

العنوان: الآثار الواردة عن قنادة بن دعامة السدوسي رحمه الله في العقيدة : جمعاً ودراسة

المؤلف الرئيسي: فلاتى، وليد بن عثمان بن محمد

مؤلفين آخرين: السجىمى، سليمان بن سالم بن رباء(مشرف)

التاريخ الميلادي: 2012

موقع: المدينة المنورة

الصفحات: 1 - 868

رقم: 616211

نوع المحتوى: رسائل جامعية

الدرجة العلمية: رسالة ماجستير

الجامعة: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

الكلية: كلية الدعوة وأصول الدين

الدولة: السعودية

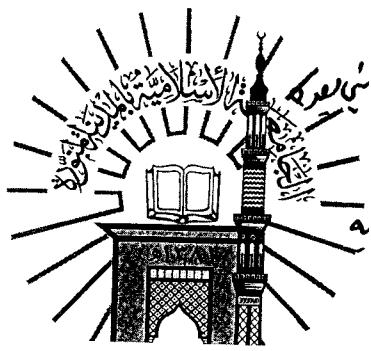
قواعد المعلومات: Dissertations

مواضيع:

قنادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز، ت 118 هـ، العقيدة الإسلامية ، الإنتاج الفكري ، الإيمان بالله

رابط:

<http://search.mandumah.com/Record/616211>



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإسلامية بالمدينة
النبوية
(٤٣)
كلية الدعوة وأصول الدين
قسم العقيدة

الأثار الواردة

عن قتادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي الْعِقِيدَةِ جمعًا ودراسة

"رسالة علمية مقدمة لنيل درجة العالمية (الماجستير)"

إعداد الطالب:

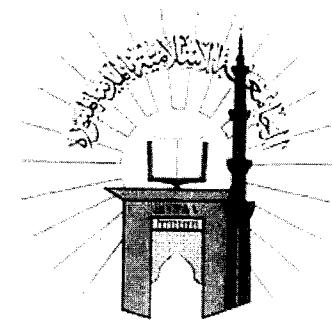
وليد بن عثمان بن محمد فلاتي

إشراف فضيلة الشيخ الدكتور:

سليمان بن سالم بن رجاء السحيمي

الجزء الأول

العام الجامعي
١٤٣٢/١٤٣٣ هـ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
كلية الدعوة وأصول الدين
قسم العقيدة

٤٣٢

الأثار العقدية الواردة عن الإمام إبراهيم النَّخعي جماعاً ودراسة

رسالة لنيل درجة الماجستير

إعداد الطالب / محمد حسن علي قاسم

بإشراف :

فضيلة الدكتور / صالح بن عبد العزيز عثمان سndي

العام الجامعي :

١٤٣٣ هـ - ١٤٣٢ هـ

المقدمة

وتشمل:

أسباب اختيار الموضوع

الدراسات السابقة

خطة البحث

منهج البحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّورِ أَنفُسِنَا، وَمِنْ
سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَّهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَ�لِيهِ وَلَا تَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران،

[١٠٢]

**﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ آتَقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا
كَثِيرًا وَنِسَاءً وَآتَقُوا اللَّهَ الَّذِي سَاءَ لَوْنَبِهِ، وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١].**

**﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ
ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾﴾ [الأحزاب: ٧١-٧٠].**

أما بعد:

إن أعظم نعمة على هذه الأمة أن أنزل عليها كتاباً هو خير كتبه، وأرسل إليها رسولاً هو خير رسنه، وجعلهم خير أمة أخرجت للناس يأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر، وما كان توحيد الله، وإخلاص الدين له أعظم ما اكتسبته النفوس، وتم به التمكين، وحصل به الأمان، واستقامت به أمور العباد في المعاش والمعاد، كان أجل مطلوب وأعظم مقصود. فلأجله خلق الله خلقه، وأنزل كتابه، وأرسل رسالته، وأعد الدارين، وأهدرت دماء المشركين، وعصمت دماء الموحدين، فإذا كان هذا شأن التوحيد، فلا ريب أن العلم به أشرف العلوم وأجلها، وقد كان الحبيب المصطفى والخليل الجبي محمد ﷺ ومن اهتدى يدعوه إلى التوحيد ويحذر من الشرك ووسائله، فما مات يُحيط إلا وقد أدى الأمانة، ونصح الأمة، وحشد في الله حق جهاده، وقد تركنا على الحجة البيضاء، ليلاها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك، ثم قام أصحابه يبيه بأداء هذا الواجب من بعده، وورثوه لمن بعدهم من

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمةٌ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَائِلِهِ، وَلَا مُؤْمِنٌ إِلَّا وَآتَيْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢]، ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ آتَقُوا رِبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مَنْ تَقْسِّي وَنَجِدُهُ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَآتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلَ عَنْ بَهِّهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١]، ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [٧٦]، ﴿يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [٧١]، [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد: فإن علم العقيدة الذي يتعلّق بمعرفة الله جل وعلا، ومعرفة ما يختص به، وينجح له؛ حري بكل مسلم أن يهتم به، ويحرص عليه، ويشتغل به علمًا و عملاً و دعوة. ولقد اعنى أهل العلم بجمع اعتقاد السلف وبيانه للناس، قال اللاذكي رحمه الله : "ثم إنَّه لم يزل في كل عصر من الأعصار، إمام من سلف أو عالم من خلف^(١)؛ قائم لله بحقه، وناصح لدينه فيها، يصرف همه إلى جمع (اعتقاد أهل الحديث)، على سنن كتاب الله ورسوله وآثار صحابته، ويجهد في تصنيفه، ويتعب نفسه في تهذيبه؛ رغبة منه في إحياء

