـ أـبـ عـمـروـ .

{ المـلـدـغـمـ }

ـ الـكـيـرـ ، إـنـ اللهـ هـوـ ، فـاـلهـ هـوـ ، جـمـلـ لـكـمـ ، الـبـصـيرـ لـهـ بـالـإـظـهـارـ .
ـ وـ الـإـدـغـامـ لـأـبـ عـمـروـ ، وـ يـعـقوـبـ .

﴿ شرع لكم من الدين ﴾

«ابراهيم»، قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان بفتح الماء وألف بعدها، والباقيون بكسر الماء، وباء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

قال ابن الجوزي: ويقر ابراهيم ذى مع سورته لخ.

«ولا تفرقوا»، وما تفرقوا، أجمع القراء على عدم التشديد فيما ، [إليه] منه ، وعليهم ، وهو «والكافرون»، كله جل .

«نؤته»، قرأ أورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يأبدال الممزة في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف ، وقرأ أبو عمرو ، وشعبة ؛ وحمزة يأسكن الياء وصلا ووقفا ، وقالون ؛ ويعقوب باختلاس السكراة ؛ وأبو جعفر بالإسكان ، والاختلاس ، وابن ذكوان بالإختلاس ، وإنعام السكراة مع الإشاع ، وهشام بالإسكان ، والاختلاس ، والإشاع ، والباقيون بالإشاع .

وجه الإسكان أنه لغة صحيحة ، ووجه الإشاع أنه الأصل ، ووجه الاختلاس التخفيف . والمراد بالاختلاس هنا الاتيان بالحركة كاملة من غير إشاع واعلم أن من يقرأ بالاختلاس أو الإشاع فإنه يقف بالسكون .

«شركاؤا»، رسمت الممزة فيه على واو فلحمزة وقفا ، وهشام بخلاف عنه اثنا عشر وجهها سبق بيانها .

«الذى يبشر»، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وحمزة ، والكسائي بفتح الياء وإسكان الياء وضم الشين مخففة ، من «البشر» وهو البشرة ، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الياء وكسر الشين مشددة ، من «بشر» المضعف لغة أهل الحجاز .

قال ابن الجوزي :

يبشر أضمم شددا كسرأ إلى قوله : و(دم) (رضي) (ح) لا الذي يبشر

«فَإِنْ يَشَاءُ اللَّهُ، قَرَأْ حِمْزَةً، وَأَبُو جَمْفُرٍ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِ عَنْهُ بِيَدِ الْحِمْزَةِ، وَيَشَاءُ، عِنْدَ الْوَقْفِ». أَمَّا وَصْلًا فَإِنَّهَا تَحْرُكٌ بِالْكَسْرِ لِجُمِيعِ الْفَرَاءِ تَخْلِصًا مِنَ السَاكِنِينَ».

«وَيَعْلَمُ اللَّهُ، وَقَفَ الْجَمِيعُ عَلَى دِبِيعٍ، بِحَذْفِ الْوَالِوِ تَبَعًا لِلرَّسْمِ؛ وَمِثْلُهَا وَيَدِعُ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَيَدِعُ الدَّاعِ بِالْفَمِ، وَسَدِعُ، مِنْ سَدِعِ الْبَيْانِ بِالْعَلَقِ».

«مَا تَفْعَلُونَ، قَرَأْ حَفْصَ، وَحِمْزَةً، وَالْكَسَانِيَّ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ، وَرَوَيْسٌ بِخَلْفِهِ بِتَابِعِ الْحَطَابِ عَلَى الْإِلَاتِفَاتِ، وَالْبَاقِونَ يَبَاهُ الْغَيْبَ جَرِيَاً عَلَى نُسُقِ الْآيَةِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِرَوَيْسٍ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: وَخَاطَبَ يَفْعَلُوا (صَحِيبَ) (غَيْرَهُ) مَا خَلَفَ».

(المقلل والممال)

«وَصَى، وَمُسَمِّي لَدِي الْوَقْفِ عَلَيْهِ بِالْإِمَالَةِ لِحِمْزَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ».

«مُوسَى، عَبْيَى، الدِّينَا، بِالْإِمَالَةِ لِحِمْزَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ، وَأَبِي عُمَرٍ، وَلَدُورِي أَبِي عُمَرٍ وَالْإِمَالَةُ فِي لَفْظِ «الْدِينَا»».

«وَتَرِى لَدِي الْوَقْفِ، الْقَرَى، افْتَرِى بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرٍ، وَحِمْزَةَ، وَالْكَسَانِيَّ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ، وَابْنَ ذِكْرَوَانَ بِخَلْفِهِ، وَبِالْتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ، أَمَا عِنْدَ وَصْلٍ، وَتَرِى، فِي الْإِمَالَةِ لِلسوَى بِخَلْفِهِ».

«جَاهِمُ، بِالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذِكْرَوَانَ، وَحِمْزَةَ، وَخَلْفَ الْعَاشرِ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِهِ».

(المدغم)

«الكبير»، الكتاب بالحق، الفصل لفظي، وهو واقع، ويعلم ما بالإظهار
والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب ولها الاختلاس فيها قبل المدغم ساكن صحيح.

(ولو بسط الله الرزق لعباده)

«ينزل بقدر»، فرأى ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب بإسكان النون وتخفيف
الواي مضارع «أنزل»، والباقيون بفتح النون وتشديد الواي مضارع «نزل»،

قال ابن الجزرى : ينزل كلام خف (حق) .

«يشاء إله»، يشاء إننا، خبر بصير، فيما، إن يشا، فيظلن،
خير، يغفرون، الصلة، ينتصرون، وأصلاح، عليهم، خسروا،
وأهلهم، أيدهم» كلام واضح .

«ينزل الغيث»، فرأى ابن كثير، وأبو عمرو، وحزة، والكسائي،
ويعقوب، وخلف العاشر بالتحقيق؛ والباقيون بالتشديد؛ قال ابن الجزرى:
ينزل كلام خف (حق) إلى قوله : والغيث مع منزلها (حق) (شفا)

«فيما كسبت»، قرأ نافع، وابن عاص؛ وأبو جعفر، بما، بدون فاء،
على أن ما في ما أصابكم موصولة مبتدأ وبما كسبت خبره؛ وعلى أن ما
شرطية تكون الفاء معدوفة مثل قوله تعالى، وإن أطعتموه إنكم، وقرأ
الباقيون «فيما» بالفاء على أن مشرطية؛ ويجوز أن تكون موصولة والفاء،
يجوز أن تدخل في حيز الموصول إجراء له مجرى الشرط، قال ابن الجزرى:

بما فيما مع يعلما بالرفع (عم)

«الجوار»، قرأ نافع؛ وأبو عمرو، وأبو جعفر يائبات الياء وصلا،
وابن كثير، ويعقوب يائباتها وصلا ورقما؛ والباقيون بعذفها في الحالين .

«الربح»، قرأ نافع، وأبو جعفر بالجمع، والباقيون بالإفراد

قال ابن الجزرى : واجمع ياء راهيم شورى (أ) ذ (أ) نا

وبيط الذين ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر برفع الميم على الاستئناف ، والباقون بالنصب وهو منصوب بـأـن مـقـدـرـةـ .

قال ابن الجزرى : بما في مما مع يعلم بالرفع (عم)

ـ كـبـاـرـ ، قـرـأـ حـمـزـةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ كـبـيـرـ ، بـيـكـسـرـ الـبـاءـ وـبـاهـ بـعـدـهـاـ وـلـاـ أـلـفـ وـلـاـ هـمـزـةـ عـلـىـ التـوـحـيدـ مـرـادـاـ بـهـاـ الـجـنـسـ ، وـالـبـاقـوـنـ ـ كـبـاـرـ ، بـفـتـحـ الـبـاءـ وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ هـمـزـةـ مـكـسـوـرـةـ جـمـعـ كـبـيـرـ .

قال ابن الجزرى : وكـبـاـرـ مـاـ كـبـيـرـ (رـمـ) (قـيـ)

ـ وـقـرـأـ الـأـزـرـقـ بـرـقـيقـ الـرـاءـ ، وـالـبـاقـوـنـ بـنـفـخـيـمـاـ .

ـ وـجـرـأـوـاـ ، رـسـمـتـ الـهـمـزـةـ فـيـهـاـ عـلـىـ وـاـوـ فـيـهـاـ الـحـمـزـةـ وـقـفـاـ ، وـكـذـاـ هـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ اـثـنـاـعـشـرـ وـجـهـاـ سـبـقـ بـيـانـهـ .

(المقلل والممال)

ـ الـجـوارـ ، بـالـإـمـالـةـ لـدـورـىـ الـكـسـائـىـ فـقـطـ .

ـ صـبـارـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ ، وـدـورـىـ الـكـسـائـىـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـلـلـسـوـمـىـ وـقـفـاـ الـإـمـالـةـ وـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ .
ـ الـدـنـيـاـ ، بـالـإـمـالـةـ الـحـمـزـةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـأـبـىـ عـمـرـوـ ، وـلـدـورـىـ أـبـىـ عـرـوـ [ـعـالـمـهـ] .

ـ شـورـىـ ، وـتـرـىـ الـظـالـمـيـنـ لـدـىـ الـوـقـفـ ، وـتـرـاـمـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ .
ـ حـمـزـةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ ، أـمـاـعـنـدـ وـصـلـ وـتـرـىـ ، فـبـالـإـمـالـةـ لـلـسـوـمـىـ فـقـطـ بـالـخـلـافـ .

ـ وـأـبـيـ بـالـإـمـالـةـ الـحـمـزـةـ ، وـالـكـسـائـىـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .
ـ تـنـبـيـهـ ، لـإـمـالـةـ فـيـ لـفـظـ ، عـفـاـ ، لـأـنـهـ وـاوـيـ .

(المدغم)

«الكبير»، وينشر رحنته، يأنى يوم، بالإظهار والإدغام لأنّي عمرو،
ويعقوب.

«تنبيه»، لا إدغام في دال، بعد ظله، لأن الدال مفتوحة
بعد ساكن.

(وما كان لبشر أن يكامله الله إلا وحيًا)

«من ورأى»، هرمي المهمزة على ياء ففيه لجزة وقفها وكذا هشام بخلاف
عنه تسعه أوجه وهي : الإبدال أنها مع القصر والتوسط والمد .
ثم التسجيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر
والتوسط والمد ثم روم حركتها مع القصر .

«أو يرسل رسولاً فيوحي»، قرأ نافع، وابن ذكوان بخلاف عنه بفتح
اللام من يرسل وإسكان الياء بعد الحاء من فيوحي . على أن يرسل جملة
مسانفة أو خبر لمبدأ معدوف والتقدير أو هو يرسل ، فيوحي . مرفوع
بضمة مقدرة معطوف على يرسل ، وقرأ الباقيون بنصب اللام والياء وهو
منصوبان بأن مضمورة وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر معطوف على وحيا
قال ابن الجوزي : ويرسل ارفعها يوحي فسكن (م) أزخلفا (أ) نصفها
يشاء إنه ، جعلناه ، صراط ، نصير ، واضح .

(المدغم)

«الكبير»، أو يرسل رسولاً ، بالإظهار والإدغام لأنّي عمرو ،
ويعقوب.

«تنبيه»، لا إدغام في تاء، ما كنست تدرى ، لأنّها ضمير المخاطب .

(سورة الزخرف)

وَحْمٌ، قَرَأَ أَبُو جعفر بالسكت على الحاء والميم مقدار حركتين بدون تنفس
، جعلناه ، قرآنا ، الذكر ، نبي ، يأتِهم ، يستهزءون ، من خلق ، بشر
ظل ، غير ، وهو ، كله واضح .

وفي أم ، قرأ حزة ، والكسائي بكسر المهمزة وصلاً لمناسبة اليماء ، وإذا
ابتدأ بالهمزة فإنها يبدأ بـ همزة مضبوطة ، وقرأ الباقون بضمها في الحالين
على الأصل ، وهذا لغanan ، قال ابن الجزرى :

لأمه في أم أنها كسر . . ضما الذي الوصل (رمي)

، أن كنتم ، قرأ نافع ، وحزة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلاف
العاشر بكسر المهمزة على أن ، إن ، حرف شرط وجواب الشرط مقدر
يفسره أفضضرب والمعنى إن أسر قدم تركم ، وقرأ الباقون بفتح المهمزة على
تقدير لام العلة أى لأن كنتم الخ قال ابن الجزرى أن كنتم بكسرة (مدا شفا)
ومهدا ، قرأ نافع ، وابن كثير ؛ وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر
ويعقوب «مهدا» ، بكسر الميم وفتح الماء ، وإثبات ألف بعدها ، والباقيون
«مهدا» ، بفتح الميم وإسكان الماء وحذف الألف ، وهو مصدران يعني
واحد يقال مهده مهدا ومهدا ، والمهد والمداد اسم لما يهد كالفراش اسم لما
يفرش ، وقيل المداد جمع مهد مثل كعب وكعب ، قال ابن الجزرى :

مهدا (ك) ونا . . (سما) كزخرف بمهدا

، ميتا ، قرأ أبو جعفر بـ مـ شـ دـ دـ مـ كـ سـ وـ رـ ةـ ، والباقيون بـ مـ سـ كـ ةـ
خفيفة قال ابن الجزرى .

وميـةـ وـ مـ لـ يـةـ اـ شـ دـ (؟) بـ إـ لـ قـ وـ لـ هـ : وـ مـ يـ تـاـ (؟) قـ .

، تخرجـونـ ، قـ رـأـ بـ يـ ذـ كـ وـ انـ ، وـ حـ زـ ةـ ، وـ الـ كـ سـ اـ ئـيـ ، وـ خـ لـ فـ العـ اـ شـ

بفتح الناء وضم الراء على البناء للفاعل ، والباقيون بضم الناء وفتح الراء على البناء للمفعول .

قال ابن الجزري : وتخرجون ضم ، ففتح وضم الرا (شفا) (ظ) ل (م) لا وزخرف (م) ن (شفا)

ـ جزما ، قرأ شعبة بضم الراء ، وأبو جعفر بمحذف المهمزة وتشديد الزاي ، والباقيون بإسكان الزاي ، ويوقف عليه المهمزة بالنقل فقط « ينشوا » قرأ حفص ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين ، مضارع « نشا » مبنيا للمفعول ، وقرأ الباقيون بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين مضارع « نشا » ، مبنيا للفاعل ، قال ابن الجزري : وينشا الضم ونقل (ع) ن (شفا)

ـ عباد الرحمن » قرأ أبو عمرو ، وعامص ، وجزة : والكسائي ، وخلف العاشر « عباد » بباء موحدة مفتوحة وبعدها ألف مع حم الدال ، جمع عبد ، والباقيون « عند » بنون سا كنة بعد العين مع فتح الدال ظرف مكان ، قال ابن الجزري : عباد في عند بفتح (ع) ز (كفا)

ـ أشهدوا » قرأ نافع ، وأبو جعفر بمحنتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسولة مع إسكان الشين وأصله « أشهدوا » فعلا رباعياً مبنياً للمفعول دخلت عليه همزة الاستفهام التوبيخى ، وأدخل ألفا بين المحتنتين أبو جعفر ، وقالون مختلف عنده ، وقرأ الباقيون بمحنة واحدة مفتوحة محققة مع كسر الشين ، وأصله « شهدوا » فعلا ثلاثياً مبنياً للعلوم دخلت عليه همزة الاستفهام أيضاً .

(المقلل والمثال)

ـ حم » أمال الحاء شبة ، وجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وفملها الأزرق ، وأبو عمرو مختلف عنه ، وفتحها الباقيون وهو الوجه الثاني لأبي عمرو .

دومضى ، وأصفاكم ، بالإمالة لحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق .

هـ شاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحرزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بخاف عنه .

هـ آثارهم ، بالإمالة لأبى ععرو ، ودودى الكسانى ، وابن ذكوان
بخاف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

(المدغم)

هـ الكبير ، جعل لكم ، والأندام ماتركبون ، سخر لنا ، بالإظهار والإدغام
لأبى ععرو ، وبعقوب .

(قال أو لو جتنكم)

هـ قال أولو ، قرأ حفص ، وابن عامر ، قال ، بفتح القاف واللام وألف
يئنها على أنه فعل ماض ، والباقيون ، قل ، بضم القاف وإسكان اللام على أنه
فعل أمر ، قال ابن الجزرى : قل قال (كم) (ع) لم .

هـ جتنكم ، قرأ أبو جعفر ، جتناكم ، بنون مفتوحة في مكان الناء
المضمة وألف بعدها على إسناد الفعل إلى ضمير الجمع والمراد الرسول ومن
قبله من الرسل عليهم السلام ، وقرأ الباقيون ، جتنكم ، بنا ، مضمة على إسناد الفعل
إلى ضمير المتكلم والمراد الرسول صلى الله عليه وسلم . وأبدل همزه أبو جعفر
وأبى ععرو بخلاف عنه في الحالين ، وكذا حرزة عند الوقف . وقرأ بصلة الميم
ابن كثير ، وأبى جعفر ، وقالون بخلاف عنه .

قال ابن الجزرى . وجتنا (ع) مدا بجتنكم .

هـ عليه ، آباءكم ، كافرون ، لأبيه ، سحر ، القرآن ، خير ، فهو ، فليس

يتكلمون ، ظلمت ، عليهم ، مقتدون ، صراط ، الذكر ، وسائل ، رسلا
نربهم ، تبصرون ، كله واضح .

«سيدين ، فرأى يعقوب يأنبات الياء في الحالين ، والباقيون بعدها كذلك
، يرجعون » أجمع القراء على فتح ياته وكسر جيمه .
«رحمت ربك ، معاشرست بالثاء المفتوحة ووقف عليها ابن كثير
وأبو عمرو ، والكسانى ، ويعقوب ، ووقف الباقيون بالناء ، وأما لها
الكسانى وفقاً .

«لبيوتهم ، فرأى قالون ، وابن عامر ، وشعبة ، وحزرة ، والكسانى ،
وخلف العاشر بكسر الباء ، والباقيون بضمها ، وهما لغتان .

قال ابن الجزري : بيوت كيف جا بكسر الأضم (ك) م (د) ن (صحبة) (لا
، سقفاً ، فرأى ابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح السين وإسكان
القاف على الإفراد لإرادة الجنس ، والباقيون بضمها على الجم مثل
رهن ورهن . قال ابن الجزري : وسقفاً واحد (؟) يا (جبر) ،

«لما مات عاصم ، وحزرة ، وابن جهان ، وهشام بخلاف عنه بشد ديد
الميم على أن دلساً ، بمعنى إلا وإن نافية ، وقرأ الباقيون بتخفيف الميم وهو
الوجه الثاني لهشام على أن إن مخففة من الثقيلة واللام هي الفارقة والميم
زاده للتأكيد قال ابن الجزري : ولما اشد (ا) دى خلف (ا) با (ة) ا (ذ) ا .
«نقيض» ، قرأ يعقوب ، وشعبة بخلاف عنه بالباء من تحت جر ياعلى
السياق والفاعل ضمير يعود على «الرحمن» ، وقرأ الباقيون بنون المظمة على
الالئذات وهو الوجه الثاني لشعبة .

قال ابن الجزري : نقيض يا (ص) دا خلف (ظ) هر .
«ويحسبون» ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، وأبو جعفر بفتح السين
والباقيون بكسرها .

قال ابن الجزرى: ويحسب مستقبلا بفتح سين (ك) تبوا (ف) فى (ص) (ف) بت
ـ جامنا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وشيبة ، وأبوجعفر بالف
ـ بعد الممزة على الثناء ، وهما العاشى وقرينة ، والباقيون بغير ألف والفاعل
ـ ضمير فهو دليل ، من ، وهو العاشى .

قال ابن الجزرى : وجاءنا امدد همزه (ع)ف (ع)م (د)ر .
وأفانت ، قرأ الأصبهانى بتسهيل المهمزة الثانية فى الحالين ، وكذا
جزءة عند الوقف .

ـ نذهبن ، أو نرينك ، قرأ أبو جعفر بـتحقيق النون فـهـما وإذا وقف على نذهبن وقف بالآلف على الأصل في نون التوكيد الحقيقة ، والباقيون يـتشدـيـدـها فـهـما .

قال ابن الجوزي : يغرنك الحفيف يحطمك . أو فربما ويسألك حفظ
نذهاتك وقف بما أفال (ع)ص .

، يا أية الساحر ، قرأ ابن عامر وصلاً « آية بضم الهماء إنثما لضم الياء ، والباقيون بفتحها ، ووقف عليه أبو عمرو ، والكسائي ، ويعقوب بalf ، والباقيون بحذفها وإسكان الهماء . قال ابن الجوزي :

، أَسْوَرَةٌ ، قِرْأَةٌ حُفْصٌ ، وَيَعْقُوبٌ بِسْكُونِ السِّينِ بِلَا أَلْفٍ جَمِيعُ سُوَارٍ
مِثْلُ أَخْرَهُ وَخَهَارٌ ، وَقِرْأَةُ الْبَاقِونَ بِفَتْحِ السِّينِ وَأَلْفٍ بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهُ جَمِيعُ أَسْوَرَةٍ
مِنْهُ . أَسْقَنَةٌ وَأَسَاقَةٌ ، فَسْكُونٌ أَسْوَارٌ جَمِيعُ الْجُمُورِ .

قال ابن الجزرى : أسوارة سكته واقتصر (ع)ن (ظ)الم .

و سلفا ، قرأ حزرة ، والكسائي بضم السين واللام جمع سلف مثل أسد وأسد ، والباقيون بفتحهمما اسم جمع لسالف مثل خادم وخدم ، أو هو مصدر يطلق على الجماعة من سلف الرجل . و سافر الرجل آباءه المتقدمون .
قال ابن الجوزي : و سلفا ضمما (رضي) .

(المقلل والممال)

، باهدى ، ونادي ، بالإملة لحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
، جاءهم ، وجاءنا ، وجاء ، بالإملة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنده :
، الدنيا وموسى ، بالإملة لحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو ، ولدورى أبي عمرو والإملة في لفظه ، الدنيا

(المدغم)

الصغير » إذ ظلمت بالإدغام جميع الفراء .
، الكبير ، الرحمن نقىض ، رسول رب ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ،

(ولما ضرب ابن مرسم مثلاً)

، يصدون ، قرأ نافع ، وابن عامر ، والكسائي ، وأبو جعفر ،
وخلف العاشر بضم الصاد مضارع صد يصد بضم العين مثل مد يمد ، والباقيون
بكسرها مضارع صد يصد بكسر العين مثل حد يحد
قال ابن الجوزي : يصد ضم كسرآ (روى) (عم) .
، آهنتنا ، اجتمع في هذه الكلمة ثلاثة همزات : الأولى والثانية
مفتوحةان والثالثة ساكنة ، وقد أجمعوا على [نبات الأولى مخففة وعلى إبدال

الثالثة ألفا ، وخالفوا في الثانية فسموها نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ،
وابن عامر ، وأبو جعفر ، ورويس ، وحققا الباقون ، وليس لأحد الادخار
بين الأولى والثانية ، قال في النشر: لثلا يصير في اللفظ تقدير أربع ألفات همزة
الاستفهام وألف الفصل وهيزة الفقطع والألف المبدلة من المهمزة الساكنة
وهو إفراط ، كما أن الأزرق لا يبدل الثانية ألفا لما يلزم عليه من النباس
الاستفهام بالخبر .

« خير ، كثيرة ، ما ضرره ، قوم خصمون ، عليه ، وجعلناه ، إسرائيل
جئناكم ، ظلمتم ، بحسبون ، سرهم ، ورسلنا ، لديهم ، عليهم ، وهو ، وإليه
صراط ، ظلموا ، من خلقهم » كله واضح .
« وابعون ، قرأ أبو عمرو ، وأبو جعفر بائيات الياء وصل ، وبعقوب
بائياتها وصلا وفقاً . والباقيون بحذفها في الحالين .
« وأطيون ، قرأ بعقوب بائيات الياء في الحالين ، والباقيون
بحذفها كذلك .

« يأباد لاخوف ، قرأ شعبة ، ورويس يخالف عنه بفتح الياء وصلا
وسكونها وفقاً ، ونافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ورويس
في وجهه الثاني بائيتها - أكنته في الحالين ، والباقيون بحذفها في الحالين .
قال ابن الجزري .

يأبادلا (غ) وث بخلاف (ص) لبا . . . واللحدف (ء) ز (ش) كر (د) عا (شفا)
ـ لاخوف ، قرأ بعقوب بفتح الفاء بلا تنوين على أن لأنافية للجنس ،
والباقيون بالرفع مع التنوين على أن لأنافية للوحدة .

قال ابن الجزري : لاخوف ثون رأفتالا الحضرى .

ـ ماتشيته ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص ، وأبو جعفر بزيادة هاء
الضمير مذكرة بعد الياء، يعود على مالوصولة، والباقيون بحذفها لأن ما مفعول
وعائد المفعول يجوز حذفه كقوله تعالى « أهذا الذي بعث الله رسولا ، أى بعثه

قال ابن الجزرى : وتشهيد هاذد (عم) (ع) لم .

«ولد»، قرأ حزءة، والكسائي يضم الواو وسكون اللام جمع ولد مثل
أسد وأسد، والباقيون بفتحهما، اسم مفرد فائم مقام الجمع، وقيل هما الفتنان
معني واحد كالعرب والمغارب.

قال ابن الجزرى : ولد اعم الزخرف فاضم أسكنا . . (رضا)
 ، فانا أول ، قرأت نافع ، وأبو جعفر يابات أنت أنا وصلا فيصير المد
 منفصلا فكل عدد حسب مذهبة ، والباقيون بعذوها وصلا ، وافق القراء على
 إثنانها وقفها .

قال ابن الجزرى : امداداً أنا بضم المهمز أو فتح (مدا) .

«يلاقوا»، فرأى أبو جعفر «يلقاؤ»، بفتح الياء التحتية وإسكان اللام بلا
ألف وفتح القاف مضارع «لق»، والباقيون «يلقاو»، بضم الياء وفتح اللام
ولإثبات الآف وضم القاف من الملاقة.

قال ابن الجزري : يلاقوا كلها يلقوا (ة)نا .

، في السهام إله ، قرأ قالون ، والبزى بتسميل المهمزة الأولى مع المد والقصر ، وأبو عمر وباسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد ، والأصبهانى ، وأبو جعفر بتسميل المهمزة الثانية ، وللأزرق وجمان : تسميل المهمزة الثانية ، وإبدالها حرف مد مدعضاً مع القصر ، ولقبيل ثلاثة أوجه . إسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد ، وتسميل المهمزة الثانية وإبدالها حرف مد مع القصر ، ولوبيس وجمان : إسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد ، وتسهيل المهمزة الثانية ؛ والباقيون بتحقيق المهمتين .

وإليه ترجعون ، فرأى ابن كثير ، ومحنة ، والكسانى ، ورويس ،
وخلف العاشر بياه الغيب لمناسبة قوله تعالى : فذرهم يخوضوا ويلعبوا ،
والباقيون بناء الخطاب على الالتفات .

قال ابن الجزرى : ويرجعوا (د)م (غ)ث (شفا) ويعقوب على أصله
في القراءة بالبناء للفاعل ، والباقيون بالبناء للمفعول .

قال ابن الجزرى : وترجع الضم افتتحا واكسر (ظ)ما إن كان للأخرى
، وقيله ، قرأ عاصم ، ومحنة بخفض اللام وكسر الماء مع الصلة بباء
عطفها على « الساعة » ، والقول والقال والقيل مصادر بمعنى واحداً ، وقرأ
الباقيون بفتح اللام وضم الماء مع الصلة بواو عطفاً على محل الساعة أى
وعنده أن باءل الساعة وبعلم قيله بارب [إ]لخ .

قال ابن الجزرى : وقيله أخفض (ذ)ي (ذ)موا .

، فسوف يعلدون ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وعاصم ، ومحنة ،
والكسانى ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، يعلدون ، بباء الغريب لمناسبة قوله
تعالى ، فاصفح عنهم ، والباقيون بناء الخطاب على الافتفات .

قال ابن الجزرى : ويعلموا (حق) (كفى) .

{ المقلل والممال }

، جاء وجاءهم ، بالإمللة لابن ذكروان ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

، عيسى ، ونجواهم ، بالإمللة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للازرق ، وأبى عمرو .

، بلي ، فأنى ، بالإمللة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للازرق ، ودورى أبى عمرو ، وبالفتح والإمللة لشعبة في لفظ بلي .

(المدغم)

«الصغير»، قد جئنكم بالإدغام لأنبياء عمرو، وهشام، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر.

«أورنتموها»، بالإدغام لأنبياء عمرو، وهشام، وحزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلاف عنه.

«الكبير»، مريم مثلاً، ولأنبياء لكم، إن الله هو، فاعبدهم هذا، ربكم قال بالظهور والإدغام لأنبياء عمرو، وبعقوب.

(سورة الدخان)

«حم»، سكت أبو جعفر على «حا»، وميم سكتة لطيفة بدون تنفس مقدار حركتين.

«أزلاه»، عنه، قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير، والباقيون بعدم الصلة «رب السموات، قرأ عاصم، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر «رب» بالخفف بدلاً من «ربك»، والباقيون بالرفع على أنه خبر لم يبدأ بمحذف أى هو رب.

قال ابن الجزرى: رب السموات خفض رفعاً (كفا).

«نبطش»، قرأ أبو جعفر بعض الطاء، والباقيون بكسرها، وهو الفتنان.

قال ابن الجزرى: يبطش كله بضم كسر (؟) ق.

(المقال والممال)

«حم»، ياملة الحاء لأنبياء ذكوان، وشعبة، وحزة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالتقليل للازرق، وبالفتح والتقليل لأنبياء عمرو.

الذكرى، الكبيرى، بالامالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسانى، وخلف العاشر، وابن ذكوان بخلاف عنه، وبالنقليل للازرق .
أنى، بالامالة لجزء، والكسانى، وخلف العاشر، وبالفتح والنقليل للازرق، ودورى أبي عمرو .

(المدغم)

الكبير، يفرق كل، إنه هو بالاظهار والادغام لأبي عمرو، ويعقوب

(ولقدفتنا قبلهم قوم فرعون)

أنى آتكم، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الاضافة، والباقيون ياسكانها .

ترجون، فاعتلون، قرأ ورش بإيات اليم، فيما وصل ، ويعقوب بإياتها وصلا ووقفا، والباقيون بمذفها في الحالين .

تؤمنوا لي، قرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدا الحمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ ورش بفتح ياء الاضافة، والباقيون ياسكانها .

فأسر، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو جعفر بهمزة وصل ، والباقيون بهمزة قطع .

قال ابن الجزري : أن اسرفا مرصل (حرم)

بعبادى » قرأ جميع القراء بإيات اليم في الحالين .

وعيون، قرأ ابن كثير، وابن ذكوان ، وشعبة، وحمزة، والكسانى بكسر العين، والباقيون بضمها ، وهما الفتان .

قال ابن الجزري : عيون مع شيخوخ مع جيرب (ص) ف (م) ن (د) م (رضي)

، ومقام كريم، انفق القراء على فتح ميم « مقام » في هذا الموضع .

فأكربين، قرأ أبو جعفر بحذف الألف بعد الفاء على أنه صفة مشبهة

من فكه بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفشك ، والباقيون بثباتهم على أنه
اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلا بن وتمار ، قال ابن الجزرى :
وفاكمون فاكهين انصر (؟) ننا .

« عليهم السماه ، اسرائيل ، خير ، بلاقا ، وعيون ، كله واضح .
شجرت ، رسست بالناء ، ووقف عليها بالماء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسانى ، ويعقوب على الأصل في ها ، التائيث ، ووقف الباقيون بالناء
تبعا للرسم ، وأمامها الكسانى وقفها يختلف عنه .

« يغلى ، قرأ ابن كثير ، ومحفص ، ورويس بيم النذير والفاعل ضمير
يعود إلى « طعام الآثيم » وقرأ الباقيون بناء التائيث والفاعل ضمير يعود
إلى « شجرة الزقوم » ، قال ابن الجزرى : يغلى (د) نا (ع) نند (غ) رض .
« فاعتلوه ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، ويعقوب بهضم الناء ،
والباقيون بكسرها ، وهو لفظان في المضارع ، قال ابن الجزرى .
وضم كسر فاعتلوا (إ) ذ (ك) م (د) عا (ظ) هرا .

« ذق إنك ، قرأ الكسانى بفتح المهزة على تقدير لام العلة أى لأنك ،
والباقيون بكسرها على الاستئناف ، قال ابن الجزرى : وإنك افتحوا (ر) م
« مقام أمين ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر « مقام » بضم الميم
الأولى بمعنى الإقامة ، والباقيون بفتحها بمعنى موضع الإقامة . وقد المصنف
ثاني الدخان ليخرج الموضع الأول المتفق على فتح ميمه : قال ابن الجزرى :
مقام ضم (ع) ددخان الثان (ع) م .

(المقلل والممال)

« وجاء ، بالإملة لابن ذكوان ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه
ـ مولى ، لدى الوقف ، الأولى ، ووفاهم ، بالإملة حمزة ، والكسانى ،
ـ وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو
ـ في لفظ الأولى » .

(المدغم)

ـ الصغير ، عندت ، بالإدغام لأبي عمرو ، ومحنة ، والكسانى ،
ـ وأبى جعفر ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه .
ـ الكبير ، البحر رهوا ، إنـه هو ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ،
ـ وبعقوب .

(سورة الجاثية)

ـ حم ، فيه السكت لأبى جعفر . على حاويم
ـ آيات لقوم بوقنون ، آيات لقوم يعقلون ، قرأ حمزة والكسانى ،
ـ وبعقوب ، آيات ، في الموضعين ينصب الناء بالكسرة عطفاً على امم
ـ ، وإن ، والمعنى إنـ في خلقـكم وإنـ في اختلاف الليل والنـهـار ، وخبرـ إنـ في خلقـكم ،
ـ وفي اختلاف اللـيل والنـهـار ، وقرأـ الـباءـونـ بالـرـفعـ فيماـ عـلـىـ الـابـداءـ والـجـارـ
ـ والـجـزـورـ قبلـهـ خـبرـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ :
ـ ومـعـاـ آياتـ اـكـسـرـ ضـمـ تـاهـ (ةـيـ)ـ(ظـيـ)ـ(بـاـ)ـ(رـ)ـضـ .
ـ الـريـاحـ ، قـرأـ حـمـزـةـ ، والـكـسانـىـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ بـالـإـفـرـادـ عـلـىـ إـرـادـةـ
ـ الـجـنـسـ ، وـبـأـفـوـنـ بـالـجـمـعـ وـذـلـكـ لـاـخـلـافـ أـنـوـاعـ الـرـيـاحـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ .
ـ الثـانـىـ (ـشـفـاـ)ـ وـالـرـيـاحـ هـمـ كـاـكـهـفـ مـعـ الـجـاثـيـةـ توـحـيـدـهـمـ .
ـ فـبـأـيـ ، قـرأـ الـأـصـبـهـانـ يـاـيـدـالـهـمـزـةـ يـاهـ فـيـ الـحـالـيـنـ ، وـكـذاـ حـمـزـةـ
ـ عـنـ الـوـقـفـ .

«كان لم ، قرأ الأصبهاني بتسبيح المهرة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف بخلاف عنه»

«أبايانه يومنون ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر ، وروح ياء الغيب جريا على السياق ، يومنون ، يعقلون ، والباقيون بناء الخطاب لمناسبة قوله تعالى «وفي خلقكم» ، قال ابن الجوزي : يومنون (ع)ن (ش)دا (حرم) (ح)يا .»

وقرأ بتثليث البدل الأزرق ، والباقيون بالقصر ، وقرأ بإيدال المهرة في الحالين ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه ، وكذا حمزة عند الوقف .

«بصیر ، مستکبرا ، هزوا ، واضح .»

«من رجز أليم ، قرأ ابن كثير ، وحفص ، وبعقوب ، أليم ، بفتح الميم صفة ، لعناب ، والباقيون بخفضها صفة ، لرجز ، قال ابن الجوزي : أليم الحرفان (ش)م (د)ن (ع)ن (غ)ذا .»

﴿المقلل والممال﴾

«حم ، بإملالة الخام لابن ذكوان ، وشعبية ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالنقليل للأزرق ، وبالفتح والنقليل لأبي عمرو .»
«تنلى ، وهدى لدى الوقف بالإملالة لحمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق .»

«والنهار ، بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسوى وقف الإملالة والفتح والنقليل .»
«فاحيا ، بالإملالة للكسائي ، وبالفتح والنقليل للأزرق .»

﴿المدغم﴾

«الكبير ، علم من بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب .»

(الله الذى سخر لكم البحر)

، ليجزى قوماً ، قرأ نافع ، وأبن كثیر ، وأبو عمرو ، وعاصم ،
ويعقوب ، ليجزى ، بياه مفتوحة مع كسر الزاي وفتح الياء مبنية للفاعل ،
والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، « قوماً » بالنصب مفعول به ، وقرأ
أبو جعفر بضم الياء وفتح الزاي وألف بعدها على البناء للمفعول « قوماً »
بالنصب ، ونائب الفاعل الحير ، إذ الأصل ليجزى الحير قوماً فالحير
مفصول به . مثل حراك الله خيراً ، ويجوز أن يكون نائب الفاعل الجار
والمحرر ويكون ذلك حجة للأخفش والكتوبيين حيث يحيرون نياية
الظرف أو الجار والمحرر ورفع وجود المفعول به ، وقرأ الآباء بنون العظامة
مفتوحة مع كسر الزاي وفتح الياء مبنية للفاعل ، « قوماً » بالنصب مفعول
به ، قال ابن الجزرى .

ليجزى اليها (ن) بل (سما) ضم انتها (ن) ق .

، ترجعون ، قرأ يعقوب بفتح الناء وكسر الجيم على البناء للفاعل ،
والآباءون بضم الناء وفتح الجيم على البناء المفعول ، قال ابن الجزرى :
وترجع الضم انتها واكتسر (ظ) ما إن كان الآخرى .

، إسرائيل ، والنبوة ، فيه ، بصائر ، يظلمون ، أفرأيت ، عليهم ،
قالوا أنتوا ، قيل ، يستهزرون ، وهو ، هزوا ، كله واضح .

، سواء ، قرأ حفص ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بالنصب
على أنه حال من الضمير في نجعهم . ومحياهم فاعل وعائهم معطوف عليه ،
وقرأ الآباءون بالرفع على أنه خبر مقدم ومحياهم مبنياً مؤخراً وعائهم
معطوف عليه ، قال ابن الجزرى : سواء انصب رفع (ع) لم الجائمه (صحب) .

، غشاوة ، قرأ حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بفتح الغين وإسكان

(م ٢٤ - المذهب ج ٢)

الشين وحذف الألف ، والباءون بكسر الغين وفتح الشين ، وإثبات الألف ،
وهما لغتان بمعنى واحد وهو الغطاء .

