

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية اللغة العربية
قسم الدراسات العليا
فرع اللغة



٣٠١٠٢٠٠٠٠١٢٩٠

صيغة أفعال الفعلية ومعانيها في القرآن الكريم

رسالة مقدمة من
الطالب / عبد العزizin الفناوى صافى الجيل
لتحقيق الماجستير في النحو والصرف

إشراف

الدكتور / عدليان محمد الخازمي

عميد كلية اللغة العربية



١٤٠٧ - ١٩٨٧ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"بِرْبِ الْكَوَاخِزِنِ الْأَرْضِ نَسِينَ الْأَخْطَافَ"

الى والدي الّذين تعلمت منهما حب القرآن الكريم ٠٠٠
الى أمي التي كانت تمطحبني وأنا صغير الى كتاب القرية
اذا رفضت الذهاب فى اليوم المقرر ٠٠٠
الى أبي الذي كان يطلب منى أن أسمع كل ضيف يحل بدارنا
ما أحفظه من الذكر الحكيم ٠٠٠٠
اليهما أهدي هذه الرسالة ..
اعتذرانى بهما .. واعترافا بفضلهما ، واستدرارا لعطفهما
ودعائهما ..

ابنکما البار:

عبدالعزيز صافي الجيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة :

حَمْدًا لِلَّهِ عَلَى جَزِيلِ نِعْمَةِ وَوَاسِعِ عَطَائِهِ ، أَحْمَدُهُ وَأَسْتَغْفِرُهُ وَأَسْتَلْهِمُهُ الْعَوْنَانِ
وَالسَّدَادِ ، وَأَصْلَى وَأَسْلَمَ عَلَى صَفَوةِ خَلْقِهِ وَخَيْرِهِ مِنْ نَطْقِ الْمَضَادِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَلَى
آلِ بَيْتِهِ الطَّاهِرِيْنَ ، وَعَلَى صَحَابَتِهِ الْغَرِيْبِ الْمَيَامِيْنَ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِيْنَ .

وَبَعْدَ فَإِنْ أَرْسَخَ الْمَوْضُوعَاتِ أَصْلًا وَأَطْوَلُهَا فَرْعَا ، وَأَعْذِبَهَا جَنِي ، وَأَغْزِرَهَا
مُورِدا ، وَأَنْفَعَهَا نَتَاجًا ، وَأَنْوَرَهَا سَرَاجًا تَلْكَ الْمَوْضُوعَاتُ الَّتِي تَكُونُ فِي خَدْمَةِ كِتَابِ
اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَ - وَلَذِلِكَ اخْتَرْتُ أَنْ يَكُونَ بِحْثِي فِيهِ طَمْعًا فِي الْأَجْرِ وَمَسَاهِمَةً مُتَوَاضِعَةً
فِي خَدْمَتِهِ .

وَقَدْ فَكَرْتُ فِي الْكِتَابَةِ فِي مَوْضِيعِ صِرْفِي لِقَلْةِ الْاِهْتِمَامِ بِعِلْمِ الْصِّرْفِ وَنَسْدَرَةِ
الدِّرَاسَاتِ فِيهِ وَخَاصَّةً مِنْهَا التَّطَبِيقِيَّةِ فِي هَذَا الْعَصْرِ الْحَدِيثِ ، وَلَعِلَّ ذَلِكَ يَرْجِعُ إِلَى
أَنَّ الْكِتَابَ الْقَدِيمَةِ الَّتِي اهْتَمَتْ بِهِ - بِلَ جَعَلَتْ دِرَاستَهُ قَبْلَ النَّحْوِ ضُرُورَةً مِنْهَجِيَّةً
كَمَا قَرَرَ ذَلِكَ ابْنُ جَنِيَ فِي شَرْحِهِ عَلَى تَصْرِيفِ أَبْنِي عَثَمَانَ الْمَازَنِيِّ - عَقْدَتْ بِكَثْرَةِ
الْفَرَوْضِ وَالْتَّسْرِيْنَاتِ حَتَّى جَعَلَتْ (هَضْمِهِ) عَسِيرًا .

وَقَدْ وَقَعَ اخْتِيَارِي فِي بِدَائِيَّةِ الْأَمْرِ عَلَى صِيَغَةِ (مُفْعَلٌ) هَذِهِ الصِّيَغَةُ الَّتِي
تَكُونُ مُصْدِرًا مِيمِيًّا وَاسْمًا مُفْعُولًا وَاسْمًا زَمَانًا وَمَكَانًا ، وَرَأَيْتُ أَنْ أَدْرِسَهَا دِرَاسَةً
تَطَبِيقِيَّةً عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، أَفْصَحَ أَسَالِيبَ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى الْاِطْلَاقِ وَلِمَا عَرَضْتُ هَذَا
الْمَوْضِيعَ عَلَى إِسْتَاذِي الْفَاقِهِ عَبْدِ الْفَتَاحِ إِسْمَاعِيلِ شَلْبِيِّ الَّذِي درَسْتُ عَلَيْهِ مَسَادَةً
الْقِرَاءَاتِ فِي سُنْتِي الْمَنْهَجِيَّةِ وَافْقَنَنِي أَوْلَى الْأَمْرِ ثُمَّ اتَّصلَ بِي هَاتِفِيَا وَاقْتَرَبَ عَلَيَّ
أَنْ أَدْرِسَ صِيَغَةَ (أَفْعَلٌ) الْفَعْلِيَّةَ لِأَنَّهَا أَكْثَرُ الصِّيَغِ الْصِّرْفِيَّةِ دُورَانًا فِي كِتَابِ
اللَّهِ الْعَزِيزِ وَرَغْبَيْنِي فِي ذَلِكَ ، فَقَبْلَتْ اقْتِرَاحِهِ شَاكِرًا لَهُ فَضْلَهُ وَحَسْنَ مَعَاهُ . وَقَدْ
تَبَيَّنَ لِي بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الصِّيَغَةَ جَدِيرَةً بِالْبَحْثِ حَقًا لِأَنَّهَا مُتَنَصِّلَةٌ بِالنَّحْوِ وَالصِّرْفِ
وَفَقَهِ الْلُّغَةِ أَمَّا صَلْتُهَا بِالنَّحْوِ فَلَأَنَّ أَبْرَزَ مَعْنَى مِنْ مَعَانِيَهَا التَّعْدِيَّةِ وَمَوْضِيعَ التَّعْدِيَّةِ
مُتَنَصِّلٌ بِوَظِيفَةِ الْفَعْلِ فِي التَّرْكِيبِ فَهُوَ مَبْحَثٌ نَحْوِيَّ مِنْ هَذَا الْجَانِبِ . وَأَمَّا صَلْتُهَا
بِالصِّرْفِ فَلَأَنَّهَا صِيَغَةٌ وَدِرَاسَةٌ الصِّيَغِ مِنْ مَبَاحِثِ عِلْمِ الْصِّرْفِ ، وَأَمَّا صَلْتُهَا بِفَقَهِ
الْلُّغَةِ فَلَعْلَاقَتُهَا بِلَهْجَاتِ الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَفْعَالِ تَنْطَقُ عِنْدَ بَعْضِ الْعَبَّـ

القبائل بأفعال ، وعند بعضها الآخر بفعل والمعنى واحد . وقد اقتضى موضوع (صيغة أفعال ومعانيها في القرآن الكريم) - وأفعال هي أفعال الفعلية لغير - أن يقسم إلى مدخل عام وأربعة فصول وخاتمة .

أما المدخل العام، فقد خصصته لدلالات الصيغة وتاريخها وتناولت في دلالة الصيغة معنى الصيغة في اللغة والاصطلاح، وذكرت الفرق بين المعنى الدلالي المعجمي والمعنى الوظيفي النحوي، وتحدثت في تاريخ الصيغة عن نشأتها والكتب التي ألفت فيها ومعانيها التي ذكرها الصرفيون في كتب التراث وخاصة كتب فعلت وأ فعلت . ولما انتهيت من ذلك وأردت الدخول في معانٍ أفعل في القرآن الكريم اقتضاني البحث أن أعرف القرآن الكريم لغة واصطلاحاً، وأن أبين ما اثير حول مسألة الفرق بين القرآن والقراءات لأخلص إلى المذاعي التي جعلتني أتناول هذه الصيغة في قراءات القرآن المختلفة.

الفصل الأول :

خصصته لأبرز معنى من معانى أفعال وهو التعذية ومهدت لذلك بالحديث عن
أقوال العلماء في التعذية بالهمزة بين السماع والقياس والضابط الذى يعرف به هذـا
المعنى ثم قسمت الأفعال المتعددة الى قسمين :

القسم الأول : الأفعال المتعدية إلى واحد : وقسمتها إلى مبحثين :

- أ - ما استعمل ثلاثة .
 - ب - ما أهمل ثلاثة .

القسم الثاني : الأفعال المتعددة إلى اثنين : وقسمتها أيضا إلى مبحثين :

- أ - ما استعمل ثلاثة .
 - ب - ما أعمل ثلاثة .

الفصل الثاني :

جعلته لما جاء على أفعل و فعل بمعنى واحد ومهلت له أيضاً بتمهيد تحدث فيه عما أثير حول مجئ الصيغتين بمعنى واحد ثم قسمت هذا الفصل إلى ثلاثة أقسام :

- القسم الأول : أفعل بمعنى فعل وقد قرئ بهما .
- القسم الثاني : أفعل بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاث .
- القسم الثالث : أفعل بمعنى فعل والقراءة بالثلاث محتملة .

والفصل الثالث :

خصمته لمعنى الاستفناه وقدمت له بتمهيد عن ظاهرة الاستفناه في الدراسات النحوية والمصرفية ، وعرفت هذا المعنى وبيّنت طريقة تمييزه عن غيره ثم أوردت الأفعال التي تحقق فيها هذا المعنى .

وأما الفصل الرابع والأخير فقد جعلته لسائر المعانى الأخرى
التي تم التوصل إليها ومهدت له مثل الفصول السابقة بتمهيد تحدث فيه عن آقوال القدماء والمحدثين في قياسية هذه المعانى .

وقد ختمت هذه الرسالة بخاتمة تلخص في ايجاز شديد ماتوصل اليه البحث من نتائج وملحوظات وما يدعوه اليه من اقتراحات .

ولأهمية هذه الصيغة فقد تناولها كثير من العلماء والباحثين – قد يما وحديثا – بالدرس . ومن الرسائل العلمية التي بحثت فيها – وان كانت لم تفرد أفعال الفعلية بالدراسة ولم يكن مجالها القرآن الكريم – رسالة ماجستير قيمة بعنوان : (من صيغ العربية وأوزانها أفعال) للدكتور عبد الحليم عبد الباسط المرضفي ، وقد أفادت منها ومن منهجها كما أرشدتني إلى بعض المراجع المهمة في هذا الموضوع ، وببحث في (صيغة أفعال بين النحويين واللغويين) يجمع ماتفرق من أحكام السماع والقياس والشذوذ والندور وما إليها من الأحكام اللغوية لهذه الصيغة العربية) للدكتور مصطفى أحمد النمس تقدم به صاحبه لنيل درجة علمية مع ستة بحوث أخرى كما ذكره ذلك في مقال بجريدة عكاظ (الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٧هـ) . كما تعرّض الدكتور أبو أوس ابراهيم الشمسان في رسالته للدكتوراه (الفعل في القرآن الكريم تعديته ولزومه) – التي أهدتها إلى مشكورا – إلى هذه الصيغة وقد أفادت من طريقتها في تصنيف المتعدي إلى واحد وان كنت خالفتها في تصنيف كثير من الأفعال . والكتاب الوحديد – حسب علمي – : الذي خص صيغة أفعال الفعلية بالدراسة

وتتبع معانيها انطلاقاً من القرآن الكريم بقراءاته المختلفة هو كتاب (دراسات لأسلوب القرآن الكريم) للشيخ محمد عبد الخالق عضيمة - رحمة الله - وهذه الدراسة وإن كان لصاحبها فضل السبق ، وقد بذل فيها جهداً كبيراً يستحق الذكر والإشادة به إلا أنها لم تسلم من بعض الأخطاء العلمية والمنهجية أليخها بإيجاز في النقطة التالية :

(١) جعل في تصنيفه لمعنى أفعال قسماً لأفعال اللازم ومعلوم أن اللزوم ليس معنى من معنى أفعال .

(٢) صفت كثيراً من الأفعال في معنى التعدية ولم يبين كيف تحقق فيها هذا المعنى وأنا أرأي قد تسرع في ذلك لما وجدتها متعدية. ونسى أن ليس كل فعل بصيغة أفعال متعدد الهمزة فيه للتعدية. ومن هذه الأفعال آنس - أبصر - أحفى - أحصى - أدرك - أرسل - أراد وأطاع إلى غير ذلك من الأفعال التي صفتها في معنى الاستغناء .

(٣) جمع ما قرئ بفعل و فعل ، ولم يصنفه بحسب المعنى لأن بعضه بمعنى واحد وبعضه بمعنى مختلف وهذا الذي بمعنى مختلف المهم فيه قراءة أفعال التي ينبغي النظر في معناها وتصنيفها في المعنى المناسب لها .

(٤) لم يتعرض لمعنى الاستغناء ولو بكلمة على حين استطاعه هذا البحث - بفضل الله - أن يعقد له فصلاً كاملاً كما فاته الحديث عن معانٍ أخرى لأفعال في القرآن توصل لها هذا البحث كمعنى النسبة والكثرة ونفي الغريزة

(٥) عمله يقوم على تجميع الآراء المتفرقة حول هذه الصيغة ومعانيها لا على دراسة والتحليل ومناقشة تلك الآراء .

(٦) أخطأ في تصنيف كثير من الأفعال فمن ذلك تصنيفه فعل آتى في التعدي إلى واحد ، وتصنيفه (حق) الثالثي العبني للمجهول الوارد في الآية (وَأَذِنْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّ) ٨٤/٨٤ على أنه من أحق الرباعي . و (يوزعون) مضارع وزع بمعنى كف ومنع صنفه تحت فعل أوزع . واستشهد على ذلك

وهو في فعل (آذن) الثلثي الذي دخلت عليه همزة المخبر عن نفسه
أنه (آذن) الرباعي واستشهد على ذلك بثلاث آيات هي :

(قَالَ فِرْعَوْنُ عَايَنْتُمْ بِهِءَقِيلَ آنَّ آذَنَ لَكُمْ) ١٢٢٨

(قَالَ آمَنْتُهُ لَهُ فَقِيلَ أَنَّهُ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرٌ كُمْ) ٧١/٢٠

(قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرٌ كُمْ) ٤٩٢٦

إلى غير ذلك من الأفعال الكثيرة التي أخطأ في تصنيفها وقد ناقشت
أو ناقشت من اعتمد عليه في جميع تلك الأفعال في صلب هذا البحث .

(٧) فاتته أفعال كثيرة لم يذكرها في إحصائه للأفعال التي جاءت على صيغة فعل . وأكفي هنا بالإشارة إلى تلك الأفعال التي قرئ بها في السبع دون غيرها ومن أراد الإحصاء العام فعليه أن يقابل بين فهرس أفعال هذا البحث وفهرسه هو وتلك الأفعال هي : أبدل - أحضر - أحكم - أعمى - أهل - وأوعد .

وقد اتبعت في دراستي لهذه الصيغة و معانيها المنهج التالي :

قمت باستقراء تمام الصيغة فأعمل مباشرة من كتاب الله العزيز برواية
حفص عن عاصم حيث كنت أضع خطأ في مصحفى الذى جعلته لهذا البحث
تحت كل فعل ورد على هذه الصيغة ثم استخرجت هذه الأفعال جميعاً
في بطاقات واضعاً رقم الآية واسم السورة عليها . وبعد ذلك عمدت
إلى كتب القراءات السبعية والعشرينية والشاذة وإلى كتب التفسير وخاصة البحر
المحيط لأبي حيان ، فاستخرجت ما وجدته فيها على هذه الصيغة ، وما قرئ
بفعل وأفعل متخدلاً كلام السيوطي نبراساً آهتدى به (كل ما ورد أنسه
قرئ) به جاز الاعتراض به في العربية سواء أكان متواتراً أم آحداً
أم شاداً .

(٢) دونت ما اطلعت عليه من أقوال العلماء في معانى الأفعال الواردة بصيغة أفعال في القرآن الكريم بمختلف قراءاته ثم صنفت هذه الأفعال بحسب

- معانيها التي رأيتها مناسبة لها .
- (٣) قدمت جميع معانى أفعال - ما عدا الاستغناء - على شكل معادلة رياضية وجعلت بين طرفي المعادلة كلمة بمعنى .
- (٤) أوردت هذه المعانى في البحث بحسب كثرة ورودها في القرآن الكريم ولذلك بدأت بالتعديـة لأنـها هي المعنى الغالـي فيه ، فأـفعل بـمعنى فـعل فالاستغنـاء ، فـسائلـ المـعـانـى الأـخـرى الـتـى جـمـعـتـها فـى فـصـلـ وـاحـدـ لـقـلـةـ أـفـعـالـها .
- (٥) إذا تجـاذـبـتـ عـدـةـ مـعـانـىـ فـعـلاـ منـ الـأـفـعـالـ صـنـفـتـهـ فـىـ الـمـعـنىـ الـذـىـ أـرـاهـ مـنـسـجـماـ مـعـ الـآـيـةـ الـقـرـآنـيـةـ الـتـىـ وـرـدـ فـيـهـ مـتـخـذـاـ الـاسـلـوـبـ الـقـرـآنـيـ اـسـاسـاـ فـىـ التـرـجـيـحـ مـعـ تـسـجـيلـ ماـ عـثـرـتـ عـلـيـهـ مـنـ آـرـاءـ لـمـفـسـرـيـنـ وـلـغـوـيـيـنـ وـنـحـوـيـيـنـ فـيـإـذـاـ تـعـذرـ عـلـيـ التـرـجـيـحـ أـخـذـتـ بـالـرـأـيـ الـذـىـ قـالـ بـهـ الـأـكـثـرـ مـالـمـ يـكـنـ مـخـالـفاـ لـعـقـيـدةـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ ، وـنـيـهـتـ عـلـيـ ذـلـكـ فـىـ مـوـضـعـهـ .
- (٦) اكتفتـ بـشـاهـدـيـنـ لـلـفـعـلـ الـواـحـدـ الـذـىـ تـكـرـرـ كـثـيرـاـ فـىـ آـيـاتـ الـكـتـابـ الـمـبـينـ وـلـمـ أـزـدـ عـلـيـ ذـلـكـ إـلـاـ إـذـاـ اـقـتـضـتـ الـدـرـاسـةـ مـزـيدـاـ مـنـ الـأـمـثلـةـ ، وـكـانـ فـىـ هـذـهـ الـرـيـادـةـ فـضـلـ فـائـدـةـ .ـ أـمـاـ إـذـاـ اـسـتـشـهـدـ بـشـاهـدـ وـاحـدـ فـذـلـكـ عـلـامـةـ عـلـىـ أـنـهـ لـمـ يـرـدـ فـىـ الـقـرـآنـ غـيـرـهـ .
- (٧) رتبـتـ الـأـفـعـالـ الـتـىـ جـاءـتـ عـلـىـ هـذـهـ الصـيـغـةـ - بـعـدـ أـنـ وـرـعـتـهاـ عـلـىـ مـعـانـيـهاـ - تـرـتـيـبـاـ أـبـتـئـيـاـ مـعـجمـيـاـ عـلـىـ حـسـبـ أـوـاـئـلـهـاـ فـتـوـانـيـهاـ فـتـوـالـثـهاـ .
- (٨) تـعـمـدـتـ فـىـ الـأـفـعـالـ الـتـىـ تـحـقـقـ فـيـهـ مـعـنىـ التـعـديـةـ أـنـ أـتـحدـتـ عـنـ مـسـاـدـةـ الصـيـغـةـ وـأـصـلـ اـشـتـاقـاـهـاـ لـيـتـضـحـ الـفـعـلـ الـثـلـاثـيـ الـمـعـدـىـ ، وـأـعـرـضـتـ عـنـ ذـلـكـ فـىـ أـفـعـالـ قـلـيلـةـ لـوـضـحـ ثـلـاثـيـهـاـ .
- (٩) تـعـمـدـتـ فـىـ فـصـلـ أـفـعـالـ بـمـعـنىـ فـعـلـ أـنـ أـورـدـ مـاـقـيـلـ حـسـولـ .ـ اـنـحـادـ الصـيـغـتـيـنـ فـىـ مـعـظـمـ الـأـفـعـالـ لـيـطـهـرـ تـأـثـيرـ الـقـوـلـ بـعـدـ جـوـازـ مـجـئـ (ـ أـفـعـلـ بـمـعـنىـ فـعـلـ)ـ عـلـىـ الـمـفـرـدـاتـ الـتـىـ نـقـلـتـ مـنـ ذـلـكـ وـتـكـلـفـهـمـ اـبـجـادـ مـعـنىـ غـيـرـ ذـلـكـ .

(١٠) ما قرئ بفعل وأ فعل بعده بمعنى واحد ، وبعده الآخر بمعنى مختلف فجعلت ما كان بمعنى واحد في فصل خاص بأ فعل بمعنى فعل ، ووزعت الآخر على معانى الصيغة بحسب ما تقتضيه قراءة (أ فعل) .

ومن الطبيعي أن تكثُر مصادر هذا البحث وتتشعب نظراً لكثرَة دوران هذه الصيغة في القرآن الكريم بقراءاته المختلفة وتشعب الأقوال التي قيلت في معانيها ولا يخفى ما يسببه الرجوع إلى تلك المصادر من جهد مضن وتعب مسهر يتمثل بعضه في الجمع بين الآراء المتضاربة إِذَا أمكن الجمع ، أو تحقيقها و اختيار الأنسب منها في حالة التعدد .

ويتمثل بعضه الآخر في التأكيد من نسبة بعض الشواهد والأقوال إلى أصحابها واللهجات إلى قبائلها والقراءات إلى قرائتها . ويتمثل بعضه أيضاً في بلورة بعض المعانى وتحrir القول فيها وإحياء ما اندر منها بوضع تعريفات لها واضحة المعالسم وضوابط تمنع من دخول ما ليس منها فيها . اضف إلى ذلك كله أن الدراسة التطبيقية أسرع بكثير وأشق من الدراسة النظرية فكيف إِذَا كان النص اللغوى الذى أجريت عليه الدراسة هو القرآن الكريم الذى قامت الدراسات حوله وكثُرت الأقوال في بيان معانيه وتعدُّدت ، منْذ فجر نزوله، وتلك المصادر التي اعتمدت عليها في هذا البحث كثيرة ومتنوعة في موضوعاتها منها كتب التفسير والقراءات وكتب الاحتجاج واعراب القرآن ، ومنها كتب اللغة وخاصة منها المعاجم وكتب النحو والصرف ، وكتب الترجم والأعلام ، ومنها القديم ومنها الحديث ، ومنها المخطوط ومنها المطبوع ، ومنها الرسائل الجامعية والمجلات المتخصصة والدواوين الشعرية وغيرها كثير مما ضمته فهرس المراجع والمصادر في ختام هذا البحث .

وبعد فلا أدعى أننى أحاطت بجميع جوانب الموضوع أو أنه يخلو من النقاش في جميع فصوله ومباحثه أو أنه كامل في بابه . ولكن حسبي أننى بذلك الجهد وأفرغت الوسع فإن أصبَت فمن الله وإن أخطأت فمن نفسي ، وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

ولا يسعني في ختام هذه المقدمة الا أن أتوجه بجزيل الشكر والتقدير لاستاذي الفاضل د. عليان محمد الحازمي شakra مزدوجاً كفاء عmadatه الموقعة التي أتاحت ليمواصلة الدراسات العليا في ظل ظليل من حَدِيثِه وَحَدِيثِه ورعايته ولقاء تفضله بالاشراف على هذه الرسالة ، وما حبانني به من توجيه رائد ومراجعة دقيقة ، ومأمددي به من الكتب التي احتاجت اليها ولم أتمكن من الحصول عليها فكان نعم المعلم والمربي حيث جمع بين وداعه اللقاء ولطف المعاملة ودماثة الأخلاق وصدق التوجيه ، ورحابة المصدر للرأي المخالف . والشكر كل الشكر لسعادة وكيل كلية اللغة العربية الدكتور محمد صالح جمال بدوي الذي بذل قصارى جهده من أجل انتظامي في هذه الجامعة فجزاه الله خيراً وسدد خطاه وزاده توفيقاً .

كما أسجل شكري وامتناني وعرفاني بالجميل لكل من مدّ لي يد العون
والمساعدة من شيوخي الأجلاء وأساتذتي الفضلاء وزملائي الأعزاء حتى خرج
البحث على هذه الصورة وأخّر بالذكر منهم سماحة الشيخ الجليل والعالم
النحرير عبد الله بن محفوظ بن بيّة وزير التعليم الموريتاني السابق
الذي آفدت من علمه كثيراً، وسعادة د. يوسف عبد الرحمن الضبع و د. محمد
ابراهيم البناء و د. محمود محمد الطناحي و د. عبد الهادي الفضلي والزميـل
محمد عبد الرحمن ولد أحمد بـاب الذي أعاـنـي على المراجـعة، ومحمد يوسف
آل محسن الذي أطلق يدي في مكتـبـته العـامـرة أـسـتـعـيـرـ منها ماـأـشـاءـ . كما
أشكر د. محمد ابراهيم الـبـنـاـ ثـانـيـةـ وـدـ.ـمـحـمـدـأـحـمـدـ العـمـريـ عـضـوـيـ اللـجـنةـعـلـمـيـةـ
الـمـنـعـقـدـةـ لـمـنـاقـشـةـ هـذـهـ الرـسـالـةـ عـلـىـ تـفـضـلـهـماـ بـتـقـوـيـمـ هـذـاـ العـلـمـيـ
قـسـطـاـ كـبـيرـاـ مـنـ وـقـتـهـماـ الغـالـيـ التـمـيـنـ،ـآـمـلـاـ أـنـ أـفـيـدـ مـاـ سـيـبـدـيـانـهـ مـنـ مـلاـحظـاتـ،ـ
وـمـاـيـتـفـضـلـانـ بـهـ مـنـ تـوـجـيـهـاتـ وـتـصـوـيـبـاتـ .ـ وـالـشـكـرـالـجـزـيلـ مـنـ قـبـلـ لـمـعـالـيـ مدـيرـ
الـجـامـعـةـ دـ.ـراـشـدـ الرـاجـحـ الشـرـيفـ ،ـ وـمـعـالـيـ الـأـمـيـنـ الـعـامـ لـرـابـطـةـ الـعـالـمـ
الـإـسـلـامـيـ دـ.ـعـبـدـالـلـهـ عـمـرـ نـصـيفـ .ـ وـلـلـهـ الشـكـرـ مـنـ قـبـلـ وـمـنـ بـعـدـ (ـلـئـنـ شـكـرـتـُـمـ
لـأـرـيـدـتـُـكـمـ وـلـئـنـ كـفـرـتـُـمـ إـنـ عـذـابـيـ لـشـدـيدـ)ـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ .ـ



في دلالة الصيغة وتاريخها - في القرآن والقراءات

في دلالة الصيغة وتاريخها : وتحمل على مباحثين

المبحث الأول

في دلالة الصيغة

وينقسم إلى قسمين :

أحد هما :

دلالة الصيغة في اللغة والاصطلاح

أ - في اللغة :

(١) ورد في مادة (صوغ) من معجم مقاييس اللغة : (الصوغ : تهيئة شيء على

مثال مستقيم من ذلك قولهم : صاغ الحلبي يصوغه صوغ ، وهما صوغان

اذا كان كل واحد منها على هيئة الآخر) (١)

(٢) وجاء في الصحاح : (صفت الشيء أصوغه صوغ .. وهذا صوغ هذا اذا كان

علي قدره) (٢)

(٣) وفي المصباح : (الصيغة العمل والتقدير) (٣) وصيغة القول كذا أي مثال

وصورته . (٤)

(٤) وفي لسان العرب : (صاغ الشيء يصوغه صوغًا وصياغة ، وصفتة أصوغه صياغة

وصيغة وصيغوغة : سبكة) (٥) و (صاغ شعرا وكلاما أي وضعه ورتبه) (٦)

ويقال (صيغة الأمر كذا وكذا أي هيئته التي بنى عليها) (٧)

(١) معجم مقاييس اللغة لابن فارس ٣٢٢/٣٢١/٣

(٢) الصحاح للجوهرى ٤/١٢٤

(٣) ، (٤) المصباح المنير للفيومى ج ١ ص ٣٥٢

(٥) ، (٦) ، (٧) لسان العرب لابن منظور ٨/٤٤٣ - ٤٤٢

فالصيغة هي الهيئة أو القدر ، أو العمل والتقدير ، أو المثال والصورة أو السبك أو الوضع والترتيب أو قل هي هذه المعانى جمیعاً هیئت (أو مثال أو صورة) موضوعة بترتيب ومساوية على قدر وغرار هيئة أخرى ولا ينتمي هذا الامر الا بعمل مقدر تقديرًا .

ب - في الاصطلاح :

اذا ما اصطبنا هذا المعنى اللغوى ويبحثنا عن معنى الصيغة اصطلاحاً وجدنا الرضى يحدده بقوله (المراد من بناء الكلمة ، وزنها وصيغتها : هيئتها التي يمكن أن يشار إليها فيها غيرها ، وهي عدد حروفها المرتبة وحركاتها المعينة وسكونها مع اعتبار الحروف الزائدة والأصلية كل في موضعه)^(١)

ويفهم من كلام الرضى أن البناء والوزن والصيغة جميعاً بمعنى واحد إلا أن من المحدثين^(٢) من فرق بين هذه المصطلحات الثلاثة فشخص الصيغة بالبنية المقيسة في الأكثر ، والتي لها أوزان لا تختلف غالباً . وعند البناء شاملاً لكل أنواع الكلمات المقيس منها وغير المقيس فللحرف بناؤه وللاسم المعرف والمبني بناؤه وللفعل كذلك على حين لا تستعمل الصيغة إلا في مجال المقسيات من الأحكام كصيغ التصغير واسم الفاعل واسم المفعول وأسماء الزمان والمكان ، والمصدر الميمى وصيغ التعجب وصيغة منتهى الجموع ، وصيغة الأفعال ومنها (صيغة أفعال) التي نحن بقصد دراستها والحديث عنها فإذا كان البناء والوزن ينطبق عليهما تعريف الرضى فإن الصيغة تحتاج إلى تقييد بالمقسيات من الأحكام حتى يكون التعريف جاماً ما نعا ، وبهذا الاعتبار يمكن القول بأن بين البناء والصيغة عموماً وخصوصاً وكذلك الحال بالنسبة للوزن مع الصيغة . مثال ذلك أن كلمة (مسلم) تجتمع فيها المصطلحات الثلاثة (البناء - الوزن - الصيغة) ذلك لأن هذه الكلمة تتكون من عدد من الحروف والحركات والسكنات مضموم بعضها إلى بعض وهذا هو البناء وهو على (وزن) مفعلاً ، وهذا الوزن قياسي في كل اسم فاعل مشتق من أفعال

(١) شرح شافية ابن الحاجب للرضي ج ١ ص ٢ .

(٢) الدكتور محمد سمير اللبدى في كتابه (معجم المصطلحات النحوية والصرفية) انظر كلامه عن البنية والصيغة والوزن في الصفحتان ٢٧ - ٢٨ .

وهي بهذا الاعتبار صيغة ، ولكن أحيانا قد يكون البناء في الكلمة ولا يكفيون الوزن والصيغة كما في الكلمات الأعجمية ، والضمائر ، وأسماء الإشارة ، وأسماء الموصولة ، والشرطية ، والاستفهامية ، وأسماء الأفعال ، والحرروف ، والأفعال الجامدة ؛ لأن هذه المذكرات لها أبنيتها إلا أنها ليست لها صيغة ، ولا يمكن أن توزن بالميزان الصرفي . وإذا تقرر هذا فانه لم يعد لما ذهب اليه الدكتور تمام حسان وتابعه عليه الدكتور المرتضى وجهه من أن فعل الأمر من (وعد) وهو (عد) وزنه (عل) لأن هذه العين المكسورة مع اللام يمثلان الميزان ولا يمثلان الصيغة) (١).

والحقيقة أنهما يمثلان الميزان والصيغة معا ، لأن القياس في كمل فعل ثلاثي واوي الفاء مكسور عين المضارع أن يكون الأمر منه بوزن (عل) (٢) .

وثانيهما:

في الفرق بين المعنى الدلالي والمعنى الوظيفي لصيغة (أ فعل) :

أـ المعنى الدلالي للصيغة :

ويتمكن تقسيمه إلى معنيين اثنين : (٣)

(١) " المعنى المعجمي :

وهو ما وضعت له الصيغة بالأصلية والوضع ، وهو المعنى الحقيقي للكلمة المفردة دون نظر إلى ملابساتها التاريخية أو قرائتها المقالية أو المقامية وهو ما يتکفل به (علم المعجم) .

(٢) المعنى الاستعمالي :

وهو الذي تجاوزت فيه اللغة ذلك المعنى الأسلبي أي (المعنى

(١) اللغة العربية معناها ومبناها ص ٤٥ ومن صيغ العربية وأوزانها (أ فعل) ص ١٧ .

(٢) هذا هو القياس كما قلنا ، وقد شددت عنه بعض الكلمات في لغة عقيل مثل: يُؤْغِرُ وَيَوْلِيْهُ وَيَوْلِغُ وَيَوْهِيلُ ، انظر منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل ٢٨٤/٤ .

(٣) كتاب البحث النحوي عند الأموليين ص ٩ .

الحقيقي الذي حواه المعجم) فاستعملت الصيغة في غيره على سبيل المجاز أو الكنية وهذا ما يتکلف به (علم البيان) " .

ولو طبقنا هذا على صيغة (أفعل) الفعلية وأخذنا على سبيل المثال فعل أنار لوجدنا أن معناه المعجمى هو أضاء فنقول : أثار المصباح البيت أَيْ أَضَاءَه وهذا هو المعنى الحقيقي المعجمى للكلمة ولكن أنار استعمل مجازا في المعانى فقيل أنار العلم الطريق .

ولو تساءلنا عن المعنى الوظيفي^١ صيغة (أنار) في المثال الذي ذكرناه لقلنا هو التعدية فما المعنى الوظيفي إذن ؟

ب - المعنى الوظيفي للصيغة : (١)

هو ما تؤديه الكلمة بما لها من معنى حقيقي أو استعمالى في إثناء تركيبها مع غيرها من (وظيفة) من أجلها استخدمت في هذا التركيب هي كونها (حدثاً) صادراً عن ذات في وقت معين فيعمل النصب مثلاً) أو (فاعلاً) صدر عنه الحدث أو (نفعولاً) وقع عليه الحدث ، أو (تميزاً) لميهم قبلها أو (استثناءً) من حكم سابق أو (شرطاً) لحكم لا حق أو غير ذلك من معان وظيفية لا تفهم إلا عند التركيب .

وبناء على هذا التعريف يبدو لنا أن معنى الوظيفة يشمل أمرين اثنين الوظيفة في الباب ، والوظيفة في العمل . (٢)

وحيث نطبق هذا على صيغة (أفعل) الفعلية نجد أنها حين تكون في سياق متصل فإن الجملة التي توجد فيها قد تكون جملة فعلية وقد تكون هذه الصيغة الفعلية خبراً لمبتدأ ، أو نعتا ، أو حالاً ، وقد تفيد التعجب مع (ما) ، وهي مع ذلك أو دون ذلك قد تفيد التعدية أو الدخول في الشيء أو الناسب إلى غيره ذلك من المعانى فهذا هو المراد بمعنى الوظيفة في الباب

(١) انظر كتاب البحث النحوي عند الأصوليين ص ٩ .

(٢) من صيغ العربية وأوزانها ((أفعل) لعبد الحليم عبد الباسط المرصفى ص ١٩ .

أما وظيفتها في العمل ، فيتضح ذلك فيما تحدثه من أثر في التركيب كان ترفع الفاعل وتنصب المفعول أو يتعدى أثراها إلى مفعولين أو ثلاثة إلى غير ذلك مما تحدث هذه الصيغة من أثر أو علاقة في تركيب من التراكيب وهذا ما يطلق عليه الوظيفة في العمل .

والذى ينبغي التنبيه عليه أن الكلمة المفردة يمكن أن تدل على أكثر من معنى وهى مفردة ولكنها إذا وضعت فى سياق معين فى ضوء مقام معين انتفأى هذا التعدد عن معناها وتحدد لها فى السياق معنى واحد ^(١) فالمعنى الوظيفى أو المعجمى قد يكون متعدداً ومحتملاً قبل معرفة المقام كسبب نزول الآية مثلاً ولكن بعد معرفة ذلك ينبغي أن يتعين المعنى المراد فإذا وجدنا شيئاً من الاختلاف بين العلماء فى تحديد معنى صيغة (أ فعل) فى آية من الآيات فذلك راجع إلى عدم تعين المقام وبالتالي إلى اختلاف وجهات النظر فى تحديد وظيفة صيغة (أ فعل) فى هذه الآية أو تلك مثال ذلك الفعل (اسقى) الذى يورده بعضهم بمعنى (سقى) أو بمعنى التحرير يورده بعضهم الآخر بمعنى الدعاء والفيصل فى تحديد معنى من هذه المعانى الثلاثة ^(٢) هو السياق والمقام ومعرفة سبب النزول ومقتضى الحال ولا يخفى أن للكلمة مع صاحبها مقاماً .

وقلت معنى من هذه المعانى لأن الشأن لا يتعدد بأى حال من الأحوال المعنى الوظيفى أو الدلالي فى تركيب معين .