(١) أراد رحمه الله بقوله: (من خلف) علماء السنة الذين تمسّكوا بالكتاب والسنّة، وساروا على منهج من سبقهم من السلف الصالح، فهم خلف^١ للسلف؛ أي: جاؤوا بعدهم، ولا يفهم من كلامه أنهم على خلاف منهج السلف، كقول الذين فرقوا بين السلف والخلف فقالوا: "منهج السلف أسلم، ومنهج الخلف أعلم وأحكم"؛ وأرادوا بـ"الخلف" علماء الكلام.

سته وتحديد شريعته ونظرية ذكرهما على أسماء المتمسكون بهما من أهل ملته، أو لزجر غال في بدعته، أو مستغرق يدعو إلى ضلالته، أو مفتتن بجهالته لقلة بصيرته^(١). ا.هـ.

وفي هذا النقل ما يبين أهمية الكتابة عن آثار السلف المتعلقة بمسائل الدين، وذلك بجمعها وتحقيقها؛ بيان الثابت منها من غيره، ومن ثم إظهارها للناس؛ لكي يتسع لهم الاطلاع على ما كان عليه سلفهم الصالح من اعتقاد فيلزمونه، ويتمسّكوا به.

ومن فضل الله وَجْهُهُ - وفضائله كثيرة لا تحصى - أن من على بالاتصال بالدراسات العليا، بالجامعة الإسلامية، بمرحلة الماجستير، في قسم العقيدة، بكلية الدعوة وأصول الدين، وأنه يلزم كل طالب بهذه المرحلة أن يكتب بحثاً في تخصصه؛ فقد وقع اختياري على الكتابة عن آثار أحد السلف؛ وذلك بجمعها، ودراستها، ولما كان قتادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ من أئمة السلف الصالح؛ رأيت جمع أقواله المروية عنه في العقيدة، على أن يكون عنوان الرسالة: الآثار الواردة عن قتادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ في العقيدة - جمعاً ودراسة -. .

وإني أسأل المولى حل وعلا أن ينفعني وال المسلمين بهذا العمل وأن يبارك لنا فيه.

"آمين"



(١) أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبراني اللالكائي؛ شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجامعة، الطبعة الثامنة، تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، (الرياض: دار طيبة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م)، ج ١، ص ٢٧ .

أهمية الموضوع، وأسباب اختياره:

للكتابة في هذا الموضوع أسباب عدّة، ومن خلال ذكرها تظهر أهميتها وهي:
أولاً: من المعلوم أن عقيدتنا الإسلامية مأخوذة من الكتاب والسنة، ولقد كان للسلف الصالح أثرٌ عظيمٌ في بيان هذه العقيدة ودفع الشبه والبدع عنها، ولهذا كان من اللازم الاعتناء بآثارهم وأقوالهم في هذا الباب.

ثانياً: لكثرـة ما كتب مؤخراً في مجال العقيدة، ولحصول اللبس عند العامة بسبب كثرة كلام وكتابات أهل الأهواء في هذا الباب وغيرها؛ فكان جمع آثار السلف مما يتبيّن به الحق من الباطل؛ وذلك بالمقارنة بين أقوال السلف وبين ما قيل وكتب مؤخراً.

ثالثاً: ما تقرّر من أهمية الاعتناء بآثار السلف؛ وذلك بدراستها دراسةً محققةً، وعرضها على الكتاب والسنة، ومقارنتها بما ثبت من أقوال الصحابة والتبعين حتى تُفهم على الوجه الصحيح.

رابعاً: أن قتادة من أئمـة السلف الصالح وقد رمي بالقدر كما جاء ذلك في ترجمته، فلعله ومن خلال جمع أقواله في العقيدة تتضح الرؤية أكثر فيما رمي به، وتعلـم صحة ذلك من عدمها.

خامساً: للكتابة في هذا الموضوع وأمثاله فائدة عظيمة تعود على كل من يكتب فيه، وهي الرجوع إلى المصادر الأصلية من كتب السنة والاعتقاد، والتعرّف على آثار السلف المتنوعة في أبواب العقيدة.

سادساً: أن في استخراج آثار السلف من بطون الكتب وجمعها في موضع واحد تقريرٌ للعلم، وتسهيلٌ على الباحثين وغيرهم بإيقافهم على تلك الآثار والأقوال التي لها مكانة عظيمة وأثر بالغ في علم الاعتقاد.