قال ابن الجزرى : غشوة افتح القصرن (قى) (ر) حا .
وتذكرون ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائى ، وخاف العاشر بتخفيف
الذال ، والباءون بتشدددهما ، قال ابن الجزرى :
تذكرون (صحب) خففا كلا .

لاريب ، معا قرأ حمزة بخلاف عنه بـ د ، لا ، أربع حركات ،
والباءون بالقصر .

كل أمة تدعى ، قرأ يعقوب كل ، بالنصب على أنها بدل من كل ،
الأولى ، والباءون بالرفع على أنها مبتدأ وجملة تدعى خبر .
قال ابن الجزرى : ونصب دفع ثان كل أمة (ظ) لـ .

والساعة لاريب ، قرأ حمزة ، والساعة ، بالنصب عطفا على وعد الله ،
والباءون بالرفع على أنها مبتدأ ولا ريب فيها خبر .

قال ابن الجزرى : ووالساعة غير حمزة .

لا يخرجون ، قرأ حمزة ، والكسائى ، وخاف العاشر بفتح الياء . وضم
الراه على البناء للفاعل ، والباءون بضم الياء وفتح الراه على البناء للمفعول .

قال ابن الجزرى : وتخريجون ضم فافتتح وضم الراه إلى قوله :
الجائية (شفا) .

(المقلل والممال)

جام ، بالإمامية لابن ذكوان ، وحمزة ، وخاف العاشر ، وهشام
بخلاف عنه .

الناس ، والناس ، بالفتح والإمامية لدوري أبي عمرو .

هـدى لـدى الـوقف ، وـلتـجـزـى ، وـهـواـه ، وـنـجـبـا ، وـتـنـلـى ، وـتـدـعـى ،
وـنـسـاـكـم ، وـمـأـكـم ، وـالـدـنـيـا ، بـالـإـمـالـة لـحـزـة ، وـالـكـسـانـى ، وـخـلـفـالـعـاـشـر ،
وـبـالـفـتـح وـالـتـقـلـيل لـلـأـزـرـق ، وـبـالـفـتـح وـالـتـقـلـيل لـأـبـي عـمـرو فـي لـفـظـه لـلـدـنـيـا ،
وـالـدـورـى فـيـهـا وـجـهـهـ ثـالـثـ وـهـوـ الـإـمـالـة .

هـنـزـى ، بـالـإـمـالـة لـأـبـي عـمـرو ، وـحـمـزـة ، وـالـكـسـانـى ، وـخـلـفـالـعـاـشـر ،
وـابـنـ ذـكـوـانـ يـخـلـفـعـنـه ، وـبـالـتـقـلـيل لـلـأـزـرـق .
هـوـ حـاقـ ، بـالـإـمـالـة لـحـزـة .
هـنـذـيـهـ ، لـأـمـالـة فـي لـفـظـه بـداـهـ ، لـأـنـهـ وـاـوىـ .

(المدغم)

هـ الصـغـيرـ ، اـنـخـذـتـمـ بـالـإـظـهـارـ لـابـنـ كـشـيرـ ، وـحـفـصـ ، وـبـالـإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ
لـرـوـيـسـ ، وـبـالـإـدـغـامـ لـلـبـاقـينـ .
هـ الـكـبـيرـ ، سـخـرـ لـكـمـ ، بـصـاصـ لـلـنـاسـ ، الـصـالـحـاتـ سـوـاءـ ، إـلهـ هـوـاهـ ،
اـنـخـذـتـمـ آـيـاتـ اللهـ هـرـمـاـ ، بـالـإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ لـأـبـي عـمـروـ ، وـيـعقوـبـ .

(سورة الأحقاف)

هـ حـمـ ، قـرـأـ أـبـو جـعـفـرـ بـالـسـكـتـ عـلـى حـاـوـمـيـمـ مـقـدـارـ حـرـكـتـيـنـ بـدـونـ تـفـقـسـ .
هـ أـنـذـرـوـاـ ، أـرـأـيـمـ ، فـي السـمـوـاتـ اـنـتـونـىـ ، حـشـرـ ، عـلـيـهـمـ ، سـخـرـ ،
هـ أـسـاطـيرـ ، تـسـكـبـرـوـنـ ، وـهـوـ ، نـذـيرـ ، إـمـرـأـبـلـ ، خـيـرـاـ ، ظـلـلـوـاـ ، عـلـيـهـمـ ،
كـلـهـ وـاضـحـ .

هـ أـنـاـ إـلـاـ ، قـرـأـ قـالـوـنـ بـخـلـفـعـنـهـ يـاـيـاتـ أـلـفـ ، أـنـاـ ، وـصـلـاـ فـيـكـوـنـ المـدـ
عـنـهـ مـنـ قـبـيلـ الـنـفـصـلـ ، وـبـالـبـاقـوـنـ بـحـذـفـ الـأـلـفـ وـصـلـاـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ .
هـ لـقـالـوـنـ ، وـأـتـفـقـ الـجـمـيعـ عـلـى إـنـيـاتـ الـأـلـفـ وـقـفـاـ .

هـ قـالـ أـبـنـ الـجـزـرـىـ :

هـمـدـاـ أـنـاـ بـضـمـ الـهـمـزـ أـوـ فـتحـ (ـمـدـاـ) وـالـكـسـرـ (ـبـ)ـنـ خـلـفاـ .

، لينذر ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، والبزى بخلاف عنه بناء الخطاب والمخاطب النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، والباقيون ياء الغيب وهو الوجه الثاني للبزى والضمير يرجع إلى القرآن .

قال ابن الجزرى : لينذر الخطاب (ظ) ل (عم) . وحرف الأحلاف لهم والخاف (ه) ل ، وقرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بفتحهم .

فلا خوف ، قرأ بعقوب بفتح الفاء بلا تنوين ، على أن لا نافية للجنس ، والباقيون بالرفع مع التنوين على أن لا نافية للوحدة .

قال ابن الجزرى : لا خوف نون رافعا لا المضمرى .
حسننا ، قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

[حسنان] بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء ثم [إسكان الحاء وفتح السين وألف بعدها على أنه مصدر حذف عامله أي وصيئناه أن يحسن [إلينا إحسانا] وقرأ الباقيون [حسنا] بمحذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين ومحذف الألف على أنه مفعول به .

قال ابن الجزرى : وحسنا احسانا (كفي)
ذكرها ، قرأ ابن ذكوان ، وعاصم ، وحمزة ، والكسانى ، وبعقوب ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه بضم الكاف ، والباقيون بفتحها وهو الوجه الثاني لشام ، وما لفظان بمعنى واحد .

قال ابن الجزرى : كرها معاضم (شفا) الأحلاف
(كفا) (ظ) هيرا (ه) ن (أ) ه خلاف .

وفصله ، قرأ بعقوب بفتح الفاء وإسكان الصاد بلا ألف ، والباقيون يكسر الفاء وفتح الصاد وألف بعدها ، وما مصدران بمعنى واحد .

قال ابن الجزرى : وفصل في فصال (ظ) ي .
أوزعنى أن ، قرأ الأزرق ، والبزى بفتح ياء الإضافة ، والباقيون بإسكانها .

هـ ذريت إني ، انفق القراء على إسكان الياء في الحالين .

هـ تقبل ، أحسن ، وتجاوز ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عرو ،
وابن عامر ، وشعبة ، وأبو جعفر ، ويعقوب ياء تحذية مضمومة في الفعلين
على البناء للمفعول وأحسن بالرفع نائب فاعل يتقبل ، وأما نائب فاعل بتجاوز ،
 فهو الجار وال مجرور بعده ، وقرأ الباقون بنون مفتوحة في الفعلين على البناء
للفاعل وأحسن بالنصب مفعول به .

قال ابن الجزرى : تقبل يا (ص) فى (ك) هـ (سما) مع تجاوز
واضمنا أحسن رفعهم .

أـ قرأ نافع ، وحفص ، وأبو جعفر بكسر الفاء منونه ، فالكسر
لغة أهل الحجاز واليمن ، والتنوين للتنكير ، وقرأ ابن كثير ، وابن عامر ،
ويعقوب بفتح الفاء بلا تنوين ، فالفتح لغة قيس ، وترك التنوين لقصد
عدم التنكير ، والباقيون بكسر النون بلا تنوين .

قال ابن الجزرى : وحيث أـ نون (ع) نون (مدا)

وفتح فاءه (د) نـ (ظ) لـ (ك) دـ .

أـ أتعذر أنـ ، قرأ هشام بنون واحدة مشددة على إدغام نون الرفع في
نون الواقية ، والباقيون بنونين مسكون تين خفيتين ، وفتح ياء الإضافة نافع ،
وابن كثير ، وأبو جعفر ، وأسكنها الباقون .

هـ ولبسفهم ، قرأ ابن كثير ، وأبو عرو ، وعاصم ، ويعقوب ، وهشام
يختلف عنـهـ بالياء من تحت ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، والباقيون
بنون العظلمة على الانفاس وهو الوجه الثاني لهشام .

قال ابن الجزرى : و(ـ) لـ (حق) (ـ) ما يخلف نوفيهم اليـا .

هـ أذهبـمـ ، قـرأـ نـافـعـ ،ـ وأـبـوـ عـرـوـ ،ـ وـعـاصـمـ ،ـ وـحـمـزـةـ ،ـ وـالـسـكـانـىـ ،ـ
ـ وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ بـهـمـزـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ الـحـيـرـ ،ـ وـقـرـأـ الـبـاـقـوـنـ بـهـمـزـتـيـنـ مـفـتوـحـتـيـنـ
ـ عـلـىـ الـاـسـتـهـمـاـمـ ،ـ وـكـلـ عـلـىـ أـصـلـهـ قـاـبـنـ كـثـيـرـ ،ـ وـرـوـيـسـ بـتـحـقـيقـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ

وتسهيل الثانية مع عدم الإدخال ، وهشام له ثلاثة أوجه تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال ، وتحقيق الهمزتين مع الإدخال وعدمه ، وابن ذكوان ، وروح بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال ، وأبو جعفر بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال .

(المقلل والمماضي)

« حم ، بالإمالة الحا . لابن ذكوان ، وشعبة ، وحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالنقليل للأزرق ، وبالفتح والنقليل لأبي عمرو . » مسمى لدى الوقف ، وتليل ، وكفي ، ويوحى ، وترضاه بالإمالة لحرمة والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق . « كافرين ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى السكسائي ، ورويس ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق . » النار ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى السكسائي ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسومي حالة الوقف والإمالة والفتح والنقليل . « جامِم ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحرمة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه . » افتراه ، وبشري ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق . « موسى ، والدنيا ، بالإمالة لحرمة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق ، وأبي عمرو ، ولدورى أبي عمرو والإمالة في لفظ الدنيا . »

(المدغم)

« السكير ، الحكيم ما ، أعلم بما ، وشم شاهد ، قال رب ، قال لوالديه بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب . »

(وأذكّر أخاءاً)

د يديه ، ومن خلفه ، أجيتننا ، هطرنا ، تدرس ، القرآن ،
كان واضح .

ـ إنني أخاف ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

ـ أبلغكم ، قرأ أبو عمرو يسكنون الباء وتحقيق اللام مضارع ، أبلغ ،
والباقيون بفتح الباء وتشديد اللام مضارع ، بلغ ، قال ابن الجزرى :
أبلغ الحف (ج) كلا

ـ ولتكن أراك ، قرأ نافع ، والبزى ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح ياء
الإضافة ، والباقيون ياسكانها

ـ لا يرى إلا مساكنهم ، قرأ عاصم ، وحزرة ، ويعقوب ، وخاف العاشر
بياء تحريكية مضمومة بالبناء المفعول ، مساكنهم بالرفع نائب فاعل ، والباقيون بناء
 فوقية مفتوحة بالبناء للفاعل ، مساكنهم بالنصب مفعول به

قال ابن الجزرى : وترى للغيب ضم بعده ارفع (ظ) هرا (ن) ص (ق)
ـ أولياء أولئك ، قرأ قالون ، والبزى بتسهيل المهمزة الأولى مع المد
والقصر ، والأصياني ، وأبو جعفر بتسهيل المهمزة الثانية ، وأبو عمرو
يسقط المهمزة الأولى مع القصر والمد ، وللأزرق وجهان : تسهيل المهمزة
الثانية ، وإنما حرف مد محسناً مع القصر ، ولقوله ثلاثة أوجه : إسقاط
المهمزة الأولى مع القصر والمد ، وتسهيل المهمزة الثانية ، وإنما حرف
مد محسناً مع القصر لاتحرك ما بعدها ولا يعتبر ذلك من باب البدل نظراً
لعرض حرف المد ، ولوهين وجهان : إسقاط المهمزة الأولى مع القصر
والمد ، وتسهيل المهمزة الثانية ، والباقيون بتحقيق المهمتين .

، بقدر ، قرأ بعقوب ، يقدر ، بيماء تخفية مفتوحة وإسكان القاف بلا
ألف وضم الراء على أنه فعل مضارع من ، قدر ، والباقيون ، بقدر ، بيماء
موحدة مكسورة وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منهونه اسم فاعل
قال ابن الجزرى : بقدر يقدر (غ) ص الاحفاف (ظ) لـ .

(المقلل والممالي)

، أرأكم ، لا يرى ، القرى ، بالإمامنة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسانى ،
وخفاف العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق .
، موسى ، الموتى ، بالإمامنة لحزة ، والكسانى ، وخفاف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، وأبى عمرو .

، أغنى ، بلى ، بالإمامنة لحزة ، والكسانى ، وخفاف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق ، ولدورى أبى عمرو في لفظ ، بلى ، الفتح والتنقيل ،
ولشعبة فيها الفتح والإماملة .
، وحاق ، بالإمامنة لحزة .

، النار ، من نهار ، بالإمامنة لأبى عمرو ، دورى الكسانى ، وابن ذكوان
بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق ، ولسمى فيها وقفا الإماملة والفتح والتنقيل
، للناس ، بالفتح والإماملة لدورى أبى عمرو .

(المدغم)

، الصغير ، بل ضلوا بالإدغام للكسانى .
، وإذا صرنا ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وخلاد ، والكسانى .
، يغفر لكم ، بالإدغام لأبى عمرو بخلاف عن الدورى .
، الكبير ، بأمر ربها ، العذاب بما ، العزم من ، بالإظام أو الإدغام لأبى عمرو ،
ويعقوب ، ولهمما الاختلاس في العزم من .

(سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم)

وهو ، وأصلح سيدنهم ، كله واضح .

، والذين قتلوا ، فرأى أبو عمرو ، وحفص ، وبعقوب بضم القاف
وتحذف الألف وكسر الناء مبنياً للمفعول ، والباقيون بفتح القاف وألف
بعدها وفتح التاء مبنياً للفاعل ، قال ابن الجزرى :
وقاتلوا ضم اكسراً واقصر (ع) لا (حا) .

، ينصركم ، اتفق القراء على إسكان الراء لأنه مجروم .

(ألم يسيراً في الأرض)

، وكأين ، فرأى ابن كثير ، وأبو جعفر وكأين ، بألف ممدودة بعد الكاف
وبعدها همزة مكسورة وحينئذ يكون المد من قبيل المتصل فكل ذلك حسب
مذهب إلا أن أبو جعفر يسهل الهمزة مع المدواة القصر ، ورأى الباقيون وكأين ،
بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة وهذا لغتان
يعنى كثير ، قال ابن الجزرى : كأين في كأين (؟) لـ (د) م

وإن وقف على ، وكأين ، فأبو عمرو ، وبعقوب يقفار على الياء للتنبيه
على الأصل إذ أن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأي المثونة ومعلوم أن
الثنويين يحذف وقفاً ، والباقيون يقفون على الثون أنيماً للرسم
قال ابن الجزرى : كأين الثون وبالإيه (حا) .

وقد تقدم حكم وقف حمزة عليها في سورة آل عمران ص ١٢٧
ـ ناصر ، ماه غير ، ومفترقة ، جاء أشراطها ، وذكر ، خيراً ، القرآن ،
كله واضح .

ـ آسن ، فرأى ابن كثير بغير مد بعد الهمزة على وزن حذر صفة مشبهة

من أسن الماء إذا تغير ، وقرأ الباقيون بالمد على وزن ضارب اسم فاعل من
 آسن الماء إذا تغير أيضاً ، قال ابن الجزرى : وآسن أقصر (د) م
 آنفاً ، قرأ البيزى يختلف عن بقسر الهمزة ، والباقيون بعدها وهر
 الوجه الثاني للبيزى ، وهما لغتان بمعنى واحد ، قال ابن الجزرى .
 وآسن أقصر (د) م آنفاً خالف (ه) دى .

رأيت ، قرأ الجميع بتحقيق الهمزة في الحالين إلا حزة وفنا دله
 التسهيل فقط .

عسيتم ، قرأ نافع بكسر السين ، والباقيون بفتحها ، وهما لغتان .
 قال ابن الجزرى : عسيتم اكسر سينه معاً (أ) لا
 وإن تو ليتم ، قرأ رويس بضم الناء والواو وكسر اللام على البناء للمفعول
 بمعنى إن وليت أمور الناس ، وقرأ الباقيون بفتح الناء والواو واللام إما بمعنى
 القرامة الأولى ، وإما بمعنى أعرضتم .

قال ابن الجزرى : تبيّنت مع إن تو ليتم (غ) لا ضمان مع كسر
 وقطعوا ، قرأ يعقوب بفتح الناء وسكون القاف وفتح الطاء مخففة
 مضارع ، قطع ، والباقيون بضم الناء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة
 مضارع ، قطع ، والتضييف للتكتشير ، قال ابن الجزرى :
 والحضرى تقطعوا كت فعلوا .

وأملي ، قرأ أبو عمرو بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء على البناء
 للمفعول ، ونائب الفاعل يجوز أن يكون ضميرًا يعود على الشيطان ، ويجوز
 أن يكون لهم ، أى الحمار والجرور ، وقرأ يعقوب كذلك إلا أنه سكن الياء
 على أنه مضارع والفعل ضمير يعود على الله تعالى ، وقرأ الباقيون بفتح الهمزة
 واللام وألف بعدها على أنه فعل ماضٍ والفاعل ضمير يعود على الشيطان
 قال ابن الجزرى :

أملي ضم وكس (حـ) وحرك الياء (ـ) لا .

، إسرارهم ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بـ**سكسر**
المهزة مصدر أمر ، والباقيون بفتح المهزة جمع صر قال ابن الجزرى
أسرار فاكسير (صحب)

، رضوانه ، قرأ شعبة بضم الراء ، والباقيون بـ**سكسرها** ، وهما لفنان
قال ابن الجزرى : رضوان ضم السكسر (ص) فـ

، ولبلونكم ... نعلم ... ونبلا ، قرأ شعبة بالياء التحتية في الأفعال
الثلاثة ، مناسبة لقوله تعالى ، والله يعلم أعمالكم ، وقرأ الباقيون بالزون فيهن
مناسبة لقوله تعالى ولو نشاء لأربنا كرم ، وقرأ رويـس يـاسـكـانـ وـاوـ وـنبـلـواـ ،
نـخـفـيـفـاـ ، والباقيون بفتحها على الأصل ، قال ابن الجزرى
وكـلـاـ يـلـوـبـياـ (ص) فـ سـكـنـ الثـانـيـ (ءـ) لاـ

﴿ المقال والممال ﴾

، ولاـ كـافـرـينـ ، والـ كـافـرـينـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـروـ ، وـدـورـيـ الـكـسـائـيـ ،
روـيـسـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

، الـذـارـ ، وـالـأـدـبـارـ الـمـجـرـورـ ، الـذـكـورـينـ قـبـلـ عـدـأـرـوـيـسـ فـبـالـفـتحـ
ـمـولـيـ ، وـمـثـوىـ ، وـمـصـفـ ، وـهـدـىـ ، وـأـمـدـىـ لـدـىـ الـوـقـفـ عـلـىـ الـجـيـعـ ،
وـلـاـ مـولـيـ ، وـآـنـامـ ، وـمـثـواـكـمـ ، وـفـأـوـلـ ، وـأـعـمـىـ ، وـأـمـلـىـ ، وـأـمـدـىـ ، بـالـإـمـالـةـ
ـهـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .
ـجـاءـ ، وـجـاءـتـمـ بـالـإـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـهـزـةـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ،
وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ .

ـ زـادـهـ ، بـالـإـمـالـةـ هـزـةـ ، وـابـنـ عـاـسـ بـخـلـفـ عـنـهـ .
ـ ذـكـرـاهـ ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـمـروـ ، وـهـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ،
وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـزـرـقـ .

، تقويم ، وسيام ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتكليل للأزرق ، وأبى عمرو .

، فانى ، بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبى عمرو .

(المدغم)

، الصغير ، فقد جاء بالادغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى
وخلف العاشر .

، واستغفر لذنبك ، بالادغام لأبى عمرو بخلاف عن الدورى .

، نزلت سورة ، وأنزلت سورة ، بالادغام لأبى عمرو ، وحزة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .

، المكبير ، الصالحات جنات ، ناصر لهم ، زين له ، عندك قالوا ، العلم
ماذا ، يعلم متقلبكم ، القتال رأيت ، وتبين لهم ، رسول لهم ، بالاظهار
والادغام لأبى عمرو ، وبعقوب .

(إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَوْا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ)

، السلم ، قرأ شعبية ، وحمزة ، وخلف العاشر بكسر السين على معنى
السلام ، والباقيون بفتحهم على معنى الصلح ، قال ابن الجوزى
وفتح السلم (حرم) (ر) شفا : . عكس القتال (ة) (صفا) .
، يغفر ، يترك ، فو ما غيركم ، كله واضح .

، ها أنتم ، القراء فيها على خمس مراتب الأولى ، لقالون ، وأبى عمرو ،
وأبى جعفر إثبات ألف بعد الماء وهمزة مسلمة بين بين ، الثانية ، للآخر بهانى
، بهمة مسلمة مع إثبات الآلف وحذفها « الثالثة » للأزرق بهمة

مسلة مع إثبات الآلف وحذفها وله وجه ثالث وهو إبدال الممزة أفالا
محضه مع المد المشبع لساكنين ، الرابعة ، لقنبل بتحقيق الممزة مع إثبات
الآلف وحذفها « الخامسة ، للباقين بتحقيق الممزة مع إثبات الآلف ، والقراء
في المد المنفصل حسب مرانهم فكل يد حسب مرتبته .

، هؤلاء ، فيه لجزة وقفا ثلاثة عشر وجهًا وهي : تتحقق الممزة الأولى
وعليه في الثانية خمسة القياس ، ثم تسهل الممزة الأولى مع المد وعليه في
الثانية أربعة أوجه وهي : ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد ، ثم تسهل
الممزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي : ثلاثة الإبدال
والتسهيل بالروم مع القصر .

(المقلل والمما)

، الدنيا ، بالإملاء لجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، والسموي ، وبالفتح والتقليل والإملاء لدورى أبي عمرو .

(سورة الفتح)

، لغفر ، صراطا ، وبكفر ، عليهم ، مصيرا ، وبمشرا ، أيديهم ، خيرا
أهلهم ، سعيرا ، يغفر ، انطلقا ، باس ، كله واضح .

، دائرة السوء ، قرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بفتحيهم ، وقرأ
ابن كثير ، وأبو عمرو والسوء ، بضم السين ، وهو الضدر ، والباقيون بفتحيهم
وهو النم ، قال ابن الجزري ؛ والسوء أضمنا كنان فتح (حبر)

، أما الطالبين بالله ظن السوء ، وظنتم ظن السوء ، فلا خلاف في قراءتهم
بفتح السين .

، لنؤمنوا وتمرروه وتقررون وتسجرون ، قرأ ابن كثير ،
وأبو عمرو بباء الغيبة في الأفعال الأربع ، والباقيون بناء الخطاب في الجيم ،

قال ابن الجزرى ليؤمnia مع الثالث (د) م (ح) لا
وقرأ ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخلاف عنده بإيدال همزة، لـ نـ مـ شـ ،
وقرأ الأزرق بـ تـ رـ قـ الرـاءـ وـ تـ فـ خـ يـ هـ اـ فـ وـ تـ قـ رـ وـ هـ ، وـ الـ باـ قـ وـ هـ
بـ تـ فـ خـ يـ هـ ، وـ قـ رـ أـ بـ نـ كـ ثـ يـ بـ صـ لـ ءـ هـ اـ ضـ مـ يـ هـ فـ الـ أـ فـ عـ الـ لـ اـ لـ اـ ئـ ءـ ، وـ الـ باـ قـ وـ هـ
بـ عـ دـمـ الصـلـةـ .

عليه الله، قرأ حفص بضم هاء الضمير وصلوا ويلزم منه تفتح لفظ
الجلالة ، والباقيون بالكسر ويلزم منه ترقيق لفظ الله ، قال ابن الجزرى :
عليه الله أنسانيه (ع) ف بضم كسر .

فسيوريه ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحرز ، والكسائي ، ورويس ،
وخلف العاشر بـ يـاءـ الغـيـبـ ، وـ الـ باـ قـ وـ هـ بـ نـوـنـ الـ عـظـمـةـ ، قال ابن الجزرى .
نـوـتـيـهـ بـ يـاـ (ع) ثـ (ح) زـ (كـفاـ) .

حضراء ، قرأ حرزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بضم الضاد ، والباقيون
بفتحها ، وهـا الفتـانـ ، قال ابن الجزرـىـ : ضـراـ فـضـمـ (شـفـاـ)
كلـامـ اللهـ ، قـرـأـ حـرـزـ ، وـ الـ كـسـائـيـ ، وـ خـلـفـ الـ عـاـشـرـ ، كـلـامـ ، بـكـسـرـ اللـامـ
بـلـ أـلـفـ جـعـ كـلـمـ اـسـمـ جـنـسـ ، وـ قـرـأـ الـ باـقـيـونـ ، كـلـامـ ، بـفـتـحـ اللـامـ وـ أـلـفـ بـعـدـهـاـ
اسـمـ لـجـمـلـةـ وـهـاـ بـعـنـيـ وـاحـدـ ، قالـ ابنـ الجـزرـىـ
ضـراـ فـضـمـ (شـفـاـ) اـقـصـرـ اـكـسـرـ كـلـمـ اللهـ طـمـ .

يدخله ، يـعـذـبـهـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـابـنـ عـاـسـ ، وـأـبـوـ جـعـفـرـ بـنـوـنـ
الـعـظـمـةـ فـيـهـاـ عـلـىـ الـاـلـفـاتـ وـ الـبـاـقـيـونـ بـالـيـاءـ فـيـهـاـ جـرـيـاـ عـلـىـ السـيـاقـ
قالـ ابنـ الجـزرـىـ :

ونـدـخـلـهـ مـعـ الطـلـاقـ مـعـ فـوـقـ يـكـفـرـ وـيـعـذـبـ مـعـهـ فـ
[ـنـاـ فـتـحـنـاـ نـوـنـهـاـ (ـعـمـ) .

﴿ المقلل والممال ﴾

«أوف ، والأعمى ، بالإمالة لحرزة ، والكساني ، وخاف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق
• السكافرين ، بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكساني ، ورويس ،
وابن ذكروان بخلف عنه ، وبالنعت للأسود .

﴿ الدغم ﴾

«الصغير ، فاستغفر لنا بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى
• بل ظانتهم ، بالإدغام للكساني ، وهشام بخلف عنه .
بل تخسدوننا ، بالإدغام لحرزة ، والكساني ، وهشام بخلف عنه
• الكبير ، ليغفر لك ، ما تقدم من ، والمؤمنات جنات ، سيقول لك
يغفر لمن ، وبعذب من ، بالاظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب

﴿ لقد رضى الله عن المؤمنين ﴾

«سنة» مرسومة بالناء المربوطة ووقف عليها الجيم بالهاء ، وأمالها
الكساني وفها وكذا حمزه بخلف عنه
«عليهم ، كثيرة ، صراطا ، تقدروا ، قديرا ، ذصيرا ، وهو ، ليظهره ،
مفقرة ، قلوبهم الحية ، بهم السكفار ، روسكم ، كله واضح
• بما تعملون بصيرا ، قرأ أبو عمرو «يعملون» بباء الغيب لمناسبة قوله
تعالى ، أيديهم ، والباقيون بتاء خطاب لمناسبة قوله تعالى ، وأيديك ،
قال ابن الجوزى : ما يعملوا (ح) ط .
وقرأ الأزرق بتقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها .
• تقطنها ، قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء

المفتوحة ، ولحزة وقفا وجمان ، الأول ، المذف كأبى جعفر ، الثاني ، التسويل بين بين ، وقرأ الأزرق بتثليث البدل .

« الرؤيا » ، قرأ الأصبهانى ، وأبى ععرو بخلاف عنه بيدال المهزة في الحالين ، وأبى جعفر بالابدال مع الإدغام ، ولحزة وقفا وجمان ، الأول ، كالاصبهانى ، « الثاني » ، كأبى جعفر .

« رضوانا » ، قرأ شعبة بضم الراء ، والباقيون بكسرها وهم لغتان

قال ابن الجزرى : رضوان ضم الكسر (ص) فـ

« شطاء » ، قرأ ابن كثير ، وابن ذكوان بفتح الطاء ، والباقيون ياسكانها
وهما لغتان ، قال ابن الجزرى : شطاء حرك (د) لا (م) ز

وقف عليه حزة بالنقل

« فازره » ، قرأ ابن عامر بخلاف عن هشام بقصور المهزة ، والباقيون بعدها
وهو الوجه الثاني لشام ، وهم لغتان ، قال ابن الجزرى :

أزر انصر (م) اجدا والخلف (ا) لـ

وقرأ الأزرق بتثليث البدل ، والباقيون بقصوره .

« سوقه » ، قرأ قبل بهمزة ساكنة بعد السين بدلا من الواو ، وبهمزة
مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة ، والباقيون بواو ساكنة بعد السين
وكلمات لغات ، قال ابن الجزرى :

والسوق ساقها وسوق اهمر (ز) قـ . سـ . سـ . سـ .

(المقلل والممال)

« الناس » ، بالفتح والإملالة لمدوري أبى ععرو

« وأخرى » ، وترام ، بالإملالة لأبى عمرو ، ومحنة ، والكسائى ، وخلف
العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالقليل للأزرق

« التقوى ، وسياهم ، بالإمامنة لجزءة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو
« الرقبا ، بالإمامنة للكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق
وأبى عمرو .

« شاء ، بالإمامنة لابن ذكوان ، وجزءة ، وخلف العاشر ، وهشام
بخلف عنه .

« بالمدى ، وكفى ، فاستوى ، بالإمامنة لجزءة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وبالفتح والتقليل للأزرق
« التوراة ، بالإمامنة للأصبهانى ، وأبى عمرو ، وابن ذكوان ، والكسانى
وخلف العاشر ، وبالنقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لقالون ، وبالنقليل
والإمامنة لجزءة ، وبالفتح للباقين .

« الكفار ، المجرور بالإمامنة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن
ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسوسى عند الوقف الإمامية
والفتح والتقليل .

(المدغم)

« الصغير ، إذ جعل بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام .
« لقد صدق ، بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وجزءة ، والكسانى ،
وخلف العاشر .

« الكبير ، فعلم ما ، فجعل لكم ، أرسل رسوله ، الكفار رحاء ،
السجود ذلك ، أخرج شطأه ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، وبعقوب .

(م ٢٤ - البذبج ٢)

(سورة الحجرات)

، لا تقدموا ، قرأ يعقوب بفتح الناء والدال ، على حذف إحدى التاءين لأن الأصل تقدموا ، وقرأ الباقون بضم التاء وكسر الدال مضارع « قدم »

قال ابن الجزرى : تقدموا ضموا أكسر والأحضرى .

« النبي ، مغفرة ، خيرا ، لهم ، منه » كله واضح .

« الحجرات » قرأ أبو جعفر بفتح الجيم ، والباقيون بضمها ، وهما لغتان

قال ابن الجزرى : والحجرات فتح ضم الجيم (زهر) .

« فتبينوا » قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر « فتبينوا » ، باء مثلثة

بعدها باء موحدة بعدها تاء مثنية فوقيه من الثابت ، وقرأ الباقون « فتبينوا »

باء موحدة وباء مثنية تحتية بعدها نون ، من التبين وهم منقاريان في المعنى

يقال ثبتت في الشيء بيته ، قال ابن الجزرى :

ثبتوا (شفا) من الثبت معا مع حجرات ومن البيان عن سوام .

« تف ، إلى » قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس بتسليل المهمزة الثانية بين بين ، والباقيون بتحقيقها .

« بين أخويكم » قرأ يعقوب « لخوتكم » بكسر المهمزة وسكون الخاء

وتاء مثنية من فوق مكسورة بالإضافة ، جمع آخر ، وقرأ الباقون « أخويكم »

فتح المهمزة والخاء وباء ساكنة بعد الواو مثنية آخر ، قال ابن الجزرى :

لخوتكم جمع مثناه (ظ) مى .

« ولا تلزروا » قرأ يعقوب بضم الميم ، والباقيون بكسرها وهما لغتان

في المضارع ، قال ابن الجزرى : يلز ضم التكسر في الكل (ظ) لم .

« ولا تنازروا ... ولا تمحسووا » قرأ البرزى يخالف عنه بشدید التاء

وصل فى مما مع المد المشبع للساكين ، والباقيون بالتحقيق مع القصر ،

قال ابن الجزرى : في الوصل تأييموا أشد الدخ .

«بنس الاسم» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو يختلف عنهم
يابدال همزة بنس في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف ، ولو ابتدأت بالاسم
فاجتمع القراء . وجمان : الأول الابتداء بهمزة الوصل مفتوحة ، والثانى
الابتداء باللام مكسورة ، والنون والنون لا يخفى .

«ميتسا» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، ورويس بتشديد الياء ، والباقيون
بتخفيفها ، قال ابن الجزرى : وميتسا والميتسا أشد إلى قوله :
حجرات (غ)ث (مد)ا .

«لتعمار فواه قرأ البزى بخلاف عنه بتشدد التاء ووصلها ، والباقيون بتخفيف

(المقلل والممال)

للنتوى ، وإدناهما ، وأنثى ، بالإملة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
بالفتح والتقليل للأزرق ، أبي عمرو .

«الأخرى» ، بالإملة لأبي عرب ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وابن ذكوان يختلف عنه ، وبالتالي للأزرق .

«جامِكم» ، بالإملة لابن ذكوان ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وهشام
يختلف عنه .

«عسى» ، وأتفاكم ، بالإملة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لدورى أبي عرب في لفظ «عسى» ،

(المدغم)

«الصغير» ، يتبع فأولئك ، بالإدغام لأبي عرب ، والكسانى ، والإظهار
والإدغام لهشام ، وخلاق ، والإظهار للباقيين .

«الكبير، الأمر لعنة، بالألقاب بئس، يأكل حم، وقبائل لتعارفوا
بالإظهار والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب، ولهم الاختلاس في
«الأمر لعنة».

(قالت الأعراب آمنا)

«لا يلشكم، قرأ أبو عمرو، ويعقوب، لا يلشكم، بهمزة ماسكة
بعد اليا، وقبل اللام مضارع أنته بفتح العين يأنته بكسرها مثل صدف يصدق
وهي لغة غطفان، وأبدل همزتها أبو عمرو بخاف عنه، وقرأ الباقيون
«لا يلشكم، بكسر اللام من غير همزة مضارع أنته يليته مثل باع يبيع
وهي لغة أهل الحجاز، قال ابن الجوزي : بالنک البصري .

«بصير، قرأ الأزرق بحقيقة الراء وتخفيمها، والباقيون بتخفيمها
«بما تعلمون، قرأ ابن كثير بباء الغيبة مناسبة لقوله تعالى «يَعْلَمُونَ»،
والباقيون بتاء الخطاب مناسبة لقوله تعالى «بِلَّا إِلَهَ إِلَّا مَنْ عَلِيهِمْ» .
قال ابن الجوزي : ويعلمون (د) ر .

(المقلل والمماضي)

«هذا كم، بالإملالة لحزة، والكسائي، وخلف العاشر، وبالفتح
والتقليل للأزرق .

(سورة ق)

«ق، سكت عليه أبو جعفر بدون تنفس مقدار حركتين .
والقرآن، تبصرة، [إليه، لديه، كله واضح .
«أنذا، قرأ قالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بتسميل المهمزة الثانية مع
الإدخال، وورش، وأبن كثير، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال
وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال

المقال والمقال

يتافق لدى الوقف ، بالإمامية حرفة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
«جامهم ، وجماعت ، بالإمامية لابن ذكوان ، وحرفة ، وخلف العاشر وهشام بخلاف عنه .
«ذكري ، بالإمامية لأبي عمرو ، وحرفة ، والكسائي ، وخلف العاشر وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتالي التقليل للأزرق .
«كفار ، بالإمامية لأبي عمرو ، ودورى السكانى ، وابن ذكوان بخلاف عنه وبالتالي التقليل للأزرق ، وللسومي وفقا الإمامية والفتح والتقليل .

{المدغم}

• الصغير، وجاءت سكرة بالإدغام لابن عمرو، وجزء ، والكسائي ،
وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه .
• الكبير ، يعلم ما ، ونعلم ما ، قرينه هذا ، بالاظهار والإدغام لابن عمرو
وبعقوب .

(قال قرينه)

، بظلام ، غير ، من خشى ، وهو ، فسبحه ، عليهم ، من يدخلوها
كله واضح .

، نقول ، قرأ نافع ، وشعبة ، بالباء من تحت والضمير له تعالى ، والباقيون
بنون العظمة على الالتفات ، قال ابن الجزرى : نقول يا (أ) ذ(ص) ح
، ماتوعدون ، قرأ ابن كثير بالباء التحتية ، والضمير للتقين ، والباقيون
بناء الخطاب . قال ابن الجزرى : وي وعدون (ح) ز(د) عا وقف (د) ن
، وأدباء ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وحزة ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر
بكسر الميم على أنه مصدر أدب يعني مضى ، وقرأ الباقيون بفتح الميم جمع
دبر وهو آخر الصلاة وعقبها ، وجمع باعتبار تمدد السجود ، قال ابن الجزرى
أدباء كسر (حرم) (فقي) .

، يناد ، قرأ يعقوب ، وابن كثير يختلف عنه بإثبات الباء وقنا ، وانفق
الجميع ، على حذفها وصلا .

، المنداد ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بإثبات الباء وصلا ،
وابن كثير ، ويعقوب بإثباتها وصلا ووقفا ، والباقيون بحذفها في الحالين .

، تشقق ، قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بتخفيف الشين ، على أنه مضارع تشقق على وزن * تفعل ، وأصله تشقق
لخفت إحدى الناءين تخفيفاً ، وقرأ الباقيون بشديدها على إدغام الناء في
الشين ، قال ابن الجزرى : وخفقوا شين تشقق كفاف (ح) ز (كما)

، وبعد ، قرأ ورش بإثبات الباء وصلا ، ويعقوب بإثباتها وصلا وقفها
والباقيون ، بحذفها في الحالين .