(١) انظر معالجة هذه الفكرة فى كتاب (أقسام الكلام العربى من حيث الشكل والوظيفة) د. فاضل مصطفى الساقى ص ١٠٤ و ١٠٥ .

(٢) انظر هذه المعانى الثلاثة فى الكتب التالية - دراسات لأسلوب القرآن الكريم للشيخ عظيمه قسم ٢ج اص ١٥١ - وفي الصرف العربى لفتحى الدجنجى ص ٧٧ وشرح الملوكي فى التصريف لابن يعيش ص ٦٩ .

المبحث الثاني

في تاريخ الصيغة

وينقسم هو الآخر إلى قسمين :

أحدما :

نشأة الصيغة :

يرى أكثر علماء اللغة المحدثين أن صيغة (أ فعل) وردت في جميع اللغات السامية وإن كانت تختلف في شكلها من لغة إلى أخرى ، فهي (هَفْعَلَ) في الكنعانية القديمة ، و (هَفَعِيلَ) في اللغة العبرية نحو (hikrib) أى أقرب ، بمعنى أصحي أصحي ، وهي في الآكديّة (شَفَعَلَ) نحو (Usaklil) أى أكمل يعني : كُلُّ وَأَتَمُّ ، وكذلك في السريانية التي تستخدم هذه الصيغة إلى جانب صيغة (أ فعل) والشين يقابلها في لغات الجنوب : المعينية والحضرميّة والقتبانية والأوسانية ، حرف السين فنفهم من ذلك أن (سَفَعَلَ) هي الصيغة المستخدمة عند أبناء الجنوب (١) . ويمكن ان يستدل من وجود هذه الصيغ المختلفة في اللغات السامية على أن تلك الصيغ (أ فعل ، هَفَعَلَ ، شَفَعَلَ ، سَفَعَلَ) كانت مستخدمة جمیعا في اللغة السامية الأم ، ثم تلاشت بعض هذه الصيغ من الاستعمال في بعض هذه اللغات المنحدرة من الأم السامية ، واحتفظت كل لغة بصيغة واحدة للدلالة على المعانى المختلفة المستفادة منها (وقد بقيت بعض آثار الصيغ الأخرى في كثير من اللغات السامية لكي تدل على أن الصيغ المهملة كانت في القديم متداولة وشائعة بين الجماعات السامية الأولى) (٢) وفي اللغة العربية بقايا من هذه

(١) برجشتراسر : التطور النحوى للغة العربية ترجمة د. رمضان عبد التواب

ص ٩٣

(٢) في العبرية الصيغة نفسها مع امالة العين .

د. مصطفى أحمد النمس : بحث في صيغة (أ فعل) بين النحوين
واللغويين ص ٥ .

الصيغ كمثيجة (ه فعل) وقد تنبه النحاة ^(١) واللغويون لهذه الظاهرة
فدونوها في كتبهم ، واليكم بعض هذه النصوص :

(١) قال سيبويه - عن الهاء - : (وقد أبدلت من الهمزة في
هرقت ، وهمرت وهرحت الفرس ، تريد آرحت . . .) (و) يقال:
إياك وهيئاك ^(٢) .

(٢) وقال المبرد : (آرقت وهرقت ، وإياك وهيئاك) ^(٣) .

(٣) وقال ابن جنی : (قد أبدلت الهاء من الهمزة على ضربین:
أحدهما أصل ، والآخر زائد . فالاصل نحو قولهم في
"إياك " : " هيئاك " . وأما ابدال الهاء من الهمزة
الزائدة فقولهم في " آرقت " : " هرقت " ، وفي " آنرت
الشوب " : " هترته " ^(٤) وفي " آرحت الدابة " : " هرحتها " ^(٥))

(٤) وقال ابن يعيش : (اعلم أنهم قالوا : " هراق وهراق "
فمن قال هراق فالهاء عنده بدل من همزة آراق ،
على حد هررت أن آفعَلَ في آردت ونظائره) ^(٦) .

(٥) وقال في موضع آخر : (قالوا هرقت الماء أي آرقته فأبدلوا الهاء

(١) أقصد النحاة والصرفيين إذ لم تستقل دراسة علم المعرف إلا في
وقت متأخر ، فقد ذكر الشيخ خالد الأزهري أن أول من وضع علم التصريف
معاذ بن مسلم الهراء (انظر شرح التصريف على التوضيح ج ١ ص ٤) .
كما ذكر حاجي خليفة أن أبي عثمان المازني هو أول من دون علم
التصريف وكان قبل ذلك مندرجًا في علم النحو (كشف الظنون ج ١ ص ٤٢) .

(٢) الكتاب ج ٤ ص ٢٢٨ وانظر المرجع نفسه ج ٣ ص ١٥٠ .

(٣) المقتضب ج ١ ص ١٥٤ .

(٤) آنرت الشوب : أي جعلت له علمًا .

(٥) سر صناعة الاعراب ٥٥١/٢ - ٥٥٤ .

(٦) شرح المفصل ج ١٠ ص ٥ وص ٤٢ .

من الهمزة الزائدة ... و قالوا (هَرَحَتُ الدَّابَةَ) أي أَرْحَتُهَا (وهَرَثَتُ الشَّوَّبَ) أي أَنْرَثُهُ وهو أَفْعَلَتُ مِنَ النَّيْرِ . و قالوا (هَرَدَتُ الشَّيْءَ) أي أَرْدَتُهُ (١)

(٦) وقال الرضي : (يَقَالُ هَنَرَتُ الشَّوَّبَ : أَيْ أَنْرَثُهُ ، وَهَرَحَتُ الدَّابَةَ أَيْ أَرْحَتُهَا وَحْكَى الْلَّخِيَانِيُّ : هَرَدَتُ الشَّيْءَ : أَيْ أَرْدَتُهُ ، أَهْرِيدُهُ بفتح الهاء كَهْرَقَتُهُ أَهْرِيقُهُ ، وَقَالَ : فَيَمَاكَ وَالْأَمْرُ الَّذِي إِنْ تَوَسَّعْتُ مَوَارِدُهُ ضَاقَتْ عَلَيْكَ الْمَمَادِرُ)
والهاء بدل لأن اياك أكثر وقد مضى الكلام في لهنك في الحروف المشبهة بالفعل ، وطيئه تقلب همسة إن الشرطية هاء ، وحکى قطرب هزيد منطلق في ألف الاستفهام ... و يقال في آية النساء : هَيَا، وَفِي أَمَّا وَاللَّهُ بِهِمَا (٢)
هذه بعض النحو الموردة في كتب النحو والمصرف ، ونجتزيء من كتاب اللغة هذا النص من كتاب البدال لابن السكيت : (قال الأصمعي : يقال للصبا : هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَأَيْرٌ ، وأنشد :
وَإِنَّ لَأَيْسَارٍ إِذَا هَبَتِ الصَّبَا وَإِنَّ لَأَيْسَارٍ إِذَا أَلَيْرَهَبَتِ
ويقال للقشور التي في أصول الشعر الإبرية وهيبرية وأنشد :
لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هِبْرِيَّةٌ كَالْمَرْبِيَّانِيِّ عِيَارٌ يَا وَصَالٍ (٣)
ويقال : آيَا فَلَانُ وَهَيَا فَلَانُ وأنشد :
فَانْصَرَفَتْ وَهِيَ حَمَانٌ مَغْبَسَةٌ وَرَفَعَتْ مَوْتَهَا هَيَا آبَةٌ (٤)
كل فَتَّاتٍ يَا يَسِيَّهَا مَعْجَبَةٌ (٥)

(١) شرح المفضل ٥/١٠ - ٤٢ .

(٢) شرح الشافية ٢٢٤/٣ وانظر شرح المفضل ٤/٣٠ .

(٣) البيت لأوس بن حجر من رواية خالد بن كلشوم كما في اللسان ٣١٦/٤ وفيه عيال (بمعنى متبختر) بدل عيار وفيه أيضا قول ابن سيده : وهي عندي خطأ وعند بعضهم لاته في صفة أسد والمرجراني : الأسد ، والشء لا يشبهه بنفسه وإنما الرواية كالمرجباني اه . والمرجباني نسبة إلى المرجبان وهو الرئيس من العجم وانظر ديوان أوس بن حجر تحقيق د . محمد يوسف نجم ص ١٠٥ ط دار صادر الثانية ١٣٨٧هـ حيث فيه البيت هكذا :

(٤) لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هِبْرِيَّةٌ كَالْمَرْبِيَّانِيِّ عِيَالٌ يَا مَصَالٍ هكذا في الكتاب ولا يستقيم الوزن معه ولعله صوتها بالتمغير أو بصوتها ،

أما ابن جنى فقد رواه بصوتها انظر سر صناعة الاعراب ٥٥٤/٢ .

(٥) المستقمي في أمثال العرب للزمخشري ٢٢٨/٢ دار الكتب العلمية بيروت .

بُرِيدُ : أَيَا أَبَهُ .

ويقال : أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ . ويقال : إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَ سَكَانٌ
أَنْ تَفْعَلَ . . . الكسائي (يقال) : أَرَحْتُ دَائِيَّةَ وَهَرَحْتُهَا ، وَقَدْ أَنْرَتُ لَهُ وَهَنَرَتُ
لَهُ) (١)

هذا وقد عزا بعض العلماء ما جاء على صيغة فعل كـ (هرراق)
وما شابهها من الكلمات التي أوردها في هذه النصوص وكذلك الابنية الأخرى
كـ (هياك) و (هن) فعلت الي (طيء) (٢) و (أمل اليمن) (٣)، و (بني)
تغلب (٤) كما عزيت قراءة (هياك) في الموضعين من قوله تعالى : (إِيَّاكَ
نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) ١/٥ إلى القارئ (ابى سوار الغنوى) (٥)

إذا تأملنا في هذه النصوص جميعاً وجدنا أنفسنا أمام ظاهرة لا تكاد
تختلف ، هذه الظاهرة هي ابدال الهمزة هاء ، وإن كانت أحياناً تبدل مـ من
حرف أصلـي كما في (إيـاكـ وـانـ) وأحياناً آخرـي من حرف زائد كما فيـ
(أـراقـ ، وـأـراحـ) . وقلـلت لا تكـاد تـتـخـلـفـ لأنـها قد تـتـخـلـفـ معـ أـهـرـاقـ ، أـهـرـيقـ
وـأـهـرـيـدـهـ منـ هـرـدـتـ بـمـعـنـيـ أـرـدـتـ حيثـ لا تكونـ الـهـاءـ بدـلاـ عنـ الـهـمـزـةـ فيـ هـذـهـ
الأـمـثـلـةـ ، وهذاـ شـذـوذـ نـاجـمـ عنـ تـوـهـ أـصـالـةـ الـهـاءـ فـكـانـهـ غـيـرـمـبـدـلـةـ ولـكـ قـاعـدةـ
شـوـادـ ، أوـ هوـ خـطـأـ فـيـ الـقـيـاسـ كـماـ نـصـ عـلـىـ ذـلـكـ الأـزـمـرـيـ (٦)

ويبدو لنا من خلال الشواهد التي أوردها أن قلـيبـ الـهـمـزـةـ هـاءـ لـمـ

(١) الابدال لابن السكيت المتوفي سنة ٤٤٦هـ تحقيق د. حسين محمد محمد
شرف ص ٨٨ ولمزيد من النصوص انظر الجمهرة لابن دريد ج / ٣ ص
٧٢ ، والصحابي للجوهري ج / ٤ ص ٥٦٩ والمصاحف المنير للفيومي ج / ١
ص ٢٤٨ ، والمحكم لابن سيدة ج / ٦ ص ٣٠٩ ، واللسان ج / ١٠ ص ١٣٥
وتاج العروس ج / ٧ ص ٩٥ ، والمزهر للسيوطى ج / ١ ص ٦٦ والمصاحفي
ص ٤ ، والفصيحة وشرح المسماي التلويح في شرح الفصيحة للهروي ص ١٠
عزـيتـ هـنـ فعلـتـ إـلـيـ طـيءـ : شـرحـ المـفـضـلـ ٤٢/١ وـفـيـ اللـسانـ ٤٨٣/١٥

(٢) عـزيـتـ هـنـ فعلـتـ إـلـيـ طـيءـ : هـرـيـدـ فـعلـ ذـلـكـ .

(٣) فيـ اللـسانـ مـادـةـ (ـريـقـ) أـنـ هـرـاقـ لـغـةـ يـمـانـيـةـ .

(٤) فيـ التـاجـ ٩٥/٧ - ٩٦ : لـغـةـ بـنـيـ تـغـلـبـ (ـهـرـقـ) كـمـنـعـ .

(٥) الـبـحـرـ ٢٣/١ وـالـجـامـعـ لـاحـكـامـ الـقـرـآنـ ١٤٦/١

(٦) اللـسانـ ٣٦٥/١٠ (ـمـادـةـ هـرـقـ) .

يقتصر على الأفعال فقط بدل شمل الأفعال ، والأسماء ، والحراف . ولكن هناك
ثلاث ملاحظات جديرة بالوقوف عندها :

أولاً ما ان جميع الأفعال التي ذكروها فيها حرف الراء (هرقست ، هرمت ، هرحت ، هنرت ، همرت) فما سر ذلك يا ترى ؟ .

ثانيتها أن جميع الأفعال جاءت على صيغة (هفت) ما عدا (همرت) التي أبدلت فيها الهمزة الأصلية لها وصيغتها حينئذ (فعلت) لا (هفت) أو بعبارة أخرى كل هذه الأفعال الهمزة فيها زائدة إلا امرت .

وثلاثتها أن جميع هذه الأفعال معتله العين ماعدا (همرت) الثلاثي
معنى أمرت . ولا يحضرني الآن شئ لتحليل هذه الظواهر اللغوية الا ما قد يكون
لاحظه من تشابه في عدد الحروف والحركات والسكنات عند اسناد هذه الأفعال
إلى ضمير رفع كالمتكلم مثلاً وحسبى اننى تقطنـت اليها ونبـتـتـ عـلـيـها . ويبقى بعد
ذلك أن نبحث عن سر ابدال الهمزة هـاـءـ هل يعود إلى اختلاف لغات القبائلـ
العربية ؟ عـلـماـ أـنـ (هـرـقـتـ) وما شـابـهـاـ من الكلمات معزـوةـ إـلـىـ أـهـلـ الـيـمـنـ
وـقـبـيلـتـيـ طـيـءـ وـبـنـىـ تـغلـبـ ، وـعـلـيـهـ تـكـونـ الـهـاءـ عـوـضـاـ عـنـ الـهـمـزـةـ فـيـ لـغـاتـ هـذـهـ
القبائلـ ولكنـ ماـ صـلـةـ عـلـيـ وـبـنـىـ تـغلـبـ بـأـهـلـ الـيـمـنـ ؟
(أمـنـاـ - هـيـءـ) فـقـبـيلـةـ يـمـنـيـةـ الأـصـلـ نـجـدـيـةـ الـمـهـجـرـ فـلـعـلـهـ حـمـلـتـهاـ مـعـهاـ فـيـ رـحـلـتـهاـ
منـ الـيـمـنـ إـلـىـ نـجـدـ ، وـأـمـاـ بـنـوـ تـغلـبـ فـلـعـلـهـ تـأـثـرـواـ فـيـ ذـلـكـ بـطـيـءـ بـحـكـمـ الـجـوارـ (١)
وـبـذـلـكـ تـكـوـنـ هـذـهـ لـغـةـ خـاصـةـ بـجـنـوـبـ الـجـزـيـرـةـ الـعـرـبـيـةـ ، عـلـمـاـ بـأـنـ سـيـبـوـيـهـ قـدـ
صـرـحـ بـأـنـ لـيـسـ كـلـ الـعـرـبـ تـكـلـمـ بـهـاـ (٢) أـوـ نـدـهـبـ إـلـىـ اـبـعـدـ مـنـ هـذـاـ وـنـضـرـ فـسـىـ
أـعـمـاقـ التـارـيـخـ فـنـرـدـهـاـ إـلـىـ الـأـمـ السـامـيـهـ التـىـ لـقـنـتـ (بـنـاتـهـاـ) مـنـ الـمـجـمـوعـاتـ
الـسـامـيـهـ هـذـهـ (الـهـاءـ) ، فـاحـفـظـتـ بـهـاـ لـغـةـ أـهـلـ الـيـمـنـ فـيـ جـنـوـبـ الـجـزـيـرـةـ
الـعـرـبـيـةـ ، وـأـهـلـهـاـ سـائـرـ الـعـرـبـ إـلـاـ مـاـ بـقـىـ مـسـتـعـلـاـ فـيـ بـضـعـ كـلـمـاتـ عـنـ قـبـيلـتـيـ :
طـيـءـ وـبـنـىـ تـغلـبـ .

(١) اللهجات في الكتاب لسيبوبيه اصواتاً وبنية ص ٣٢٧ .

• ٢١/٢١ اللسان (٢)

ولربما كانت صيغة (سَفْعَلَ) احدى الصيغ التي كانت تستخدمنها اللغة العربية ثم انقرضت منها لأسباب لا نعلمها إلى حد الآن . بدل أن الدكتور محمد سالم الجرج (١) رحمة الله قد ذهب إلى ابعد من هذا فافتراض أن (اسلنقى) لا يبعد أن تكون مطابعة ل (سلقى) فنقول :
سلقاء (٢) (القاء على قفاه) فاسلنقي كما نقول : القاء فاستلقى . وعندئذ سنبس بمعنى نبس فهي على صيغة (س فعل) فإذا تقرر هذا فمن الجائز أن تكون (سَفْعَلَ) هي الصيغة الأخرى التي كانت تستخدمنا هذه اللغة العربية ثم أهملتها كما أهملت أخواتها ، واحتفظت لنفسها بصيغة واحدة من هذه الصيغ هي (أفعل) .

وقد حاول بعض الباحثين عن أصل هذه الصيغة كشف النقاب عن كيفية اجتلاب همزتها فافتراض الأب انسناس ماوى الكرملى أنها مقطعة من الكلمة (أتى) ، فأصل قولهم مثلاً : (أجلس زيد عمرا) كان في الأصل (أتى زيد عمرو جلس) أو (أتى زيد جلس عمرو) ثم اختصرت القول بأن جمعوا الفعلين آخرين من الأول حرفا من حروفه لاشتهاار تقديره ولكثره وقوعه ، وزادوه على الأول من الفعل الثاني فصار (أفعل) . وهذا الرأى يفتقر إلى الدليل ، ولا يعده أن يكون ضريراً من الافتراض والتخمين فما صلة (أتى) بالمسألة ؟ ولم لم يختاروا غير (أتى) مثلاً (٣) بالإضافة إلى أن اللغات السامية عموماً والعربية خصوصاً ليست بتحتية : والاختزال فيها شيئاً نادر والنادر لا حكم له ، أو قل يحفظ ولا يقام عليه . (٤)

(١) أستاذ علم اللغة المقارن ، وقد درست عليه في السنة المنهجية لعام ١٤٠٥ هـ بجامعة أم القرى .

(٢) يرى القدمى أن السين أصلية وهي فاء الكلمة ، ويفترض الدكتور سور زياتها : الكتاب ج / ٤ ص ٢٨٦ وشرح أمثلة سيبويه ص ١٠٨ ، والمنصف ج / ٢ ص ٨ والمزهر ج / ٢ ص ٤٠ . ومدونتي لسنتي المنهجية ١٤٠٥ هـ

(٣) انظر مقدمه محقق فعلت وافعلت لابي حاتم السجستانى ص ٦٠ .

(٤) معجميات عربية سامية نقلنا عن كتاب (النحت في اللغة العربية ص ٧٢) .

ويرى غيره^(١) أنها مقطعة من أ فعل التفضيل ، واتخذ الشبه في السوزن بين (أ فعل) الماضي و (أ فعل) التفضيل أحد الأسباب التي رجحت عنده كونهما من أصل واحد ، وما لا يختلفان إلا في الفعلية والاسمية والاعراب والبناء عزز راييه بما ورد عن العرب : هو اعطاهم للدينار وأولاهم للمعروف وأنت أكرم لي من غلام^(٢) ولو جود هذا الشبه اختلفت العلماء في كلمة (أحصي) من قوله تعالى (لَتَعْلَمَ أَئِ الْجِرَبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَيْثُوا أَمَدًا^(٣)) أهي (أ فعل) تفضيل أم فعل ماض ؟ كما اختلفوا في غيرها^(٤) وهذا الرأي نراه أقرب إلى منطق اللغة العربية - إن كان للغة منطق - من سابقه إلا أنه يفتقر هو أيضاً إلى وثائق قوية تبرهن على صحته .

وإيا ما كان أصل هذه المهمزة في صيغة (أ فعل) الفعلية فانها زيدت للدلالة على التعدي في الغالب والمعدل ، والتعریض ، والصيغة وغيرها من المعانی التي ذكرها الصرفيون .

ثانيهما : الصيغة ومعانيها في التراث :

استرعت صيغة (أ فعل) أنظار كثير من علماء اللغة والنحو والصرف ، منذ فترة مبكرة جداً ، لا تتجاوز القرن الثاني الهجري ، فأولوها عنابة خاصة وأهمية بالغة ، فألف بعضهم فيها كتبها ورسائل تحت عنوان (فعلت وأفعلت) أو (فعل وأ فعل) . وأدرج بعضهم الآخر الحديث عن (أ فعل ومعانيها) ضمن كتب اللغة بموضوعاتها المختلفة الصرفية منها والنحوية واللغوية ومن أشهر علماء الطائفـة

(١) هو الدكتور مصطفى جواد نقلابن مقدمه محقق فعلت وأفعلت لأبي حاتم ص ٦٠ .

(٢) شرح الكافية للرضي ج / ٢ ص ١٩٨ .
(٣) سورة الكهف الآية ١٢ .

(٤) مثل أخفى من قوله تعالى (فإنه يعلم السر وأخفى) وفي أ فعل التعجب قال الكوفيون أنها اسم وقال البصريون هي (أ فعل) انظر الصفحات ٩٩ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١٧ . من هذه الرسالة .

الأولى الذين خصوا (فعل وأفعل) بكتاب مستقلة ورسائل خاصة :

- (١) ١ - أبو علي محمد بن المستنير المشهور بقطرب المتوفى سنة ٢٠٦ هـ
- ٢ - أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ هـ . (٢)
- ٣ - أبو عبيده معمر بن المثنى المتوفى سنة ٢١٠ هـ . (٣)
- ٤ - أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري المتوفى سنة ٢١٥ هـ . (٤)
- ٥ - أبو سعيد عبد الملك بن قريب الإصمي المتوفى سنة ٢١٦ هـ .
- ٦ - أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي المتوفى سنة ٢٢٤ هـ . (٦)
- ٧ - أبو محمد عبد الله بن محمد هارون التوزي المتوفى سنة ٢٢٢ هـ . (٧)
- ٨ - أبو يوسف يعقوب بن اسحاق بن السكري المتوفى سنة ٢٤٦ هـ . (٨)
- ٩ - أبو العباس محمد بن الحسن بن دينار الأحول (لم أثر على
تاریخ وفاته) (٩)

- (١) الفهرست ٧٩ وانباه الرواة ٢٢٠/٣ ومعجم الأدباء ٥٣/١٩ .
- (٢) الفهرست ١٠٠ .
- (٣) نفسه ٨٠ وبقية الوعاء ٠٢٩٥/٢
- (٤) الفهرست ٨١ وبقية الوعاء ٥٨٣/١ .
- (٥) الفهرست ٨٢ وبقية الوعاء ١١٢/٢ .
- (٦) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٥٩/٢ .
- (٧) الفهرست ٨٦ وانباه الرواة ١٢٦/٢ وانظر ضبط نسبته الى توز في بغيضة
الوعاء ٦١/٢
- (٨) الفهرست ١٠٨ وانباه الرواة ٤٦١/٤ .
- (٩) ذكر الصدقي عن أبي العباس البرد أنهقرأ عليه ديوان عمر بن
الأهتم سنة ٢٥٠ : انظر الفهرست ١١٧ وانباه الرواة ٩٢/٣ وبقية
الوعاء ٨٢/١ .

- ١٠ - أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٥ هـ .
١١ - أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري الزجاج المتوفى سنة
٢٣٠ هـ .
١٢ - أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد المتوفى سنة ٣٢ هـ .
١٣ - أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه المتوفى سنة ٣٤٧ هـ .
١٤ - أبو علي اسماعيل بن القاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ هـ .
١٥ - أبو القاسم الحسن بن بشر الامدي المتوفى سنة ٣٧١ هـ .
١٦ - أبو منصور موهوب بن أحمد الجواليقي المتوفى سنة ٥٣٩ هـ .

- (١) فهرست الاشبيلي ٣٦١ . وقد حقق هذا الكتاب مرتين مرة بتحقيق
الدكتور خليل ابراهيم العطية سنة ١٣٩٩ هـ . وقد ساعدت جامع
البصرة على نشرة وكان تحت عنوان (فعلت وأفعلت) منسوبا الى
أبي حاتم ومرة أخرى حققه الأستاذ عبد الكريم العزباوي سنة ١٤٠١ هـ
ونشر في العدد الرابع من مجلة البحث العلمي والتراجم الإسلامية تحت
عنوان (فعل وأفعل) منسوبا الى الأصمعي ، والجدير بالذكر ان الأستاذ
العزباوي لم ينشر الى التحقيق الأول .
- (٢) الفهرست ٩١ وفهرست الاشبيلي ٣٥٢ وبغية الوعاء ١٢/١ وقد طبع
الكتاب ثلاث طبعات الأولى بتصحيح محمد بدر الدين النعسانى ضمن
كتاب الطرف الأدبى لطلاب العلوم العربية سنة ١٣٢٥ هـ والثانية بتصحيح
محمد عبد المنعم خفاجى ضمن كتاب فصيح ثعلب والشروح التى عليه
سنة ١٣٦٨ هـ والثالثة بتحقيق ماجد الذهبي فى كتاب مستقل تحت
عنوان (فعلت وأفعلت) سنة ١٤٠٠ هـ .
- (٣) الفهرست ٩٢ وبغية الوعاء ٧٨/١ .
- (٤) تصحيح الفصيح ١٦٦ والمزهر ٣٨٥/١ وانظر ترجمته فى بغية الوعاء
٣٦/٢ والفهرست ٩٣ .
- (٥) فهرست الاشبيلي ٣٥٢ وابناء الرواية ٢٤/١ وبغية الوعاء ٤٥٣/١ .
- (٦) بغية الوعاء ٥٠١/١ .
- (٧) كتابه حققه ماجد الذهبي ولم أجده من ذكره من ترجم له انظر مثلا
ابناء الرواية ٣٣٥/٢ ومعجم الأدباء ٢٠٥/١٩ وبغية الوعاء ٣٠٨/٢ .

١٧ - أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأذري
 المتوفى سنة ٦٧٧ هـ .^(١)

١٨ - أبو القاسم القاسم بن القاسم الواسطي المتوفى سنة ٦٣٦ هـ .^(٢)

١٩ - أبو عبد الله محمد بن مالك الجياني المتوفى سنة ٦٧٢ هـ .^(٣)

وقد حقق حتى الآن من كتب (فعل وافعل) ثلاثة كتب سوف نعرضها
 وننقدتها بایجاز . ونحاول استخراج معانى أفعال منها - بعد أن نتعرض لطائفة
 أخرى من العلماء أولوا هاتين الصيغتين اهتماما . وعقدوا لها فصولاً ضمن كتبهم
 ويأتي على رأس هؤلاء إمام النحوسيويه ^(٤) وأبو عبيد ^(٥) وابن السكري ^(٦) وابن
 قتيبة ^(٧) وشلبي ^(٨) وابن القوطيه ^(٩) وابن جنى ^(١٠) وابن خالويه ^(١١) وابن

(١) بعية الوعاة ٨٧/٢

(٢) معجم الأدباء ٢٩٧/١٦

(٣) كشف الطنوون ١٣٩٥/٢ . وكتاب ابن مالك لا يزال مخطوطاً بدار الكتب
 المصرية تحت رقم ١٨٦ صرف ، و ٨٧ لغة : انظر من صيغ العربية
 وأوزانها أفعال : هامش ص ٨) وابن مالك النحوى (رسالة ماجستير
 مخطوطة بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى) ص ٨٩ .

(٤) الكتاب ٤/٥ وما بعدها .

(٥) الغريب المصنف : الأبواب الأولى التي خصصها للأفعال : انظر ما كتبه
 عنه الدكتور حسين نصار في كتابه : المعجم العربي نشأته وتطوره
 ١/١٨٤ .

(٦) انظر اصلاح المنطق ٢٢٥ - ٢٢٧ .

(٧) أدب الكاتب : كتاب الأبنية ٢٢٢ وانظر كتاب تقويم اللسان
 من نفس الكاتب .

(٨) انظر فصيح ثلثي و خاصة بباب فعلت وأفعلت باختلاف المعنى

(٩) في كتاب الأفعال الذي قام به تمهيده و تكميله السرقسطي (ت ٤٠٠ هـ ،
 وابن القطاع ٥١٥ هـ) انظر كلام الدكتور حسين نصار عن هذه الكتب
 الثلاثة في (المعجم العربي نشأته وتطوره ١/١٨٤) .

(١٠) التصانيف ٢٤/٢ وما بعدها .

(١١) الألفات ٨١ وما بعدها .

فارس (١) وابن سيده (٢)

وغير هؤلاء كثيرون . ولو ذهبنا نستقصي وتجمع حبات العقد المتنفرط من بطون كتب التراث ، والكتب الحديثة التي تعرضت لمصيغة (أفعل) على اختلاف بينها في طريقة التناول لطال بنا الحديث ولخرجنا عن موضوع البحث وهدفه الأساسي أفعل ومعانيها في القرآن الكريم . ولكن حسبنا ما ذكرنا من كتب هؤلاء العلماء الأعلام وفيها - حسب اعتقادى - غنائم . وقد يقالوا (حسبك من القلادة ما أحاط بالعنق)^(٣) .

وتلك الكتب التي حققت وظهرت إلى النور حتى الآن هي :

- أ - فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستانى المتوفى سنة ٢٥٥ هـ .
- ب - فعلت وإفعلت لأبي اسحاق الزجاج المتوفى سنة ٢١٠ هـ .
- ج - ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد لأبي منصور الجوايلى المتوفى سنة ٥٤٠ هـ .

ولكن قبل أن نتناول هذه الكتب بالدراسة ينبغي أن نجيب على سؤال قد يُطرح لم التركيز على كتب فعلت وأفعلت دون غيرها من كتب التراث ونحن نتحدث عن معانى أفعل في التراث ؟ وللاجابة على هذا السؤال نقول إن هذه الكتب قد خصمت للحديث عن معانى أفعل وإن كان قد وقع التركيز فيها على معنى من تلك المعانى وهو أفعل بمعنى فعل لكن لا يعني هذا أنها أفلت بقية المعانى التي يذكرها الصرفيون . والغريب أن يعتري محقق كتاب فعلت وأفعلت لأبي حاتم على الشيخ محمد الطنطاوى - الذى يرى أن كتب (فعل وأفعل) من كتب الصرف فيقول إن كتاب (فعلت وأفعلت لأبي حاتم وأشباهه ليس من الصرف فى شيء لأنه ليس منه)^(٤) وإنما كان الحديث عن معانى صيغة أفعل ليس من الصرف - لأن هذه الكتب موضوعها معانى أفعل كما سوف يتضح

(١) الصاحبى ١٢٧ وما بعدها .

(٢) المخصوص ١/١٥ وما بعدها .

(٣) المستقصى فى أمثال العرب للزمخشري ٣٥٤/٢ ط دار الكتب العلمية
بeyrouth .

(٤) مقدمة الدكتور خليل ابراهيم العطيه لكتاب فعلت وأفعل لأبي حاتم السجستانى ٤٥ ~ ٤٦ .

لكل ذلك عند استخراج المعانى منها - فلما تتحدث كتب^(١) الصرف عن معانٰيها؟
وإذاً كنا سوف نركز على هذه الكتب فلا يعني أننا سوف نغفل الاستشهاد
بكتب التراث الأخرى عند الاقتضاء .

أ - فعلت وأفعت لأبي حاتم :

وتتمثل قيمة هذا الكتاب التاريخية في أنه أول كتاب يصل اليه
كتب فعلت وأفعلت على كثرة ما ألف في هذا الموضوع . كما تتجلى قيمته
الموضوعية في نقله لمرويات وآراء ثلاثة علماء ألقوا رسائل في موضوع (فعلت
وأفعلت) لم نقف لها على أثر حتى الآن . وهؤلاء العلماء هم : الأصمي وابوزيد
وأبو عبيدة . وقد كان أبي حاتم كثير الرواية عن استاذه الأصمي (٢) ولذلك
قال في أول الكتاب : (هذا باب فعلت وأفعلت بمعنى ، عن عبد الملك بن
قريب الأصمي سأله عنه حرفا حرفا) (٣) ولعل هذا ما جعل الاستاذ عبد الكريم
العزباوي ينسبه إلى الأصمي لا إلى أبي حاتم . وقد كفانا الدكتور العطية
مهما توثيق نسبة الكتاب إلى أبي حاتم بأدلة تاريخية وأخرى داخلية من خلال
النقول والاقتباسات على حين لم يأت الاستاذ العزباوي (٤) بدليل يوثق نسبة
الكتاب إلى الأصمي أو ينفي نسبته إلى أبي حناتم . وآراء متعددًا في ذلك

(١) لا نحتاج الى تسمية بعض كتب الصرف لأنها جميعاً تتحدث عن معانى أفعال . ومرأينا الصرفية في هذا البحث كلها تصلح شاهداً على ذلك .

(٢) لكن هذا لا يمنع من معارضته له في بعض الأحيان : انظر على سبيل المثال ص ٤٩٨ من مجلة البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى العدد الرابع عام ١٤٠١ هـ .

(٢) فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستاني بتحقيق الدكتور خليل ابراهيم العطية ٨٧

(٤) نفسه انظر من ص ٧٤ الى ٥٣ .

(٥) تبدو قيمة تحقيق الاستاذ العزباوي في وضعه عنوانا لكل مادة من مواد الكتاب على الرغم من تداخليها وكثرة الاستطرادات التي فيها وفي فهرسته لهذه المواد بينمخللا تحقيق الدكتور العطية من هاتيدين الفائتين . ولذلك كان أكثر اعتمادي - في نقل كلام أبي حاتم - على تحقيق الاستاذ العزباوي المنشور في مجلة البحث العلمي . وكل احالة على هذه المجلة وردت في الرسالات هي احالة على كتاب فعل وأفعال المنسوب للأصمعي وهو كتاب فعلت وأفعلن لأبي حاتم السجستانى .

(١) لأنّه ذكر في معرض حديثه عن قيمة الكتاب أنه نتاج هذين العالمين الجليلين ويقصد بهما الأصمعي وأبي حاتم . وأيا ما كان الأمر فالكتاب يمثل المرحلة الأولى من تأليف فعلت وأفعلت سواء أكان مؤلفه الأصمعي أم أبي حاتم إذ لم يصل اليتنا كتاب في الموضوع أقدم منه .

عرض ونقد :

يشعر عنوان الكتاب وما جاء في مقدمته (هذا باب فعلت وأفعلت بمعنى واحد) ب موضوع الكتاب حيث سيعالج فيه صاحبه الأفعال التي جاءت على فعل وأفعل ومعناهما واحد . ويعزّز هذا افتتاحه الكتاب بالحديث عن (كن وأكُن) بمعنى واحد (٢) ولكنه لم يتلزم هذا المنهج فنراه قد تعرض لأكثر معانٍ أفعل الأخرى كما عالج إلى جانب ذلك ما جاء على (فعل دون أفعل) (٣) وما جاء على (أفعل دون فعل) (٤) والقرب أن الذين قاموا بتحقيق كتب (فعلت وأفعلت) ومنها هذا الكتاب - لم يشيروا - ولو اشارة عابرة إلى وجود معانٍ أفعل فيها الأمر الذي حملني على تتبع هذه المعانٍ في الكتب الثلاثة لاستخراجها والتنبيه عليها . واللاحظ أن كتاب الجواليفي كان أقل تعرضاً لمعانٍ أفعل لأن صاحبه قد قصره على ما جاء على (فعل وأفعل) بمعنى والتلزم بمقتضى ذلك إلى حد ما كما سيأتي بيانه في حينه . واليكم الآن ما أمكنني استخراجه من معانٍ أفعل من كتاب أبي حاتم :

التعديلية :

وقد مثل لها بقوله : (يقال : مع التوب إذ أخلق ، ولا يقال أمح ولكن يقال : المسالة تمح وجه الرجل أى تخلقه ، قال وكذلك يقال : أمح البلى

(١) انظر مجلة البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى الغدد الرابع عام ١٤٠١ هـ ص ٦٩ .

(٢) المرجع نفسه .

(٣) المرجع نفسه انظر على سبيل المثال الصفحات : ٤٧٣ ، ٤٧٧ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٧ .

(٤) المرجع نفسه ، انظر على سبيل المثال الصفحات التالية : ٤٧٠ - ٤٧٣ - ٤٧٥ - ٤٨٤ - ٤٨٣ .