الدراسات السابقة:

لقد قام عدد من الباحثين الكرام بجمع آثار السلف في رسائل علمية، ومن ذكر ضمن تلك الرسائل قنادة رَحْمَةُ اللَّهِ ، وفي هذا المقام سأتحدث عن أهم تلك الرسائل ذاكراً المبررات والمسوغات للكتابة عن آثار قنادة، وهذه الرسائل كالتالي:

أولاً: رسالة بعنوان: "جهود علماء السلف في تقرير العقيدة والدفاع عنها"

"القرن الثاني الهجري"

رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة

- إعداد الطالب: محمد بن أحمد خضي

في هذه الرسالة أبرز الباحث جهود علماء السلف الذين عاشوا في القرن الثاني، وكان من ضمنهم قنادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ ، وقد تميّز صاحب الرسالة بإفراط كل عالم على حدة، فيذكر ترجمة مختصرة عن العالم، ثم يذكر بعض مظان مروياته في العقيدة، ثم ينقل بعض ما رواه عن غيره، ثم يذكر بعض آثاره، ويختتم ذلك بخلاصة يُبيّن فيها ملخص ما أورده معنوناً لذلك بجهود الإمام... في تقرير العقيدة والدفاع عنها.

وبالنسبة لما يتعلق بالباحث الذي تكلم فيه عن قنادة رَحْمَةُ اللَّهِ فإنّ المقصود فيما يلي:

١ - ترجم له ترجمة مختصرة جداً.

٢ - قسم البحث إلى أربعة مطالب:

المطلب الأول: في ترجمة الإمام قنادة.

المطلب الثاني: في نماذج من مروياته في العقيدة.

المطلب الثالث: في أقواله المأثورة عنه في العقيدة.

المطلب الرابع: في جهوده العملية، وموافقه من تقرير العقيدة.

٣ - ذكر بعض مظان مروياته في العقيدة.

٤ - أورد له خمساً من مروياته في العقيدة في أبواب متفرقة.

٥ - أورد له سبعةً وأربعين أثراً في أبواب متفرقة من العقيدة.

٦ - قام بتحقيق القول فيما نسب إلى قنادة من نفي القدر.

ومن خلال النظر في الرسالة ظهر لي الآتي:

- ١- أن الرسالة في جهود علماء القرن الثاني عموماً وليس خاصة بقتادة رحمه الله .
- ٢- أن موضوع الرسالة يتعلق بإبراز جهود السلف "عموماً" في تقرير العقيدة والدفاع عنها؛ وهذا يختلف عمّا إذا عمد الباحث إلى أحد علماء السلف، وقام بجمع آثاره المروية عنه "خاصة"، ودراستها على حسب الأسباب التي يراها، ومن ذلك ما ذكرته من أسباب للكتابة عن آثار قتادة رحمه الله في العقيدة.
- ٣- أن إبراز جهود السلف في العقيدة يحصل بذكر مروياتهم فيها بالإضافة إلى ذكر آثارهم المروية عنهم، وهذا ما حصل في رسالة "جهود علماء السلف في تقرير العقيدة والدفاع عنها"، وأما موضوع البحث الذي أكتب فيه عن قتادة رحمه الله فهو في جمع آثاره فقط - أي: دون ما رواه عن غيره - مع دراسة تلك الآثار.
- ٤- الفرق الكبير بين عدد الآثار التي ذُكرت لقتادة رحمه الله في رسالة "جهود علماء السلف في تقرير العقيدة والدفاع عنها" وهي سبعة وأربعون (٤٧) آثراً فقط، وبين ما جمعت من آثاره التي تزيد على ثمانمائة وخمسين (٨٥٠) آثراً.
- ٥- أن الباحث لم يستوعب المسائل التي وردت فيها آثار عقدية عن قتادة رحمه الله .
- ٦- أن الباحث لم يعلق على ما أورده من آثار قتادة رحمه الله إلا ما ذكره عند مبحث فضل معاوية رضي الله عنه فأورد فيه كلاماً عن شيخ الإسلام رحمه الله ، وكذلك ما علق به على ما رمي به قتادة رحمه الله من القول بنفي القدر.
- ٧- مع قيامه بتحقيق القول فيما نسب إلى قتادة رحمه الله من نفي القدر إلا أنه لم يستوف الآثار الواردة عنه في هذه المسألة.
- ٨- لم يقم ببيان الحكم على الآثار.

ثانياً: رسالتان علميتان من جامعة أم القرى

الرسالة الأولى بعنوان: "أقوال التابعين في التوحيد والإيمان" جمع ودراسة وتحقيق

- إعداد الطالب: عبد العزيز بن عبد الله المبدل

والرسالة الثانية بعنوان: "أقوال التابعين المتعلقة بالملائكة، والكتب، والرسل، واليوم الآخر" جمع ودراسة وتحقيق

- إعداد الطالب: محمد بن عبدالرحمن حمد الشقير

أما الرسالة الأولى: فقد جمع فيها الباحث الآثار الواردة عن السلف في التوحيد ومسائل الإيمان، وقسم بحثه إلى مقدمة، وأربعة أبواب، وخاتمة، وقد جعل الباب الأول في الإيمان بوجود الله تعالى ووحدانيته في ذاته وأفعاله، وأما الباب الثاني ففي أقوال التابعين في توحيد الألوهية؛ وأورد تحته أربعة فصول، وأما الباب الثالث ففي توحيد الأسماء والصفات، وقد أورد تحته ثلاثة فصول؛ فصل في أسماء الله، وفصل في صفاتاته، وفصل في رؤيته حل وعلا، وأما الباب الرابع - وهو الأخير - ففي مسائل الإيمان، وقد احتوت الرسالة على ألف وخمسمائة واثنين وخمسين (١٥٥٢) آثراً عن التابعين رَحْمَةُ اللَّهِ ، منها مائتان واثنان وعشرون (٢٢٢) آثراً عن قتادة رَحْمَةُ اللَّهِ .

