

الأفيباس من القرآن الكريم

لأَبِي مَنْصُورَ عَبْد الملك بْنَ مُخَد الثَّعَ البَيْ

الجُزء الأوّل

تَحْقِيق

الدَّكْتُورَة

إيتسام مرهوه الصفار

الأستاذة بحامعة بغنداد

سَاعَدَت جَامِعَة بَعْ دَاد عَلَىٰ نَشْرَهُ

دار الوفاء للطباغة والنشر والتوزيع المنصورة . ش .م م





2010-07-04 www.tafsir.net www.almosahm.blogspot.com

الأفران الكريم

لأَبِي مَنْصُورَ عَبْد الملك بن مُخَدَ الثَّعَ البَّيْ ٢٥٠ - ٢٢٩ ه

الجئزء الأول

تَحْقِيق

الدّڪتۇرَة **(بىسام مرھون (لص**ف

الأستاذة بجامِعة بعنداد

سَاعَدَت جَامِعَة بَعْ دَادٍ عَلَىٰ نشرِهُ

دار الوؤاء للطباغة والنشر والتوزيعي المنصورة. ش.و.م

كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعةالأولى ٢١٤١هـ - ٢٩١٢م

الأقبناس من القرآن الكريم

ا مرفع ۱۵۰۰ ا ملیست عرصفیل



المسترض هغل

المقدمية

الثعالبي

لا نظن القارئ بحاجة إلى تعريف بالثعالبي فهو من الشهرة بمكان يغني محقق كتبه عن كتابة تفصيل عن حياته في مقدمة ما ينشر .

ویکفی أن نذکر فقط أنه أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعیل ، المولود فی نیسابور سنة ۳۵۰ هـ ، والمتوفی سنة ۲۹ هـ(۱) . وأن لقبه الثعالبی إما نسبة إلی مهنة خیاطة جلود الثعالب أو الشغل بفرائها ، وهی مهنة امتهنها بعض أهله فتلقب بها. .

ولا نعنى بالتعريف به سلسلة النسب أو سيرة حياته الشخصية فهاتان المعرفتان مما تفتقد إليهما سيرة الثعالبي نفسها ، إذ لا تجد في تراجم من كتب عنه توضيحاً لجوانب حياته الأولى ، وكل ما تجده إشارات عابرة لا تختلف عما يذكر عن الأدباء والشعراء عامة ، وهي لا تختلف عما يذكر عن متوسطى الثقافة والمال ؛ الانخراط مع الصبيان في الكتاب(٢) ، أو الاشتغال بمهنة تعليم الصبيان نفسها . إلا أن كتبه أفادتنا كثيراً من خلال ملاحظاته العابرة التي أنارت بعض الجوانب المتعلقة بنضجه الفكري والأدبى . فقد ذكر مؤدباً له علمه الشعر واللغة(٣) ، وأشار إلى علاقاته بأصدقائه من الأدباء أو



⁽٢) دراسة توثيقية ٢٤١.

⁽٣) اللطف واللطائف: ٢٩، القاهرة ١٣٢٤ هـ/ ١٩٦١ م وهنا اختلف الباحثون في تحديد الجنبر الوارد لأن الأبيات التي أوردها الثعالمي قالها في مؤدب علمه الشعر واللغة ، فهل هو مؤدب خاص انتدبه أهله له لتعليم ابنهم أم (ملاحظات ص ٢٠٣) إنه أحد معلمي الكتاتيب على شخصه في ذهن الثعالمي فذكره في أبيات معظما مكانته . وقد ذهب الأستاذ هلال ناجي إلى استنتاج مفاده أنالثعالمي لم يكن من عائلة فقيرة أو متوسطة الحال إنما من عائلة غنية انتدبت مؤدبا لتأديب ابنها عبد الملك ، بينا رأى آخرون أنه كان من أسرة فقيرة الحال دفعت =

رجال الدولة من الأمراء والوزراء .

لقد كان للشخصيات السياسية والثقافية التي اتصل بها الثعالبي أثرها الكبير في حياته وأدبه . وهو أثر تجاوز مايمكن أن يشاع حول أدبائنا ومفكرينا القدماء ، من كونهم يتصلون بالملوك والأمراء طلبا للعطاء والهدايا . تجاوز الثعالبي هذه الصلة من خلال علاقاته الوطيدة التي ربطته بهذه الشخصيات والتي يبدو إعجابه بها من خلال ما نقله عنهم ، وأنهم كانوا يبادلونه الحب والإعجاب ، فمعظمهم إن لم يكونوا أدباء وشعراء حقاً فهم مثقفون يتصيدون الأحبار النادرة ويتبادلون الأشعار ، ويجمعون الأدباء والشعراء ليس تحقيقاً للمنافسة السياسية فحسب ، بل لأن معظمهم من المولعين بالأدب حقاً ؛ لذا نجد إطراء الثعالبي لهم إطراء ينسجم مع مانهل في مجالسهم من زاد المسامرات ، وحصيلة المجالس الأدبية الشيقة التي جمعت أدباء العصر كأبي الفتح البستي ، وأبي بكر الخوارزمي ، وبديع الزمان الهمداني ، وغيرهم كثير (المهداني)

فأبو الفتح البستى الوزير الأديب الشاعر: على محمد الحسين المتوفى سنة . . ٤ هـ(٥) ، ترجم له الثعالبي ترجمة طويلة ، وذكر كثيراً من أشعاره ، وغرر أقواله(٦) ، وأهدى إليه كتابه أحسن ما سمعت(٧) . وكانا يتبادلان الأشعار كقول البستى في الثعالبي :

قلبى مقيم بنيسابور عند أخ ما مثله حين تستقرى البلاد أخ له صحائف أخلاق مهذبة منها الحجى والعلى والظرف تُنتسخ (^)

ونقل الثعالبي كثيرًا من أخبار تلازمهما ومصاحباتهما إذ كانا يتبادلان الأحاديث والمسامرات فقد ذكر في كتابه تحفة الوزراء خبراً ورد فيه: ﴿ وقال لَي يوماً أبو الفتح البستي بنيسابور ، وقد أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا: ماأحوج الأمير سيف الدولة يعنى السلطان المعظم يمين الدولة وأمين الملة _أعزَّ الله تعالى أنصاره _ لأنه كان

⁼ به إلى الكتاتيب في نيسابور ليتلقى العلم مستفيدين من النص منه . دراسة توثيقية ص ٢٤١ .

⁽٤) راجع مصادر الثعالبي في كتابه (يتيمة الدهر) في مجلة المجمع العلمي العراقي العدد ١٤ المجلد ٣٢ بغداد سنة ١٩٨١م .

⁽٥) وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٦ ، ٣٧٨ . . . (٦) خاص الخاص ٢٤٢ ، ٢٤٢ .

⁽٧) يتيمة الدهر ٢ / ٢٤٢ ، وانظر ديوان البستي ٢٤١ ، ٢٧٥ ، ٣١١٠ .

⁽٨) يتيمة الدهر ٢ / ٢٤٢ .

إذ ذاك صاحب الجيش للأمير نوح بن منصور الساماني رضي الله عنه ويلقب بسيف الدولة . إلى وزير كما أنشدتني لنفسك ، :

> كُتبُ الأمير كتائب في المعركة وإذا رأى بالظن خطبًا مشكلا ومنجم كما أنشدتني لنفسك :

والرأى منه طبيب رأى المملكه أضحت ستور الغيب عنه مهتكه

صديق لنا عالم بالنجوم يحدثنا بلسان الملك

ويكتسم أسرار سلطانسه ولكن ينه بسر الفلك(١) وأما أبو بكر الخوارزمي فقد ذكر بعضهم تلمذته عليه(١٠) ، واكتفى اخرون بالحكم على أنه درس الأدب معه ، وأنه كان مصدراً رئيساً من مصادر معلوماته (١١) .

واتصل الثعالبي بنيسابور بالأمير أبي نصر أحمد بن على الميكالي وفتحت هذه الصلة له أبواب المجدُّ على مصاريعها ، لأنها يسرت له الاطلاع على المكتبة الضخمة للأمير أبي الفضل عبيد الله الميكالي أحد أبناء الأمير المذكور ، ووجد فيها أجواء طيبة ورعاية عالية استطاع أن يبدع في ظلالها(١٣) ، وأن يكتب للعربية كتبا خلدته وخلدت ماسطر من أخبار وأشعار وطرائف . وكثيرا ماذكر الثعالبي صديقه الأمير أبا الفضل الميكالي هذا بكل مايوحي بالحب والمودة والإعجّاب بأدبه وعلمه ، وقد أكثر من الاقتباس والتمثيل برسائله مبدياً إعجابه به ، وتقديره لأدبه . وضمن كتابه اليتيمة اقتباسات من أشعاره ونثره (١٣) . وذكره أيضاً في ثمار القلوب وتمثِل بأشعاره (١٤) . وأهدى له أكثر من خمسة من آثاره الأدبية:

- فضل من اسمه الفضل (١٥).

ــ برد الأكباد في الأعداد كتبه لأبي الفضل بعد أن نكب هو وأخوه أبو إبراهيم ، وطردا من منصبيهما ، ثم استردا ملكيتيهما سنة ٤٢١ هـ بشفاعة أحد القضاة(١٦).

⁽١٠) يتيمة الدهر ٢ / ٢٤٢ . (٩) تحفة الوزراء ٤٨ / ٤٨.

⁽١١) راجع ملاحظات عن سيرة الثعالبي . مصادر الثعالبي ــ مجلة المجمع العلمي العراق عدد ١٤ مجلد ٣٢ / ١٩٨١ .

⁽١٣) الجزء الرابع من اليتمية ترجمة الميكالي . (١٢) اليتيمة ٣ / ٢٤٠ .

⁽١٤) ثمار القلوب : ٣ ، سحر البلاغة ، ط . أجمله عياد دمشق ، فقه اللغة ، تتمة اليتيمة ١ / ٨٩ .

^{` (}١٦) ملاحظات عن سيرة الثعالبي ٢١٥ . (١٥) اليتيمة ٤ / ٤٣٣ .

- ــ فقه اللغة وسر العربية(١٧) .
- ــ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب(١٨).
 - _ خصائص البلدان(١٩).
 - _ سحر البلاغة(٢٠) .

وقد صرح الثعالبي بما لا يقبل الشك من أنه كانت بينه وبين الميكالي صداقة وطيدة أساسها المودة والإخاء لا المنصب السياسي أو الجاه الاجتماعي ، لذلك اقتبس الثعالبي كثيراً من أقوال الميكالي وتعليقاته في معظم كتبه بما في ذلك الكتب التي أهداها لغيره مثل خاص الخاص ، والإيجاز والإعجاز .

ونجد فى مراسلات الميكالى للثعالبى من ناحية أخرى صدى لهذه الصداقة فالحصرى ينقل فى إحدى رسائل الميكالى التى يذكر فيها تشوقه ولهفته للقائه ومحادثته:

« . . كتابى وأنا أشكو إليك شوقاً لو عالجه الأعرابى لما صبا إلى رمل عالج ، أو كابده الحلق لانثنى على كبد ذات حرق ولواعج ، ولذم زمانا يفرق فلأ يحسن جميعا . . »(۲۱) .

وقال الميكالي أشعاراً في الثعالبي وهي مما ينقلها الأخير في الترجمة التي خصها للميكالي في كتاب اليتيمة ، فقد أورد الثعالبي أبياتاً للميكالي قال عنها بأنها مما قالها في مؤلف الكتاب .

أخ لى أما الودّ منه فرائد والفاظه بين الحسديث فرائد

إذا غاب يوما لم ينب عنه شاهد وإن شهد ارتاحت إليه المشاهد (٢٢)

وحين ذهب الثعالبي إلى جرجان اتصل بالامير شمس المعالى قلبوس بن وشمكير، وكان من جملة ما ألف وأهدى لهذا الأمير كتابان : المبهج (٢٢٪ والتمثيل والمحاضرة (٢٤٪).

وحين عاد إلى نيسابور اتصل بالأمير أبي المظفر نصر بن ناصر الدين سبكتكين (٢٥)

(١٩) دراسة توثيقية ٢٦٨. (٢٠) يتيمة الدهر ٢ / ٣٣٤ .

(۲۱) زهر الآداب ۱ / ۰۰۱ . (۲۲) يتيمةالدهر ٤ / ٣٧٥ .

(٢٣) الإيجاز والإعجاز : ١٢٢ وراجع مقدمة المهج . (٢٤) مقدمة التمثيل والمحاضرة .

(٢٥) هو أبو المظفر نصر بن ناصر الدين صاحب الجيش وهو أخو ابن القاسم محمود بن سبكتكين الغزنوي ت ٣٨٩ هـ ومد ذكره الثعالي في لطائف المعارف ٢٠٥ ، وانظر معجم الأسرات الحاكمة ص ٨ .

صاحب الجيش وأهدى إليه :

- ــ الاقتباس من القرآن الكريم .
- ــ المتشابه = أجناس التجنيس(٢٦).
 - غرر السير(٢٧).

ومن الذين اتصل بهم الثعالبي ، وكان له الأثر الكبير في حياته الأمير خوارزمشاه أبو العباس مأمون بن مأمون الذي اتصل به الثعالبي وتوطدت صلته به وذكره في أكثر من كتاب . قال الثعالبي في مقدمة كتابه نثر النظم ، واصفاً أيامه وأفعاله وأقواله : « أيام مولانا الملك المؤيد العالم العادل المسدد ، ولى النعم أبي العباس خوارزم شاه أدام الله سلطانه ، وحرس عزه ومكانه مواقيت الشرف والفضل ، وأوقاته تواريخ الكرم والمجد ، وساعاته مواسم الأدب والعلم ، وأنفاسه نعم وأقواله نغم ، وأفعاله سير ، وآثاره غرر وألفاظه درر ، ومعاليه تباهي النجوم ارتفاعاً ، ومكارمه تضاهي الجو اتساعاً ، ومحاسنه تبارى الشمس ظهوراً ، وفضائله تجارى القطر وفوراً ، فالله يديم جمال الزمان ببقائه ، وكال إلعز والرفعة ببهائه (٢٨) ،

وذكره فى مقدمة كتاب الكناية ، والتعريض باسمه الكامل : (عونك اللهم على شكر نعمتك فى ملك كملك ، وبحر فى قصر وبدر فى دست ، وغيث يصدر عن ليث ، وعالم فى ثوب عالم ، وسلطان بين حسن وإحسان :

لولا عجائب صنع الله ما نبتت للك الفضائل في لحم ولا عصب

هذه صفة تغنى عن التسمية ، ولا تحوج إلى التكنية إذ هي مختصة بمولانا الأمير السيد المؤيد ، ولى النعم أبى العباس مأمون بن مأمون خوارزم شاه مولى أمير المؤمنين أدام الله سلطانه (٢٩)،

وقد ذكر البيهقى ترجمة خوارزم شاه مأمون بن مأمون مع بعض أخباره مع الثعالبي فقد نقل البيهقى فى تاريخه عن كتاب مسامرة خوارزم لأبي الريجان البيروني ترجمة



⁽٢٦) أجناس التجنيس : المقدمة ـــ تحقيق إبراهيم السامرائي العدد العاشر من مجلة كلية الآداب ١٩٦٧ .

⁽۲۷) بروكلمان الملحق ۱ / ۸۱ وقد أنكر بروكلمان وكايتانى نسبته إلى الثعالبى . ولكن روزنثال وزوتنبرنح وبوسورث أيدوا نسبته إليه . انظر بوسورث ترجمة لطائف المعارف عن ملاحظات عن سيرة الثعالبى . (۲۸) رسائل الثعالبى

⁽٢٩) الكناية والتعريض ١٠٠ وانظر تحفة الوزراء ٢٠٠.

خوارزم شاه ووصفه بأنه كان آخر أمراء أسرته إذ انتهت بوفاته دولة المأمونين ، وأنه كان رجلا فاضلا شهماً نشيطاً أديباً يرعى الأدباء والعلماء ثم ينقل خبر (البيرونى) عمَّن حدثه عن الثعالبي يحكى فيه حديثاً جرى بينه وبين خوارزم شاه فيصف الثعالبي بقوله : « وكان قد رحل إلى خوارزم شاه فترة ، وألف باسمه كتباً كثيرة سمعته يقول كنا ذات يوم في مجلس الشراب نتحدث في الأدب فجرى الحديث المراب.

وقد أورد الثعالبي نفسه خبراً ذكر فيه أن خوارزم شاه اقترح عليه أن يقول شعراً في خوارزم فقال :

لله برد خوارزم إذا كلبت أنيابه وكست أبداننا الرعد(١٦)

وقد أهدى الثعالبي لخوارزم شاه مأمون بن مأمون مؤلفاته التالية:

- _ النهية في الطرد والغنية(٣٢).
 - _ اللطائف والظرائف (٣٣).
- _ نثر النظم وحل العقد^(٣٤).
 - _ الملوكى^(٣٥) .

وهيأ له هذا الأمير فرصة التعرف بالوزير أبى عبدالله الحمدوني وزير خوارزم شاه وأهدى إليه كتاب تحفة الوزراء حين قال: « وبعد فإنى حين خدست مولانا ملك الزمان وفريد العصر والأوان خوارزم شاه ثبت الله ملكه ، وجعل الدنيا كلها ملكه بالكتاب المسمى بالملوكي خطر لى أن أخدم وزيره الأعظم ومشيره الأفخم أبا عبد الله الحمدوني بهذا الكتاب في سياسة الوزراء ، وإن كان مقامه الشريف مستغنياً عن ذلك لسلوكه تملك المسالك وإنما قصدت به استجداء مواهبه الجسام ، ومكارمه العظام ووسمته بتحفة الوزراء ... » .

هؤلاء هم أشهر الشخصيات التي أهدى إليها الثعالبي بعض مؤلفاته وهناك شخصيات كثيرة غيرها أهدى إليها كتبه الأخرى وكلها تدلنا على شخصية الثعالبي

⁽ ۳.) تاریخ البیهقی : ۷۳٤ .

⁽ ٣١) خاص الخاص : ٢٤٢ ، ٢٤٢ اليتيمة : ٤ / ٣٠٣ ، ٣٤٦ .

⁽٣٢) ملاحظات ص ٢٢١ . (٣٣) مقدمة اللطائف ٦ / ١٨ طبعة عزة أفندى .

⁽٣٤) نثر النظم : ص ٢ .

⁽٣٥) ذكر إهداءه له في تحفة الوزراء: ٣٨، وانظر: ملاحظات عن سيرة الثعالبي: ٢٢٦.

وأدبه ، وإذا كانت هذه الشخصيات سياسية ولها أدوار إدارية في الدولة فهذا أمر لا يهمنا بقدر ماتهمنا الصورة الطيبة التي رسمها الثعالبي لعلاقة بهم ، وهي صورة الصداقة الوطيدة والاحترام المتبادل التي لم يكن فيها الثعالبي أقل منزلة وكرامة من أولئك الذين خاضوا غمار السياسة والوزارة . وإذا كانت بعض هذه الأجواء لا تميل إلى العربية لغة تأليف وتخاطب وأدب فقد فرض الثعالبي، شخصيته العربية حين ألف كل ما ألف بالعربية ، ولم يستهوه استعمال غيرها في كل ماكتب ، فكان له دوره العظيم في خدمة العربية وتسجيل مآثر معاصريه ممن كانت له إسهامات في الشعر والنتر(٢٠١) .

ونستطيع أن نعد الثعالبي محظوظاً في حياته وبعد وفاته ولا نريد بالحظ إلا توافر سبل الشهرة والخير له .. فقد عرف معاصروه من الأدباء والمفكرين ورجال السياسة قدره ، وتلقوه بالإكرام حتى إذا توفاه الله بقيت كتبه متداولة بين الناس .. ولم يصبها ما أصاب كتب غيره من الأدباء والمؤلفين عمن لم يقلوا عنه شهرة وأدبا ، لقد ضاعت كثير من مؤلفات مفكرينا القدماء ، واندثرت إلا بقايا أسماء ذكرت في تراجمهم ؛ ونظرة سريعة إلى فهرست ابن النديم ، ومعجم الأدباء لياقوت الحموى أو كشف الظنون أخيراً تدلنا على ضخامة ماضاع وتبعثر من تراثنا العربي القديم . أما الثعالبي فقد شاء الله له أن تلقى كتبه رواجا أيام حياته وأن يبقى معظمها متداولاً سالما من عوارض الأيام والاندثار عبر القرون الطويلة حتى إذا ازدهرت حركة النشر والتحقيق في عصرنا هذا كان نصيب الثعالبي وافراً من الدراسات الأكاديمية الجادة أولاً وفي جهود المحققين والناشرين ثانيا .

لقد كتبت عن الثعالبي أكثر من رسالة جامعية في البلاد العربية وأبحاث جادة كثيرة كتبها عرب ومستشرقون بعضها تناولت حياته بالدرس والبحث وأخرى تناولت كتبه ومؤلفاته دراسة وتحقيقاً فكان منها ماكتبه بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ، وما كتبه بوسورث في مقدمة اللطائف (٣٧) أو في بحوثه الأخرى عن الغزنويين أو السامايين ثم دراسة الأستاذ عبد الفتاح الحلو كما أشار إليها في مقدمة التمثيل والمحاضرة (٣٠)، ودراسة الأح الدكتور محمود الجادر (الثعالبي ناقداً وأديباً) (٣٩) . وأخيراً دراسة الأستاذ محمد



⁽٣٦) انظر ملاحظات عن سيرة الثعالبي: ٢٠٤.

⁽٣٧) ترجمة بوسورث للطائف المعارف في ادنبرة ١٩٦٣ م عن ملاحظات عن سيرة الثعالميي .

⁽٣٨) راجع مقدمة التمثيل والمحاضرة .

⁽٣٩) الثعالبي ناقدا وأديباً . بغداد ١٩٧٦ ص ٦٦ فما بعُدها .

اشهبار عن يتيمة الدهر في المملكة المغربية (٤٠)، وغير هذه الرسائل كتبت عنه دراسات جادة في مقدمات كتبه المحققة مثل مقدمة إبراهم الأبياري وحسن كامل الصيرفي في كتاب لطائف المعارف ، ومقدمة ثمار القلوب ومقدمتي كتاب الاقتباس من القرآن الكريم، وتحفة الوزراء(٤١)، ثم مقدمة الأستاذ هلال ناجي لكتاب الأنيس في غرر التجنيس . وأخيراً هناك دراستان جادتان تناولتا مؤلفات الثعالبي ، الأولى دراسة د . قاسم السامرائي التي نشرها في مجلة Bibiotheca Orintali في عدد Juli سنة ١٩٧٥ وقد ترجمتها د . ابتسام مرهون الصفار عام ۱۹۸۰ ونشرت في مجلة المناهل المغربية ، العدد ١٨ ، السنة السابعة باسم « ملاحظات عن سيرة الثعالبي » والدراسة الأحيرة هي ماكتبه د . محمود الجادر باسم « دراسة توثيقية في مؤلفات الثعالبي ، التي نشرها في مجلة معهد البحوث والدراسات العربية العدد الثاني عشر ١٩٨٣ . وقد ذكر في هذه الدراسة أعداد كتب الثعالبي التي عني مجققو كتبه بإحصائها قائلاً: « ويبدو أن أوسع القوائم الحديثة كانت تلك التي عني بها بعض محققي كتب الثعالبي بإدراجها في مقدماتهم فقد جمع الأستاذ أحمد عبيد أسماء ستة وثلاثين كتابا في مقدمته لكتاب سحر البلاغة ، وجمع الأستاذان إبراهيم الإبياري ، وحسن كامل الصيرفي أسماء ثلاثة وتسعين كتابا في . مقدمتهما لكتاب لطائف المعارف. وقدم الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو أسماء أربعة وثمانين كتابا في مقدمته لكتاب التمثيل والمحاضرة وجمعت الدكتورة ابتسام مرهون الصفار أسماء خمسة وتسعين كتابا في مقدمتها لكتاب الاقتباس من القرآن الكريم أما في مقدمتها لكتاب تحفة الوزراء فقد أوصلت العدد إلى واحد ومائة ١(٤٢). وأوصل الأستاذ هلال ناجي عدد مؤلفات الثعالبي إلى تسعة ومائة في مقدمة « الأنيس في غرر التجنيس *(٤٣)، أما الدكتور الجادر نفسه فقد ذكر في دراسته عن ﴿ الثعالبي ناقداً وأديبا ﴾ ستة ومائة كتاب ثبت له منها خمسة و تسعون (٤٤). أما في دراسته التوثيقية فقد أثبت في القائمة مائة وستين كتابا ثبت له منها مائة وثمانية ، وما سواها منسوب لغيره أو هي من كتبه التي سميب بأكثر من اسم واحد ؛ لذلك لا نجد هنا مسوغاً لإعادة ماكتب ، اللهم إلا سرد

⁽٤٠) دراسة تحليلية لكتاب بنيمة الدهر سنة ١٩٧٩ .

⁽٤١) الاقتباس من القُرآن الكريم : ص ١٠ فما بعدها ، تحفة الوزراء ص ٢ فما بعدها .

⁽٤٢) دراسة توثيقية ص ٢٤٦ .

⁽٤٣) الأنيس في غرر التجنيس: المقدمة ص ٣٨٥، ٣٩٤ مجلة المجمع العلمي العراقي جد ١ في المجلد الثالث والثلاثين ص ٢٠

⁽٤٤) الثعالبي ناقدا وأديباً : ٤٣ .

قائمة بأسماء مؤلفاته المطبوعة ثم المخطوطة فالمفقودة معتمدين على أحدث قوائم المؤلفات المذكورة أعلاه (٤٥).

مؤلفاته المطبوعة:

- أجناس التجنيس = المتشابه = التجنيس
- طبع باسم المتشابه بتحقيق إبراهيم السامرائي في مجلة كلية الآداب جامعة بغداد، العدد العاشر ١٩٦٧.
 - أحسن ما سمعت = أحسن ما سمع = اللآلئ والدرر
- طبع فى مصر طبعة محمد صادق عنبر ١٣٢٤ هـ، مطبعة الجمهور، وطبع بترجمة ريشر فى ليبزج سنة ١٩١٦ .
- الإعجاز والإيجاز = الإيجاز والإعجاز = الإعجاز في الإيجاز = غرر البلاغة وطرف البراعة = أحاسن كلام النبي والصحابة (مختصر الإيجاز والإعجاز) وطبع باسم الإعجاز في الإيجاز ضمن مجموعة خمس رسائل سنة ١٣٠١ هـ بالقسطنطينية . وطبعه اسكندر آصاف في مصر ١٨٩٧ هـ ، وطبع ببيروت في دار صعب ودار البيان بالأو فسيت .
 - الاقتباس من القرآن الكريم
 - القسم الأول بتحقيق د . ابتسام مرهون الصفار . بغداد ١٩٧٢ .
 - الأنيس في غرر التجنيس
 - تحقيق الأستاذ هلال ناجى في مجلة المجمع العلمي العراق . بغداد ١٩٨٢ المجلد الثالث والثلاثون .
 - برد الأكباد في الأعداد = الأعداد

⁽٤٥) ملاحظات عن سيرة الثعالبي : قاسم السامرائي ترجمة د . ابتسام مرهون ، مجلة المناهل العدد ١٨ لسنة ١٩٨٠ وقائمة د . محمود الجاهز التي نشرها في مقال دراسة توثيقية لمؤلفات الثعالبي ، مجلة معهد البحوث والدراسات العربية العدد الثاني عشر ١٤٠٣ / ١٩٨٣ . وأخيرا قائمة الأستاذ هلال ناجي في مقدمة التوفيق للتلفيق الذي حققه بالاشتراك مع د . زهير زاهد وطبع في المجمع العلمي العراقي ١٩٨٥ .

القسطنطينية (مجموعة رسائل) سنة ١٣٠١ هـ وطبع في النجف بالأوفسيت.

• تتمة اليتيمة

طبع بطهران مطبعة فردين ١٣٥٣ بتحقيق عباس إقبال.

● تحسين القبيح وتقبيح الحسن

تحقيق شاكر العاشور ١٩٨١ ضمن مطبوعات وزارة الأوقاف ونشره من قبل متسلسلا في مجلة الكتاب العراقية ١٩٧٤ ـــ ١٩٧٥

تحفة الوزراء = سر الوزارة = السياسة

مطبوع بتحقيق ابتسام مرهون ، وحبيب الراوى بغداد ، وزارة الأوقاف ١٩٧٧ .

● التمثيل والمحاضرة = الأمثال (نسخة مكتبة الأحمدية هي التمثيل والمحاضرة) :

طبعت منتخبات منه ضمن أربع رسائل للثعالبي في القسطنطينية سنة ١٣٣٢ هـ . وطبع سنة ١٩٦١ بتحقيق عبد الفتاح الجلو .

● التوفيق للتلفيق

تحقيق الأستاذ هلال ناجي ود . زهير زاهد مطبعة المجمع العلمي العراق سنة : ١٩٨٥ م

● ثمار القلوب في المضاف والمنسوب = المضاف والمنسوب

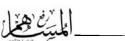
طبع الفصل الرابع مع مقدمة الكتاب في مجلة المشرق ببيروت العدد ١٢ سنة ١٩٠٠ (الجادر) .

وطبع كاملا سنة ١٣٢٦ هـ بمصر ثم طبع بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ف القاهرة ١٩٦٥ .

● خاص الخاص

تونس سنة ١٢٩٣ هـ . وطبع بالقاهرة بنشرة الشيخ محمد السمكرى سنة ١٣٢٦ وطبع ببيروت سنة ١٩٦٦ دار مكتبة الحياة .

● سحر البلاغة = لباب الآداب (منتخبات منه) = لباب الأدب = ملح البراغة



طبعت منتخبات منه في القسطنطينية (أربع رسائل). وطبع كاملاً بتحقيق أحمد عبيد في دمشق (خلو من سنة الطبع).

● الظرائف واللطائف = اللطائف والظرائف = الطرائف واللطائف = يواقيت المواقيت
 (مع المحاسن والظرائف في كتاب واحد).

مصر ۱۲۷۵ هـ و بمصر أيضا سنة ۱۳۰۰ و ۱۳۱۰ وباسم يواقيت المواقيت مصر ۱۲۹۲ هـ وطبع على الحجر ببغداد ۱۲۸۲ هـ باسم اللطائف والظرائف وطبع بطهران ۱۲۸۲ هـ .

غرر أخبار ملوك الفرس
 بتحقيق زوتنبرك .

طهران ۱۹۲۳ وذهب ناشره إلى أنه لأبي المنصور الميرغني الثعالبي.

- فقه اللغة وسر العربية = سر العربية = فقه اللغة = باريس ١٨٦١ م . مصر طبعة حجرية ١٢٨٤ هـ ، وبدون تحقيق في مصر ١٨٨٠ وسنة ١٣٣٨ هـ . بيروت بتحقيق لويس شيخو اليسوعي ١٨٨٥ . القاهرة . النعساني ١٩٠٧ . وطبع باسم سر الآداب بطهران ١٨٥٨ ، وطبع أيضا في القاهرة ١٩٣٦ . وفي القاهرة أيضا بتحقيق إبراهيم الإبياري ١٩٣٨ .
- الكناية والتعريض = الكنى = الكنايات = الكناية = النهاية فى الكناية
 مصر ١٣٢٦ هـ مطبعة السعادة . بغداد بالأوفيست ١٩٧١ . مكة المكرمة ١٣٠١ .
 منتخبات منه مطبوعة فى القسطنطينية (أربع رسائل) دار صعب ودار البيان ببيروت بالأوفيست ضمن كتاب (رسائل الثعالبي) .
 - اللطف واللطائف = لطائف الظرفاء = لطائف الصحابة والتابعين

طبع بليدن . وطبع بباريس بلا عنوان (عن الأستاذ هلال ناجى) . وباسم اللطف واللطائف بتحقيق د . عمر الأسعد . بيروت سنة ١٩٨٠ م . وطبعه د . قاسم السامراثي بليدن سنة ١٩٧٨ عن طريق تصوير المخطوط . اللطف واللطائف تحقيق د . محمود الجادر ط ١ دار العروبة للنشر الكويت سنة ١٩٨٤ .



- المبهج
- منتخبات منه ضمن (أربع رسائل) القسطنطينية، وطبع بمصر ١٩٠٤ مطبعة النجاح.
 - ما جرى بين المتنبى وسيف الدولة
 لا يبسك ١٨٤٧
 - مرآة المروءات وأعمال الحسنات = مرآة المروءة
 مصر ۱۸۹۸ م بدون تحقيق. وطبع بمصر أيضاً سنة ۱۳۱۸ هـ/ ۱۹۰۰م.
 - المنتحل = المنتخل
 مصر ۱۳۲۱ وبتصحیح أحمد أبی علی .
- من غاب عنه المطرب = من أعوزه المطرب
 القسطنطينية (ضمن مجموع التحفة البية) مطبعة الجوائب . بيروت بتصحيح

القسطنطينية (ضمن مجموع التحفة البهية) مطبعة الجواتب. بيروت بتصحيح اللبابيدي ١٣٠٩. وبتحقيق د . النبوى عبد الواحد شعلان . مكتبة الخانجي ١٩٨٤.

- نثر النظم وحل العقد = النظم والنثر وحل عقد السحر = حل العقد
 دمشق ١٣٠٠ / ١٣٠١ (وعلى هامشه الفرائد والقلائد) مصر ١٣١٧ . وطبع
 بالأوفيست بمطابع دار صعب ، دار البيان وبهامشه الفرائد والقلائد .
- نسيم السحر
 طبع في العدد الأول في مجلة الكتاب. بتحقيق محمد حسن آل يانسين / ونشر
 بتحقيق د. ابتسام مرهون. في مجلة المورد العدد الأول ١٩٧١.
 - النهية في الطرد والغنية
 مكة ١٢٠١ هـ . القاهرة ١٣٢٦ .

مؤلفاته الخطوطة والمفقودة:

• الآداب

مخطوط في المدينة المنورة برقم ١١٧١ هـ ٧ أدب، مخطوط الفاتيكان رقم ١٦٦٢، مخطوط عاطف أفندي ٢٣٣١.

- الأحاسن في بدايع البلغاء = الأحاسن من كلام البلغاء
 - مفقسود.
 - أحاسن المحاسن

مخطوط بباریس رقم ۳۳۰۶.

- الأدب مما للناس فيه أرب
 - مفقسود .
 - إفراد المعاني
 - مفقسود .
 - ألف غلام = الغلمان
 - مفقــود .
- أنس المسافر = أنس الشعراء
 - مفقــود .
 - أنس الوحيد :

انفرد الأستاذ هلال ناجى بذكره وأن له نسخة خطية ببرلين برقم MS. OR. QU . ٢٠٨٣

- الأنوار البهية في تعريف مقامات سيد البرية
 - مفقــود .
- الأنوار في آيات النبي : (لعله نفس الكتاب السابق)



" ذكر الأستاذ هلال ناجي أن هناك نسخة منه في : MS.OR برقم ٢٠٨٣.

- البراعة في الكلم والصناعة = البراعة في التكلم بالصناعة
 - مفقسود.
 - بهجة المشتاق
 - مفقــود .
 - تحفة الأرواح وموائد السرور والأفراح:
 - مفقىود .
 - تحفة الظرفاء وفاكهة اللطفاء
- مخطوط بالمدينة المنورة مكتبة عارف حكمت برقم ١٥٤.
 - التدلي في التسلي
- مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة (٣١ مجاميع) .
 - ترجمة الكاتب في آداب الصاحب
- مخطوط في مكتبة أوغلو بتركيا ضمن مجموع . وذكر أحمد عبيد في مقدمة سحر البلاغة أن في مكتبته نسخة من الكتاب ، والكتاب يحققه د .محمد جبار المعيبد .
 - التغزل بمائتي غلام = الغلمان
 - ذكر الأستاذ هلال ناجي أن هناك نسخة منه في برلين برقم ٨٣٣٤.

 - مفقــود .
 - تفضيل المقتدرين وتنصل المعتذرين
 - مفقــود .
 - تفضيل الشعر
 - مخطوط ضمن مجموع رقم ٩٤٠ حكيم أوغلو . تركيا .

- الثلج والمطر
- مفقـــود.
- جوامع الكلم
- مفقــود .
- حشو اللوزينسج
- مفقـــود .
- خصائص البلدان
 - مفقـــود
- وذكر الأستاذ هلال ناجى أن هناك قطعة منه في برلين يجققها الآن د . محمد المعييد .
 - خصائص الفضائل
 - مفقـــود .
 - خصائص اللغــة
- انفرد بذكره د . قاسم السامرائي وأشار إلى نسخة منه في المكتبة الظاهرية برقم ٢٠٦ .
 - الخوارزميــــات
 - مفقـــود .
 - ديــوان شعــره
 - مفقـــود .
 - زاد سفر الملوك
 - مخطوط فى جستربتي برقم ٥٠٦٧ (ذكر الأستاذ هلال ناجى أنه يعكف على تحقيقه) .

- سجع المنشور :
- مخطوط فى معهد إحياء المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم (١٠٥٥ ق ٤٩٥) نسخة في طوب قبو سراي بتركيا رقم ٢٣٣٧ .
 - سر البلاغة وملح البراعة
 - مخطوط بدار الكتب رقم (٤ ش) .
 - سر البيان = سحر البيان ·
- مفقود ذكر د . محمد جبار المعيبد أن لديه نسخة يجققها (عن هلال ناجي) .
 - سر الحقيقة
 - مخطوط في مكتبة فيض الله رقم ٢١٣٣ .
 - سر الصناعة إ
 - مفقــود .
 - شعار الندماء
 - مفقـــود .
 - الشوق = المشوق = المشرق
 - مفقـــود .
 - صنعة الشعر والنثر
 - مفقسود .
 - طبقات الملوك
 - مفقـــود .
 - الطرف من شعر البستي .
 - مفقـــود .
 - العشرة المختارة

- ذكر هلال ناجي أن هناك نسخة منه في رامبور رقم ٣٧٥٨ (٣) .
 - عمل في الأدب
- ذكره د . قاسم السامرائي في بروكلمان ١ / ٥٠٢ (الملحق) .
 - عنوانِ المعارف
 - مفقـــود .
 - غيون الآداب
 - مفقــود .
 - عيون المعارف = عنوان المعارف .
 - مفقود ذكره الحلو في مقدمة التمثيل والمحاضرة بـ
 - عيــون النوادر
 - مفقـــود .
 - غرر البلاغة = غرر البلاغة وطرف البراعة
- مخطوط في مكتبة بشير أغا أيوب برقم ١٥٠ برلين ٨٣٤١ ، كوبرلي ١٢٩٠ . المستحق البريطاني ٧٧٥٨ (ثالث ٦٣) بطر سبورع ثان ٢٦٩ ، فيض الله ١٦٧٦ ، الفاتح ٣٥٤٣٢ .
 - الفصول الفارسية
 - مفقسود .
 - الفصول في الفضول = الأصول في الفصول
 - مفقـــود .
 - فضل من اسمه الفضل
 - مفقـــود .
 - الفوائد والأمثال

مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة برقم (٥٢ قديم ــ ٣١ جديد) .

• قراضة الذهب

انفرد بذكره الأستاذ هلال ناجى وأشار إلى نسخة محطوطة فى مكتبة بايزيد برقم (٣٢٠٧) . ونود أن نذكر أن لابن رشيق كتاباً مطبوعاً بهذا الاسم .

• لباب الأحاسن

مفقــود .

لباب الأدب = لباب الآداب . (كما ذكره بروكلمان)
 مخطوط في المكتبة السليمانية بتركيا برقم ٢٨٧٩ .

لطائف الظرائف = ولعله لطائف الصحاب أو لطائف الظراف
 (برو كلمان ١ / ٣٤٠).

مخطوط في معهد شعوب آسيا بالاتحاد السوفييتي .

● اللطيف في الطب = الطبيب

مفقـــود .

• اللمع الفضة

مفقــود .

• محاسن الأدب

مخطوط لدى الأستاذ هلال ناجى لم يذكر أصلها ولا رقمها .

مدح الشيء وذمه

مفقـــود .

المديح (ولعله نفس الكتاب السابق)
 مفقـــود .

- مفتاح الفصاحة
 - مفقـــود .
- الملح والطــرف
 - مفقــود .
 - ملح النوادر
 - مفقـــود .
- الملوكي = أدب الملوك = منادمة الملوك = سراج الملوك

مخطوط ذكر د . قاسم السامرائي أن له نسخة في مكتبة عزة أفندى برقم ١٨٠٨ ، المتحف البريطاني (ثالث ٦٤) ٨٠٨ .

- من غاب عنه المؤنس
 - مفقـــود .
- المهذب من اختيار ديوان أبى الطيب وأحواله وسيرته وما جرى بينه وبين الملوك والشعراء .
 - عطوط برقم ٨١٩٤ ش في دار الكتب المصرية .
 - مواسم العمر
- مخطوط فى مكتبة فيض الله ضمن مجموع برقم ٢١٣٣ / ٦ وذكره الأستاذ هلال ناجى .
 - مؤنس الوحيـــد
 - مخطوط في كمبردج رقم ١٢٨٧ .
 - نتائج المذاكرة
 - خطوط مكتبة عارف حكمت بالمدينة برقم (٣١ مجاميع) .
 - نزهة الألباب وعمدة الكتاب

المسترفع بهميل

كتاب الاقتباس

ألف الثعالبي كتاب الاقتباس من القرآن الكريم للأمير الغزنوى نصر بن ناصر الدين أخى السلطان محمود بن سبكتكين ، وكان أميرا للجيش في خراسان حتى وفاته سنة ٢١٤ هـ ، وأهدى إليه الثعالبي هذا الكتاب فضلاً عن كتابين آخرين هما غرر السير والمتشابه (٢١٠) ويبدو أن علاقة صداقة وطيدة قد ربطت بينهما . وهذا شأن الثعالبي فيمن يختارهم لإهداء كتبه ومؤلفاته . فمعظمهم كما أسلفنا من الأدباء أو المولعين بالأدب والشعر ، وقد اقتبس الثعالبي فعلاً كثيراً من أقوال نصر بن ناصر الدين هذا وتمثل بها في كثير من كتبه بما فيها كتبه التي أهداها إلى غيره مثل ثمار القلوب ، وخاص الخاص ، والإيجاز والإعجاز والإعراب والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه والمناه

وقد ذكر الثعالبي كتاب الاقتباس في كتابه يتيمة الدهر (٤٨) في الباب الثالث في ذكر أبي إسحاق الصابي ووصف أدبه ومحاسن كلامه مشيراً إلى أنه اختار كلامه المقتبس من القرآن الكريم وأورده في فصول كتاب الاقتباس قائلاً:

(وكان يعاشر المسلمين أحسن عشرة ، ويخدم الأكابر أرفع حدمة ، ويساعدهم على صيام شهر رمضان ، ويحفظ القرآن حفظاً يدور على طرف لسانه وسن قلمه وبرهان ذلك ما أوردته في كتاب الاقتباس من فصوله التي أحسن فيها كل الإجسان وحلاها بآى القرآن » .

وذكره أيضا في كتابه الكناية والتعريض الذى ألفه ابن مأمون خوارزم شاه في فصل سماه (الكناية عن الغلام) وذكر فيه ما سماه بمكروه الاقتباس (نبهت عليه في كتاب الاقتباس)(٤٩).

وهكذا يثبت اسم هذا الكتاب ، وإن كان قد سماه بالاقتباس فقط على سبيل الاختصار فى إشارة اليتيمة ، وباسمه الكامل (الاقتباس من القرآن) فى كتاب الكناية والتعريض .

أما سنة تأليف كتـاب الاقتـباس فيمكن تحـديـدهـا على التـقريـب من خـلال تـتبع الإشارتين السابقتين . فقد كتب الثعالبي كتاب اليتيمة أول مرة سنة ٣٨٣ هـ(٥٠). وكان تولى السلطان محمود الغزنوى السلطة سنة ٣٨٩ هـ(٥١) وأن أخاه نصراً قد تولى

(٤٧) نفسه .

⁽٤٦) ملاحظات عن سيرة الثعالبي: ٢٣٤.

⁽٤٨) يتيمة الدهر ٢ / ٣٤٣ . (٤٩) الكناية والتعريض: ١٩.

⁽٥٠) ملاحظات عن سيرة الثعالبي : ٢٣٤ .

⁽٥١) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٣٨٩ فما بعده.

إمارة الجيش في عهده فإن إشارة الثعالبي لابد أن تكون في النسخة الثانية التي كتب فيها الثعالبي كتاب اليتيمة بشكله النهائي سنة ٤٠٣ هـ (٢٠). وعلى هذا تكون سنة تأليف الاقتباس بعد سنة ٣٨٩ هـ ، وذكر د . محمود الجادر أنه صحّ لديه أن سنة تأليف الثعالبي لكتاب الاقتباس هي قبل سنة ٣٩٦ هـ (٣٠٠).

وهب الثعالبي قدرة علمية على استيعاب المادة التي يكتب فيها وتبويبها وفق منهج علمي دقيق لا يحيد عنه ولا يتناساه ويبدو منهجه واضحاً في يتيمة الدهر وثمار القلوب. أما كتاب الاقتباس هذا فقد صرح في مقدمته بنظرته الفاحصة ورغبته في تتبع النصوص المتعلقة بالاقتباس من القرآن الكريم ثم تبويبها وترتيبها وهو ينبهنا على توفر الرغبة الشديدة في نفسه قبل البدء بالكتابة والرغبة الأكيدة في التصنيف في هذا الموضوع واتباع منهج يبوب فيه المادة ويصنفها . إن هذه الرغبة وعملية البحث قد أخذتا من الثعالبي وقتا طويلا شهوراً وأعواماً وليس هذا من باب المبالغة والثناء ، لأن الثعالبي كان صادقا في وصف حالة كثيراً ماتتناب المؤلفين والكتاب وهي حصول الرغبة الأكيدة في التأليف التي تحث صاحبها على الكتابة ، ثم يعتورها فتور يقصر أو يطول أياماً وشهوراً إلى أن تجتمع إليه الهمة مرة أخرى فيكمل المشروع الذي بدأه من فترة طويلة ، وقد يكون الحافج على إتمام البحث والكتابة حدثًا ما أو شخصية لها مكانتها الاجتماعية والسياسية يهدى إليها الكتاب ، المهم أن فكرة التأليف لم تبدأ برغبته في الحصول على الحظوة لذي من أهدى إليه الكتاب ، وإنما سبقتها بأعوام ، فهي رغبة خالصة في البحث ذاته لكن شخصية المُهَدى إليه كانت حافزاً على إتمام البحث ، وإشباع الرغبة وتجقيقها في استكمال مادة الكتاب وتبويبها . وهكذا نقل الثعالبي تجربته في تأليف هذا الكتاب منذ أن كان مجرد رغبة إلى أن تجقق في فترات كتابة متفرقة حتى إتمامه وإهدائه إلى الأمير نصر ابن ناصر الدين أخى أبي القاسم محمود بن سبكتكين الغزنوى :

« هذا كتاب طالما كانت تحضرنى النية القوية فى تصنيفه وترصيفه ، وتعدنى الأيام معونة على تبويبه وترتيبه فتخلّف ، وكنت آخذ فى تأليفه يوماً ، وأدعه أياما ، وأقبل عليه شهراً وأعرض عنه عاماً إلى أن لاح استفتاح مدخله واستتمام عمله لأوحد الزمان وحسنة القرآن ومن فضله الله تعالى ذكره بشرف الانتساب والاكتساب ، وجمع له محاسن ذوى الألباب وآتاه الحكمة وفصل الخطاب ، وأحيا به جميع العلوم والآداب الأمير



⁽٥٣) دراسة توثيقية : ٢٥٣ .

⁽٥٢) ملاحظات عن سيرة الثعالبي : ٢٣٤ .

الأجل صاحب الجيش أبى المظفر "(٥٤).

إن دراسة كتاب الاقتباس تدلنا على توافر ظاهرتين مهمتين فيه : الأولى المنهج الذى التزم به الثعالبي في جميع أبواب الكتاب وفصوله .

الثانية: ذوقه الرفيع في اختيار النصوص الأدبية شعراً ونثراً لقد كان الثعالبي أديباً شاعراً ومؤلفاً ناقداً واسع الاطلاع ذا ذوق رفيع في اختيار النصوص الشعرية ، وآراء سديدة في نقد الأدب بصورة عامة (٥٠). وقد وجد أن القرآن الكريم معجزة الرسول عليه العظيمة كان وما يزال المعين الثر الذي يقتبس منه الشعراء والأدباء ألفاظهم وصورهم ومعانيهم متمثلين بآياته الكريمة في مخاطباتهم وأشعارهم ، عارفين أن هذا الاقتباس يكسى كلامهم « معرضا مالحُسْنِهِ غاية ، ومأخذاً مالرونقه نهاية ، ويكسبه حلاوة وطلاوة مافيها إلا معسولة الجملة والتفصيل ، ويستفيد جلالة وفخامة ليست فيهما إلا مقبولة الغرة والتحجيل »(٥٠).

وقد وجد الثعالبي أن الاقتباس من القرآن الكريم ظاهرة عامة في الأدب العربي ، والرسول عليه نفسه وهو أفصح العرب لهجة وأحسنهم فصاحة وبيانا قد اقتبس من معانى القرآن وألفاظه الكثير في حديثه وخطبه وكذلك فعل السلف الصالح من الصحابة والتابعين لكن الثعالبي لم يكتف بإيراد هذه الأقوال المأثورة عن الرسول عليه وصحابته بل تجاوزها إلى الشعراء والأدباء بدءاً من عصر صدر الإسلام حتى شعراء زمانه إلا أن نصوصه الشعرية والأدبية جاءت موزعة حسب الأبواب والفصول وما اختار لها من موضوعات لا حسب الشخصيات والعضور . لذا تجدها موزعة يجمعها رباط واحد هو الموضوع أو المحور الذي عنون به الباب أولاً والفصول التي اندرجت تحته ثانياً . فقد يختار من الرسالة الواحدة أكثر من فقرة ويوردها في أكثر من فصل لأن كل فقرة وجدناه مثلا يلجأ إلى رسالة واحدة من رسائل أبي إسحاق الصابي فيقسمها في ذهنه إلى معانٍ يوزعها على أكثر من فصل ففي الباب الثامن عشر الذي ذكر فيه فضل الخط معانٍ يوزعها على أكثر من فصل ففي الباب الثامن عشر الذي ذكر فيه فضل الخط والكتاب والحساب وفصوص من فصول العهود وقسمه إلى (٤١) فصلاً تمثل بكتابات المحال الصابي فالعالي وابن العميد والإسكافي وفي فصل ماقيل في « تقوية أيدي الحكام والعمال » اقتبع فقرة من نسخة العهد الذي كتبه أبو إسحاق الصابي عن الطائخ الله والعمال » اقتبع فقرة من نسخة العهد الذي كتبه أبو إسحاق الصابي عن الطائخ الله



⁽٤٥) الاقتباس ١ / ٢١ . (٥٥) راجع كتاب و الثعالبي ناقدا وأديبا ۽ .

⁽٦٥) الاقتباس ١ / ٢٤ .

إلى أبى الحسين على بن ركن الدولة الملقب بفخر الدولة (٥٠)، وتبعه فصل فى (اختيار العمال وتوصية كل منهم مايقتضيه عمله) اختار له أيضاً من الرسالة ذاتها ، ثم تبعه فصل فى « تعيير الموازين والمكاييل والمنع من التطفيف) ونصه الوحيد الذى أورده فى هذا الفصل هو من عهد أبى إسحاق الصابى .. كل هذا بتقسيم واع لمنهجه فى اختيار النصوص وفق المعانى التى تتفرع من موضوع الباب الكبير الذى يكتب فيه .

لقد قسم الثعالبي كتابه إلى خمسة وعشرين باباً وقسم كل باب إلى فصول تفاوتت في الطول والقصر وتفاوت عددها في كل باب وعدد النصوص التي اندرجت تحتها .

فالباب الأول في التحاميد المقتبسة من القرآن وما يتصل بها من الثناء على الله تعالى على الله على الله على الله على على هو أهله ، وذكر طرف من فضله ونعمته وسعة رحمته وسائر صفاته وأفعاله ـــ جل جلاله ـــ وقد قسمه إلى ستة عشر فصلاً .

والباب الثانى فى ذكر النبى عَيِّكُ وأجزاء من بعض محاسنه وخصائصه التى أفرده بها ، وفضله على جميع خلقه . وقد قسمه إلى اثنى عشر فصلا ذكر فيها كرامته على الله عز ذكره _ وارتفاع مقداره عنده ، ثم فصل فى الصلاة عليه ، وفصل فى ذكر أخلاقه عَيْنَهُ ، وفصل فى نبذ من محاسنه وخصائصه عليه السلام ، وفصل آخر مثله وفصلين آخرين فى ذكر خصائص الرسول عَيْنَهُ الأخرى . وتبعتها فصول قصار أبعن ذكر الحكمة فى كونه عليه السلام بشراً ، وآخر فى ذكر الحكمة من كونه أميا . ثم يختم الباب بفصلين عن بعض ما جاء من الكلام المقتبس معناه من القرآن الكريم .

أما الباب الثالث فقد خصه فى ذكر العترة الزكية رضى الله عنهم ، ونبذ من فضائلهم . وقد قسمه إلى ستة فصول : الأول فى ذكر طرفهم وشرفهم ومجدهم ، وفصل فى فقر من أخبارهم . وقد يوحى عنوان هذا الفصل أن فيه أخباراً تاريخية لا علاقة لها بموضوع الكتاب ، ولكن تتبع نصوصه يدلنا على أن الثعالبي ما يزال قيد منهجه الدقيق ، فهو يختار فقرا من أخبار العترة الزكية مما يرد فيها أقوال فيها اقتباس من الذكر الحكيم . ثم يليه فصل فى بعض ماقيل فيهم من الأشعار ويورد فيه أيضا ما قيسل فيهم من أشعار مقتبسة معانيها من القرآن الكريم . ويليه فصلان من كلام لعلى والحسن وولده وآخر فى كلام الحسين وولده رضى الله عنهم . ويختم الباب بفصل شامل سماه وضل فى أن الله أذهب عنهم الرجس أهل البيت وطهرهم تطهيرا » أورد فيه نصين



⁽٥٧) راجع الرسالة في المختار من رسائل الصابي : ٩٦ ، ١٠٨ .

متأخرين الأول من خطبة للسفاح ، والآخر من كتاب لابن أبى البغل كاتب المقتدر ينضويان ، تحت معنى هذا الفصل .

أما الباب الرابع فهو في ذكر الصحابة وما خصهم الله به من الفضل والشرف ، وأقاويل بعضهم في بعض ، وغرر من محاسن كلامهم ونكت أخبارهم » . ويقع في عشرين فصلا ، بدأه بفصل في ذكرهم عامة ، ثم بدأ بإيراد فصول عن الصحابة متبعا المنهج التاريخي في إيراد أسمائهم ففصل في ذكر أبي بكر الصديق ، وفصل في حسن آثاره في الإسلام وفصل في ذكر شيء من كلامه أيام الردة ، وآخر في مكاتباته . ويختم هذه الفصول المتعلقة بالخليفة أبي بكر رضى الله عنه بفصل في ذكر استخلافه عمر رضى الله عنه . وبعدها تبدأ الفصول التي خصها للخليفة الثاني ففصل في ذكر عمر وقطعة من أخباره ذكر فيه فقرا من مكاتباته ورسائله وخطبه ثم فصل في قتله وثناء المسلمين عليه ، ويلحقه بأربعة فصول تخص الخليفة عثمان ثم ستة فصول أخرى تهخص الإمام على وختمه بفصل عن تسليم الحسن الأمر إلى معاوية ليختم الباب بعده بفصل في لمع من أقوال الصحابة وأخبارهم . كل هذه الأقوال والأخبار التاريخية اختارها الثعالبي لما تضمنته من الصحابة وأخبارهم . كل هذه الأقوال والأخبار التاريخية اختارها الثعالبي لما تضمنته من المحتبس من القرآن الكريم .

ومن الواضح أنه تتبع في هذه الأبواب الأربعة منهجاً لعلنا نستطيع وصفه بأنه منهج ديني إذ اختار موضوعاته حسب أهميتها من الناحية الدينية فبدأه بذكر الله تعالى وصفاته ثم بذكر النبي عَيِّظَة ، ثم عترته الزكية ثم باب في الصحابة رتبهم كا قلنا حسب دورهم وتسلسلهم التاريخي ، حتى إذا انتهت هذه الأبواب ، بدأ الباب الخامس في ذكر الأنبياء عليهم السلام وغيرهم ممن نطق القرآن بأخبارهم ، وما اقتبس الناس من فنون أغراضهم في قصصم . وقد قسم هذا الباب إلى فصول تتبع فيها ذكر الأنبياء بمسار تاريخي حيث يبتدأ بفصل في الاقتباس من قصة آدم عليه السلام ، ثم في ذكر قصة نوح ، وفصل في الاقتباس من قصة إبراهيم عليه السلام ، وفصل في الاقتباس من قصة يعقوب ويوسف عليهما السلام .

وبعد موضوع الأنبياء يختار الثعالبي الباب السادس في ذكر فضل العلم والعلماء ويقع في عشرة فصول مترابطة مع موضوع الباب الرئيسي .

أما الباب السابع فهو ف ذكر الأدب والعقل والحكمة والموعظة الحسنة ويعطى هذا الباب مفتاحاً للثعالبي في تفرع الأبواب التي تليه حيث يعدد في الباب الثامن محاسن الأحلاق والخصال إذ يدرجها في تسعة عشر فصلا : ويليه الباب التساسع حيث



يتناول فيه عكس هذه الخصال وهو في ذكر معائب الأخلاق وذم الغاغة والسقاط والجهال . ويقع في ثلاثة عشر فصلاً .

أما الباب العاشر فإنه يركب فيه بعض الصفات الواردة في البابين السابقين أعنى أنه خصه لذكر أنواع من الأضداد والأعداد وقسمه إلى ثمانية فصول: فصل في ذكر الغنى والفقر وآخر في فضل المال والسعى في كسبه وذكر التجارة واعتاد الصنعة ، ثم فصل في ضد ذلك وفصل في التأتي والعجلة وفي الحب والبغض والشباب والشيب ، وفصل في ذكر القلة والكابق. والفصل الأخير في الأعداد.

قى كل هذه الأبواب السابقة وجدنا العلاقة قوية بين الباب والذي يليه وهي علاقة تسلسل تاريخي أو علاقة منطقية في تسلسل موضوعات الأبواب. أما بعد هذا فإن أبواب الكتاب تأتي موضوعاتها منفصلة الواحدة عن التي تليها. وهذا أمر طبيعي لأن الأبواب العشرة الأولى مترابطة من حيث موضوعاتها ومادتها كترابط ذكر الله تعالى وصفاته بذكر صفات الرسول عليه ومآثره وصلتهما بالباب الثالث الذي خصه للعترة الزكية حيث تلاه باب في ذكر الصحابة. إلا أن أبواب الكتاب الأخرى لا يمكن أن نجد لها هذا الترابط لطبيعة موضوعاتها وليس بسبب منهج الثعالبي ذاته. فالباب الحادي عشر في ذكر النساء والأولاد والإخوان، والباب الثاني عشر في ذكر الطعام والشراب، والباب الثالث عشر في ذكر البيان والخطابة وثمرات الفصاحة، والباب الرابع عشر في الجوابات المسكتة، والباب الخامس عشر في ملح النوادر. والباب السادس عشر في الخروج عن حد الاقتباس وذكر فيه فصلين الأول فيه قول أبي تمام مستفرغا قصة يوسف الخروج عن حد الاقتباس وذكر فيه فصلين الأول فيه قول أبي تمام مستفرغا قصة يوسف والثاني في ذكر المكروه في وصف الخلق، وكأن الثعالبي يختم بهذا الباب موضوعات الأبواب السابقة التي يمكن وضعها في إطار خاص من المعاني.

أما الأبواب السابع عشر إلى الخامس والعشرين فقد تناول فيها موضوعات شتى . فالباب السابع عشر في الرؤيا وعجائبها والتعبيرات وبدائعها . والباب الثامن عشر في ذكر الخط والكتاب والحساب . وطبيعة هذا الباب تحدد مختارات الثعالبي الأدبية إذ نجدها لا تتجاوز النثر إلى الشعر _ ومعظمها من كتب ورسائل الكتاب وكتاباتهم وعهودهم . والباب التاسع عشر في الأمثال والألفاظ وهو باب قصير لا يتجاوز الأربع صفحات . أما الباب العشرون فهو في ذكر الشعر والشعراء وأنواع اقتباساتهم من ألفاظ القرآن الكريم تناول فيه الثعالبي اقتباسات الشعراء لمعني من معاني القرآن الكريم وتداولهم لمعني أصله في القرآن . وفي اقتباساتهم الخفية اللطيفة ثم يبدأ بعد



هذا بتقسيم اقتباساتهم وفق منهج جديد حيث يوزع النصوص حسب المعانى الشعرية ، ففصل فى الغزل والنسيب وفصل فى المدح ، وآخر فى العتاب ثم فى التشبيهات ، وفى التأذى بالمطر .. إلخ . وينتقل بعد هذا إلى إيراد فصول تتعلق بالأسلوب ففصل فى ذكر التجنيس وفصل فى الطباق مورداً فى كل هذا نصوصا شعرية اقتبس فيها الشعراء معانيهم ، أو أساليهم فى الذكر الحكيم .

أما الباب الحادى والعشرون فهو يكاد يكون مكملا للقسم الثانى من الباب العشرين أعنى بها الفصول التى خصها للتجنيس أو الطباق . فالباب الحادى والعشرون أورد فيه فصولاً فى ذكر الإيجاز والإعجاز ، وفصل فى ذكر التشبيه وآخر فى الاستعارة وآخر فى الجاز والالتفات وما يجرى مجراه .

أما الباب الثانى والعشرون فقد خصه لظرائف التلاوات وبدأه بفصل فى نقد التفاسير وإيراد الغريب أو الطريف منها . أما عنوان الباب الثالث والعشريين فهو فى فنون شتى مختلفة الترتيب أورد منها فصلا عن الفرج بعد الشدة ، وآخر فى التفاؤل بالقرآن ، وآخر فى ذكر السلطان ، وفصل فى المدية ، وآخر فى ذكر السلطان ، وفصل فى المدية ، وآخر فى ذكر النار وفى ذكر الإبل ، وفى ذكر الحيل . وحق لأبى منصور الثعالبي أن يدرج هذه الفصول ضمن باب فنون مختلفة ، وبعدها يأتي الباب الرابع والعشرون فى الدعوات المستجابة . وقد اتبع فيه نفس المنهج السابق فى تقسيمه الباب إلى فصول متفرعة ففصل فى فضل الدعاء وما يتصل به ، وفصل فى أدعية المكروبين ثم فصل فى سائر الدعوات حيث يقسم هذه الدعوات إلى حالة الداعين ، ففصل فى الدعاء عند مواقعة ، وفصل فى دعاء الدين ، ودعاء الخوف ، ودعاء الصدقة ، والدعاء عند مواقعة العدو .

ثم يختم الكتاب بالباب الخامس والعشرين وهو في الرقى والأحراز ، ويقسمه إلى فقرات أيضاً حسب المعانى والأغراض مثلما فعل في باب الأدعية ، ففصل في الرق من الأوجاع أو الأمراض كرقى الحمى ، ورقية وجع البطن ، وفصل في سائر الرقى للمضروب ثم يختمه بفصل في الأحراز .

لقد أثار البابان الأخيران من كتاب الاقتباس شك الدكتور محمود الجادر فخيل إليه أن ﴿ أَصِلَ الكتابِ ثلاثة وعشرون بابا وأن البابين الأخيرين مقحمان عليه لبعدهما التام عما هو مألوف في كتب الثعالبي من منهج ومادة فضلا عما يعزز القناعة بهذه الحقيقة من أن عنوان الباب الثالث والعشرين هو في فنون شتى مختلفة الترتيب. وهو عنوان



يستخدمه الثعالبي عادة في الفصول الختامية من كتبه ه(٥٨).

إن هذا الرأى يعتمد على فرضيتين : الأولى أن البابين الأخيرين بعيدان عما هو مألوف فى كتب الثعالبي منهجاً ومادة ، والواقع أن طبيعة كتاب الاقتباس ومادته تختلف بحد ذاتها عن مواد كتب الثعالبي الأخرى فهي تدور جميعها حول القرآن الكريم وما اقتبس من آياته وألفاظه فإذا راجعت البابين الأحيرين وجدتهما لم يخرجا عن إطار الأبواب السابقة لكونها مستمدة من القرآن الكريم فجميع فصول الأدعية والأحراز إنما هي اقتباسات من آي الذكر الحكيم وحرى بالثعالبي أن يختم كتابه بهما بعد أن تطرق إلى سائر الموضوعات والمعانى التي تدور على ألسنة الكتاب والشعراء، وقد مرّ بنا أن الثعالبي قسم البابين الأخيرين إلى فصول متبعاً المنهج نفسه الذي سار عليه في سائر أبواب الكتاب . ويجرنا هذا القول إلى ملاحظة أخرى لها علاقة بفكرة كون البابين الأخيرين انحتلفين عما هو مألوف في كتب الثعالبي وهي أن موضوع كتاب الاقتباس ألزمت الثعالبي أن تكون نصوصه في جميع أبواب الكتاب من نمط النصوص المختارة وعلى مستوى رفيع في الجمال الفني والترفع عن الابتذال والمجون وكل مايخدش الذوق والأخلاق فالثعالبي لم يختر إلا الاقتباس الجيد من القرآن الكريم ، لذا وجدنا نصوصه في هذا الكتاب رفيعة بخلاف نصوصه في كتبه الأخرى التي تجدها متنوعة بتنوع الشعراء الذين يتمثل بهم أو يترجم لهم أما موضوع كتاب الاقتباس فقد أظهر ذوق الثعالبي الرفيع في اختيار النصوص شعراً ونثرا لأن قصده كما أوضحه في مقدمة كتابه هو إبراز فضل القرآن الكريم في مدّ السلف الصالح من الصحابة والأدباء والشعراء بمعين من الأفكار والصور الثرة التي استمدوها من القرآن الكريم ووشحوا بها مخاطباتهم ومحاوراتهم وأشعارهم ليمنحوا كتاباتهم شيئأ من جمال الآيات القرآنية وروعة معانيها وإشاراتها وقد اشترط الثعالبي في مقدمته إيراد الجيد الجميل مما اقتبس من القرآن الكريم وأنه يورد ﴿ فِي هذا الكتاب من محاسنها كل ما تروق أصوله وفصوله ويفيد مسموعه ومحصوله » .

أما الفرضية الثانية التي اعتمد عليها الأخ الدكتور محمود الجادر في تخيل كون البابين الأخيرين من كتاب الاقتباس مقحمين عليه فهي ماحمله الباب الثالث والعشرون من عنوان هو « فنون شتى مختلفة الترتيب » وأن هذا العنوان يستخدمه الثعالبي عادة في الفصول الختامية من كتبه إن هذا الفرضية مردودة أيضاً لأن الثعالبي نفسه قد استخدم

⁽٥٨) دراسة توثيقية : ٢٥٣، ٢٥٤.

عنوان هذا الباب فى غير الفصول الختامية من أبواب كتاب الاقتباس من القرآن الكريم نفسه فالباب الثامن عشر الذى عنونه الثعالبي بـ « ذكر الخط والكتاب والحساب » يقع في واحد وأربعين فصلا ، كان عنوان الفصل السابع والعشرين هو « فى معان شتى » ومع ذلك لم يختم الثعالبي به الباب بل أورد بعده أربعة عشر فصلا .

يضاف إلى هذا كله أن الثعالبي ذكر بعد المقدمة بأنه سيذكر أبواب كتابه ليسهل للقارىء معرفته ، وفعلا عرض بعد ذلك أبواب الكتاب عرضاً موجزاً ، ذاكراً عناوين فقراته وفصوله وعددها أحيانا قائلاً « وإذ قد استمررت في تصديره فأنا ذاكر أبوابه ليفرد كل منهما بذاته ، وتقرب على الناظر فيه وجوه إيراده » . ثم عرض الثعالبي بعد هذا القول أبواب الكتاب بما فيهما البابين الأخيرين _ مما يرجح أن الكتاب الذي بين أيدينا يقع في خمسة وعشرين باباً حسب ما قسمه الثعالبي .

مخطوطة كتاب الاقتباس:

لم نعثر إلا على نسخة واحدة من كتاب الاقتباس فى القرآن الكريم صورناها عن نسخة مصورة فى مكتبة معهد المخطوطات العربية التابعة لجامعة الدول العربية . وأصل هذه المصورة عن مكتبة سليم أغا برقم ٣٨ ، ورقم المخطوط المصور فى معهد المخطوطات العربية هو ن ٨٢٦ فى ٧٧٥ / ٨٩٨ . وقد وجدنا فى الورقة ٥٠ والورقة ٩٠ من المخطوط خم للسلطان سليم أغا ورد فيه :

« قد وقف هذا الكتاب المستطاب لوجه الله الملك الوهاب الحاج سليم أغا وشرط بأن لا يخرج ، ولا يرهن . ومن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه » .

يقع المخطوط في مائة وتسع عشرة ورقة قياس الواحدة منها ٢٧ × ١٥ سم ومكتوب بخط يعود إلى القرن الحادى عشر وخطه مقروء إلا أن فيه كثيراً من التحريف والتصحيف والأخطاء الإملائية التي شوهت نصوصه ومسخت أخباره في كثير من الأحيان . وإذا كانت النسخ الكثيرة المتعددة للمخطوط الواحد تجهد المحقق لما يقتضى ذلك منه المقارنة والمقابلة بينها فإن انفراد المخطوط بنسخة واحدة في كتاب ما يعنى بذل الكثير للوصول إلى النص الذي يقرب من النسخة الأم التي كتبها المؤلف .

إن التصحيف والتحريف اللذين وقعا في المخطوط متنوعان يشملان أخطاء إملائية



وأخرى إعرابية ، وتصحيف كثير للآيات الكريمة ، وتشويها للنصوص الشعرية فضلاً عن التحريف فى كتابة كلمات المخطوط مما يخرج النص المقروء فى كثير من المواضع عن مستواه الذى طلبه له المؤلف . إلا أن الله سبحانه وتعالى فتح لنا فى كثير من المواضع ما استغلق فهمه أو قراءته ، فكان لنا الرأى الذى اعتقدناه صائبا فى تقويم ما أخطأ الناسخ فى نسخه ، وتحقيق أسماء الأعلام والمواضع التى صحفت أو حرفت وسنورد أمثلة لإساءات النسخ فى النسخ تتعلق بالأخطاء الإملائية والإعرابية ، وأخرى فى تصحيف أسماء الأعلام والمواضع والأشعار فتجد مثلاً :

فإن قضاؤه حق . أقسم بحياة أحد .

أمر طاهر بن الحسين الكتاب

موسى بغا هزم مساورُ الشارى .

كانوا هاشمين مياسيراً ...

ثبوتُ **أبوابُ** الكتاب

توجه يومً .

ونشير إلى بعض مواضع التصحيف الواقعة في أسماء الأعلام منها :

(مزبد) وهو من أصحاب النوادر نسخ الناسخ اسمه : بـ (مزيد بد) مرة ، ونسخه بشكل (من يد) مرة أخرى .

- (ابن الرومي) الشاعر ، نسخ اسمه (الدومي) .
- (أبو الأسود الدؤلي) كتب في المخطوط (أبو السود) .
 - (أبو دلامة زند بن الجون) كتب (زيد) .
 - (محمد بن الحنفية) كتب (محمد بن الحنيفية) .
- (عبيدة بن الحارث بن المطلب) كتبه الناسخ محرفاً اسمه واسم جده بـ (يزيد بن الحارث بن عبد المطلب) .
- (قال أبو حنيفة الشيطان الطلق) وأبو حنيفة هذا هو الإمام المعروف ولا يمكن أن

يوصف باللفظين الواردين في نص المخطوط وإنما صوابه (لشيطان الطاق) وهو محمد بن على بن النعمان البجلي ولاء ، نسب إلى سوق في طاق المحامل بالكوفة كان يجلس للصرف عليه .

(الوليد بن عتبة) والى المدينة أيام يزيد بن معاوية كتب (الوليد بن عقبة) .

(عمرو بن العاص) كتب (الحسين بن العاص) .

ومن أمثلة التصحيف ما يلي :

(إنهم كالأنعام ..) صوابها (إن هم إلا كالأنعام) . وهمى الآية ٤٤ من سورة الفرقان .

(يعتلل الله) صوابه (تعتاله العلة) أي تصيبه العلة .

(إلى الوزارتين العلاق) صوابها إلى (ذى) الوزارتين إلى (ذى) العلا . يبكون من قتلت سيوفهم ظلما بكا منقطع القلب

كتب هذا البيت في المخطوط:

ظلما بكاء قوله ١٠٠ الكلب

ونكتفى بهذه الأمثلة وعشرات غيرها كثيرة تحفل بها هوامش الكتاب لنقول إننا بذلنا ما استطعنا بذله من جهد وعناية فى ضبط النصوص وتحقيقها . وقد مضى على تحقيق القسم الأول ما يزيد عن العشر سنوات ظهرت خلالها دواوين بعض الشعراء وحققت كتب تراثية كثيرة أعانتنا على تصويب بعض النصوص . وقد عنت لنا أيضا ملاحظات وإضافات أغنت الكتاب ، وأوجبت إعادة تحقيقه وطبعه لاستدراك مافات تحقيقه فى الطبعة الأولى .

أما القسم الثانى من المخطوط فقد يسر الله تحقيقه بالاشتراك مع الأخ الدكتور مجاهد مصطفى بهجت فمن الله نسأل التوفيق والغفران فيما فاتنا تحقيقه أو وجع صوابه وما لم نهتد إليه مقرين أن فوق كل ذى علم عليم . وسائلين الله تعالى بآياته الكريمة القبول والمغفرة : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحمل الموردة أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين ﴾ .

صدق الله العظم

المسترفع المنظم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يعلم ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والحمد لله رب العالمين ، حمد الشاكرين على نعمه التي لا يبلغ أقاصي حمد الحامدين أوائل(٥٩) حدودها ، ومنحه التي لا تؤدى بها باب شكر الشاكرين أداء(٢٠) حقوقها ، وصلواته على أشرف الخلق جرثومة ، وأزكاهم أرومة ، وأبعد الأنبياء في الفضل غاية ، وأبهرهم معجزة وآية محمد خير مولود دعا إلى خير معبود . وعلى آله المنتجبين .

هذا كتاب طالما كانت تحضرنى النية القوية فى تصنيفه وترصيفه ، وتعدنى الأيام معونة على تبويبه وترتيبه فتخلف ، وكنت آخذ فى تأليفه يوما ، وأدعه أياماً ، وأقبل عليه شهرا ، وأعرض عنه عاما إلى أن لاح لى استفتاح مدخله ، واستتهام علمه لأوحد الزمان ، وحسنة القرآن ، ومن فضل الله تعالى ذكره بشرف الانتساب والاكتساب ، وجمع له محاسن ذوى الألباب ، وآتاه الحكمة وفصل الخطاب ، وأحيا به جميع العلوم والآداب ، وخصه بالمعالى المشهورة ، وأفرده بالمآثر المأثورة ، الأمير الأجل صاحب الجيش أبى المظفر (١٦) ، فسهل الطريق وساعد (على) (٢٢) التوفيق ، ويسر ورد المنهل فوردته ، وأصاب الغرض فقصدته ، واستنبت بدولته إتمام ماحاولته . واستوى النظام على ماديرته ، وتهيأ الفراغ من هذا الكتاب الذي لولا ماأتهمه من حسن رأبي فيه وأخافه من فتنة إعجابي به ، لقلت : إنه كتاب بديع المصنع ، شريف المودع ، جليل الموقع ، هني المرتع ، مرى المكرع (٦٣) لذيد المترع ، أنيس المرأى والمسمع ، أنيق المبدأ والمقطع ، مفيد المغزى المكرع (٦٣) لذيد المترع ، أنيس المرأى والمسمع ، أنيق المبدأ والمقطع ، مفيد المغزى



⁽٩٥) في الأصل : ١ اوابك ، وهو تحريف في النسخ . (٦٠) في الأصل : ١ اداى ، .

⁽٦١) أبو المظفر هو نصر بن ناصر الدين صاحب الجيش وهو أخو أبى القاسم محمود بن سبكتكين الغزنوى كان حاكماً على نيسابور سنة ٣٨٩ ه ذكره الثعالبي في لطائف المعارف ٢٠٥ ، وانظر أيضا : معجم الأنساب والأسرات الحاكمة ص ٨ .

⁽٦٢) زيادة ليست في الأصل .

⁽٦٣) في الأصل : (المركع) ولعل صوابه : المكرع كما أثبتناه والمكرع : المشرب ، من كرع في الماء يكرع كروعا إذا تناوله بفيه في موضعه من غير أن يشرب بكفيه ولا إناء . انظر : الصحاح (كرع) .

والمنتجع ، وجعلته مجتمعا على كل ما استحسنته ، واخترته من اللمع والفقر ، والنكت(٦٤) من اقتباس الناس على اختلاف طبقاتهم ، وتفاوت درجاتهم من كتاب الله عز اسمه في خطبهم ومخاطباتهم وحكمهم ، وآدابهم ، وأمور معاشهم ومعادهم ، وفي مكاتباتهم ، ومحاوراتهم ، ومواعظهم ، وأمثالهم ، ونوادرهم ، وأشعارهم ، وسائر أغراضهم . وضمنته من محاسن انتزاعاتهم وبدائع اختراعاتهم ، وعجائب استنباطاتهم ، واحتجاجاتهم منه ، ماليس السوقة بأحوج إليه من الملوك ، ولا الكتاب ، والشعراء بأرغب فيه من الفقهاء والعلماء، ولا المجان والظرفاء بأحرص عليه من الزهاد والحكماء ، إذ هو مقتبس الألفاظ ، والمعانى من أحسن الكلام ، وأقوم النظام ، وأنور النور ، وأشفاه لما في الصدور ، ذلك كلام رب العزة ، وبيانه ووحيه وفرقانه ، وخير كتبه أنزله على خير رسله محمد المصطفى عَلِيْكُ وآله حين جمرات الخطابة متوقدة ، وأسلحة البلاغة مسددة ، وأسواق الفصاحة(١٥) نافقة وأعلام السلاطة خافقة ، والقوم إذ يسلقون الناس بألسنة كالسيوف، ويرمون من أفواههم بقوارع كالحتوف، بين شيطان مريد ، لسانه أمضي من سنانه ، وجبار عنيد كلامه أنفذ من سهامه فما هؤلاء (إلا)(٦٦) أن صك أسماعهم هذا القول الفصل الجزل ، والسهل القريب ، البعيد ، العجيبُ ، تلوح عليه سماتُ الإعجاز بين الإطالة والإيجاز ، وتتراءى فيه أوضحُ المُحجةِ ، وأبين الحجة وتكشف (٦٧) به الأدلة وتزاح العلة حتى أذعنوا صاغرين لفضله ، وأقرُّوا بالعجز عن الإتيان(٦٨) بمثله ، وأيقن ـــ إلا من ضرب على أذنه وطبع على قلبه _ أنه معجزة الرسول عَلِيْكُ ، ودليله ، وبرهانه ، كما كانت آية موسى عليه السلام في تلقف عصاه ما يأفكون ، وبروز (٦٩)يده بيضاء من غير سوء(٧٠)معجزة له في زمان السحرة والمهرة ، وكما أن(٧١) إبراء عيسى عليه السلام الأكمه والأبرص ، وإحياء الموتى(٧٢)_ بإذن الله _ معجزة له في زمان الأطباء الألباء . ولما اتسع نطاق الإسلام ،

⁽٧٢) في قوله تعالى في سورة المائدة: ١١٠ ﴿ وَإِذْ تَعْلَقُ مِنَ الْطَيْنِ كَهِيمَةَ الْطَيْرِ بَاإِذَنِي فَتَنْفَخَ فِيهَا فَتَكُونَ طَيْرًا بَاإِذَلَى وتبرىء الأكمه والأبرص بإذلى وإذ تخرج الموتى بإذني كه .



⁽٦٤) في الأصل : (والفقر والنكت والنقر ٥ .

⁽٦٥) النافقة : الرائحة . (٦٧) في الأصل: (ويتكشف ١ .

⁽٦٦) زيادة ليست بالأصل (٦٨) في الأصل : ﴿ الايتان ﴾ .

⁽٦٩) في قوله تعالى في سورة الأعراف:١١٧ ﴿ وأوجينا إلى موسى أنْ ألق عصاك فإذا هي تلقف ما يأفكون ﴾ . (٧٠) في قوله تعالى في سورة طه :٢٢ ﴿ وَاصْمَمْ يَدُكُ إِلَى جَاحِكَ تَخْرِجَ بَيْضًاءُ مِنْ غَيْرِ سُوء ﴾ وانظر سورة

القصص ٣٢.

⁽٧١) في الأصل: ﴿ كَمَا ابراً ﴾ وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل.

وامتد رواق الإيمان ، وأثبت في الآفاق شعاع الدين ، واستضاءت القلوب بنور اليقين ، لم يتعرض لمعارضة القرآن منطيق مدره (٧٣)، ولا شاعر مصقع (٧٤) إلا ختم على خاطره وفنه ، وإنما قصاري المتحلين بالبلاغة ، والحاطبين في حبل البراعة أن يقتبسوا من ألفاظه ومعانيه في أنواع مقاصدهم أو يستشهدوا ويتمثلوا به (٧٥) في فنون مواردهم ومصادرهم ، فيكتسى كلامهم بذلك الاقتباس معرضاً (٧٦)ما لحسنه غاية ، ومأخذا ما لرونقه نهاية ، ويكسب حلاوة وطلاوة ما فيها إلا معسولة الجملة والتفصيل . ويستفيد جلالة وفخامة ليست فيهما إلا مقبولة الغرة والتحجيل(٧٧)، هذا النبي عَلَيْكُ هو أفصح العرب لهجة وأعذبهم عذَّبة (٧٨)وأحسنهم إفصاحا وبيانا ، وأرجحهم في الحكمة البالغة ميزانا ، قد اقتبس من معانى القرآن وألفاظه في الكثير من كلامه والجم الغفير من مقاله . وكذلك السلف الأفضل من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم أجمعين ، ومن بعدهم إلى يومنا من كل طبقة . فما أكثر ماعولوا على الاقتباس من القرآن فرصعوا كلامهم(٧٩) ترصيعا وتعاطوا فنونه جميعًا . وسأورد في هذا الكتاب من محاسنها كل ما تروق أصوله وفصوله ، ويفيد مسموعه ومحصوله . وإذ قد استمررت في تصديره فأنا ذاكر أبوابه ليفرد كل منهما بذاته وتقرب على الناظر فيه وجوه إيراده وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

الباب الأول من كتاب الاقتباس

في التحاميد ، وما يتصل به من الثناء على الله تعالى بما هو أهله ، وذكر طرف من فضله ، ونعمه ، وسعة رحمته ، وسائر صفاته وأفعاله جل جلاله ، وتقدست أسماؤه . وهو ستة عشر فصلا.

(٧٤) المصقع: الخطيب البليغ.

⁽٧٣) المدره : زعيم القوم والمتكلم عنهم .

⁽٧٥) في الأصل به ويتمثل ١٠.

⁽٧٦) المعرض: المظهر يقال عرض له أمر كذا ، يعرض أى ظهر .

⁽٧٧) التحجيل: في الأصل بياض في قوائم الفرس، والغيرة بياض في جبهته وذلك من صفات الفرس الأصيل وقد استعملهما الثعالبي مجازا .

⁽٧٩) في الأصل: واحلامهم . (٧٨) العذبة: طرف اللسان.

الباب الثاني

فى ذكر النبى عَلِيْكُم ، وأجزاء من بعض محاسنه وخصائصه التى أفرده الله عز وجل بها ، وفضله على جميع خلقه بما وهب له من الكلام المقتبس من القرآن وهو اثنا عشر فصلا .

الباب النالث

فى ذكر العترة الزكية ، والشجرة النبوية ، وإيراد نبذ من فضائلهم ومآثرهم وقطعة من فقر أحبارهم ، وغرر ألفاظهم وهو ستة فصول .

الباب الرابع

فى ذكر الصحابة وما خصهم الله تعالى من الفضل والشرف ، وأقاويل بعضهم فى بعض ، وغرر من محاسن كلامهم ونكت أحبارهم رضى الله عنهم أجمعين وهو عشرون فصلا .

الباب الخامس

ف ذكر الأنبياء عليهم السلام وغيرهم ممن نطق القرآن بأخبارهم ، وما اقتبس الناس منه في فنون أغراضهم من قصصهم وتمثلوا به في أحوالهم ، وهو اثنا عشر فصلا .

الياب السادس

في فضل العلم والعلماء ، وفقر من محاسن انتزاعاتهم ولطائف من استنباطاتهم وهو عشرة فصول .

الباب السابع

في ذكر الأدب والعقل والحكمة ، والموعظة الحسنة . وهو ثلاثة فصول .



الباب الثامن

ف ذكر محاسن الخصال ، ومكارِم الأفعال ، وطرائف الآداب . الباب التاسع

فى ذكر معائب الحلال ، ومقابح الأفعال ، وذكر العامة والسقاط^(٨٠)والجهال وعورات الرجال .

الباب العاشر

ف ذكر أنواع من الأضداد ، والأعداد ، وهو ثلاثة فصول .

الباب الحادى عشر

ف ذكر النساء والأولاد ، والإخوان . وهو ستة فصول .

الباب الثاني عشر

في ذكر الطعام والشراب وهو أربعة فصول.

الباب الثالث عشر

ف ذكر البيان والخطابة ، وثمرات الفصاحة والبلاغة .

الباب الرابع عشر

فى ذكر الجوابات المسكتة .

(٨٠) الأصل: (والسقعاط) وهو تحريف في النسخ .

الياب الخامس عشر

في ملح النوادر .

الباب السادس عشر

في الاقتباس المكروه .

الباب السابع عشر

في ذكر الرؤيا ، وعجائبها ، والتعبيرات وبدائعها .

الباب الثامن عشر

في ذكر الخط والكتاب والحساب ، ونصوص من فصول العهود ، وكتب الفتوح ونخب من ألفاظ الرسائل السلطانية ، والإخوانية ، والتوقيعات ، وكتابات الجيوش(١١) في أشياء مختلفة .

الباب التاسع عشر

في الأمثال والألفاظ التي تجرى مجراها ، والتنبيه على مواضع استعمالها والتمثل بها .

الباب العشسرون

في ذكر الشعر والشعراء ، واقتباساتهم من ألفاظ القرآن ومعانيه .

⁽٨١) في الأصل: ﴿ النفوس ﴾ والصواب : ما هو مثبت أعلاه .

الباب الحادى والعشرون

فى اقتباس بعض ما فى القرآن من الإيجاز والإعجاز ، والتشبيه والاستعارة والتجنيس ، والطباق ، وما يجرى مجراها .

الباب الثانى والعشرون

في فنون مختلفة الترتيب في طرائف التأويلات ولطائفها .

الباب الثالث والعشرون

فى فنون مختلفة الترتيب .

الباب الرابع والعشرون

في الدعوات المستجابة .

الباب الخامس والعشرون

في الرقى والأحراز . ﴿ ﴿

فهذا أطال الله بقاء مولانا ، ثبت أبواب الكتاب ، والله تعالى يبارك له فيه ويقر عينه ، ويشرح صدره ، ويسر قلبه به ، مع تبليغه به إياه أقصى الأوطار ، وأطول الأعمار في أكمل المسار . وأحسن (٨٢) السعادات التي أهله لها ، والنعم التي عمه وخصه بها من فترة (٨٣) يشوبها أو ينقضها ، أو ردية تثلها وتنقضها . آمين اللهم آمين .



⁽٨٢) في الأصل: ﴿ وحرَّاسَةُ ﴾.

⁽٨٣) في الأصل: و فتوه ، ولعلها فترة وهي الضعف والانكسار.

المسترفع المنظم

الباب الأول

فی

التحاميد المقتبسة من القرآن وما يتصل بها من الثناء على الله تعالى بما هو أهله ، وذكر طرف من فضله ، ونعمه ، وسعة رحمته ، وسائر صفاته وأفعاله جل جلاله



المسترفع المنظم

الباب الأول

في التحاميد المقتبسة من القرآن وما يتصل بها من الثناء على الله تعالى بما هو أهله وذكر طرف من فضله و نعمته وسعة رحمته (١) ، وسائر صفاته وأفعاله جل جلاله .

فصـــل

فى نكت التحاميد

آحسن ما قرأته وسمعته في فصل^{٢)} التحميد ، وأوجزه ، وألطفه قول أحد البلغاء : ``

أحق ما أبتدى (٣) به خطاب وصدر به كتاب حمد الله الذى جعله فاتحة تنزيل وخاتمة دعوى أهل جنته ؛ فقال تعالى : ﴿ وآخر دعواهم أن الحمد لله رب التعالمين ﴾(١) .

وقال بعض السلف: إن الله تعالى رضى من شكر المؤمنين له على (°) إدخاله إياهم الجنة بأن قالوا ﴿ الحمد لله الذي صدقنا وعده ، وأورثنا الأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين ﴾(١) .

لما قتل المهتدى(›› وقام(^› المعتمدّ^(٠) كتب إلى الموفق^(٠١) : ﴿ الحمد لله الذي

- (١) في الأصل: ﴿ رحمه ﴾ . (١) في الأصل: ﴿ مصل ﴾ . .
 - - (٥) في الأصل: ﴿ علي ﴾ . (٦) الزمر ٧٤ م
- (٧) هو المهتدى بالله أبو إسحاق محمد بن الواثق الخليفة العباسي ولد في خلافة جده سنة بضع عشرة وثمانين .
 وبويع سنة ٢٥٥ هـ وقتل سنة ٢٥٦ هـ . تاريخ الخلفاء ٣٦٣ .
 - (٨) في الأصل: ﴿ وَاقَامُ ﴾ .
- (٩) المعتمد على الله هو أبو العباس وقيل أبو جعفر أحمد بن المتوكل بن المعتصم ولد سنة ٢٢٩ هـ وتوفى
 سنة ٢٧٩ هـ والموفق هو طلحة أبو المعتمد . انظر تاريخ الحلفاء ٣٦٣ ، ٣٦٤ .
- (١٠) هو أبو أحمد طلحة بن جعفر المتوكل أمير عباسي لم يل الحلافة اسما ولكنه تولاها فعلاً . ولد ببغداد ومات فيها سنة ٢٧٨ هـ . انظر تاريخ بغداد ٢ / ١٢٧ . الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ هـ .