(المقلل والممالي)

، وسهام ، بالإملة لابن ذكران ، ومحنة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

، ولذكرى ، بالإملة لأبي عمرو ، ومحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وابن ذكران بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

، أولى ، لدى الرقف بالإملة لمحنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والنقليل للأزرق .

، بيجار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكران بخلاف
عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسوسى وفها الإملة والفتح والنقليل .

(المدغم)

، الكبير ، قال لا تختصموا ، القول لدى ، نقول لجهنم ، ربك قبل ،
نحن نحي ، أعلم بما ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبعقوب ، ولهما
الاختلاس في «نحن نحي» .

{ سورة الذاريات }

، وقراء ، لا يرقق الأزرق راء للفصل بحرف الاستعلاه وهو القاف .
ديسرا ، قرأ أبو جعفر بضم السين ، والباقيون ياسكانها
قال ابن الجوزي : وكيف عسر اليسر (؟)ق .

، وعيون ، قرأ ابن كثير ، وابن ذكران ، وشعبية ، ومحنة ، والكسانى
بكسر العين ، والباقيون بضمها ، وهم لغتان ، قال ابن الجوزي :
عيون مع شيوخ مع جيوب . (ص)ف (م)ن (د)م (رضي) .

« يستغرون ، يبصرون ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتفخيمها ، والباقيون
بتخيمها .

« مثل ، قرأ شعبة ، وجزة ، والكساني ، وخاف العاشر برفع اللام
على أنه صفة ، لحق ، وقرأ الباقيون بنصبهما على أنها حال من الضمير المستكنا
في لحق » .

قال ابن الجزري : مثل ارفعوا (شفا) (ص)در .

« إبراهيم ، قرأ ابن عامر يختلف عن ابن ذكران بالألف ، والباقيون
بالياء ، قال ابن الجزري : ويقر إبرا هام ذى مع سورته الخ .

« قال سلام ، قرأ حزة ، والكساني سلم ، بكسر السين وسكون اللام
من غير ألف والباقيون سلام ، بفتح السين واللام وإنبات ألف بعدها ؛
وهما لفنان مثل حرم وحرام ، قال ابن الجزري :

قال سلم سكن : وَاكْسَرْهَا قَصْرْ مَعْ ذَرْوَ(ةِ) (ر) با .

(المقلل والممال)

« ب جاء ، بالإملأة لابن ذكران ، وجزة ، وخاف العاشر ، وهشام
يختلف عنه .

« آتاه ، آتاك ، بالإملأة لجزة ، والكساني ، وخاف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق .

« النار ، وبالأسحار ، بالإملأة لأبي عرب ، ودورى الكسانى ، وابن
ذكران يختلف عنه . وبالتنقيل للأزرق ، والسوسي وفنا الإملأة والفتح والتنقيل .

(المدغم)

« الصغير ، إذ دخلوا بالإدغام لأبي عرب ، وهشام ، وجزة ، والكساني
وخاف العاشر .

« الكبير ، والذاريات ذروا ، حديث ضيف ، كذلك قال ، قال ربك ،

لنه هو ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب ، وقد أدمج حزه تاء
، والتراءيات ذروا ، مع المداشيغ .

{ قال ذا خطبكم }

« عليهم ، غير ، عليهم الريح ، ومن كل شيء خلقنا ، فقروا ، منه .
ذبیر ، ساحر ، ظلموا ، يومهم الذي ، كله واضح .
الصاعقة ، قرأ الكسائي ، الصعقة ، بمدحف الآلف وسكون العين
على إرادة الصوت الذي يصبح الصاعقة ، والباقيون ، الصاعقة ،
بالآلف بعد الصاد وكسر العين على إرادة النازلة من السجدة المقدمة .

قال ابن الجزرى : صاعقة الصعقة (ر)

، وقوم نوح ، قراؤن بعمره ، وجزء ، والكسانى ، وخالق العاشر بخنفس
الليم عطفا على « ثور » ، والباقيون بالنصب على أنه مفعول لفعل مخدوف
تقديره وأهلكنا ودل عليه ما تقدم من إهلاك الأمم المذكورين

قال ابن الجزرى : قوم اخحفضن (حسب قتي) (ر) اصن .

، تذكرون ، قرأ حفص ، وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بتخفييف

الذال ، والآقون بتشددها .

لِيَطْعَمُونَ، وَيَطْعَمُونَ، فَلَا يَسْتَهِجُونَ، قَرَأْ يَعْقُوبَ يَائِبَاتَ الْيَاهِ فِي
الْحَالَيْنِ، وَالْمَاقُونُ مَحْذَفٌ

﴿سورة والتطور﴾

كله واضح .

، فاكرين ، قرأ أبو جعفر بحذف الألف التي بعد الفاء على أنها صفة مشبهة من فك بمعنى فرح ، والباقيون يثبتات الألف على أنها اسم فاعل بمعنى

اصحاح فا كمة كل ابن و نامر ، قال ابن الجوزي :
وفا كمون فا كمین اقصر (؟)نا .

د متثنين ، قرأ أبو جعفر بحذف المهمزة في الحالين ، ولهمزة وقف و جان
التسهيل بين بين ، والخذف ، وقرأ الأزرق بتثبيت الباء .

د واتبعتهم ذريتهم ، قرأ أبو ععرو « واتبعناهم » بهمزة قطع مفتوحة
بعد الواو وإسكان الناء والميم ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها على
أن أتبع فعل ماض . ونا فاعل والهاء مفعول أول ، و « ذرياتهم » بالجمع
مع كسر الناء مفعولاً ثانياً .

وقرأ ابن عامر ، وبعقوب « واتبعهم » بوصل المهمزة وتشديد الناء
مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء منتهى فرقية ساكنة بعدها ، على أن
أتبع فعل ماض والناء للتأنيث . والهاء مفعول به ، و « ذرياتهم » بالجمع مع
رفع الناء فاعل ، وقرأ الباقيون « واتبعهم » بوصل المهمزة وتشديد الناء مفتوحة
بعد الواو مع فتح العين وتاء منتهى فرقية ساكنة ، بعدها ، على أنه فعل ماض
والناء للتأنيث والهاء مفعول به ، و « ذريتهم » بالتجريد وضم الناء على أنها
فاعل ، قال ابن الجوزي : « أتبينا (ح) سن باتبيت ذرية امدد (ك) (ح) (ح) »
« ألقنا بهم ذريتهم » قرأ ابن كثير ، وعاصم ، ومحزوة ، والكسائي ،
وختلف العاشر « ذريتهم » بالإفراد وفتح الناء مفعولاً به ، والباقيون « ذرياتهم »
بالجمع مع كسر الناء مفعولاً به ، قال ابن الجوزي .

ذرية اقصر وفتح الناء (د) (نف) (كف) كثاني الطور .

« أنتاهم » ، قرأ ابن كثير بكسر اللام فعل ماض من أنت يأنت كعلم يعلم ،
وقرأ الباقيون بفتح اللام فعل ماض من أنت يأنت كضرب يضرب وكلها
لغات يعني نقص ، وروى عن قبيل وجه آخر وهو حذف المهمزة على أنه
فعل ماض من لاته يلينه كباءه يبيعه .

قال ابن الجزرى : واكسير (د) مالام أنتاحدف همز خاف (ز) م
وكلاس ، فرأى أبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يبدل الممزة في
الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

لا لغور فيها ولا تأثيم ، فرأى نافع ، وابن عامر ، وعاصم ، ومحزه ،
والكسانى ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر بفتح الواو والميم مع التنوين على
أن لا نافية للوحدة ، والباءون بفتح الواو والميم مع عدم التنوين على أن
لا نافية للجنس .

قال ابن الجزرى : لا تأثيم لا لغور (مدا) (كتنز)
وقرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يبدل الممزة في الحالين
وكذا حزة عند الوقف .

(المقلل والمماطل)

«موسى»، بالإملاء لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، وأبى عمرو .

«الذكرى» ، بالإملاء لابى هعرو ، ومحزه ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتنقيل للأزرق .
«فتولى» ، وأنى لدى الوقف ، وآتاهيم ، وواقهم بالإملاء لحزة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
«ثار» ، بالإملاء لابى عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلاف
عنه ، وبالتنقيل للأزرق ، وللسوى وقف الإملاء والفتح والتقليل .

(المدغم)

«الكبير» ، العقيم ما تذر ، قبل لهم ، أمر ربهم ، إن افة هو ، بالإظهار
والإدغام لابى عمرو ، ويعقوب . ولمما الاختلاس في «أمر ربهم» ،

{ ويطوف عليهم غلماً }

« عليهم ، شاعر ، من غير ، إله غير ، ظلوا ، فسبحه ، كله واضح .
ـ لؤلؤ ، قرأ شعبة ، وأبو جمفر ، وأبو عمرو بخالق عنه بإبدال الهمزة
الأولى في الحالين ، وكذا حمزة عند الرقف ، أما الهمزة الثانية فلحمة وفها
وهشام بخالق عنه لإبدالها وتسميلها بالروم ، وإبدالها واوا خالصة مع السكون
المحض والروم والإشام .

ـ ندعوه إنه ، قرأ نافع ، والكسائي ، وأبو جعفر بفتح الهمزة على تقدير
لام التعليل أى لأنه ، والباقيون بكسرها على الاستئناف .

قال ابن الجزرى : وإنه افتح (ر) (م) (مدا)

ـ وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير ، في ندعوه ، والباقيون بعدم الصلة .
ـ بنعمت ، رسمت بالناء ووقف عليها بالهاء ابن كثير ، وأبو عمرو ،
والكسائي ، وبعقوب على الأصل في هاء النائب ، ووقف الباقيون بالناء
بعلا للريم ، وأمالا الكسائي وفها .

ـ نأمرهم ، قرأ السوسي ياسكان الراء وباختلاس ضمها ، ودورى أبي عمرو
بالإسكان والاختلاس وإنعام الحركة ، والباقيون يإنعام الحركة ، ولا يخفى إبدال
الهمزة وصلة الميم .

ـ المصيظرون ، قرأ هشام بالسين على الأصل ، وخالف عن حمزة ياشام
الصاد صوت الزاي ، وقبل ، وابن ذكوان ، ومحض بالسين والصاد ،
وخلاد بالإشام والصاد ، والباقيون بالصاد .

ـ قال ابن الجزرى : المصيظرون (ه) (ر) (ة) (ي) الخلف مع مصيطر .
ـ والسين (ا) (ي) وفيهما الخلف (ز) (ك) (ء) (ن) (م) (ي)
ـ كسف ، اتفق القراء على إسكان السين .

• يلاقوا، قرأ أبو جعفر، يلقوا، بفتح الياء و إسكان اللام و حذف
الألف وفتح القاف مضارع لق، وقرأ الباقون يلاقوا، بضم الياء وفتح
اللام وإنبات الألف وضم القاف فعل مضارع من الملاقة:

قال ابن الجزرى : ويلاقوا كلما يلقوا (؛)نا .

«يُصْعِقُونَ، فَرَاٰهُ عَامِرٌ، وَعَاصِمٌ بِضْمِ الْيَاءِ، عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ،
وَالْبَاقِفُونَ بِفَنْحَمٍ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ».

قال ابن الجزري : يصعق ضم (ك)ء (ن)ال .

وإدبار ، اتفق القراء على كسر همزه .

} سورة النجم }

« وهو ، أفرأيم ، والفؤاد ، سدرة ، السدرة ، المأوى ، ريحون الهدى ،
كله واضح .

كذب ، قرأ هشام ، وأبو جعفر بتشديد الذال معدى بالتضعيف وما من قوله تعالى «مارأى»، موصولة أو مصدرية مفعول به ، والباقيون بتخفيف الذال فعل لازم معدى إلى مفعوله بقى أي ما كذب فما رأى .

قال ابن الجزرى : كذب العقيل (١) و (٢) نا .

أَقْتَلَهُ وَنَاهِيَ ، قَرَأَ نَافِعَ ، وَابْنَ كَثِيرَ ، وَأَبْوَ عُمَرَ ، وَابْنَ حَامِرَ ، وَعَاصِمَ
وَأَبْوَ جَعْفَرَ بْنَمِ النَّاءِ وَفَتْحَ الْمِيمِ وَالْأَلْفِ بَعْدَهَا ، مَضَارِعُ مَارَاهِ يَمَارِيَهِ إِذَا
جَادَهُ ، وَالْبَاقِونَ بِفَتْحِ النَّاءِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَحْذَفِ الْأَلْفِ مَضَارِعُ مَرِيَتَهِ
إِذَا عَلِيَّهُ وَجَحدَتْهُ .

قال ابن الجزرى : تمر و اتماروا (حبر) (عم) (ن) صنا .

، اللات ، قرأ رؤيس بتشديد التاء مع المد المشبع ، اسم فاعل قال ابن عباس
كان رجلاً بسوق عكاظ يلت السمن والسوبيق عند صخرة وبطعنه الحاج
فلما مات عبدوا الحجر الذي كان عنده [جلالاً لذالك الرجل وسموه باسمه ،

والباقون بالتحفيف مع القصر اسم صنم بالطائف لثقيف .

قال ابن الجزرى : تاللات شدد (غ)ر .

وقف عليها السكائى بالفاء ، والباقون بالباء .

ومنة ، قرأ ابن كثير ومناهة ، بهمزة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلًا فيمد حسب مذهبة ، والباقون ، ومنة ، بغیر همز وهو الغافر ، بمعنى واحد وهي صخرة على ساحل البحر كان يصب عندها دماء النحافر ، وكانت تعبدوها هذيل وخزاعة من دون الله وهي على قراءة ابن كثير مشتقة من النور وهو المطر لأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء ، وعلى قراءة الجمhour مشتقة من مي يمنى أي صب لأن دماء النحافر كانت تصب عندها ، ووقف عليها الجميع بالفاء للرسم .

قال ابن الجزرى : مناة الهمز (د)ل

(ضيئى) ، قرأ ابن كثير بهمزة ساكنة بعد الضاد ، والباقون بالإبدال ياء .

﴿المقال والممال﴾

حكم هذه السور إِمَالَة كسورة طه عليه السلام فأمال رؤوس آئمـا المنفقـ علىـها حـمـرة ، وـانـكـائـى : وـخـالـفـ العـاـشـرـ سـواـهـ أـكـانـتـ مـزـدـوـاتـ الرـاءـ أـمـ لـاـ ، وـأـمـالـ أـبـوـ عـمـروـ ماـكـانـ مـنـ ذـوـاتـ الرـاءـ وـقـلـ مـاعـدـهـ بـالـخـلـافـ وـقـلـ الـأـزـرـقـ الـجـمـيعـ سـواـهـ أـكـانـ مـنـ ذـاتـ الرـاءـ أـمـ لـاـ .

رأى ، قرأ الأزرق بتقليل الراء والمهمزة معا ، وابن ذكروان ، وشعبة وجزة ، والسكائى ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه بإمالة الراء والمهمزة ، وأبوا ععرو بفتح الراء وإمالة المهمزة ، والباقون بفتحهما وهو الوجه الثاني لهشام .

(ماليس برأس آية)

« ووكانا ، فأوحى ، وبخشى السدرة ، ونهوى الانفس لدى الوقف
عليهما بالإمالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق .

« رآه ، قرأ حزة ، والكسانى وخلف العاشر بإمالة الراء والممزة ،
والأزرق بتقليلهما ، وأبو عمرو بإمالة الممزة فقط .

وهشام ، وشيبة لها وجهان : فتحهما وإمالتهما ، وابن ذكوان له
ثلاثة أوجه : إمالتهما وفتحهما وفتح الراء وإمالة الممزة ، والباقيون
فتحهما .

« زاغ ، بالإمالة لحزة وحده
، جامِهم ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنده
، تبَّيه ، لا إمالة في لفظ دنا ، لكونه واويا

(المدغم)

« الصغير ، واصبر لحكم ربك ، بالإدغام لأنبي عمرو بخلاف عن
الدورى .

« ولقد جامِهم ، بالإدغام لأنبي عمرو ، وهشام ، وحزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر

« الكبير ، إنه هو ، خزان ربك ، بالإظهار والإدغام لأنبي عمرو ،
ويعقوب .

(وكم من ملك في السموات)

« كبار الإنم ، قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر « كبير » بكسر
الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة على التوحيد ، والباقيون « كبير » ، بفتح

الباء وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة على الجماع ويصبح المد عندم
من قبيل المتصل فـ كـل يـد حـسب مـذهبـه
قال ابن الجوزي :

وكبار معاكبـر (ر) م (قـ)

وقـ الأزرق بـ تـرقـيقـ الـ رـاءـ ، والـ باـقاـونـ بـ تـفـخـيمـهاـ ، والـ سـكـتـ والنـقلـ
فـ الـ إـثـمـ ، لـ يـخـفـ .

ـ المـغـفـرـةـ ، فـ هـوـ ، تـزـرـ ، وـ اـزـرـةـ ، وـ زـرـ ، أـظـلـمـ ، وـ لـمـؤـفـكـ ، نـذـيرـ ،
كـلـ وـاضـحـ

ـ بـطـونـ أـمـهـاتـكـ ، قـرـأـ حـزـةـ وـصـلـاـ بـكـسـرـ الـهـمـزـةـ وـالـمـيمـ ، وـالـكـسـائـىـ
بـكـسـرـ الـهـمـزـةـ وـفـتـحـ الـمـيمـ وـصـلـاـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـ الـهـمـزـةـ وـفـتـحـ الـمـيمـ وـصـلـاـ
أـيـضاـ ، أـمـاـ عـنـدـ الـوـقـفـ عـلـىـ بـطـونـ وـالـاـبـنـاءـ بـأـمـهـاتـكـ فـاـجـبـعـ يـمـتـدـونـ بـضـمـ
الـهـمـزـةـ وـفـتـحـ الـمـيمـ ،

قال ابن الجوزي :

لـأـمـهـ فـ أـمـهـاـ كـسـرـ .. ضـهـاـ لـدـىـ الـوـصـلـ (رـضـيـ) كـذـاـ الزـمـرـ
وـالـنـحـلـ نـورـ النـجـمـ وـالـمـيمـ تـبـعـ (ةـ)ـاـشـ

ـ أـفـرـأـتـ ، قـرـأـ قـالـونـ ، وـالـأـصـهـانـ ، وـأـبـوـ جـمـفـرـ بـتـسـهـيلـ الـهـمـزـةـ
الـثـانـيـةـ ، وـالـكـسـائـىـ بـعـذـفـهاـ ، وـلـلـأـزرـقـ وـصـلـاـ وـجـمـانـ تـسـمـيـلـهـاـ وـإـبـدـالـهـاـ حـرـفـ
مـدـمـعـ الـمـدـ الـمـشـبـعـ أـمـاـ وـقـفـاـ فـلـيـسـ لـهـ سـوـىـ التـسـهـيلـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـحـقـيقـهـاـ
لـاـ حـزـةـ وـقـفـاـ فـلـهـ قـسـهـيلـ قـوـلـاـ وـاحـدـ .

ـ أـمـ لـمـ يـبـنـاـ ، قـرـأـ أـبـوـ جـمـفـرـ بـيـبـدـالـ الـهـمـزـةـ فـالـخـالـيـنـ ، وـكـذـاـ حـزـةـ ،
وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ عـنـدـ الـوـقـفـ .

ـ وـإـبـرـاهـيمـ ، قـرـأـ أـبـنـ عـامـرـ بـخـلـفـ عـنـ أـبـنـ ذـكـرـانـ بـالـأـلـفـ ، وـالـبـاقـونـ
بـالـيـاءـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـأـبـنـ ذـكـرـانـ ،

قال ابن الجزرى : ويقر ابراهام ذى مع سورته الخ .
 ، النساء ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، بفتح الشين وألف بعدها ،
 والباقيون بإسكان الشين وحذف الألف ، وهما لغتان في مصدر نشأ
 ينشأ نشأة ونشأة مثل رأفة ورأفة ،
 قال ابن الجزرى
 والنشأة أمدد حيث جا (ج) فنظ (د) نا

، عاد الأولى ، قرأ ورش ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، وبعقوب ، وقلون
 بخلاف عنه بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام
 تنوين عادا في لام الأولى ، والوجه الثاني لقلون هو أن يقرأ بهمزة
 ساكنة بعد اللام المضمة بدلا من الواو مع إدغام التنوين أيضا ، أما إذا
 ابتدئ بالأولى فقلون خمسة أوجه ، الأولى ، بهمزة مفتوحة
 فلام مضمة وبعدها واو ساكنة مدية ، الثاني ، لولى ، بلام مضمة
 وبعدها واو ساكنة مدية ، الثالث ، لأنولى ، بهمزة مفتوحة فلام
 ساكنة وبعدها همزة مضمة وبعدها واو ساكنة مدية ، الرابع ،
 لأنولى ، بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمة وبعد اللام همزة ساكنة
 ، الخامس ، لولى ، بلام مضمة وبعدها همزة ساكنة ، ولورش وجوان
 وهذا الوجه الأول والثاني في أوجه قلون ، ولابن عمرو ، وأبي جعفر ،
 وبعقوب الثالثة الأوجه الأولى في أوجه قلون ، وقرأ الباقيون بإظهار تنوين
 عادا وكسره وإسكان لام الأولى وتحقيق الهمزة بعدها مضمة مع إسكان
 الواو ، وهذا في حال الوصل أيضا ، أما في حال الوقف على عادا فيبدون
 ، بالأولى ، كالوجه الثالث لقلون ، وأعلم أن هذه الكلمة فيها الخلاف
 في البديل بالنسبة للأزرق فعل جواز أوجه البديل فيها في حالة الوصل ثانى
 له ثلاثة البديل ، أما في حالة الابتداء فلا ثانى له إلا إذا لم نعتد بعارض
 النقل وابتدا أنا بهمزة الوصل ، أما إذا اعتدنا بالعارض وابتدا أنا باللام
 فليس له سوى القصر ،
 قال ابن الجزرى
 (م) — ٢٥ — (ج) — المذهب

وعاد الاولى فعاد الاولى . . (مدا) (حاء) مدغماً منقولاً
وخلف همز الواو في النقل (؟) سم
دونه مود ، قرأ عاصم ، وحزة ، وبعقوب بغير تنوين على أنه من نوع من
الصرف للعلمية والتأنيث على إرادة القبيلة ، ويقفون على الدال بلا ألف
والباقيون بالتنوين ، مصروفًا على إرادة الحي ، ويقفون بالألف .
قال ابن الجزرى :

نون (كفا) فرع . . واعكسوا ثمود همنا إلى قوله
والنجم (؟) كل (؟) ظاهره
« فإى ، قرأ الأصبهانى بإبدال المهرة الثانية يا في الحالين ، وكذا
حزة عند الوقف .

« ربكم تهارى ، قرأ بعقوب بإدغام الناء الأولى في الثانية وصلا ،
أما في حالة الابتداء بتهمارى فإنه يظهر التاء كفراءة الباقيين في الحالين .

{ سورة القمر }

، مستقر ، قرأ أبو جعفر بخفض الراء على أنه صفة لامر ، وخبر
كل ، مقدر تقديره بالفوه ، والباقيون بالرفع خبر كل ، قال ابن الجزرى :
مستقر خفض رفعه (؟) مدد

« فاتحن ، قرأ بعقوب بإباتيات الياء وفما ، والباقيون بمحذفها .
والداع إلى ، قرأ أورش ، وأبو عرب ، وأبو جعفر بإباتيات الياء وصلا ،
والبزى ، وبعقوب بإباتياتها وصلا ووقفا ، والباقيون بمحذفها في الحالين ، وعلى
إباتيات الياء وصلا يكون المد من قبيل المنفصل فشكل يمد حسب مذهبها ،
قال ابن الجزرى : ويدع الداع (ح) (م) (ه) (د) (ج) (د) (نوى)

، نكر ، قرأ ابن كثير بإسكان الكاف ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزرى :
والقدس نكر (د) (م)

، خشعا ، قرأ أبو عمرو ، ومحزنة ، والكساني ، ويعقوب ، وخلف
العاشر « خاشعا » بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة على الإفراد ،
وقرأ الباقيون « خشعا » بضم الخاء . وحذف الألف وفتح الشين مشددة على
الجمع ، قال ابن الجزرى : وخشعا في خشعا (شفا) (حـا)
، إلى الداع ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر يائيات الياء وصلا ،
وابن كثير ، ويعقوب يائياتها وصلا ووقفها ، والباقيون يحذفون في الحالين ،
قال ابن الجزرى : يسر لى الداع إلى قوله : آخرنى الإسرا (سـما)

(المقلل والممالي)

أمال روس الآى المنفق عليهم في سورة النجم ، حزنة ، والكساني ،
وخلف العاشر سواء أكانت من ذوات الراء أم لا ، وأمال أبو عمرو ما كان
من ذوات الراء وقلل ماعدتها بالخلاف ، وقلل الأزرق الجميع سواء أكان
من ذوات الراء أم لا .

(ماليس برأس آية)

« من تولى ، وأعطى ، ويجزاه ، أغنى ، فغشاها ، بالإملة حزنة ،
والكساني : وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
« جاءهم ، بالإملة لابن ذكوان ، ومحزنة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

(المدغم)

« الصغير » ولقد جاءهم بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكساني ،
وخلف العاشر .
« الكبير » الملائكة تسمية ، أعلم بن ، أعلم بكم ، وأنه هو الأربع ،
الحديث تعجبون ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

(كذبت قبليهم قوم نوح)

«فتختنا»، قرأ ابن عامر، وأبو جعفر، وروح، ورويس بخلاف عنه
بقشيد الناء، للتکثير، والباقيون بتخفيفها على الأصل وهو الوجه الثاني
لرويس، وما لغتان، قال ابن الجزری: فتحنا أشد إلى قوله:
وأقربت (ك)م (ث)ق (غ)لا الخلاف (ث)دا.

«عيونا»، قرأ ابن کثير، وابن ذکوان، وشعبة، وحمزة، والکسانی
بكسر العين، والباقيون بضمها: قال ابن الجزری:
عيون مع شیوخ مع جیوب (ص)ف (م)ان (د)م (رضی)
«ونذر» في مواضعه الستة أثبت الياء وصلا ورش، وفي الحالين
يعقوب، وحذفها الباقيون في الحالين.

«القرآن»، علىهم، الذکر، خیر، شيء خلقناه، فعلوه، كله واضح.
«ألق»، قرأ قالون، وأبو عمرو بتمیل المهزة الثانية مع الإدخال
وعده، وورش، وابن کثير، ورويس بالتسهیل مع عدم الإدخال،
وأبو جعفر بالتسهیل مع الإدخال، وإن شام ثلاثة أوجه: التسهیل مع الإدخال
والتحقیق مع الإدخال وعدمه، والباقيون بالتحقیق مع عدم الإدخال.
«سيعلمون»، قرأ ابن عامر، وحمزة بتاء الخطاب، والباقيون بيا،

الغیب، قال ابن الجزری: سیعلمون خاطبوا (ة)صلا (ك)ما
«جاء آل» سبق الكلام عليها في « جاء آل لوط» بالحجر ص ۷۷.

(المقل والممال)

«فالنقى لدى الوقف، فتعاطى، وأدھى» بالإملاء لحزة، والکسانی،
وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق.
«جام» بالإملاء لابن ذکوان، وحمزة، وخلف العاشر، وهشام
بخلاف عنه.

«النار»، بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسانى، وابن ذكوان بخلاف
عنه، وبالنقليل للأزرق، وللسومى وفها الإملاء والفتح والتقليل.
«تنبئه»، لا إملأة في لفظ «فدعى»، لكونه واوبا.

(المدغم)

«الصغير»، ولقد تركناها، بالإدغام للجمعـيـعـ.
«ذكـبـتـ ثـمـودـ»، بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسانى،
وابن ذكوان بخلاف عنه.
«ولقد صـبـحـوـمـ»، ولقد جاء، بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة،
والكسانى، وخلف العاشر.
«الـكـبـيرـ»، آل لوط، يقولون نحن، مقعد صدق، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو، ويعقوب.
«تنـبـئـهـ»، لا إدغام في سين «مسـ سـقـرـ» للتشديد.

(سورة الرحمن عز وجل)

«القرآن»، تخسرـوا، اللـؤـلـوـنـ، والإـكـرـامـ، شـأنـ، تـنـصـرـانـ، وـلـنـ
خـافـ، فـيـمـاـ، فـيـهـنـ، فـاقـصـرـاتـ، خـيـرـاتـ، مـتـكـثـنـ، رـفـرـفـ خـضـرـ،
كـاهـ وـاضـحـ.

«والـحـبـ ذـوـالـعـصـفـ وـالـرـيحـانـ»، قـرـأـ ابنـ عـاصـيـ نـصـبـ الثـلـاثـةـ عـلـىـ إـضـمارـ
فـعـلـ تـقـدـيرـهـ أـخـصـ أوـخـلـقـ، وـذـاـ صـفـةـ «وـالـحـبـ»، «وـالـرـيحـانـ»، مـعـطـوـفـ عـلـىـ
«وـالـحـبـ»، وـقـرـأـ حـمـزـةـ، والـكـسـانـىـ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ بـرـفـعـ الـأـوـالـيـنـ عـطـفـاـ
عـلـىـ «فـاكـهـ»، وـجـرـ «الـرـيحـانـ»، عـطـفـاـ عـلـىـ العـصـفـ، وـقـرـأـ الـبـاقـوـنـ بـالـرـفـعـ
فـيـ الثـلـاثـةـ عـطـفـاـ عـلـىـ «فـاكـهـ»، وـذـوـ صـفـةـ «وـالـحـبـ»، قـالـ ابنـ الجـزـرـىـ:
«وـالـحـبـ ذـوـالـرـيحـانـ» نـصـبـ الرـفـعـ (كـمـ) وـخـفـصـ نـوـنـهـاـ (شـفـاـ)

«فَبَأْيٍ» جمِيع ما في هذه السورة . قرأه الأصحاب بـ يـاـدـالـهـمـزـةـ يـاـهـ فيـ الـحـالـيـنـ ، وكذا حمزة عند الوقف .

«صـاصـالـ» ، قـرـأـ الـأـزـرقـ بـتـذـلـيـظـ الـلـامـ وـتـرـقـيقـهـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـرـقـيقـهـ .

«يـخـرـجـ» ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـأـبـوـ جـمـعـرـ ، وـيـعـقـوبـ بـضمـ الـيـاءـ وـفتحـ الـرـاءـ عـلـىـ الـبـنـاءـ لـمـفـعـولـ ، وـالـبـاقـونـ بـفتحـ الـيـاءـ وـضمـ الـرـاءـ عـلـىـ الـبـنـاءـ لـفـاعـلـ ، قال ابن الجزرـيـ : يـخـرـجـ ضـمـ مـعـ فـتحـ ضـمـ (أـ) ؛ (حـمـاـ) (أـ) (قـ) (ولـهـ الـجـرـارـ ، وـقـفـ عـلـيـهـ يـعـقـوبـ بـالـيـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـحـذـفـهـ) .

«الـمـشـآـتـ» ، قـرـأـ حـمـزـةـ ، وـشـعـبـةـ بـخـالـفـ عـنـهـ بـكـسـرـ الشـيـنـ عـلـىـ أـسـمـ فـاعـلـ ، وـالـبـاقـونـ بـفتحـهـ أـسـمـ مـفـعـولـ ، وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـشـعـبـةـ ، قال ابن الجزرـيـ : وـالـمـشـآـتـ الشـيـنـ (صـ) فـ خـلـفـ (أـ) خـرـ

«سـنـفـرـغـ» ، قـرـأـ حـمـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ بـالـيـاءـ وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ يـعودـ عـلـىـ لـفـظـ الـجـلـالـةـ الـمـتـقـدـمـ ، وـالـبـاقـونـ بـنـوـنـ الـعـظـمـةـ عـلـىـ الـأـلـفـاتـ ،

قال ابن الجزرـيـ : سـنـفـرـغـ الـيـاـ (شـفـاـ)

«أـيـهـ الـثـقـلـانـ» ، قـرـأـ إـبـنـ عـاصـمـ بـضمـ الـهـاءـ وـصـلاـ وـإـسـكـانـهـاـ وـقـفـاـ ، وـجـهـ الضـمـ أـنـ الـأـلـفـ لـمـاـ حـذـفـتـ لـلـسـاكـنـينـ ضـمـتـ الـهـاءـ إـتـبـاعـاـ لـضـمـةـ الـيـاءـ ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـفتحـ الـهـاءـ وـحـذـفـ الـأـلـفـ وـصـلاـ ، وـوـقـفـ عـلـيـهـاـ بـالـأـلـفـ بـعـدـ الـهـاءـ أـبـوـ عـمـرـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـيـعـقـوبـ ، وـوـقـفـ الـبـاقـونـ عـلـىـ الـهـاءـ مـعـ حـذـفـ الـأـلـفـ ، قال ابن الجزرـيـ

هـ أـيـهـ الرـحـنـ نـورـ الزـخـرـ .. (كـمـ ضـمـ قـفـ (رـ) جـاـ (حـمـاـ) بـالـأـلـفـ وـقـدـ اـنـقـقـ الـقـرـاءـ عـلـىـ حـذـفـ الـأـلـفـ وـصـلاـ اـتـبـاعـاـ لـلـرـسـمـ .

«شـواـظـ» ، قـرـأـ إـبـنـ كـيـرـ بـكـسـرـ الشـيـنـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـهـ ، وـهـمـ لـذـنـانـ .

قال ابن الجزرـيـ : وـكـسـرـ ضـمـ شـواـظـ (دـ) مـ

«وـخـاسـ» ، قـرـأـ إـبـنـ كـيـرـ ، وـأـبـوـ عـمـرـ ، وـرـوـحـ بـخـنـضـ الـسـيـنـ عـلـمـاـ عـلـىـ «مـنـ نـارـ» ، وـالـبـاقـونـ بـرـفـمـاـ عـطـفـاـ عـلـىـ «شـواـظـ» ،

قال ابن الجزرى : نحاس جر الرفع (ث) م (جر) .
« من إستبرق ، قرأ ورش ، ورويس بالنقل ، أما السكت ووقف حمرة
فلا ينافي .

« لم يطمنهن ، في الموضعين قرأ الكسانى بضم الميم وكسرها فيهما وقد
ذكرت عدة أقوال في هذا الخلاف فقد روى ابن مجاهد الضم والكسر
فيهما لايالى كيف يقرؤهما ، وروى الأكثرون التخدير في أحدهما عن
الكسانى بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني وإذا كسر الأول ضم الثاني ،
والوجهان من التخدير وغيره ثابتان عن الكسانى نصا وأدلة كما في النشر ، قال
علماء القراءات وإذا أردت قراءتهما وجمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم
ثم بالكسر والثانى بالكسر ثم بالضم ، وقرأ الباقيون بكسر الميم فيهما ، وهما
لغتان في مضارع طمت ، قال ابن الجزرى :

كلا يطمث بضم التكسر (ر) م خلف
ـ ذى الجلال ، قرأ ابن عامر « ذو » بالواو على أنه صفة « اسم » والباقيون
ـ ذى « بالياه » صفة « ربك » وهذا هو الموضع الأخير أما الأول فهو بالواو
ـ اتفاقا ، قال ابن الجزرى
ـ وبادى آخرًا واو (ك) رم

﴿المقلل والممال﴾

ـ كالمحار ، ونار ، وأقطار .. بالإملة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ،
وابن ذكران بخلاف عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسوسى وقف الإملة
ـ والفتح والنقليل .

ـ الجوار ، بالإملة لدورى الكسانى ، ولا نقليل فيها للأزرق .
ـ وبيق ، وجنى عند الوقف عليه « بسيماهم » بالإملة لمحزة ، والكسانى ،
ـ وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق ، وبالفتح والنقليل لأبى عمرو
ـ في « بسيماهم » .

«الإكرام»، بالفتح والإملاء لابن ذكوان .
«خاف»، بالإملاء المزرة .

(المدغم)

«الكبير» يكذب بها ، عينان فضاحتان ، بالإظهار والإدغام لابن عمرو ، وبعقوب .

(سورة الواقعة)

«متكتفين» ، عليهم ، كأس ، اللولو ، أنساناها ، يصرون ، تذكرة ،
أفرأيت ، كله واضح .

«ينزفون» ، قرأ عاصم ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بضم الياء
وكسر الزاي مضارع أنزف الرجل بمعنى ذهب عقله من السكر ، والباءون
بضم الياء وفتح الزاي مضارع نزف الرجل بمعنى سكر وذهب عقله .

قال ابن الجزرى : زا ينزوون اكسر (شفا) الآخرى (كفا) .

«وحور عين» ، قرأ حزة ، والكسائي ، وأبو جعفر بالجر فيما عطلها
على جنات النعيم ، والباءون بالرفع فيما عطفا على ولدان ، أو مبتداً أو الخبر
محذوف أى لهم ، قال ابن الجزرى :

حور وعين خفض رفع (هـ) بـ (رضا) .

«قيلا» ، لا إشماع فيه لأحد لأنه اسم وليس فعلًا .

«عربا» ، قرأ شعبة ، وحزة ، وخلف العاشر بإسكان الراء ، والباءون
بضمها ، قال ابن الجزرى : وعربا (هـ) بـ (صفا) .

«أئذا . . . أئنا» ، قرأ نافع ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وبعقوب
بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني ، والباءون بالاستفهام فيما ، وكل
من قرأ بالاستفهام فهو على أصله فقلون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر
بالتسهيل مع الإدخال ، وورش ، وأبن كثير ، وريس ، بالتسهيل مع عدم

الإدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعده ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال .

«متنا» قرأ نافع ، وحفص ، ومحزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر بكسر الميم ، والباقيون بضمها ، وهو لفستان ، قال ابن الجزرى :

اكسن ضها هنا في متم (شفا) (أ) روى وحيث جا (صحب) (أ) في «أو آباونا» ، قرأ قالون ، وابن عاص ، وأبو جعفر ياسكان الواو على أنها عاطفة لأحد الشيدين ، وقرأ الأصبهانى كذلك إلا أنه ينقل حرفة الهمزة التي بعد الواو إلىها على قاعدته ، وقرأ الباقيون بفتح الواو على أن العطف بالواو وأعيدت معها همزة الاستفهام الإنكارى ، قال ابن الجزرى : اسكن أو (عم) لا أزرق معا .

«فالثون» ، قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الميم ، ومحزنة وقفائله أوجه حذف الهمزة مع ضم الميم ، وتسهيلها بين بين ، وإبدالها ياء ، وقرأ الأزرق بتثليث مد البدل ، والباقيون بالقصور .