وأما الرسالة الثانية: فقد اشتملت على مقدمة، وتمهيد، وأربعة أبواب، وخاتمة؛ وكان الباب الأول منها في أقوال التابعين في الملائكة، والباب الثاني في أقوالهم في الكتب، والثالث في أقوالهم في الرسل، والرابع في أقوالهم في اليوم الآخر.

ومن خلال النظر في الرسالتين ظهر لي ما يأني:

- 1- أن عدد الآثار التي أوردها صاحب الرسالة الأولى (المبدل) عن قتادة رَحْمَةُ اللَّهِ مائتان واثنان وعشرون (٢٢٢) آثراً، وأما صاحب الرسالة الثانية (الشقير) فقد أورد عنه مائة وستاً وسبعين (١٧٦) آثراً، وبمجموع ما أورداته عن قتادة رَحْمَةُ اللَّهِ من آثار - وإن كان كثيراً كما يظهر - إلا أنه لا يبلغ نصف الآثار الواردة عنه في باب الاعتقاد، وقد سبق أن ذكرت أني جمعت له ما يزيد على ثمانمائة وخمسين (٨٥٠) آثراً في مسائل متفرقة من العقيدة .

- ٢ - أن صاحبي الرسالتين وإن حاولا جمع آثار قتادة رحمه الله في المسائل التي عنونا لها إلا أنه قد فاتهما عدد لا يأس به من آثاره مما يتعلق بصلب موضوع بحثهما.
- ٣ - أنه قد فات صاحبي الرسالتين إيراد بعض الفصول والباحث التي ورد فيها آثار متعددة عن قتادة رحمه الله.
- ٤ - أنه لم يرد في الرسالتين ما يتعلق بالآثار الواردة عن السلف في باب التمسك بالقرآن والسنة، واجتناب الأهواء والبدع، والصحابة، والجماعية، وقد وقفت على مجموعة من آثار قتادة رحمه الله الواردة في هذه الأبواب.
- ٥ - أن الكتابة عن الآثار الواردة عن قتادة رحمه الله في العقيدة بشكل مستقل تُجمع فيه آثاره فقط مما يبرز شخصيته وعقيدته؛ وهذا ما لم يحدث في هاتين الرسالتين إذ جُمعت فيهما آثار التابعين عموماً.
- ٦ - أن صاحبي الرسالتين لم يتطرقوا تماماً إلى الحديث عمّا رُمي به قتادة رحمه الله من بدعة القول بنفي القدر، مع أن صاحب الرسالة الأولى (المبدل) قد ذكر في الخاتمة أن السلف - ومنهم قتادة - قد اتفقوا على القول بإثبات القدر وأن الله خالق الخير والشر.

خطة البحث:

وقد احتوى هذا البحث على مقدمة، وتمهيد، وثلاثة أبواب، وخاتمة، وفهارس علمية. المقدمة وقد احتوت على أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، والدراسات السابقة، وخطة البحث، والمنهج المتبع فيه.

التمهيد في الإمام قتادة بن دعامة السدوسي رحمه الله وفيه مباحثان:

المبحث الأول: ترجمة موجزة للإمام قتادة بن دعامة السدوسي رحمه الله .

المبحث الثاني: عقیدته ومنهجه، وتحرير ما نسب إليه في مسألة القدر.

الباب الأول: الآثار الواردة عن قتادة في الإيمان بالله عَزَّلَهُ.

وفيه فصلان:

الفصل الأول: الآثار الواردة عن قتادة في توحيد الربوبية، وتوحيد الألوهية.

وفيه مباحثان:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في توحيد الربوبية.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في توحيد الألوهية.

الفصل الثاني: الآثار الواردة عن قتادة في باب الأسماء والصفات.

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في أسماء الله الحسنى.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في صفات الله عَزَّلَهُ.

المبحث الثالث: الآثار الواردة عنه في المسائل المتعلقة بباب الأسماء والصفات.

الباب الثاني: الآثار الواردة عن قتادة في بقية أركان الإيمان الستة، ومسائل الإيمان.

وفيه فصلان:

الفصل الأول: الآثار الواردة عن قتادة في الإيمان بالملائكة، والكتب، والرسل.

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في الإيمان بالملائكة.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في الإيمان بالكتب.

المبحث الثالث: الآثار الواردة عنه في الإيمان بالرسل.

الفصل الثاني: الآثار الواردة عن قتادة في الإيمان باليوم الآخر، والقضاء والقدر، وفي مسائل الإيمان.

و فيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في الإيمان باليوم الآخر.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في الإيمان بالقضاء والقدر.

المبحث الثالث: الآثار الواردة عنه في مسائل الإيمان.

الباب الثالث: الآثار الواردة عن قتادة في التمسك بالقرآن والسنة، واجتناب الأهواء والبدع، وفي الصحابة، والجماعة.

و فيه فصلان:

الفصل الأول: الآثار الواردة عن قتادة في التمسك بالقرآن والسنة، واجتناب الأهواء والبدع.

و فيه مبحثان:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في التمسك بالقرآن والسنة.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في اجتناب الأهواء والبدع.