الثوب شكأنه مما ينفذ الى مفعول) (١) ففي هذا النص نلاحظ أن (مح) يأتي لازماً متعدياً فإذا دخلت عليه همزة التعديية عدت اللازم الى مفعول كما هو واضح فمثلاً : مع الثوب وأمح البلي الثوب . ومعنى (أمح البلي الثوب) صير البلي الى الثوب يمح . فالثوب صار مفعولاً لمعنى التصيير الذي حصل بدخول الهمزة وهو فاعل لمح كما في (مح الثوب) هذا اذا كان الفعل الثلاثي لازماً صار بالهمزة متعدياً الى مفعول واحد ، أما اذا كان متعدياً الى واحد فانه يصبح بالهمزة متعدياً الى مفعوليْن الأول مفعول التصيير ، والثاني لأصل الفعل مثل ذلك : (سلك فلان الطريق .. وقال الأصمي : أسلكه حمله على ان يسلك كما قال عبد منافق بن ربع الهذلي :

٢٧٧٢) مصطفى عذاباً عذاباً (٣) وقرئ (يُسلِّكُهُ عذاباً مصطفى) حتى إذا أسلقوه في قتائدة شلاً كما تطير الجمالة الشرداً (٤)

فالمعنى الثاني في المثال الأول هو (قتائدة) وهو في محل نصب
وفي الآية المفعول الثاني هو (عذابا) ومعلوم أن المفعول الأول في المثالين
مفعول التصيير والمفعول الثاني مفعول (سلك) صحيح أنه لم ينص صراحة على هذا
ولكن يفهم من روایته لقول الأصمى : إسلكه : حمله على أن يسلك) أن الهمزة
في (إسلكه) للتعديـة . وأما إذا كان الفعل الثالثي متعديا قبل الهمزة إلى
مفعولين فإنه يصيـر بالهمزة متعديا إلى ثلاثة ولا يكون الفعل متعديا إلى أكثر
من ثلاثة مفاعـيل أولها للتصيـير والثاني والثالث لأصل الفعل وـهـما فعلان فقط (أعلم

(١) مجلة البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي ٢٠٠٤ ولمزيد من الأمثلة على التعديدة انظر ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٥١٧ .

(٢) انظر مادة (سلك) في اللسان وشرح اشعار الهدلبيين ٦٧٥/٢ ومعنى
قتائدة : الطريق ، والشل : الطرد والجمالة : أصحاب الجمال والشرد
النافلة .

(٢) مجلة البحث العلمي ٧٢٤ ولمزيد من الأمثلة انظر ٩٤ ولم أعتبر على من قرأ (يسلكه) بضم الياه لكن قد قرأ مسلم بن جندي (نسكه) بضم النون من أسلك انظر الحجة لابن خالويه ٣٥٤ والبحر ٣٥٢/٨

وأرى^(١) ولم يرد في كتاب أبي حاتم مثال لهذا النوع من التعديه ويمكن أن نمثل له بقولنا (أعلمت عمرا زيدا كريما) و (أريت زيدا بكرأ قائما) . وقد ألحق بعض النحوين بهما ما تضمن معناهما نحو (أخبر - أنيا - أدرى)^(٢)

ويبدو لنا مما تقدم أن الهمزة إذا دخلت على الفعل الثلاثي اللازم عدته إلى مفعول نحو (ذهب وأذهبته ، وجلس وأجلسته وقام وأقمته) غير ان ضربا من اللغة جاءت فيه هذه القضية محكوسه ، فنجد (فعل) فيها متعديا و (أفعل) غير متعد وذلك نحو (أجهد فلان إذا بلغ جهده كله وجهه المرض) (٢) و (يقال جفلت الريح السحاب : قلعته فذهبت به ، إذا عدته إلى مفعول ، لم يقل بالالف (٤) أجهلتة) و (يقال : أجمل القوم إذا انكشفوا ، وأجفلت النعامة ، إذا انكشفت) وهذه القضية من نوادر اللغة وغرائبها ولذلك قال الشيخ الحملاوي : وندر مجئي الفعل متعديا بلا همزة ولا زما بها (٥) ثم مثل على ذلك بـ (نسلت ريش الطائر وأنسل الريش ، وعرضت الشئ : أطهرته وأعرض الشئ : ظهر ، وكببت زيدا على وجهه ، وأكب زيد على وجهه ، وقشت الريح السحاب ، وأقشع السحاب) (٦) وحيثما (٧) لو تحصي هذه الكلمات من مظانها وخاصة من المعاجم لتجرى عليها دراسة مستقلة

الجعفر

ويناتي على ثلاثة أضرب هي :

- (٨) أ - أن تجعله يفعل : نحو (صمت القوم ..) و (أصمتوا غيرهم)
أي جعلوا غيرهم يصمتون .

⁽¹⁾ انظر شرح شافية ابن الحاجب ٨٦/١ ، ٨٧ .

^(٢) انظر شرح المفصل ٦٥/٧ والتبصرة والتذكرة ١٢٠/٢ والمغني ٥٧٩/٢ .

(٢) مجلة البحث العلمي ٨٢

المرجع نفسه . ٥٠ (٤)

(٥) ، (٦) لهذا الغرض في فن الصرف ٢ .

(٧) لمزيد من الأمثلة انظر الخصائص ٢١٥/٢ والمصباح ٦٨٧/٢ والصاحبى ١٢٨ .

٨) مجلة البحث العلمي (٧)

ب - أن تجعله على صفة مثل : (حققت الأمر إد اثبته .. أما
أحققت الأمر فجعلته حقا) (١)

ج- أن تجعله صاحب شيء: نحو: (سقيت زيدا شربة فشربه)
 ويقال: أُسقيته إذا جعلت له شربا . والشرب : الماء)
 (٢)

ولا يفوتنا أن ننبه على أن التعدية داخلة تحت الضرب الأول من إضراب الجمل وهو الذي يسميه بعض العلماء بالتصبیر وسوف ننقل لك شيئاً من أقواله حسب عند الحديث عن معنى التعدية في القرآن الكريم . (٣)

التعریض :

(فِرِضَتْ آلَاءُ الْكَيْتِ) فَمَنْ يَبْعِثُ شَرًّا فَرَسِيلٌ فَلَيْسَ بِجَوَادِنَا يَمْبَاعِ
قال : إن لم يكن لغة لهم فهو إذن ليس بمعرض للبيع . قال أبو عبيدة : أبعته
؛ عرضته للبيع ، وكذلك اقتلته ، وأضربته ، وأجلدته ، كل هذا عرضته له . قال
أبو حاتم : ويمكن أن يكون إذا قال : فمن يبيع فرسا : أي فمن يعرضه للبيع
حتى يكون الكلام من جهة واحدة) (٦)

^{٤٨٦} (١) فعل وأفعل المنسوب للأصمعي انظر مجلة البحث العلمي ص ٤٨٦ .

(٢) نفسه . (٣) انظر ص ٦٠ من هذه الرسالة . (٤) انظر شرح الشافية للمرضي ١/٨٨

(٥) يعني الأصمعي وكذلك في أغلب المواقف التي يأتي فيها قال .

(٦) مجلة البحث العلمي ٥٠٢ وقد أكملت البيت من اللسان مادة (بيسع)

وعزى في الناج حادة (بيع) للأجدع بن مالك بن أمية الهمداني . وانظر

عن التعريض وعنده شرح المفصل لابن يعيش ١٥٩٧ وشرح الشافية للرضي

١٨٨ والمحض لابن سيده ٤٤/١٦٩ . وانتظر الأصعيات ص ٦٤ بتحقيق

شرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ط دار المعارف بمصر

١٣٧٥هـ وفيه البيت منسوب إلى جع بن مالك الهمداني هكذا: تلقفه الحجاج من البيوت ومن سبع فرسا فليس هو ادعاً بمباء

الصيورة :

وهي أن يصير فاعل أفعال صاحب شيء وهي على ضربين :

أ - أن يصير صاحب ما اشتق منه نحو : أراب الرجل : إذا صار مريبا)^(١) وكأن (أ فعل) هنا يفيد النسب بمعنى صاحب كذا . قال سيبويه : (وتقول : أ جرب الرجل وأنحر وأحال أى صار صاحب جرب وحيال ونحاز في ماله)^(٢) ومن هذا القبيل أيضا قول أبي حاتم : (أمعن العظم امتحانا إذا صار فيه المخ)^(٣) و (أمر الطعام إمرارا إذا صار مرا)^(٤)

ب - أن يصير صاحب شيء هو صاحب ما اشتق منه : نحو (أملحنا : إذا صار ماؤنا ملح) . وأنشد :

فَلَوْ كُنْتُمْ إِيلَّا أَمْلَحَتُ
إِذَا نَزَعْتُ لِلْمَيَاهِ الْعِدَابِ^(٥)

ومنه أيضا : (أ جرب الرجل : أى صار ذا إبل ذات جرب)^(٦) وأخبرت : أى صار ذا أصحاب خيالة)^(٧)

الгинونة :

وأعني بها اقتراب الفاعل من الدخول في إصل الفعل :

(١) مجلة البحث العلمي ٥٠٤ .

(٢) الكتاب ٢٢٥/٢ والنحاز : داء يأخذ الدواب والابل في رئاتها فتسعمل سعالا شديدا . اللسان ١٥/٥ وأما الحيال فهو أن يضر بالفحل الناقبة فلا تتحمل المختار ١٦٢ .

(٣) مجلة البحث العلمي ٤٨٢ .

(٤) المرجع نفسه ٥٠٠ وانظر ٥١٧ .

(٥) نفسه ٤٨٢ . والبيت في المخصص ١٣٧/٩ وفيه " وقد نزعت " .

(٦) شرح الشافية للرضي ١/٨٨ .

نحو : (أركب مهره : إِذَا آنَ أَنْ يُرْكِبُ)^(١) و (أجز شعره : إِذَا حَسَانَ أَنْ يَجِزَ)^(٢) و (أجم الشئ إِذَا حَانَ ، وأنشد :

وَنَافِسْ دُنْيَا قَدْ أَجْمَعَ اتَّصَارُهَا
إِذَا حَانَ انْقِطَاعُهَا .. وَقَالَ زَهِيرٌ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ بِيَوْمًا لِحَاجَةٍ
مَضَتْ وَأَجْمَتْ حَاجَةُ الْغَيْرِ مَاتَخْلُو.

أى حانت)^(٣) ومعنى الحينونة هذا قد اسمه بعضهم^(٤) (الاستحقاق) أى استحق أن يفعل به ذلك ، وذكره بعضهم الآخر^(٥) في الصيرورة .

الدخول في الشيء :

وأعني به دخول الفاعل في الزمان أو المكان نحو : (أدخلنا نحسن)
: أى صادفنا الدجن أو أصبناه أو دخلنا فيه)^(٦)

ويقال : (أشت بقوادي أى دخل به في الشتات : أى التفرق)^(٧) ومنه أيضا : أصبح واضح وأمسى وأفجر ، واشهر : أى دخل في الصباح والضحى والمساء والفجر والشهر . وكذلك أجد وأتهم وأعرق بمعنى دخل في هذه الأماكن . ومن العلامة من أسمى هذا المعنى بالوصول^(٨) كان يقول أتهم بمعنى وصل تهاونه وأدخل معه الوصول إلى العدد كأن يقول : عشر وأتسع وألف بمعنى وصل إلى العشرة والتسعة والالف . ومنهم من أسماه بالبلوغ^(٩) وأدرج الرضى الأمثلة

(١) ، (٢) مجلة البحث العلمي ٤٧٠

(٣) نفسه ٧٨ ووفى اللسان ١٠٩/١٢ : فان قريشا مهلك من أطاعها تنافس دنيا . . . منسوب العديين العذير

ونسب في كتاب الابدال ص ٩٨ لعدي بن الفدي الغنوبي .

(٤) ابن عصفور:الممتع ١٨٨ . . . (٥) الرضى : شرح شافية ابن الحاجب ٨٩/١ .

(٦) مجلة البحث العلمي ٨٨

(٧) نفسه ١٢٥ ولمزيد من الأمثلة انظر الصفحتان ٤٨١ - ٤٨٨ - ٤٩٤ - ٤٩٥ من المجلة نفسها .

(٨) المتع ١٨٨/١ وشرح الشافية ٩٠/١

(٩) الحسن ولد زين الشنقيطي في منظومته على لامية الافعال التي استدرك

فيها على ابن مالك ما تركه من أبواب الصرف . (مخطوط بحوزتي)

المتقدمة في معنى الدخول في الشئ تحت معنى الصيرورة .^(١)

اليمصادفة أو الوجود على صفة :

وهو أن يجد الفاعل المفعول موضوعاً بصفة مشتقة من أصل ذلك الفعل نحو (أعمرتها : وجدتها عامرة) و (أخربتها وجدتها خراباً أو خربة)^(٢) و (أدهيت الأعرابى أى وجدته داهية) ، قال وهذا مثل قول عمرو بن معدى كرب لبني سليم : يا بنى سليم ، لقد سالتناكم فما أبخلناكم ، وقاتلتناكم فما أجبناكم وهاجيناكم فما أفحمناكم أى فما وجدناكم بخلاء ولا جبناء ولا مفهمين)^(٣)

الدعاء :

وهو أن تدعوا للمفعول بما اشتق منه الفعل نحو :
(أسقيت الموضع والرجل) : إِذَا دَعَوْتُ لَهُمَا بِالسَّقِيرِ . وَقَالَ ذُو الرَّمَةَ :

فَنَازَلْتُ أَنْتَكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطَبْتُهُ
وَقَفَتُ عَلَى رَسْمِ لِبَيْهَ دَائِرَ
تُكَلِّمُنِي حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبْتَهُ
وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبْتَهُ وَمَلَأَ عَبْرَ^(٤)

فأسقيه في الشاهد بمعنى أدعوه له بالسقيا .

واتيان (افعل) للدعاء نادر لأن الأكثر في باب الدعاء (فعـل)
قال الرضي : (والأكثر في باب الدعاء فعل ، مثل : جدّعه وعقره ، أى قال : جدّعه الله وعقره . وأفعل داخل عليه في هذا المعنى)^(٥)

(١) شرح شافية ابن الحاجب ٩٠/١ .

(٢) مجلة البحث العلمي ٤٨٤ .

(٣) مجلة البحث العلمي ٥٠ .

(٤) المرجع نفسه ٤٠٤ وانظر الديوان ٢٨ برواية (وقفت على ربع لميـة
ناقـى) والكتاب ٥٩/٤ وشرح الشافية ٩٢/١ .

(٥) شرح الشافية ٩١/١ - ٩٢ .

الدلالة على اتيان الفاعل بأصل الفعل : أو المجي بكتاب نحو
 : (أشط فلان : أى جاء يشطط .) ^(١) ويقال : (أغدرت وأفجرت معناها
 جئت بالقدر والفجور) ^(٢)

ولا يفوتنا أن ننبه إلى أن هذا المعنى يمكن رده إلى الصيرونة كما
 قال سيبويه : (ألام الرجل أى صار صاحب لائمة) ^(٣) أو جاء بما يلام عليه ،
 كما يمكن ادراجه تحت معنى الاستحقاق لقولهم : (ألام : اى استحق أن يلام) ^(٤)

الاصابة :

وهي اصابة الفاعل بما اشتق منه الفعل نحو :

(أ محلت الأرض إذا أصابها المحل وهو الجدب) ^(٥) و (أحاط
 الناس إذا أصابهم قحط) ^(٦) و (أنسنت القوم فهم مستون إذا أصابتهم السنة
 الشديدة) ^(٧) وهذا المعنى كذلك قريب من معنى الصيرونة .

الكثررة :

وذلك نحو : (أبقلت الأرض اى كثربقلها) ^(٨) و (أطبي المكان
 أكثر ظباءه ، وأذاب كثرة ذاتيه) ^(٩) وقد التبس معنى الكثرة هذا على الدكتور

(١) مجلة البحث العلمي ٥٠٢

(٢) المرجع نفسه ٥٠٣ ولمزيد من الأمثلة انظر الصفحتان : ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥١٩ .

(٣) الكتاب ٥٩/٤

(٤) الكتاب ٦٠/٤

(٥) مجلة البحث العلمي ٤٨٣

(٦) و (٧) المرجع نفسه .

(٨) مجلة البحث العلمي ٥٢٠

(٩) المساعد على تسهيل الفوائد ٦٠٠/٢

المرصفي فأدرج تحته ما ليس منه . قال : (وما يدل على التكثير ايضا استخدام
صيغة أفعل فيما تستخدم فيه فعل إِذْ أريد به التكثير) قالوا أغلقت الأبواب
وغلقت الأبواب حين كثروا العمل وان قلت أغلقت الأبواب كان عربيا جيدا
(١)
ولست أدرى ما علاقة هذا الذي أورده بمعنى الكثرة .. إن تعريف معنى الكثرة
- كما يبدو لي من خلال أمثلته - هو كثرة ما اشتق منه الفعل عند الفاعل لا تكثير
العمل والبالقة في الفعل كما في غلقت الأبواب وأغلقت الأبواب وغيرها من
الكلمات كجودت وأجدت وقفلت وأقفلت وكثرت وأكثرت ونزلت وأنزلت
ومهللت وأمهلت ، ووصيت وأوصيت . (٢)

أفعال بمعنى فعل:

حَسْنَى أَجْهَادِهِ فَتَرَكَنَ قَفْرًا
وَأَحْمَى مَا سِواهُ مِنَ الْإِجَامِ (٤)

(١) من صيغ العربية وأوزانها لفعل ٣٩ - ٤٠ وانظر الكتاب ٦٢ / ٦٣ ،
وسنأتي به الذي أورد هذا القول . يزيد بذلك بيان جوانب دخول فعلت
على فعّلت فيما يراد به التكثير والأبواب هنا جمع فيكثر الفعل لها .

^(٢) راجع هذه الكلمات في اللسان .

٢٧١ - مجلة البحث العلمي (٣)

^{٧٥} . وانظر اللسان ١٤/٢٠٠ ولم أتوصل الى معرفة قائله .

نفسه (٧٦)

نفسه (٨) (٦)

والجدير باللاحظة أن هذه المعانى جاءت مختلطة، ولم يفصل أبو حاتم بعضها عن بعض بل ساقها كييفما اتفق كما لم يراع حرفة العين عند حديثه عن (فعل) فخلط فعل و فعل و فعل بعضها في بعض .

ثم إن لم يلتزم أي نوع من الترتيب فلم يورد ماجاء على فعل وأفعال
باتفاق معناهما على حدة ، ثم ما جاء على فعل وأفعال باختلاف معناهما وهكذا
ما جاء على فعل فقط وما جاء على أفعال دون فعل كما رتب الزجاج كتابه فيما
بعد ولم يرتبه بحسب المعانى كما اسلفنا والمتأمل فى أرقام صفحات الأمثلة التى
ذكرناها أو أشرنا إليها تبدو له المعانى متباشرة هنا وهناك لا يكاد يجمعها
جامع بل لم يراع حتى الترتيب المعجمى ولا الترتيب بحسب المواد فكـان
يتعرض لمادة ثم ينتقل الى أخرى وربما الى آخر ثم يعود الى المادة الأولى (١) التى
تحدث عنها إما مضيفا اليها جديدا وإما مكررا ذكر ما سبق . وهذا راجع الى
اضطرابه في ترتيب مواده حيث جاءت هكذا :

كنّ - حمي - ركب - جزَّ - محَّ - نهيج - خلق - سعل - ينع - سكت -
صمت - سلك - أمّخَ - نكر - حزن - أخذل - عصف - طلع - جلب - مد - قسَدَع
- أحب - فتن - سرى .. الخ ويمكن رد هذا الخلط في الترتيب الى تقدم عصر
أبي حاتم ذلك العصر الذي يمثل بدايات التأليف التي ينقصها عادة التنظيم وحسن
التبويب والترتيب وهذا الكتاب يعطينا صورة عن نمط التأليف في كتب (فعلت
وأفعلت) التي سبقته ولم تصلنا .

وإذا هنا قد لاحظنا عليه عدم التزامه بالحديث عما ورد من (فعل وأفعال) بمعنى واحد كما لاحظنا عليه اضطرابه في التبويب والترتيب فانفسنا

(١) وهذه أمثلة على ذلك : فقد تكلم عن جبر ثم انتقل الى (حساً) و (قصد). ف (عاب). ثم عاد الى (جبر) انظر ص ٧٧ من مجلة البحث العلمي وفي موضوع آخر تكلم عن (جم) ثم (حتم) ثم عاد الى (جم) انظر ص ٧٨ و ٧٩ من المرجع نفسه . وفي ص ٨٧ تحدث عن (جلب) ثم أعاد الحديث عنها في ص ٨٨ ، وفي ص ٩٠ تناول مادة (أصل) ثم عاد اليها في ص ٩١؛ بعدها تحدث عن (قلع) .

نذكر له كثرة استشهاده (١) بآيات القرآنية والأحاديث النبوية والأمثال والاشعار بل انه قد فاق في ذلك (الزجاج) و(الجواليقى) في كتابيهما على الرغم من تقدمه عليهما .

ب - فعلت وأفعلت لأبي اسحاق الزجاج المتوفى سنة ٢١٠ هـ

وقد حدد (الزجاج) موضوع الكتاب بقوله (٢) (هذا كتاب يذكر فيه ما تكلمت به العرب على لفظ فعلت وأفعلت والمعنى واحد ، وما تكلمت به على لفظ فعلت وأفعلت والمعنى مختلف ، وما ذكر فيه فعلت وحده ، وما ذكر فيه أفعلت وحده) ثم بين منهجه وطريقة سيره فيه فقال (وهو مصنف مبوب على حروف المعجم . فأول باب فيه الباء وآخر باب فيه ما أوله الهمزة ويسميه الناس الألف وباب الياء) (٣) ثم علل سبب اختياره لهذا المنهج بقوله (وإنما ألفناه هذا التأليف ليسهل التماسه) (٤) وهذا النوع من التقسيم والترتيب هو الذي فاق في كتاب أبي حاتم والجدير باللاحظة ان الكتاب وان قسمه صاحبه الى أربع مجموعات هي :

- ١ - فعلت وأفعلت والمعنى واحد .
- ٢ - فعلت وأفعلت والمعنى مختلف .
- ٣ - ما تكلم فيه بأفعلت وما اختير فيه أفعلت دون فعلت .
- ٤ - ما تكلم فيه بفعلت وما اختير فيه فعلت على أفعلت .

الا أنه عالج المجموعتين الأوليين تحت باب واحد فكان يبدأ بذكر فعلت وأفعلت بمعنى واحد ثم يتبعه بما جاء على فعلت وأفعلت والمعنى مختلف عند كل حرف من حروف المعجم حتى أتى عليها جميعا : فيبدا بباب الباء ووضع تحته هاتين المجموعتين ثم باب التاء وهكذا الى باب الهمزة ثم جاء بباب الياء وأورد تحته ما كان على فعلت وأفعلت بمعنى واحد واقتصر على ذلك

(١) انظر مقدمة المحقق د. خليل ابراهيم العطية ص ٥٧ والالفهارس التي وضعها في آخر كتابه .

(٢) ، (٣) ، (٤) فعلت وأفعلت لأبي اسحاق الزجاج ص ١ .

(٥) أي أنه لم يورد من حرف الياء ما يختلف فيه المعنى .

ولما فرغ من هذا الباب الذى ضم المجموعتين انتقل الى باب آخر بعنوان (ما تكلم فيه بأفعلت ، وما اختبر فيه أفعلت دون فعلت) ورتب أفعاله على حروف المعجم مثل الباب الأول وهذا الباب قد احتوى أكثر معانى أفعل وان كان الباب السابق عليه لا يخلو من ذكر هذه المعانى . أما الباب الثالث والأخير فقد سلك فى ترتيب أفعاله الطريقة نفسها ، ولكن هذا الباب لا يعني البحث لأنه قد خصه لـ (ما تكلم فيه بفعلت دون فعلت وما اختبر فيه فعلت على أفعلت) والتأمل فى هذا الكتاب تبدو له بوادر النضج فى التأليف من خلال التبوب ومحاولة الترتيب وان لم يصل إلىغاية فى ذلك ^(١) الا أنه قد فاق كتاب ابن حاتم فى هذا الجانب ، وأبرز المعانى التى كثر دورانها فى الكتاب ، وضرب لها المؤلف العديد من الأمثلالى : يجعل ^(٢) والصيروة ^(٣) والكثرة ^(٤) والدخول فى الشيء ^(٥)

(١) كان عليه أن ينظر إلى باقى حروف الكلمة فيرتقبها مثلياً رتب الحرف الأول بعد الهمزة وأن يراعي عين الكلمة في صيغة (فعل) فيفصل : فعل و فعل و فعل عن بعضها ولكن لم يفعل كما أنه وضع بعض المواد في غير موضعها مثل ايراده (وضع الرجل في البيع وأوضع في باب الصداد) انظر ص ٦٠ .

(٢) انظر ص ١١ (أنار) و ٢٦ (أحكم) و ٢٤ (أرعظ) و ٦٤ (أرم) و ٧٤ (أزر) و ٦٥ (أعن) و ٦٨ (أعمد) و ٧٩ (أكبر) و (أقعى) و ٨٣ (الحد) و ٨٤ (البد) .. الخ

(٣) انظر ص ٤٠ (أدب) و ٤٢ (أرث) و ٤٧ (أسلن) و ٨٧ (أمرئ) و (أملح) و ١٠٧ (أيلد) و (أبطأ) و ١٠٨ (ألغم) و ١٠٩ (أتعم) و (أشقل) و (أجاد) و (أجريب) و ١١٠ (أحوب) و ١١٢ (أزحف) و ١١٣ (أسهل) .. الخ

(٤) انظر ص ٢٢ (أخصب) و ٢٣ (أصلى) و ٤٥ (أزهر) و ٤٩ (أسرع) و ٦٩ (أعلى) و (أغرف) و ٨٩ (أمشى) و ١٠٨ (أتمر) و (أتعب) و ١٠٩ (أجمل) و (أجني) و ١١١ (أدب) و ١١٣ (أسمن) و ١١٤ (أشحم) و ١١٥ (أثب) و (أثأن) أو (أضل) و ١٢٠ (أحسم) .. الخ

(٥) انظر ص ٢٢ (أجنب) و ٢٩ (أحرم) و ٥٩ (أصبح) و (أصي) و ٨١ (إكلاء) و ١١٠ (أخرف) و ١١٢ (أربع) و ١١٣ (أست) و ١١٦ (أظهر) و (أظلم) و (أغا) و ١١٨ (أقر) .

والدلالة على اتيان الفاعل بأصل الفعل^(١) وما كانت فيه أفعال بمعنى فعل^(٢) أو مختلفة عنها^(٣) أما سائر المعانى الأخرى كالوجود على صفة^(٤) أو التعریض^(٥) أو الاصابة^(٦) أو الحينونة^(٧) فقد ورد ذكرها في الكتاب ولكن لم يمثل لهما كثيرا ، وهناك معنى قد جاء في كتاب أبي حاتم ولم يرد له ذكر في كتاب الزجاج وهو معنى الدعاء ولكن استعاض عنه بمعناه آخر هي : السلب ، والإعانة ، ومصادفة ما اشتق منه الفعل^(٨) فإذا ولد له كذا^(٩) وهذا المعنى الأخير قد تكرر تسع مرات في الكتاب نحو : أحمق الرجل إذا ولد له الحمق وأحمر الرجل إذا ولد له ولد أحمر وهذا المعنى يمكن ادراجه تحت الصيرورة وأما المعنى الذي قبله فيمكن الحاقه بالوجود على صفة . وببقى معنا السلب والإعانة . وهذان المعانيان قد ورد ذكرهما في معانى (أفعل) في أكثر الكتب التي تحدثت عن معانيها ولذلك رأينا أن نلحقهما بالمعانى التي استخرجناها من كتاب أبي حاتم .

السلب أو الازالـة :

أى أنك تسلب عن مفعول (أفعل) ما اشتق منه نحو (خفيت الشئي
أظهرته ، وأخفيته سترته^(١٠) أى أزلت خفاءه وظهوره و (أعممت الكتاب بينته
بالنقط^(١١) وإذا بينته بالنقط فقد زالت عنده عجمته ، وقد يكون لسلب الفعل
عن الفاعل إذا كان لازما مثل قسط الرجل في الحكم إذا جار ، وأقسط إذا عدل^(١٢)
أى أزال عنه القسط وهو الجور . ومنه أيضا ترب الرجل إذا افترى ، وأتسرب إذا

(١) انظر ص : ٢٠ (أجمل) و ٢٧ (أحال) و ٢٩ (أذم) و ٦٥ (أعدر)
و ٧٥ (أقلق) و ٨٥ (ألام) و ١١٤ (أشهر) و ١١٥ (أطاب) و ١١٨
(أفجر) و ١١٩ (ألام) ، وكما نبهنا من قبل فإن هذا المعنى يمكن
الحاقه بمعنى الصيرورة .

(٢) هذان المعانيان لا يحتاجان إلى اشارة أو تمثيل لأن أكثر الكتاب فيهما
انظر ص : ٣٠ (أحمد) و ١١٠ (أحيى) و ١١١ (أدهى) و ٢٠ (أدنى)
(أنوك) و ١٢٢ (أميج)

انظر ص : ٧ (أبعته) و ١١٩ (أقتلته) .

(٤) انظر ص : ٩ (أبرد) و ٨٣ (أكرع) و ١١٧ (أغد) و ١١٩ (أكلب)
و ١٢١ (أنجز) وأوصب) وهذا المعنى ادرجه الرضي تحت معنى
الصيرورة انظر شافية ابن الحاجب ٨٨/١ .

(٧) انظر ص : ٢٠ (أجز) و ٤٣ (أركب) و ٥٩ (أصرم) و ١١٨ (أقطف)
و ١٢٠ (أنتج) .

(٨) انظر ص : ٢٠ (أجدب) و ١٤١ (أصعب) و (أصم) و ١١٧ (أعشب)
انظر ص : ١٠٩ (أحمق) و (أحمر) و ١١١ (أدم) و (أذكريت)
و (أذم) و ١٤٤ (أشهب) و (إصمب) و ١١٥ (أطاب) (وأطيب)
و ١١٩ (أكاس) .

(١٠) فعلت وأفعلت للزجاج ص ٢٥ .

(١١) المرجع نفسه ص ٦٨ .

(١٢) المرجع نفسه ص ٧٩ .

استغنى^(١) وإذا استغنى فقد أزال عن نفسه الفقر والملاحظ أنه لم يستعمل الكلمة السلبية ولا إلا زالت وإنما كان يعطي المعنى للثلاثي (فعل) ويقابلها بالمعنني المضاد له مع المزيد بالهمزة أي (أفعل) .

الاعنة :

ومن معانى (أفعل) الاعنة وذلك نحو : أحللت الرجل أعناته على الحلب^(٢) وأذدت الرجل أعناته على ذياد ابله^(٣) .

ج - ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد لأبي منصور الجوايلى

المترقب سنة ٥٤٠ هـ

وهذا الكتاب هو أصغر من الكتابين السابقين . حجا لأن صاحبه قد أفرد لما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد في حين نجد في الكتابين السلفي والذكر إلى جانب ذلك فعلت وأفعلت بمعنى مختلف وفعلت دون افعلت وأفعلت دون فعلت وقد لاحظت فيما أن أكثر معانى أفعل ترد عند الحديث عن فعل وأفعل باختلاف معناهما أو ما جاء على أفعل دون فعل وإذا كان كتاب الجوايلى قد خصص لما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد فإنه لم ترد فيه الامعان قليلة وحتى هذه المعانى القليلة لم يضرب لها كثيرا من الأمثال بل بعضها لم يعطها إلا مثلا واحدا كالتعريف^(٤) والاصابة^(٥) أما المعانى الأخرى التي وردت فيه فهي التعدية^(٦) ، والصيرورة^(٧) ، والكثرة^(٨) والدلالة على اتيان الفاعل بأصل

(١) فعلت وأفعلت للزجاج ص ١٣ .

(٢) فعلت . وأفعلت للزجاج ص ١٠٩ .

(٣) المرجع نفسه ص ١١١ .

(٤) ، (٥) انظر ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد للجوaili ص ٢٨ وقد جاء في هذه الصفحة قوله : بعثه عرضته للبيع والذي يذكره العلماء أن أباع هي التي تفيد التعريف وليس باع ولعل الهمزة قد سقطت من المخطوطة ولذلك لم يثبتها المحقق .

(٦) انظر ص : من المرجع نفسه : ٢٩ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ .

(٧) انظر المرجع نفسه ص : ٣٨ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ .

(٨) انظر المرجع نفسه ص : ٣٨ ، ٤٤ .

الفعل^(١) ، بالإضافة إلى المعنى الأساسي الذي ألف فيه الكتاب ، أما من ناحية تبويه^(٢) فقد اتبع فيه كتاب الزجاج حذو القذة بالقذة بل إنني أستطيع أن أقرر – بعد المقابلة التي أجريتها بين الكتابين – أن الجواليفي قد كان واضعاً كتاب الزجاج أمامه ينسخ منه ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد أعني هو نسخة مكررة من كتاب الزجاج على الرغم من حذفه لبعض الشواهد^(٣) والمواد^(٤) وما فيه من إضافات طفيفة عند نهاية بعض الأبواب ، وعلى الرغم من عدم اشارة المؤلف لذلك بل والحق كذلك علمًا بأنّ محقق الكتابين واحد .

هذا وقد أورد بعض العلماء معانى آخر^(٥) لأفعال غير التي ذكرناها كالضياء ونفي التغريبة ومقاطعة فعل^٦ والهجوم ، والوصول ، والتسمية ، والتمكين ، وبمعنى استفعل إلى غير ذلك من المعانى الكثيرة التي بدأ عددها بعشرين

(١) ماجاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد الجواليفي ، ص ٣٠ - ٣١ - ٤٣ - ٥٥ - ٥٧ .

(٢) بوئه على حروف المعجم ولم يراع في ترتيبه الا الحرف الأول مثل كتاب الزجاج .

(٣) انظر (حرث) و (أحرث) ص ٢٥ من المرجع نفسه وص ٢٦ مِن كتاب الزجاج وآخر باب الطاء من كتاب الزجاج ص ٦٢ ومن كتاب الجواليفي ص ٥٣ .

(٤) انظر بدأ وأبدأ من كتاب الزجاج وباب الباء من كتاب الجواليفي حيث لم يرد لهما ذكر وانظر حقد وأحد من كتاب الزجاج ص ٢٧ وباب الباء من كتاب الجواليفي حيث لم يرد لهما ذكر وانظر طف واطف من كتاب الزجاج ص ٦٢ وباب الطاء من كتاب الجواليفي حيث لم يرد لهما ذكر .

(٥) انظر ان شئت الأصول لابن السراج ١١٨/٣ - ١٢٥ والألفات لابن خالويه ٨١ - ٨٦ والصاحب لابن فارس ١٢٧ - ١٢٨ ونرفة الطرف للميداني ١٤ وشرح المفضل لابن يعيش ١٥٩/٧ والممتع في التصريف لابن عصفور ١٨٦/١ - ١٨٨ وشرح شافية ابن الحاجب للرضى ٨٣/١ والمبدع في التصريف لابن حيان ١١١ .

على يد سيبويه^(١) ثم انضاف اليها وتولد منها عبر القرون المتعاقبة معانٍ آخر وصلت الى أربعة وعشرين معنی على يد ابى حيان^(٢).

ولكن حسبنا من معانی (أ فعل) ما ذكرنا فهو الغالب فيها . ثم إن بقية المعانی إما متولد بعضها من بعض ، أو هي معانٍ لغوية وليس لها معيانٍ صرفية كالهجوم والضياء أو ليس لها ضابطة كضوابط المعانٍ السابقة .

(١) الكتاب ٤/٥٥ - ٦٢ وانظر شرح الملوكي ٦٨ - ٧٠ .

(٢) البحر ١/٢٦ .

في القرآن والقراءات

لم يبق معنا من مفردات عنوان هذا البحث ما يحتاج إلى تعريف وتوسيع ورسم حدود وبيان قيود غير (القرآن الكريم) ذلك لأنه يتعين علينا قبل أن نتبع معانى (أفعال) في الكتاب العزيز أن نحدد المراد من (القرآن) في اللغة والاصطلاح . وأن نبين الفرق بين القراءات والقرآن . وإذا لم يكن بينهما فرق فما هي القراءة من القراءات القرآن تعنى هذا البحث ؟ أهى السبعية أم العشرية أم جميع القراءات القرآن بما في ذلك القراءات الشاذة ؟ وإذا كان البحث مجاله كل القراءات القرآن فهل الشذوذ منها تعد قرآناً أيضاً ؟ وإذا لم تكن قرآناً فما فائدة تتبعها واستخلاص معانى (أفعال) منها ؟

القرآن في اللغة والاصطلاح :

أ في اللغة :

- ١- القرآن مشتق من القرء بمعنى الجمع ومنه (قرأت الماء في الحوض أي جمعته) لأنه يجمع السور ويضم بعضها إلى بعض ، أو لأنه يجمع القصص والأمر والنهي والوعيد والآيات وال سور بعضها إلى بعض وعلى هذا فهو وصف على (فعلان) . وهذا مذهب الزجاج .^(١)
- ٢- القرآن مشتق من القرائن لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضها ويشاربه بعضها . وعلى هذا فالنون فيه أصلية . هكذا نقل السيوطي شاسباً هذا القول إلى الفراء .^(٢)
- ٣- القرآن مصدر كالقراءة من (قرأ) إذا تلا ، فهو كالرجحان والغفران والكفران والفرقان . وعليه تكون النون زائدة ، وقد احتاج ابن عطية وأبن عاشور على مصدريته بقول حسان بن شابت في رثائه لعثمان بن عفان رضي الله عنهما :

(١) انظر الاتقان للسيوطى ٥٠/١ واللسان ١٢٩/١ والمختار ٥٢٦ والصحاح ٦٥/١

(٢) الاتقان ٥١/١

صَحَّوا بِأَشْمَطِ عَنْوَانِ السُّجُودِ يُقْطِعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحًا وَقُرْآنًا
 آى قراءة . (١)

ـ وذهب قطرب الى أن سبب تسميته قرآن أن القارئ يظهّره
 ويبيّنه من فيه أخذ من قول العرب : ما قرأت هذه الناقّة سلى قط
 وما قرأت جنيناً قط ، أي مارمت بولد ولا لقت به . (٢) والقرآن يلفظه
 القارئ من فيه ويلقيه فيسمى قرآن . (٣)

ـ كل هذه الأقوال المتقدمة ترى أن الكلمة (قرآن) مشتقة على
 حين يراها الشافعى - رحمه الله - اسم علم غير مشتق خاص بكلام
 الله تعالى ، وقد أخذ رأيه هذا عن شيخه اسماعيل المكي المعروف
 بالقسط فقال : " قرأت على اسماعيل وكان يقول القران اسم وليس
 بمهموز ولو كان من قرأت كان كل ما قرأت قرآن ولكن اسم المقران مثل
 التوراة والإنجيل . تهمز قرأت ولا تهمز قرآن " . (٤)

بـ في الاصطلاح :

القرآن هو الكلام المنزّل على سيدنا محمد صلّى الله عليه

(١) ديوان حسان بن ثابت ٢١٦ و مقدمتان في علوم القرآن ٢٨٣ والتحرير والتنوير ٢٩/٣٥٠

(٢) قوله هذا مرجوح لأن أكثر أهل اللغة على أن معنى ما قرأت هذه الناقّة سلى قط وما قرأت جنيناً قط : لم تجمع جنيناً أي لم يفطم رحمها على الجنين . وعليه يصلح هذا القول شاهداً لمن قال بأن القرآن معناه الجمع والضم . انظر المساند ١٢٨/١ .