أذهب عنا الحزن إن ربناً لغفور شكور ﴾ (١١)

عبد العزيز بن عمر (١٢): الحمد لله الذي جعل أهل طاعته أحياء في مماتهم ، وجعل أهل معصيته أمواتاً في حياتهم . يريد قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَحْسَبُنِ الَّذِينِ قَتْلُوا في سِبِيلٍ (الله) (١٣) أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ﴾ (١٤) . وقوله عز ذكره : ﴿ إنك لا تسمع الموتى ﴾ (١٥). وقوله تعالى: ﴿ أموات غير أحياء وما يشعرون أيان يبعثون ﴾ (١٦) . وفي هذا المعنى ينشد :

لقد أسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي(١٧)

وقرأت في فصل لابن المعتز استحسنته جدا(١٨) وهو : الحمد لله الذي لما خلق الإنسان جعل عقله دليله ، والرسل هداته والملائكة رقباءه(١٩) والشهود عليه جوارحه ، ثم جعله حسيب نفسه(٢٠) ، ورد إليه كتابه يوم نشره(٢١) يقرأه(٢٢) . فلا يفقد حسنة عملها(٢٣) ، ولا يجد فيه سيئة لم يقترفها(٢٤) . لم يلزمه الله عبادته حتى فرغ من هدايته ، وأزاح علله ، بأن ضمن الرزق له ، ثم وعده ، وتوعده ، وأمره ، وعلمه ﴿ فتبارك الله رب العالمين ﴾ (٢٥).

نظر أعرابي إلى غمار الناس في الموسم ، فقال : الحمد لله الذي أحصاهم عدداً ، ولم يهمل منهم أحدا^(٢٦) .

وتصبح ثاويا رهنا بواد يعز عليَّ أن نغدو جيعا وقيتك بالطريف وبالتلاد فلو فوديت من حدث المنايا

⁽۱۱) فاطر: ۳٤.

⁽١٢) في الأصل : ﴿ عَمَيرٍ ﴾ وهو عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز أبن الخليفة عمر بن عبد العزيز . توفي سنة ١٤٤ هـ وروى عن أبيه . انظر تهذيب التهذيب ٣ / ١٦٩ .

⁽١٤) آل عمران : ١٦٩. (١٣) زيادة ليست في الأصل.

⁽١٦) النحل: ٢١٪. (١٥) التمل:٨٠٠

⁽١٧) البيت لكثير عزة في ديوانه من قصيدة راثياً بها صديقه تقع في ٢٤ بيتا . وقبله :

⁽١٩) في الأصل: (رقباه). (١٨) في الأصل: (فبدا).

⁽٢١) في الأصل: (بشره). (٢٠) في الأصل: ﴿ نفيسه ﴾ .

⁽٢٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانَ ٱلزَّمَنَاهُ طَائْرُهُ فَي عَنْقُهُ وَنَخْرِجَ لَهُ يُومُ القيامة كتابًا يلقاهُ منشورًا . اقرأ كتابك ﴾ الإسراء ١٤،١١٣ .

⁽٢٤) في الأصل: وسبيه .. نقترفها ٤ . (٢٣) في الأصل: (علمها).

⁽٢٥) غَافر: ٦٤. أ (٢٦) إشارة إلى قوله تعالى ـــ مزيم : ٩٤ ، ٩٥ ﴿ لقد أحصاهم وعدهم عدا . وكلهم آتيه يوم القيامة فردا ﴾ .

لما توفى عبد الملك بن عمر (٢٧) بن عمر بن عبد العزيز قال عمر (٢٨): الحمد لله الذى جعل الموت واجبا (٢٩) على خلقه ، ثم سوى فيه بينهم فقال تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسَ ذَائقة الموت ﴾ (٣).

ابن عبد كان (٢١): الحمد لله ذى العز الشامخ والسلطان الباذخ ، والنعم السوابغ والحجج البوالغ ليس له كفؤ مكاثر ، ولا ضد منافر ، إذ(٢٦) به لا ينقص التدبير ، ويتم (٣٦) التقدير . يدرك الأبصار ولا تدركه الأبصار وهو اللطيف الخبير (٣٥) .

إبراهيم بن العباس (٣٦): الحمد لله ذى الأسماء الحسنى والمثل الأعلى (٣٧) لا يؤوده حفظ (٣٨) كبير ولا يعزب عنه علم صغير (٣٩) ﴿ [يعلم] (٤٠) خائنة الأعين وما تخفى الصدور ﴾ ، ﴿ وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة فى ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا فى كتاب مبين ﴾ (٤١) .



⁽۲۷) عبد الملك بن عبد العزيز هو ابن الحليفة الأموى عمر كان صالحا تقيا قيل إنه كان يستشيره أبوه . انظر تاريخ الحلفاء : ۲٤٠ .

⁽۲۸) الخبر فی التعازی والمراثی للمبرد : ۲۶.

⁽٢٩) في التعازي : وحتما واجبا ، وفي الأصل : و واجبا على . .

 ⁽٣٠) آل عمران : ١٨٥ ، الأنبياء : ٣٥ . وبعد الاية في التغازي: فليعلم دُوو النبي أنهم صائرون إلى قبورهم عفردون بأعمالهم ، واعلموا أن عند الله مسألة فاحصة فقال جل وعز ﴿ فوربك لنسألنهم أجمعين . عما كانوا عمليون ﴾ .

 ⁽٣١) ابن عبد كان هو محمد بن عبد كان كاتب الدولة الطولونية . كان بليغا مترسلا وأديبا وله ديوان رسائل .
 انظر الفهرست : ٢٠٣ .

⁽٣٢) في الأصل : ﴿ إِذِن ﴾ . (٣٣) في الأصل : ﴿ وَلا ﴾ .

^{. (}٣٤) في الأصل: (بدوك).

⁽٣٥) من قوله تعالى في سورة الأنعام : ١٠٣ ﴿ لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الحبير ﴾ .

٣٦) - إبراهيم بن العباس أبو إسحاق الكاتب أحد البلغاء الشعراء الفصحاء ترأس ديوان الرسائل في عهد جماعة من الخلفاء . انظر الفهرست : ١٨٢ .

⁽٣٧) في الأصل: (الحسني .. الاعلى ، . .

⁽٣٨) إشارة إلى قوله تعالى في سورة البقرة: ٢٥٥ ﴿ يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يتوده حفظهما وهو العلى العظيم ﴾ .

⁽٣٩) من سورة يونس: ٦١ ﴿ وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ، ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ﴾ .

⁽٤٠) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل وهو من الآية ١٩ من سورة غافر .

⁽٤١) الأنعام: ٥٩.

أحمد بن يوسف (٢٠): الحمد لله خلق الأشياء كلها على غير مثال وأنشأها على غير حدود ودبر الأمور بلا مشير، وقضى في الدهور بلا ظهير. وأمسك (٤٣) السماء بقدرته (٤٠)، وبناها بإرادته وأسكنها ملائكته الذين اصطفاهم لمجاورته وجبلهم على طاعته (٤٠)، ونزههم عن معصيته، وجعلهم سكان سماواته، وجملة عرشه، ورسله إلى أنبيائه في يسبحون الليل والنهار لا يفترون (٤٦). وبسط [الأرض] (٤١) لكافة خلقه، وقسم بينهم الأرزاق وقدر لهم الأقوات. فهم في قبضته يتقلبون، وعلى أقضيته يجرون حتى يرث الأرض ومن عليها فوهو خير الوارثين (٤٨).

وقال سعيد بن حميد (٤٩): الحمد لله الذي خلق السماء بأيده فرفعها (٥٠). ودحا الأرض بقدرته (١٥) فبسطها. وبث فيها من كل دابة ، وهو على جمعهم إذا يشاء قدير (٥١). أ

وقال أبو على البصير(٥٠): الحمد لله الذي قدر فسوى ، وخلق فهدى ، ولم يترك خلقه سدى(١٠) ، ولكنه امتحنهم وابتلاهم ، وأمرهم ودعاهم لما يحييهم ، وندبهم إلى ماينجيهم فقال : ﴿ أطبعوا الله وأطبعوا الرسول وأولى الأمر منكم ﴾(٥٠) .

⁽٤٣) أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح وزير من نحبار الكتاب ولى ديوان الرسائل للمأمون ثم استوزره . توفى سنة ٢١٣ هـ انظر تاريخ بغداد ٥ / ٢١٦ .

⁽٤٣) في الأصل: ﴿ ومسك ﴾ .

⁽٤٤) من قوله تعالى من سورة الحج: ٦٥ ﴿ ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه ﴾ .

⁽٤٧) في الأصل و وبسطها ٤ . .

⁽٤٨) من قوله تعالى : ﴿ إِنَا نَحَنَ نَوَتُ الْأَرْضُ وَمَنَ عَلِيهَا وَإِلَيْنَا يُوجِعُونَ ﴾ مريم : ٤٠ ومن قوله تعالى : ﴿ رَبِ لَا تَذْرَنَى فَرِدَا وَأَنْتَ خِيرَ الوَارِثِينَ ﴾ الأنبياء : ٩٩ .

⁽٤٩) سعيد بن حميد بن سعيد أبو عثمان كان متكلما فصيحا وله كتب ورسائل وتولى ديوان الرسائل للمستعين توفى بعد سنة ٢٥٧ هـ انظر الفهرست ١٨٥.

^(· ·) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ والسماء بنيناها بأيد وإنا لموسعون ﴾ الذاريات : ٤٧ .

⁽٥١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَالْأَرْضِ بَعْدَ ذَلْكَ دَحَاهَا ﴾ النازعات : ٣٠ .

⁽٥٢) من قوله تعالى في سورة الشورى: ٢٩.

⁽٥٣) أبو على البصير شاعر بليغ مترسل كانت بينه وبين أبى العيناء مهاجاة ومكاتبات ، وله فيه عدة أشعار : الفهرست ١٨٤. انظر : كتابنا (أبو العيناء الأديب البصرى الظريف) : ص ٥٠٠.

⁽٥٤) إشارة إلى قوله تعالى في سورة القيامة : ٣٦ ﴿ أيحسب الإنسان أن يترك سدى ﴾ .

⁽٥٥) النساء: ٩٥.

وقال أبو القاسم على بن محمد الإسكاف^(٥١) . الحمد لله المعز المذل ، المرشد المبطل الذي يزهن الباطل بنعمائه (^{٥٨)} ﴿ ولو كره المشركون ﴾ (^{٥٩)} .

وقال(٦٠): الحمد لله السابغ عطاؤه ، النافذ قضاؤه ، الذى ينتقم من الظالمين (٢١) ﴿ وَلاَ يَرِدُ بَأْسُهُ عَنِ القوم المجرمين ﴾ (٦٢) .

فصـــل فى دلالة التحميد على مايكتب من أجله

إذا كان المنشىء مبرزا أشار فى أول كلامه إلى غرضه . وهذه عادة لابن عبد كان المصرى مشهورة مستحسنة و كتب فى رسالة ذكر فيها استقامة الحال ، من والى الجيش وأمنه فقال : الحمد لله مقلب القلوب(١٢) ، وعلام الغيوب(١٤) الجاعل بعد العسر يسرا(١٥) ، وبعد التفرق(١٦) اجتاعا .

وحكى أحمد بن مهران عن سعيد بن حميد قال : ولدت بغلة فى أيام المعتمد وكنت على ديوان الرسائل إذ ذاك ، فأمرت أن أنشىء كتابا فى ذلك ، فلم أدر كيف أكتب ، وكيف أفتتح ، فغلبتنى عيناى ، فأتانى آت فى منامى(١٧) . وقال لى : اكتب : الحمد لله



⁽٥٦) أبوالقاسم الإسكافي أديب بليغ قيل عنه بأنه لسان حراسان وغرتها ، وواحدها وأوحدها في الكتابة والبلاغة . انظر يتيمة الدهر ٤ / ٩٠ .

⁽٥٧) في الأصل: ((٥٧)

⁽٥٨) من قوله تعالى في سورة يونس : ٨٢ .

⁽٩٩) من قوله تعالى : ﴿ لِيظهره على الدين كله ولو كره المشركون ﴾ التوبة : ٣٣ .

⁽٦٠) في الأصل: ﴿ وَقَالَ .. وَلَهُ الْحَمَدُ لِلَّهِ ﴾ .

⁽٦١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَا مِن الْجُرِمِينَ منتقمون ﴾ السجدة : ٢٢ وقوله تعالى : ﴿ فَانتقمنا مِن الدين أجرموا وكان حقا علينا نصر المؤمنين ﴾ الروم : ٤٧ .

⁽٦٢) من سورة الأنعام: ١٤٧.

⁽٦٣) أمن قوله تعالى:﴿ يَخَافُونَ يُومَا تَتَقَلُّكِ فِيهُ الْقَلُوبِ وَالْأَبْصَارِ ﴾ النور: ٣٧.

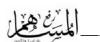
⁽٦٤) مَنْ قوله تعالى: ﴿ قَالُوا لَا عَلَمَ لَنَا إِنْكَ أَنْتَ عَلَامَ الْغَيُوبُ ﴾ المائدة: ١٠٩.

⁽٦٥) من سورة الطلاق: ٧ ﴿ سِيجِعِلُ اللهِ بعد عسر يسرا ﴾ .

⁽٦٦) في الأصل: وتفرق ع أ. (٦٧) في الأصل: ومقامي ع .

(الذي يقر في الأرحام ما يشاء بقدرته)(١٦٠ ، ويصور فيها ما يريد بحكمته . قال : فابتهلت ، وابتدأت ، وأنشأت الكتاب عليه .

وذكر الصولى في كتاب الأوراق: أن كتاب صاحب البريد بالدينور (١٦) في سنة ثلثائة ورد على المقتدر يذكر أن بغلة [ولدت] (٢٠) فلوة ، ونسخته (٢١) . وقال : الحمد لله ، كبرت (٢٢) لله ، الموقظ بعبره (٢٢) قلوب الغافلين ، والمرشد بآياته عقول (٤٢) العارفين ، الخالق لما يشاء كيف يشاء بلا مثال (٢٠) ، ذلك الله البارى المصور له الأسماء الحسنى (٢٠) . وفيما قضاه المصور في الأرحام ما يشاء إن الموكل بالتطواف (٢٧) بقرميسين (٨٠) رفع يذكر أن بغلة لرجل يعرف بأبي بردة من أصحاب أحمد بن أبي على المرى وضعت فلوة ، ويصف (٢١) اجتماع الناس لذلك ، وتعجبهم (٢٠) مما عاينوا منه ، فبعث من جاءني بالبغلة ، فوجدتها كميتا (١١) خلوقية (٢١) . ورأيت الفلوة سوية الخلق ، تامة الأعضاء ، يشبه ذنها أذناب اللواب (٨٢) ﴿ فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ (١٤) .



⁽٦٨) من قوله تعالى في سورة الحج: ٥ ﴿ وَنَقُرُ فِي الْأَرْحَامُ مَا نَشَاءُ ﴾ .

⁽٦٩) الدينور : مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين بينها وبين همذان عشرون فرسخا . معجم البلدان (دينور) .

⁽٧٠) زيادة يقتضبها السياق ليست في الأصل.

⁽٧١) الحبر والرسالة في تاريخ الطبري : حوادث سنة ٣٠٠ هـ وذكر الحبر ولم تذكر الرسالة في المنتظم ٦ / ١١٥.

⁽٧٢) في الأصل: (وكبرت).

⁽٧٣) في الأصل: وبعيرة ، وفي الطبرى: (بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الموقظ ...) .

⁽٧٤) في الطبرى: (الباب العارفين) . (٧٥) في الطبرى: (الخالق ما يشاء بلا مثال) .

⁽٧٦) إشارة إلى قوله تعالى في سورة الإسراء: ١١٠ ﴿ قُلُ ادْعُوا اللهِ أَو ادْعُوا الرَّحْنَ أَيّاً مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسني ﴾ الأعراف: ١٨٠ ، والحشر: ٢٤ .

⁽٧٧) في الأصل : القطوف أو بقرمليسين والصواب ما أثبتناه وكما في الطبري .

⁽۷۸) في الأصل : قرمليسن والصواب قرماسين أو قرميسين مدينة في بلاد الجبل . انظر مختصر البلدان : ١٩٣ ، وف معجم البلدان (قرميسين بلد معروف بينه وبين همدان ثلاثون فرسخا قرب الدينور) وف الطبرى قرماسين .

⁽٧٩) في الأصل: و ويصفره. (٨٠) في الطبري: و تعجبوا لما عاينو ۽

⁽٨١) الكميت صفة للفرس وهو الذي يضرب لونه بين الحمرة والسواد .

⁽٨٢) الحلوقية من الحلق أي تامة الحلق يقال (رجل خليق ومختلق أي تام الحلق) .

⁽٨٣) في الطبرى: (فوجهت من أحضرني البغلة والفلوة فوجدت البغلة كمتاء خلوقية ، والفلوة سوية الخلق تامة . الأعضاء ، منسدلة الذنب ، سبحان الملك القدوس لا معقب لحكمه وهو سريع الحساب) .

⁽٨٤) المؤمنون : ١٤ .

فصل فى عجائب الخلق

قال الجاحظ: كان بعض المفسرين يقول (٥٠٠): من أراد أن يعرف قوله جل ذكره: ﴿ وَيَخْلَقُ مَالاً تَعْلَمُونَ ﴾ (٨٦) فليوقد ناراً عظيمة ، وسط غيضه (٨٠٠) ، أو في صحراء (٨٠٠) . ثم لينظر [إلى] (٩٠٠) ما يغشي تلك النار من أصناف الحلق والحشرات والهمج (٩٠٠) ، فإنه سيرى صوراً ، ويتعرف خلقاً لم يكن يظن أن الله خلق شيئاً من ذلك في هذا العالم (٩٠٠) . قال الله تعالى : ﴿ ويخلق ما لا تعلمون ﴾ (٩٢) ، (فما كان سبيله أن يعلم (٩٠٠) ، فلينظر فيما ذكر الله عز اسمه) (٩٤) .

وذكر دعبل(٩٠) فى كتاب الشعراء أنه عثر على قهندز(٩٦) فى مرو فوجدوا فيه سنين(٩٠) كبيرين فى كل واحد منهما وزن منوين(٩٨) ، فحملتا إلى عبد الله بن المبارك(٩٩) فتعجب منهما ، وقال(١٠٠) .

من الطين(١٠١) لما أثاروا الدفينا(١٠٢)

أتــــــت بسنين قد رمتـــا

(٨٧) الغيضة: الأجمة وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض. الصحاح: (غيض).

(٨٨) في الحيوان: (في صحراء برية). (٨٩) زيادة ليست في الأصل.

(٩٠) في الأصل: (المهج) والصواب ما أثبتناه وكما ورد في الحيوان. والهمج: ضرب من البعوض.

(٩١) في الحيوان: (في ذلك). (٩٢) النحل : ٨.

(٩٣) عبارة وسبيله أن يعلم ، كررت مرتين في أصل المخطوط.

(٩٤) ما بين القوسين غير موجود في نص الحيوان .

(٩٥) هو دعبل بن على بن رزين شاعر متقدم مطبوع ، هجاء ، له ديوان شعر مطبوع وله كتاب طبقات الشعراء . انظر ترجمته فى الفهرست : ٢٣٥ .

(٩٦) في الأصل: «مهبند» والقهندز معرب كهن در أي قلعة عتيقة . انظر: تأريخ البيهقي: ٣٨٠٣ الشاهنامة _ ترجمة عزام .

(٩٧) في الأصل: وتسنتين، كبيرتين.. واحدة.

(٩٨) في الأصل: ﴿ مَعُويِن ﴾ والصواب ما أثبتناه والمنوان مثني من وهو وزن رطلين ، والجمع أمنان .

(٩٩) عبدالله بن المبارك من سكان خراسان جمع بين الزهد والورع والفقه واللغة وّالشعر ، ولد سنة ١١٨ وتوفى نحو سنة ١٨١ . انظر صفة الصفوة ٤ / ١٠٩ .

(١٠٢) الخبر في شعر عبد الله بن المبارك ص ٦٣ عـن تاريخ دمشق ٦ / ٢٦١ أو ما بعدها ، وبهجة المجالس ٢ / ٥٥٠ =



على قدر منوين إحداهما يقل(١٠٠٠) بها المرء شيئاً رزيناً ثلاثون أخرى على قدرها تباركت يا أحسس الحالقينا(١٠٠٠)

قال الأصمعى: كان بشار بن برد يقول: مافى الأرض أحسن من الإنسان. فإذا قيل له ، فكيف ؟ قال: سمعت الله يقول: ﴿ لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾(١٠٠). قال: فعلمت أن القول لم يطلق هذا الإطلاق ، وهو يمر بالمتصنعين ، والعيابين والمعاندين ، فلا يعارضه أحد بالتكذيب ، إلا والأمر على ماوضف .

قال: وحكى غير الأصمعى أن بشاراً _ كان أعمى أكمه _ كذلك قال يوما بعد أن أطال السكوت، وتنفس الصعداء أما والله إنى لست أتلهف على مايفوتنى من رؤية هذا العالم إلا على شيئين اثنين. قيل: وما هما يا أبا معاذ؟ قال: الإنسان والسماء. قيل ولم ؟ قال: لأن الله يقول ﴿ لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ (١٠١) ويقول ﴿ لقد زينا السماء الدنيا بمصابيح ﴾ (١٠٠) فلا شيء أحسن مما ذكره الله (بأنه) (١٠٠) خلقه في أحسن تقويم ، ومما ذكر أنه زينه ، أفلا تشق (١٠٠١) على رؤيتهما وفى الله عوض من كل فائت.

وفى كتاب الفرج بعد الشدة (۱۱۰) بإسناده لصاحبه أن عيسى بن موسى الهاشمي (۱۱۱). كانت له امرأة من بنات أعمامه لا يرى بها الدنيا . فقال لها يوما وقد أعجبته جدا(۱۱۲) : أنت طالق إن لم تكونى أحسن من القمر . فصكت وجهها ودقت صدرها (۱۱۳) . ثم

على وزن منوى إحداهما تقل بها الكف شيئا رزينا

⁼ اومصادر أخرى وفيه أن عبد الله بن المبارك سمع يقول : حفروا بخراسان حفيراً فوجدوا فيها رأس إنسان فوزنوا سنا من أسنانه فإذا فيه سبعة أساتير فقال عبد الله بن المبارك . . . والأساتير يوازى ٥ . ٢٠ غراما فوزن السن يقارب ١٥٠ غراما .

⁽٣٠٨) في الأصل: ﴿ يقبل ﴾ وروايته في شعر عبد الله بن المبارك:

⁽١٠٤) روايته في شعر عبد الله بن المبارك : ٥ ثلاثين أخرى على قدرها ٥ .

⁽۱۰۵) التين : ٤ .

⁽١٠٧) الملك : ٥ .

⁽٩٠٩) في الأصل: (فلا تشق ١٠)

⁽١١٠) الفرج بعد الشدة كتاب لأبي على المحسن التنوخي وهو كتاب مطبوع .

يجعلها في ابنه المهدى . انظر مروج الذهب جـ ٣ ــ ٢٥٢ ، ٢٨١ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٥ .

⁽١١٢) في الأصل: ووجداء. (١١٣) في الأصل: ويحدها ۽ .

قامت واستترت ، ولم تشك في أنها طلقت . وبلغ الهم بتلك الحال من عيسى كل مبلغ ، واشتد جزعه ، واضطرابه فأمر بجميع أعيان الفقهاء فلما حضروا استفتاهم فيها ، فما منهم إلا من أفتى بطلاقها ، وفيهم شاب (١١٤) ، رث الهيئة (١١٥) ، لا ينطق . فقال عيسى : ما سكوتك يا فتى ؟ فقام ونادى بأعلى صوته : أمسك عليك زوجك أيها الأمير ، فإن الله تعالى يقول : ﴿ لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ . فلا شيء أحسن منه . فقالوا جميعاً : لقد قال قولاً سديداً ، وحكموا له بالإصابة ، واتفقوا على أنها لم تطلق ، فسرى عن عيسى ، وسر غاية السرور ، وأمر للفتى بصلة وخلعة (١١٦) .

قال الجاحظ(١١٧):

أو ماعلمت (۱۱۸) أن الإنسان الذي حلق الله السموات والأرض وما بينهما لأجله (۱۱۹) كما قال الله تعالى: ﴿ وسخر لكم مافى السماوات وما فى الأرض جميعا منه ﴾ (۱۲۰) . وقال: إنما سمّوه العالم الصغير سليل العالم الكبير (۱۲۱) ، ووجدوا له الحواس الخمس ، ووجدوه يأكل اللحم ، والحب ، ويجمع بين ما تقتاته البيمة والسبع ، ووجدوا فيه صولة الجمل ، ووثوب الأسد وغدر الذئب ، وروغان الثعلب ، وحنين (۱۲۲) الصفرد (۱۲۳) ، وجمع الذرة ، وصنعة (۱۲۵) السرفة (۱۲۵) ، وجود الديك ،



⁽١١٤) في الأصل: وشاءت ٤. (١١٥) في الأصل: والهبة ٤.

⁽۱۱٦) الخبر في الفرج بعد السدة ٢٠١٤ وفيه: أن عيسى بن موسى الهاشمى حين احتجبت زوجته عنه بات ليلة عظيمة ، فلما أصبح غدا على المنصور وأخبره الخبر ، وقال له : يا أمير المؤمنين ، إن تم على طلاقها تلفت نفسى عليها ، وكان الموت أحب إلى من الحياة ،وأظهر للمنصور جزعا شديدا . فأحضر المنصور الفقهاء واستفتاهم . فقال جميع من حضر : قد طلقت إلا رجلا واحدا من أصحاب أبى حنيفة (رضى الله عنه) فإنه سكت فقال له المنصور : مالك لا تتكلم ، فقال : ﴿ بسم الله الرحم ، والتين والزيتون ، وطور سنين . وهذا البلد الأمين . لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ فلا شيء يا أمير المؤمنين أحسن من الإنسان فقال المنصور لعيسى بن موسى : قد فرج الله عز وجل عنك ، والأمر على ما قال ، فأقم على زوجتك وراسلها أن أطبعي زوجك . والآية من سورة التين : ٤ .

⁽١١٧) النص في الحيوان ١ / ٢١٢. (١١٨) في الأصل: ووما علمت ، .

⁽۱۱۹) في الحيوان ١/٢١٢: (من أجله). (١٢٠) الجاثية : ١٣ .

⁽١٢١) في الحيوان: (لما وجدوا فيه من جمع أشكال ما في العالم الكبير ووجدنا له الحواس الخمس، ووجدوا فيه المحسوسات الخمس .

⁽١٢٢) في الأصل : ﴿ وحيتين ﴾ .

⁽١٢٣) الصفردِ : طائر تسميه آلعامة أبا المليح وفي المثيلِ أجبن من صفرد . انظر لسان العرب (صفر) .

⁽١٣٤) ، (١٢٥) في الأصلى: ﴿ وصغد ﴾ وهبو مخطِّباً في النسمخ والسرفة دويبة سوداء الرأس، وسائرها أحسر تتخذ لنفسها بيتا مربعا من دقائق العيدان تضم بعضها إلى بعض بلعابها . لسان العرب (سرف) .

وإلف الكلب ، واهتداء الحمام . وقال : وسموه العالم الصغير ، لأنه يصور كل شيء بيده ، ويحكى كل صوت بفمه ، ولأن أعضاءه (١٢١) مقسومة على البروج الإثنى عشر ، والنجوم السبعة وفيه الصفراء ؛ وهي من نتاج النار ، والسوداء ؛ وهي من نتاج الأرض ، وفيه الدم وهو من نتاج الهواء . وفيه البلغم ؛ وهو من نتاج الماء ﴿ فتهارك الله أحسن الخالفين ﴾ .

في قول الله ﴿ يزيد في الخلق مايشاء ﴾(١٢٧) يعنى : الوجه الحسن(١٢٨) . اقتبس أبو فراس الحمداني اللفظ والمعنى فقال في الغزل(١٢٩) .

كان قضيبا له انشاء وكان بدرا له ضياء (۱۳۰) فزاده ربـــه عذارا تم به الحسن والبهاء لا تعجبوا ربنا قدير يزيد في الخلق ما يشاء (۱۳۱)

وقرأت فى أخبار أبى نواس من الكتاب المستنير تأليف أبى عبيد الله المرزبانى(١٣٢): أن أبا نواس لما أنشد النظام(١٣٣) قوله(١٣٤) :

وكان يمكى الهلال وجها والناس في حبه مسواء

(۱۳۱) روایته فی دیوان أبی فراس :

كذلك الله كل وقست يزيد في الحلق ما يشاء

⁽١٢٦) حدث تقديم وتأخير في هذا النص الذي نقله الثعالبي من الجاحظ.

⁽١٢٧) من قول د تعالى في سورة فاطر: ١ ﴿ الحمد لله فياطر البسماوات والأرض جاعل الملاقكة رمسلا أولى أجدحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الحلق ما يشاء ﴾ .

⁽١٢٨) في تفسير الطبرى ٢٢ / ١١٤: أن الزيادة في خلق أجنحة الماهيكية وتفاوتها ، وورد هذا الشرح في تفسير الرازى ٢٦ / ٢٠ . ومن المفسرين من خصصه وقال المراد به : الوجه الحسن ، ومنهم من قال : الصوت

الحِسْن ، ومنهم من قال : كلّ وصف محمود . والأولى أن يعم .

⁽١٢٩) الربيات في ديوان أبي فراس ٢ / ٥ .

⁽۱۳۰) بعده فی دیوان أبی فراس :

⁽۱۳۲) هو محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبد الله أخبارى مؤرخ أديب صاحب كتابى معجم الشعراء والموشح الشهورين . ذكر له ابن النديم كتاب المستنير في أخبار الشعراء المحدثين .

⁽١٣٣) النظام هو إبراهيم بن سيار البصرى أحد كبار المعتزلة وإليه تنسب الفرقة النظامية . توفى فى خلافة المعتصم سنة بضع وتسعين وعشرين ومائتين . انظر : تاريخ بغداد ٢ / ٩٧ .

⁽۱۳٤) الأبيات في ديوانه : ٦١٩ .

سبحان من خلق الخل ــق من ضعیف مهین یسوقه مـن قــرار الی قـرار مکیــن (۱۳۰۰) یحــول شیئا فی الحجب دون العیون (۱۳۱۰) حــی بـدت حرکات مخلوقـة مـن سکــون

قال النظام: نبهتنى والله لشيء كنت عنه غافلاً . ووضع كتابه في الحركة والسكون .

فصـــل فی لمع من صفاته عز ذکره

يروى أن عثمان بن عفانه رضى الله عنه خرج يوما من داره ، وقد جاء عامر بن عبد القيس (۱۳۷) فقعد فى دهليزه . فلما رأى عثمان به رجلاً شيخاً متلفعاً بعباءة أنكره وأنكر مكانه . فقال : يا أعرابى : أين ربك ؟ قال : بالمرصاد (۱۳۸) يا أمير المؤمنين . (ويقال)(۱۳۹) إن عثمان لم يفحمه أحد غير عامر هذا .

قال بعض العلماء : من شأن الله كل يوم أن يجيب داعياً ، ويعطى سائلاً ، ويغني فقيرا ، ويشفى سقيما ، ويهلك جبارا عنيدا(١٤٠) ، وذلك قوله تعالى : ﴿ كُلُّ يُومُ هُو (١٣٥) روايته في الديوان :

يسوقه في هسواء إلى قسرار مكين (١٣٦) روايته في الديوان :

في الحجب شيئا فشيئا يجور دون العسيسون

(۱۳۷) عامر بن عبد القيس بن ثابت التميمي ويقال عامر بن عبد الله تابعي ثقة من كبار التابعين ، وكان بينا فصيحا توفى في خلافة معاوية . انظر صفة الصفوة ٣ / ١١٦ ، ١٣٥ ، الإصابة ١ / ١٤٧ .

(۱۳۸) من قوله تعالى : ﴿ إِنْ رَبِكَ لِبَالْمُرْصَادُ ﴾ الفجر : ١٤ .

(۱۳۹) ما بين القوسين زيادة من هامش المخطوط. وفي تـاريخ الطبرى ٥ / ٩٤: نقل هذا الخبر في سياق حديث عن اجتماع الناس على عثان وأنهم قرروا أن يرسلوا رجلا منهم يكلمه فأرسلوا عامر بن عبد القيس فأتاه فدخل عليه فقال له: إن ناسا من المسلمين اجتمعوا فنظروا في أعمالك ، فوجدوك قد ركبت أمورا عظاما فاتق الله عز وجل ، وتب إليه ، وانزع عنها . قال عثمان : انظر إلى هذا ، فإن الناس يزعمون أنه قارئ ، ثم هو يجيئني فيكلمني في المحقرات . فوالله ما يدرى أين الله . قال عامر : بلي والله لأدرى ، إن الله بالمرصاد لك.

(۱٤٠) أورد الطبرى آراء العلماء في تفسير الآية المذكورة أعلاه ومعظمها تجمع على أنه سبحانه وتعالى كل يوم يجيب داعيا ويكشف كربا ويجيب مضطرا ، ويغفرذنبا ، وكل يـوم هو في شـأن خلقـه فيفـر ج كـرب ذي كـرب =



فى شأن ﴾(١٤١) .

وأتى الحجاج برجل من الخوارج ، وأمر بضرب عنقه . فقال له : إن رأيت أن تؤخرني إلى غد فافعل . فقال : ولم ؟ فأنشأ يقول :

عسى فرج يأتى به الله إنه له كل يوم فى خليقته أمر فقال الحجاج : انتزعته من قول الله تعالى : ﴿ كُلْ يُومُ هُو فَى شَأَنَ ﴾(١٤٢) وأمر بتخلية سبيله .

و لما حبر(١٤٢) أبو حازم الأعرج(١٤٤) سليمان بن عبد الملك بوعيد الله(١٤٥) للمذنبين ، قال سليمان : فأين رحمة الله ؟ قال قريب من المحسنين .

سئل يزيد بن موسى ، لم سمى الله بالمؤمن ؟ فقال : لأنه يؤمن من عذابه من آمن `

وكيع بن الجراح(١٤٦) قال :

رأيت في المنام رجلا له جناحان فقلت له : من أنت ؟ فقال : ملك من ملائكة الله . تعالى . فقلت له أسألك ؟ قال : سل ، فقلت : مااسم الله الأعظم ؟ فقال : الله . فقلت : وما برهان ذلك ؟ قال : إنه قال لموسى عليه السلام ﴿ إِنّي أَنَا الله ﴾ (١٤٧) ولو كان له اسم أعظم منه لقاله تعالى ذكره .

⁼ رويرفع قوما ويخفض آخرين ، وغير ذلك . انظر:جامع البيان ٢٧ / ١٣٤ .) (١٤١) الرحمن : ٢٩ .

رُ (١٤٣) في الأصل: * خيروا * .

⁽١٤٢) في النصل. عبوراً ... (١٤٤) أبو حازم الأعرج اسمه سلمان مولى عزة الأشجعية ، كان من خيار زمانه حكمة وزهدا توفى في خلافة عمر ابن عبد العزيز : مشاهير علماء الأمصار : ١٠٨ .

ابن عبد العزيز . مسامير علما المساول المساول المساول المسامان المسامان بن عبد الملك لأبي حازم الأعرج وقد (١٤٥) الحبر في البيان والتبيين ٣ / ١٤٣ وفي ثمار القلوب : ٢٤ قال سليمان بن عبد الملك لأبي حازم الأعرج وقد حوفه الله في موعظته له حتى أبكاه . فأين رحمة الله ؟ فقال أبو حازم ﴿ قريب من المحسنين ﴾ .

خوفه الله في موقعته له حتى ابحاد ا كين رياسه من الكوفة . ولد سنة ١٢٨ هـ و توفي نخو (١٤٦) وكيع بن الجراح يكتى أبا سفيان الكوفى العابد امتنع عن قضاء الكوفة . ولد سنة ١٢٨ هـ و توفي نخو (١٤٦) و كيع بن الجراح يكتى أبا سفوة ٣ / ١٠٢ .

⁽١٤٧) طه : ١٤ .

فصـــــل

فى سعـة مغفرتـه ورحمـته

سمع أعرابى ابن عباس يقرأ : ﴿ وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها ﴾ (١٤٨) فقال : نجونا ورب الكعبة ، ما أنقذنا منها وهو يريد أن يلقينا فيها . فقال ابن عباس : خذوها من غير فقيه .

قال النبي عَلِيْكَ : « لو لم يذنب العباد لخلق الله عباداً يذنبون فيغفر لهم إنه هو الغفور الرحيم »(١٤٩) .

وعن ابن عباس فى قوله: ﴿ غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ﴾ (١٠٠٠) قال : غافر الذنب لمن قال لا إله إلا الله ، وقابل التوب ممن قالها ، شديد العقاب لمن لم يقلها (١٠٠٠) .

أتى مطرف بن عبد الله(۱۰۲) مجلس مالك (بن)(۱۰۳) دينار وقد قام فقال له أصحابه لو تكلمت ؟ فقال : هذا ظاهر حسن ﴿ إِن تكونوا صالحين فإنه كان للأوابين غفورا ﴿ (۱۰۲) .

قتادة في قوله تعالى : ﴿ إِنَمَا التَوْبَةُ عَلَى اللهُ لَلَذِينَ يَعْمِلُونَ السَّوِءَ بَجِهَالَةً ثُم يَتُوبُونَ من قريب ﴿(١٥٥) . قال ، اجتمع أصحاب محمد عَيْثَةً على أن كل ذنب أتاه عبد عمدا فهو بجهالة (١٥٥) .

⁽١٥٦) هذا رأى ابن مجاهد ، والضحاك وعكرمة . ورأى آخرون أن كل شيء عصى به فهو جهالة عمدا كان أو غيره . راجع آراءهم في تفسير الطبرى ٤ / ٢٩٩ .



⁽١٤٨) آل عمران: ١٠٣.

⁽١٤٩) هناك أكثر من حديث في هذا المعنى ، راجع ملاة (ذنب) في معجم فنسنك ، ألا من مذنب مستغفر : مسند الإمام أحمد ١ / ١٢٠ ، ٥٠٩ هل من مذنب ٣ / ٢٤ ، ٤٩ في مسند الإمام أحمد أيضا .

⁽۱۰۰) غافر : ۳. (۱۰۱) فى تفسير الطبرى ۲۲ / ۶۱ (شديد العقاب لمن عاقبه من أهل العصيان ».

⁽۱۰۲) مطرف بن عبد الله بن الشخير يكنى أبا عبد الله . كان زاهدا من كبار التابعين ، ثقة فيما رواه من الأحاديث ولد فى حياة النبى عليه وتوفى فى الكوفة نحو سنة ۸۷ هـ انظر حلية الأولياء ۲ / ۱۹۸ ، ۲۱۲ وانظر أيضا الأعلام . الزركلي ۸ / ۶۵ .

⁽١٥٣) في الأصل: ﴿ مَالَكَ دَيْنَارَ ﴾ وهو خطأ في النسخ ومالك هذا يكني أبا يحيى من أشهر رواة الحديث ، كان ورعا زاهدا يكتب المصاحف بالأجرة ويأكل من كسبه . انظر حلية الأولياء ٢ / ٣٥٧ .

⁽١٥٤) الإسراء: ٢٥ ، والحبر في الحيوان ٣ / ١٦٠ .

⁽١٥٥) النساء نرير .

وعن النبي عَلَيْكُ (۱۰۷): و إن الله يعطى كل مؤمن جوازاً على الصراط وفيه: بسم الله الرحمن المرامن ا

قال: قارف الزهرى(١٠٥١) ذنباً فاستوحش من الناس وهام على وجهه ، فقال له زيد ابن على بن الحسين رضى الله عنهم: يازهرى ، لقنوطك من رحمة الله التى وسعت كل شيء أشد عليك من ذنبك(١٦٠١). فقال الزهرى: الله يعلم حيث يجعل رسالته(١٦١١) ورجع إلى حاله وأهله.

قال ابن عباس:

أرجى آية فى كتابه عز ذكره ﴿ إِنِ الله لا يغفر أَن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ﴾(١٦٢) . قال : وأرجى منها قوله تعالى :

﴿ ياعبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جيعا إنه هو الغفور الرحيم ﴾ (١٦٣)

وقال غيره :

أرجى آية في كتاب الله عز وجل ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يربدون علوا في الأرض علوا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين ﴾ (١٦٤) . قال : يعنى علوا في الأرض كعلو فرعون ، وفسادا كفساد فرعون ، والعاقبة للمتقين الذين تبرأوا من هاتين الخصلتين ، والله أعلم .

⁽١٥٧) كتب الصحاح ومعجم فنسنك خلو من هذا الحديث .

⁽١٥٨) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فأما من أوتى كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرأوا كتابيه . إنى ظننت أنى ملاق حسابيه . فهو في عيشة راضية . في جنة عالية ﴾ الحاقة ١٩ - ٢٢ .

⁽۱۵۹) الزَّهْرَى هُو محمَّد بن مسلم يكنى أبا بكر أحد الفقهاء والمحدثين التابعين لقى عشرة من الصحابة ، وروى عنه جماعة من الأثمة توفى نحو ١١٤ هـ وقيل ١٢٣ هـ وقيل ١٢٥ هـ . انظر:وفيات الأعيان ٣ / ٣١٨ .

الوحيم ﴾ الزمر : ٥٣ . (١٦١) إشارة إلى قوله تعالى في سورة الأنعام : ١٢٤ .

⁽۱۶۲) النساء : ٤٨ .

⁽١٦٤) القصص : ٨٣ .

⁽۱٦٣) الزمر : ٥٣ .

فصـــــل ف ذکــر نعمتـــه عز وجــل

قول بعض السلف:

إذا أردت أن تعلم نعمة الله عليك ، معمص عينيك ، ثم افتحهما ليتبين لك مصداق قوله تعالى : ﴿ وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ (١٦٥)

وقلت في كتاب المبهج(١٦٦) :

سبحان من لا يحصر نعمه حاصر ، فكل حساب عنها قاصر (١٦٧) ﴿ وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ (١٠٨) .

لما بنى المنصور مدينة بغداد أخبره نوبخت المنجم بما تدل عليه النجوم من طول ثباتها وكثرة عمارتها وانصباب(١٦٩) الدنيا عليها ، وفقر الناس إليها فقال المنصور : ﴿ ذَلَكَ فَصْلَ اللهِ يُؤتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللهِ ذُو الفَصْلَ العظيم ﴾(١٧٠)

ويقال إن الكتاب أخذوا قولهم(۱۷۱) وأتم نعمته عليك وزادها(۱۷۲) أخذوه من قول عدى بن الرقاع العاملي(۱۷۳) .

صلى الإلسه على امرىء ودعته وأتسم نعمته عليسك وزادها

⁽۱۷۳) عدى بن الرقاع بن زيد بن مالك من عامله شاعر كبير من أهل دمشق كان مهاجيا لجرير ومدح بني أمية انظر : معجم الشعراء : ٨٦



⁽١٦٥) إبراهيم : ٣٤ .

⁽١٦٦) النص فى المبهج : ٥١ وأوله : « تعالى الله ما ألطف صنعته ، وما أتقن صنيعته وما أحسن صبغته . سبحان مل لا تعده الأوهام والألسنة ، ولا تغيره الشهر والسنة ، ولا تأخذه النوم والسنة » .

⁽١٦٧) فى المبهج ٥١ : سبحان من لا يخلى عبيده عند المحن من المنح ، وفى النقم من النعم ، سبحان مقدر الأقوات على اختلاف الأوقات ، سبحان من نعمه لا تحصى ، مع كثرة ما يعصى .

⁽١٦٨) إبراهيم : ٣٤ وهي غير موجودة في تحميد المبهج .

⁽١٦٩) في الأصل: وانصاب ، . (١٦٩) الحديد : ٢١ .

⁽١٧١) في الأصل: • قوله • .

⁽١٧٢) القول إشارة إلى سورة يوسف الآية : ٦ ، وفي الأصل: ﴿ زَادُ فِيهِ ﴾ ﴿

فصـــل

في ذكره سبحانه

سئل النبي عَلَيْتُ عن أرفع عباد الله درجة يوم القيامة فقال: « الذاكرون الله كثيراً والذاكرات » (١٧٤). قيل، يا رسول الله والمجاهد في سبيل الله ؟ قال، لو ضرب بسيفه في الكفار حتى يخضب دما وينكسر، لكان الذاكرون الله أفضل(١٧٥).

وعن سعيد بن جبير ، في قوله تعالى ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُكُم ﴾ (١٧٦) . قال اذكروني بالظلمة أذكركم بالعصمة(١٧٧) .

فصـــل فى تقديــرە جــل جـلاله

لما طعن أبو لؤلؤة عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو فى المحراب يصلى بالناس صلاة الصبح جمع ملحفته (۱۷۸) على بطنه وقال : ﴿ وَكَانَ أَمْرِ الله قدرا مقدورا ﴾ (۱۷۹) . ولما خرج شبيب الخارجي (۱۸۰) من الكوفة يريد الأهواز ، وقد فعل الأفاعيل ارتطم

و لما خرج شبیب الحارجی من الحوقه یرید از موار ، وقع علی ۱۸۲۰ و سام . در مین رفت به فر در العلیم که (۱۸۲۰) . فرسه فی (نهر) دجیل (۱۸۲ فغرق و هو یقول که ذلك تقدیر العزیز العلیم که (۱۸۲۰) .

⁽١٨٢) الأنصام : ٩٦ وَفَى تاريخ الطبرى : أن حافر رجل فرس شبيب نزل على حرف السفينة فسقط في الماء . فلما =



⁽١٧٤) من قوله تعالى: ﴿ والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما ﴾ الأحزاب: ٣٠.

⁽١٧٥) في مسند أحمد بن حنبل عن أبي سعيد الخدري أنه قال : قلت يا رسول الله أي العباد أفضل درجة عند الله يوم القيامة ؟ قال الذاكرون الله كثيرا قال قلت ، ومن الغازي في سبيل الله ؟ قال : لو ضرب بسيفه في الكفار المشركين حتى ينكسر ٤ .

⁽١٧٦) البقرة : ١٥٢ . وفي الأصل : ﴿ اذْكُرُونِي ﴾ .

⁽۱۷۷) ورد غير هذا التفسير عن سعيد بن جبير في تفسير الطبرى ۲ / ۳۷ وهو اذكروني بطاعتي أذكركم بمغفرتي . (۱۷۸) الملحفة واحدة الملاحف وهي نوع من الثياب . الصحاح (لحف) .

⁽١٧٩) الأحزاب : ٣٨ .

⁽١٨٠) شبيب الخارجي هو أبو الضحاك شبيب بن يزيد خرج على الدولة الأموية وقاتله الحجاج في معارك عديدة ونجا بنفر قليل من أصحابه ، ثم مرَّ بجسر دجيل ونفر به فرسه فألقاه في الماء ومات . انظر ُالطبرى ٧ / ٢٥٥ البداية والنهاية ٩ / ٢٠ ، الأعلام ٣ / ٢٢٩ .

⁽١٨١) في الأصل: ﴿ وحل ١ .

وقال بعض الشعراء :

كم من لبيب راجع علمه مستصحف الرأى(١٨٢) مقل(١٨٤) عديم ومن جهول وافر ماله ﴿ ذلك تقدير العزيز العليم ﴾

قال: دخل^(۱۸۰) أبو الجماز على قتيبة بن مسلم^(۱۸۱) ، وبين يديه رجل يضرب بالعصا . فقال له : أيها الأمير ، قد جعل الله لكل شيء قدرا^(۱۸۷) ، ووقت له وقتا^(۱۸۸) فالعصا للأنعام والهوام ، والبهائم العظام . والسوط للحدود ، والتعزير^(۱۸۱) . والدرة^(۱۹۱) للتأديب ، والسيف لقتال العدو والقود^(۱۹۱) . فقال قتيبة : صدقت . وأمر برفع الضرب عن المضروب ، وتخلية^(۱۹۱) سبيله .

فصــل في الشفاء ، من عند الله تعالى

قيل لسفيان بن عيينة (١٩٣٠) في مرض عرض له ، ألا ندعو لك طبيبا ؟ فقال : ﴿ وَإِنْ عِسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير ﴾ (١٩٤٠) .



⁼ سقط قال : ﴿ لِيقضى الله أمراكان مفعولا ﴾ فارتمى في الماء ثم ارتفع فقال : ذلك تقدير العزيز الحكيم . وفي البداية والنهاية أنه لما ألقاه جواده في نهر دجيل قال له رجل : أغرقا يا أمير المؤمنين ؟ قال : ﴿ ذلك تقدير العزيز العليم ﴾ .

⁽١٨٣) مستحصف الرأى أى حكيم العقل.

⁽١٨٤) في الأصل : (عذيم) والصواب عديم من العدم وهو الفقر وأعدم الرجل افتقر فهو معدم وعديم .

⁽١٨٥) في الأصل: ١ وحل ١ .

⁽١٨٦) قتيبة بن مسلم الباهلي كان أبوه كثير القدر عند يزيد بن معاوية ، وكانت له أخبار كثيرة فيما وراء النهر وتولى خراسان مدة ١٣ سنة وقتل بفرغانة . انظر معجم الشعراء : ٢١٢ ، الأعلام ٢ : ٢٨ .

⁽١٨٨) إشارة إلى آيات كثيرة من القرآن الكريم انظر مثلا العنكبوت : ٢٩ .

⁽١٨٩) التعزير التأديب ومنه سمى الضرب دون الحد تعزيراً . الصحاح (عزر) .

⁽١٩٠) الدرة: التي يضرب بها انظر (الصحاح) (درر) .

⁽١٩١) القود : القصاص . انظر لسان العرب (قود) .

⁽١٩٢) في الأصل؛ وتحلية ٥ .

⁽۱۹۳) سفيان بن عيينة يكني أبا محمد مولى بني هلال بن عامر مات سنة ۱۹۸ . انظر الطبقات : ۲۸٤ .

[.] ١٧ : الأنعام : ١٧ .

وقيل في مثل ذلك لإبراهيم بن أدهم(١٩٠٠). فقال ﴿ وإذا مرضت فهو يشفين ﴾ (١٩٦).

وقلت في كتاب المبهج: إذا مسك الضر فالله يكفيك ، وإذا شفك السقم فالله يشفيك .

في اقتران وعده بوعيده عز وجل

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : إن الله عز وجل قرن(١٩٧) آية العذاب بآية . الرحمة ليكون العبد راغبا ، راهبا . قال الله تعالى : ﴿ واعلموا أَنَ اللَّهُ شَـدِيـدُ العقاب ﴾(١٩٨) ، ﴿ وأن الله غفور رحيم ﴾(١٩٩) . وقال جل ذكره : ﴿ بنيء عبادى أنى أنا الغفور الرحيم. وأن عذابي هو العذاب الأليم ﴾(١٠٠٠). وقال تعالى ﴿ إِن ربك لَذُو مَغْفَرَةُ وَذُو عَقَابُ أَلِيمٍ ﴾ (٢٠١) .

وكان بعض النساك إذا أوى إلى فراشه قال : ياليت أمى لم تلدني . فقالت له امرأته : إن الله قد أحسن إليك وهداك(٢٠٠١) ، قال : أجل ، ولكن بين لنا أنا واردوها ، ولم يبين لنا أنا صادرون عنها يعني قوله (تعالى)(٢٠٣) ﴿ وَإِنْ مَنْكُم إِلَّا وَارْدُهَا كَانْ عَلَى ربك حتما مقضيا (٢٠٤).

قالت ابنة الربيع بن خثيم (٢٠٠) له : يا أبت مالك لا تنام ، والناس نيام ؟ فقال : يا بنية ، أخاف البيات (٢٦) . إن الله تعالى يقول ﴿ أَفَامِن أَهِلِ القرى أَن يأتيهم بأسنا بياتا

⁽١٩٥) إبراهيم بن أدهم يكني أبا إسحاق العجلي البلخي الزاهد توفي في بلاد الروم سنة ١٦١ هـ ، انظر صفة الصفوة . 177/ &

⁽١٩٦) الشعراء : ٨٠ .

⁽١٩٧) في الأصل: ﴿ قزوز ابه ﴾ . (١٩٩) المائدة : ٩٨ .

⁽١٩٨) الأنفال: ٢٥ ، البقرة: ١٩٦ .

⁽۲۰۰) الحجر: ٤٩،٥٠.

⁽۲۰۱) فصلت : ٤٣ .

⁽٢٠٢) في الأصل : ﴿ وَهِزَاكُ ﴾ .

⁽٢٠٣) زيادة ليست في الأصل.

⁽۲۰٤) مریم : ۷۱ .

⁽٢٠٥) الربيع بين خثيم من بني ثور بن عبد مناة يكني أبا يزيد . توفي زمن ابن زياد . انظر الطبقات: ١٤١ . جمهرة أنساب العرب: ٢٠١، حلية الأولياء ٢ / ١٠٥.

⁽٢٠٦) البيات من قولهم : بيت العدو أي أوقع بهم ليلا والإسم البيات .

وهم نائمون که(۲۰۷).

قال على بن أبى طالب رضى الله عنه: إن الله أمر تخييراً ، ونهى تجنيبا ، وكلف يسيرا ، ولم يرسل الأنبياء عبثا ، ولا أنزل الكتاب باطلا ، ﴿ ذلك ظن اللهن كفروا فويل لللهن كفروا من النار ﴾ .

فصـــل

فى فقر من ذكر قدرته وجوده وغناه وسائر صفاته

قال معاوية (٢٠٨) لسعيد بن العاص (٢٠٠): كم ولدك؟ قال: عشرة، أكثرهم الذكور. فقال معاوية : ﴿ يهب لمن يشاء إناا ويهب لمن يشاء الذكور ﴿ ٢١٠)

وقال سعيد : (يؤتى الملك من يشاء ، وينزع الملك ممن يشاء)(١١٠١ .

وأنشدنى أبو الفتح على بن محمد البستى(٢١٢) الكاتب لنفسه فى الاقتباس من هذه الآية :

إذا خدم السلطان قوم ليشرفوا(١٠٠٠) به وينالوا كلما يتشوفوا خدمت إلى ، واعتصمت بحبله ليعصمنى من كل ما أتخوف وخدمة (٢٠١٠) من يولى السلاطين ملكهم وينزعه عنهم أجل وأشرف (٢٠٠٠)

قیل لأبی حازم : أنت مسکین . فقال : کیف أکون مسکینا ، ولمولای السموات والأرض ، وما بینهما ، وما تحت الثری(۲۰۱۰) .

(۲۰۹) سعید بن العاص بن أمیة بن عبد شمس کان ممن ندبه عثمان لکتابة القرآن . غزا طبرستان وجرجان ، وولی المدینة لمعاویة . توفی نحو ۵۳ هـ . الإصابة ۲ / ۶۲

(٢١٠) في الأصل: ﴿ الذَّكُورَةُ ﴾ .

(٢١١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ قُلِ اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك عمن تشاء ﴾ آل غيران : ٢٦ .

(۲۱۲) البستى أبو الفتح على بن محمد أديب وشاعر كثر في شعره البديع والتجنيس توفى نحو ٤٠٠ هـ وقيل ٤٠٧ هـ ف بخارى . انظر يتيمة الدهر ٤ / ٣٠٣ وفيات الأعيان ٣ / ٥٨ .

(٢١٣) في الأصل: وليشرفوا . . . يتشوق ، (٢١٤) في الأصل: ووخدمت ، .

(٢١٥) الأبيات غير موجودة في ديوانه .

(٢١٦) إشارة إلى قوله تعالى من سورة طه : ٦ ﴿ لَهُ مَا فَي اَلْسَمَاوات وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنِهِمَا وَمَا تَحْتَ النُوى ﴾ . (٢١٧) في الأصل ؟ : و قا ۽ . الأرض ومن عليها ، وهو خير الوارثين)(٢١٨) . قال الله تعالى ﴿ وَاللَّهُ مِيرَاتُ السَّمَاوَاتُ والأرض والله بما تعملون خبير ﴾(٢١٩) .

لما جاء البشير إلى المهتدى بأن موسى بن بغا(٢٢٠) هزم مساور الشارى(٢٢١) وأصحابه وقتل(٢٢٢) فيهم مقتلة عظيمة . نزل من سريره ، وسجد على التراب وجعل يقول : ﴿ إِن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من

في ذكر تسخيره تعالى الناس بعضهم بعضا

قد أحبر الله تعالى ما دبر عليه أمور عباده من تصييرهم(٢٢٤) في درجات متفاضلة ، وبين علة ذلك بقوله : ﴿ وهو الذي جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم ﴾(٢٢٠). وقال تعالى ﴿ نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضاً سخريا ﴿ (٢٢٦) . فوصف عز ذكره أنهم لم يكونوا يستغنون في قوام معايشهم على أن يكونوا متفاضلي درجات الرفعة ، والضعة ، والغنى والفقر والسعة (٢٢٧) ، والضيق ، ليتعايشوا بذلك ، ويتعاونوا في المعايش التي لابد لهم من الترافد فيها(٢٢٨) .

وأنشدني أبو الفتح لنفسه في هذا المعنى :

(۲۲۳) آل عمران : ١٦٠ .

⁽٢١٨) من قوله تعالى في سورة مريم : ٤٠ ﴿ إِنَا نَحْنَ نُوتُ الأَرْضُ وَمَنَ عَلِيهَا وَإِلَيْنَا يُرجعونَ ﴾ .

⁽۲۱۹) آل عمران: ۱۸۰.

⁽٢٢٠) موسى بن بغا من كبار القواد الأتراك كان أبوه أحد غلمان المعتصم . ولما مات بغا سنة ٢٤٨ هـ تقلد موسى ما كان يتقلده أبوه ، وضم إليه أصحابه . انظر : مروج الذهب ٤ / ٩٦ ، ٩٧ . ٩٨ .

⁽٢٢١) مساور الشاري بن عبد الحميد مولى بجيلة والشاري نسبة إلى الشراة وهم فرقة من الحوارج انظر التنبيه والأشراف ص ٣٦٦ ط خياط ، اللباب ٢ / ٤ . وفي الأصل: ٥ مساور الشاري ٥ .

⁽٢٢٢) في الأصل: ﴿ وقيل ﴾ .

⁽٢٢٥) الأنعام : ١٦٥ .

⁽٢٢٤) في الأصل: وتصيرهم ٥٠

⁽٢٢٧) في الأصل: ﴿ والفقير والضيق ﴾ .

⁽۲۲٦) الزخرف: ۳۲ .

⁽٢٢٨) الترافد: التعاون . الصحاح : (رفد) .

سبحان من سخر الأقوام بعضهم كل بما عنده مستبشر فرح فصار يخدم هذا ذاك من جهة

بعضا حتى استوى التدبير واطردا يرى السعادة فيما نال واعتقدا وذاك من جهة هذا وإن بعدا(۲۲۹)

قال الله تعالى: ﴿ لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ﴾ (٢٣٠). وقال الشاعر مقتبسا من الآية :

ما كلف الله نفسا فوق طاقتها ولا تجود يد إلا بما تجد قال الله تعالى : ﴿ إِنْ الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ (٢٣١) .

قال أبو دلامة زند بن الجون(٢٣٢) مقتبسا من هذه الآية :

أبا (۲۳۳) مجرم ما غير الله نعمة على عبده حتى يغيرها العبد (۲۳۶) قال الله تعالى : ﴿ الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم ﴾ (۲۳۰) .

قال ابن الرومي مقتبسا من هذه الآية :

أرى الشيطان يوعدني شروراً ووعد الله بالخيرات أوفي

(۲۲۹) الأبيات فى ديوانه ص ۲٤١ نقلا عن تخطوطة الاقتباس . (۲۳۰) البقرة : ۲۸٦ .

(٣٣٠) البقرة : ٢٨٦ . (٣٣٢) فمى الأصل: (زيـد؛ والصواب: زند شاعر كثير النوادر صاحب بديهة وظرف ، كان مداحا للخلفاء . انظر طبقات الشعراء : ٦٣ .

(٢٣٣) في الأصل: وأيا ه.

(۲۳۶) البيت فى الشعر والشعر (ط دار المعارف) ۷۰۱ ، الأغانى (دار الكتب) ۱۰ / ۲۳۰ طبقات الشعراء ۲۲ وقد ذكر ابن المعتز أنه قاله فى أبى مسلم الخراسانى وكان الأخير قد توعده بالقتل لشىء بلغه عنه فلما قتل المنصور أبا مسلم دخل أبو دلامة ورأس أبى مسلم فى الطشت فأنشد البيت وبعده :

أبا مجرم خوفتى القتل فأنتحى عليك بما خوفتى الأمد الورد أفى دولة المنصور حاولت غدرةً ألا إن أهل الغدر آباؤك الكرد، (٣٣٠) البقرة : ٢٦٨ .

فصــــل فى ذكر صبغة الله تعالى

قال بعض الظرفاء:

أربع بربع للربيع وكن بسه ضيفاً يكن ندماءك الأنوار (٢٣٧) من فاقع في ناصع في قانيء (٢٢٨) في ناضر قد صاغها الجبار (٢٣٩) يشير إلى قوله تعالى : ﴿ صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة ﴾(١٤٠٠) .

ولى فى كتاب المبهج: تعالى الله، ما ألطف صبغته، وأبدع صيغته وأحسن بنعته.

فصل المجان من الكتاب المبهج يشتمل على فصول مقتبسة من القرآن

سبحان(٢٤١) من لا تحده الأوهام ، والألسنة . ولا تغيره(٢٤٢) الشهر والسُّنة ، ولا

(٢٣٧) هناك ارتباك وخطأ في نسخ البيتين وإذروى البيت الأول هكذا:

أربع يربع الربيع وكن به صفيا تكن برمال الأنوار

وقد وجدت البيتين في أحسن ما سمعت ص ٢٣٠ فصححت رواية البيت الأول .

(٢٣٨) فَى الأُصل: ﴿ قَانَ ﴾ وهو خطأً في النسخ لا يستقيم معه الوزن . والأرجح أن تكون قانىء والقانىء : الأحمر من قولهم قنا الرجل لحيته بالخضاب تقنئة وقد قنأت هي من الخضاب تقنأ قنوء اشتدت حمرتها . انظر الصحاح

(٢٣٩) في الأصل: ﴿ فِي ناضر صاغها ﴾ . روايته في أحسن ما سمعت .

من قانىء فى ناضر فى فاقع فى ناصع صباغها الجبار والفاقع الخالص الصفرة أو الحمرة وفى نثر النظم : النظم : النظم :

من أخصر في أحر في أصفر في أبيض صباغها الجباد

(٢٤٠) البقرة : ١٣٨ .

(٢٤١) النص من منتخبات من رسائل الثعالبي (اَلْمِهج) : ٥١ .

(٢٤٢) في الأصل: ﴿ لا تغيره ﴾ .



يأخذه النوم ولا السنة (٢٤٢). لا يأس مع فضل الله ، ولا يأس من روح الله (٢٤٤) ، قد ينصره (٢٤٠) الله بالحرب (٢٤١) الأضعف على العدد المضعف في كم من فعة قليلة غلبت فعة كثيرة بإذن الله كاله بالم بالم يقرع باب السماء بمثل الدعاء في قل ما يعباً بكم ربى لولا دعاؤكم كاله (٢٤٨) .

⁽٢٤٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم ﴾ البقرة : ٢٥٥ .

⁽٢٤٧) في ادعش وقد يعبر به . (٢٤٧) البقرة : ٢٤٩ .

⁽٢٤٨) آلفرقان : ٧٧ .

المسترفع بهذا

الباب الثاني

فی

ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ، وأجزاء من بعض محاسنه وخصائصه التي أفرده الله عز وجل بها ، وفضله على جميع خلقه بما وهب له من الكلام المقتبس من القرآن

المسترفع المنظم

الباب الثاني

فى ذكر النبى ﷺ، وأجزاء (من) (١) بعض محاسنه وخصائصه التى أفرده بها ، وفضله على جميع خلقه (بما وهب له منها) (٢) وشيء من كلامه المقتبس من القرآن

فص___ل

فی ذکر کرامته علی الله عز ذکره واختصاصه به وارتفاع مقداره عنده وعلـو منزلتـه لدیه

عن ابن عباس:

والله ثم والله ، ما خلق الله ، ولا برأ ، ولا ذرأ نفساً أكرم عليه من محمد عليه الله ، وما سمعناه أقسم بحياة أحد غيره حيث قال : ﴿ لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون ﴾ (٣) يعنى وحياتك يا محمد (١) .

⁽١) في الأصل؟ واجرا بعض . .

 ⁽٢) في الأصل: ووهب منها و والتصويب من فهرس الخطوطة التي وجدت في أول الكتاب.

⁽٣) الحجر: ٧٢

⁽٤) أورد الطبرى هذا التفسير عن ابن عباس ولكنه لم يورد عبارة و والله ثم والله . . ، انظر عجامع البيان ٤٤ / ١٤ .

وقال بعض السلف:

إنما جعل الله النبي عليه السلام ﴿ أُولِي بِالمؤمنين مِن أَنفسهم ﴾ (٥) لأن النفس أمارة بالسوء . والنبي(١) عَلِيْتُ لا يأمر إلا بما فيه صلاح الدارين .

وقال عمر بن عبد العزيز:

من كرامة النبي عَلِيْتُهِ على ربه أنه أخبره بالعفو قبل أن يخبره بالذنب فقال تعالى ﴿ عفا الله عنك لم أذنت لهم ﴾(٧) .

المفسرون في قوله تعالى ﴿ وَرَفْعَنَا لَكَ ذَكُوكَ ﴾ (٨) قالوا ستذكر حين أَذكر . وکفی به شرفا^(۹) وفخرا^(۱۱).

محمد بن على بن الحسين(١١) رضي الله عنهم : إن الله تعالى أدب نبيه محمدا مَا الله بأحسن الأدب فقال : ﴿ خَذَ الْعَفُو وَأَمْرُ بَالْعَرْفُ وَأَعْرِضُ عَنِ الْجَاهِلَينَ ﴾ (١٢) . فلما عِلِم أنه قبل الأدب قال: ﴿ إِنْكَ لَعَلَى خَلْقَ عَظِيمٍ ﴾(١٣) ، فلما استحكم له من رسول الله عَيْنَةِ ماأحبه قال لأمنه: ﴿ وما أَتَّاكُمُ السَّرسُولُ فَحَسَّدُوهُ ومَّا نَهَاكُمُ عنسه فانتهوا ﴾^(١٤) .

وقال يوماً لجلسائه(°') : إنكم تقولون إن أرجى آية من كتاب الله عز وجل ﴿ قُلْ يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر اللنسوب جميعًا ﴾(١٦) ، ونحن أهمل البيت نقبول (١٧) أرجى آية في كتماب الله تعمالي قولمه : ﴿ ولسوف يعطيك ربك فترضى ﴾(١٨) ، وذلك أنه لما نزلت هذه الآية قال عليه السلام لجبريل : يعطيني ربي حتى أرضي ؟ قال : نعم . فإني أسأله أن(١٩) يعطيني حتى أرضى ، وهو أن لا يعذب أمتى بالنار .

في الأصل: ﴿ يقول ﴾ .

ف الأصل: ﴿ وَالْبَبْتِي ﴾ . الأحزاب: ٦. (7)

الانشراح: ٤. **(**\(\) التوبة: ٤٣ . **(Y)**

في الأصل:« تشرفا » .

⁽۹) جاء في تفسير الطبري ٣ / ٢٣٥: و لا أذكر إلا ذكرت معي ، وذلك قوله لا إله إلا الله محمد رسول الله ». (1.)

محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب يكني أبا جعفر أمه أم عبد الله بنت الحسن بن على بن أبي (11)طالب توفي سنة ١١٨ هـ انظر:الطبقات : ٢٥٥ .

⁽١٣) القلم: ٤. الأعراف: ١٩٩. (11)

في الأصل: (لجلسا به) . الحشر : ٧ . (11)

الزمر: ٥٣. (11)

⁽١٩) في الأصل: (عن).

الضحى: ٥.

فصـــل في الصــلاة عليــه

أول من قال إن الله تعالى ، أمركم بأمر بدأ فيه (٢٠) بنفسه ، وثنى بملائكته ، فقال : ﴿ إِنَّ اللهُ وملائكته يصلون على النبى يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ﴾ (٢١) (الهادى)(٢٠) بن المهدى بن المنصور ، ثم تلقاه الخلفاء ، والخطباء بعده إلى يومنا هذا . وقال بعض الشعراء :

جاءت (۲۳) به سبط البنان کریما صلوا علیه وسلموا تسلیمـــا صلى الإله على ابن آمنة التى قل للذين رجوا شفاعة أحمد

وكتب بعض البلغاء: صلى الله على محمد ذى المحتد الكريم، والشرف العميم والحسب (٢٠) الصميم، والخلق العظيم، والدين القويم، والقلب السليم الذى (٢٠) دعا إلى الله بإذنه على حين فترة من الرسل (٢٠)، واختلاف من الملل، وتشعب من السبل قوماً يعبدون ما ينحتون (٢٠)، والله خلقهم وما يعبدون (٢٨)، فصدع (٢٩) بأمر ربه، وبلغ ما تحمل من رسالاته حتى أتاه اليقين، وظهر أمر الله وهم كارهون (٢٠٠).

ولابن عباد من رسالة :

صلى الله(٢١) على المبارك مولده ، السعيد مورده ، القاطعة حجته ، السامية درجته الذي نسخت بملته(٢١) ، الملل وبنحلته النحل وصار العاقب والخاتم ، والقاطع ،



⁽٢٠) في الأصل: (برأ). (٢١) الأحزاب: ٥٦.

⁽٢٢) في الأصل: (المهدى) وليس في ولد الخليفة المهدى من اسمه المهدى والصواب الهادى. انظر: جمهرة أنساب العرب: ٢٢.

⁽٢٣) في الأصل: ١ جارته ١ . (٢٤) في الأصل: ١ والحسيب ١ .

⁽٢٥) في الأصل: أالدى . .

⁽٢٦) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ يَا أَهِلَ الْكُتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا بِينَ لَكُمْ عَلَى فَتَرَةً مِنَ الرَّسِلِ ﴾ المائدة : ١٩.

⁽٢٧) في الأصل: ﴿ مَا تَنْحَتُونَ ﴾ . ﴿ ﴿ ٢٨) فَيَ الْأَصَلَ: ﴿ وَمَا يُعْبِدُ ﴾ .

⁽٢٩) في الأصل: «وصرع». وصدع بأمر ربه أى أظهر دينه والقول إشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين ﴾ الحجر: ٩٤.

⁽٣٠) من قوله تعالى : ﴿ حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون ﴾ التوبة : ٤٨ .

⁽٣١) في الأصل: (على).

⁽٣٢) فى الأصل: التي نسخت بمثلته وبنحلته البخل ، وهو تحريف في النسخ .

وَمَن كتابي المعروف بالمبهج(٢٥) .

صلى الله على محمد الذي (٢٦) ماهو إلا شفاء السقيم (٢٧) ، والهادي إلى الصراط المستقيم ، والدليل إلى النعيم المقيم ، والمجير (٢٨) من عذاب اليوم العقيم .

فصــــــل فى ذكر أخلاقه عَلِيْكُ

ابن عباس ، وأنس بن مالك ، وابن مسعود ، وعائشة ، وغيرهم (رضى الله عنهم) دخل حدّيث بعضهم في بعض قالوا جميعاً :.

كان رسول الله يعود المرضى ، ويشيع الجنائز ، ويجيب الداعى (٢٩) ولو إلى كف (٤٠) حشف (٤١) . ويقول (٤٢) : (لو دعيت إلى ذراع (٤٣) لأجبت ، ولو أهدى إلى كراع لقبلت » . وكان يصافح الغنم ، والفقير ، ويبدأ بالسلام ، ويجلس مع المساكين ، والضعفاء ، ويلبس العباء ، ويمشى فى الأسواق ويركب الحمار (٤٤) ، ويأكل على

⁽٣٣) في الأصل: (بني).

رع) على الله باذنه وسراجا منيرا ﴾ إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ يَأْمِيا النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا ﴾ الأحزاب: ٤٥، ٤٠٠ .

⁽٣٥٠) النص في فصل بعنوان : و في ذكر النبي 🗱 ؛ المبهج ٥٢ ٪

⁽٣٦) في المبهج: وحيرة الله وخاصته ، وأثرته وخالصته أخلص الخالصين وأخص الأخصين ورحمة للدانين والقاصين ، وشقيع للمذنبين والعاصين » .

⁽٣٧) في الأصل: ﴿ المُستقيم ﴾ .

⁽٣٨) في الأصل: (المحير) وفي المبهج: (والمجير من عذاب يوم عقيم ؟ .

⁽٣٩) في الأصل: والمرضى . . . الراعي ٤ . . . (٤٠) في الأصل: ووالوالي ١ .

^{﴿ (}٤١) الحشف : أردأ التمر . وفي المثل : أحشفا وسوء كيلة . لسان العرب (حشف) .

⁽٤٢) في صحيح البخاري ٣ / ٢٠١ : « لو دعيت إلى كراع لأجبت ولو أهدى إلى ذراع لقبلت ، وفي الحاشية كراع بدلا من ذراع . وفي رواية أخرس : « لو دعيت إلى ذراع أو كراع لأجبت ، ولو أهدى إلى ذراع أو كراع لقبلت ، وانظر الكافي جـ ٦ / ٢٧٤ وفيه : « لو أن مؤمنا دعاني إلى طعام ذراع شاة لأجبت ، وانظر أقوال الرسول « عليه » وصفاته هذه في البيان والتبيين ٢ / ٣٠ .

الأرض ، ويقول إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد (منه) . وكان يمزح ولا يقول إلا حقاً . مازح (٤٦) عجوزاً فقال : (إن الجنة لا يدخلها العجز) . فبكت وجزعت ، فقراً عليه السلام ﴿ إِنَا أَنشَانَاهِنَ إِنشَاء . فجلعناهِنَ أَبكَاراً . عربا أترابا ﴾ (٤٧) . وكان يعقل البعير ، ويعلف الناضح (٤٨) ، ويخصف النعل ، ويرقع الثوب ، ويصلح الدلو . وكان يقول : (لا تفضلوني (٤٩) على من سبح الله في الظلمات الثلاث) يعنى يونس عليه السلام (٥٠) . ولا شك في أنه أفضل منه ، ومن جميع الأنبياء عليهم السلام ، ولكنه كان يعطى التواضع حقه .

وأتى يوما برجل فأخذته الرعدة فقـال له : ﴿ هُون (٥٠ عليك فإنما أنا بشر مثلكم (٥٠ ، ولا جبار ، إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد (٥٠) .

وكان عليه السلام هين المؤونة لين الجانب . كا قال الله تعالى ﴿ فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك ﴾ (٤٥) . وكان كريم الطبيعة ، جميل العشرة ، طلق الوجه ، هشاً بشاً ، بساماً في غير ضحك ، متواضعا من غير ذل ، حوادا من غير سرف ، رقيق القلب كما قال الله تعالى ﴿ بالمؤمنين رءوف رحيم ﴾ (٥٥) . وكان لم يتجشأ (٢٥) قيط من شبع ، ولا مديده إلى طمع ، وما كان أكل قط وحده ، ولا منع رفده (٢٥) ، ولا ضرب عبده ، ولا ضرب أحدا إلا في سبيل ربه . وكان يتوسد (٨٥) يده ويغض من نفسه ، فذلك قول الله تعالى فيه ﴿ وإنك لعلى خلق عظيم ﴾ (٥٩) ، ولا عظيم أعظم مما عظمه الله ، ولو لم يكن من كرم خلقه ، وشرف

⁽٥٤) في الأصل: والعبد، (٤٦) في الأصل: ومازج،

⁽٤٧) الواقعة : ٣٥ ـ ٣٧ وورد في تفسير هـذه الآية : 3 هن اللواتي قبضن في الدنيا عجائز ، رمصاً شــمطا ، حلقهن الله بعد الكبر فجعلهن عذاري ، انظر تفسير الطبري ٢٧ / ١٨٧ . .

⁽٤٨) في الأصل: ٩ بعقل ... ويرقع ٧ والناضح البعير يستقي عليه . والأنثى ناضحة .

^{. (}٤٩) في الأصل: ﴿ لَا يَفْضُلُونَي ﴾ .

⁽٥٠) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَذَا النَّوْنَ إِذْ ذُهِبِ مَعَاضِهَا فَظَنَ أَنْ لَنْ نَقَدُرُ عَلِيهِ فَتَادَى فَى الظَّلْمَاتَ أَنْ لا إِلَّهُ إِلاَّ أَنْتَ صَبِحَانَكَ إِنْ كُنْتَ مِنْ الظَّلْمِينَ . فَاسْتَجِبنَا لَهُ وَنُمِينَاهُ مِنْ الغَمْ ﴾ الأنبياء : ٨٨_٨٨ .

⁽٥١) انظر في هذا المعنى سورة فصلت : ٦ وآيات أخرى .

⁽٥٢) في الأصل: وهين ي .

⁽٥٣) القديد: اللحم المقدد أي المجفف. لسان العرب (قدد).

⁽٥٤) آل عمران : ١٥٩ . (٥٥) التوبة : ١٢٨ .

⁽٥٦) في الأصل: ويبحش، . (٥٧) في الأصل: ورقده، .

⁽٨٥) في الأصل: (يتوسل) . (٩٥) القلم: ٤ .

نفسه ، وحسن عفوه ، وسماحة طبعه ، ورجاحة (١٠) علمه إلا ماكان منه يوم فتح مكة ؛ لكان (١٠) ذلك من أكمل الكمال . وقد كانوا قتلوا أعمامه وأولياءه (١٠) ، وقلاه أنصاره بعد أن حصروه (١٠) في الشعاب ، وعذبوا أصحابه بأنواع العذاب وجرحوه في بدنه ، وآذوه في نفسه وسفهوا رأيه (١٠) وأجمعوا على كيده . فلما دخل مكة عنوة بغير جهد (١٠) ، وظهر عليهم على صغر منهم (١٠) . قام خطيباً فحمد الله ، وأثنى عليه . قال : ألا إنى أقول لكم ما قال أخى يوسف لإخوته ﴿ لاتثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين ﴾ (١٧) .

فصــــل فى نبذ من محاسنه وخصائصه عليه السلام

لا وصف أبلغ ، ولا مدح أمدح مما ذكر الله تعالى به نبيه محمداً عليه السلام في آى كثيرة من كتابه فقال : ﴿ يَابِهَا النبي إِنَا أَرْسَلْنَاكُ شَاهِدَا وَمِبْشُرا وَلَهْ يُوا . وَدَاعِيا إِلَى اللهُ بِاذَنه وسراجا منيرا ﴾ (١٨) . وقال : ﴿ الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة ، والإنجيل يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم (١٩) الخبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم ﴿ (٢٠) وما من نبي إلا قد كان مرسلا إلى قوم معلومين وأمة مخصوصة سواه عليه السلام فإنه كان مبعوثاً إلى الأحمر والأسود كما قال الله تعالى : ﴿ قَلْ يَأْيِهَا النّاسِ الى رسول الله إليكم جميعا ﴾ (٢٠) . وقال : ﴿ نذيرا للبشر ﴾ (٢٠) . وقال : ﴿ وما

في الأصل: (مله لقد كان) .

المسترضيل

ر. جن في الأصل : (وسجاحة . . . وتخانة) .

⁽٦٢) في الأصل: ١ أولياه ، . (٦٣) في الأصل: ١ حضروه ، .

⁽٦٤) في الأصل: العليه » . النبهم في الأصل: الجهرهم ، ٠

⁽٦٦) في الأصل؛ ﴿ صفر ﴾ .

⁽٦٧) يوسف : ٩٢ والخطبة فى البيان والتبين ٢ / ٣٠ ويقال إنه حين وقف خطيبا فيهم قال: ﴿ يَا مَعْشَرَ قَريشَ ، مَا ترون أَنَى فاعل بكم ؟ قالوا خيرا . أخ كريم وابن أخ كريم . قال الذهبوا فأنتم الطلقاء ﴾ السيرة ٢ / ٤١٢ ، الطبرى ٣ / ١٢٠ .

٦٨) الأحزاب: ٤٦،٤٥. و (٦٩) في الأصل: ١ عنهم ٥ .

⁽٧٠). الأعراف: ١٥٧.

⁽۷۲) المدثر : ۳٦.

ومن خصائصه عليه السلام: أن معجزات الأنبياء قبله كانت ملحوظة (٢٠٠٠) تدركها الأبصار فهى زائلة بزوال أصحابها ذاهبة مع ذهابها (٢٠٠٠)، ومعجزته عليه معقولة تدركها البصائر أبدا مادامت السموات والأرض، ألا ترى أن القوم طالبوه بمعجزة تعاينها العيون فقالوا: ﴿ لُولًا أَنزَلُ عليه آية من ربه ﴾ (٢٠٠٠). فقال الله تعالى ﴿ قُل إنما الآيات عند الله وإنما أنا نذير مبين ﴾ (١٠٠١). ثم قال تعالى ﴿ أو لم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتسلى (٢٠٠) عليهم إن في ذلك لرحمة وذكري لقوم يؤمنون ﴾ (٢٠٠) فكم تحت قوله يشلى (٢٠٠) عليها، والإذكار بها.

فصـــل فی مثـل ذلـك

لما نادى رجل من وفد تميم النبى عَلَيْكُ باسمه من وراء الحجرات أنكر الله عليهم سوء الأدب في مناداته ، وعدولهم عن تكنيته (٥٠٠) . إلى تسميته فقال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهِ يَنَادُونَكُ مِنْ وَرَاء الحَجْرَات أَكْثُرُهُم لَا يَعْقَلُونَ ﴾ (٨٦) و ونبه الناس على الأدب في إجلاله (٨٧) و إعظامه



⁽۷۳) سبأ : ۲۸ .

^{. (}۷۰) النساء: ۷۹.

⁽٧٤) الفرقان : ١ . (٧٦) النساء : ٥٩ .

⁽۷۷) الأحزاب: ٣٦.

⁽٧٨) في الأصل: «ملحوطه».

⁽٧٩) كذا فى الأصل والأرجح ذهابهم :

⁽٧٨) في الاصل: (ملحوطه » . (٨٠) الرعد : ٢٧ .

⁽۸۱) العنكبوت: ٥٠.(۸۳) العنكبوت: ٥١.

⁽۸۲) العنكبوت : ۵۱ .

⁽٨٥) في الأصل: (تبنيته).

⁽٨٦) الحجرات: ٤,

⁽۸۷) في تفسير الطبيري ٢٦ / ٢٦ : أن الآية نزلت في قسوم من الأعسراب جاءوا ينادون رسول الله على من وراء حجراته . يا محمدا حرج إلينا . وعس زيد بن أرقسم أنه قسال : جاء أنياس من العرب إلى النبي _

نقال تعالى ﴿ لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ﴾ (^^^). وقال : ﴿ يَا أَبِيا الذِّينَ آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ﴾ (^^) وأثنى على (^9) من يغض صوته عنده فقال : ﴿ إِنَّ اللَّيْنِ يغضون أَصواتهم عند رسول [الله] أولتك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظم ﴾ (٩٠) .

فصـــل في بعـض النكـت

سمعت أبا جعفر محمد بن موسى الموسوى (١٠) يقول: إن رسم النثارات للملوك وغيرهم (١٠) من الكبراء والرؤساء (١٠) مأخوذ من أدب الله تعالى فى شأن رسوله عليه السلام حيث قال ﴿ يَالَيها اللّهِينَ آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدى نجواكم صدقة (١٠) . فكأن اليوم من يبتغى إلى الملك والرئيس مسألة (١٠) فيقدم عليه ، ويقدم (١٠) نثارا بين يديه ، إنما يتصدق بذلك عنه ، شكرا لله على ما يسر من لقائه سلماً في نفسه ، وماله (١٠) ، ويسأله أن يرى فيه برأيه من التصدق به ، أو غير ذلك ، فلو تولى إعطاءه الفقراء لكان الشك قد نقع في ذلك القلب (الذي)(١١) يترجح بين التصديق والتكذيب .

⁼ عَلَيْكَ فَقَالَ بَعْضَهُم لَبِعْض ، انطلقوا بنا إلى هذا الرجل فإن يكن نبيا فنحن أسعد به ، وإن يكن ملكا نعش ق جناحه . قال : فأتيت النبي عَلِيْكَ فأخبرته بذلك . قال ثم قدموا إلى حجر النبي عَلِيْكُ فجعلوا ينادونه ، يا عمد فأنزل الله على نبيه عَلِيْكُ ﴿ إن الله بِين . . ﴾ وقيل إنها نزلت في الأقرع بن حابس حين أتى النبي عَلَيْكُ فناداه . فقال : يا محمد ، إن مدحى زين ، وإن شتمى شين . فخرج إليه النبي عَلِيْكُ فقال ، ويلك . . فأنزل

⁽۸۸) النور : ۲۳ . (۸۹) الحجرات : ۲ .

⁽٩٠) في الأصل: (عليه). (٩١) الحجرات: ٣٠

⁽٩٢) أبو جعفر محمد بن موسى الموسوى أديب حدث عنه الثعالبي في أكثر كتبه . انظر ثمار القلوب:٤٦٢ ، يتيمةالدهر ٤ / ١١٥ .

⁽٩٣) في الأصل: وفي عيدهم، وهو تحريف في النسخ.

 ⁽٩٤) في الأصل: (الكبرا والدوسا) .

⁽٩٦) في الأصل: و فسأله ۽ .

⁽٩٨٠) في الأصلُّ : 1 وحباله 1 وهو تحريف.

⁽٩٥) الجادلة: ١٢.

⁽٩٧) في الأصل: ﴿ وَتَقْدُمُ ﴾ .

⁽٩٩) زيادة ليست في الأصل.

فصــل فـی مشـل ذلـك

الحبيب أخص (۱۰۰) من الخليل (۱۰۰) في الشائع المستفيض من العادات . وقد اتخذ الله إبراهيم خليلا (۱۰۲) . وقال لنبيه محمد عليلة ﴿ ما ودعك ربك وما قلى ١٠٣٨) يعنسى أحبك . وفي مقتضى هذه اللفظة أنه اتخذه حبيباً كما اتخذ إبراهيم خليلا . ومما يؤيد هذا ويؤكده (أن)(۱۰۰) الله تعالى (لا)(۱۰۰) يحب أحداً ما لم يؤمن به ، ويتبعه ، فذلك قوله تعالى : ﴿ قُلُ إِن كُنتُم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله كه (۱۰۱) .

فصلل ف اضطرار أعدائه إلى الإقرار بفضله عليه السلام

ذكر صاحب كتاب مجد(۱۰۷) ... في كتابه:

إن جماعة من الزنادقة اجتمعوا في منزل رجل من المسلمين ، فتناول أحدهم مصحفاً من مصلاه ، فجعل ينظر فيه ، ويبكى . فقيل له في [م] (۱٬۰۰۰ ذلك . فقال : لهفى على حكيم مثله أفناه (۱٬۰۰۰ الدهر ؛ يعنى النبى عَيْلِيّكُ ، فلما انتهى إلى هذه الآية : واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض تخافون أن يتخطفكم النساس فآواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون في (۱۱۰۰ ، بكى حتى بل ثوبه . وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون في (۱۱۰۰ ، بكى حتى بل ثوبه . وقال : سبحان الله ما أقل (۱۱۰ شكر العرب فعل أبو القاسم ما ينصف و كافأوه بكسر رباعيته (۱۱۰) ، وإدماء حر الوجه ، وحللوا حرامه وحرموا حلاله ، وطردوه وهموا

⁽١١٢) في الأصل: الرباعية ، وصوابه: رباعيته كنائية وهي السن التي بين الثنية والناب. انظر لسان العرب (ربع) .



⁽١٠٠) في الأصل: ولخص ٥. الحليل لغة الصديق .

⁽١٠٢) من الآية ١٢٥ فى سورة النساء : ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهُمْ خَلِيلًا ﴾ .

⁽١٠٣) الضحي : ٣ .

⁽١٠٥) زيادة ليست في الأصل . (١٠٦) آل عمران : ٣١ .

⁽١٠٧) كلمة رأى الحبير حذفها . (١٠٨) زيادة ليست في الأصل .

⁽١١١) في الأصل: (كما اقل).

به(۱۱۲) ، وقالوا شاعر وساحر ومجنون(۱۱۱) وكاهن(۱۱۰) ، يعلمه بشر(۱۱۱) . ثم قتلوا أولاده . وسبوا ذريته .

فصل في ذكر الحكمة من كونه عليه السلام بشراً

قال الجاحظ:

الشكل أفهم عن شكله(۱۱۷) ، وأسكن إليه ، وأحب إليه(۱۱۸) ، وذلك موجود في البهائم ، وضروب السباع ، وأنواع الطير ، والصبى عن الصبى أفهم ، وإليه أسرع وبه آنس ، وكذلك العبالم والعبالم والجاهل والجاهل . قال الله تعبالى لنبيه : ﴿ ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا ﴾(۱۹۹) والإنسان عن الإنسان أفهم وطباعه إلى طباعه أقرب ، وعلى قدر ذلك يكون موقع مايسمع منه .

فصـــل فى ذكر الحكمة من كونه أمياً (١٢٠) لا يكتب ولا يحسب ولا يقول الشعر

قال الله تعالى لنبيه عليه السلام: ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتَلُو مَنْ قَبَلُهُ مَنْ كُنَّابِ وَلَا تَخْطُهُ بيمينك إذًا لارتاب المبطلون ﴾ (١٢١).



⁽١١٣) في الأصل:﴿ وهموا ﴿ .

 ⁽١١٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ بل قالوا أضغاث أحلام بل افتراه بل هو شاعر ﴾ الأنبياء : ◊ ، وقوله تعالى :
 ٩ ويقولون أإنا لتاركوا ألهتنا لشاعر مجنون ﴿ الصافات : ٣٦ .

⁽١١٥) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وِما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون . ولا بقول كاهن قليلا ما تذكرون ﴾ الحاقة :

⁽١١٦ إنسارة إلى قوله تعالى: ٥ ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر ﴾ النحل: ١٠٣.