الفصل الثاني: الآثار الواردة عن قتادة في الصحابة، والجماعة.

و فيه مبحثان:

المبحث الأول: الآثار الواردة عنه في الصحابة.

المبحث الثاني: الآثار الواردة عنه في الجماعة.

الخاتمة وفيها أهم نتائج البحث وتوصياته.

الفهرس وهي كالتالي:

- ١ - فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ - فهرس الأحاديث النبوية.
- ٣ - فهرس الآثار.
- ٤ - فهرس الأعلام.
- ٥ - فهرس الفرق.
- ٦ - فهرس البلدان.
- ٧ - فهرس الكلمات الغريبة.
- ٨ - فهرس المصادر والمراجع.
- ٩ - فهرس الموضوعات.

منهج البحث: المنهج المتبع في هذا البحث كالتالي:

أولاً: جمع الآثار المروية عن قتادة رحمه الله في العقيدة من مظانها ككتب العقيدة، والتفسير، والحديث، والفقه، والترجم.

ثانياً: تحرير هذه الآثار بذكر مصادرها، وإذا تكرر الأثر فإن لا أعيد تحريره، وإنما أكتفي بالإحالة إلى المكان الذي حررته فيه.

ثالثاً: ترتيب الآثار الواردة عن قتادة رحمه الله على حسب أبواب العقيدة.

رابعاً: نقل ما أجد من أقوال أهل العلم على آثار قتادة رحمه الله تصحيحاً أو تضعيفاً، وما لم أجده فيه قولًا فأكتفي بعزوه إلى من أخرجه.

خامساً: التعليق على الآثار الواردة عن قتادة رحمه الله في كل مبحث تعليقاً محملًاً مفيدًا في ذلك من كلام أهل العلم.

سادساً: عزو الآيات القرآنية؛ بذكر اسم السورة، ورقم الآية، جاعلاً ذلك في المتن مع كتابتها بالرسم العثماني.

ثامناً: عزو الأحاديث النبوية إلى مصادرها، مع نقل كلام أهل العلم في بيان درجة ما لم يكن في الصحيحين أو أحدهما.

تاسعاً: التعريف الموجز بالفرق، والأديان، والأماكن، والبلدان، وكل ما يحتاج إلى تعريف.

عاشرًا: شرح الكلمات الغريبة والمصطلحات العلمية.

حادي عشر: الترجمة للأعلام غير المشهورين ترجمة موجزة.

ثاني عشر: ختم البحث بخاتمة أبين فيها أهم النتائج المستفادة منه، والتوصيات.

ثالث عشر: الالتزام بعلامات الترقيم، وضبط ما يحتاج إلى ضبط.

رابع عشر: تذليل البحث بالفهرس العلمية الالزمة على النحو المبين في الخطة.

شكر وتقدير

أحمد الله تعالى على ما منّ به من إتمام هذا البحث، وأسئلته جل وعلا أن يجعله حالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفعني به وال المسلمين.

ثم أتقدم بالشكر الجزيل لحكومة المملكة العربية السعودية على ما توليه من اهتمام بالغ بالإسلام والمسلمين، ومن ذلك إقامتها لهذه الجامعة المباركة (الجامعة الإسلامية) والتي قامت بدورها في نشر العقيدة السلفية، وبيان منهاج السلف للأمة.

ثمأشكر القائمين على هذه الجامعة، والذين أتاحوا لي الفرصة لإتمام دراستي العليا بها، وأخص بالشكر فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / سعود الحلف - رئيس قسم العقيدة سابقاً - فقد بذل جهداً مشكوراً في ذلك، فجزاه الله عن خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر أيضاً لفضيلة الشيخ الدكتور / سليمان بن سالم بن رجاء السحيمي على تفضّله بالإشراف على في هذه الرسالة، وما وجدته منه من عناية فائقة وحرص، مع ما تتمتع به من حسن خلق وصبر، فجزاه الله خيراً.

والشكر موصولٌ أيضاً للشيخين الفاضلين؛ الأستاذ الدكتور / عبدالله بن يوسف الغفيلي، والدكتور / ذياب بن مدحل العلوى، على تكرّمهمما وقبولهما مناقشة هذه الرسالة، وما أبدياه من ملاحظات قيمة قوّمت الرسالة، وأشكراهما أيضاً على ما عُرف عنهمـا ورأيتهـا منهمما "من خلق جمّ" أثناء المناقشة.

وأخيراً أتقدم بالشكر لعائلتي الكريمة؛ وأخص بالذكر منهمـا والدي الحبيبة الغالية والتي متعمـي الله تعالى بعطفها وحنانها وصبرها، فكانت نعم الأم فجزاهـا الله خيراً، كما أشكـر أختـاي الكـبرـيات على ما أضـفـيتـاه على بيـتنا من المشـاعـر الـدينـية والـترـيـة الإـسـلامـية الـقيـمة، والتي كان لها دور في حسن نـشـأتـنا، فأـسـأـلـ اللهـ آنـ يـثـيـبـهـاـ عـلـيـ ذـلـكـ.