«شرب الهمم» ، قرأ نافع ، وعاصم ، ومحزنة ، وأبو جعفر بضم الشين ، والباقيون بفتحها وهو مصدر شرب ، وقيل بالفتح المصدر وبالضم اسم مصدر قال ابن الجزرى : وشرب فاضمه (مدا) (ن) صر (ه) ضنا .

«الاتم» ، مثل أذرتهم .

«قدرنا» ، قرأ ابن كثير بتخفيف الدال ، والباقيون بتشددتها ، وهو لفستان ، قال ابن الجزرى : خف قدرنا (د) ن

«النشأة» ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو بفتح الشين وألف بعدها ، والباقيون ياسكان الشين وحذف الألف ، وهو لفستان في مصدر نشا ينشأ نشأة ونشأة مثل رأفة ورأفة .

قال ابن الجزرى : والنشأة أدد حيث جا (خ) فظ (د) نا .

ـ تذكرون ، قرأ حفص ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بتخفيف
الذال ، والباقيون بتشدیدها ، قال ابن الجزرى .
ـ تذكرون (حصب) خففاً كلاً .

ـ فظالم تفكرون ، انفرد الدافى بتشدید الناء للبزى وصلا ، قال في النشر
ولولا إثنانٍ ما يعني «كنتم تمنون» بالعمران ، فظالم تفكرون ، هنا في
النيسir والشاطبية والتزامنا بذلك ما فيه من الصحيح لما ذكرنا هما فعل ظاهر
الطيبة يكون للبزى بالخلاف فيها تشدید الناء وصلة ضم ميم الجم مع المد المشبع
للتشدید وصلا ، وإذا وقف على فظالم بدأ بتفکر ون بتاء واحدة خفيفة ، وقرأ
الباقيون بعدم التشدید والقصر وهو الوجه الثاني للبزى ، ولابن جعفر ، وقالون
بحلف عنه صلة ضم ميم الجم ، قال ابن الجزرى : في الوصل تأييضاً اشدد
إلى قوله : وبعد كتم ظالم وصف .

ـ «إن لم يغرون» قرأ شعبة ، أمثنا ، بهمزتين على الاستفهام مع التحقيق
وعدم الإدخال ، والباقيون «إن» بهمزة واحدة على الخبر .
ـ «المتشتون» قرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع
ضم الشين في الحالين ، ولحرزة وقفا ثلاثة أوجه التسهيل بين بين ، والخذف
مع ضم الشين ، والإبدال ياء ، والباقيون بالهمزة المحفقة مع كسر الشين وهو
الوجه الثاني لابن وردان .

﴿المقل والممال﴾

ـ كاذبة ، وثلة ، والميمنة ، معا ، وموضونة ، وكثيرة بالإملة وفالةكسانى
ـ بلا خلاف ولحرزة بالخلاف .
ـ رأفة ، ومحنة ومرفوعة ، بالإملة وفالة حرزة ، والكسانى بخلافهما
ـ «الأولى» بالإملة حرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
ـ والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو .

(المدغم)

«الصغير» ، «بل نحن» ، بالإدغام للكسائي .
«الكبير» ، الدين نحن ، الحالفون نحن ، الماشتون نحن ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، وبعقوب .

(فلا أقسم بمواقع النجوم)

«بمواقع» ، قرأ حزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر «بموقع» ، بإسكان الواو
وتحذف الألف بعدها . وهو مصدر بمعنى الجم ، والباءون «بموقع» ، بفتح
الواو وإثبات الألف بعدها على الجم ، قال ابن الجزرى : «موقع (شفا)
، لقرآن ، إله ، تبصرون ، غير ، هلو ، كله واضح .
«فروح» ، قرأ رؤيس بضم الراء اصم مصدر بمعنى الرحمة ، والباءون
بفتحها مصدر بمعنى الاستراحة ، قال ابن الجزرى : «فروح أضمم (غ)ذا
، وجنت» ، وقف عليها بالهاء ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكسائي ،
وبعقوب ، والباءون بالفاء ، وأمالها الكسائي وفدا .

(سورة الحديد)

«وهو ، والآخرة ، قيل ، وظاهره ، جاء أمر ، مأواكم ، وبئس ،
كله واضح .
«ترجع الأمور» ، قرأ ابن عاص ، وحزرة ، والكسائي ، وبعقوب ،
وخلف العاشر بفتح الفاء وكسر الجيم على البناء للفاعل ، والباءون بضم الفاء
وفتح الجيم على البناء للمفعول ، قال ابن الجزرى :
«وترجع الضم افتحا وكسر (ظ) يالى قوله : الأمور هم والشام .
«أنذ ميناكم» ، قرأ أبو عمرو بضم المهمزة وكسر الحاء مبنياً للمفعول ،
و «ميناكم» ، بالرفع نائب فاعل ، والباءون بفتح المهمزة والخاء مبنياً للفاعل .

و « ميشافكم » بالنصب مفعولا به ، قال ابن الجزرى :
أضمم أكسر أخذنا ميشاق فارفع (ح) ز .

« ينزل » ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ويعقوب بإسكان النون وتحجيف
الزاي ، مضارع « أنزل » ، والباقيون بفتح النون وتشديد الزاي مضارع « نزل » ،
قال ابن الجزرى : ينزل كلام خف (حق)

« لرموف » ، قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وحرمة ، والكسائى ، ويعقوب ،
وختلف العاشر بحذف الواو التي بعد المهرة فتصير على وزن عضد ، والباقيون
بإثبات الواو على وزن « فمول » ، وهما لغتان ، قال ابن الجزرى .
(وصحبة) (حما) رؤوف فاذصر جميعا .

وفيه تثليث البدل للأزرق ، ووقف حزة عليه لا يخفى .

« وكلا وعد الله الحسنى » ، قرأ ابن عامر « وكل » ، برفع اللام على أنها
مبتدأ وما بعدها خبر والماء ممحوظ تقديره « وعده » ، والباقيون « وكل » ،
بالنصب مفعولا أولاً مقدماً للوعد ، والحسنى مفعولا ثانياً
قال ابن الجزرى : وكل (ك) ثـ .

« فيضاunge » قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وحرمة ، والكسائى ، وخلاف
العاشر بتحجيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء ، على الاستئناف أى فهو
يضاunge ، وقرأ ابن كثير ، وأبو جعفر بتشديد العين وحذف الألف مع رفع
الفاء ، على الاستئناف أيضاً ، وقرأ ابن عامر ، ويعقوب بتشديد العين وحذف
الألف مع نصب الفاء ، وقرأ عاصم بتحجيف العين وألف قبلها مع نصب
الفاء ، وتوجيه قرأته النصب أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء
لوقوعها بعد الاستفهام ، ووجه التشديد والتحجيف في العين لأنها لغتان .
قال ابن الجزرى : وارفع (شفما) (حرم) (ح) لا يضاunge معاً - ونقله
وبابه (نوى) (ك) س (د) ن .

«انظرونا»، قرأ حزرة بهمزة قطع مفتوحة في الحالين وكسر الظاء من الإنكار وهو الإمام ، والباقيون بهمزة وصل ساقطة في الدرج ثابتة مضمومة في الابتداء مع ضم الظاء من نظر بمعنى الانتظار ، وبمحض أن يكون من النظر وهو الإبصار أى انتظروا [لينا] ،

قال ابن الجزرى : قطع انظرونا واكسر الضم (٤) را
«الأمانى»، قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء ساكنة ، والباقيون بتشددها
مضمومة ، قال ابن الجزرى :

باب الأمانى خففاً أمنيته .. والرفع والجر اسكننا (٥) بت
لا يؤخذ ، قرأ ابن عامر ، وأبو جعفر ، وبعقوب بناء النائث ،
والباقيون ياء التذكير ، وجاز تأييث الفعل وتذكيره لكون الفاعل
مؤنثاً مجازياً .

قال ابن الجزرى : يؤخذ أنت (كـ)م (ثـوى) .

(المقلل والمهمال)

«استوى»، ويُسْعى ، ويلى ، وملأكم ، ومولاكم ، بالإملة لجزة ،
والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل
لدوري أبي عمرو في لفظ ، بلى ، ولشعبة فيما الفتح والإملة .

«النهار» ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكروان بخلاف
عنه ، وبالتقليل للأزرق ، وللسوسى وقفًا الإملة والفتح والتقليل .

«الحسنى» ، بالإملة لجزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، وأبي عمرو .

«ترى المؤمنين لدى الوقف» ، وبشراكم ، بالإملة لأبي عمرو ، وحزرة ،
والكسائي ، وخلف العاشر ، وابن ذكروان بخلاف عنده ، وبالنعت للأزرق ،
أما عند وصل «ترى» ، بالمؤمنين فبالإملة للسوسى بخلاف عنده .

« جاء ، بالإملة لابن ذكوان ، وجزء ، وخلف العاشر ، وهشام
يختلف عنه .

(المدغم)

« الكبير ، أقسم بـوـاقـع ، وتصـلـية جـحـيم دـيـلمـ ما ، فـضـرـبـ بـيـنـهـمـ ، بـالـإـظـهـارـ
وـالـإـدـغـامـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـيـعـقـوبـ .

(ألم يأن للذين آمنوا)

« وـماـ نـزـلـ ، قـرـأـ نـافـعـ ، وـحـفـصـ ، وـرـوـيـسـ يـخـلـفـ عـنـهـ بـتـخـفـيفـ
الـزـاـيـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـشـدـيدـهـاـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـرـوـيـسـ .

قال ابن الجزرى : خف نزل (إ) ذ (ع) ن (غ) لا الحلف .

« وـلـاـ يـكـوـنـواـ ، قـرـأـ رـوـيـسـ بـنـاءـ الـخـطـابـ عـلـىـ الـاـنـفـاتـ ، وـالـبـاقـونـ بـيـاهـ
الـغـيـبـ جـرـيـاـ عـلـىـ السـيـاقـ .

قال ابن الجزرى : يكونوا خاطبا (غ) وث .

« فـطـالـ ، قـرـأـ الـأـزـرـقـ بـتـغـليـظـ الـلـامـ وـتـرـقـيـةـهاـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـرـقـيـةـهاـ
ـالـمـصـدـقـينـ وـالـمـصـدـقـاتـ ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ ، وـشـعـبـةـ بـتـخـفـيفـ الـصـادـ فـيـمـاـ مـنـ
ـالـتـصـدـيقـ ، وـالـبـاقـونـ بـتـشـدـيدـ فـيـهـمـاـ مـنـ تـصـدـقـ وـالـأـصـلـ الـتـصـدـقـينـ وـالـتـصـدـقـاتـ
ـفـأـدـغـمـتـ النـاءـ فـيـ الـصـادـ .

قال ابن الجزرى : وخفف (ص) ف (د) خل صادي مصدق .

« بـضـاعـفـ ، قـرـأـ اـبـنـ كـثـيرـ ، وـابـنـ عـاـمـرـ ، وـأـبـوـ جـعـفرـ ، وـيـعـقـوبـ بـعـذـفـ
ـالـأـلـفـ وـتـشـدـيدـ الـعـيـنـ ضـعـفـ ، وـالـبـاقـونـ بـيـاثـبـاتـ الـأـلـفـ وـتـخـفـيفـ
ـالـعـيـنـ ، ضـعـارـعـ ضـاعـفـ .

قال ابن الجزرى : وئله وباهه (أوي) (كبس (د) ن .

« وـرـضـوـانـ ، قـرـأـ شـعـبـةـ بـضمـ الرـاءـ ، وـالـبـاقـونـ بـكـسـرـهـاـ ، وـهـمـ الـخـنـانـ .

قال ابن الجزرى : رضوان ضم الكسر (ص)ف .
، تأسوا ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بختلف عنه بإبدال
المهزة في الحالين ، وكذا حزنة عند الوقف .
و بما آتاكم ، قرأ أبو عمرو بقصر المهمزة من الإيتان أى بما جاءكم ، والباقيون
بالمد من الإيتان أى بما أعطاكم .
قال ابن الجزرى : آتاكم أقصرن (ح)ز .

ـ البخل ، قرأ حزنة ، والسكنى ، وخلف العاشر بفتح الباء والخاء ،
والباقيون بضم الباء وإسكان الخاء ، وهوما لغتان كالحزن والحزن .

قال ابن الجزرى : وبالبخل ضم اسكن معا (ك)م (ن)ل (سما) .
ـ فإن الله هو الغنى ، قرأ نافع ، وأبن عامر ، وأبو جعفر بمحذف للفظ
ـ هو ، على جعل خبر إنـ ، الغنى ، والباقيون يثبتات لفظـ هو ،
على أنه ضمير فصل بين الاسم والخبر ، وهذا الضمير يسميه البصريون
فصلـ أى يفصل الخبر عن الصفة ، ويسميه السكريون عمادـ أى يعتمد
عليه الخبر .

قال ابن الجزرى : واحذفن قبل الغنى هو (عم) .
ـ رسلنا ، قرأ أبو عمرو بإسكان السين ، والباقيون بضمها .
ـ قال ابن الجزرى : ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (ح)ز .
ـ وإبراهيم ، قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان بالألف ، والباقيون
بالياء ، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان .

ـ قال ابن الجزرى : ويقر إبراهام ذى مع سورته الخ .
ـ النبوة ، قرأ نافع بالهمز ، والباقيون بالإبدال .
ـ قال ابن الجزرى : باب النبي والنبوة (١)طدى .

«رأفة»، قرأ ابن كثير بخلاف ، عن البرى بفتح الممزة ، والباقيون
ياسكانها وهو الوجه الثاني للبرى وهم المتنان في المصدر .

قال ابن الجزرى : رأفة (هـ) دى خلاف (زـ) كا حرك .

وقرأ الأصبهانى ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه يابدال الممزة في
الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

«للا» ، قرأ الأزرق يابدال الممزة ياء مفتوحة في الحالين ، وكذا حمزة
عند الوقف .

﴿المقلل والممال﴾

«الدنيا» بمعنى «لدى الوقف» بالإملة حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى أبى عمرو الإملة في
لفظ «الدنيا» .

«قراء» ، بالإملة لأبى عمرو ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتفتت للأزرق .

«آتاك» ، بالإملة حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتفتت للأزرق .

«للناس» ، بالفتح والإملة لدورى أبى عمرو .

﴿المدغم﴾

«الصغير» ، ويغفر لكم ، بالإدغام لأبى عمرو بخلاف عن الدورى .
«الكبير» ، العظيم ما ، فإن الله هو ، بالاظهار والإدغام
لأبى عمرو ، وبعقوب .

(سورة المجادلة)

، يظاهرون ، معاً قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وبهقيوب بفتح
الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء ، وقرأ عاصم بضم
الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها وألف بعد الظاء ، وقرأ ابن عامر ،
وحرزة ، والكسان ، وأبو جعفر ، وخلف العاشر بفتح الياء وتشديد الظاء
وألف بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها .

قال ابن الجزرى :

وامدد وخف ها يظهروا (كثير) (هـ) دى

وضم واكسر خف الظاء (هـ) لـ معا

، اللائى سبق الكلام عليه فى سورة الأحزاب ص ٢٦٤ .

، لغور غفور ، فتحریر ، يصلونها ، فبس ، خير ، الصلاة ، خبر ، ليحزن ،
قيل ، أشرفتم ، تقدم نظيره .

، ما يكون ، قرأ أبو جعفر بناء التائيت ، والباقيون باء التذكرة .

قال ابن الجزرى : يكون أنت (هـ) ق .

، ولا أكثر ، قرأ يعقوب بالرفع وهو معطوف على محل نجوى لأنـه
خبر يكون . ومن زائدة ، والباقيون بالفتح وهو معطوف على لفظ نجوى
وهو مجرور بالفتحة لأنـه من نوع من الصرف للوصفيـة وزن الفعل .

قال ابن الجزرى : وأكثر ارفـما (ظـ) لا ،

، وينتاجون ، قرأ حزرة ، ورويس وينتجون ، بنون ساكنـة بعد الياء
و قبل التاء وضم الجيم بلا ألف على وزن دينتون ، وهو مشتق من التجوى ،
وأصله ينتجـون نقلـة ضمة الياء لـقلـها إلى الجيم ثم حـذفت لـسكنـتها مع
سكونـ الواو ، والباقيون وينـتجـون ، بنـاء وـنـون مـفتوـحتـين وأـلـفـ بـعـدـ النـونـ
وـفتحـ الجـيمـ ، وهو مشـتقـ منـ التـنـاجـيـ ، وـمعـناـهـاـ واحدـ وـهـوـ السـرـ .

قال ابن الجزرى : وينـجـواـ كـيـنـهـواـ (غـ) دـاـ (هـ) زـ .

(م ٢٦ - المذهب ج ٢)

هـ فلا تناجوا ، قرأ رؤيس ، تنتجوا ، بنون ساكنة بين التاءين وضم
الجيم بلا ألف على وزن هـ تنتها ، والباقيون هـ تناجوا ، بتاءين خفيفتين
ونون وألف وجيم مفتوحة . وتجهيزها كتجهيزه هـ ويناجون .

قال ابن الجوزي : تنتجوا (غ) ثـ .

أما هـ إذا تناجيتـ ، وتناجوا ، فليس فيما خلاف .

«ومهمـ صـ يـ » معـ اـ وـ قـ فـ عـ لـ يـ هـ اـ بـ كـ ثـ ، وأـ بـ عـ رـ وـ ، وـ الـ كـ سـ اـ نـ ،
وـ يـ عـ قـ وـ بـ الـ يـ هـ ، وـ الـ بـ اـ قـ وـ بـ الـ يـ هـ ، وأـ مـ الـ مـ الـ كـ سـ اـ نـ وـ قـ فـ .

هـ ليـ حـ زـ نـ ، قـ رـ أـ نـ اـ فـ بـ ضـ الـ يـ هـ وـ كـ سـ الرـ اـيـ مـ ضـ اـ رـ اـعـ ، أـ حـ زـ نـ ، وـ الـ بـ اـ قـ وـ بـ

بـ فـ تـ حـ الـ يـ هـ وـ ضـ الرـ اـيـ مـ ضـ اـ رـ اـعـ هـ حـ زـ نـ .

قال ابن الجوزي : يـ محـ زـ نـ فـ الـ سـ كـ لـ اـ ضـ مـ مـ اـعـ كـ سـ ضـ (أـ) مـ .
هـ الـ جـ مـ الـ سـ ، قـ رـ أـ عـ اـ صـ بـ فـ تـ حـ الـ جـ يـ هـ وأـ لـ فـ بـ عـ دـ هـ اـ عـ لـ يـ هـ ، وـ الـ بـ اـ قـ وـ بـ

يـ اـسـ كـ اـنـ الـ جـ يـ هـ وـ حـ دـ فـ الـ الـ اـلـ فـ اـدـ اـ عـ لـ الـ اـفـ اـرـ .

قال ابن الجوزي : وـ الـ جـ مـ الـ سـ اـمـ دـ دـ (زـ) لـ .

هـ اـنـ شـ زـ وـ زـ ، قـ رـ أـ نـ اـ فـ ، وـ اـ بـ عـ اـ مـ ، وـ حـ فـ صـ ، وأـ بـ جـ عـ فـ
وـ شـ عـ بـ خـ لـ فـ عـ نـ بـ ضـ الشـ يـ هـ فـ هـ ، وـ الـ بـ اـ قـ وـ بـ كـ سـ هـ اـ كـ ذـ لـ كـ ، وـ هـ وـ الـ وـ جـ هـ
الـ ثـ اـنـ لـ شـ عـ بـ هـ ، وـ هـ مـ الـ غـ نـ اـنـ مـ شـ لـ عـ كـ فـ يـ عـ كـ فـ .

قال ابن الجوزي :

هـ وـ اـنـ شـ زـ وـ زـ ، قـ رـ أـ قـ لـ وـ نـ ، وأـ بـ عـ رـ وـ وـ ، وأـ بـ جـ عـ فـ بـ تـ سـ بـيلـ الـ هـ مـ زـ ةـ الـ ثـ اـنـ ةـ
هـ اـشـ فـ قـ تـ ، قـ رـ أـ قـ لـ وـ نـ ، وأـ بـ عـ رـ وـ وـ ، وأـ بـ جـ عـ فـ بـ تـ سـ بـيلـ الـ هـ مـ زـ ةـ الـ ثـ اـنـ ةـ
معـ الـ اـدـ خـ الـ ، وـ الـ اـصـ بـ هـ اـنـ ، وـ اـ بـ كـ ثـ يـ ، وـ رـ وـ يـ سـ بـيلـ الـ هـ مـ زـ ةـ الـ ثـ اـنـ ةـ
وـ الـ اـلـ اـزـ رـ قـ وـ جـ مـ انـ : تـ سـ بـيلـ الـ هـ مـ زـ ةـ الـ ثـ اـنـ ةـ معـ الـ اـدـ خـ الـ ، وـ إـ بـ الـ هـ اـ حـ رـ فـ
مـ دـ مـ حـ ضـ اـ مـ شـ يـ لـ سـ اـكـ نـ يـ ، وـ طـ شـ اـمـ ثـ اـنـ ةـ اـوـ جـ هـ تـ سـ بـيلـ الـ هـ مـ زـ ةـ الـ ثـ اـنـ ةـ
معـ الـ اـدـ خـ الـ ، وـ تـ حـ قـ يـ هـ مـ شـ اـمـ الـ اـدـ خـ الـ وـ دـ عـ دـ هـ ، وـ الـ بـ اـ قـ وـ بـ يـ تـ حـ قـ يـ هـ مـ شـ اـمـ
عـ دـ عـ دـ هـ .

« يحيى بن سعيدون ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، ومحزنة ، وأبو جعفر بفتح السين ،
 والباقون بكسرها ، وهو لغanan ، قال ابن الجزرى :
 ويحسب مستقبلاً بفتح سين (ك) تبوا (ف) إ (ن) ص (١) بت
 « عليهم ، الشيطان ، ذكر الله ، الخاترون ، عشيرتهم ، في قوله بم
 الإيمان ، منه ، تقدم نظيره .
 « ورسلى إن ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بفتح باه الإضافة ،
 والباقون بأسكانها .

(المقلل والممال)

« للكافرين ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، ورويس ،
 وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق .
 « أحصاء ، وأدنى فأنساح ، بالإملة لمحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والنقليل للأزرق .
 « نجوى ، والتجوى ، والتقوى ، ونجواكم ، بالإملة لمحزنة ، والكسانى ،
 وخلف العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
 « جاءوك ، بالإملة لابن ذكوان ، ومحزنة ، وخلف العاشر ، وهشام
 بخلف عنه .

« النار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان بخلف
 عنه ، وبالنقليل للأزرق ، والسوسي وفنا الإملة والفتح والنقليل .

(الددغم)

« الصغير ، قد سمع ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكسانى ،
 وخلف العاشر .
 « الكبير ، فتح ربر رقبة ، يعلم ما ، الذين نهوا ، قبل لهم ، أولئك كتب ،
 حرب الله هم ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، وبهقوب .

(سورة الحشر)

«وهو ، في قلوبهم الرعب ، لإخواتهم الذين ، يوتهم ، بأيديهم ،
فاعتبروا ، عليهم الجلاء ، عليه ، من خيل ، ورضوانا ، إليهم ، ويؤثرون ،
رءوف ، سبق مثله مرارا .»

«الرعب ، قرأ ابن عامر ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وبه قوب بضم
الدين ، والباقون ياسكانها ، قال ابن الجزرى :

رعب الرعب (ر) م (ك) م (ثوى)

«يخربون ، قرأ أبو عمرو بفتح الخاء وتشديد الراء مضارع «خرب» ،
والباقون ياسكان الخاء وتحقيق الراء مضارع «أخرب» .»

قال ابن الجزرى : يخربون الثقل (خ) م

«يكون دولة ، قرأ أبو جعفر ت تكون ، بالتأنيث ، و دولة ، بالرفع
على أن كان تامة ودولة فاعل ، ولهم ثلات قراءات : تأنيث يكون ورفع
دولة ، وتذكير يكون وعليه النصب والرفع في دولة ، والباقون بتذكير يكون
ونصب دولة على أن كان ناقصة واسمها ضمير الفاء ، ودولة خبرها ،
قال ابن الجزرى :

يكون أنت دولة (ن) ق (أ) ق اختلاف

وامن مع التأنيث نصبا (أ) و وصف

(المقلل والممال)

«ديارهم ، والأبصار ، بالإملة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكروان
يختلف عنه ، وبالنفليل للأزرق ، وللوسي وفقا على «الأبصار ، الإملة
والفتح والنفليل .»

«فأنساح ، فأناهم ، واليتامي ، وآناكم ، ونهاكم ، بالإملة لجزء ، والكسائي
وخلف العاشر ، وبالفتح والنفليل للأزرق ، ولدورى الكسائي من طريق
الضرير إملالة الآلف التي بعد الناء في لفظ «اليتامي» .»

«الدنيا» ، والقرى» ، بالإماماة لجزء ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى عمرو ، ولدورى أبى عمرو الإمامة
في لفظ «الدنيا» .

«القرى» ، بالإماماة لأبى عمرو ، ومحزنة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتقليل للأزرق .
«جاموا» ، بالإماماة لابن ذكوان ، ومحزنة ، وخلف العاشر ، وهشام
بنخلاف عنه .

(المدغم)

«الصغير» ، اغفر لناه بالإدغام لأبى عمر وبخلاف عن الدورى .
«الكبير» ، وقذف في ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، وبعقوب .

(ألم تو إلى الذين نافقوا)

«جدر» ، قرأ ابن كثير ، وأبى عمرو بكسر الجيم وفتح الدال وألف
بعدها على الإفراد ، والباقيون بضم الجيم والدال وحذف الألف على الجمع ،
قال ابن الجوزى : وجدر جدار (جبر)
«باسمهم» ، تحسّبهم ، القرآن ، من خشية ، المتكبر ، المصور ،
كان ظاهر .

«إن أخاف» ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبى عمرو ، وأبوجعفر بفتح
باء الإضافة ، والباقيون بإسكانها .

«جزاؤا» ، رسمت المهزة على واو على الصحيح فقيه لجزء ، وهشام
بنخلاف عنه وقفوا اثنا عشر وجهها سبق بيانها .

(سورة الممتحنة)

«إِلَيْهِمْ، تَسْرُونَ، وَأَنَا أَعْلَمُ، يَفْعَلُهُ، لَأَيْهِ، لَا سْتَغْفِرُنَّ، فِيهِ، سَبِقَ نَظَارِهِ».

«بِالسُّوْدَاءِ، فِيهِ حِزْرَةٌ، وَهَشَامٌ بِخَلْفِهِ عَنْهُ وَقْفًا النَّقْلُ وَالْإِدْغَامُ وَعَلَى كُلِّ السَّكُونِ الْحُضُورُ وَالرُّوْمُ».

«يَفْصِلُ، قَرَأَ نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِضمِ الْيَاءِ وَسَكُونِ الْفَاءِ وَفتحِ الصَّادِ مُخْفَفَةً عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ يَنْشَكُ، وَابْنُ ذَكْوَانَ بِضمِ الْيَاءِ وَفتحِ الْفَاءِ وَالصَّادِ الشَّدِيدَةَ عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَتَوْجِيهِهَا كَالْفَرَاءَةِ السَّابِقَةِ، وَعَاصِمٌ، وَيَعْقُوبُ بِفتحِ الْيَاءِ وَإِسْكَانِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ مُخْفَفَةً عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَحِزْرَةٌ وَالْكَسَابِيُّ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ بِضمِ الْيَاءِ وَفتحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ شَدِيدَةً عَلَى الْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ أَيْضًا، وَهَشَامٌ قَرَاءَتَانِ الْأَوَّلِ كَابِنُ ذَكْوَانَ، وَالثَّانِيَةِ كَثَافِعٌ وَمَنْ مَعَهُ».

قال ابن الجزرى :

فتح ضم يفصل (؛) لـ (ظ) بـ وَتَقْلِيلِ الصَّادِ (ا) م
خلف (شـ) (مـ) نـ افْتَحُوا (عـ) (ـ) لـ (دـ) م
أسـوةـ، مـا قـرـأـ عـاصـمـ بـضـمـ الـحـمـزـةـ، وـهـ لـغـةـ قـيـسـ وـتـيمـ، وـالـبـاـذـونـ
بـكـسـرـهـاـ وـهـ لـغـةـ أـهـلـ الـحـجـازـ؛ قال ابن الجزرى :
وضـمـ كـسـرـ الـمـدـ، أـسـوـةـ فـي الـسـكـلـ (ـ) مـ

«إِبْرَاهِيمُ، الْأَوَّلُ وَهُوَ، قَدْ كَانَتْ لِكُمْ أَسْوَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ، بِالْأَلْفِ لَابْنِ عَامِرٍ بِخَلْفِهِ عَنْ ابْنِ ذَكْوَانَ، وَبِالْيَاءِ لِلْبَاقِيَنِ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لِابْنِ ذَكْوَانَ، قَالَ ابنُ الجَزَّارِيُّ: وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذَى إِلَيْهِ قَوْلَهُ: امْتَحَانٌ أَوْ لَا بِرْهَأْوَا، مَدْ مَتَّصِلٌ بِجُمِيعِ الْقِرَاءَ عَمْلًا بِأَقْوَى السَّبْبَيْنِ وَكُلِّ يَدِ حَسْبٍ»

مذهبة ، وفيه لجزة وفها تسهيل المهمزة الأولى بين بين قولًا واحدًا ، وله في الثانية اثنا عشر وجهاً لكونها مرسومة على واو وهي : إبدهما ألفا مع القصر والتتوسط والمد وتسهيلها بالروم مع المد والقصر ، وإبدالها واوا على الرسم مع القصر والتتوسط والمد بالسكون المحسن ومثلاً مع الإشمام ، والروم على القصر ، ويوافقه هشام في الأوجه التي في المهمزة الثانية بخلاف عنه .
واليقظاء أبداً ، قرأ نافع ، وأبن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورؤيس بإيدال المهمزة الثانية وأوا محضة ، والباقيون بتحقيقها .
« قول إبراهيم » اتفق القراء على قراءته بالياء .

بـِزِّ المقلالِ والممالِ

« قربى لدى الرقف ، وشى ، والحسنى » بالإملالة لجزة ، والكسانى ،
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
« جدار » بالإملالة لأبي عمرو فقط .
« النار » بالإملالة لأبي عمرو ، ودورى والكسانى ، وأبن ذكوان
بخلاف عنه ، وبالتقليل للأزرق ، وللسوى وفها عليها وعلى « جدار » الإملالة
والفتح والتقليل .
« فأنسام » بالإملالة لجزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتقليل للأزرق .
« للناس » بالفتح والإملالة لدورى أبي عمرو .
« البارى » بالإملالة لدورى الكسانى .
« جاءكم » بالإملالة لأبن ذكوان ، وجزة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإملالة لشام .
« مرضاتي » بالإملالة للكسانى .
« تنبئه » لا إملالة في لفظ ، بذا ، لكونه وايا .

(المدغم)

، الصغير ، فقد ضل ، بالإدغام لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر ،
وحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .

، واغفر لنا ، بالإدغام لأنى عمر وخلف عن الدورى .

، الكبير ، الذين نافقوا ، قال للإنسان ، كالذين نسوا ، المصور
له ، أعلم بما ، المصير ربنا ، فإن الله هو ، بالإظهار والإدغام
لأبي عمرو ، وبعقوب .

(عسى الله أن يجعل ينتكم)

، قدير ، إليهم ، إخراجكم ، مهارات ، أيديهن ، قوما غضب ،
 عليهم ، سبق نظيره .

، أن تولوه ، قرأ اليزي بخلف عنه بشددة الناء وصلا ، والباقيون
بتخفيفها ، واتفقوا على تخفيفها ابتداء . قال ابن الجزرى :
في الوصل تاتيموا أشد لجح .

، فامتحنوهن ، وجمع ما بعده ما فيه نون النسوة المشددة بعد هاء
الضمير وقف على الجميع بعقوب بهاء السكت بخلف عنه .

، ولا تمسكوا ، قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بفتح الميم وتشديد السين
مضارع ، مستك ، والباقيون بإسكان الميم وتخفيف السين مضارع ، أمسك ،
قال ابن الجزرى : تمسكوا الثقل (حما)

، واسألاوا ، قرأ ابن كثير ، والكسانى ، وخلف العاشر بنقل حرفة
الهمزة إلى السين وحذف الهمزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف ،
والقراء في السكت على مذاهبهم .

، النبي إذا ، قرأ نافع بالهمز وترتب عليه وصلا النقا ، همزتين في كلتين
الأولى مضمومة والثانية مكسرة فيقرأ بتحقيق الأولى وبتسهيل الثانية بين

يَنْ وَيَدُهَا وَأَوْا خَالِصَةٌ ، كَمَا يُصْبِحُ الْمَدُ عَلَى قِرَاءَتِهِ مُتَصَلًا فَكُلُّ يَدٍ حَسْبٍ
مُذْهِبَةٌ ، وَالباقون بِيَاءٍ مُشَدَّدةٌ .

﴿سورة العف﴾

وَهُوَ ، إِمْرَأَيْلُ ، وَمَبْشِرًا ، أَظْلَمُ ، خَيْرٌ ، وَاضْعَفُ .

وَلَمْ ، وَقَفْ عَلَيْهَا الْبَزْرِيُّ ، وَيَعْقُوبُ بِخَافِ عَنْهُمَا بِيَاهِ السُّكْتِ .

وَبَعْدِ اسْمِهِ ، قَرَأْ نَافِعٌ ، وَابْنَ كَثِيرٍ ، وَأَبْوَ عُمَرٍ ، وَشَعْبَةَ ،
وَأَبْوَ جَعْفَرٍ ، وَيَعْقُوبُ بِفَتْحِ يَاهِ الْإِضَافَةِ ، وَالباقون بِإِسْكَانِهَا .

وَسَجْرُ ، قَرَأْ حَمْزَةُ ، وَالْكَسَانِيُّ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ بِفَتْحِ السِّينِ وَالْأَلْفِ
بَعْدِهَا وَكَسْرِ الْحَاءِ عَلَى أَنَّهُ اسْمَ فَاعِلٍ ، وَالباقون بِكَسْرِ السِّينِ وَحَذْفِ
الْأَلْفِ وَإِسْكَانِ الْحَاءِ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ :

وَسُحْرُ سَاحِرٍ (شَفَافٌ) كَالصَّفِ

وَلِيَطْفَلُوا ، قَرَأْ أَبْوَ جَعْفَرٍ بِحَذْفِ الْمَهْرَةِ مَعَ ضَمِّ الْفَاءِ فِي الْحَالِيْنِ وَلِحَزْرَةِ
وَقَفَّا ثَلَاثَةَ أُوْجَهَ ، الْأَوَّلُ ، حَذْفُ الْمَهْرَةِ مَعَ ضَمِّ الْفَاءِ ، الثَّانِيُّ ، التَّسْبِيلُ
يَنْ يَنْ يَنْ ، الْأَلْيَادُ ، الْأَبْدَالُ يَاهُ ، وَقَرَأْ الْأَزْرَقُ بِتَتْلِيلِ الْبَدْلِ .

وَاللهِ مَتْ نُورُهُ ، قَرَأْ ابْنَ كَثِيرٍ ، وَحَفْصُ ، وَحَزْرَةُ ، وَالْكَسَانِيُّ ،
وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ، «مَتْ» بِغَيْرِ تَنْوِينٍ ، «نُورُهُ» بِالْحَفْصِ عَلَى الإِضَافَةِ مِنْ إِضَافَةِ
اسْمِ الْفَاعِلِ إِلَى مَعْمُولِهِ ، وَالباقون بِتَنْوِينِ مَنْ وَنَصْبِ نُورُهُ عَلَى أَنَّهُ
مَعْمُولٌ «مَتْ» ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ :

مَتْ لَا تَنْوِنْ أَخْفَضْ نُورُهُ (صَحْبٌ) (د) دَهْ

وَتَنْجِيْكُمْ ، قَرَأْ ابْنَ عَامِرٍ بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ الْجَيْمِ مَضَارِعٌ «نَجَى» ،
وَالباقون بِإِسْكَانِ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْجَيْمِ مَضَارِعٌ «أَنْجَى» ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ :
وَتَنْجِيْ الخَفَ لِلْقَوْلِ : وَنَقْلُ صَفَ (كَمْ

«أنصار الله ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبي جعفر «أنصار»
بالتنوين ، والله ، بلام الجر ، واللام [ما من بدة في المفعول للنقوية ،
أو غير منبدة والجار والجر ومرتبط بـ«أنصار» ، والباقيون «أنصار» بدون
تنوين مضافاً إلى لفظ الجلالة «الله» ، بدون لام الجر ، قال ابن الجزرى :
أنصار نون لام الله زد (حرم) (ح) لا

«أنصارى إلى الله» ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ،
والباقيون ياسكانها .

(المقلل والمثال)

«عسى لدى الوقف ، وبنهاكم ، ويدعى ، وبالهدى ، بالإملة لجزة ،
والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
دياركم ، والكفار ، بالإملة لأبى ععرو ، ودورى الكسانى ، وابن
ذكوان بخلاف عنده ، وبالتفليل للأزرق ، وللسوى حالة الوقف على
والكفار ، الإملة والفتح والتقليل .

«جامك ، وجامك ، وجامهم ، بالإملة لابن ذكوان ، وجزة ، وخلف
العاشر ، وهشام بخلاف عنده .

«مومى ، وعيسى لدى الوقف ، بالإملة لجزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبى ععرو .

«افتري ، وأخرى ، بالإملة لأبى ععرو ، وجزة ، والكسانى ، وخلف
العاشر ، وابن ذكوان بخلاف عنده ، وبالتفليل للأزرق .

«التوراة ، بالإملة للأصبهانى ، وأبى ععرو ، وابن ذكوان ، والكسانى
وخلف العاشر ، وبالتفليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لفاليون ، وبالتفليل
والإملة لجزة ، وبالفتح للباءين .

«أنصارى ، بالإملة لدورى الكسانى .

(المدغم)

، الصغير ، واستنفر لهن ، وينفر لكم ، بالإدغام لابي عمرو بخاف
عن الدورى

، وقد تعلمون ، بالإدغام للجميع .

، الكبير ، أعلم يا عانهن ، المكفار لاهن ، يحكم يذكم ، أظلم من ،
أرسل رسوله ، الحواريون نحن ، بالإظمار والإدغام لابي عمرو؛ وبعقوب

﴿سورة الجمعة﴾

، عليهم ، ويزكيهم ، وهو ، يوتيه ، بقى ، أيدىهم ، تفرون ، منه ،
الصلوة ، خير ، فانشروا ، كثيراً ، تقدم نظيره غير مررة

(المقلل والممال)

، التوراة ، سبق قريبا في سورة الصدف .

، الحمار ، بالإمالة لابي عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان
بخلاف عنه ، وبالنقليل الأزرق، والسوسي وفدا الإمالة والفتح والنقليل .
، الناس ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو .

(المدغم)

، الكبير ، قبل انى ، العظيم مثل ، التوراة تم على أحد الوجوهين ، الله
ومن ، بالإظمار والإدغام لابي عمرو ، وبعقوب .
، تنبئه ، لا إدغام في كاف ، وتركتك قاما ، لسكون ما قبل الكاف .

﴿سورة المنافقون﴾

، رأيتهم تعجبك ، كأنهم ، قرأ الأصبهانى بتسهيل المهزة في الكلمتين
وصلا ووقفا ، وكذا حزة عند الوقف بخلاف في كأنهم .
، خشب ، قرأ أبو عمرو ، والكسانى . وقبل بخلاف عنه بإسكان الشين

والباقيون بضمها ، وهو الوجه الثاني لفظي .

قال ابن الجزرى : وخشب (ح) ط (ر) ها (ز) دخلف .

« يحسبون ، عليهم ، قبل ، مستكرون ، يغفر ، الحامرون ، خيرا ، رهوسهم ، جاء أجلاهم ، تقدم نظيره مرارا .

« لووا » قرأ نافع ، وروح بنخيف الواو الأولى من « لوى » ، الثلاثي مخففا ، والباقيون بتضديدها على التشكير من « لوى » ، الرباعي .

قال ابن الجزرى : خفف لووا (أ) ذ (ش) م .

آخرني إلى ، اتفق القراء على إسكان ياه في الحالين .

« وأكن ، قرأ أبو عمرو ، وأكون » بزيادة واو بين الكاف والنون مع نصب النون عطفا على فأصدق ، والباقيون ، وأ肯 ، بمد الواو لانقسام الساكدين وإسكان النون للجازم .

قال الزمخشري ، هو معطوف على محل فأصدق المنصوب كأنه قبل إن آخرني أصدق وأكن .

قال ابن الجزرى : أكن للجزم فاضب (ح) ر .

« يوخر » قرأ ورش ، وأبو جعفر بإيدال الممزة واوا في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف ، وقرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتضخيمها .

« بما تعملون » قرأ شعبة بباء الغيب ، والباقيون ببناء الخطاب .

قال ابن الجزرى : ويعملون (ص) ن .

﴿ سورة التغابن ﴾

« وهو ، كافر ، مؤمن ، قسرون ، تائهم ، وبنس ، وتغفروا ، خيرا ، تقدم نظيره .

« نبوا » رسمت الممزة على واو ففيها حزة ، وهشام بخلاف عنده وقفها

خمسة أوجه وهي : الابدال ألفا ، والتسهيل بالروم ، والابدال واوا على الرسم مع السكون المغض والروم والاشمام .

«رسلم» ، قرأ أبو عمرو بإسكان السين ، والباقيون بضمها .

قال ابن الجوزي : ورسلنا مع هم وكم وسبلنا (ح) ز .

«بجمعكم» ، قرأ يعقوب بنون المظمة ، والباقيون بالياء .

قال ابن الجوزي : بجمعكم نون (ظ) يا .

«يـكـفـرـ ... وـيـدـخـلـهـ» ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بنون المظمة فيهما ، على الالتفات ، والباقيون بالياء جريا على السياق .

قال ابن الجوزي : وندخله مع الطلاق مع فوق يـكـفـرـ وـيـعـذـبـ «هـ» في إنـا فـتـحـنـا نـوـنـهاـ (عم) .

«يـضـاعـفـهـ» ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ويعقوب بمحذف الألف وتشديد العين ، مضارع ضعيف ، والباقيون بآيات الالف وتخفيف العين مضارع ضعيف .

قال ابن الجوزي : وـئـلـهـ وـبـابـهـ (نوـيـ) (كـسـ(دـ)نـ) .

(المقلل والممال)

«جامـكـ ، جـاءـ ، بـالـأـمـالـةـ لـابـنـ ذـكـوـانـ ، وـحـزـةـ ، وـخـالـفـ العـاـشـرـ ، وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ» .

«أـنـيـ ، بـالـأـمـالـةـ لـحـزـةـ وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـدـورـىـ أـبـيـ عـرـوـ» .

«وـاسـتـغـفـيـ أـلـهـ لـدـىـ الـوـقـفـ ، وـبـلـيـ ، بـالـأـمـالـةـ لـحـزـةـ ، وـالـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ العـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـدـورـىـ أـبـيـ عـرـوـ فـيـ لـفـظـ بـلـيـ» ; الفتح والتقليل ، وله شبهة فيها الفتح والأمالة .

«الـنـارـ ، بـالـأـمـالـةـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـدـورـىـ الـكـسـائـيـ ، وـابـنـ ذـكـوـانـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـليلـ لـلـأـزـرـقـ ، وـلـسـوـسـيـ وـقـهـ الـأـمـالـةـ وـالـفـتـحـ وـالتـقـليلـ» .

(المدغم)

« الصغير » يستغفر لكم ، تستغفر لهم ، ويغفر لكم ، بالادغام
لأبي عمرو بختلف عن الدورى .

« يفعل ذلك » بالادغام لأبي الحارث .

« الكبير » فطبع على ، قيل لهم ، خلقكم ، يعلم ما ، لا هو على الله ،
بالاظمار والادغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

« تنبئه » ، لإدغام في لام « فيقول رب » لأن اللام مفتوحة بعد ساكن

(سورة الطلاق)

« يا أيها النبي إذا » تقدم مثله في سورة المتحدة .

« طلقم » ، بيوتهن ، ظلم ، ويرزقه ، فهو ، عليهم ، وأنروا ، قدر ،
ذكرا ، قدير ، تقدم نظيره

« مدينة » ، قرأ ابن كثير ، وشعبة بفتح الباء على أنها اسم مفعول
والباقون بكسرها اسم فاعل ، قال ابن الجوزي .
و(ص)ف (د) ما بفتح يا مدينة .

« بالغ أمره » ، قرأ حفص « بالغ » بغير تنوين ، « أمره » بالجر مضافة إليه
من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ، والباقون بالتنوين والنصب على الأصل
في إعمال اسم الفاعل ، قال ابن الجوزي :

بالغ لا تنووا وأمره أخضوا (ع)لا .

« اللائني » ، مما قرأ قالون ، وقبل ، ويعقوب بهمزة مكسورة محققة من
غير ياء بعدها وصلا ووقفا ، وورش ، وأبو جعفر بهمزة مكسورة مسللة
مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلا ، أما وقفها فلما تسهل المهمزة بالروم
مع المد والقصر ، وإبداهياء ما كنته مع المد المشبع ، وقرأ البيزى ، وأبو عمرو
وصلـا بهمزة مكسورة مسللة مع المد والقصر من غير ياء بعدها ولها أيضاً

إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لساكتين ، أما وقفا فالمما تسوبيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع ، وابن عاصم ، وعاصم ، وجزة ، والكسآن ، وخاف العاشر بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلا ووقفا ، وهم على أصولهم في المد المتصل ، ولجزءة وقفها تسوبيل الهمزة مع المد والقصر ، قال ابن الجزرى .

و حذف ياء اللام في (سما) و سهلوا غير (ظ) با (ه) (ز) كا

والبدل ساكنة الياء خلف (هـ) ادبه (ـ) سب

وَالْبَاقُونَ يَأْسَكُنَا ، قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيِّ : وَكَيْفَ عَمِرَ الْيَسْرُ (؟) أَقْ

قال ابن الجزري: وجد اكسر الضم (ش)ذا.

نَكْرَا، قِرْأَةُ نَافِعٍ، وَابْنُ ذِكْرَوَانَ، وَشَبَّهَةَ، وَأَبْيُو جَعْفَرَ، وَيَمْقُوبَ
بْنَمِ الْكَافَ، وَالْبَاقُونَ يَاسِكَانُهُمَا، قَالَ أَبْنُ الْجَزَرِيِّ :

نَكْرَا (نَوْيٌ) (صَنْنَى) (إِذْ) (مَلَأَ) :

«مبينات، قرآناع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة، وأبو جعفر ويعقوب بفتح الياء اسم مفعول، والباقيون بكسرها اسم فاعل . قال ابن الجوزي و(ص)ف (د) ما بفتح يا مبينة

وَالْجُمْعُ (حِرْمٌ) (صَفَّ) (حِمَا).

وَكَائِنٌ ، قَرْأَبْنَ كَثِيرٍ ، وَأَبْيُ جَعْفَرٌ وَكَانٌ ، بِالْأَلْفِ مَدْوَدَةٌ بَعْدَ الْكَافِ
وَبَعْدَهَا هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَجِئْنَى يَكُونُ الْمَدُّ مِنْ قَبْلِ الْمُتَنَصِّلِ فَكُلُّ يَمْدُحُ سَبَبَ
مَذْهَبِهِ إِلَّا أَنْ أَبْيُ جَعْفَرٌ يَسْهُلُ الْهَمْزَةَ مَعَ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ . وَقَرْأَبْنَ الْبَاقُونَ
وَكَائِنٌ ، بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَدْلًا مِنَ الْأَلْفِ وَبَعْدَهَا يَاهٌ مَكْسُورَةٌ مَشَدَّدَةٌ ،
وَهُمَا الْغَنَانُ بِعْنَى كَثِيرٍ ، قَالَ أَبْنُ الْجَزْرِيِّ كَانٌ فِي كَائِنٍ (١) (د) مِمْ.
وَإِنْ وَقَفَ عَلَىِّ وَكَائِنٌ ، فَأَبْيُ عَمْرُو ، وَبِعَقْوَبٍ يَقْعَنَ عَلَىِّ الْيَاهِ لِتَنْبِيهِ

على الأصل إذ أن السكمة مركبة من كاف التشبيه وأى المونة وعلم أن التنوين يحذف وفقاً ، والباقيون يقفون على النون اتباعاً للرسم .
قال ابن الجزرى : كأين النون وبالباء (حما)

، فـ«أىدة» لحرزة عند الرفع على «وكأين» وجمان : التسبيب والتحقيق هكذا روى في فتح المغلات ، وقال فضيلة الشيخ عبدالفتاح القاضى فى كتابه ، البدور الراهرة ، والذى يظهر لي أن فيه التسبيب فقط لأن هذه السكمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى فقد تنوى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو التكثير مثل ، كم ، فاصبحت بسيطة لا مركبة انتهى ص ٦٩ .

«يدخله» ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بالنون ، والباقيون بالباء
قال ابن الجزرى وندخله مع الطلاق مع .. فرق يكفر ويعدب معه في
إننا فتحنا نونها (عم)

(المقلل والممال)

« أخرى » بالإملاء لأبي عمرو ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر
وابن ذكروان يختلف عنـه ، وبالتنقيل للأزرق .
« آثار ، وآثارا ، بالإملاء حرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والتنقيل للأزرق .

(المدغم)

« الصغير » فقد ظلم نفسه « بالإدغام » ، لورش ، وأبي عمرو ، وابن عامر
وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .
« قد جعل ، بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر .
« والإى يئسن ، بالاظهار والإدغام للبزى ، وأبي عمرو .
« الكبير » حيث سكتتم ، أمر ربها ، بالإظامار والإدغام لأبي عمرو
وبعقوب ، ولهم الاختلاس في « أمر ربها » .

({سورة التحريم})

دعا رأى الكساندي بتخفيف الراه على معنى المجازاة لا على حقيقة
العرفان لأنّه كان عارفاً بالجيم ، والباقيون بتشدددها فالمفعول الأول مجنون
أي عرف الرسول صلى الله عليه وسلم حفصة بعض ما فعلت .
قال ابن الجوزي : خف عرف (ر)م .

«تظاهرون»، قرأ عاصم، وحررة، والكتابي، وخلف العاشر بتخفيف الطاء على حذف إحدى التاءين، والباقيون بتشديدها على إدغام الناء في الظاء.

قال ابن الجزري : وخفقاً ظاهرون مع تحرير (كفا) .

«وجبريل»، فرأى نافع، وأبو عمرو، وأبن عامر، وحفص، وأبوجعفر،
ويعقوب بكسر الجيم والراء، وحذف المهمزة وإنبات الياء، وهي لغة
الحجازيين، وقرأ ابن كثير بفتح الجيم وكسر الاء، وحذف المهمزة وإنبات
الياء، وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف العاشر، وشعبة بخلاف عنه بفتح
الجيم والراء وهمة مكسورة وياء ساكنة، والوجه الثاني لشعبة مثل وجهه
الأول إلا أنه يحذف الياء، وكلها لغات، وفيه حمزة وفقاً للتسهيل فقط.

قال ابن الجزرى : جبريل فتح الجيم (د)م وهى وراثة
ففتح وزدهمزا بكسر (صحبة) . . . كلا وحذف الباء خلف شعيبة
، بيدله ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وعاصم ، وحزنة ، والكسائي ،
ويعقوب ، وخلف العاشر ياسكان الباء وتخفيف الدال ، مضارع ، أبدل ،
(م ٢٧ - انظر ج ٤)

قال ابن الجوزي :
والباقيون يفتح الباء وتشدید الدال مضارع ، بدل ، .

وَمَعْ تَحْرِيمِ نُونٍ يَبْدِلُ .. خَفْفَ (ظَا) بَا (كَنْزٌ) (دَنْ)
 وَنَصْوَحَا، قَرْأَ شَعْبَةَ بِضْمِ النُّونِ مَصْدَرْ نَصْحَاهَا وَنَصْوَحَاهَا، وَالبَاقُونَ
 مَصْتَحْبَهَا صَيْغَةُ مِنَ الْمَلْهُوكَ كَضْرُوبٌ .

قال ابن الجزرى : ضم نصوحا (ص)ف .
« أمرأت ، الثلاث . رسمت كاها بالناء ووقف عليها بالفاء ابن كثير ،
وأبو عربو ، والكسانى ، ويعقوب ، والباقون بالناء ، وأما لها
الكسانى وفقا بخلاف عنده .

« عمران ، لا يرقق الازرق راهه لانه اسم أعمى .
ـ وكتبه ، قرأ أبو عمرو ، وحفص ، ويعقوب بضم الكاف والتاء .
جمع كتاب ، والباقيون بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد .
قال ابن الجوزي : وكتابه اجمعوا (حا) (ع) رف .

المقال والمقال

«مرعنة»، بالإمالة للكسانى وحده .

«مولاك»، «مولاء»، «ماواهم»، «عي»، يسعى، بالإمالة لخزة، والكسانى،
وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل للأزرق، ولدورى أبي عمرو الفتح
والتقليل في لفظ عي .

، عمران ، بالفتح والإمامية لابن ذكوان .

المدغم

«الصغير، فقد صفت، بالإدغام لابن عرفة، وهشام، وحزرة، والكساني، وخلف العاشر».

، واغفر لنا ، بالإدغام لابي عمر وبخاف عن الدورى .

«الكبير» تحرم ما ، فإن الله هو ، طافكين على أحد الوجهين، بالإظهار
والإدغام لأبي عمرو، ويعقوب .

﴿سورة الملك﴾

، وهو ، وهي ، بنس ، يأنسكم ، نذير ، مغفرة ، وأسروا ، من خلق ،
الكافرون ، صراط ، رأوه ، وقبل ، أرأيتم ، بغير ، تقدم نظيره .

، تفاوت ، قرأ حزة ، والكسائي يحذف الألف التي بعد الفاء وتشدید
الواو، والباقيون يثبتات الألف وتخفيف الواو ، وما لفتان كالنعمد والنهايد.

قال ابن الجزری : تفاوت قصر نقل (رضي) .

، خاسنا ، قرأ الأصبهانی ، وأبو جعفر بإبدال الحمزة ياء في الحالين ،
وكذا حزة عند الوقف .

، فسحة ، قرأ ابن جاز ، والكسائي ، وابن وردان بخلافهما بضم الخاء ،
والباقيون ياسكانها وهو الوجه الثاني للكسائي ، وابن وردان .

قال ابن الجزری : سحقا (ذ)ق وخلفا (ر)م (خ)لا .

، النشور، أمنتم ، قرأ قالون ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بتسمیل الحمزة
الثانية مع الإدخال ، والأصبهانی ، والبزی ، ورویس بالتسمیل مع عدم
الإدخال ، وللأزرق وجهان التسمیل مع عدم الإدخال وإبدال الحمزة أفالا
خالصة مع القصر فقط لعرض حرف المد بالإبدال وضعف السبب بتقدمه
على الشرط . ولقبيل حالة وصل النشور بأمنتم إبدال الحمزة الأولى
واوا وله تحقيق الثانية وتسويلا بدون إدخال أما إذا وقف على «النشور»
وابتدأ بأمنتم حتى الأولى وسهل الثانية قولًا واحدًا بدون إدخال، ولشيام
ثلاثة أوجه تسمیل الثانية مع الإدخال ، وتحقيقها مع الإدخال وعدمه ،
والباقيون بتحقيق المترتين من غير إدخال .

«من السماء أن» ، معا ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ،
ورویس بإبدال الحمزة الثانية ياء مفتوحة ، والباقيون بتحقيقها .

«نذير ، ونكير ، قرأ ورش يائات الياء فيهما وصلا ، وبعقوب
بائباتها وصلا ووقفا ، والباقيون بمحفظها في الحالين .

«ينصركم ، قرأ السومي بإسكان الراء واحتلاس ضمها ، والدوري
بالإسكان والاحتلاس والضمة الكلمة ، والباقيون بالضمة الحالصة .

قال ابن الجوزي :

بارئكم يأمركم ينصركم ، إلى قوله : سكن أو احتلاس (ح) لا
والخلف (ط) بـ .

«سينت ، قرأ نافع ، وابن عاص ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ورويس
بالإشمام ، والباقيون بالكسرة الحالصة ، ولحزة وقف النقل والإدغام .

«تدعون ، قرأ يعقوب بإسكان الدال مخففة من الدعاء أى تطلبون ،
والباقيون بفتحها مشددة من الدعوى أى تدعون أنه لا جنة ولا نار .

قال ابن الجوزي : وتدعوا تدعوا (ظ) بـ .

«أهلken الله ، قرأ حزوة بإسكان ياء الإضافة ، والباقيون بفتحها .

«معى أو ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو عمرو ، وابن عاص ، وحفص ،
وأبو جعفر ، بفتح ياء الإضافة ، والباقيون بإسكانها .

«فستعلون من ، قرأ الكسائي ياء الغيبة لمناسبة قوله تعالى (فَنِعِيزُ)
والباقيون بتأهيل الخطاب لمناسبة «تدعون» .

قال ابن الجوزي : ستعلون من (ر) جـ .

(المقلل والممال)

«ترى ، بالأملة لأبي عمرو ، وحزوة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخاف عنه ، وبالقليل للأزرق .

«الدنيا ، بالأملة لحزوة ، والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، وأبي عمرو ، ولدوري أبي عمرو إماتها .

هيل ، وأهدى ، ومتى ، بالامالة لـ هـ ، والـ كـ سـ اـ نـ ، وـ خـ لـ فـ العـ اـ شـ ، وبالفتح والتقليل لـ لـ اـ زـ رـ قـ ، ولـ دـورـ يـ أـ بـيـ عـمـرـ وـ فـتحـ وـ تـقـليلـ فـ لـ غـ فـ ضـيـ .

، بلي ، ومني ، ولشبعة الإمامة في لفظ « بلي » .

«جاءنا» بالامانة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .

«الكافرين» بالامالة لابي عمرو، ودورى الحسانى، ورويس،
وابن ذكوان مختلف عنه، وبالقليل للأزرق.

المدغم

، الصغير ، هل ترى بالادغام لابي عمرو ، وحمزة ، والكسانى ، وهشام يختلف عنه .

وَلَقَدْ زِيَادٌ، بِالْأَدَغَامِ لَابْنِ عُمَرٍ وَهَشَامٍ وَحَزَّةً وَالْكَسَانِيَّ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ، وَابْنِ ذِكْرَوَانَ مُخْلِفُهُ.

، قد جاءنا ، بالادظام لأبي عمرو ، وهشام ، وحجزة ، والمكساني ،
وخلف العاشر .

وَالْكَبِيرُ، تَكَادُ تَمِيزُ، يَعْلَمُ مِنْ، جَعْلِ لَكُمْ؛ كَانَ نَكِيرٌ، يَرْزُقُكُمْ،
وَجَعْلِ لَكُمْ، بِالْأَظْهَارِ وَالْأَدْعَامِ لَابْنِ عَمْرَو، وَيَعْقُوبَ.

سورة ن

«ن والقلم» سكت أبو جعفر على نون سكتة اطيفية من غير نفس مقدار حركتين ويلزم منه الاظمار، وأدغم النون في الواو هشام، والكسائي، وبعقوب، وخلف العاشر قولاً واحداً وأدغمها بالخلاف ورش، والبزى، وأiben ذكوان، وعاصم، وأظهرها الباقيون وهو : قالون، وقبل، وأبو عمرو، وجزة، وأبو جعفر .

قال ابن الجزرى : ويس (روى) (ظ)عن (ا)وى
والخاف (م)ل (ا)ل (ا)ذ (ه)وى كنون لا قالون
لأجرا غير ، فستبصر ويصرن ، وهو ، أساطير ، فانطلقو ، خيرا ،
منه ، فاجتباه ، الذكر ، ذكر ، كله واضح .

«بأيكم» قرأ الأصبهانى بتحقيق المزهـة ويابدالها ياء في الحالين، وكذا
حمزـة عند الرفع بالو جمـين .

«أن كان» قرأ نافع ، وابن كثـير، وأبو عمـرو ، وحفـص ، والكسـائى ،
وخلـف العـاشر بهـمـزة وـاحـدة عـلـى الـخـبـر ، وـالـبـاقـون بهـمـزـتين عـلـى الـاسـتـفـاهـام
وـهم : ابن عـاصـم ، وـشـعبـة ، وـحـمـزـة ، وأـبـو جـعـفر ، وـبـعـقـوب ، وـقـدـ حـقـقـ
الـهـمـزـتـين مـنـ الـمـسـتـفـهـمـيـنـ شـعـبـةـ ، وـحـمـزـةـ ، وـرـوـحـ ، وـسـهـلـ الـهـمـزـةـ الثـانـيـةـ ،
مـعـ الـادـخـالـ أـبـو جـعـفرـ، وـابـنـ عـاصـمـ بـخـلـفـ عـنـهـ وـسـهـلـهـ بـدـوـنـ إـدـخـالـ روـيـسـ ،
وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـابـنـ عـاصـمـ .

«أن اغدوا» قرأ أبو عمـرو ، وـعـاصـمـ ، وـحـمـزـةـ ، وـبـعـقـوبـ بـكـسرـ النـونـ
وـصـلـاـ ، وـالـبـاقـونـ بـضـمـمـاـ كـذـلـكـ ، قال ابن الجـزرـىـ :
والـساـكـنـ الـأـوـلـ ضـمـ لـضـمـ هـمـزـ الـوـصـلـ :ـ وـاـكـسـرـهـ (ا)ـ(هـ)ـ زـغـيـرـ قـلـ (هـ)ـ لـاـ
وـغـيـرـ أـوـ (حـاـ)ـ .

«أن يـدـ لـناـ» قـرـأـ نـافـعـ ، وأـبـوـ عـمـرـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ الـبـاءـ وـتـشـدـيدـ
الـدـالـ مـضـارـعـ دـبـلـ ، وـالـبـاقـونـ يـاـسـكـانـ الـبـاءـ وـتـخـفـيفـ الـدـالـ مـضـارـعـ، أـبـلـ ،
قال ابن الجـزرـىـ :ـ وـمـعـ تـحـرـيمـ نـونـ يـبـدـلـاـ خـفـفـ (ظـ)ـ(بـاـ)ـ (كـنـ)ـ (دـ)ـ نـاـ
ـلـمـاـ تـخـيـرـونـ»ـ قـرـأـ الـبـرـىـ بـخـلـفـ عـنـهـ بـتـشـدـيدـ النـاءـ وـصـلـاـ بـخـلـفـ عـنـهـ مـعـ
الـمـلـمـشـيـعـ لـالـسـاـكـنـيـنـ ، وـالـبـاقـونـ بـالتـخـفـيفـ مـعـ الـقـصـرـ وـهـوـ الـوـجـهـ الثـانـيـ لـالـبـرـىـ
قال ابن الجـزرـىـ :ـ فـيـ الـوـصـلـ تـاـبـمـمـاـ اـشـدـ لـخـ .

ـ لـيـزـلـفـونـكـ»ـ قـرـأـ نـافـعـ ، وأـبـوـ جـعـفـرـ بـفـتـحـ الـبـاءـ مـضـارـعـ دـلـقـ ، بـفـتـحـ

العين والباءون بضم اليماء مضارع «أذلق» ، قال ابن الجزرى
يزلق ضم غير (مدا) .

(المقلل والممال)

«تنلى» ، وعسى ، ونادى ، فاجتباه ، بالإملة لحزة ، والكسانى ، وخلاف
العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، ولدورى أبى عمرو الفتح والتقليل
في لفظ «عسى» .

«باباصارهم» ، بالإملة لأبى عمرو ، ودورى الكسانى ، وابن ذكوان
يختلف عنده ، وبالتشتمل للتقليل للأزرق

(المدغم)

«الصغير» ، بل نحن بالإدغام للكسانى .

«فاصبر لحكم» ، بالإدغام لأبى عمرو يختلف عن الدورى .

«الكبير» ، أعلم بمن ، أعلم بالمددين ، أكبر لو ، يكذب بهذا ، الحديث
سنستدرجهم ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، ويعقوب .

(سورة الحاقة)

«عليهم» ، تحمل خاربة ، تذكره ، فهى ، أقرموا ، فهو ، فغلوه ، صلوه ،
فاسم كوه ، من غسلين ، تبصرون ، لذكره ، كلها واضح .
«ول المؤتفكات» ، قرأ ورش ، وأبو جعفر ، وقالون ، وأبو عمرو
يختلف عنهم ما يبدل الممزة في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

«ومن قبله» ، قرأ أبو عمرو ، والكسانى ، ويعقوب بكسر القاف وفتح
الباء ، أى من عنده وهم : أجناه وأهل طاعته ، والباءون بفتح القاف
وإسكان الباء ، أى من تقدمه من الأمم ، قال ابن الجزرى .
وبقائه (حا) (ر) سمه كسرًا وتحريكا

« بالخطأ ، قرأ أبو جعفر يابدال الممنة ياء في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف وأما المكسائي وفنا وكذا حمزة مختلف عنه .
أذن ، قرأ نافع ياسكان الذال ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزرى والاذن أذن (١) تل

« لا يخفى ، قرأ حمزة . والمكسائى ، وخلف العاشر ياء التذكير ، والباقيون بتاء التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتأنيه لأن الفاعل مؤنث بجازيا ومفصول من الفعل ، قال ابن الجزرى : لا يخفى (شفا)
هـ اقـمـ ، كـلـةـ وـاحـدـةـ وـهـ اـسـمـ فـعـلـ أـمـ بـعـنـىـ خـذـ فـلـيـسـ اـهـاءـ لـتـبـيـهـ ، اـذـنـ فـهـ مـدـ مـتـصـلـ وـكـلـ بـدـ حـسـبـ مـذـهـبـهـ وـلـحـزـةـ وـفـقـاـ التـسـهـيلـ فـقـطـ طـمـعـ المـدـ وـالـقـصـرـ .
ـ كـتـايـهـ إـنـيـ ، فـيـهـ لـوـرـشـ وـجـهـانـ الـأـوـلـ ، إـسـكـانـ اـهـاءـ وـتـرـكـ النـقـلـ كـبـاقـ القرـاءـ وـهـ الرـاجـحـ ، وـالـثـانـيـ ، النـقـلـ ، وـلـيـعـقـوبـ حـنـفـ اـهـاءـ وـصـلـاـ
وـأـنـقـ القرـاءـ ، عـلـىـ إـثـبـاتـ اـهـاءـ فـيـ الـوـقـفـ .

ـ حـسـيـهـ ، مـعـاـ قـرـأـ يـعـقـوبـ بـحـذـفـ اـهـاءـ وـصـلـاـ وـإـثـبـاتـهاـ وـفـقـاـ ، وـالـبـاقـيـونـ
ـ إـثـبـاتـهاـ فـيـ الـحـالـيـنـ .

ـ مـالـيـهـ هـلـكـ ، قـرـأـ حـمـزـةـ ، وـيـعـقـوبـ بـحـذـفـ هـاءـ مـالـيـهـ وـصـلـاـ ، وـالـبـاقـيـونـ
ـ إـثـبـاتـهاـ كـذـالـكـ ، وـلـكـلـ مـنـ الـمـتـبـيـنـ لـهـاءـ وـصـلـاـ وـجـهـانـ : الـأـوـلـ إـدـغـامـ اـهـاءـ
ـ فـيـ اـهـاءـ ، وـالـثـانـيـ الـأـظـهـارـ وـهـ أـىـ الـأـظـهـارـ لـاـ يـتـأـنـيـ إـلـاـ مـعـ السـكـتـ عـلـىـ اـهـاءـ
ـ مـالـيـهـ سـكـنـةـ لـطـيـفـةـ مـنـ غـيـرـ تـنـفـسـ ، غـيـرـ أـنـ هـذـيـنـ الـوـجـمـيـنـ بـالـنـسـبـةـ لـوـرـشـ
ـ مـفـرـعـانـ عـلـىـ وـجـهـيـهـ فـيـ «ـ كـتـايـهـ إـنـيـ »

ـ فـإـذـاـ قـرـأـتـ لـهـ بـالـنـقـلـ فـيـ «ـ كـتـايـهـ إـنـيـ » ، تـمـيـنـ الـادـغـامـ فـيـ «ـ مـالـيـهـ هـلـكـ »
ـ وـإـذـاـ قـرـأـتـ لـهـ بـتـرـكـ النـقـلـ تـمـيـنـ الـأـظـهـارـ ، وـلـاـ خـلـافـ بـيـنـ الـقـرـاءـ فـيـ إـثـبـاتـ
ـ هـاءـ «ـ مـالـيـهـ »ـ حـالـةـ الـوـقـفـ .

«سلطانه» ، قرأ حمزة ، وبعقوب بحذف الها ، وصلا وإثباتها وفقاً
والباقيون بإثباتها في الحالين .

«تؤمنون» ، تذكرون ، قرأ ابن كثير ، وهشام ، وبعقوب ، وأبن ذكوان
بخلف عنه ياء الغريب فيهما ، والباقيون بناء الخطاب ، وهو الوجه الثاني لابن
ذكوان ، قال ابن الجزرى .

ويؤمنوا يذكروا (د) ن (ظ) رفا (م) ن خلف (أ) فظ .

وقرأ حفص ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بتخفيف ذال
«تذكرون» والباقيون بتشدددهما ، قال ابن الجزرى :
تذكرون (صحب) خففاً كلاً .

﴿سورة المعارج﴾

سأل ، قرأ نافع ، وأبن عامر ، وأبو جعفر بإبدال الممزة ألفاً فكسر
مثل ، قال ، وهي لغة قريش ، وهي من السؤال أبدلت همزته على غير قياس
عند سيبويه وقيل من السيلان فالله مبدلة من ياء مثل باع ، والباقيون
بالمز وهي الللة الفاشية ، وهي من السؤال فقط ، وبوقف علية الحزة
بالتنسیل ، قال ابن الجزری : سال أبدل في سال (عم)

«ترجع» ، قرأ الكسانى ياء التذكير ، والباقيون بناء الثنائيت وجاز
تذكير الفعل وتأبیته لأن الفاعل جمع تكسير ، قال ابن الجزری :

ترجع ذكر (ر) م .

«ولا يسأل» ، قرأ أبو جعفر ، والبزى بخلف عنه بضم اليا ، على البناء .
للفعول وحيم نائب فاعل وحيماً متصوب بفتح الماضى عن حيم ، والباقيون
بفتح اليا ، مبنياً للفاعل وحيم فاعل وحيماً مفعول به وهو الوجه الثاني للبزى
قال ابن الجزری : ويأسأ اضحا (ه) ل خلف (ه) ق .

«يومئذ» قرأ نافع ، والكسانى ، وأبو جعفر بفتح الميم على أنها حركة

بناءً لإضافتها إلى غير متمكن ، والباقيون يكسرها إجراءً لليوم بغير الآسماء .
 فأعرب وإن أضيف إلى « إذ » لجواز انفصاله عنها ، قال ابن الجزرى
 يومئذ مع سال فاقتح (۱) ذ (ر) فا (۲) ق
 « تؤويه » قرأ أبو جعفر بإبدال الممزة وأوا ساكنة بلا إدغام ، ولحزة
 وفها الإبدال وأوا مع الظهور والادغام .
 « نزاعة » ، قرأ حفص بالنصب على الحال من الضمير المستكثن في لظى
 لأنها وإن كانت علماً إلا أنها جارية مجرى المشتقات فهي بمعنى المتلظى ،
 والباقيون بالرفع خبر ثان لإن أو خبر لم يبدأ مذوف ، أى وهي نزاعة :
 قال ابن الجزرى : نزاعة نصب الرفع (۳) لـ .

(المقلل والممال)

« سورة المعارج من السور الإحدى عشرة التي تمال رؤوس آليها وقد
 أمال رؤوس الآى المنافق عليها حمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وتلله
 الأزرق ، وأمال أبو عمرو ما بعد راه وقلل ما عداه بالخلاف .

(ما ليس برأس آية)

« أدركه ، بالالمالة لأبي عمرو ، وحرفة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وابن ذكوان ، وشعبة بخلف عنهم ، وبالنقليل للأزرق .
 « فترى ، وزراه ، وفترى ، لدى الوقف بالالمالة لأبي عمرو وحرفة ،
 والكسانى ، وخلف العاشر ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق ،
 وعند وصل فترى بال القوم يعلم السوسي بخلف عنه .

« صرعى ، بالالمالة حرفة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
 والنقليل للأزرق ، وأبي عمرو .
 « وجاء ، بالالمالة لابن ذكوان ، وحرفة ، وخلف العاشر ، وهشام
 بخلف عنه .

« طذا لدى الوقف ، لاتخفي ، ما أغني ، بالإمالة لحزنة والكسانى ، وخلف
العاشر ، وبالفتح والنقليل للأزرق .
« الكافرين ، وللكافرين » ، بالإمالة لأبى ععرو ، ودورى الكسانى ،
ورويس ، وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالنقليل للأزرق .

(المدغم)

« الصغير ، كذبت ثُمود بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحزنة ،
والكسانى ، وابن ذكوان بخلف عنه .
« الكبير ، فهى يومئذ ، أقسم بما ، لقول رسول ، الأقاويل لأخذنا ،
المعارج تعرج ، بالإظهار والإدغام لأبى عمرو ، يعقوب . ولأبى عمرو
الاختلاس في فهى يومئذ .
« تنبية ، لا إدغام في لام ، رسول ربهم ، لأن اللام مفتوحة
بعد ساكن .

(إن الإنسان خلق هلوعا)

« الخير ، صلاتهم ، غير ، مأمون ، لقادرون ، خيرا ، مرعا ،
كله ظاهر .
« لآماناتهم ، قرأ ابن كثير بحذف الألف التي بعد النون على التوحيد
لإرادة الجنس ، والباقيون بياتيات الألف على الجمع لإرادة الأنواع وهي
أنواع مختلفة .

قال ابن الجزري : أمانات معا وحد (د) عم
« بشهاداتهم ، قرأ حفص ، وبعقوب بياتيات ألف بعد الدال على الجمع
لتعدد أنواع الشهادة ، والباقيون بحذف الألف على التوحيد لإرادة الجنس ،
قال ابن الجزري : شهادات الجمع (ظ) ما (ع) د
« على صلاتهم ، اتفق القراء على قراءته بالإفراد .

«فالـ، وقف أبو عمرو على «فـ، دون اللام كـا نـصـ عـلـيـهـ جـمـورـ المـغـارـبـةـ»
وغيرـهـ، واخـتـلـفـ فـيـهـ عنـ الـكـسـائـيـ فـرـوـيـ عـنـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ دـمـاءـ، دونـ اللـامـ
كـاـبـيـ عـمـرـوـ، وـرـوـيـ عـنـهـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ «الـلـامـ»، كـاـبـيـ الـقـرـاءـ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ؛
والـصـوـابـ جـواـزـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ «ـمـاـ»، بـجـمـيعـ الـقـرـاءـ، لـأـنـهـ كـلـمـةـ بـرـأسـهـ مـنـ فـصـلـةـ
لـفـظـاـ وـحـكـماـ، وـأـمـاـ اللـامـ فـيـحـتـمـلـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ لـجـمـيعـ لـانـصـالـهـ خـطـاـ وـهـوـ
الـأـظـهـرـ قـيـاسـاـ، وـيـحـتـمـلـ أـنـ لـاـ يـوـقـفـ عـلـيـهـ لـكـوـنـهـ لـامـ جـرـكـاـ فـيـ النـشـرـ».

«تنـبـيـهـ، أـعـلـمـ أـنـهـ لـاـ يـجـوزـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ «ـمـاـ»، أوـ «ـلـامـ»، إـلـاـ اـخـتـبـارـاـ
بـالـيـاهـ الـمـوـحـدـةـ أـوـ اـضـطـرـارـاـ فـقـطـ، فـإـذـاـ وـقـفـ عـلـيـهـ «ـمـاـ»، أوـ «ـلـامـ»، فـيـ حـالـةـ
الـاـخـتـبـارـ أـوـ الـاـضـطـرـارـ، فـلـاـ يـجـوزـ الـاـبـداـ، بالـلـامـ أـوـ الـدـيـنـ لـمـاـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ
فـصـلـ الـحـبـرـ عـنـ الـمـبـتدـاـ وـالـجـرـورـ عـنـ الـجـارـ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ»

ومـاـ سـالـ الـكـهـفـ فـرـقـانـ النـسـاـ . . . قـيلـ عـلـيـ ماـ حـسـبـ (ـعـ)ـفـظـهـ (ـرـ)ـ سـاـ
ـيـلـاقـواـ، قـرـأـ أـبـوـ جـعـفرـ، يـلـقـواـ، بـفـتـحـ الـيـاهـ التـحـتـيـةـ وـإـسـكـانـ الـلـامـ بـلـاـ
أـلـفـ وـفـتـحـ الـقـافـ مـصـارـعـ «ـلـقـ»ـ وـبـالـبـاقـونـ «ـيـلـاقـواـ»ـ بـضـمـ الـيـاهـ وـفـتـحـ الـلـامـ
وـإـنـيـاتـ الـأـلـفـ وـضـمـ الـقـافـ مـنـ الـمـلـاـقـةـ ، قالـ ابنـ الجـزـرـىـ :
ـيـلـاقـواـ كـاـمـاـ يـلـقـراـ (ـهـ)ـنـاـ . . .