⁽١١٧) في الأصل: ﴿ شَكِلَة ﴾ . ﴿ وأَصَبُّ ﴾ .

⁽١١٩) الأنعام : ٩ .

⁽١٢١) العنكبوت : ٤٨ . وفي الأصل : « نتلو من قبله » .

قال بعض المتكلمين (۱۲۰): إن الله عز ذكره جعل نبيه أمياً لا يكتب ، ولا يحسب ، ولا ينسب ، ولا يقرض الشعر ، ولا يتكلف الخطابة ، ولا يتعمد (۱۲۰) البلاغة ، لينفرد الله تعالى بتعليمه الفقه ، وأحكام الشريعة ويقصره على [معرفة](۱۲۰) مصالح الدين دون ما تتباهى (۱۲۰) به العرب من قيافة (۱۲۰) الأثر والبشر والعلم بالأنواء ، وبالأنساب (۱۲۰) ، وبالأخبار وتكلف قول الأشعار ليكون إذا جاء بالقرآن العظيم (۱۲۰) ، وتكلم بالكلام العجيب (۱۲۰) ، كان ذلك أدل على أنه من الله .

وزعم أن الله لم يمنعه معرفة آدابهم ، وأخبارهم ، وأشعارهم ليكون أنقص حظاً (۱۳۰) من الكاتب الحاسب ، والخطيب الناسب ، ولكن ليجعله نبيا ، وليتولى [من] (۱۳۱) تعليمه ماهو أزكى ، وأنمى . فإنما نقصه ليزيده ، ومنعه ليعطيه ، وحجبه (۱۳۲) عن القليل ليجلى (۱۳۳) له الكثير .

قال الجاحظ: قد أخطأ هذا الشيخ ، ولم يرد إلا الخير (۱۳٬۰) . وقال بمبلغ علمه ، ومنتهى رأيه ، ولو قال (۱۳۰) : إن أداة (۱۳۰) الكتابة والحساب وقرض الشعر ، ورواية جميع النسب قد كانت تامة ، وافرة ، مجتمعة كاملة ، ولكنه صرف تلك القوى ، وتلك (۱۲۷) الاستطاعة إلى ماهو أزكى بالنبوة ، وأشبه بمرتبة الرسالة ، (ولو)(۱۲۸) كان (۱۲۹) احتاج إلى الخطابة لكان أخطب الخطباء وأنسب من كل ناسب ، وأقيف (۱۴۰) من كل قايف ، ولو كان في ظاهره (۱۴۱) أنه كاتب حاسب ، وشاعر ناسب ، ومقتف من كل قايف ، ولو كان في ظاهره (۱۴۱) أنه كاتب حاسب ، وشاعر ناسب ، ومقتف (۱۲۲) النص من البيان والنبين ٤ / ٣٢ وفيه : وكان شيخ من البصريين يقول إن الله إنما جعل نبيه

- (١٢٤) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل وهي من البيان والتبيين وكررت في المخطوط مرتين .
 - (١٢٥) في الأصل: ٤ يتناهى ٤
 - (١٢٦) في الأصل: ﴿ قيامه ﴾ وفي البيان والتبيين: ﴿ والبشر من العلم ﴾ .
 - (١٢٧) في الأصل: ﴿ الحيل والانتساب ﴾ . (١٢٨) في البيان : الحكيم .
 - (١٢٩) فى الأصل: ﴿ بكلام عجيب ﴾ والتصويب من البيان .
 - (١٣٠) في الأصل: ﴿ خطا ﴾ . ﴿ ١٣٠) زيادة ليست في الأصل .
 - (١٣٢) في الأصل: و صحبته ٥ . (١٣٣) في الأصل: و التحيلي ٥ .
 - (١٣٤) في الأصليَّة الحين ١٠٠ (١٣٥) في البيان : ولو زعم .
 - (١٣٦) في الأصل: ١ ارادة » . (١٣٧) في الأصل: و فتلك ،
 - (١٣٨) زيادة ليست في الأصل.
 - (١٣٩) في البيان : إذا احتاج البلاغة لكان أبلغ البلغاءَ وإذا احتاج إلى الخطابة .
 - _ (۱٤۰) في البيان : واقوف .
 - (١٤١) بعدها في البيان : والمعروف من شأنه أنه . . .



قائف (۱۲۱) ، ثم أعطاه الله برهانات الرسالة وعلامات النبوة ما كان ذلك بمانع من إيجاب تصديقه ، وإلزام (۱۲۱) طاعته والانقياد (۱۲۱) لأمره على سخطهم ورضاهم ، ومحروههم ، ومحبوبهم (۱۲۰) ، ولكنه أراد أن لاتكون للقلوب عرجة (۱۲۱) عن معرفة ماجاء به ولا يكون للناعب متعلق عما به إليه ، حتى لا يكون دون المعرفة بحقه حجاب وإن رق وليكون ذلك أخف في المؤونة ، وأسهل في المحنة ، فلذلك صرف نفسه عن الأمور التي كانوا يتكلفونها ، ويتنافسون فيها . فلما طال هجرانه لقرض الشعر ، وروايته (۱۲۷) صار لسانه لا ينطق به ، والعادة توأم الطبيعة . فأما في غير ذلك فإنه كان أنطق من كل منطيق ، وأنسب من كل ناسب ، وأقيف (۱۲۰) من كل قايف وكانت الآلة أوفر ، والأداة (۱۲۹) أكمل ، إلا أنها كانت مصروفة إلى ماهو أرد . وبين أن يضيف إليه العجز ، وبين أن يضيف إليه العادة الحسنة ، وامتناع الشيء عليه من طول الهجران له ، وبين فرق لكان قال قولاً سديداً (۱۰۰) .

فصـــل فصـــل (فى بعض ماجاء عنه عَيْنَكُم) من الكلام المقتبس(١٠١) معناه من القرآن

قال عليه السلام:

« علامة المنافق ثلاث : إذا اؤتمن خان ، وإذا وعد أخلف ، وإذا حدث(١٥٢ كذب ».

(١٤٢) في البيان : ومتفرس قائف . (١٤٣) في البيان : تصديقه ولزوم طاعته .

(٤٤) في الأصل: ﴿ والايقياد ﴾ .

(١٤٥) من هنا إلى . . . إليه مختلف عن نص البيان والتبيين .

(٢٤٦) في البيان والتبيين: ﴿ ولكنه أراد ألا يكون للشاغب متعلق عما دعا إليه حتى لا يكون دون المعرفة ﴾ .

(١٤٧) في الأصل: ﴿ ورواتِهِ ﴾ . (١٤٨) في الأصل: ﴿ واقبف ﴾ .

(٩٤١) في الأصل و وأدواية ، . . . وأود ، كذا في الأصل .

(١٥٠) في البيان والتبيين: ﴿ الْهَجْرَانَ لَهُ فَرَقَ ﴾ وما بعدها غير موجود فيه .

(١٥١) في الأصل: ﴿ المقتبسة ﴾ .

فى الأصل: و اتمنى . . حدت ، . فى مسند الإمام أحمد ٢ / ٢٠٠ قول الرسول عَلَيْكُ و ثلاث إذا كن فى الرجل فهو المنافق الحالص ، إن حدث كذب وإن وعد أخلف ، وإن التمن خان . ومن كانت فيه خصلة منهن لم تزل فيه خصلة من النفاق حتى يدعها ٢.

ومعناه مقتبس من قول الله تعالى: ﴿ ومنهم من عاهد الله لئن أتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين. فلما أتاهم من فضله بخلوا (١٥٣) به وتولوا وهم معرضون فأعقبهم نفاقا في قلوبهم إلى يوم يلقونه بما (١٥٤) أخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون ﴾ (١٥٠).

وقال عَلَيْتُهُ: (من صبر على أذى جاره ، أورثه الله داره) . ومعناه مقتبس من قول الله تعالى : ﴿ وقال الذين كفروا لرسلهم لنخرجنكم من أرضنا أو لتعودن في ملتنا فأوحى إليهم ربهم لنهلكن الظالمين . ولنسكننكم الأرض من بعدهم ﴾(١٥٦)

وقال عَيْظِيَّةِ :

« يقول الله تعالى : أعددت لعبادى الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ه (١٥٧) . كأن معناه من قول الله تعالى : ﴿ فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون ﴾(١٥٨) .

وقال عَلِيْكُةٍ :

« من كثر سواد قوم فهو منهم » . فكأنه من قول الله تعالى ذكره : ﴿ وَمَن يَتُولُهُمُ مَنكُم فَإِنَّهُ مِنهُم ﴾ (١٥٩) .

فص___ل

فى بعض ماجاء عنه عليه السلام من الكلام(١٦٠) لل القتبس(١٦٠) من ألفاظ القرآن

وقال عَلَيْكُهُ:



⁽١٥٣) في الأصل: ونخلواء. (١٥٤) في الأصل: ونماء.

⁽١٥٥) في الأصل: ﴿ وَمُنهُمْ مِن عَادَ اللهِ ﴾ وهو خطأ والآية من التوبة : ٥٧ ــ ٧٧.

⁽١٥٦) إبراهيم: ١٣، ١٤، والحديث غير موجود في كتب الصحاح.

⁽۱۰۷) الحدیث فی سنن ابن ماجة جـ ۲ / ٤٤٧ عن أبی هریرة عن النبی یقول الله عز وجل . . وفی مسند أحمد بن حنبا ه / ۳۳۶ وأنه قرأ الآیة بعد قوله هذا ﷺ تتجافی جنوبهم عن المضاجع یدعون ربهم خوفا وطمعا ومما رزقناهم ینفقون . فلا تعلم نفس ما أخفی لهم من قرة أعین جزاء بما كانوا یعملون كه .

⁽١٥٨) السجدة : ١٧ .

⁽١٥٩) في الأصل: ﴿ يَتُولُهِ ﴾ وهو خطأ في النسخ والآية مِن المائدة : ٥١ .

و من باع دارا أو عقارا فلم يجعل ثمنها في مثلها كان ﴿ كرماد اشتدت به الربح في يوم عاصف ﴾ (١٦٢) .

وقال عَلَيْكُم :

« هل ينظرون إلا هدماً مبيدا (١٦٣) ، أو مرضاً مفسداً ، أو الدجال فشر مستطر ، والساعة أدهى وأمر » (١٦٤) .

وقال عَلَيْكُم :

(بعثنى الله إلى الناس كافة بإقام الصلاة لوقتها وإيتاء الزكاة بحقها ، وصوم رمضان وحج البيت من استطاع إليه سبيلا » . ﴿ من عمل صالحا فلنفسه و من أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد ﴾ (١٦٥) .

وقال عليه :

« إذا أقيمت الصلاة ، وحضر العشاء ، فابدأوا بسر النفس اللوامة » .

وقال عليسة :

« اطلبوا الرزق من الله على أيدى الرحماء من أمتى ولا تطلبوه من القاسية (قلوبهم)(١٦٦) ، فإن اللعنة تنزل بهم » .

وقال عَلَيْكُ :

و إن الدنيا حلوة خضرة نضرة ، وإن الله مستعملكم فيها فينظر (١٦٧) كيف تفعلون $^{(174)}$.



⁽١٦٢) إبراهم : ١٨ .

⁽١٦٣) في الأصل: ومقيدا ، والمبيد من باد الشيء يبيد بيدا وبيودا: هلك .

⁽١٦٤) من قوله تعالى: ﴿ والساعة أدهى وأمر ﴾ القمر: ٢٦٠

⁽١٦٥) فصلت : ٤٦ .

⁽١٦٦) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل ،وهو اقتباس من القرآن من سورة الزمر : ٢٢ .

⁽١٦٧) في الأصل: ﴿ نصره ﴾ .

ر ۱۲۸) في الأصل: (مستعملكم) والحديث في سنن ابن ماجه ٢ / ١٣٢٥ برواية أخرى عن سُورة بن نصرة عن أبي سعيد أن رسول الله عليه قام خطيبا فكان فيما قال (إن الدنيا خضرة حلوة ، وإن الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون ، ألا فاتقوا الدنيا ، واتقوا النساء » وفي سنن الترمذي ٩ / ٤١ ، نثر الدر ١ / ٥٠ كيف تعملون ، أو مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون » .

وقال عَيْظِيَّةُ :

« ألا إن التوبة مقبولة ، إلا أن يتعرض (١٦٩) الإنسان بنفسه » ثم تلا ﴿ وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال إنى تبت الآن ﴾ (١٧٠).

وقال عَلِيْكُ :

« كل مولود يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه وينصرانه حتى يعرب عنه لسانه ، فإما شاكرا ، وإما كفورا »(۱۷۱) .

وقال عَيْضَةٍ :

« احفظ الله يحفظك ، وتعرف إليه فى الرخاء يعرفك بالشدة . وإذا سألت فاسأل الله فإن الله قريب يجيب دعوة الداعى إذا دعاه (۱۷۲) ، وإذا استعنت فاستعن بالله . فإن اليقين مع الصبر (۱۷۳) ، وإن مع العسر يسرا (۱۷۲) .

وقال عَلِيْكُ :

« إنما مثلى ومثل الناس كرجل استوقد ناراً فلما أضاءت ماحوله جعل(١٧٠) الفراش يتهافت فيها ، وجعل ينتزعهن عنها ، ويحول بينها وبينها ، فها أنا أبعدهم(١٧٦) عن النار وهم يقتحمون فيها »(١٧٧) .



⁽١٦٩) يتعرض من التعريض وهو خلاف التصريح ، ويقال عرض الكاتب إذا كتب مثبجاً ولم يبين ويجوز أن يكون معناها يتعرض الإنسان أى يتظاهر بالتوبة ويبدى غير ما يظهر . الصحاح (عرض) .

⁽۱۷۰) النشاء: ۱۷.

⁽۱۷۱) الحديث فى موطأ مالك ١. / ٢٤١ برواية أخرى هى : « كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه كما تناتج الإبل فى بهيمة جمعاء هل تحس فيها من جدعاء قالوا : يا رسول الله ، أرأيت الذى يموت وهو صغير ؟ قال : الله أعلم بما كانوا عاملين » .

⁽۱۷۲) من قوله تعالى فى البقرة : ۱۸۹.

⁽١٧٣) الحديث فى مسند الإمام أحمد ١ / ٣٠٧ \$ احفظ الله يجفظك احفظ الله تجده أمامك ، تعرف إليه فى الرخاء يعرفك فى الشدة ، وإذا سألت فاسأل الله ، وإذا استعنت فاستعن بالله » .

⁽١٧٤) من سورة الأنشراح : ٦ . . . حول

⁽١٧٦) في الأصل: وأخذهم ع.

⁽۱۷۷) الحدیث فی مسند الإمام أحمد ۳ / ۳۹۲ بروایة أخری وهی : « مثلی ومثلکم کمثل رجل أوقد نارا فجعل الفراش والجنادب یقعن فیها ، وهو یذبهن عنها ، وگوأنا آبخذ بحجزکم عن النار وأنتم تفلتون من یدی »

ويروى عنه عَلِيْكُ أنه كان إذا رأى (۱۲۸) عليا رضى الله عنه بعد غزوة مؤتة يقول:
و اللهم إنك أثكلتنى بعبيلة بن الحارث بن عبد المطلب (۱۲۹) يوم بدر ، وحمزة يوم أحد،
وجعفر يوم مؤتة وهذا على فر (لا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين ﴾ (۱۸۰) ه .

ومن دعائه عليه : (اللهم اجمع على الهدى أمرنا ، وأصلح ذات بيننا ، واهدنا سواء السبيل (۱۸۱) ، وأخرجنا من الظلمات إلى النور ، واصرف عنا ﴿ الفواحش ما ظهر منها وما بطن ﴾ (۱۸۲) ، ﴿ وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم ﴾ (۱۸۲) ،

(١٧٨) في الأصل: ﴿ أَعْرَى ﴾ .

⁽١٧٩) في الأصل: (يزيد بن الحارث بـن عبـدالمطلب) والصواب ما هو مثبت أعلاه وهو عبيلة بن الحارث بن المطلب المطلب من أبطال قريش في الجاهلية والإسلام أسلم قبل أن يدخل النبي عَيْمَا اللهِ مَا اللهِ عَيْماً اللهِ عَلَيْماً اللهِ عَيْماً اللهِ عَيْما اللهِ عَيْما اللهِ عَيْماً اللهِ عَيْماً اللهِ عَيْماً اللهِ عَيْما عَيْما عَيْما اللهِ عَيْما عَيْما اللهِ عَيْما اللهِ عَيْما عَيْما عَيْما اللهِ عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما اللهِ عَيْما عَما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما عَيْما

ثاني لواء عقده بعد أن قدم المدينة وقتل في معركة بدر سنة ٢ هـ. انظر سيرة ابن هشام ٢ / ٦٢٥.

⁽١٨٠) الأنبياء : ٨٩ . واهدانا سوا ٤ .

⁽١٨٢) من قوله تمالى : ﴿ إِنَّمَا حَرْمُ رَبِّي الْفُواحَشُ مَا ظَهِرَ مَنِهَا وَمَا يَظُنُّ ﴾ الأعراف : ٣٣ -

⁽١٨٣) من قوله تعالى: ﴿ وأَرْنَا مِناسِكُنَا وَتُبْ عَلِينَا إِنْكَ أَنْتَ الْتُواْبِ الرَّحِيمُ ﴾ البقرة: ١٢٨.

الباب الثالث

فی

ذكر العترة الزكية ، والشجرة النبوية ، وإيراد نبذ من فضائلهم ومآثرهم وقطعة من فقر أخبارهم ، وغرر ألفاظهم



المسترفع بهميل

الياب الثالث

في ذكر العترة الزكية رضي الله عنهم ونُبذ من فضائلهم ، وقطعة من فقر أخبارهم وغرر ألفاظهم

فى ذكر طرفهم وشرفهم ومجدهم

قال الله تعالى: ﴿ وإنه لذكر لك ولقومك ﴾ (١) . وقال تعالى : ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾ (٢) . وقال عز وجل: ﴿ قُلُ لا أَسَأَلَكُم عِلَيْهُ أَجِراً إِلَّا المُودَةُ فِي القربي ﴾ (٣) .

وقال النبي عَلَيْكُ : ﴿ أَهُلَ بِيتِي كَسَفِينَةُ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَامِ مِنْ رَكِبِ فِيهَا نَجَا ، ومن تأخر عنها هلك »^(٤).

ابن عباس في قول الله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينِ آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا ﴾ (٥) ، قال : على أو لاده لهم مودة في قلوب المؤمنين .

يروى أن النبي عَلِيْكُ بينها هو يخطب إذ أقبل(١) الحسن والحسين رضي الله عنهما يعثران (٧) في أثوابهما . فنزل عن المنبر ، واحتضنهما (٨) ثم قال : (صدق الله ﴿ إنَّمَا أموالكم وأولادكم فتنة ﴾ (٩) ، والله ما صبرت إذ رأيتهما حتى نزلت إليهما ، .

⁽١) الزخرف : ٤٤ . (٢) الشعراء: ٢١٤

⁽٣) الشورى: ٢٣ . وانظر: تفسيرها في تفسير الطبري ٢٥ / ٢٢ ، ٢٣ . .

⁽٤) ذكر أيضا في ثمار القلوب : ٢٩ . (٥) مريم : ٩٦ ،

⁽٦) في الأصل: (إذا قيل). (٧) في الأصل: ويعثران ۽ .

⁽٨) في الأصل: ﴿ وَاحْتُصِهُما ﴾ . (A) التغابن: ١٥٠

لما توفى الحسن(١٠) رضى الله عنه قام محمد بن الحنفية(١١) على قبره وقد اغرورقت عيناه فقال : روح وريحان وجنة نعيم لك يا (أبا)(١٦) محمد . ولا غرو وأنت سليل(١٢) النبوة ، وربيب الرسالة ، ورضيع لبان الحكمة ، وأحد سيدى شباب أهل الجنة .

ولما قتل (١٤) الحسين صلوات الله عليه أتى قوم الربيع بن خثيم (١٠) فقالوا (١٠) : والله لنستخرجن منه كلاما . فقالوا له : قد قتل الحسين ، فما أجابهم إلا بدموعه وقال : ﴿ الله يحكم بينهم يوم القيامة ﴾ (١٧) .

وكان عثمان بن حيان المرى(١٨) على المدينة من قبل الوليد بن عبد الملك فأساء بعبد الله والحسن ابنى الحسين إساءة عظيمة ، فلما عزل أتياه فقالا له : ألا تنظر ما كان بيننا ، فإن العزل قد محاه كله ، فكلفنا(١٩) أمرك ، وابتسط إلينا في حوائجك ، فلجأ إليهما عثمان ، فبلغا له كل ما أراد ، فجعل عثمان يقول : (الله يعلم حيث يجعل رسالته)(٢٠) .

⁽۱۰) في الأصل: « الحسين » والصواب: الحسن وهو ابن على عليهما السلام والرواية في تذكرة الحواص: ٢٢٤ و ديا « رحمك الله يا أبا محمد لتن عزت حياتك لقد هذت وفاتك ، ولنعم الروح روح عمر به بدنك ، ولنعم البدن تضمنه كفنك وكيف لا ، وأنت سليل الهدى . . » .

⁽١١) في الأصل: (الحنيفية). وفي عيون الأخبار ٢ / ٢١٤: أن الحسين بن على قال عند قبر أحيه الحسن على الأصل: (الحسلام: رحمك الله يا أبا محمد إن كنت لتناصر الحق مظانه، وتؤثر الله عند تداحض الباطل، ولا غرو وأنت ابن سلالة النبوة، ورضيع الحكمة، فإلى روح وريحان وجنة نعيم. أعظم الله لنا ولك الأحد.

⁽١٢) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل ، إذ أن الجمين بن على كان يكنى أبا محمد ، انظر تذكرة الخواص :

١٣) في الأصل: وسليك ١٠

⁽١٤) في الأصل: ﴿ وَلَهَا قَبِلَ ﴾ .

⁽۱۵) مرت تر**جمته**

⁽١٦) الخبر في طبقات ابن سعد ٦ / ١٣٢ وحلية الأولياء ٢ / ١١١ وفيهما أنه قال: ﴿ قُلِ اللَّهِمَ فَأَطُو السماوات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ﴾ .

⁽١٧) البقرة : ١١٣ .

⁽۱۸) في الأصل: (جبان) والصواب: حيان كان والياعلي المدينة سنة ٩٤ هـ وعزله سليمان سنة ٩٦ هـ انظر تاريخ الطبري ٨ / ٩٦ - ٢٠٠ .

⁽١٩) في الأصل: (وكلفنا ... وابتسط الينا في ١٠٠

⁽٢٠) من قوله تَعالى في الأنعام : ١٢٤ ﴿ الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ .

وكتب بعض البلغاء: ما أقول في قوم هم حجة الله على الورى وفيهم أنول هل أن (٢١) و ﴿ قُلْ لا أَسَالُكُم عَلِيهِ أَجْرًا إِلا المُودَةُ فِي القربَ ﴿ ٢٢٪)

فصــــــل فى فقــر من أخبــارهـم

انصرف على بن الحسين رضى الله عنهما (٢٣) تعتاله العلة إلى الكوفة بعد المقتل (٤٢) وإذا نساء الكوفة متهتكات ، متسلبات (٢٥) للمصيبة ، والناس بين أنَّة ورنَّة (٢٦) فأومأت زينب ابنة على رضى الله عنهما إلى الناس بالسكوت . فسكتت الأنفاس ، وهدأت الأجراس . ثم قالت (٢٧) :

ياأهل الكوفة، ياأهل الحتل والحتر (٢٠٠)، والمكر والغدر، لا رقأت (٢٩٠) العبرة، ولا هدأت الزفرة (٣٠)، فإنما مثلكم ﴿ كَالْتِي نقضت غزفا من بعد قوة أنكاث التخذون أيمانكم

(٢١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَيُطِعُمُونُ الطّعامِ عَلَى حَبّهُ مَسْكَينا ويتيما وأسيراً. إنما تطعمكم لوجّه الله لا نويد منكم جزاءا ولا شكورا ﴾ . وذكر الواحدى في أسباب النزول ص ٢٥١ أن سبب نزول هذه الآية أن على بن أبي طالب رضى الله عنه سقى نخيلا ليلا وأخذ شعيراً أجرا على عمله هذا فلما قبضه وطحن ثلثه وجعلوا فيه شيئا ليأكلوا يقال له الخزيرة فلما تم إنضاجه أتى مسكين فأخرجوا له الطعام ثم عمل الثلث الثانى فلما تم إنضاجه أتى يتيم فسأل فأطعموه ، ثم عمل الثلث الباقى فلما تم إنضاجه أتى أسير من المشركين فأطعموه ، وطووا يومهم ذلك فنزلت هذه الآية .

وهناك رواية أخرى لسبب نزول الآية فى الكشاف ٤ / ١٩٧ تفسير البيضاوى ٧٧٥ وفيهما : أن الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله على الله على والحسين مرضا فعادهما رسول الله على الله عنهم وما الله على كرم الله وفاطمة وفضة جارية لهما رضى الله عنهم صوم ثلاثة أيام إن برثا فشفيا وما معهم شيء فاستقرض على كرم الله وجهه من شعون الخيرى ثلاثة أصوع من شعير فطحنت فاطمة صاعا واختبزت خمسة أقراص فوضعوه بين أيديهم ليفطروا فوقف عليهم مسكين فآثروه وباتوا لم يذوقوا شيئا . . إلخ فنزلت الآية .

- (۲۲) الشوری : ۲۳ .
- (٢٣) في الأصل: ﴿ يعتال الله ﴾ والصواب ما أثبتناه ومناه خرج عليلا .
- (٢٤) ، (٢٥) في الأصل: (المضل متسيلبات) ويقال سلبت المرأة إذا كانت محدة تلبس ثياب السواد.
 - (٢٦) في الأصل: (وربه).
- (٢٧) فى بلاغات النساء: ٢٥ أن الخطبة لأم كلثوم ابنة على وليست للسيدة زينب ُوفى رواية الخطبة خلاف فى بعض الألفاظ وزيادة ونقصان .
 - (٢٨) في الأصل: ﴿ فِي الحبرِ ﴾ . والحتر الغدر والخديعة ، وهو أقبح الغدر .
 - (٢٩) في الأصل: ﴿ لا رِدَاتَ ﴾ . ورقأ الدمع إَذَا خَف وسكن .
 - (٣٠) في بلاغات النساء: « ولا هدأت الرنة » .



دخلا (٣١) بينكم كه هل فيكم إلا ملق الإماء (٣١) ، وغمز الأعداء ، كمرعى على دمنة (٣٣) وفضة ملحودة (٣١) ألا ساء ما قدمت لكم أنفسكم أن سخط الله عليكم ، وفي العذاب أنتم خالدون (٣٠) . فابكوا كثيرا ، واضحكوا قليلا (٣١) فقد بؤتم بعارها (٣٠) وشنارها (٣٠) .

قتل سليل الرسالة(٢٩) ، وسيد شبيبة (١٠) أهل الجنة بين أظهركم ، تعساً ونكساً . فقد خاب السعى(١١) وتبت الأيدى ، وبؤتم بغضب من الله ، وضربت عليكم الذلة والمسكنة(٢١) .

أتدرون ويلكم أى كبد لرسول الله فريتم (٢٠) ، وأى دم له سكبتم (١٠) ، وأى كريمة أصبتم . ولقد جثتم (٤٠) شيئاً إدا (٤٦) ﴿ تكاد السماوات يتفطرن (٤٧) منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدا ﴾ (٤٨) .

⁽٣١) الدخل ما يدخل في الشيء وليس منه ، والقول من الآية ٩٣ من النحل .

⁽٣٢) في الأصل: (الايماء). وأثبتنا نص بلاغات النساء، وفيه أيضا، ألا وهل فيكم إلا الصلف والشنف وملق الإماء.

⁽٣٣) في الأصل: « ذمنة ». والدمنة ، آثار الديار بعد الرحيل عنها من بعر ورماد وغيرهما . وفي بلاغات النساء وهل أنتم إلا كمرعى على دمنة .

⁽٣٤) ﴿ فَيَ الْأَصْلُ : وقصة كَجلُوده ﴾ . وهو تحريف في النسخ . والملحودة المدفونة في لحدها تريد أنهم لإ ينتفع بـهــم .

⁽٣٥) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ لِبُسُ مَا قَدَمَتَ هُمَ أَنْفُسَهُمَ أَنْ سَخُطُ اللهُ عَلَيْهُمْ وَفَى العَدَابِ هُمَ خَالَدُونَ ﴾ المائدة : ٨٠. بعدها فى بلاغات النساء ، أتبكون ؟ أى والله فابكوا ، وإنكم والله أحرياء بالبكاء . فابكوا كثيرا واضحكوا قليلا .

⁽٣٦) إشارة إلى قوله تعالى:﴿ فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون ﴾ التوبة : ٨٧.

⁽٣٧) في الأصل: وفقد بنم بغارها ٤.

⁽٣٨) الشنار : أقبح العيب .

⁽٣٩) فى بلاغات النساء ، لن ترحضوها بغسل بعدها أبدا وأنى ترحضون قتل سليل خاتم النبوة ، ومعدن الرسالة ، وسيد شباب أهل الجنة ، ومنار محجتكم ، ومدره حجتكم ، ومفرج نازلتكم . فتعسا ونكسا . لقد خبا السعى ، وخسرت الصفقة . . ولها تتمة غير موجودة فى رواية الثعالمي .

⁽٤٠) في الأصل: وفنهية ، (٤٠) في الأصل: وَحاب، .

⁽٤٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ أَتَسْتَبِدُلُونَ الذَى هُوَ أَدْلَى اللَّهِ الذَّى هُوَ خَيْرِ الْعَبْطُوا مَصْرًا فَإِنْ لَكُمْ مَا سَأَلَتُمْ وضربت عليهم الذَلَة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ﴾ البقرة : ٦١ .

⁽٣٤) فريتم أي قطعتم وشقتم . ﴿ ٤٤) في الأصل: ﴿ سَكَنتُم ﴾ .

⁽٥٤) في الأصل: (جنم).

⁽٢٦) في الأصل: (إذا) والادّ الأمر العظيم المنكر .

ولما كان يوم الطف خرجت زينب ابنة عقيل تندب قتلاها(١٠) ، وتقول :
ماذا تقولون إن قال النبى لكم ماذا صنعتم وأنتم آخر الأم(٠٠)
فى أهل بيتى وأولادى وتكرمتى منهم أسارى ومنهم ضرجوا بدم(١٠)
فقال أبو الأسود الدؤلي (٢٠) نقول ﴿ ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفير لنا وترخمنا لنكونن من الخاسرين ﴾ (٢٠)

ولما ارتحلت سكينة ابنة الحسين رضى الله عنهما بعد مقتل زوجها مصعب بن الزبير (٥٤) عن الكوفة ارتفعت أصوات أهلها بالبكاء فقالت سكينة :

لا أحسن الله عليكم الخلافة ، من أهل بلد قتلوا جدى ، وأبى وزوجى فأيتمونى (°°) صغيرة وأرملونى كبيرة (°°) ثم أنشأت تقول شعرا(°°) :

ورواية البيت في الطبرى :

منهم أسارى وقتلي ضرجوا بدم

بعبرتي وبأهلى بعد مفتقدى

وبعده :

إن تخلفـــونى بسوء فى ذوى رحمى

ماكان هذا جزائى أن نصحت لكم وفي أمالي ابن الشجرى : ١٦٨ :

منهم أساری وقتل ضرجوا بدم أن تخلفونی بسوء فی ذوی رحم

بأهـل بيتى وأنصارى وذريتــى ما كان ذاك جزائى أن نصحت لكم

وف رواية أخرى نسب البيتان إلى أبى الأسود الدؤلى والرواية المثبتة أرجح فالشعر غير وارد فى ديوان أبى الأسود ولم تنسبه المصادر إلا لزينب بنت عقيل .

(٢٥) في الأصل: والسود). (٥٣) الأعراف: ٢٣.

(٥٤) مصعب بن الزبير بن العوام يكنى أبا عبد الله . ثار في العراق زمن الحليفة عبد الملك بن مروان قتل سنة اثنتين
 وسبعين . انظر الطبقات : ٢٤١ .

(٥٥) في الأصل: ﴿ وإني وزوجي وايتموني ﴾ .

(٥٦) في الأغماني ١٦ / ١٥٨ طدار الكتب: أن قوما من أهل الكوفية جاءوا يسلمون على سبكينة فقالت لهم: الله يعلم أنى أبغضكم ، قتلتم جدى عليا وأبى الحسين ، وأخى عليا وزوجى مصعب فبأى وجه . . أيتمتمونى صغيرة وأرملتمونى كبيرة .

(٥٧) في الأصل: (يقول).

المرفع المعمل

⁽٤٩) فى الطبرى ٦ / ٢٢١ : أن نساء بنى هاشم حملهم يزيد من الشام إلى المدينة فلما دخلوها خرجت امرأة من بنى عبد المطلب ناشرة شعرها واضعة كمها على رأسها تلقاهم وهى تبكى وتقول الأبيات . وفى جـ ٦ / ٢٦٨ أن ابنة عقيل بن أبى طالب خرجت حاسرة رأسها ومعها نساؤها وهى حاسرة تلوى بثوبها وتقول الأبيات .

⁽٥٠) في الأصل: [اجزاء].

⁽٥١) في الأصل: ﴿ صرحوم بدم ﴾ .

يبكون من قتلت سيوفهم كبكاء إحوة يوسف وهم

ظلما بكا متقطع القلب(٥٨) حسدًا له ألقوه في الجب(٥٩)

في بعض ماقيل من الأشعار

قال السيد الحميري^(١٠):

إن العباد تفرقوا من واحد أم من ينادى الناس حين يخصه(٦١) وقال محمد بن منذر بن جارود : وحسبى من الدنيا كفاف يقيمني وحبى ذوى قربي النبي محمد

وقال على بن محمد الحمامي(^{١٦)} :

بأمركم ياآل أحمد أصبحت إذا ما أناخت في ظلال بيوتها

فلأحمد السبق اللذي هو أفضــل بالوحى قم يا أيها المزمل(٦٢)

وأثواب كتان أزور بها قبرى $^{(47)}$ فما سؤلنا إلا المودة من أجر⁽¹⁵⁾ يعنى قوله تعالى : ﴿ قُلُ لَا أَسَالُكُم عَلَيْهِ أَجِرًا إِلَّا المُودَةُ فِي القَرْبِي ﴾ (١٥٠) .

قريش و لاة الأمر دون ذوي الذكر أنختم ببيت الطهر في محكم الذكر(٦٧)

⁽٥٨) البيتان في غيرر السير ذكرهما الثعالبي على سبيل التمثل ورواية الشطر الثاني من البيت الأول ظلما بكاء قوله

⁽٥٩) روايته في غرر السير :

ظلما له ألقوه في الجـــب كبكاء إخسوة يوسف وهسم (٦٠) السيد الحميرى هو إسماعيل بن محمد بن ربيعة بن مفرغ الحميرى كان شاعرا ظريفا أشتهر بمديحه أأهل البيت .

انظر طبقات الشعراء: ٣٢ فما بعدها.

⁽٦١) في الأصل: ﴿ خصه ﴾ والبيتان غير موجودين في ديوانه .

في الأصل: (قربي) وهو تحريف. (77) (٦٢) إشارة إلى مطلع سورة المزمل: ١٠

⁽٦٥) الشورى: ٢٣. (٦٤) في الأصل: وفما سألنا إلا المودة من أجر، .

⁽٦٧) في ألأصل: (انختكم ببيت). (٦٦) ذكره الثعالبي في خاص الخاص: ١٢٧.

یعنی قوله تعالی ﴿ ویطهرکم تطهیرا ﴾ (۱۸) .

أناس هم عدل القرآن ومألف

وَمَازَهُمُ الجِبَارِ عنكَمَ بخلَّة يراها (ذوو)(٦٩) الأقدار يانعة القدر

وأعطاهم الخمس الذي فضلوا به بآية (ذي) القربي على العسر واليسر

یعنی قوله جل ذکره: ﴿ واعلموا أنما غنمتم من شیء فأن لله خمسه وللرسول ولذی القربی ﴾ (۲۰) . وقال ﴿ وأنذر عشیرتك ﴾ (۲۱) فخص بنی هاشم قرباه دون بنی

فهر يعنى قوله تعالى : ﴿ وَأَنْدُرْ عَشَيْرِتُكَ الْأَقْرِبِينَ ﴾ (٧٢) .

إذا قلتم منا الرسول فقولنا قال أبو هاشم الجعفري(٢٤) :

لى نفس أحبت الله فى الله يا ابن أكالة الكبود لقد أى هول ركبت عذبك الر

أتوا يا رسول الله فخرا على(٧٣) فخر

البيان وأصحاب المفاحر في بدر

د حسینا ، ولا تحب یزیدا(۲۰) أصبحت من لابسی الکساء کیودا(۲۱) حمن فی ناره عذابًا شدیدا(۲۷٪ یزید ضلوا ضلالا بعیدا(۲۸٪)

(٦٩) في الأصل؛ دوى . .

لهف نفسي على يزيد وأشياع

لى نفس تحب في الله والله حسينا ولا تحب يزيسدا وما بين القوسين زيادة في أمالي ابن الشجرى .

(٧٦) روايته في أمالي ابن الشجري :

يابن أكالة الكبود لقد أن خضجت من لابس الكساء الكبودا

⁽٦٨) الأحزاب: ٣٣.

⁽٧٠) الأنفال: ٤١ . وفي الأصل: ﴿ حمسه ولذي القربي ﴾ .

⁽۷۱) الشعراء: ۲۱۶ .

⁽٧٣) في الأصل: (فخر) .

⁽٧٤) هو محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب شاعر مقل سكن الكوفة وله أشعار فيما جرى بين العباسيين والطالبيين من نزاع حول الخلافةانظر معجم الشعراء : ٣٨٢ .

⁽٧٥) روايته في أمالي ابن الشجري : ١٨٦ :

⁽٧٧) روايته فى الأصل : أى هول ركبت عذبك الله البره من وهو خطأ أثبتناه مكانه رواية ابن الشجرى . وفى البيت إشارة إلى قوله تعالى : ه فأما الذين كفروا فأعذبهم عذابا شديدا له آل عمران : ٥٦ .

⁽۷۸) بعده فی أمالی ابن الشجری : ۱۸٦ :

وقال بعضهم:

أيا قتيالاً علياك قد أقرح الحسزن قلبى إذا ذكرت حسينا إلى اللعسين يزيد فظل ينكث منه فسوف يصلى سعيرا(٢٨)

کان النبسی المعسزی
کأن فی القلب وخزا(۲۹)
ورأسه یسوم حسزا
سارت به البرد جمزا(۸۰)
یدیه ینهز(۸۰) نهسزا

فصــــل

في كلام لعلى والحسن وولده رضي الله عنهم

قال على رضى الله عنه : الفقيه كل الفقيه من لا يقنط الناس من رحمة الله(^^^) ، ولا يرخص لهم في معاصي الله ، ولا يؤمنهم مكر الله(^^\) ، ولا ييؤسهم من روح الله(^^\) .

وقيل للحسن بن على عليهم السلام ، فيك عظمة . قال : كلا ، ولكن عزة . قال الله تعالى : ﴿ وَلَهُ الْعَزَةُ وَلَرْسُولُهُ وَلَلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٨٦) .

یا أبا عبد الله یابن رسول الله مه یا أكسرم البریسة عودا لیسی كنت يوم كنت فأمسی منك فی كربلاء قبیلا شهیدا

وَق البيت إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ إِن اللَّذِينَ كَفُرُوا وصَدُوا عَنْ سَبِيلُ اللَّهُ قَدْ صَلُوا صَلَالًا بَعِيدًا ﴾ النساء : ١٦٧ .

(٧٩) أقرح بمعنى جرح ، والوحز الطعن بالرمح وغيره .

(٨٠) البرد جمع بريد . ذكر الحوارزمي في مفتاح العلوم : ٤٢ أصل كلمة البريد وأنها سمى بها البغل والرسول الذي يركبه سمى بريدا أيضا . والجمز ضرب من السير أشد في العنق .

(٨١) في الأصل: و فضل ينكث منه يديه نهرا او نهزه مثل نكزه أي ضربه ودقعه وعن زميلنا الد . رشدي العبيدي .

(۸۲) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وأما من أوتى كتابه وراء ظهره. فسوف يدعو ثبورا. ويصلى سعيرا ﴾ الانشقاق : ١٠ - ١٢ - ١

(٨٣) الشارة إلى قوله تعالى: ﴿ قَالَ وَمَن يَقْنَطُ مَن رَحَةً رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُونَ ﴾ الجبر : ٥٦. وقولـه تعالى : ﴿ لاَ تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا ﴾ الزمر : ٥٣ .

(٨٤) إِشَارَةَ إِلَى قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ فَلَا يَأْمَنَ مَكُو اللَّهُ إِلَّا القَّوْمُ الْحُامِرُونَ ﴾ الأعراف : ٩٩ .

(٨٥) أَشَارَةَ إِلَى قُوله تعالى: ﴿ وَلا تَيَأْسُوا مَنْ روح الله إِنه لا يَيْأُسُ مَن روح الله إلا القوم الكافرون ﴾ يوسف: ٨٧.

(٨٦) في الأصل: ﴿ فَلَلَّهُ ﴾ والآية من سورة المنافقون: ٨.

وتوجه يوما^(٨٧) إلى دار معاوية فسأل عنه ، وعمن عنده . فقيل : هو جالس وعنده عمرو بن العباص (٨٨) ، والمغيرة (٨٩) ، وفيلان ، وفيلان . فقيل : ﴿ فَحَر عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العداب من حيث لا يشعرون ﴾ (٩٠) .

وقال عبد الله بن الحسن (^(۱) لصديق له : أوصيك بتقوى الله ، فإنه جعل لمن اتقاه المخرج مما يكره ، والرزق من حيث لا يحتسب يعنى قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَقُ الله يَجَعَلُ لَهُ عَرْجًا . ويرزقه من حيث لا يحتسب ﴾ (۹۲) .

لا قتل محمد بن عبد الله بن الحسن (٩٢) بعث المنصور برأسه إلى أبيه ، وهو فى جيشه ، فلما وضع بين يديه قال : مرحبا ، وأهلا يا أبا القاسم أما والله ، لقد كنت من الله ين قال الله تعالى ﴿ يوفون بالندر) (٩٤) ، ويخافون يوما كان شره مستطيرا ﴾ (٩٥) . ومن الذين قال جل جلاله ﴿ الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق ﴾ (٩٦) فرحمة الله عليك ، وعلى من معك (٩٦) .

فصـــــل فی کلام الحسین وولدہ رضی اللہ عنہم

جاء رجل إلى على بن أبي طالب رضي الله عنه فقال : أخبرني عن الناس ، وعن



⁽٨٧) في الأصل: (يوم).

⁽٨٨) عمرو بن العاص بن واثل بن هشام أمه سلمى بنت النابغة من بنى جيلان يكنى أبا عبد الله . مات بمصر يوم الفطر سنة اثنتين ويقال ثلاث وأربعين . الطبقات ٢٦ .

⁽٨٩) المغيرة بن شعبة بن عامر بن مسعود يكنى أبا عبد الله ولى البصرة نحوا من سنتين وله فيها فتوح وولى الكوفة ومات بها سنة ٥٠ هـ انظر الطبقات : ٥٣ .

⁽٩٠) النحل: ٢٦ .

⁽٩١) عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب أمه فاطمة بنت الحسين بن على بن أبى طالب عليهم السلام. وقد عده الجاحظ من خطباء بنى هاشم وبلغائهم ، انظر الطبقات : ٢٥٨ ، البيان والتبيين ٢ / ١٧٤ ، ٢٣٣ .

⁽٩٢) الطلاق: ٣،٢.

⁽٩٣) محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب المعروف بالنفس الزكية أمه هند بنت أبي عبيدة ابن عبد الله قتل سنة خمس وأربعين ومائة . الطبقات : ٢٦٩ .

⁽٩٤) زيادة ليست في الأصل . (٩٤) الإنسان : ٧ .

⁽٩٦) الرعد: ٢٠. في الأصل: ومعاك ٥.

أشباه الناس ، وعن النسناس . فقال للحسين : أجب عمك يا بنى . فأقبل عليه وقال : أما الناس فنحن . قال الله تعالى : ﴿ أَفِيضُوا مِن حِيثُ أَفَاضَ الناس فَمِن وَالانا وأحبنا . قال الله تعالى حكاية عن إبراهيم عليه السلام : ﴿ فَمِن تبعدى فَإِنَّهُ مَنِي ﴾ (٩٩) . وأما النسناس فهذا السواد . قال الله تعالى : ﴿ إِنْ هُمَ إِلا كَالأَنْعَامُ مِلْ هُمْ أَصْلَ ﴾ (٩٩) . فقام على وقبل رأسه .

. حرى بين الحسين وابن عباس كلام فى ذكر بزيد وبنى أمية . فقال الحسين : يا ابن عمى ، والله إنهم ليعدن لى كما عدت اليهود فى السبت (١٠١) .

وكتب إليه عمرو (١٠٠١) بن سعيد بن العاص ينهاه عن الحلاف والشقاق فكتب إليه (إنه لن يشاق من دعا إلى الله وعمل صالحا) (١٠٣). فكتب إليه (١٠٤): ﴿ وإن كذبوك فقل لى عملى ، ولكم عملكم ، أئتم بريتون مما أعمل ، وأنا برى مما تعملون ﴾ (١٠٥).

وورد عليه كتاب يزيد في الموعظة والتحذير فكتب إليه ف ﴿ إِنْ كَذَبُوكُ فَقُـلُ لَيْ عَمَلَيَ وَلَكُم عَمَلَكُم ، أنتم بريئون مما أعمل ، وأنا برىء مما تعملون ﴾ (١٠٦) .

ولما هرب من المدينة ، وواليها الوليد بن عتبة(١٠٧) يطالبه بالبيعة ليزيد حرج يريد

المرتع بهمغرا

⁽٩٨) البقرة : ١٩٩.

⁽٩٩) في الأصل: و فهومني ، والآية من سورة إبراهيم: ٣٦ .

⁽١٠٠) في الأصلُّ ﴿ إِنَّهُمْ كَالَانْعَامُ ﴾ والآية من سورة الفرقان : ٤٤ .

⁽١٠١) إشارة إلى تولد تعالى في سورة النساء: ١٥٤. ﴿ وَرَفْعَنَا فُوقَهُمَ النظورِ بَيْثَاقَهُمْ وَقَلْنَا لَهُم المُحَلُوا البابِ سجداً وقلنا لهم لا تعدوا في السبت وأخذنا منهم ميثاقا غليظا ﴾ .

⁽١٠٢) فى الأصل: السعيد بن العاص ، والصواب عمرو بن العاص عامل يزيد عنى مكة الذى كتب إليه : ﴿ فَإِنْ أَسَالُ اللهُ أَن يَصِرَفْكُ عِمَا يُوبِقُكُ وأَن يَهِدِيكُ لما يُرشَدُكُ ، بلغنى أَنْكُ قَدْ تُوجِهِتَ إِلَى العراق وإنى أُعِيدُكُ باللهُ من الشقاق . . ، انظر جمهرة رسائل العرب ٢ / ٨٦ .

⁽١٠٤) في الأصل: ﴿ وَكُتُ ﴾ .

⁽ه ۱۰) يونس: ٤١

⁽۱۰۹) يونس: ٤١.

⁽۱۰۷) في الأصل: (عقبة) والصواب: عتبة وهو الوليد بن عتبة بن أبي سفيان بن حرب الأموى أمير من رجالات بني أمية فضاحة وحلما ولى المدينة سنة ٥٧ هـ وكتب إليه يزيد أن يأخذ البيعة له من الحسين بن على وعبد الله بن الزبير فأخبرهما بما يريده يزيد فاستمهلاه إلى الصباح ثم خرجا ليلا فعزله يزيد سنة ٦٠ هـ وتوفى سنة الله بن انظر نسب قريش ١٣٣٤.

مكة (١٠٨) ، وجعل يسير ، ويقرأ هذه الآية ﴿ فخرج منها خاتفا يترقب قال ربى نجنى من القوم الظالمين ﴾ (١٠٩) ، فلما نظر إلى جبال مكة جعل يتلو : فـ ﴿ لما توجه تلقاء مدين قال عسى ربى أن يهدينى سواء السبيل ﴾ (١١٠).

وقال للحر بن يزيد (۱۱۱) وقد سار لمحاربته بأمر عبيد الله بن زياد ، بئس الإمام إمامك ، فإنه ممن ذكر الله تعالى : ﴿ وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة لا ينصرون ﴾ (۱۱۲)

وقیل لعلی رضی الله عنه بعد المقتل ، کیف انسبیت یا ابن رسول الله . فقال : کبنی إسرائیل (یذبحون أبناءهم . ویستحیون نساءهم)(۱۱۳) .

وكان يكثر البكاء ليلا ، ونهارا فقيل له في [ذلك](١١٤) . فقال : لا تلومونى فإن يعقوب فقد ابناً من أحد عشر ابنا فبكى حتى ابيضت عيناه من الحزن(١١٥) . وقد رأيت بضعة عشر رجلا من أهل بيتى يذبحون في غداة واحدة . أفترون حزنى عليهم يذهب من قلبى أبدا ؟!

وكان مرة يأكل فأتته جارية بقصعة فيها مرقة فتعثرت بطرف البساط، وانصبت المرقة على رأسه وثيابه فقالت الجارية ﴿ والكاظمين الغيظ ﴾ (١١٦) قال: وقد كظمت قالت: ﴿ والله يحب قالت: ﴿ والله يحب الحسنين ﴾ (١٨٨). قال: أنت حرة لوجه الله ، ومزوجة بمن أحببت ، ومجهزة بما شئت.

⁽١٠٨) في الأصل: وخرج يزيد ملكه ، وهو تحريف في النسخ.

⁽۱۰۹) القصص : ۲۱ . فسها : ۲۲ .

⁽۱۱۱) الحر بن يزيد التميمى اليربوعي كان من أشراف تميم ، وأرسل لاعتراض جيش الحسين رضى الله عنه ومحاربته فالتقى به ، وانضم معه وقاتل بين يديه قتالا عجيبا حتى قتل . جمهرة أنساب العرب : ۲۲۷ ، الطبرى ۲ / ۲۷۰ فما بعدها .

⁽١١٢) فى الأصل: ٥ يبصرون ، والقول من الآية ٤١ من سورة القصص. وقد نسب القول فى الطبرى ٦ / ٢٣٢ إلى أحد أصحاب الحسين وهو أبو الشعثاء . وفيه : عصيت ربك ، وأطعت إمامك فى هلاك نفسك كسبت العار والنار ثم تمثل بالآية .

⁽١١٣) إشارة إلى الآية: ٤٩ البقرة .

⁽١١٥) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وقال يا أسفى على يوسف وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم ﴾ يوسف : ٨٤ .

[.] ۱۱۲) آل عمران : ۱۳٤ . ۱۳۲

⁽۱۱۸) تقسها .

سأل المنصور جعفر بن محمد عن محمد وإبراهيم ابنى عبد الله بن الحسن ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أتلو عليك آيةً من كتاب الله فيها منتهى علمى بهما . قال : هات على اسم الله . قال : ﴿ لَمُن أَخْرِجُوا لَا يُخْرِجُونَ مَعْهُمُ وَلَمُن قُولُوا لَا يَنْصَرُونَهُم ﴾ (١١٩) فقبل المنصور مابين عينيه وقال : حسبك .

حضر الرضاعلى بن موسى (١٢٠) عند المأمون ، ووجبت الصلاة ، فأتى المأمون بالطست ، والإبريق . واشتغل بتوضيته عدة من الخدم . فقال له الرضا : يا أمير المؤمنين لو توليت هذا بنفسك ، فإن الله تعالى يقول ﴿ فَمَن كَانَ يُرْجُو لَقَاء رَبّه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحدا ﴾ (١٢١) . فقال المأمون سمعاً وطاعةً . وأمر الخادم (١٢٢) بالانصراف ، وتولى الوضوء بنفسه .

فصــــل

في أن الله أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا

يقال إن أحسن ماحفظ من كلام السفاح قوله من خطبة(١٢٢) له :

الحمد لله الذي اصطفى الإسلام ديناً لنفسه ، فكرمه(١٢١) ، وشرفه ، وعظمه ، واختاره له ، وأيده(١٢٥) ، وجعلنا(١٢١) أهله ، وكهفه ، وحصنه والقوام به ، والذائدين عنه ، والناصرين له . وألزمنا كلمة التقوى ، وجعلنا أحق بها ، وأهلها . وخصنا برحم رسول الله عليه ، وقرابته وأنشأنا من شجرته(١٢٧) ، واشتقنا من نبعته(١٢٨) ، وجعله من أنفسنا(١٢٩) ، فوضعنا من الإسلام وأهله بالمنزل الرفيع(١٢٠) ، وذكرنا في كتابه المنزل على



⁽١١٩) سورة الحشر : ١٢ . وفي الأصل : ﴿ فَانَ اخْرَجُوا ﴾ .

⁽١٢٠) هو على بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق الملقب بالرضا ثامن الأثمة الإثنى عشر عند الإمامية ، زوجه المأمون ابنته وعهد إليه بالخلافة من بعده . ومات في حياة المأمون سنة ٢٠٣ هـ .

⁽١٢١) الكهف : ١١٠ . (١٢٢) في الأصل : والحاوم ،

⁽۱۲۳) الخطبة في تاريخ الطبرى حوادث سنة ۱۳۲.

⁽۱۲٤) في الطبرى : « تكرمة » . (۱۲۶) في تاريخ الطبرى : « وجعلنا أحق بها وأهلها وخصنا برحم رسول الله » .

⁽۱۲۷) می داری سابری از وانشأنا من آبائه و آنبتنا فی شجرته ؛ . (۱۲۷) فی الطبری : ﴿ وانشأنا من آبائه و آنبتنا فی شجرته ؛ .

⁽١٢٨) في الأصل: (نعمته)..

⁽١٢٩) في الطبري: ﴿ جعله من أنفسنا عزيزا ، ما عنتنا ، حريصا علينا بالمؤمنين رعوف رحيم ، .

⁽ ١٣٠) في الطبرى: (بالموضع الرفيع وأنزل بذلك على أهل الإسلام كتابا يتلى عليهم . فقال عزّ من قائل فيما أنزل من محكم كتابه) .

نبيه المرسل فقال: ﴿ إِنَمَا يَرِيدُ اللهِ لَيَدُهِبُ عَنكُمُ الرَّجِسُ أَهَلُ البَيتَ ويطهركَمَ تَطهيراً ﴾ (١٣١).

ومن كتاب لابن أبي البغل(١٣٢) في تطهيرأولاد المقتدر:

اتصل (۱۳۲) بى خبر الأمراء بالتطهير الذى لولا الأخذ بالسنة فيه ، والتأدب بأدب النبى عَلَيْكُم في استعماله لا غنى عنه فيهم قديم ماحكم (۱۳۵) به لهم من الطهارة في كتابه الناطق ، ووصية الصادق . إذ يقول عز وجل ﴿ إنما يربد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ، ويطهركم تطهيرا ﴾ (۱۳۵) وصلى الله على محمد وعلى آله الذين أذهب عنهم الأرجاس . وطهرهم (۱۳۵) من الأنجاس وجعل مودتهم (۱۳۷) أجرا له على الناس .

⁽۱۳۱) الأحزاب: ٣٣ وبعدها في الطبرى وقال: ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾ وقال: ﴿ ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فلله وللرسول ولذى القربي واليتامي ﴾ وقال: ﴿ واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربي واليتامي ﴾ فأعلمهم جل ثناؤه فضلنا ، وأوجب عليهم حقنا ومودتنا ، وأجزل من الفيء والغنيمة نصيبنا تكرمة لنا ، وفضلا علينا ، والله ذو الفضل العظيم . . ولها تكملة طويلة فلتراجع الفيء والغنيمة نصيبنا تكرمة لنا ، وفضلا علينا ، والله ذو الفضل العظيم . . ولها تكملة طويلة فلتراجع (١٣٣) ابن أبي البغل اسمه محمد بن يحيى بن أبي البغل يكني أبا الحسن استدعى من أصفهان وكان يلي الوزارة في أيام المقتدر ، وكان بليغا مترسلا وشاعرا وله ديوان رسائل انظر الفهرس: ٢٠٣ ، الوزراء للصابي المصابي : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ .

⁽١٣٣) كذا في الأصل.

⁽١٣٥) الأحزاب : ٣٣ .

⁽١٣٧) في الأصل : ﴿ فودتهم ﴾ .

ر (١٣٤) في الأصل: (احكم).

⁽١٣٦) في الأصل: وواطهرهم).

المسترفع بهميل

الباب الرابع

فی

ذكر الصحابة وما خصهم الله تعالى من الفضل والشرف ، وأقاويل بعضهم في بعض ، وغرر من محاسن كلامهم ونكت أخبارهم رضى الله عنهم أجمعن

المسترفع بهذا

الباب الرابع

في ذكر الصحابة وما خصهم الله تعالى به من الفضل والشرف ، وأقاويل بعضهم في بعض ، وغرر من محاسن كلامهم ونكت أخبارهم

فصـــل ف ذكـرهم عامـة

قد ذكر الله تعالى ذكره أصحاب رسول الله على التفاع مقاديرهم وعلو درجاتهم نشتمل(۱) على جميع الحروف ، ومدحهم بها ، ونبه على ارتفاع مقاديرهم وعلو درجاتهم فيها فقال عز من قائل : ﴿ محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم (۲) ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا وعملوا الضالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما ﴾ (۱) . فكل من أساء القول فيهم ، يخلو كلامه من الضالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما ﴾ (۱) . فكل من أساء القول فيهم ، يخلو كلامه من هذه الحروف التي مدحهم الله بها . وأثنى عليهم وذكرهم في آية من كتابه فقال : ﴿ الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله وأولئك هم الفائزون . يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها نعيم مقيم . خالدين فيها أبدا إن الله عنده أجر عظيم ﴾ (٤) .



⁽٢) نفى الأصل : ﴿ تريهم ﴾ .

⁽٤) التوبة: ٢٠ ـ ٢٢ . وفي الأصل: ١ احر، . أ

 ⁽١) في الأصل: (مشتمل).
 (٣) الفتح: ٢٩.

وقال فيهم: ﴿ لَكُنَ الرسول والذين آمنوا معد جاهدوا بأموالهم وأنفسهم وأولئك لهم الخيرات وأولئك هم المفلحون. أعد الله لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ذلك الفوز العظيم ﴾ (٥).

وقال حل ذكره فيهم: ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين البعوهم بإحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه ﴾ (٦)

وذكر بيعة الرضوان (٧) فقال : ﴿ إِن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم ﴾ (٨) .

وقال عز ذكره: ﴿ لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك (٢٩ تحت الشجرة ﴾.

في ذكر أبي بكر الصديق

قال الله تعالى فى شأن الصديق: ﴿ وَالذَىٰ جَاءُ بِالصَّدَقُ وَصَدَقَ بِهِ ﴾ (١٠)
وقال فى مصاحبته رسول الله عَيْلِيَّةً فى الغار: ﴿ قَانَى اثنينَ إِذْ هَمَا فَى الغَارِ ﴾ (١١)
حتى صارت هذه الكلمة مثلا لكل متآخيين متصافيين يقتربان ، ولا يكادان يفترقان .
كَا قال أبو تمام :

ثانية في كبد السماء ولم يكن الاثنين ثان إذ هما في الغار(١١٠)

⁽٥) التوبة: ٨٩، ٨٩، وفي الأصل (آمنوا وجاهدوا). (٦) أنفسه (١٠٠)

⁽٧) بيعة الرضوان كانت قبل صلح الحديبية حين أرسل الرسول على عثمان ليفاوض قريشاً وكان المسلمون عند الحديبية فاحتبسته قريش وبلغ المسلمين أنه قتل فدعا الرسول على المسلمين إلى بيعة الرضوان بأن بايعوا الرسول على على الموت ، أو على عدم الفرار وتم ذلك تحت شجرة مثمرة . انظر سيرة ابن هشام ٣/ ٣١٤ الطيرى حوادث سنة ٨ هـ .

⁽٨) - الفتح: ١٠.

⁽٩) في الأصل: (يبايعون) والصواب: يبايعونك والآية من سورة الفتح: ١٨٠ .

⁽١٠) الزمر: ٣٣.

⁽١٢) في الأصل : و متواعين .

⁽١٣) البيت في بدر التمام جـ ١ ٢٦٢ من قصيدة يمدح بها المعتصم ومطلعها:

الحق أبلج والسيوف عسوار فحدار من أمسد العرين حسدار وذكر الصولي أن البيت يروى: والاثنين ثالث إذ هما ».

وكان النبى عَلِي استشاره وعمر رضى الله عنهما فى أسرى قريش فأشار أبو بكر بالمن عليهم ، وإطلاقهم ، وأشار عمر بعرضهم على السيف واستصفاء أموالهم . فقال النبى عَلِي : و الحمد لله (الذى) (١٤) أيدنى بكما أما أحدكما فسهل رحيم رفيق مثله كمثل إبراهيم عليه السلام إذ قال : ﴿ فَمَن تبعنى فإنه منى ومن عصافى فإنك غفور رحيم ﴾ (١٥) ، وكمثل عيسى عليه السلام إذ قال : ﴿ إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لمم فإنك أنت العزيز الحكيم ﴾ (١١) وأما الآخر فصلب فى دين الله ، قوى شديد مثله كمثل نوح عليه السلام إذ قال : ﴿ رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديازا . إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا ﴾ (١٧) ، وموسى عليه السلام إذ قال : ﴿ ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الألم ﴾ (١٠) ،

فصــل فى حسن آثاره فى الإسلام

لما قبض الله نبيه (١٩) صلوات الله عليه لم يجسر أحد من المسلمين على نعيه ولم يستجز ذكر موته (٢٠) لجلالته في النفوس ، وعظم شأنه في القلوب حتى قام أبو بكر رضى الله عنه خطيباً بعد أن حمد الله ، وأثنى عليه (٢١) :

أيها الناس إنه من كان يعبد محمداً فإن محمدا قد مات . ومن كان يعبد(٢٢) الله فإن

(١٤) زيادة ليست في الأصل . (١٥) إبراهيم : ٣٦ .

(۱۲) المائلة: ۱۱۸. (۱۷) نوح: ۲۲، ۲۷.

(١٨) يونس: ٨٨ وفي الأل: وحتى مروا العذاب، . (٩) في الأصل: وبينه، .

(٢٠) في الأصل: ﴿ يستحز قوته ﴾ .

(٢١) الخطبة في سيرة النبي كلك ق ٢: ٥٥٥ وفي تاريخ الطبرى: حوادث سنة ١١ هـ وسيرة عمر بن الخطاب ص ٣٤ ، أن أبا بكر خرج وعمر بن الخطاب يكلم الناس فقال اجلس يا عمر فقال أبو بكر ، أما بعد : من كان يعبد محمدا فإن محمدا قد مات ومن كان . . قال والله لكأن الناس لم يعلموا أن الله أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقاها الناس كلهم فما أسمع بشرا من الناس إلا يتلوها . نثر الدر ٢ / ١٧ . وفي تاريخ ابن خلدون ٢ / ٨٥١ وفي البداية والنهاية ٦ / ٣١٣ أنه خطب بعد أحداث الردة في الناس فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : الحمد لله الذي هدى فكفي ، وأعطى فأغنى إن الله بعث محمدا والعلم شريد ، والإسلام غريب طريد وقد رث حبله ، وخلف عهده . . . ثم يذكر النص المذكور أعلاه .

(٢٢) في الأصل: ويعيد محمدا . . بعيد ، .

الله حى لا يموت (٢٣) ، والله قد نعاه الله إلى نفسه فى أيام حياته فقال (٢٤) ﴿ إنك ميت وإنهم ميتون ﴾ (٢٥) . ثم قال : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفإن مت قهم الخالدون ﴾ (٢٦) و ﴿ كل نفس ذائقة الموت ﴾ (٢٧) ثم قال : ﴿ وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات أو قتل انقلبم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزى الله الشاكرين ﴾ (٢٨) إلا إن محمدا قد مضى (٢٩) لسبيله . ولابد لهذا الأمر من قائم يقوم به ، فدبروا ، وانظروا وهاتوا آراءكم . فبكى الناس ، ونادوه من كل جانب ، نصبح (٣٠) وننظر في ذلك إن شاء الله .

ثم كان من شأن يوم السقيفة وأمر البيعة ماقرن الله الحير والخيرة به وكان من احتجاج أبى بكر على الأنصار في استحقاق الإمامة دونهم أنه قال (^(٦): نحن الذين أنزل الله فينا ﴿ للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون ﴾ (٣٢) في كتاب الله .

وقد أمركم الله أن تكونوا معنا بقوله (٣٣): ﴿ يَأْمِهَا اللَّهِينَ آمنوا الله وكونوا مع الصَّادقين ﴾ (٣٤) ، فاتفقت الكلمة (٥٥) ، ونزلت الرحمة ، وتم أمر البيعة .

⁽٢٣) بعدها في نثر الدر: «أيها الناس الآن كثر أعداؤكم وقل عددكم وركب الشيطان منكم هذا المركب » ثم يورد ثلاث آيات غير المذكورة في النص أعلاه .

⁽٢٤) هنا ينتهى نص ابن خلدون وفيه يذكر أن أبا بكر تلا الآية: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتُ مَن قَبَلَهُ الرَّسِلُ﴾ فكأن الناس لم يعلموا أن هذه الآية في المنزل . قال عمر : فما هو إلا أن سمعت أبا بكر يتلوها فوقعت على الأرض ما تحملني رجلاى . وعرفت أنه مات . وقيل إنه تلا معها : ﴿ إِنْكُ مَيْتُ وَإِنْهُم مُيْتُونَ ﴾ .

⁽٢٥) الزمر: ٣٠. الأنبياء: ٣٤.

⁽۲۷) آل عمران : ۱۸۵ . ﴿ ﴿ ﴿ ٢٨) الْ عِمْرَانَ : ١٤٤ - ﴿

⁽٢٩) في الأصل: وقضي ٤. (٣٠)

⁽٣١) فى البيان والتبيين ٣ / ١٤٧ ، عيون الأخبار ٢ / ٣٣٣ ، العقد الفريد ٢ / ١٣ ، أيها الناس نحن المهاجرون أول الناس إسلاما ، وأكرمهم أجسابا ، وأوسطهم دارا ، وأحسنهم وجوها ، وأكثر الناس ولادة وأمسهم رحما برسول الله علي أسلمنا قبلكم ، وقدمنا فى القرآن عليكم فقال تعالى : ﴿ والسابقون . . . ﴾ .

⁽٣٤) التوبة: ١١٩.

فصـــــــل

في مثل ذلك وذكر شيء من كلامه أيام الردة(١٦)

[حين] (٢٧) امتنعت (٢٨) العرب عن الزكاة قال عمر لأبي بكر: لو تجافيت عن زكاة أموال العرب في عامك ، ورفقت بهم ، ورجوت أن يرجعوا عما هم عليه . فقد علمت أن النبي عليه كان يقول (٣٩) : و أمرت أن (٤٠) أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ، عمد رسول الله . فإذا قالوها عصموا منى أموالهم إلا بحقها ، وحسابهم على الله ، . فقال أبو بكر : والله لو منعوني عقال (١١) ناقة مما كان يأخذ منهم النبي صلوات الله عليه لقاتلتهم عليه أبدا حتى ينجز الله وعده . فإن قضاءه (٢١) حق ، ووعده صادق لا خلف فيه . وقد قال الله تعالى : ﴿ وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في ألأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من علاقهم أمنا ﴾ (٢١٤) . فقال عمر : سمعاً وطاعة لأمرك يا خليفة رسول الله ثم كان من إظهار الله إياه عليهم ، واستقامة أمر المسلمين والإسلام بيمن خلافته ، وقوة يقينه ، وثبات عزمه رضى الله عنه .

و لما خطب الناس يدعوهم إلى غزو الروم (أنه) سكتوا جميعا فوثب عمر ، وقال : يامعشر المسلمين ما لكم لا تجيبون خليفة (أنه) رسول الله ، وقد دعاكم إلى الجنة التي وعد المتقون أما والله ﴿ لُو كَانَ عَرْضًا قَرْبِهَا وَسَفُوا قَاصَدًا لاتبعوك ولكن ((13) بعدت عليهم المشقة ﴾ ((٧٤) . وقام خالد بن سعيد بن العاص ((٨٤) ، وأقبل على أبى بكر فقال له :

⁽٤٨) خالد بن سعيد بن العاص قال الواقدى عنه إنه تحامس من أسلم من العرب وصدق رسول الله. وأرسله=



⁽٣٦) في الأصل: والدودة ، . (٣٧) زيادة ليست في الأصل .

⁽٣٨) في الأصل: ﴿ فأنصفعت ﴾ .

⁽٣٩) فى البداية والنهاية ٦ / ٣١١ وفيه أن أبا بكر قال : والله لو منعونى عقالاً وفى رواية أخرى عفاقا كانوا يؤدونه لى رسول الله عَلِيْكَ لأقاتلنهم على منعها . إن الزكاة حق المال والله لأقاتلنّ من فرق بين الصلاة والزكاة . ثم ذكر له رواية أخرى لخطبته وخبره عند وفاة .الرسول ﷺ .

⁽٤٠) في الأصل: ﴿ أَأَنَّ ﴾ .

⁽٤١) العقال ، صدقة عام . انظر الصحاح ، لسان العرب (عقل) .

⁽٤٢) في الأصل: (قضاؤه). (٤٣) النور: ٥٥.

⁽٤٤) في الأصل: الدم ٥ . (٤٤) في الأصل: و لا يحبون خليفة ٥ .

⁽٤٦) في الأصل: ﴿ وَالَّي ﴾ .

⁽٤٧) من سورة التوبة: ٤٦ وفي الأصل: (عليكم وهو . إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ لُو كَانَ عُرْضَا قريبًا ... ﴾ .

(والله (٤٩) لأن يتخطفنى الطير أو تهوى بى الريح فى مكان سحيق) (٥٠) أحب إلى من أن أقعد (٥٠) عن دعوتك أو أبطىء عن إجابتك .

وأوصى أبو بكر الجيش الذين بعثهم إلى الشام(٢٠) فقال :

اذكروا الله عند كل مصعد ومهبط ، ولا تقتلوا امرأة (٥٠) ، ولا صبيا صغيرا ولا شيخا كبيرا ولا تقعروا (٤٠) نخلاً ، ولا تحرقوه ، ولا تقطعوا شجرة مشمرة ، ولا تذبحوا شيخا كبيرا ولا تقعروا (٥٠) لكم في ذبحها ، ولا تخربوا عامرا ﴿ ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز ﴾ (٥١) . ثم رفع يده إلى السماء بعد أن استقبل القبلة فقال : اللهم إنك خلقتنا ولم نك شيئا مذكورا ثم بعثت إلينا رسولك محمدا بشيرا ونذيرا فهديتنا به وكنا ضلا لا . وحببت إلينا الإيمان وكنا كفارا ، وقويتنا به وكنا ضعافا وجمعتنا به وكنا أشتاتا . فأمرتنا أن نقاتل (٥٠) المشركين حتى يقولوا لا إله إلا الله أو يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون (٥٠) . اللهم إنا أصبحنا نطلب رضاك ، ونجاهد من عاداك وعبد معك إلها سواك . اللهم فانصر عبادك المؤمنين على عبادك المشركين . اللهم شجع جبانهم ، وثبت أقدامهم ، وزلزل أقدام أعدائهم ، وأورثنا أرضهم ، وديارهم وأموالهم . وكن واستأصل شأفتهم وأموالهم . وأورثنا أرضهم ، وديارهم وأموالهم . وكن

⁼ الرسول عَلِيْقَةً مع من أرسلهم إلى اليمن ليفقهوا أهلها واشترك في فتوح الشام مع خالد بن الوليد. انظر طبقات فقهاء اليمن: ١٤، ٢٢، ٢٢، ٢٣، تاريخ الطبري حوادث سنة ١٠ هـ جـ ٣ / ٢٨ فما بعدها.

⁽٤٩) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل.

⁽٠٠) اقتباس من قوله تعالى : ﴿ فَكَأَمَّا حَوْ مِن السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الربح في مكان سخيق ﴾ الحج : ٣١ .

⁽٥١) في الأصل: (الراقعة).

⁽٥٢) وصيته فى تاريخ الطبرى ٣ / ٢١٣ . الكامل لابن الاثير ٢ / ١٦٢ وفيهما : ٩ أيها الناس قفوا أوصيكم بعشر فاحفظوها عنى : لا تخونوا ولا تغلوا ، ولا تصدروا ، ولا تمثلوا ، ولا تقتلوا طفلا صغيرا ، ولا شيخا كبيرا ، ولا امرأة ٩ .

⁽٥٣) في الأصل: (المرأة).

⁽٥٤) في الأصل؛ ولا تعقروا ، وقعر النخل قطعها من أصولها ومنه قوله تعالى:﴿ أَعِجَازُ نَحْلُ مَنْقَعُو ﴾ .

⁽٥٥) في الأصل: (شاة ولا حاجة . . ولا تحزنوا) .

⁽٢٥) الحج: ٤٠ في الأصل: العالم المالية الأصل: الأصل: الأصل: المالية الأصل: المالية ال

⁽٥٨) من قوله تعالى: ﴿ حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ﴾ التوبة: ٢٩ .

⁽٥٩) في الأصل: (شفأتهم) والشأفة قرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى فتذهب. يقال في المثل استأصل الله، شافتهم أي أذهبهم الله كما أذهب تلك القرحة بالكي. انظر الصحاح: (شأف).

للمسلمين وليا ، وبهم حفيا^(١٠) ، وثبتهم بالقول الثابت في الحياة الدنيا ، وفي الآخرة يا أرحم الراحمين^(١١) .

وخطب يوما فقال بعد حمد الله ، والثناء عليه :

أيها الناس إنى قائل قولا من وعاه فعلى الله جزاؤه . ألا إن الموعظة حياة ، والمؤمنون إخوة ، وعلى الله قصد السبيل . ولو شاء لهداكم أجمعين فأتوا الهدى تهدوا ، واجتنبوا الغى ترشدوا ، ﴿ وَتُوبُوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ﴾ (٦٢) .

فصـــل ف مكاتبـــاته

كتب إلى خالد بن الوليد ومن معه من المهاجرين والأنصار (٦٣) :

أما بعد ، فالحمد لله الذي أنجز (١٤) وعده ، ونصر عبده (١٥) ، وهزم الأحزاب وحده . وقد فرض على عباده الجهاد فقال : ﴿ كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون ﴾ (١٦) . وأطيعوا الله فيما فرض عليكم (١٦) ، وثقوا بوعوده وارغبوا في الجهاد وإن عظمت المئونة أو بعدت الشقة . ﴿ انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون ﴾ (١٦٨) . ألا وإني أمرت



⁽٦٠) حفيا من الحفاوة وهى المبالغة بالعناية . منه يقال حفيت به حفاوة ، وتحفيت به أى بالغت فى إكرامه وإلطافه . الصحاح (حفا) .

⁽٦١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ يَئِبَتَ اللَّهُ الَّذِينِ آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ﴾ إبراهم : ٢٧ .

⁽٦٢) النور : ٣١ . (٦٣) الخطبة في فتوح الشام : ٤٦ .

⁽٦٤) في الأصل: (انحزم).

⁽٦٥) في الأصل: (عزه) وفي فتوح الشام (ونصر دينه، وأعز وليه وأذل عدوه، وغلب الأحزاب بعده..) وبعدها نص غير موجود أعلاه.

⁽٦٦) البقرة : ٢١٦ .

⁽٦٧) في فتوح الشام: ٥٥: و فاستتموا وعد الله إياكم ، وأطيعوه فيما فرض عليكم ، وإن عظمت فيه المؤونة ، واشتدت فيه الرزية » .

⁽٦٨) التوبة : ٤١ .

خالد بن الوليد بالسير إلى العراق (٢٩) ليلحق بالمثنى بن حارثة (٧٠) فيكون عونا له على محاربته الفرس ، فسيروا معه ، ولا تثاقلوا(١١) عنه . كفانا الله وإياكم المهم من أمور الدارين برحمته .

وكتب إلى المثنى بن حارثة :

أما بعد ، فإنى وجهت إليك خالد بن الوليد فاستقبله (۲۲) بجميع من (۲۳) معك وساعده و آزره ولا تعصين له أمرا (۲۲) . فإنه من الذين وصفهم الله تعالى فى كتابه فقال : ﴿ أَشَدَاءَ عَلَى الكَفَارِ رَحَاءَ بَينَهُم تَراهُم رَكَّعاً سَجِداً يَبْتَغُونَ فَصَلاً مَن الله ورضوانا ﴾ (۲۵) .

وكتب إلى أهل اليمن(٧٦) يحرضهم على الجهاد كتابا في فصل منه :

سارعوا رحمكم الله إلى فريضة ربكم ، وسنة نبيكم ، فإلى إحدى الحسنيين ؛ إما الشهادة التي جعل(٧٧) الله فيها السعادة ، وإما الفتح والغنيمة .



⁽٦٩) في فتوح الشام: ﴿ لا يسرحه حتى يأتيه أمرى ، فسيروا معه ولا تثاقلوا عنه ، ولا تنفلتوا عنه فإنه سبيل يعظم الله فيه الأجر لمن حسنت فيه نيته ، وعظمت في الخير رغبته فإذا قدمتم العراق فكونوا به حتى يأتيكم أمرى كفانا الله وإياكم أمور الدنيا والآخرة والسلام .

ر... المثنى بن حارثة الشيباني صحابي فاتح من كبار القادة . أسلم سنة ٩ هـ واشترك في الفتوحات زمن أبي بكر وعمر توفي نحو ١٤ هـ . انظر الإصابة ٣ / ٣٤١ .

⁽٧١) فى فتوح الشام: ٥٥ فإنه سبيل يعظم الله فيه الأجر لمن حسنت فيه نيته ، وعظمت فى الحير رغبته . فإذا قدمتم العراق فكونوا بها حتى يأتيكم أمرى . كفانا الله وإياكم مهم أمور الدنيا والآخرة والسلام عليكم ورحمة الله .

⁽VY) في فتوح الشام: فاستقبله بمن معك من قومك ثم ساعده وآزره وكاتفه.

⁽٧٣) في الأصل: (يجمع).

⁽٧٤) في فتوح الشام: ﴿ وَلَا تَخَالُفُنَ لَهُ رَأَيَا ﴾ .

⁽٧٥) الفتح : ٢٩ وفي فتوح الشام : ما أقام معك فهو الأمير ، فإن شخص عنك فأنت على ما كنت عليه والسلام عليك .

⁽٧٦) الرسالة فى تاريخ ابن عساكر ١ / ١٣٨ وروايتها : وقد استنفرنا المسلمين إلى جهاد الروم بالشام وقد سارعوا إلى ذلك وقد حسنت بذلك نيتهم وعظمت حسبتهم فسارعوا عباد الله إلى ما سارعوا إليه ، ولتحسن نيتكم فيه . فإنكم إلى إحدى الحسنين إما الشهادة وإما الفتح والغنيمة .

⁽٧٧) ف الأصل: ١ إلى ١ .

فصـــل فی ذکر استخلافه عمر رضی الله عنه

قال عبد الله بن مسعود (۲۸۰ : أفرس الناس ثلاثة : العزيز الذي تفرس (۲۹۰ في يوسف عليه السلام فقال لامرأته ﴿ أكرمي مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا ﴾ (۲۸۰ ، وصفورا (۲۸۱ بنت (شعيب) (۲۸۱ إذ رأت موسى عليه السلام فقالت لأيها ﴿ يا أبت استأجره إن خير من استأجرت القوى الأمين ﴾ (۲۸۳ ، وأبو بكر حين استخلف عمر على أمر الأمة .

ولما احتضر أبو بكر أملى فى استخلاف عمر كتابا فى نهاية الإيجاز والإبلاغ(١٠٠ ونسخته :

بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما عهد أبو بكر خليفة رسول الله عَلَيْكَ عند آخر عهده في الدنيا(١٠٥٠ ، وأول عهده بالآخرة(١٠٦ في الحال التي يؤمن فيها الكافر ويتقى(١٠٠ فيها الفاجر . أما بعد فإني أستخلف (٨٨) عليكم عمر بن الخطاب فإنه بر (٨٩) وعدل ،



⁽٧٨) عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن هذيل من كبار الصحابة بعثه عمر بن الخطاب معلما ووزيرا إلى أهل الكوفة ومات بالمدينة سنة ٣٢ هـ الطبقات : ابن خياط ١٦ .

⁽٧٩) القول في لطائف المعارف ٧٦ ، سيرة عمر بن الخطاب: ٣٩ .

⁽٨٠) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل. والآية من سورة يوسف: ٢١.

⁽٨١) في الأصل: (وصفرا) والصواب: صفورا وهي ابنة شعيب وقيل ابنة أخي شعيب وربمـا يكون صوابها وصغرى بنات . انظر لطائف المعارف ٧٧ .

⁽٨٢) زيادة ليست في الأصل.

⁽۸۳) القصص: ۲۶.

⁽٨٤) ذكر الجاحظ في البيان والتبين ٢ / ٥٥ هذه الوصية برواية أخرى تختلف عن هذه تماما وفيها يخاطب أبو بكر عمر ويوصيه بتقوى الله وبأمور تلزمه في الخلافة .

⁽٨٥) بعدها في الكامل للمبرد: حارجا عنها ، داخلا فيها في الحال .

⁽٨٦) والخطبة في الكامل للمبرد ١/٦، الإمامة والسياسة ١/١٦، العقد الفريد ٢/٢٠٧، نثر الدر ٢/١٥، صبح!الأعشى ٩/ ٣٥٩.

⁽٨٧) في الأصل: ﴿ وبيقي ﴾ وبعدها في الكامل: ﴿ ويصدق الكاذب ﴾ .

⁽٨٨) في نثر الدر : ٩ إني استعملت عليكم عمر بن الخطاب فإنه بر وعدل ، فذلك علمي به ١ .

⁽٨٩) في الأصل: وفانه بر ، وفي الكامل: وفذلك علمي به ورأبي فيه ، .

فذلك ظنى به ، ورأيى فيه . وإن جار وبدل فلا علم لى بالغيب . والخير أردت لكل امرىء ما اكتسب (٩٠) ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون ﴾ (٩١) .

لا خطب عمر رضى الله عنه خطبة الاستسقاء (٩٢) لم يزد بعد حمد الله والثناء عليه والصلاة على نبيه محمد صلوات الله عليه وسلامه على الاستغفار ، حتى نزل عن المنبر . فقال : أما سمعتم الله يقول : ﴿ استغفروا ربكم إنه كان غفارا . يرسل السماء عليكم مدرارا ﴾ (٩٢) .

قال: فهطلت السماء بمثل أفواه القرب.

وخطب يوما فقال: (لو شئت لدعوت « بصلاً (۱۱) ، وصياب (۱۰) و كراكر (۱۱) و أنسنمة) (۹۷) ولكن الله عاب قوما فقال: ﴿ أَذَهُبُمْ طَيْبَاتُكُمْ فَى حِيَاتُكُمُ الدَّنِيا ﴾ (۹۸) .

⁽٩٠) من قوله تعالى في سورة النور: ١١ ﴿ لَكُمْلُ امْرَى منهم ما اكتسب من الإلهم ﴾ وبعدها في نشر الدر:
﴿ ما اكتسب من الإثم ﴾ .

⁽٩١) الشعراء: ٢٧.

⁽٩٢) الخبر في سيرة عمر بـن الخطـاب: ١١٩ وفيـه: أن عمر بن الخطاب خطب هذه الخطبة عام الرمادة ، وذلك في السنة الثامنة عشر للهجرة حين أصابت الناس مجاعة شديدة بالمدينة وما حولها وانقطع المطر . وانظر اختلاف رواية الخطبة في العقد الفريد ٤ / ٦٤ . الكامل لابن الاثير ٣ / ٢٣٠ .

⁽۹۳) نوح: ۱۱،۱۰۰

⁽٩٤) كذا في الأصل ويجوز أن تكون بصلاء . والصلاء بالكسر والمد الشواء لأنه يصلي بالنار .

⁽٩٥) فى الأصل: 3 صاب ٤ والصياب الخالص من كل شيء. لسان العرب مادة (صيب). وفى نثر الدر ٢ / ٣٨ بداية لهذه الحطبة بمعناها وأنه قالها للربيع بن زياد بن الحارث: 3 يا ربيع إنا لو نشاء ملأنا هذه الرحاب من صلائق وسبائك وصناب ولكنى رأيت الله عز وجل نعى على قوم شهواتهم فقال: ﴿ أَذَهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا ﴾ الصلائق الرقاق. والسبائك ما سبك من الدقيق، وأخذ خالصه. والصناب الحردل بالربيب.

⁽٩٦) كراكر جمع كركرة وهي كما يقول الجوهرى رحى زور البعير أى أعلى صدره .

⁽٩٧) أسنمة جمع السنام ويريد : أنه لو شاء لاختار ما يشاء لنفسه من الطيبات والطعام ولكنه زهد في ذلك لأن الله تعالى يقول : ﴿ أَذْهِبُمْ طَيِبَاتُكُم فَي حَيَاتُكُمُ الدَّنِيا ﴾ .

⁽٩٨) الأحقاف: ٢٠.

فقامت عجوز في أخريات الناس، وقالت: يا أمير المؤمنين هذه الآية إنما هي في الكفار، ﴿ ويوم يعرض الذين كفروا على النار أذهبهم طيباتكم في حياتكم الكفار، ﴿ ويوم يعرض الذينا ﴾(٩٩). فقال عمر: الله أكبر كلكم أفقه من عمر حتى العجائز!

وقيل لعمر رضى الله عنه: هاهنا غلام نصرانى كاتب (۱۰۰) من أهل الحيرة (۱۰۰) فلو اتخذته كاتبا ، فقال: فقد اتخذت بطانة من دون المؤمنين (۱۰۲) وتلا: في يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض (۱۰۳).

دخل على رضى الله عنه يوما دار الصدقة ، فنظر إلى عمل عمر قائما فى شمس يوم شديد الحر ، وهو يملى فى إبل الصدقة وألوانها وأسنانها . فقال على لعثمان رضى الله عنهما : أسمعت قول ابنة شعيب فى كتاب الله تعالى : ﴿ إِنْ خَيْرٍ مَنْ استَأْجُوتَ القَوى الأُمِينَ ﴾ (١٠٥) فهذا والله القوى الأمين (١٠٥) .

ولما ورد على عمر كتاب أبى عبيدة بن الجراح من الشام يذكر له مسير الروم إليه بقضهم وقضيضهم وأساقفهم وقسسهم وإنهم قد نزلوا فى أربعمائة ألف من بين فارس وراجل موضعاً يقال له اليرموك ، ويستمده الجيوش ويقبول له : إنك إن قصرت فى مسيرها فاحتسب أنفس المسلمين إن أقاموا ، ودينهم إن انهزموا ، فقد جاءهم مالا قبل (لهم)(١٠٠١) به ، لم يتالك عمر أن بكى وبكى المسلمون بالمدينة . وقالوا : يا أمير المؤمنين ابعثنا جميعا أو أسر بنا . وترجح (١٠٠٠) برأيه فى ذلك ، فأشار على رضى الله عنه بلزوم المدينة لتكون المفزع (١٠٠٠) والملجأ للمسلمين بامداد أبى عبيدة بالرجال والأموال

(١٠٠) في الأصل: ﴿ كَانْتِ ﴾ . 👉



⁽٩٩) في الأصل: ﴿ وَذَلَكُم ﴾ .

⁽١٠١) في تاريخ الطبرى : إن هاهنا رجل من أهل الأنبار له بصر بالديوان .

⁽١٠٢) في تاريخ الطبرى ٤ / ٢٠٢ : ﴿ لَقَدَ اتَحَدَّتَ إِذَنَ بَطَانَةَ ﴾ ولم يذكر في الحبر تلاوته الآية الكريمة . (١٠٣) المائدة : ٥١ .

⁽١٠٤) القصص : ٢٦ .

⁽١٠٥) الخبر فى أسد الغابة ٤ / : ٢١ عن أبى بكر العسى أنه قال دخلت حين الصدقة مع عمر بن الخطاب وعثان بن عفان وعلى بن أبى طالب فجلس عثان فى الظل وقام على على رأسه يملى عليه ما يقول عمر . وعمر قائم فى يوم شديد الحر عليه بردتان سوداوان متزر بواحدة وقد وضع الأحرى على رأسه وهو يتفقد إبل الصدقة فيكتب ألوانها وأسنانها ، فقال على لعثان ، أما سمعت قول ابنة شعيب فى كتاب الله عز وجل : ﴿ إِن خير من استأجرت القوى الأمين ﴾ وأشار بيده إلى عمر فقال ، هذا هو القوى الأمين .

⁽١٠٠) زيادة ليست في الأصل ، وفي فتوح الشام : و فاحتسب أنفس المسلمين إن هم أقاموا ، ودينهم إن هم تفرقوا ، .

⁽١٠٧) ترجع أى مال واضطرب ، يقال ترجحت الأرجوحة بالغلام أى مالت .

⁽١٠٨) في الأصل : ١ المقرع ، والصواب المفزع . انظر الصحاح مادة (فزع) .