وأختـمـ بشـكـرـ خـاصـ لـزـوجـيـ العـزـيزـةـ الـتـيـ رـافـقـتـيـ مـنـ مـنـصـفـ دـرـاسـتـيـ الجـامـعـةـ،ـ ثـمـ دـرـاسـتـيـ العـلـيـاـ وـحتـىـ أـتـمـتـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ وـقـدـ عـانـتـ مـنـ ذـلـكـ وـصـبـرـتـ،ـ فـأـسـأـلـ اللهـ الـكـرـيمـ بـعـنـهـ وـكـرـمـهـ آنـ يـثـيـبـهـاـ عـلـيـ ذـلـكـ،ـ وـآنـ يـجـزـيـهـاـ خـيرـ الـجـزـاءـ.



التمهيد في الإمام قتادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ.

وفي مباحثان:

المبحث الأول: ترجمة موجزة للإمام قتادة بن دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ .

المبحث الثاني: عقيدة الإمام قتادة رَحْمَةُ اللَّهِ ومنهجه، وتحرير ما نسب إليه في مسألة القدر.

المبحث الأول:

ترجمة موجزة للإمام قتادة بن
دعامة السدوسي رَحْمَةُ اللَّهِ.

أولاً: ترجمته من الناحية الشخصية والعلمية.

ثانياً: ترجمته من الناحية الحديثية.

أولاً: ترجمته من الناحية الشخصية والعلمية:

١ - اسمه، ونسبه، وكنيته.

٢ - مولده.

٣ - نشأته، وطلبه للعلم.

٤ - ما ذكر من حفظه، وثناء العلماء عليه.

٥ - تمكنه في اللغة العربية، وعلم الأنساب.

٦ - عبادته.

٧ - ورעה في الفتوى.

٨ - شيوخه.

٩ - تلاميذه.

١٠ - من طرائف ما روی عنہ.

١١ - وفاته.

١ - اسمه ونسبه وكنيته:

هو قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز بن عمرو بن ربيعة بن عمرو بن الحارث بن سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن على بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، وقيل اسمه: قتادة بن دعامة بن عكابة بن عزيز بن كريم بن عمرو بن الحارث السدوسي^(١).

وكنيته: أبو الخطاب البصري^(٢).

أما نسبه: فقال عبد الرزاق: قتادة من بكر ابن وائل^(٣)، وهذا كما ورد في اسمه، والسدُّوسي؛ بفتح السين وضم الدال المهملتين، وسكون الواو، وفي آخرها سين أخرى، نسبة إلى سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن غنى - ويقال: علي

(١) انظر ترجمته في: الطبقات الكبرى لابن سعد ٩/٢٢٨ (٣٩٦٧)، والتاريخ الكبير للبخاري ٧/١٨٥ رقم (٨٢٧)، ومعرفة الثقات للعجلي ٢١٥/٢ رقم (١٥١٣)، والثقات لابن حبان ٥/٣٢١ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٧/١٣٣ رقم (٧٥٦)، والتعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح لأبي الوليد الباقي ٣/١٢٠١ رقم (١٢٤٩)، وتحذيب الأسماء واللغات للنووي ٢/٥٧ رقم (٦٦)، وتحذيب الكمال في أسماء الرجال للمزمي ٢٣/٤٩٨ رقم (٤٨٤٨)، وسير أعلام النبلاء للذهبي ٥/٢٦٩ رقم (١٣٢)، ومعاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار لبدر الدين العيني ٤/٤٧٤ رقم (٢١٣٠)، ووفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلkan ٤/٨٥ رقم (٥٤١)، وتحذيب التهذيب لابن حجر ٣/٤٢٨ .

(٢) انظر: الكني والأسماء للدولابي ١/٣٦٥ رقم (٨٢٢)، وفتح الباب في الكني والألقاب لابن منده الأصبهاني ١/٢٩٢ رقم (٢٥٢٨)، والمقتني في سرد الكني للذهبي ١/٢١٦ رقم (١٩٦٢).

(٣) انظر: سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، الطبعة الخامسة، إشراف وتحريج: شعيب الأرنؤوط، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م)، ج

- بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ^(١).

٢ - مولده:

لقد اختلف في تحديد سنة مولد قتادة فقال بعضهم: ولد سنة ستين ^(٢)، وقال آخرون: ولد سنة إحدى وستين ^(٣)، وقد ذكر الإمام أحمد بأن مولد قتادة والأعمش واحد ^(٤)، وهذا مما يرجح القول بأن قتادة ولد سنة إحدى وستين لأن الأعمش ولد في هذه السنة ^(٥).

٣ - نشأته، وطلبه للعلم:

ولد قتادة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بالبادية؛ فأبوه كان أعرابياً، وأمه سرية من مولدات ^(٦) الأعراب.

(١) انظر: اللباب في تمذيب الأنساب لعز الدين ابن الأثير الجزري ١٠٩/٢ ، والأنساب للسمعاني ٢٣٥/٣ .

(٢) انظر: تمذيب الكمال ٥١٢/٢٣ ، وسير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ ، وتاريخ مولد العلماء ووفياتهم لأبي سليمان الربعي ١٦٦/١ .

(٣) انظر: التعديل والتجريح ١٢٠١/٣ ، ووفيات الأعيان ٨٥/٤ ، ومعاني الأنجيارات ٤٧٤/٢ ، وتمذيب التهذيب ٤٢٨/٣ .

(٤) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٧١/٥ .