(٣) الاتقان ١/٥٠ .

(٤) معرفة القراء الكبار ١٤٣/١ وانظر الاتقان ١/٥٠ .

وسلم المعجز بسورة منه .

قولنا الكلام جنس شامل لجميع الكلام ، وقولنا المنزول على
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حد مخرج للكلام المتنزل على غيره
من الأنبياء كالزبور والتوراة والإنجيل وسائر الكتب والمصحف .

قولنا المعجز حدثان مخرج للأحاديث القدسية واقتصر على
الاعجاز في الحد وان نزل القرآن لغيره أيضاً - كالبيان والحكم
بین الناس وغيرهما - لأنه الأهم في التمييز .

قولنا بسورة منه بيان لأقل ما يتحقق به الاعجاز وهو مقدار
أقصر سورة كسور الكوثر مثلاً . وأضاف بعضهم في تعريفه وبين
حده فقال : المتعدد بتلاوته : ليخرج منسوخ التلاوة كالقراءات
الشاذة التي صحت روایتها وهي مخالفة لرسم المصحف . (١)

هل القرآن والقراءات حقيقة واحدة؟

يجدر بنا ونحن نتحدث عن معانى أفعال في القرآن الكريم أن ندرج
على الأقوال التي أثيرت حول مسألة الفرق بين القرآن والقراءات ونوجزها فيما
يلي : -

١- القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان :

وأول من قال بهذه الرأي فيما أعلام الإمام محمد بن عبد الله الزركشي
الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ هـ وهذا نصه : (القرآن والقراءات
حقيقتان متغايرتان ، فالقرآن : هو الوحي المنزول على محمد
صلى الله عليه وسلم للبيان والاعجاز . والقراءات : اختلاف
اللفاظ الوحي المذكور في الحروف وكيفيتها من تخفيف وتشديد وغيرهما)
(٢)
ولعل تفرقت هذه هي التي جعلته يقول بعدم توادر القراءات

(١) انظر المحلّى ٣٢/١ والمستوى ١٠١-١٠٠/١ والجامع لأحكام القرآن ٨٠/١
ومناهل العرفان في علوم القرآن ١٤-٨/١ .

(٢) البرهان في علوم القرآن ٣١٨/١ .

السبع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ^(١) إِذْ لَوْ كَانَ يَسِّرِي
أن القراءات والقرآن شيء واحد لما شك في تواترها عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم وفاته - رحمة الله - أن مذهب جمهور
الأمة من أصوليين وفقهاء ومحدثين وقراء أن التواتر شرط في
صحة القراءة ^(٢) ثم إننا لو أردنا أن نعزل القراءات السبع
والعاشر - في زماننا هذا - على حدة فهل يبقى معنا قرآن بعد ذلك؟
وأعتقد أن الذي حمله على هذا القول اقتصار ابن مجاهد على عدد قليل
من الروايات في روايته للقراءات السبع . وهذا ما صرخ به الزركشي
نفسه في معرض حديثه عن تواتر القراءات السبع حيث قال إنها
(متوافرة عن الأئمة السبعة ، أما تواترها عن النبي صلى الله عليه
وسلم ففيه نظر ، فإن أسنادهم بهذه القراءات السبع موجود
في كتب القراءات ، وهي نقل الواحد عن الواحد) ^(٣) ولذلك
شعرى كيف ثاب عن الإمام الزركشي أن القراءات السبع كانت
متداولة قبل تدوينها من قبل ابن مجاهد والأمة تتناقلها جيلاً بعد
جيلاً . بل ما وقع اختيار ابن مجاهد عليها دون غيرها إلا لاجتماع
الناس عليها . وما فعله ابن مجاهد من اقتصاره على بعض الرواية
محض اختيار منه لثلا ينقل السندي كثرة الأسماء ولا يعنيه
أن القراءات السبع نقلت إلينا نقل أحد وكلنا نعلم - والزركشي
أيضاً - أن العدة في القراءة الرواية والمشافهة وليس ما خط
ابن مجاهد في كتابه السبعة .

٢ - القرآن والقراءات حقيقة واحدة :

وقد ذهب إلى هذا الرأي ابن دقيق العيد وتابعه عليه أبو سعيد

(١) انظر الاتقان ١/٨٠ .

(٢) انظر شرح ابن القاصح على الشاطبية ٦ .

(٣) الاتقان ١/٨٠ .

حيان ولم يقتصر على القراءات المتواترة بل عدّا كل قراءة صح سندتها قرآنا بما في ذلك القراءات الشاذة حتى أنهما جوزا القراءة بالشاذ في الصلاة .^(١) وهو خلاف ما انعقد عليه اجماع الأصوليين والفقهاء وغيرهم من أن الشاذ ليس بقرآن .^(٢)

٣- ماتواتر أو صح سنه وطابق الرسم ووافق العربية هو القرآن :

يرى الجمهور من أئمة المذاهب الأربع أن ليست كل قراءة قرآنا وإنما القراءة التي توفرت فيها أركان القراءة الصحيحة من ثبوتها متواترة ومطابقتها رسم أحد المصاحف العثمانية وموافقتها للعربية فهي القرآن ، وما اختلف منها ركن فيها شاذة وليس بقرآن . وعلى هذا أجمع القراء في أول الزمان وفي آخره ، ولم يخالف من المتأخرین إلا مکی بن أبي طالب - ومن تبعه كالمحقق ابن الجزري - اذ جعل صحة السنن مكان التواتر لأن التواتر في نظره اذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركين الآخرین . وقد جلسى هذا الرأي ابن الجزري بقوله : (كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً ، وصح سندوها هي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردھا ، ولا يحل انكارها ، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ، ووجب على الناس قبولها سواه كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ، ومتى اختلف ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليه ضعيفة أو شاذة أو باطلة سوء كانت عن السبعة أم عن هو أكبر منهم) .^(٤) كما نظم

رحمه الله هذه الأركان في ثلاثة أبيات فقال :

فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجْهَةَ نَحْنُ وَ كَانَ لِرِسْمٍ أَحْتَمَالًا يَحْتَوِي
وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ فَهَذِهِ الْثَلَاثَةُ الْأَرْكَانُ
وَخَيْنَفُ يَخْتَلُ رُكْنٍ أَثْيَرَ شَدُودَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْعَةِ^(٥)

هذا هو المقياس الذي استقر عليه عرف القراء حتى اليوم^(٦)

(١) انظر منجد المقرئين ٢٠ والقراءات القرآنية ٧٠ .

(٢) لطائف الاشارات للقططاني ٧٢/١ والاتقان ٧٧/١ .

(٣) المرجع نفسه .

(٤) المرجع نفسه ٦٩/١ - ٢١ والقراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ٥ - ٦ .

ويبدو أن هذا الرأي لا يختلف عن رأي ابن دقیق العید الا في اشتراط هذا الأخير للشهرة والاستفاضة والتلقى بالقبول الى جانب صحة السندى على حين اكتفى ابن دقیق العید باشتراط صحة السند دون تقييد .

(٥) نشر ٩/٠ . (٦) طيبة النشر ٣/٠ وقد أعرضت عن ايرادقول ابن شنبوذ

٣٢٨ هـ الذي أجاز القراءة بكل ما صحت روایته دون نظر الى الشرطين الآخرین ، وقول

ابن مقدم ٣٥٤ هـ الذي أجاز القراءة بكل ما احتمله الرسم وان لم يرو ، لما فيه من

الغموض والغموض ، والعلماء لأنهما جماعون قد يروا معرفة القافية الكبار ٢٧٩/١ .

وعليه فلو أخرجنا من البحث تلك القراءات التي جاءت على صيغة (أفعى) وهي إما مخالفة لرسم المصحف أو مخالفة للعربية أو لم يصح إسنادها لما أصبحنا خارجين عن عنوان هذا البحث ولكن أحبينا أن نلحق القراءات الشاذة لما لها من قيمة لغوية خاصة . ثم إن بعض القراءات الشاذة وحتى تلك التي خالفت رسم المصحف ربما كانت متواترة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم وقع نسخها أو انعقد الاجماع على خلافها ، ولذلك قال ابن الجزري : (وقول من قال إن القراءات المتواترة لأحد لها إن أراد في زماننا فغير صحيح لأن لا يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر ، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل إن شاء الله)^(١) وهو ما عنده ابن جنى أيضاً في مقدمة كتابه (المحتسب) وهو يتحدث عن القراءات الشاذة بقوله : (وضرب تعدد ذلك فسماه أهل زماننا شذاً أي خارجاً عن قراءة القراء السبعة .. إلا أنه مع خروجه عنها نازع بالثقة إلى قرائه محفوف بالروايات من أماته وورائه) . وعلى هذا فالقراءات الشاذة سواء عددها تلك التي احتل فيها ركن من أركان القراءة الصحيحة على مقاييس ابن الجزري ومن وافقه ، أم تلك التي خرجت عن القراءات السبع على مقاييس ابن جنى ومن نحوه – تعني هذا البحث من منظور ولا تعنيه من منظور آخر ، فالمنظور الذي منه تعني هذا البحث أنها نقلت قرآناً وروي أنها قرئ بها . وقد بين أبو عمرو بن الصلاح وأبو عمرو بن الحاجب أن (القراءة الشاذة ما نقل قرآنها من غير توافق واستفاضة متلقاء بالقبول من الأمة كما اشتمل عليه المحتسب لابن جنى وغيره) ، وأما القراءة بالمعنى من غير أن ينقل قرآنها فليس ذلك من القراءات الشاذة أصلاً والمجترئ على ذلك مجترئ على عظيم وصال ضلاً بعيداً)^(٢)

(١) منجد المقرئين ١٦ (٢) المحتسب ٣٢/١
انظر منجد المقرئين ١٨ والمرشد الوجيز الى علوم تتعلق بالكتاب العزيز
(٣) ١٨٤

أما المنظور الذي منه لاتعنى هذا البحث - وكان يمكن بناء عليه اغفال ماجاء على (أفعى) في القراءات الشاذة ، فهو أنها لم تتتوفر فيها أركان القراءة الصحيحة . ويكتفى أن يختل ركـن من الأركان الثلاثة التي سبقت الاشارة إليها للحكم بأنها ليست من القرآن .

ولكن احتراماً وتقديراً لتلك المرويات ، وعلى احتمال أن تكون مما كان قرآناً يتلى ثم وقع نسخه أو انعقد اجماع الصحابة - رضوان الله عليهم - في عهد عثمان على تركه وعدم القراءة بهـ وان كان من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن توحيداً للهـ وجمعـاً للشـمل ، وقـضاـءـاً على بـوـادـرـ الخـلـافـ ، واستـئـنـاسـاـ بما أوردـهـ السـيـوطـيـ من " اجماعـ النـاسـ وـاطـبـاقـهـمـ عـلـىـ الـاحـتجـاجـ بـالـقـرـاءـاتـ الشـاذـةـ فـىـ العـرـبـيـةـ إـذـاـ لـمـ تـخـالـفـ قـيـاسـاـ مـعـرـوفـاـ ، بلـ وـلـوـ خـالـفـتـهـ يـحـتـجـ بـهـاـ فـىـ مـثـلـ ذـلـكـ الـحـرـفـ بـعـيـنـهـ وـانـ لـمـ يـجـزـ الـقـيـاسـ عـلـيـهـ " .^(١)

وأخيراً لـماـلـهـاـ مـنـ فـوـاـدـ تـقـعـلـقـ بـعـلـمـ الـعـرـبـيـةـ كـتـسـجـيـلـ لـغـاتـ بـصـيـفـةـ (ـأـفـعـىـ)ـ لـمـ تـنـصـ عـلـيـهـاـ الـمـعـاجـمـ أـوـ اـثـبـاتـ معـانـ لـهـذـهـ الـصـيـفـةـ مـاـكـانـتـ لـتـرـدـ فـىـ هـذـاـ الـبـحـثـ لـوـ أـقـتـصـرـ عـلـىـ الـقـرـاءـاتـ السـبـعـيـةـ أـوـ الـعـشـرـيـةـ .

لهـذـهـ الـاعـتـبـارـاتـ جـمـيعـاـ رـأـيـنـاـ أـنـ نـثـبـتـ كـلـ مـادـةـ بـصـيـفـةـ (ـأـفـعـىـ)ـ قـرـىـ بـهـاـ فـىـ السـبـعـ أـوـ فـىـ الـعـشـرـ أـوـ فـىـ الشـواـذـ .

معاني أفعال في القرآن الكريم

وستملأ أربعة فصول

الفصل الأول : السعدية

الفصل الثاني : أفعال بمعنى فعل

الفصل الثالث : الستفنا

الفصل الرابع : معانٍ أخرى لـ فعل

الفصل الأول

التجديـة

وحيـى علـى : تـهـيـه وـقـصـيـن :

القسم الأول : المـقـدـيـه إـلـى مـفـعـولـه وـاـمـدـ

القسم الثاني : المـقـدـيـه إـلـى مـفـعـولـيـن

التعديـة

تمهيد :

بعد أن تحدثنا عن معانى أفعال فى كتب التراث يجدر بنا الآن أن نخلص الى موضوعنا الأساسى الذى عليه مدار البحث ، وهو معانى أفعال فى القرآن الكريم . وأبرز معنى من هذه المعانى هو التعدية ، ولكن قبل أن نأتى على ماجاء فى القرآن بصيغة (أ فعل) متحققا فيه هذا المعنى يعحسن بنا أن نقدم لذلك بالحديث عن آراء العلماء فى التعدية بالهمزة ، وعن الضابط الذى يعرف به معنى التعدية .

(أ) آراء العلماء في التعدية بالهمزة :

قال الإمام الجرجاني : (اعلم أن نقل الفعل بالهمزة يزيد في الكلام مفعولا ، فان كان فعل غير متعدد ، عداته ، كقولك : ذهب زيد ، وأذهب زيدا . وإذا كان متعديا إلى مفعول واحد عداته إلى مفعولين وذلك قوله : ضرب زيد عمرا وأضربت زيدا عمرا ، أي جعلته يضربه أو كلّفته ذلك . ومثله قوله : أحضرته شيئاً أي جعلته يحرّفها . وأحْمَتْه عرض فلان أي جعلته يلحمده فيأكل ، فضَرَبَتْ وحفرتْ كانا يتعديان إلى مفعول واحد في قوله : ضربت زيدا ، وحفرت شيئاً فلما جاءت الهمزة تعدديا إلى مفعولين ، وإن كان الفعل يتعدى إلى مفعولين عداته إلى ثلاثة ، وذلك قوله في علمت زيدا منطلقا : أعلمت زيدا عمرا منطلقا ، وكذلك قوله : أرى الله زيدا عمرا خيرا الناس ، وذلك أن رأيت إذا قصدت به رؤية القلب تعدى إلى مفعولين كعلمت ، فإن قصدت به رؤية العين قلت : أريت زيدا عمرا ، أي جعلته يراه . ولم يتتجاوز مفعولين لأن رأيت الكائن بمعنى أبصرت لا يتعدى إلى أكثر من مفعول واحد فهو مثل ضربت إذا نقلته بالهمزة)^(١) هذا ما قاله الإمام الجرجاني ولكن هل كل ما قاله مسلم به ؟ هل يجوز لنا أن ننقل

(١) المقتصد في شرح الأيضاح ٣٤٨/٣٤٩ .

بالهمزة كل فعل غير متعد؟ هل تمثيله على جواز تعدد المتعدي الى واحد بالهمزة الى اثنين بضرب وحفر ولحم موضع اتفاق بين العلماء؟ أو قل هل نقل المتعدي الى واحد بالهمزة الى اثنين قياسى فيجوز لنا أن ننقل مالم يسمع من العرب منقولاً؟ أو هو رأى بعض العلماء والجمهور على خلافه؟ وأخيراً هل ما يفهم من فحوى كلامه أن المتعدي لا ينبع لاثنين ليس لنا أن ندعيه الى ثلاثة الا علم ورأى القلبية موضع اتفاق هو الآخر، أو للعلماء فيه مقال؟ وبما يجاز هل نقل اللازم والمتعدي بالهمزة قياسى أو سماعى؟ وإذا كان في المسألة خلاف بين العلماء فما تفصيل ذلك؟ هذا مما سنحاول الاجابة عليه وتجليته في النقاط التالية :

١ - سماعى يقتصر فيه على ما نقل عن العرب، ولا يقاس عليه غيره سواء أكان الثلاثي قاصراً أم متعدياً . ويعزى هذا الرأى إلى المبرد .^(١) وقد التمسه في كتاب المقتصب فلم أجده ، فلعل ذكره في كتاب آخر أو نقله عنه تلاميذه . ولعل حجة من قصر النقل بالهمزة على السماع أنه وجد في كلام العرب أفعالاً لازمة وأخرى متعددة لم يدخلوا الهمزة عليها مثال ذلك : ظرف وبعث ووهد وظن فلم يقولوا فيها : أظرفته ولا أبعثته ولا أوهدت ولا أظنته ، فرأى أن هذا دليل على عدم ارادة جعل التعدي بالهمزة قياساً مطرباً .^(٢)

٢ - قياسي في القاصر سماعى في غيره . وهو ظاهر مذهب سيبويه حيث يقول : (وقالوا ظرف وظرفته ، ونبيل ونبيلته ولا يستنكر أ فعلت فيهما)^(٣) واليه ذهب ابن هشام^(٤) وأخذ به مجمع اللغة العربية

(١) انظر مخطوطة الارتشاف لأبي حيان، ١٠٥٥/٢ وهمع الهوامع ١٤٤/٥ .

(٢) انظر القياس في اللغة العربية ٥٧ .

(*) قيد أبي حيان القاصر الذي لم تدخل عليه الهمزة لمعنى آخر . انظر الارتشاف ١٠٥٥/٢ .

(٣) الكتاب ٤/٥ .

(٤) المغني ٥٧٧ .

بمصر . وهذا نص قراره : (يرى المجمع أن تعدية الفعل
الثلاثي اللازم بالهمزة قياسية) ^(١) وحجة من ذهب الى هذا الرأى
أنه رأى ان الافعال الازمة التي نقلت بالهمزة بلغت حد الكثرة
الموجبة لليقىاس . ولذلك قال سيبويه : (فأكثراً ما يكون على
(فعل) اذا أردت أن غيره أدخله في ذلك يبني الفعل منه
على (أ فعلت)) ^(٢) .

٣ - قياسي في القاصر والمتعدى إلى مفعول واحد وهو مذهب الفارسي
وعبد القاهر الجرجاني ^(٤) والصimirي ، ويعزى إلى أبي الحسن
الأخفش ^(٦) . وحجة هؤلاء أنهم رأوا ما نقل عن العرب مما عندى
بالهمزة من هذين النوعين قد وصل في كثرته النصاب اللازم لجعله
قياسيا ^(٧) .

٤ - قياسي مطلقاً أعني في اللازم والمتعدى ماعدا باب علم وعليه
أبي عمرو ^(٨) وورد في الارتفاع منسوباً إلى أبي عمر وجماعه ^(٩)
فإن لم تكن واو عمرو ساقطة من المخطوطة يكن صاحب الرأي أبو عمر
ويجعله الجرمي ولكن الذين نقلوا عنه اشتبه عليهم واو العطف

(١) فقد اللغة على عبد الواحد وافي ٢٢٢ وانظر الجزء الأول من مجلة المجمع
صفحات ٣٧ - ٢٣٠ - ٢٣١ .

(٢) الكتاب ٤/٥٥.

(٣) ، (٤) انظر المقتضى في شرح الايضاح ٦٦١/١ .

(٥) التبصرة والتذكرة ١/١٠١.

(٦) مخطوطة الارتفاع ٢/٥٦١ وهمع الهوامع ٥/١٤ .

(٧) انظر القياس ٥٢ .

(٨) همع . الهوامع ٥/١٤ .

(٩) مخطوطة الارتفاع ٢/٥٦١ .

بواه عمرو . هكذا نقلتُ الاطلاق في كل فعل ويفهم من كلامهـ
أن نقل المتعدى الى اثنين بالهمزة الى ثلاثة قياسي . وعليه يجوز
أن نقول : (اكبث عمرًا مهـما جبـة) ويؤكـد هذا استثناؤهـ
باب (علم) . وهذا مخالف لما نقلوه من اجماع النحاة علىـ
عدم جواز نقل المتعدى الى اثنين بالهمزة الى ثلاثة سوى ما سمع
عن العرب في (أعلم وأرى) وما قاله الأخفش في بقية أفعالـ
القلوب . واليكم ما قاله الاشموني في معرض رده على الأخفشـ
: (ومذهبـهـ في ذلك ضعيف لأنـ المتعدـى بالـهمـزة فـرعـ المتـعدـىـ
بالـتجـردـ . وليسـ في اـفعـالـ القـلـوبـ متـعدـ بالـتجـردـ الىـ تـلـاثـةـ فيـحملـ
علـيـهـ متـعدـ بالـهمـزةـ . وـكانـ مـقتـضـيـ هـذـاـ أـلـاـ يـنـقـلـ عـلـمـ وـرـأـيـ الـىـ
تلـاثـةـ لـكـنـ وـرـدـ السـمـاعـ بـنـقـلـهـماـ فـقـبـلاـ . وـوـجـبـ أـلـاـ يـقـاسـ عـلـيـهـماـ
وـلـاـ يـسـتـحـمـلـ اـسـتـعـمـالـهـماـ أـلـاـ سـمـعـ ، وـلـوـ سـاغـ الـقـيـاسـ عـلـىـ أـعـلـمـ
وـأـرـىـ لـجـازـ أـنـ يـقـالـ (أـلـبـسـ زـيـداـ عـمـراـ ثـوـبـاـ) (١) وـهـذـاـ
لـاـ يـجـوزـ يـاجـمـاعـ (٢) . فـكـيفـ تـأـتـيـ لـهـمـ أـنـ يـحـكـواـ الـاجـمـاعـ وـهـمـ
يـنـسـبـونـ هـذـاـ الرـأـيـ إـلـىـ أـبـيـ عـمـروـ أـوـ أـبـيـ عـمـرـ وـالـىـ جـمـاعـةـ
آخـرـيـنـ لـمـ يـسـمـمـ أـبـيـ حـيـانـ ؟ـ .

٥- قياسي في جميع أفعال القلوب حملها على (أرى وأعلم) . ونسبوا هذا القول إلى الأخفش^(٣) ، وقصروه على أفعال القلوب ولم ينقلوا

(١) تمثيله (بأليست) سهو منه أو خطأ من الناشر لأن ليس يتعدي إلى واحدولعله أراد (أكسيت) . وقد أراد الصيّان أن يرُقّع له الفتن فقال (أكسوت)
بدل (أكسيت) بالياء انظر حاشية الصيّان ٢٨/٢.

(٢) المرجع نفسه وانظر مخطوطة الارتشاف ١٠٥٥/٢ وشرح كافية ابن الحاجب للرضي ٢٧٥/٢ وهو مع الهوامع ١٤/٥.

(٣) انظر التبصرة والتذكرة ١٢٠/١ وشرح الكافية للرضي ٢٧٤/٢ والقياس في اللغة العربية .

لنا رأيه في سائر الأفعال المتعددة إلى مفعولين مثل كسا ووهب .
ولم أظفر به في كتابه معانى القرآن . وقد أوصى ^(١) الشيخ محمد
الحضر حسين حين ذكر هذا القول أن الأخفش يرى قياس تعديبة
كل فعل لاثنين بالهمزة إلى ثلاثة ، ولو كان من غير أفعال القلوب
ولم أجده من نقل هذا التعميم عنه . والغريب أن الدكتور المرصفي
نقل عنه هذا الكلام الذي وقع فيه الإبهام بالخطأ النحوي الساذج
فيه ^(٢) ولم يفطن إليه . وقد رد المازني ^(٣) قول الأخفش بقياسية
ظن وأخواتها على (أعلم وأرى) وعد ذلك مما استفتت العرب
عن تعديته بالهمزة بقولهم (جعلته يفعل) غير أن من المحدثين
من ارتفع قول الأخفش بحججه خلوه من التشدد وموافقته لأصول
اللغة العامة ، وانسجامه مع الإيجاز الذي تهافت إليه
العربية ، ودعا إلى ترك الخيار للمتكلم ليختار ما يقتضي المقام ^(٤)

٦ - النظر في طبيعة الأفعال والتفريق بينها . وهو مذهب السهيلي . وقد
وضع لذلك أصلا يرجع إليه وهو (أن تنظر في كل فعل حصل منه
في الفاعل صفة ما ، فهو الذي يجوز فيه النقل لأنك إذا قلست :
أفعلته فانما معناه : جعلته على هذه الصفة ، وقلما ينكسر هذا
الأصل في غير المتعدى . وأما المتعدى ف منه ما يحصل للفاعل منه
صفة في نفسه ولا يكون اعتماده في الثاني على المفعول فيجوز نقله
مثل طعم زيد الخبر وأطعمته ، وكذلك جرع الماء وأجرعته - وكذلك
بلغ وشم وسمع لأنها كلها يحصل منها للفاعل صفة في نفسه غير
خارجه عنه ولذلك جاءت أو أكثرها على (فعل) بكسر العينين

(١) القياس ٥٧

(٢) قال الشيخ محمد الحضر (وزاد الأخفش أن جعل دخولها على المتعدى إلى اثنين

ليتعدي إلى ثلاثة صحيح في القياس) والصواب صحيحا انظر القياس ٥٧

ومن صيغ العربية وأوزانها فعل ٧١ - ٧٢ .

(٣) الخصائص ٢٧١/١ .

(٤) انظر هامش النحو الوافي لعباس حسن ٥٩/٢

مشابهة لباب فزع وحدر وحنين ومرضى الى غير ذلك مما له
أثر في باطن الفاعل وغموض معنى فيه ... وأما أكل وأخذ وضرب
فلا تنقل لأن الفعل واقع بالمفعول ظاهر أثره فيه غير حاصل في
الفاعل منه صفة فلا تقول أضررت زيدا عمرا ولا أقتلته خالدا
لأنك لم تجعله على صفة في نفسه كما تقدم .. وأما شرب زيد
الماء ، فلم يقولوا فيه : أشربته لأنه بمثابة الأكل والأخذ ومعظم
أثره في المفعول وإن كان قد جاء على (فعل) مثل بلج ولكن
ليس مثله إلا أن تري أن الماء خالط أجزاء الشارب له وحصلت
من الشرب صفة في الشارب فيجوز حينئذ كما قال سبحانه
(وأشربوا في قلوبهم العجل بکفرهم) ٩٣/٢ .. فأنت ترى كيف
حاول السهيلي أن يخرج على المألوف في طرح قضية التعدي
بالهمزة بين السماع والقياس ، فرجع إلى طبيعة الأفعال نفسها
فرأى أن كل فعل يكتسب الفاعل منه صفة في نفسه لم تكن فيه
قبل ذلك الفعل تكون تعديته بالهمزة قياسية وما سوى ذلك من
الأفعال التي لم يتحقق فيها هذا الاصل يقتصر فيها على السماع .

(ب) ضابط التعنديه :

(١) كان على ابن عصفور أن يمثل بفعل آخر غير أخطأ كأفعى مثلا لأن أخطأ يأتي متعديا أيضا انظر المتمع في التصريف ١٨٦/١

٢) كافية ابن الحاجب ٥١/٢

^{٣٢} انظر النحو الوافي ٢/٥٢ .

الكتاب ٤٥/٤)

(٥) كالخليل والميرد انظر الكتاب ٤٧٥ والمتضصب ١٠٤/٢ .

هو تحقق معنى التّصيير أما الطرف الثاني - والذي به يتمُّ الجواب - أن يُوجَد من مادَّة (أ فعل) ثلثيًّا في نفس المعنى ملفوظ أو مقدر فإذا أدخلنا عليه همزة التّعديّة صيَّرْت ما كان فاعلا للأصل الثلثيًّا مفعولا لمعنى التّصيير، وان كان باقيا فاعلا في المعنى للأصل الثلاثي .

وليتفتح المراد نفع المعادلتين التاليتين على سبيل التّمثيل :

- ١- أ فعله بمعنى صيَّره يفعل، نحو: أخرجه بمعنى صيَّره يخرج .
 - ٢- أ فعله إِيَّاه بمعنى صيَّره يفعله، نحو: أسمعه الكلام بمعنى صيَّره يسمعه .
- فأنت ترى كيف تتحقق معنى التّصيير مع وجود الأصل الثلثيًّا : (يخرج ، يسمع) وقد التزمتا هاتين المعادلتين بهذه الصيغة في تصنيفنا (لأفعال) التي للتّعديّة، وهاتان المعادلتان سائفتان مسيطرتان، اذا كان الثلثيًّا مستعملا في كلام العرب أمّا في حالة اهماله وعدم استعماله فانتا تلجلج إلى تقديره معتمدين في ذلك على وجود فعل ثلاثي في معناه ولذلك قسمنا المتعدي إلى قسمين :

أ- ما استعمل ثلاثيًّا .

ب- ما أهمل ثلاثيًّا .

فمثال الأول : أبعده بمعنى صيَّره يبعد .

فقد تتحقق معنى التّصيير ، واستعمل من مادَّة (أبعد) بعْدُ اللازم الذي هو المُعدّى .

ومثال الثاني : أتقنه بمعنى صيَّره يتقن .

فقد تحقق فيه كذلك معنى التّصيير ولكن لم يستعمل من أتقن (تقن) الثلاث إلا أنه يمكن تقديره بدليل وجود مرادفه حُكُمَّ فكما أنهم يقولون أحكمه بمعنى صيَّره يحكم فلامانع من أن يقال أتقنه بمعنى صيَّره يتقن لكنهم لم يستعملوه واستغنووا عنه بما يرادفه .

وإذا انعدم هذا الثلثيًّا لفظاً وتقديراً انعدم معنى التّعديّ بالضرورة لأن من أركان التّعديّ وجود الفعل المُعدّى ، ولذلك لم نصدّ آرسِل مثلاً في معنى التّعديّ وإن كان الفعل متعدّياً لأنَّه لا يوجد فعل ثلاثيًّا لازم في هذا المعنى ولا يمكن تقديره

بل إن هذا المعنى الذي يوجد في (أرسل) يؤديه الفعل الثلاثي كبعث .

وبغياب هذه الحقيقة عن بعض الباحثين وقع منهم خلط بين ما كانت
الهمزة فيه للتعدية وما كانت فيه لغير التعدية فنرى الشيخ عظيمه - رحمة الله - مثلاً
يصنف كثيراً من الأفعال المتعددة في معنى التعدية بدون وجود أي دليل يبرهن
على أن الهمزة فيها للتعدية سوى أنها متعددة . ونحن نزعم أنه لم يسبقنا أحد
إلى هذه التفرقة بقاعدة ضابطة مطردة .

القسم الأول

المقدّى إلى مفعول واحد

وتحتاج إلى بحثين

أ - ما استعمل تدريجياً

ب - ما أهمل تدريجياً

(١) ما استعمل ثلاثة :

آذنه بمعنى صيره يأذن . ١-

جاء في المصباح : (وأذنت بالشيء) علمت به ، ويعدى بالهمزة
فيقال آذنته (١) وقال الشاعر : (٢)

آذنتَ رَبِّيْنَهَا آسِمَاءُ رَبِّ شَاءُ يُمْلِئُ مِنْهُ الشَّوَاءُ

قال تعالى (فَإِنْ تَوَلُّوا فَقُلْ آذنُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ) ١٠٩/٢١
(فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ) ٢٧٩/٢

وقرأ في السبع (٣) (فاذنو) أمرًا من آذن الرباعي بمعنى
أعلم أي آذنوا أنفسكم ومن حولكم . (٤)

وقال تعالى (قَالُوا آذَنَكَ مَا مِنَ شَهِيدٍ) ٤٧/٤١

قال أبو حيان : " (آذنك) معلق (أي معلق عن العمل لسوره
النفي بعده) لأنه بمعنى الأعلام ، والجملة من قوله (ما مان من
شهيد) في موضع المفعول " (٥) وقال العكري : " (آذنك) هذا
ال فعل يتعدى إلى مفعول نفسه ، وإلى آخر بحرف جر ، وقد
وقع النفي وما في خبره موقع الجار والمجرور " (٦) . وقد ذكر
الرااغب في مفرداته أن (آذنته بكذا وآذنته بمعنى) ولا أدرى
من أين له هذا النقل ؟ لأن المعاجم المشهورة التي بأيدينا
وكتب فعلت وأفعلت التي اطلعت عليها لم تورد هذه اللغة .
ولعله اغتر بقراءة الآية (فاذنو بحرب من الله ورسوله) بالثلاثي
والرباعي ، ولجاجة الله في ذلك لأن كتب التفسير (٨) وكتب الاحتجاج

(١) المصباح ١٠/١

(٢) هو الحارث بن حلزة اليشكري في مطلع معلقته انظر شرح المعلقات السبع للزوزني ١٩٠٠

(٣) السبعة لابن مجاهد ١٩٢-١٩١ وحجة القراءات لأبي زرعة ١٤٨

(٤) انظر املأ مامن به الرحمن ١١٧/١ والتحرير والتنوير ٩٥/٣

(٥) البحر ٥٠٤/٧

(٦) املأ مامن به الرحمن ٢٢٢/٢

(٧) المفردات ١٤

(٨) انظر مثلاً: الكشاف ٤٠١/١ والبحر ٣٢٨/٢ والجامع لأحكام القرآن ٣٦٤/٣ والتحرير
والتنوير ٩٥/٣

(٢) للقراءات (١) وكذلك كتب اعراب القرآن التي اطلعت عليها قد عدّت المعنى في القراءتين مختلفا ، في بينما هو على قراءة (فآذنوا) بمد الهمزة على حذف المفعول أى آذنوا أنفسكم ومن حولكم يكون المعنى على القراءة الثانية لا يحتاج إلى تقدير والمعنى : كانوا على علم بالحرب وهذا الفعل (آذن) سبها فيه الشيخ عضيمة . رحمه الله عدة مرات :

- أ - لما صنفه في أفعال بمعنى فعل متبعاً الراغب في نقله الشاذ .
 ب - لما صنفه في أفعال اللازم ومعلوم أن اللزوم ليس من معانى أفعال بالإضافة إلى أنه استشهد على (آذن) اللازم بقوله تعالى (قَالَ فِرْعَوْنُ إِنَّمَا تُؤْتُونِي بِمَا كُنْتُ تَعْمَلُونَ) ١٢٨٧ و (آذن) في الآية مثل آذن الشلاخي و همنته . الأولى همسة المخبر عن نفسه وليس همسة أفعال .
 ج - لما وعد أنه سيتكلم عنه في المتعدد ولم يف بذلك .
 (٤)

٢ - آذاه بمعنى ضيره يأذى .
 (٦) يقال : (آذاه يؤذيه ايداه فأذى هو)

وجاء في المصباح : (أَذَيَ الرَّجُلُ أَذَى : وصل إليه المكروه .. وَيُعَذَّى بِالْهَمْزَةِ فَيُقَالُ آذَيْتَهُ إِيَّاهُ) (٧)

قال تعالى (لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى) ٢٢/٦٩

- (١) الحجة لابن خالويه ١٠٣ وحججه القراءات لابي زرعة ٨١ والكشف ٣٨/١ .
 (٢) اعراب القرآن للنحاس ٤١/١ وأملاء مامن به الرحمن ١١٧/١ .
 (٣) دراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الثاني ج ١ ص ١٦٦ .
 (٤) ، (٥) المرجع نفسه ص ١٩٦ .
 (٦) الصحاح ٢٢٦٧٦ .
 (٧) المصباح المنير ١٠/١

(يَا قَوْمٍ لَمْ تُؤْذُ وَنَتَّى) ٥/٦١

٣ - آسفه بمعنى صيره يأسف .

يقال : (أَسِفَ عَلَيْهِ : غَضَبَ وَآسَفَهُ أَغْصَبَهُ) (١)

قال تعالى (فَلَمَّا آتَفُونَا أَنْتَقَنَا مِنْهُمْ) ٥٥/٤٣

٤ - آفكه بمعنى صيره يتأفك .