وقال له : ثق بالله يا أمير المؤمنين ، ولا تيأس من روح الله ﴿ إِنَّه لا يَيْاسَ مَن روح الله إلا القوم الكافرون ﴾ (١٠٩) . فقبل رأيه ، وكتب إلى أبي عبيدة (١١٠) :

أما بعد فقد ورد على كتابك تذكر فيه مسير الروم بقضهم (١١١) وقضيضهم فإن الله تعالى رأى أماكنهم حين بعث محمداً صلوات الله عليه وأعزه بالنصر ، ونصره بالرعب ، فقال وهو لا يخلف الميعاد : ﴿ هو الله السل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ﴿ (١١١) . وقد علمت أبا عبيدة أنه لم تكن شدة قط إلا جعل الله بعدها فرجا فلا تهولنك (١١٠) كثرة من جاءك من الكفرة الفجرة فإن الله برىء منهم . ومن يبرأ الله منه فلن ينصره . ولا توحشك قلة المسلمين وكثرة الكافرين ﴿ كَم مَن فَتَة قليلة غلبت فتة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين ﴾ (١١٤) . وليس بقليل من كان الله معه ، فأقم بمكانك و تو كل على الله واستظهر به و كفى بالله ظهيرا ، ووليا ونصيرا . وقد كتبت في كتابك (١١٠) أن أحتسب المسلمين إن هم (١١١) أقاموا ، ودينهم إن

وقد كتبت فى كتابك (۱۱۰ ان احتسب المسلمين إن هم (۱۱۰ اقاموا ، ودينهم إن هم (۱۱۰ انهزموا . وليس الأمر (۱۱۰ كا ذكرت رحمك الله يا أبا عبيدة . لأنك قد علمت أن المسلمين إن هم أقاموا ، وصبروا وقتلوا ، فما عند الله خير للأبرار . وقد قال الله تعالى : ﴿ مِن المؤمنيين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه (۱۱۹ فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا (۱۲۰) . وإنهم بحمد الله منصورون ، وأحداصوا



⁽١١٠) الرسالة في فتوح الشام : ٨٦ وقد حذفت منها عبارات وآيات .

⁽۱۱۱) يقال : جاءوا قضهم بقضيضهم أى جاءوا بأجمعهم . لسان العرب (قضض) . وفى فتوح الشام فقد قدم على أبو ثمالة بكتابك ، يخبرنى فيه بنفير الروم إلى المسلمين برا وبحرا ومما جاشوا عليكم وأساقفهم وقيسسهم ورهبانهم . إن ربنا المحمود عندنا والصانع لنا . والرسالة فى فتوح الشام : ١٦٢ مع اختلاف فى الرواية .

⁽١١٢) التوبة : ٣٣ .

⁽١١٣) في الأصل: 9 يهولنك 4 وفي فتوح الشام: ٨٦ فلا تهولنك ، كثرة ما جاءك منهم فإن الله منهم برىء ، ومن يبرىء الله منهم كان قمنا أن لا تنفعه كثرة . وأن يكله الله إلى نفسه ، ويخذله ، ولا توحشك قلة المسلمين فى المشركين فإن الله معك .

⁽١١٤) البقرة: ٢٤٩.

⁽١١٥) عبارة (في كتابك) غير موجودة في نص فتوح الشام . وانظر جزءا من كتابه في نثر الدر ٢ / ٢٨ .

⁽١١٦) في الأصل: ﴿ إِنَّهُم ﴾ وفي فتوح الشام: ﴿ أَنْفُسَ الْمُسْلِمِينَ إِنْ هُم ﴾ .

⁽١١٧) في الأصل: (انهم).

⁽١١٨) فى فتوح الشام : وأيم الله لولا استثناؤك بهذا لقد كنت أسأت ولعمرى إن أقام لهم المسلمون وصبروا فأصيبوا لما عند الله خير للأبرار .

⁽١١٩) من هنا يبدأ نص الآية في فتوح الشام .

⁽١٢٠) ما بين القوسين سقط في نص المحطوط والآية من سورة الأحراب : ٣٣ .

نياتكم وارفعوا إليه رغباتكم و ﴿ اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تَقْلُحُونَ ﴾ (١٣١) . وإني موجه إليكم الجيوش قبل أن تواقعوا العدو إن شاء الله ، ثم جهز العساكر ووهب الله النصر والفتح.

وكتب إليه عمار بن ياسر يذكر شدة شوكة الفرس ، وكثرة عددهم واستفحال أمرهم فكتب إليه عمر:

يد الله فوق أيديهم ، وسيمدكم الله بجند من الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم ، ويقذف الرعب في قلوبهم(١٢٠٠) ، والزلازل في أقدامهم حتى يهزمهم هزيمة يكون فيها بوارهم(١٢٣) ، ودمارهم إن شاء الله .

فصــــــل في قتله وثناء المسلمين عليه

لما طعن أبو لؤلؤة عمر (١٣٤) رضي الله عنه في المحراب جمع إليه ملحفته وتلا : ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهُ قَدْراً يُمقدورا ﴾ (١٢٥).

ولما صار لمَّا به دخل إليه نفر من أصحاب رسول الله عَلِيُّكُم يعودونه فلما نظر إليهم استعبر باكياً ، وبكوا بين يديه . فقالوا : لا أبكي الله عينيك يا أمير المؤمنين ، وأبشر بالخير كله فإنك من الذين أنزل الله فيهم: ﴿ لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة ﴾(١٣٦) وبمن قال فيهم : ﴿ محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رهماء بينهم تراهم ركعاً سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا ﴿(١٢٧). ولقد صحبت رسول الله حتى بشرك بالجنة في غير موطن وفارق الدنيا وهو عنك راض ثم خلفت خليفة وأحسنت الخلافة ووليت أمور المؤمنين فلم تأخذك في الله لومة لائم . وعدلت في الرعية وقسمت بينهم بالسوية فجزاك عن نبيه وخليفته وعن الإسلام والمسلمين خير الجزاء .

⁽١٢٢) إشارة إلى الآية ١٠ من سورة الفتح. (۱۲۱) آل عمران : ۲۰۰ .

⁽١٢٣) البوار: الهلاك. الصحاح، لسان العرب (بور).

⁽١٢٥) الأحزاب: ٣٨. (١٢٤) في الْأَصَلَ: ٥ طعنه . . وعمر . . ٣ . (١٢٧) نفسه : / ٢٩ .

⁽١٢٦) الفتح : ١٨ .

ولما مضى عمر رضى الله عنه لسبيله وجهز أقبل على رضى الله عنه باكياً ثم قال للناس: هذا الفاروق قد قضى نحبه ولقى ربه وكان لا تأخذه فى الله لومة لائم ، ولا يتقدم ولا يتأخر [إلا] (١٢٨) وهو على بينة من ربه حتى كأن ملكاً يسدده . وكان شفيقاً (١٢١) على المسلمين رعوفاً بالمؤمنين شديداً على الكافرين ، فرحمة الله ورضوانه على المسلمين معاد الله أحب من أن ألقى الله بصحيفته من هذا المسجى بين أظهر كم .

فصـــــل فی ذکر محاسن عثمان رضی اللہ عنه

قال بعض السلف : من أحب أبا بكر فقد أقام الدين ، ومن أحب عمر فقد أوضح السبيل ، ومن أحب عثمان فقد استنار بنور الله ومن أحب علياً فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها .

المدائنی (۱۳۰ عن ابن سیرین (۱۳۰ قال : کان علی یقول فی عثان : أشهد أنه من الذین قال الله فی حقهم (۱۳۲) : ﴿ إِن الذین قال الله فی حقهم (۱۳۳) : ﴿ إِن الذین سبقت هم منا الحسنی أولئك عنها مبعدون ﴾ (۱۳۳) .

وجاء قوم إلى أبى هريرة يعيبون(١٣٤) عثمان فقال لهم: لا تذكروا ذا النورين إلا بخير(١٣٥). فما انتهوا ولم يرتدعوا ، فرمى(١٣٦) أبو هريرة بسيفه حتى غرز في الجدار(١٣٧) وتلا: ﴿ يَا قُومُ لَقَدَ أَبِلَغْتُكُم رَسَالُةً رَبِّي وَنَصَحَتَ لَكُم ﴾(١٣٨).

⁽١٢٨) زيادة ليست في الأصل يقتضيها السياق . (١٢٩) في الأصل: وشفياء .

⁽۱۳۰) المدائني هو أبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن أبى سيف المدائني ولد سنة ١٣٥ وتوفى سنة ٢١٥ كان مؤرخا راويا للأخبار والآداب . الفهرست : ١٥٣ .

⁽۱۳۱) ابن سيرين محمد يكني أبا بكر أحد أثمة المسلمين زاهد واعظ عرف بتأويله الأحلام توفى نحو ١١٠ هـ انظر حلية الأولياء ٢ / ٢٦٣ تاريخ بغداد ٥ / ٣٣١ .

⁽١٣٢) فى أنساب الأشراف جـ ٥ / ٨ عن محمد بن حاطب أنه قال يوما لعلى ، هؤلاء سيسألونا عن عثمان غدا فما نقول ؟ قال : نقول كان من الذين آمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا ، وآمنوا ، ثم اتقوا وأحسنوا .

⁽١٣٥) في الأصل: ولا نحين ٤. (١٣٦) في الأصل: وقدمي ٤.

⁽١٣٧) في الأصل: والحرر ٥. (١٣٨) الأعراف: ٧٩.

وعن الحسن بن على كرم الله وجههما : كيف لا أسب قاتل عثمان ، وقد سبه الله ف كتابه فقال : ﴿وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجْزَاؤُهُ جَهْنُمُ خَالِدًا فَيْهَا وَغُضِبُ الله عليه ولعنه وأعد له عذابًا عظيمًا ﴾(١٣٩).

فصــــل فی غور من کلامه فی الخطب وغیرها

خطب يوما فارتج عليه فقال :

سيجعل الله بعد عسر يسرا ، وبعد عي نطقا ، وأنتم إلى إمام (فعال)(١٤٠) أحوج منكم(١٤١) إلى إمام مقال(١٤١) .

وحطب يوما فساق الكلام إلى شكاية الرعية فقال :

وأنا منهم بين ألسنة لدادٍ ، وسيوف حداد ، وقلوب شداد . قد برىء الله منهم ، يوم لا ينطقون . ولا يؤذن لهم فيعتذرون .

صعصعة بن صوحان (۱٬۲۰۰ قال: ما أعياني جواب أحد كما أعياني جواب عثمان ، دخلت إليه يوما فقلت: أخرجنا من ديارنا ، وأموالنا أن قلنا ربنا الله ، فمنا من مات بأرض ياصعصعة نحن الذين أحرجنا من ديارنا وأموالنا أن قلنا ، ربنا الله ، فمنا من مات بأرض الحبشة ومنا من مات بالمدينة . ومن كلام عثمان (ما يزغ)(۱٬۲۰۰ .



⁽١٣٩) النساء : ٩٣ . (١٤٠) زيادة ليست في الأصل يقتضيها السياق .

⁽١٤١) فى الأصل: «اجوج» وفى عيون الأخبار ٢ / ٢٣٥ أن عثان حين صعد على ذروة المنهر فرماه الناس بأبصارهم فقال: إن أول مركب صعب ، وإن مع اليوم أياما . وما كنا بخطباء وإن نعش لكم تأتكم الحطبة على وجهها إن شاء الله . وفى الفاضل للوشاء أن عثان صعد المنبر فارتج عليه فقال: أيها الناس سيجعل الله بعد عسر يسرا وبعد على بيانا ، وإنكم إلى أمير فعال أحوج منكم إلى إمام قوال أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم . وفى بهجة المجالس فى باب من خطب فارتج عليه ص ٧٣ أنه قال (وليناكم وعدلنا فيكم ، عدلنا عليكم خير من خطبتنا فيكم وإن أعش يأتكم الكلام على وجهه) . والخبر في نزهة الجليس ٧٣ .

⁽١٤٢) في الأصل: ﴿ فَقَالَ ﴾ . والمشهور: ﴿ قُوالَ ﴾ .

⁽١٤٣) صعصعة بن صوحان بن حجر العبدى من سادات عبد قيس من أهل الكوفة كان خطيبا بليغا شهد صفين مع على توف بالكوفة نحو ٦٠ هـ . تهذيب ٤ / ٤٢٢ .

⁽١٤٤) كذا في الأصل ولعل صوابه : ما يزع أي ما يزجر ويكف عن السيئات .

فى كلام لعلي فى عثمان وكلام فيهما

شكا عثمان إلى على أبا ذر الغفاري (۱٬۵۰ فقال له على : أنا أشير عليك فيه بما قال مؤمن آل فرعون : ﴿ فَإِنْ يَكَ كَاذَبًا فَعَلَيْهُ كَذَبُهُ وَإِنْ يَكَ صَادَقًا يَصِبَكُم بعض الذي يعدكم إن الله لا يهدى من هو مسرف كذاب ﴾(١٤٦).

وقال يومأ(١٤٧) لعثمان :

قد بلغ الناس عنك أمور تركها خير لك من الإقامة (عليها)(١٤٨) فاتق الله ، وتب إليه فإنه يقبل التوبة من عباده ويعفو عن السيئات .

قال الحجاج للحسن البصري (۱٤٩): ماتقول (۱٬۰۰۰) في عثمان وعلى فقال: أقول فيهما ما قال من هو خير منى بين يدي من هو شر منك. قال: ومن هما ؟ قال: موسى وفرعون. ثم تلا: ﴿ قَالَ فَمَا بَالَ القَرُونَ الأُولَى. قَالَ عَلَمُهَا عَنْدُ رَبِي فَي كتاب لا يضل ربى ولا ينسى ﴾ (۱۰۱).

التقى الزهري (۱۰٬۰ وأبو مسلم (۱۰٬۰ في الطواف (۱۰٬۰ فقال له أبو مسلم : ماتقول في على وعثمان ؟ فتحير (۱۰۰ الزهري ولم يحر جوابا . فقال أبو مسلم : ويحك هلا قلت كما قال الله تعالى : ﴿ تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون ﴾ (۱۰۵) .

(١٥٥) في الأصل: ﴿ فيتحرى ﴾ .



⁽١٤٥) أبو ذر الغفارى جندب بن جنادة الغفارى صحابى جليل نفاه عثمان إلى الشام وأرجعه معاوية إلى المدينة فنفاه عثمان مرة أخرى إلى الربذة فتوفى نحو ٣٢ هـ . انظر طبقات ابن سعد ٤ / ١٦١ ــ ١٧٥ ، الإصابة ٧ / . ٦ .

⁽١٤٦) غافر : ٢٨ .

⁽١٤٨) زيادة ليست في الأصل.

⁽١٤٩) الحسن البصرى أبو سعيد الحسن بن يسار فقيه زاهد واعظ توفى نحو ١١٠ هـ حلية الأولياء ٢ / ١٣١ فما بعدها .

⁽١٥٠) في الأصل: (وفي). (١٥٠) طه: (٥٠١) طه: (١٥٠)

⁽۱۰۲) الزهرى محمد بن شهاب تابعى جليل كان أول من دون الحديث بأمر من الحليفة عمر بن عبد العزيز توفى نحو ۱۲۳ هـ .

⁽١٥٣) أبو مسلم هو. عبد الله بن ثوب الحولاني تابعي كبير فقيه زاهد كان يسمى حكيم الأمة . انظر حلية الأولياء ٢ / ١٢٢ فما بعدها .

⁽١٥٤) في الأصل: ﴿ الطراف ﴾ .

⁽١٥٦) البقرة : ١٣٤ .

فى نكت من أخبار محاصرة عثمان رضى الله عنه

لما حوصر فاشتد الأمر عليه كتب إلى الناس كتابا نسخته(١٥٧) :

أما بعد ، فإنى أذكركم الله ربكم الذى أنعم عليكم بالإسلام وهداكم من الضلالة (١٥٨) وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ، ﴿ وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوها إن الإنسان لظلوم كفار ﴾ (١٦٠) ف ﴿ القوا الله حق تقاته ولا تحون إلا وأنتم مسلمون ﴾ (١٦٠) ﴿ ولتكن منكم أمة يدعون إلى الحير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون ﴾ (١٦١) ﴿ ولاتكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ماجاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم ﴾ (١٦٠) ﴿ إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب ألم ﴾ (١٦٠) . ألا وقد علمتم أن الله رضى لكم السمع (١٦٤) ، والطاعة ، وحذركم المعصية والفرقة (١٦٥) لتكون له الحجة عليكم إن عصيتموه فاقبلوا (١٦١) أمره ، واحذروا عذابه فإنكم (١٦٠) لم تجدوا أمة هلكت قبلكم إلا من بعد مااختلفت ولم يكن لها رأس يجمعها . ومتى تفعلون بي (١٦٥) ماأزمعتم عليه (١٩١) . لاتقيمون صلاة (١٧٠) ولا تخرجون زكاة ، ويسلط عليكم علوكم ويستحل (١٧١) بعضكم دماء بعض (١٧١) . وتكونون (١٧٣) شيعا ﴿ لست (١٧٤)

⁽١٥٧) في الأصل: ﴿ بنسخته ﴾ . الرسالة في الطبري ٥ / ١٤٤ .

⁽١٥٨) في الطبرى: وأنقذ كم من الكفر وأراكم من البينات، وأوسع عليكم من الرزق ونصر كم على العدو وأسبغ عليكم نعمته.

⁽۱۰۹) إبراهيم : ٣٤ . ٢٤ .

⁽۱٦١) نفسها: ۱۰۶) . ۱۰۶

⁽١٦٣) نفسها: ٧٧ وقد حذف من نص الثماليي آيات ذكرها الطبري .

⁽١٦٤) في تاريخ الطبري : الطاعة والجماعة . (١٦٥) في الطبري : ﴿ وَالْاَحْتَلَافُ ﴾ .

⁽١٦٦) في الطبرى:فاقبلوا نصيحة الله جل وعز ، واحذروا عذابه .

⁽١٦٧) في الطيرى: لن تجدوا أمة هلكت إلا من بعد أن تختلف إلا أن يكون لها رأس يجمعها .

⁽١٦٨) في الأصل: ولي ع . (١٦٨) في الأصل: وما ان منعتم ع .

⁽١٧٠) في الطيرى : ومتى ما تفعلون ذلك لا تقيمون الصلاة جميعا وسلط عليكم عدوكم. وفي الأصل : «لم تقيمو اصلاة ولم تخرجوا زكاة » .

⁽١٧١) في الأصل: ﴿ واستحل، .

⁽۱۷۲) فى الطبرى : ومتى يفعل ذلك لا يقيم الله سبحانه دين ، وتكونوا شيعاً .

وأشرف عثمان يوما على محاصريه . ومعه زيد بن ثابت فناداه المصريون : ياهذا إنا قد كرهناك فاعتزلنا ، وإلا قتلناك . فتكلم زيد : ﴿ إِنْ اللَّهِ وَكَانُوا شيعاً لُست منهم في شيء إنما أمرهم إلى الله ﴾(١٨٥) فصاح به الناس وسبوه .

وتكلم في بعض تلك الأيام عبد الله بن سلام(٩١٨٦ فكان من كلامه(١٨٧) أنه قال:

(١٧٨) في الأصل: ﴿ معدودة ﴾ .



⁽١٧٥) الأنعام : ١٥٩ وقد ذكر الطبرى الآية كاملة فى نصه .

⁽١٧٦) في الطبري : وإني أوصيكم بما أوصاكم الله وأحذركم عذابه ، فإن شعيبا 🗱 قال لقومه . ً

⁽۱۷۷) هود : ۸۹ .

⁽١٧٩) ما بين العضادتين غير موجود في نص الطبرى . وقد حدف الثعاليي أيضا نصا طويلا من الرسالة .

⁽١٨٠) يوسف : ٥٣ . (١٨١) الإسراء : ٣٤ . (١٨٢) في الأصل: واستغفروا الله من ٥ .

⁽۱۸۳) فى الطبرى: وإن عاقبت أقواما فما أبتغى بذلك إلا الخير وإنى أتوب إلى الله عز وجل من كل عمل عملته ، وأستغفره إنه لا يغفر الذنوب إلا هو . إن رحمة ربى وسعت كل شىء .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته أيها المؤمنون المسلمون . تاريخ الطبرى ٥/ ١٤٠ .

⁽١٨٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَغْفُر اللَّفُوبِ إِلَّا اللَّهُ ﴾ آل عمران : ١٣٥ .

⁽١٨٥) الأنعام : ١٥٩ .

⁽۱۸٦) عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي يكني أبا يوسف ، صحابي أسلم عند قدوم النبي الله إلى المدينة في السنة الأولى للهجرة وكان اسمه الحصين فأبدله الرسول على . ولما كانت الفتنة بين على ومعاوية اعتزلها وأقام بالمدينة إلى أن مات نحو سنة ٤٣ هـ . انظر التنبيه والإشراف : ٢٠١ ، طبقات فقهاء اليمن : الجعدى ٥٧ ، صفة الصفوة ١ / ٣٠١ .

⁽١٨٧) في أنساب الأشراف ٥ / ١٥ : أن عثمان هو الذي طلب من عبدالله بن سلام أن يخرج إليهم ، فخرج إليهم ووعظهم ، وعظم حرمة المدينة ، وقال لهم إنه مُنا قتل خليفة قط إلا قتل به خمسة وثلاثون ألفا . فقالوا كذبت ما يهودي ابن يهودي .

إياكم وقتل هذا الشيخ ، فإنه خليفة ولى (١٨٨) الله . ما قتل نبى إلا قتل به سبعون ألفا من أمته ، وما قتل خليفة لنبى إلا قتل به خمسة وثلاثون ألفا . فنادوه من كل جانب أعزب (١٨٩) يا يهودى . فقال لهم : أتقولون هذا لمن قال الله فيه: ﴿ قل أَرأيتم إِن كَانَ مَن عند الله وكفرتم به وشهد شاهد من بنى إسرائيل على مثله فآمن واستكبرتم ﴿ (١٩٠) ، وقال في آية أخرى : ﴿ قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم ومن عنده علم وقال في آية أخرى : ﴿ قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم ومن عنده علم الكتاب ﴾ (١٩١) . فلم يلتفتوا إلى قوله حتى كان ما كان من قتل عثان رضى الله عنه . وروى أنه بلغ عثان عن عائشة رحمها الله كلام كرهه فتلا : ﴿ ضرب الله مثلا

وروى أنه بلغ عثمان عن عائشة رحمها الله كلام كرهه فتلا: ﴿ ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا [عنهما](١٩٣) من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين ﴾(١٩٣).

فص____ل

فى كلام على رضى الله عنه المقتبس من القرآن

يقال إنه اقتبس أحسن كلامه (منه)(١٩٤) وأنه فرع(١٩٥) قوله من القرآن مثل قوله السائر الذي هو أحكم مقال بعد كلام الأنبياء عليهم السلام :

قيمة كل امرئ ما يحسنه . فإنه مقتبس مما نطق به القرآن في قصة طالوت : ﴿ قالوا أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال قال إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتى ملكه من يشاء ﴾(١٩٦) .

وقوله رضى الله عنه: المرء مخبوء تحت لسانه، مقتبس من قصة يوسف عليه السلام، ﴿ فَلَمَا كُلُمُهُ قَالَ إِنْكُ (اليُّومِ) (١٩٧) لدينا مكين أمين ﴾ .

⁽۱۸۸) لعل صوابها خليفة نبى الله .

⁽١٨٩) أعزب أى تباعد . انظر الصحاح (عزب) .

⁽١٩٠) الأحقاف : ١٠ وقد أضيفت كلمة ﴿ واستكبرتم ﴾ خطأ بعد كلمة وكفرتم فحذفناها .

⁽١٩١) الرعد : ٤٣ .

⁽١٩٥) في الأصل: و فأنه ،

⁽١٩٦) البقرة : ٢٤٧ .

⁽١٩٧) ما بين القوسين ساقط من المخطوط والآية من سورة يوسف : ٥٤.

وقوله: الناس أعداء ماجهلوا. من قوله تعالى: ﴿ بِل كَذَبُوا بِمَا لَم يَحْيَطُوا بِعَالَمُ عَيْطُوا الْعَلَمَة ﴾(١٩٨).

وخطب على رضى الله عنه فقال في خطبته :

عباد الله الموت ليس منه فوت إن أقمتم له أخذكم . وإن هربتم منه أدرككم . ألا وإن القبر روضة من رياض الجنة ، أو حفرة من حفر النار . ألا وإن وراءه ﴿ يوماً يجعل الولدان شيبا ﴾(١٩٩) و ﴿ تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ﴾(٢٠٠) .

ألا وإن وراء ذلك اليوم نار حرها شديد ، وقعرها بعيد . ليست لله فيها رحمة .

فارتفعت أصوات من حوله بالبكاء . فقال : ألا وإن وراءها جنة كعرض السموات والأرض أعدت للمتقين(٢٠١) .

فصــــل فى نكت من أخباره

لا بويع رضى الله عنه واستقام له بعض الأمر . أشير عليه بأن يقر معاوية على الشام وعبد الله بن عامر بن كريز (٢٠٢) على البصرة (٢٠٢٠) ريثم تستقر الأمور في قرارها ، امتنع عن ذلك . وقال : ﴿ مَا كُنْتُ مِتَخَذَ الْمُضَلِّينُ [عَضَدًا] ﴾ (٢٤٤) .

ولما استأذنه طلحة والزبير في العمرة قال لهما : انطلقا ، فما العمرة تريدان .

(٢٠٠) الحج: ٢ .

⁽۱۹۸) يونس : ۳۹ .

⁽۱۹۹) المزمل : ۱۷ .

⁽۲۰۱) من قوله تعالى في سورة آل عمران: ١٣٣ ﴿ وصارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين ﴾ .

⁽٢٠٢) عبد الله بن عامر بن كريز بن ربيعة يكنى أبا عبد الرحمن . ولد بمكة وولى البصرة أيام عثان سنة ٢٩ هـ ومات بمكة . ودفن بعرفات سنة ٥٩ هـ القصد والأمم ٧٧ ، الإصابة ٣ / ٦١ .

⁽٢٠٣) في الأصل: ﴿ النصارة ﴾ .

⁽٢٠٤) الكهف: ٥٥ وفي الأصل: ﴿ متحذا المضلين ﴾ .

ولما خرج طلحة والزبير وعائشة وقد خرجوا من مكة إلى البصرة كتبت أم سلمة (٢٠٥) إلى على:

أما بعد ، فإن طلحة والزبير وعائشة(٢٠٠١) قد خرجوا من مكة يريدون(٢٠٧) البصرة واستنفروا الناس إلى حربك . ولم يخف معهم إلا من كان في قلبه مرض . و ﴿ يَدَ اللَّهُ فُوقَ أيديهم (٢٠٨) والله كافيهم وجاعل دائرة السوء عليهم .

فكتب إليها: ﴿ عما قليل ليصبحن نادمين ﴾(٢٠٩) .

و لما أخبرت حفصة أم كلثوم بنت على باجتماع الناس إلى عائشة بالبصرة قالت لها: إنك وعائشة إن تظاهرتما على أبي . ﴿ فقد تظاهرتما على من (٢١٠) كان الله مولاه ، وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير)(٢١١) .

ولما توجه إلى البصرة أنفذ(٢٠٢) الحسن وعمار بن ياسر(٢١٣) رضي الله عنهما إلى الكوفة لاستنفارها(٢١٠) فلما وردها أجابت طائفة ، وامتنع الآخرون . وكثر الكلام بين الناس فوثب زيد بن صوحان (٢١٥) العبدى فقال : ﴿ الم . أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون. ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن (٢١٦) الكاذبين ١٤٧٨) . أيها الناس سيروا إلى أمير المؤمين وانفروا إليه أجمعين

(٢٠٥) أم سلمة بنت أبى أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم زوج النبي عَلِيْكُ وقد روتعن النبي عَلِيْكُ . انظ الطبقات ٣٣٤.

(٢٠٦) في شرح نهج البلاغة ٢ / ٧٨ : فإن طلحة والزبير وأشياعهم شياع الضلالة يريدون أن يخرجوا لعائشية إلى البصرة ومعهم ابن الحزان عبد الله بن عامر بن كريز . ويذكرون أن عثمان قتل مظلومًا وأنهم يطالبون بدمه والله كافيهم بحوله وقوته ولولا مَا نهانا الله عنه من الخروج ، وأمرنا به من لزوم البيوت لم أدع الحروج إليك . (۲۰۸) الفِتح : ۱۰ .

(٢٠٧) في الأصل: ﴿ كلورون ﴾ .

(۲۱۰) في الأصل: ﴿ جرى كان ﴾ .

(٢١١) إشارة إلى الآية: ٤ التحريم.

َ (٢٠٩) المؤمنون : ٤٠ .

(٢١٢) في الأصل (انعد) .

(٢١٣) زيادة ليست في الأصل والحبر في تاريخ الطبرى حوادث سنة ٣٦ هـ وفيه أن الحسن وعمارا لما دخلا المسجد قالاً : أيها الناس إن أمير المؤمنين يقول إنى خرجت مخرجي هذا ظالمًا أو مظلومًا وإنى أذكر الله عز وجل رجلا رعى لله حقا إلا نفر ، فإن كنت مظلوما أعانني وإن كنت ظالما أحذ منى والله إن طلحة والزبير لأول من

(٢١٤) في الأصل: ﴿ لاستقار ﴾ .

(۲۱۰) زید بن صوحان بن حجر العبدی من بنی عبد القیس تابعی من أهل الکوفة له روایة عن عمر وعلی . شهد الفتح فقطعت شماله يوم نهاوند وقاتل يوم الجمل مع الإمام على حتى قتل سنة ٣٦ هـ تاريخ بغداد ۸ / ۴۳۹ .

(٢١٦) في الأصل: والمكاذبين .

۲۱۷) العنكبوت: ۱ - ۳ .



تصيبوا الحق راشدين . فاستجاب أكثرهم ونفروا مع الحسن .

و لما نزلت(٢١٨) الفئتان بالبصرة أنفذ على إلى طلحة والزبير ينذرهما ويحذرهما عاقبة البغي والنكث ويشير عليهما والطاعة نم فأجاباه بأن قالا:

إنك لست راضياً (٢١٩) دون أن ندخل في طاعتك ونحن لا ندخل فيها أبدا ، ﴿ فاقض ما أنت قاض ﴾ (٢٢٠).

ولما حمى الوطيس يوم الجمل وكادت تكون الدائرة(٢٢١) على عسكر عائشة غضبت ودعت بكف من حصى(٢٢٢) فحصبت(٢٢٣) بها عسكر على وقالت : شاهت الوجوه . فصاح بها رجل من أصحابه : ﴿ وَمَا رَمِيتَ إِذْ رَمِيتَ وَلَكُنِ اللَّهُ رَمِي ﴾(٢٢٤) .

ولما رمي طلحة بالسهم المسموم فأصابه . سقط لما به ، وأغمى عليه . فلما أفاق نظر إلى الدم يسيل منه فاسترجع وقال : إنا عنينا بهذه الآية من كتاب الله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا فَتُنَّةً لَا تَصِيبُنَ الَّذِينَ ظُلِّمُوا مَنكُمْ خَاصَّةً ﴾(٢٢٠) .

ولما سقط الجمل قالت عائشة: ﴿ يَا لَيْتَنَّى مَتْ قَبْلُ هَذَا وَكُنْتُ نَسِياً مَنْسِياً ﴾ (٢٢١) فقال رجل: ﴿ يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدا ﴾ (٢٢٧) .

وخطب على بعد انقضاء حرب الجمل فكان من قوله فيها :

وإن طلحة والزبير بايعاني ثم نقضا بيعتى فجاهدتهما بعدما عذرت وأنذرت حتى ﴿ ظهر أمر الله وهم كارهون ﴾(٢٢٨) .

وقال في خطبة أخرى(٢٢٩) :

(٢١٩) في الأصل: وناضيا ٤. (٢٢١) في الأصل: والديرة ع.

(٢١٨) في الأصل: (تراث) . (۲۲۰) طه: ۷۲

(٢٢٢) في الأصل: (خصي).

(٢٢٣) في الأصل: ﴿ فحصنت ﴾ وحصبت معناها رمت .

(٢٢٤) الأنفال : ١٧ . (۲۲٥) نفسها: ۲۵.

(۲۲۷) النور : ۱۷ . (۲۲٦) مريم : ۲۳ .

(٢٢٨) من قوله تعالى في سورة التوبة : ٤٨ ﴿ حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون ﴾ . وهناك أكثر من خطبة للإمام على يذكر فيها نكث طلحة والزبير بيعتهما . انظر جمهرة خطب العرب ١ / ٢٨٨ ، ٢٨٩ ،

(٢٢٩) من خطبة مشهورة عرفت بالشقشقية. انظر شرح نهج البلاغة ١ / ٦٦ ورواية الخطبة هناك: فما راعني إلا والناس كعرف الضبع إلى ينثالون على من كل جانب حتى لقد وطيء الحسنان وشق عطفاى حولي كربيضة ــ

وما راعني إلا انتشال (۲۲۰) الناس على كعرف الضبع يسألونني أن أبايعهم حتى لقد وطىء الحسنان (۲۲۰) ، وشق عطفاي (۲۲۰) . فلما نهضت بالأمر فسقت شرذمة وبكث آخرون كأن لم يسمعوا قول الله تعالى : ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يويدون علوا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين ﴾ (۲۳۳) .

فصــــل فى نكت من أخباره فى أيام صفين

ورد جاسوس لمعاوية الكوفة قبل أيام صفين . فقيل له ما وراءك ؟ فقال : تركت بالشام خمسين ألفا خاضبين (٢٢٠) لحاهم من دماء أعينهم على قميص عثمان . وقد عاهدوا الله ألا يشيموا (٢٣٠) سيوفهم حتى يقتلوا قتلة عثمان . فقال له مسلمة بن زفر العبسي ، أتخوف المهاجرين والأنصار ببكاء أهل الشام على قميص عثمان ؟ والله ما قميصه بقميص يوسف (٢٣٠) . ولا بكاؤهم عليه ببكاء يعقوب (٢٣٧) ولئن بكوه بالشام لقد خذلوه بالحجاز .

ولما ورد جرير بن عبد الله(٢٣٨) على معاوية لأحذ البيعة منه راوغه معاوية وطاوله [في](٢٢٩) الأمر . فقال له جرير : يا معاوية ما أظن قلبك (إلا) مطبوعا عليه و كذلك يطبع الله على كل قلب (٢٤١) متكبر جبار (٢٤١).



⁼ الغنم فلما نهضت بالأمر نكثت طائفة ومرقب أخرى وقسط آخرون كأنهم لم يسمعوا كلام الله حيث يقول

[﴿] تلك الدار . ﴾ بلى والله لقد سمعوها ووعوها ولكن حليت الدنيا في أُعينهم وراقهم زبرجها .

⁽٢٣٢) في الأصل: وعطافي ، بعدها في نهج البلاغة و مجتمعين حولي كربيضة الغنم ، .

 ⁽۲۳۳) القصص : ۸۳ بعد هذه الآية تتمة للخطبة في شرح نهج البلاغة .
 (۲۳۶) في الأصل : وخاضئين لحاهم .

⁽٢٣٥) يشيموا أي يغمدوا . الصحاح اللسان (شمم) .

⁽٢٣٦) إشارة إلى الآية : ١٨ من سورة يوسف : ﴿ وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصَهُ بِدُم كُذُبُ ﴾ .

⁽٢٣٧) إشارة إلى الآيتين: ١٦ ، ١٧ من سورة يو سف: ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمُ عَشَاءُ يَكُونَ . قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَا ذَهُبَنَا نَسَتَبَقَ وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذلب ﴾ .

⁽٣٣٨) جرير بن عبد الله البجلي ، أبوعمر وقيل أبو عبد الله روى عن النبي ﷺ وكان إسلامه في السنة التي توفي فيها الرسول ﷺ وتوفي نحو سنة ٥١ هـ . انظر تهذيب التهذيب ٢ / ٧٤ وأحباره في الإمامة والسياسة .

⁽٢٣٩) زيادة ليست في الأصل . (٢٤٠) زيادة ليست في الأصل .

⁽۲٤۱) غافر : ۳٥ .

ولما أراد على رضى الله عنه المسير إلى الشام . دعا بفرسه وقال : بسم الله . فلما استوى قال (٢٤٢) : ﴿ سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا [له] (٢٤٢) مقرنين . (وإنا) (٢٤٤) . إلى ربنا لمنقلبون ﴾ (٢٤٠) . ورأى نخلاً وراء النخل فقال : ﴿ والنخل باسقات (٢٤٦) لها طلع نضيد ﴾ (٢٤٧) و نظر في مسيره إلى إيوان كسرى فقال : ﴿ أتبنون بكل ربع آية تعبشون . وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون . وإذا بطشتم بطشتم جبارين ﴾ (٢٤٨) . ولما نزل صفين وجاءت رسل معاوية بالمحالات (٢٤٩) أجابهم بما لم يسمعوا فيه فقال : ﴿ إنك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين . وما أنت بهادى العمى عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون ﴾ (٢٠٠٠) .

وكتب معاوية(٢٥١):

ليس بيني وبين قيس عتاب

غير طعن الكلي وضرب الوقاب

(٢٤٤) في الأصل وعايليون .

فكتب إليه على :

﴿ إنك لا تهدى من أحبب ولكن الله يهدى من يشاء وهو أعلم بالمهتدين ﴾ (٢٥٢) .

و لما صح عزمه على القراع(٢٥٣) خطب أصحابه فقال بعد أن حمد الله وأثنى

يا أيها الناس إن الله تعالى قد دلكم ﴿ على تجارة تنجيكم من عداب الم الله الناس إن الله عداب ورضوان من الله

⁽٢٤٢) في الأصل: ﴿ قال ﴾ .

⁽٢٤٣) ما بين القوسين ساقط من أصل المخطوط .

⁽٢٤٥) الزخرف: ١٣، ١٤٠.

⁽۲٤٧) ق : ۱۰ .

⁽٢٤٩) المحالات جمع محالة وهي الحيلة . (٢٥٠) الممل : ٨١٠٨٠ .

⁽٢٥١) الكتاب في الإمامة والسياسة ١ / ٤٩ . وقد أجاب فيه معاوية على كتاب الإمام على في توليته الشام وطلبه البيعة منه والقدوم إليه في ألف رجل من أهل الشام . وهو أيضاً في وقعة صفين : ١٠٥ .

المبيد منه والعارم إليه في العار التي من العام ، والو العنه في وقعه علين . (٢٥٢) القصص : ٥٦ .

⁽٢٥٣) القراع : القتال ، ومقارعة الأبطال قرع بعضهم بعضا . اللسان (قرع) .

⁽٢٥٤) الخطبة في نهج البلاغة ١٨ ـ ١٨٠ ، وقد بدأت فيه من قوله : ﴿ فَقَدْمُوا الدَّارَعِ ﴾ . `

⁽۲۵۵) الصف : ۱۰

أكبر كالأ الله يحب الذي يجب عليكم فيها فقال: ﴿ إِنَّ الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان موصوص كالأرم) ، ألا فرصوا صفوفكم . وقدموا الدارع (٢٥٨) ، وأحروا الحاسر . وعضوا على النواجذ (٢٥٩) .

فإنه أنبى (٢٦٠) للسيوف عن الهام (٢٦١). ثم قرأ : ﴿ قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ﴾ (٢٦٢). ألا واحذروا الفرار (٢٦٣) في الزحف ولا تتعرضوا لمقت الله . فإن مردكم إليه . وهو تعالى يقول : ﴿ قُلُ لَن ينفعكم الفرار إن فررتم من الموت أو القتل وإذا لا تمتعون إلا قليلا ﴾ (٢٦٤) .

وخطبهم يوماً آخر ، فقال :

إن الله بعث محمداً بشيرا ونذيرا للعالمين (٢٦٠). وأمينا على التنزيل ، وشهيدا على هذه الأمة (٢٦٠). وأنتم معاشر العرب في شردين وجور (٢٦٠). بين حجارة جلس (٢٦٨) وحيات صم . تشربون الأجاج (٢٦٩) . وتأكلون الجشب (٢٧٠) . وتسفكون دماء كم (٢٧١) بينكم وتقتلون أولاد كم ، ولا ترجون لله وقارا . ولا يؤمن أكثر كم بالله إلا وأنتم مشركون . فمن الله عليكم برسول من أنفسكم . ﴿ عزيز عليه ماعنم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم ﴾ (٢٧٢) . فأمركم بأداء الأمانة (٢٧٣) ، وصلة الرحم (٢٧٤) .

(٢٥٩) في نهج البلاعة : (وعضوا على الأضراس) . (٢٦١) من هنا يختلف نص الخطبة في نهج البلاغة ١٨١ .

(٢٦٣) في الأصل: ﴿ القران ﴾ .

⁽٢٥٦) التوبة: ٧٢ .

⁽٢٥٨) في الأصل: ﴿ الدرَّاعِ ﴾ والصواب ما أثبتناه .

⁽٢٦٠) في الأصل: ١ ابني أ

⁽٢٦٢) التوبة : ١٤ وفي الأصل: ﴿ وَيُسْفَى ﴾ .

⁽٢٦٤) الأحزاب : ١٦ .

⁽٢٦٥) إشارة إلى سورة سبأ : ٢٨ والبقرة : ٧٩ ، ٨٠ ، ١١٩ وآيات كثيرة أخرى .

⁽٢٦٦) إشارة إلى قوله تعالى:﴿ فكيف إذا جتنا من كل أمة بشهيد وجتنا بك على هؤلاء شهيدا ﴾ النساء: ٤١ ولفظ و شهيدا ، غير موجود في نهج البلاغة .

⁽٢٦٧) الجور : الميل عن القصد . وفي نهج البلاغة: ﴿ على شر دين وفي شر دار ﴾ .

⁽٢٦٨) في الأصل: وحبيس، والجلس: الحجارة الغليظة الخشنة وفي نهج البلاغة: وحجارة خشن ، .

⁽٢٦٩) الأجاج: المالح. وروايتها في نهج البلاغة: ﴿ الكدر ﴾ .

⁽٢٧٠) فى الأصل: (الخشب 1 والتصويب فى نهج البلاغة والجشب من الطعام الغليظ أو ما يكون منه بغير أدم .

⁽۲۷۱) بعدها في نهج البلاغة : و وتقطعون أرحامكم والأصنام فيكم منصوبة ، والآثام بكم معصوبة ، وينتهي بعدها النص فيه .

⁽٢٧٣) إَشَارة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنْ الله يأمركم أَنْ تؤدوا الأمانات إلى أهلها ﴾ النساء :٥٨.

⁽٢٧٤) إشارة إلى قوله تعالى:﴿ واتقوا الله الذي تساءلُون به والأرحام ﴾ النساء : ١ .

وحقن الدماء . ونهاكم(٢٧٠) عن التحاسد(٢٧٦) والتنازع(٢٧٧) .

واستمر في الخطبة ثم ساق الكلام إلى ذكر أهل الشام فقال :

ودعوناهم فلم يجيبوا إلى الحق والبرهان ، ولم يتناهوا عن الطغيان والعدوان وقد أنذرناهم ، ونبذنا إليهم على سواء(٢٧٨) إن الله لا يحب الحائنين .

ومن دعائه في ليلة الهرير(٢٧٩):

اللهم إليك نقلت الأقدام ، وأفضت القلوب (۲۸۰ ، ورفعت الأيدى ، ومدت الأعناق ، وطلبت الحوائج . وشخصت الأبصار (۲۸۱) . اللهم ﴿ افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ﴾ (۲۸۲) .

ونظر يوما إلى بعض أصحابه يتألمون من الجراح فقراً: ﴿ ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلو أخباركم ﴾(٢٨٣).

و لما حمل أهل الشام المصاحف على رءوس الرماح ودعوا إليها . تقدم رجل منهم على فرس أبلق (٢٨٤) في يده مصحف قد فتحه . ثم وقف بين الجمعين وجعل يقرأ :

وإذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرضون وإن يكن لهم الحق يأتوا إليه مذعنين . أفي قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون . إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون ﴿ ١٨٥٨) .



⁽٢٧٥) في الأصل: ﴿ وَانْهَاكُمْ ﴾ .

⁽٢٧٦) الخطبة في نهج البلاغة مع خلاف في الرواية .

⁽٢٧٧) العبارة الأخيرة إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَطَيْعُوا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلا تَنَازَعُوا فَعَشْلُوا ﴾ الأنفال: ٤٦.

⁽٢٧٨) في الأصل: « سوا » والقول إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِمَا تَخَافَنَ مَنْ قُومٌ عَيَانَةٌ فَانْبَذَ إليهم ﴾ الأنفال: ٥٥ .

⁽۲۷۹) الهرير معركة دارت بين جيش الإمام على وجيش معاوية سنة ٣٧ هـ وكانت فى ليلة شديدة على المسلمين يضرب بها المثل فى الشدة . كثر فيها القتلى من الجانبين . انظر شرح نهج البلاغة ١ / ١٨٤ وأول الدعاء فيه و اللهم يا صمد ، يا إله محمد ، إليك . . ٤ .

⁽٢٨٠) قبلها في نهج البلاغة:« اللهم إليك أمضت القلوب ، ومدت الأعناق ، ونقلت الأقدام » .

⁽٢٨١) فى شرح نهج البلاغة : « وشخصت الأبصار ، وطلبت الحوائج » وبعدها : « اللهم نشكو إليك غيبة نبينا ، وكثرة عدونا ، وتشتت أهوائنا . ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين . سيروا على بركة الله » .

⁽۲۸۲) الأعراف: ۸۸ . ۲۸۲) عمد : ۳۱ .

⁽٢٨٤) الأبلق صفة للفرس من البلق إذا كان في لونه سواد وبياض .

⁽٥٨٨) النور: ٤٨ ـ ٥١ .

فكانما كانت تلك الحرب نارا صبت عليها ماء . ثم اتفقوا على نصب الحكمين يتأولون قول الله تعالى : ف ﴿ إِن خفتم شقاق(٢٨٦) بينهما فابعثوا حكما من أهله وحكما من أهلها إن يريدا إصلاحا يوفق الله بينهما ﴾(٢٨٧) . وقوله تعالى : ﴿ يحكم به ذوا عدل منكم ﴾(٢٨٨)

و لما كان من حديعة (٢٨٩) عمرو بن العاص لأبي موسى (٢٩٠) ماكان . قال له أبو موسى : عليك لعنة الله . فوالله ما أنت إلا كما قال الله تعالى : ﴿ كَمثَلُ الشّيطانُ إِذْ قَالَ لَا يَسَالُ لَا تَعَالُى : ﴿ كَمثُلُ الشّيطانُ إِذْ قَالَ لَا يَسَالُ اللهُ وَبِ العَالَمِينَ ﴾ (٢٩١) . للإنسان اكفر فلما كفر قال إنى برىء منك إنى أخاف الله رب العالمين ﴾ (٢٩١) .

لما سار على رضي الله عنه إلى قتال الخوارج بالنهروان(٢٩٢). قال له عفيف بن قيس : ياأمير المؤمنين لا تخرج في هذه الساعة . فإنها لعدوك عليك . فقال على : ﴿ إِنَى تَوَكَّلْتَ عَلَى الله ربي وربكم ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم ﴾(٢٩٢). ثم تمم المسير إليهم فطحن أكثرهم طحنا .

ولما قال ذو الثدية حرقوص بن زهير(٢٩٤) : والله مانريد بقتالك إلا وجه الله . قرأ :

(۸۸۲) المائدة: ۹۵.



⁽٢٨٦) في الأصل : ﴿ شقاقا ﴾ .

⁽۲۸۷) التساء : ۲۶ .

⁽٢٨٩) في الأصل: وحذيفة).

⁽۲۹۰) أبو موسى الأشعرى عبد الله بن قيس بن سليم من بنى الأشعر صحابى ولد فى زبيد اليمن وقدم مكة عند ظهور الإسلام وأسلم . ولاه عمر بن الخطاب البصرة وافتتح أصبهان والأهواز . عزله على عن الكوفة بعد التحكيم فأقام فيها إلى أن مات سنة ٤٤ هـ . انظر : الإصابة ٣ / ٣٥١ .

⁽۲۹۱) الحشر : ۱٦ .

⁽۲۹۲) النهروان : قال ياقوت عنها هي ثلاث نهروانات الأعلى والأوسط والأسفل ، وهي كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرق حدها الأعلى متصل ببغداد . وكان بها وقعة لأمير المؤمنين على بن أبي طالب مع الجوارج مشهورة . معجم البلدان ٤ / ٨٤٧ .

⁽۲۹۳) هود ۲۰ م

⁽٢٩٤) في الأصل: الندبة ، وهو حرقوص بن زهير المعروف بذي الثدية رأس من رؤوس الحوارج قتله الإمام على في النهروان. انظر: الإصابة 1 / ٤٧٧.

﴿ هل ننبئكم بالأخسرين أعمالاً . الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون أنهم يحسنون صنعا ﴾(٢٩٥) . ثم قال : منهم أهل النهروان ورب الكعبة .

لما قدم من حرب الخوارج استقبله الناس يهنئونه بالظفر . فلما نزل دخل المسجد الأعظم فصلى ركعتين . ثم صعد المنبر فخطب ، فأوجز (٢٩٦٠) ثم ضرب بيده على لحيته وهي بيضاء فقال : (والله ليخضبها بدمها إذ انبعث أشقاها) (٢٩٧٠) . ثـــم أنشــد :

أريد حياته ويريد قتلس عذيرى من خليلي من مراد(٢٩٨)

ولما ضرب الضربة التي مات منها رضى الله عنه قال: إن عشت فأنا ولى دمى(۲۹۹). وإن أفن فالفناء ميعادى. والعفو قربة لى. وحسنة لكم ﴿ أَلَا تَحْبُونُ أَنْ يَغْفُرُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَفُورُ رَحِيم ﴾(۳۰).

و لما اشتد به الأمر جمع ولده . فقال : إنى أوصيكم بتقوى الله . فاتقوا الله و ﴿ لا تَمُوتَنَ إِلا وَأَنْهُ مسلمون ﴾ (١٦١) . ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا ﴾ (٢١١) . ﴿ وقولوا للناس حُسنا ﴾ (٢٦١) كما أمركم الله ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا

أريد حباءه ويريد قتل عذيرك من خليلك من مراد

⁽ه ۲۹) الكهف: ١٠٣، ١٠٤٠ . (٢٩٦) في الأصل: ﴿ فاوجس ﴾ .

⁽٢٩٧) إشارة إلى قوله تعالى في سورة الشمس : ١٢ ـ ١٥ ﴿ كذبت ثمود بطغواها . إذ البعث أشقاها . فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها . فكذبوه فعقروها ﴾ .

⁽۲۹۸) قيل إن الإمام عليا كان يتمثل بهذا البيت كلما رأى ابن ملجم . فقيل له : ولم لا تَقْتُله إذا كنت تعرف أنه قاتلك ؟ فيقول : كيف أقتل قاتلي .

ورواية البيت في شرح نهج البلاغة ٢ / ٤٣٢ :

والبيت لعمرو بن معدى كرب كما فى ديوان عمرو بن معدى كرب : ٦٥ وهو فى خاص الحاص : ٢٥ . (٢٩٩) الرواية فى الأصل : (إن اتوفى (وهو تحريف والصواب ما أثبتناه . فى نهج البلاغة : إن عشت فأنا ولى دمى وإن مت فضربة بضربة .

⁽٣٠٠) النور : ٢٢ .

⁽٣٠٣) آل عمران : ١٠٣ . ١٠٣

على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب (٢٤) وعليكم يحفظ وصية جدكم في الصلاة . وما ملكت أيمانكم . والزكاة فإنها تطفىء غضب ربكم . وصيام شهر رمضان فانه جنة (٢٠٠٠) لكم . ثم الحج فهو الشريعة التي بها أمرتم . وأستودعكم الله . وأستغفر الله لي ولكم .

فصــــل فى بعض ما قاله الشعراء فى فضله

قال علي بن محمد بن نصر بن بسام (٣٠٦):

لرابسح منسا ومغبسون علمة لم تسك في الدون ما فعل القسوم بهسارون (٢٠٩٠)

إن عليا لم يزل محنه (٢٠٠٠) أحله المصطفى فارجع إلى الأعراف حتى ترى

يريد قوله ﷺ (۳۱۰): أنت منى بمنزلة هارون من موسى (۳۱۱).

وقال بعض الشعراء(٣١٢):

شهادة (٣١٣) صادقة حالدة إمامنا في سورة المائدة

يريد قول الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا وَلِيكُم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة



⁽٣٠٤) المائدة : ٢ .

⁽٣٠٦) على بن محمد بن نصر بن بسام يكنى أبا الحسن شاعر لسن هجاء ذكر له ياقوت جملة مصنفات ونشر د . مزهر السوداني مجموعا لشعره في مجلة المورد ١٩٨٦ . والأبيات في مجموعه الشعرى ق ١٤٢ وهي في أعيان الشيعة ٢٤ / ٢٤ .

⁽٣٠٧) المحنة : واحدة المحن التي يمتحن بها الإنسان والمغبون المخدوع يقال : غبنته في البيع أي خدعته .

⁽٣٠٨) في الأصل: ﴿ وَهَارُونِ ۗ ٤ .

⁽٣٠٩) فى أعيان الشيعة: (ما صنع الناس » وفى البيت إشارة إلى فعلة يهود وصنيعهم بهارون حين استخلفه موسى كما ورد في سورة الأعراف : ١٤٢ فما بعدها .

⁽٣١٠) في الأصل: ﴿ قوله تعالى ﴾ .

⁽٣١١) الحديث رواه البخارى فى فضائل أصحاب النبى ، والترمذى مناقب ٢٠ ، ومسند الإمام أحمد ١ / ١٧٠ .

⁽٣١٣) البيتان لابن بسام في مجموعة الشعري ص ٢٢٦. ١٣٠٠) في الأصل: ووسهادة ١.

ويؤتون الزكاة وهم راكعون ﴾ (٣١٤) يقال إنها نزلت في على لما سمع سائلاً وهو في صلاته فأعطاه خاتمه (٣١٥).

فصــــل فى تسليم الحسن الأمر إلى معاوية

لما رأى رضي الله عنه سكون الدهماء (٢١٦) . حقن الدماء فى ترك منازعة معاوية وتسليم الأمر إليه . قام خطيباً فأوجز وقال(٣١٧) :

أما بعد ، فإن الله هدى أولكم (٢١٨) بأولنا ، وحقن دماءكم بآخرنا (٢١٩) وإن هذا الأمر الذى تنازعت فيه ومعاوية إما حق رجل هو أحق به منى فسلمته ، وأما حقى فتركته لصلاح الأمة : ﴿ وَإِنْ أَدْرَى لَعَلَّهُ فَتَنَاهُ لَكُمْ وَمِنَاعَ إِلَى حَيْنَ ﴾ (٢٣٠) .

فصـــل

في لمع من أقوال الصحابة وأخبارهم

لما قال عمر لسحبان (۲۲۱) وهو يدون الدواوين: مع من تريد أن أكتبك؟ قال: مع (۲۲۲) الذين ﴿ لا يريدون علواً في الأرض ولا فسادا ﴾ ۲۲۳).

⁽١٤) المائدة : ٥٥ .

⁽٣١٥) في أسباب النزول للواحدى : ١١٣ أنها نزلت في على بن أبي طالب رضوان الله عليه لأنه أعطى خاتمه ساتلاوهو راكع في الصلاة . وانظر أيضا أسباب النزول / السيوطى : ٩٠ .

⁽٣١٦) الدهماء ودهماء الناس جماعتهم . (٣١٧) الخطبة في تاريخ الطبري ٦ / ٩٣ .

⁽٣١٨) في الأصل: ﴿ هذا ولكم ﴾ .

⁽٣١٩) إلى هنا ينتهى نص الطبرى الموافق لرواية الثعالبي . وتتمة الحطبة في تاريخه : وإن لهذا الأمر مدة ، وإن الدنيا دول ، وإن الله تعالى قال لنبيه ﷺ : ﴿ وَإِنْ أَدْرَى لَعَلَهُ فَتَنَةً لَكُمْ وَمَتَاعَ إِلَى حَيْنَ ﴾ .

⁽٣٢٠) الأنبياء : ١١١ .

⁽٣٢٢) في الأصل: ﴿ مِن ﴾ . ﴿ ٣٢٣) القصص: ٨٣ .

و كان أبو عبيدة بن الجراح إذا ذكر الكفرة الذين بإزائه (٣٢٤) قال : ﴿ صمَّ بكمَّ عمى فهم لا يرجعون ﴾ (٣٢٠) .

و لما حصر عثمان ومنع^(۲۲۱) الماء . قال للزبير^(۲۲۷) . ﴿ وحيل بينهم وبين ما يشتهون ﴾ (۲۲۸)

• وقال سعد بن أبى وقاص^(٣٢٩) لأبي محجن الثقفى^(٣٣٠) لما اتهمه بشرب الحمر بعد أن استتابه مرات : ﴿ إِنْكَ لَفَى ضَلَالُكَ القَدِيمَ ﴾ (٣٣١) ، وأمر بحبسه .

و كان ابن عمر إذا لقى (٢٣٢) مصعب بن الزبير بعد قتله المختار (٢٣٣) ، ومن كان معه من أصحابه أعرض عنه ، وإذا سلم عليه مصعب لم يجبه . فقال له يوماً : أسلم عليك فلا تجيبنى [قال] (٢٢٤) : لقتلك من قتلت من أهل الصلاة . فقال : إنهم كانوا كفرة فجرة (٢٣٥) . فقال ابن عمر : والله لو كانوا معزى لابنك لكنت فى ذبحها من المسرفين ، فولتعلمن نبأه بعد حين (٢٣٦) .

و لما ألح الوليد بن عتبة(٣٢٧) على عبد الله بن الزبير فى أمر البيعة ليزيد قال له : أمهلني هذه الليلة لأبايع صبح غد(٣٣٨) . فقال الوليد : مثلي ومثلك كما قال الله تعالى :

المسترخ هغل

⁽٣٢٤) في الأصل (بارابه) والصواب بإزائه أي بحذائه .

⁽٣٢٥) البقرة : ١٨ . وخضع ٥ .

⁽٣٢٧) الزبير بن العوام بن حويلد يكنى أبا عبد الله أمه صفية بنت عبد المطلب توفى سنة ٣٦ هـ . الطبقات ١٣ . (٣٢٨) سبأ : ٥٤ .

⁽٣٢٩) فى الأصل: و سعيد ، والصواب:سعد بن أبى وقاص وهو من بنى زهرة بن كلاب يكنى أبا إسحاق ولاه عمر وعثمان الكوفة . مات بالمدينة سنة ٥٥ هـ . الطبقات تره ١ .

⁽٣٣٠) أبو محجن الثقفى اسمه عمرو بن حبيب وقيل اسمه كنيته . أحد الأبطال الشعراء فى الجاهية والإسلام . كان منهمكا بشرب الحمر فحده عمر عدة مرات . ثم لحق بسعد بن أبى وقاص فى القادسية . توفى بأذربيجان وقيل فى جرجان سنة ٣٠ هـ . انظر : الإصابة ٤ / ١٧٣ .

⁽٣٣١) يوسف : ٩٥ . و ٣٣٢) في الأصل : ﴿ اللَّمِي ﴾ .

⁽٣٣٣) المختار بن أبى عبيد الثقفى ثار بعد مقتل الحسين وملك الكوفة وقاتله الحجاج وقتل سنة ٦٧ هـ . انظر تاريخ الطبرى ٧ / ١٦١ .

⁽٣٣٤) زيادة ليست في الأصل: ﴿ فجرة فجرة ،

⁽٣٣٦) ص : ٨٨ .

⁽٣٣٧) الوليد بن عتبة بن أبى سفيان بن حرب الأموى أمير من رجالات بني أمية ولى المدينة سنة ٥٧ هـ أيام معاوية وعزله يزيد سنة ٦٠ توفى نحو ٦٤ هـ . انظر نسب قريش:٣٣١ ١٣٣٤

⁽٣٣٨) في الأصل: (غدا).

﴿ إِن موعدهم الصبح أليس الصبح بقريب ﴾ (٣٣٩) ، فلما جن(٢٤٠) الليل هرب عبد الله إلى مكة .

وكان(٢٤١) أهل مكة قد بايعوا علياً . ثم أخذ منهم بسر بن أرطأة(٣٤٢) البيعة لمعاوية فأنفذ إليهم على من الكوفة حارثة بن قدامة(٣٤٣) فلما دخل مكة واستقبله الناس، وبخهم وقال لهم : أخاف أن تكونوا من الذين ﴿ إذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذ خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون ﴾ (٣٤٤) .

لما عرض معاوية بابن عباس بطول اللحية . تلا ابن عباس : ﴿ والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا نكدا ﴾ (٣٤٥) .

قال رجل لمعاوية : قد بايعتك ، وأنا كاره . فقال : قد جعل الله في الكره خيراً كثبراً (۲٤٦) .

ولما بلغ معاوية قول أبى الأسود الدؤلى(٣٤٧) :

أحب الناس كلهم إليَّا(٢٤٨) وفيهم أسوة إن كان غيا(٥٠٠)

بنسو عسم النبى وأقربسوه فإن يك حبهم رشدا (اصبه) (٣٤٩)

(٣٤١) في الأصل: ﴿ وَقَالَ ﴾ .

(۳۲۹) هود: ۸۱.

(، ٣٤) في الأصل: (اجن ١ .

(٣٤٢) وفي الأصل: (بشمر بن أرطأة) والصواب ما هو مثبت واسمه عمير بن عويمر بن عمران القرشي . روى عن النبي عَلِيْتُهُ وروى عنه جماعتم. سكن دمشق وشهد صفين مع معاوية . توفى أيام الوليد بن عبد الملك سنة ٨٦ هـ . انظر تهذيب التهذيب ١ / ٤٣٦ .

(٣٤٣) حارثة بن قدامةالسعدى من أصحاب على بعثه الإمام على في طلب بسر بن أرطأة حين قتل بسر عبد الله وقثم ابني عبيد الله بن عباس فخرج حارثة مسرعاً . وبعد مقتل على دعا أهل المدينة إلى البيعة للحسن فبايعوا . انظر : الأغاني ١٦ / ٢٧١ .

(٣٤٥) الأعراف : ٥٨ .

(٢٤٤) البقرة : ١٤ .

(٣٤٦) يريد قوله تعالى : ﴿ فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيرا كثيرا ﴾ النساء: ١٩.

(٣٤٧) أبو الأسود هو ظالم بن عمرو بن سفيان . قيل إنه أول من وضع علم النحو وأنه أخذه عن الإمام على بن أنى طالب . انظر : طبقات النحويين ١٣ : فما بعدها ، مراتب النحويين ١٠ طبقات ابن خياط : ١٩١ .

(٣٤٨) في الأصل: (الينا). والبيتان في ديوانه :١٧٧ وذكر فيه أن أبا الأسود كان جارا لبني قشير وكانوا أصهاره . وكان بعضهم يكلمه كثيرا ويرد عليه في حبه على بن أبي طالب فقال أبو الأسود . . الأبيات ومطلع القصيدة :

طوال الدهر لا تنسى عليا يقول الأرذلون بنو قشير

(٣٤٩) سقطت الكلمة من المخطوط وقد أثبتناها من رواية الديوان ، وواضح أنه سقط من نص المخطوط بقية الحبر . (٣٥٠) يبدو أن هناك تتمة ساقطة من أصل المخطوط تتعلق بجواب معاوية لأبي الأسود . ذكر الحسن البصري معاوية فقال: قاتله الله من شيخ أدرد(٢٠١) نعق بأقوام ﴿ فأوردهم النار وبئس الورد المورود ﴾(٣٥٢) .

وكان ابن عباس إذا قرأ : ﴿ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ (٣٥٣) . قال : أنا من القليل .

وكان يقول : لا يحل شرى المغنيات(٢٥٠١) ، ولا بيعهن ، ولا التجارة في أثمانهن ثم يتلو: ﴿ وَمِن النَّاسِ مِن يَشْتَرَى لَمُو الْحَدَيْثُ لَيْضُلُ عَنْ سَبِيلُ اللَّهُ بَغِيرِ عَلَم ويتخذها هزوا أولئك لهم عذاب مهين (^{٣٣٥)}.

لما قدم عروة بن الزبير(٢٥٦) من الشام(٢٥٧). وقد أصيب في سفره برجله وابنه محمد (٢٥٨) ترك في مُحله فقال: ﴿ لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا ﴾(٢٥٩).

أصبح ابن عباس ذات يوم مهموماً فسئل عن ذلك فقال : ﴿ إِنَّى أَعَلَمُ مَا لَا تعلمون ﴾ (٢٦٠) . وقد رأيت البارحة كأن أبا قبيس (٣٦١) صار دخانا . ثم طار قطعا وفيه الصفا(٢٦٢) . وهو ركن من أركان الإسلام . فما أولت ذلك إلا بوفاة أمير المؤمنين على . فما لبث أن ورد نعيه .

(۲۵۲) هود : ۹۸ .



⁽٣٥١) في الأصل: [ادره].

⁽٣٥٤) في الأصل : ﴿ المقنات ﴾ .

⁽٣٥٣) الكهف: ٢٢. (٥٥٥) لقمان: ٦.

⁽٣٥٦) عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق ، ويكني أبا عبد الله توفي سنة ثلاث وتسعين . الطبقات لابن خياط ٢٤١ ، نسب قريش:٣٤٣ .

⁽٣٥٧) في التعازي للمداثني:٤٤ أن عروة بن الزبير قدم على الوليد بن عبد الملك ومعه ابنه محمد بن عروة فدخل محمد دار الدواب فضربته دابة فخر وحمل ميتا ووقع في رجل عروة الأكلة ولم يدع ورده تلك الليلة فقال له الوليد : اقطعها وإلا أفسدت عليك سائر جسدك فقطعت بالمنشار وهو شيخ كبير ولم يمسكه أحد فقال : ﴿ لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا ﴾ .

⁽٣٥٩) الكهف: ٩٢. (٣٥٨) في الأصل: ﴿ محمدًا ﴾ .

⁽٣٦٠) البقرة : ٣٠ .

⁽٣٦١) أبو قبيس : جبل مشرف على الحرم المكى . انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤ .

⁽٣٦٢) الصفا:جبل بين بطحاء مكة والمسجد وهو يكون المكان المرتفع من جبل أبي قبيس بينه وبين المسجد الحرام عرض الوادي . انظر : معجم البلدان ٣ / ٣٩٧ .

المسترفع بهميل

الباب الخامس

فی

ذكر الأنبياء عليهم السلام وغيرهم ممن نطق القرآن بأخبارهم ، وما اقتبس الناس من في فنون أغراضهم من قصصهم وتمثلوا به من أحوالهم



المسترفع بهذا

الياب الحنامس

في ذكر الأنبياء عليهم السلام وغيرهم ثمن نطق القرآن بأخبارهم ، وما اقتبس الناس من في ذكر الأنبياء عليهم السلام وغيرهم من قصصهم وتمثلوا به من أحوالهم

فصــــل في الاقتباس من قصة آدم عليه السلام

كان لآل عياش (بن)(١) أبى ربيعة عبد صالح يسمى زيادا(٢) . فطلبه عمرُ بن عبد العزيز فأعتقه(٢) . فقال : يارب قد رزقتنى العتق الأصغر فى هذه الدنيا فلا تحرمني العتق الأكبر فى الدار الآخرة .

ثم قدم على عمر لما ولى الخلافة فقال له عمر: يا زياد ، ﴿ إِلَى أَحَافَ إِنْ عَصِيتَ لَى عَذَابَ بِومَ عَظِيمٍ ﴾ (٤) . فقال: يا أمير المؤمنين إنى لا أخاف عليك أن تخاف ، ولكني أخاف عليك أن لا تخاف ، ولقد علمت أن آدم أذنب ذنباً واحدا فأخرج من الجنة وشقق الكتب (٥) ، وصيح به في الأمم: وعصى آدم ربه فغوى (١) . فالنجا ، النجا (٧) .

⁽١) في الأصل: (عياش أبي ربيعة) والصواب ما أثبتناه وهو أخو أبي جهل بن هشام لأمه . قبل إن إسلامه كان قديما وهاجر إلى الحبشة مع المستضعفين . قتل في البرموك . انظر الاستيعاب ٣ / ١٢٣٢ ، وانظر أيضا جمهرة نسب العرب : ٢٣٠ .

 ⁽٢) في الأصل: وزياد، .
 (٣) في الأصل: وفاعتقده » .

⁽٤) الأنعام: ١٥. كذا في الأصل.

⁽٦) . من قوله تعالى: ﴿ وعصى أدم ربه فغوى ﴾ طه : ١٢١ .

 ⁽٧) في الأصل: (النخا النخا) .

وهذا المعنى أراد محمود بن الحسين الوراق(^) قال :

يا ساهراً يرنو بعيني راقد (١) ومشاهداً للأمر غير مشاهد تصل الذنوب إلى الذنوب (١٠) ونرتجى درك الجنان بها وخوف (١١) العابد أنسيت أن الله أخرج آدما منها إلى الدنيا بذنب واحد

قال أبو أمامة (۱۲): لا شك في أن آدم كان أعقل من جميع أولاده . والله تعالى يقول : ﴿ ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما ﴾(۱۱) .

وقال أبو تمام :

لا تنسين تلك العهود فإنما سميت إنساناً لأنك ناسي (١١٠) وأنشدني أبو الفتح على بن محمد البستي (١٠٠):

يا أكثر الناس إحساناً إلى الناس وأعظم الناس إغضاء عن الناس (١٦) نسيت وعدك والنسيان مغتفر (١٧) فاغفسر فأول ناس أول الناس

قال المأمون ليلة ليحيى بن أكثم (١٨) ، وهو يريد الانصراف : بكر غدا (١٩)

ما في وقوفك ساعة من باس تقضى ذمام الأربع الأدراس

⁽٨) محمود بن الحسن الوراق شاعر أكثر شعره في الحكم توفى نحو سنة ٢٣٠ هـ . انظر طبقات الشعراء ٣٦٧ ، تاريخ بغداد ١٣ / ٨٧ ، البيتان في مجموع شعره : ٦٦ ورواية البيت الأول في القسم الثاني من الاقتماس : و ومشاهد » .

 ⁽٩) ف الأصل: (يربو ـــ راقدى) وف العقد الفريد (يا غافلا ترنو . .) .

⁽١٠) في الأصل (تصل الذنويب وترتجى) وروايته في العقد الفريد ٣ / ١٧٩ وأحسن ما سمعت : ٢٥ : تصل الذنوب إلى الذنوب وترتجي درك الجنان بها وفوز العابد

⁽١١) في الأصل: ﴿ وقوف ﴾ .

[﴾] أبو أمامة صدى بن عجلان بن وهب من أهل الشام مات سنة ٨٦ هـ . انظر طبقات ابن خياط: ٤٦ .

⁽۱۳) طه: ۱۱۵.

⁽١٤) البيت في ديوانه ٢ / ٧٠٥ من قصيدة يمدح بها أبو تمام أحمد بن المعتصم ومطلعها :

⁽١٥) البيتان في ديوانه ص ٤٣.

⁽١٦) روايته في الأصل: ﴿ يَا أَكُثر إحسانا إلى الناس ﴾ .

⁽١٧) في الأصل: ﴿ مَفْتَفُر ﴾ .

⁽١٨) يحيى بن أكتم كان قاضيا ومن كبار الفقهاء . روى عن سفيان بن عيينة ، وحدث عنه الترمذي . انظر ميزان الاعتدال 1 / ١٧٤ ، طبقات الحنابلة ١ / ٤١٠ .

⁽١٩) في الأصل: عدا ، .

للمساعدة على الهريسة . فقال : يا أمير المؤمنين ، أنا والصبح كفرسي رهان . فلما أصبح ركب إلى دار المأمون مغلسا^(٢٠) . فحين أخذ مجلسه بحضرته جاء الطباخ ووقف . فقال المأمون : يايحيى أتعلم ما يعنى ؟ قال : لا ياأمير المؤمنين . قال : يعنى أنه (^{٢١)} نسي من اتخاذ الهريسة بما أمرناه . فقال يحيى : لا جرم إنه يعامل بما عومل به آدم حين أخرج من الجنة (^{٢١)} ، وعوقب .

قال بعض السلف: الحسد أول ذنب عصى الله به فى السماء والأرض، أما فى السماء فحسد إبليس لآدم حين امتنع عَن السجود(٢٠٠) له، وأما فى الأرض فحسد ابن أدم أحاه لما قبل منه القربان(٢٠) حتى قتله(٢٠٠).

جلس قاض فی مسجد من مساجد مصر فیه ثور بن یزید (۲۱) . فلما أخذ القاضی فی (قراءة)(۲۷) القرآن انتهی إلی آیة سجدة ، فسجد و سجد القوم فلما رفع رأسه إذا ثور لم یسجد ، فقرأ القاضی : ﴿ فسجد الملائكة كلهم أجمعون . إلا إبلیس أبی (۲۸) أن یکون مع الساجدین (۲۹) . فهرب ثور ولم یعد إلی ذلك المسجد .

وقيل: إن أول من ذكر معنى قولهم: « النار ولا العار » إبليس . فقد حكى الله تعالى عنه ﴿ أَلْسِجِدُ لَمْ خَلَقْتُ طِينًا ﴾ (٣) .

وأحذ في طريقه(٢١) رافع بن الليث بن نصر بن سيار(٢٢) حيث قال :



⁽٢٠) في الأصل: ومغلسا، والمغلس من الغلس وهو ظلمة آخر الليل. لسان العرب وغلس، .

⁽٢١) في الأصل : ﴿ لاته ﴾ .

⁽٢٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَأَرْهُمَا الشَّيْطَانَ عَنَهَا فَأَخْرِجَهُمَا مُمَا كَانَا فِيهِ وَقَلْنَا اهْبِطُوا بِعَضْكُم لِبَعْضِ عَدُو ﴾ البقرة : ٣٦ .

⁽٢٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ قال لَم أَكُن لأُسجد لبشـر خلقتـه من صلصال ﴾ الحجر : ٣٣ وقوله تعالى : ﴿ إلاّ إبليس قال أأسجد لمن خلقت طينا ﴾ الإسراء : ٦١ .

⁽٢٤) إشارة إلى قول تعالى : ﴿ وَاللَّ عَلِيهِم نَبا ابني آدم بالحق إذ قربا قربانا فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لأقتلنك قال إنما يتقبل الله من المتقين ﴾ المائدة : ٢٧ .

⁽٢٥) سيرد الخبر مرة أُخرى في فضل الحسد .

⁽٢٦) ثور بن يزيد الكلاعى يكنى أبا خالد أحد الحفاظ. كان صحيح الحديث. توفى سنة ١٥٣ هـ ميزان الاعتدال ١ / ١٧٤.

⁽٢٧) في الأصل: (القاضي) وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل.

⁽٢٨) في الأصل: وأباء. (٢٩) الحجر: ٣١،٣٠.

⁽٣٠) الإسراء: ٦١. (٣٠) في الأصل: (٣١) عنه طريقة ٢٠.

⁽٣٢) في الأصل: (ابن سيال) والصواب ما أثبتناه وهو رافع بن الليث بن نصر بن سيار ثار زمن الرشيد ودعا إلى =

النار(٣٣) لا العبار فكين سيبدا وتلك أخلاق كسانية (٢١) فهن^(۳۵) فی لیث وفی رافع^(۳۲)

فَرِّ مِن العِسارِ إلى النسارِ خص بها نصر بن سيار تراث جبار لجبار

وقال بعض العلماء : إياكم والقياس فإن أول من قاس إبليس حيث قال : ﴿ أَمَّا عَيْنُ منه خلقتني من نار وخلقته من طين ﴾(٣٧) .

وسئل بعض السلف عن شر(٢٨) المكاسب قال : كسب الدلالين لأنهم أكذب الناس ، ولا تتمشى(٢٩) أمورهم إلاّ بالكذب . فأول من دل إبليس حيث قال لآدم : ﴿ هَلَ أَدَلُكُ عَلَى شَجْرَةَ الْخَلَدُ وَمَلُكُ لَا يَبِلَ ﴾ (١٠٠٠).

لما أنشد مسمع بن عاصم (٤١) قول أبي (٤١) نواس:

وخبث ما أظهر من نيته(٤٣) عجبت من إبليس في كبره وصار قسوادا(٥٠) للذريسته تاه(۲۱) على آدم في سنجدة

قال : وأبيك لقد ذهب(٤٦) مذهبا .

= نفسه وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق فقيل إنه قتل سنة ١٩٥، ١٩٥ هـ . انظر تاريخ الطبري ٦ / ٥٠٨ مطبعة الاستقامة . الأبيات في حماسة الظرفاء ١ / ٢٠ مع بيتين .

عجبت من إبليس في أهنته وخبث ما أظهر من نيته

- في الأصل: (تاه عن).
- في الأصل: ﴿ قودا ﴾ والتصويب من الديوان (£0)
 - في الأصل: (اذهب).

⁽٣٣) في الأصل: و لا النار لا العار فكن سيدًا ، .

⁽٣٤) ف الأصل: و نكاية فشت بينهم ، والتصويب في حماسة الظرفاء .

^{· (}٣٥) في الأصل: (فهو ١٠

 ⁽٣٦) في الأصل: 3 نافع 8 والصواب: رافع ، وهو المشار إليه أعلاه . (٣٨) في الأصل: وشراء)

⁽٣٧) الأعراف : ١٢ .

⁽٤٠) طه: ۱۲۰ (٣٩) في الأصل: (يتمشى).

⁽٤١) مسمع بن عاصم ذكره الذهبي في ميزان الاعتدال ٣ / ١٧٠ ط . السعادة له رواية في الحديث وقيل إنه لا يتابع على حديثه . _

⁽٤٢) في الأصل: (ابا) .

⁽٤٣) البيتان في ديوان أبي نواس ط. الغزالي: ٣١٥ وأحسن ما سمعت: ٢٦ ورواية البيت الأول في الديوان عجبت من إبليسٌ في تيهه وروايته في أحسن ما سمعت :

لما مات جعفر بن محمد (۲۰) . قال أبو حنيفة لشيطان (۲۰) الطاق : مات إمامك (۲۰) فقال : لكن إمامك من (المنظرين)(۵۰) إلى يوم الوقت المعلوم (۵۰) .

بلغ أبا عبد الله بن الجماز (أن) الفصل بن إسحاق (٥٠) نعاه فقال: زعم الفصل بأنى (٥٠) قد نعانى الناعيان (٤٠) نعانى (٥٠) قبيانى (٥٠) قبيل وقتيى بدهيور وزميان (٥٠) أنيا والشييخ (٥٠) (و) إبليس جميعا منظران

حكى المعروف بجراب الدولة (٥٠) في كتابه المنسوب إليه قال: كان لى غلام اطلعت منه على خيانة في سعيه (٢٠) خبر الوظيفة ، فقرعته وويخته (٢٠) . فقال لى : ألا تستح أن تتكلم في الخبر . فقلت : إن الله أخرج آدم وحواء من الجنة بسبب الخبر ، أفلا أخاصمك فيه . فخرس ، وترك عادته .



⁽٤٧) - جعفر بن محمد بن على بن الحسين الهاشمى العلوى المعروف بالصادق أمه أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبى بكر ، وأمها أسماء بنت عبد الرحمن ابن أبى بكر روى عن أبيه ومحمد بن المنكدر ، وعطاء وعروة . وروى عنه خلق كثير . تهذيب التهذيب ٣ / ١٠٣ .

⁽٤٨) شيطان الطاق هو محمد بن على بن النعمان البجلى بالولاء نسب إلى سوق في طأق المحامل بالكوفـة كان يجلس للصرف به

⁽٤٩) فى العقد الفريد إن هذه الحادثة عند المهدى وإنه لما سمع كلام شيطان الطاق ضحك من قوله وأمر له بعشرة آلاف جـ ٤ / ٤٢ . والحبر فى المزاح الثقيل ولعله موضوع .

⁽٥٠) في الأصل: ﴿ المنظر ﴾ .

⁽١٥) من قوله تعالى في سورة الحجر: ٣٤ ـ ٣٧ في إبليس حين أبي أن يسجد وطرده الله تعالى من الجنة ﴿ قَالَ فَاحْرِج منها فَإِنْك رجيم . وإن عليك اللعنة إلى يوم الدين . قال فأنظرني إلى يوم يعثون . قال فإنك من المنظرين ﴾ .

⁽٥٢) الفضل بن إسحاق أبو العباس المفرّوف بالبراز روى عنه أبو أحمد بن عبدوس السراج وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما . ووصف بأنه ثقة مأمون . انظر تاريخ بغداد ١٢ / ٣٦١ .

⁽٥٣) في الأصل: وثاني . (٥٤) في الأصل: والناعياني .

⁽٥٥) في الأصل: ويعياني . (٥٦) في الأصل: ويدهوز زماني . .

⁽٥٧) في الأصل: وأنا والشيخ إبليس ، وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل .

 ⁽٥٨) جراب الدولة واسمه أحمد بن محمد بن علوجة السجزى يكنى أبا العباس . كان طنبوريا وأحد الظرفاء المعروفين . وله كتاب في النوادر والمضاحك في سائر الفنون والنوادر . ذكره ابن النديم : ٢٢٥ في الفهرست .
 وفي الأصل : والمروف بجراب ه .

⁽٩٥) في الأصل: وسعة». (٦٠) في الأصل: ووويحته».

سمعت بعض المشايخ (يقول) (١٦) لما صرف أبو على الحسن بن محمد البغدادى عن عمل البريد بايلاق (١٦) (وأتى) (١٦) بأبى محمد بن مطران الشاشي (١٦) الشاعر التقيا في طريقهما ، وجمعتهما (١٥) بعض المنازل . وهذا وارد (١٦) وهذا صادر . فتحادثا ، وتذاكرا ، وتمازحا وتمالحا . فقال أبو على لأبى محمد : جعل الله مقامك بايلاق مدة حمل عرش (١٦) بلقيس . وقال أبو محمد : وجعل مقامك (في) الحضرة نظرة إبليس . عنى أبو على قول الله تعالى حكاية عن آصف (١٨) ﴿ أَنَا آلَكِ بِهُ قِبِلُ أَنْ يُرِتَدُ إِلِيكُ طُوفُكُ ﴾ (١٩) أبو عنى أبو محمد (١٧) قوله تعالى لإبليس : ﴿ إنك من المنظرين . إلى يوم (١١) الوقت المعلوم ﴾ (٢٠)

فصـــــــــــل

في ذكر قصة نوح عليه السلام

قول النبي عَلِيْكُ : (عترتى (٧٣) كسفينة نوح من ركب فيها نجأ . ومن تأخير عنها (٧٤)

ويروى أن نوحاً عليه السلام كان يحمد الله إذا أكل ، وإذا شرب ، وإذا لبس ، وإذا نام . فأثنى عليه عند ذكره فقال : ﴿ إِنه كَانَ عَبِداً شَكُوراً ﴾ (٧٠).

⁽٦١) في الأصل: ﴿ بقوله ﴾ .

⁽٦٢) ايلاق مدينة من بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش. ياقوت ، معجم البلدان ١ / ٤٢١ .

⁽٦٣) في الأصل: ﴿ وولى ﴾ وإن كانت كذلك وجب أن يكون ما بعدها أبو محمد.

⁽٦٤) في الأصل: «بياب محمد المطرابي الشباش» والصواب ابن مطران شاعر مشهور من بلاد ما وراء النهر كيان الصاحب معجبا بشعره . انظر : يتيمة الدهر ٤ / ١١٤ فما بعدها .

⁽٦٥) في الأصل: ﴿ وجمعهما ﴾ . (٦٦) في الأصل: ﴿ اورد ﴾ .

⁽٦٧) في الأصل: ﴿ العرش ﴾ .

⁽٦٨) آصف : قبل إنه كاتب سليمان صلوات الله عليه دعا بالاسم الأعظم فرأى سليمان العرش مستقرا عنده . عن القاموس المحيط (أصف) .

⁽٧١) في الأصل: (يوما). (٧٢) الحجر: ٣٨ ، ٣٧.

⁽۷۳) فى ثمار القلوب ص ۲۹ : إن عترتى ، والحديث أخرجه الحاكم النيسابوري فى المستدرك جـ ٣ / ١٥١ بلفظ . (ألا إن مثل أهل بيتى فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك) ، ورواه الخطيب البغدادى . جـ ١٢ / ٩١ وأخرجه بمصادره الأميني فى الغدير جـ ٢٠١ / ٢٠١ .

⁽٧٤) في الأصل: «منها». (٩٤) الإسراء: ٣.

قال الصولي في كتاب الوزراء^(٢١) :

كان أول ما ارتفع به أمر (۷۷) أحمد بن يوسف أن المخلوع لما قتل ، أمر طاهر بن الحسين الكتاب أن يكتبوا بذلك إلى المأمون . فأطالوا فقال طاهر : أريد أحسن من هذا كله . وأوجزه (۷۸) . فوصف له أحمد بن يوسف فأمر بإحضاره . فحضر . وكتب (۷۹) :

أما بعد ، فإن المخلوع وإن كان قسيم أمير (^^) المؤمنين في النسب واللحمة (^^) . فقد فرق كتاب الله بينهما (^^) في الولاية والحرمة ، فيما اقتص علينا من نبأ نوح (^^) عليه السلام وابنه حيث قال : ﴿ يَا نُوح إِنه لَيْسَ مِن أَهْلُكُ إِنهُ عَمَلُ غَيْرِ صَالَح ﴾ (^2) ولا صلة لأحد في معصية (^^) الله ، ولا قطيعة ماكانت في ذات الله .

وكتب إلى أمير المؤمنين: وقد قتل الله المخلوع وردأه ردء نكثه ووصلت^(٨٦) لأمير^(٨٨) المؤمنين الدنيا والآخرة ، أما الدنيا ففي^(٨٨) رأس المخلوع . وأما الآخرة : فالبردة^(٨٩) والقضيب والحمد لله الآخذ له ممن خان عهده ، ونكث عقده . حتى رد لأمير المؤمنين الألفة وأقام به الشريعة .

(YY)

⁽٨٩) البردة والقضيب من شارات الحلافة . والبردة هي بردة النبي عَلَيْكُ التي كان الخلفاء يلبسونها بالأعياد وعند توليهم الخلافة . والقضيب عود كان للنبي يأخذه بيده، وهو من تركاته وهو ثالث علامات الخلافة . فإذا=



⁽٧٦) الخبر في الوزراء والكتاب: الجهشياري: ٣٠٤، ونقله الثعالبي أيضا في أحسن ما سمعت: ٢٦.

في الأصل : وأوجزوا ، (٧٨) في الأصل : وأوجزوا ، .

⁽٧٩) فى الوزراء والكتاب عن على بن أبى سعيد أنه رأى رأس محمد وقد أدخله ذو الرياستين على ترس بيده إلى المأمون فلما رآه سجد ثم أمره المأمون أن ينشىء كتابا عن طاهر بخبره ليقرأه على الناس فكتب عدة كتب لم يرضها ، واستطالها فكتب أحمد بن يوسف فى ذلك كتابا .

⁽٨٠) في الأصل: (قسم). (٨٠) اللحمة: القرابة.

⁽٨٢) في الوزراء والكتاب : فقد فرق حكم الكتاب والسنة بينه وبينه .

⁽٨٣) في الوزراء ، فيما اقتص عليه من نبأ نوح .

⁽٨٤) زيادة ليست في الأصل والقول إشارة إلى قوله تعالى في سورة هود: ٤٦.

⁽٨٥) في الوزارة والكتاب : ولا قطيعة ما كانت القطيعة في ذات الله . .

⁽٨٦) من هنا تختلف رواية الثعالبي عن رواية الوزراء والكتاب إذ ورد فيه : واحصد لأمير المؤمنين أمره ، وأنجز له ماكان ينتظره من وعده ، فالحمد لله الراجع إلى أمير المؤمنين معلوم حقه ، الكائد له من ختر عهده ، ونقض عقده . حتى ردّ الله به الألفة بعد فرقتها ، وأحيا به الأعلام بعد دروسها ، وجمع به الأمة بعد فرقتها والسلام . وانظر الطبرى ١٠ / ٢١٤ ، معجم الأدباء ٥ / ١٦٧ ، زهر الآداب ٢ / ٣٨ .

⁽٨٧) في الأصل: (الي). (٨٧)

فرضي طاهر بذلك وأنفذه ، ووصل أحمد بن يوسف ، وعلا قدره ، حتى استوزره المأمون(٩٠٠) .

وقرأت في كتاب التاجي لأبي إسحاق الصابي (١٠) فصلا في هذاالمعني استحسنته جداً (٢٠) وهو (في ذكر من أفسد وجار)(٢٠): قد نطق الكتاب ببراءة نوح [من](٢٠) ولده ، وإبراهيم عليه السلام (من)(٥٠) والده . ورأينا صاحب الشريعة صلوات الله عليه وصل أرحام أهله ، وقطعها بالحق . وسن (٢٠) ذلك لمن بعده من هذا الخلق . ولم يكن بجبار بقربة مولانا الملك رحما ، ولا ألصق به نسبا ، ولا أيسر عنده ذنبا ، ولا أخف جريرة ، وجرما من نوح إلى ابنه (٢٠) ، ومن إبراهيم إلى أبيه ، ومن أبي لهب وهو العم غير مرفوع ، وصنو الأب غير ممنوع . فما حميتهم عروق الوشيحة (٩٨) ينهم وبعن الأنبياء المقربين من الأفعال الذميمة . ثم لم يرض الله تعالى ذكره بأن يجعل هذه القطيعة واجبة مع الحلاف في الدين حتى أوجبها مع العداوة بين الأقارب من المؤمنين فأعلمهم نصا أن من أزواجهم وأولادهم عدواً لهم (٢٠) في الأمير نوح الأكبر (٢٠٠١) رحمه الله لما رجع من ونسب (١٠٠٠) لأبي الحسين المرادي (١٠٠١) في الأمير نوح الأكبر (٢٠٠١) رحمه الله لما رجع من

⁼ تولى الخليفة جاءوه بالبردة والحاتم والقضيب. انظر: شرح الأستاذ ميخائيل عواد في تحقيقه لرسوم دار الخلافة: ٨١.

⁽٩٠) فى الوزراء والكتاب ٣٠٤ فلما عرض النسخة على ذى الرياستين رجع نظره فيها . قال لأحمد بن يوسف : ما أنصفناك وأمر له بصلات وكسى وكراع وغير ذلك . وقال له : إذا كان غدا فاقعد فى الديوان وليقعد جميع الكتاب بين يديك . واكتب إلى الآفاق .

⁽٩١) في الأصل: والصاني ، والصاني ، وجيدا ، وجيدا ،

⁽٩٣) في الأصل: وفي ذكر من افسر وبجار ،

⁽ 9.8) ما بين القوسين ليس في الأصل والقول إشارة إلى قوله تعالى في سورة هود : 9.8 .