ـنـصـبـ، قـرـأـ ابنـ عـامـرـ، وـحـفـصـ بـضـمـ الـنـونـ وـالـصـادـ جـمـعـ، نـصـبـ،
ـكـسـفـ وـسـقـفـ أـوـ جـمـعـ نـصـابـ كـمـكـتـابـ وـكـتـبـ، وـبـالـبـاقـونـ بـفـتـحـ الـنـونـ
ـإـسـكـانـ الصـادـ اـمـمـ مـفـرـدـ بـعـنىـ الـمـصـوـبـ لـلـبـادـةـ، وـقـالـ أـبـوـ عـمـرـوـ :ـ النـصـبـ
ـشـبـكـ الـصـانـدـ يـسـرـعـ إـلـيـاهـ عـنـدـ وـقـوعـ الصـيـدـ فـيـهاـ خـرـفـ انـقـلـابـهـ
ـقـالـ ابنـ الجـزـرـىـ :ـ نـصـبـ اـضـمـمـ حـرـكـنـ بـهـ (ـعـ)ـهـاـ (ـكـ)ـمـ . . .

(سـوـرـةـ نـوحـ عـلـيـهـ السـلـامـ)

ـنـذـيرـ، أـنـ اـعـبـدـواـ اـلـهـ، لـنـفـرـ، وـاـسـتـغـفـرـواـ، صـرـاجـاـ، إـخـرـاجـاـ،
ـكـثـيرـاـ، فـاجـراـ، كـلـهـ وـاضـحـ . . .

وأطבעون ، قرأ يعقوب يابنات البا ، في الحالين ، والباقيون
بحذفها كذلك .

ويؤخر ، لا يؤخر ، قرأ أورش ، وأبو جعفر يابدال المهمزة وأوا
فيما في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف .

دعائى إلا ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر
وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

فرارأ ، إسرارا ، مدرارا ، قرأ الأزرق بتغريب الراء ، كباقي
القراء للتكرار .

إني أعلنت ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر بفتح
ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

فيهن ، قرأ يعقوب بضم الماء ووقف عليها بهاء السكت بخلاف عنه .
وولده ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وحرمة ، والكسائي ، ويعقوب
وخلف العاشر بضم الواو الثانية وإسكان اللام ، والباقيون بفتح الواو واللام ،
وهما الفتان كالبخل والبخل ، وقيل المضموم جمع المفتوح قال ابن الجزري :
ولده اضم مسكننا (حق) (شفا) .

ودا ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بضم الواو ، والباقيون بفتحها . وها
لغتان بمعنى واحد وهو اسم صنم ، قال ابن الجزري : ددا بضمها (مدا) .
خطيباتهم ، قرأ أبو عمرو بفتح الماء والطاء وألف بعدها وبعد
الألف ياء بعدها ألف مع ضم الماء جمع تكثير لخطيباته ، والباقيون بفتح
الماء وكسر الطاء وبعدها ياء ساكرة مدينة وبعدها همزة مفتوحة معدودة
وبعدها تاء مكسورة مع كسر الماء جمع بالألف والناء لخطيباته أيضاً .

قال ابن الجزري : وقل خطيبا (ح) صره مع نوح
ولوالدى ، وقف عليها يعقوب بهاء السكت بخلاف عنه .

« بيني » قرأ هشام ، ومحفظ بفتح ياء الإضافة ، والباقيون ياسكانها .

(المقلل والممال)

« أبتغى ، مسمى لدى الوقف عليها بالأملة لحزة ، والكسائي ، وخالف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .
هـ جاء ، » بالأملة لابن ذكوان ، وحمزة ، وخالف العاشر ، وهشام بخلاف عنه .

« آذانهم » بالأملة لدورى الكسائي .
« الكافرين بالأملة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، ورويس ،
وابن ذكوان بخلاف عنه ، وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

« الصغير ، يغفر لكم ، أغفر لكم ، بالادغام لأبي عمرو بخلاف عن الدورى الكبير ، أقسم برب ، الأجداث سراغا ، لا يؤخر لوكفهم ، قال رب لنغفر لهم ، خلقكم ، الشمس مراجعا ، جعل لكم ، بالاظهار والادغام لأبي عمرو ، ويعقوب ، ولهم الاختلاس في ، الشمس مراجعا .»

(سورة الجن)

« قرآنا ، ماء غدوا ، يدعوه ، عليه ، يجيرني ، ناصرا ، يظهر ، ومن خلفه ، لديهم ، كله واضح .
وأنه تعالى ، وأنه كان يقول ، وأنا ظننا أن لن نقول ، وأنه كان رجال وأنهم ظنوا ، وأنا لمسنا السماء ، وأنا كنا نتفق ، وأننا لا ندرى ، وأنا منا الصالحون ، وأنا ظننا أن لن نعجز الله ، وأنا ما سمعنا المدى ، وأنا منا المسلمين ، .»

قرأ ابن عامر ، ومحض ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر بفتح
الهمزة في الموضع كلها وهي : أثنا عشر موضعاً وهى معطوفة على الصميم
في به من قوله تعالى « فَأَنْتَ عَلَيْهِمْ بَشِّرٌ » من غير إعادة الجار على مذهب الكوفيين
وقال الزعترى هي معطوفة على محل به كأنه قال صدقناه وصدقنا أنه تعالى
الخ ، وقرأ أبو جعفر بالفتح في ثلاثة منها هي : « وَأَنْتَ تَعْلَمُ ، وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ،
وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ ، جَمِيعًا بَيْنَ الْفَتَنَيْنِ » وقرأ الباقيون بالكسر في الجميع عطفاً على
قوله تعالى « إِنَّا سَمِعْنَا » فيكون الحال مقولاً للقول ، قال ابن جزرى :
وفتح ذى الواد (كـ)م (صحاب) تعالى كان (هـ)ن (صحاب) (كـ)سـا
« أَنَّ لَنْ تَقُولُ ، قَرَأْ يعقوب بفتح القاف وتشديد الواد مضارع وقوله
والالأصل تقول خذفت إحدى التاءين ، والباقيون بضم القاف وإسكان
الواد مضارع ، قال ، قال ابن الجزرى : تقول فتح الضم والتقليل (ظـ)مى
« ملـت ، قـرـأـ الأـصـمـانـى ، وأـبـوـ جـعـفـرـ يـابـدـالـ الـهـمـزـةـ يـاهـ فـالـحـالـينـ
وكـذاـ حـمـزـةـ عـنـ الـوـقـفـ .

وأنه لما قام،قرأ نافع وشعبة بكسر المهمزة،والباقيون بفتحها،والترجمة معلوم من السابق ،قال ابن الجزرى : وأنه لما كسر (ا) تل (ص) اعدا لبدا ،قرأ هشام بخلاف عنه بضم اللام جمع لبدة بضم فاء الكاف نحو غرفة وغرف ، والباقيون بكسرها جمع لبدة بالكسر نحو سدرا وسدر .

وهو الوجه الثاني لشام ، قال ابن الجزرى :
الكسر اضخم من لبـدا بالخلف (ا)ذ
، قل إنما أدعـورـبـى ، قـرـأـعـاصـمـ ، وـحـمـزـةـ ، وـأـبـاـ
الـفـافـ وـإـسـكـانـ الـلـامـ عـلـىـ أـنـهـ فـعـلـ أـمـرـ ، وـالـبـاقـونـ
وـأـلـفـ بـعـدـهـاـ وـفـتـحـ الـلـامـ عـلـىـ أـنـهـ فـعـلـ مـاضـ ، قال ابن
قل إنما في قال (ا)ق (ا)ز (ا)ل

«ربى أمدا، قرأتافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبوجعفر بفتح با،
الإضافة، والباقيون ياسكانها .

لعلم أن قد، فرأى روبس بضم الياء مبنياً للمفعول ونائب الفاعل المصدر المنسبك من أن وما بعدها ، والباقيون بفتح الياء مبنياً للفاعل والفاعل التي الموحى إليه ، قال ابن الجزر لعلم أضمنما (ع)نا

﴿سورة المزمل﴾

«أو انقص ، قرأ عاصم ، وحمة بكسر الواو ، والباقيون بضمها
قال ابن الجزرى : والساكن الأول ضم لضم هم الوصل الخ .
ـ منه ، عليه ، القرآن ، فاختذه ، فأخذناه ، منقطع ، نذكرة ، كله واضح
ـ ناشطة ، قرأ أبو جعفر يابدال المهمزة ياء في الحالين ، وكذا حمة عند
ـ الوقف ، وأما ما السكساء ، وفنا ، وكذا حمة يخاف عنه .

«وطا»، قرأ أبو عمرو، وابن عامر بكسر الواو وفتح الطاء وألف
مدودة بعدها لحزة على وزن «قنا»، مصدر «وطا»، والمد عندم حينئذ من
باب المتصل فكلي يعد حسب مذهبة، والباقيون بفتح الواو وسكون الطاء
بلا مدوا لغير مصدر «وطا»، قال ابن الأعرابي:
وفي وطا وطا، واكسرا (خ) ر (ك) م .
ويوقف عليها لحزة بالنقل فقط .

« رب المشرق، قرأ ابن عاص ، وشعبة ، وحزة ، والكسائي ، وبعقوب . وخلف العاشر « رب» بالحذف بدل من ربك ، والباقيون بالرفع على الابداء . والخبر الجملة التي بعده من قوله تعالى « لا إله إلا هو ، الح أو خبر لم يبدأ . حذف أي هو رب ، قال ابن الجوزي : « رب الرفع فاختفظ (ظاهر) (كأن) (صحبة) . (المقلل والممال) »

« تعالى ، والهادى ، وارتضى ، وأحصى ، فمدى ، بالإمامية لحزة . والكسائي ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق . « فزادوهم ، بالإمامية لحزة ، وابن عاص بخلاف عنه . « شاء ، بالإمامية لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنه . « النهار ، بالإمامية لأنبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وابن ذكوان بخلاف عنه . وبالتفايم للأزرق ، وللسومى وفنا الإمامية والفتح والتقليل .

﴿ (المدغم) ﴾

« الكبير ، ما اتخد صاحبة ، ذلك كنا ، طرائق قددا ، نعجزه هربا ، ذكر ربه ، يجعل له ، بالإظهار والإدغام لأنبي عمرو ، وبعقوب . « تنبئه ، لا إدغام في قاف ، عليك قولا ، اسكنون ما قبل الكاف .

﴿ (إن ربك يعلم أنك تقوم) ﴾

« ثالث الليل ، قرأ هشام بسكون اللام ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجوزي : « وثالث (أي) سا . « ونصفه وثلثه ، قرأ ابن كبير ، وعاصم ، وحزة ، والكسائي؛ وخلف العاشر بنصب الفاء والثاء وضم الماء فيهما ، وهما ، معطوفان على « أدنى » المنصوب على الظرفية « بتنقوم » ، والباقيون بمحض الفاء والثاء وكسر الماء فيهما . (م - ٤٨ - المذنب ج ٢)

وَهَا مَعْطُوفٌ عَلَى ، ثَلَاثَةِ اللَّيْلِ ، الْجَرْوَرِ بْنِ ، وَقِدَّ المُصْنَفُ نَصْفَهُ الْمَلَاصِقُ
ثَلَاثَةٌ لِيُخْرِجَ نَصْفَهُ الْوَاقِعَ أَوَّلُ السُّورَةِ الْمُتَفَقُ عَلَى فَتْحِهِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي
نَصْفَهُ ثَلَاثَةٌ أَنْصَابًا (دَهْرًا) (كَفَا) .

«يُقْدَرُ ، تَحْصُوهُ ، فَاقْرَءُوا ، الْقُرْآنَ ، مِنْهُ ، الصَّلَاةَ ، مِنْ خَيْرٍ ، تَجْدُوهُ ،
خَيْرًا ، وَاسْتَغْفِرُوا ، كَلَهُ وَاضْجَعُ .

(سُورَةُ الْمَدْرُ)

«الْمَدْرُ ، تَسْتَكْثِرُ ، نَقْرُ ، عَسِيرٌ ، وَمِنْ خَلْقَتْ ، سُحْرٌ ، يَؤْثِرُ ، سَأَصْلِيهِ
وَالْمَكَافِرُونَ ، نَذِيرًا ، النَّذِكْرَةُ ، نَذِيرَةُ ، الْمَغْفِرَةُ ، لَا يَخْفِي .
وَالْرَّجْزُ ، قَرْأَ حَفْصٍ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ ، وَيَعْقُوبُ بْنِ عَمْرَ الرَّاءِ لِغَةُ أَهْلِ
الْحِجَازِ ، وَالْبَاقِونَ بِكَسْرِهَا لِغَةُ تَعْمِمْ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي :
الْرَّجْزُ أَضْمَمُ الْكَسْرِ (عَ) بَا (نُوِيَّ) .

«تَسْعَةُ عَشَرُ ، قَرْأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِإِسْكَانِ عَيْنِ عَشَرِ ، وَالْبَاقِونَ بِفَتْحِهِ ،
وَهَا لِفَنَانُ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي : عَيْنُ عَشَرُ فِي الْكَلْ سَكَنُ (هُنْيَا).
«إِذَا دَبَرَ ، قَرْأَ نَافِعٍ ، وَحَفْصٍ ، وَحَمْزَةُ ، وَيَعْقُوبُ ، وَخَلْفُ الْعَاشِرِ
«إِذَا» بِإِسْكَانِ الدَّالِ ظَرْفًا لِمَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ ، «أَدْبَرَ» بِهِمْزَةٍ قَطْعَ مَفْتُوشَةِ
وَدَالِ سَاكِنَةٍ فَعْلَ رِبَاعِيٍّ عَلَى وَزْنِ «أَكْرَمٍ» ، وَالْبَاقِونَ ، «إِذَا» بِفَتْحِ الدَّالِ
ظَرْفًا لِمَا يَسْتَقْبِلُ مِنَ الزَّمَانِ ، «دَبَرَ» بِحَذْفِ الْهِمْزَةِ وَفَتْحِ الدَّالِ فَعْلٌ ثَلَاثَيْ
عَلَى وَزْنِ «ضَرِبٍ» ، وَهَا لِفَنَانُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال ابن الجزرى : إذا دبر قل إذا أدبره (إذا) (ظا) (ن) (ع) (ن) (ف) (ي) .
«مَسْتَفَرَةُ» ، قَرْأَ نَافِعٍ ، وَابْنِ عَامِرٍ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ مَفْعُولٍ
أَيْ يَنْفَرُهَا الْقَنَاصُ ، وَالْبَاقِونَ بِكَسْرِهَا اسْمٌ فَاعِلٌ بِمَعْنَى نَافِرَةٍ ،
قال ابن الجزرى : وَفَا مَسْتَفَرَةٌ بِالْفَتْحِ (عَمْ) .
«وَمَا يَذْكُرُونَ» ، قَرْأَ نَافِعٌ بِنَاءَ الْخَطَابِ ، عَلَى الْإِلْفَاتِ ، وَالْبَاقِونَ بِيَاءَ
الْغَيْبِ جَرِيًّا عَلَى السِّيَاقِ ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِي : وَأَنْلَ خَاطِبٌ يَذْكُرُوا ..

(المقلل والممال)

، أدنى ، وأنانا ، ويزني ، بالإمالة لحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر
وبالفتح والتقليل للأزرق .

ـ مرضي ، لإحدى لدى الوقف ، والتفوى ، بالإمالة لحزة ، والكسائي
وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وأبي عرو .

ـ ذكري ، بالإمالة لأبي عرو ، وحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

ـ الكافرين ، بالإمالة لأبي عرو ، ودورى الكسائي ، ورويس
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتنقليل للأزرق .

ـ النار ، كحكم ، الكافرين ، ما عدا روايا فله الفتح ، وللسوسى وفنا
الإمالة والفتح والتقليل .

ـ أدراك ، بالإمالة لأبي عرو ، وحزة ، والكسائي ، وخاف العاشر
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وشعبة ، وبالتنقليل للأزرق
ـ شاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام بخلف عنه .

(المدغم)

ـ الكبير ، عند الله هو ، سقر لاتبقي ، نذر لواحة ، إلا هو وما ، للبشر
ـ من ، سالمكم ، نكذب يوم ، أن يشاء الله هو ، بالإظهار والإدغام
ـ لأبي عرو ، ويعقوب .

(سورة القيامة)

ـ أقسم ، قرأ ابن كثير بخلاف عن البزى بمحذف الآلف التي بعد اللام على
ـ أنها لام الابتداء للتأكيد ، والباقيون بآيات الآلف على أن لا نافية لكلام
ـ مقدر كأنهم قالوا : إنما أنت مفتر في الإخبار عنبعث فرد عليهم بلا ، ثم
ـ ابتدأ فقال أقسم ، وهو الوجه الثاني للbizى
ـ قال ابن الجوزى . واقتصر ولا أدري ولا أقسم الأولى (زن) (ه) (لا خلفها

و لا خلاف بين القراء في إثبات الألف في الموضع الثاني وهو : « ولا أقسم
بالنفس اللؤامة » .

« أحبب ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحزرة ، وأبو جعفر بفتح السين
والباقيون بكسرها ، قال ابن الجزرى :

ويحسب مستقبلاً بفتح سين (ك) تبوا (ف) اي (ذ) ص (ذ) بت .

« برق ، قرأ نافع ، وأبو جعفر بفتح الراء ، والباقيون بكسرها ، وهما
لغتان بمعنى واحد وهو التغيير والدهشة . قال ابن الجزرى : را برق الفتح (مدا) .
« يبنوا ، رسمت المهمزة فيه على واو على الراجح ففيه حزرة وقفا ، وكذا
هشام بخلاف عنه خمسة أوجه وهي : الإبدال حرف مد ، والتسهيل بالروم
والإبدال واوأ على الرسم مع السكون المخصوص والروم والإشمام .

« بصيرة ، معاذيره ، ناضرة ، باصرة ، فاقرة ، قرأ الأزرق بترقيق الراء
في الجميع ، والباقيون بتفخيمها وأمالها السكساتي وقفا وكذا حزرة بخلاف عنه .
« وقرآنها ، قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف ،
وليس للأزرق في بدلته سوى القصر لوقوع المهمزة بعد ساكن صحيح ، وحكم
السكت لا يخفى .

« قرأ أناه ، قرأ أبو جعفر ، وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال المهمزة في
الحالين ، وكذا حزرة عند الوقف .

« تحبون ويدرون » قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ،
ويعقوب بباء الغيب فيما ، والباقيون بناء الخطاب كذلك ، قال ابن الجزرى
ويذر معه يحبون (ك) سا (حا) (د) فا

« من راق ، قرأ حفص بخلاف عنه بالسكت على نون « من » سكتة لطيفة
من غير تنفس مقدار حركتين لثلا ينوه أنها اسم فاعل من المروق ،
والباقيون بعدم السكت على الأصل ، وهو الوجه الثاني لحفظه .

« الفراق ، لا ترقب في رانه للأزرق لوجود حرف الاستعلاء .
صلٰى ، ليس للأزرق فيها سوى ترقيق اللام لأنها رأس آية وهو
يقلل رؤوس أي هذه السورة قولاً واحداً .

« يمني ، قرأ حفص ، وبعقوب ، وهشام يختلف عنده بالباء من تحت
على جعل الضمير عائداً على « مني » ، والباقيون بالباء من فوق على أن الضمير
« للنطفة » ، وهو الوجه الثاني لشام ، قال ابن الجوزي :
يمني (أ) دى الخلاف (ظ) بهرا (ع) رفا .

﴿ سورة الإنسان ﴾

« نبتليه ، بصيرآ ، شاكرا ، وسعيرآ ، كاس ، ينجرونها تفجيرها ، مستطيراً
وأسيراً ، فطريراً ، وحريراً ، زهريراً ، عليهم تقديرها ، كاسآ ، كاه واضح
سلام ، قرأ نافع ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وهشام ، ورويس
يختلف عنهما بالتنوين وإبداله ألقاً وفناً ، وذلك للتتناسب لأن ما قبله منهن
منصوب ، وقال الكسائي وغيره من الكوفيين إن بعض العرب يصرفون
جميع مالا ينصرف إلا أفال التفضيل ، وعن الأخفش أن بعض العرب
وهم بنو أسد يصرفون جميع مالا ينصرف لأن الأصل في الأسماء الصرف
والباقيون بعدم التنوين متنوعاً من الصرف على الأصل في صيغة منتهي المجموع
وهو الوجه الثاني لشام ، ورويس ، وهم في الوقف على ثلاث فرق فهم
من وقف بالألف بلا خلاف وهو أبو عمرو ، ومنهم من وقف بغير ألف
بلا خلاف وهو حزرة ، وخلف العاشر ، ومنهم من وقف بالوجهين وهو
ابن كثير ، وأبن عامر ، وحفص ، وبعقوب ، قال ابن الجوزي :

سلاماً نون (مدداً) (رم) (أ) (ن) (ه) (ن) (د) (نا) (ش) (هـ) بخلافهم (خـ) (فـ) .
الوقف امداداً (عـ) (نـ) (هـ) (نـ) (دـ) (نـ) (شـ) (هــ) بخلافهم (خــ) (فــ) .
« متكتين ، قرأ أبو جعفر بحذف الممزة في الحالين ، ولجزء وفنا وجهان
الأول ، الحذف « الثاني ، التسبييل بين بين .

«فواريرا قواريرا» ، قرأ نافع ، وشعبة ، والكسائي ، وأبو جعفر
 بتونيهما معًا لأنهما مثل سلاسل جمعاً وتوجيهها ، ووقفوا عليهمما بالألف
 للتناسب وموافقة لرسم مصاحفهم ، وقرأ ابن كثير ، وخلف العاشر بالثوابين
 في الأول وبدونه في الثاني ، ووقفنا بالألف في الأول وبدونها في الثاني ، وقرأ
 أبو عمرو ، وأبن عامر ، وحفص ، وروح بغير تنوين فيما ، ووقفوا على
 الأول بالألف لكونه رأس آية بخلاف عن روح في الوقف ، ووقفوا على
 الثاني بغير ألف إلا هشاما فله وجهان الوقف بالألف وبدونها ، وقرأ حزوة
 ورويس بغير تنوين فيما أيضًا ووقفنا بغير ألف فيما ، قال ابن الجزرى :
 نون قواريرا (ر) (جا) (حـمـ) (صـفـ)

والقصر وقفها (ة) (ي) (غـ) (نـ) (شـ) د اختلاف . . . والنـانـ نـونـ (صـفـ) (مـدـ)
 (رـ) (مـ) ووقفـ معـهمـ هـشـامـ باختلافـ بالأـلـافـ .

(المقلل والمـالـ)

سورة القيامة من السور الإحدى عشرة التي تمال رهوس آيتها .
 وقد أمال رهوس آيتها المتفق عليها لحزرة ، والكسائي ، وخلف العاشر
 وقلـلـهاـ الأـلـزـرقـ قـوـلـاـ وـاحـدـاـ ، وـفـحـمـهاـ وـقـلـلـهاـ أـبـوـ عـمـرـ .

(ما ليس برأس آية)

«بـلـ ، وـأـلـقـ ، وـأـلـىـ مـعـاـ ، وـأـنـ ، فـوـقـاهـ ، وـلـقـاهـ ، وـجـزـاهـ ، وـتـسـمـ»
 بالإـمـالـةـ لـحـزـرـةـ ، والـكـسـائـيـ ، وـخـلـفـ الـعـاـشـرـ ، وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـلـأـلـزـرقـ
 وـبـالـفـتـحـ وـالـتـقـلـيلـ لـدـوـرـىـ أـبـيـ عـرـوـفـ لـفـظـ «بـلـ» ، وـلـشـعـبـةـ فـيـمـاـ الـفـتـحـ وـالـإـمـالـةـ.
 «لـكـافـرـينـ» ، بـالـإـمـالـةـ لـأـبـيـ عـرـوـ ، وـدـوـرـىـ الـكـسـائـيـ ، وـرـوـيـسـ
 وـأـبـنـ ذـكـرـنـ بـخـلـفـ عـنـهـ ، وـبـالـتـقـلـيلـ لـلـأـلـزـرقـ .

(الـسـدـغـ)

«الـصـغـيرـ» ، بـلـ تـحـبـونـ بـالـإـدـغـامـ لـحـزـرـةـ ، والـكـسـائـيـ ، وـهـشـامـ بـخـلـفـ عـنـهـ
 «الـكـبـيرـ» ، لـأـقـسـ يـوـمـ ، وـلـأـقـسـ بـالـفـقـسـ ، نـجـمـعـ عـقـلـامـ ، الدـهـرـ لـمـ

يشرب بها ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب ، ولمما الاختلاس
في الدهر لم .

(ويطوف عليهم ولدان)

لولوا ، أبدل الممزة الأولى شعية ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف
عنه في الحالين ، ووقف عليها حزرة بإبدال الممزة الأولى واوا مدية
والثانية واوا مفتوحة
ثم ، وقف عليها رؤيس بهاء السكت بخلاف عنه .

عاليهم ، قرأ نافع ، وحزرة ، وأبو جعفر إسكنonia الياء وكسر الماء
على أنه خبر مقدم وثياب مبتدأ مؤخر ، والباقيون بفتح الياء وضم الماء
على أنه ظرف خبر مقدم وثياب مبتدأ مؤخر كأنه قال فوقهم ثياب
قال ابن الجوزي : عاليهم أسكن (ة) (ى) (مدا) .

حضر و/or استبرق ، قرأ نافع ، ومحض بالرفع فيما ، على أن حضر صفة
ثياب وإستبرق عطف نسق على ثياب على حذف مضاد أي وثياب إستبرق
وقرأ ابن كثير ، وشعبه بمحض حضر ورفع وإستبرق ، على أن حضر صفة
لسندس وجاز وصف المفرد بالجمع على رأي الأخفش ، وقيل إن سندس
اسم جنس واسم الجنس يوصف بالجمع وأن إستبرق عطف نسق على
ثياب الخ وقرأ أبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو جعفر ، ويعقوب برفع حضر
ومحض وإستبرق ، فحضر صفة لثياب ، وإستبرق عطف نسق على سندس أي
ثياب حضر من سندس ومن إستبرق ، وقرأ أحمسة ، والكسائي ، وخلف العاشر
بحضورهما ، نحضر نعمت لسندس على مامر ، وإستبرق عطف نسق على سندس

قال ابن الجوزي :

حضر (ع) رف (عم) (حما) إستبرق (د) م (إ) ذ (إ) با ومحض لباقي فيما
وما تشاون ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر بخلاف عنه ياء

الغيب لمناسبة قوله تعالى «نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ»، والباقيون بناء الخطاب على الالتفات.
وهو الوجه الثاني لابن عامر ، قال ابن الجزرى :
وغيماً وما تشاون (كما) الخلف (د) نف (ح) ط .

﴿سورة المرسلات﴾

«والناشرات ، ذكرا ، القادرون ، فيعذرون ، قيل ، يؤمّنون »
كله واضح .

«عذراً أو نذراً ، قرأ روح بضم الذال ، والباقيون ياسكانها ،
قال ابن الجزرى : وعذراً أو (ح) بـ (ث) بـ (ط)
«نذراً ، قرأ أبو عمرو ، ومحض ، ومحنة ، والكسائي ، وخلف
العاشر ياسكان الذال ، والباقيون بضمها ، قال ابن الجزرى :
نذراً (ح) فـ (ظ) (صـ) بـ (ح) .

«أفت ، قرأ أبو عمرو «وـ ت» بـ (وـ) او مضمومة مكان المهمزة مع
تشديد القاف على الأصل لأنـه من الوقت ، وقرأ أبو جعفر بـ خلف عن
ابن جاز بالـ (وـ) وـ (تـ) القاف ، والباقيون «أفت ، بالـ (هـ) مع تشديد
القاف وهو من الوقت أيضاً فأبدلت الواو هـزة ، وهو الوجه الثاني
لابن جاز ، قال ابن الجزرى .
هر أفت بـ (وـ) (ذـ) اـ (خـ) تـ (هـ) فـ (ذـ) وـ (هـ) خـ (لـ) لا .

«قدرنا ، قرأ نافع ، والكسائي ، وأبو جعفر بـ تشديد الذال من التقدير
والباقيون بـ تـ خـ يـ هـ ماـ منـ الـ قـ دـ رـ ةـ ، قال ابن الجزرى :

نقل قدرنا (رـ) مـ (مـ) دـ (اـ) :
«انطلقوـ إلىـ ظـلـ ، قـرأـ روـيـسـ بـ فـتحـ لـامـ انـطلـقـواـ عـلـيـ أـنـهـ فعلـ مـاضـ ،
والباقيـونـ بـ كـسرـ هـاـ فعلـ أمرـ ، قالـ ابنـ الجـزرـىـ :
وانـطلـقـواـ ثـانـ اـفتحـ الـلامـ (عـ) لـاـ .

، بشر ، قرأ الأزرق برقيق الراة الأولى وتفخيمها في الحالين .
والباقيون بتخفيتها ، وأما الراة الثانية فأجمعوا على ترقيقها وصلاء .
أما وفنا فعن روى عن الأزرق ترقيق الراة الأولى رقق الثانية وفنا ، ومن
روى تفخيم الراة الأولى ختم الثانية وفنا إلا عند الروم فإنها ترققها لأن
الروم مثل حالة الوصل ، وباق القراء إن وقفوا بالسكون المخصوص ختموا
الراة وإن وقفوا بالروم رفقوها .

جالت ، قرأ حفص ، وحرزة ، والكساني ، وخلف العاشر بكسر
الجيم وحذف الألف التي بعد اللام على وزن « رسالة » جمع جمل مثل حجر
وحجارة ، وقيل اسم جمع حيث لا واحد له من لفظه ، وقرأ رؤيس بضم
الجيم وألف بعد اللام جمع جالة بضم الجيم ، وهي الحال الغاية من حال
السفينة ، والباقيون بكسر الجيم وألف بعد اللام [ما جمعها بحاله بكسر الجيم
أو بحال وهي الإبل فيكون جمع الجمع ، قال ابن الجوزي :
ووحدًا جالة (صحب) أضخم الكسر (غ) بدا

وكل من قرأ بالجمع وقف بالناء ، وأمانن قرأ بالإفراد فكل على أصله فالكساني .
يقف بالفاء مع الإملاء ، وحفص ، وحرزة ، وخلف العاشر يقفون بالناء .
فيسكندون ، قرأ يعقوب يائبات الياء في الحالين ، والباقيون بحذفها كذلك .
وعيون ، قرأ ابن كثير ، وابن ذكوان ، وشعبة ، وحرزة ، والكساني .
بكسر العين والباقيون بضمها ، قال ابن الجوزي :

عيون مع شيخوخ مع جيوب (ص) (ف) (م) (ن) (د) (م) (رضي)
، هنتنا ، وقف عليها حرزة بالإبدال باء مع الإدغام لأن الياء زائدة

﴿المقلل والممال﴾

، وسقاه ، بالإملاء حرزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح
، والتقليل للأزرق .

شام ، بالإملاء لابن ذكوان ، وحرزة ، وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه .

، أدرك ، بالإمالة لأبي عمرو ، حرفة ، والكساني ، وخلف العاشر
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وشعبة ، وبالنقليل للأزرق
، قرار ، بالإمالة لأبي عمرو ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالنقليل
للأزرق ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالنقليل والإمالة لخلف عن
حرفة ، وبالفتح والنقليل والإمالة للبلاد ، وبالفتح للباقين .

(المدغم)

، الصغير ، فاصبر لحكم ربك ، بالإدغام لأنبياء عمرو بخلاف عن الدورى
، مختلفكم ، انفقوا على إدغام القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى
صفة الاستعلاء في القاف أم لا فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء
وذهب الجمود إلى الإدغام المغض وعدم إبقاء الصفة ، وهذا الوجهان
جائزان لجميع القراء إلا من له الإدغام الكبير فلا يجوز له إلا الإدغام
المغض لأن ذهبه لإدغام القاف التحرّكة في الكاف إدغاماً محضاً فإذا دعاه
القاف الساكنة في الكاف إدغاماً محضاً أولى .

، الكبير ، نحن نزانا ، فالمقيمات ذكرنا ، ثلاث شعب ، يؤذن لهم ، قبل
لهم ، بالاظهار والإدغام لأنبياء عمرو ويعقوب ولهم الاختلاس في «نحن
نزانا» ، وتخلّد الإدغام بالخلاف في ، فالمقيمات ذكرها ، وله على الإدغام
المد المشبع بدون روم .

«تنبيه ، لا إدغام في تاء ، رأيت ثم ، لأنها تاء خطاب

(سورة النبا)

«عم ، وقف عليها البرى ، ويعقوب بها السكت بخلاف عنها
«النبا» ، وقف عليها حرفة ، وهشام بخلاف عنه يابدا الحمزة ألفاً
وبتشهيلها بالروم .
«فيه ، سراجا ، المعصرات ، وسيرت ، أحصياء ، وكلاما ، منه ، يداء
الكافر ، كله واضح .

، وفتحت ، قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي وخلف العاشر بتخفيف
الناء على الأصل والباقيون بتثبيتها لاتكثير ، قال ابن الجزرى
وفيها والنبا فتحت الخف (كفا)

، مرصادا ، قرأ الأزرق بتخفيف الراء كباقي القراء لوقوع حرف
الاستعلاء بعد الراء .

، لابين ، قرأ حمزة ، وروح بغير ألف بعد اللام وهو صفة مشبها ،
والباقيون بإثبات الألف اسم فاعل من ليث ، قال ابن الجزرى
في لابين القصر (ش) د (ه) ز

، وغساقا ، قرأ حفص ، وحمزة ، والكسائي؛ وخلف العاشر ، بتثبيت
السين صيغة مبالغة كالضراب ، والباقيون بتخفيفها اسم مصدر ،
قال ابن الجزرى : غساق الثقل مما (صحب)

، وكذبوا بآياتنا كذبنا ، اتفق القراء على تثبيت الذال ، كذبنا ، هنا
، ولا كذبنا ، قرأ الكسائي بتخفيف الذال مصدر كاذب مثل قاتل قاتلا
أو مصدر كذب مثل كتب كتابنا ، والباقيون بتثبيت الذال مصدر كذب تكذبنا
قال ابن الجزرى : خف لا كذاب (ر) م

، رب السموات الرحمن ، قرأ ابن عامر ، وعاصم ، ويعقوب
بخفض باه رب ونون الرحمن ، على أنهما بدل من ربك بدل كل من كل
وقرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف العاشر بخفض باه رب على أنه بدل من
ربك ، ورفع نون الرحمن على أنه مبتدأ والمحللة بعده خبر ، أو خبر لم ينذر محدث
أي هو الرحمن ، وقرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر برفعهما
على أنهما خبر لم ينذر محدث أي هو رب وهو الرحمن قال ابن الجزرى :
رب أخفص الرفع (ك) لا (ظ) يا (كفا) الرحمن (ن) ل (ظ) ل (ك) را

﴿سورة النازعات﴾

، فالمدبرات، الخافرة، خامرة، بالساهرة، لعبرة، أنتم، المأوى، كله واضح.
«أَنَا..... أَنَا» قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي، ويعقوب
بالاستفهام في الأول والأخبار في الثاني، وأبو جعفر بالأخبار في الأول
والاستفهام في الثاني، والباقيون بالاستفهام فيهما . وكل مستفهم على أصله
فاللون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بالتسهيل مع الادخال، وورش، وابن
كثير، ورويس بالتسهيل مع عدم الادخال، وهشام بالتحقيق مع الادخال
وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الادخال .

«نَخْرَة»، قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي بخلف عن الدورى، ورويس
وخلف العاشر بألف بعد النون، والباقيون بمحذفها وهو الوجه الثاني لدورى
الكسائي، وهم لغتان بمعنى واحد أى باليه ، قال ابن الجزرى :
ناخرة امدد (صحبة غ) ث و(ة) رى خير .

«بالواد»، وقف عليها يعقوب باليه ، والباقيون بمحذفها .

«طُرى»، قرأ ابن عامر، وعامص، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر
بنثرين الواو مصروفًا لأنه أول المكان ، والباقيون بعدم التثنين منوعاً من
الصرف للعملية والثانوية أو للعلمية والمعجمة ، قال ابن الجزرى :
طوى معانوه (كذا)

، أن ترى ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر؛ ويعقوب بشدید
الرأى على ادغام الناء في الزاي لأن الأصل تزكي ، والباقيون بتحقيق
الزاي على حذف إحدى الناءين :

قال ابن الجزرى : تزكي نقلوا (حرم ظ) يا

«أنتم»، قرأ قالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بتسييل الممزة الثانية
مع الادخال ، والاصبهاني ، وابن كثير ، ورويس بالتسهيل مع عدم الادخال
وللأزرق وجهان تسهيل الممزة الثانية مع عدم الإدخال؛ وإيدالها حرف

مدحضاً مع المد المتشبع للسكانين ، وللشام ثلاثة أوجه: تسهيل الفمزة الثانية
مع الإدخال وتحقيقها مع الإدخال وعدمه ، والباقيون بالتحقيق مع عدم الإدخال
ففيه ، وقف عليها البزي ، وبعقوب بخلاف عنهم بهاء السكت .

منذر ، فرأى أبو جعفر بالتنوين على الأصل . و « من » مفعوله ،
والباقيون بعدم التنوين على إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ، قال ابن الجوزي
منذر (؟) بـ نون .

(المقلل والممال)

سورة النازعات من السور الإحدى عشرة التي تعلَّم رموس آيتها ،
وقد أملأها حمزة والمكساني ، وخلف العاشر ، لفارق في ذلك بين الرأي
وغيره ، ولا بين ما فيه هاء وغيره إلا دحها فلا يعلم إلا السكانى ، وأما
أبو عمرو فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها بالخلاف ، وأما الأزرق فقد
قلل ذوات الراء قوله واحدا لا فرق في ذلك بين ما فيه هاء نحو ذكرها
وغيره نحو الكبرى ، وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقررتة بهاء فإنه
يقللها قوله واحدا نحو فمسي ، وإن كانت مقررتة بهاء مثل بناتها فله فيها الفتح
والتكليل ، وأعلم أن « طغى » من قوله تعالى « وأما من طغى » فقد عدها رأس
آية البصري ، والشامي ، والكوفى ، ولم يعدها المدنى الأول ، ولا المدنى
الأخير ، ولا المكى ، وسبق أن ذكرت في سورة طه عليه السلام أن ورشا
يعتمد عدد المدنى الأخير ، وأبا عمرو يعتمد المدد البصري ، وقيل إنها
يعتمدان عدد المدنى الأول والقول الأول هو الراجح . فإذا جربنا على
القول الأول يكون للأزرق في « طغى » الفتح والتقليل لأنه ليس بـ رأس آية عنده
وإن جربنا على القول الثاني يكون للأزرق الوجهان أيضا ، ويكون لأبي عمرو
الفتح فقط .

والحاصل أن للأزرق في « طغى » الفتح والتقليل على كلا القولين ،

ولابي عمرو الفتح والتقليل على الرأى الأول، والفتح على الرأى الثاني، والرأى الأول هو الراجح .

(ماليس برأس آية)

دشانت ، وجامت ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحرزة ، وخلف العاشر وهشام يختلف عنه .