(٥) قال المزي: ويقال: أن أبا الأعمش شهد قتل الحسين عليه السلام ، وأن الأعمش ولد يوم قتل الحسين وذلك يوم عاشوراء سنة إحدى وستين. تمذيب الكمال ١٢/٨٧ ، وقال ابن حجر: وكان مولده أول سنة إحدى وستين. تقريب التهذيب رقم (٢٦١٥).

(٦) جمع مولدة وهي الحاربة المولودة بين العرب الناشئة مع أولادهم المتأدبة بأدابهم والمحذثة من كل شيء. انظر: كتاب العين ٧١/٨ ، وтاج العروس من جواهر القاموس ٣٢٧/٩ ، والمجمع الوسيط ١٠٥٦/٢ .

وقد كان والد قنادة: دعامة بن عزيز^(١) من يروي الحديث، فقد نُقل عنه أنه روى عن أنس رضي الله عنه حديثاً لم يروه عنه غير ابنه قنادة، إلا أن ابن حجر ذكر بأنه: "لم تصح روایته عنه"^(٢)، قال ابن الأثير: روى محمد بن جامع العطار، عن عبيس بن ميمون، عن قنادة بن دعامة، عن أبيه قال: سمعت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يقول: «الحمى سجن الله في الأرض وهي حظ المؤمن من النار»^(٣)، ثم قال: كذا رواه محمد بن جامع فقال: عن أبيه، رواه سليمان الشاذكوفي، عن عبيس فقال: عن قنادة، عن أنس، ثم قال: أخرجه ابن منهده وأبو نعيم^(٤)، وقال ابن حجر: ذكره ابن منهده وهو خطأ نشأ عن تصحيف^(٥) - ثم ذكر الرواية السابقة التي أخرجها ابن منهده - ثم قال: وقال الشاذكوفي عن عبيس عن قنادة عن أنس وهو الصواب^(٦).

وقنادة رحمه الله نشأ ضرير البصر، فقد ذُكر في ترجمته بأنه كان أعمى، وقيل إنه: ولد أكمه^(٧)، ومع ذلك لم يمنعه فقدان بصره من الأخذ عنّ لقي من صحابة رسول الله

(١) لم تصح له صحبة. انظر: أسد الغابة ١٩٩/٢ رقم (١٥١١)، وقال عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ١٣٣/٧ رقم (٧٥٦): باب تسمية من رُوي عنه العلم من يسمى دعامة: دعامة السدوسي أبو قنادة روى عن أنس، روى عنه ابنه قنادة، ثم قال: ذكرته لأبي فقال: هذا منكر من القول، وذكره الذهبي في المغني في الضعفاء ٢٢٢/١ رقم (٢٠٤٤)، وكذلك ابن الجوزي في الضعفاء والمتروكين ٢٧٠/١ رقم (١١٧٩).

(٢) انظر: لسان الميزان ٤١٩/٣ رقم (٣٠٦٤).

(٣) رواه ابن منهده في "المعرفة" ٢/٥ ، وقال فيه الألباني: ضعيف جداً. انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة ٨/٣٠ رقم (٣٥٣٤).

(٤) انظر: أسد الغابة ١٩٩/٢ رقم (١٥١١).

(٥) التصحيف: هو الواقع في المشتبه من السند والمتن، وهو تحويل الكلمة من الهيئة المتعارفة إلى غيرها. فتح المغيث ٧٢/٣ ، وقيل: هو تغيير الكلمة في الحديث إلى غير ما رواها الثقات لفظاً أو معنى. تيسير مصطلح الحديث ص ٦١ .

(٦) انظر: الإصابة في تمييز الصحابة ٤٠٢/٣ رقم (٢٤٣٠).

(٧) انظر: تهذيب التهذيب ٤٢٨/٣ ، والكمه هو: العمى الذي يولد به الإنسان. انظر: تهذيب اللغة للأزهرى ٢٤٩/٢ ، ومعجم مقاييس اللغة لابن فارس ١٣٦/٥ .

يَسِّرُ ، والدراسة على كبار التابعين وملازمتهم بل والرحلة في طلب العلم إِلَيْهِمْ؛ فقد كان رَحْمَةً لِللهِ من طلبة العلم المجتهدين الجادين في طلبه، وقد سمع من الصحابي الجليل أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قال شعبة: "قصصت على قتادة سبعين حديثاً كلها يقول فيها: سمعت أنس بن مالك، إِلَّا أربعة" ^(١).

وقد نقل المؤرخون وعلماء الحديث ما يدل على اجتهاد قتادة رَحْمَةً لِللهِ في طلبه للعلم وقوته حفظه؛ ومن ذلك قِصَّته مع شيخه التابعي الكبير سعيد بن المسيب رَحْمَةً ، قال قتادة: "لزِمتْ سعيد بن المسيب أربعة أيام يحدثني، فقال يوماً: ليس تكتب! فهل يصير في يدك شيء مما أحدثك به، قلت له: إن شئت حدثتك بما حدثني به، قال: فأعد لها عليه، قال: فبقي ينظر إلي!! ويقول: أنت أهل أن تُحدَّث، فسل! فأقبلتْ أَسْأَلَهُ" ^(٢)، وفي روايات أخرى لهذه القصة ما يُظْهِر شدة تعجب ابن المسيب من حفظ قتادة حتى أنه قال له: "ما كنت أظنَّ اللَّهَ خلقَ مثلَكَ" ^(٣)، وقال أيضاً: "ما أتايَ عراقيَ أحفظَ من قتادة" ^(٤). وقد كانت مجالسة قتادة لسعيد بن المسيب ثمانية أيام، ما ترك شيئاً مما يختلف فيه إلا وسائله عنه، يقول قتادة: "قال لي سعيد بن المسيب: لم أر أحداً سأله عمما يختلف فيه منك؟! قلت: إنما يسأل عن ذلك من يعقل" ^(٥)، وقال قتادة أيضاً: "أقمت عند سعيد بن المسيب ثمانية أيام، فقال لي في اليوم الثالث: ارتاحل يا أعمى عني فقد أنزفتني" ^(٦)، وقد أورد