⁽٩٥) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل والقول إشارة إلى قوله تعالى في سورة الممتحنة : ٤ .

⁽٩٦) في الأصل: ﴿ وَشُنَّ ﴾ . (٩٧) في الأصل: ﴿ الله ﴾ .

⁽٩٨) في الأصل : و الرشيحة ، والوشيجة هي الرحم والقرابة .

⁽٩٩) نص الآية الكريمة : ﴿ إِن مِن أَزُواجِكُم وأُولادكم عدوا لكم فاحذروهم ﴾ التغابن : ١٤ .

⁽١٠٠) في الأصل: (انسيت).

⁽١٠١) في الأصل: (الحسن) والصواب أبو الحسين وهو محمد بن محمد المرادى شاعر من شعراء بخارى . ترجم له الثعالين في يتيمة الدهر ٤ / ٧٤ : ٧٦ .

⁽١٠٢) نوح الأكبر هو نوح بن نصر بن أحمد الساماني أبو محمد أمير . كان صاحب ما وراء النهر ، وليها بعد وفاة أبيه سنة ٣٣١ هـ . وأقام ببخارى توفى نحو ٣٤٣ هـ . انظر : اللباب ١ / ٣٢٠ ، وانظر أيضا : طبقات سلاطين الإسلام: ١٢٨ .

بخارى بعد إنجازه منها إلى سمرقند :

إن كنت نوحا فقد لاقيت كفارا فإن تذرهم ينضلوا ثم لا يلدوا غرُقهم(١٠٠) تحت طوفان السيوف وذر إن السفينة سلطان الأمير ومن نوح بن نـصر بن خيـر العالمين كـما

فلا تذر منهم في الأرض ديارا(١٠٣) إلا _ بربك _ كفارا وفجارا(١٠٤) من في السفينة محمودين(١٠١) عمارا فيها بنو الدين أعوانا وأنصارا أن المرادي حيىر النياس أشعارا

وقال أبو بكر هبة الله بن الحسن العلاف(١٠٧) لفنا حسرو(١٠٨):

يا عَلَمَ العالسم في الجود مثلك جود^(۱۰۹) غيير موجود بل استوی الجود علی جرمه(۱۱۰) كما استوى الفلك على الجود

وأنشدني أبو الفتح البستي لنفسه(١١١):

ومات أميري(١١٢) ناصر الدين والملك أمير يقيني السوء في النفس والملك(١١٣) لأن كدُّر الدهرُ الخنون مشاربي فلى من يقيني بالإله وفيضله

أمين نفسى في النفس والملك فلى من نفسى بالإله وفضله

⁽١٠٣) البيت إشارة إلى قوله تعالى في سورة نوح: ٢٦ ﴿ وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين · **ديارا** ﴾ . وديار : أى أحد . انظر : الصحاح (دور) ، لسان العرب (دور) وأصل رواية البيت إذ

⁽١٠٤) البيت إشارة إلى تتمة الآية السابقة ﴿ إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا ﴾ .

⁽١٠٦) في الأصل: مدودين ، . (١٠٥) في الأصل: (عرفهم) .

⁽١٠٧) كذا في الأصل ، والصواب أبو بكر هبة الله الحسن بن على بن أحمد النهرواني شاعر عاش ببغداد ونادم بعض الخلفاء ، وكف بصره . توفى نحو ٣١٨ وقيل ٣١٩ هـ . انظر : وفيات الأعيان ١ / ٣٨٠ ، ٣٨٣ ، تاريخ بغداد ٧ / ٣٧٩ . جمع شعره صبيح رديف ببغداد ١٩٧٤ وأخلُّ المجموع بالبيتين .

⁽١٠٨) ﴿ فَنَا خَسَرُو ﴾ في الأصل منا خسرو وهو الملقب بعماد الدولة . أحد المتغلبين على الملك في الدولة العباسية . تولى ملك فارس ثم ملك الأهواز ، وبلاد الجزيرة ، توفى نحو ٣٣٨ وقيل بشيراز . انظر : وفيات الأعيان ٣ / ٧٨ . وفي الأصل: ﴿ فِنا يَحْسَرُهُ ﴾ .

⁽١١٠) في الأصل: ﴿ خدمه ﴾ والصواب : جرمه .

⁽١٠٩) في الأصل: ﴿ جودا ﴾ . (١١١) الأبيات في ديوان البستي ٥٧ .

⁽٢١١٢ في الأصل: ﴿ أُمِيرِ ناصرِ الدينِ ذَا الملك ﴾ .

⁽١١٣) في الأصل:

هنالك نوح واعتزالي للفلك(١١٥) جميعًا فإني والسلامة في السلك(١١٧) فإن ماج طوفان الخلاف فإنني(۱۱٤) فقولوا(۱۱٦) لإخواني اطمئنوا وأبشروا

فصـــــل

ف الاقتباس من قصة إبراهيم عليه السلام

دخل أبو العيناء (۱۱۸) على صاعد بن مخلد (۱۱۹) بعد انقطاع كان منه . فقال له : يا أبا العيناء : ما الذي أخرك عنا ؟ فقال : أيَّد الله الوزير (۱۲۰) ، ابنتي . قال : كيف ؟ قال : قالت لي : قد كنت تغدو (۱۲۱) من عندنا فتأتي بالحلعة السخية (۱۲۲) ، والصلة السنية ، ثم أنت (۱۲۳) الآن تغدو مسدفا (۱۲۵) وترجع مغتا صفر اليدين ، بخفي حنين (۱۲۰)

(١١٤) في الأصل ال فاثني . .

(١١٥) في الأصل!! فالفلك ، وهو تحريف . وروايته في الديوان :

وإن جاش طوفا الهلاك فإنني

وقبله في الديوان :

ومن عددى كف الأذى وقناعتى وصبرى في هذا الزمان من الهلك

(١١٦) في الأصل: و فقلوا ، .

(١١٧) روايته في الديوان :

(فقولوا لإخواني استقيموا وأبشروا) .

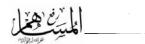
(۱۱۸) هو عبد الله محمد بن القاسم بن خلاد الأهوازى من تلامذة أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد الأنصارى كان من الظرفاء الأذكياء ، وكان أديبا شاعرا توفى نحو ۲۸۳ هـ . انظر : وفيات الأعيان ا / ٥٠٤ ، نكت الهميان : ٢٦٥ ، ميزان الاعتدال ٣ / ١٢٣ ، تلزيخ بغداد ٣ / ١٠٧ انظر أخباره في كتابنا و أبو العيناء الأديب البصرى الظريف ٤ .

(١١٩) صاعد بن مخلد : وزير من أهل بغداد كان نصرانيا وأسلم وكان كثير التعبد والصدقة استكتبه الموفق ولقب بذى الوزارتين . توفى نحو ٢٧٦ هـ . انظر : ابن الجوزى ، المنتظم ٥ / ١٠١ .

(١٢٢) في الأصل: والسرية ، . (١٢٣) في الأصل: وايت ، .

(١٢٤) مسدفا من السدف وهو من الأضداد بمعنى الضوء والظلمة : أى تذهب مستبشرا متأملا الحصول على الجائزة .

(۱۲۰) حفا حنين . مشل يضرب للخيبة وأصله إن حنينا كان إسكافيا فساومه أعرابي بخفين فاختلفا ، فأراد غيظه فألقى أحد الحفين في طريقه ثم استقام على الطريق فألقى له الآخر ، وكمن له . فلما رأى الأعرابي الحف الأول قال:ما أشبه هذا بخف حنين ولو كان معه الآخر لأخذته ، ومضى حتى انتهى إلى الآخر فأناخ راحلته ورجع ليأخذ الثاني فركب حنين راحلته ومضى بها ورجع هو إلى آهله خائباً . المستقصى ١ / ١٠٦ ، ثمارا=



فإلى(١٢١) من ؟ قلت: إلى (ذي الوزارتين)(١٢١) إلى ذي العلا(١٢٨). قالت: أفيشغلك (١٢٩) ؟ فقلت : لا . قالت : أفيعطيك ؟ قلت : لا . قالت : أفيرفع مجلسك ؟ قلت: لا. قالت: يا أبتى ﴿ لِمَ تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولايغنى عنك شيءًا ﴾ (١٣٠) . فضحك صاعد وأمر له بثلاث آلاف (١٣١) درهم . قال : ألفان لك . وألف لابنتك لئلا تضربنا بقوارع (١٣٢) القرآن.

قال ابن المبرد(١٣٢): سمعت(١٣٤) ابن الأعرابي(١٣٥) يقول: إذا سمعت الرجل يقول : رأيت فلاناً يذكر فلانا فاعلم أنه قد عابه . فقلت : أوجد من ذلك(١٣٦) في القرآن ؟ فقال : نعم (١٣٧) . قول الله عز ذكره في قصة إبراهيم ﴿ قالوا سمعنا فتي يذكرهم يقال له إبراهيم ﴾ (١٣٨) أي يعيبهم . وفي الشعر قول عنترة:

لا تذكرى فرسسى وما أطعمته فيكون جلدك مثل جلد الأجرب(١٢٩)

استقرض رجل(۱۴۰) الأصمعي قرضا . فقال : نعم وكرامة . ولكن سكن قلبي برهان يساوى ضعف ماتستلمه(١٤١) . فقال اسبحان الله ، إبراهيم عليه (السلام)(١٤٢)



القلوب: ٣٨٥. وفي الأصل: وبخفي حسن ٥. (١٢٦) في الأصل: (قالي).

⁽١٢٧) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل . وألمي الأصل: والوزارتين).

⁽١٢٨) في الأصل: إو الغلاف ، .

⁽١٢٩) في الأصل: وفيشفعك).

⁽۱۳۰) مریم : ۲۲ . (١٣٢) في الأصل: ﴿ بحيلًا يضربنا ﴾ .

⁽١٣١) في الأصل: ﴿ بثلاثة ألف ، .

⁽١٣٣) في الأصل: ٥ ابن المبرد ، والصواب: المبرد وهو محمد بن يزيد إمام العربية في زمانه وصاحب كتاب الكامل ت ٢٨٦ هـ ، انظر بغية الوعاة ١١٦ .

⁽٣٤) في الأصل: ﴿ سمعني ابن الأعرابي ﴾ .

⁽١٣٥) ابن الأعرابي : هو أبو عبد الله محمد بن زياد أحد الرواة اللغويين المشهورين أخذ عن المفضل والكسائي ولد نحو ١٥٠ هـ وتوفي سنة ٢٣١ . نزهة الألباء: ١٠٠٣.

⁽١٣٧) في الأصل: (بعم). (١٣٦) ف الأصل ﴿ أُوجِدِنَى ﴾ .

⁽١٣٨) الأنبياء: ٦٠.

⁽١٣٩) البيت في ديوانه : ٣٣ من قصيدة يخاطب بها امرأته التي كانت تلومه على حبه فرسه ، ولأنه يؤثره باللبن

⁽٠٤٠) في الأصل: ٩ استقرض الرجل ﴾ والرواية في ثمار القلوب: ١٩ مع تغيير بسيط.

⁽١٤١) في الأصل: وبرهان . . يسلمه ، .

⁽١٤٢) ما بين القوسين زيادة ليست في الأصل وقد سقطت تتمة الخبر وهي كما في ثمار القلوب فقال له : يا أبا سعيد ألست واثقا بى : فقال بلى ولكن هذا خليل الله كان واثقا بربه حين قال : ﴿ ربي أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تؤمن قال بلي ولكن ليطمئن قلبي ﴾ .

كان واثقاً بربه حين قال : ﴿ رَبُّ أَرْنَى كَيْفَ تَحْيَى المُوتَى قَالَ أَوْ لَمْ تَوْمَنْ قَالَ بَلَى وَلَكُن ليطمئن قلبي ﴾ (١٤٣) .

قال زياد في خطبته بالبصرة(١٤٤):

والله (۱٤٠)، لآخذن الجار بالجار ، والمقبل بالمدبر ، والقريب بالغريب . فقام (۱٤١) إليه رجل (۱٤٠) فقال : أيها الأمير ، إن إبراهيم عليه السلام أدى عن الله تعالى أحسن مما قلت . قال الله تعالى : ﴿ وإبراهيم المذى وقيى . ألا تزر وازرة وزر أخرى ﴾ (١٤٨) ، وأنت (١٤٩) تزعم أنك تأخذ بعضنا ببعض (١٠٠) . وايم الله ما ذلك لك . فقال زياد : صدقت ولكنى لا أصل إلى الحق حتى أخوض الباطل خوضا(١٠٠) .

مجاهد(١٠٢) في قوله عز ذكره: ﴿ ضيف إبراهيم المكرمين ﴾(١٥٣). قال: قيامه عليهم بنفسه(١٠٤).

دخل الحسين الجمل المصري(١٠٠٠) على قادم من مكة ، وعنده أقوام يهنئونه ، وبير

⁽٥٥١) في الأصل: (الجمل المصوى) والصواب: المصرى وهو الحسين بن عبد السلام يكني أبا عبد الله. شاعر =



⁽١٤٣) البقرة : ٢٦٠ .

⁽١٤٤) من خطبته المعروفة بالبتراء والتي لم يحمد الله فيها ولم يصل على النبي وأولها : أما بعد فإن الجهالة الجهلاء ، والضلالة العمياء ، والغي الموفى بأهله على النار ما فيه سفهاؤكم ، ويشتمل عليه حلماؤكم . البيان والتبين ٢ / ٢٢ .

⁽٥٤٠) في البيان والتبيين ٢ / ٦٣: وإني أقسم بالله لآحذن الولى بالولى والمقيم بالظاعن والمقبل بالمدبر ، والمطيع بالعاصى ، والصحيح منكم في نفسه بالسقيم حتى يلقى الرجل منكم أخاه فيقول : انج سعد فقد هلك سعيد أو تستقيم لى قناتكم .

⁽١٤٦) في الأصل: ﴿ بِالمُولِي ... قام ، .

⁽۱٤٧) في البيان والتبيين ٢ / ٦٥ : أن الذي قام هو أبو بلال مرداس بن أدية وهو يهمس ويقول : أنبأنا الله بغير ما قلت فقال .

⁽١٤٨) النجم: ٣٧، ٣٧ و بعدهما في رواية الجاحظ آية أخرى وهي : ﴿ وَأَنْ لِيسَ للإنسانَ إِلَّا مَا سَعِي ﴾ .

⁽١٤٩) في الأصل: (وآيت) .

⁽١٥٠) في البيان والتبيين : وأنت تزعم أنك تأخذ البرىء بالسقيم والمطيع بالعاصى والمقبل بالمدبر . فسمعه زياد ، فقال : إنا لا نبلغ ما نريد فيك وفي أصحابك حتى نخوض إليكم الباطل خوضا .

⁽١٥١) ورد في لسان العرب مادة « خوض » خاض الغمرات : اقتحمها .

⁽١٥٢) هو مجاهد بن جبر مولی مخزوم من كبار التابعين بمكة أخذ العلم عن ابن عباس وروى عنه كثيرون توفى نحو ١٠٢ هـ أو ١٠٢ . انظر : طبقات الفقهاء ـــ الشيرازى : ٤٥ .

⁽١٥٣) الذاريات : ٢.٤ .

⁽١٥٤) وفي ثمار القلوب: ٣٣: ثم ما لبث أن جاء بعجل سمين فقربه إليهم قال: ألا تأكلون.

أيديهم طباق حلواء ، وليس يمد (١٥٠١) أحدهم يده إليها . فقال : ياقوم لقد أذكر تموني ضيف إبراهيم . فقالوا : وكيف ؟ فقرأ : ﴿ فَلَمَا رأَى أَيديهم لا تصل إليه نكرهم وأوجس منهم خيفة ﴾(١٥٧) . ثم قال : كلوا رحمكم الله ، فضحكوا من قوله ، فأكلوا ، وأكل معهم (١٥٨) .

دخل الشعبى (۱٬۰۱۰) على صديق له فلما أراد القيام (۱٬۰۱۰) قال له: لا تتفرق إلا عن ذواق . فقال الشعبى : فأتحفنى بما عندك ، ولا تتكلف (۱٬۰۱۰) لي بما لا يحضرك . فقال : أي التحفتين أحب (إليك) (۱٬۰۱۰) تحفة إبراهيم ، أم تحفة مريم ؟ فقال الشعبي : أما تحفة (إبراهيم فعهدي بها الساعة وأريد تحفة مريم)(۱٬۰۱۰) . فدعا له بطبق من رطب . فإنما (۱٬۰۱۰) عنى بتحفة إبراهيم اللحم ، لأن في قصته (۱٬۰۱۰) في فما لبث أن جاء بعجل فإنما المنافقة عريم الرطب ، لأن في قصتها : ﴿ وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنيا ﴾(۱۲۰) .

كان حامد الكاف (۱۲۸) يقول: إن المرء (۱۲۹) إذا ضاف إنساناً حدث (۱۷۰) بسخاء إبراهيم (۱۷۱) وإذا أضافه إنسان حدث بوفد (۱۷۲) عيسى عليهما السلام.



⁼ مشهور مدح الخلفاء والأمراء. وكان شرها في الطعام دنيء الثوب ولد سنة ١٧٠ وتوفي نحو ٢٥٨هـ. معجم الادباء ٤ / ٧٧ وانظر : يتيمة الدهر ٢ / ٠٠٠ .

⁽١٥٦) في الأصل: ﴿ بمد ﴾ . ﴿ ﴿ ١٥٧) هود : ٧٠ .

⁽١٥٨) الخبر في ثمار القلوب ٣٣ .

⁽٩٥١) الشّعبي هو عامر بن شراحيل بن عبد الشعبي من همدان وكان من كبار التابعين بالكوفة ولد لست خلت من خلافة عثان ومات سنة أربع ومائة وقيل سبع ومائة . طبقات الفقهاء الشيرازي ٦٦ .

⁽١٦٢) ما بين القوسين زيادة لم تكن في الأصل .

⁽١٦٣) فىالأصل: ﴿وَأَمَا تَحْفَةَ ﴾ وقد سقطت جملة ما بين القوسين . وتصويب النص من ثمار القلوب ٣٣ . والخبر ف الكناية والتعريض ص ٤٩ مع اختلاف في الألفاظ .

⁽١٦٤) في الأصل: ﴿ فَلَمَا ﴾ . ﴿ وَلَمَّا ﴾ . ﴿ وَلَمَّا ﴾ . ﴿ وَلَمَّا ﴾ . ﴿ وَلَمَّا ﴾ .

⁽١٦٦) هود : ٦٩ : وفي الأصل : ﴿ حينَدُ ﴾ وهو خطأ في النسخ .

⁽١٦٧) مريم : ٢٥ .

⁽١٦٨) كذا في الأصل ولم أهتد إلى اسمه الصحيح أو إلى ترجمته .

⁽١٦٩) في الأصل: (المراي). (١٦٩) في الأصل: (جدث).

⁽۱۷۱) سخاء إبراهيم إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ هِلْ أَتَاكَ حديث ضيف إبراهيم المكرمين . إذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال سلام قوم منكرون . فراغ إلى أهله فجاء بعجل سمين ﴾ الذاريات : ٢٥ – ٢٦ .

⁽١٧٢) في الأصل (انسان حدن بوهد) ، والقول إشارة إلى قوله تعالى في سورة المائدة ١١٢ ـ ١١٤ ﴿ إِذْ قَالَ =

ولما قال المتوكل لأبى العيناء أتشرب معنا النبيذ(١٧٢) ؟ قال له : ياأمير المؤمنين : ﴿ وَمِنْ يَرْغُبُ عَنْ مَلَةَ إِبِرَاهِيمَ إِلَّا مِنْ صَفْعَهُ ﴾(١٧٤) .

لما كلف عبد الله بن الحسن بن الحسن (١٧٥) (إبراز) ابنيه محمد (١٧٦) وإبراهيم من مستترهما وأخذ بذلك أشد أخذ جعل يقول: والله إن بليتي (١٧٧) لأعظم (١٧٨) .

ف سورة الصافات . وقال : ﴿ يابني إِنَى أَرَى فَى المنام أَنِي أَذِي كَ فَانظر ماذا ترى قال بعد قصة قال ياأبت افعل ماتؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين ﴾ (١٧٩) ثم قال بعد قصة الذبح : ﴿ وبشرناه بإسحاق نبياً من الصالحين ﴾ (١٨٠) فصح أن قولك إسحاق كان بعد الذبح وقد سمى الله تعالى العم أبا إذ ذكر إسماعيل في جملة الآباء وهو عم يعقوب فقال حكاية عن أبناء يعقوب : ﴿ نعبد إلهك وإليه آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ﴾ (١٨٠) . والعرب تسمى العم أبا .

ويروى عن النبي عليه أنه قال: (ردوا على أبي) يعني عمه العباس.

قال أبو سعيد الرستمي (١٨٢) في دار أبي القاسم الصاحب بن عباد (١٨٣):

هي الدار أبناء الندي من حجيجها (١٨٤) نوازل في ساحاتها وقوافلا (١٨٥)

= الحواريون يا عيسى بن مريم هل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنين . قالوا نريد أن نأكل منها وتطمئن قلوبنا . قال عيسى بن مريم اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيدا لأولنا وآخرنا وآية منك كه .

(١٧٥) عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على من العباد المعروفين وكان ذا هيبة ولسان شديد . وكانت له منزلة عند عمر بن عبد العزيز توفي نحو ١٤٥ هـ في محبسه بالهاشمية . انظر : مقاتل الطالبين : ١٣٢ فما بعدها .

(١٧٦) في الأصل: وايران . . . محمد ، . . (١٧٧) في الأصل: وبيتي ، .

(١٧٨) سقطت ورقة من أصل المخطوط عند هذا الحبر مع كون الترقيم متسلسلا صحيحاً .

(١٨١) البقرة : ١٣٣ .

(١٨٢) أبو سعيد الرستمى هو محمد بن الحسن بن محمد بن رستم من أبناء أصبهان ومن أصدقاء الثعالبي وعده في الطبقة الأولى من الشعراء وترجم له . انظر : يتيمة الدهر ٣ / ٣٠٠ فما بعدها .

(١٨٣) البيتان من قصيدة طويلة مطلعها في يتمية الدهر ٣ / ٢٠٦ :

نصبن لحبات القلوب حبائلا عشية حل الحاجيات جبائلا

(١٨٤) في الأصل: (الدار ابدا . . حجيجهما) .

(١٨٥) بعده في يتيمة الدهر ٣ / ٢٠٦:

يزرنك بالآمال مثنى وموحداً ويصدرن بالأموال دثرا وحاملا

قرأت فى أخبار مزبد (۱۸۷۷) أنه كان له ديك قديم الصحبة فى داره ، وعرف بجواره . فأقبل الأضحى ، ووافق مزبد رقة الحال ، وخلو المنزل من كل خير وميق . فلما أراد أن يغدو (۱۸۹۸) إلى المصلى أوصى امرأته بذبح الديك ، واتخاذ طعام منه للعيد (۱۸۹۱) . وخرج لشأنه (۱۹۹۱) . فأرادت المرأة (أن) (۱۹۱۱) تأخذه ، وتفعل ما أمرها زوجها . فجعل الديك يصيح ويثب (۱۹۲۱) ، ويطير من جدار إلى جدار ، ويسقط من دار إلى دار حتى أسقط على هذا من الجيران لبنة ، وكسر لذلك (۱۹۲۱) غضارة (۱۹۲۱) ، وقلب لآخر قارورة . فسألوا المرأة عن القصة فى أخذها إياه . فأخبرتهم ، فقالوا جميعا : والله لا نرضى أن تبلغ (۱۹۵۰) الحاجة بأبي إسحاق ما نرى (۱۹۵۱) وكانوا هاشميين ، مياسير (۱۹۷۱) ، أجواداً فبعث أحدهم بشأة وبقرة وذبحت (۱۹۸۱) (امرأة)(۱۹۹۱) شاتين . وأنفذ بعضهم بقرة . وتباروا (۲۰۲۰) في الإهداء حتى غصت (۲۰۱۱) دار مزبد بالشياه والبقر . وذبحت (۲۰۲۱) المرأة ما شاءت ، ونصبت القدور (۲۰۲۱) ، وشجر للشواء (۲۰۲۱) التنور . فلما رجع مزبد (۲۰۲۰) إلى

⁽١٨٦) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ﴾ البقرة : ١٢٧.

⁽۱۸۷) القصة فى ثمار القلوب ۳۷۲ ، وذكر عبد السلام هارون فى تحقيقه لهذا الاسم آن اسمه كثيرا ما يقع التحريف فيه فيقال مزيد ، وهو مزبد المدائني من أصحاب النوادر والفكاهة . انظر : الحيوان نجد ٥ / ١٨٤ . وقد ذكر له الجاحظ عدة أخبار ونوادر . انظر : الحيوان ٥ / ١٩٣ ، ١٩٣ .

⁽١٨٨) في الأصل: ﴿ يعدوا ﴾ .

⁽١٨٩) في ثمار القلوب ٣٧٦ : واتخاذ الطعام الإقامة رسم العيد . (١٩٠) في الأصل : (السانه) .

⁽١٩١) زيادة ليست فى الأصل ، وفى ثمار القلوب : فعمدت المرأة لتمسكّه فجعل يصيح ويثب من جدار إلى جدار ، ومن دار إلى دار .

⁽١٩٢) في الأصل: ﴿ ويفعل . . ويثبت ﴾ ؟

^{, (}١٩٤) في الأصل؟« عصارة » . والغضار : الطين الحر ، والغضارة الصحفة المتخذة منه .

⁽١٩٥) في الأصل: ﴿ نبلغ » .

^{، (}١٩٦) فِي الأصل: «ما يروى» وفي ثمار القلوب: إن يبلغ حال أبي إسحاق إلى ما نرى.

⁽١٩٧) في الأُصَلَّ:﴿ فَكَانِوا . . . مياسيرا ﴾ .

⁽١٩٨) كذا في الأصل والأرجح أن تكون وبعثت .

⁽١٩٩) في الأصل: ﴿ المرأة ﴾ وفي ثمار القلوب: وبعضهم شاتين.

⁽٢٠٠) في ثمار القلوب : وتغالوا في الإهداء . (٢٠٠) في الأصل: (غضبت) .

⁽٢٠٢) في الأصل: ﴿ ود المرأة ﴾ وهو تحريف في النسخ .

⁽٢٠٣) في الأصل: ﴿ القرونَ ﴾ وفي ثمار القلوب: ونصبت القدر.

⁽٢٠٤) في الأصل : والشواب ، . (٢٠٥) في الأصل : و من يد ، .

منزله فشاهد ما فى داره (٢٠٠٠) قال لامرأته: ما هذا الخصب الذى لم أعهده (٢٠٠٠)، فقصت عليه قصة الديك، وما ساق الله بسببه إليهم من الخيرات. فامتلأ سرورا، وقال (٢٠٠٠): احتفظى بهذا الديك، لأن الله لم يفد (٢٠٠٠) إسماعيل إلاَّ بذبح واحد فقال: ﴿ وَفَلْمُ يَاهُ لَمْ يَعْدَ (٢٠٠٠) هذا الديك الشاء والبقر.

فصـــــل

في الاقتباس من قصة يعقوب ويوسف عليهما السلام

قيل للحسن البصري وقد اشتد جزعه على أخيه سعيد: أنت تنهى عن الجزع . وقد صرت منه إلى غاية . فقال : سبحان من لم يجعل الحزن عارا على يعقوب . فجعل جوابه احتجاجا . يريد قوله عز وجل : ﴿ وابيضت عيناه مَن الحزن فهو كظيم ﴾(٢١٣) .

وقيل له : أيكذب المؤمن ؟ فقال : أنسيتم إخوة يوسف(٢١٣) .

وتكلم يوما فارتفعت أصوات من حوله بالبكاء فقال : عج كعجيج(٢١١) النساء وبكاء كبكاء إخوة يوسف .

قال الشعبى : حضرت شريحا^(٢١٥) وبين يديه امرأة تخاصم زوجها وتبكي . فقلت لزوجها : يافلان ، هذه مظلومة . فقال : ياهذا إن إخوة يوسنف ﴿ جاءو ١٩ أباهم عشاء

⁽٢٠٦) في ثمار القلوب : وكر مزبد راجعاً إلى منزله فرأى روائح الشواء قد امتزجت بالهواء .

⁽٢٠٧) في ثمار القلوب : إنَّى لك هذا الحير فقصت عليه قصة الديك .

⁽۲۰۸) فى ثمار القلوب ٣٧٣ وقال لها : احتفظى بهذا العلق النفيس وأكرمج مثواه فإنه أكرم على الله من نبيه إسماعيل عليه السلام . قالت : وكيف ؟ قال لأن الله تعالى لم يفد إسماعيل إلا بذبح واحد . قال الله تعالى : ﴿ وَقَدَيْنَاهُ وَلَوْمُ اللَّهِ عَالَى اللهِ تَعَالَى : ﴿ وَقَدَيْنَاهُ وَلَوْمُ اللَّهِ عَظْمٍ ﴾ وقد فدا هذا الديك بكل هذه الشياه والبقر .

⁽۲۰۹) في الأصل: «يقد».

⁽۲۱۱) فِي الْأَصَلُ: ﴿ وَقَدَ ﴾ . ﴿ ﴿ ٢١١) يُوسَفُ : ٨٤ .

⁽٢١٣) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمُ عَشَاءُ بِيكُونَ ﴾ يوسف: ١٦.

⁽٢١٤) العجيح : ارتفاع الصوت والضجيج . وفي الأصل: ﴿ كَعْجَيْجُ النَّسَاءُ وَلَاعُزُمُ وَبَكَاءُ ﴾ .

⁽٢١٥) شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم يكنى أبا أمية من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام . ولى قضاء الكوفة زمن عمر وعثان وعلى ومعاوية واستعفى أيام الحجاج فأعفاه سنة ٧٧ هـ . توفى بالكوفة نحو ٧٨ هـ . انظر : لطائف المعارف : ١٤٠ . حلية الأولياء ٤ / ١٣٢ انظر كتاب القاضى شريح للدكتور بدرى محمد فهد .

ييكون ﴾(٢١٦) وهم ظالمون .

حكى الجاحظ (٢١٠) قال: قال أبو علقمة: إن اسم الذيب الذى أكل يوسف دمعون. فقيل له: إن يوسف لم يأكله الذئب. فقال: فهذا اسم الذئب الذي يأكله. قيل: فينبغى أن يكون الاسم لجميع الذئاب.

وأنشد أبو عبد الله ألمرزباني(٢١٨) في كتاب المستنير لأبي الشيص(٢١٩) :

وقائلة ، وقد بصرت بدمـع على الخدين منهمل سكوب(٢٢) أتكذب في البكاء وأنت خلو(٢٢) قديماً ما جسرت على ذنوب قميصك والدموع تجول فيه وقلبك ليس بالقلب الكئيب نظير قميص يوسف يوم جاءوا على لباته(٢٢٢) بدم كذوب فقلت لها : فداك أبي وأمى رجمت بسوء ظنك بالغيوب

وكان يقال: لا تلقن صاحبك الشر، فاخلق به ألا(٢٢٣) تلقنه، ويحتج به عليك. ألا ترى أن يعقوب عليه السلام قال لبنيه في شأن يؤسف: ﴿ وَأَخَافَ أَنْ يَأْكُلُهُ الْذَبِ ﴾ (٢٢٤) فتلقوه (٢٢٥) من فمه. وقالوا: ﴿ يَا أَبَانَا إِنَا ذَهَبَنَا نَسْتَبَقَ وَتَرَكُنَا يُوسَفَ عَنْدُ مَتَاعِنَا فَأَكُلُهُ الذَّبِ ﴾ (٢٢٦)

⁽۲۱٦) يوسف : ١٦

⁽٢١٧) الخير في الحيوان ٦ / ٤٧٧ وفيه يقول: إن اسم الذئب الذي أكل يوسف رجحون فقيل له: فإن يوسف لم يأكله الذئب. وإنما كذبوا على الذئب ولذلك قال الله عز وجل ﴿ وجاءوا على قميصه بنم كذب ﴾ قال فهذا اسم الذئب الذي لم يأكل يوسف.

⁽۲۱۸) أبو عبد الله المرزبانى وقيل أبو عبيد الله واسمه محمد بن عمران بن موسى أديب مشهور ولد نحو ۲۹۷ وتوفى نحو ۳۸۴ وقيل ۳۷۸ هـ . انظر : معجم الشعراء أ فما بعدها .

⁽٢١٩) أبوالثسيص: هـو محمـد ببن عبـد الله بـن رزين الحزاعي وهو ابـن عـم دعبل الشـاعر كثـرت أنحبـاره مـع صـريع الغواني ، وأبي نواس ودعبل . انظر : طبقات الشعراء ٢٧ فما بعدها . وقد جمع شعره عبد الله الجبوري .

⁽٢٢٠) الأبيات في ديوانه قي ٦ ص ٢٤ مع بيتين آخرين ورواية الشطر الثاني من البيت الأول في الديوان ۽ منحدر سكوب ۽ .

⁽٢٢١) في الأصل: (خلق) والتصويب من الديوان . وفي رواية الثعالبي في ثمار القلوب . ٣٥٠.

⁽٢٢٢) في الأصل: (على ابيه) وقد أثبت رواية ثمّار القلوب. وفي الديوان: (على البابه).

⁽٢٢٣) في الأصل: وأن تلقنه ؛ والسيلق يقتضي إضافة ألا . . .

⁽٢٢٤) يوسف : ١٣ . (٢٢٤) في الأصل : و فتلقونه ٩ .

⁽۲۲٦) يوسف : ۱۷ .

وقال الشاعر:

على والله فيما لفقوا كذبوا ككذب أولاد يعقوب على الذيب كتب أبو العيناء إلى أحمد بن أبى دؤاد(٢٢٧):

جعلني (٢٢٨) الله فداك ، مسنا الضر ، وبضاعتنا المودة والشكر . فإن تعط أكن كا قال الشاعر :

إنّ الشهاب الذي يحمى ذماركم(٢٢٩)

لا يخمد الدهر لكن جمرة(٢٣٠) يقد(٢٣١)

فإن لم تفعل ، فلسنا كمن يلمزك في الصدقات ، فإن(٢٣٢) يعطوا منها رضوا ، وإن لم يعطوا إذا هم يسخطون(٢٣٣) .

[يقال] : من عرف بالكذب لم يجز صدقه .

وفى الأمثال السائرة: لا يقبل الصدق من الكذاب ، وإن أتى بمنطق صواب . وفى قصة يوسف: ﴿ وما أنت بمؤمن لنا ، ولو كنا صادقين ﴾ (٢٣٤).

ومن أمثال العرب في حفظ السر: صدرك أوسع لسرك من دمكٍ .

وفي قصة يوسف: ﴿ لا تقصص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيدا إن الشيطان للإنسان عدو مبين ﴾ (٢٣٥) ، قال الحسن البصرى: من أحسن عبادة الله في شبيبته لقاه الله الحكمة في اكتهاله كما قال الله تعالى في شأن يوسف: ﴿ ولما بلغ أشده آتيتاه حكما وعلما وكذلك نجزى المحسنين ﴾ (٢٣٦) .

وفي الأصل: (يسخطون العرب).

(۲۳٤) يوسف : ۱۷ .

(۲۳٦) نفسها : ۲۲ .

المرض همنما

⁽٢٢٧) أحمد بن أبى دؤاد يكنى أبا عبد الله القاضى . قال عنه ابن خلكان بأنه كان معروفا بالمروءة ، والعصبية ، وله مع المعتصم أخبار مأثورة أصيب بالفالج فى أول خلافة الواثق ، وتوفى سنة ٢٤٠ هـ . وفيات الأعيان : ٢ / ٦٣ ، ٦٤ .

⁽٢٢٨) الخبر في المصون:٨٦ وبدأ فيه بقوله :﴿جعلني الله فداك مسَّنا وأهلنا الضه ﴾.

⁽٢٢٩) في الأصل إلا دماءكم يحمد ، . (٢٣٠) في الأصل إلا صوة ، .

⁽٢٣١) في المصون: ﴿ أَنَا السُّهَابِ . . إلا ضوؤه يقد ؟ . (٢٣٢) في الأُصَل : ﴿ فَانَ لَم يَعْطُوا ﴾ وهو خطأً .

⁽۲۳۳) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ ومنهم من يلمزك في الصدقات فإن أعطوا منها رضوا وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون ﴾ التوبة : ٥٥ . وفي المصون و وإن لم تعطنا فلسنا ممن يلزمك يسخطون ٤ .

نظر شيخ إلى امرأتين تتلاعبان في الطريق . فقال : إنكن صويحبات يوسف فقالت إحداهن : ياعم ، فمن ألقاه في غيابة الجب نحن أم أنتم ؟

قيل لأبى الحارث جميز (۲۳۷) وهو فى ثياب منخرقة (۲۳۸): ألا يكسوك محمد بن يحيى (۲۲۹) ؟ فقال: لو كان له بيت مملوء إبراً وجاءه (۲٤٠) يعقوب ومعه النبيون (۲٤۱) شفعاء (۲٤۲) ، والملائكة ضمناء يطلب منه إبرة ليخيط بها قميص يوسف الذى قُدَّ من دبر ما أعاره إياها. فكيف يكسوني (۲٤۲)!!

وقال العباس بن الأحنف(٢٤٤) :

و قد زعمت جمل بأنى أريدها على نفسها تبا لذلك من فعل (°¹¹⁾ سلوا عن قبيصى مثل شاهد يوسف فإن قميصى لم يكن قُدَّ من قبل (¹¹¹⁾



⁽۲۳۷) أبو الحارث جميز ، وفى الأصل (جمبن) وقد ذكره الجاحظ فى البخلاء : ۲۷ ، ۷۲ ، ۹۷ ، ۱۹۷ . وأشار إلى طائفة من نوادره وأخباره . وفى الوزراء والكتاب للجهشيارى ٤٢ أبو الحارث جميز وكان ممن حظى عند محمد بن يميى البرمكى وكان الأخير يألفه .

⁽٢٣٨) في الأصل: ﴿ منحرقة ﴾ . والخبر في ثمار القلوب: ٣٥ .

⁽۲۳۹) هو محمد بن يحيى بن خالد البرمكى استعمله الرشيد على الزمام ثم حبسه بعد مقتل جعفر ، ثم عفا عنه ، وقد برّ به الأمين والمأمون من بعده . انظر : الوزراء والكتاب ۲۹۳ ،۲۲۲ ، ۲۹۷ .

⁽٢٤٠) في الأصل : و ابرا وجاه ، . (٢٤١) في الأصل : و الندون ، .

⁽٢٤٢) في الأصل : و شفعا ، .

⁽٣٤٣) فى الوزراء والكتاب : ٢٤٢ : أن يحيى بن حالد هو الذي سأل أبا الحارث وأنه قال له : أنت خاص به وثوبك تخرق ، قال : والله ما أقدر على إبرة أخيطه بها ، ولو ملك محمد بيتا من بغداد إلى النوبة مملوء إبرا ، ثم جاء جبريل ، وميكائيل ومعهما يعقوب النبى يضمنان له عنه إبرة ، ويسألونه إعارته إياها ، ليخيط بها قميص يوسف الذي قد من دبر ما فعل .

⁽٢٤٤) العباس بن الأحنف من بنى حنيفة . كان شاعرا ظريفا مفوها منشؤه بغداد عرف بغزله الرقيق . انظر : طبقات الشعراء : ٢٥٤ ـــ ٢٥٧ .

⁽۲٤٥) روايته في ديوان العباس: ۲۱۳ .

وقد زعمت يمن بأني أريدها . في ثمار القلوب : وقد زعمت جمل .

⁽٢٤٦) الشارة إلى قوله تعالى : ﴿ قال هي راودتني عن نفسي وشهد شياهد من أهلها إن كيان قميصه قُدُّ من قبل فصدقت وهو من الكاذيين . وإن كان قميصه قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين ﴾ يوسف : ٢٦ ، ٢٧ .

قال المتنبى :

كأن كل سؤال في مسامعه قميص يوسف في أجفان يعقوب (٢٤٧) وقال أبو عثان الخالدي (٢٤٨) للمهلبي (٢٤١) الوزير ، وذكر معز الدولة أيا الحسن (٢٠٠٠) :

إن غبت أو دعك الإله حياضه وإذا قدمت أباحك الترحيبا(٢٠١) ويكون من مقة(٢٠١) كتابك عنده كقميص يوسف إذ أتي يعقوبا

ولأبي العباس أحمد بن إبراهيم الضبي (٢٠٢) من كتاب كتبه إلى أبي سعيد الشبيبي (٢٠٤):

وصل كتاب شيخ^(°°°) الدولتين فكان في الحسن^(°°°) روضة حزن بل جنة عدن .

من الجآذر في زى الأعاريب حمر الحل والمطايا والجلابيب

وفى بيت المتنبى إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَلَمَا أَنْ جَاءَ البَشِيرِ اَلْقَاهُ عَلَى وَجَهَهُ فَارَتَهُ بَصِيرًا ﴾ يوسف : ٩٦ . (٢٤٨) أبو عثمان الحالدي : هو سعيد بن هاشم شاعر وأديب ، وهو أخو محمد الذي عرف وإياه باسم الحالديين . ولهما الكتاب المشهور و الأشباه والنظائر ، انظر : الفهرس : ٢٤٦ ، اللباب ١ / ٣٣٩ .

(٢٤٩) المهلبي : هو الحسن بن محمد بن هارون المكني أبا محمد من ولد المهلب بن أبي صفرة ، استوزره معز الدولة وبقي في وزارته ثلاث عشرة سنة توفى سنة ٣٥١ هـ ، انظر : المنتظم : ٧ ، ٩ ، ١٠ . يتيمة الدهر ٢ / ٢٢٣ .

(٢٥٠) معز الدولة : هو الحسن أحمد بن بويه . دخل بغداد سنة ٣٣٤ هـ واعترف الحليفة المستكفى به ومنحه ثقته ، ولقبه بلقب أمير الأمراء إضافة إلى لقب معز الدولة . انظر : طبقات سلاطين الإسلام ١٣٥ .

(٢٥١) البيتان في ثمار القلوب ٣٦ وخاص الخاص: ١٨٥ وهما في ديوان الخالديين ص ١٠٨ وفيه: ﴿ أُودِعَكَ الْإِلَّهُ حياظة ﴾ .

(٢٥٢) المقة : المحبة . انظر : الصحاح (ومق) ورواية البيت في الأصل : ﴿ وَبِلُونَ مَن ... بَقَمِيص ﴾ .

(٢٥٣) أحمد بن إبراهيم الضبي يكني أبا العباس، وزير فخر الدولة البويهي كان من العقلاء الأفاضل توفي نحو ٣٩٨ هـ. انظر: معجم الأدباء ١ / ٦٥ – ٧٤.

(۲۰۶) أبو سعيد الشبيبي : هو أحمد بن شبيب ، شاعر أديب كان جامعا بين القلم والسيف وكان مختصا بالدولة السامانية ، والدولة البويهية وسمى صاحب الجيشين . انظر : يتيمة الدهر ٤ / ٢٤٢ .

(٢٥٥) فى الأصل: « الشيخ ، وهو تحريف والكتاب فى ثمار القلوب: ٣٧ ، المتنبى ما له وما عليه : ٢١ ، إرشاد الأيهب ١ / ٦٧ . وفى ثمار القلوب : فكان رحمه الله عند أيوب عليه السلام ، وقميص يوسف عند أجفان يعقوب .

(٢٥٦) في الأصل: ﴿ الحبس؛ وأثبتنا رواية المتنبي ما له وما عليه وفي كتاب من غاب عنه المطرب (وهو الحسن) .



⁽۲٤٧) فى الأصل: ﴿ كَأَنْ كُلْ سُواكُ ﴾ والبيت فى ديوان المتنى ١ / ٩٥ ، ويريد المتنى بالبيت أن الممدوح يسر وبيتهج إذا سمع سؤال سائل يستجديه ابتهاج يعقوب حين رأى قميص يوسف ، وذلك لكرمه وجوده . والبيت من قصيدة يمدح بها المتنبى كافورا سنة أربع وأربعين وثلثائة ومطلعها :

وفى شرح الصدور(۲۰۷) ، وأنس القلوب قميص يوسف إذ وافى يعقوب(۲۰۸) . قال أبو طالب المأموني(۲۰۹) لابن عباد ، وقد أحسن جدا(۲۲۰) :

وعصبة بات فيها الغيظ متقدا

إذ شدت لى فوق أعناق الورى رتبا(٢٦١) فكنت يوسف والأسباط همم وأبو اله أنت ودعواهم دماً كذبا(٢٦٢)

وقال ابن المعتز(٢٦٣) :

بنو هاشم عودوا نعد لمودة فإنا إلى الحسنى مسراج التعطف (١٦٠٠) وإلا فإنسى لا أزال عليكسم محالف (١٦٠٠) أحزان كثير التلهف لقد بلغ الشيطان من آل هاشم مبالغه (٢٦٠٠) من قبل (في)(٢٦٠٠) آل يوسف

(٢٦٧) زيادة ليست في الأصل أثبتناها من رواية الديوان .

⁽٢٥٧) في من غاب عنه المطرب: ٥ وفي شرح النفس وبسط الأنس برد الأكباد والقلوب وقميص ٤ .

⁽٢٥٨) في من غاب عنه المطرب: • وقميص يوسف على أجفان ، وفي إرشاد الأبيب: وبسط الأبس ، وبرد الأكباد والقلوب وقميص يوسف في أجفان القلوب.

⁽۲۰۹) أبو طالب المأمونى: هو عبد السلام بن الحسين شاعر وأديب يتصل نسبه بالمأمون العباسى. ولد ببغداد، وتعلم فيها. وامتدح الصاحب بن عباد ولقى بنيسابور بعض أولاد الخلفاء. انظر: يتيمة الدهر٤ / ٨٤ ـــ ١١٢ .

⁽٢٦٠) قال الثعالبي في خاص الخاص: ١٨٥ معلقا على البيتين بأنهما من معجزات شعره وقوله هذا من قصيدة في تضمين كل قصة يوسف عليه السلام وذكرا أيضا في أحسن ما سمعت : ٢٨.

⁽٢٦١) في الأصل: ﴿ ان تبا ﴾ .

⁽٢٦٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَجَاءُوا عَلَى قَمْيُصُهُ بَدُمُ كَذَبٍ ﴾ يوسف : ١٨ . . .

⁽٢٦٣) الأبيات في ديوانه : ٢٧٨ (ط دمشق) .

⁽۲٦٤) فى ديوان ابن المعتز :

بنى عمنا عودوا نعد لمودة فإنا إلى الحسنى سراع التعطف (٢٦٠) ق الأصل: « مبالغة » .

وقسال آخسر:

ایا شبه من کان اللذی وشبيه من بقميصنه

لم لا تسرق لمسدنف

وقال آخر:

من كف يقظان الشمائل ناعس ال ألحاظ (يفديه)(٢٦٩) الغزال الأهيف

ويسروق لي ذقسن له مسستودع

جباً ومن ذي(٢٧٠) الجب يطلع يوسف

قطعن أيديهن فيهه (۲۲۸)

جاء البشير إلى أبيه

أسهرت ليلة مرضيه

ومن أحسن ما قيل في سجن يوسف ، وحسن عاقبته قول البحتري لمحمد بن يو سف(۲۷۱) :

أما في رسول الله يوسف أسوة لمثلـــك محبوســاً على الضم والإفك(٢٧٢) أقام جميل الصبر(٢٧٣) في السجن برهة(٢٧٤)

فآض به الصبر (۲۷۰) الجميل إلى الملك

(٢٦٨) في الأصل: ويا شبه من البرق وقطعن .. والقول إشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ فَلَمَا رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن ﴾ يوسف: ٣١.

(٢٦٩) في الأصل : (يمديه) .

(٢٧٠) في الأصل : و ذا ، وفي القول إشارة إلى الآية الكريمة : ﴿ وَٱلْقُوهُ فِي غِيابَةُ الْجُبِ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَأَشْعُوا أَن يجعلوه في غيابة الجب ﴾ يوسف: ١٠، ١٠.

(۲۷۱) البيتان في ديوان البحتري ٣ / ١٥٦٧ من قصيدة مطلعها :

من الحادث المشكو والنازل المشكى جعلت فداك الدهر ليس عنفك

(٢٧٢) رواية البيت في الديوان:

لمثلك محبوسا على الظلم والإفك أما في نبي الله يوسف أسوة وفي البيت إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَلَنْ لَمْ يَفْعَلُ مَا آمِرِهُ لَيْسَجَنَّنَ وَلِيكُونَا مِنْ الصاغرين ﴾ يوسف: ٣٢.

(٢٧٣) في الأصل: (ضبر ١.

(٢٧٤) في الأصل: ونزهة ، وفي أحسن ما سمعت: ٧٨: (ملة).

(٢٧٥) في الأصل: (فاضر به الجميل إلى الملك) والصواب فآض وهو من قولهم آض يئيض أيضا أي عاد . يقال آض =

وقال محمد بن زيد العلوي(٢٧١):

وراء مضيق الخوف متسع الأمن وأول معروج به آخر الحزن فلا تيأسن فالله ملك يوسفا خزانته بعد الحلاص من السجن(۲۷۷)

وقال أبو عبد الله بن الأسمى العلوى من قصيدة فى مرثية الداعى(٢٧٨) وتعزية ابنه يبوس:

فلا تيأس 'فيوسف كان قدما أتاه الملك في سجن البغايا وموسى بعد مافى اليم ألقى حباه الله سلطانــاً وآيــا(٢٧٩)

عوتب بعض العلماء على خطبته عمل السلطان فقال: لقد خطبه ، وطلبه الصديق ابن إسرائيل بن الذبيح بن الخليل عليهم السلام في ملك مصر. فقال: ﴿ اجعلني على خزائن الأرض إلي حفيظ عليم كلا ٢٨٠٠ . أي كاتب حاسب .

لما وصف عبد العزيز بن يخيى (٢٨١) للمأمون (٢٨٢) استدعاه ، فلما رآه قال : إلى أن أختبرك فافتح (٢٨٣) وجهك . فقال : يا أمير المؤمنين : إن حسن الوجه ليس مما ينال منه الحظوة عند (٢٨٤) الملوك . وإني سمعت الله حكى في كتابه العزيز عن يوسف قول الملك (إلى حفيظ عليم (٢٨٥) ، ولم يقل إلى صبيح مليح . وهل سجن إلا لحسن وجهه ،

= فلان إلى أهله أى رجع . وروايته في أحسن ما سمعت ٢٨ :

أقام حيل الصبر في السجن مدة فآض به الصبر الجميل إلى الملك

وق البيت إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَكِذَلْكَ مَكُنَا لِيُوسَفَ فَى الْأَرْضِ يَتِبُوا مَنهَا حَيْثَ يَشَاءَ ﴾ يوسف: ٥٦ .

(۲۷۲) محمد بن زید العلوی بن محمد بن إسماعیل بن الحسن بن زید بن الحسن بن علی بن أبی طالب ، وهو المعروف بالداعی صاحب طبرستان . قتل أیام المعتضد سنة ۲۸۹ مقاتل الطالبیین ۹۵۰

(۲۷۷) البيت الثانى فى المنتحل ٢٦٤ ورواية الشطر الثانى منه و خزائنه ، وهى الأرجح . وفى القول إشارة إلى قوله تعالى ﴿ قَالَ اجعلني عَلَى خَزَائنَ الأَرْضُ ﴾ يوسف : ٥٥ .

(۲۷۸) الداعى : هو محمد بن زيد المذكور أعلاه وابنه المحبوس هو زيد بن محمد الذى أسر بعد قتل أبيه وحمل إلى خراسان . مقاتل الطالبيين : ٤٩٥ ولم أهتد إلى ترجمة الشاعر ومعرفته .

(۲۷۹) آیا : جمع آیة . الصحاح (أیا) . (۲۸۰) یوسف : ۵۰ .

(٢٨١) عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز الكنانى المكى ، كان من تلامذة الإمام الشافعي . قدم بغداد أيام المأمون ، وكان يلقب بالغول لدمامته ، توفى نحو ٢٤٠ هـ . تهذيب التهذيب ٦ / ٣٦٣ .

(٢٨٢) في الأصل: ﴿ المُأْمُونَ ﴾ .

(٢٨٣) في الأصل: و فلما افتع ، وهو تحدف في النسخ .

وولى إلا لعلمه . فقال : أحسنت ، وأمر بإكرامه .

استأذن آدم بن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز (۲۸۱) على يعقوب بن الربيع (۲۸۱) وهو على الشراب فأمر برفعه ، والإذن له . فلما دخل قال : ﴿ إِنَّى لَأَجِدُ رَبِحُ يُوسِفُ لُولًا أَنْ تَفْنَدُونَ (۲۸۸) ﴾ (۲۸۹) . فأمر برد الشراب ، ونادمه (۲۹۰) .

لما استقبل عبد الملك بن مروان أخاه عبد العزيز عند مشرفه من مصر ، وأثقاله على ألف حمل . سئل بعض أصحابه : على كم كانت البداءة ؟ فقال : على ثلاثمائة جمل (قال) : ما عير أحق أن يقال لها ﴿ أَيْهَا العير إنكم لسارقون ﴾(٢٩١) من هذه . فبلغ كلامه هذا عبد العزيز فقال : ﴿ إِنْ يُسْرِقَ فَقَدْ سَرِقَ أَخْ لَهُ مَنْ قَبْلٍ ﴾(٢٩٢) .

عن عطاء الخراساني (۲۹۳): الحوائج إلى الشبان أسهل منها إلى الشيوخ ألم تر (۲۹۴) أن يوسف قال لإخوته: ﴿ لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم (۲۹۰) (وقال)(۲۹۳) أبوهم: ﴿ سوف أستغفر لكم ربي إنه هو الغفور الرحيم (۲۹۷) . وإنه آخر الدعاء إلى وقت السحر (۲۹۸) ، لأن وقت السحر مرجو الاستجابة .

قال بعض الشعراء(٢٩٩):

⁽٢٨٦) فى الأصل: « آدم بن عبد العزيز » والصواب ما أثبتناه وهو حفيد عمر بن عبد العزيز منّ عليه أبو العباس السفاح بالسماح. وكان ماجنا خليعا ، وكان الخليفة المهدى يقربه ويصطفيه ، الأغانى ١٤ / ٥٨ – ٦٠ ، طبعة ساسى جمهرة أنساب العرب: ١٦٠ .

⁽۲۸۷) يعقوب بن الربيع بن يونس شاعر طريف كان أكثر شعره فى رثاء جارية له اسمها ملك . وكان الرشيد يأنس به قبل الخلافة . معجم الشعراء ٤٩٧ .

⁽٢٨٨) في الأصل: ﴿ تَقْلُمُونَ ﴾ وهو تحريف في النسيخ .

⁽۲۸۹) يوسف : ۹۶ .

⁽٢٩٠) الحبر في ثمار القلوب ٣٨ ، وسماه آدم بن عمر بن عبد العزيز خطأ .

[.] ۲۹۱) يوسف : ۷۱ . (۲۹۲) نفسها : ۷۷

⁽٢٩٣) عطاء الحراسانى : هو ابن أبى مسلم واسم أبيه ميسرة وقيل عبد الله مولى هذيل توفى نحو سنة ١٣٣ هـ . انظر

الطبقات: ابن خياط: ٣١٣.

⁽٢٩٦) زيادة ليست في الأصل .

⁽٢٩٧) يوسف : ٩٨ ، وفى الأصل: ﴿ أَنَّهُ هُو الْغِفَارِ ﴾ .

إن أكن مذنبا فحظي عقاب (٣٠٠) قل كما قسال يوسسف لبني

فهب لي عقوبة التأديب يعقسوب لما أتسوه (٣٠١) لا تثريب

فصــــل

في الاقتباس من قصة موسى عليه السلام

قال لي: (أبو) (٢٠٠٠ نصر بن سهل بن المرزبان: هل تعرف بيت شعر فيه بشارة ، وشماته ، ومجازاة ، واعتراض ، وانفصال ، فقلت: لا ، ولكني أعرف أية من كتاب الله تعالى فيها خبران ، وأمران ، ونهيان ، وبشارتان . فقال : عرفني هذه الآية . لأنشدك ذلك البيت . فقرأت عليه قوله تعالى في قصة موسى عليه السلام : ﴿ وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فالقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنسا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين ﴾ (٢٠٣) ، فأنشدني من أبيات :

سوف نبرا ويمرضون ونجفون " فإن عاتبوا أقل ذا بذاكا

کان علی بن هشام ، أهدی جاریته صرفا إلی المأمون ، و کانت بارعة (۳٬۰۰۰) الجمال ، و الغناء ، و کاتبة وأوصاها (۳٬۰۱۰) ، أن تتجسس له أخبار المأمون ليلة ، فلما انصرف سقطت منه رقعة صغيرة وفيها : ﴿ ياموسی إن الله ﴿ (۳۲۷) فقال المأمون : إن في هذه تحذيرا . ولم يقف على کاتبها . فلما قتل على انکشفت القصة ، وإذا هي رقعة صرف تحذره (۳۰۸) مما يجرى عليه .

كان موسى بن عبد الملك (٣٠٩) متحاملاً على نجاح بن سلمة ، سيء الرأى به ،

⁽٣٠٠) في الأصل : (فحظى خطاب) كذا في المخطوط والبيت فيه خلل .

⁽٣٠١) في الأصل: ﴿ لَمَا أَبُوهِ ﴾ .

⁽٣٠٢) في الأصل: و نصر ، والصواب أبو نصر وهو الأديب المعروف بسهـل بن المرزبـان من أدبـاء نيسابـور ترجـم له الثعالـي وذكر له أشعارا ومؤلفات . انظر يتيمة الدهر ٤ / ٣٩٢ .

⁽٣٠٣) القصص : ٧ . وتجفوهم ٤ .

⁽٣٠٧) القصص : ٢٠ . عنلود ، .

⁽۳۰۹) موسى بن عبد الملك الأصبهانى يكنى أبا عنران من أصحاب ديوان الخراج فى الدولة العباسية . وكان من فضلاء الكتاب وأعيانهم وله ديوان رسائل . انظر ﴿ وفيات الأعيان ٢ / ١٤١ . والحبر فى نثر الدر ٣ / ٢٠٨ ، وزهر الآداب ١ / ٢٨٤ ، نكت الهميان : ٢٦٨ .

شدید البغض له . فلما سلم (۳۱۰) إلیه تلف علی یده فی المطالبة ، فقال المتوکل یوما لأیی العیناء : ماقولك فی نجاح بن سلمة ؟ فقال : أقول فیه ما قال الله : ﴿ فُوكَزُهُ مُوسَى فَقْضَى علیه ﴾ (۳۱۱) . فضحك المتوكل ، وتغیر لموسى . وعلم موسى أنه أتى من أبي العیناء فتوعده بالقتل . فقال له أبو العیناء : ﴿ تربه أن تقتلنی كا قتلت نفساً بالأمس ﴾ (۳۱۲) : فكف عنه موسى ، ثم ترضاه بمال أنفذه إلیه (۳۱۲) .

قال بعض السلف : إن الفرار مما لا يطاق من سير المرسلين . يعنى ماكان من فرار موسى (٣١٤) .

قال بعض السلف [عن](۳۱۰) ابن عائشة : كن لما لا ترجو أرجى منك لما ترجو فإن موسى ذهب يقتبس النار فكلمه الملك الجبار .

تعرض رجل للرشيد وهو فى الطواف فقال : يا أمير المؤمنين إنى مكلمك بكلام غليظ فاحتمله . فقال : لا ، ولا كرامة لك . إن الله قد بعث من هو خير منك إلى من هو شر منى فقال : ﴿ فقولا له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى ﴾(٢١٦) .

وكان يحيى بن معاذ (٣١٧) إذا قرأ هذه الآية قال : هذا رفقك بمن يدعي الربوبية فكيف رفقك بمن يقر بالعبودية .

⁽٣١٠) في الأصل: ﴿ سَلَنَ ﴾ .

⁽٣١٢) نفسها : ١٩

⁽٣١٣) الخبر فى زهر الآداب ١ / ٢٨٤ وفيه : أن قول أبى الغيناء بلغ نجاح بن سلمة ، وفى ذيـل زهـر الآداب : ٣٣٣ أن نجاح بن سلمة كان قد ضمن الحسن بن مخلد وموسى بن عبد الملك بمال عظيم للمتوكل فاحتال عبد الله بن يحيى حتى تضمناه بذلك وعاد عليه الأمر ، ثم اغتاله موسى بن عبد الملك فقتله فبلغ الأمر المتوكل فأكبره وهم بالإيقاع بموسى فتلطف عبيد الله بن يحيى وعمه الفتح بن خاقان حتى سكن غضبه . واتفتى ذلك فى ولادة المعتز فاشتغل باللهو والسرور بذلك . فدخل أبو العيناء بعد ذلك على المتوكل ، وكان واجدا على موسى بن عبد الملك . فقال : ما تقول فى نجاح بن سلمة ؟ قال ما قاله الله عز وجل ﴿ فوكزه موسى فقضى عليه ﴾ .

⁽٣١٤) في الأصل : ﴿ القرارِ .. ستر .. قرار ٩ .

⁽٣١٥) يبدو أن كلمة سقطت بعد قوله بعض السلف وأرجع أن تكون (عن) لأن القول منسوب إلى ابن عائشة فى ثمار القلوب ٣٩ والإيجاز والإعجاز ٣٦ وابن عائشة هذا هو عبد الرحمن بن عبيد الله ، وعائشة أمه هى أم عمد بنت عبد الله بن عبيد الله من تيم قريش ، أديب شاعر له شعر فى هجاء أحمد بن أبى دؤاد وغيره . انظر : معجم الشعراء ٣٣٨ .

⁽٣١٦) طه: ٤٤ .

نظر : واعظ زاهد من أهل الرى أقام ببلخ ومات بنيسابور . توفی نحو ۲۰۸ هـ . انظر : صفة الصفوة ٤ / ۷۱ \sim .

رأى على بن يقطين (٢١٨) الحسين بن راشد واقفا بباب يحيى بن خالد حين مضى فى حاجة له ورجع فرآه ، فقال له : أنت (٢١٩) واقف بباب هذا بعد ؟ فقال : نعم، وما وقف موسى بباب فرعون أكثر . فبلغ ماجرى بينهما يحيى بن خالد ، ودخل إليه ابن راشد فقضى (٣٢٠) حاجته . ثم قال خالد : الحمد لله الذي لم يجعل معك عصا ولا جعلنى أدعى ما ادعى فرعون فاستحيا ابن راشد ، ورجع .

لما حج أبو مسلم تحفى بالحرم ، وتحفى الناس فقيل له فى ذلك ، فقال : سمعت الله يقول لموسى : ﴿ اخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى ﴾ (٣٢١) ، وهذا الوادي أكرم من ذلك الوادى . قال الله تعمل لموسى : ﴿ اخلع نعليك إنك بالسوادي المقدس طوى ﴾ (٣٢٢) .

قال بعض المفسرين : كانتا من جلد غير زكى(٣٢٣) .

قال الزهري: ليس كما قال ، بل أعلمه حق المقام الشريف ، والمدخل الكريم : ألا ترى أن الناس إذا دخلوا على الملوك كيف ينزعون نعالهم(٢٢٤) خارجا .

قرأ الرشيد يوماً حكاية الله تعالى عن فرعون : ﴿ أَلَيْسَ فِي مَلَكُ مَصَرَ وَهُلَهُ الْأَنْهَارَ تَجْرَى مِن تَحْتَى أَفَلَا تَبْصَرُونَ ﴾ (٣٢٠) ، فقال : والله لأولينها أحداً من خدمي ، فولاها الخصيب (٣٢٦) . وفيه يقول أبو نواس (٣٢٧) :

المسترضي فيغل

⁽٣١٨) على بن يقطين بن موسى البغدادى مولى بنى أسد كان أبوه يقطين بن موسى داعية طلبه مروان فهرب وهربت أمه به إلى المدينة حتى ظهرت الدولة العباسية وهو محبوس . انظر : الرجال للحسن بن داود ، ص ٣٥٣ .

⁽٣٢١) طه : ١٢ . (٣٢٢) نفسها . ويبدو أن تكرار الآية ليس من الأصل .

⁽٣٢٣) انظر: الكشاف ٣ / ٥٥ ، زاد المسير ٢٧٣ .

⁽٣٢٦) هو الخصيب بن عبد الحميد الدهقاني من ولاة مصر أيام الرشيد له أخبار كثيرة مع أبي نواس ، وقد امتدحه الأخير : انظر أخبار أبي نواس ، ص ٣١ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٧٧ ، ١٢٩ ، وانظر المستطرف ١ / ٧٧٥ .

⁽٣٢٧) البيتان في ديوان أبي نواس ٤٨٤ (ط الغزالي) أخبار أبي نواس ٣٦ مع تقديم البيت الثاني على الأول وقيل إن أهل مصر شغبوا على الحصيب فقال له النواسي : أنا أعفيك من قتالهم . فذهب إليهم وهم مجتمعون بالمسجد ، وألقى عليهم الأبيات فتفرقوا وقبل البيتين :

منحتكم يا أهل مصر نصيحتى ألا فخلوا من ناصح بنصيب ولا تثبوا وثب السفاه فتركبونه على حد حامي الظهر غير ركوب

رماكم أمير المؤمسين بحيسة فإن يك باق إفك فرعون فيكم (٣٢٨)

وقال أعرابي لعبد الله بن طاهر:

دانت لك الشام بأقطارها أنست عصسا موسى التي ألقيت

وقال البحترى للمعتز بالله:

تعجبت من (٣٣) فرعون إذ ظن أنه ولوشاهد الدنيا وعاين ملكها (٢٣١) لقل لديه ما يكنز من مصر

أكول لحيات البلاد شروب فإن عصى موسى بكف خصيب

وأذعسن المؤمسن والكافسر تلقف(٢٢١) ما يأفكه الساحر

إلَّه لأن النيل من تحته يجسرى

ولما وقف عبد الله بن طاهر على مصر قال : أخزى الله فرعون ، فما كان أخسه وأدنى همته ، ملك هذه القرية فقـال : ﴿ أَنَّا رَبُّكُمُ الْأَعَلِي ﴾(٣٣٢) والله لا دخـلتها ترفعـاً

قال (أبو) الحسن بن ناصر العلوى :

كان حالى لما أتى يمين ابن عمران عند العصا

وقال بعض الظرفاء:

قل لمن يحمسل العصسا ما حوتها يسد امسري

وداع(٣٣٣) الحبيب وقلبي وجب

وقد حولت حية تضطرب

حيث أمسى وأصبحا(٢٣٠) بعــــد موســــى فأفلحـــا

⁽٣٢٨) روايته في الديوان : فإن يك فيكم إفك فرعون باقيا وهي الأرجح ..

⁽٣٢٩) في الأصل: وتلطف ما يأفك . .

⁽٣٣٠) في الأصل: و تعجب مني ٥ . البيتان في ديوان البختري ٢ / ١٠٥٣ من قصيدة مطلعها:

يجوب الدجي حتى التقينا على قدر حبیب سری فی خفیه وعلی ذعر

⁽٣٣١) ورايته في الديوان : ولو شاهد الدنيا وجامع ملكها . . ما يكثر .

⁽٣٣٢) النازعات: ٢٤.

⁽٣٣٣) روايته في الأصل: ﴿ كَانَ لِمَا اتَّتَّرُوهَاعُ الْحَبِيبِ ﴾ .

⁽٣٣٤) البيتان منسوبان لأبي الطيب الشعيري من أهل الشام كما في ثمار القلوب ٣٩.

قال : أبدع ما قال ابن الرومي(٣٣٠) :

مديحي عصا موسي وذلك أنني ضربت به بحر الندى فتضحضحا (٣٣٦) فياليت شعرى إذ ضربت به الصفا أيبعث لى منه جداول سيحا كتلك التي أبدت ترى الأرض بابا وأبدت عيونا في الحجارة سفّحا (٣٣٧) سأمدح بعض الباخلين لعله إن اطّرد المقياس أن يتمسحا ولو لم يفترع إلا هذا المعنى البكر (٣٣٨) لكان من أشعر الناس ، إذ شبه مديحه لعصا موسى التي ضرب (بها) (٣٢٩) البحر فيبس ، فضرب بها الحجر فانبجس (٣٤٠) وذلك أن ابن الرومي مدح جوادا فبخل ، فقال سأمدح بخيلا (٢٤١) لعله أن يجود (٢٤٠) على هذا القياس .

لما فلج أحمد بن أني دؤاد وكسر (٣٤٣) لسانه ، قال فيه أبو السمط :

أضحت إليه أمور الناس يمضيها (٣٣٦) كسر اللسان لأحكام يقضيها رسسائل الله بالآيسات يبديها من علة وشفاء الله جاليها ماضر أحمد من كسر اللسان وقد موسى بن عمران لم ينقص نبوته بل كان أدى على عنى بمنطقه لسان أحمد سيف مسه طبع (٣٤٥)

(٣٣٥) الأبيات في ثمار القلوب ٣٩ وفي ديوان أبن الرومي ٢ / ٧١ (ط محمد شريف سليم) من قصيدة طويلة قالها في إسماعيل بن بلبل ومطلعها :

عقید الندی أطلق مدائح جمة حبائس عندی قد أنی أن تسرحا

(٣٣٦) تضحضح: أى ترقرق. الصحاح (ضحع) والبيت إشارة إلى قوله تعالى ﴿ وَإِذْ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه النتا عشرة عينا ﴾ البقرة: ٦٠.

(٣٣٧) فى الأصل: (كهلك التى ابدت قرى يابسا) والبيت إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ ثَمْ قَسَّتَ قَلُوبِكُم من بعد ذلك فَهِى كَالْحَجَارِة أُو أَشِد قسوة وإن من الحجارة لما يتضجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء ﴾ الله ة : ٧٤ .

(٣٣٨) في الأصل : ﴿ لُو لَمْ يَقْتَرَعُ الَّا هَذَ المعنى الذَّكُرُ ﴾ .

(٣٣٩) زيادة ليست في الأصل. (٣٤٠) انبجس: أي انفجر.

(٣٤١) في الأصل: ونحيلا، . (٣٤١) في الأصل: ويجوزه.

(٣٤٣) فى الأصل : • احمد بن داود بكسر ، وقد ذكر الثعالبي فى كتباب تمار القلوب ، ص ١٦٣ ، أن فالج أحمد بن ألى داود ضرب به المثل لأنه كان قاضى قضاة المعتصم ، والواثق وكان من الشرف والكرم بالمنزلة العالية ، وكان مصروف الهمة إلى استعباد الأحرار أوغرضا لمدائح الشعراء ولما أصابته عين الكمال فلج فصار فالجه مثلا فى أدواء الأشراف وعاهاتهم .

(٣٤٤) يمضيها : أي ينفذها ، لسان العرب (مضا) . (٣٤٥) الطبع : الصدأ ، الصحاح (طبع) .

قيل لأبي العيناء: ماتقول في مالك بن طوق(٣٤٦) ؟ قال: لو كان في زمان بني إسرائيل ونزلت آية البقرة ما ذبحوا غيره(٣٤٧) .

لما شكا أبو العيناء إلى عبيد الله بن سليمان (٣٤٨) اختلال حاله ، لتأخر أرزاقه قال له : ألم نكن (٣٤٩) كتبنا إلى ابن المدبر (٢٥٠) فما فعل في أمرك شيئاً ؟ قال : نعم ، كتبت إلى رجل قد قصر من همته طول الفقر ، وذل الأسر (٢٥١) ومعاناة محن الدهر فأخفقت (٢٥١) ، وما ألححت . فقال : أنت اخترته يا أبا العيناء . قال : وما على (٢٥٣) قد اختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا أكان منهم رجل رشيد ! (٢٥٠) فأخذتهم الرجفة . وقد اختار النبي عَلَيْتُهُم ابن أبي (٢٥٠) سرح كاتبا فلحق بالمشركين مرتدا واختار على رضى



⁽٣٤٦) في الأصل: « ملك البرطوق ؛ وهو تحريف النسخ ومالك هذا هو مالك بن طوق بن عتـاب التغلبي يكني أبـا كلثوم أمير من أشراف الفرسان والأجواد كان فصيحا وله شعر توفى نحو ٢٩٥ هـ انظر: -الأعلام ٦ / ١٣٧ .

⁽٣٤٧) الخبر فى وفيات الأعيان ٣ / ٤٦٦ ، زهـر الآداب ١ / ٢٨٤ ، وذيـل زهـر الآداب ٢٣٤ وفيـه : لو كان فى زمـن بنى إسرائيل ونزل ذبح البقرة ما ذبح غيره . قيل فأخوه عمر ؟ قال : ﴿ كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا ﴾ .

⁽٣٤٨) في الأصل: « عبيد الله بن سلمان » وهو تحريف. ويعرف بابن وهب يكني أبا القاسم وزير من أكابر الكتاب استوزره المعتمد العباسي والمعتضد واستمرت وزارته عشر سنين توفي نحو ٢٨٨ هـ انظير: فوات الوفيات ٢ / ٢٧ . والخبر في زهـر الآداب 1 / ٢٨٦ ووفيات الأعيان ٤ / ٣٤٤ ، أخبـار الأذكيـاء: ٨٨ ، أخبار الطراف ٧٣ ، معجم الشعراء ٧ / ٦١ .

⁽٣٤٩) في وفيات الأعيان ٣ / ٤٦٦ : أليس قد كتبت إلى إبراهيم بن المدبر .

⁽٣٥٠) فى الأصل: ﴿ ابن المدنى ﴾ وهو تحريف وابن المدبر هو إبراهيم بن محمد بن عبيـد الله بن المدبـر وزيـر من الكتــاب المترسلين الشعراء استوزره المعتمد لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هــ توفى ببغداد نحو ٢٧٩ هـ . إرشاد الأريب ١ / ٢٩٣ ــ ٢٩٤ .

⁽٣٥١) عَلَقَ ابن خَلَكَانَ عَلَى الحَبْرِ بأَن أَبا العيناء إنما ذكر ذل الأسر لأن إبراهيم المذكور كان قد أسره على بن محمد صاحب الزنج بالبصرة ، وسجنه فنقب السجن وهرب . وفيات الأعيان ٣ / ٤٦٦ .

⁽٣٥٢) في زهر الآداب ١ / ٨٦ : فأخفقته منى طلبتى ، وفي وفيات الأعيان ٣ / ٤٦٦ : فأخفق سعيى وحسابت طلبتى .

⁽٣٥٣) في وفيات الأعيان : فقال : وما على أيها الوزير في ذلك وقد اختار النبي عَلِيَّكُ عبد الله بن أبي سرح كاتبا فرجع إلى المشركين .

⁽٣٥٤) اقتباس من قوله تعالى في سورة الأعراف : ١٥٥ ﴿ واختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا فلما أخذتهم الرجفة قال رب لو شئت أهلكتهم من قبل وإياى ﴾

⁽٣٥٥) ابن أبي سرح : هو عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، أسلم قبل الفتح ، واستكتبه النبي عَلَيْكُ . وكان يكتب موضع الغفور الرحم العزيز الحكيم وأشباه ذلك، فأطلع عليه النبي فهرب إلى مكة مرتدا فأهدر النبي دمه ثم=

الله عنه أبا موسى الأشعري حاكماً فحكم عليه .

ورئى (٢٠٥٦) بعض الظرفاء يسير (٣٠٧) في قرية ، فقيل له(٣٥٨) : ما تصنع ؟ فقال : ما صنع موسى والخضر ، يعني قوله تعالى : ﴿ حتى إذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها ﴾(٢٥٩).

في قصة داود عليه السلام

لما خطب زياد خطبته البتراء(٣٦٠) فاستحسنها السامعون . قام إليه رجل وقال(٣٦١) : أشهد أيها الآمير ، أنك قد أوتيت الحكمة وفصل(٢٦٢) الخطاب . فقال له : كذبت ، ذلك داود عليه السلام.

سئل أبو قرة الهاشمي(٢٦٣) بين يدى المأمون عن خصمين اختلفا يجوز أن يكون كلاهما محقين فقال: لأ ، قيل (٢٦٠): فإن (٣١٠) أحدهما مدع للباطل لا محالة . قال: بلي . قيل : أليس قد اختصم على والعبَّاس إلى أبي بكر في ميراث النبي عَلِيُّكُم فمن كان المخطىء منهما ، ومن المحق(٣٦٦) . فقال أبو قرة : لا أزعم أن واحدا منهما كان مخطئاً ، وأقول إنهما في ذلك مثل جبريل وميكائيل حين دخلا على داود عليه السلام فقالا : ﴿ خصمان بغي(٣٦٧) بعضنا على بعض ﴾ (٣٦٨) وما كانا (٣٦٩) مخطئين ، الأنهما

⁼ أسلم وحسن إسلامه، وولى مصر سنة ٢٤ ه فأقام عليها إلى أن حصر عثان ومات بالشام . التنبيه وَالْأَشْرَافُ : ٢٤٦ ، زهر الآدابِ ١ / ٣٤٤ . ``

⁽٣٥٦) في الأصل: و وروى ، . (٣٥٨) في الأصل: ﴿ فَقَيْلُ لَمَّا ﴾ .

⁽٣٥٧) في الأصل: (يسيل) . (٥٩) الكهف: ٧٧.

⁽٣٦٠) ذكر الجاحظ في البيان والتبيين ٢ / ٦١ : أن زيادا قدم البصرة واليا لمعاوية ابن أبي سفيان فخطب خطبة بتراء كم يحمد الله فيها ولم يصل على النبي عَلِيْكُ بل قال الحمد لله على أفضاله وإحسانه ، ونسأله المزيد من نعمه وإكرامه ، اللهم كما زدتنا نعما فألهمنا شكرا .

⁽٣٦١) في البيان والتبيين ٢ / ٦٥ : أن الذي قام لزياد وقال القول المذكور هو عبيد الله بن الأهتم، وفي ذيل الآمالي ١٨٥ أنه صفوان بن الأهتم.

⁽٣٦٢) إشارة إلى قوله تعالى في نبي الله داود : ﴿ وَآتِينَاهُ الْحَكُمَةُ وَفَصَلَ الْخَطَابِ ﴾ متر : ٢٠ ..

⁽٣٦٣) ذكره الجاحظ في البيان والتبيين ٢ / ١٠٤ .

⁽٣٦٤) في الأصل : ﴿ قُلْ ﴾ . (٣٦٦) في الأصل: والعب .

⁽٣٦٨) ص : ٢٢ .

⁽٣٦٥) في الأصل: (فليس .. مدعيا) .

⁽٣٦٧) في الأصل ﴿ وَ يَغُولُ فِي أَ

⁽٣٦٩) في الأصل: ويكونا ، .

يعلمان(٢٧٠) داود ظلمه وأنه نقل ما ليس له .

و لما باع البحتري غلامه (۲۷۱ نسيما من (۲۷۲ إبراهيم بن الحسن بن سهل (۲۷۳ ، ثم ندم على بيعه وسأله الإقالة (۲۷۱ فلم يفعل كتب له قصيدة منها :

تسعین نعجة غنی لك عن ظبی بساحتنا فرد^(۵۷۹) خد الجوی مآخذه مما أسر وما أبدی^(۲۷۹)

أبا الفضل في تسع وتسعين نعجة أتأخذه منى وقد أخذ الجـوى

في قصة سليمان عليه السلام

قال بعض العلماء: العلم آلة يرتفع بها الصغير على الكبير ، والمملوك على المالك . ألا ترى الهدهد وهو (من)(۲۷۷) محقرات الطير(۲۷۸) قال لسليمان(۲۷۹) وهو الذي أقل ملكا(۲۸۰) لا ينبغى لأحد من بعده: ﴿ أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين ﴾(۲۸۱) .

قيل في قوله تعالى : ﴿ لأعذبنه عذاباً شديدا ﴾(٢٨٢) أي لأفرق بينه وبين إلفه .

قال أبو الشيص في جارية(٢٨٢) يقال لها هدهد(٢٨٤):

(٣٧٢) كذا في الأصل وهي زيادة لا موجب لها والصواب أن تكون لإبراهيم .

(٣٧٣) إبراهيم بن الحسن بن سهل ذكره الصولى في أخبار البحترى وذكر أن البحترى باعه غلامه نسيما وأنه كان أصدق الناس للبحترى ، انظر : أخبار البحترى : ١٢٧ .

(٣٧٤) الإقالة : الفسخ في البيع يقال أقلته البيع إقالة إذا فسخته . انظر : الصحاح ، لسان العرب (قيل) .

(٣٧٥) البيتان في ديوان البحترى ١ / ٥٣ من قصيدة مطلعها :

دعا عبرتي تجرى على الجور والقصد أظن نسيما قارف الهجر من بعدى

(٣٧٦) في الأصل : و فيما استسر وابدى (٣٧٧) زيادة ليست في الأصل .

(٣٧٨) في الأصل: ﴿ الطين ﴾ والراجح أنه من محقرات الطير .

(٣٧٩) في الأصل: ﴿ سلمان ﴾ .

(٣٨٠) في الأصل : و مكاً ، وهو تحريف في النسخ وفيه إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ قَالَ رَبِ اعْفَر لَى وهب لَى مَلَكَا لَا ينهني لأحد من بعدى إنك أنت الوهاب ﴾ ص : ٣٥ .

> > (٣٨٣) في الأصل: ﴿ جَارِتُهُ ﴾ .

(٣٨٤) الأبيات في أشعار أبي الشيص : ٦٩ ، نثار الأزهار : ٨٥

172

لا تأمنن على سري وسركم أو طائراً سأحليه وأنعته سود براثه ميل ذوائهه قد (۱۱۸۸) قد كان هم سليمان ليذبحه

غیری وغیرك أو طی القراطیس مازال(۲۸۰)صاحب تدبیر وتحسیس(۲۸۱) صفر حمالقه فی الحسن مغموس(۲۸۷) لولا سعایت فی ملیك بلقیسس

لما سار عبد الله بن طاهر (٢٨٩) إلى مصر محاربة (عبيد الله بن السري) (٢٩١) المتغلب عليها منعه ابن السري (٢٩١) (من) (٢٩٢) دخولها . ثم بعث إليه ليلاً بألف وصيف (٢٩٢) ووصيفة ، مع كل واحد وواحدة ألف دينار في كيس حرير فأمر بردها . وقال للرسول (٢٩٤) : قل لمرسلك : ﴿ أتمدونن بمال فمسا آتساني الله خير مما آتساكم بل ألمم يهديتكم تفرحون . ارجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاغرون الهم الله الأمان فأمنه على نفسه ، وأهله وماله ، فعل . وكتب إليه :



⁽٣٨٥) في الأصل : (ماء الصاحب) وهو تحريف ، وفي أشعار أبي الشيص ما زال صاحب تنقير وتأسيس ، وتحسس من تحسست الشيء إذا تخبرت خبره ، الصحاح (حسس) .

⁽٣٨٦) في نثار الأزهار ٨٥ :

أو طائر ساجليه وابعثيه لنا ما زال صاحب تبيين وتأسيس (٣٨٧) في الأصل: د صما حماليقه ، وهو خطأ في النسخ والتصويب من نثار الأزهار: ٨٥٠:

سود تراثبه ميسل ذوائيه صفر حاليقه في الحبر معموس

⁽٣٨٨) في الأصل: ﴿ فقد كان ﴾ ورواية الشطر الثاني في نثار الأزهار : لولا سياسته في ملك بلقيس .

⁽٣٨٩) عبد الله بن طاهر كان واليا على الدينور ، ثم غلى خراسان ثم الشام ومصر ، وكان المأمون كثير الاعتباد عليه ، توفى نحو ٢٢٨ أو ٢٣٠ هـ بمرو ، انظر وفيات الأعيان ٢ / ٢٧١ .

⁽٣٩٠) فى الأصل: ٥ عبد الله بن اليسرى ٥ والصواب ما أثبتناه وعبيد الله بن السرى كان قد خرج على الحلافة العباسية وجمع جموعا من أهل الأندلس وتغلبوا على الإسكندرية وسار إليه عبد الله بن طاهر وقضى على حركته . انظر: الكامل ابن الأثير ٦ / ٣٩٧ ، ط صادر .

⁽٣٩١) في الأصل : ﴿ ابن اليسرى ﴾ . (٣٩١) زيادة ليست في الأصل .

⁽٣٩٣) في الكامل: وأنفذ إليه ألف وصيف ووصيفة .

⁽٣٩٤) فى الكامل ٦ / ٣٩٧ : أنه قال للرسول : أرجع الهدايا وكتب إلى عبد الله بن طاهر لو قبلت هديتك نهارا لقبلتها ليلا ﴿ بل أنتم بهديتكم تفرحون . ارجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاغرون ﴾ قال : فحينئذ طلب الأمان .

⁽٣٩٥) التمل : ٣٧ ، ٣٧ .

أخيى أنت ومسولاي فما أحببت من شيء وما(٢٩٧) تكره من شيء لك اللَّه على ذاك

ومسن أشكسر نعماه فإنسى الاهسر أهسواه فإنسى لسست أرضساه لسك اللهدك اللهد

قال الحسن البصري: ما أنعم الله على عبد نعمة إلا وعليه منة سليمان عليه السلام فإن الله تعالى قال له: ﴿ هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب كلالم السلام فإن الله تعالى قال له: ﴿ هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب كلالم السلام فإن الله تعالى قال له : ﴿

لما هدم الوليد بن عبد الملك كنيسة دمشق كتب إليه ملك الروم: إنك قد هدمت الكنيسة التي رأى أبوك تركها. فإن كان حقاً فقد أخطأ أبوك، وإن كان باطلاً فقد أخطأت أنت في مخالفته (٣٩٩).

فكتب إليه:

﴿ وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين . ففهمناها سليمان ﴾ (٤٠٠) .

قال جحظة البرمكي في الغزل:

ومريض الجفون من غير داء (١٠١) أمهل ذو الجن يوم عرش سباء

يا قريب المزار نائي اللقاء هب لعيني من الكرى قدر ما

فصـــــــل

في قصة يونس عليه السلام

جاء^{(۲۰۲}) رجل إلى مزبَّد فقال : أحب أن تخرج معى في حاجة^(۲۰۲) لي . فقال :

⁽٣٩٦) في الأصل: و قال ١٠.

⁽٣٩٧) كي الأصل: ﴿ وَمِن ﴾ . (٣٩٧) ص: ٣٩ .

⁽٤٠١) البيتان غير موجودين في ديوان جحظة و جحظة البرمكي الأديب الشاعر ، للدكتور مزهر السوداني المنشور سنة ١٩٧٧ .

⁽٤٠٢) الحبر في ثمار القلوب: ٢٢٥.

⁽٢٠٠٣) في ثمار القلوب: ٢٧٥ : أجب أن تخرج معى وتصل حاجتي في حاجة لي .

هذا يوم الأربعاء (١٠٠٠)، ولست أبرح من بيتي . فقال له الرجل : وما تكره من يوم الأربعاء وفيه ولد يونس بن متى أفقال : لا جرم ، بانت (١٠٠٠) بركته في اتساع موضعه في بطن الحوت ، وحسن كسوته من ورق اليقطين (١٠٠٠) قال : وفيه ولد يوسف أيضاً . قال : فما أحسن ما فعل به إخوته حتى طال حبسه وغربته . وقال : وفيه أوحى الله تعالى إلى إبراهيم . قال : فكيف رأيت (١٠٠٠)، قال : وفيه نصر رسول الله عين على الأحزاب (١٠٠٠) . قال نعم ، ولكن بعد (١٠٠٠) ﴿ وَإِذْ زَاعْتُ الأَبْصارِ وَبِلَغْتِ القَلُوبِ الحَناجِي وَتَظْنُونُ بِاللهِ المُعْنُونُ وَإِذْ زَاعْتُ الأَبْصارِ وَبِلَغْتِ القَلُوبِ الحَناجِي وَتَظْنُونُ بِاللهِ المُعْنُونُ وَإِذْ زَاعْتُ الأَبْصارِ وَبِلَغْتِ القَلُوبِ الحَناجِي وَتَظْنُونُ بِاللهِ الطّنُونَا . هنالك ابتل المؤمنونُ وزلزلوا زلزالا شديدا (١٠٤٠) .

وقال يوسف بن أبي الساج(١١١) في حبس المقتدر :

ولكنني رهن التأسف والأسى كما سلم الرحمن في اللج يونسا ولست بهيّاب المنية إذ أتت وإنى الأرجو أن أؤوب مسلماً

فصـــل في شأن عيسى عليه السلام

لما قام المستعين أمر عيسى بن فرخنشاه(١١٠) أبا على البصير أن يعمل قصيدة في



⁽٤٠٤) في ثمار القلوب ٧٢٥ : هذا يوم الأربعاء استثقله ولست أبرح من منزلى .

⁽٥٠٤) في الأَصل : (ثابت) وفي ثمار القلوب : (وقد باتت بركته في اتساع موضعه وحسن كسوته حتى وصل على ا ورق القرع .

⁽٤٠٦) إشارة إلى قوله تعالى :﴿ فَالتَّقِمَهُ الحُوتُ وهُو مِلْمٍ .وأنبتنا عليه شجرةٍ من يقبطين ﴾ الصافات: ١٤٣١١٤٢ .

⁽٧٠٤) في ثمار القلوب: ٥٢٧ : قال فما كان أبرد الأتون الذي أوقدوه له حتى خلصه الله تعالى منه . وقد سقطت هذه العبارة من نص الاقتباس .

⁽٤٠٨) في ثمار القلوب : ١ يوم الأجزاب » (٤٠٩) في الأصل : ١ بمر » .

^{(.} ١ ٤) الأحزاب : ١٠ ، ١١ ، وبعدهما في ثمار القلوب فهذا يوم الأربعاء عامة ، وأما الأربعاء التي لا تدور فقيد قال ابين عباس رضي الله عنهما فيما رواه النبي عَلَيْكُم أنه قال : « آخر أربعاء من الشهر نحس مستمر » .

⁽٤١١) في الأصل: و السياح ، والصواب ما أثبتناه وهو أمير من كبار قواد الدولة العباسية قلده المقتدر نواحي المشرق سنة ٣١٤ هـ. قتل سنة ٣١٥ هـ انظر الكامل في التاريخ: حوادث سنة ٣١٥ ه.