دخاف ، بالإمالة حرزة .

دأناك ، وناداه ، ونمى لدى الوقف عليه ، بالإمالة حرزة ، والكسانى وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق .

دفأراه ، بالإمالة لأبى عمرو ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر وابن ذكوان يختلف عنه ، وبالتنقيل للأزرق .

(المدغم)

د الصغير ، فكانت سرايا بالإدغام لأنبى عمرو ، وجمنة ، والكسانى وخلف العاشر ، وهشام يختلف عنه .

د الكبير ، الليل لباسا ، والملاتك صفا ، أذن له ، والسابقات سبجا ، فالسابقات سبقا ، الراجحة تبعها ، بالإظمام والإدغام لأنبى عمرو ، ويعقوب « تنبيه » ، لا إدغام في تاء « كنت ترايا » ، لأنها ضمير ، ولا في دال « بعد ذلك » ، لأنها مفتوحة بعد ساكن .

(سورة عبس)

« فتنفعه » ، قرأ عاصم بتصب العين ، وهي منصوبة بأن مضمورة بعد الفاء لو قرئها في جواب الترجي ، والباقيون برقعها عطفا على « يذكر » .

قال ابن الجزري : فتنفع انصب الرفع (ة) وى .

« له تصدى » ، قرأ نافع ، وابن كثیر ، وأبو جعفر بشد بـ الصاد على إدغام التاء في الصاد لأن الأصل تصدى ، والباقيون بتخفيفها على حذف أحدهى التاءين ، قال ابن الجزري : له تصدى (الحرم) .

« عنه تلهى ، فرأى البرىء يختلف عنه بتشديد الناء وصلا مع صلة هاء
الضمير ومدها مدا مشبعاً لساكنين ، والباقيون بعدم التشديد
ـ نذكرة ، كرام ، نطفة خلقه ، شاء أنشره ، يفر ، وأخيه ، وأيه
وبنيه ، شأن ، يعنيه ، مسفة ، مستبشرة ، كاه واضح .

ـ أنا صبينا ، قرأ عاصم ، وحرزة ، والكسان ، وخاف العاشر بفتح
المهزة في الحالين على تقدير لام العلة أى لأنما ، وقرأ الباقيون عدا رويس
بالكسر في الحالين على الاستثناء ، وقرأ رويس بالفتح وصلا والكسن
ابناء جعابين القراءتين ، قال ابن الجوزي :
إنا صبينا افتح (كفا) وصلا (غ) ووى .

ـ الماء ، فيه حرزة وفنا ، وهشام يختلف عن النقل مع السكون الحصن
والروم والإشمام .

ـ امرىء ، فيه حرزة وفنا ، وهشام يختلف عن [بدل] المهزة ياء مكسورة
ثم تسكن للرقف مع السكون الحصن والروم ، ثم التسجيل بالروم

﴿ سورة التكوير ﴾

ـ كورت ، سيرت ، حشرت ، قرأ الأزرق بتقيق الراء ، والباقيون
بنفعهمها .

ـ سجرت ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وبعقوب يختلف عن رويس
بنخفيف الجيم على الأصل ، والباقيون بتشديدها على التكثير ، وهو الوجه
الثاني لرويس ، قال ابن الجوزي : وخف سجرت (ش) ذا (جبر غ) فاخلفها
ـ الماء ودة ، لا توسط ولا مد للأزرق في حرف اللام لاستثنائها ،
والأزرق تثبيت البدل ، والباقيون بقصره ، وحرزة وفنا النقل والإدغام لأن
الروا وأصلية ، والكسان وفنا [مالمة] هاء التأنيث قوله واحداً وكذا حرزة بالخلاف .
ـ سبات ، فيه حرزة وفنا التسجيل بين بين والإبدال ياء على مذهب
الأخفش .

«بأى»، قرأ الأصبهاني بخلاف عنه يابدال الهمزة ياء في الحالين، ومحنة
وقفا التحقيق والإبدال ياء لأنه متوسط برائد.

«قتلت»، قرأ أبو جعفر بشدید الناء على التكثير، والباقيون بتخفيفها
على الأصل، قال ابن الجزری : وقتلت (؟) بـ .

«نشرت»، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ومحنة، والكسانی ، وخلف
العاشر بشدید الشين للبالغة ، والباقيون بتخفيفها على الأصل ،
قال ابن الجزری : ونقل نشرت (جر شفـا) .

وقرأ الأزرق بترقيق الراء ، والباقيون بتخفيفها .

«سمرت»، قرأ نافع ، وابن ذکوان، ومحنة ، وأبو جعفر ، ورویس
وشعبية بخلف عنه بشدید العين المبالغة ، والباقيون بتخفيفها على الأصل
وهو الوجه الثاني لشعبة ، قال ابن الجزری :

وسمرت (م) ن (ع) ن (مدا) (ص) ف خلف (ع) دـ .

«الجوار» وقف عليه يعقوب بالياء ، والباقيون بمحنةـ .

«ثم» وقف عليه رویس بخاف عنه ياء السكت ، والباقيون بغيرهاـ .

«بضئين» قرأ ابن كثير : وأبو عمرو؛ والكسانی ، ورویس بالظاءـ .
فعيل بمعنى مفعول من ظننت فلانا أى اتهمته ، والباقيون بالضاد امم فاعلـ
من ضن بمعنى بخلـ : قال ابن الجزری :

بضئين الظاء (ر) غـ (جر) (ع) بـ .

(المقلل والممال)

سورة عبس من السور الإحدى عشرة التي تمال رموز آيتها
وقد أمالها حنة ، والكسانی ، وخلف العاشر ، وقللها الأزرق ، وفتحهاـ .
وقللها أبو عمرو إلـ الكلمة « الذكرى » فاماـ .

ماليس برأس آية

«شاء ، وجاءه ، وجاءك ، وجاءت ، بإيمالة لابن ذكروان ، وحزة ،
وخلف العاشر ، وهشام بخلاف عنده
الجوار ، بإيمالة لدورى الكسائى فقط
رآه ، قرأ حزة ، والكسائى ، وخاف العاشر بإيمالة الراء والهزة ،
والازرق بنقليلهما ، وأبو عمرو بإيمالة المزنة فقط ، وهشام ، وشعبة لها
وحنان فتحما ، وإيمالهما ، وابن ذكروان له ثلاثة أوجه : إيمالتهما ، وفتحهما ،
وفتح الراء وإيمالة المزنة ، والباقيون بفتحهما

(المدغم)

«الكبير ، النقوس زوجت ، الملو ودة سلت ، أقسم بالخنس ، لقول
رسول ، الغيب بضمين د بالإظهار والإدغام لابي عمرو ، وبعقوب

(سورة الانفطار)

«بلغرت ، بعترت ، كراما ، يصلونها ، ظاهر
فعذلك ، قرأ عاصم ، وحزة ، والكسائى ، وخاف العاشر بتحفيف
الدال بمعنى صرفك عن الخلافة المكرودة ، والباقيون بتضديداها بمعنى سوى
خلقك وعدله وجهلك مناسب الأطراف ، قال ابن الجزرى :
وخف كوف عدلا

«تكتذبون ، قرأ أبو جعفر بباء الغيبة ، والباقيون بتاء الخطاب
قال ابن الجزرى : يكتذبوا (١) بـ
«يوم لا نملك ، قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وبعقوب « يوم » برفع
الميم خبر لم يبدأ ممحوظ أي هو يوم ، والباقيون بتصبها على الظرفية
قال ابن الجزرى : و(حق) يوم لا

(١) م - ٢٩ — المذهب ج ٢

(سورة المطففين)

« يخسرون ، أساطير ، مختوم ختامه ، عليهم ، كله واضح .
 « بل ران ، قرأ حفص بخلاف عنه بالسكت على لام بل سكتة لطيفة
 من غير تنفس مقدار حركتين ويلزم منه إظهار اللام .
 وذلك لدفع ليهام أنه مبني « بر » ، والباقيون بعدم السكت على الأصل
 مع إدغام اللام في الراه بلاغته وهو الوجه الثاني لحفص ، والران الصدا .
 قال ابن الجزرى : وألني مرقدنا عوجا بل ران من راق لحفص الخلف جا
 « تعرف في وجوههم نضرة ، قرأ أبو جعفر ، وبعقوب « تعرف »
 بضم الناء وفتح الراه مبنيا للمفعول ، « نضرة » ، بالرفع نائب فاعل ، والباقيون
 « تعرف » بفتح الناء وكسر الراه مبنيا للفاعل ، « نضرة » ، بالنصب مفعول
 به ، قال ابن الجزرى : تعرف جهل نضرة الرفع (ثوى)
 « ختامه ، قرأ السكاني « خاتمه » ، بفتح الخاء وألف بعدها وفتح الناء ،
 على أنه اسم لما يختتم به السكاسى أى آخره مسلك ، والباقيون « ختامه » ، بكسر
 الخاء وفتح الناء وألف بعدها ، والختام هو الطين الذى يختتم به الشيء
 بفعل بدله المسك ، قال ابن الجزرى :
 ختامه خاتمه (ة) ورق (ـ) ورى

« أهلاهم انقلبوا ، قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بكسر الماء والميم وصلا
 ومحزنة ، والسكانى ، وخلف العاشر بضم الماء والميم ، والباقيون بكسر الماء
 وضم الميم ، أما وفها في جميع القراء يكسرون الماء ويسكنون الميم ،
 « فكمين » ، قرأ حفص ، وأبو جعفر ، وابن عامر بخلاف عنه بحذف
 الآلف بعد الفاء على أنها صفة مشبهة من فكهة بمعنى فرح أو عجب أو تلاذة
 أو تفكه . والباقيون بإثبات الآلف امم فاعل بمعنى أصحاب فاكمة كل ابن
 وتامر ، وهو الوجه الثاني لابن عامر ، قال ابن الجزرى
 وفاكمون فاكمة أقصر (ة)نا . . . تطفييف (ك)ون الخلف (ء)ن (إ)را

(المقلل والممال)

«فسواك ، تنا ، بالإمالة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر؛ وبالفتح
والتقليل للأزرق

«شام» ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

«أدراك» ، بالإمالة لابن عمرو ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وشعبة ، وبالتنقيل للأزرق .

«الناس» ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو .

«الفجار ، السفار ، بالإمالة لابن عمرو ، ودورى الكسانى ،
وابن ذكوان بخلاف عنه» ، وبالتنقيل للأزرق ، وللسومى وقفا الإمالة
والفتح والتقليل .

«ران» ، بإمالة الراء لشعبة ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر
«الأبرار» ، بالإمالة لابن عمرو ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالتنقيل
للأزرق ، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وبالتنقيل والإمالة لخلف عن
حزة ، وبالفتح والتقليل والإمالة لخلاد ، وبالفتح للباقيين .

{المدغم}

«الصغير» ، بل تكذبون ، هل ثوب ، بالإدغام لحزة ، والكساني ،
وهشام بخلاف عنه .

«الكبير» ، ركبك كلا ، الفجار لني ، يكذب به ، الأبرار لني ، تعرف في ،
يشرب بهما بالاظهار والإدغام لابن عمرو ، ويعقوب .

«تنبيه» ، لا إدغام في راء «إن الأبرار لني» ، إن الفجار لني ، لكون الراء
مفتوحة بعد ساكن .

(سورة الانشقاق)

«يسيرا ، سعيرا ، بصيرا ، عليهم القرآن ، أجر غير ، كله واضح .
وبيصلي ، فرأنا نافع ، وأبن كثير ، وأبن عامر ، والكسائي بضم الياء
وفتح الصاد وتشديد اللام مضارع صلٰى مبنياً للفعول مضعنف ، والباقيون
بفتح الياء وإسكان الصاد وتخفيف اللام مضارع صلٰى مبنياً للفاعل .

قال ابن الجزري : يصلٰى أضخم اشده (كم) (ر) (أ) هل (د) ما .

«لتركين ، فرأنا نافع ، وأبو عمرو ، وأبن عامر ، وعاصم ، وأبو جعفر ،
ويعقوب بضم الياء على خطاب الجمع إذ المراد بالانسان الجنس وضمة الياء
تدل على واو الجمجم المحنوقة لالتفاء الساكين ، والباقيون بفتح الياء على
خطاب الواحد وهو الانسان .

قال ابن الجزري : با تركين أضخم (حها عم ذ) يا .

«قرى» ، قرأ أبو جعفر يبدل المهمزة ياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقا ،
ولهززة وقا ، وهشام يختلف عنه [يبدل المهمزة ياء ساكنة وتسوها بالروم] .
«عليهم القرآن» ، واضح .

(سورة البروج)

«يبدى» ، وهو ، قرآن ، واضح .

«المجيد» ، قرأ حزنة ، والكسائي ، وخلف العاشر بخفض الدال صفة
للعرش ، والباقيون برفدها خبر بعد خبر أو صفة لذو .

قال ابن الجزري : محفوظ ارفع خفضه (أ) علم و (شفا) عكس المجيد .

«محفوظ» ، قرأ نافع بالرفع صفة لقرآن ، والباقيون بالنصب صفة للروح .

قال ابن الجزري : محفوظ ارفع خفضه (أ) علم .

{سورة الطارق}

«لَمَا قَرَأَ ابْنَ عَامِرَ ، وَعَاصِمَ ، وَجَزَّةَ ، وَأَبُو جَعْفَرَ بِتَشْدِيدِ الْيَمِّ
وَهِيَ بَعْنَى إِلَّا وَإِنْ نَافِيَةً ، وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيمِهَا فَاللَّامُ هِيَ الْفَارِقةُ وَالْيَمِّ
هِيَ الْمَرْحَلَةُ» .

وَشَدَ لَمَا كَطَارَقَ (نَهِيَ) (كَانَ) (ذَي) (ذِي) مَدٍ .

«مَمْ ، وَقَفَ عَلَيْهَا الْبَزِيَّ ، وَيَعْقُوبُ بِخَلْفِهِمَا بِهِاءِ السَّكْتِ ، وَالْبَاقُونَ
بَغْيَرِهِمْ .

«لَقَادِرُ ، السَّرَّائِرُ ، قَرَأَ الْأَزْرَقَ بِتَرْقِيقِ الرَّأْ . وَتَخْفِيمِهِمَا ، وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيمِهِمَا .

(المقلل والمماض)

«بِصَلِّي ، بِلِّي ، أَنَّاكَ ، تَبَلِّي لَدِي الْوَقْفِ عَلَيْهِ ، بِالْإِمَالَةِ لِحَمْرَةِ ، وَالْكَسَانِيِّ ،
وَخَلْفِ الْعَاشِرِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ ، وَلِدُورِي أَبِي عَمْرُو الْفَتْحِ
وَالتَّقْلِيلِ فِي لَفْظِ «بِلِّي» ، وَشَعْبَةُ فِيهَا الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ .

«الْكَافِرُونَ ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُو ، وَدُورِي الْكَسَانِيِّ ، وَرُوَيْسُ ،
وَابْنُ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

«الثَّارُ ، مِثْلُ «الْكَافِرُونَ» ، مَاعِدَا رُوَيْسًا فِي الْفَتْحِ ، وَلِلْسُوْمِيِّ وَقَفَمَا
الْإِمَالَةُ وَالْفَتْحُ وَالتَّقْلِيلُ .

«أَدْرَاكَ ، بِالْإِمَالَةِ لِأَبِي عَمْرُو ، وَحَمْرَةَ ، وَالْكَسَانِيِّ ، وَخَلْفِ الْعَاشِرِ ،
وَبِالْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ لِابْنِ ذَكْوَانَ ، وَشَعْبَةَ ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِلْأَزْرَقِ .

(المدغم)

«الْكَبِيرُ ، إِنَّكَ كَادِحٌ ، إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا ، أَقْسَمَ بِالشَّفَقِ أَعْلَمَ بِهَا ، وَالْمُؤْمَنَاتُ
ثُمَّ ، إِنَّهُ هُوَ ، الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ ، بِالْإِظْمَارِ وَالْإِدْغَامِ لِأَبِي عَمْرُو ، وَيَعْقُوبَ .

(سورة الأعلى)

« قدر » قرأ الكسائي بتخفيف الدال من القدرة ، والباقيون بتشدیدها من التقدير .

قال ابن الجزری : قدر الخف (ر) فـ .

« للیسری ، قرأ أبو جعفر بضم السين ، والباقيون ياسکانها .

قال ابن الجزری : وكيف عسر الیسر (؟) قـ .

« تؤثرون » قرأ أبو عمرو باء الغائب ، والباقيون بناء الخطاب .

قال ابن الجزری . ويثرروا (ـ) از .

وقرأ ورش ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه يابدال الهمزة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف ، والأزرق ترقیق الراه وتفحیمها ، والباقيون تفحیمها .

(سورة الفاشية)

« تصل » قرأ أبو عمرو ، وشعبة ، وعقوب بضم الناء مبنياً للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على الوجه ، والباقيون بفتح الناء مبنياً للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الوجه أيضاً ، قال ابن الجزری : ضم تصل (ص) فـ (حـ) اـ .
« لا تسمع فيها لاغية » ، قرأ نافع « تسمع » ، بالثاء من فوق مضمومة بالبناء للمفعول « لاغية » ، بالرفع نائب فاعل ، وقرأ ابن كثیر ، وأبو عمرو ورويس « يسمع » ، بالياء من تحت مضمومة بالبناء للمفعول أيضاً « لاغية » ، بالرفع نائب فاعل ، وجاز تذکیر الفعل وتأنيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي ولالفصل بالجار والجرور ، وقرأ الباقيون بفتح الناء على البناء للفاعل « لاغية » ، بالنصب مفعول به ، قال ابن الجزری :

يسمع (غـ) ثـ (جـ) وضم (أـ) علـما (جـ) (غـ) لـ لاغـية لـمـ .

« بـھـصـيـطـرـ » ، قرأ هشام بالسين ، وخلف عن حمزة بالإشام ، وقنبل ، وابن ذكوان ، وحفص بالسين والصاد ، وخـلـادـ بالإشـامـ وبـالـصادـ الخـالـصـةـ

والباقيون بالصاد الخالصة ، قال ابن الجزرى :
 المصيطرون (ه) سر (ق) الخلف مع مصيطر والسين (ا) اى
 وفيهما الخلف (ز) كى (ع) ن (م) اى
 «لِيَاهُمْ ، قرأ أبو جعفر بتشديد الياء مصدر أتىب على وزن فعل مثل
 بيطر ، والباقيون بتخفيفها مصدر آب على وزن فعل مثل قام ،
 قال ابن الجزرى : وشد لِيَاهُمْ (؛) بتنا .

(سورة الفجر)

«والوتر ، قرأ حزة ، والكساني ، وخلف العاشر بكسر الواو لغة تميم
 والباقيون بفتحها لغة قريش ، قال ابن الجزرى : وكسير الوتر (ر) د (ق))
 «يسرا ، قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر يائبات الياء وصلا ،
 وابن كثير ، ويعقوب ، يائباتها وصلا ووقفا ، والباقيون بحذفها في الحالين
 «ارم ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها ،
 قال ابن الجزرى : وخلف حيران وذكرك ارم
 «بالواد ، قرأ ورش يائبات الياء وصلا ، وابن كثير ، ويعقوب يائباتها
 وصلا ووقفا ، وقد روى عن قبيل حذفها وقفها ، والباقيون بحذفها في الحالين
 قال ابن الجزرى : وكل روس الاي (ظ) ل وافق بالواد (د) نا (ج) د
 و(ز) حل بخلف وقف .
 «بلمرصاد ، قرأ الأزرق بتخفيم الراء كباقي القراء لوجود حرف
 الاستعلاه . بعد الراء

«ربى أكرمن ، ربى أهان ، قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ،
 وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة ذيما ، والباقيون ياسكانها
 «أكرمن ، أهان ، قرأ نافع ، وأبو جعفر ، وأبو عمرو بخلف عنه

إيات الله فيها وصلا ، والبزى ، وبعقوب إياتها وصلا ووقفا ،
والباقيون بعذنها في الحالين .

«فقدر ، قرأ ابن عامر ، وأبو جعفر بتشدد الدال ، والباقيون بتخفيفها
وهما لفتان يعني واحد وهو التضييق

قال ابن الجزرى : فقدر الثقل (أ) ب (ك) لا .

«بل لا تكرمون ولا تحاضرون وتأكلون وتحبون ،
قرأ أبو عمرو ، وبعقوب بخلف عن روح باء الغيب في الأفعال الأربع ،
حلا على معنى الإنسان في قوله تعالى «فاما الإنسان ، لأن المراد به الجنس ،
والباقيون بناء الخطاب في الجميع على الالتفات ، وهو الوجه الثاني لروح ،
قال ابن الجزرى . وبعد بل لا أربع غب (أ) لا (ش) د خلف (غ) وث .

ولا تحاضرون ، قرأ عاصم ، وحزة ، والكسانى ، وأبو جعفر ، وخلف
العاشر بفتح الماء وإيات ألف بعدها على حذف إحدى التاءين تخفيفا لأن
الأصل تحاضرون ، والباقيون بضم الماء وحذف الألف التي بعدها مضارع
«حضر بعض ، مثل رد يرد ، قال ابن الجزرى :

وتحضوا ضم حافتح ومد (أ) لـ (شفا) (أ) ق .

«وجي ، قرأ هشام ، والكسانى ، ورويس باشام كسرة الجيم الضم
والباقيون بالكسرة الحالصة ؛ قال ابن الجزرى :

وقيل غيض جي أشم .. فـ كسرها الضم (ر) جا (غ) نـ (أ) زـ .

«لا يعذب ولا يرثى ، قرأ الكسانى ، وبعقوب بفتح الدال .
والثاء مبنيان للمفعول ونائب الفاعل أحد ، والباقيون بكسرها مبنيان للفاعل .
والفاعل أحد ، قال ابن الجزرى :

وافتـا يـوثـ يـعـذـبـ (ر) ضـ (ظـ) بـ .

«المطمئنة ، وقف عليها حزة بالتسهيل فقط ؛ والكسانى وقفـا الإملـةـ .
وكذا حـزةـ بـخلفـ عـهـ .

(المقلل والممال)

سورة الأعلى من سور الإحدى عشر التي تمال رهوس آها وقد
أماها حزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وقللا الأزرق ، وأمال أبو عمرو
ما كان من ذوات الراء وقلل ماعداها بالخلاف .

(ماليس برايس آية)

ـ شاء ، جاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزة ، وخلف العاشر ،
وهشام بخلف عنه .

ـ يصل لدى الوقف ، وأناك ، وتصلي ، وتسق ، وتنول ، وابتلاء ،
بإمالة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق
واعلم أن الأزرق ، في يصل وتصلي تنليط اللام على الفتح وترقيتها
على التقليل أما فصل فليس له فيها سوى التقليل مع الترقيق لكونها
رأس آية .

ـ الفاشية ، حاملة ، ناصبة ، حامية ، آنية ، ناعمة ، راضية ، عالية ،
лагبة ، جارية ، مصفوفة ، مبنونة ، بالإمالة للكسانى وفنا قولا واحدا
وكذا حزة بخلف عنه .

ـ خاشعة ، مرفوعة ، موضونة ، بالإمالة وفنا لحزة ، والكساني ،
بحلف عنهم .

ـ آنية ، يامالة المهزة لهشام بخلف عنه .

ـ أني ، بالإمالة لحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ، وبالفتح والتقليل
للأزرق ، ودورى أبي عمرو .

ـ الذكرى ، بالإمالة لأبي عمرو ، وحزة ، والكساني ، وخلف العاشر ،
وابن ذكوان بخلف عنه ، وبالتفليل للأزرق .

{المدغم}

« الصغير » بل تؤثرون بالإدغام لحزة ، والكساني ، وهشام يختلف عنه « الكبير » ذلك قسم ، كيف فعل ، فعل ربك ، فيقول رب معا ، بالإظهار والإدغام لأبي عمرو ، ويعقوب .

{سورة البلد}

« لا أقسم ، لا خلاف بين القراء في إثبات الألف بعد اللام ، أبحسب ، معا قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبو جعفر بفتح السين ، والباقيون بكسرها ، قال ابن الجزرى : وبحسب مستقبلا بفتح سين (ك) بيوا (ة) ي (ن) ص (ن) بت . يقدر ، عليه ، عليهم ، كله واضح . لبدا ، قرأ أبو جعفر بتشديد الباء جمع لابد كراكم وركع ، والباقيون بتخفيفها جمع لبدة ، مثل لمة ولعب ، ومعناهما واحد وهو الكثير بعضه فوق بعض . قال ابن الجزرى : ولبدا نقل (ذ) را . ذلك رقبة أو إطعام ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وخلف العاشر ، ذلك ، برفع الكاف خبر لم يبدأ بمحذف أي هو ذلك رقبة ، بالجر على الإضافة ، « إطعام » بكسر الميم وألف بعد العين ورفع الميم منونة معطوف على ذلك وأو للتخيير ، وقرأ الباقيون وهو : ابن كثير ، وأبو عمرو ، والكساني « ذلك » بفتح الكاف فعلاً ماضيا « رقبة » بالنصب مفعول به « أطعم » بفتح الميم والميم فعلاً ماضيا وهو معطوف على ذلك ، قال ابن الجزرى أطعم فاكسروا مداداً وارفع ونون ذلك فارفع رقبة ... فاختص (قى عم ظ) بيرا (ذ) د به المشامة ، وقف عليها حمزة بالنقل فقط ، وحكم السكت والإمالة وفقاً للإخفاق .

« مؤصلة » ، قرأ أبو عمرو ، وحفص ، وحمزة ، ويعقوب ،

وخلف العاشر بالهز من آصد الماء أغلاقته فهو مؤصد، والباقيون بالإبدال
واوا من أوصد يوصى، ولهزوة وقفا [بدها] واوا ، واعلم أن أبا عمرو
لابد لها لأنها من المستحبات .

﴿سورة الشمس﴾

« ولا يخاف ، قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفر بالفاء للمساواة بينه
 وبين ما قبله من قوله تعالى « فقال لهم إني ، والباقيون بالواو [ما للحال
 أو لاستئناف الاخبار ، قال ابن الجوزي : ولا يخاف الفاء (عم) .

﴿سورة الليل﴾

« للسرى ، للسرى » ، قرأ أبو جعفر بضم السين فيهما ، والباقيون
ياسكانها ، قال ابن الجوزي : وكيف سر السر (ن).ق .
« نارا تلظى ، قرأ رؤيس ، والبزى يخلف عنه بتضديد الناء وصل ،
والباقيون بتخفيفها : قال ابن الجوزي : في الوصل ناتيمعوا الشدائع

﴿سورة الضحى﴾

« ولآخرة ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتثليث البدل ، والباقيون بتخفيفها
وقصر البدل ، وحكم السكت والنون والوقف عليها لا يخفى .
« خير ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيفها ، والباقيون بتخفيفها .
« الأولى ، قرأ الأزرق بتثليث البدل وعلى كل التقليل فقط لكونها
رأس آية ، وحكم النون والسكت والنون لا يخفى .

﴿المقلل والممال﴾

سورة الشمس ، والليل ، والضحى من سور الاحدى عشرة التي تمثل
رسوس أسمها .

فاما فراغ سورة الشمس فآمنها كلها السكسائي من غير استثناء ،

وأما ملها كلها حزة ، وخلف العاشر إلا لفظي تلامها ، وطحاعها فلهمانهما الفتح
قولا واحدا ، وللأزرق فيها الفتح والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء ،
ولأبي عمرو فيها الفتح والتقليل ، وأما فواصل سورة الليل فأملاها كلها
حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وقللها الأزرق ، وأمال أبو عمرو
فأصلتين وهما : لليسرى وللعاشرى ، وله في غيرهما الفتح والتقليل ، وأما
فواصل سورة والضحى فأملاها كلها الكسانى ، وقللها الأزرق ، وفتحها وقللها
أبو عمرو ، وأمالها حزة ، وخلف العاشر إلا لفظ « سجى » فلم ما فيها
الفتح فقط .

(مالبس برأس آية)

« أدرك ، بالامالة لأبي عمرو ، وحمزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والامالة لابن ذكوان ، وشعبة ، وبالنقليل للأزرق .
« النهار ، بالامالة لأبي عمرو ، ودورى الكسانى ، وأبن ذكوان بخلف
عنه ، وبالنقليل للأزرق ، وللسوى وفقا الإمالة والفتح والتقليل .
« خاب ، بالامالة لحزة .
« أعطى ، ولا يصلها ، بالامالة لحزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
 وبالفتح والتقليل للأزرق ، واعلم أن الأزرق يغليظ لام « يصلها ، حالة
الفتح وبرفقها حالة التقليل .

(المدغم)

« الصغير ، كذبت ثمود بالإدغام لأبي عمرو ، وهشام ، وحمزة ،
 والكسانى ، وأبن ذكوان بخلف عنه .
 « الكبير ، لأقسى بهذا ، فقال لهم ، وكذب بالحسنى ، بالإظهار والإدغام
 لأبي عمرو ، ويعقوب

(سورة ألم نشرح)

وزرك ، ذكرك ، قرأ الأزرق بترقيق الراء فيهما ، والباقيون بتفخييمها
فإن مع العسر يسراً إن مع العسر يسراً ، قرأ أبو جعفر بضم السين
في الكلمات الأربع ، والباقيون بإسكنانها ، قال ابن الجوزي :
وكيف عمر البسر (؟) (اق)

(سورة والتين)

ردناه ، أجر غير ، واضح

(سورة العلق)

اقرأ ، قرأ أبو جعفر بإبدال المهمزة في الحالين ، وكذا حزة
 عند الوقف .

رآه ، قرأ قبل بخلف عنه بقصير المهمزة أى من غير ألف بعدها ،
والباقيون بالمد وهو الوجه الثاني لقبل ، والوجهان صحيحان عن قبل
مقدروه بهما قال صاحب الفشر ولا شك أن القصر ثابت وأصبح عنه من
طريق الأداء ، ولل مد أقوى من طريق النص ، وبهما آخذ من طريقيه جمعاً بين
النص والأداء ، ووجه قراءة قبل أن بعض العرب يحذف لام مضارع «رأى»
تحفيفاً ، ووجه قراءة الباقيين أنها الأصل .

رأيت ، الثالثة قرأ الأصبهاني ، وقالون ، وأبو جعفر بتسهيل
المهمزة الثانية بين بين ، وللأزرق وجهمان تسهيل المهمزة الثانية وإبدالها
حرف مد مخضعاً للدل المشيع وهذا في حالة الوصل ، أما حالة الوقف فليس
للأزرق سوى التسهيل فقط ويمنع الإبدال ولذا قبل :

ونحو أنت أرأيت إن تقف .. لازرق امنع بدلاً فيه وصف
وقرأ الكسائي بحذف المهمزة الثانية ، ولحزة وفنا التسهيل بين بين

« خاطفة ، قرأ أبو جعفر يأيدال المهمزة ياء في الحالين ، وكذا حزة عند الوقف ، وأما ما الكسائي وفقا ، وكذا حزة بخلاف عنه « سندع ، وقف الجميع بحذف الواو تبعاً للرسم
 (سورة القدر)

« أزدناه ، خير ، مطلع ، كله ظاهر
 « شهر تنزل ، قرأ البزى حالة الوصل بشدید الثناء بخلاف عنه ولا يجوز
 كسر التنوين في شهر بل يجمع بين سكونه وسكون الثناء ، والباقيون بعدم
 الشدید وهو الوجه الثاني للبزى ،
 قال ابن الجزری : في الوصل تأتیمموا الشدید .
 « مطلع ، قرأ الكسائی ، وخلف العاشر بكسر اللام ، وهو مصدر
 سماعی ، أو اسم مكان ، والباقيون بفتح اللام ، وهو مصدر قیاسی ،
 قال ابن الجزری : وأکسر مطلع لامه (روى)
 وقرأ الأزرق بتغليظ اللام وترقيمه ، والباقيون بالترقيق
 (سورة البينة)

تأتیهم ، أمروا ، الصلة ، ويقتوا ، خير ، مل خشی ، كله واضح
 « البرية ، مما . قرأ نافع ، وابن ذکوان ياء ساکنة بعد الراء وبعد الياء
 همزة مفتوحة وحيثذا يکون المد متصلة فكل عید حسب مذهبہ ،
 والباقيون ياء مشددة مفتوحة بعد الراء بعد قلب المهمزة ياء وإدغام الياء
 التي قبلها فيها

{سورة الزارلة}

« مصدر ، قرأ حزة ، والكسائی ، ورویس ، وخلف العاشر ياشام
 الصاد الزای ، والباقيون بالصاد الحالصة ، قال ابن الجزری
 يصدر (غ)ث (شفا)

«يره» قرأ هشام ياسكان الهماء؛ وابن وردان بالاسكان والاختلاس
ويعقوب بالاختلاس والاشياع؛ والباقيون بالاشياع:
قال ابن الجزرى : ولم يره (أ) الخلف زلولت (خ) لا الخلف (أ) ما
وأقصر بخلف السورتين (خ) ف (ظ) ما .

(سورة والماديات)

«فالمغيرات ، بعثر» قرأ الأزرق بترقيق الراء؛ والباقيون بتفخيمها .

(المقلل والممال)

سورة العلق آخر السور الإحدى عشرة التي تمالرءوس آبها وقد أمالها
كلها حنة؛ والكسانى؛ وخلف العاشر؛ وقلالها الأزرق ،
وأمال أبو عمرو ويرى ، لأنها راثية ، وله في غيرها الفتح والتقليل .

(ماليس برأس آية)

«رآه» قرأ حزة ، والكسانى ، وخلف العاشر يامالة الراء والمهمزة
والأزرق بتقليلهما ، وأبو عمرو بإمالة المهمزة فقط ، وهشام ، وشعبة لها
وجهان : فتحهما ، وإعمالتهما ، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه : إمالتهما
وفتحهما ، وفتح الراء وإمالة المهمزة ، والباقيون بفتحهما .

«أدراك» بالإمالة لأبي عمرو ، وحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإمالة لابن ذكوان ، وشعبة ، وبالتجليل للأزرق .

«جامتهم» بالإمالة لابن ذكوان ، وحرزة ، وخلف العاشر ، وهشام
بحلف عنه .

«أوحى» بالإمالة لحرزة ، والكسانى ، وخلف العاشر ، وبالفتح
وبالتقليل للأزرق .

(المدغم)

«الكبير» علم بالقلم ؛ البربة جراويم ؛ والعadiات ضبحا ، فالمغيرات ضبحا ، الخير لشديد ، بالإظهار والإدغام لابي عمرو ، ويعقوب . وقد أدمغ خلاد تاء ، فالمغيرات ضبحا ، بخلاف عنه مع المد المشع .

(سورة القارعة)

« فهو ، من خفت » واضح . « ماهيه » قرأ حزة ، ويعقوب بحذف الهاء الساكرة وصلا وإنماها . وفنا ، والباقيون يائاتها في الحالين .

(سورة التكاثر)

« المقابر » قرأ الأزرق بترقيق الراء في الحالين ، والباقيون بتغريمها وصلا وترقيقها وفنا . « لنرون » قرأ ابن عامر ، والكسائي بضم الناء مبنياً للمفعول مضارع . « أرى » والواو نائب فاعل ، والباقيون بفتح الناء مبنياً للفاعل مضارع « رأى » . والواو فاعل .

قال ابن الجزري : أضم أولاً ناترون (كم) (ر) سا . أما « لنرونها » فلا خلاف بين القراء في أنها بفتح الناء .

(سورة والنصر)

« الانسان ، آمنوا ، كاه واضح .

(سورة المزمار)

« جم » قرأ ابن عامر ، وحزة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وروح ، وخلف العاشر بتشديد الميم على البالغة ، والباقيون بتخفيفها على الأصل . قال ابن الجزري : ونقل جم (كم) (نـ) (شفـ) (شم) .

«يحسب ، عليهم ، واضح» .

«مؤصلة ، قرأ أبو همرو ، وحفص ، وحمزة ، ويعقوب ، وخالد العاشر ، بالهمز ، من آصدت الماء أغلقته فهو مؤصل ، والباقيون بالبدل من آصد يوصل ، وأعلم أن أبا عمرو لا يبدل همزها لأنها مستحبة ، وحكم وقف حزة ، والكسائي عليها لا يخفي .»

«عمد ، قرأ شعبة ، وحمزة ، والكسائي ، وخالد العاشر بضم العين والميم جميع حمد مثل رسول ورسيل ، أو جمع عmad مثل كتاب وكتب ، والباقيون بفتحهما أسم جمع حيث لا واحد له من لفظه .
قال ابن الجزرى : «عمد (صحبة) ضميه .»

(سورة الفيل)

«عليهم ، طيرا ، ترميم ، ما كول ، كله لا يخفي .»

(سورة قريش)

«لإلاف ، قرأ ابن عامر بمحذف الياء مصدر ألف ثلاثة مثل كتب كتابا يقال ألف الرجل إلفا وإلا فا ، وقرأ أبو جعفر بمحذف الهمزة ، وقرأ الباقيون بيايات المءزرة والياء مصدر ألف رباعيا ، إلأفا فأبدلت المءزرة الثانية ياء من جنس حركة ما قبلها ، ووجه قراءة أبي جعفر أنه مصدر ألف إلأفا فلما أبدلت المءزرة الثانية ياء حذفت الأولى على غير قياس .»

ولا يخفي ثلاثة البدل للأزرق قال ابن الجزرى :

«خلاف (ك) مد بمحذف همز وأحذف الياء (ك) من .»

«إلأفهم ، قرأ أبو جعفر بمحذف الياء ، والباقيون بياياتها وسبق توجيه القراءتين ، ولا يخفي ثلاثة البدل للأزرق ،

قال ابن الجزرى : «أحذف الياء (ك) من إلأف (ك) ق

«وأنهم ، من خوف ، واضح» .