(١) انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٢٢/١ رقم (١٠٧).

(٢) انظر: المجالسة وجواهر العلم ٤٦/٢١ رقم (٢٩٠٢)، وحلية الأولياء ٣٣٣/٢ رقم (١٩٨).

(٣) انظر: تهذيب الأسماء واللغات ٥٧/٢ رقم (٦٦)، وتهذيب الكمال ٤٩٨/٢٣ ، وسير أعلام النبلاء ٢٧٥/٥ ، وتهذيب التهذيب ٤٢٨/٣ .

(٤) انظر: الجرح والتعديل ١٣٣/٧ رقم (٧٥٦)، والتعديل والتحريج ١٢٠١/٣ ، وتهذيب الأسماء واللغات ٥٧/٢ رقم (٦٦)، وتهذيب الكمال ٤٩٨/٢٣ ، وتذكرة الحفاظ ١٢٢/١ رقم (١٠٧)، وسير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ ، ومعنى الأخيار ٤٧٤/٢ ، وتهذيب التهذيب ٤٢٨/٣ .

(٥) انظر: المجالسة وجواهر العلم ٤٦/٢١ رقم (٢٩٠٢)، وحلية الأولياء ٣٣٣/٢ رقم (١٩٨).

(٦) انظر: الطبقات الكبرى ٣٩٦٧/٩ رقم (٢٢٨)، والتاريخ الكبير ١٨٥/٧ رقم (٨٢٧)، والثقات

أورد الذهبي قصة لقتادة مع شيخه سعيد تدل على حرصه على العلم فقال رحمه الله : قال قتادة: "أتيت سعيد بن المسيب وقد ألبس تبان شعر^(١)، وأقيم في الشمس، فقلت لقائدي: أدنني منه فأدناني، فجعلت أسأله خوفا من أن يفوتني، وهو يجبيني حسبة والناس يتعجبون"^(٢).

ومما ذكر أيضا من سيرة قتادة في طلبه للعلم ما نُقل عنه من ملازمته للحسن البصري رحمه الله زماناً طويلاً، "وقد أخذ القراءة عنه، وعن ابن سيرين"^(٣)، قال عبد الرزاق: أخبرنا معاشر، قال: أخبرني قتادة قال: "صحبت الحسن ثنتي عشر سنة، صليت الصبح فيها معه ثلاثة سنين"^(٤)، وهذا مما يدل على صبره، وحرصه على العلم، مع شدة تحمله في سبيل ذلك.

ولقد استمر قتادة في تعلّم العلم، وتعليمه للناس حتى لقي الله عزّ وجّهه ، يقول ابن سيرين رحمه الله : "قدمت الكوفة فوجدت بها أربعة آلاف شاب يطلبون الحديث. قال: وما زال قتادة متعلماً حتى مات"^(٥)، وقال مطر الوراق^(٦) - وهو أحد تلاميذ قتادة - : "كان قتادة فارس العلم"^(٧).

لابن حبان ٣٢١/٥ ، وحلية الأولياء ٣٣٣/٢ رقم (١٩٨) ، وتحذيب الكمال ٤٩٨/٢٣ ،
وسير أعلام النبلاء ٢٦٩/٥ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي ١٢٢/١ رقم (١٠٧) ، وتحذيب التهذيب
٤٢٨/٣ ، وشذرات الذهب ٨٠/٢ .

(١) التبّان: سراويل صغير يستر العورة المغلظة فقط ويكثر لبسه الملحون. النهاية في غريب الأثر ص ٤٧٠ .

(٢) سير أعلام النبلاء ٤/٢٣٢ .

(٣) معجم الأدباء ٥/٢٢٣ رقم (٩١٤) .

(٤) تفسير القرآن لعبد الرزاق الصناعي ١/٢٥٥ رقم (٩)، وانظر أيضاً: الطبقات الكبرى ٢٢٨/٩
٣٩٦٧)، والتاريخ الكبير ٧/١٨٥ رقم (٨٢٧)، والثقات لابن حبان ٥/٣٢١ ، وتحذيب
الأسماء واللغات ٢/٥٧ رقم (٦٦)، وسير أعلام النبلاء ٥/٢٦٩ ، ومعاني الأئمّة ٢/٤٧٤ .

(٥) الحث على طلب العلم لأبي هلال العسكري ص ٢٠ ، وانظر أيضاً: صفة الصفوّة ٣/٥٥٩ ،
وتحذيب التهذيب ٣/٤٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٥/٢٦٩ ، وحلية الأولياء ٢٣٣/٢ رقم