⁽١٢) كذا في الأصل: « بن فرخا.» وفي الطبرى : عيسى بن فرخنشاه وهــو الـذِّي وَلاِهِ الحَلَيْفَةِ المُستِعين ديـوان الحَراج بعد قتل أوتامش وعزل الفضل بن مروّان ٪ وُأثبته المسعودي في مروج الذهب ٧٠ عيسى بن فرحنشاء .

المستعين يحرضه بها على عقد البيعة (١٦٠) لابنه العباس فقال قصيدة منها (١٠٤): بك الله حاط (١٠٥) الدين و احتاط أهله

من الموقف الدحض الذي مثله يردى

فول ابنك العباس عهدك إنه

لـه موضع واكتـب إلى الناس بالعهـد

فإن خلَّفته (٢١٦) السنُّ فالعقل بالع

به رتبة الشيخ الموفق للرشد

فقد (۱۱۷) كان يحيى أوتى الحكم مثله

صبياً وعيسى كلم الناس في المهد

فلما عرضت على المستعين قال: لا برأني الله(١٨٠٤ وأنا أجعل العهد إلى من لعل ، الناس يحتاجون إليه فى الوقت فلا يطيق القيام بأمورهم ، ولكن إن عشنا وكبر قليلاً فعلت ذلك إن شاء الله .

كتب قيصر إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه :

أما بعد فإن رسلى أخبرونى أن عندكم شجراً تحمل مثل أذواب (١٩٩) الحمر ثم ينفلق عن مثل اللؤلؤ الأبيض ، ثم يصير كالزمرد الأخضر ثم يصير كالياقوت الأحمر ، ثم ينضج كالعسل فيكون عصمة للمقيم ، وزاداً للمسافر ، فلئن صدقوا : إن هذه من شجر (٢٠٠٠) الجنة .

فكتب إليه عمر:

أما بعد فإن رسلك صدقوك ، هي شجرة عندنا يقال لها النخلة ، وهي التي أنبتها الله ، ولا تتخذ عيسى إلها من دون الله فإن الله مثّل عيسى كمثل آدم : خلقه من تراب ،

⁽٤١٣) في الأصل : ﴿ الْعَيْنَةُ ﴾ .

⁽٤١٤) الأبيات في مروج الذهب ٤ / ٧٠ وهي في أشعار أبي على البصير ، المورد العددان الثالث والرابع ١٩٧٢ . (٤١٥) في الأصل : ٥ حفظ ، وهو تحريف ، والصواب : (حاط) وكذلك رواية المسعودي .

⁽٤١٦) في الأصل: و فلقته ۽ . (٤١٧) وفي مروج الذهب: و لقد ۽ ـــ

⁽٤١٨) في الأصل : • تراني . .

⁽١٩) في الأصل : (اذاب) والأذواب والأذوابة ما في أبيات النحل من العسل ، انظر : الصحاح ، لسان العرب مادة (ذوب) .

⁽٤٢٠) في الأصل: ﴿ شحرة ﴾ .

۱۷۸

ثم قال له : كن فيكون . أنشد ابن خالويه(٢١٠) :

ألم تر أن السلمة قال لمسريم وهزى إليك النخل يساقط الرطب(٢٢٤) ولو شاء أن تجنيه من غير هزها جنه ، ولكن كل شيء له مبب(٢٢٤)

وقال أبو بكر الخوارزمي(٢٤٤) من قصيدة(٢٠٥):

وما كنت في تركيك إلا كتارك طهوراً وراض بعده بالتيمم (٢٦١) وذى خلة (٢٢٤) يأتي عليلاً ليشتفى به وهو جار للمسيح ابن مريم

(۲۱) ابن خالویه: هو الحسین بن أحمد بن خالویه ، یکنی أبا عبد الله لغوی نحوی مشهور کانت له مع المتنبی مجالس ومباحث عهد إلیه سیسف الدولسة بتربیسة آولاده توفی نحو ۳۷۰ ه ، نزهسة الألبساء : ۲۹۲ ، لسان المیزان ۲ / ۲۳۷ ، غایة النهایة ۱ / ۲۳۷ .

(٤٢٢) البيتان في تمار القلوب ٤٧٠ قبله في أحسن ما سمعت: ٣١.: يُوكِل على الرحمن في طلب العلا . توكل على الرحمن في طلب العلا ودع عنك قول الناس في تركك الطلب

وف البيت إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جيا ﴾ مرم : ٢٥ . (٤٢٣) روايته في ثمار القلوب ٤٧٠ :

ولو شاء أن تجنيه من غير هزة جنته ولكن كل رزق له سبب (٤٣٤) أبو بكر الخوارزمي : محمد بن العباس ، أحد الشعراء العلماء المترسلين ولد سنة ٣٢٣ توفى سنة ٣٨٣ هـ . انظر أخباره في يتيمة الدهر ٤ / ١٩٤ فما بعدها .

(٤٢٥) البيت من قصيدة طويلة فى اليتيمة ٤ / ٢٠٥ وهما فى ثمار القلوب : ٦٠ ، أحسن ما سمعت : ٣٦ . (٤٢٦) روايته فى ثمار القلوب . ٤٧ :

وقد كنت فى تركيك لى مثل تارك طهورا وراض بعده بالتيمم وفى البيت إشارة إلى الآية ٥٩ من سورة آل عمران .

(٤٢٧) كُنَا في الأصل ، وفي ثمار القلوب ، وكذلك أحسن ما سمعت : ٣١ وذي علمة وهيي الرواية التي نرجحهـا لأن (خلة) على الأرجع محرفة عن علة التي يقتضيها سياق الكلام . وبعد البيت الأول في ثمار القلوب :

وراوى كلام يقتفى أثر باقل ويترك قسا جانبا وابن أهم

وقال أيضا لأبي أحمد الحسين بن المتكافي :

وإن خانت الأيام عسهداً فربما إذا عاش لى الشيخ الحسين مسلما إذا كنت جاراً للمسيح ابن مريما يقولون سعر البُر^(۲۲۸) يخشى ارتفاعه فقلت سواء^(۲۲۹) رخصـه وغلاؤه وكيف^(۲۳۱) أبالى بالطبيب وبالرقى

فصل لم عليهم السلام

قال بعض السلف : إن الله تعالى يحتج بأربعة على أربع ، يحتج بسليمان على الأغنياء وعلى العبيد بيوسف وعلى المرضي بأيوب ، وعلى الفقراء بالمسيح عليهم السلام .

لما هم المنصور بهدم دور المدينة ، وإحراق نخلها عند خروج إبراهيم ومحمد ابني عبد الله بن الحسن بن الحسن . فقال له جعفر بن محمد : يا أمير المؤمنين إن سليمان أعطى فشكر ، وإن أيوب ابتلي فصبر ، وإن يوسف قدر فغفر . فاقتد بمن شئت منهم . فقال : حسبك ، ونقض عزمه (٤٣١) .

⁽٤٢٨) البر: جمع برة من القمح . اللسان ، الصحاح (برر) .

⁽٤٢٩) في الأصل: ﴿ سُوا رَحْصُهُ وَعَلَاهُ ﴾ . ﴿ ﴿ ٤٣٠) فِي الأَصْلُ : ﴿ وَلِيفَ ﴾ والرق والتمامُ . .

⁽٣٦١) الخبر في الأمالي ابن الشجرى: ٢٧٧ وفيه قول عن أبي الفضل بن الربيع وهو: أن المنصور لما قدم المدينة قال ابعث إلى جعفر بن محمد العلوى ... يعنى الصادق ... ومن يأتينى بفتى قال: فأمسكت عنه لكى ينساه قال أمرك أن تبعث إلى جعفر بن محمد العلوى وأن تأتينى بفتى قتلنى الله إن لم اقتله ، فأمسكت عنه لكى ينساه فقال لى الثالثة واغلظ لى : ألم آمرك أن تبعث إلى جعفر بن محمد العلوى بفتى قتلنى الله إن لم اقتله ، فبعثت إليه فجاء ، فدخلت عليه ، فقلت : يا أمير المؤمنين جعفر بن محمد بالباب فأذن له فدخل فلما دخل قال جعفر : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فقال له أبو جعفر : لا سلام عليك يا عدو الله تلحد في سلطاني وتبغى الغوائل في ملكى قتلنى الله إن لم أقتلك فقال له جعفر : يا أمير المؤمنين إن سليمان بن داود أعظى فشكر ، وإن أيوب ابتلى فصبر ، وإن يوسف ظلم فغفر وأنت الصالح . فأطرق طويلا فمد يده فصافحه حتى أجلسه على مفرشه . . .

لما قال المتوكل لأبي العيناء (٢٦٠): إلى كم تمدح الناس ، وتذمهم ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، ما أحسنوا ، وأساءوا . وهذه آيات تعلمتها من الله تعالى فإن رضي عن عبد مدحه ، وأطراه ، و (إن) سخط على آخر شتمه وزناه (٢٣٠) .

قال : وكيف ؟ قال:قال : في أيوب ﴿ نعم العبد إنه أواب ﴾(٢٠٤) . وفي الوليد ابن المغيرة (٢٠٠) ﴿ عتل بعد ذلك زنيم ﴾(٢٠١) والزنيم الملحق بالقوم وليس منهم .

لبعض العرب:

ومنطق داود وعفة مريم(۲۲٪) وأحزان يعقوب ووحشـــة آدم لها حكم لقمان وصورة يوسف ولي سقم أيوب وغربة يونس

فصــــل فى قصص القــرآن

قال ابن السماك (٤٣٨):

طلبت المال ففكرت في قارون ، ثم طلبت الرئاسة ففكرت في فرعون ، ثم طلبت الجلادة (٢٩٠٤) ففكرت في بلعم بن باعور (٢٠٠٠) ثم ما رأيت شيئاً يقرب إلى الله تعالى كقلب ورع ، ولسان صادق ، وبدن صابر .

(٤٣٢) الحبر في الديارات ٥٨ ، الأمالي للمرتضى ١ /٢٩٩ زهر الآداب ١ / ٢٨١ ، ذيل زهر الآداب ٣٣٢ ، مروج الذهب ٤ / ١٤٧ ، وفيات الأعيان ٤ / ٣٤٥ ، نور القبس ٢ / ٣٨٨ مع اختلاف في ألفاظه .

(٤٣٣) في الأصل: و فشتمه ، وهو إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَلا تَطْعَ كُلُّ حَلَافٌ مِهِينَ . هَمَازُ مِشَاء بنميم . مناع للخير معتد أثيم . عتل بعد ذلك زنيم ﴾ القلم : ١٠–١٣٠ .

(٤٣٤) ص : ٤٤ .

(٤٣٥) الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخروم من زعماء قريش وألد أعداء الإسلام في بدء الدعوة الإسلامية . وهو الذي نزلص فيه الآية الكريمة المذكورة أعلاه . جمهرة أنساب العرب : ١٤٧ ، ١٤٧ .

(٤٣٦) في الأصل: (زيم) والآية من سورة القلم: ١٣.

(٤٣٧) النص في ثمار القلوب ٤٤ وفيه : ١ ونغمة داود وعفة مريم ٤ .

(٤٣٨) ابن السماك هو أبو العباس مجمد بن صبيح مولى بنى عجل الكوفى الزاهد المشهور كان حسن الكلام ، وصاحب مواعظ ، لقى جماعة من الصدر الأول توفى بالكوفة سنة ١٨٣ هـ . الكنى والألقاب ١ / ٣١١ . (٤٣٩) الجلادة : الصلابة والباس .

(٤٤٠) فى الأصل : « ناعور » والصواب بلعم بن باعور ، وهو رجل يذكر فى قصة موسى عليه السلام ، ويذكر بأنه كان رجلا قد آتاه علما ، ثم جحد بنعمة ربه . انظر : تاريخ الطبرى ١ / ٢٢٦ .



لما أراد عمر بن عبد العزيز نفي الفرزدق لفسق ظهر عليه منه أُجله ثلاثا . فقال الفرزدق :

أتنهوني وتوعيدني ثلاثما كا وعدت لمهلكها ثمود(١٤٠) فبلغ ذلك الخبر جريرا(٢٤١٠) فشمت به وقال :

وسميت نفسك أشقى ثمود (٢٤٠) فقالوا : هلكت ولم تبعد (١٤١٠) وقد أجلوا (١٤٠٠) حين حل العذاب شلاث ليسال إلى الموعسد

قيل للربيع بن خثيم في مرضه: ألا ندعو لك طبيباً فقراً: ﴿ وَعَامَا وَثِمْ هُ وَأَصُوبُ وَمُعْ هُ وَأَصُوبُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّا اللللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

⁽٤٤١) روايته في ديوان الفرزدق ١ / ١٨٤:

وأوعدني فأجلسي ثلالسسا كا وعسدت لمهلكهسا تمود

وف البيت إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فعقروها فقال تمتعوا فى داركم ثلاثة أيام ﴾ هود : ٦٥ . (٢٤٤) فى الأصل : ٥ حرير ٢ .

⁽٤٤٣) أشقى ثمود عاقر الناقة الذي ذكر في قوله تعالى : ﴿ إِذْ انْبَعَثُ أَشْقَاهَا ﴾ الشمس: ١٢ .

⁽٤٤٤) في الأصل: و وشمث اوروايته في الديوان ١ / ١٢٨ :

وشبهت نفسك أشقى ثمود فقالوا ضلسلت ولم تهسد (٤٤٦) في الأصل: ﴿ وقد أَحلو ﴾ . (٤٤٦) الفرقان : ٣٨ .

الباب السادس

فی

فضل العلم والعلماء ، وفقر من محاسن انتزاعاتهم ولطائف من استنباطاتهم



المسترفع المنظم

الباب السادس

في فضل العلم والعلماء ومحاسن ابتداعاتهم ولطائف مناستنباطاتهم

فص____ل

فى فضائسل العلم والعلماء

من فضائل العلم أن شهادة أهله مقرونة بشهادة (الله)(۱) والملائكة في قوله تعالى : ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم ﴾(۲) .

وأولى الناس بالإجلال فى الإعظام العلماء ، لأنهم ورثة الأنبياء ، ومن رفع الله درجات الله ورجات الله ورجات الله والدين أوتوا العلم درجات الله والراسخون فى وذكرهم تعالى فى علم التأويل مع نفسه فقال : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللهُ وَالرَّاسِخُونَ فَى العلم ﴾ (٤) .

وأخبر أن الأمثال التي يضربها للناس لا يعقلها إلا هم فقال : ﴿ وَتَلَكُ الْأَمْثَالُ لَوْمُثَالُ الْعَالَمُ اللَّمُثَالُ الْعَالُونَ ﴾ (٥) .

اقتبس عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي(١) قوله :



⁽١) زيادة ليست في النص يقتضيها السياق . (٢) آل عمران : ١٨ .

العنكبوت: ٤٣، وفي الأصل: ﴿ وما يعلمها وبعد الآية زيادة من خطأ النساخ وهي والذين لا يعلمون.

 ⁽٦) عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي شاعر مشهور كان ينحى في شعره منحى الأعراب . له قصيدة عرفت بالعجيبة ، وهو أحد من نسخ شعره بماء الذهب . انظر : طبقات الشعراء : ٢٧٦ جمع شعره زكى ذاكر العابى سنة ١٩٨٠ .

سلي إن جهلت الناس عنا وعنكم وليس سواء عالم وجهول٧٠

وقال عز ذكره: ﴿ أَفَمَن يَعِلُم أَنَمَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِكَ الْحِق كَمِن هُو أَعْمَى ﴾ (١) وقال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُخْشَى الله مِن عباده العلماء ﴾ (١) .

فصـــل فى نكت ذكر العلم

قال ابن عباس:

العلم أكثر من أن يحصى ، فخذوا من كل شيء أحسنه .

قتادة (۱۱) : لو استغنى عالم عن التعلم مع جلاله مقدارا لاستغنى عن ذلك نجى (۱۱) الله موسى وقد قال للخضر عليهما السلام : ﴿ هَلَ أَتَبِعَكُ عَلَى أَنْ تَعَلَمَن مَا عَلَمَتَ وَشَدَا ﴾ (۱۲) .

قال الجاحظ : العلم أبعد سبباً ، وأوسع بحرا من أن يبلغ غايته أحد ولو عمر عمر نوح(١٢) . قال الله تعالى : ﴿ وَفُوقَ كُلُّ ذَي عَلَمَ عَلَمَ ﴾(١٤) .

وقال بعضهم :

من استكثر (۱°) شيئا من علمه أو ظن أن العلم غاية فقد بخس العلم ، لأن الله تعالى يقول ﴿ وَمَا أُوتِيمَ مَن العلم إلا قليلا ﴾(١٦)

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فكل رداء يرتديه جيل

انظر : ديوان السموال ص ٩٢ والبيت من شواهد النحو حيث قدم خبر ليس على اسمها . ورواية الشطر الثانى منه : فليس سواء . . وروى منسوبا للحارثى فى مجموع شعره ص ٩٠ نقلا عن شرح حماسة أبى تمام للمرزوق ١ / ١١٠ .

(۸) الرعد: ۱۹. (۹) فاطر: ۲۸.

(١١) في الأصل ﴿ يحبي ﴾ . (١٢) الكهن ١٦٥٠

(١٤) يوسف : ٧٦ . (١٥) في الأصل : ﴿ استكبر ﴾ .

(١٦) الإسراء: ٨٥.

⁽V) البيت ليس لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي بل هو للسموأل بن عاديا اليهودي من قصيدة مطلعها:

⁽١٠) قتادة بن دعامة بن كريز السدوسي يكني أيا الخطاب مات سنة سبع عشرة ومائة . انظر : الطبقات : ٣١٣ ، وفيات الأعيان ٣ / ٢٤٨ .

⁽١٣) ﴿ فَ الْأَصْلُ ﴿ عَمْرُ سَفَيْنَةً ﴾ وهي زيادة مِنْ النِّيسِاخِ لأنَّ الذي عَمْرُ هُو غُونِيم ﴿ ليس سَفينته .

قالت الأوائل: من جهل شيئا عاداه .

وف القرآن : ﴿ وَلاَتَقَفُ مَالَسِيسَ لَكَ بِهِ عَلَسَمَ ﴾ (١٧) ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهِتَسَدُوا بِهُ فَسِيقُولُونَ هَذَا إِفْكَ قَدْيَمٍ ﴾ (١٨) وقسالت العسرب : لا تهرف (١٩) بمالا تعسرف . وفي القرآن : ﴿ وَلا تَقْفَ مَالِيسَ لَكَ بِهِ عَلَمْ ﴾ (٢٠) .

وقال الشاعر :

تمام العمى طول السكوت وإنما شفاء العمى يوما سؤالك من يدرى (٢١) وفي القرآن : ﴿ فَاسَأَلُوا أَهُلُ الذِّكُرُ إِنْ كُنتُمُ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٢٢) .

العامة : مامن ظلمة إلا وفوقها طامة(٢٣) .

فصــــل في فقر تناسب هذا الباب

قال سفيان الثورى: الكاتب: العالم، واحتج بقوله تعالى: ﴿ أَمْ عندهم الغيب فهم يكتبون ﴾ (٢٤) أى يعلمون.



⁽١٧) الإسراء : ٣٦.

⁽١٨) الأحقاف: ١١، وفي الأصل: ﴿ يَهْتُدُوا ﴾ .

⁽١٩) في الصحاح : (هرف) الهرف الإطناب في المدح والثناء على الشيء إعجابا به يقال : لا تهرف بمه لا تعرف .

⁽٢٠) الإسراء: ٣٦.

⁽٢١) . في الأصل: و شفا العمى يوما سوالك من يدري . .

⁽٢٢) الأنبياء: ٧.

⁽٢٣) جاء فى الصحاح مادة (طمم): كل شيء كان حتى علا وغلب فقد طمَّ يطم يقال فوق كل ذي طَامَةً . طامة . ومنه سميت القيامة طامة .

⁽٢٤) الطور: ٤١.

قال المبرد^(۲۰): تكلمت يوما بين يدى جعفر بن القاسم الهاشمي ، وأنا حدث فاستحسن ماجئت به . وقال : أنت اليوم عالم ، ولا تظن قولي لك : أنت اليوم عالم أعني به أنك لم تكن عندي قبل ذلك ، إن الله تعالى يقول : ﴿ وَالْأَمْرِ يُومِعُكُ لَلَّهُ ﴾ (٢٦) . وقد كان له الأمر قبل ذلك اليوم .

ولما أراد المنصور أن يضم بعض الدلماء إلى المهدى ، وصف له سليمان بن الحسن الواسطي فاستدعاه ، وقر به . ثم قال له : أعالم(٢٧) أنت ؟ فسكت ، ولم يجبه . فقال : ما لك لا تتكلم ؟ فقال : يا أمير المؤمنين إن قلت أنا عالم كنت قد زكيت نفسى . وقد نهى الله عن ذلك فقال : ﴿ فَلا تَزْكُوا أَنْفُسُكُم ﴾ (٢٨) . وإن قلت لست بعالم وقد قرأت القرآن كنت حقرت ما عظم الله . فأعجب به ، وضمه إلى المهدي .

عُير^(٢٩) أبو زيد البلخي^(٣٠) بأنه معلم ، فكتب رسالة حسنة فى فضل التعليم يقول فيها :

وليس يستغنى أحد عن التعليم والتعلم ، لأن الحاجة تضطره ((٦) إليها في جميع الديانات ، والصناعات ، والآداب ، والأنساب ، والمذاهب ، والمكاسب فما يستغنى كاتب ولا حاسب ، ولا صانع ، ولا أحد من كل مكسب ومذهب من أن يتعلم صناعته ممن هو أعلم منه ، ويعلمها لمن هو أجهل (٢٦) منه . وقوام الخلق بالعلم والتعليم . والمعلم أفضل من المتعلم ، لأن صفة العلم دالة على التمام والإفادة . والمتعلم صفة دالة

⁽٢٠) المبرد هو أبو العباس محمد بن بزيد عالم في اللغة والأدب أخذ عن أبي عمر الجرمي وأبي عثان المازتي وأبي حاتم السجستاني وغيرهم . ولد سنة ٢١١ ، توفي سنة ٨٥٪ ه . انظر : نزهة الألباء : ١٤٨ فما بعدها .

⁽٢٦) الانفطار: ١٩. فالأصل: واعلم ، .

⁽٢٨) النجم: ٣٢. في الأصل: ﴿ عَيْرِ ﴾ . (٢٩)

⁽٣٠) أبو زيد البلخى هو أحمد بن سهل . ولد فى بلخ نحو ٢٣٥ وتوفى نحو سنة ٣٢٧ هـ عرضت عليه الوزارة فرفضها . كان معلما للصبيان ثم رفعه العلم إلى رتبة علية فكان يجمع بين العلوم القديمة والحديثة ، ويسلك فى مؤلفاته طريق الفلاسفة . الفهرست ٢٠٤ .

⁽٣١) في الأصل: ويضطره. (٣٢) في الأصل: وفين جهل ه.

على النقصان والاستفادة . وحسبك جهلا من رجل يعمد إلى فعل قد وصف به الخالق نفسه ، ثم رسوله عليه السلام ، فيذمه $(^{77})$. وقد قال الله تعالى ﴿ وعلم آدم الأسماء كلها ﴾ $(^{75})$. وقال ق وصف نبيه عليه السلام : ﴿ ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون ﴾ $(^{77})$.

فصـــل ف ذم علم الأنساب

قال بعض العلماء: كيف يدعي مخلوق علم الأنساب كلها ، والله تعالى يقول: ﴿ وعادا وثمود [وأصحاب الرس] وقرونا بين ذلك كثيرا ﴿ ورسلا قد قصصناهم ﴿ والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله ﴾ (٢٨) . وقال تعالى : ﴿ ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلا لم نقصصهم عليك ﴾ (٢٩) .

وقال النبي صلوات الله عليه : كذب النسابون ثلاث مرات .

وكان ينسب إلى معد بن عدنان ، وينسب أولاد قحطان . ثم يمسك ويقول : أضلت مضر أنسابها ، ماخلف معد^(ئ) ، ماخلف قحطان .

فصــــل فى النهي عن كتان العلم

قال الله تعالى : ﴿ فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون ﴾ (٤١) .

(٣٤) البقرة: ٣١.

⁽٣٣) في الأصل: ﴿ فيزمنه ﴾ .

⁽٣٥) الكهف: ٦٥ . (٣٦) البقرة: ١٥١ .

⁽٣٧) الفرقان : ٦٨ وما بين بالعضادتين سقط من أصل المخطوط . وفي الأصل تحريف : (وعادا وتمودا وأصحاب) .

⁽٣٨) إبراهيم : ٩ والآية جاءت بعد قوله تعالى : ﴿ قَوْمٍ نُوحٍ وَعَادٍ وَتُمُودٍ ﴾ .

⁽٣٩) النساء: ١٦٤ . (٤٠) في الأصل: و معد واليمن ٤ .

⁽٤١) التوبة : ١٢٢ .

نمــــــل

فى ذكر الفقه والفقهاء

قال أبو زيد البلخي:

الفقه من أجل صناعات الدين ، وذلك بسبب ما يلزم أهله من التفقه في فروع(٢١) الدين إذ كان الله قد أكمل أصوله في كتابه وعلى لسان رسوله كما قال الله تعالى : ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتمت عليكم نعمتي ﴾(٤٣) وقد علم أن هذا الكمال إنما اشترط للدين من جهة أصوله لوقوعها جميعا في ضمن كتاب الله ، وسنن رسوله المشهورة . فأما إكاله من جهة فروعه فأمر لم يكن يتصور في العقول مكانه بسبب النوازل الجارية(٢٤) ، والحوادث الزمانية إذ كانت تخرج إلى مالا نهاية له غير موجود لسبيل الله . فاضطر السلف الأول من أهل الدين لهذا المعنى إلى تفريع الأصول والتفقه كما قال فيها ليريحوا علل العوام فيما تلزمهم الحاجة إليه من أبواب الفتياكما قال الله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ [المُؤْمِنُ] لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة [منهم طائفة] ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم(٤٠) لعلهم يحذرون (٤٦). فكان الغرض من تفريعهم ما فرعوه عن الأصول المحددة في كتاب الله ، والسنن المأثورة عن النبي عَيْضًا أن يجعلوا تلك المسائل المفرعة عدة للحوادث الواقعة . وكان مثلهم في تقديم العناية التي قدموها بذلك من الأطباء المشفقين على أنفس الناس وأجسادهم باستنباطهم لهم من فنون العلاجات والأدوية(٤٧). لتكون معدة لمقابلة العلل المخوفة إذا عرضت لها. فحدث بعدهم من طلاب الفقه من جعل غرضه فيما يطلبه منها نيل الرياسة في العامة ، والحظوة (٢٠) عند الملوك والرؤساء (٢٩) والتسلط على أموال اليتامي والضعفاء مع استعمال الحيل في إبطال حقوقهم والقول بها . فانقلبت الصناعة على جلالة قدرها ، وعلو خطرها من مرتبة الحمد إلى مرتبة الذم باختلاف الغرضين.



⁽٤٢) في الأصل: ﴿ الفروع ﴾ . ﴿ (٤٣) المائدة : ٣ .

⁽٤٤) في الأصل: ﴿ الجزيهِ ﴾ . والجملة التي تليها مرتبكة المعني .

⁽٥٤) في الأصل: ﴿ إِلَى ١٠.

⁽٤٦) التوبة : ١٢٢ (وما بين العضادتين ساقط من أصل المخطوط) .

⁽٤٧) في الأصل: (الاوديد) . (٤٨) في الأصل: (الخطوة) .

٤٩) في الأصل: و الدوسا ، .

فصــــل ف ذكر الكلام والمتكلمين

قال أبو زيد : صناعة الكلام في غاية الجلال والشرف ، ومن الصناعات المحتاج إليها في قوام أمور الدنيا إذ كانت صناعة البحث والنظر ، ولا غني بالناس عن استعمالها في تمييز الحق من الباطل ، والخطأ من الصواب في جميع ما يعتقدونه . وهي موضوعة بإزاء أصول الدين كما أن صناعة الفقه موضوعة بإزاء فروعه . فكما لا يستغنى عن التفقه في فروع الدين بصناعة الفقه كذلك لا يستغني في الاستبصار في أصول الدين عن صناعة الكلام التي هي صناعة البحث والنظر . وكان السلف الصالح من أهلها إَنما شغلوا أنفسهم باستعمالها ، والإقبال عليها ليصيروا بها متمهرين بالمشاركة بين الملل(٠٠٠) المختلفة ، والنحل المتغايرة ، ويعرفوا بذلك الفضل الذي يحصل لدين الإسلام على ما سواه من الأديان فيكونوا على يقين من أمرهم على ما يعتقدونه من أصول دينهم(٥٠)، وليكونوا على بصيرة كااشترط الله على رسول ه في قول ه تعالى : ﴿ قُلْ هَذُهُ سِبِيلِي أَدْعِسُو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ﴾ (٢٥) ، وليقوم وابمجادلة الملحدين الخاطئين على الإسلام إذا قصدوا الإلحاد فيه ، والغض منه ، إذ كان الجهاد مقتسما قسّمين: أحدهما الذب عنه باللسان ، والآخر الذب عنه. باليد . والذب عنه باللسان أبلغ في نصره وتأييده في كثير من الأحوال (والأوقات) (°°) وكانوا يتعاطون هذه الصناعة حسبة وابتغاء للقربة إلى الله تعالى ، والزلفة لديه مثم حدَّث قوم من متعاطيها سلكوافيها سبيل من تقدم ، بالمباهاة باللدد (٤٠) في باب الجدال لقطع الخصوم والاستعلاء في مجالس المناظرة لكي يذكر بالتبييز فيها ، وقلة الاحتفال عند خوف الانقطاع ، ولنزوم الحجمة بحمل النفس على الدعاوي الشنيعة والاعتلالات المستكرهة ، والشذوذ على الآراء المتلقاة من الجميع بالقبول. فصيروا هذه الصناعة _ على (نفياسة) (00) خطرها ، وشدة الحاجة في قوام أصول الدنيا إليها _ واقعة في حسن الذم، وصيروا الموسومين بها عرضة ألسن عائبيها ومنقصبها.

⁽٥٠) في الأصل: والملك . .

⁽٥٣) في الأصل: ﴿ الأقوات ﴾

⁽٥٤) اللدد: شدة الخصومة . الصحاح ، لسان العرب (لدد) .

⁽٥٥) في الأصل: ﴿ حفاسة ﴾ .

نمـــــل

في لمع وفقر (°°) من استنباطات العلماء وفقر ، ودرر من انتزاعاتهم

قال على بن أبي طالب رضي الله عنه: من كان (ذا)(٧٥) داء قديم ، فليستوهب امرأته درهماً من مهرها ، وليشتر به عسلاً ، وليشربه بماء السماء ، ليكون قد اجتمع له الهنيىء والمريء والشفاء المبارك . يريد قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيء منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا ﴾ (٥٩) وقوله تعالى : ﴿ يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس ﴾ (٩٩) وقوله عز ذكره : ﴿ ونزلنا من السماء مَاءً مباركاً ﴾ (١٠٠) .

وفي العسل بماء السماء يقول مساور الوراق(١١):

عمدا أباكسره بماء سماء فجمعت بين مسارك وشفاء

وبدأت بالعسل الشديد بياضه إني سمعت بقول ربك(٢١) فيهما

کان محمد بن کعب القرظی (۱۳) من أقدر الناس علی مقابلة أخبار النبی عَلَیْ بآی القرآن . فلما رأی قوله علیه السلام : من جدد وضوءه ، جدد الله مغفرته . قال : سوف أجد في کتاب الله تعالى ما یوافق معناه . ثم قال بعد أیام : قد وجدت ذلك ، وهو قوله في آیة الوضوء : ﴿ یا أیها اللین آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهکم .. ﴾ (۱۴) إلى قوله : ﴿ مایرید الله لیجعل علیکم من حرج ولکن یرید لیطهرکم ولیتم نعمته علیکم تشکرون ﴾ (۱۳) ألا تری أنه بالتطهیر تمام النعمة .

⁽٥٦) في الأصل : (ورعد) .

⁽٥٧) زيادة ليست في الأصل . (٥٨) النساء : ٤ .

[.] ٩٠) النحل: ٦٩) ق: ٩٠

⁽٦١) مساور الوراق الكوفي ، ذكره ابن حبان في الثقات . انظر : تهذيب التهذيب : ١٠٣ .

⁽٦٢) في الأصل: ﴿ إِنَّ سَمَّعَتَ يَقُولُ وَرَبُّكُ ﴾ .

⁽٦٣) فى الأصل: القرطى ، والصواب القرظى وهو أبو حمزة ، وقيل أبو عبد الله المدنى من حلفاء الأوس كان أبوه من سبى قريظة . سكن الكوفة ثم المدينة . روى عن العباس بن عبد المطلب ، وعلى بن أبى طالب ، وابن مسعود ، توفى سنة ١١٧ هـ الطبقات ٢٦٤ ، أنظر : اتهذيب : ٣١٧/٣١ .

وكان سفيان بن عيينة (٢٦٠ يجري في طريق القرظي يرده على الاستخراجات ، والانتزاعات . فسئل : هل يجد في القرآن ما يصدق الذي يروى عن النبي عَلَيْكُم أنه قال : مامن مؤمن يموت إلا مات شهيدا . فقال : أمهلوني ثلاثة أيام . فأمهل ، ثم قال : قد وجدت ظاهرا مكشوفا وهو قوله تعالى : ﴿ والذين آمنوا بالله ورسله أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم ﴾ (٢٧) .

وسئل عن طيب (١٦٠) الأكل فقال : هو بالحرام منه أشبه بالحلال ، لأن الله تعالى يقول : ﴿ كُلُوا مُمَا فِي الأَرْضِ حَلَا ﴾ (٦٩) ولم يقل كُلُوا فِي الأَرْضِ .

وسئل عن قولهم: الناس الأشراف بالأطراف ، هل تجد معناه في كتاب الله ؟ قال : نعم في سورة يس: ﴿ وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال ياقوم اتبعوا المرسلين ﴾ (٧٠) . فلم يكن في المدينة خير وكان ينزل أقصاها .

وسئل عن قولهم : « الجار ثم الدار » هل تجد معناه في كتاب الله . فقال : بلى ، هذه امرأة فرعون تقول : ﴿ رَبُّ ابن لِي عندك بيتا في الجنة ﴾ (٧١) أما تراها أرادت (٧٢) الجار ثم المنزل .

وسئل ابن سيرين عن خبث الحديد يحل شربه للتداوي به أم لا ؟ فقال : لا أرى فيه بأسأ ، وأراه من المنافع التي قال الله تعالى : ﴿ وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس ﴾ (٧٣) .

كان ابن عباس يقول: لا تقولوا والذي خاتمه على فمي فإنما يختم الله على فم الكافرين (٢٠٠). كان قول (٢٠٠) الناس انصرفوا من الصلاة ويقول بل قولوا قضوا الصلاة، وفرغوا من الصلاة. لقوله تعالى: ﴿ ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم ﴾ (٢٦).



⁽٦٦) سفيان بن عيينة ، يكني أبا محمد مولى هلال بن عامر مات سنة ١٩٨ . انظر : الطبقات : ٢٨٤ .

⁽٦٧) الحديد: ١٩. في الأصل: ﴿طين ﴾ .

⁽٦٩) البقرة : ١٦٨ . (٧٠) يس : ٢٠ .

⁽٧١) التحريم : ١١ . (٧٢) في الأصل : ﴿ إِرادة ﴾ .

⁽۷۳) الحديد: ۲۰.

⁽٧٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون .اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم . . ﴾ يسّ : ٢٤ - ٦٥ .

⁽٧٠) كذا في الأصل والسياق يقتضي أن تكون ولا تقولوا . . . بل.

⁽٧٦) التوبة : ١٢٧ .

الزهري (۷۷): أقرب ما يكون العبد من ربه إذا سجد، لقوله تعالى ﴿ واسجد واقترب ﴾ (۷۸).

قالت زبیدة للرشید فی کلام جری بینهما: أنت من أهل النار. فقال الرشید: وأنت طالق إن لم أكن من أهل الجنة ، فارتابت قلوبهما فبعثا إلى أبي يوسف^(۲۹) ، واستدعیاه ، فاستفتیاه . فقال : یا أمیر المؤمنین : هل تخاف مقام ربك (ولك)^(۸) جنتان^(۸) وأم جعفر حلال كاكنت ؟ فسری^(۲) عنهما وأمر له بصلة وخلعة .

ناظر بعض الفقهاء يحيى بن آدم (٢٥) فقال : أما تستحى ! تزعم أن شيئا قليله حلال وكثيره حرام ؟ أفي كتاب الله وجدت هذا أم في سنة رسول الله عَيِّلَة ؟ فقال يحيى : نعم وجدت هذا في كتاب الله تعالى : إن الله أحل من نهر طالوت غرفة وحرم ماسواها (١٠٠) ، وأحل لمن اضطر إليها بقدر مايقيمه وحرم عليه الشبع ، وأحل من النساء أربعا (٥٠) وحرم الخامسة ، ولولا الرابعة لحلت الخامسة . فأفحمه .

دعا بعض العلماء رئيسا باسمه . فغضب ، وقال له : أين التكنية لا أباً لك ؟ فقال : إن الله تعالى قد سمى أحب خلقه إليه فقال : ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلْتًا مِن قَبْلُهُ الرَّسُلُ ﴾ (٨٦) . وكنى أبغض خلقه إليه ، فقال : ﴿ تَبْتُ إِيدًا أَبِي هُب ﴾ (٨٧) .

قال بعض المحسنين : إن طاعة العبد لسيده تنقسم ثلاثة أقسام : منها عمل القلب ،

⁽٧٧) في الأصل: والزهد، ، والصواب: والزهري، وقد مرت ترجمته .

⁽۷۸) العلق: ۱۹.

⁽۷۹) أبو يوسف : هو يعقوب بن إبراهيم بن خنيس بن سعد من أهل الكوفة وهو صاحب أبى حنيفة ، وأفقه أأهل عصره . ولد سنة ۱۳۰ هـ وتوفى سنة ۱۸۲ . انظر : وفيات الأعيان ٥ / ٤٣٠ .

⁽٨٠) و زيادة ليست في الأصل.

⁽٨١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَمْنَ خَافَ مَقَامَ رَبِّهُ جَنْتَانَ ﴾ الرحمن: ٤٦ .

⁽٨٢) زيادة ليست في الأصل.

⁽۸۳) يحيى بن آدم بن سليمان الأموى يكنى أبا زكريا . قال عنه ابن شيبة إنه ثقة كثير التحديث مات سنة ثلاث وماثين . تهذيب التهذيب ١١ / ١٧٥ .

⁽٨٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فلما فصل طالوت بالجنود قال إن الله مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس منى ومن لم يطعمه فإنه منى إلا من المخترف غرفة بيده ﴾ البقرة : ٢٤٩ .

⁽٨٥) إثنارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَانْكُحُوا مَا طَابِ لَكُمْ مِنْ النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة ﴾

⁽٨٦) آل عمران: ١٤٤.

وهو الانجلاص في اعتقاد العبودية . كما قال الله تعالى : ﴿ وَمَا أَمُرُوا إِلَّا لَيْعِبْدُوا اللهُ مخلصين له الدين ﴾ (٨٨). ومنها عمل اللسان وهو وصفه بما يستحقه من المدح والثناء عليه كما قال الله تعالى : ﴿ وَلِلَّهُ الْأَسِمَاءُ الْحُسنَى فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (٨٩) ومنها عمل الجوارح وهو مباشرة ما (٩٠) عرف فيه رضاه من وجوه الخدمة ، كما قال الله تعالى : ﴿ اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ﴾ (٩١) .

قرأت في كتاب أخبار الوزراء والكتاب لأبي عبد الله بن عبدوس الجهشياري(٩٢) ، حضر(٩٣) المأمون جماعة من المتكلمين ، ومحمد بن عبد الملك حاضر . فقال المأمون : قد كنت (٩٤) أحفظ من كتاب الله أشياء عني بها لا إله إلا الله وقد استترت عني ، فأخبروني بها . فلم يكن عند واحد منهم علم ذلك غير محمد بن عبد الملك^(٩٥) فقال : ياأمير المؤمنين ، أنا أحفظها أفأذكرها (٩٦) ؟ قال : نعم ياابن عبد الملك . فقال محمد : قال الله تعالى : ﴿ وَالرَّمِهُم كُلُّمَةُ التَّقُوى ﴾ (٩٧) يعني لا إله إلا الله . وقال تعالى : ﴿ ذَلَكُمْ بَأَنَهُ إِذَا دَعَى اللهُ وَحَدُهُ كَفُرْتُمْ ﴾ (٩٨) يعنى لا إله إلا الله . وقال عز ذكره : ﴿ قَدْ جَاءَكُمُ الْحُقِّ مِنْ رَبِكُم ﴾ (٩٩) يعني لا إله إلا الله . وقال تعالى : ﴿ له دعوة الحق ﴾ (١٠٠) يعنى لا إله إلا الله . وقال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَكُفُرُ بَالْإِيمَانُ فَقَدْ حَبْطُ عمله ﴾ (١٠١) يعنى لا إله إلا الله . وقال : ﴿ يَأْيِهَا اللَّهِينَ آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديدا ﴾ (١٠٢) يعني لا إله إلا الله . وقال حل ذكره : ﴿ يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت ﴾ (١٠٣).

⁽۸۸) البينة : ٥ . (٨٩) الأعراف: ١٨٠.

⁽٩٠) في الأصل: (كلما).

⁽٩١) في الأصل: (واسجدوا واركعوا) والصواب ما أثبتناه، الحج: ٧٧.

هو أبو عبد الله محمد بن عبدوس الكوفى المعروف بالجهشيارى ، مؤرخ قديم نال مكانة كبيرة عند الـوزراء توفى نحو ٣٣١ وكتابه الوزراء والكتاب مطبوع في القاهرة سنة ١٩٣٨ بتحقيق مصطفى السقا وآخرين .

النص غير موجود في كتاب الوزراء والكتاب ولعله في الأقسام الضائعة منه . (97)

في الأصل: (كتب). (9)

محمد بن عبد الملك كاتب مترسل مشهور استوزره المعتصم والواثق ثم نكبه المتوكل وسجنه وعذبه فمات ببغداد سنة ٢٣٣ هـ انظر : تاريخ بغداد ٢ / ٣٣٢ .

⁽٩٦) في الأصل: (أذكرها). (٩٧) الفتح: ٢٦.

⁽٩٨) غافر: ١٢. (۹۹) يونس :۲۰۸۰.

⁽١٠٠) الرعد : ١٤ . . (١٠١) المائدة : ٥ وقد وقع خطأ بنسخ الآية فكتب بالله بدل الإيمان . (١٠٢) الأحزاب : ٧٠ .

⁽١٠٣) في الأصل: ﴿ الثلاثة ﴾ وهو خطأ في النسخ والآية من سورة إبراهيم: ٧٧ .

فاستحسن المأمون جوابه^{(۱۰}٤) .

قال : مامن مؤمن يموت إلا مات^(١٠٥) .

فصــــل

في فضل العقل

قال الله تعالى فى تعظيم شأن العقل: ﴿ إِن فِي خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح، والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون ﴾ (١٦١).

وقال عز ذكره : ﴿ ليدبروا آياته وليتذكر أولو الألباب ﴾ (١٠٧) .

وقال تعالى : ﴿ وَمَا يَلْكُو إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ (١٠٨) .

قال سعيد بن المسيب (١٠٩) في قوله تعالى : ﴿ وأشهدوا ذوي عدل منكم ﴾ (١١٠) قال : ذوي عقل .

مجاهد في قوله تعالى : ﴿ لَمْنَ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ (١١١) أي عقل .

قال الضحاك في قوله تعالى : ﴿ لِينَدُر مِنْ كَانَ حِيا وَيَحَقُّ ﴾ (١١٢) أي عاقلا .

قال الحسن البصري: العقل: الذي يهدي إلى الجنة ، ويحمي (١١٣) من النار ، أما سمعت قوله تعالى حكاية عن أهل النار: ﴿ لُو كُنَا نَسَمَع أُو نَعْقُلُ مَا كُنَا فَى أَصِحَابُ السّعِيرِ ﴾ (١١٤) .

⁽١٠٤) في الأصل: (بجاوبتم).

⁽١٠٥) كذا في الأصل ، يجوز أن تكون تتمتها : إلا مات شهيدا . وقد مر بنا هذا الحديث وما بعد النص أصابه التلف فمحيت معظم كلماته وشوه البعض الآخر ، والذي بقي كالآتي : (الباب وفي ثلاثة أيام فإنها إلى قد وجدت في ذكر وقوله السنة والموعظة الحسنة) . (١٠٦) البقرة : ١٦٤ .

⁽١٠٧) ص : ٢٩ .

⁽٩٠٩) سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب يكني أبا محمد توفي سنة ثلاث ويقال أربع وتسعين للهجرة .

الطبقات ۲۶۶. (۱۱۰) الطلاق : ۲ . (۱۱۲) في الأصل : « وتحق » والآية من سورةايس : ۲۰ .

⁽۱۱۱) ق: ۰۰ .

⁽۱۱۳) في الأصل: « نحمي ٠٠ . (١١٤) الملك: ١٠ .

الباب السابع في ذكر الأدب والعقل والحكمة والموعظة الحسنة

المسترفع بهميل

الباب السابع

في ذكر الأدب والعقل والحكمة والموعظة الحسنة

فصـــل ف ذكـر الأدب

على بن أبي طالب رضي الله عنه في قوله تعالى : ﴿ يَأْيُهَا اللَّمِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسُكُمُ وَأُهُلِيكُمُ نَارًا ﴾ (١) . قال : أدبوهم أدباً حسنا .

سئل الشعبي عن الفرق^(۲) بين العالم والأديب . فقال : العالم من يقصد فناً واحداً من العلم فيقتله ، والأديب من يأخذ من كل علم أحسنه .

وقيل لابن عباس: ما تكتب ؟ قال: أحسن ما أسمّع ، ثم تلا: ﴿ اتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم ﴾ (٣).

قال المنذر بن جارود (١) لابنه الحكيم: يابني أحيى لياليك بالنظر في الأدب فإن القلب بالنهار طائر وبالليل ساكن ، فكلما أودعته شيئا قبله . ثم قرأ : ﴿ إِن نَاشِئة اللَّيلُ هِي أَشِد وَطَأُ وَأَقُوم قيلًا ﴾ (°) .

⁽١) التحريم: ٦. (٢) في الأصل: (١) التحريم: ٦.

⁽٣) الزمر : ٥٥ .

⁽٤) ذكر له ابن عبد البر أخبارا في كتابه ﴿ بهجة المجالس ﴾ .

⁽٥) المزمل: ٦.

نصـــــــل

فى الحكمة والموعظة الحسنة

قال الله تعالى : ﴿ يُؤْتِي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيرا ﴾ (١) .

قال مجاهد في قوله : ﴿ وَلَقَدَ آتَيْنَا ﴾ (٧) ، وقوله تعالى : إن الله أحل من نهر طالوت (٨) في القول . وقال تعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا نَعْمَةً [الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب] والحكمة يعظكم به ﴾ (٩) .

قال الحسن البصري: يا ابن آدم اذكر قول ربك : ﴿ وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا . اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا ﴾ (١٠) . وقد جعلك حسيبا ﴾ (١٠) .

وشهد بعض الأمراء وقد تعدى في إقامة الحدود ، وزاد في عدد الضرب فكلمه في ذلك ، فلما رآه لا يتعظ ، قال : أما أنك لا تضرب إلا نفسك فإن شئت فقلل ، وإن شئت فكثر . ثم تلا : ﴿ فما أصبرهم على النار ﴾ (١١) .

دخل أبو حازم الأعرج على بعض الملوك من بني مروان . فقال له : ياأبا حازم ما المخرج فيما نحن فيه ؟ قال : تنظر إلى ما عندك ، فلا تضعه إلا في حقه ، وما ليس عندك فلا تأخذه من حقه إلا في حقه . فقال : ومن يطيق ذلك يا أبا حازم ؟ فقال : من أجل ذلك ملئت جهنم من الجِنَّة والناس أجمعين (١٣) .

⁽٦) البقرة : ٢٦٩ وما بين القوسين أصابه التلف في المخطوط.

⁽٧) من سورة سبأ : ١٠ عن داود عليه السلام : ﴿ ولقد آتينا داود منا فضلا يا جبال أوبى معه والطير ﴾ وقد فسر الآية بآية البقرة : ٢٥١ في قصة طالوت وجالوت : ﴿ وقتل داود جالوت وآتاه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء ﴾ وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل .

⁽٨) إشارة إلى قوله تعالى عن طالوت إذ أحل غرفة من الماء فلما قفل بالجنود قال : ﴿ إِنَّ اللهُ مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس منى ومن لم يطعمه فإنه مني إلا من اغترف غرفة بيده ﴾ البقرة : ٢٤٩ .

⁽٩) البقرة : ٢٣١ وما بين القوسين ساقط من الأصل.

⁽١٠) الإسراء: ١٤٠١٣ . (١١) البقرة: ١٧٥ .

⁽١٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَتَمْتَ كُلُّمَةُ رَبُّكَ لَأُمَّلَانَ جَهْنِمَ مِنَ الْجِنَّةُ وَالنَّاسَ أَجْمَعِينَ ﴾ هود : ١١٩ .

وقال الأوزاعي^(۱۳) للمنصور: إنك ابتليت بخلة عرضت على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها ، وأشفقن منها^(۱۱) . وقد جاء في تفسير هذه الآية: ﴿ لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴾ (۱۰) إن الصغيرة : التبسم ، والكبيرة : الضحك . فما ظنك بما سواهما ؟ . فانظر لنفسك يا أمير المؤمنين . قال : فبكى المنصور بكاء شديدا(۱۲) .

قال: دخل عمرو بن عبيد (۱۷) على المنصور قبل الخلافة ، وهو يأكل فقال: يا جارية هل في القدر بقية ؟ فقالت: لا ، قال: عندك ما يشترى به فاكهة لأبي عثمان ؟ قالت: لا ، فقرأ المنصور: ﴿ عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ﴾ (۱۸).

ثم دخل إليه في أيام خلافته فقال : يا أمير المؤمنين ، تذكر يوم قلت للجارية ، كذا وكذا . قال : نعم ، وتذكر قراءتك هذه الآية ؟ قال : نعم ، قال : فقد أهلك الله عدوك ، واستخلفك ، فانظر كيف تعمل .



⁽۱۳) الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو المكني أبو عمرو ، محدث واعظ زاهد، توفي سنة ١٥٧ هـ ، انظر : الطبقات ٣١٥ ـــ ٣١٦ ، حلية الأولياء ٦ / ١٣٥ فما بعدها .

⁽١٤) يريد قوله تعالى ﴿ فِي إِنَا عَرَضْنَا الْأَمَانَةُ عَلَى السَمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ وَالْجَبَالِ فَأَبِينَ أَنْ يَحْمَلُنَهَا وَأَشْفَقَنَ مَنَهَا وَحَمْلُهَا الإنسانَ ﴾ الأحزاب : ٧٧ .

⁽١٥) الكهف : ٤٩ .

⁽١٦) الخبر فى حلية الأولياء ٢ / ١٣٧ ، وفيه أن المنصور هو الذى بعث على الأوزاعى وسأله الموعظة والخبر طويل جدا . والنص الذى ذكره الثعالمي : وأرغب فى جنة السماوات والأرض التى يقول فها رسول الله عَلَيْكُمُ وَلَمُ لَا يَعْمُ اللّهُ لَوْ بَقَى قبلك لم يصل إليك . ولقاب قوس أحدكم من الجنة خبر من الدنيا وما فيها ، يا أمير المؤمنين إن الملك لو بقى قبلك لم يصل إليك . وكذلك لا يبقى لك كما لم يبق لغيرك . يا أمير المؤمنين تدرى ما جاء فى تأويل هذه الآية عن جدك ؟ ﴿ ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴾ قال الصغيرة التبسم ، والكبيرة الضحك ، فكيف بما عملته الأيدى . وحدثت الألسن يا أمير المؤمنين .

⁽۱۷) عمرو بن عبید : أبو عثمان البصری أحد الزهاد المشهورین ، اشتهر بمواعظه للمنصور ، وله خطب كثیرة ورسائل . تاریخ بغداد ۱۲/ ۱۲7

⁽١٨) الأعراف: ١٢٩، والخبر في تاريخ الخلفاء للسيوطي ٢٦٨ وفيه: أن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي قال : قال : كنت أطلب العلم مع أبي جعفر المنصور قبل الخلافة فأدخلني منزله فقدم إلى طعاما لا لحم فيه . ثم قال : يا جارية أعندك حلواء ؟ قالت : لا ، قال : ولا التمر ؟ قالت : لا ، فاستلقى وقرأ ﴿ عسى ربكم أن يهلك عدوكم ﴾ الآية . فلما ولى الخلافة وفدت إليه فقال : كيف سلطاني من سلطان بني أمية ؟ قلت : ما رأيت في سلطانهم من الجور شيئا إلا رأيته في سلطانك . فقال : إنا لا نجد الأعوان . قلت : قال عمر بن عبد العزيز إن السلطان بمنزلة السوق يجلب إليها ما ينفق فيها إن كان برا أتوه ببرهم ، وإن كان فاجرا أتوه بفجورهم . فأطرق .

قال يحيى بن خالد(١٩) لابن السماك : عظني . فقال : لقد خاب وخسر من لم يكن له [مكان] في جنة عرضها السماوات والأرض (٢٠) . فسكت .

وقال بعض الملوك لمنصور بن عمار (٢١): عظني وأوجز . فقال : ما أرى إساءة تكبر عن عفو الله ، ولا تيأس من روح الله(٢٢) . وربما أخذ الله على الصغيرة فلا تأمن مك الله .

وقال بعض الحلفاء لبعض الزهاد: هات عظني. فقال: لقد وعظك الله ألحسن العظة ، فقال: ﴿ إِن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربي وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون ﴾ (٢٠).

وقال بعضهم : لو علم الله أن العدل يكفي عباده لما قرن(٢٤) به الإحسان في قوله تعالى : ﴿ إِنَ الله يُلُمر بالعدل والإحسان ﴾ (٢٥) .

وقال آخر : ياأيها الإنسان عليك بالإحسان ، فإن الله أمر به ، وأحب عليه وضمن الجزاء عليه (٢٦) .

وقال محمد بن على بن الحسين لابنه جعفر رضي الله عنهما: إذا أنعم الله عليك نعمة ، فقل: الحمد لله ، وإذا أحزنك أمر فقل: لا حول ولا قوة إلا بالله . وإذا أبطأ عليك الرزق فقل: أستغفر الله .

وقال بعض الحكماء: ليس مع الله وحشة ، ولا بغيره أنس ، فلا تستوحش لقلة أهل الطريق التي تسلكها فإن ﴿ إِبراهِيم كَانَ أُمَةً قَانِتًا لله حنيفًا ﴾ (٢٧).

(١٩) يحيى بن خالد بن برمك ، عهد إليه المهدى تربية ابنه الرشيد فكان الرشيد يسميه ألى توفى سنة ٢٩٠ هـ . انظر : وفيات الأعيان ٥ / ٢٧٢ .

(٢٠) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض ﴾ آل عدان: ١٣٣.

(٢١) منصور بن عمار ، أحد كبار الزهاد الوعاظ له مواعظ وأخبار كثيرة . انظر حلية الأولياء ٩ / ٣٢٦ . (٢٢) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَلا تِيأْسُوا مِن روح الله إنه لا بيأس مِن روح الله إلا القوم الكافرون ﴾ يوسف : ٨٧ .

(٢٣) النحل : ٩٠ .

(٢٥) النجل : ٩٠ . (٢٦) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنْ الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾ النحل : ٩٠ وقوله: ﴿ وأحسنوا إِنْ الله يحب

(٢٦) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنْ اللهُ يَأْمُو بِالْعَدَّلِ وَالْإِحْسَانُ ﴾ النحل: ٩٠ وقوله: ﴿ وَالْحَسِنُوا إِنْ اللهُ يَحْبُ المحسنين ﴾ البقرة : ١٩٠ وقوله تعالى:﴿ إِنْ اللهُ لا يضيع أجر المحسنين ﴾ التوبة : ١٢٠

(۲۷) النحل : ۱۲۰ ،

كتب يحيى بن خالد من الحبس إلى الرشيد : ياأمير المؤمنين إن كان الذنب خاصا ، فلا تعمم (٢٨) العقوبة . فإن الله تعالى يقول(٢٩) : ﴿ وَلا تَوْرُ وَاوْرَةٌ وَوُرْ أَحْرَى ﴾ ﴿ فلا تعمم (٢٨)

وقال سابق البربري^(٣١) :

يدان الفتلي يوما بما هو دائــن على الإثم والعدوان ممن يعاوِن(٣٣) حصادك يوما (ما)(٢٢) زرعت وإنما فعاون على الحيرات تظفر ولا تكن وقال صالح بن عبد القدوس(٢١):

تقضى الحلم وانكشفت ظلال وصار الصقر رهناً لانكفات (٢٥٠) فلو أن المفرط كان حياً توخى الباقيات الصالحات (٢٦٠)

(قال) (۲۷) حكيم: عليكم بالجادة (۲۸) فإنها المنهج، وإياكم وبنيات (۲۹) الطرق، فإن الله تعالى يقول: ﴿ وأَن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ﴾ (۲۹).

الحسن : عظ نفسك ، فإن رأيتها تتعظ فعظ غيرها ، وإلا فاستحيى من حالقك ، فإنه يقول : ﴿ أَتُأْمِرُونَ النَّاسِ بِالبِّرِ وَتُنسُونَ أَنفُسُكُم ﴾ (٤٠) .

⁽٢٨) في الأصل: « فلا تغمى بعدها » في الوزراء والكتاب للجهشيارى: ٣٥٣ فإن لي سلامة البرىء ، ومودة الولى . (٢٩) في الأصل: « يقطر » وهو تحريف في النسخ .

^{(.} ٣) الأنعام : ١٦٤ ، وفي الوزراء والكتاب أن الرشيد كتب إليه : ﴿ قصى الأمر الذي فيه تستقيان ﴾ .

[&]quot;(٣١) سابق البربرى: شاعر معروف بالحكمة والمواعظ قرن شعره ابن المعتز بمحمود الوراق، وصالح بن عبد القدوس. طبقات الشعراء: ٣٦٨.

⁽٣٢) زيادة ليست في الأصل.

⁽٣٣) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَلا تَعَاوِنُوا عَلَى الْإِثْمُ وَالْعَلُمُوانَ ﴾ .

⁽٣٤) صالح بن عبد القدوس : شاعر من العصر العباسي اتهم في عهد المهدى بالزندقة فقتله ، وشعره مليء بالحكمة . انظر : طبقات الشعراء ٩٠ ، تاريخ بغداد ٩ / ٣٠٣ ، جمع شعره عبد الله الخطيب : ١٩٦٧ وقد أخل المجموع بالبيتين .

⁽٣٥) فى الأصل: «الصقر هنا لانكفات » . والانكفات من كفت يكفت كفتا وكفتانا وكفاتا ، أي أسرع فى العدو والطيران ، وتقبض فيه . والكفت أيضا تقلب الشيء ظهرا لبطن ، وبطنا لظهر ، وانكفتوا إلى منازلهم أى انقلبوا .

⁽٣٦) زيادة ليست في الأصل . (٣٧) الجادة معظم الطريق . الصحاح (جدد) .

⁽٣٨) في الأصل: (بينات) والصواب ما أثبتناه . والمقصود ببينات الطرق : الطرق الصغار التي تنشعب من الجادة .

⁽٣٩) الأنعام : ١٥٣ . (٤٠) البقرة : ٤٤ .

وقال بعض الصالحين: لا تسمعوا كلام أهل البدع ، ونزهوا أسماعكم عنه ، كي تصونوا السنتكم عن ذلك . وقد أدب الله تعالى بهذا الأدب فقال : ﴿ وقد نزل عليكم في الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره إنكم إذا مثلهم ﴾ (٤١). وقال تعالى : ﴿ وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا [فأعرض عنهم] ﴾ (٤٢) ومن هذا المعنى اقتبس من قال :

عي عن الطرق وبساطها وعد عن الجانب(٢٠) والمشتبه وسمعك صن عن سماع القبيح كصون اللسان عن النطق به فإنك عند استماع القبيسح ششريك لقائله فانتبسه

ابن عباس : احفظ الله يحفظك ، وخصه [بالذكر] تجده أمامك ، وتعرف إليه في الرخاء يعرفك (٤٤) في الشدة . وإذا سألت فاسأل الله . وإن استعنت فاستعن بالله . فإن اليقين مع الصبر . ﴿ إِن مع العسر يسرا ﴾ و ﴿ إِن مع العسر يسرا ﴾ (٤٠) .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى بعض عماله:

أما بعد ، فأصلح مااستطعت . ﴿ فإن الله لا يضيع أجر المحسنين ﴾ (٤٦) . وأحسن فإن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا (٤٧).

وكان إذا جلس للناس (٤٨) يقرأ : ﴿ أَفْرَأَيْتَ إِنْ مَتَعِناهُمْ سَنِينَ ، ثُمُّ جَاءُهُمْ ماكانوا يوعدون . ما أغنى عنهم ما كانوا يمتعون ﴾ (٤٩) .

ذكر أبو بكر محمد بن عمر الترمذي (٥٠٠ الوراق في كتاب (المتعلمين) (٥١٠ فصلا فيمن يتهالك في موعظة من لا يتعظ . فقال : ومن ذلك إشغال(٥٠) قلبه وإفراطه فيمن

⁽٤٢) الأنعام : ٦٨ . وما بين القوسين ساقط من المخطوط. (٤١) النساء: ١٤٠.

⁽٤٣) في الأصل: ﴿ وعد من الجانب ﴾ ولعلها كما أثبتناه .

⁽٤٤) في الأصل: (يعرفه). (٤٥) الانشراح: ٦.

[.] ٩٠ : يوسيف : ٩٠ .

⁽٤٧) إشارة إلى قوله تعالى:﴿ إِنَا لَا نَضِيعِ أَجِرَ مِن أَحْسِنَ عَمَلًا ﴾ الكهف: ٣٠.

⁽٤٨) في الأصل: (الناس). (٤٩) الشعراء ٢٠٧ ــ ٢٠٧ .

⁽٥٠) هو أبو بكر محمد بن عبر الترمذي من المحدثين المشهورين له كتب في المعاملات . الفهرس: ٣٢٩ .

⁽٥١) في الأصل: (المستقطين) ولم يرد اسم هذا الكتّاب ضمن كتب الترمذي ، وذكر له كتاب العالم والمتعلم . انظر: معجم المؤلفين ١١ / ٧٨.

⁽٥٢) في الأعبل: وشغال وقلبه ، .

يريد إرشاده ، وعظته ، وسهوه في ذلك عن [ذكر] الله عز ذكره ، وعن قضائه ، وقسمته ، وعن نفسه ، وعن قوله تعالى ﴿ إنك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاء ﴾ (٥٣) . وقوله تعالى : ﴿ ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين ﴾ (٥٤) .

(٤٥) الأنعام : ٣٥ .

⁽٥٣) القصص : ٥٦ .

المسترفع بهميل

الباب الثامن فى ذكر محاسن الخصال ، ومكارم الأفعال وطرائف الآداب

المسترفع بهميل

الباب الثامن في ذكر محاسن من الخصال

قال الله تعالى : ﴿ يَأْمِهَا اللَّذِينَ آمنوا اتقوا الله وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ (١) . وقال : ﴿ إِنَ الله يحب المتقين ﴾ (٢) .

وقال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبُّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (٣) .

وقال : ﴿ إِنَ اللهِ مِعِ الذِّينِ القُّوا والذِّينِ هُمْ مُحْسَنُونَ ﴾ (٤) .

وقال : ﴿ إِن تَتَقُوا الله يَجْعُلُ لَكُمْ فَرَقَانًا وَيَكُفُرُ عَنْكُمُ سَيْئَاتُكُمْ [ويغفر لكم] ، والله ذو الفضل العظيم ﴾ (°).

وقال : ﴿ إِنْ أَكْرِمُكُمْ عِنْدُ اللَّهُ أَتَقَاكُمْ ﴾ (١) .

وقال: ﴿ وَمِن يَتِقَ اللَّهُ يَجْعُلُ لَهُ مَخْرِجاً . ويرزقه مِن حيث لا يحتسب ﴾ (٧) .

وقال : ﴿ وَمَن يَتِقَ اللهِ يَجْعُلُ لِهُ مِنْ أَمُوهُ يَسُرا ﴾ (^) .

(١) المائدة : ٣٥ .

(٣) المائدة : ٢٧ .

(٥) الأنفال: ٢٩.

(٧) الطلاق: ٣،٢.

(٢) آل عمران : ٧٦.

. ۱۲۸ : النحل (٤)

(٦) الحجرات : ١٣ .

(٨) الطلاق : ٤ .

ا الزنع بهمغلا المستستضغل حدث الهيئم بن ميمون عن بعض أصحابه ، فيهم بلال^(٩) وسلمان^(١١) ، وصهيب^(١١) ومعاذ^(١٢) كانوا جلوساً في المسجد فجاء عيينة بن حصن^(١٢) يجر رداءه فقال : من هؤلاء السقاط ؟ . فقام إليه : معاذ ، فلبه^(١١) ، وانطلق به إلى رسول الله عليه عليه ، فأخبره بالخبر ، فتمعر^(١٥) وجهه وأمر ، فنودي إلى الصلاة الجامعة . وقام خطيبا فحمد الله وأثنى عليه ثم قال :

أما بعد . فلا أعرفن أحدكم يقول ما قال هذا الغطفاني . إلا أن الله هو الرب ، والدين هو الإسلام . والقرآن هو الإمام . وآدم هو السبب ، خلق من طين . وأنا رسول الله إلى (الناس)(١٦) كافة ، و ﴿ إِنْ أَكُرْمُكُمْ عَنْدُ اللهُ أَتَقَاكُمْ ﴾ (١٦) .

قال الفضيل بن عياض (١٦): إن (١٩) الله جعل أرزاق المتقين (٢٠) من حيث لا يحتسبون .

وكان عبد الرحمن بن أبي عماد الحبشي من عباد أهل مكة ، وكان يلقب بالنفس

⁽٩) ، . بلال بن رباح الحبشى ، أبو عبد الله مؤذن الرسول 🍜 ، و خازنه على بيت ماله . توفى فى دمشق سنة ٢٠ هـ . التهذيب ١ / ٢٠ ٥ .

⁽١٠) سلمان الفارسي : صحابي أصله من أصبهان ، شهد كثيرا من المعارك مات في المدائن في خلافة عثمان وقيل سنة ٣٦ هـ أو ٣٧ هـ . انظر : التهذيب ٤ / ١٣٨ .

⁽١١) صهيب بن سنان الرومي صاحب رسول الله ، وكان قد أسلم وعذب كثيراً في بدء الدعوة وهاجر مع الرسول عَلِيلًا وشهد بعض المغازي . الاستيعاب ٢ / ٧٢٢ .

⁽١٢) هو معاذ بن جبل بن عمر بن أوس . شهد مع النبي معارك عديدة . وأمره النبي عَلَيْكُ علي اليمن ، وروى عن الرسول عَلَيْكُ . مات في طاعون عمواس سنة ثمان عشرة . أنظر : الطبقات : ٣٠٤ .

⁽١٣) عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر . كان من المؤلفة قلوبهم . أسلم قبل الفتح ، ولم تصح له رواية . وشهد حنين والطائف . ارتد فى زمن أبى بكر ثم عاد إلى الإسلام وقيل إن عمر قتله على الردة . انظر الإصابة ٣ / ٥٥ .

⁽١٤) لَبُهُ تَلبِيبًا : إذا جمع ثيابه عند صدره ونحره في الحصومة ثم جره . انظر : الصحاح (لبب) .

⁽١٥) تمعر لونه عند الغضب ، إذا تغير . انظر : الصحاح ، لسان العرب (معر) .

⁽١٦) زيادة ليست في الأصل . (١٧) الحيجرات : ١٣٠

⁽۱۸) في الأصل: «الفاصل بن عياض » والصواب ما أثبتناه وهو الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمي . زاهد عابد ولد بخراسان وقدم إلى الكوفة ثم انتقل إلى مكة ، وفيها مات سنة ۱۸۷ هـ انظر صفة الصفوة ٨٤/٨ فما بعدها .

⁽١٩) في الأصل: (الى ان) .

⁽٢٠) في الأصل: « الا في » والقول إشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ وَمِنْ يَتِقَ اللَّهُ يَجْعُلُ لَهُ مَخْرِجًا . ويرزقه من حيث لا يحتسب ﴾ الطلاق: ٢٠، ٣٠.

لعبادته يستمع يوماً غناء سلامة(٢١) .

وقال ابن المعتز : التقوى أنفع الزاد في المعاد(٢٢) .

وكان أبو سليمان الداراني (٢٣) يقول: ما رأيت الثلج يسقط إلا ذكرت تطاير الكتب يوم القيامة. وما سمعت الأذان إلا ذكرت منادي الحشر ﴿ واستمع يوم ينادي المنادي من مكان قريب ﴾ (٢٤).

فصــــــل في الصبــــــر

قال الله تعالى : ﴿ واستعينوا بالصبر ﴾ (٢٠) ، ﴿ واصبروا ﴾ (٢٦) ، ﴿ وَلَمْنَ صبرتم لهو خير للصابرين ﴾ (٢٧) ، ﴿ أُولِئُكُ يَجْرُونَ الْغَرَفَةُ بَمَا صِبْرُوا وَيُلْقُونَ فَيْهَا تَحْيَةً وسلامًا ﴾ (٢٨) .

وقال : ﴿ فَاصِبْرُ صِبْرًا جَمِيلًا ﴾ (٢٩) .

وقال : ﴿ **ولربك فاصبر ﴾** ^(٣) .

وقال : ﴿ وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا ﴾ (٣١) .

وقال الحسن البصري : إني لا أعجب ممن كفر بعد (سماعه)(٢٢) هذه الآية :

﴿ وتحت كلمة ربك الحسنى على بنى إسرائيل بما صبروا ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وماكانوا يعرشون ﴾ (٣٠).

(٢٤) قُ : ٤١ . (٢٥) البقرة : ٥٥ .

. ۲۲) آل عمران : ۲۰۰ . (۲۷) النحل : ۱۲۹

(۲۸) الفرقان : ۷۰ . (۲۸) المعارج : ٥ .

٣٢) زيادة ليست في الأصل . (٣٣) الأعراف : ١٣٧ .

⁽٢١) كذا النص ويبدو أن هناك تتمة ساقطة من المخطوط .

⁽٢٢) إشارة إلى قوله تعالى:﴿ وَتَزُودُوا فَإِنْ خَيْرِ الزَّادُ الْتَقُومُ ﴾ البقرة : ١٩٧ .

⁽٢٣) في الأصل: 3 إلدارى 4 والصواب الداراني نسبة إلى داريا من غوطة دمشق وهو ابن حبيب الداراني قاض من ثقات التابعين من أهل الشام وكان ينعت بقاضي الخلفاء . استمر في قضاء دمشق ثلاثين سنة توفى سنة ١٢٠ هـ . انظر تهذيب التهذيب ٦ / ٢٤٦

وقال عمر بن عبد العزيز: ما أنعم الله على عبد نعمة وانتزعها منه ، ثم عاضه عنها الصبر إلا ماكان عاضه عنه أفضل مما انتزعه منه . ثم قرأ : ﴿ إِنَّمَا يُولُى الصابرونِ أَجرهم بغير حساب ﴾ (٣٤) .

وقال غيره: جعل الله لكل ضرب من الأجر (٣٥) والثواب (٣٦) حساباً معدودا ، وحداً محدودا إلا الصبر ، فإنه جعل أجره بلا حساب حيث قال: ﴿ إِنَّمَا يُوفُ الصَّابِرُونَ أَجْرِهُمْ بَغِيرُ حَسَابٍ ﴾ (٣٧) .

قيل: نعي إلى ابن عباس بعض أولاده ، وهو في سفر ، فاسترجع وقال : صبراً لحكم الله ، ثم نزل وصلى ركعتين ، وركب . ثم قال : قد فعلنا ما أمر الله تعالى ، يعني قوله ﴿ واستعينوا بالصبر والصلاة ﴾ (٣٨) .

وقال الضحاك(٢٩) في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَقَ وَيُصْبَرُ فَــَانَ اللَّهُ لَا يَضَيِّعُ أَجَرٍ المحسنين ﴾(٤٠) . قال : نتقى الزنا ، ونصبر على العزوبة .

فصــــل

في الشكـــر

قال الله تعالى : ﴿ نعمة من عندنا كذلك نجزي من شكر ﴾ (٤١) .

﴿ اعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور ﴾ (٤٢) .

﴿ وقليل من عبادي الشكور ﴾ (٤٣)

﴿ مَا يَفْعُلُ اللَّهُ بَعْدَابِكُمْ إِنْ شَكْرَتُمْ وَآمَنَتُمْ ﴾ (٤٤) .

⁽٣٤) الزمر : ١٠ . (٣٥) في الأصل : والآخر ١٠ .

٣) في الأصل: (الثواب).

⁽۳۷) الزمر : ۱۰ .

⁽٣٩) الضحاك : هو أبو بحر بن قيس بن معاوية بن حصين بن عبادة ، كان من سادات التابعين أدرك عهد النبى معالية و مناتبة ولم يصحبه . وشهد كثيرا من الفتوحات . توفى سنة ٢٧ هـ . الطبقات : ٢٩ ، ٢٩ ، ١٨٥ ،

[.] ٣٠١

[.] ٣٠ يوسف : ٩٠ . (٤١) القمر : ٣٥ .

⁽٤٢) سبأ: ١٣.

٤٤) النساء: ١٤٧.

⁽٤٣) سبأ: ١٣.

- ﴿ وَاشْكُرُوا نَعْمَةُ اللَّهُ إِنْ كُنتُمْ إِيَاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (٤٠) . ﴿ اشْكُر لِي وَلُوالَّذِيكَ إِلَى المُصِيرِ ﴾ (٤٦) .
- ﴿ إِنْ تَكَفَرُوا فَإِنْ الله غني عنكم ولا يرضي لعباده الكفر وإن تشكروا يرضه لكم ﴾ (٤٧)
 - ﴿ بِلِ اللهِ فَاعِبِدِ وَكُنَّ مِنِ الشَّاكُونِينَ ﴾ (١٠٠٠).

لما قام النبى عَلِيْتُ حتى تورمت قدماه . قيل : يارسول الله أليس قد غفر الله ما تقدم من ذنبك ، وما تأخر ؟ . فقال عليه السلام : آفلا أكون عبداً شكورا . وقال محمود الوراق(٤٩) :

فلو كان يستغنى عن الشكر ماجد لعـزة نفـس أو علـو مكـان لمـا أمـر الله العبـاد بشكـره فقال : اشكروني (٥٠٠) أيها الثقلان

فصــــل لأبى على البصيــر

إن الله قال وله المثل الأعلى ، خلق العباد وهو غنى عنهم ، ليحسن إليهم ، وينعم ، ويتفضل عليهم ، وعرفهم مصالحهم ، وحاطهم بالمكاره(٥١) التي يرونها(٢٥) مبثوثة جلالأ لهم ، وجعل ما في الأرض مسخراً لهم ثم رضي على ثواب ذلك بأن يحمدوه عليه ،

(٤٦) لقمان : ١٤ .

- (٤٥) النحل: ١١٤.
- (٤٧) الزمر: ٧. الزمر: ٦٦.
 - (٤٩) البيتان في معجم الأدباء ١٧ / ٢٩ منسوبان لكلثوم العتابي .
- (٥٠) فى الأصل: «اشكر » والبيتان فى ديوانه ١٢٥ ، الفاصل ٩٥ والإعجاز والإيجاز ٤٠ ونثر النظم وحل العقد ص ٥٥ وروايته فى أحسن ما سمعت ١٩ :
 - لما أمر الله الحكيم بشكره فقال اشكروا لى أيها الثقلان وكذلك رواية الشطر الثاني في أدب الدنيا والدين ١٦٠
 - (١٥) في الأصل: (في المكاره). (٥١) في الأصل: (يدونها).

وينسبوا الإحسان منه إليه ولم يرض لشاكر نعمته بما قدم عنده منها دون أن أوجب له مزيدا . فقال : ﴿ وَإِذْ تَأْذُن رَبِكُم لَئِن شَكْرَمُ لأَنْهِدَنْكُم وَلَئِن كَفْرَمُ إِنْ عَدَائِي لَيْدَا . لَشَدَيْد ﴾ (٥٣) . فسمى التارك لشكره كافراً ، وأوعده على تركه عذاباً شديدا .

وقرأت لابن عباد فضلاً من كتاب له إلى فخر الدولة(١٥٠ استحسنه جداً ، وهو :

لعل مولانا أعز الله نصره وحفظ على الدنيا ظلمه تأمل فى خادمه (٥٥) _ وما أزال الله _ قول الله تعالى : ﴿ إِنْ هُو إِلا عَبِدُ أَنْعَمنا عَلَيْهِ ﴾ (٥٦) وإلا فأين استحقاق (٥٠) الحدم من هذه النعم التي تغشى ناظر الفرقد ، وترد الثريا بطرف الأرمد .

وله من كتاب:

فالملوان(٥٠) يتعاقبان على ما يختاره ميامن، ومياسر. وصنع الله يضيف إلى(٥٩) مآثره مآثر(٢٠٠)، ﴿ أَلِيسَ اللهُ بَأُعلَمُ بِالشَّاكُونُ ﴾ (٢١).

وله أيضا :

إن كلمة الشكر أزكى مقال ، (ولدوام)(١٢) النعم(١٢) أوثق عقال . ﴿ وَمَنْ شَكْرَ فَإِنَّا اللهُ عَنِي حَمِيد ﴾ (١٤) .

ولغيره: الشكر قبل النعمة (١٠٠) ، ومفتاح الزيادة . والله تعالى قال: ﴿ لَكُنْ مُكْرَمُ لَأَرْبِدُنَكُم ﴾ (١٦٠) . ويقول: ﴿ كَلُوا مِن رزق ربكم واشكروا له ﴾ (١٦٧) .

⁽٥٣) إبراهيم : ٧ . (٥٤) فخر الدولة : هو على ابن ركن الدولة أمير تولى الرى سنة ٣٦٦ هـ انظر : معجم الأسرات الحاكمة ٢٧ ،

طبقات سلاطين الإسلام ١٣٧٠ .

⁽٥٥) في الأصل: ﴿ حادمة ﴾ . (٥٦) الزخرف: ٥٩ .

⁽٥٧) في الأصل: واستحقاه.

⁽۵۸) الملوان : الليل والنهار ، الصحاح ، لسان العرب (ملو) .

⁽٩٥) في الأصل: (يستضيف لنا). (٦٠) في الأصل: (مباشر).

⁽٦١) الأنعام : ٥٣ . (٦٢) - في الأصل : ﴿ ولد اوهن ﴾ وهو خطأ في النسخ .

⁽٦٣) في الأصل: تكرار للكلمة : النعم، وهو خطأ في النسخ أيضا .

⁽١٠) عني المسل عليور (٦٥) كذا في الأصل ويجوز أن تكون قبول . (٦٤) لقمان : ١٢ .

٠١٥ : ١٥ سبأ : ١٥ ٠

فصـــــل في العفـــــو

قال الله تعالى : ﴿ فَاعِفَ عَنْهُمْ وَاصْفَحَ إِنْ اللهِ يَحْبُ الْحُسْنِينَ ﴾ (١٨) ﴿ وَلَيْعَفُواْ وليصفحوا ألا تجبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم ﴾ (٦٩) .

وقال : ﴿ فَأَصْفَحَ عَنِهُمْ وَقُلْ سَلَّامُ فُسُوفٌ يَعْلَمُونَ ﴾ (٧٠) .

حذيفة بن اليمان (^{۲۱}) قال : قال رسول الله عَلِيْظَةً : ﴿ إِذَا كَانَ يُومُ القيامة نادى مناد : أَينَ الدِينَ أَجرِهُم على الله ثعالى ؟ فلا يقوم إلا العافون عن الناس ، فيؤمر بهم إلى الجنة . ثم تلا : ﴿ فَمَنَ عَفَا وَأُصِلَحَ فَأَجَرِهُ عَلَى الله ﴾ (۲۲) .

ولما امتحن^(٧٢) أحمد بن حنبل^(٢٤) قال لأصحابه : اشهدوا أني جعلت المعتصم فى حل^(٢٥) لأني^(٢٦) قرأت قوله تعالى : ﴿ فمن عفا وأصلح فأجره على الله ﴾ ^(٧٧) .

وقال على بن أبي طالب ـــ رضى الله عنه ـــ في قوله : ﴿ فَاصْفَحَ الْصَفَحَ الْصَفَحَ الْصَفَحِ الْصَفَحِ الْمُعَلِ ﴾ (٢٨) قال رضى بلا عتاب .

سب رجل رجلا بحضرة (الحسن) (٢٩٠٠ . قال الحسن : فلما فرغ قام المسبوب وهو يمسح العرق عن وجهه ، ويقرأ : ﴿ وَلَمْ صَبِر وَغَفَر إِنْ ذَلْكُ لَمْ عَزِمُ الْأَمُورِ ﴾ (٨٠) قال الحسن : عقلها والله ، وفهمها ، إذ ضيع الجاهلون .

⁽۱۸ المائلة: ۱۳ . (۱۹ النور: ۲۲ .

[·] (۷۰) الزخرف : ۸۹.

⁽٧١) حذيفة بن اليمان واسم اليمان حسل بن جابر من بني عبس أمه امرأة من الأنصار . يكني أبا عبد الله . مات

⁽۷۲) الشوری: ۲۰.

⁽٧٣) في الأصل: ١ اختص ١ وهو تحريف في النسخ.

 ⁽٧٤) وهو أحمد بن حنبل بن أسد بن إدريس الإمام المحدث الفقية المشهور انظر ترجمته في طبقات الحنابلة ١ / ٤ فما بعدهما .

⁽٧٥) ألحل من قولهم حل يحل حلالا وهو حل أى طلق . الصحاح (حلل) .

⁽٧٦) في الأصل: ﴿ لافي ﴾ . (٧٧) الشورى: ٤٠ .

⁽٧٨) الحجر : ٨٥ . (٧٩) في الأصل: ١ بحضرة ١٠ .

⁽۸۰) الشوری: ۲۳.

ولما نكب المنصور أبا أيوب المورياني (١٠) استدعاه إلى حضرته وجعل يوبخه ، ويقرعه . فقال أبو أيوب : يا أمير المؤمنين . ما أسألك أن تعطف على بحرمة ، ولا تقيلني لحدمة ، ولكن استعمل في أدب (الله) (١٨) تعالى في أنه يقول : ﴿ وهو الله يقبل التوبة عن (٨٣) عباده ويعفو عن السيئات ﴾ (١٨) وقد اعفا الله عن ذنوب علم حقائقها ، وقبل توبة عرف ما كان قبلها (٨٥) . فقال المنصور : ﴿ الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين ﴾ (٨١) .

ومن كلام إبراهيم بن المهدي(^{۸۷)} في الاعتذار إلى المأمون^(۸۸) ، والتماس العفو منه : ياأمير المؤمنين ، ولي الثأر^(۸۹) محكم في القصاص ، وأن^(۵۱) تعفو أقرب للتقوى .

وقرأت في كتاب التاجي لأبي إسحاق الصابي :

كان أبو الحسن^(۱۱) بن ناصر مشتهرا بالشرب ، واتخاذ الندماء ، وسماع الغناء فهجره أبوه ^(۹۲) من أجل فعله ، فخرج إلى أذربيجان . وبقي بها مدة^(۹۲) . وتابٍ من

⁽٨١) فرالأصل: «المزرباني» والصواب المورياني نسبة إلى موريان قرية من قرى الأحواز. كان المنصور قد اشتراه صبيا قبل الحلافة، وثقفه ثم اختصه السفاح أيام خلافته، واستوزره المنصور بعد نكبة البرامكة، ثم نكبه. انظر: الوزراء والكتاب الجهشياري ١٢١، الفخرى ١٢١ الكامل ٥ / ١٥٣.

⁽٨٢) زيادة ليست في الأصل . (٨٣) في الأصل : (عن) .

⁽٨٤) الشورى: ٢٥.

⁽۸۰) نكب المنصور أبا أيوب المورياني كما يذكر ابن الطقطقي ، لأنه عهد إليه بعمارة أرض الأحواز ، وأعطاه ثلثماثة ألف درهم . درهم فأخذ أبو أيوب المال ، ولم يصنع بالضيعة شيئا . وصار في كل سنة يحمل عشرين ألف درهم . ويقول : هذه حاصل الضيعة المستجدة . ثم وشي به عند المنصور . فذهب بنفسه إلى الضيعة . وتأكد من خيانة أبي أيوب فنكبه ، وقيل لأن المورياني سم ابنا من أبناء المنصور وقتله حسدا لمكانته العظيمة في نفس المنصور ولم يكن يعلم أن الفتي الذي اختصه المنصور هو ابنه . انظر : الوزراء والكتاب للجهشياري : ١٢٢ ، الفخرى ١٢٨ .

⁽۸۷) هو إبراهيم بن المهدى بن عبد الله أبى جعفر المنصور وأمه شكلة ، عاصر المأمون وبايعه أهل بغداد بعد قتل الأمين ثم عفا عنه المأمون بعد قدومه العراق . انظر : معجم الأدباء ۲ / ۱۵۷ ، وانظر أيضا كتاب الخليفة المغنى إبراهيم بن المهدى .

⁽۸۸) القول من رسالة بعث بها إبراهيم بن المهدى إلى المأمون يستعطفه فيها . وقد وقع المأمون فى حاشية هذه الرسالة (القدرة تذهب الحفيظة والندم توبة ، وبينهما عفو الله وهو أكثر مما يسأله) انظر : بغداد : ابن طيفور : ١٠١ تاريخ اليعقوبي ٢ / ٥٥٨ ، تاريخ بغداد ٦ / ١٤٤ ، انظر أيضا : الحليفة المغنى : ١٦٥ .

⁽٨٩) في الأصل: والنار، والصواب ما هو مثبت. (٩٠) من قوله تعالى في سورة البقرة: ٢٣٧.

⁽٩١) ف الأصل: وأبو الحسين؛ وأبو الحسن هذاذكر له الثعالبي شعرا في ثمار القلوب: ٣٨٠.

⁽٩٢) في الأصل: ﴿ أَبَاهِ ﴾ وهو خطأ في النسخ . ' ' ' ' (٩٣) في الأصل: ﴿ مرة ﴾ .

فعله . فكاتبه أبوه في العودة إليه . فعاد إليه . فلما رآه قال له : ﴿ إِلَّا اللَّهِينَ تَابُوا مِن قَبَلُ أَن تقدروا عليهم فاعلموا أن الله غفور رحيم ﴾ (٩٤) .

قال الشاعر:

صلى مدنفاً خالفاً سيرضيك عما اقترف ولا تذكرى ما منضى عفا الله عما سلف ولعضهم:

يستوجب العفو الفتى إذا اعترف عما اقترف (٩٥) لقوله قبل للذين كفسروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف (٩٦)

فصـــل في صلـة الرحم

من فضيلة صلة الرحم أن يقول الرجل لصاحبه عند الحاجة الشديدة : أسألك بالله ، وبالرحم إعظاما لحقها (واتحافاً) بالبرهان(٩٧٠ .

قال الله تعالى : ﴿ واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾ (٩٨) . وقد ذم قاطع الرحم فقال : ﴿ ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض أولئك هم الخاسرون ﴾ (٩٩) .

وقال في مدح واصلي الرحم: ﴿ والذين يصلون ما أمر الله [به] أن يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب ﴾ (١٠٠).

وفي الخبر : القاطع لرحمه ملعون . برهان ذلك قوله تعالى : ﴿ فَهَلَ عَسَيْمُ إِنْ تُولِيمُ

⁽٩٤) المائدة : ٣٤ .

⁽٩٥) في الأصل: ويستوجب العفو الفتي إذا ما اعترف ، وهي زيادة في النسخ .

⁽٩٦) البیت الثانی زیادة اقتضاها السیاق لاتمام معنی البیت الأول الذی تمثل به الثعالبی فی باب العفو وهما معا منسوبان لأبی حفص الشهرزوری ص ۱۳۱

⁽٩٧) في الأصل: ﴿رَابِحَاءُ . (٩٨) النساء: ١ .

⁽٩٩) البقرة: ٢٧.

أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم. أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى أبصارهم كه (١٠١).

قال مجاهد : قوله تعالى : ﴿ وَآتِ ذَا الْقُرْبِي حَمَّه ﴾ (١٠٢) .

وقرأت في كتاب كتبه المنصور إلى عبد الله بن على (۱۰۳). وهذا مكان فصل منه : أما بعد ، فإني نظرت إلى أمرك ، وما ركبت من نصيبك ورحمك ، وخدمك (۱۰۰) ، وخاصك ، وعامتك ، فلم (۱۰۰ أجد لذلك مثل مدافعة قطيعتك بالصلة ، ومباعدتك بالمقاربة ، وكثرة ذنوبك بقلة التثريب (۱۰۱ .

ووجدت ذلك أدب الله تعالى ، وأمره . فإنه قال : عز من قائل : ﴿ ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي جيم ﴾ (١٠٧) ولعمرك ما فرق كل حميم مثل نزغة الشيطان (١٠٨) . وإني أذكر الله الذي هو آخذ بناصيتك ، وحائل بينك وبين قلبك . ومعادك الذي أنت صائر إليه . والرحم التي أمرت بصلتها ، والعهد الذي أنت مسئول عنه . وأدعوك إلى ما أمر الله به من التواصل والتعاون على البر والتقوى (١٠٠١) ، وأنهيك عما نهى الله عنه من قطيعة الأرحام والفساد في الأرض ، وأحذرك عقوبة الله ومقته على ذلك ، فإنه تعالى يقول : ﴿ فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم . أولتك الذين لعنهم الله فاصمهم وأعمى أبصارهم . أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها ﴾ (١٠٠٠) .

(۱۱۰) محمد: ۲۲-۲۲.



⁽١٠١) محمد : ٢٧ ، ٢٢ .