(سورة الماعون)

، أرأيت ، صلاتهم ، يراؤن ، ظاهر

(سورة الكوثر)

، شاتك ، قرأ أبو جعفر بيدالهمزة ياء في الحالين ، وكذا حزة
عند الوقف

(سورة الكافرون)

، السكافرون ، قرأ الأزرق بترقيق الراء وتخفيمها ، والباقيون بتخفيمها
ولى دين ، قرأ نافع ، وهشام ، وحفص ، والبزى بخلاف عنه بفتح
ياء الإضافة ، والباقيون بأسكانها وهو الوجه الثاني للبزى
وقرأ عقوب بائيات الياء في لفظه دين ، في الحالين ، والباقيون بمحذفها كذلك

(سورة النصر)

، ورأيت ، لا خلاف في تحقيق همزتها إلا لجزء وقفها فله تسميلما بين بين
، واستغفره ، قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير وصلوا ومحذفها وقفها ،
والباقيون بمحذفها في الحالين

(سورة المسد)

، أبي لهب ، قرأ ابن كثير بأسكان الهاء ، والباقيون بفتحها ، وما لفتنان
كالنهر والنهر ، قال ابن الجوزي : وهو أبي لهب سكن (د) بنا
، سبصلي ، غلظ الأزرق اللام إن قرأ بالفتح ، ورققها إن قال
، حالة ، قرأ عاصم بنصب التاء على الذم أي أذم حالة الحطب ،
والباقيون برفعها خبر أمراته ،
قال ابن الجوزي : وحالة نصب الرفع (إ) م

(سورة الإخلاص)

، كفوا ، قرأ حفص يبدل الهمزة ووا في الحالين ، والباقيون بالهمز
وقرأ حزة ، ويعقوب ، وخلف العاشر ياسكان الفاء ، والباقيون بضمها ،
قال ابن الجزرى : وأبدل (ع) هزوا مع كفوا هزوا سكن
ضم (فتح) كفوا (فتح) (ظاهر)

لحزة وفوا وجهان ، الأول ، نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف
الهمزة ، الثاني ، إبدال الهمزة ووا على الرسم مع إسكان الفاء

(سورة الفلق)

، قل أَعُوذُ بِمَا فِيهِ مِنَ النَّقْلِ ، وَالسَّكْتِ وَحِكْمَ الْوَقْفِ
، النَّفَاثَاتِ ، قرأ رويis بخلاف عنه ، النَّافَاثَاتِ ، بألف بعدها نون وكسر
الفاء مخففة بلا ألف بعدها جمع نافثة ، والباقيون ، النَّفَاثَاتِ ، بمحذف الألف
التي بعد النون وفتح الفاء مشددة وألف بعدها جمع ، نفاثة ، وهو الوجه
الثاني لرويس ، قال ابن الجزرى : والنافاثات عن رويis الخلف تم

(سورة الناس)

، قل أَعُوذُ بِمَا فِيهَا مِنَ النَّقْلِ وَالسَّكْتِ وَحِكْمَ الْوَقْفِ

(المقل والمهال)

، أدراك ، بالإملأة لأبي عمرو ، وحزة ، والكسائي ، وخلف العاشر ،
وبالفتح والإملأة لابن ذكران ، وشعبة ، وبالتنليل للأزرق
، ألماك ، وأغنى ، وسيصل ، بالإملأة لحزة ، والكسائي ، وخاف
العاشر ، وبالفتح والتنليل للأزرق ، وأعلم أن الأزرق له على فتح وسيصل ،
تنليل اللام ، وعلى التنليل ترقيقها
، عابدون ، عابد ، بالفتح والإملأة لمشام

« جاء ، بالإمالة لابن ذكوان ، وحزرة ، وخلف العاشر ، وبالفتح
والإمالة لهشام

« الناس » ، الخسنة ، بالفتح والإمالة لدورى أبي عمرو

(المدغم)

« الكبير » ، فآمه هاوية ، تطلع على ، كيف فعل ، فعل ربك ، والصيف
فليعبدوا ، يكذب بالدين ، بالإظهار والإدغام لأنبياء عمرو ، ويعقوب .

(باب التكبير)

فيه عدة مباحث :

أولاً : في سبب وروده .

ذهب جمور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله صلى عليه وسلم فقال المشركون - زوروا وكذبوا - إن محمدًا قد ودده ربه وقلاه وأبغضه . فنزل تكذيباً لهم قوله تعالى «والضحى والليل إذا يجئي ما ودعك ربك وما فل» ، إلى آخر السورة فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي : صلى الله عليه وسلم ، «الله أكبر» ، شكر الله تعالى على ما أولاهم من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه ، والرد على إفك الكافرين ومن اعهم ، ثم أمر صلى الله عليه وسلم أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختتم تعظيمها لله تعالى وابتهاجا بختم القرآن الكريم . ثانياً : في حكمه .

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس من القرآن الكريم ، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن الكريم كأندب إلى التعود عند البدء بالقراءة ، ولذا لم يكتب في مصحف من المصاحف العثمانية .

وحكمه : أنه سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سبق في البحث الأول من سبب وروده ، ولقول البرزى قال لى الإمام الشافعى إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبو الفتح فارس بن أحد : إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين ، وروى عن البرزى أنه قال : سمعت عكرمة بن سليمان يقول : فرأيت على إسماعيل بن عبد الله المذكى فلما بلغت والضحى قال لى كبير عند خاتمة كل سورة حتى تختتم فإني رأيت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لى كبير عند خاتمة كل سورة

حتى تختتم وأخبره أنه قد أعمل مجاهد فامر بذلك وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك وأخبره أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره بذلك، رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.
ثالثاً : في بيان من ورد عنه التكبير .

اعلم أن التكبير صحيحة عند أهل مكة قرائهم وعدائهم وأئمته ومن روى عنهم صحة استفاضت وذاعت وانتشرت حتى بلغت حدالتواتر قاله ابن الجوزي ، قال الأهوazi . والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه في قراهم والدرس والصلوة ، وقد رواه الحاكم في مستدركه من حديث أبي بن كعب مرفوعاً وقال حديث صحيح الإسناد ، وقد صح عن أبي كثير من روایتی البزى وقبل ، وورد عن أبي عمرو من رواية السوسي ، وكذا عن أبي جعفر من رواية العمري ، فأما البزى فلم يختلف عنه فيه ، وأختلف عن قبل ، وأما السوسي فقطع له به الحافظ أبو العلاء من جميع طرقه . وقطع له به في التجريد من طريق ابن حبشن أول المنشرح إلى آخر الناس ، وروى عنه سائر الرواة ترك التكبير كالمجاعة ، وقد أخذ بعضهم بالتكبير بجميع القراء وهو الذي عليه العمل عند أهل الامصار في سائر الأقطار ، وكان بعضهم يأخذ به في جميع سور القرآن ذكره الحافظ أبو العلاء والمذنلي عن الحزاعي . والحاصل أن الآذنين به بجميع القراء منهم من أخذ به في جميع سور القرآن ، ومنهم من أخذ به من خاتمة والضحى إلى آخر القرآن .

رابعاً : في صيغته .

اعلم أنهم انفقوا على أن لفظ التكبير « الله أكبر » قبل البسمة والحمد لله على تعين هذا اللفظ بعينه للبزى من غير زيادة ولا نقصان ، وقد زاد جماعة قبله التهليل عن البزى ولفظه « لا إله إلا الله والله أكبر » ، وزاد بعض الآذنين بالتهليل مع التكبير عن البزى أيضاً ، وقه الحمد ، وأما قبل فقطع له جمhour المغاربة بالتكبير فقط ، وزاد التهليل له أكثر المشارقة ، قال الدانى

في جامعه والوجهان يعني التكبير وحده ومع التهليل عن البرى وقبل صحيحان
جيدان وهو معنى قول ابن الجوزي في الطيبة والكل للبرى رروا وقبلًا من
دون حمد، إلا أن أبي الكرم روى عن الصباح عن قبل وعن أبي ربيعة عن
البرى « لا إله إلا الله والله أكبر وله الحمد » .

وأما السومي : فقد قال في التقريب لم يره أبي التهليل أحد فيما نعلم
عن السومي .

خامساً : في موضع ابتداءه وانتهائه .

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه ، فذهب فريق إلى أن
ابتداءه من أول سورة والضحي ، وانتهاءه أول سورة الناس ، وذهب فريق
آخر إلى أن ابتداءه من آخر والضحي وانتهاءه آخر الناس . ومنشأ هذا
الخلاف أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل سورة والضحي
كثير عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها النبي صلى الله عليه وسلم
هو . فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختمه قراءة جبريل ؟ ذهب فريق
إلى الأول وهو : أن تكبيرة صلى الله عليه وسلم كان لقراءة نفسه وهذا
الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير أول سورة والضحي وانتهاء أول
سورة الناس . وذهب الفريق الثاني إلى أن تكبيرة صلى الله عليه وسلم كان
لختمه قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير آخر والضحي
وانتهاء آخر الناس . هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من
آخر الليل .

سادساً : في بيان أوجهه يأتى على ما تقدم من كون التكبير لأول
السورة أو لآخرها حال وصل السورة بثمانية أوجه : يمتنع منها وجه
واحد وتجوز السبعة الباقية وهذه الأوجه السبعة تنقسم ثلاثة أقسام :
اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة ، واثنان على تقدير
أن يكون لآخرها ، وثلاثة تحتمل التقديرتين .

فَإِنَّ الْوِجْهَيْنِ الْمُبْنَيَيْنِ عَلَى تَقْدِيرِ أَنْ يَكُونَا التَّكْبِيرَ لِأَوَّلِ السُّورَةِ فَأَوْلَاهُمَا قُطِعَ التَّكْبِيرُ عَنْ آخِرِ السُّورَةِ وَوُصِّلَهُ بِالبِسْمَةِ مَعَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا ثُمَّ الْابْتِداءُ بِأَوَّلِ السُّورَةِ .

وَثَانِيهِمَا قُطِعَ التَّكْبِيرُ عَنْ آخِرِ السُّورَةِ وَوُصِّلَهُ بِالبِسْمَةِ مَعَ وَصْلِ الْبِسْمَةِ بِأَوَّلِ السُّورَةِ النَّالِيَةِ ، وَأَمَّا الْوِجْهَيْنِ الْمُبْنَيَيْنِ عَلَى تَقْدِيرِ أَنْ يَكُونَا لِآخِرِ السُّورَةِ .

فَأَوْلَاهُمَا : وَصْلَ آخِرِ السُّورَةِ بِالتَّكْبِيرِ مَعَ الْوَقْفِ عَلَيْهِ ثُمَّ الإِتِيَانِ بِالْبِسْمَةِ مَعَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا ثُمَّ الْابْتِداءُ بِأَوَّلِ السُّورَةِ .

وَثَانِيهِمَا : وَصْلَ آخِرِ السُّورَةِ بِالتَّكْبِيرِ مَعَ الْوَقْفِ عَلَيْهِ ثُمَّ الإِتِيَانِ بِالْبِسْمَةِ مَعَ وَصْلِهَا بِأَوَّلِ السُّورَةِ .
وَأَمَّا الْثَّلَاثَةُ الْمُخْتَمَلَةُ .

فَأَوْلَاهَا : قُطِعَ الْجِمِيعُ أَيُّ الْوَقْفِ عَلَى آخِرِ السُّورَةِ ، وَعَلَى التَّكْبِيرِ ،
وَعَلَى الْبِسْمَةِ ثُمَّ الإِتِيَانِ بِأَوَّلِ السُّورَةِ .

وَثَانِيَاهَا : الْوَقْفُ عَلَى آخِرِ السُّورَةِ وَعَلَى التَّكْبِيرِ وَوَصْلُ الْبِسْمَةِ
بِأَوَّلِ السُّورَةِ .

وَثَالِثَاهَا : وَصْلُ الْجِمِيعِ أَيُّ وَصْلَ آخِرِ السُّورَةِ بِالتَّكْبِيرِ مَعَ وَصْلِ التَّكْبِيرِ
بِالْبِسْمَةِ وَوَصْلِ الْبِسْمَةِ بِأَوَّلِ السُّورَةِ .

وَأَمَّا الْوِجْهُ الثَّامِنُ الْمُمْتَنَعُ فَهُوَ وَصْلُ التَّكْبِيرِ بِآخِرِ السُّورَةِ مَوْصُولاً
بِالْبِسْمَةِ مَعَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا ، إِنَّمَا مِنْ هَذَا الْوِجْهِ لَأَنَّ الْبِسْمَةَ لَيْسَ لِآخِرِ
السُّورِ بِلَ لِأَوَّلِهَا فَلَا يَحُوزُ اتِّصَالُهَا بِالْآخِرِ وَانْفَصَالُهَا عَنِ الْأَوَّلِ .

وَهَذِهِ الْأَوْجَهُ السَّبْعَةُ جَائِزَةٌ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ مِنْ سُورَتِيْنِ الْخَتْمِ وَهِيَ :
مَا بَيْنَ وَالصَّنْعَى وَأَمَّا نَشْرُ وَهَكُذا إِلَى آخِرِ الْفَلَقِ وَأَوَّلِ النَّاسِ ، أَمَّا مَا بَيْنَ
أَيِّ سُورَتَيْنِ غَيْرِ سُورَتِيْنِ الْخَتْمِ فَلَا يَحُوزُ إِلَّا خَمْسَةُ أَوْجَهٍ فَقَطْ وَيَنْتَهِيُ الْوِجْهُانِ
لِلَّذِانِ عَلَى تَقْدِيرِهِ أَنَّهُ لِآخِرِ السُّورَةِ .

وقد أشار ابن الجزرى إلى كل ذلك بقوله :

وستة التكبير عند الحتم . . . صحت عن المذكين أهل العلم
في كل حال ولدى الصلاة . . . سلسل عن أمته ثقات
من أول اشراح أو من الضحى . . . من آخر أو أول قد صحيحا
للناس هكذا وقيل إن ترد . . . هلل وبعض بعد الله حمد
والكل للبزى رروا وقبلا . . . من دون حمد ولوسوس نفلا
تكميره من اشراح وروى . . . عن كلامهم أول كل يستوى
وامنع على الرجيم وفقاً لان تصل . . . كلا وغير ذا أجز ما يحتمل

{ فوائد جليلة }

الأولى : قال ابن الجزرى : ليس الاختلاف في أوجه التكبير السبعة
اختلاف روایة بحيث يلزم الاتيان بها كلما بين كل سورتين وإن لم يفعل كان
إخلالا في الروایة بل هو اختلاف تغيير ، نعم الاتيان بوجه ما يختص
بكونه لآخر السورة وبوجه ما يختص بكونه لأوها ، وبوجه من الأوجه
الثلاثة المحتملة متعدد إذ الاختلاف في ذلك اختلاف روایة فلا بد من
الثلاثة به إذا قصد جمع تلك الطرق .

الثانية : إذا جمع بين التهليل والتكبير والتحميد وجوب الترتيب بينها
فيبدأ بالتهليل ويثنى بالتكبير ويثالث بالتحميد فيقول . . لا إله إلا الله والله
أكبر والله الحمد ، كما يجب وصل بعضها ببعض وتكون بمناسبة جملة واحدة
فلا يصح الوقف على التهليل ولا على التكبير ، وأيضاً يجب تقديم ذلك
كما على البسمة وقد ثبت ذلك روایة وصح أداء .

واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فنقول . . لا إله إلا الله

والله أكبر ، ولا يجوز التمجيد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال .
« الله أكبر والله الحمد » .

الثالثة . إذا وصل التكبير بآخر السورة فإذا كان آخر السورتين كما
نحو فارغب وجوب كسره تخلصاً من النقاء الساكنين ، وكذلك إذا كان
منهما يجب كسر تنوينه نحو ترابا ، وإذا كان متخرجاً غير منون وجوب إيقاؤه
على حاله .

إذا كان آخر السوره هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجوب حذف
واو الصلة للساكنين نحو ذلك ملخص ربه ، ولا يخفى أن همزة لفظ الجملة
همزة وصل تثبت في الابتداء وتسقط في الدرج كما لا يخفى أن لام لفظ
الجملة ترقى إذا وقعت بعد كسرة وتتفهم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة ،
أما إذا وصل التهليل بآخر السورة فإن آخر السورة يجب إيقاؤه على حالة
سواء أكان ساكننا أم متخرجاً إلا إذا كان منهما تغيير يجب إدغام تنوينه
في اللام ، ويجوز المد للتنظيم في لفظه لاله ، عند من أخذ به لأصحاب الفصر
كم مر بل كان بعض المحققين يأخذون به هنا مطلقاً ويقولون المراد به هنا
الذكر فنأخذ به مبالغة في النفي .

الرابعة . إذا قرأت بالتكبير وحده أو مع التهليل أو مع التهليل والتمجيد
وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير فعل مذهب من جعل
التكبير لآخر السورة تأني بالتكبير موصولاً بآخر السورة وتوقف عليه
وتقاطع القراءة وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت
بالبسملة من غير تكبير ، وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة
توقف على آخر السورة من غير تكبير فإذا أردت قراءة سورة أخرى
من سور الختم أتيت بالتكبير موصولاً بالبسملة ، والحاصل أن التكبير
لا بد منه [ما لا آخر السورة وإما لا ولها] .

الخامسة : قال ابن الجزرى : لا يجوز التكبير في رواية السوسي إلا
في وجه البسملة بين السورتين لأن روای التكبير لا يحيى بين السورتين

سوى البسمة ، ولو قرئ ، لجزة بالتكبير عند من رأه فلا بد من البسمة معه لأن القارئ ينوي الوقف على آخر السورة فيصير مبتدأً للسورة التالية وحيث أبتدأ بها فلا بد من البسمة .

ال السادسة . قال الجعبري . وليس في إثبات التكبير خلافة للرسم لأن مثبتته لم يلحوظه بالقرآن كالاستعاذه .

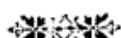
السابعة . في حكمه في الصلاة وأما حكمه في الصلاة فقد روى السخاوي عن أبي محمد الحسن ابن محمد بن عبد الله القرشي أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة الصحن إلى آخر القرآن في الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه قد صلى وراءه قال فلما أبصرني قال لي أحسنت أصبت السنة .

تم وله الحمد والشكر كتاب المذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر ،

أسأل الله تبارك وتعالى أن يغفر لي خطئي وقصيري ، وأن ينفع به سائر المسلمين إنه سميع مجيب ، وأن يجعله في صحائف أعمال يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم ، وصل اللهم على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق والخامن لما سبق ناصر الحق بالحق والهادى إلى صراطك المستقيم وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم

وكان الفراغ منه ليلة الجمعة الثانية من شهر ربيع الأول سنة ١٣٩٠ هـ
الموافق سبعة مايو سنة ١٩٧٠ م

{ و الله عاصم }



تقرير

للفضيل الشيخ عبد الفتاح الفاضلى

شيخ محمد دمنور

وشيخ محمد القراءات سابقاً

باسم الرحمن الرحيم

الحمد لله مفيض الخير والبركة ، وملهم الصواب والحكمة ، لمن استقام
في خدمة كتابه ، وبذل جهده في نشر علومه ، وإذاعة فنونه ، والصلة
والسلام على سيدنا وهو لأننا محمد خير هاد ، وأفضل مرشد ، وعلى آله وصحبه
وكل من أفتى أثره ، وساير نهجه . وبعد : فإن من أجل نعم الله تعالى على
عبدة توفيقه لخدمة دينه ، والإخلاص لكتاب ربه ، الذي وعد سبحانه
بحفظه في قوله عز من قائل : إنا نحن نزلنا الذكر وإن الله لحافظون ، وإن
من العاملين في هذا المضمار ولدنا الصالح التقى ، النابه النبيل .

الأستاذ محمد سالم محيسن المدرس بمعهد القراءات وعضو لجنة تصحيح
المصاحف بالأزهر ، فلقد شمر عن ساعد الجد ، ووضع كتابه « المذهب »
في القراءات العشر من طريق طيبة النشر .

ولدى العزيز ، اطلعت على مواضع كثيرة من كتابك « المذهب » فوجده
من خير ما كتب الكاتبون في هذا العلم الجليل . ومن أفضل ما جاد به
القramع الصافية ، والأفكار النيرة ، فقد ذلت فيه العصى . وقربت الفهوى
وأوضحت المهم ، وفصلت الجمل ، في عبارات موجزة واضحة وترافق
سلسلة جزلة ، فللها عمل الجليل النافع . والله إنتاجك البديع الخالد ، وأسأل
الله سبحانه أن يجمع لك بين خيري الدنيا والآخرة ، وأن يجزيك على
مؤلفك خيراً ما يجزى به العاملين المخلصين والسلام .

عبد الفتاح الفاضلى

شيخ محمد دمنور الدينى

ورئيس لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر

(تقرير)

للفضيلة الشيخ محمد أبو زيد هار شيخ مصري القراءات

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي اختار لحفظ كتابه والعمل به الخيرين من عباده . وسلامة الله
وسلامة على سيدنا محمد الذي اصطفاه الله وأنزل عليه في حكم الآيات
(ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا) اللهم صل عليه وعلى آله
وصحبه الذين يذلوا النفس والنفيس في الحفاظ على ما نزل إليهم من ربهم
تارة بتلاوته حتى لا يتلفت من صدورهم وأخرى بدراسته وتعلمهه وبذلك
في سخاء بعد تنقية قراءاته مما علق بها من شواد الروايات حتى وصل إلينا
قرآن عربياً غير ذي عوج ، وبعد فقد اطاعت على (كتاب المذهب) الذي
جمع فيه ولدنا الشاب النابي الشيف محمد محمد محبين مادة القراءات العشر
من طريق طيبة النشر لإمام أمم القراءات في عصره الحافظ أبي الحسن محمد بن
الجزري . فقد سلك فيه مسلكاً عجيباً ونسقه تنسيقاً بديعاً وقد دفعه إلى
هذا حاجة الطلاب حيث لم يوجد كتاب يجمع القراءات العشر من طريق
النشر غير كتاب إتحاف فضلاء البشر للإمام العلامة أحد البنين الدميري اطبي
والاتجاف مع غزارة علمه وجلالة قدره وعلو كعب مؤلفه في مادة القراءات
فيه من بسط القول والتعرض لذكر المرسوم في القرآن وعدد فوائله وذكر
ما شذ من القراءات مما لا يسع معه وقت الطالب الذي يريد حصر فمه
وتركيز ذهنه لإنقاذ مادة القراءات من هذا الطريق خاصة وأن مرسوم
القرآن وعد آيه ومعرفة الشاذ من قراءاته دونه فيما كتب كثيرة فيها غناه
عما جاء في كتاب الإتحاف .

وقد عن المؤلف في كتابه (المذهب) بترتيب كليات القرآن التي وقع

فيها اختلاف القراء بجمع الكلمات كل ربيع من القرآن على نظام متنق بديع
سواء ما كان منها من الأصول أم من الفرش . وقد رأى المؤلف ذكر
شواهد كل قراءة من متن طيبة النشر ونبه على وقف حزة وهشام على
الكلمات المموزة ليسمى على الطالب استحضار الشواهد ومعرفة الوقف
على المموز لذين الإمامين . وقد زاد من جمال هذا الكتاب ورفع من
قيمه الأدبية والعلمية أن المؤلف لم يهمل (توجيه القراءات) بالقدر
الممكن في عبارة سهلة وجيدة كي يكون الطالب على يديه منها وكل ذلك صنيع
حسن محمد المؤلف ويشكر عليه - ومن الإنفاق أن نقول إن حاجة طلاب
القراءات العشر من طريق الطيبة كانوا في حاجة ماسة إلى وجود كتاب
(المذنب) يغزى الله المؤلف على ما بذل من جهد في تأليفه وما بذل من مال
في إخراجه وطبعه وانه أسأل أن يجزيه عن القرآن وأهله خير الجزاء وهو
حسينا ونعم الوكيل .

احمد محمد ابروزيت هار
شيخ معهد القراءات الازهرى

ومبعوث الأزهر لندرس علوم القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بأم درمان

تقرير

للفضيل الشبيخ رزقه ملليل منه
مدرس أول بمحمد القراءات

برأستاذ العزير الحسيم

الحمد لله . والصلوة والسلام على رسول الله . وبعد فقد اطلعت على كتاب «المذب» في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر للأخ الروفي الاستاذ محمد محمد سالم محيسن . وحيثما تناولت قلمي لأكتب عن المزايا التي احتواها هذا الكتاب وجدت نفسي عاجزاً عن يامها حاشر آبين جنباتها لأنّه في الحقيقة جمع بين الفضائل التي أحتوتها أمّات الكتب في هذا الصدد من شرح وتوجيهه وبين المقصود بعبارات سهلة مبسطة إلى جانب الآنفة . . وتنظيم الصياغة بطريقه تشجع على الاطلاع والقراءة ولو لا أن المؤلف معروف بأنه صديق عمري وخلاصة أحبابي لاعلنت أنّ هذا الكتاب هو أنفع المكتب وأقربها للوصول إلى معرفة القراءات وتوجيهها .

فيما أخي محيسن يقدر ما زادك الله بسطة في العلم أسأل الله لك المزيد من التوفيق والسداد وأن يجزيك على عملك هذا خير الجزاء إنّه سميع الدعاء .

رزق ملليل منه
المدرس بقسم تخصص القراءات
وعضو لجنة مراجعة المصاحف
بالأزهر الشريف

بيان بالخطأ والصواب

الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

ـ تنبئه ، لم يذكر المقلل والممال ولا المدغم في ربع يوم ثانى بسورة النحل ص ٩٠ وإنك بيانه .

(المقلل والممال)

ـ جامِم ، بالإِمَالَة لابن ذكوان ، ومحزنة ، وخاف العاشر ، وهشام يختلف عنه .

ـ اجْتَبَاه ، وَهَدَاه ، الدُّنْيَا ، بالإِمَالَة لمحزنة ، والكسائي ، وخاف العاشر ، وبالفتح والتقليل للأزرق ، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ الدنيا ، وللدورى إمامتها .

(المدغم)

ـ الصغير ، ولقد جامِم بالإِدْغَام لأبي عمرو ، وهشام ، ومحزنة ، والكسائي ، وخاف العاشر

ـ الكبير ، رزقكم ، من بعد ذلك ، ليحكم بينهم ، إلى سبيل ربك ، أعلم بمن ، أعلم بالمهتدين ، بالإِظْهَار والإِدْغَام لأبي عمرو ، وبعقوب ، ولها الاختلاس في « من بعد ذلك » .

بيان المخطأ والصواب
الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الكلمة الخطا	صفحة	سطر	الصواب
ويعقوب	٩	٤٢	ويعقوب وخلف العاشر
وأبو عرو	١٠	٨	وأبو عرو ، والكسانى
باللهاء	١١	١٩	بالناء ، وأماها الكسانى وفنا
لماضم	١٠	١	لخص
المهزة	١٠	٢٣	المهزة وكذا حزرة عند الوقف
للبشرى	١٧	٢١	البشرى
وبالإظهار والإدغام لهشام	١٨	٥	وبالإدغام أيضا لشام
ويعقوب	٢٢	٣	ويعقوب، وأماها الكسانى وفنا
يا ولاني	٣٦	١٤	يا ولني
وهي لفة طى	٣٧	٢	وهي لفة طى
بالناء	٣٩	١٠	بالناء وأماها الكسانى وفنا
قر نافع	٤٠	١	قر نافع
لام	٤١	١٦	مميم
لام	٤١	٢٢	مميم
طى	٤٩	١٢	طى . وأماها الكسانى وفنا بالخلاف
وجينند	٥٥	٢	وجينند
ورش	٥٥	٤	الأزرق
خالصة	٥٨	١١	خالصة والباقيون بتحقيقها
اعتنى	٦٢	١	اعتنى
بيا الغيب	٦٣	٢١	بيا الغيب
باتناء	٧١	٣	باتناء وأماها الكسانى وفنا
للأزرق	٧٣	٣	للأزرق . وبالفتح والتقليل لحرزة
مسند	٧٤	٩	مسند
لسكونها	٧٤	٢٣	لسكونها أو الأزرق التفخيم والترقيق

تابع الخطأ والصواب الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

تابع الخطأ والصواب

الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الصواب	الخطأ	صفحة	سطر
عليه بخلف عنه	عليه	١٤٧	١٦
وحدة وأبن عامر بخلف عنه	وحدة	٥٣	٢٠
ليس للدوري عن الكسائي	وللدوري عن الكسائي [إماملة الخطأ]	١٤٨	٢٠١
إماملة الخطأ			
ماعداه بخلاف عنه	ماعداه	١٥٠	١٧
يختلف عنه	قولاً واحداً	٥٥	٢٠
يختلف	يختلف	١٥٣	١٦
ماعداها بخلاف عنه	ماعداها	١٥٤	١٧
وحدة وأبن عامر بخلاف عنه	وحدة	١٥٥	١
والكسائي وخلف العاشر	والكسائي	١٦١	١
المولى	المولى	١٦٩	٧
بالتاء وأماها الكسائي وفما	بالتاء	١٩٣	٧
ويعقوب ولهم الاختلاس في	ويعقوب	١٩٥	٦
من بعد ذلك			
ثلاثة أوجه	وجهان	١٩٦	١٩
إن اعتدبه الثالث إبدالها ياء	إن اعتدبه	١٩٦	٢١
مكسورة			
الثانية وأبو عمرو ياسقاط	الثانية	١٩٧	٢
الهمزة الأولى مع القصر والمد	وحمة والكسائي	١٩٧	١٢
ودورى الكسانى			
حذف خلف العاشر	خلف العاشر	١٩٧	١٣
وعاصم وحمزة وأبو جعفر	وعاصم وأبو جعفر	١٩٩	٣
تحذف كلية وتشديد	تشديد	٢٠٢	١

تابع الخطأ والصواب

الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الصواب	صفحة سطر	الكلمة الخطأ
للأزرق وللسوسى وقف الإملاء والفتح والتقليل (شفا)	١١ ٢٠١ ٢٢ ٢٠٣	للأزرق (شا)فا
فاني	١٨ ٢٠٨	فاني
والكسائي ياء الغيب والباقون بناء الخطاب	١٨ ٢٠٩ ١٨ ٢٠٩	والكسائي بناء الخطاب والباقون ياء الغيب
قراءة قبل يبدل الحمزة الخ وألف	١٨ ٢١٤ ٢٢ ٢١٤	قراءة قبل يبدل الحمزة الخ وألفا
ودوري الكسائي وابن ذكوان يختلف عن	١٥ ٢١٥	ودوري الكسائي
وليس لدوري الكسائي نيا	٤٠ ٢٠ ٥ ٢١٧	ولدوري الكسائي الخ نيا
قرأ الأصبهاني ، و قالون ، وأبو جعفر	٧ ٢١٧	الأصبهاني وأبو جعفر
الهمز	١٧ ٢١٨	الهمزة
كذبت	١٨ ٢١٩	كذبت
جامهم	١١ ٢٢١	جامهم
لأبي عمرو	٢٠ ٠٠	لأبي عمر
اختبارا	٧ ٢٢٢	اختبارا
تمدوني	١٩ ٢٢٥	تمدوني
أنتم	٨ ٢٢٧	أنكم
أندا	٩ ٢٢٩	أندا
إلاضافته	٣ ٢٢٢	إلاضافة
الحالين	٦ ٢٢٥	لحالين

تابع الخطأ والصواب

الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الصواب	صفحة سطر	الكلمة الخطأ
أبي عمرو بالخلاف والنيل	١٥ ٢٤٤ ٢٢ ٢٤٤	أبي عمرو النيل
للأزرق وللسومي وفقا الإمامة والفتح والنيل	٢٣ ٢٤٤	للأزرق
فيها	١٤ ٢٤٥	
لتشونهم	١٠ ٢٤٨	
بنخلاف عنه وبالنيل للأزرق	٢ ٢٥٣	بنخلاف عنه
وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل	٢١ ٢٦١	وأبو عمرو بالتسهيل
للأزرق وللسومي وفقا الإمامة والفتح والنيل	١٩ ٢٦٣	للأزرق
الرابعة ظاهرون	٢ ٢٦٥	
بالفتح	١٢ ٢٦٨	
وقرأ	٢١ ٢٦٨	وقرأ
فبالفتح وللسومي وفقا الإمامة	١٦ ٢٧٢	فبالفتح
والفتح والنيل		
وقرأ	٢٢ ٢٧٥	وقرأ
للأزرق وللسومي وفقا الإمامة والفتح والنيل	١٣ ٢٧٩	للأزرق
وحجزة	١ ٢٨٢	وحجزة
للأزرق وللسومي وفقا الإمامة والفتح والنيل	١٤ ٢٨٢	للأزرق
عن	٢١ ٢٨٦	عن

تابع الخطأ والصواب
الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الكلمة الخطأ	صفحة	سطر	الصواب
عقله	٢٩٨	١١	عقله قال ابن الجوزي: زا ينزنون أكسر (شفا)
وكسرها	٣٠٠	٨	وكسر
جعفو	٣٠٤	١٠	جعفر
وابن ذكوان	٣٠٤	١٩	وابن ذكوان بخلافهما
وبخلاف	٣٠٨	١٩	بخلاف
تشديد	٣١٨	٧	وتشديد
وشعبية	٣٢١	١٢	محذف لفظ وشعبة
لابن ذكوان	٣٢٢	٩	لابن ذكوان ، وبالنقليل والأما لا خلاف عن حمزة ، وبالفتح والتقليل والأما لا خلاف
والابداء	٣٢٧	٨	والابداء
غيرها	٣٢٧	١٩	غيرها
مفتوحة	٣٣١	١٧	مفتوحة
والتقليل	٣٤١	٢	والتقليل
فالون وابن عامر	٣٤٢	٨	فالون ، وابن كثير ، وابن عامر
صلبا	٣٤٥	١٨	صلبا
ويعقوب	٣٥١	١٠	ويعقوب ، ولها الاختلاس في «البحر رهوا»
الالتفات	٣٥٧	١٩	الالتفات
ويعقوب	٣٦٤	١٣	ويعقوب ولها الاختلاس في «العلم ماذا»
عند الوقف	٤٠٠	٧	عند الوقف بخلاف عنه
وبالتقليل	٤٠٧	١٤	وبالتقليل
وللأزرق	٤١٠	١٠	للأزرق وبالفتح والتقليل لدورى أبى عمرو
ويعقوب	٤١١	١٧	في لفظ «عسى» ، وفنا .
ويعقوب	٤٣٣	١٦	ويعقوب ولها الاختلاس في «من قبل لني» ، ذكر ربه

تابع الخطأ والصواب
الواقع في الجزء الثاني من كتاب المذهب

الصواب	صفحة السطر	المكلمة الخطأ
تفجيرها	٤٣٧	تفجيرا
عواجا	٤٥٠	وعجا
موضوعه	٤٥٧	موضوعه
سورة	٤٦١	سورة
جمع	٤٦٥	جميع
بالفتح	٤٦٦	بالفتح
المقلل	٤٦٧	المقل
آخر	٤٧٢	آخر
بن	٤٧٥	ابن

فهرست الجزء الثاني

من كتاب المذهب في القراءات العشر وتوجيهها

الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة
سورة لقمان	٢٥٧	سورة يونس عليه السلام	٣
السجدة	٢٦١	هود	٢٤
الأحزاب	٢٦٤	يوسف	٤٣
سما	٢٧٣	الرعد	٦١
فاطر	٢٨٠	إبراهيم عليه السلام	٦٧
يس	٢٨٦	الحجر	٧٣
الصافات	٢٩٤	النحل	٧٩
ص	٣٠١	الإسراء	٩٠
الزمر	٣٠٩	الكهف	١٠٥
غافر	٣١٧	مريم عليه السلام	١٢٥
فصلت	٣٢٦	طه عليه	١٣٦
الشورى	٣٢٢	الأنبياء عليهم	١٥٥
الزخرف	٣٣٩	الحج	١٦٧
الدخان	٣٤٨	المؤمنون	١٧٩
الجاثية	٣٥١	التور	١٩١
الأحقاف	٣٥٥	الفرقان	٢٠٣
محمد	٣٦١	الشعراء	٢١١
الفتح	٣٦٥	الزل	٢٢١
الحجرات	٣٧٠	القصص	٢٢٣
ق	٣٧٢	المنكوبات	٢٤٣
الذاريات	٣٧٥	الروم	٢٥٠

تأريخ فهرست الجزء الثاني
من كتاب المذب في القراءات العشر وتوجيهها

الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة
سورة البنا	٤٤٢	سورة الطور	٣٧٧
الناريات	٤٤٣	النجم	٣٨١
عبد	٤٤٦	القمر	٣٨٦
الشكور	٤٤٧	الرحمن عز وجل	٣٨٩
الانفطار	٤٤٩	الواقعة	٣٩٢
المطففين	٤٥٠	الحديد	٣٩٥
الاشتاق	٤٥٢	المجادلة	٤٠١
البروج	٤٥٢	الحضر	٤٠٤
الطارق	٤٥٣	المتحدة	٤٠٦
الأعلى	٤٥٤	الصف	٤٠٩
الغاشية	٤٥٤	الجمعة	٤١١
الفجر	٤٥٥	المتفاقون	٤١١
البلد	٤٥٨	التغابن	٤١٢
الشمس	٤٥٩	الصلائق	٤١٢
الليل	٤٥٩	النحر	٤١٧
الضحى	٤٥٩	الملك	٤١٩
الانشراح	٤٦١	القلم	٤٢١
الذين	٤٦١	الحقة	٤٢٣
العلق	٤٦١	المعارج	٤٢٥
القدر	٤٦٢	نوح	٤٢٨
البيادة	٤٦٢	الجن	٤٣٠
الزلزلة	٤٦٢	المزمل	٤٣٢
العاديات	٤٦٣	المدثر	٤٣٤
القارعة	٤٦٤	القيامة	٤٣٥
التكاثر	٤٦٤	الدهر	٤٣٧
العصر	٤٦٤	المرسلات	٤٤٠

تابع فهرست الجزء الثاني

من كتاب المذب في القراءات العشر وترجمتها

الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة
الفلق	٤٦٧	سورة الحمزة	٤٦٤
الناس	٤٦٧	الفيل	٤٦٥
باب التكبير	٤٦٩	قرיש	٤٦٥
فوائد جليلة	٤٧٣	الماعون	٤٦٦
تقرير خط الشيخ الفاضل	٤٧٦	السکوثر	٤٦٦
تقرير خط الشيخ أحد أبو زيد حار	٤٧٧	الكافرون	٤٦٦
للشيخ رزق	٤٧٩	النصر	٤٦٦
الخطأ والصواب	٤٨٠	المد	٤٦٦
		سورة الإخلاص	٤٦٧

الْمَهْكُمَاتُ
فِي
الْقِرَااتِ الْعَشْرِ
وَتَوْجِيهُهَا
مِنْ طَرِيقِ طَبِيعَةِ النَّسْرِ

تألِيفُ الدَّكتُورِ

مُحَمَّدُ مُحَمَّدٍ سَالمِ مُجَيْسُونَ

الْأَسْتَاذُ بِعِصْمِ الْقَرآنِ وَعِلْمِهِ
جَامِعَةِ الْإِيمَانِ مُحَمَّدُ بْنُ سُعُودِ الْإِسْلَامِيِّ بِالْمَهْدِيَّةِ
خَصَّصَ فِي الْقِرَااتِ وَعِلْمِ الْقَرآنِ
وَعَضَرَ لِجَنَّةِ مُرَابِعَةِ الْمَصَادِفِ بِالْأَنْزَهِ

١٤١٧ - ١٩٩٧ م

التَّاسِعُ

الْمَهْكُمَاتُ الْأَنْهَىَتُ تَبَلِيلَ الْمَهْكُمَاتِ

٩ مِنْ الْمَهْكُمَاتِ مُنْقَلِّبِ الْمَهْكُمَاتِ تَبَلِيلِ الْمَهْكُمَاتِ

٥٢٠ - ALV : ت