يقال : أفك - كضرب وسمع - إذا كذب وافترى ، وأفك الناس
كذبهم وحدتهم بالباطل فيكون أفك وأفكته مثل كذب وكذبته
كلامها يتعدى ويلزم فإذا دخلت الهمزة على (أفك) عدلت
اللازم ولذلك قال ابن منظور وآفكه : جعله يأفك (٢)

قال تعالى (.. وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ) ٢٨/٤٦

قرأها عبد الله بن الزبير (وذلك آفكهم)

قال ابن جنی في توجيه هذه القراءة : وأما كـآفكهم فيجوز
أن يكون أفعـلـهمـ ،ـ أـيـ أـصـارـهـ إـلـىـ إـلـفـكـ ،ـ أوـ وـجـدـهـ كـذـلـكـ كـمـاـ
تـقـولـ أـحـمـدـتـ الرـجـلـ :ـ وـجـدـتـهـ مـحـمـودـاـ ،ـ وـيـجـزـوـزـ أـنـ يـكـونـ أـفـعـلـ
عـلـىـ مـعـنـىـ فـعـلـ كـصـدـ وـأـصـدـ وـقـدـ مـضـىـ ذـكـرـهـ ،ـ وـيـجـزـوـزـ أـنـ يـكـونـ (ـ آـفـكـهـ)
فـاعـلـهـمـ كـفـالـطـهـمـ وـخـادـعـهـمـ) (٢).

٥ - آمنه بمعنى صيره يـآمـنـ .

جاء في اللسان : (آمنـهـ المـتـعـدـيـ ضـدـ أـخـفـتـهـ) (٤)

قال تعالى (وَآمَنُهُمْ مِنْ خَوْفٍ) ٤/١٠٦

(١) مختار الصحاح ١٦٠ والصحاح ٤/١٣٣٠ .

(٢) انظر اللسان ١٠/٣٩٠ .

(٣) المحتسب ٢٦٧/٢ - ٢٦٨ .

(٤) اللسان ١٢/٢١ .

٦- آواه بمعنى صيره يأوي

يقال : (آويت منزلي والى منزلي ..) وقال أبو عبيد : يقال آويته بالقصر على فعلته، وآويته بالمد على أفعلته بمعنى واحد . وأنكر أبو الهيثم أن يقول آويت بقصر الألف بمعنى آويت . قال : ويقال آويت فلانا بمعنى آويت اليه . قال أبو منصور : لم يعرف أبو الهيثم - رحمة الله - هذه اللغة ، قال : (وهي صحيحة) وعلى هذا يكون المقصور لازماً ومتعدياً . ولعل الغالب عليه اللزوم ، ولذلك قال الفيومي : (وربما عدي بنفسه فقيل : آوى منزله) (٢) بأسلوب التقليل ، والذي يشهد لهذه القلة أنه لم يرد في القرآن الا لازماً ، فإذا دخلت عليه همزة النقل عدته إلى مفعول .

قال تعالى (فَأَوْا إِكْمَ وَأَيْدَكُمْ يَنْصَرِهِ) ٢٦/٨ .

(آوى إِلَيْهِ أَخَاهُ) ٢٩/١٢ .

٧- آيده بمعنى صيره يئيد

يقال آد الرجل - كياع - اذا قوي واشتد (٣) ، ويتعدي بالهمزة فيقال آيدته بمعنى صيرته يئيد أي يقوى ويشتد .

قال تعالى (يَاذْ أَيَّدْتَكَ بِرُوحِ الْقُدُّسِ) ١١٠/٥ .

قرأ الجمهور (آيدتك) بتشديد الباء على وزن فعلتك بدلاً من مضارعه (يؤيد) (٤) وقد قرأ مجاهد وابن حميم (آيدتك) على آمنتوك وقيل فاعلتوك . (٥) وقد صفتناه هنا على احتمال أن يكون من أفعال .

٨- أبداه بمعنى صيره يبدو

جاء في المصباح : (بَدَا يَبْدُو بُدُوا) ظهر ، ويتعدي بالهمزة فيقال : أبدىته . (٦)

قال تعالى (إِنْ تَبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنَعِمَّا هِيَ) ٢٢١/٢ .

(شَجَلُونَهُ قَرَاطِيبِنِ شَبَدُونَهَا وَتُخْفَوْنَ كَثِيرًا) ٩١/٦ .

والملحوظ أنه لم يأت من هذا الفعل في القرآن الكريم الا المضارع ، كما أنه قد جاءت فيه آية تعدي فيها الفعل (أبدى) بالباء والأصل فيه أن يتعدي

(١) اللسان ٥١/١٤ . (٢) المصباح ٣٢/١ . (٣) انظر المرجع نفسه . (٤) البحر ٤/٥١ .

(٥) قال أبو حيان : الأصل في آيد : آيد . وصححت العين كما صححت في أغيلت . وهو تصحيح شاذ ، الا في فعل التعجب ، فتقول : ما آيبين ! وما أطول ! ورآه أبو زيد مقيساً . (٦) البحر ٢٩٧/١ .

(٧) انظر تفصيل الخلاف في معانٍ القرآن ٣٤٥/١ ومادة (آيد) في الصحاح والقاموس والمصباح واللسان وفي ص ١٥٦ من هذه الرسالة .

(٨) المصباح ٤٠/١ .

بنفسه وهي قوله تعالى (إِنْ كَادَتْ لِتُبْدِي بِهِ) ١٠/٢٨ .

وللعلماء فيها ثلاثة مذاهب .^(١)

أ - أن يضمن الفعل معنى تصريح أو تبوح .

ب - أن تكون الباء زائدة أى لتبديه بمعنى لظهوره .

ج - الباء ليست زائدة ، وإنما هي سببية والمفعول محذوف وتقدير الكلام : لتبدي القول بسبب ولدها أو بسبب الوحي .

٩ - أبرأه بمعنى صيره يَبْرِأُ .

يقال : برأ من المرض بالكسر وعند أهل الحجاز برأ من المرض

- كقطع - ^(٢) ويتعذر بالهمزة فيقال أبرأه الله من مرضه .

قال تعالى (وَأَبْرَأَ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ) ٤٩/٣

(وَتَبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ يَلْوَذُنِي) ١١٠/٥

١٠ - أبشره بمعنى صيره يَبْشِرُ .

يقال : بشر بكتدا - كفرح - وزنا ومعنى ، ويتعذر بالفتح والتضييف

وبهما قرئ في السبع ^(٣) ، كما يتعذر بالهمزة فيقال : أبشره ^(٤)

قال تعالى (ذَلِكَ الَّذِي يَبْشِرُ اللَّهُ عِبَادَهُ) ٢٢/٤٢

قرأ مجاهد ^(٥) (يبشر) من أبشر . والهمزة فيه لتعديه بشر
اللازم .

١١ - أبطأه بمعنى صيره يَبْطِئُ .

يقال : يَبْطُؤُ - كقرب - إذا تأخرا نبعاشه في السير . ويتعذر

(١) انظر معانى القرآن للقراء ٣٠٣/٢ والبحر ١٠٧/٧ والفتواه ٣٢٨/٢ أما ابن عاشور وهو من لا يرتضى القول بالزيادة في القرآن فإنه عَسَدَ الباء لتأكيد لصوق المفعول ب فعله وهذا انساب بقداسة القرآن : التحرير والتنوير ٠٨٢/٢٠

(٢) انظر المختار ٤٤ . والصحاح ٣٦/١ .

(٣) انظر البحر ١٠٩/١ والمصباح ٤٩/١ .

(٤) المختار ٥٣ . والصحاح ٥٩٠/٢ .

(٥) البحر ١٥/٧ والجامع لأحكام القرآن ٢١/١٦ .

بالتضعيف والهمزة فيقال : بطأه وأبطأه ، كما يقال أبطأ بمعنى صار ذا بطء) (١) وعلى هذا فابطأ يستعمل لازماً ومتعدياً .

قال تعالى (وَإِنْ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيَبْطِئَنَّ) ٧٢/٤ .

قراءة الجمهورية (ليبيطئن) بالتشديد وقرأ مجاهدو التفعي والكلبي (ليبيطئن) من أبطأ . قال أبو حيان (القراءتان يحتمل أن يكون الفعل فيما لازماً لأنهم يقولون أبطأ وبطأ في معنى بطيء ويحتمل أن يكون متعدياً بالهمزة أو التضعيف من بطء ، فعلى اللزوم المعنى أنه يتناقل ويتباطئ عن الخروج للجهاد ، وعلى التعدي يكون قد ثبّط غيره وأشار له بالقعود . وعلى التعدي أكثر المفسرين) (٢)

١٢ - أبطشه بمعنى صيرة يبطن .

يقال : (بطن - كنصر وضرب) (٣) ولم تتعرض المعاجم لتعديه هذا الفعل بالهمزة أو التضعيف إلا أن قراءة الحسن وأبى رجاء وطلحة (٤) شاهده على تعديته بالهمزة .

قال تعالى (يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبُرَى) ١٦/٤٤ .

قرأوها (نبطن) بضم النون وكسر الطاء من أبطش على حذف المفعول قال أبو الفتح : (معنى نُبْطِشُ نُسْلِطُ عليهم من يبطن بهم فهذا من بطش هو وأبسطته أنا كقولك قدر وقدرته وخرج وأخرجته وإلى هذا ذهب أبو حاتم في هذه الآية فيما رويناه عنه) (٥)

(١) انظر المفردات ٥٢ .

(٢) شواذ القراءة للكرماتي ص ٦١ وانظر البحر ٣٩١/٣ والجامع لأحكام القرآن ٢٧٦/٥ .

• والفتواه ٣٩٩/١ .

(٣) اللسان ٣٦٧/٨ .

(٤) انظر المحتسب ٢٦٠/٢ واعراب القرآن للنحاس ٤/١٢٨ .

(٥) انظر المرجعيين تفسيرهما .

١٣ - أبطاله بمعنى صيره يُبْطِلُ .

يقال : (بطل الشئ - كنصر وضرب - وأبطالته جعلته باطل) (١)

قال تعالى (لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُم بِالْمِنَّةِ وَالْأَذَى) ٢٦٤/٢

(أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُم)

٣٣/٤٧

١٤ - أبقاء بمعنى صيره يبقى .

قال تعالى (وَإِنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا أَوْلَىٰ وَشَمَدَ لِمَا أَبْقَى) ٥١/٥٣

أى دمرهم فلم يبق منهم أحد (٢)

وقال تعالى (لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ) ٢٨٧/٤

أى لا تبقى شيئاً فيها إلا أهلكته . (٣)

١٥ - أبكاه بمعنى صيره يبكي .

قال تعالى (وَإِنَّهُ هُوَ أَضَحَّكَ وَأَبْكَى) ٤٢/٥٣

وقد اختلف المفسرون في تقدير المفعول . (٤)

١٦ - أبانه بمعنى صيره يبين .

يقال : (بان الشئ - كبان - وأبنته أنا) (٥)

قال تعالى (أَمْ أَنَا خَيْرٌ وَمَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ لَا يَكَادُ

يُبَيِّنُ) ٥٢/٤٣

(١) انظر اللسان ١١/٦٥ والمفردات ٥٥ .

(٢) مختصر ابن كثير ٤٠٥/٣ ، وانظر البحر ٨/١٦٩ .

(٣) الكشاف ٤/١٨٣ ، وانظر تفسير أبي السعود ٩/٥٨ .

(٤) انظر البحر ٨/١٦٨ ، والكتاف ٤/٣٤ .

(٥) انظر المختار ٧٢ .

أى ولا يكاد يبين الكلام أو حجته الدالة على صدقه^(١) وقرأ الباقي
 (يبين) بفتح الباء من باب إذا ظهر^(٢) . وعلى ما ذهبنا إليه
 وهو اختيار المفسرين - لا يكون باب هنا بمعنى أباب لأن الذي
 بمعناه هو أباب اللازم .

١٦ - أترفه بمعنى صيره يتترف^{*}
 يقال : ترف النبات - كفرج - إذا تروي^(٣) واستعير التترف
 لنعموم العيش ورخائه تشبيها له بنعومه النبات إذا تروي .

قال تعالى (وَأَتَرْ فُنَاحُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْبِيَا) ٢٢/٢٢
 (لَا تَرْكُضُوا وَارْسِعُوا إِلَىٰ مَا أَتِرْ فَتُمْ فِيهِ) ١٣/٢١

١٧ - أتمه بمعنى صيره يتتم^{*}
 يقال : (تَمَ الشَّيْءُ إِذَا كَمَلَ أَجْزَاؤُهُ وَيَتَعَدَّ بِالْهَمْزَةِ فِي قَالَ أَتَمَهُ
 غَيْرَهُ)^(٤) .

قال تعالى (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي)
 ٢/٥
 (وَيُتِيمُ بِعَمَّتِهِ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ
 آبَوَيْكَ مِنْ قَبْلِ) ٦/١٢

١٨ - أثبته بمعنى صيره يتثبت^{*}
 جاء في المختار : (ثبت الشئ - كدخل - ويتعدى بالهمزة فيقال
 : أثبتته)^(٥)

- (١) انظر الكشاف ٤٩٢/٣ والبحر ٢٢/٨ وتفسير أبي السعود ٠٥٠/٨
- (٢) انظر البحر ٠٢٣/٨
- (٣) انظر اللسان ٠١٧/٩
- (٤) انظر المصباح ١/٧٧
- (٥) المختار ٨١ بتصرف . والصحاح ١/٤٥٠

قال تعالى (إِذَا يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِتُبُوْكَ أَوْ يُقْتَلُوكَ
أَوْ يُخْرِجُوكَ) ٣٠/٨
(يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ) ٣٩/١٣

وَقَرَئَ فِي السَّبْعِ أَيْضًا (يَثْبِتُ عَلَى تَعْدِيَةِ (ثَبَتَ) بِالتَّضَعِيفِ كَمَا
عُدِى بِالْهَمْزَةِ .

٤٠ - أَنْقَلَهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَثْقُلُ .

يُقَالُ : ثَقْلَ الْإِنْسَانَ فِي نَفْسِهِ إِذَا بَدَنَ ، وَأَنْقَلَهُ الْحَمْلُ : أَجْهَدَهُ
وَأَنْقَلَهُ : حَمْلُهُ ثَقِيلًا . (٢)

قال تعالى (قَلَّتَا أَنْقَلَتْ دَعَوْا اللَّهَ رَبَّهُمَا) ١٨٩/٧
قرئ (٢) (أَنْقَلَتْ) عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ : أَيْ جَعَلُهَا الْحَمْلَ
(٣) تَنْقُلُ . أَمَّا قِرَاءَةُ الْجَمْهُورِ فَلَهَا حَدِيثٌ آخَرُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

٤١ - أَثَارَهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَثْثُورُ .

قال تعالى (لَا ذَلُولٌ تُثْثِيرُ أَرْضَهُ) ٧١/٢
(فَأَكَّرُونَ بِيَدِ تَقْعِدَ) ١٠٠

٤٢ - أَثْوَاهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَثْثُوي .

قال تعالى (وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِمَا ظَلَمُوا لِنَبِيِّنَاهُمْ
فِي الدُّنْيَا حَسَنَهُ) ١١/١٦ وَقَرَأَتْ (٤) جَمَاعَةُ مِنْهُمْ عَلَى
وَابْنِ مُسْعُودَ بِالثَّاءِ الْمُتَّلِّثَةِ (لَنْتَوِينِهِمْ) قَالَ : أَبُو حِيَانَ
؛ لَنْتَوِينِهِمْ مَضَارِعُ (اثْوَى) المَنْقُولُ بِهَمْزَةِ التَّعْدِيَةِ مِنْ شَوِي
بِالسَّكَانِ إِذَا أَقَامَ فِيهِ . (٥)

(١) السَّبْعُهُ لَابْنِ مَحَادِهِ ٣٥٩ .

(٢) انْظُرْ فَعْلَتْ وَافْعَلَتْ لِلرِّجَاجِ ١٥ وَاللِّسَانِ ٨٥/١١ وَالصِّبَاحِ ٠٨٣/١

(٣) الْبَحْرُ ٤٠ وَالْكَشَافُ ١٣٦/٢ وَمَعْنَى الْقُرْآنِ لِلْأَخْفَشِ ٣١٦/٢ وَالْقَارِيُّ هُوَ
الْيَمَانِيُّ كَمَا فِي مُختَرِ شَوَّادِ الْقِرَاءَاتِ ٤٨ . وَانْظُرْ الْحَدِيثَ عَنْ

قِرَاءَةِ الْجَمْهُورِ فِي ٢٤٢ مِنْ هَذِهِ الرِّسَالَةِ .

(٤) مَعْجَمُ الْقِرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ ٢٨٠/٣ .

(٥) الْبَحْرُ ٤٩٢/٥ .

٢٣ - أ جاءه بمعنى صيره يجيء .

قال تعالى (فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جَذْعِ النَّخْلَةِ) ٢٢/١٩
 جاء في المصباح : جاء يستعمل متعديا بنفسه وبالباء (١)
 فإذا دخلت عليه همزة النقل تغير معناه وضمن الفعل معنى الالقاء
 قال الزمخشري : (أ جاء منقول من جاء إلا أن استعماله قد تغير
 بعد النقل إلى معنى الالقاء ، لأنراك لا تقول جئت المكان
 وأ جاء نيه زيد كما تقول بلغته وأبلغنيه) (٢) فالاصل في هذا
 الفعل أن يتعدى إلى مفعولين لأنه منقول من جاء . وجاء يستعمل
 متعديا بنفسه كما ذكر صاحب المصباح فإذا دخلت عليه همزة
 النقل كان الاصل أن تتعدي إلى مفعول ثان لكن الاستعمال اللغوي
 ضمن هذا الفعل معنى الجأ الذي لا يتعدى بنفسه إلا إلى مفعول واحد
 قال الجمل : الأصل في جاء أن يتعدى لواحد بنفسه فإذا دخلت
 عليه الهمزة كان القياس يقتضي تعديته لاثنين إلا أن استعماله
 قد تغير بعد النقل فصار بمعنى الجأ إلى كذا) (٣)
 وذهب الفراء إلى أن الهمزة في أ جاءها عوض عن الباء فأصل
 التركيب عنده : جاء بها المخاض إلى جذع النخلة ، فلما أقيمت
 الباء جئ بالهمزة عوضا عنها (٤) وعلى رأيه هذا يكون الفعل
 (أ جاء) نفسه متعديا إلى مفعول واحد من غير تضمين .

٢٤ - أحبطه بمعنى صيره يحيط .

يقال : حبط عمله - كتعب وضرب : بطل ثوابه وأحبطه الله
 : أبطله (٥)

- (١) المصباح ١١٦/١ .
- (٢) الكشاف ٥٠٦/٢ . وانظر تفسير أبي السعود ٢٦١/٥ .
- (٣) الفتوحات ٥٧٣ وانظر املاء مامن به الرحمن ١١٢/٢ .
- (٤) معاني القرآن ١٦٤/٢ .
- (٥) انظر المختار ١٢٠ والمصباح ١١٨/١ . والصحاح ١١١٨/٣ .

قال تعالى (فَأَحْبِطْ أَعْمَالَهُمْ) ١٩/٣٣
 (وَسَيُحْبِطُ أَعْمَالَهُمْ) ٣٢/٤٧

٢٥ - أحدثه بمعنى صيره يحدث .

جاء في المصباح : (حدث الشئ - كقعد - تجدد وجوده ويتعدي بالألف فيقال أحدثته) (١)

قال تعالى (فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحِدِّثَ لَكَ مِنْ ذِكْرٍ) ٢٠/١٨
 (لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا) ١٨٥

٢٦ - أحزنه بمعنى صيره يحزن .

يقال : حزن - كفرح - وحزنه الأمر وأحزنه (٢) فالهمزة في (أحزنه) للتعدية حزن اللازم وقال أبو عبيده : (حزنه وأحزنه لقنان وهو محزون وحزنت أنا لغة واحدة) (٣) وقال البيزري : (حزنه لغة قريش وأحزنه لغة تميم وقد قرئ بهما) (٤)

قال تعالى (وَلَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ) ١٧٦/٢
 (قَالَ إِبْرَاهِيمَ لِيَحْرِنْنِي أَنْ تَذَهِّبُوا بِي) ١٢/١٢

قرآن نافع (ولا يحزنك - ليحزنك) بضم الياء وكسر الراء فيهما من (أحزن) وكذلك في جميع المواقع التي جاء فيها هذا الفعل متعديا في القرآن ماعدا قوله تعالى (لا يحزنهم الفزع الأكبر) ١٠٣/٢١ فقد قرأه من (حزن) الثالثي كقراءة باقي السبع في جميع القرآن (٥) . وحتى هذه الآية قد قرأها ابن جعفر وابن

(١) المصباح ١٢٤/١ بتصرف .

(٢) القاموس ٤/٢١٥ والمختر ١٣٤ والصحاح ٢٠٩٨/٥ .

(٣) مجاز القرآن لابي عبيدة ١٦٦/١ .

(٤) الصحاح ٢٠٩٨/٥ .

(٥) انظر السبعة لابن مجاهد ٢١٩ والحجۃ لابن خالویہ ١١٦ وحجة القراءات لابی زرعة ١٨١ و ٢٤٦ والکشف ١/٣٦٥ والبحر ١٢١/٣ والجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١١ والفتوحات ٣٣٨/١ .

محيسن (لا يحزنهم) بضم الياء وكسر الراء^(١) من (أحزن)
وبذلك تكون جميع آيات القرآن التي قرئت بـ (حزنه) قرئت
بـ (أحزنه) . وهذا مما يؤكّد ما ذهب إليه أهل اللغة بأنّهما بمعنى
واحد .

٢٧ - أحسن بمعنى صيره يَحْسُنُ .
قال تعالى (قَالَ مَغَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَّبِّي أَحْسَنَ مَثُوَىً) ٢٢/١٢
(إِنَّمَا لَا تُنْصِبُعُ أَجْرًا مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا) ٣٠/١٨

٢٨ - أحسن بمعنى صيره يَحْسُنُ .
يقال : حَسْنَتِ الْمَرْأَةُ بِالصَّمْدِ أَيْ عَفَتْ ، وأحسنت فرجها : أَعْفَتْهُ
وَحَسْنَ الْمَكَانُ : مَنْعُ وَأَحْسَنَ صَاحِبَهُ وَحَسْنَهُ^(٢) فَهُوَ يَتَعَدَّ بِالْهَمْزَةُ
وَالتَّضَعِيفُ .

قال تعالى (وَمَرْيَمْ أُبْنَةَ كَعْمَرَانَ الَّتِي أَحْسَنَتْ فَرَجْهَا) ١٢/٦
(وَعَمِّنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوينَ لَكُمْ لِتُحْسِنَكُمْ مِنْ تَبَاسِكُمْ) ٨٠/٢١

٢٩ - أحضره بمعنى صيره يحضر .
قال تعالى (عَلِمْتُ تَفْسُّرًا مَا أَحْضَرْتُ) ١٤/٨
(ثُمَّ لَنْهُضُرَتْهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ حِثْيَا) ٦٨/١٩
وورد (أحضر) في القرآن متعديا إلى الثنين سوف نذكره
في موضعه^(٤)

٣٠ - أحقه بمعنى صيره يَحْقُّ .
يقال : حق الأمر - كنصر وضرب - ثبت وأحققته أنا إذا أثبتته^(٥)

(١) التكافف ٨٥/٢ والجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١١ . وشواذ القراءة للكرماني ١٦٠ .

(٢) الصحاح ٢١٠١/٥ والمصباح ١٣٩/١

(٣) اللسان ١١٩/١٣

(٤) انظر ص ١٣٢ من هذه الرسالة .

(٥) اللسان ٤٩/١٠ بتصريف . وفي المصباح ١٤٤/١ : " حَقَّتْ الْأَمْرَ أَحْقَهَ ١٣١ تيقنته
أو جعلته ثابتًا لازما ، وفي لغةبني تميم أحّقته بالالف " وعلى هذا
 فهو يتعدى بنفسه وبالهمزة .

قال تعالى (وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّ الْحُقْقَ بِكَلِمَاتِهِ) ٧/٨
 (لِيُحَقِّ الْحَقَّ وَيُبَطِّلَ الْبُاطِلَ) ٨/٨

والملاحظ أنه لم يستخدم من (أحق) إلا صيغة المضارع . وقد ذكر المفعول في جميع الآيات وكان مشتقاً من الفعل نفسه وهو كلمة (الحق) .

٣١ - أَحْكَمَ بِمَعْنَى صِيرَه يَحْكُمْ .

جاء في الأساس : (حُكْمُ الرَّجُلِ إِذَا صَارَ حَكِيمًا وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :
 وَأَحْكُمُ كَحْكِيمَ فَتَاهَ الْحَقِّ إِذَا نَظَرَتْ
 إِلَى حَمَامٍ سِرَاعَ وَإِرَدَ التَّمَدِ) (١)

وأَحْكَمَتِ التَّجَارِبَ : جَعَلَتْهُ حَكِيمًا) (٢)

قال تعالى (فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يَحْكُمُ اللَّهُ
 آيَاتِهِ) ٥٢/٢٢
 (كِتَابٌ أَحْكَمَتْ آيَاتُهُ) ١١

قال الزمخشري : أَحْكَمَ آيَاتَهُ : نُظِّمَتْ نَظَمًا رَصِينَا مُحَكَّمًا
 لا يقع فيه نقص ولا خلل كالبناء المحكم المرصف ، ويجوز أن يكون
 نقل بالهمزة من حكم بضم الكاف إذا صار حكيمًا إِذَا جَعَلْتَ حَكِيمَةً
 كقوله تعالى (آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ) (٣) ١٠/
 وهذا الفعل (أَحْكَمَ) قد أهمله الشيخ عضيمه - رحمة الله ولمن يتعرض
 له في دراسته لأفعاله .

٣٢ - أَحْلَمَ بِمَعْنَى صِيرَه يَحْلِلُ .

يقال : حلُّ الشَّئْ يَحْلِلُ خَلْفَ حَرَمٍ ، وَيَتَعَدُّ بِالْهَمْزَةِ وَالتَّضَعِيفِ
 فيقال : أَحْلَلْتَهُ وَحَلَّتْهُ) (٤)

(١) ويروى وأحکم بالواو وبدونها كما يروى سراغ جمع سراغ وشراح جمع شراح أي قاصد شريعة الماء . انظر ديوان النابغة الذبياني بتحقيق الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ص ٨٤ ط الشركة التونسية للتوزيع والشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر ١٩٧٦ م .

(٢) أساس البلاغة ١٣٧ . والتمد هو الماء القليل الذي لا مادة له . انظر القاموس ٢٩٠ .

(٣) الكشاف ٢٥٢/٢ وانظر البحر ٢٠٠/٥ والجامع لأحكام القرآن ٢/٩ .

(٤) انظر المصباح ١٤٧/١ .

قال تعالى (وَأَكْلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا) ٢٧٥/٢
 (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَا تُحِلُّوا لَّا شَعَائِرَ اللَّهِ) ٢٥/٥

٣٣ - أحماء بمعنى صيره يتضمن .

جاء في المصباح : (حَمِيتَ الْحَمِيدَةَ تَحْمَى مِنْ بَابِ تَعْبٍ فَهُوَ
 حَامِيَةٌ : إِذَا اشْتَدَّ حَرَّهَا بِالنَّارِ وَيَتَعَدُّ بِالْهَمْزَةِ فَيُقَالُ حَمِيتَهَا
 فَهِيَ مُحْمَاءٌ وَلَا يُقَالُ حَمِيتَهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ) (١)

قال تعالى (يَوْمَ يُحْكَمُ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ) ٢٥/٩
 وـ (يُحْمَى) يحتمل أن تكون من حمى اللازم أو من أحمى قال العكبرى
 : (عليها في موضع رفع لقياده مقام الفاعل ، وقبل القائم مقام
 الفاعل مضمر أي يُحْمَى الوقود أو الجمر) (٢)

٣٤ - أحاقه بمعنى صيره يتحقق .

يقال : حاق به الشئ يتحقق : نزل به وأحاط به ، وأحاقه الله
 به : أنزله) (٢)

قال تعالى (وَلَا يَحِيقُ الْكُرُورُ السَّيِّئُ إِلَّا يَأْتِيهِ) ٤٣/٣٥
 قرئت (يتحقق) بضم الياء من أحاق ونصب المكر على المفعولية

٣٥ - أحياه بمعنى صيره يحيى .

قال تعالى (فَأَحْيِي بِيَوْمَ الْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِي) ١٦٤/٢
 (إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمْبَتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمْبَتُ
 ٢٥٨/٢ وقد ذكر المفعول به في أكثر مواضعه ، وحلف في بعضها
 لأغراض بلاغية .

(١) المصباح المنير ١٥٣/١

(٢) إملاء ما من به الرحمن ١٤/٢

(٣) اللسان ٧١/١٠

(٤) انظر الكشاف ٣١٢/٣ والبحر ٣٢٠/٧ وشواذ القراءة للكرماني ٢٠١ .

٣٦ - أُخْرَبَه بِمَعْنَى صِيرَه يَخْرُبُ .

يقال : خَرَبَ بالكسر وأُخْرَبَه غَيْرَه وَخَرَبَه)^(١) وعلى هَذَا ف (خَرَبَ) لازم ويتعذر بالهمزة والتصعيف . وقد عَدَى بهما)^(٢) فِي قُولِه تَعَالَى : (يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ) ٢/٥٩

٣٧ - أُخْرَجَه بِمَعْنَى صِيرَه يَخْرُجُ .

قال تَعَالَى (كَمَا أَخْرَجَ أَبْوَابِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ) ٢٧/٧
(لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ) ١/١٤

٣٨ - أَخْزَاه بِمَعْنَى صِيرَه يَخْرُزُ .

يقال : خَرَزَ - كَعْلَمَ - ذَلِيلَ وَهَانَ وَأَخْزَاهُ اللَّهُ : أَذْلَلَ وَأَهَانَهُ)^(٣)
قال تَعَالَى (رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ) ١٩٢/٣
(وَلَا تُخْرِزَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ) ١٩٤/٣

٣٩ - أَخْسَرَه بِمَعْنَى صِيرَه يَخْسِرُ .

يقال : (خَسِرَ فِي تِجَارَتِه . وَيَتَعَذَّرُ بِالْهَمْزَةِ فِي قَوْلِه أَخْسَرَتْهُ فِيهَا وَخَسِرَ أَيْضًا : هَلَكَ . وَأَخْسَرَ الْمِيزَانَ : نَقْصَتِ الْوَزْنِ ، وَخَسِرَتْهُ مِنْ بَابِ ضَرْبِ لُغَةِ فِيهِ))^(٤)

قال تَعَالَى (وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ) ٩/٥٥

مِنْ أَخْسَرَ الْمُتَعَذَّرَ بِالْهَمْزَةِ أَيْ أَفْسَدَ وَنَقَصَ

وَقَرِئَتْ (تَخْسِرُوا) وَ (تَخْسِرُوا) وَ (تَخْسِرُوا) وَحْجَةٌ مِنْ قَرْأَ (تَخْسِرُوا) بِفَتْحِ النَّاءِ وَكَسْرِ السِّينِ أَنَّهُ جَعَلَهَا مِنْ خَسَرَ - كَضَرَبَ - وَخَسَرَ مُتَعَذَّرَ مُثَلَّ أَخْسَرَ فِي كُونَانَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ كَجَبَّارَ - وَأَجْبَرَ ، وَكَذَلِكَ مِنْ قَرْأَ (تَخْسِرُوا) بِفَتْحِ النَّاءِ وَضَمِ السِّينِ

(١) اللسان ١/٣٧٤

(٢) السبعة لابن مجاهد ٦٣٢ والحجۃ لابن خالیة ٣٤٤ والکشف ٣١٦/٢ والجامع لأحكام القرآن ٤/١٨

(٣) المصباح ١/٦٨

(٤) نفسه .

من خَسَرَ - كنسر - فهو متعد أَيضاً ، وَهُما بِمَعْنَى وَاحِدٍ كَذَلِكَ وَبِيَقِي
الإِشْكَال فِي تَوْجِيهِ قِرَاءَةِ (تَخْسِرُوا) يَفْتَحُ التاءُ وَالسِّينُ مِنْ
خَسَرَ - كَفْرَحَ - فَذَهَبَ الزَّمِخْشَرِي إِلَى أَنْ هُنَاكَ حَرْفٌ جَرٌّ مَحْذُوفٌ
وَتَقْدِيرُ الْكَلَامِ : (وَلَا تَخْسِرُوا فِي الْمَيْزَانِ) فَحَذَفَ الْجَارُ وَأَوْصَلَ
الْفَعْلَ (١) وَتَعْقِيْبَهُ أَبُو حَيَّانَ بِقُولِهِ (وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى هَذَا التَّخْرِيجِ
أَلَا تَرَى أَنَّ (خَسَرَ) جَاءَ مَتَعْدِيَا كَقُولِهِ تَعَالَى (خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ)
وَ (خَسَرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةَ) . وَالَّذِي يَفْهَمُ مِنْ كَلَامِ أَبِي حَيَّانَ
أَنَّ (خَسَرَ) بِكَسْرِ السِّينِ بِمَعْنَى أَخْسَرَ أَيْضًا وَانَّ لَمْ يَصْرُحْ بِذَلِكَ
وَلَكِنَّ هَذَا الرَّأْيُ يُثْبِي مِشْكَلَةً تَحْتَاجُ إِلَى حَلٍّ ، ذَلِكَ لِأَنَّنِي لَمْ
أَجِدْ مِنْ الْعُلَمَاءِ مِنْ عَدَّ خَسَرَ بِمَعْنَى أَخْسَرَ ثُمَّ إِنَّ أَبَا حَيَّانَ نَفْسَهُ
قَدْ صَرَّحَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِأَنَّ الْهَمَزةَ فِي (أَخْسَرَ) لِلتَّعْدِيدِ (٢)
وَإِذَا نَظَرْنَا فِي كِتَابِ اللَّهِ الْعَزِيزِ وَجَدْنَا فَعْلَ (خَسَرَ) قَدْ
وَرَدَ لَازِمًا وَمَتَعْدِيَا وَمِنَ الْلَّازِمِ قُولُهُ تَعَالَى (فَقَدْ خَسَرَ خُسْرَانًا مُبِينًا)
٤/١١٩ وَ (يَوْمَئِذٍ يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ) ٤٥/٢٧ وَمِنَ الْمَتَعْدِيِّينَ نَكْتَفِي
بِالْأَيْتَيْنِ الَّتِيْنِ اسْتَشَهَدَ بِهِمَا أَبُو حَيَّانَ فِي النَّصِ الَّذِي اقْتَبَسَاهُ
آنَفًا . وَقَدْ اخْتَلَفَ أَنْظَارُ الْعُلَمَاءِ فِي هَذَا الْفَعْلِ (خَسَرَ)
فَمِنْهُمْ (٣) مِنْ عَدَّهُ مَتَعْدِيَا بِنَفْسِهِ وَرَاحَ يَقْدِرُ مَفْعُولاً مَحْذُوفًا حَتَّى
مَعَ (خَسَرَ) الَّذِي يَبْدُو لِزُومِهِ وَاضْحَاهِهِ . وَمِنْهُمْ مِنْ عَدَّهُ لَازِمًا كَمَا
فَعَلَ الرَّمِيمِشَرِي فِيمَا نَقَلْنَاهُ عَنْهُ فِي بِدايَةِ حَدِيثِنَا عَنْ هَذَا الْفَعْلِ .
وَالَّذِي يَبْدُو لِي أَنَّ (خَسَرَ) يَسْتَعْمِلُ لَازِمًا وَمَتَعْدِيَا . وَانَّ كَانَ
الْأَشْهَرُ فِيهِ الْلَّزُومُ لِأَنَّ الْأَقْيَسَ (٤) فِي فَعْلِ غَلَبةِ الْلَّزُومِ فِيهِ عَلَى

(١) الكشاف ٤/٤ وانظر المحتسب ٢٠٣/٢

(٢) البحر ٤٣٩/٨

(٣) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٦/١٧٤

(٤) انظر مخطوط حاشية ولد زين الشنقيطي على لامية الأفعال المسماة بالطّرفة

ورقة ٥ (في حوزتي صورة منه) .

التعدي ثم إنه لا يستعمل من (خَسِرَ) اسم مفعول بغير واسطة . وهذا الاختلاف مرده إما إلى اختلاف لهجات القبائل : فبعضها يستعمل اللازم وبعضها الآخر يستعمل المتعدى وقد نزل القرآن الكريم باللفتيين . وإما إلى التطور اللغوي إذ أنني لا أستبعد أن يكون أصل (خَسَرَ) لازما ثم تعدي في مرحلة تالية بواسطة حرف الجر ثم أسقط هذا الحرف توسيعا لكترة الاستعمال فإذا دخلت همزة التعدي على الفعل اللازم نقلته إلى مفعول كما في قوله تعالى (وَلَدَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَّنُوهُمْ يَخْسِرُونَ) ٣/٢٣ قال الجمل (يخسرون) يتعدى بالهمزة ، يقال : خَسَرَ الرَّجُلُ وَأَخْسَرَتْهُ (١) ومعنى (يخسرون) ينقصون في الكيل والوزن . قال الزجاج : (ويجوز في اللغة يَخْسِرُونَ) تقول : أَخْسَرَتِ الْمِيزَانَ وَخَسَرَتْهُ قال : وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا قَرَأَ (يَخْسِرُونَ) (٢) وهذا الذي جَزَّ وَزَّ فيه الزجاج اتفاق معنى الثلاثي والرباعي هو خَسَرَ بفتح السين لا بكسرها . ويجوز أن يكون خَسَرَ بكسر السين كذلك بمعنى أَخْسَرَ وإن لم تنص المعاجم وكتب فعلت وأفعت على ذلك لندرة ذلك في الاستعمال .