⁽١٠٣) في الأصل: ﴿ عبد الله بن معلى ﴾ وهو خطأ في النسخ والصواب ما أثبتناه ، وقد ورد في تاريخ الطبرى ٩ / ١٧٢ أن المنصور لما عزل سليمان عن البصرة توارى عبد الله بن على وأصحابه فبلغ ذلك المنصور فكتب إلى والى البصرة أن يرسل إليه عبد الله بن على وله الأمان ، فلما أتى بعبد الله وجماعته إلى المنصور حبسهم ، وقتل بعضهم . وانظر أيضا : الكامل لابن الأثير ٥ / ٤٩٦ ، البداية والنهاية : حوادث سنة ١٣٩ .

⁽١٠٤) في الأصل: ﴿ وَحَدَمَعَكُ ﴾ . (١٠٥) في الأصل: ﴿ فَكُم ﴾ .

⁽١٠٦) التثريب كالتأنيب والتعيير والاستقصاء في الليم . الصحاح (ثرب) .

⁽۱۰۷) فصلت : ۳۶ .

⁽١٠٨) كذا في الأصل ولعل صوابها ما فَرَّق بين حميم وحميم مثل . . وفيه إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِما يَنزَعْنَكُ مَن الشيطان نزغ فاستعد بالله ﴾ فصلت : ٣٤ .

⁽١٠٩) فى النص إشارات كثيرة إلى آيات قرآنية كريمة ﴿ يؤخذ بالنواصي والأقدام ﴾ الرحمن: ٤١ ﴿ واعلموا أن الله يحول بين المرء وقليه ﴾ الأنفال: ٢٤ و ﴿ أوفوا بالعهد إن العهد كان مستولا ﴾ الإسراء: ٣٤.

عليك بتقوى الله ، ومراقبته في هذه الخطة (۱۱۱) التي ركبتها ، والظلمة التي دخلتها . واعلم أن الله تعالى قد وصله بقوله بالرحم فقال تعالى : ﴿ واتقوا الله (۱۱۲) الله تساءلون به ، والأرحام ﴾ تنزيها (۱۱۳) منه تعالى لها عن دواعى الانقطاع والانقصام وتنبيها على ما جعله الله لها من (الحرمات)(۱۱۰) العظام .

فصـــل فى بسر الوالديـــن

قال الله تعالى : ﴿ ووصينا الإنسان بوالديه إحسانا ﴾ (١١٥) . وقال عز ذكره : ﴿ ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله فى عامين أن اشكر لي ولوالديك إلي المصير ﴾ (١١٦) فأمر بشكر الوالدين بعد شكره .

وقال ابن عباس في قوله : ﴿ إِنْ [كتاب] الأبرار لفي عليين ﴾ (١١٧) قال : هم الذين بروا الآباء ، والأولاد . وكما أن لوالديك عليك حقاً .

فصـــل لابــن عبــاد

أما والذي تحشمته(١١٨) اعتداداً به ، وإحماداً(١١٩) . فقيد كنت أحب غير راد ِ



⁽١١١) الخطة: الطريقة يقال الزم ذلك الحط ولا تظلم عنه شيئاً . اللسان (خطط) .

⁽١١٢) في الأصل: ﴿ والتوا الله ﴾ وهو خطأ في النسخ ، والآية من النساء : ١ .

⁽١١٣) في الأصل: (تتريها).

⁽١١٤) في الأصل: والجهات؛ ويجوز أن تكون الحرمات كما أثبتناه .

⁽١١٥) العنكبوت : ٨ . (١١٦) لقمان : ١٤ .

⁽١١٧) في الأصل: ﴿ فِي عليينَ ﴾ . والآية من المطففين: ١٨ .

⁽١١٨) تحشمته من الحشمة وهي الحياء والانقباض. القاموس المحيط ٤ / ٦٧.

⁽١١٩) إحماداً ، من قولهم أحمله أي وجده محموداً . انظر لسان العرب (حمد) .

لقوله ، ولا محاد(١٢٠) لحكمته أن يراني أسر به ، وأخص ، وأجد في مودته ، وأشد من أن يجريني بهذا القول مجرى الأباعد ، ويعلم أني أفرض في موالاته(١٢١) ما يفرضه الولد للوالد . وإنما ضربت الوالد مثلا لما قرن الله الشكر بشكره وإلا فهو السيد عظم الله خطره ، وأودع صحف المجد خبره .

فصـــــل فى الإنفــاق والجـــود

قال الله تعالى :﴿ يَأْمِهَا الذِّينِ آمنوا أَنفقوا مما رزقاكم من قبل أَن يُأْتَى يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة ﴾ (١٢٢) .

وقال: و ﴿ الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ﴾(١٢٢). ﴿ يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض ﴾(١٢٤). ﴿ ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها(١٢٥) سيجعل الله بعد عسر يسرا ﴾(١٢١). ﴿ وما تنفقوا من خير يوف اليكم وأنتم لا تظلمون ﴾(١٢٥)، ﴿ وأنفقوا خيرا لأنفسكم ﴾(١٢٨)، ﴿ ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾(١٢٩).

وعاتب الله قوماً في إمساكهم عن الإنفاق فقال : ﴿ لُو أَنتُم تَمَلَكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةُ لَا اللهُ مَلَكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةً لِيَانِفَاقَ وَكَانَ الْإِنسَانَ قَتُورًا ﴾ (١٣٠).

قال المأمون لمحمد بن عباد المهلبي (١٣١) : إنك متلاف(١٣٢) . فقال : يا أمير المؤمنين

⁽١٢٠) محاد من المحادة وهي المحالفة ومنع ما يجب عليك . لسان العرب (حدد) .

⁽١٢١) في الأصل: ﴿ مُولَاتِهِ ﴾ (١٢٢) البقرة : ٢٥٤ .

⁽۱۲۳) نفسها: ۲۲۶.

⁽١٢٥) في الأصل: ﴿ مَا اتَّهَا ﴾ . (١٢٥) الطلاق: ٧ . (١٢٨) التغاين: ١٦ . (١٢٨) التغاين: ١٦ .

⁽۱۲۷) البقرة : ۲۷۲ . (۱۲۷) الحشر : ۹ . (۱۲۹) الحشر : ۹ .

⁽۱۳۱) محمد بن عباد المهلبي من أبناء المهلب بن أبي ضفرة . أمير البصرة زمن المأمون . توفي نحو ۲۱٦ هـ . وله أخبار في الأغاني ط ساسي جـ ٥ / ٢٤ ، ٦ / ١٦٧ ، ٩ / ٩٣ ، ٩٤ .

⁽١٣٢) النصَ في نهاية الإرب ٣ / ٢٩٥ وربيع الأبرار ٣ / ٧٠٣ وفيه أن المأمون أمر له بمائة ألف وقال : إن مادتك والله مادتي فأنفق ولا تبخل .

منع الجود (١٣٣) سوء الظن بالمعبود . وهو تعالى يقول : ﴿ وَمَا أَنْفَقَتُم مَن شَيءَ فَهُو يَخْلُفُهُ وهو خير الرازقين ﴾ (١٣٤) .

وقد قيل في تفسير قوله : وهو خير الرازقين : إن المخلوق يرزق ، فإذا سخط قطع الرزق . والحالق تعالى يسخط(١٣٥)فلا يقطع الرزق .

دخل الفرات بن زيد على عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو يعطي الناس ، فتمثل بقول المتلمس(١٣٦):

لَحِفْظ المال أيسر من بغاه (۱۳۷) وسعي في البلاد بغيسر زاد (۱۳۸) وإصلاح القليل يزيد فيه ولا يقسى الكثيس مع الفساد

فقال عمر : قول الله أفضل ، وأصدق : ﴿ وَمِن يُوقَ شَحَ نَفُسُهُ فَأُولُنَكُ هُمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

كتب(١٤٠) طلحة بن الفياض على باب داره: أيها الضيف ﴿ ادخلوها بُسَلام آمنين ﴾ (١٤١) .

كان الربيع بن حيثم (۱٤٢) لا يطعم إلا صحيحا ، ولا يكسو إلا جديداً ، ولا يعتق إلا سوياً . يتأول قوله تعالى : ﴿ ولا يَيْمَمُوا الْحَبَيْثُ منه تنفقون ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه ﴾ (١٤٣) .

اشتری صفوان بن (محرز)(۱٤٤٠)بدنة(۱٤٥٠)بعشرة دنانير . فقيل له : أتشتري(١٤٦)

(١٣٣) في الأصل: (الموجود). (١٣٣) سبأ: ٣٩.

(١٣٥) في الأصل: وسخط، .

(١٣٦) المتلمس جرير بن عبد العزى شاعر جاهلي وهو خال طرفة بن العبد . انظر : خزانة الأدب ٣ / ٧٣ ، ديوانه بتحقيق حسن كامل الصيرفي . القاهرة ١٩٧٠ والبيتان في ديوانه ق ٢ ص ١٧٢ .

(١٣٧) فمي الأصل: ﴿ بقاه ﴾ وروايته في نهاية الإرب ٣ / ٣١٤ : وحبس المال أيسر من بغاه .

(١٣٨) روايته في نهاية الإرب ٣ / ٣١٤ وضرب في البلاد بغير زاد .

(١٣٩) الحشر: ٩. في الأصل: و دخل، .

(١٤١) الحجر : ٤٦ . (١٤٢) مرت ترجمته .

(١٤٣) البقرة : ٢٦٧ .

(١٤٤) في الأصل: (صفوان بن محدّربه » وهو تحريف في النسخ ، والصواب بن محرز وهو بن زيادة المازني وقيل الباهلي . كان ثقة وله فضل وورع . مات سنة ٧٤ هـ . في ولاية عبد الملك . انظر: الطبقات: ١٩٣٠ .

(١٤٥) في الأصل: (بدته).

هذه بعشرة دنانير ، وليس عندك غيرها ؟ فقال : نعم ، سمعت الله تعالى يقول : ﴿ لَكُمَ فَيُهَا حَيْلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

إن يكن عاقك عن إنجاز ما أنفقت خطب فتأول فى كتاب الله فيما يستحسب لمن ينال (١٠٠) البر إلا منفق مما يحسب

وقال الله تعالى : ﴿ وَيُؤثِّرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمَ وَلُو كَانَ بَهُمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (١٥١) . قال أبو الفتح كشاجم(٢٥٢)مقتبساً :

والمؤثرون على النفوس هم الأولى فضلواالورى بشمائل وخلائق(٥٠١)

قال الحجاج: كنت أشتهي أن أدرك ثلاثة ، فأتقرب إلى الله بدمائهم: أبا سماك الأسدي (١٥٤)، فإنه ضل له بعير يعز عليه فقال: يارب ، لئن لم ترد على ضالتي لا صليت ، ولا زكيت فوجدها ، فقال يخاطب نفسه: عرف ربك صيري ، عرفك فرد عليك ضالتك (١٥٥)، وعبيد الله بن زياد بن ظبيان (١٥٦)، فإنه خطب يوماً ، فأحسن ، فقال له قومه: كثر الله فينا مثلك ، فقال: هيهات ، هيهات . لقد سألتم شططا ،



⁽١٤٧) من قوله تعالى في سورة الحج: ٣٦ ﴿ وَالْبِدُنْ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مَنْ شَعَاتُو اللهُ لَكُمْ فَيهَا خَيْرٍ ﴾ .

⁽١٤٨) في الأصل: ﴿ نقالُ ﴿ .

⁽١٤٩) آل عمران : ٩٢ .

⁽١٥٢) كشاجم هو محمود بن الحسين بن السندى شاعر أديب ومن الكتاب المشهورين توفى نحو ٣٦٠ هـ . انظر الفهرست لابن النديم ٢٠٦ .

⁽٣٦م) في الأصل: ﴿ نفوسهم الاولى ﴾ وهي زيادة من النساخ والبيت من ديوانه ق ٣٦ ص ٢٧١ .

⁽٤٥/) أبو سماك الأسدى هو سمعان بن هبيرة بن مساحق بن بجير بن أسامة. انظر: نوادر المخطوطات م ٥ / ٢٨٢ . وفي جمهرة الأمثال للعسكرى ١ / ٧٢٥ أبو سمال .

⁽١٥٥) فى جمهرة الأمثال ١ / ٧٧٦: عن نفطويه عن أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي أنه قال : كان أبو سمال الأسدى متهما فى دينه فضلت ناقته فحلف لا يصلى أو يردها الله فأصابها ، وقد علق زمامها . فقال : علم الله أنها صيرى يقول : أصررت على يمينى فرادها . فضرب به المثل .

⁽١٥٦) عبيد الله بن زياد بن ظبيان من فتاك العرب كان مقريامن عبد الملك بن مروان . وهو الذى قتل مصعب بن الزبير . مات في عمان سنة ٧٥ هـ . انظر البصائر والذخائر : ٢٨٣ .

ومقاتل بن مسمع (۱۰۷) فإنه ولي فارس (وأتاه)(۱۰۸) الناس من العراقين ، فأعطاهم الأموال الكثيرة ، فلما عزل ، ورجع إلى البصرة ، دخل مسجدها فبسط الناس أرديتهم ليمشي عليها ، وجعلوا يدعون له ، ويثنون(۱۰۹)عليه ، فالتفت إلى بعض أصحابه فقال : ﴿ لَمُثَلَ هَذَا فَلِيعُمُلُ العاملُونُ ﴾ (۱۳۰) .

قال الله تعالى : ﴿ وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلَّا عَنْدُنَا (١٦١) خَزَائِنَهُ وَمَا نَنْزُلُهُ إِلَّا بَقْدُرُ معلوم ﴾ (١٦٢) .

وقال الله تعالى : ﴿ وَلُو بُسُطُ اللهِ الرَّقِ لِعِبَادِهُ لَبَغُوا فِي الأَرْضُ وَلَكُنْ يَنْزُلُ بَقْدُرُ مَا يَشَاءُ ﴾(١٦٣) .

قال عبد الملك بن مروان يوماً لجلسائه : من أشعر الناس ؟ فقالوا الذي قال : فأنفق وأتلف إنما المال عارة وكله مع الدهر الذي هو آكله فقال عبد الملك : قول الله أصدق ، وأحسن : ﴿ والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ﴾ (١٦٤).

وقال يوماً لعمر بن عبد العزيز: كيف نفقتك يا أبا حفص ؟ فقال: يا أمير المؤمنين الحسنة بين المسألتين. قال: وكيف (١٦٥) ؟ قال: يقول الله تعالى: ﴿ والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ﴾ (١٦٦)

⁽٢٥٧) مقاتل بن مسمع من بنى مازن له أخبار فى الكوفة بعد وفاة يزيد بن معاوية ، وكان فى جيش مصعب بن الزبير فى حرب المختار أميرا على الرجال . انظر الطبرى ٢ / ٤٥٩ ، ٧٢٥ (ط الأوربية) .

⁽١٥٨) في الأصل: (وانتهم). (١٥٩) في الأصل: (ويثنون).

⁽١٦٢) الحجر : ٢١ :

⁽١٦٣) في الأصل: (بقدره) . والآية من سورة الشورى : ٧٧ .

⁽١٦٤) الفرقان : ٦٧ . (١٦٥) في الأصل : ﴿ وَكَفَفَ ﴾ وهو تحريف .

⁽١٦٦) الفرقان : ٦٧ .

وسئل بعضهم عن الاقتصاد . فقال : هو قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَجْعَلَ يَدُكُ مَعْلُولَةَ إِلَىٰ عِنْقَكُ وَلاَ تَجْعَلَ يَدُكُ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عِنْقَكُ وَلاَ تَبْسُطُهَا كُلُ الْبُسُطُ ﴾ (١٦٧) . وهذا الأدب ليس في الإنفاق وحده بل في كل معنى من المعاني يستحب التوسط ، ويكره الإفراط ألا تسمع العرب تقول (١٦٨): لا يكن حبك كلفا ، ولا بغضك تلفا .

وتقول : لا تكن حلواً فتحتسى ، ولا مراً فتلفظ(١٦٩).

وفي الحبر : إن المنبت لا أرضاً قطع ، ولا ظهرا أبقى(١٧٠).

وفي القرآن الكريم : ﴿ ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا ﴾ (١٧١).

فصــــل فى ذكـــر المـروءة

سئل محمد بن حرب الهلالي (۱۷۲)عن المروءة فقال: جماعها في قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهُ يَأْمُو بِالعَدُلُ وَالْبِحُسَانُ وَإِيتَاءُ ذَي القربي وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون ﴾ (۱۷۳).

قال ابن عباس: كل ماشئت من الطيبات ، والبس ما أحببت من الثياب السرية .

⁽١٦٧) الإسراء: ٢٩ . (١٦٨) في الأصل: ﴿ يقول ﴾ .

⁽١٦٩) في الأصل: وفتجشأ ، وهو /تحريف في النسخ. وفي الفاحر: ٢٤٧: (لاتكن حلوا فتزدرد ولا مرا فتلفظ).

⁽۱۷۰) المثل في مجمع الأمثال 1 / 1 والمنبت: المنقطع عن أصحابه في السفر والظهر الدابة. قال عليه الصلاة والسلام لرجل اجتهد في العبادة حتى هجمت عيناه أي غارتا فلما رآه قال له: ﴿ إِن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ، إِن المنبت . ﴾ أي الذي يجد في سيره حتى ينبت أخيرا . ويضرب المثل لمن يبالغ في طلب الشيء ، ويفرط حتى ربما يفوته على نفسه .

⁽١٧١) الإسراء: ١١٠٠.

⁽۱۷۲) محمد بن حرب الهلالى . ذكر الجاحظ فى البيان والتبيين أخبارا رواها عنه وأقوالا بليغة . انظر البيان والتبيين ٢ / ٧٤ / ٧٧ ، ١١٥ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، وذكر أبو الفرج الأصفهانى أنه كان على شرطة محمد بن سليمان العباسى . انظر الأغانى ١٧ / ٨٨ .

⁽١٧٣) النحل : ٩٠ .

إذا أخطأتك اثنتان سرف أو مباهاة (١٧٤) ثم قرأ : ﴿ قُلَ مَن حَرَمٌ زَيْنَةَ اللَّهُ الَّتِي أَخُرِجِ لعباده والطيبات من الرزق ﴾ (١٧٠) .

وكان إذا خرج (إلى)(١٧٦) المسجد يرتدي ...(١٧٧) يتأول قوله تعالى : ﴿ حَذُوا رَبِيْنَاكُم عَنْدُ كُلُّ مُسْجِدُ ﴾ (١٧٨) .

قيل لبعضهم في حسن كسوة وظهور رياسة فقال : إنما آخذ بأدب الله تعالى في قوله : ﴿ وَأَمَا بِنَعْمَةُ رَبِكُ فَحَدَثُ ﴾ (١٧٩). ولسان الحال أنطق من لسان المقال لا سيما والنبي صلوات الله عليه يقول : ﴿ إِنَ الله إِذَا أَنْعُمْ عَلَى عَبَدَ نَعْمَةً أَحَبُ أَنْ يَرَى أَثْرُهَا عَلَيْهُ ﴾ .

وكان أبو بكر رضي الله عنه يقول: لا يمنعكم من ارتباط الدواب خوف قوتها، فإن الله تعالى لم يخلق دابة إلا رزقها، وإذا جعلها لكم جعل أرزاقها عندكم يريد قوله تعالى: ﴿ وَمَا مَنْ دَابِةَ فَي الأَرْضِ [إلا] على الله رزقها ﴾ (١٨٠).

وكان جعفر بن محمد(١٨١)رضي الله عنهما يقول : استكثروا من العبيد والخدم فإن مرافقها ، وأرزاقها على الله تعالى .

قال الله تعالى : ﴿ وَقُولُوا لَلْنَاسُ حَسَنَا ﴾ (١٨٢) .

وقال تعالى : ﴿ وَقُلُ لَعَبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِي أَحْسَنَ ﴾ (١٨٣) .

وأمر نبيه موسى وأحاه هارون بتليين القول لفرعون فقال لهما : ﴿ فَقُولًا لَهُ قُولًا

⁽١٧٤) القول في عيون الأخبار ٣ / ٣٩٦: (كل ما شفت) والبس ما شفت إذا ما أخطأك شيفان ، سرف ومخيلة .

⁽١٧٥) الأغراف: ٣٢.

⁽١٧٧) الكلمة غير واضحة في المخطوط ولعلها : ﴿ أَفْخَرُ ثِيابِهِ ﴾ .

⁽۱۷۸) الأعراف: ۳۱ .

⁽١٨٠) هود : ٦٦. وما بين القوسين زيادة ليست فى الأصل .

⁽١٨١) جعفر بن محمد الإمام أبو عبد الله جعفر المعروف بالصادق بن محمد الباقر أحد الأثمة الإثنى عشر . توفى سنة ١٤٨ . انظر وفيات الأعيان ١ / ٢٩١ .

لينا لعله يتذكر أو يخشى ﴾ (١٨٤). وقال تعالى : ﴿ قُولُ مَعْرُوفُ ﴿ وَمَغْفُرَةً ﴾ خير من صدقة يتبعها أذى ﴾ (١٨٠) .

فصـــل في المــداراة (۱۸۱)

قال بعض الحكماء: من العقل بعد الإيمان بالله المداراة . وينبغي للعاقل أن يداري زمانه مداراة السابح للماء الجاري (١٨٧) . وقد أمر الله تعالى بها فى قوله : ﴿ ادفع بالتى هَى أَحْسَنَ السَيْئَةُ ﴾ (١٨٨) .

كان(١٨٩) أبو سليمان الخطابي البستي(١٩٠) إذا أنشد قوله:

مادمت حياً فدار الناس كلهم فإنما أنت في دار المداراة (۱۹۱) تلا قوله تعالى : ﴿ ادفع بالتي هي أحسن السيئة ﴾ (۱۹۲) .

فص___ل في الص__دق

قال الله تعالى : ﴿ وكونوا مع الصادقين ﴾ (١٩٣٠). وقال : ﴿ ليجزي الله الصادقين

وبعده فی أحسن ما سمعت ۱۵۷ : دنیاك ثغر فكن منها علی حذر فالیف مشهری مخافیات وآفیات

دنیاك تغر فكن منها على حدر قالفغر مفوى مخافحات وافحات (۱۹۲) المؤمنون: ۹۶.

⁽۱۸٤) طه : ٤٤ .

⁽١٨٥) ما بين القوسين ساقط من أصل المخطوط والآية من سورة البقرة : ٢٦٣ .

⁽١٨٦) في الأصل: (المراراة).

⁽١٨٧) في الأصل.« الماء الحاري » والقول في ثمار القلوب ٤١٩ .

⁽١٨٨) المؤمنون: ٩٦. (١٨٨) في الأصل: ﴿ قَالَ ﴾ والصواب: ﴿ كَانَ ﴾ .

⁽١٩٠) أبو سليمان الخطابي : هو حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطابي البستي كان فقيها أديبًا محدثًا سمع بالعراق أبا على

الصفار ، وأبا جعفر الرزاز . وروى عنه الحاكم النيسابورى . انظر وفيات الأعيان ١ / ٥٥٥ . (١٩١) البيت في ، التمثيل والمحاضرة ٤١٩ ، يتيمة الدهر ٤ / ٣٣٤ وفيات الأعيان ١ / ٤٥٥ وبعده .

من يدرى يدرى ومن لم يدر سوف يرى عمسا قليسل نديما للندمسات

بصدقهم ويعذب المنافقين ﴾ (١٩٤) .

وقال الفضيل بن عياض (١٩٥٠): إن الله يسأل الصادقين عن صدقهم منهم عيسي بن مريم فكيف الكاذبين المرائين (١٩٦١) الذين قيل فيهم: « رب صائم قائم ليس له من صومه إلا الجوع ومن قيامه إلا السهر »(١٩٧٪.

فصـــل في الحليم

قال الحسن : مانعت (١٩٨) الله تعالى نبيا من أنبيائه أجل (١٩٩) مما نعتهم به من الحلم فَإِنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنْ إِبْرَاهِيمُ لَحَلِّيمُ أُواهُ ﴾(٢٠٠) يَعْنَى أَنْ الحَلَّمُ فَي النَّاسُ عزيز .

وقال بعضهم (٢٠١): إن الحلم أجل من العقل لأن الله تعالى تسمّى به ، ولم يتسم بالعقل .

وفي قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا خَاطِبِهِمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سِلَامًا ﴾(٢٠٢) أمر منه _ عزّ ذكره ــ بالحلم . وكذلك قوله : ﴿ وأعرض عن الجاهلين ﴾ (٢٠٣).

· **فصــــ**ل في الاعتبار

قال الله تعالى : ﴿ فاعتبروا يا أولى الأبصار ﴾ (٢٠٤). وقال : ﴿ إِنْ فَي ذلك

(۱۹۰) مرت ترجمته .

(١٩٧) في النص إشارة إلى سؤال الله عز وجل عيسي بن مريم في سورة المائدة : ١١٦ . النص في حلية الأولياء ٨ / ١٠٨ وفيه أنه قال : (ما تزين الناس بشيء أفضل من الصدق ، والله عز وجل يسأل الصادقين عن صدقهم منهم عيسى بن مريم عليه السلام كيف بالكذابين المساكين ثم بكي . وقال : أتدرون في أي يوم

يسأل الله عز وجل عيسي بن مريم عليه السلام ؟ يوم يجمع الله فيه الأولين والآخرين آدم فمن دونه . ثم قال :

وكم من قبيح تكشفه القيامة غدا .

(١٩٨) في الأصل: (بعث).

(۲۰۰) هود : ۲۰۰

(۲۰۲) الفرقان : ٦٣ .

(۲۰٤) الحشر : ۲.

(١٩٩) في الأصل: (اقل أنبيائهم أقل) .

(٢٠١) في الأصل (بعض) .

(٢٠٣) الأعراف: ١٩٩٠..

⁽١٩٤) الأحزاب: ٢٤. (١٩٦) في الأصل: والمرابين).

لعبرة لمن يخشى ﴾ (٢٠٥).

وقال بعض الصالحين : إنى لأخرج من منزلى فما تقع عينى على شيء إلا ولله علىّ فيه نعمة ، ولى في ذلك عبرة . ثم قرأ : ﴿ إِنْ فِي ذلك لعبرة لأولى الأبصار ﴾ (٢٠٠١).

وكان الفضل بن عيسى الرقاشى (٢٠٧) يقول فى قصصه : اسأل (٢٠٨) الأرض فقل من شق (٢٠٩) أنهارك وحثا ترابك ، وغرس أشجارك ، وجنى ثمارك ، فإن لم تجبك جوابا أجابتك اعتبارا . ثم يقرأ ﴿ وكأين من آية فى السماوات والأرض يمرون عليها ، وهم عنها معرضون ﴾ (٢١٠).

قال صالح المرى (٢١١): دخلت دار أبي أيوب المورياني (٢١٢) بعد زوال أمره فاستفتحت بثلاث آيات استخرجتها من كتاب الله تعالى في الاعتبار بخراب المساكن ، قوله تعالى : ﴿ فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلا وكنا نحن الوارثين ﴿ (٢١٣) . وقوله : ﴿ ولقد تركناها آية فهل من مدكر ﴾ (٢١٤) وقوله : ﴿ فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا ﴾ (٢١٥) . قال : فخرج إلى أسود وقال : يا أبا بشر ، هذه سخطة الخلوق ، كيف سخطة الخالق .

لما اتصل بعبيد الله بن سليمان أن على بن نصر بن بسَّام قال (٢١٦):

⁽۲۰۰) النازعات : ۲۱ . النور : ٤٤ .

⁽۲۰۷) في الأصل: (الفاضل) والصواب: الفضل بن عيسى بن إبان الرقباشي الواعظ البصري. كان من رجال المعتزلة. انظر: تهذيب التهذيب ٨/ ٢٨٣ وثقه بعضهم. وقال النسائي عنه إنه ضعيف.

⁽٢٠٨) في الأصل: « سئل » . (٢٠٨) في الأصل: « أشق » .

⁽۲۱۰) يوسف : ۱۰۰ .

⁽۲۱۱) صالح المري بن بشير بن وادي . كان من أحد رجال الحديث توفي سنة ١٢٧ هـ . الطبقات : ٢٢٣ .

⁽٢١٢) في الأصل: «المرزباني» والصواب: المورياني وقد مر بنا تحقيق هذا الاسم في فصل العفون، وانظر أيضا الفخري ١٢٨.

[.] ١٥ : ١٥ . القصص : ٥٨ .

⁽٢١٥) النمل: ٢٥.

⁽٢١٦) البيتان في مجموعة الشعري ق ١٢٢ عن نهج البلاغة ١٩ / ٧٢.

⁽٢١٧) في الأصل: ﴿ ذَارَانَ ﴾ ورواية البيت في المجموع ﴿ يحنبكُ ﴾ .

⁽۲۱۸) روايته في الديوان : « دامت ففكيف » .

یعنی دار صاعد (۲۱۹) وأبی الصقر (۲۲۰) الوزیرین کانا قبله . قال عبید الله : وعظ نفسه بدار أبیه (۲۲۱) فقد کانت أحسن من دورنا . وقد وعظ الله تعالی فی خیر موضع من کتابه فقال : ﴿ أُو لَم يسيرو (۲۲۲) في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ﴾ (۲۲۳) . وهذا عدى بن زيد يقول :

أين كسرى كسرى الملوك أبو ساسان أم قبله سابور (٢٢٤) وقال آخر:

وإنا مورثون كما ورثنا عن الاباء إن مُتنا وبِنّا(٢٢٥) وقال آخر:

كل إلى الناسة محشوث والمرء موروث ومبعوث فكن حديثا حسنا ذكره بعدك في الناس أحاديث

قال الحسن: إن الله تعالى لم يأمر نبيه بمشاورة أصحابه لحاجة منه إلى آرائهم (۲۲۲)، وإنما أراد أن يعلمنا ما في المشورة من الفضل حيث قال: ﴿ وَشَاوِرَهُمْ فَي الْأُمْرِ ﴾ (۲۲۷).

⁽۲۱۹) مرت ترجمته .

⁽٢٢٠) في الأصل: أبو القصر، والصواب: أبو الصقر، هو إسماعيل بن بلبل استوزره الموفق لأخيه المعتمد وجمع له السيف والقلم. انظر الفخرى ١٧٨.

⁽٢٢١) كذا في الأصل . (٢٢٢) في الأصل : ﴿ يَشْيَرُوا ﴾ .

⁽٢٢٣) الروم : ٩ .

⁽۲۲٤) البيت في ديوان عدى ۸۷ وروايته 🖫

أين أين قبله سابور مرى الملوك أنو شروان أم أين قبله سابور من قصيدة مطلعها:

أرواح مودع أم بكــــول لك فاعلــم لأى حال تسير (٢٢٦) في الأصل: وأدائهم ».

⁽۲۲۷) آل عمران : ۱۵۹ .

قال الأصمعي : قلت لبشار بن بُرد : ما سمعت أحسن من شعرك في المشورة : إذا بلغ الرأى المشورة فاستعن بحزم نصيح أو نصاحة (٢٢٨) حازم ولا تجعل الشورى عليك غضاضة فإن الخوافي قوة للقوادم

فقال : إن المتشاور بين إحدى الحسنيين ، بين صواب(٢٢٩)يفوز بثمرته ، أو خطأ يشارك في مكروهه (٢٣٠). فقلت : أنت في هذا الكلام أشعر منك في شعرك .

قال الجاحظ: الشورى لقاح العقول وبريد (٢٣١) الصواب (٢٣٢)، والمستشير(٢٣٣) على طرف النجاح (واستشارة المرء برأى أخيه من عزم الأمور ، وحزم

وقد أمر الله تعالى بالمشورة أكمل الخلق لبابة(٢٣٥)، وأولاهم بالإصابة، فقال لرسوله الكريم الحكيم ﴿ وشاورهم في الأمر فإذا عزمت فتوكل على الله ﴾(٢٣٦). وقال الشاعر:

(واقبل)(۲۳۸) نصيحة مشفق متفضل شاور صديقك في الخفي المشكل(٢٣٧)

(٢٢٨) الحبر والبيتان في ديوانه ٤ / ١٧٢ وفي نهاية الإرب ٦ / ٧١ ورواية البيت فيه :

إذا بلغ الرأى المشورة فاستعن برأى نصيح أو نصيحة حازم ولا تحسب الشورى عليك غضاضة فإن الحواف رافدات القسوادم وهذان البيتان من قصيدة كان بشار بن برد قد كتب بها إلى إبراهيم بن عبد الله بن الحسن يمدحه بها ، ويحرضه على أبي جعفر المنصور فمات إبراهيم قبل وصول القصيدة إليه فخاف بشار من أشتهارها فقلبها وجعل التحريض على أبي مسلم الخراساني فقال :

ولا سالم عما قليل بسالم أبا مسلم ما طيب عيش بدائم (٢٣٠) العبارة الأخيرة في ثمار القلوب: ٤١٧. (٢٢٩) في الأصل: و فقوات .

(٢٣١) في الأصل: ﴿ القول وريد ﴾ .

(٢٣٢) في الأصل: ﴿ الصوات ﴾ .

(٢٣٣) في الأصل: والمستشين ، . (٢٣٤) العبارة في التمثيل والمحاضرة : ٤١٧ غير منسوبة للجاحظ ..

(٢٣٥) اللبابة : الحسب الخالص . القاموس المحيط (لبب) . . (٢٣٧) في الأصل: ﴿ والمشكل ﴾

(۲۳٦) آل عمران : ۱۰۹ . 🖖

(٢٣٨) في الأصل: (اقبل نصحة).

فالله قد أوصى النبي محمدا في قوله: شاورهم(٢٣٩) وتوكل

فصـــل في أدب الحــرب

قد أمر الله تعالى فى الحرب بالاجتماع ، والتعاضد فقال : ﴿ وَقَاتِلُوا الْمُشْرَكِينَ كَافَةً كَا اللَّهُ كَافَةً كَا اللَّهُ اللَّ

وكان المهلب بن أبي صفرة يقول: محرّض خير من ألف مقاتل، ثم يقرأ: ﴿ يَا أَيُهَا اللهِ عَرْضَ المُومِنِينَ عَلَى القّتالَ ﴾ (٢٤١)، وقوله ﴿ فَقَاتُلَ فَي سبيل الله لا تكلف إلا نفسك وحرّض المؤمنين عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا والله أشد بأسا وأشد تنكيلا ﴾ (٢٤٢)

وقد جمع الله آداب الحرب بقوله: ﴿ يِاأَيُّهَا الذَّيْنَ آمَنُوا اِذَا لَقَيْمَ فَتُهُ فَاثْبَتُوا وَاذْكُرُوا الله كثيراً لَعْلَكُم تَفْلُحُونَ. وأطيعُوا الله ورسوله ولا تنازعُوا فَتَفْشُلُوا وتَذْهُبُ رَبِيحُكُم واصبروا إِنْ الله مع الصابرين ﴾(٢٤٣).

فأمر أولا بالثبات عند لقاء العدو ، ثم بذكر (٢٤٤) الله الذي به يستنزل النصر ، ثم بطاعة الله التي لابد منها في جميع الأحوال ، ثم بطاعة الرئيس التي لك غنمها ، وعليك عدمها ، ثم نهي عن التنازع المؤدى إلى التخالف ، وذهاب الريح ، وكلال الجدّ (٢٤٥) ثم أمر بالصبر الذي هو ملاك الأمر . ومن أحذ بهذه الآداب الحسنة في الحرب فلابد من إفلاحه وإنجاحه .

قال بعض أصحاب الجيوش: التعزير (٢٤٦) مفتاح البؤس، وقد نهى الله عن ذلك

⁽٢٣٩) في الأصل: (وشارهم ، وفي البيت إشارة إلى الآية السابقة : آل عمران : ١٥٩.

[.] ٦٥) التوبة : ٣٦ . (٢٤٠) الأنفال : ٥٥ .

⁽٢٤٢) لنساء: ٨٤ . ٨٤ . ١٤٣)

^{. (}٢٤٤) في الأصل: (يذكر).

⁽٢٤٥) الجد ; الرزق والعظمة . القاموس المحيط (حدد) .

⁽٢٤٦) التعزير : التعظيم ولعل المقصود بها المبالغة فى التعظيم كما نهى الله سبحانه فى الآية المذكورة عن الإسراف المؤدى . إلى التهلكة .

فقال : ﴿ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْتَهْلُكُةُ ﴾ (٢٤٧).

ومن وهن الأمر إعلانه قبل إحكامه . وقد ذمَّ الله الإذاعة فقال : ﴿ وَإِذَا جَاءُهُمُ اللَّهُ اللَّهُ ا أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به ﴾ (٢٤٨).

استأذن بعض أصحاب أبي مسلم إياه في الانصراف ،وهو في بعض الحروب فقرأ بعض قوّاده : ﴿ إِنَّمَا يَسْتَأَذُنُكُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيُومِ الْآخِرِ وَأَرْتَابِتُ قُلُوبِهُمْ فهم في ريبهم يترددون ﴾ (٢٤٩). فغضب أبو مسلم ، وهم بقتله . فقال المستأذن أيها الأمير ، هذه الآية منسوخة بقوله تعالى : ﴿ فَإِذَا اسْتَأْذُنُوكَ لَبَعْضُ شَأْنُهُمْ فَأَذُنَ لَمْنُ شُئْتُ منهم واستغفر لهم الله إن الله غفور رحيم ﴿(٢٥٠) فأذن له ، وقد سكن عنه الغضب .

لما ركب المأمون للقبض على ابن عائشة الخارج(٢٥١)كان من علية شيعته العباس. ابن الحسن بن عبيد الله العلوي(٢٥٢) ، فجمعوا إليه ، وخدمه بالأسلحة الشاكة . فقال له المأمون : ﴿ وَيَحْكُ ﴾ (٢٥٣) ما هذِه الخرجة ؟ فقال : اتباعا لِقول الله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه ﴾ (٢٠٤)، فاستحسن ذلك من كلامه واستصحبه .

حكى أبو عبد الله ابن خالويه (٢٥٥٠)، قال: بلغني عن ابن نفيس صاحب كان لسيف الدولة أنه حكى حكاية ظريفة قال: قلت لسيف الدولة وهو يكتب إلى ملك الروم : أيها الأمير أراك تدنى(٢٠٦) ملك الروم إلى طاعتك ، فتجعله أكبر من ملك ،

(۲٤٨) النساء: ۸۳.



⁽٢٤٧) البقرة: ١٩٥. (٢٤٩) التوبة: ٥٥.

⁽٢٥٠) النور: ٦٢ .

⁽٢٥١) كذا في الأصل ، وهو إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام المعروف بابن عائشة خرج على المأمون سنة عشر ومائتين وسعى فى البيعة لإبراهيم بن المهدى فقبض عليه المهدى وحبسه ، ثم قتله وصلبه . ٓ انظر : الطبري ١٠ / ٢٦٩ ، ٢٧٠ حوادث سنة ٢١٠ .

⁽٢٥٢) العباس بن الحسن بن عبد الله العلوى من ولد العباس بن على بن أبى طالب كان من أصحاب الرشيد : جمهرة أنساب العرب ٦٧ .

⁽٢٥٢) في الأصل: ٥ وقررً ، ولم يرد ذكر الصحبة في الطبري.

⁽٢٥٤) التوبة : ١٢٠ :

⁽٢٥٥) أبو عبد الله بن خالويه لغوى نحوى مشهور جالس سيف الدولة وله مع المتنبي مجالس ومباحث توفى سنة ٣٧٠ هـ . وفيات الأعيان ١ / ٤٣٣ .

⁽٢٥٦) في الأصل: « تدثي » .

فضحك وقال : و ﴿ لا تهنوا وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون والله معكم ولن يتركم أعمالكم ﴾(٢٥٧).

قال النبي عَلِيُّكُم : ﴿ مَن أَغَاثُ مَكُرُوبًا ، أَغَاثُهُ الله يُومُ الفَرْعُ الأَكْبَرِ ﴾ .

وقال يوما : « من أعطى فشكر ،وابتلى فصبر ، وظلم فاستغفر » ثم سكت . فقالوا : ما له يا رسول الله ؟ فقال «﴿ **أُولئك لهم الأمن وهم مهتدون ﴾** (٢٥٨) » .

وكان يقال: قد جمع الله محاسن الخصال، ومكارم الأخلاق في قوله: ﴿ خِلْهُ الْعَفُو وَأَمْرُ بِالْعَرْفُ وَأَعْرِضَ عِنْ الْجَاهِلِينَ ﴾ (٢٥٩).

وقال بعض الولاة لرجل من رعيته: قد أمرنا باستعمال العدل معك في صناعتك، ومعاشك. قال: وما يجزيني ذلك أيها الأمير، مع خدمتي وحرمتي (٢٦٠)، فقال: وهل وراء العدل شيء. فقال: نعم، الإحسان الذي قرنه الله به في قوله: ﴿ إِنَّ اللهُ يَأْمُو بِالْعَدُلُ وَالإحسان ﴾ (٢٦١).

وقال بعض الصالحين لابنه : يا بنى عليك بالقناعة ، فإن (من) لم يغنه قناعة لم يغنه مال .

كان قتادة يقول: ما استقصى كريم قط. أما سمعتم قول الله تعالى: ﴿ عَرْفِ بعضه وأعرض عن بعض ﴾(٢٦٢).

وكان الأحنف (٢٦٣)يقول : التغافل من أفعال الكرام ، ثم يقول : ﴿ وَإِذَا رأيتُ

(٢٥٩) الأعراف : ١٩٩.

(٢٦١) النحل : ٩٠ .

⁽۲۵۷) محمد : ۳۵ .

⁽٨٥٨) الأنعام : ٨٨ .

⁽٢٦٠) في الأصل: (وجرمتي) .

⁽٢٦٢) التحريم : ٣ .

⁽٢٦٣) هو الأحنف بن قيس يكني أبا بحر الضحاك المعروف بالأحنف وقيل اسمه صخر، وهو الذي يصرب بـه المثل =

الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره ﴾ (٢٦٤).
وهذا المعنى أراده أبو تمام في قوله :

ليس العبي بسيد (٢٦٥) في قومه لكن سيد قومه المتغابي (٢٦٦)

= في الحلم . كان من ساذات التابعين أدرك النبي ولم يصحبه توفي سنة ٦٧ هـ وقيل ٧٦ هـ وقيل ٧٧ هـ . انظر وفيات الأعيان ٢ فما بعدها .

لو أنَّ دهرا رد رجع جوابي أو كف من شاديه طول, عتابي

انظر : بدر التمام : ۸۲.

⁽٢٦٤) الأنعام: ٦٨. (٢٦٤) في الأصل: ﴿ ١٩٦٩) في الأصل: ﴿ بسيلو ﴾ .

⁽٢٦٦) البيت من قصيدة طويلة يمدح بها أبو تمام مالك بن طوق التغلبي ومطلعها :

الباب التاسع

فی

ذكر معائب الأخلاق من الخلال ، ومقابح الأعمال ، وذم الغاغة والسقاط والجهال وعورات الرجال



المسترفع بهميل

الباب التاسع

فى ذكر معائب الأخلاق من الخلال ومقابح (١) (الأعمال) وذم الغاغة (٢) والسقاط ، وعورات (٣) الرجال

فصــــل

فی ذم الهــوی

قال ابن عباس: الهوى إله معبود، ثم قرأ ﴿ أَفُرأَيتُ مَنَ اتْخَذُ إِلَهُهُ هُواهُ ﴾ (^{١)}.

وقال ابن طباطبا من أبيات :

سُمْتَى ما محا الهوى من ضميرى فالهوى اليوم حبله منك واهى بعدما كان لى هـواك إلهـا طـالما قد عبدتــه كالإلــه

قيل لبعض الزهاد (°): أوصنا . قال : خالفوا أهواءكم تسلموا من الضلالة فإن الله يقول : ﴿ وَمَن أَصَل مَمْ اتبع هواه ﴾ (٢) ويقول : ﴿ وَلا تَتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ﴾ (٧) ويقول : ﴿ وَلا تَتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل ﴾ (٨) ، ويقول : ﴿ قُلُ لا أُتبع أهواء كم قد ضللت إذا وما أنا من المهتدين ﴾ (٩) .

⁽١) في الأصل: ٩ مفاتح ٩ وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل وقد ذكرت في ثبت الكتاب.

 ⁽٢) في الأصل: (الفاغة) والغاغة السقاط من الناس وهو في الأصل شيء يشبه البعوض ولا يعض لضعفه . انظر :
 القاموس المحيط (غوغ) .

 ⁽٣) في الأصل: ووعوارف، وهو خطأ صوبناه من مقدمة الكتاب.

⁽٤) الجاثية: ٢٣.

⁽٦) القصص: ٥٠ .

⁽٨) المائدة : ٧٧ . (٩) . الأنعام : ٥٦ .

فصــــــل فى كفر النعمــــة

قال بعض الحكماء: كفر النعمة طبيعة مركبة في الإنسان. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْإِنسَانُ لَكُفُورُ ﴾ (١٠) ، ﴿ إِنَّ الْإِنسَانُ لَظُّلُومُ كُفَّارٍ ﴾ (١٠) .

قال الحسن: في قوله: ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ لُوبِهِ لَكُنُودُ ﴾ (١٠) قال هو الذي ينسى النعم، ويذكر المصائب.

قال بعضهم:

يأيها الظالم في فعله والظلم مردود على من ظلم إلى متى أنت، وحتى متى تشكو المصايب وتنسى النعم؟

بلغ سليمان بن جعفر بن أبى جعفر قول إبراهيم بن المهدى : والله ما عفا عنى المأمون صلة لرحمى ، ولا تقربا (١٠٠) إلى الله بحقن دمى ، ولكن قامت له سوق فى العفو ، فكره أن يقدح (١٠٥) فيها بقتلى . فقال سليمان : ﴿ قَتَلَ الْإِنسَانَ مَا أَكَفَرُهُ ﴾ (١٠٥) أما المأمون فقد فاز بذكرها ، وفضلها ، وجميل الأحدوثة عنها ﴿ فَمِن شاء فَلْيُؤْمِن وَمِن شاء فليكفر ﴾ (١٦) . قال الله تعالى : ﴿ ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربى غنى كريم ﴾ (١٢) .

قال أبو تمام :

أشكرُ نُعمى منك مكفورة وكافرُ النعمة كالكافر(١٨)

قل للأمير الأريحيي السذى كقساه للسادي وللحساضر

١٠) الحج: ٦٦ في الأصل: (إن الإنسان لكفور مين (وهو حطأ في النسخ .

⁽۱۱) إبراهيم: ٣٤.

⁽١٣) في عيون الأخبار ١ / ١٠٠: ولا محبة لاستحيائي ، ولا قضاء لحق .

⁽١٤) يقدح : أى يطعن . والخبر في عيون الأخبار ٢ / ٢٥٢ : عمومتى ، ولكن قامت له سوق في العفو فكره أن يفسدها بي . انظر أيضا : الحليفة المغنى : ٨٧ .

⁽١٥) عبس:١٧. (١٦) الكهف: ٢٩. (١٧) النمل:٤٠.

⁽١٨) البيت الأول فى بدر التمام فى شرح ديوان أبى تمام ١ / ١ ٦ ٥ وتمثل به الثعالبى فى المنتحل : ٨٩ وهو من قصيدة يمدح بها أبا سعيد ، ومطلعها :

قال البحترى:

سأجهدُ في شكر لنعماك إنني أرى الكفر للنعماء ضربا من الكفر (١٩)

فصـــــل في البخسيل

كان الشعبي يقول : والله ما أفلح بخيل قط ثم يقرأ ﴿ وَمَنْ يُوقَ شُحْ نَفْسُهُ فَأُولَئُكُ هم المفلحون ﴾ ^(۲۰).

قال ابن مسعود في قوله تعالى : ﴿ سَيَطُوقُونَ مَا بَخْلُوا بِهُ يُومُ الْقَيَامَةُ ﴾ (٢١) قال : يطوَّق بثعبان فينقر رأسه ، ثم ينظم في عنقه فيقول : أنا مالك بخلت به .

وقال بعض السلف: لو لم ينطق القرآن في ذم (٢٢) البخيل إلا بقوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسُ بِالْبَخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مَنْ فَضَلَّه ﴾(٢٣) .

وقال غيره : قد ذم الله تعالى : من منع حيره ، وأمر (٢٤) بالبخل غيره ، فإياك أن تكنه

فصـــل في الظلمه

قال الله تعالى : ﴿ وَمِن أَظِلَم مِمْنِ افْتَرَى عَلَى اللهِ الكَذَبِ ﴾ (٢٠). ثم قال :

حبيب سرى في خفية وعلى ذعر..

ديوان البحتري جـ ١ / ١٠٥٤ .

(٢٠) الحشر: ٩.

(٢٢) الأصل: ودم .

(٢٤) في الأصل: ﴿ وَيَأْمُرُ ﴾ .

يجوب الدجي حتى التقينا على قدر

(۲۱) آل عمران : ۱۸۰ .

(٢٣) [النساء: ٣٧ وفي الأصل: ﴿ وَلا تُحْسِينَ ﴾ .

(۲۶) الصف: ۷.

⁽١٩) البيت الثاني من قصيدة يمدح بها المعتز ومطلعها:

ِ ﴿ وَاللَّهُ لَا يَهِدَى الْقُومُ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢٦). وقال : ﴿ وَمَا يَجِحُدُ بَآيَاتِنَا إِلَّا الظالمون ﴾ (۲۷) وقال تعالى : ﴿ وَمَا لَلْظَالَمِينَ مَنْ أَنْصَارٍ ﴾ (۲۸). وقال تعالى : ﴿ وَلَا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون ﴾ (٢٩) وقال تعالى : ﴿ ولا تزد الظالمين إلا تبارا 🗞 ^(۳۰).

قال بعض الحكماء: الظلم خطة في الحيوان لا سيما في الإنسان(٣١) ، كما قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ لَظَلُومٌ كَفَارٍ ﴾ (٣١).

قال المتنبى :

ذا عفةٍ فلعلةٍ لا يظلم (٢٣) والظلمُ من شيم النفوس فإن تجدُ

سمع ابن عيينة قائلاً يقول : الظلم مرتعه وخيم . فقرأ : ﴿ وَقَدْ خَابُ مَنْ حَمْلُ ظلما ﴾ (٣٤)، ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ﴾ (٣٥).

وقال عبد الله بن مسعود : لما نزلت هذه الآية : ﴿ الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون ﴿٣٦٪ شق ذلك على أصحاب النبي عَلِيْكُ . وقالوا : يا رسول الله أينا لم يظلم نفسه ؟ فقال عليه السلام : « الظلم ها هنا الشرك ، أما سمعتم قوله تعالى حكاية عن لقمان: ﴿ يَا بَنِّي لَا تَشْرِكُ بِاللَّهُ إِنَّ الشَّرِكُ لَظُّلَّم عظیم ﴾ (۳۷) » .

جمع ابن عباس وكعب الأحبار (٣٨) مجلس جرى فيه ذكر الظلم والظلمة . فقال

⁽۲۷) العنكبوت : ٤٩ . (٢٦) الصف : ٧ .

⁽٢٩) إبراهيم: ٤٢. البقرة : ٢٧٠ . (YA)

نوح : ۲۸ . (٣١) في الأصل: ﴿ فِي الانسان لا سيما في الانسان ﴾ وهو تحريف في النسخ ولعلها كما أثبتناها . والخطة الطريقة

و العادة .

⁽٣٣) البيت في ديوان المتنبى ٤ / ١٢٥ . (٣٢) إبراهم: ٣٤. (٣٥) الشعراء: ٢٢٧.

⁽٣٤) طه: ١١١

⁽٣٦) الأنعام : ٨٢.

⁽٣٧) لقمان : ١٣ والحديث أخرجه البخاري وأورده ابن كثير في تفسيره ٣ / ٤٤٤ .

كعب الأحبار هو كعب بن ماتع بن ذي هجن الحميري تابعي كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن ، أسلم زمن أبي بكر, وقدم المدينة زمن عمر فأحد عنه الصحابة أخبار الأمم الغابرة . انظر حلية الأولياء ٥ / ٣٦٤ .

كعب: إنى واجد فى التوران أن من يظلم يخرب بيته (٣٩). فقال ابن عباس: أنا أوجدك هذا فى القرآن. فقال: هات يابن (٤٠) عم رسول الله عليه القرآن. فقال: هات يابن (٤٠) عم رسول الله عليه التسلام: « اليمين الكاذبة بيوتهم خاوية بما ظلموا ﴾ (٤١). ومن ها هنا روى عنه عليه التسلام: « اليمين الكاذبة تدع الديار (٤١) بلا قع ». وقد اقتبس أبو تمام هذا المعنى فقال:

وبلاقعا حتى كأن قطينها حلفوا يمينا خلَّقتك غموسا (٢٠)

لما بلغ عبد الله بن الزبير (٤٤) أن عبد الملك بن مروان قتل عمرو بن سعيد الأشدق (٤٥) قام خطيبا فقال في خطبته :

أما بعد ، فإن (أبا ذبان) (أبا ذبان) لهذا (لطيم) (الشيطان ، ثم قرأ : ﴿ وكذلك نولى بعض الظالمين بعضا بما كانوا يكسبون ﴾ (١٨٠) .

أنشد القاضي أبو بكر لنفسه:

وظالمًا قلت له واعظها الظله مما ينكر (٤٩) العالمون اقصر عن الظلم وامسك يدا فإنه لا يفلح الظالمون

أقشيب ربعهم أراك دريسا وقرى ضيوفك لوعة ورسيسا

⁽٤٦) ألنمل: ٥٢ .

⁽٤٢) في الأصل: ﴿ الربارِ ﴾ والبلاقع الخالية . .

⁽٤٣) البيت في ديوان أَلَى تمام : من قصيدة ١٣١ يمدح بها أبا الغيث موسى بن إبراهيم ومطلعها :

القطيني: السكان، واليمين الغموس هي الكاذبة.

⁽٤٤) في الأصل: ﴿ عبيد الله ﴾ وهو تحريف في النسخ .

⁽٤٥) عمرو بن سعيد الأشدق ولى المدينة لمعاوية ويزيد ثم طلب الحلافة وغلب على دمشق وحرج على عبد الملك بن مروان فقتله عبد الملك سنة ٧٠ هـ ، ولقب بلطيم الشيطان وقد قال الجاحظ إن هذا اللقب يقال لمن به لقوة أو شتر إذا سب . انظر الحيوان ٦ / ١٧٨ ، لطائف المعارف : ٣٧ .

⁽٤٦) فى الأصل (أبا الرمان) وهو تحريف فى النسخ والصواب أبو ذبان وهى كنية عبد الملك ابن مروان قيل لشدة بخره وموت الذبان إذا دنت من فمه . انظر : لطائف المعارف ٣٦ ، ثمار القلوب : ٥٥ .

⁽٤٧) فى الأصل: «لظليم» وهو تحريف فى النسخ ، ولطيم الشيطان لقب عمرو بن الأشدق والخطبة فى البيان والتبيين ١ / ٤٠٦ ، جـ ٢ / ٩٥ ، ثمار القلوب: ٩٥ ، لطائف المعارف: ٣٦ .

⁽٤٨) اِلأَتعام : ١٢٩ .

فصل في الكندب

قال الحسن: يتبغى للمؤمن أن ينزه دينه عن الكذب فإن الله تعالى قد نسبه إلى من لا يؤمن به فقال: ﴿ إِنَمَا يَفْتُرَى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله ﴾ (٥٠). وقال عز ذكره: ﴿ وَمِن أَظْلُم مِمْن افْتُرَى عَلَى الله الكذب ﴾ (٥٠).

قال بعض الحكماء: الكذب بين مهانة الدنيا ، وعذاب الآخرة فإن الله تعالى يقول: ﴿ وَهُم عَذَابِ أَلِم بِمَا كَانُوا يَكُذُبُونَ ﴾ (٢٥).

فصـــل في الحســد

كان الأصمعي إذا أنشد:

إن العرانين تلقاها محسُّدة ولن ترى للنام الناس حسَّادا ٣٠٠٠.

تلا قوله تعالى : ﴿ وَكَذَلْكَ جَعَلْنَا لَكُلُّ نَبِّي عَدُوا ﴾ ^(4°).

قال الحسن : الحسد أسرع في الدين من النار في يبس العرفج (٥٥)، وما أوتى الحسود من حاسد إلا من قبل فضل الله عنده ، ونعمته عليه . قال الله تعالى : ﴿ أَم

⁽٥٠) النحل: ١٠٥.

⁽٥٢) البقرة: ١٠.

⁽٥٣) البيت للمغيرة بن حبناء شاعر آل المهلب وقبله :

إلى المهلب قوم إن مدحتهم كانوا الأكارم آباءً وأجدادا وفي العقد الفريد ٢ / ١٥٦ وفيه أن المنصور قال لسليمان بن معاوية المهلبي: ما أسرع حسد الناس إلى قومك ؟ فقال يا أمير المؤمنين . .

قومك ؟ فقال يا أمير المؤمنين . . والعرانين السادة الأشراف ، الواحد عرنير .

⁽٤٥) الفرقان: ٣١.

⁽٥٥) العرفج شجر سهلي . القاموس المحيط (عرفج) .

عسدون الناس على ما آتاهم (الله) من فضله ها(٥٠). والحسد عقيد الكفر ، وضد الحق . وقد ذم الله به أهل الكفر فقال : ﴿ وَدّ كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا من عند أنفسهم ها(٥٠) وقيه تتولد العداوة ، وهو سبب كل قطيعة ، ومنتج كل وحشة ، ومفرق كل جماعة ، وقاطع كل رحم بين الأقرباء ، وعدث كل فرقة بين الأصدقاء ، ومفرق كل شر بين الخلطاء . ثم هو أول خطيعة ظهرت وعدث كل فرقة بين الأصدقاء ، وملقح كل شر بين الخلطاء . ثم هو أول خطيعة ظهرت في السماء ، وأول معصية حدثت في الأرض ، أما التي في السماء فمعصية إبليس لما حسد آدم (٨٥). وأما (٩٥) التي في الأرض فقتل ابن آدم حسد الله بالتعوذ من شر الحاسد إذا حسد (٢٢).

قال الأحنف يوما لأصحابه: إن ذا الوجهين خليق ألا يكون وجيها عند الله (٦٣). فقالوا له : وكيف ذو الوجهين يا أبا بحر ؟ قال : كما قال الله تعالى : ﴿ وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون ﴾ (٦٤) وكما قال عز ذكره : ﴿ وإذا لقوكم قالوا آمنا وإذا خِلوا عضوا عليكم الأنامل من الغيظ قل موتوا بغيظكم إن الله عليم بذات الصدور ﴾ (٦٥).



⁽٥٦) ما بين القوسين ساقط من المخطوط والآية من سورة النساء: ٥٤.

⁽٥٧) البقرة : ١٠٩ .

⁽٨٥) في لطائف المعارف ٥: أما في السماء فما كان من حسد إبليس الآدم حين / ترفع عن السجود، وهو في العقد الفريد ٢ / ٣٢٠ غير منسوب.

⁽٥٩) نسب التعالمي القول ابتداءً من هذه الجيئلة في لطائف المعارف : ٥ إلى بعض السلف ي

⁽٦٠) في لطائف المعارف : وأما في الأرض فما كان من حسد قابيل لأخيه هابيل على تقبل القربان منه دونه حتى قتله فأصبح من النادمين . وفي العقد الفريد : وأما في الأرض فحسد قابيل هابيل .

⁽٦١) كذافي الأصل والصواب: فأصبح من الخاسرين . المائدة : ٣٠ .أما قوله : فأصبح من النادمين ، فهو من قوله تمالي : ﴿ أُعجزت أَنْ أَكُونَ مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أخي فأصبح من النادمين ﴾ المائدة : ٣١ .

٦٢) من قوله تعالى : ﴿ وَمَن شَرَ حَاصِدَ إِذَا حَسِدَ ﴾ الفَلَق : ٥ .

⁽٦٣) في البيان والتبيين ٢ / ١٢٩ : أنه سمع رجلاً يطرى يزيد عند معاوية حتى إذا خرج ذمهما فقال له : وصه فإن ذا الوجهين لا يكون عند الله وجيها .

وعن النبى عَيَّلِكَ : «مثل المنافق مثل الشاة الغائرة بين الغنمين تهوى إلى هذه مرة ، وإلى تلك أخرى » . ثم قرأ . ﴿ مذبذبين بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ﴾(١٦) . وقد وصفهم بأجل لفظ ، وأحسن معنى : ﴿ الذين يتربصون بكم فإن كان لكم فتح من الله قالوا ألم نكن معكم وإن كان للكافرين نصيب قالوا ألم نستحوذ عليكم ونمنعكم من المؤمنين ﴾(١٧) .

وقال تعالى فيهم : ﴿ يُرضُونَكُمْ بِأَفْوَاهُهُمْ وَتَأْلِى قُلُوبُهُمْ ﴾ (٦٨).

دخل أبو العيناء على عبيد الله بن يحيى بن خاقان (١٩٠)، وعنده نجاح بن سلمة وموسى بن عبد الملك ، وأحمد بن إسرائيل (٧٠). فقال : وأشار إليهم : أيها الوزير ﴿ تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى ﴾ (٧١) فقال نجاح : كذبت يا عدو الله . فقال أبو العيناء : ﴿ لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون ﴾ (٧٢).

فصــــل

في الكــــبر

قال النبي ﷺ : « من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر لم يرح رائحة الجنة »(۲۲) . ثم قرأ : ﴿ أَلِيسٍ في جهنم مثوى للمتكبرين ﴾ (۲٤).

وقال بعض الحكماء: إياكم والكبر، فإن إبليس لما تكبر عن امتثال أمر الله تعالى قال له: ﴿ فَمَا يَكُونُ لُكُ أَنْ تَتَكَبَّرُ فَيْهَا فَاخْرِجَ إِنْكُ مِنْ الصَّاغْرِينَ ﴾ (٧٠).

وقال تعالى : ﴿ سأصرف عن آياتى الذين يتكبرون فى الأرض بغير الحق ﴾ (٧٦).

وقال تعالى :﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُ كُلُّ مُخْتَالً فَحُورٍ ﴾ (٧٧).

⁽٦٦) النساء: ١٤٣.

⁽٦٧) حدث خطأ فى كتابة الآية فى أصل المخطوط إذ كتبت عبارة ﴿ قالُوا لَمْ نَكُنَ مَعْكُم ﴾ قبل عبارة ﴿ الَّذِينَ ﴿ وَالَّذِينَ ﴿ اللَّذِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّالِيْمُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ

⁽٦٨) التوبة: ٨. (٦٩) في الأصل: وعبيد الله بن سليمان ١٠.

⁽٧٠) أحمد بن إسرائيل أبو جعفر الأنبارى أحد الكتاب الأذكياء ولى الوزارَة للمعتزِ وقتله الأيراك بمنة.٥٥٥هـ . انظر الفخرى: ١٨١ .

[.] ١٤ الحُشر: ١٤ . (٧٧) الأنعام: ٦٧ .

⁽٧٢) في صحيح مسلم ١ / ٦٥ : و لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ١٠.

⁽٧٤) الزمر: ٦٠.

⁽٧٦) الأغراف: ١٤٦.

فصــــل في ذم الغيبة

قال الحسن : الغيبة إدام الكلاب التي في النار . قال الله سبحانه : ﴿ وَلَا يَغْتُبُ بعضكم بعضا أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه ﴾ (٧٨).

أضاف إبراهيم بن آدم قوما فلما تمكنوا في مجلسه أخذوا في غيبة الناس. فقال لهم: إن الناس يأكلون الخبز قبل اللحم ، وأنتم تأكلون اللحم قبل الخبز ، ثم قرأ ﴿ أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا ﴾ ^(٧٩)!

وقال بعضهم : الغيبة فاكهة المرائى ، وبستان الملوك ، ومرتع النساء وإدام كلاب أهِل النار .

فص___ل في الظين

قال الله تعالى : ﴿ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظُّنَّ وَإِنَّ الظُّنَّ لَا يَغْنَى مِنَ الْحَقِّ شَيًّا ﴾ (١٠).

وقال تعالى : ﴿ اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم ﴾ (^^).

دخل عبد الملك بن صالح^(۸۲)اعلى الرشيد ، وكان الرشيد واجدا^(۸۳)عليه ، متغيرا له ، فسلَّم عبد الملك ، وجلس ، وأقبل الرشيد يعاتبه ، ويقرعه . فأقبل عليه عبد الملك كأنه صقر ، وقال : يا أمير المؤمنين ، اتق الله فيما ولاك ، ورعيته فيما استرعاك ، ولا

(٧٩) الحجرات: ١٢.



⁽۷۸) الحجرات : ۱۲ .

⁽۸۰) النجم: ۲۸ . · (۸۱) الججرات : ۱۲ .

⁽٨٢) عبد الملك بن صالح بن على العباسي أمير من بني العباس ، ولاه الهادي ثم عزله الرشيد ، ثم ولاه الرشيد وبلغه أنه يطلبُ الخلافة فحبسه ثم أطلقه الأمين وولاه توفى نحو ١٩٦ هـ . انظر : فوات الوفيات ٢ / ١٢ ، مروج الذهب ٣ / ٣٤٤ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٩٠ ، ١٥١ ، تاريخ ابن الأثيرُ ٦ / ١٨٠ فما بعدها .

⁽٨٣) في الأصل: ﴿ وَامْرَاهُ: ﴿

تضع الكفر مكان الشكر، ولا العقاب موضع الثواب، فقد والله محضتك (۱۹۵ النصيحة، وشددت أواخي (۱۹۵ ملكك بأثقل من يلملم (۱۹۵ ، فالله (۱۱له) في ذي رحمك أن تقطعه برجم(۱۹۷ أفصح الكتاب بآية (أنه)(۱۸۸ إثم. فرضي عنه الرشيد، ورجع له.

فصـــل فى أنواع من الخلال(٩٩)المذمومة

قيل لبعضهم : قال يحيى بن خالد : الشرف (٩٠) في السرف ، فقال قول الله أحق أن يتبع : ﴿ أَنَّ المسرفين هم أصحاب النار ١٩١٨) .

وقال بعض الحكماء: المنّ يهدم الصنعة ، ويفسد المعروف . وقد نهى الله عنه فقال : ﴿ يَأْمِهَا الذِّينَ آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى ﴾(٩٢).

وقال بعضهم : الفخر عند الرجاء لؤم ، وعند البلاء حمق .

وقال الحسن : القنوط تفريط ، وهو من الضلالة . قال الله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةً رَبِّهِ إِلَا الضالون ﴾ (٩٣).

⁽٨٤) في الأصل: ومخصتك النصيحة ، وفي الكامل لابن الأثير: فقد نخلت لك النصيحة ، ومحضت لك الطاعة . وقوله هذا في مروج الذهب ٣ / ٣٤٤ وروايته تختلف عن رواية الثعالبي وابن الأثير .

⁽٨٥) في الكامل: وشددت أواخي ملكك بأثقل من ركني يلملم وتركت عدوك منشغلاً.

⁽٨٦) يلملم : موضع على ليلتين من مكة ، وقيل هو جبل من الطائف على مسيرة ليلتين أو ثلاث . انظر : معجم البلدان ٤ / ١٠٣٦ .

⁽٨٧) في الأصل: « يرحم » وفي الكامل لابن الأثير: فالله الله في ذي رحمك أن تقطعه بعد أن وصلته بظن أفصح الكتاب لي بعضه ، أو ببغي باغ ينهش اللحم. ويلغ الدم . . وللنص تتمة .

⁽۸۸) ما بين القوسين زيادة ليست فى الأصل فى مروج الذهب ٣ / ٣٤٤ : أن الرشيد قال للأصمعى بعد أن سمع كلامه : والله والله يا أصمعى لقد نظرت إلى موضع السيف فى عنقه مرارا ، يمنعنى فى ذلك ابقائى على قومى فى مثله . وفى الكامل لابن الأثير ، والله لولا بقائى على بنى هاشم لضربت عنقك ، ثم أعاده إلى مجلسه .

⁽٧٣) في الأصل: والحلال ٤. (٩٠) في الأصل: والبشرف في ٤.

[.] ۲۲ غافر : ۲۲ البقرة : ۲۲ (۹۲)

⁽٩٣) الحجر: ٥٦.

وقال ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ هُمَزَةَ لَمُؤَةً كُونَ الله عباس في قوله تعالى : ﴿ وَلا تَطْعِ اللهُ الله تعالى ذلك : ﴿ وَلا تَطْعِ اللهُ عَلَى ذلك : ﴿ وَلا تَطْعِ كُلُ حَلَافٍ مَهِينٍ . همّاز مشاء بنميم ﴾ (٩٦) .

وقال النبى عَلَيْكَ : عدلت (٩٧)شهادة الزور بالإشراك بالله . قال الله تعالى : ﴿ فَاجْتَنْبُوا الرَّجْسُ مِنَ الأوثانُ واجْتَنْبُوا قُولُ الزور ﴿٩٨٩) .

فصـــل فى ذكر العامة والجهال

قال الله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُم إِلَى الْهُدَى لا يَسْمَعُوا وَتُرَاهُمُ يَنْظُرُونَ إِلَيْكُ وهم لا يبصرون ﴾ (٩٩) .

٥ وكأن محمود الورّاق اقتبس منه :

يا ساهرا يسرنو بعَيْني راقسد 🕟 ومشاهدا(۱۰۰ للأمر غير مشاهدا(۱۰۰)

وبعده :

⁽⁹²⁾ الهمزة: ١ وفي تفسير الطبرى جـ ٣٠ / ٢٩٢ : عن ابن عباس أيضا قال هم المشاعون بالنميمة ، المفرقون بين الأحبة الباغون أكبر العيب .

⁽٩٥) في الأصل: (المصدن نبي).

⁽٩٦) القلم: ١١،١٠٠

ورد هذا التفسير في جامع البيان ٣٠ / ٢٩٢ .

⁽٩٧) الحديث في شرح صحيح الترمذي جـ ٩ / ١٧٤ ، ١٧٥ وقد قاله الرسول علي في إحدى خطبه .

⁽٩٨) الحج: ٣٠. (٩٨) الأعراف: ١٩٨.

⁽١٠٠) في الأصل: «ومشاهد» والبيت في ديوانه ق ٤٩ ، ٦١ مع ثلاثة أبيات أخرى . وروايته فيه ﴿ يَا نَاظُرَا يَرْنُو . . ﴾ .

⁽١٠١) وهو في العقد الفريد ٣ / ١٧٩ وروايته :

يا غافلا ترنو بعيني راقد ومشاهدا للأمر غير مشاهد

وكان بعضهم إذا نظر إلى العامة قال: ﴿ تحسبهم أيقاظاً (١٠٢) وهم رقود ﴾ (١٠٣).

وقال الله تعالى : ﴿ أَلَا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون ﴾ (١٠٤). منه اقتبس من قال :

جهَلْتَ ولم تعلم بألك جاهـل فمن لى بأن يدرى بأنك لا تدرى (۱۰۰ عمل قال الله تعالى : ﴿ فَإِنْهَا لَا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور ﴾ (۱۰۱).

وقال منصور الفقيه:

یا مُغرضا إذ رآنسی لمّسا رآنی ضسریسرا کم قسد رأیت بصیسرا أعمسی وأعمسی بصیرا^(۱۰۷)

وقال تعالى: ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَدُينَ قَالُوا سَمَعْنَا وَهُم لا يَسْمَعُونَ . إِنْ شَرِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

⁽١٠٢) في الأصل: وايقاظ) .

⁽۱۰۳) الكهف : ۱۸ ،

البيت للخليل بن أحمد الفراهيدى . انظر شعره ق ١٦ ومعه ثلاثة أبيات أخرى وروايته فيه و جهلت فلم تدر a وروايته في الأصل و فمن لي بأن يدرى

⁽١٠٦) الحج : ٤٦ .

⁽١٠٧) البيت في شعر منصور بن إسماعيل الفقيه ٩٦ وهما في معجم الشعراء ٢٨ ، يتيمة الدهر ٢ / ١٤٤ . (١٠٨) الأنفال: ٢١ ، ٢٢ .

⁽۱۰۸) الانفال: ۲۲،۲۱. (۱۱۰) في الأصل: (المتعام اصم).

⁽١١٢) عمد : ٢٤ . وفي الأصل : وأفلا يبصرون ٤ .

الدعماء إذا ولُّوا مدبرين ﴾ (١١٣٠). وقد قال الله تعالى لناس يبصرون ويسمعون ﴿ صَمَّ بَكُمْ عَمَى فَهُمْ لَا يُرْجَعُونَ ﴾ (١١٤)، فَذَلَكَ عَلَى الْمُثَلَّ .

ونظر بعضهم إلى قوم من العامة يتكلمون في القدر ، وقد عَلَتْ أصواتهم في الجدال . فقال : ﴿ وَمِن النَّاسِ مِن يَجَادِلُ فِي اللَّهِ بَغِيرِ عَلَمَ وَيَتَّبِعَ كُلُّ شَيْطَانَ مُرْهِدُ . كتب عليه أنه من تولاه فإنه يضله ويهديه إلى عذاب السعير ١١٥١١).

وقد ذم الله قوما يخافون الناس أشد من خوفهم الله فقال تعالى : ﴿ لَأَنَّمَ أَشَدُ رَهِّبَةً في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون ﴾ (١١٦).

فصـــــل في مثل ذلك من ذم الفساق

كان الحسن إذا نظر إلى أصحاب الدنيا قال: رفعوا الطين (١١٧)، ووضعوا الدين وركبوا البراذين ، واتبعوا الشياطين ، وأشبهوا الدهّاقين خلافا على المتقين ، وهكذا أفعال المجانين فسوف يعلمون .

وكان محمد بن عبد الملك بن صالح(١١٨) يقول: ما فَسنَقَ من أهل البيت رجل(۱۱۹) حتى استخلف المهدى. فحدثت(۱۲۰)في عصره أحداث، (و)(۱۲۱) اشتهر باللذات . ولقد أدركتُ من مضى من أهل بيتي يصونون عن الدنس أعراضهم، ويحفظون من العار أنسابهم ثم ﴿ خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة (١٢٢) واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا ﴿ ١٢٣) .

⁽١١٤) البقرة : ١٨ . (١١٣) التمل : ٨٠ .

⁽١١٥) الحج: ٣، ٤ وما بين القوسين ساقط في الأصل.

⁽١١٧) فِي الأصل: (الطير). (١١٦) الحشر : ١٣ .

⁽١١٨) محمد بن عبد الملك بن صالح بن على بن عبد الله بن العباس كان غاية في الرفعة ومن جلة قومه مدحه البحتري وحبيب . انظر جمهرة أنساب العرب : ٣٦ .

⁽١١٩) في الأصل: (رجلا).

⁽١٢١) زيادة ليست في الأصل .

⁽١٢٠) في الأصل: (فحدث) .

⁽١٢٢) في الأصل: والمصلاة).

⁽۱۲۳) مریم : ۹۹ .

كتب أبو على البصير (١٢٤) إلى أبي (١٢٥) العيناء:

أخبرنى فلان أنك أصبحت متخضبا بالوسمة فعرفت أنك التمست بذلك الزينة عند أهل الدنيا لما رأيت من قُبح وجهك عند أهل الآخرة بتركك الصلاة ، واتباعك (الشهوات) (١٢٦) ، ومنعك الصدقات ، واستحلالك الحرمات ، وكلما أردت ذلك كنت (١٢٧)عند أهل السماء من الممقوتين ، وعند الصالحين من المارقين الذين قال الله فيهم : ﴿ ولو علم الله فيهم خيرا الأسمعهم ﴾ (١٢٨).

⁽۱۲۶) في الأصل: «البصيرى». (۱۲۵) في الأصل: «أبو».

⁽١٢٧) في الأصل : ﴿ كتب ، .

⁽١٢٦) زيادة ليست في الأصل . ﴿ رِ

الباب العاشر في ذكر أنواع من الأضداد ، والأعداد

المسترفع المنظم

الباب العاشر

في ذكر أنواع من الأضداد ، والأعداد

فصل فى ذكر الغنى والفقر

قلت فى الكتاب المبهج: لو لم يكن فى الغنى إلا أنه من صفات الله تعالى لكفى (١) به فضلا . وقد سمّى الله تعالى المال خير (٢) فى قوله : ﴿ كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيراً ﴾(٣) .

وقال المفسرون فى قوله تعالى : ﴿ وَإِنه لَحِبِ الحَيْرِ لَشَدَيْدَ ﴾ ﴿ أَى لَحِبِ المَالُ وَسَمَّى الله جل اسمه الحَيْل خيرا فى قَصَة سليمان عليه السلام . فقال حكاية عنه : ﴿ إِنَى أَحْبَبَتَ حَبِ الحَيْرِ عَن ذَكُر رَبّى ﴾ (°) . وسمَّى الطعام خيرا فى قصة موسى عليه السلام حيث قال : ﴿ رَبِ إِنِي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَى مِن خير فقير ﴾ (°) .

عن عبد الرحمن : يا حبَّذا المال أصون به عرضي ، وأقرضه (٧) ربي فيضعفه .

قال شاعر :

حالان (لا)^(۱) تحسن الدنيا بغيرهما ^(۱) فيـه الجود والولـد

(١) قي الأصل: «وكفي». (٢) في الأصل: «خير».

(٣) البقرة : ١٨٠ والنص غير موجود في ما نشر من المهج .

(٤) العاديات : ٨ . (٥) ص : ٣٢ .

(٦) القصص: ٢٤.

(٧) فى الأصل: ٥ وافرضه ٤ والقول إثبارة إلى الآية الكريمة: ﴿ من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له ﴾ البقرة: ٢٤٥ وقد سقط سند الخبر .

(٨) زيادة ليست في الأصل . (٩) فراغ في الأصل .

زين الحياة هما لو كان غيرهما كان الكتاب به في ديننا يسرد يعنى قوله تعالى : ﴿ المال والبنون زينة الحياة الدنيا ﴾ (١٠) .

قال ابن عباس : في قوله تعالى : ﴿ ويزدكم قوة إلى قوتكم ﴾ (١١) أي مالا إلى مالكم .

وقد اختار قوم من الصالحين الفقر لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطْعَى . أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ (١٠) . وقوله : ﴿ وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه وإذا مسه الشر فذو دعاء عريض ﴾ (١٠) وقوله : ﴿ إنما أموالكم وأولادكم فتنة ﴾ (١٠) .

قال بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿ سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ﴾ (١٥) ﴿ قال : ما ﴾ جددوا (١٦) لله معصية إلا جدد لهم نعمة يستدرجهم بها . وكان يقال : شر الفقراء الذين يسألون الناس إلحافا ، ويأكلون إسرافا (١٧) .

فصـــــل

فى فضل المال والسعى فى كسبه (ر) ذكر التجارة واعتهاد الصنعة

مدح الله تعالى قوما يسعون فى طلب فضله فقال : ﴿ وَآخِرُونَ يَضَرَّبُونَ فَى اللَّهِ ﴾ (١٨) .

وأمر الله تعالى بالحركة فى الطلب ، وحث عليها فقال : ﴿ فَانتشرُوا فَى الْأَرْضُ وَابِتَغُوا مِن فَضَلَ الله ﴾ (١٩) وقال تعالى : ﴿ وَمَن يَهَاجُرُ فَى سَبِيلُ الله يَجُدُ فَى الْأَرْضُ مَراغُما كُثيرًا وَسَعَةً ﴾ (٢٠) .

⁽١٠) الكهف: ٤٦.

⁽۱۲) العلق: ۲،۲ فصلت: ٥٠ .

⁽١٦) في الأصل: (ما جدد الله جددوا لله معصية إلا أخذ ؛ وانظر تفسير الآية في تفسير الطبري جـ ٩ / ١٣٥٠ .

⁽١٧) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ لا يَسْأَلُونَ النَّاسُ إَخَافًا ﴾ البقرة : ٣٧٣ وقوله : ﴿ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا وَلا تَسْرِفُوا ﴾ الأعراف : ٣١ .

[.] ١٠ المزمل: ٢٠ . (١٩) الجمعة : ١٠ .

⁽۲۰) النساء: ۱۰۰

وقال صاحب البصرة (٢١):

إذا الأرض ضاق بسها زندها إذا صــارم قر (۲۲) فني غمـده

ففسحتها في فراق الزناد حوى غيره الفيضل يوم الجلاد(٢٣) ولو يستوى بالقعود النهوض للاذكر الله فيضل الجهاد

قال تعالى : ﴿ وَالْحَرِيْنِ يَعْشُرُونِ ۚ فِي الأَرْضِ بِيَعْونَ مِن فَصْلِ اللهِ وَآخَرُونَ يقاتلون في سبيل الله ﴾ (٢٤) فجعلهم في الرحصة مع المجاهدين الذين هم أهل الجنة .

وعنه عليه السلام : « أطيب ما أكل الرجل من كسبه . والكسب في كتاب الله تعالى التجارة (^(٢٥) .

وعنه عليه السلام: « التاجر الصدوق مع النبيين ، والصديقين ، والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا » .

وقد غَبَر (٢٦) عليه السلام برهة من دهره تاجرا ، وشخص مسافرا واشترى حاضرا وباع ، وما شان (۲۷) أمره في ذلك . قال المشركون : ﴿ مَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطُّعَامُ ويمشى في الأسواق لولا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيرا. أو يلقى إليه كنز أو تكون له جنة يأكل منها ﴾ (٢٨) فيستغنى بها عن الشراء وانبيع والقيام في الأسواق (٢٩) ، فأوحى الله إليه : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكُ مِنْ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ الطعام ويمشون في الأسواق ﴾ (٣٠) فأخبر أن الأنبياء قبله قد كانت لهم تجارات ، وصناعات .

فى الأصل: ﴿ التبصرة ﴾ والصواب : البصرة ، ويريد به صاحب الزنج المعروف ، انظر ثورة الزنج ـــ فيصل

في الأصل: ﴿ فِرْمِي ﴾ .

في الأصل : (حرى)والبيتان في تاريخ الطبرى ٨ / ٣١١ وقبلها :

العياد رأيت المقام على الاقتصاد

⁽Y E)

إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طيبات مَا رزقناكم ﴾ البقرة : ١٧٢ . (YO)

⁽٢٧) في الأصل: ﴿ وَابَّاعُ رَمَّا شَبُّهَانَ ﴾ . في الأصل: ﴿ عَبر ﴾ . (٢٦)

الفرقان : ٧ ، ٨ وفي الأصل : (انزل عليه) . (XX)

إنسارة إلى قوله تعالى ﴿ ﴿ فَلَمَلُكُ تَارِكُ بِعِضَ مَا يُوحِي إلَيْكُ وَصَائِقَ بِهِ صَدْرِكُ أَنْ يَقُولُوا أَنُولًا أَنْزِلَ عَلَيْهُ كَنْزِ أَو (Y4) جاء معه ملك إنما أنت نذير ﴾ هود: ١٢.

الفرقان : ٢٠ وما بين القوسين زيادة ليست في الأصل .

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : ما من ميتة بعد القتل في سبيل الله ﴿ أَحَبَّ إِلَى ۚ ﴾ من أن أموت بين شعبتي رحلي أضرب في الأرض ، وأبتغي من فضل الله . وقال بعض السلف : الأسواق موائد الله في أرضه فمن أتاها أصاب (٢١) منها ، ثم فرأ : ﴿ يأيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ﴾ (٢٦) يعني (٢٣) التجارة في الأسواق.

وقال رجل لمعروف (٣٤) : يا أبا محفوظ : أتحرك في طلب الرزق أم لا ؟ فقال : تحرك فإن الله تعالى قال لمريم : ﴿ وهزى إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا ﴾ (°°) ولو شاء الله أن ينزله من غير أن تسعى في هز هذه النخلة لفعل.

فصــــل في ضد ذلك

كان الحسن رحمه الله يقول: لعن الله أقواما أقسم الله فلم يصدقوه. ثم يقرأ: ﴿ وَفَى السَّمَاءُ رَزَّقَكُمْ وَمَا تُوعِدُونَ . فُورِبِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ إِنَّهُ لَحْقَ مثل مَا أَنْكُم تنطقون ﴾ (٢٦) .

وقال محمود الورّاق:

لقد خمّن الله رزق العباد فلايشعر القلب خوف المعاش ويقطع رزقك بعد المضمان

.... وابسه مسن رزقسه (۳۷) فيتهم الله في صدقه

والهر والكلب في رزقه

⁽٣٢) البقرة: ٢٦٧.

في الأصل: (اصخاب). (٣١)

في الأصل: (معنى). (TT)

هـ و معروف بن فيروز الكـرخي المكني أبو محفوظ ، ; اهـ د متصوف كان مولى للإمام على الرضـا تـوفي (TE) سنة . ٢٠ هـ . صفة الصفوة ٢ / ٩٧٩ ، طبقات الحنابلة ١ / ٣٨١ – ٣٨٩ ، تاريخ بغداد ١٩٩/١١ .

⁽٣٦) الذاريات: ٢٢، ٢٢. مريم: ۲۰ . (40)

كذا في الأصل ، والأبيات ليست في ديوانه .

قال النبي عَلَيْكُم : و ما أوحى إلى أن أجمع المال وأكون من التاجرين ، ولكن أوحى إلى أن ﴿ صبح بحمد ربك وكن من الساجدين . واعبد ربك حتى يأتيك اليقين ﴾ (٢٨) ، .

فصــــــل فى التأنى والعجلة

قال الله تعالى : ﴿ يَأْيَهَا الَّذِينَ آمنُوا إِنْ (٢٩) جاءكم فاسق بنبأ فتبينُوا أَنْ تَصيبُوا قُومًا بجهالة فتصبحوا على ما فعلم نادمين ﴾ (٤٠٠) .

قال بعض الحكماء: ينبغى للوالى أن يتثبت (١٤) فى كل ما انتهى إليه، ولا يعجل (٢٤) حتى ينظر (٢٤) الحال فيه، ويأخذ بأدب سليمان عليه (السلام) (٤٤) إذ قال: ﴿ سَنَظُرُ أَصَدَقَتَ أَمْ كُنْتُ مِنَ الكَاذِبِينَ ﴾ (٤٥).

وأنشد الأصمعي قول (مروان بن حفصة) (٢١) :

إليك قصرنا(٤٧) النصف من صلواتنا مسيرة شهر بعد شهر نحاوله(٤٨)

ولسنا نخاف(٤٩) أن يخيب رجاؤنا لديك ، ولكن أحسن(٥٠) البر عاجله

و لما أنشد سديف بن ميمون السفاح (۱°) قصيدته التي يحرض بها على استئصال بني أمية ،و منها (۲°):

(٣٨) الحجر: ٩٩،٩٨ ق الأصل: وإذه. (٤٠) الحجرات: ٦. (٤١) ق الأصل: ويثبت ٤.

(٤٢) في الأصل: «تعجل». (٤٣) في الأصل: «تنظر».

(٤٤) زيادة ليست في الأصل . (٤٥) الممل : ٢٧ .

(٤٦) في الأصل: (مردان بن حفصة). (٤٧) في الأصل: (قصدنا).

(٤٨) في الأصل: و تعد شهر يخاوله) وفي البيت إشارة إلى قصر الصلاة عن السفر والبيتان من مجموعه و مروان بن أبي حفصة وشعره) ص ٢٦ .

(٤٩) في الأصل: (بخافل) وفي مجموع شعره: (ولا نحن نخشي) .

(٥٠) في الأصل: ﴿ أَهُنَا ﴾ .

(٥١) سديف بن ميمون قيل إنه من موالى بنى العباس ، شاعر وأديب كان فى أيام الأمويين وعند قيام دولة العباسيين توجه نحوهم ، وحرضهم على بنى أمية ثم إنه والى إبراهيم بن عبد الله بن الحسن حين خرج على المنصور فقتل بأمر من المنصور . انظر : الأغانى ٤ / ٩٤ .

(٥٢) َ الحبر والأبيات في طبقات الشعراء : ٤٠ ، الأغاني جـ ٤ / ٩٤ وأولها :

لا يغرنك ما ترى من رجال إن تحت البضلوع داء دويًا فضع السيف ، وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أمويا (٢٥) قال : يا سديف ﴿ خلق الإنسان من عجل ﴾ (٤٥) ثم أمر بقتلهم . ولأبي تمام قصيدة (٥٥) :

قد كان وعدك لى بحرا فصيرنى يوم (٥٠) الزماع إلى الضحضاح والوشال ٥٠) وبيت اللهد هذا في بريته في قوله ﴿ خلق الإنسان من عجل ﴾ (٥٠)

وللسرى الموصلي (٥٩) من قصيدة (٦٠):

ما بال رسمی من جدوی یدیك عفا فصار أوضح منه دارس الطلل^(۱۱) لقد تجاوزت بی وقتی وأی^(۱۲) حیا فی غیر اِبانه یشفی من الغلل^(۱۳)

= یا بن عم النبی أنت ضیاء

(٥٣) روايته في الأغاني جـ ٤ / ٩٤ :

جرد السيف وارفع العفو حتى لا نرى فوق ظهرها أمويا

استبنا بك السقين الجليسا

(٥٤) الأنبياء: ٣٧.

(٥٥) البيتان من قصيدة له طويلة (ديوانه ص ١٨٨) مطلعها :

مالى بعادية الأيام من قبل لم يثن كيد النوى كيدى ولا حيل

(٥٦) في الأصل: لوم والزماع من زمعت بالأمر إذا أقدمت ولم تتثن ويريد به الفراق .

(٥٧) في الأصل: ﴿ الورشل ﴾ والضحضاح الماء اليسير . والوشل مثله .

(٥٨) الأنبياء: ٣٧.

(٩٥) هو أبو الحسن السرى بن أحمد الكندى الموصلي شاعر أديب كانت له مهاجاة مع الشاعرين الخالديين ، وقد آذاه الخالديان وسببا قطع رسمه من سيف الدولة توفي نحو سنة ٣٦٠ هـ معجم الأدباء ٤ / ٢٢٧ — ٢٢٩ ديوان المعاني ١ / ٣٢٣ ، حـ ٢٧/٢ .

(٦٠) الأبيات من قصيدة يمدح بها يروخ التركى وقد قصده يستنجزه رسما كان له عليه ، وأول القصيدة :

حى الأمير أمان الخائف الوجل وراحتاه حياة السهل والجبل

(٦١) قد حدث خطأ كبير فى نسخ البيت فى المخطوطة إذ كتب فى الأصل (قد كان جدوى يدك عنى / فما أوضح منه دارس الطلل) وقد صوبناه من رواية الديوان .