٤٠ - أخفاء بمعنى صيره يخفى .

يقال : خفى الشئ - كعلم - استتر أو ظهر وبعضهم يفرق بينهما بحرف الجر فيقول : خفى عليه إِذَا استتر ، وخفى له إِذَا ظهر . ويتعدي بالحركة والهمزة فيقال : خَفَيْتُهُ أَخْفَيْهِ وَأَخْفَيْتُهُ أَخْفَيْهِ . وبعضهم يجعل الرباعي للكتمان والثلاثي للإظهار (٣) . وأكثر ما ورد (أخفى) في القرآن بمعنى الاستثار وقاليا ما يقابل بالابداء والإعلان .

(١) الفتوحات ٤٠٢/٥ وانظر البحر ٤٣٩/٨ .

(٢) اللسان ٤/٢٣٩ ويلاحظ أن ما قاله الزجاج يرد على جولد تسبر وأمثاله الذين يرون أن القراءة ليست سنة متبرعة فأنت ترى أن (يخسرون) بفتح الياء وكسر السين يحملها الرسم وتتجوز عربية ولكن لم يقرأ بها أحد لأن عمدة القراءة الرواية .

(٣) المصباح ١٧٦/١ بتصرف يسبر .

قال تعالى (تُسِرُّوْنَ إِلَيْهِم بِالْمُوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ
وَمَا أَعْلَمْتُمْ) ١٦٠
(وَإِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِّبُكُمْ بِهِ
اللَّهُ) ٢٤٣

أخفي - إذن - منقول بهمزة التعديه من (خفي) اللازم . وكان
ينبغى للشيخ عظيمه - رحمه الله - أن يصنفه في التعدي إلى
واحد إلى جانب تصنيفه في (أ فعل) بمعنى فعل . لكنه لم يفعل
علمًا بهائه لم يرد في القرآن (يخفى) الثالثي الا لازما ولم يسرد
من الثالثي المعدى بالحركة منه شيء فالهمزة على هذا في (أخفى)
للتعديه ذلك الفعل اللازم . وقد جاء (أخفى) في القرآن والهمزة
فيه ليست للتعديه وإنما هي للسلب والإزالة وسوف نتحدث عنه في
موضعه ^(١) إن شاء الله تعالى .

٤١- أخلده . بمعنى صيره يخلد .

يقال : خلد الرجل - كدخل - وأخلده الله وخلده ^(٢)

قال تعالى (الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعْدَهُ بِحَسْبِ أَنْ مَا لَهُ أَخْلَدَهُ) ٤٠/٢

قال ابن عاشور : (والهمزة في (أخلده) للتعديه أى جعله
خالدا) ^(٣)

٤٢- أخلصه . بمعنى صيره يخلص .

يقال : خلص الشيء من التلـيف : سليم ونجـا . وخلص الماء من
الكتـدر : صـفا . ويتعدي بالهمزة والتعضـيف فيـقال : أخلصـه وخلصـه
أى جعلـه خالـسا ومنـه قـيل أخلـص للـه العـمل وخلـص للـه دـينـه إـذا صـفـاه
ومـحـضـه . ^(٤)

(١)

انظر ص ٤٥٢ من هذه الرسالة .

(٢)

انظر المختار ١٨٤ . والصحاح ٤٦٩/٢ .

(٣)

التحرير والتنوير ٥٣٩/٢ .

(٤)

انظر أساس البلاغة ١٧٢ والمصباح ١/٢٧٧ .

قال تعالى (وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ) ١٤٦/٤
 أى جعلوه خالصا . (١)

وقال (إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَتِهِنَّ كُرَى الدَّارِ) ٤٦/٣٨
 قال ابن عاشور : (أَخْلَصْنَاهُمْ : جعلناهم خالصين فالهمزة للتعدية) (٢)

٤٣ - أدحشه بمعنى صيره يدخل .

يقال : (دحست الحجة - كنفع - بطلت وأدحشها الله في التعدى) (٣)

قال تعالى (تُوْجِدُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِسُوا بِهِ الْحَقَّ)

٥٦/١٨

(وَجَاءُوكُمْ بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِسُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخْذُتُمُوهُ) ٥٠/٥

٤٤ - أدخله بمعنى صيره يدخل .

اختلف العلماء في (دخل) فهو لازم أم متعد ، فمدح سيبويه (٤)

ومن وافقه أنه لازم وحجتهم في ذلك أن مصدره على (فُعُول)

وفعل غالبا ما يأتي من اللازم وأنه ضد لخرج وهو لازم بلا خلاف

قال ابن يعيش (فاما (دخلت البيت) فقد اختلف العلماء فيه

هل هو من قبيل ما يتعدى إلى مفعول واحد أو من اللازم ، وبين

الخلاف فيه استعماله تارة بحرف جر وتارة بغيره : نحو : دخلت

البيت ودخلت إلى البيت ، والصواب عندي أنه من قبيل الأفعال

اللازمة وإنما يتعدى بحرف الجر نحو : دخلت إلى البيت وإنما

حذف منه حرف الجر توسعًا لكثره الاستعمال ، والذى يدل على

ذلك أن مصدره يأتي على (لفoul) نحو الدخول و (فoul) في

(١) تفسير أبي السعود ٢٤٧/٢

(٢) التحرير والتنوير ٢٧٦/٢٣

(٣) انظر المصباح ١٩٠/١

(٤) الكتاب ٣٥/١

الغالب إنما يأتي من اللازم نحو : القعود والجلوس)^(١) وكونه ضد الخرجت وهو لازم اتفاقا يرجحان كونه لازما)^(٢) ومذهب الأخفش)^(٣) والجرمي والمبرد)^(٤) أنه متعد . وكما اختلفوا في لزوم هذا الفعل وتعديه ، اختلفوا أيضا في اعراب الاسم المنصوب بعده في نحو : دخلت الدار) إلى أربعة مذاهب والمختار عندي منها أنه منصب على نزع الخافض ايثارا للايجاز الذي جرت عليه العربية . وهذا مذهب سيبويه وأبي على الفارسي وابن مالك واذا تقرر عندنا أن (دخل) لازم)^(٥) تكون الهمزة في (دخل) للتعديية الى مفعول واحد .

قال تعالى (وَلَا دُخُلَّتْهُمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ) ٦٥/٥
 (يُدْخِلُهُنَّا رَأْيًا حَالِدًا فِيهَا) ١٤/٤

فعلى مذهب سيبويه ومن وافقه أن نصب (جنات) و (نارا) على نزع الخافض وعلى مذهب الأخفش والجرمي ومن وافقهما أن كلا منهما مفعول ثان . هذا في الأمكانة كالجنة والنار والبيت والحراب والمدينة والمسجد والقربة ونحو ذلك . وأما في غيرها فواضح تعدى (دخل) الى مفعول واحد بنفسه والى الثاني بواسطة

(١) شرح المفصل ٦٣٧ وانظر المقتصد في شرح الإيضاح ٥٩٩/١ - ٦٠٣

(٢) شرح الكافية للرضي ١٨٦/١ .

(٣) حاشية الصبان على الاشموني ١٢٧/٢ .

(٤) المقتصد ٢٣٧/٤ وشرح الكافية للرضي ١٨٦/١ .

(٥) بقية المذاهب الثلاثة هي : أنه منصب على الطرفية أو على التشبيه بالمفعول به أو على أنه مفعول به حقيقة . انظر حاشية الصبان على الاشموني ١٢٧/٢ وحاشية الخضرى ١٩٦/١ ومنحه الجليل ١٩٧/١ .

(٦) لمزيد من الفائدة حول مسألة لزوم (دخل) انظر ان شئت كتاب : (الفعل زمانه وأبنيته) ص ٨٤ وما يبعدها .

حرف الجر . قال تعالى (وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا) ٧٥/٢١
 (لَنْدَدْخِلْنَاهُمْ فِي الصَّالِحِينَ) ٩/٢٩

٤٤ - أدراء بكم بمعنى صيره يدرى به .

قال الجوهري : (دريته ودريت به) ^(١) وعلى هذا ف (درى)
 يستعمل لازماً ومتعدياً . ولعل الأصل فيه اللزوم لأن غالباً ما يتعدى
 بالباء (وقد تحلف على قلة) ^(٢) فإذا دخلت عليه همزة
 النقل تتعدي إلى مفعول واحد بنفسه وإلى الآخر بحرف الجر . ^(٣)

قال تعالى (قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا كَلَّوْتُهُ وَعَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرِا كُمْ بِهِ)

١٦/١٠

وقرأت جماعة منهم ابن عباس والحسن (ولا أدراتكم به) وخرجت
 على وجهين ^(٤) : أحدهما أن يكون الأصل فيها أدراتكم ثم
 قلبت الباء همزة كما قالت امرأة من طيء : برثأت زوجي بأبيات
 وهي تريد رثيتك وكما يقولون : لبّات بالحج وحلّلت السويق وهو
 يريدون لبّيت وحلّيت .

الثاني : أن يكون من الدرء وهو الدفع وعلى ذلك تكون
 الهمزة أصلية ويكون المعنى لأجعلنكم بتلاوته خصلة تدرؤونني
 بالجدال وتكلبونني .

وقال ابن جنی : إنما قلبت باء (أدراتكم) ألفاً لافتتاح
 ما قبلها على لغة عقيل التي تقول في : أعطيتك : أعطياتك فيما
 حکي عن قطرب ثم همز على لغة من قال في الباز : الباز وفي العالم
 : العالم . ولكن الفراء أنكر هذا التخريج من قبل (لأن الباء

(١) الصحاح ٢٣٣٥/٦

(٢) البحر ٣٢٠/٨ وحاشية الصيان ٢١/٢

(٣) المرجان السابقان والمساعد على التسهيل ٢٥٨/١ ومنحة الجليل ٣٢/٢

(٤) انظر معانی القرآن للفرا ٤٥٩/١، واعراب القرآن للتحاسن ٢٤٨/٢ والكشف
 ٢٢٩/٢ والخصائص ١٤٦/٢ والمحتسب ٣٠٩/١ والطبری ٦٩/١١ والبحر ١٣٢/٥

واللواو إدا انفتح ما قبلهما وسكننا صحتا ولم تنقلبا الى ألف)

وقد علق (أدرى) في سائر مواضعه ومن ذلك قوله تعالى :

(وَمَا أَدْرَاكَ سَمَا الْحَاجَةُ) ٢٨٩

(وَمَا يُدْرِيكَ لَغْلَ السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِيبًا) ٦٣/٢٣

وقد اختلف العلماء في موضع الجملة المعلقة عنها .

فقال بعضهم : الكاف في (ما أدراك) المفعول الأول والجملة

في محل نصب على نزع الخاقي لأن (أدرى) يتعدى إلى مفعول

بنفسه وإلى الثاني بالحرف كما تقرر ذلك عند قوله (ولا أدراك م

به) (١)

وقال بعضهم الآخر : الجملة في موضع المفعول الثاني (٢)

وقال آخرون : بل هي في مسد المفعولين الثاني والثالث لأن

(أدرى) يتعدى بهمزة التعدية إلى ثلاثة مقاعيل فهو من باب أعلم

وأرى (٣)

والذي أرجحه هو الرأي الأول وعلى ذلك تكون الجملة في محل

نصب باسقاط الجار كما في فكرت أمّا صحيحة أم لا .

(١)

حاشية الخضرى ١٤٩/١ والبحر ٠٢٠/٨

(٢)

البيان في غريب اعراب القرآن ٤٥٦/٢

(٣)

حاشية الخضرى ١٤٩/١ والتحرير والتنوير ١١٣/٢٩

٤٦ - أدناه بمعنى صيره يدنو .

يقال : دنا الشئ - كثرا - قرب ، ويتعدي بالهمزة والتشعيف فيقال
أدنىته ودنيته) (١)

قال تعالى (يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ) ٥٩/٣
و (من) في قوله (من جلابيبهن) للتبييض . ومفعول يدنسن
محدود تقديره : بعضا أو طرفا من جلابيبهن . ولم يرد من
(أدنى) في القرآن الكريم إلا هذا الفعل وبصيغة المضارع كما
هو مشاهد .

٤٧ - أداره بمعنى صيره يدور .

يقال : دار الشئ - كفال - وأدرته أنا و (دورته) (٢) فال فعل
(دار) على هذا يتعدى بالهمزة والتشعيف .

قال تعالى : (إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ)

٢٨٢/٢

٤٨ - أذله بمعنى صيره يذل .

قال تعالى (وَتَذَلُّ مَنْ تَشَاءُ) ٢٦/٣

٤٩ - أذهبه بمعنى صيره يذهب .

قال تعالى (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحُرَّنَ) ٢٤/٢٥
(أَذْهَبْتُمْ طَيْبَاتِكُمْ فِي حَيَاةِكُمْ وَالدُّنْيَا) ٢٠/٤٦

وقرأ اليهاني (٢) (أذهب الله نورهم) وقراءة الجمهور (ذهب
الله بنورهم) ١٧/٢

(١) اللسان ٢٧١/١٤

(٢) اللسان ٣٩٥/٤

(٢) البحر ٣٠١٧

قال أبو حيان (وهذا يدل على مرادفة الباء للهمزة) ^(١) فقولنا
ذهبت بزيـد مرادف لـ ذهـبته . فالباء للتـعديـة كالـهمـزة . وهذا
هو مذهبـ الجـمهـورـ غيرـ أنـ ابنـ أبيـ الرـبيـعـ يـنـسـبـ لـ المـبرـدـ نـقـيـةـ
أنـ تكونـ الـباءـ لـ التـعـديـةـ . قالـ : (وـلـيـسـ عـنـ الدـمـبرـ الدـنـقـلـ
الـأـبـهـلـيـنـ الشـيـئـيـنـ : الـهـمـزـةـ وـالـتـضـعـيفـ ، وـرـازـ جـمـهـورـ النـحـيـاءـ
الـنـقـلـ بـالـباءـ ، فـقـالـواـ : ذـهـبـتـ بـزـيـدـ عـلـىـ معـنـىـ ذـهـبـتـهـ ، وـقـالـ
المـبـرـدـ بـلاـ تـقـولـ : ذـهـبـتـ بـهـ إـلـاـ وـأـنـتـ قـدـ ذـهـبـتـ مـعـهـ ، وـلـاـ يـقـالـ
ذهبـتـ بـزـيـدـ عـلـىـ معـنـىـ ذـهـبـتـهـ) ^(٢) وقد تولى ابن أبي الربيـعـ
الـردـ عـلـىـ ماـ ذـهـبـ إـلـيـهـ المـبـرـدـ فقالـ : (وـهـذـاـ الـذـيـ ذـهـبـ إـلـيـهـ
لـمـ يـسـاعـدـ عـلـيـهـ ، فـإـنـ لـسانـ الـعـربـ مـخـالـفـ لـهـ حـكـيـ اـبـنـ قـتـيـبـةـ
: تـكـلـمـ فـلـانـ فـمـاـ سـقـطـ بـحـرـفـ فـبـلـاشـكـ أـنـ الـمـعـنـىـ فـمـاـ سـقـطـ حـرـفـاـ
وـقـالـ اللـهـ تـعـالـيـ (وـلـوـ شـاءـ اللـهـ لـذـهـبـ بـسـعـهـ وـأـبـصـارـهـ) ٢٠/٢ـ
الـمـعـنـىـ بـلـاشـكـ ذـهـبـ سـعـهـ وـأـبـصـارـهـ إـلـىـ أـنـ قـالـ : وـالـكـوـفـيـونـ
وـالـبـصـرـيـونـ اـجـتـمـعـوـاـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـتـهـ وـهـوـ أـنـ الـعـربـ تـقـولـ قـمـتـ بـهـ
عـلـىـ مـعـنـىـ أـقـمـتـهـ) ^(٣) وـبـرـجـوـعـيـ إـلـىـ كـتـابـ الـمـقـتـضـيـ لـاستـطـلـاعـ
رـأـيـ الـمـبـرـدـ مـنـهـ ، وـجـدـتـهـ لـاـ يـفـرـقـ بـيـنـ الـمـتـعـدـيـ بـحـرـفـ الـجـرـ
وـالـمـتـعـدـيـ بـنـفـسـهـ إـذـ يـقـولـ : (تـقـولـ مـرـرـتـ بـزـيـدـ كـمـاـ تـقـولـ
ضـرـبـ زـيـداـ ، فـالـباءـ وـمـاـ بـعـدـهـ فـيـ مـوـضـعـ نـصـبـ) ^(٤) بـلـ يـصـرـحـ
فـيـ مـوـضـعـ آـخـرـ بـاـنـ الـباءـ لـتـعـديـةـ فـيـقـولـ : خـشـنـتـ صـدـرـهـ وـخـشـنـتـ
يـصـدـرـهـ فـتـعـديـهـ إـنـ شـئـتـ بـحـرـفـ ، وـإـنـ شـئـتـ أـوـصـلـتـ الـفـعـلـ) ^(٥)
بـلـ يـجـعـلـ الـباءـ كـالـهـمـزةـ فـيـ تـعـديـةـ الـفـعـلـ (دـخـلـ) لـلـأـنـاسـيـ
فـيـقـولـ : (أـدـخـلـ الـمـدـخـلـ الدـارـ السـجـنـ تـقـدـيرـهـ) : الـذـيـ أـدـخـلـ

(١) نفسـ .

(٢) مخطوطـهـ رسـالـةـ الدـكـتـورـاهـ لـدـكـتـورـ عـيـادـ الثـبـيـتـيـ ٢٩٤ـ

(٣) المـصـدرـ نـفـسـهـ .

(٤) المـقـتـضـيـ ٤/ ٢٢ـ

(٥) المـقـتـضـيـ ٤/ ٣٣٨ـ

الدار دُخِل السجن ، فان أردت أن تدخل حرف الجر لم تقل (أدخل) ولكن تقول : دُخِل بالمدخل به الدار السجن ، ودُخِل بالمدخل الدار السجن^(١) وقد تولى الفارقى شرح مراد المبرد بقوله : (لا خلاف بين أحد أنها (أي كلمة دخل) إنما تتعدى الى الأماكن دون زيد وعمرو فإذا أردت أن تعديها إلى غيرها من الأناسى كان لك طريقان : أحدهما : الهمزة والآخر الباء فتقول : أدخلت زيدا الدار والسجن فتعديه بالهمزة و تتقول دخلت بزيد الدار فتعديه بحرف الجر)^(٢)

وللجمع بين ما نقلناه عنه من كتابه وبين ما نسبه إليه ابن أبي الربيع لا يعدو الأمر أحد احتمالين : إما إن يكون للمبرد رأيان في المسالة أحدهما هذا الذي ورد في المقتضى والآخر تنقل عنه أو ضمن كتابا آخر لم نعثر عليه حتى الآن وإما أن يكون ابن أبي الربيع قد تسرع في فهم مراده واستبعاد رأيه فطن أنه يرفض تعديه اللازم بالباء والحق أنه لا يرفض تعديه اللازم بالباء وإنما يرفض أن تكون الناء المعدية للتصيير والجعل – كما هو رأى جمهور النحاة – ويجعلها هو للمصاحبة وقد أوضح الإمام السهيلي هذه المسألة بقوله (تسامح النحويون أيضا في الباء والهمزة وجعلهما بمعنى واحد في حكم التعدي ولو كان ما قالوه أصلا لجاز في أمر ضنه مرضت به وفي أسمته أن تقول : سقمت به وفي أعميته عميت به قياسا على أذهبته وذهب به وبأبي الله ذلك والعاملون)^(٢) ثم يجلي رأي المبرد في الباء بوضوح فيقول : (الباء تعطى مع التعدي طرفا من

(١) المقتضى ٤٨/٥

(٢) نفسه : هامش ص ٦٢

(٣) الروض الأنف ١/٢٤٣

المشاركة في الفعل لا تعطيه الهمزة فإذا قلت أقعدته فمعناه
جعلته يقعد ولكنك إذا قلت قعدت به فمعناه إنك شاركته في
القعود)^(١) وقد رد جمهور النحاة على المبرد ومن وافقه في
مسألة لزوم معنى المصاحبة للباء بقوله تعالى (ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ)
١٧/٢ لأن مصاحبته تعالى لنورهم الذاهب مستحبة .^(٢)

وعلى القول بمرادفة الباء للهمزة - وهو مذهب الجمهور - قد يشار
إشكال مع آية (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ) ٢٠/٢ التي
قرئت)^(٣) (لَا ذَهَبَ بِأَسْمَاهُمْ) حيث اجتمعت الهمزة والباء
معاً وكذا آية (يَكَادُ سَابَرْ قَوْيَ تَذَهَّبَ بِالْأَبْصَارِ) ٢٤/٢ التي
قرأها أبو جعفر)^(٤) (يُذَهَّبُ بِالْأَبْصَارِ) . ويجب على هذا
الاشكال بتخريج هاتين القراءتين على زيادة الباء . والتقدير
لذهب اسماعهم ، ويذهب الأ بصار كما قال بعضهم مسحت برأسه
يريد رأسه ، وخشت بصدره يريد صدره - وليس هذا من مواضع
قياس زيادة الباء - كما قد يجاد عن قراءة أبي جعفر بأن الباء
يعنى من والمفعول محدود . والتقدير : يذهب النور من الأ بصار
أما الأخفش وأبوحاتم فلم يكلفا أنفسهما عنا التخريج ، وتسرعا
إلى تخطئة أبي جعفر في قراءته هذه)^(٥) على حين عدها الرجساج

-
- (١) الروض الأنف ٢٤٢/١ .
(٢) البحر ٨٠/١ والفتوحات ٢٢/١ .
(٣) البحر ٩١/١ .
(٤) البحر ٤٦٥/٦ والجامع لأحكام القرآن ٢٩١/١٢ والتحرير والتنوير ٢٦٣/١٨ .
(٥) البحر ٤٦٥/٦ .
(٦) نفسه .

من النادر ^(١)

٥٥ - أذهله بمعنى صيره يذهب .

يقال : ذهل عن الشئ - كسأل وسئم - غفل . وقد يتعدى بنفسه فيقال : ذهلته والأكثر أن يتعدى بالهمزة فيقال أذهلني فلان عن الشئ. ^(٢)

قال تعالى (يَوْمَ تَرَوُنُهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْبُضٍ عَمَّا أَرَضَتْ) ٢٢٢
 قرئت شدودا ^(٣) (تَذَهَّلُ) بضم التاء وكسر الهاء من أذهل
 ونصب كل أي تذهل الزلزلة كل مرضعة عما أرضعته ، وعليه تكون
 الهمزة للتعدية (ذهل) اللازم . كما قرئ شادا ^(٤) أيضا
 (تَذَهَّلُ) على البناء للمفعول ويحتمل أن يكون الفعل فيها من
 أذهل أو من ذهل المتعدى وإن كنت أميل إلى اعتبارها من
 أذهل لعدم ورود ذهل متعديا في القرآن ولقلة استعماله في كلام
 العرب .

٥٦ - أذاعه بمعنى صيره يتبين .

يقال : ذاع الخبر - كياع - إذا انتشر وأذاع غيره : أقشأه
 قال تعالى (وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوَ الْخَوْفِ أَذَاعُوا يَدِهِ)

٨٣/٤

والمفعول : الضمير (الها) والباء زائدة لتوكيد اللصوق والأصل

(١) اللسان ١/٣٩٤ .

(٢) المصباح ١/٢١١ .

(٣) البحر ٨/٣٥٠ . وشواذ القراءة للكرماني ١٦١ .

(٤) الكشاف ٣/٤ . وشواذ القراءة للكرماني ١٦١ .

(٥) المختار ٣٢٥ . والصحاح ٣/١٢١١ .

أذاعوه وقيل ضمن أذاعوا: تحدثوا فعدي تعديته (١)

٥٢ - أرباه بمعنى صيره يربو •

يقال : ربا الشئ - كفرا - وأرباه غيره . ويستعمل أربى لاما
ومتعديا (٢) ومما جاء متعديا في القرآن قوله تعالى
(وَيُرِيَ الصَّدَقَاتِ) ٢٧٦/٢

وسوف نتعرض لأربى اللازم في معنى الصيروة (٣) .

٥٣ - أرتعه بمعنى صيره يرتع •

قال تعالى (أَرْسِلْهُ مَعَنَا عَذَابًا يُرْتَعْ وَيَلْعَبْ) ١٢/١٢

قرئت (يُرْتَعْ) و (نُرْتَعْ) بضم الياء والنون فيهما من أرتع
على معنى يرتع مطية أو ماشيته فحذف المفعول . (٤)

٥٤ - أرجفه بمعنى صيره يرجف •

قال تعالى (يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ) ١٤/٧٣
قرأها زيد بن على بضم التاء على البناء للمفعول (تُرْجَفَ) قال
الجمل : من أرجفها الله (٥) فتكون الهمزة للتعدية .

٥٥ - أرداه بمعنى صيره يردى •

قال تعالى (وَذَلِكُمْ ظَنُوكُمُ الَّذِي طَنَّتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرْدَكُمْ) ٢٢/٤١
(إِنْ يَكُدْتَ لَتَرْدِينْ) ٦٧/٣٧
أى . لتهلكنى بالإغواء وقرى (لَتَغْوِينْ) (٦)

(١) اعراب القرآن للنحاس ١/٧٥ و الكشاف ١/٤٨ و إملاء ما من به الرحمن ١/١٨٨ و حاشية الصبان ٢/٩٥ و معنى اللبيب ٥٧٥ و اللسان ٩٩/٨ و الفتوحات ٤٠٥ و التحرير والتنوير ٥/١٣٩ .

(٢) اللسان ٤/١٤ (٣) انظر ص ٢٤٣ من هذه الرسالة .

(٤) المحتب ١/٣٢٢ و الكشاف ٣٠٥/٢ و البحر ٥/٢٨٥ و الجامع لأحكام القرآن ٩/١٤٠ .

(٥) الفتوحات ٤/٤٣٠ .

(٦) تفسير أبي السعود ٧/١٩٢ .

٥٦ - أرساه بمعنى صيره يرسو .

جاء في المصباح : (رسا الشئ وأرسيته - بالألف - للتعددية)^(١)
 قال تعالى (وَالْجِبَالُ أَرْسَاهَا) ٣٢٧٩

٥٧ - أرشده بمعنى صيره يرشد .

يقال : رشد - كتعجب وقتل - ويتحدى بالهمزة^(٢)
 قال تعالى (فَلَيَسْتَحِيْبُوا إِلَيْهِمْ وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشَدُونَ) ١٨٦/٢
 قرئت (يرشدون) بضم الياء وكسر الشين من أرشد . والمفعول
 على هذا محلوف والتقدير : يرشدون غيرهم^(٣)
 وقرئت أيضا (يرشدون) على البناء للمفعول من : أرشده^(٤)

٥٨ - أرضاه بمعنى صيره يرضي .

قال تعالى (يُرْضُوْنَكُم بِأَعْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ) ٨/٩
 (يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوْكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ
 أَنْ يُرْضُوْهُ) ٦٢/٩

٥٩ - أرقمه بمعنى صيره يرقص .

يقال : رقص البعير - ككتب - خب وأرقمه حملته على الخبب^(٥)
 قال تعالى (وَلَا وَصَعَوْا خَلَالَكُمْ) ٤٧/٩^(٦)
 قرأ ابن الزبير (ولا رقصوا) قال الزمخشري هو (من رقصت
 الناقة رقصا إذا أسرعت وأرقمتها)^(٧)

(١) المصباح المنير ٢٢٧/١.

(٢) نفسه .

(٣) الفتوحات ١٤٩/١.

(٤) البحر ٤٧/٢ وانظر معاني القرآن للأخفش ١٦٠/١.

(٥) القاموس ٣١٦/٢

(٦) شواد القراءة - للكرماني ١٠١

(٧) الكشاف ٩٤/٢ . وانظر تفسير أبي السعود ٧١/٤ .

٦٠ - أركنه بمعنى صيره يركن .

قال تعالى (وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوكُمْ) ١١٣/١١
قرئت (تُرْكَنُوا) على البناء للمفعول من أركنه إِلَى أماله^(١)

٦١ - أراحه بمعنى صيره يروح .

قال تعالى (وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْبِحُونَ وَحِينَ تَسْرِحُونَ)

٦/٦

مفعول (تربحون) محدوف إما لدلالة ما قبله عليه وإما مراعاة

للفاصل والتقدير : تربحون إبلكم أو ما شيتكم .^(٢)

٦٢ - أزلفه بمعنى صيره يزلف .

يقال : زلف إليه : دنامته وأزلف الشيء : قربه^(٣)

قال تعالى (وَأَزْلَفْتَ الْجَنَّةَ لِلْمُنْتَقَيِّنَ) ٩٠/٢٦

(وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ) ٦٤/٢٦

٦٣ - أزله بمعنى صيره ينزل .

قال تعالى (فَأَزَّلْنَا الشَّيْطَانَ عَنْهَا) ٢٧/٢

٦٤ - أزهده بمعنى صيره يزهق .

يقال : زهقت نفسه وأزهقها الله ، وزهق الشيء : تلف وأزهقته أنسا^(٤)

قال تعالى (وَلَوْلَمْ يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوكُمْ لَيَرْفَعُوكَ بِأَبْصَارِهِمْ)

٥١/٢٨

قرأها^(٥) جماعة منهم ابن عباس (لَيُزْهِقُوكَ) أبى ليتلقوتك

(١) البحر ٢٦٩/٥ وشواذ القراءة للكرماني ١١٥ .

(٢) معانى القرآن للفراء ٩٦/٢ والبحر ٤٧٥/٥ وتفصير أبي السعود ٩٧/٥ .

(٣) اللسان ٣٨/٩ .

(٤) المصباح ٢٥٨/١ .

(٥) البحر ٣١٧/٨ وشواذ القراءة للكرماني ٢٤٨ وقرئت أيضاً لَيُزْهِقُوكَ
بالراء من أرهق . وهذا الفعل سيأتي تصنيفه في المتعدد إلى مفعولين
انظر ص ١٣٦ من هذه الرسالة .

وَيُهْلِكُونَكَ .

٦٥ - أَزَالَهُ بِمَعْنَى صِيرَه يَزُولُ .

قَالَ تَعَالَى (فَأَزَّلْنَا الشَّيْطَانَ عَنْهَا) ٣٧/٢

قرأها (١) حمزة (فَأَزَّلْهَا) . وإِذَا كَانَ (زَالَ) يَسْتَعْمِلُ

مَتَعْدِيَا فِي لِغَةِ أَهْلِ بَغْدَادٍ وَيَسْتَعْمِلُ لَازْمًا فِي لِغَةِ غَيْرِهِمْ فَإِنَّ الْهَمْزَةَ

فِي (أَزَالَ) لِتَعْدِيَةِ الْلَّازِمِ . (٢)

٦٦ - أَزَاغَهُ بِمَعْنَى صِيرَه يَزِيغُ .

قَالَ تَعَالَى (فَلَمَّا رَأَغُوا أَرَأَغَ اللَّهُ قُلُوبِهِمْ) ٥/٨

(رَبَّنَا لَا تُرْغِبْ قُلُوبِنَا بَعْدِ إِلَّا هَدَيْتَنَا) ٨/٣

٦٧ - أَسْبَغَهُ بِمَعْنَى صِيرَه يَسْبِغُ .

قَالَ تَعَالَى (وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً) ٢٠/٣

وَقَرَئَ (٣) (أَسْبَغَ) بِالصَّادِ . وَهَذَا مِنْ بَابِ ابْدَالِ السِّينِ صَادَا

قَالَ قَطْرَبٌ : (إِذَا كَانَ بَعْدَ السِّينِ فِي نَفْسِ الْكَلْمَةِ طَاءُ أَوْ قَافٌ

أَوْ خَاءُ أَوْ غَيْنٍ فَلَكَ أَنْ تَقْلِبَهَا صَادَا) (٤)

٦٨ - أَسْخَطَهُ بِمَعْنَى صِيرَه يَسْخُطُ .

قَالَ تَعَالَى (ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ وَاتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهُ) ٢٨/٤٧

٦٩ - أَسْقَطَهُ بِمَعْنَى صِيرَه يَسْقُطُ .

قَالَ تَعَالَى (فَأَسْقَطْنَا عَلَيْنَا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ) ١٨٧/٢٦

(أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا) ٩٢/١٧

وَقَرَئَ (٥) (يَسْقُطُ السَّمَاءُ) بِفَتْحِ الْيَاءِ مِنْ سَقْطٍ وَرَفْعِ السَّمَاءِ

(١)

السبعة لابن مجاهد ١٥٤ والتيسير للداراني ٧٣

وَإِملَاهُ مَا مِنْ بِهِ الرَّحْمَنُ ٢١/١ وَالجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ ٣١١/١

انظر فعلت وأفعلت ٤٦ واصلاح المنطق ٢٧٣ والمصباح ٣٦١/١

الكتاف ٢٣٤/٣ والبحر ١٩٠/٧ وتفسیر أبي السعود ٧٤٧/٢ والمحتسب ١٦٨/٢

اعراب القرآن للنحاس ١٢٤/١

البحر ٧٩/٦ وشواذ القراءة للكرماني ١٣٨

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

على الفاعلية .

٤٠ - أُسْكَتَهُ بِمَحْنَى صِيرَهُ يَسْكُتُ .

قال تعالى (وَلَمَّا سَكَنَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ) ١٥٤/٧

قرئي (أسكت) رباعيا على البناء للمجهول اي أسكته اللام
أو أخوه هارون (١)

۷۱ - آسکنہ بمعنی صیرہ یسکن •

يقال : سكن - كنسر - إدا استقر وثبت وسكن الدار وفيهما

؛ أقام (٢) وما قيل في ؛ دخل الدار يقال في سكن الدار . وقد سبق تفصيل الكلام في (أدخل) (٣)

قال تعالى (إِنَّ يَسْأَلُ بُشَّرَيْنَ الرِّيحَ) ٤٢/٤٢

(فَاسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ) (٨/٢٢)

(إِنَّمَا أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِمَوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ)

TY/15

قال العكيرى عن الآية الأخيرة إن المفعول فيها محدث وقىدره

يقوله (ذرية من ذريتي) ويحتمل أن تكون (من) زائدة

على رأي الأخفش . (٤).

٧٢ - أسلفه بمعنى صيره يسلف

قال تعالى (هُنَالِكَ تَبْلُو كُلَّ يَقْسِ مَا أَسْلَفَتْ) ٣٠/١٠

(كُلُوا وَاشْرِبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ

الخالية) ٢٤/٢٩

البحر ٤/٣٩٨ وشواذ القراءة للكرمانى ٩٠

(1)

• ٢٨٣ / ٢١٣٧ و المصباح ١

(5)

المنظر العظيم من هذه السنة .

(5)

اعلاء مامن بـ الرحمن ٢٩/٣

(5)

والمفعول محلوف وهو رابط الموصول في المثاليين .

٧٣ - أسلمه بمعنى صيره يسلم .

يقال : سلم له الشئ : خلص له وأسلمه : أخلصه ^(١)

قال تعالى (بَلَى مِنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرٌ عِنْدَ رَبِّهِ) ١١٢/٢

(فَإِنْ حَاجَكُوكَ قَفْلُ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمِنْ اتَّبَعْنَا)

٢٠/٣

٧٤ - أسمنه بمعنى صيره يسمّن .

قال تعالى (لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ) ٧/٨٨

والتقدير : لا يسمن آكله ^(٢)

٧٥ - إساءه بمعنى صيره يسوء .

يقال : ساء الشئ ضد حسن ، واساءه : أفسده ، ويقال : أساء

به وإليه وعليه وله ^(٢) ويبدو لي أن أساء إذا هدي الى اسم المعنى مثل المعاملة والظن والعمل تعدد بنفسه وإنما عدي الى الذوات تعدد

بحرف الجر (الباء - إلى - على - اللام) ولذلك نراهم يقولون

في مثل القسم الأول : أساءت به الظن وسوأته به ظنا قال ابن

برّي : إنما نكر ظنا في قوله سوأته به ظنا لأن (ظنا) منتصب

على التمييز . وأما أساءت به الظن ، فالظن مفعول به ، ولهمذا

أنتي به معرفة لأن أساءت متعد ^(٤) . أما في القسم الثاني فيقال

: أساءت لفلان عليه وإليه ويه . قال كثيّر .

(١) اللسان ٢٩٢/١٢

(٢) الفتوحات ٥٢٦/٤

(٣) اللسان ٩٦/١ والقاموس ١٩/١

(٤) اللسان ٩٦/١ والقاموس ١٩/١

أَسِيْفِي بَسَّ أَوْ أَحْسِنِي لَامْلُوَّةَ لَدِيْتَ وَلَمْقِلَّيَّةَ إِنْ تَقْلِّتَ^(١)

ويظهر لي أن هذا القسم الأخير ليس لازماً أياً بل المفعول فيه محدوف وهو متعلق حرف الجر فمثلاً قولنا : أَسَاتَ لفلان تقدير الكلام أَسَاتَ معاملتي لفلان . وأَسِيْفِي بنا يمكن التقدير أَسِيْفِي الظن بنا لكن لما كان غالباً ما يكون المفعول المعاملة أو ما شابهها حذف للعلم به . ولما كثر حذفه في الكلام تنسي حتى ظن لزوم الفعل .

قال تعالى (مَنْ عَمِلَ حَالِحَّا كَلِنْفِيْسُو وَمِنْ أَسَاءَ كَعَلَيْهَا) ٤٦/٤١

(ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الدِّينَ أَسَاءُوا السُّوَآيَ آنَ كَذَبُوا

بِآيَاتِ اللَّهِ) ١٠/٣٠

والمفعول في الآية الأولى محدوف وتقديره العمل ، وفي الآية الثانية يقرأ (عاقبة) بالرفع والنصب ، فمن رفع جعلها اسم كان ، وفي الخبر وجهان أحدهما (السواء) و(آن كذبوا) مفعول لأجله متعلق بالخبر ، والثاني (آن كذبوا) أي كان آخر أمرهم التكذيب ، و(السواء) مفعول أَسَاءُوا بمعنى اقترفوا . ومن نصب (عاقبة) جعلها خبر كان وفي الاسم وجهان : أحدهما (السواء) والثاني (آن كذبوا) و (السواء) مفعول لـ أَسَاءُوا

٧٦- أَسَاغَه بمعنى صيره يسوع

يقال : ساغ الشراب - كقال - وساغه غيره - كقال وباع - وأساغه ، قال

الجوهرى : (والأجود : أَسَاغَه) ^(٢) وعلى هذا فساغ أكثر ما يستعمل لازماً

ويتعدي بالهمزة . ويستعمل متعدياً بنفسه في لغة .

قال تعالى (يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيْغُهُ) ١٧/١٤

٧٧- أَسَامَه بمعنى صيره يسوم

(١) ديوان كثير عزة جمع وشرح د. احسان عباس ص ١٠١ ، ط دار الثقافة بيروت ١٣٩١هـ واللسان ٩٦/١

(٢) انظر مشكل اعراب القرآن ٥٦٠/٢ والبيان في غريب اعراب القرآن ٢٤٩/٢ واملاء مامن به الرحمن ١٨٥/٢ والبحر ١٦٤/٧ والجامع لأحكام القرآن ١٠/١٤ والتحرير والتنوير ٥٩/٢١ - ٦٠

(٣) الصحاح ١٣٢٢/٤

(٤) المصباح ٢٩٥/١

قال تعالى (وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ) ١٠/٦

وتقدير المفعول : مواشيم . (١)

٧٨ - أساله بمعنى صيره يسييل .

قال تعالى (وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ) ١٢/٣٤

٧٩ - أشرقه بمعنى صيره يشرق .

يقال : (شَرَقَتِ الْأَرْضُ بِالضَّوءِ تَشْرُقُ إِذَا امْتَلَأَتْ بِهِ وَاغْتَصَّتْ

وأشرقها الله) (٢)

قال تعالى (وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا) ٦٩/٣٩

قرئ (وأشرت) مبنياً للمفعول والتقدير أشرقها الله .

٨٠ - أشعره بكلـا بمعنى صيره يشعر به .

يقال : شعر بالشيء - كفـعـد - علم به (٤) ويتعـدـى بالهمزة فيقال

أشـعـرهـ بـهـ .

قال تعالى (وَلَا يُشْعِرُنَّ بِكُمْ أَحَدًا) ١٩/١٨

(وَمَا يُشْعِرُ كُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ) ١٠٩/٨

أي بأنـهاـ وـحـدـفـ الجـارـ معـ (ـأـنــ،ـ المـفـتوـحـ حـدـفـ مـطـردـ) (٥ـ).

وذهب بعضـهـ إلى تعـدـيـ أـشـعـرـ إـلـىـ المـفـعـولـ الثـانـيـ بـنـفـسـهـ (٦ـ).

(١) البحر ٤٧٨/٥ .

(٢) الكشاف ٤٠٣ . وانظر البحر ٤٤١/٧ .

(٣) نفسه وانظر البحر ٤١٧ . والمحتب ٢٣٩/٢ .

(٤) المصباح ٣١٥/١ .

(٥) انظر التحرير والتنوير ٣٧/٧ حيث ذكر الشيخ ابن عاشور أقوال العلماء في تأويل هذه الآية واعرابها وناقشهـمـ فـيـ ذـلـكـ .

(٦) املأـ ماـ منـ بـهـ الرـحـمـنـ ٢٥٧/١ .

٨١ - أشمت به العدو بمعنى صيره يشمت به .
 يقال : شمت به - كعلم - إذا فرح بمصيبة نزلت به وأشمت الله
 به العدو .^(١)

قال تعالى (فَلَا تُشْمِتُ بِيَ الْأَعْدَاءَ) ١٥٠/٧

وقرأ ابن محيصن (تشميت) بفتح التاء وكسر العين وابن مجاهد
 بفتحها وكلاهما . تصب الأعداء ولم تذكر المعناجم التي وقفت عليهما
 تعدى شمت ولعل هذا الذي جعل ابن جني ^(٢) يتكتل للسورة مخرجها
 غير التشدي فقال إن الأعداء منصوب بفعل محدوف إلا أن أبا
 حيان رأى هذا خروجا عن الظاهر وتتكلفا في الإعراب وقال إن
 شمت روي متعديا إلا أنه لم يذكر شاهدا لهذه الرواية وهو مالزم
 أثغر عليه .

٨٢ - أشهده بمعنى صيره يشهد .

قال تعالى (وَإِشْهَدُوهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ) ١٧٢/٧

(وَيُشَهِّدُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا فِي قُلُوبِهِ) ٢٠٤/٢

وقرأ (ويشهد الله) بفتح الياء من شهد الثلاثي ورفع الجاللة
 على الفاعلية وقد صرخ بالمحفول به في مواضع من القرآن كما مر
 في الآيتين السابقتين وحذف في مواضع أخرى كقوله تعالى (فَإِذَا
 دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ) ٦/٤

٨٣ - أصبره بمعنى صيره يصبر .

قال تعالى (فَكَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ) ١٧٥/٢

(أصبر) هنا جاءت في صيغة تعجب ، وعلى رأي البصريين

(١) المصباح ١/٢٢٢ .

(٢) انظر المحتب ١/٢٥٩ . (٣) البحر ٤/٣٩٦ .

(٤) معانى القرآن للفراء ١/١٢٢ والبحر ٢/١١٤ والجامع لأحكام القرآن ٢/٥١ .

يكون فعلاً ، والهمزة فيه للتعدية ، أما على رأي الكوفيين فإنه ليس فعلاً وإنما هو اسم . وفي صيغة التعجب جدل طويل بين النحويين لا يتسع المقام لتحقيقه ^(١) . ومن المفسريين من يرى أن الآية ليس فيها معنى التعجب ، وإنما ^(٢) من استفهامية ، وعليه يكون أيضاً (إصبر) فعلاً مضارياً ، والهمزة فيه للتعدية ^(٣) ، وقال العكبري : (إصبر) فعل فيه ضمير الفاعل وهو العائد على (ما) ويجوز أن تكون (ما) استفهاماً هنا وحكمها في الاعراب كحكمها إذا كانت تعجبها ، وهي نكارة غير موصوفة تامة بنفسها وقيل هي : نفي : أي مما أصبرهم الله على النار ^(٤)

٨٤ - أصله بمعنى صيره ^{رس} يمد ^{رس} .

يقال : صد عنه : إذا أعرض ، وصد فلانا عن كذا : منعه وصرفه كأصله ^(٥) فصد يستعمل لازماً ومتعدياً وإذا دخلت عليه الهمزة عدت اللازم .

قال تعالى (لَمْ تَصُدُّونَ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ أَمَّنْ) ^{٩٩/٣}
 القراءة الجمهور (تصدون) بفتح التاء من صد وقرأ الحسن
 (تصدُونَ) بضم التاء من أصد .

وقال تعالى (وَلَا يَصِدُّنَكُمْ عَنِ آيَاتِ اللَّهِ) ^{٨٧/٢٨}
 حكى أبو زيد عن رجل من كلب (ولا يصدنك) بضم الياء ميم

(١) انظر إن شئت حاشية الصبان ١٤/٣ - ١٥ والانصاف في مسائل الخلاف

١٢٦/ .

(٢) انظر البحر ٩٤/ - ٩٥ والفتواهات ١٣٩/ ١ .

(٣) إملاء ما من به الرحمن ٧٧/ ١ .

(٤) القاموس ٢١٧/ ٢ والمختر ٢٥٢ وفعلت وأفعلت : مجلة البحث العلمي ٤٧٧ ، ٤٩٥ .

(٥) مختصر في شواذ القراءات ٦٨٣ و البحر ١٤/ ٣ .

أَصْدَ وَقَالَ : هِي لُغَةُ قَوْمِهِ .^(١)

٨٥ - أَصْدَرَهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَصْدُرُ .

قَالَ تَعَالَى (حَتَّى يُصْدِرَ الرِّبْعَاءُ) ٢٢/٢٨

قَرَئَ فِي السُّبْعِ (يُصْدِرَ) بضم اليماء من أَصْدَرَ والمفعول محفوظ
تقديره : مواعيدهم وقرئ (يَصْدُرُ) بفتح اليماء من صدر الثلاثي
أَيْ : حَتَّى يَرْجِعوا مِن سَقِيهِمْ .^(٢)

٨٦ - أَصْعَرَهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَصْعُرُ .

قَالَ تَعَالَى (وَلَا تُصْعِرُهُ خَدَكَ لِلنَّاسِ) ١٨/٣١

قَرَئَ (وَلَا تُصْعِرُ) بِاسْكَانِ الصَّادِ مِنْ أَصْعَرِ خَدِهِ إِذَا أَمَالَهُ
تَكْبِرًا .^(٤)

٨٧ - أَصْفَاهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَصْفُو .

يَقَالُ : صَفَا الشَّيْءُ - كَفْعَدَ - إِذَا خَلَصَ - مِنَ الْكَدْرِ^(٥)

قَالَ تَعَالَى (أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ) ٤٠/١٧
(أَصْفَاكُمْ بِالْبَنِينَ) ١٦/٤٣

وَالْيَاءُ زَائِدَةُ لِتوكيدِ اللَّصُوقِ وَالْبَنِينِ مَفْعُولٌ بِهِ لِأَصْفَى وَضَيَّسَ الرَّمَاطِبِينِ
(كُمْ) مَنْصُوبٌ عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ ، وَهُدَا الَّذِي شُرَجَّحَهُ وَهُوَ اخْتِيَارُ
الْقَرْطَبِيِّ ، وَقِيلَ ضَمْنٌ (أَصْفَى) مَعْنَى (آثَرَ) فَتَكُونُ الْبَاءُ
لِلتَّعْدِيَةِ دَالَّةً عَلَى مَعْنَى الْاِخْتِصَاصِ بِمَجْرِورِهِ .^(٦)

(١)

مُختَصَرٌ فِي شَوَّادُ الْقُرْنَاءَاتِ ١١٤ وَالْبَحْرِ ١٣٧ .

(٢)

انظُرْ السَّيْعَةَ لابنِ مجاهِدٍ ٩٢ التَّيسِيرَ ل الدَّانِيِّ ١٧١ وَالْاقْنَاعَ فِي الْقُرْنَاءَاتِ
السَّبْعَ ٧٢٢/٢ وَالْبَحْرِ ١١٣ .

(٣)

الْبَحْرِ ١٨٨/٧ وَفِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ٢٢٨/٢ (وَيَجُوزُ وَلَا تَصْعُرُ وَلَمْ أَسْمَعْ بِهِ) .

(٤)

انظُرْ الصَّاحِحَ ٧١٢/٢

الْمَصْبَاحَ ٣٤٤/١ .

(٥)

الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ ٢٦٤/١٠ وَتَفْسِيرُ أَبِي السَّعْودِ ١٧٣/٥ وَالْتَّحْرِيرُ
وَالتَّنْوِيرُ ١٠٨/١٥ .

٨٨ - اصلاحه بمعنی صیره یملح

قال تعالى (كَفَرُوا عَنْهُمْ سِيَّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَّهُمْ) ٢/٤٧
 (وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ) ٩٠/٢

-٨٩- أصله بمعنى صيرة يضمُّ .

يقال : صم - كتعب - إذا بطل سمع أذنه ويتعذر بالهمزة فيقال
أضمه الله (١)

قال تعالى (فَأَنْتَ مُهَمَّٰهُ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ) ٢٢/٤٧

- أضحكه بمعنى صيره يضحك .

قال تعالى: (وَإِنَّهُ هُوَ أَصْحَاحُكَ وَأَبْكِيَ) (٤٢/٥٣)

وحلف المفعول لارادة التعميم .

وَقَالَ تَعَالَى (أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْتَبُونَ وَتَضْحَكُونَ) ٦٥٩

قرأها الحسن (تعجبون . تضحكون) بغير واو وبضم التاء فيهمما
وكسر الجيم والباء من أُعجب وأضحك ، والمعنى : تجعلون غيركم
بعجب وبضحكت (٢) .

- ٩١ - أصله بمعنى، وبه بضا.

قال تعالى (أَنْتُمْ أَضَلُّ لِتُمْ عَبَادِي هُوَلَاءُ أَمْ هُمْ ضَلَّوْا السَّبِيلَ)

14/15

(وَيُعْصِي اللَّهَ الظَّالِمِينَ) ٢٧/١٤

تصنيفنا للآية الأخيرة في معنى التّصيير والجمل هو مذهب أهل السنة والجماعة أمّا المعتقد له فقد تأولها - كما تأولوا مثيلاتها

(()) المصادر (٧) / المصادر

(٢) (٧١/٨) (الدح)

من الآيات التي فيها إسناد للإضلال إلى الله تعالى - وجعلوها في معنى الوجدان كما يقال : أَحْمَدَهُ وَأَجْبَنَتْهُ إِذَا وَجَدَهُ مُحْمَداً وَجِبَانًا .^(١)

٩٢ - أضاءء بمعنى ضيـرـه يضـوـء .

يقال : ضـاءـ الشـئـ وـاـضـاءـ بـعـنـيـ أـشـرقـ . وـأـضـاءـهـ غـيرـهـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ فـأـضـاءـ يـسـتـعـمـلـ لـازـمـاـ وـمـتـعـدـيـاـ^(٢) وـكـلـ ماـ وـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ مـنـ (ـأـضـاءـ)ـ يـحـتـلـهـماـ ..

قال تعالى (فَلَمَّا أَضَاءَتِ مَا حَوْلَهُ وَذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِ) ١٧/٢
وَتَعْدِي (أضاء) في هذه الآية أوضح وقبيل بلزومه ، وعلىي الأول تكون الهمزة للتعدية والفاعل ضمير النار و (ما) مفعول به ، وعلى الثاني ، فالفاعل ضمير النار كذلك و (ما) زائدة ويجوز أن يكون الفاعل (ما) على أنها موصولة أو موصفة .
وقرأها ابن السمييع وابن أبي عبلة (فلما ضاءت) بغير همزة وتخريج هذه القراءة كخريج احتمال اللزوم المتقدم .^(٣)

وقال تعالى (كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مُسْتَوْفِيهِ) ٢٠/٢

على احتمال التعدى يكون المفعول محدودا ، وتقديره الطريق وعلى اللزوم - وهو الأرجح - فلا حذف في الكلام . وقرأ ابن أبي عبلة^(٤) (كلما ضاء) ثلاثيا وهذا يؤيد أن (أضاء) هنا لازم ، كما يؤيد قول أهل اللغة ان ضـاءـ وـأـضـاءـ بـعـنـيـ وـاحـدـ .

٩٣ - أضاءء بمعنى ضيـرـه يضـوـء .

قال تعالى (فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَشَاءُوا الصَّلَاةَ) ٥٩/١٩

(١) انظر المحاسب ٢٢٨/١ .

(٢) المصباح ٣٦٦/٢ .

(٣) انظر الكشاف ١٩٨/١ والبحر ٧٨/٠ وشواذ القراءة للكرماني ٢٠ .

(٤) انظر الكشاف ٢١٩/١ والبحر ٩٠/١ والفتحات ٢٤/١ وشواذ القراءة للكرماني ٢١ .

(إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً) ٣٠/١٨

٩٤ - أطعاه بمعنى صيره يطفيء .

قال تعالى (قَالَ فَرِينَهُ رَبَّنَا مَا أَطْعَيْنَاهُ) ٢٧/٥٠

٩٥ - أطفأه بمعنى صيره يطفأ .

قال تعالى (كُلُّمَا أَوْقَدُوا نَارَ الْحَرْبِ أَطْفَأَمَا اللَّهُ) ٦٤/٥

(يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ) ٨٦/١

٩٦ - أطلعه على الأمر بمعنى صيره يطلع عليه .

يقال : طلع على الأمر إذ علمه كاطلع وأطلعه على الأمر : أعلمته

به (١)

قال تعالى (وَمَا تَحَانَ اللَّهُ لِيُطْلَعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ) ١٧٩/٣

(هَلْ أَنْتُمْ مَطْلُعُونَ فَأَطْلَعَ) ٥٤/٢٧ - ٥٥

قرئت (فأطلع) بهمة قطعية على البناء للمجهول ، قال أبو حيان : (ومن قرأ (فأطلع) مبنياً للمفعول فضميره القائل الذي هو المفعول الذي لم يسم فاعله وهو متعد بالهمزة إذ يقال طلخ زيد وأطلع غيره) (٢) ولست أدرى ما الذي دعا ابن جني إلى القول بلزوم (أطلع) وأن نائب الفاعل المصدر أي أطلع الاطلاع مع وجود (أطلع) متعدياً ووضوح المعنى معه (٤)

٩٧ - أظهره بمعنى صيره يظهر .

قال تعالى (خُذُّ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا) ١٠٣/٩

الجمهور (تطهيرهم) بالتشديد وقرأ الحسن (تطهرهم) بالتحفيف

(١) انظر القاموس ٦١/٣ والمصباح ٣٧٥/٣

(٢) المحتسب ٢١٩/٢

(٣) البحر ٣٦١/٧

(٤) انظر المحتسب ٢١٩/٢

(١) من أظهره . قال أبو الفتح : هذا منقول من طهر وأطهرته كظهر وأظهرته

٩٨ - أطفره بمعنى صيره يظفر .

قال تعالى (مِنْ بَعْدِ أَنْ أَطْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ) ٢٤/٤٨

٩٩ - أظلمه بمعنى صيره يظلم .

يقال : ظلم الليل - كتعب - وأظلمه الله . (٢)

قال تعالى (كَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ فَأَمْوَالُ) ٢٠/٢

قرئت (٢) في الشواذ (أظلم) بضم الهمزة وكسر اللام على البناء

للمجهول . ومعلوم أن (أظلم) المزيد يستعمل لازماً ومتعدياً

وهو في هذه القراءة المبنية للمجهول متعدد ، واحتمال أن يكون

متعدياً أيضاً على قراءة الجمهور بالبناء للفاعل قال الزمخشري

وهو بتكلم عن أظلم في قراءة الجمهور (يحتمل أن يكون غير

متعدد وهو الظاهر ، وأن يكون متعدياً منقولاً من ظلم الليل ،

وتشهد له قراءة يزيد بن قطيب (أظلم) على مالم يسم فاعله

وجاء في شعر حبيب بن أوس :

هُمَا أَظْلَمَا حَائِي ثَمَتْ أَجْلَيَا، ظَلَمَيْهِمَا عَنْ وَجْهِ أَمْرَدِ أَشَيَّبِ (٤)

وهو وإن كان محدثاً لا يستشهد بشعره في اللغة فهو من علماء

العربية فاجعل ما يقوله بمنزلة ما يرويه) (٥)

١٠٠ - أظهره بمعنى صيره يظهر .

قال تعالى (لِيُظْهِرَهُ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِ) ٢٨/٤٨

(فَلَمَّا نَبَاتَ يَوْمَ أَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ) ٢٨٦

(١) المحاسب ٣٠١/١ .

(٢) انظر المختار ٤٠٥ .

(٣) الكشاف ١/٢٢٠ والبحر ١/٩٠ - ٩١ . وشواذ القراءة للكرماني ٢١ .

(٤) انظر ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي وتحقيق محمد عبد عزّام ١٥٧/١ . ط دار المعارف بمصر .

(٥) الكشاف ١/٢٢٠ . وانظر تفسير أبي السعود ١/٥٥ .

١٠١ - أعتقده بمعنى صيره يَعْتَدُ .

يقال : عَنْدَ الشَّيْءِ بِالضمْ : حضر ويتعدى بالهمزة والتضعيف فيقال

: أعتقده صاحبه وعنه إِذْ أَعْدَهُ وَهِيَاهُ (١)

قال تعالى (وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَكَبِّرِينَ) ٢١/١٢

(أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا) ١٨/٤

١٠٢ - أعتره على كذا بمعنى صيره يعتر عليه .

يقال : عتر - كنصر - اطلع وأعتره : أطلعه (٢)

قال تعالى (وَكَذَلِكَ أَعْتَرْنَا عَلَيْهِمْ) ٢١/١٨

أى اعترنا عليهم أهل مدinetهم (٢)

١٠٣ - أعجبه بمعنى صيره يعجب .

قال تعالى (أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ) ٥٩/٥٣

قرأ الحسن (تعجبون) بضم التاء وكسر الجيم من أَعْجَبَ ،

والمعنى يجعلون غيركم يعجب (٤).

وقال تعالى (كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ) ٢٠/٥٧

(فَلَا تَعْجِبْكَ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ) ٥٥/٩

١٠٤ - أجزره بمعنى صيره يعجز .

قال تعالى (أَنَّ لَنْ نَعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ) ١٢٧٢

(وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي

الْأَرْضِ) ٤٤/٤٥

١٠٥ - أجله بمعنى صيره يعدل .

قال تعالى (وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَامُوسَى) ٨٤/٢٠

(١) المصباح ٣٩١/٢

(٢) القاموس ٨٧/٢

(٣) البحر ١١٢/٦

(٤) البحر ١٧١/٨

١٠٦ - أعداء بمعنى صيره يعودون

يقال : عدا عنده إِذَا جاوزه وعداه عن الأمر وأعداه : صرفه وشغلته وعلى هذا فعدا يتبعه ويلزم فإِذَا دخلت عليه الهمزة عدلت اللازم .

قال تعالى، (وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ) ٢٨/١٨

قرئي (ولا تعد عينيك) بضم التاء وإسكان العين من أَعْسَدِي
عينه عن كذا إِذَا صرفها عنه ، وتصب (عينيك) على المفعولية
وغل أبو حيان عن كون (عدا) يستعمل لازماً فأنكر على ابن
جني والزمخشري والرازي صاحب اللوامح أن تكون الهمزة فـى
(أعدى) للتعددية وقال إن أعدى بمعنى عدا ولو كانت الهمزة
لتتعددية لعدى الفعل بها إلى اثنين ولم يتعد في هذه القراءة إلا
إلى واحد - هذا خلاصة قوله - وهو مبني كما هو واضح على أن عدا
لا يستعمل إلا متعدياً ويرده ما نقلناه عن أهل اللغة من قوله
عـدا عنه بمعنى جاوزه وتركه . (٤)

١٠٧ - أعزه بمعنى صيره يعز .

قال تعالى (وَتُعَزُّ مِنْ تَشَاءُ) ٢٦/٣

۱۰۸ - اعشاہ بمناسی صیرہ یعنی *

قال تعالى (فَأَغْشِنَا هُمْ فَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ) ٩٦

قرئ في الشواذ (فَأَغْشِيَنَاهُمْ) بالعين المهملة من العشا وهو
ضعف البصر قال ابن جنبي (هذا منقول من عَشَيْ يَعْشَى إِذَا ضَعَفَ
بصْرَهُ فَعَشَى وَأَعْشَيْتُهُ كَعْمَى وَأَعْمَيْتُهُ) (٥)

١٠٩ - أعظمها بمعنى صيره يعظم .

القاموس ٤/٣٦٢ . (١)

(٢) المحاسب ٢٧/٢

(٢) هو أبيالفضل عبدالرحمن بن أحمدالمقرى المتوفى فى سنة ٤٥٤هـ؛ انظر كشك

^٤ انظر الكشاف ٤٨٢/٢ والمحتسب ٢٧/٢ - ٢٨ والبحر ٦/١١٩.

(٥) المحاسب ٢٠٤/٢

قال تعالى (وَيُعَظِّمُ لَهُ أَجْرًا) ٥/٦٥

١١٠ - أعلنه بمعنى صيره يعلن .

يقال : عَلَيْنَ الْأَمْرَ - كقعد وتعب - إِذَا ظهر وانتشر ، وأعلنته
أظهرته .^(١)

قال تعالى (وَإِنَّا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ) ١٨٠ / ١
(إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَبْيَسِرُونَ وَمَا يَعْلَمُونَ) ٢٧/٣٦

المفعول محدود في جميع ما ورد من (أعلن) في القرآن وهو
فيها جميعاً عائد موصول إلا في قوله تعالى (ثُمَّ إِنِّي أَعْلَمُ لَهُمْ
وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا) ٩/٧١ فان تقدير المفعول فيها القول .

١١١ - أعمره بمعنى صيره يعمر .

يقال : (عمر المنزل بأهله - كقتل - وعمره أهله سكنوه)^(٢)

قال تعالى (مَا كَانَ لِلنَّاسِ رَكِينٌ أَنْ يَعْمِرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ) ١٧/٩
قرأ ابن السمعي (٢) (أَنْ يُعْمِرُوا) بضم اليماء وكسر الميم
من أعمرا قال القرطبي : (أي يجعلوه عامراً أو يعيتوا على عمارته)
وقال أبو حاتم : (ويقال عَمَرْتُ الدَّارَ : سَكَنْتُهَا . ولا يكرون
إِلَّا عَمَرْتَهَا وَعَمَرْتُهَا : زَمِنْتُهَا خَلَافَ خَرَبَتِهَا)^(٤)

ويظهر من هذا أن أبا حتم لا يرى تعدية هذا الفعل بالهمزة
وكذلك لم أجده من ذكر (أعمر) بهذا المعنى من أصحاب المعاجم
ولكن بناءً على هذه القراءة يمكن عده لغة في عمرتها بمعنى
جعلتها عامرة ، وتكون الهمزة لعدية عمر اللازم .

(١) المصباح ٤٢٧/٢

(٢) نفسه ٤٢٩/٣

(٣) البحر ١٨/٥

(٤) الجامع لأحكام القرآن ٨٩/٨

(٥) فعل وافعل : مجلة البحث العلمي ٨٤ . وفعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستاني

تحقيق د. خليل العطيه ص ١٢٠ .

١١٢ - أعماء بمعنى صيره يعمى .

قال تعالى (أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ)

٢٣/٤٧

وال فعل (أعمى) مما أغلقه الشيخ عضيمه - رحمة الله - .

١١٣ - أعنـتـهـ بـمـعـنـيـ صـيـرـهـ يـعـنـتـ .

يقال : عنـتـ فـلـانـ - كـتـعـبـ - إـذـاـ وـقـعـ فـيـ أـمـرـ يـخـافـ مـنـهـ التـلـفـ

وـأـعـنـتـهـ غـيـرـهـ (١)

قال تعالى (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتُكُمْ) ٢٢٠/٢

١١٤ - أعادـهـ بـمـعـنـيـ صـيـرـهـ يـعـودـ .

قال تعالى (مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا فَعَيْدُكُمْ) ٥٥/٢٠

(كـمـاـ بـدـأـنـاـ أـوـلـاـ خـلـقـ نـعـيـدـهـ) ١٠٤/٢١

١١٥ - أعاـذـهـ بـالـلـهـ بـمـعـنـيـ صـيـرـهـ يـعـوـذـ بـهـ .

يقال : عـاذـبـ إـذـاـ لـاـذـبـ وـلـجـاـ إـلـيـهـ وـاعـتـضـمـ ، وـأـعـذـتـ غـيـرـيـ بـهـ (٢)

قال تعالى (وَإِنِّي أَعِنْدُهُمْ بِكَ وَذَرْتُهُمْ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)

٣٦/٣

١١٦ - أـغـرـهـ بـمـعـنـيـ صـيـرـهـ يـغـرـ .

يقال : غـرـ الشـخـصـ - كـثـرـ بـ - إـذـاـ جـهـلـ بـالـأـمـورـ وـغـفـلـ عـنـهـاـ وـأـغـرـرـتـهـ

صـيـرـتـهـ كـذـلـكـ (٢)

قال تعالى (يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ رَبِّكَ الْكَرِيمُ) ٦/٨٢

قراءة الجمهور (ما غـرـكـ) دون همزة فـماـ اـسـتـفـهـامـيـةـ . وـقـرـأـ ابنـ

جيـرـ والأـعـشـ (ما أـغـرـكـ) بهـمـزـةـ فـاحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ تـعـجـبـاـ

(١) انظر المفردات ٣٤٩ .

(٢) اللسان ٤٩٨/٣ .

(٣) المصباح ٥٥/٢ ، والمخтар ٧٢ ، والصحاح ٢٦٨/٢ .

واحتمل أن تكون (ما) استفهامية، وأغرك بمعنى أدخلتك
في الغرة . وقال الزمخشري هو من قولك غر الرجل فهو غار
إذا غفل وأشره غيره جعله غارا .^(١)

١١٧- أغرقه بمعنى صيره يغرق .

قال تعالى (فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرِقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ) ٥٠/٢

(أَخْرَقْنَاهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا) ٧١/١٨

قرئ في السبع^(٢) (لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا) بضم التاء من أغرق ، وتصب
(أهله) على المفعولية ، وقرئ (لِيَغْرِقَ أَهْلَهَا) بفتح الياء من
(غرق) الثلاثي ورفع (أهله) على الفاعلية .

١١٨- أغراه بكتاباً بمعنى صيره يغري به .

يقال : غَرِيَ بالشيء - كرضي - أولع به ويتعدى بالهمزة فيقال

أغريته به^(٣) وغري بالشيء : لزمه ولصق به وأغراه غيره^(٤)

قال تعالى (لِتَغْرِيَنَّكَ بِهِمْ) ٦٠/٢٣

(فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمْ الْعُدَاوَةَ وَالبغضَاءَ إِلَى يَوْمِ

القيمة^(٥)) ١٤/٥

١١٩- أغطشه بمعنى صيره يغطيش .

يقال : غطش الليل^(٦) ; إذا أظلم^(٧)

قال تعالى (وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا) ٢٩/٧٩ أي أظلم ليلها

(١) الكشاف ٢٢٨/٤ يتصرف وانظر البحر ٤٣٦/٨ والمحتب ٣٥٣/٢ وانظر
إن شئت المراجع التي أحالنا عليها في (اصبر) و (أكفر) ص ٩٩-١١٧
من هذه الرسالة .

(٢) السبعة لابن مجاهد ٢٩٥ والحجة لابن خالويه ٢٢٧ والكشف ٦٨/٢ .

(٣) انظر المصباح ٤٤٦/٢

(٤) الكشاف ٦٠١/١ وانظر الفتوحات (٤٧) .

(٥) اللسان ٣٢٤/٨ .

١٢٠ - أَغْفِلَهُ بِمَعْنَى صَيْرَهُ يَغْفِلُ •

قال تعالى (وَلَا تُطِعُ مَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا) ٢٨/١٨
فاللهمة للتصيير والتعدية على مذهب أهل السنة ، وأما المحتذ لـه
ففيرون أنها للوجدان ^(١) كما مر معنا في (أصل) .
^(٢)

١٢١ - أغناه بمعنى صيره يغنى .

قال تعالى (وَلَيُتَعْفَفَنَّ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُعْنِيهِمْ
اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ) ٢٢/٢٤
(وَمَا نَقْمُو إِلَّا أَنْ آغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ) ٧٤/٩
فضله)

١٢٢ - أَغْوَاهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَغْوِي .

قال تعالى (قَالَ فَيْمَا أَغْوَيْتَنِي لَقَعْدَنَ لَهُمْ صِرَاطَكَ
الْمُسْتَقِيمَ) ١٦٧
(وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْرَحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَّ لَكُمْ إِنْ كَانَ
اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيْكُمْ) ٢٤/١١
المؤرخ عن بعض العرب تعدية غوى (٣) وأنشد
لن ترى منْ جَاهِلٍ بَعْدَ عِلْمِهِ غَوَاهُ الْهَوَى جَهْلًا عَنِ الْحَقِّ فَانْغَوَى
يكون (غوى) لازماً ومتعدياً والمتعدي لغة في أغوى .

۱۲۳ - افتهنے بمعنی صیرہ پفتون •

يقال : فتن الرجل بمعنى افتنن وأفتنه غيره وفتنه ، وعلى هذا
فتن ي المتعلّم لازماً ومتعدّياً فإذا دخلت عليه الهمزة عدّت اللازم
^(٤)

قال تعالى (عَلَىٰ حُكْمِي مَنْ فِرْعَوْنَ وَرَمَلَكَهُمْ أَنْ يَفْتَنَهُمْ) ٨٣/١٠

الكتاف ٨٢/٢ والخصائص ٢٥٣/٣ واملاء ما من به الرحمن ١٠١/٢ والبحر ٦/١١٩.

انظر ص ١٠٢ من هذه الرسالة .

^{١٥} اللسان ١٤/١١ وانظر القاموس ١١٥/٣ والمصحاح ٤/١٣٢٤ .

انظر اللسان ٢١٧/٣

(1)

(۷)

(۴)

(ξ)

قرأها (١) ابن السميفع واسماعيل المكي (يفتنهم) بضم اليماء
من أفتتن

قال تعالى (لِنَفْتَنَهُمْ فِيهِ) ١٣١/٢٠

قرأها (٢) الأصمعي عن نافع (لِنَفْتَنَهُمْ) بضم النون من أفتتن
وعلمون أن أفتتن وفتتن لغتان ، فأفتتن لغة بنى تميم وفتتن لغة أهل
الحجاز (٢) غير أن الأصمعي أذكر (أفتتن) على الرغم من قراءته
لها عن نافع وورود الشواهد عليها من كلام العرب وقراءات القرآن
ولا تخفي تلك المحاورة التي دارت بينه وبين تلميذه أبي حاتم حول
لغة أفتتن وكيف كان الأصمعي يرد كل ما يورده له أبو حاتم من
الشواهد ، حتى أنه لما استشهد له ببيت كان قد رواه عنه لأعشى

هداه وهو :

لَئِنْ فَتَنَنِي لَهِيَ بِالْأَمْسِ أَفْتَنَتْ سَعِيدًا فَأَمْسَى قَدْ قَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ
اضطربه تشدد المعروف في اللغة الى أن يطعن فيمن رواه عنه
وقال : هذا معناه من مختن وليس بثابت (٤)

١٢٤ - أفرطه على فلان بمعنى صيره يفطر عليه .

يقال : فرط عليه في القول - كدخل - إذا أسرف (٥) وأفرطه
على فلان حمله على الفروط عليه .

قال تعالى (قَالَ اللَّهُ رَبُّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ
يَطْعَنِي) ٤٥/٢٠

وقرأت فرقة منهم ابن محيسن (أن يفطر) بضم اليماء وفتح

- (١) البحر ١٨٥/٥ وشواذ القراءة للكرماش ١٠٩ .
- (٢) البحر ٢٩١/٨ وشواذ القراءة للكرماش ١٥٦ .
- (٣) (٤) فعل وأفعل المنسوب للأصمعي : مجلة البحث العلمي ٧٤ واللسان مادة
(فتتن) .
- (٥) القاموس ٣٩١/٢ .

الراء على البناء للمجهول من أفرط قال ابن جنى : (وهذا
منقول من قراءة من قرأ (أن يفرط علينا) أى يسبق ويسرع
فكأنه أن يفرط مفرط أى يحمله حامل على السرعة علينا وترك
الثانية بنا) (١)

١٢٥ - أفرغه بمعنى صيره يفرغ .

يقال = فرغ الماء - كسمع - إذا انصب وأفرغه غيره (٢)

قال تعالى (آتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قَطْرًا) ٩٦/١٨

(رَبَّنَا أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبَرًا) ٢٥٠/٢

وقد جاء في اللسان أن فرغ يأتي بمعنى أفرغ وعوا هذا
تشغل (٢) ، ويبدو ان هذه اللغة قليلة ولذلك لم أجد من إشار
إليها غير تشغل .

١٢٦ - أفسده بمعنى صيره يفسد .

قال تعالى (إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا) ٢٤/٢٧

وجاء مفعول (أفسد) محدوفا لقصد التعميم في باقي المواضيع

مثل قوله تعالى (مَا جِئْنَا لِنَفِيدَ فِي الْأَرْضِ) ٧٣/١٢

(وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ تِبْيَانَ إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ
مَرَّتَيْنِ) ٤/١٧

وقرئت (لتفسدن) على البناء للمفعول : أى يفسدكم غيركم (٤)

١٢٧ - أفاءه بمعنى صيره يفيء

قال تعالى (وَمَا مَلَكْتُ يَمِينَكَ مِنَ أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ) ٥٠/٢٣

(١) المحاسب ٥٢/٢ وانظر الكشاف ٥٣٨/٢ ومحظوظ في شواذ القراءات ٨٧ .
والبحر ٢٤٦/٦ والجامع لأحكام القرآن ٢٠١/١١ .

(٢) انظر المختار ٤٠٠ والصحاح ١٣٢٤/٤ .

(٣) اللسان ١٤١/١٥

(٤) البحر ٨/٦ وشواذ القراءة للكرمانى ١٣٥ .

(وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُ) ٦٥٩

١٢٨ - أَفاضَهُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَقِيقِي .

يقال : فاض الماء إذا كثر حتى سال على طفة الوادي وأفاضه غيره .