(٦٢) الحيا: المطر . (٦٣) يبانه ؛ وقته ، الغلل: شدة العطش .

وقد تمهلت شهرا بعده كملا وإنما ﴿ خلق الإنسان من عجل ﴾ (١٤)

قيل لأبي العيناء: لا تعجل (١٠٠) إن العجلة من الشيطان. قال (١٦١): لو كانت من الشيطان لما قال كليم الرحمن: ﴿ وعجلت إليك ربى لترضى ﴾ (١٧) .

فصـــــل فى الحب واليغض

قال الله تعالى في تراجع القلوب بعد تنافرها : ﴿ عَسِي الله أَن يَجْعُلُ بَيْنَكُمْ وَبِينَ الذين عاديتم منهم مودة ﴾ (١٨) .

وقال حل ذكره : ﴿ لُو أَنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ﴾ (١٩) .

فصــــل فى الشباب والشيب

قال النبي عَلَيْكُ : ﴿ أُوصِيكُم ﴿ بِالشِّبَابِ ﴾ (٧٠) خيراً ، فإنه أرق ﴿ قلبا ﴾ (٧١) إنْ الله بعثني بشيرا ونذيرا فحالفني الشباب ، وحالفني الشيوخ ، ثم قرأ ﴿ فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم 🏶 (۲۲) .

وقال الصولي في كتاب فضل الشباب على الشيب الذي ألفه للمقتدر بالله(٧٣٠ : إن السن لا تؤخر مؤخراً (٧٤) ولا تؤخر مقدماً بل ربما عدل بجليل الأمور ، ومهم الخطوب

⁽٦٤) الأنبياء: ٣٧. (٦٥) في الأصل : ﴿ لِا يُعجِلُ ﴾ .

⁽٦٦) في الأصل: وقالت). (٦٧) طه: ٨٤.

⁽٦٨) في الأصل (غاديتم) والآية من سورة المتحنة : ٧ . (٦٩) الأنفال: ٦٣.

⁽٧٠) في الأصل: (بالعنبات). ' (٧١) في الأصل: (قده).

⁽۷۲) الحديد: ١٦.

⁽٧٣) في الأصل و المقيدد ، والصواب المقتدر . (٧٤) في الأصل: وموجداً ،

(الفتيان) (°٬٬ الاستقبالهم إياها(٢٠)، وسرعة حركاتهم، وحدة أذهانهم، وتيقظ طباعهم، ولأنهم (٬٬ على بناء المجد أحرص، وإليه أحب وأحوج. وقد أخبر الله عز وجل عن يحيى بن زكريا عليهما السلام (أنه منح) الحكمة في سن الصبي فقال: ﴿ يَا يَحِيى خَذَ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبيا ﴾ (٬ الله عنه صغر سنه من أن أتاه الحكمة وأهله لحملها والاستقلال بها بالكتاب والقوة.

قال ابن عباس فی قوله : ﴿ وآتیناه الحکم صبیا ﴾ (۲۹) قال : أوتی الفهم والعبارة وهو ابن سبع سنین . وقد ذکر الله تعالی الفتیة فی غیر موضع من کتابه فقال : ﴿ إِذْ وَال الفتیة إِلَى الکهف ﴾ (۸۰) وقال : ﴿ إِنَّهِم فَتِیةَ آمنوا بربهم ﴾ (۸۱) ، وقال تعالى : ﴿ قالوا سَمِعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم ﴾ (۸۰) .

وقال المفسرون في قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرِ ﴾ (٨٣) قالوا : الشيب ، ومن ذلك قال الحكماء : الشيب نذير المنية .

وقال عدى بن زيد في الجاهلية:

وافتضاض السواد من نُذُر الشيب وما بعده لحمى نسذيسسر

فصــــل

فى ذكر القلة والكثرة

وقال بعض العلماء : الكثرة ليست مما وجد فى كتاب الله تعالى ، وإنما الممدوحون هم الأقلون ، لأنا سمعنا الله يثنى على أهل القلة ، ويمدحهم ، ويذم أهل الكثرة ، حيث يقول : ﴿ ثُم توليتم إلا قليلا منكم وأنتم معرضون ﴾ (١٠٠) . وقال : ﴿ ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلا منهم ﴾ (٥٠) . ﴿ وقليل من عبادى الشكور ﴾ (٢٠) .

⁽٧٥) في الأصل : القيتان.

⁽٧٦) في الأصل: ﴿ لاستقبال أباهم ﴾ وهو تحريف في النسخ .

⁽٧٧) في الأصل: ﴿ وَلَا يَهْتُمْ ﴾ . (٧٨) مريم : ١٢ .

⁽۷۹) نفسها.

⁽۸۱) نفسها : ۱۳ . الأنبياء : ۲۰

[.] $\Lambda \Upsilon$: $\Lambda \Upsilon$. $\Lambda \Upsilon$

وقال تعالى فى ذم أهل الكثرة: ﴿ ودَّ كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا من عند أنفسهم ﴾ (٢٠) وقال: ﴿ بل أكثرهم لا يؤمنون ﴾ (٨٠) وقال: ﴿ ولكن أكثر الناس لا يشكرون ﴾ (٨٠) وقال: ﴿ وأكثرهم لا يعقلون ﴾ (٢٠) ﴿ وما وجدنا لأكثرهم من عهد وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين ﴾ (٢٠) .

فصـــل في الأعــداد

روى (٩٢) عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه أنه كان يقول: ثلاث مَن كُن فيه كن عليه : ﴿ إِنَّمَا بِغِيكُم عَلَى كَن عَلِيه : البغى والنكث ، والمكر ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّا بِغِيكُم عَلَى انفُسِه ﴾ (٩٤) وقال : ﴿ فَمَن نَكَثُ فَإِنَّا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِه ﴾ (٩٥) وقال : ﴿ وَلا يحيق المكر السيء إلا بأهله ﴾ (٩١) .

وقال غيره: ثلاث من صانهن الله فلا خوف عليه (١٠٠) ، ﴿ إِنَّ اللهُ لا يضيع أَجِرِ الْحَسنين ﴾ (١٠٠) ﴿ إِنَّ اللهُ لا يصلح عمل أَجِر الْحَسنين ﴾ (١٠٠) ﴿ إِنَّ اللهُ لا يصلح عمل المفسدين ﴾ (١٠٠) .

وعن جعفر بن محمد رضى الله عنهما : عجبت لأربعة يغفلون (۱۰۱ عن أربعة : عجبت لمن يبتلى بالغم كيف يذهب عنه أن يقول : ﴿ لا إله إلا أنت سبحانك إلى كنت من الظالمين ﴾ (۱۰۱ والله تعالى يقول : ﴿ فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين ﴾ (۱۰۳) .

⁽۸۷) البقرة : ۱۰۹ .

⁽۸۷) البعرة ۱۰۹۰ (۸۹) تفسها ۲./ ۲٤۳۰

⁽٩١) الأعراف: ١٧.

⁽٩٣) الحبر في التمثيل والمحاضرة : ٤٧٣.

⁽٩٥) الفتح : ١٠ وف الأصل : (وممن).

⁽٩٧) في الأصل: ﴿ خلف عليهن ﴾ .

^{. (}٩٩) يوسف: ٥٢.

⁽١٠١) في الأصل : ﴿ يَعْقُلُونَ ﴾ .

⁽۱۰۳) نفسها: ۸۸.

⁽۸۸) نفسها : ۱۰۰

⁽AA)

⁽٩٠) المائلة: ١٠٣٠

⁽۹۲) نفسها : ۱۰۲،

⁽٩٤) إيونس : ٢٣ .

⁽٩٦) فاطر: ٤٣.

⁽۹۸) التوبة : ۱۲۰.

⁽۱۰۰) يونس: ۸۱ ،

⁽١٠٢) الأنبياء : ٨٧.

وعجبت لمن يخاف العدو ، وكيف لا يقول : حسبى الله ونعم الوكيل (١٠٤) والله يقول : ﴿ فَانْقَلُبُوا بِنَعْمَةُ مِنَ اللهُ وَفَضَلَ لَمْ يُمْسَمِّهُم سُوءً ﴾ (١٠٥) .

وعجبت لمن كابد العدو ، وكيف لا يقول : ﴿ وَأَفُوضَ أَمْرِي ۚ إِلَى اللهِ ۖ إِنْ اللهِ َ إِنْ اللهِ اللهِ اللهِ ب بصير بالعباد ﴾ (١٠١٠) والله يقول : ﴿ فوقاه الله سيئات ما مكروا ﴾ (١٠٧٠) .

وعجبت لمن يستحسن سيئا ، ويتمناه كيف لا يقول : ﴿ مَا شَاءَ الله لا قوة إلا بِالله (إن ترن) أنا أقل منك مالا وولدا . فعسى ربى أن يؤتين خير من جنتك ﴾(١٠٨) .

وعنه رضي الله عنه : أربعة لا تستجاب دعواهم :

رجل جالس فى بيته ، فاتح فاه ، يقول : يارب ارزقنى ، فيقول الله : ألم آمرك بالطلب ، ألم تسمع قولى : ﴿ وابتغوا من فضل الله ﴾ (١٠٩) .

ورجل له امرأة مؤذية يقول: يارب خلصنى منها فيقول له: ألم أجعل أمرها بيدك.

ورجل كان له مال فأتلفه (۱۱۰۰) إسرافا ، ثم جعل يقول : (يا رب اخلف على فيقول : ألم تسمع قولى : ﴿ وَاللَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يَسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بِينَ ذَلْكَ قُوامًا ﴾ (۱۱۱) .

ورجل دفع مالا إلى رجل بغير بينة (١١٢) ، ثم طالبه ، فأنكر ، فجعل يقول : يارب ، أنصفنى منه ، فيقول له : ألم آمرك بالشهادة ، ألم تسمع قولى : ﴿ وأشهدوا إذا تبايعتم ﴾ (١١٢)

⁽١٠٤) من قوله تعالى في سورة آل عمران : ١٧٣ ﴿ الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فرادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل ﴾ .

⁽١١١) الفرقان : ٦٧ . (١١١) في الأصل : (يعبر بينه ٤ .

⁽١١٣) البقرة : ٢٨٢ .

وكان سفيان يقول: أربع لا حساب عليهن فيهن: سدّ الجوع (١١٤)، وردّ العطش (١١٥)، وستر العورة، والاستكنان من البرد والحر.

قال بعض العلماء: الأرزاق ثلاثة: رزق معلوم، ورزق مقسوم، ورزق مضمون. فالمعلوم قول الله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِن شَيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم ﴾ (۱۱۰ والمقسوم قوله تعالى: ﴿ نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ﴾ (۱۱۷ والمضمون قوله تعالى: ﴿ وَفِي السماء رزقكم وما توعدون. فورب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون ﴾ (۱۱۰).

⁽١١٤) في الأصل: ١٠١١ لجوعة ٤.

⁽١١٦) الحجر : ٢١ .

⁽١١٨) الذاريات : ٢٣٠ ٢٣٠ ،

⁽١١٥) في الأصل : (الطعشة). (١١٧) الزخرف : ٣٢ .

المسترفع بهميل

فهارس الكتاب

١ ـــ فهرس الأشعار

٢ ــ فهرس الأعلام والقبائل

٣ ــ فهرس الأماكن

ځ فهرس الحروب

فهرس الكتب

٦ ــ فهرس الموضوعات

المسترفع بهميل

الأشعار

كان مضيباً له انثناء ولست بهياب المنية إذ أتت وبدأت بالعسل الشديد بياضه ياقريب المزار ناتى اللقاء إن يكن عاقك عن إنجاز إن غبت أودعك الإله حياضه وعصبة بات فيها الغيظ متقدا يبكون من قتلت سيوفهم كأن كل سؤال في مسامعه وقائلة وقد بصرت بدمع على والله فيما لفقوا كذبوا لا تذكرى فرسى وما أطعمته ليس بيني وبين قيس عتاب ليس الغبى بسيد في قومه رماكم أمير المؤمنين بحية إن أكن مذنبا فحظى عقاب كان لما أنى وداع الحبيـ ألم تر أن الله قال لمريم تقضى الحلم وانكشفت ظلال ما دمت حيا فدار الناس كلهم عجبت من إبليس في كبره

وكان بدرا له ضياء 07 ولكنني رهن التأسف والأسي 144 عمدا أباكره بماء سماء 197 ومريض الجفون من غير داء 177 ماانف عطب 777 وإذا قدمت أباحك الترحيبا 177 إذ شدت لي فوق أعناق اليوري رتبيا 175 ظلما بكا متقطع القلب 97:40 قميص يوسف في أجفان يعقوب 177 على الخدين منهمل سكوب 109 ككذب أولاد يعقوب على الذيب 109 فيكون جلدك مثل جلد الأجرب 104 غير طعن الكلى وضرب الرقاب 17. لكن سيد قومه المتغابي 772 أكول لحيات البلاد شروب 17. فهب لي عقوبة التأديب 177 ب وقلبى وجسب 17. وهزى إليك النخل يساقط الرطب 149 وصار الصقر رهنا لانكفات 7.4 فإنما أنت في دار المداراة 777 وخبث ما أظهر من نيته 127

والمرء موروت ومبعيوث قل لمن يحمسل السعصا حيث أمسى وأصبحسا مامثله حين تستقرى البلاد أخ ولا تجود يد إلا بما تجد وإن شهد ارتاحت إليه المشاهد على عبده حتى يغيرها العبد لا يخمد الدهر لكن جمرة يقد فيها الجود والولد كا وعدت لمهلكها ثمودُ بعضا حتى استوى التدبير واطردا ولن ترى للئام الناس حسادا فقالوا هلكت ولم تبعدٍ مثلك جود غير موجودِ ولكن لا حياة لمن تنادي عذيرى من خليلي من مراد وسعى في البلاد بغير زادٍ ومشاهدا للأمر غير مشاهد غنى لك عن ظبى بساحتنا فرد من الموقف الدحض الذي مثله ير دي ففسحتها في فراق الزناد وأتم نعمته عليك وزادها شهادة صادقة خالدة له كل يوم في خليقته أمر ضيفا يكن· ندماءك الأنوار ساسان أم أين مثله سابور وأذعن المؤمسن والكافسر وما بعده لحي نذير لما رآنی ضریـــــرا

كل إلى الغايسة محشوث قلبي مقيم بنيسابور عند أخ ما كلف الله نفسا فوق طاقتها أخ لى أما الود منه فرائدً أباً مجرم ما غيّر الله نعمة إن الشهاب الذي يحمى ذماركم حالان لا تحسمن الدنيا بغيرهما أتنهروني و توعــــــدوني ثلاثــــــا سبحان من سخر الأقوام بعضهم لى نفس أحبب الله في اللـ إن العرانين تلقاها محسدة وسميت نفسك أشقى ثمود يا علم العالم في الجود لقد أسمعت لو ناديت حيا أريد حياته ويريد قتلي لحفظ المال أيسر من بغاه یا ساهرا یرنو بعینی راقد أبا الفضل في تسع وتسعين نعجة بك الله حاط المدين واحتاط أهله إذا الأرض ضاق بها زندها صلى الإله على امري ودعته أحلف بالله وآياتـــه عسى فرج يأتى به الله إنه أربع بربع للربيع وكن له أين كسرى كسرى الملوك أبو دانت لك الشام بأقطارها وافتضاض السواد من نذر الشيب يا معـــرضا إذ رآني

فلا تذر منهم في الأرض ديارا 101 لاثنين ثان إذ هما في الغار 1.4 أرى الكفر للنعماء ضربا من الكفر 749 فمن لي بأن يدرى بأنك لا تدرى 721 شفاء العمى يوما سؤالك من يدرى 144 وأثواب كتان أزور بها قبرى 97 فرّ من العار إلى النار 121 وكافر النعمة كالكافر 747 قريش ولاة الأمر دون ذوى الذكر 97 إله لأن النيل من تحته يجرى 14. كان النبي المعيزي 9.8 حلفوا يمينا خلفتك غموسا 137 غيرى وغيرك أو طي القراطيس 140 سميت إنسانا الأنك ناس YEV. وأعظم الناس إغضاء عن الناس 122 ووعـــد الله بالخيرات أوفي ٦٧ ألحاظ يفديه الغززال الأهيف 178 به وینالوا کل ما یتشوفوا فإنا إلى الحسنى سرائج التعطف 175 بما جناه وانتهى عما اقترف YIY سيرضيك عما اقترف 717 فضلوا الورى بشمائل وخلائق ٢٢٢ فيتهم الله في صدقــــه ٢٥٦ فإن عاتبوا فقل ذا بذاكا ١٦٧ ومات أميري ناصر الدين والملكِ ١٥١ لمثلك محبوسا على الضم والإفك ١٦٤ والرأى طبيب رأى المملكة ٧ يحدثنا بلسان الملك ٧ وليس سواء عالم وجهول ١٨٦

إن كنت نوحا فقد لاقيت كفارا ثانيه في كبد السماء ولم يكن سأجهد في شكر لنعماك إنني جهلت ولم تعلم بأنك جاهل تمام العمى طول السكوت وإنما وحسبي من الدنيا كفاف يقيمني النار لا العار فكن سيدا أشكر نعمى منك مكفورة بأمركم يا آل أحمد أصبحت تعجبت من فرعون إذ ظن أنه أيا قتيالا عليك وبلاقعا حتى كأن قطينها لا تأمنن على سرى وسركم لا تنسين تلك العهود فإنما يا أكثر الناس إحسانا إلى الناس أرى الشيطان يوعدني شرورا من كف يقظان الشمائل ناعس ال إذا خدم السلطان قوم ليشرفوا بنو هاشم عودوا نعد لمودة يستوجب العفو الفتى إذا اعترف صلى مدنفا خائفا والمؤثيرون على النفيوس هم الأولى فلا يشعر القلب حوف الفؤاد سوف نبرا وتمرضون ونجفو لإن كدر الدهر الحئون مشاربي أما في رسول الله يوسف أسوة كتب الأمير كتائب في المعركة صديق لنا عالم بالنجوم سلى إن جهلت الناس عنا وعنكم

787 فكل رداء يرتديه جميل فلأحمد السبق الذي هو أفضل 97 401 فصار أوضح منه دارس الطلل يوم الزماع إلى الضحضاح والوشل ٢٥٨ واقبل نصيحة مشفق متفضل .77. وكله إلى الدهر الذي هو آكله ٢٢٣ مسيرة شهر بعد شهر نحاوله ٢٥٧ نوازل في ساحاتها وقوافلا 101 على نفسها تبا لذلك في فعل 171 ٦٣ مستحصف الرأى مقل عديم والظلم مردود على من ظلم 747 ذا عفة فلعلة لا يظلم ٢٤٠ ودارك ثالثـــة تهدم *** Y Y-X** وإن خانت الأيام عهدا فربما ١٨٠ جاءت به سبط البنان کریما ومنطق داود وعفة مريم 121 بحزم نصيح أو نصاحة حازم 74. ماذا صنعتم وأنتم آخر الأمم طهورا وراض بعده بالتيمم 179 يدان الفتى يوما بما هو دائن 7.4 من الطين حتى أثاروا الدفينا ٥٣ عن الآباء إن متنا وبنا 779 وأول معروج به آخر الحزن 170 قدنعـــاني الناعيـــانِ 127 ــق من ضعيـــف مهين . 04 لرابح منسا ومغبسون 150 لعزة نفس أو علو مكان . T & الظلم مما ينكر العالمون ٢٤١. ومين أشكر نعمياه ١٧٦

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه إن العباد تفرقوا من واحد ما بال رسمي من جدوي يديك عفا قد كان وعدك لي بحرا فصيرني شاور صديقك في الخفى المشكل فأنفق وأتلف إنما المال عارة إليك قصدنا النصف من صلواتنا هي الدار أبناء الندى من حجيجها وقد زعمت جمل بأني أريدها كم من لبيب راجح علمه يأيها الظالم في فعله والظلم من شم النفوس فإن تجد بقربك مداران مهدومتان يقولون سعر البُر يخشى ارتفاعه صلى الإله على ابن آمنة التي لها حكم لقمان وصورة يوسف إذا بلغ الرأى المشورة فاستعن ماذا تقولون إن قال النبي لكم وما كنت في تركيك إلا كتارك حصادك يوما ما زرعت وإنما أتيت بشنين قد رمتا وأنا مورثون كا ورثنا وراء مضيق الخوف متسع الأمن زع_م المفضل بأنى سبحان من خلق الخل إن عليا لم يزل محنــة فلو كان يستغنى عن الشكر ماجد وظالما قلت له واعظا أخيى أنت ومسولأي

مًا ضر أحمد من كسر لسان وقد

سمتنی ما محا الهوی من ضمیری

نجيً عن الطرق وبساطها

فّلا تيأس فيوسف كان قدما

لايغرنك ما ترى من رجال

بنو عم النبي وأقربوه

أضحت إليه أمور الناس يمضيها 172 قطَّعــنَ أيــديهن فيـــه 172 فالهوى اليوم حبله منك واهي 777 وأعرض عن الجانب والمشتبه 4.5 أتاه الملك في سجن البغايا 170 إن تحت الضلوع داء دويا . 701 أحب الناس كلهم إليا 174

الأعلام والقبائل

(1816)

آدم عليه السلام ۱۲۳، ۱۶۶، ۱۵۰، ۱۶۳، ۱۲۷، ۱۷۷، ۱۸۹، ۲۶۳.

آدم بن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ١٦٦. آصف ١٤٨، ١٥٠، ١٥٣، ١٥٥، ١٥٦، ١٧٢، ٢٢٧.

إبراهيم عليه السلام ١٥٤، ١٥٥، ١٨٣،

إبراهيم بن آدم ٢٤٥.

إبراهيم بن أدهم ٦٤. إبراهيم بن الحسن بن سهل ١٧٤.

إبراهيم بن عبد الله بن الحسن ١٠٢، ١٥٥،١٥٥، ١٨٠، ١٨٨، ٢٣٠،

. ۲۷۰, ۲۰۲, ۲٤۰

إبراهيم بن المهدى ٢٣٢، ٢٣٨. أحمد بن إبراهيم الضبي ١٦٢.

أحمد بن إسرائيل ٢٤٤.

أحمد بن أبي دؤاد ١٦٠، ١٧١.

أبو أحمد الحسين بن المتكافى ١٨٠. أحمد بن حنبل ٦٢، ٢١٥.

أبو أحمد بن عبدوس السراج ١٤٧. أحمد بن على المكيالي ٧ ، ٨ .

أحمد بن مهران ٥١ .

آخد بن یحی ۲۲۲ آخد بن یوسف ۵۰ ، ۱۵۹ ، ۱۵۰ .

> الأحنف بن قيس ٢٣٣، ٢٤٣٠. أسماء بنت أبي بكر ١٣٩.

إسماعيل عليه السلام ١٥٧، ١٥٨. إسماعيل بن بلبل ١٧٠.

أبو الأسود الدؤلي 90 ، ١٣٨ . الأصمعي ٥٤ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٤٢ ،

۲۶۲، ۲۰۷. ابن الأعرابي ۱۹۳۳، ۲۲۲.

الأقرع بن حابس ۸۰ . أبو أمامة صدى بن عجلان ١٤٤ .

الأمين ١٤٨، ١٦١، ٢١٦، ٢١٥. أو تامش ١٧٧.

> الأوزاعي أيوب عليه السلام

أبو أيوب المورياني ٢١٦، ٢٢٨.

بجيلة ٦٤ .

(الباء)

البحترى ٦٦ ، ٦٦٤، ١٧٠، ٢٣٩ ، ٢٤٩٠ . بسر بن أرطاة ١٢٨ .

بشار بن بردة ٥٤ ، ٢٣.

ابن أبى البغل = محمد بن يحيى أبو بكر ٦٤٪،

جحظة البرمكي ١٧٦. جراب الدولة ١٤٧. جرير ٦١ ، ١٨٢ . جرير بن عبد الله البجلي ١٢٩. جعفر (ابن عم الرسول عَلِيْكُ) ٨٨ . أبو جعفر المنصور ٢٣٠. أبو جعفر الرزاز ٢٢٦. جعفر بن القاسم الهاشمي ١٨٨. جعفر بن محمد ۲۰۲،۱۸۰ (۱۶۷) ۲۰۲، . 771 . 777 أبو جعفر محمد بن موسى الموسوى ٨٠ . أبو الجماز ٦٣ . الجهشياري ١٩٥. (الحاء) أبو الحارث جميز ١٦١ . حارثة بن قدامة ١٣٨. أبو حازم الأعرج ٥٨ ، ٦٥ ، ٢٠٠ . الحاكم النيسابوري ١٤٨ ، ٢٢٦. الحجاج ٥١ ٢٢، ٢٢ ، ٢٢٤ . حذيفة بن اليمان ٢١٥. حرقوص بن زهير (ذو الثدية) ١٣٣٠. الحسن البصرى ١٩٦، ١٣٩، ١٣٩، ١٥٨، . 711 . 7.7 . 7. . . . 177 . 17. 017 , YTT , PTT , ATT , 03T , . 707 . 729 . 727 الحسن بن الحسين ٩٢. الحسن بن على ٧٤ ، ٩٨ ، ٩٨ ، ١٢١ ، . 17 A . 177 : 179 . 17V

(التاء)

أبو تمام ۱۰۸، ۱۶۶۱، ۲۳۸ ، ۲۳۸، ۲۰۸. تميم ۷۹.

(الثاء)

الثعالبی ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۶، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۴، ۲۴، ۲۴، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۳۰

ثمود ۱۸۹، ۱۸۲، ۱۸۹. ثور بن یزیده ۱.

الترمذي 🗱 🚺 .

(الجيم)

الجاحظ ۳۰ ، ۱۲۱، ۱۹۹ ، ۱۲۸ ، ۹۹ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۲۸۱ . جبيل ۱۲۷ .

277

الحسن بن مخلد ۱۶۸ .

الحسن بن ناصر ۱۷۰ .

الحسين الجمل المصرى ١٥٤.

الحسين بن راشد ١٦٩.

الحسين بن على ٩١، ٩٩، ١٢٩،١٠٩،

الحصرى ٨ .

حفصة ١٢٧.

حمزة (عم الرسول 🍪) ۸۸. أبو حنيفة/١٤٧ ، ١٩٤

حنين .

(الحاء)

خالد بن سعید بن العاص ۱۱۱. خالد بن الوا د ۱۱۱: ۱۱۳، ۱۱۶. این خالویه ۲۷۲، ۲۳۲.

الخصيب بن عبد الحميد الدهقاني ١٦٩.

أبو بكر الخوارزمي V ،

(الدال)

داود عليه السلام ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ . دعبل ٥٦ .

عص ۱۰۰. أبو دلامة زند بن الجون ٦٥.

(الذال)

أبو ذر الغفارى (جندب بن جنادة) ۱۲۲ . (**الراء**)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار ١٤٥. الربيع بن عثيم ٦٤ ، ٩٢، ١٨٢، ٢٢١.

الرشيد ۱۲۵، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۹۶،

. * . * . * . *

ابن الرومي ١٧١.

الزای)

زييلة زوجة الرشيد؟١٩٤ . الزيم ١٣٧،١٢٧،١٢٧ .

> الزهری ۲۰ ، ۲۲۲ ۱۹۶ ۱۹۰۰ ابن زیاد ۲۶ .

نهاد (عبد لال عياش بن أبي ربيعة)١٤٣٠ .

زياد بن أبيه ١٥٤ ، ١٧٣٠.

زيد بن أرقم ٨٩ .

زيدان

أبو زيد بن الأنصارى ١٥٢.

أبو زيد البلخى ۱۹۰، ۱۹۱، زيد بن ثابت ۱۲۳.

زید بن صوحان ۱۲۷.

زید بن علی ۱۰. زینب بنت عقیل ۹۰.

(السين)

سابق البربرى٣٠٣.

سحبان بن زفر ۱۳۲۰

السجستاني ۱۸۸ ،

سدیف بن میمون ۲۵۷ ، ۲۵۸ ابن أبی سرح ۱۷۲.

ابن ابی سرح ۱۷۱. السری الموصلی ۲۵۸.

سعد بن أبي قاص ١٣٧.

سعید (أخو الحسن البصری) ۱۵۸ . سعید بن حمید ۵۰ ، ۵۱ .

أبو سعيد الخدري

أبو سعيد الرستمى ١٥٦ .

أبو سعيد الشبيبي ١٦٢.

سعيد بن العاص ٦٥،٠٠٠

سعيد بن المسيب ١٩٦.

السفاح ۲، ۲۱۹٬۱۰۲ ، ۲۵۷.

سفيان الثورى ۱۸۷ ، ۲۶۳ .

سفيان بن عينة ۲۳ ، ۱۹۳، ۱۹۳.

سكينه بنت الحسيزاه ٩ .

ملمان الفارسي ۲۱۰ .

ملمان الفارسي ۲۱۰ .

سليمان عليه السلام ۱۶۸، ۱۷۶، ۲۷۰ ، ۲۷۳ .

أبو سليمان الماران ۲۱۱ .

سليمان بن جعفر ۲۲۸ .

أبو سليمان بن الحسن الواسطي ۱۸۸ .

أبو سليمان بن عبد الملك ۸۵ .

سليمان بن معاوية ٢٤٢. ابن السماك ١٧٩، ٢٠٢. أبو سماك الأسدى٢٢٢.

أبو السمط ١٧١. السموءل بن عادياء ١٨٦.

السید الحمیری ۹۹ . ابن سیرین ،۱۲، ۱۹۱ . سیف الدولة ۱۷۹، ۲۳۲ .

الشافعي الإمام ١٦٥.

شبیب الخارجی ۲۲ . ابن الشجری ۹۵ .

بن الحارث ۱۵۸. شریح بن الحارث ۱۵۸.

الشعبى عامر بن شراحبيل ١٥٥، ١٥٨،

(الشين)

.. 779 6 199

ابنة شعيب ١١٧. أبو الشيص ١٥٩ ، ١٧٤ .

شيطان الطاق ١٤٧.

(الصاد)

الصابی ، ۱۵ ، ۲۱۳. الصاحب بن عباد ۲۵ ، ۲۱۹ ، ۲۱۶ ، ۲۱۶ ،

صاعد بن مخلد ۱۵۷، ۲۲۹.

صابح بن عبد القدوس، ٢٠٠٠

صالح المرى ٢٢٨٠ .

صرف (جارية للمأمون) ١٦٧. صعصعة بن صوحان ١٢١.

صفوان بن الأهتم ١٧٣.

صفوان بن مجرز ۲۲۱۰

صفورا بنت شعیب ۱۱۵. أبو الصقر إسماعیل بن بلبل ۲۲۹.

الصولى ٥٠، ١٤٩، ٢٥٩.

صهیب بن سنان ۲۱۰.

(الضاد)

الضحاك ١٩٦.

(الطاء)

أبو طالب المأموني١٦٣ . طاهر بن الحسين١٤٩ .

ابن طباطبا ۲۳۷ .

الطبرى ۲ م، ۹۰.

طرفة بن العبلغ ٢٢١.

طلحة ۱۲۷، ۱۲۷

طلحة بن الفياض٢٢١ .

أبو الطيب الشعيرى ١٧٠ .

(العين)

عائشة ۱۲۷ ، ۱۲۸.

ابن عائشة إبراهيم بن محمد ٢٣٢.

عبد العزيز بن عمر ٤٨ . إ عبد العزيز بن مروان ١٦٦. عبد العزيز بن يحيى ١٦٥ . ابن عبد کان محمد ٤٩، ٥١، ٢٢١. عبد الملك بن مروان ٩٥، ١٦٦، ٢٢١، . 771 . 777 عبد الملك بن صالح ٢٤٥، ٢٤٩. عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ١٨٥٠ عبد الملك بن عمر بن عبد العنهز وع . عبد الله بن الأهتم ١٧٣. عبيد الله بن سليمان ٢٧٢، ٢٢٨، ٢٤٤٠ عبيد الله بن زياد بن ظبيان ٢٢٢٠. أبو عبيدة بن الجراح ١١٧، ١١٨. أبو عبيد ١٥٢. أبو عثمان الحالدي ١٦٢. عثمان بن عفان ۵۷ ، ۲۵ ، ۱۰۸ ، ۱۱۷ ، · 170 · 148 · 177 · 177 · 771 · 17 · . 11. 100 . 177 . 179 . 177 أبو عثمان المازني ۱۸۸. عثمان بن حيان المرى ٩٢ . عدى بن الرقاع ٦١ . عدی بن زید ۲۲۹، ۲۲۹. عزة الأشجعية ٥٨ . العزيز ١١٥. عطاء الخراساني ١٦٦. عفیف بن قیس ۱۳۳.

ابن عائشة عبد الرحمن بن عبيد الله ١٦٨٠ عاد ۱۸۱ ، ۱۸۹ . عامر بن عبد القيس ٥٥٠ العباس (عم النبي) ١٧٣ . ابن عباس ۹۹، ۲۰، ۲۳، ۹۱، ۱۰۸، ۱۳۸، · 127 . 177 . 108 . 18 . . 149 . 119 . 117 . 1 . 2 . 199 . 197 . 77 . . 70 £ . 7 £ Y . 7 £ . . 7 Y £ العباس بن الاحنف ١٦١. العباس بن الحسن بن عبيد الله ٢٣٢. أبو العباس السفاح ١٦٦. العباس بن عبد المطلب ١٩٢. العباس بن على بن أبى طالب ٢٣٢. العباس بن المستعين ١٧٨. أبو عبد الله بن عبد الأسمى العلوى ١٦٥. عبد الله بن الحسن ٩٩، ١٥٦. عبد الله بن الحسين ٩٢. عبد الله بن الزبير ١٣٧، ٢٤١ . عبد الله بن السرى ١٧٥ . عبد الله بن سلام ۱۲۶. عبد الله بن طاهر ۱۷۰ ، ۱۷۵. عبند الله بن عامر بن كريز ١٢٦. عبد الله بن على ٢١٨. عبد الله بن عمر ۱۳۷. أبو عبيد الله المرزباني ٥٦ ، ١٥٩ . عبد الله بن مسعوده ۱۱، ۲۶، . عبد الرجمن بن زياد ٢٠١. عبد الرحمن بن أبي عماد الحبشي . ٢١ . عبد السلام هارون ۱۵۷.

عائشة بنت عبد الله بن عبيد الله ١٦٨.

**1

عقيل بن أبي طالب ٩٥.

أبو على البصير ٥٠ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢١٣ ،

أبو علقمة وه٠١٠

. 7 2 9

على الرضا٢٥٦.

على بن الحسن ٩٣ ، ١٠١ .

أبو على الحسين بن محملة البغدادي ٢٤٨ .

أبو على الصفار ٢٢٦ . على بن أبي طالب ٦٥ ، ٨٨ ، ٩٣ ، ٩٨ ،

144 . 141 . 144 . 144 . 44

PP3 Y113 A113 + Y13 1Y13 YY13

ه ۱۳۰، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۰،

471 , 371 , 071 , 177 , A71 ,

. ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۹۲، ۱۹۹، ۱۹۹، ۲۱۰ علی بن محمد ۱۷۲.

على بن محمد الحمامي ٩٦ .

على بن محمد بن نصر بن بسام ١٣٥ ، ٢٢٨ . على بن موسى الرضا ٢٠١.

علی بن هشام ۱۹۷. علی بن هشام ۱۹۷.

., ,, ,, ,, ,, ,,

على بن يقطين ١٦٩ .

عمار بن ياسر ١٢٧.

أبو عمر الجرمي ١٨٨ .

عمر بن الخطاب ٦٢، ١١١، ١٠٩، ١١٤،

٥١١ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،

۱۳۳ ، ۱۳۲ ، ۱۷۸ ، ۲۲۱ ، ۲۶۰ ، ۲۰۳ . عمر بن عبـد العزيز ۶۹ ، ۵۸ ، ۷۶ ، ۱۶۳ :

۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۸۲ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ .

عمرو بن العاص. ١٠ ، ١٣٣ .

عمرو بن سعيد بن الأشدق ٢٤١ .

عمرو بن معدی یکرب ۱۳۳.

عياش بن أبي ربيعة ١٤٣.

عيسي عليه السلام ۳۸ ، ۹ ، ۱ ، ۱۷۸ ، ۱۷۸ ، ۱۷۸ ، ۱۷۸ ، ۱۷۸ ،

عیسی بن فرخنشاه ۱۷۷ .

عیسی بن موسی الهاشمی ۰۵. آبو العیناء ۰۰ ، ۱۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۰ ، ۱۲۸ ،

۲۶۹ ۵ ۲٤۶ ه ۲۶۹ و ۲۶۰ و ۲۶

عيينة بن حصن ٢١٠.

٠ (الفاء)

فاطمة بنت الحسين ٩٩. أبو الفتح البستي ٦، ٦٥، ٦٦، ١٤٤،

. 189

الفتح بن خاقان ١٦٨.

فخر الدولة البويهي ٢١٤.

الفرات بن زید ۲۲۱. أبو فراس الحمدانی ۵۰.

الفرزدق ۱۸۲.

فرعون ۲۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۹ ، ۱۲۰ ، ۱۸۱ . فضة ۱ حامة فاطمة ۲۰ ، ۱۸۱

فضة (جارية فاطمة) ٩٣ . الفضل بن إسحاق البزار ٧ ٩ .

الفضيل بن عياض ٢١٠، ٢٢٧.

الفضل بن عيسى الرقاشي ٢٢٨.

الفضل بن مروان ١٧٧.

فنا خسرو ۱۵۱.

(القاف)

قابوس بن وهمكير ٨.

قارون ۱۸۱.

أبو القاسم على بن محمد الإسكالي ٥١ . أبو القاسم محمود بن سبكتكين ٣٧ .

قتادة ٥٥، ١٨١، ٣٣٢.

قتیبة بن مسلم ٦٣

قحطان ۱۸۹.

071 , 171 , 171 , 121 , 121 017 3 A17 3 177 3 777 3 377 3 . 194, 337, 737, 707, 807. غمد بن بسام ۱۳۵ . عمد بن حرب الخلالي ٢٢٤ . محمد بن الحنفية ٩٢ . محمد بن زید العلوی ۱٦٥. عمد بن سليمان العباسي ٢٢٤. عمد بن عبد الله بن الحسن ٩٩، ٢٠٢، . 11. (107. عمد بن عبد الملك ١٩٥. محمد بن عروة بن الزبير ١٣٩ . . محمد بن على بن الحسين ٢٠٢. عمد بن على (صاحب البصرة) ٢٥٥٠ . عمد بن كعب القرظي ١٩٢. أبو محمد بن مطران الشاشي ١٤٨. محمد بن منذر بن جارود ٩٦. محمد بن المنكدر ١٤٧. عمد بن يحيى (ابن أبي البغل) ١٠٣. عمد بن يوسف ١٦٤. مجمود بن الحسن الوراق ٤٤ ٢١٣،٢،٣٠ ،

قریش ۸۰۸. (الكاف) کافور ۱۹۲. الكسائى ١٥٣٠ كشاجم ٢٢٢. كعب الأحبار . ٢٤ أم كلثوم بنت على ١٢٧. **(اللام)** أبو لؤلؤة ٢٤. أبو لهب ١٥٠. (المم) مالك بن دينار ٥٥. مالك بن طوق ۲۳۶ . المأمون ١٠٢، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٩، ١٢٩، 4.77%, 474 , 217 , 197 , 197 . 707 . 787 . 777 . 777 مأمون بن مأمون خوارزمشاه ۹ ، ۱۰: ابن المبرد أحمد بن حسن ١٥٣ . المتنبي ١٦٢ ، ١٧٩ ، ٢٣٢ ، ٢٤٠. المتوكل ٢٥١ ، ١٦٨ ، ١٨١. المثنى بن حارثة الشيباني ١١٤،١١٤٠٠ مجاهد بن جبر ۲۱۸،۱۹۲،۱۹۲. أبو محجن ۱۳۷. محمد النبي 🛎 ۲۷ ، ۳۹ ، ۳۹ ، ۹۹ ، ۹ ، ۹ ، ۹ ، ۹ ، (Å , (Y , (Y , Y , Y , Y , Y , T , 14, 14, 34, 64, 74, 74, 44, (1.7.4) . 47 . 47 . 48 . 41

أبو قرة الهاهمي ١٧٣ .

المختار الثقفي ١٣٧.

مروان بن محمد ١٦٩.

ابن المدبر إبراهم بن محمد ١٧٢.

مُرُوانَ بن أبي حفصة ٢٥٧.

مزید المدائنی ۱۵۷، ۱۷۲.

مساور الشارى ٦٦.

مساور الوراق ۱۹۲.

المستعين ١٧٧ ، ١٧٩

ابن مسعود ۱۹۲ ، ۲٤۱ .

أبو مسلم الخراساني ۲۷، ۱۲۲، ۱۲۹،

. 777 . 77.

مسمع بن عاصم ١٤٦ .

مصعب بن الزبير ٩٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ .

مطرف بن عبد الله ٥٥ .

معاذ بن جبل ۲۱۰ .

معاویة بن أبی سفیان ۵۷ ، ۹۹ ، ۹۹ ، ۱۲۲ ،

. 771 . 771 . 771 . 771 . 771 .

ابن المعتز ٤٨ ، ١٦٣ ، ٢١١ .

المعتز بالله - ۲۳۹ ، ۲۳۹ .

المعتصم ٥٦ ، ٦٦ ، ١٠١ ، ١٦٠ ، ١٧١ ،

المعتمد على الله ٤٧ ، ٥١ ، ١٧٧ ، ٢٢٩ . المعتضد ١٧٢ .

معروف الكرحي ٢٥٦.

معز اللولة الحسن بن أحمد بن بوية ١٦٢. المغيرة ٩٩.

المفضل الضبي ١٥٣.

مقاتل بن مسمع ۲۲۳.

المقتدر ۲۰،۳،۰۲، ۲۷۷، ۲۰۹.

المنذر بن جارود ۱۹۹.

المنصور ٥٥، ٦١، ٢٧، ٧٥، ٩٩، ١٠١،

. 104 . 114

منصور بن عمار ۲۰۲.

منصور الغقيه ٢٤٨.

موسى عليه السلام ۳۸ ، ۵۸ ، ۱۲۲ ، ۱۳۵ ، ۱۳۵ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۲۷ ،

. 707, 770, 181

أبو موسى الأشعرى ١٣٣ ، ١٧٣ .

موسی بن بغا ٦٦ .

موسى بن عبد الملك ١٦٧، ٢٤٤

الموفق ٤٧ ، ٢٢٩ .

المهتدى ٤٧، ٦٦ . المهدى ٤٥، ٢٤٩، ١٦٦، ١٤٧. ٢٤٩٠ .

المهلب بن أبي صفرة ۲۳۱، ۲۲۰، ۲۳۱. المهلبي الحسن بن محمد ۱۹۲.

(النون)

نجاح بن سلمة ٢٤٤،١٦٧ .

نسيم (غلام للبحتري) ١٧٤ .

أبو نصر بن سهل بن المرزبان ١٦٧ .

النظام ٥٦،٧٥.

نفطبِيه ۲۲۲ .

ابن تغیس ۲۳۲ . أيريان المستوري ۱۳۵

أبو نواس ٥٦ ، ١٤٦ ، ١٦٩ · نوح بن منصور الساماني ٧ .

نوح عليه السلام ٩١، ١٠٩، ١٤٨،

P31,,01,101,7A1.

نوح الأكبر ١٥٠.

نومخت المنجم ٤٨ .

(الهاء)

الهادى (الخليفة) ۲۲۲،۷٥ . هارون عليه السلام ۱۳۵، ۲۲۰ .

هدهد (جارية) ۱۷٤ .

229

هرثمة ١٤٥

أبو هريرة ٨٥، ١٢٠.

هلال بن عامر ۱۹۳. هند بنت أبي عبيدة ۹۹.

مند بنت بی حبیب ۱۰۰ الهیثم بن میمون ۲۱۰

(الياء)

ياقوت ١٣٣.

یحیی بن آدم ۱۹۶.

یحیی بن أکثم ۱۶۴.

یحیی بن خالد۱۲۹،۲۰۳،۲۰۲ .

یحیی بن زکریا ۲۹۰. یحیی بن معاذ ۱۹۸.

يروخ التركى ٢٥٨.

يزيد بن معاوية ٦٣، ٩٥، ١٠٠، ١٣٧،

. 781.77

یزید بن موسی ۵۸ .

يوند بل طرحي يعقوب عليه السلام ١٢٩،١٥٦، ٥٩،

. 177

يعقوب بن الربيع ١٦٦.

يقطين بن موسى ١٦٩.

يوسف عليه السلام ١١٥، ١٢٩، ١٥٨، الموسف عليه السلام ١١٥، ١٦٢، ١٦٢، ١٦٢، ١٦٢،

371,071,771,771,774,

. ۱۸۱ ، ۱۸۰

يوسف. بن أبى الساج ۱۷۷ . أبو يوسف القاضى ۱۹۶ .

ابو يوسف المناطق ١٧٦٠ . يونس عليه السلام ١٧٦٠ .

فهرس الأماكن

(الألف) (الحاء) خراسان ۵۱،۵۳،۵۳، ۱۷۵. أذربيجان ۲۱٦، ۲۱٦. الإسكندرية ١٧٥. خوارزم ۸ . أصبهان ۱۳۲. (الدال) الأندلس ه١٧٠. داریا ۲۱. الأهواز ۲۲، ۱۳۳۰، ۱۵۱، ۲۱۲: دجيل ٦٢. إيلاق ۱٤۸. . دمشق ۲۱، ۲۲۰، ۱۷۸، ۲۲۱، ۲۱۰، ۲۶۱. دیار بکر .ه . (الباء) الدينور ٥٢ ، ٥٥ . بخاری ۲۰، ۲۰۱. البصرة ٩٩، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٣، ١٥٤، (الراء) . 100 . 17 . 607 . الربلة ٢٢٢. بغلاد ۲۱، ۱۳۳، ۱۵۱، ۱۵۳، ۱۹۲۱ الري ١١٤. (الزاي) . 117 زبيد ١٣٣. (الجم) (السين) جرجان ۲۰ ، ۱۳۷ . سامراء ۱۷۲. الجزيرة ١٥١٠ سمرقند ۱۵۱. (eld) (الشين) الحبشة ١٤٣ الشاش ١٤٨. الحجاز ١٢٩. الشام ۱۳۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۳۲، 🕾 الحديبية ١٠٨ . 111 (140 (141 ()41

· (الطاء)

طبهستان ۲۰ ، ۱۲۰ .

الحيو ١١٧.

. 72 . . 17 . . 179 (العين) مروا ٥٣ . . العراق ٢١٦. مصر ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۲، ۱۷۵، عمان ۲۲۱ . مکة ۱۰۱، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۳۹، ۱۳۹، ۱۰۱ عمواش ۲۱۰ . 175737. (الفاء) موريان ٢١٦ ك فارس ۱۵۰ . ميا فارقين ٥٠ . (القاف) (النون) القادسية ١٣٧. خهاوند ۱۲۷. أبو قبيس ١٣٩. النهروان ١٣٣. قرمیسین ۵۲. نیسابور ه ، ۲۷ ، ۲۷ . (الكاف) الكوفة ٥٨، ٥٩، ٢٢، ٩٣، ٥٩، ٩٧، (الواو). 011, 971, 771, 001, 191, وراء النهر ١٥٠. (الهاء) . 777 . 192 . 197 همذان ۲ه، ۱۰۶. (IU(a) (الياء) ليدن اليرموك ١١٧، ١٤٣. (hha) يلملم ٢٤٦. المدائن ۲۱۰. اليمن ١١١، ١١٤، ١٣٣٠. المدينة ٦٥، ١٠٠ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٣٨

فهرس الحروب

بدر ۸۸. الجمل ۱۲۷، ۱۲۸. صفین ۲۰۰۹. الطف ۹۰.

فهرس الكتب

أجناس التجنيس (للثعالبي) ٩ ، ١٣ . تحفة الوزراء ١٤. أحسن ما سمعت (للثعالبي) ١٣ . تراجم الشعراء . أخبار أبى نواس (أبو عبيد الله المرتباني) ٥٦ . ترجمة الكاتب في آداب الصاحب ١٠٨. أحاسن كلام النبي ١٣. التفاحة ١٨. أحاسن المحاسن ١٧. تفضيل المقتدرين ١٨. الأدب مما للناس فيه أرب ١٧. التمثيل والمحاضرة ٤ . ١ . الأصول في الفصول ٢٦ . التوفيق للتلفيق ١٤. الإعجاز وا محاز ١٣. ثمار القلوب ١٤٠٧. الأعداد ١٣ إ الثلح والمطر ١٩. جوامع الكلم ١٩. إفراد المعاني ١٠٨. الاقتباس ٣ ، ٢٥. خاص الخاص ۱۶. الأمثال والتشبيهات . خصائص البلدان ٧ ، ١٩ . أنس الشعراء ١.٧ . خصائص الفضائل ١٩. أنس المسافر ١٥ . الحوارزميات ١٩. حجة العقل. الأنوار البهية ١٧٠. الأنيس في غرر التجنيس ١٣. حشو اللوزينج ١٩. الأوراق (للصولى) ٥٢ . حمد من اسمه الحمد. برد الأكبار ه . حلية المحاضرة . التاجي (للصلي) ١٥٠، ٢١٦. ديوان الثعالبي ١٩. تتمة اليتيمة ١١ . سجع المنثور ٢٠. سحر البلاغة ٧، ١٤. التحسين والتقبيح . سر الأدب . تحسين التقبيح ١٤.

سر البيان ٢٠

تحفة الأرواح ١٨.

سر الوزارة . السياسة . سيرة الملوك. الشعراء (لدعبل) ٥٣٠٠ الشكوي والعتاب . الشمس. الشيب والشباب (للصولي). صنعة الشعر والنار ٢٠ . الطرف في شعر البستي . الطرائف واللطائف ١٥. العقد النفيس. عيون المعارف ٢١. عيون النوادر ٢١ . غرر أخبار ملوك الفرس ١٥. غرر البلاغة ٢١ . غرر المضاحك. الغلمان ١٨٠ الفرائد والقلائد. الفرج بعد الشدة (التنوخي) ٥٢ . الفصول . الفصول الفارسية ٢١. فضل الشباب على الشيب ٢٥٩. فضل من اسمه الفضل ۲۱، ۲۱. فقه اللغة ٨، ١٥. كتاب لجراب الدولة ١٤٧. الكناية والتعريض ٩ ، ١٥٠٠. كنز الكتاب.

لباب الأحاسن ٢٦.

لطائف الصحابة ١٥.

لطائف الظرفاء ٢٢.

لطائف المعارف ٣٧ . اللطائف والظرائف ١٠٠ اللطف واللطائف ٢٢ . اللمع والفضة ٢٢. ماجري بين المتنبي وسيفُ اللولة ١٦ . المنهج ١٦ ، ١٨ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٥١ . المتشابه ٩، ١٤٠٠ المتعلمين ٤٠٤. مِرآت المذيح ٢٢٠ مرآة المروءات ١٦. مسامرة خوارزم ١٠٠ المستنير (للمرزباني). مفتاح الفصاحة ٢٣. المقصود والممدود . مكارم الأخلاق . الملح والطرف ٢٣ . الملوكي . ١ ، ٢٣ . منادمة الملوك ٢٣ . المنتحل ١٦٠. من غاب عنه المطرب ١٦. من غاب عنه المؤنس ٢٣ . المورد (المجلة) . مؤنس الوحيد . المهذب من احتيار ديوان أبي الطيب ٢٣٠. ناتر النظم ١٦،١٠ نسم الأنس ٢٤. نسم السحر ١٦ ، النوادر والبوادر ٢٤ . النهاية في الكناية .

النهية في الطرد والكنية ٨.

الورد ۲۶ .

الوزراء (للجهشياري) ١٩٥.

الوزراء (للصولي) ١٤٩.

يتيمة الدهر ٦ .

يواقيت المواقيت .

اليواقيت والمواقيت .

كتب للمحققة

- (١) التعابير القرآنية والبيئة العربية في مشاهد القيامة
 - مطبعة الآداب . النجف ١٩٦٦ .
 - (٢) مالك ومتمم ابنا نويرة اليربوعي
 - مطبعة الإرشاد. بغداد ١٩٦٨.
 - (٣) المفسرون والشعر
- (مستل) مجلة كلية الآداب العدد الحادي عشر ١٩٦٨ .
 - (٤) ألفاظ الألوان ودلالتها على الذوق العربي
 - (مستل) مجلة اللغات العدد الثاني ١٩٦٩ .
 - (٥) الإحساس بالزمن في الشعر العربي
 - (مستل) مجلة الأقلام ١٩٦٩ .
 - (٦) نسيم السحر (تحقيق)
 - للثعالبي أبي منصور (٤٢٩ هـ) .
 - مجلة المورد العراقية العدد الأول .
 - (٧) التذكير والتأنيث (تحقيق)
 - للسجستاني (ت ٢٥٥)
 - (مستل) من مجلة البلاغ العدد الثامن ١٩٧٢ .
 - (A) ثقافة أبى تمام من خلال شعره
- وزارة الإعلام . بغداد _ سلسلة كتاب الجماهير _ مطبعة دار الحرية ١٩٧١ .
 - (٩) التعازى (تحقيق بالاشتراك مع د. بدرى محمد فهد)
 - للمدائني أبي الحسن ت (٢٢٧ هـ)
 - مطبعة النعمان . النجف ١٩٧٢

- (١٠) صور من الحضارة العربية الإسلامية (تأليف بالاشتراك مع د. بدرى محمد فهد) مطبعة النعمان . النجف ١٩٧٢ .
 - (١١) الاقتباس من القرآن الكريم تحقيق
 - (الثعالبي أبي منصور ٢٩٩ هـ) .
 - (۱۲) أثر القرآن في الأدب العربي (القرن الأول الهجري) مطبعة اليرموك . بغداد .

المسترفع المنظم

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع اا
ـــة التحمـيد على	•	۰	بقدمة الحققة
أجله الم		٣٧	بقدمة المؤلف
ن في ذلك	عادة ابن عبد كان		
بن حميد في بغلة	· كتاب لسعيد <u>·</u>		الباب الأول
0 \	ولدت		فى التحاميد المقتبسة من القرآن
الأوراق للصولى في	نص من كتاب ا		وما يتصل بها من الثناء على الله
وة ٢٥٠	بغلة ولدت فلو	٤٧	لصل : في نكت التحاميد
الخلق ٥٣	فصل: في عجائب		أحسن ما قسرأه المؤلسف في
بعض المفسرين سمه	قول الجاحظ عن	٤٧	التحاميد
سعراء لدعبل	ُ نص من كتاب الث	٤٧-	قول لبعض السلف
برد أحســـن ما في			ما كتبه المعتمد إلى الموفق بعد قتل
ان سیسسسس ع	الأرض والإنس	٤٧	المهتدى سيستستستستستستستستستستستستستستست
بة الإنسان والسماء	تلهف بشار لرؤي		تحميد لعبد العزيز بن عمر
0 \$	وقوله فى ذلك		من فصل لابن المعتز
رج بعد الشدة معد عه		l l	قول أعرابي وقد نظر إلى غمار الناس في الحج
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	قول للجاحظ	٤٨	في الحج
لحمدانی	شعر لأبى نواس ا-		قول عمر بن عبد العزيز عند وفياة
بي نواس للمرزباني ٦٠٠٠	من كتاب أخبار أ	1	عبد الملك مسمسمسم
أبيات لأبى نواس٧٥	تعليق النظام على	٤٩	تحميد لابن عبد كان
مفاته عن ذكره مسلاه	فصل : في لمع من ص	٤٩	تحميد لإبراهيم بن العباس
. القيس لعثمان وقد	قول عامر بن عبد	1	تحميد لأحمد بن يوسف
> \		1	تحميد لأبي على البصير
. ·	قول لبعض العلماء	۵۱	تحميد لأبى القاسم الإسكافي

الموضوع	الصفحة	الموضوع
فصل: في تة	ج أن	طلب بعض الخوارج من الحجا
قول عمر	٥٨	يؤجل ضرب عنقه
لؤلؤة -	ن بن	بين أبى حازم الأعـرج وسليما
قول شبيب	o A	عبد اللك مسمعه معمده عبد
شعر لبعضه	نسمية	رأی یزید بن موسی فی
بین ابن الج	۰۸	المؤمن سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
فصل: في ال	٥٨	ما رآه وكيع بن الجراح في منام
قول سفيان	09	فصل: في سعة مغفرته ورحمته
قول لإبراهي	عباس	قوله أعرابي وقد سمع ابن
نص من ک	09	يقرأآية
فصل: في اأ	مباد ٥٩	قول النبي عَلِيُّكُم : لو لم يذنب ال
قول أبى	الى 9 ه	قول ابن عباس في مغفرة الله تع
والعذاب	٥٩	قول المطرف بن عبد الله
قول بعض	٥٩	قول لقتادة في توبة العباد
بين الربيع ب	ی کل	قول النبي عَلِيْكُةً : إن الله يعطم
قول لعلى ب		مؤمن
فصل: في ف	2.0.2000-2000-2000-	يأس الزهري لذنب اقترفه
وغناه و		رأى ابن عباس فبي أرجي آية -
بين معاوية		رأى غيره في أرجى آية
شعر لأبي	71	فصل : في ذكر نعمته عز وجل ــ
قوِل لأبي .	71	قول لبعض السلف
قول لبعض	71	نص من كتاب المبهج
سجود المه	لما عزم	قول نوبخت المنجم للمنصور
هزيمة مشاو	71	على بناء بغداد
فصل: في	٦٢	فصل: في ذكره سبحانه وتعالى
بعضه	جة ٦٢	قول النبي عَلِيُّكُ : أرفع الناس در
شعر لأبي	77	قول لسعيد بن جبير

77	فصل : في تقديره جل جلاله
	قول عمر بن الخطاب لما طعنه أبو
77	لؤلؤة سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
77	قول شبیب الخارجی عند غرقه
٦٣	شعر لبعضهم السلسلسان المستستست
٦٣	بين ابن الجماز وقتيبة بن مسلم
٦٣	فصل: في الشفاء من عند الله
٦٣	قول سفيان بن عيينة عند مرضه
٦٤	قول لإبراهيم بن أدهم
٦٤	نص من كتاب المبهج يسيسسسسسسس
٦٤	فصل: في اقتران وعده بالوعيد
	قول أبى بكر في آيات الرحمة
٦٤	والعذاب
٦٤	قول بعض النساك ٧٠٠٠ سوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسو
7 8	بين الربيع بن خثيم وابنته
70	قول لعلى بن أبي طالب عليه السلام
	فصل : في فقر من ذكر قدرته وجوده
٦٥	وغناه وسائر صفاته
٦٥	بين معاوية وسعيد بن العاص
٥٢	شعر لأبي الفتح البستي
٦٥	قول لأبي حازم مسسمه مسسمس مسسسس
٦٥	قول لبعض الحكماء مسمد ومستعصم
77	سجود المهتدي لما بلغه خبر
77	هزيمة مشاور الشارى مستسمس
	فصل : في ذكر تسخيره تعالى الناس
۲۲	بعضه بعضا
۲۲	شعر لأبي الفتح البستي

فحة	الصا			الموصو
٦٧	كمته مسس	ِفَ من حکم	, ذكر طر	فصل : في
٦٧	2000 A CANONICO MARCONICO	**************************************	نىهم	شعر لبعه
٦٧;	2. 2004 00 door de la colon de	garge e e e e e e e e e e e e e e e e e e	ل دلامة	شعر لأبي
77			ن الرومي	شعر لابر
۸,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بغة الله	, ذکر ص	فصل : في
٦٨	AMANAGA AMANAGA	s	ض الظرفا	شعر لبعه
٨,	***************************************	_	كتاب ألم	
	الكتاب	المكان من	يق بهذا	فصل : يلم
	فصول	ل على	م يشته	المبهج
۸,۲	The second secon	نرآن	له من الذ	مقتبس

الباب الثاني في ذكر النبي وأجزاء من بعـض محاسنه وخصائصه فصل : في ذكر كرامته على الله عز ذکره واختصاصه به ۲۳ قول لابن عباس مسمسم قول لبعض السلف قول لعمر بن عبد العزيز قول محمد بن على بن الحسين في أدب الرسول على الله المسول على ال قوله في أرجى آية في القرآن الكريم ـــــ ٧٤ فصل: في الصلاة عليه عليه عليه عليه أول من قال إن الِله تعالى أمركم بأمر بدأ فيه بنفسه هو الهادي شعر لبعضهم ما كتبه بعض البلغاء

	قول الرسول ﷺ : علامة المنافـــق
٨٤	ثلاث
	قوله ﷺ : من صبر على أذى
٨٥	جاره
	قوله عَلَيْكَ : يقول الله تعالى : أعددت
۸٥	لعبادي الصالحين
۸٥	قوله ﷺ : من كثّر سواد قوم
	صل : في بعض ما جاء عنه من الكلام
۸٥	المقتبس من القرآن الكريم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٢٨	قوله عَلَيْهُ : من باع دارا أوعقارا
۲۸	قوله عَلِيَّةً : هل ينظرون إلا هدما
	قوله عَلِيَّةً : بعثني اللَّه إلى النَّاس
۲۸	كاف:
	قوله ﷺ : إذا أقيمت الصلاة وحضر
۲۸.	العشاء
	قوله ﷺ : اطلبوا الرزق من الله على
۲۸.	أيدي الرحماء
٠. ٢٨	قوله ﷺ :إن الدنيا حلوة خضرة
٨٧	قوله ﷺ : ألا إن التوبة مقبولة
۸٧ .	قوله ﷺ : يتعرض الإنسان بنفسه
	قولـه عَلِيَّةً : كـل إنسـان يولـد على
۸٧	الفطرة
۱۷۸ ٪	قوله عَلِينَّةً : احفظ الله يحفظك
	قوله عَلِيُّكُ : إذا رأى عليا رضى الله
۸۸	عنه بعد غزوة مؤتة سينسب
۸۸	من دعائه عَلِيَّةً

	الباب الثالث
	في ذكر العترة الزكية رضي الله
	عنهم ونبذ من فضائلهم وقطعة من فقر
	أخبارهم وغرر ألفاظهم
	فصل : في ذكر طرفهم وشرفهم
۹١	ومجدهم سيسمسيسه مسسسه مستعدده
	قول الرسول ﷺ : أهل بيتي كسفينة
٩١	ondown and the second s
	رأى ابن عباس فى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ
91	الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾
	قوله ﷺ وقد رأى الحسن والحسين
91	يعثران في أثوابهما سيسسسس
	قول محمد بن الحنفية وهو واقفِ
	على قبر الحسين بن على رضى
.9 Y	which will be all the same the same that the
	قول الربيع بن خثيم وقد سئل عن
9 7	مقتل الحسين
	قصة عثمان بن حيان المرى مع الحسن
9 ٢	والحسين عليهما السلام
98	ما كتبه بعض البلغاء
93	فصل : في فقر من أخبارهم
	خطبة زينب بنت على رضى الله
9 ٣	was a second sec
90	شعر لزينب بنت عقيل
90	قول لأبي الأسود
	قول سكينة بنت الحســين لأهـــلِ
	العراق بعد مقتل زوجها مصعب

	قول على بن الحسين وقد سئل عن
• 1 -	سبيه قول على بن الحسين وقد أكثر من
٠١.	البكاء
١.,١	قصته مع جارية عثرت فصبت المرق على رأسه
	سؤال المنصور جعفر بن محمد عن
	محمد وإبراهيم ابني عبد الله ابني
١٠٢	الحسن المستنسسة المستنسة المستنسسة المستنسقة ا
	ما دار بین المأمون وعلی بن موسی
1 • 1	الرضا وقد وجبت الصلاة صلح الصلاة الله أذهب عنهم
١٠٢	•
١٠٢	من خطبة للسفاح
	كتاب ابن أبى البغل فى تطهير أولاد
١٠٣	المقتدر

الباب الرابع
فی ذکر الصحابة وما خصهم الله
بهم من الفضل والشرف وأقاویل
بعضهم فی بعض
فصل: فی ذکرهم عامة
فی ذکر بیعة الرضوان
فصل: فی ذکر أبی بکر الصدیق ۱۰۸
شعر لأبی تمام
استشارة النبی علی العمر وأبی بکر

	(3, 3
ه	ابن الزبير
٩٦	فصل: في بعض ما قيل من الأشعار
۹٦	شعر للسيد الحميري مسسسسس
٩٦ -	شعر لمحمد بن منذر بن جارود
٩٦ _	شعر لعلي بن محمد الحمامي
٩٧	شعر لأبي هاشم الجعفري سيسسس
٩٨	شغر لبعضهم
	فصل : في كلام لعلى وحسن وولده
٩٨ -	رضي الله عنهم
۹۸ -	قول لعلى بن أبى طالب
	جواب الحسن بن على وقد قيل له
٩٨,	فيك عظمة
99	قوله وقد توجه إلى دار معاوية
۹٩.	وصية عبد الله بن الحسن لصديق له ــــــ
	قول عبد الله بن الحسن وقد بعث إليه
99	برأس ابنه قتيلا سيسسسسسسس
	فصل : في كلام الحسين وولده رضي
۹٩.	الله عنهم مسمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	جواب على بن أبى طالب وقد سئل
	عن الناس والنسناس وأشباه الناس
	بين الحسين وابن عباس في بني
١	
١	كتاب الحسين إلى سعيد بن العاص –
	قول الحسين وقد توجه من المدينة إلى
٠٠.	······································
	كتاب يزيد إلى الحسين وجواب
	u . \$ti

وصف على بن أبى طالب لعمر وقد
رآه في دار الصدقة
كتاب أبي عبيدة إلى عمر من الشام
جواب عمر بن الخطاب حصواب عمر
کتاب عمار بن یاسر یذکر فیه
شوكة الروم
جواب عمر في ذلك 🗼 سنت
فصل : في قتله وثناء المسلمين عليه ١١٩
قوله حين طعنه أبو لؤلؤة
قوله وقد رأى أصحاب الرسول عليه ١١٩
قول على بن أبي طالب بعد دفن
عمر بن الخطاب
١٢. ا مدان ١٠٠٠
قول لبعض السلف مسمسه سعد ساسمه الم
قصل: في د در محاسن عنمان قول لبعض السلف بين أبي هريرة وبعضهم في شأن
Y • Or made an electrical content and an electrical content co
عثمان قول الحسن في قاتل عثمان
فصل : في غرر من كلامه في الخطب
وغيرها سسمه مسمه مسمه المال
وعيرها خطبته يوم ارتج عليه
خطبة له أخرى سنست
ما دار بین صعصعــة بن صوحان
171
فصل: في كلام لعلى في عثمان
وكــــلام فيهما
شکوی عِثمان من أبی ذر أمام علی
ابن أبي طالب ورد الأخير عليه ٢٢

-	
١.٩	فصل: في حسن آثاره في الإسلام
	حطبة أبي بكـر بعد وفاة الرســول
١٠٩	
	فصل : في مثل ذلك وذكر شيء من
111	كلامه أيام الردة
	قول عمر لأبي بكر لو تجافيت عن
	زكاة أموال العرب وجواب أبى
111	بكر في ذلك
111	خطبة أبي بكر في غزوة الروم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وصية أبي بكر للجيش الذي بعثه إلى
117	الشام
	خطبة له أخرى سيدسيسيد سيس
	فصل: في مكاتباته
	كتابه إلى خالد بن الوليد ومن معه من
۱۱۳۰	المهاجرين سيسسدسس
۱۱٤۰	كتابه إلى المثنى بن إحارثة
۱۱٤-	
	فصل: في ذكر استخلافه عمر رضي
110-	
	قول عبد الله بن مسعود في أفرس
110	الناس
110	كتاب أبي بكر في استخلافه عمر
	فصل: في ذكر عمر وقطعة من مآثره
	خطبة عمر في الاستسقاء
117-	خطبة له أخرى
	قوله وقد قيل له أن يستعمل كاتبا
117	نصر انیا

	قول طلحة وقد أصيب بسهم يوم
۱۲۸-	
۱۲۸۰	ما قالته عائشة حين سقط جملها
	خطبة على بعد انقضاء حرب الجمل
۱۲۸۰	خطبته المعروفة بالشقشقية
	فصل: في نكت من أحباره أيام
179	
179.	قول مسلمة بن زفر لجاسوس لمعاوية
	ورد الكوفة ﴿
	قول جرير بن عبد الله لمعاوية وقد
179	ذهب ليحمله على البيعة لعلى
	دعاء الإمام على حين أراد التوجه إلى
۱۳۰	الثيام
۱۳۰	كتاب معاوية إلى على
	جواب على في ذلك مسمسمسم
۱۳۰	خطبة لعلى لما عزم على الحرب
171	خطية أخرى له
۱۳۲	من دعاء ليلة الهرير
	قوله وقد نظر إلى بعض أصحابه
177	يتألمون من الجراح
	قوله حين رفع أهل الشام المصاحف
	قول أبى موسى الأشعرى لعمرو بن
۱۳۳	wasan maanan in
۱۳۳	فصل: في نبذ من خبره مع الخوارج
	جواب على لعفيف بن قيس لما توجه
۱۳۳	نحو ضرب الخوارج
	فصل: فی ذکر مقتله ووصیته

الموضوع	الصفحة	الموضوع
قول طلحًا	ان ۔۔۔۔۔۔	قول على بن أبى طالب لعثم
الجمل		سؤال الحجاج الحسن البص
ما قالته عاءً		عثمان سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
خطبة على		ما دار بین أبی مسلم والز
خطبته المعر	177	على وعثمان
فصل: في		فصل: في نكت من أخبار
صفــين	177	عثمان
قول مسلمة	عضر	كتاب عثمان إلى الناسِ لما ح
ورد الكوفة	المصريين	ما دار بین زید بن ثابت و
قول جرير	178	عند محاصرة عثمان
ذهب لي	ن عائشة ١٢٥	قول عثمان وقد بلغه كلام ع
دعاء الإمام		فصل: في كلام على رضي
الشام	170	المقتبس من القرآن
كتاب معاو	170	فقر من كلماته
جواب على	177	من خطبة له مسسسسسس
خطبة لعلى		فصل : في نكت من أخباره ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
خطبة أخرى	l .	قوله حين أشير عليه بإبقا.
من دعاء ليلا		على الشام
قوله وقد		قوله لطلحة والزبير حين
يتألمون م		للخروج للعمرة
قوله حين رف	li .	كتاب أم سلمة إلى على
قول أبي مو	L	قول زيد بن صوحان إ
العاص	1	الكوفة حين امتنع بعض
فصل: في نبذ		الاستنفار لعلى
جواب على ا	•	كتاب على إلى طلحة والزبير
نحو ضر	1	قسول رجــــل لعائشــــــ
فصل: في ذك	177	الجمــل

الصفحة

خطبته بعد عودته من قتال الخوارج ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قوله عندما طعنه ابن ملجم
وصيته لولده
فصل: في بعض ما قاله الشعراء في
فخله المستعملين المستع
شعر لعلی بن محمد بن نصر
شعر لبعضهم المستسمد
فصل: في تسليم الحسن الأمر إلى
معارية المستسمسين
فصل: في لمع من أقوال الصحابة
وأخبارهم
بين عمر وسحبان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قول أبى عبيدة إذا ذكر الكفرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قول عثمان للزبير لما حضر
قول سعد بن أبي وقاص لأبي محجن
بين ابن عمر ومصعب بن الزبير ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
إلحاح الوليد بن عتبة على عبد الله بن
الزبير في أمر البيعة ليزيد
تعريض معاوية لابن عباس بطول لحيته
بين معاوية ورجل بايعه وهو مكره ــــــ
قول أبي الأسود الدؤلي في آل النبي
رأى الحسن البصري في معاوية
أقوال للحسن البصري
قول عروة بن الزبير عند قدومه من
الشام
رؤيا لابن عباس

الباب الخامس
في ذكر الأنبياء عليهم السلام
وغيرهم ممن نطق القرآن بأخبارهم وما
اقتبس الناس من فنون أخبارهم
فصل: في الاقتباس من قصة آدم
دعاء عبد أعتقه عمر بن
عبد العزيز مسسسسساء١٤٤
قدومه على عمر لماولى الخلافة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
شعر لمحمود الوراق
قول أبي أمامة في آدم
شعر لأبي تمام برويسهديديديديديديديديديديديديديديديديديديد
شعر لأبي فتح البستي
بين المأمون ويحيى بن أكثم سيسم
قول لبعض السلف سيسسسس
بین قاض وثور بن یزید فی مسجد
من مساجد مصر
شعر في رافع بن الليث بن نصر بن
180
قول لبعض العلماء في القياس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قول مسمع بن عاصم في شعر لأبي
نواس
بين أبى حنيفة وشيطان الطاق
شعر لأبى الجماز وقد بلغه أن الفضل
ابن إسحاق نعاه
بين أبي على الحسن بن محمد
البغدادي والشاعر ابن مطران
. الشاشي

قول أبي العيناء في ابن المدبر
قول لبعض الظرفاء وقمد سئل ماذا
يصنع ؟ يستعين ١٧٣٠
فصل: في قصة داود عليه السلام
قول زیاد بن أبیه وقد قال له أعرابی
قد أوتيت الحكمة
جواب أبي قرة الهاشمي وقد سئل
عن رجلين تخاصما
شعر البحترى في غلامه نسيم وقد
\
فصل: في قصة سليمان عليه السلام ١٧٤
قول لبعض الظرفاء
شعر لأبي الشبيص في جارية يقال لها
170 manusus construction in the second construction of the second construct
بين عبد الله بن طاهر وعبيـد الله بن
140.
شعر لعبد الله بن السرى سسست ١٧٦
قول للحسن البصري
كتاب ملك الروم إلى الوليد بن عبد
الملك وقد أمر بهدم كنيسة
النصارى مسمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
شعر لجحظة البرمكي مسمد
فصل: في قصة يونس عليه السلام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
تشاؤم مزبد من يوم الأربعاء
شعر يوسف بن أبي الساج في حبس
المقتدر في شأن عيسي عليه السلام ٧٧٧
فصل: في شأن عيسي عليه السلام٧٧

	فصل : في ذكــر قصــة نوح عليه
١٤٨	السلام
	قول النبي ﷺ أهل بيتي كسفينة
1 & A	manus manus manus company comp
١٤٨_	دعاء لنوح
١٤٨,,,	دعاء آخر لنوح
	كتب أحمن بن يوسف إلى المأمون
1 2 9 -	يخبره بخلع الأمين وقتله
10	نص من كتاب التاجي للصابي
	شعر لأبي الحسين المرادي في الأمير
10.	نوح الأكبر
	شعر لأبي بكر هبة الله بن الحسن العلاف
101	العلاف
101.	شعر لأبي الفتح البستي
	فصل : في الاقتباس من قصة إبراهيم
101.	عليه السلام
	دخول أبى العيناء على صاعد بن
101.	166. t. a. 1889 . de 1890 (18
	فصل: من الاقتباس من قصة يعقوب
101	ويونس عليهما السلام
	فصل : من الاقتباس من موسى عليه
۱٦٧	السلام سيسم والمستعدد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا
۱۷۱	أبدع ما قيل في عصا موسى
	شعر لابن الرومي
	شعر أبي السمط في فالج أحمد بن
۱۷۱	, †
1 1 7 7	قول أبى العيناء في مالك بن طوف

۲۸٦	قول لبعضهم سيسسيسيسيس والمساهدة
۱۸۷	نصل : في أمثال تدخل في ذكر العلم
۱۸۷	قول للأوائل
١٨٧	قول للأوائل
١٨٧	فصل : في فقر تناسب ذلك
۱۸۷	قول لسفيان الثورى
	حديث المبرد عن نفسه وقد تكلم
	بین یـدی جعفــر بن القاســم
١٨٨	الموسـوى
	قول سليمان بن الحسن الواسطي وقد
	استدعاه المنصور لتأديب ولده
١٨٨	فصل : في التعليم
١٨٨٠	رسالة لأبي زيد البلخي
١٨٩	فصل : في ذم علم الأنساب
۰۹۸۱	قول لبعض العلماء
۱۸۹	قول النبي عَلِيُّهُ : كذب النسابون
۱۸۹	فصل : في النهي عن كتمان العلم
19.	فصل: في ذكر الفقه والفقهاء
١٩٠-	قول أبى زيد البلخى فى ذلك
191-	فصل: في ذكر الكلام والمتكلمين
191	قول لأبى زيد البلخى
	فصل : في لمع وفقر من استنباطاتهم
197-	وفقر ودرر من انتزاعاتهم
	قول لعلى بن أبى طالب كرم الله
197	وجهه مقتبس من القرآن
	شعر لمساور لمساور الوراق في العسل
197	و ماء السماء

ى على البصير في المستعين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	من قصيدة أبا
ر إلى عمر بن الخطاب ١٧٨	كتاب قيص
في ذلك	جواب عمر
خالویه	شعر لابن
حمد الحسين بن المتكافي ١٨٠	شعر لأبي أ
ضص لهم عليهم السلام١٨٠	فصل: في ق
السلف السلف	قول لبعض
ر بن محمد الصاّدق	قول جعف
ر لما هم بهدم المدينة	للمنصو
وأبي العيناء	بين المتوكل
العرب سيسمدسسسمسمالها	شعر لبعض
صص القرآن	فصل: في ق
111 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	قول لابن اا
دق لما أمر عمر بن عبد	قول الفرز
نفيه لفسقه	العزيز ب
يشمت بالفرزدق	شعر لجرير
بن خثیم و هو فی مرضه ۱۸۲	قول للربيع

الباب السادس
في فضل العلم والعلماء ومحاسن
ابتداعاتهم ولطائف من استنباطاتهم
فصل: في فضائل العلم والعلماء ١٨٥ شعر لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ١٨٥ فصل: في نكت من ذكر العلم ١٨٦ قول لابن عباس في ذلك ١٨٦ قول للجاحظ قول للجاحظ

	i ti iti
	الباب السابع
	في ذكــر الأدب والعقــل
	والموعظة الحسنة
199	فصل: في ذكر الأدب مسمد مد مسمد
199	قول لعلى بن أبي طالب في الأدب ِ
	قول الشعبي في الفرق بين العالم
199	
	قول ابن عباس وقد سئل عما يكتب
	قول المنذر بن جارود لابنه
	فصل : في الحكمة والموعظة الحسنة
	قـول مجاهـد في قولـه تعـالي
۲	﴿ وَاذْكُرُوا نَعْمَةُ اللَّهُ ﴾
	قول الحسن البصري في آية ﴿ وكل
۲.,	إنسان ألزمناه ﴾
,	ول الحسن البصرى لبعض الأمراء ·
	وقد تعدى الحدود
, , ,	موعظة أبى حازم الأعرج لبعض
7	ملوك بنى مروان
	نصيحة الأوزاعي للمنصور وبكاء
7 - 1	الأخير منها
	بين عمرو بن عبيد والمنصور حين
۲٠١	دخل عليه بعد الخلافة
	موعظة يحيي بن خالد لابن السماك
۲ • ۲	موعظة منصور بن عمار لبعض الملوك
	موعظة بعض الزهاد لبعض الخلفاء
	أقوال لبعضهم في الإحسان

	محمد بن كعب القرظي أقدر الناس
	على مقابلة كــــلام النبي ﷺ
۱۹۲	بالقرآن الكريم مسمسس
	مقابلة سفيان بن عيينة حديثا
	للرسول عَلِيُّ بآية من القرآن
195	.
	قول سفيان بن عيينة عن طيب الأكل
١٩٣٠٠	قول الناس الأشراف في الأطراف
١٩٣٠	قولهم الجار ثم الدار
	جواب ابن سيرين وقد سئل عن
١٩٣٠	خبث الحديد
۱۹۳	خبث الحديد قول لابن عباس
198-	بين الرشيد وزبيدة
198	مناظرة بعض الفقهاء ليحيى بن آدم
	بين عالم ورئيس دعاه باسمه ولم
1,9 8	man o managan and a significant and a significan
198	قول بعض المحسنين في طاعة الله
190	نص من كتاب الوزراء للجهشياري
١٩٦٠	فصل: في فضل العقل
١٩٦	آیات فی ذلك
	قول سعيد بن المسيب في آية من
197	القرآن يستسه والمستسه والمستسبق والمستسبق والقرآن
197	قول مجاهد في آية من الذكر الحكيم
١٩٦	قول الضحاك في آية ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ
	قول الحسـن البصــرى في فضــل
197	العقل

	الرحو		الموطبوع
711	آیات فی ذلك		ما كتبه يحيى بن خالد إلى الرشيد
111	قول الحسن البصري في آية قرآنية	7.7	وهو في الحبس سيسسسسسسس
717	قول لعمر بن عبد العزيز	7.7	شعر لسابق البربري
717	قول لغيره مستسمس	7.7	شعر لصالح بن عبد القدوس
	قول ابن عباس وقد نعى إليه بعض	7.7	قول لحكيم
111	ie Veo	7.7	موعظة للحسن البصري سسسسسس
717	قول للضحاك سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	7.5-	قول لبعض الصالحين
717.	فصل: في الشكر		شعر لبعضهم السيد السيد المستعدد
111.	آیات نی ذلك	٣٠٤	موعظة لابن عباس
	قول الرسول عَلِيْكُ وقد أطال الدعاء		كتاب عمر بن عبد العزيز لبعض
717	والوقوف	Y • £	wash the concentration of the second contration of the second contratio
115	شعر لمحمود الوراق		ما يقوله عمر بن عبد العزيز عندما
717	فصل: لأبي على البصير	۲٠٤	يجلس للناس
718	من كتاب ابن عباد إلى فخر الدولة		نص من كتاب المتعلمين لأبي بكر
Y12-	کتاب آخر له	٣٠٤	الترمذي
Y10	فصل: في العفو		•
	قول الرســول ﷺ : إذا كـان يـوم		الباب الثامن
710	القيامة مسسسسسسسسسسس		في ذكر محاسن من الخصال
	قول أحمد بن حنبل لأصحابه عندما	۲.۹	فصل: في التقوى
710			خطبة للرسول عليه وقد بلغه أن عيينة
710 -	قول لعلى بن أبى طالب		ابن حصن قد نال بعض الصحابة
	قول رجل بحضرة الحسن وقد سبه	71.	بالقول
710	رجل آخر میریسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسی	۲۱.	قول للفضيل بن عياض
	قول أبى أيوب المورياني للمنصور	711 ;	قول لابن المعتز ﴿
۲17 ~	بعد نكبته ِ		قول أبى سليمان الداراني إذا رأى
	اعتذار إبراهيم بن المهدى للمأمون	711-	الثلج الشاجع الشاجع المستعدد الشاجع الشاجع الشاجع المستعدد الشاجع المستعدد الشاجع المستعدد الشاعد المستعدد الشاجع المستعدد المستعدد الشاجع المستعدد الشاجع المستعدد ا
	نص من كتاب التاجى لأبى إسحاق	711	فصل: في الصبر

	ما كتبه يحيى بن خالد إلى الرشيد
۲۰۳	وهو في الحبس سيسسسسسسسسس
۲.۳	شعر لسابق البربري
۲.۳	شعر لصالح بن عبد القدوس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۰۳	قول لحكيم
۲.۳	موعظة للحسن البصري
۲٠٤	قول لبعض الصالحين
	شعر لبعضهم المستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
۲٠٤-	موعظة لابن عباس
	كتاب عمر بن عبد العزيز لبعض عماله
۲٠٤	was the consequence of the second of the sec
	ما يقوله عمر بن عبد العزيز عندما
۲٠٤-	يجلس للناس سيسسس
	نص من كتاب المتعلمين لأبي بكر
۲ . ٤ .	الترمذي سيسسب سيست سيست
	•
	الباب الثامن
	في ذكر محاسن من الخصال
Y • 9 ~	فصل: في التقوي
	خطبة للرسول ﷺ وقد بلغه أن عيينة
	ابن حصن قد نال بعض الصحابة
۲۱.	بالقول
۲۱۰	قول للفضيل بن عياض
	قول لابن المعتز
	قرا أ. وإدان الدارا الأرام

مفحة	الموضوع ال
۲۱7	الصابى
۲۱۷	شعر لبعضهم سمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
Y 1 V	فصل: في صلة الرحم
Y 1 A	قول لمجاهد
	من كتاب المنصور إلى عبد الله بن
Y 1 A	على فصل: لأبي القاسم الإسكافي
Y 1 9	فصل: لأبي القاسم الإسكافي
Y 1 9	فصل : في بر الوالدين
	رأی ابن عباس فی تفسیر آیة
Y 1 9	فصل: لابن عباد
۲۲.	فصل : في الإنفاق والجود
77	بين المأمون ومحمد بن عباد المهلبي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
,	بين الفرات بن زيد وعمر بن الحطاب
771	في العطاء
	كتاب طلحة بن فياض آية على باب
771	داره داره
	شراء صفوان بن محرز بدنة بعشرة
771~	دنانير وقوله في ذلك
. ۲۲۲	شعر لكشاجم
	تمنى الحجاج أن يدرك ثلاثة ليتقرب
777~	بدمائهم إلى الله
777-	فصل: في الاقتصاد
	سؤال عبد الملك بن مروان جلساءه
775-	عن أشعر الناس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	بین عبد المُلُك بن مروان وعمر بن
774-	عبد العزيز
	أحاديث للرسول ﷺ

۲ ۳ ۸ ---

فحة	الموضوع الص
773	المورياني بعد نكبته
	قول أبي عبيد الله بن سليمان حين
	بلغه شعر أبي على بن نصر بن
77 A	commission and a second of the commission of the
779	inac leading more more management
	لصل: في المشورة
	قول للحسن في مشورة النبي عَلِيُّكُ
	لأصحابه المستسيد
۲۳.	قول الجاحظ في الشوري
۲۳	شعر لبعضهم سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
741	فصل: في أدب الحرب
	قول المهلب بن أبي صفرة : محرض
	خير من ألف مقاتلخير
	قول لبعض أصحاب الجيوش للمستست
	استئذان بعض أصحاب أبى مسلم
777	أباه في الانصراف وهو في حرب ً
	ما جرى بين المأمون والعباس بن
	الحسن بن عبيد الله وقد خرجاً
777	للقبص على ابن عائشة
777	تعظيم سيف الدولة لملك الروم
777	ورأيه في ذلك منسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	فصل : في أنواع من المكارم والمحاسن -
	قول النبي عَلِيُّه : من أغاث مكروبا
744	قول بعض الولاة لرجل من رعيته
7 7 7	قول لقتادة
777	من أقوال الأحنف بن قيس

شعر لأبي تمام

	الباب التاسع
	في ذكر معائب الأخلاق من الخلال
	ومقابح الأعمال وذم الغاغة والسقاط
	وعورات الرجال
۲۳۷	فصل: في ذم الهوى
۲۳۷	قول ابن عباس : الهوى إله معبود
۲۳۷	شعر لابن طباطبا الله المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد
۲۳۷	وصية بعض الزهاد
777	فصل: في كفر النعمة
۲ ۳۸	قول لبعض الحكماء
۲ ۳۸	قول الحسن في آية مسسسسسه سسسه
۲۳۸	شعر لبعضهم سسسب
	قول سليمان بن جعفر وقد بلغه قوٍل
	والمنالة والأواد

شعر لأبي تمام

فصل: في البخل جيديديديديديديديديديديديديديديديد

شعر للبحتري

وكان قد تغير عليه _____ فصل: في أنواع من الخلال المذمومة ... ٢٤٦

٤٠	مجلس فيه أبن عباس و كعب الأحبار
٤١	شعر لأبي تمام سسسسسسسسسسسس
•	خطبة عبد الله بن الزبير لما بلغه أن
٤١	عبد الملك بن مروان قتل الأشدق –
1	من شعر القاضي أبي بكر مسمود
1 2 7	فصل: في الكذب
۳٤۲	قول للحسن
	قول لبعض الحكماء
7 £ 7	فصل: في الحسد
7 £ 7	قول الأصمعي إذا أنشد بيت شعر
	قول للحسن في الحسد
	فصل : في ذم ذي الوجهين
7 	قول الأحنف لبعض أصحابه
7	قول النبي : مثل المنافق مثل الشاة
	دخول أبى العيناء على عبيد الله بن
	سليمان وعنده نجاح بن ســلمة
	وآخرون سيسسيسسسسسسسسسسسسسسسسس
	فصل: في الكبر سيسسسسسسسسس
7 £ £ -	قول النبي عَلِيُّكُم : من كان في قلبه
	قول لبعض الحكماء مسمس أسسس
7 2 0	فصل: في ذم الغيبة مسمسه مسمسه
7 2 0	قول الحسن : الغيبة إدام الكلاب
	قول إبراهيم بن آدم وقد اغتابت
	جماعة في داره سيسسسسس سيسس
Y. £ 0 .	قول بعضهم الغيبة فاكهة المرائى
7 20	فصل: في الظن المستعدد المستعدد المستعدد
	قول عبد الملك بن صالح للرشيد

نص من كتاب المبهج

الموضوع الصفحة	
707	شعر لبعضهم
	قول ابن عباس في آية : ﴿ ويزدكـــم
	قوة ﴾ : « بسيسيدين بيدين سيدين ميدود بعد بيدين الميدود ا
	احتيار بعض الصالحين الفقر
408.	قول بعض المفسرين مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	فصل : في فضل المال والسعى في
	كسبه وذكر التجارة واعتماد
708	الصنعة
700	شعر لصاحب الزنج مسسسسسسس
	قول الرسول ﷺ : أطيب ما أكل
	الرجل من كسبه
700	قول النبي عَلِيُّكُم : التاجر الصدوق
700	اشتغال الرسول عَلِيَّةً في التجارة
	تمنى عمر بن الخطاب الموت وهو
Y07.	مسافر يبتغى فضل الله سسسسس
707	فصل: في ضد ذلك
Y0V	فصل : في التأني والعجلة
707	قول بعض الحكماء سيسم المحكماء
Y 0 Y	شعر لمروان بن أبي حفصة
Y0Y	قصيدة سديف بن ميمون في السفاح
Y 0 A	شعر لأبي تمام مسسسين
, Y O A	

مطايع الوفاء - المنصورة خارع الإمام عمد عمده المراع الأداب

ت : ۲۲۰۱ - ص.ب : ۲۲۰ تلکس : DWFA UN ۲٤٠٠٤ رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٦/٧٠٣٧

قوْل أبي العيناء في العجلة

الترقيم الدولي ١ ـ ٩٤ ـ ١٤٢٠ ـ ٩٧٧