وأفاض الحديث والخبر ذاع وانتشر وقال اللحياني : افاض القوم في الحديث : اندفعوا وخارجوا واكثروا ، واستعيرت الافاضة للدفع من المكان بكثرة ومنه افاض الناس من عرفات : ١٥١ اندفعوا بكثرة (١)

قال تعالى (أَفِيظُوا عَلَيْنَا مِنَ النَّاءِ أَوْ مِنَارَقَكُمُ اللَّهُ) ٥٧
وتقدير المفعول : شيئاً (٢)

وقال تعالى (لَسَكُمْ فِيمَا أَفْصَتُمُ فِيهِ عَذَابًا كَبِيرًا) ١٤/٢٤
وتقدير المفعول : القول ، قال ابن عاشور : (المعنى ما أكثرتم القول فيه والتحدث به) (٣)

وقال تعالى (فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ) ١٩٨/٢
قال الزمخشري : دفعتم بكثرة ، وأصله افضتم أنفسكم فترك ذكر المفعول كما ترك في دفعوا من موضع كذا وصبوا (٤) وقال ابن منظور (وإصله افاض نفسه او راحلته فرفضوا ذكر المفعول حتى اشبه غير المتعدد) (٥)

وقال أبو حيان : (أَفْعَلْ هَذَا بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ ، وَلَيْسَ الْهَمَزَةُ لِلتَّعْدِيَةِ لَأَنَّهُ لَا يَحْفَظُ أَفْضَلَ زِيدًا وَإِنْ كَانَ يَجُوزُ فِي فَاضِ الدَّمْسَعِ

(١) انظر مادة (فيض) في اللسان .

(٢) املأ ما من به الرحمن ١/٢٧٥ .

(٣) التحرير والتنوير ١٨/١٧٧ .

(٤) الكشاف ١/٢٤٠ . وانظر تفسير أبي السعود ١/٢٠٨ .

(٥) اللسان ٢١٢٧ .

أن يعدي بالهمزة فتقول أفاض الحزن اى جعله يفيض وزع
الزجاج وتبعه الزمخشري وصاحب المنتخب أن الهمزة في أفاض
الناس للتعدية^(١) وما ذهب إليه أبو حيان من أن أفاض
بمعنى فاض لم يقل به أحد من أهل اللغة - فيما توفر لدى من
المصادر .

١٢٩ - أقره بمعنى صيره يقير^{هـ} .

يقال : قر الشئ - كضرب - إذا استقر بالمكان ، وقرت العين

: ببردت سرورا^(٢) .

قال تعالى (وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ) ٥/٢٢

(تَكُونُ تَقْرِيرَ عَيْنِهَا) ٤٠/٢٠

(أَنْ تَقْرَأَ أَعْيُنَهُنَّ) ٥١/٣٣

قرأ الجمهور في الآيتين الأخيرتين (تقر) بفتح التاء والقفاف
من قر الثلاثي ، ورفع (عينها) و (أعينهن) . وقد قرئ بالبناء
للمجهول في الموضعين من اقر الرباعي ورفع (عينها) و (أعينهن)
على النيابة عن الفاعل . كما قرئت (تقر أعينهن) بضم التاء
وكسر القاف ، ونصب (أعينهن) على المفعولية .^(٢)

وأما أقر بالشئ بمعنى اعترف به كقوله تعالى (ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ
تَشْهُدُونَ) ٨٤/٢ فيبدو ان اصله أقر الشئ إذا اتبته لأن من
اعترف بالشئ فقد اتبته على نفسه ، وأصل هذا الفعل ، كما أرى -
ان يتعدى بنفسه لأنه من قر الحق بمعنى ثبت ، والهمزة انما
دخلت للتعدية ولكنها لما ضمن معنى اعترف أعطى حكمه في اللزوم والتعدية بالباء ولكلثرة

(١) البحر ٨٢/٢ بتصرف يسيرا . هكذا في الطبعة أفاض الحزن والذى يبدو لي أفاضه
الحزن .

(٢) المصباح ٤٩٦/٢ - ٤٩٧ بتصرف .

(٣) البحر ٢٤٢٨ و ٢٤٣٧ .

استعماله بهذا المعنى تنوسى الأصل وصار كأنه موضوع للاعتراف
بالاصل والوضع . ولعل هذا هو الذى جعل الشيخ ابن عاشور
ـ رحمة الله ـ لم يفسره باعترف وذكر ما يوحى بذهبته الى
تعديه بنفسه فقال : (أقررتهم بأى عملتم به وشهادتكم عليه) (١)

١٣٠ - أقله بمعنى صيغة يقل .

يقال : قل إذا رفع ، وقل إذا علا (٢)

وعلى هذا فقل يستعمل لاما بمعنى علا وارتفاع ، ومتعديا بمعنى
رفعه وأعلاه والهمزة في أقل لتعديه (قل) اللازم ، وقل المتعدى
لغة في أقل (٣)

قال تعالى (حَتَّىٰ إِذَا أَقْلَتْ سَحَابَ رِيقَالاً) ٥٧٧

١٣١ - أقامه بمعنى صيغة يقوم .

يقال : قام إذا انتصب قائما ، وقام بمعنى ثبت ودام أو اعتدل
واستوى ، وقام ميزان النهار : انتصف (٤)

قال تعالى (فَوَجَدَ فِيهَا حِدَاراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ فَأَقَامَهُ) ٧٧/١٨

(وَأَقَامَ الصَّلَادَةَ) ١٧٧/٢ أى دامها

(وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ) ٩/٥٥

أى افعلوه مستقيما بالعدل (٥)

وقال تعالى (وَأَنْ أَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُوا) ١٠٥/١٠

قال ابن عاشور (والاقامة : جعل الشئ قائما ، وهى هنا مستعارة

لأفراد الوجه بانتوجه الى شئ معين لا يترك وجهه ينثنى الى شئ

(١) التحرير والتنوير ١/٥٨٦ .

(٢) تهذيب اللغة للأزهرى ٨/٢٨٩ .

(٣) المصباح ٢/٥١٤ .

(٤) انظر القاموس ٤/١٧٠ و اللسان مادة (قوم) .

(٥) الجامع لأحكام القرآن ١٧/٥٥ .

آخر (١)

وقال تعالى (وَأَقِيمُوا الشَّهادَةَ لِلَّهِ) ٢٦٥
 وإقامة الشهادة : ايقاعها مستقيمة لاعوج فيها (٢)

١٣٢ - أكثره بمعنى صيره يكثر .

قال تعالى (قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَاءَكُنَا فَأَكْثَرُتْ كِبَارَنَا) ٢٢/١١
 (الَّذِينَ طَعَوُا رِبَّ الْبَلَادِ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ) ١٢/٨٩

١٣٣ - أكرمه بمعنى صيره يكرم .

قال تعالى (فَأَكْرَمَهُ وَنَعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ) ١٥/٨٩
 (كَلَّا تَبَلَ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتَيْمَ) ١٧/٨٩

١٣٤ - أكرهه بمعنى صيره يكفر .

قال تعالى (قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ) ١٧/٨٠
 (ما أَكْفَرَهُ) قيل إن (ما) استفهامية ، وعليه فالهمزة للتعدية
 وقيل تعجبية فالهمزة كذلك على رأى البصريين ، وأما على
 رأى الكوفيين فأكفر) اسم (٣) .

١٣٥ - أكمله بمعنى صيره يكمل .

قال تعالى (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ) ٢/٥
 (وَلَتَكُمْلُوا الْعِدَّةَ) ١٨٥/٢

وقررت في السبع (٤) أيضا (ولتكملوا) بالتشديد ، على تعدية
 الثلاثي بالتصعيف كما عدى بالهمزة .

(١) التحرير والتنوير ٢٠٣/١١ .

(٢) نفسه ٣١٠/٢٨ .

(٣) انظر مشكل اعراب القرآن ٨٠١/٢ - ٨٠٢ وإملاء مامن به الرحمن ٢٨١/٢
 وبالبيان في غريب اعراب القرآن ٤٩٤/٢ والبحر ٢٨/٨ ومراجع (أصبر) في ص ٩٩
 من هذه الرسالة .
 (٤) السبعة لابن مجاهد ١٧٧ والحجۃ لابن خالویہ ٩٣ والكشف ٢٨٣/١ .

الحقه بکذا بمعنى صيره يلحق به . - ١٣٦ -
 قال تعالى (أَلْحَقْنَا بِهِمْ دُرَيْتَهُمْ) ٢٤/٥٢
 (وَالْيَقِنِي بِالصَّالِحِينَ) ١٠١/١٢

ألهاه بمعنى صيره يلهى . - ١٣٧ -
 يقال لهي عن الشيء : سلا عنه وترك ذكره ، وأضرب
 عنه ، وألهاه : شغله .
 (١)
 قال تعالى (أَلَهَكُمُ الْشَّكَاثُ) ١/١٢
 (رِجَالٌ لَا تُلِهِمُهُمْ تِجَارَةٌ وَلَا يَبْعِثُ عَيْنَهُمْ
 ذِكْرُ اللَّهِ) ٣٧/٢٤ .
 - لأنه بمعنى صيره يلين . - ١٣٨ -
 قال تعالى (وَأَنَّا لَهُ الْخَدِيدُ) ١٠٨٤

- أمتنه بکذا بمعنى صيره يمتع به . - ١٣٩ -
 يقال : متع بالشيء - كقطع أي انتفع ويتعدى بالهمزة والتضييف
 فيقال : أمتنه به ومتنه . (٢)
 قال تعالى (وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتَنِعُهُ قَلِيلًا) ١٢٦/٢
 قرأ ابن عامر (فَأُمْتَنِعُهُ) بالتحفيف ، وهي بمعنى قراءة الجمهور
 (فَأُمْتَنِعُهُ) بالتشديد غير أن التشديد فيه معنى تكرير الفعل (٣)
 وقال تعالى (ثُمَّ تُوْبُوا إِلَيْهِ يُمْتَنِعُكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا) ٢/١١
 قراءة الجمهور (يمتعكم) بالتشديد ، وقرأت جماعة منهم ابن
 محيسن (يمتعكم) بالتحفيف من (أمتع) (٤)

(١) المختار ٦٠٧ . والصحاح ٢٤٨٧/٦

(٢) نفسه ٦١٤ .

(٣) الكشف ١/٢٦٥ وانظر السبعة لابن مجاهد ١٧٠ والمحجة لابن خالويحة
 ٨٧ والمحجة لابن زرده ١١٤ والبحر ٣٨٤/١

(٤) البحر ٢٠١/٥ . وشواذ القراءة للكرماني ١١٠ .

١٤٠ - أمسكه بمعنى صيره يمسك .

جاء في القاموس : (مسک به وأمسک وتماسک وتمسک واستمسک
(١) ، ومسک : احتبس واعتصم به)

وجاء في اللسان : مسک بالشئ وأمسک به وتماسک واستمسک
(٢) ومسک كله بمعنى احتبس .. وأمسک الشئ : حبسه
واذا كان مسک الثلاثي بمعنى احتبس وأمسکه بمعنى حبس
فالهمزه إذن للتعدية .

قال تعالى (فَيُمسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمُوتَ) ٤٢/٣٩

(أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ) ٣٧/٣٢

١٤١ - أمهله بمعنى صيره يمهل .

يقال : (مَهَلَتِ الغَنْمُ : إذا رعت بالليل أو بالنهار على مَهْلِهَا)
(٣)

وفي المفردات : (يقال مَهَلَ في عمله وعمل في مَهْلِهِ) (٤)

قال تعالى (أَمْهَلْهُمْ رَوْيِدًا) ١٧/٨٦

١٤٢ - أ Matah بمعنى صيره يموت .

قال تعالى (ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ) ٢١/٨٠

(ثُمَّ يُمْيِتُهُمْ ثُمَّ يُحِيِّيُّهُمْ) ٤٠/٣٠

١٤٣ - أنبته بمعنى صيره ينبت .

قال تعالى (كَمَثَلَ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ) ٢٦١/٢

(يُنْبِتُ لَكُمْ بِالزَّرْعَ) ١١/١٦

(١) القاموس ٣/٣٢٩

(٢) انظر مادة مسک في اللسان .

(٣) اللسان ١١/٦٣٣

(٤) المفردات ٧٦ .

١٤٤ - أنجاه بمعنى صيره ينجو .

قال تعالى (إِذْ أَنْجَاكُمْ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ) ٦١٤

١٤٥ - أندره بكتدا بمعنى صيره يندره .

يقال : نَدَرَ بالشيء وبالعدو - كفرح . علمه فحدره ، وأندره

بالأمر : أعلم (١)

قال تعالى (وَأَنْدَرْتِيهِ الَّذِينَ يَحْكَمُونَ أَنْ يَحْشُرُوا إِلَى

رَبِّهِمْ) ٥١٨

(قُلْ إِنَّمَا أَنْدَرْتُكُمْ بِالْوَحْيِ) ٤٥/٢١

١٤٦ - أنزله بمعنى صيره. ينزل .

قال تعالى (وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا شَاءَ) ٢٢/٢

(رَبِّ أَنْزَلَنِي مُنْزَلًا مُبَارَّكًا) ٢٩/٢٢

١٤٧ - أنشأه بمعنى صيره. ينشئ .

قال تعالى (هُوَ أَعْلَمُ وَيَعْلَمُ إِذَا أَنْشَأَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ) ٣٢/٥٢

(وَيُنَشِّئُ السَّحَابَةَ الثَّقَالَ) ١٢/١٣

١٤٨ - أشره بمعنى صيره. ينشر .

يقال : نَشَرَ الْمَيْتَ - كقعد - حبي ويتعذر بالهمزة فيقال : أنشر

الله الموتى بمعنى أحياهم ، ونشره لغة في الرباعي (٢)

قال تعالى (فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةَ مَيْتَنَا) ١١/٤٢

(أَمْ أَتَخَذُوا آلَهَةَ مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ) ٢١/٢١

وقرأ مجاهد والحسن (يُنشرون) بفتح الياء من نشر وهي بمعنى

قراءة الجمهور (يُنشِرُونَ) من أنشر (٣)

(١) اللسان ٢٠١/٥ وانظر الحجة لأبي على ١٩٠/١

(٢) انظر المصباح ٦٠٥/٢ واللسان ٢٠٦/٥ والتحرير والتنوير ١٧١/٢٥

(٣) البحر ٣٠٤/٦

١٤٩- أَنْشَرَهُ بِمَعْنَى صَيْرَهُ يَتْشَرُّ .

يقال : نشر الشئ - كضرب - ونصر - ارتفع . وأَنْشَرَهُ غَيْرَهُ
رفعه (١)

قال تعالى (وَانظُرْ إِلَى الْعَظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا) ٢٥٩/٢
قرأً عاصم وابن عامر وحمزه والكسائي (نُنْشِرُهَا) بالزاي من
أنشر اي نرفعها وقرأ باقى السبعة (ننشرها) بالراء من أنشر
أى نحبيها . من قوله : أَنْشَرَ اللَّهُ الْمَوْتَى فَنَشَرُوا (٢) وقرأ
جماعة منهم النخعي (نُنْشِرُهَا) بفتح النون وضم الشين والسراء
من نشر ولم أقف على هذه اللغة فيما أطلعت عليه من المعاجم
وليجين بني ابي القراءة يكون نشر وأَنْشَرَهُ بمعنى واحد .

١٥٠- أَنْطَقَهُ بِمَعْنَى صَيْرَهُ يَنْطَقُ .

قال تعالى (أَنَطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ) ٢١/٤١

١٥١- أَنْغَضَهُ بِمَعْنَى صَيْرَهُ يَنْغَضُ .

يقال : نَحْضَ - كتصوّر ضرب - تحرك واضطراب ويتعذر بالهمزة
فيقال : أَنْغَضَهُ ، وَنَحْضَ لغة في أَنْغَضَهُ . ويستعمل أَنْغَضَ أيضًا
لازمًا (٤)

قال تعالى (فَسَيُنْعِضُونَ إِلَيْكَ رُؤُسَهُمْ) ٥١/١٢

١٥٢- أَنْفَقَهُ بِمَعْنَى صَيْرَهُ يَنْفَقُ .

يقال : نَيَقَتِ الدَّرَاهِمُ - كتعب - نَفَتَتْ ، ويتعذر بالهمزة فيقال
أنفقتها ، وَنَيَقَ الشَّيْءَ أيضًا : فَنَيَ وأَنْفَقْتَهُ : أَنْفَقْتَهُ (٥)

(١) المصباح ٦٠٥/٢

(٢) السبعة لابن مجاهد ١٨٩ وحجة القراءات لابي زرعة ١٤٤

(٣) البحر ٢٩٣/٢ وشواذ القراءة للكرماني ٤٣

(٤) القاموس ٣٥٨/٢ والمختر ٦٧٠ والمصباح ٦١٥/٢ والصحاح ١٠٦٦/٣

(٥) المصباح ٦١٨/٢

قال تعالى (لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً) ٦٣/٨
 (وَالَّذِينَ يُفْعِلُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) ٢٦٢/٢

١٥٣ - أنقذه بمعنى صيره ينقذ .

يقال : نَقَدَ - كتعب - تخلص وأنقذه ونقذه : خلصه (١)

قال تعالى (فَانْقَدْكُمْ مِنْهَا) ١٠٣/٣
 (أَفَأَنْتَ تُفْعِذُ مَنْ فِي النَّارِ) ١٩٣/٩

١٥٤ - أنقضه بمعنى صيره ينقض .

يقال : نَقْضَ الرَّحْلِ وَالنَّسْعَ وَالْمَحِيلُ وَالْأَصْبَحُ وَالْفَلْعُ وَالْمَفْصَلُ
 إِذَا صوت وهو من باب نصر وضرب - ويحدى بالهمزة ومنه أنقض
 إصابعه إذ فرقها (٢)

قال تعالى (وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ الَّذِي أَنْقَضَ طَهْرَكَ) ٢٩٤/٤

١٥٥ - أهداه بمعنى صيره يهدى .

يقال : هدى بمعنى اهتدى وهديته دللتة وعرفتة (٢)

قال تعالى (فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُشَغِّلُ) ٣٧/١٦
 قرئت (لا يُهْدِي) من أهدى قال ابن عطية وهي ضعيفة وتعقبه (٤)
 أبو حيان بقوله : (وإن ثبت أن هدى لازم بمعنى اهتدى لم تكن
 ضعيفة لأن أدخل على اللازم همة التعذية) (٥)

١٥٦ - أهلکه بمعنى صيره يهلك .

يقال هَلَكَ الشَّيْءُ كضرب - وأهلكته أنا ، ويتعدى بنفسه في لغة

(١) المصباح ٦٢٠/٢ والقاموس ١/٣٧٣.

(٢) القاموس ٣٦٠/٢ والتحرير والتنوير ٤٠/٣٠ : الرّجل : كُلُّ شَيْءٍ يَعْدِلُ الرّجَلَ
 من وعاء للمتاع ومركب للبعير وحلس ورسن . المصباح ٢٢٢/١ والنَّسْعَ .
 بالكسر : المفصل بين الكتف والساعد . القاموس ٩١/٣ والمحمل :

الهودج . المصباح ١٥٢/١ .

المختار ٦٩٢ .

(٣) (٤) و(٥) البحر ٤٩٠/٥ .

(١) تميم فيقال هلكته .

قال تعالى (وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً أَلْأَوِيَّ) ٥٠/٥٣
 (وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرْبَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهُمْ مُصْلِحُونَ) ١١٧/١١

١٥٦ - أهانه بمعنى صبره يهون .

قال تعالى (فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ) ١٦/٨٩
 (وَمَنْ يُهِينُ اللَّهُ فَنَّا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ) ١٨/٢٢

١٥٧ - أهواه بمعنى صبره يهوي .

قال تعالى (وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى) ٥٢/٥٣

والمؤتفكه منصوب بـ (أَهْوَى) وأخير العامل مراعاة للفاصلة (٢)
 وقال تعالى (فَاجْعَلْ أَفِئَدَةَ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ) ٤٤/٣٧
 قرئت (تَهْوِي) على البناء للمفعول من أهوى المنقول بالهمزة
 من هو اللازم كأنه قيل يسرع بها اليهم . (٣)

١٥٩ - أويقه بمعنى صبره يبق .

يقال : ويقـ - كوعـ - ووجـ وورـ . هـكـ ويـتـعـدـيـ بالـهـمـزـةـ فيـقاـلـ
 أـويـقـتـهـ (٤)

قال تعالى (أَوْيُو بِقَهْنَ بِنَا كَسَبُوا) ٢٤/٤٢

١٦٠ - أوثقه بمعنى صبره يوثق .

يقال : وَثَقَ الشَّئْ قـ وـثـبـتـ فهوـ (وـثـيقـ) ثـابـتـ مـحـكـمـ وـأـوثـقـتـهـ
 جـعلـتـهـ وـثـيقـاـ (٥)

(١) المختار ٦٩٧ . والصحاح ١٦١٦/٤ .

(٢) املأـ ماـ منـ بهـ الرـحـمـنـ ٢٤٨/٢ .

(٣) انظر البحر ٣٢/٥ . وشواذ القراءة للكرمانـي ١٢٧ .

(٤) انظر المصباح ٦٤٦/٢ . والقاموس ٢٩٧/٣ .

(٥) المصباح ٦٤٧/٢ .

قال تعالى (وَلَا يُؤْتِقُ وَثَاقَةً أَحَدًّ) ٢٦/٨٩

وقرئت (ولا يوثق) بفتح الثاء على البناء للمفعول والمعنى فـى
قراءة الجمهور : لا يكـل الله تعالى عـذاب الكافـر إلـى أحـد
وفي القراءة الأخرى : لا يوثق أحد مثل وثاق الانـسان المـذكور

١٦١ - أوجـهـ بـمـعـنـىـ صـيـرـهـ يـجـفـ .

يـقـالـ : وجـفـ الفـرسـ وـالـبـعـيرـ ١٥ـ عـدـ ، وأـوجـفـتـهـ : أـعـدـيـتـهـ

قال تعالى (وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمُ
عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رَكَابٍ) ٦/٥٩

وـ(ـ منـ)ـ فـيـ قـوـلـهـ (ـ مـنـ خـيـلـ)ـ زـائـدـ ، دـاـخـلـةـ عـلـىـ النـكـرـةـ فـىـ
سـيـاقـ النـفـيـ وـالـمـعـنـىـ فـمـاـ أـوـجـفـتـمـ عـلـىـ تـحـصـيلـهـ خـيـلاـ وـلـاـ رـكـابـ

١٦٢ - أورـاهـ بـمـعـنـىـ صـيـرـهـ يـرـيـ .

يـقـالـ : وـرـىـ الـونـدـ - كـوـعـدـ وـورـثـ - بـمـعـنـىـ خـرـجـتـ نـارـهـ وـأـورـاهـ
غـيـرـهـ

قال تعالى (أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ) ٧١/٥٦
حـدـفـ المـفـعـولـ وـهـوـ عـائـدـ المـوـصـولـ ، وـالـأـصـلـ (ـ تـورـونـهاـ)

١٦٣ - أـوـقـدـهـ بـمـصـنـىـ صـيـرـهـ يـقـدـ .

قال تعالى (كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْتَهْرِيبِ أَطْفَالًا اللَّهُ) ٦٤/٥
(كـأـنـهـ كـوـكـبـ دـرـيـ) يـوـقـدـ مـنـ شـجـرـةـ مـيـارـكـهـ

(١) إعراب القرآن ٥/٢٤٤ والكتاف ٤/٢٥٤ والبحر ٨/٧١ والتحرير والتنوير

٠٣٣٩/٣٠

(٢) المصباح ٢٤٩/٢

(٣) البحر ٨/٢٤٥ وانظر الكتاب ٤/٨٢

(٤) المختار ٧١٨ والصحاح ٦/٢٥٢٢

قرئ في السبع^(١) (يُوقَدُ) و (تُوقَدُ) و (تَوَقَّدُ) الأخيرة
بفتح التاء والواو والكاف المشددة .

١٦٤ - أوقعه بمعنى صيره يقع .

قال تعالى (إِنَّا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُؤْقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ
وَالبغضَاءَ) ٩١/٥

١٦٥ - أولجه بمعنى صيره يلتج .

قال تعالى (تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ) ٢٧/٣
(أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ) ٢٩/٢

(ب) ما أهل ثلاثيَّة :

١ - آثره = صيره يأثر
طبعه

يقال : آثره بمعنى فضله وآثره بكذا خصه به ولم يسمع في كلام العرب أثر الثلاثي مع أنه لا مانع من وجوده إلا الاستعمال ويمكن تقديره لوجود مكن بمعنى قريب منه لأنهم يقولون فلان آثى عندي وذو آثرة عنده كما يقولون مكين ذو مكانه ثم إنهم يفسرون آثره بمعنى فضله و (فضل) معدى بالتضعيف من فضل فلان على غيره فإذا غالب بالفضل عليهم .^(١)

قال تعالى (لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا) ١٢/٩١
(بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا) ٨٧/١٦

٢ - أتقنه = صيره يتقن
طبعه

يقال : أتقنه بمعنى أحكمه ^(٢)
وفي الأساس : حُكْمُ الرَّجُلِ صارَ حِكْمَةً ^(٣) فلعلهم استغنو عن
تقن بمراده حكم .

قال تعالى (صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ) ٢٧/٨٨

٣ - أثخنه = صيره يئخن
طبعه

يقال : أثخنه بمعنى أوهنه بالجراحة واضعفه ^(٤)
فكما قالوا ضعف وأضعفته ووهن وأوهنته ^(٥) فما المانع من أن يقولوا
ئخن وأثخنته ؟ ولعلهم استغنو عن شحن الثلاثي بالفعلين :

(١) انظر اللسان ٤/٧ و ١١/٥٤.

(٢) القاموس ٤/٢٠٧.

(٣) أساس البلاغة ١٣٧.

(٤) المصباح ١/٨٠.

(٥) المصباح ٢/٣٦٢ و ٦٧٤.

ضعف ووهن .

قلل تعالى (حَتَّىٰ إِذَا أُخْتَمُوهُمْ فَشَدُوا الْوَكَافَ) ٤٤٧
 (حَتَّىٰ يُتَخَنَّ فِي الْأَرْضِ) ٨/٦٧

٤ - ^{طبعه} أجره = صيره يجور

يقال : أجره بمعنى آمنه وأنقذه وأنجاه وأعاده ، وأمن منه
 بمعنى نجا فلعلهم استغنو عن (جار) الثلاثي بأمن ونجا . وليس
 معنى الأمان غريبا على هذه المادة لوجود الجار بمعنى المؤمن
 والجار بمعنى الناصر والجار بمعنى الخفير فكلها من هذه المادة
 لأن الألف فيها منقلبة عن واو .^(١)

قال تعالى (وَيُجْزِي كُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ) ٦/٣١

٥ - ^{طبعه} أحرقه = صيره يحرق

يقال : أحرقه النار فاحتراق وتحرق
 ويبدو لي أن الهمزة في (أحرقه) المتعدية (حرق) اللازم الذي لم تذكر له المعاجم
 يستعماً مع أنه لا مانع من ذلك فكما قالوا تلف وأتلفته وذا بـ
 وأذبته فكذلك لا مانع من أن يقال حرق وأحرقه ولكنهم أهلسوه
 مستغنين عنه بما في معناه كاحتراق . وما يدل على صحة تقدير
 هذا الفعل قولهم (حرق) و (حرق)^(٢) (٢) وهو مقيسان من فعل
 اللازم .

قال تعالى (لَنُحْرِقَنَّهُ ثُمَّ لَنَسِفَنَّهُ فِي الْبَرِّ نَسِفًا) ٣٠/٩٧
 قرأها أبو جعفر (لنحرقنه) بإسكان الحاء من أحرق

(١) انظر مادة جور في اللسان .

(٢) انظر مادة حرق في اللسان .

(٣) البحر ٢٧٦/٩ . وشواذ القراءة للكرماني ١٥٤ .

٦- أرجاء بمعنى صيره يرجا

يقال أرجاء بمعنى انتظره وأخره ونظر بمعنى انتظر (١). وال فعل الذي يريد تقديره هو رجأ بمعنى نظر أي انتظر ، فكان الذي يرجي ^٤ الشيء يصيّره ينتظر إلا أن هذه الهمزة قد تسهل فتبديل بباء ، فيعامل أرجأ حينئذ معاملة المعتل وبالوجهين قرئ ^٥ في السبع قوله تعالى:

(تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ) ٥١/٣٣

(قَالُوا أَرْجِهُ وَآخَاهُ) ١١١/٧

(٢) ومن العلماء من وجه غير هذا التوجيه فقال إن أرجى لغة في أرجأ ومنهم من قال : " هو من رجا يرجو مشتق يقال : رجا وأرجيته أي جعلته يرجو " (٤). ولا يبعد أن يكون أرجأ بمعنى رجا كما قالوا آنساً ونساً بمعنى واحد ، ثم أهملوا رجا مستغنين عنه بأرجأ .

٧- أعدّه بمعنى صيره يعدّ

يقال أعد الشيء بمعنى أحضره وأعتده وهياء (٥) ولم أجده فيما توفر لدى من المراجع - من ذكر لأعد ثلاثة من معناه . ولكن يمكن تقديره حملًا على أعتد وأحضر المرادفرين لأعد ، فكما قالوا عتدة وأعتدته وحضر وأحضرته فما المانع أن يقال عد - بمعنى عتدة وحضر - وأعدته ؟ ولكن الثلاثي بهذا المعنى لم يبلغنا ولعلهم استغثوا عنه بما في معناه ك (عتدة وحضر) . وقال الليث: " وأعد يعد إنما هو أعتد يعتد ولكن أدمغت التاء في الدال " فهما بناء واحد على رأيه . وقال الأزهري: " وجائز أن يكون عد بناء على حده وعد بناء مضاعفا ، قال : وهذا هو الأصوب عندي " (٦) .

قال تعالى (وَأَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا عَظِيمًا) ٩٣/٤

(وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ) ٦٠/٨

٨- أمكنته من الشيء بمعنى صيره يمكن منه

يقال مكتنته من الشيء وأمكنته منه : جعلت له عليه سلطانا وقدرة

(١) الصخاج ٥٢/١ (٢) السبعه ٢٨٧ - ٥٢٣

(٣) اعراب القرآن للنحاس ٣٢١/٣ وحجة القراءات لأبي زرعة ٥٧٨

(٤) اعراب القرآن للنحاس ٣٢١/٣ (٥) المصباح ٣٩١/٢ - ٣٩٦

(٦) تهذيب اللغة للأزهري ١٩٤/٢ - ١٩٥ وانظر اللسان ٢٧٩/٣ والتحرير والتنوير ٥٣/٥

(٧) تهذيب اللغة للأزهري ١٩٤/٢

هكذا قال الفيومي (١) . ولم يذكر هو ولا غيره من وقفت على آقوالهم من أصحاب المعاجم ثلاثة لهذا الفعل وإنما ذكروا مكن عند الأمير مكانة إذا صارت له عنده منزلة . ويبينون من هذا التفسير لأمكن أن أمكنه من الشيء بمعنى أقدر عليه وببناء على هذا فلا يبعد أن تكون الهمزة في أمكن ناقلة لم肯 منه المتrox . وقد عد ابن عاشور رحمة الله الهمزة في أمكن للجعل فقال : " إن معنى أمكنه من كذا جعل له منه مكاناً أي مقرأ وأن المكان مجاز أو كناية عن كونه في تصرفه كما يكون المكان مجالاً للكائن فيه " (٢) . إلا أن هذا الرأي يمكن ردّه باختلاف أصل كل من أمكن والمكان لأن الميم في الأول أصلية لأن وزنه (أفعال) بينما هي في الثاني زائدة لأن أصل وزنه (مفعول) وهو ظرف من الكون ، يقال : كن مكانك كما يقال : أقعد مقعدك اللهم إلا أن يكونوا قد وهموا في المكان فعاملوا الميم فيه معاملة الأصل لما كثر استعماله فصار وكأن وزنه (فعل) كما وقع لهم في جمعه على أمكنة ويكون هذا نظير وهمهم في أصلة ميم مسكيين ومنديل ومدرعة ومسيل فقالوا : تمسكن وتمتدل وتمدرع وأمسلاة ومسلاة ومسلان . (٣)

قال تعالى (فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ فَآمَنُوكُمْ مِنْهُمْ) ٧١/٨

أي أمكنك منهم . (٤)

٩- أملاء بمعنى صيرة يملأ

يقال أملأ للبعير القيد وفي القيد إذا أطالة

قال الشاعر :

هُنَالِكَ لَا أَمْلِي لَهَا الْقَيْدَ بِالضَّحْنِ وَلَسْتُ إِذَا رَاحْتُ عَلَيْيَ بِعَاقِلٍ (٥)
والهمزة في (أملأ) لتعديه (ملا) الثلاثي اللازم المقتدر وهو
بمعنى طال ورخو فكما قالوا طال وأطلته ورخو وأرخيته (٦) فلا

(١) المصباح ٥٧٧/٢ (٢) التحرير والتنوير ٨٢/١٠

(٣) انظر اللسان ٤١٤/١٣ وشرح الشافية للرضي ٢٩/١

(٤) الفتوحات ٢٥٩/٢

(٥) اللسان ٢٩١/١٥

(٦) انظر مادة رخو وطول وملأ في اللسان والقاموس والمصباح والمختار والصحاح

مانع عقلاً من أن يقال ملو وأمليته حملًا على النظير . والأصل في هذا الفعل - كما أرى - أن يتعدى إلى مفعوله بنفسه كما في البيت السابق ، لأن أملٍ بمعنى أطّال وأرخى وكلاهما متعد ، وقد يحرّب (في) كما في قوله : أملٌ لله لفلان في عمره مثل أطّال له فيه . وجدّير باللاحظة أن كل ماورد من (أملٍ) في القرآن حذف مفعوله .

قال تعالى (فَأَمْلَيْتُ لِكَافِرِينَ ثُمَّ أَخْذَتُهُمْ) ٤٤/٢٢ .

(وَأَمْلَيْتُ لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ) ١٨٣/٧ .

- ١٠ - أوجسه بمعنى صيره يجس .

يقال : أوجسه بمعنى أضمره أي أخفاه ولم يستعمل الثلاثي من أوجس ، ولعلهم استفتنا عنه بما في معناه ك (خفي) ، و (خطر بالبال) ونحوهما ، فكما يقال خفي وأخفاه كان ينبغي أن يقال : وجس وأوجسه إلا أنه لم يبلغنا هذا الثلاثي . وحكمنا أن الهمزة زائدة وجسي بها للتعدية الثلاثي الذي أهمل وأمليت حملًا على نظيره أخفى ، بالإضافة إلى أنه استعمل اسم الفاعل (واجس) (١) والمصدر (الوجوس) (٢) الذي هو قياسي في الفعل الثلاثي اللازم الذي يزنة (فعل) .

قال تعالى (وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ حِيفَةً) ٧٠/١١ .

(فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ حِيفَةً مُّوسَ) ٦٧/٢٠ .

(١) و (٢) انظر مادة وجس في اللسان والبحر ٤٤/٥ .

القسم الثاني

المُعَدِّى إِلَى مَفْعُولَيْنَ

وَيَشْكُلُ أَرْضَامَ جَهَنَّمَ

أ - مَا اسْتَعْمَلْتُ تَرْسِيه

ب - مَا أَصْمَلْتُ تَرْسِيه

(أ) ما استعمل ثلاثة :

١ - أبدل الشيء بمعنى صيره يبدل
يقال : بدل التوب بغيره - كقتل - بمعنى استبدلته به
ويتعدى بالهمزة والتصعيف فيقال : أبدلني إياه غيري وبدلنيه
(١) قال تعالى (فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ زَكَةً) ٨١/١٨
(عيسى ربنا أَنْ يُبَدِّلَكُمَا خَيْرًا مِّنْهُمَا) ٢٢/٨٨
قرئ في السبع (٢) (يبدلنا) و (يبدلها) بالتحفيف من أبدل
والتشديد من بدل .

٢ - أبلغه إياه بمعنى صيره يبلغه .
قال تعالى (وَقَالَ يَا قَوْمَ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي) ٩٢/٧
(أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرِسِّلْتُ بِرِّبِّكُمْ) ٥٧/١١

٣ - أتبخه كما بمعنى صيره يتبعه .
قال تعالى (فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا) ٤٤/٢٢
(أَلَمْ نَهْلِكْ أَوْلَيَنَّ ثُمَّ نَتَبَعِهُمُ الْآخِرِينَ) ١٧/٧٧

٤ - أحضره كما بمعنى صيره يحضره .
قال تعالى (وَأَحْضَرْتَ الْأَنْفُسُ الشَّجَّ) ١٢٨/٤
قال العكبري : (أحضرت يتعدى إلى مفعولين تقول : أحضرت
زيدا الطعام وهذا الفعل منقول بالهمزة من حضر ، وحضر يتعدى
إلى مفعول واحد) (٢)

(١) انظر المضباح ٣٩/١ .

(٢) السبعة ٣٩٦ والحجۃ لابن خالویہ ٢٢٩ والکشف ٧٢/٢ . والتحریر والتنویر
• ٨٩/٢٩

(٢) املاء ما من به الرحمن ١١١/١ .

٥ - أَهْلُهُ المَكَانُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَحْلِهُ .

قال تعالى (وَأَهْلُوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْتَّوَارِ) ٢٨/١٤
 (الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ) ٢٥/٢٥

٦ - أَخْصَفُهُ الورق بِمَعْنَى صِيرَهُ يَخْصِفُهُ .

قال تعالى (وَطَفِيقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ) ٢٢/٧
 قرئت (يَخْصِفَانِ) بِضمِّ الْياءِ مِنْ أَخْصَفُهُ ، فَيَكُونُ الْمَفْعُولُ
 الْأَوَّلُ مَحْدُوفًا وَتَقْدِيرُهُ : أَنْفُسُهُمَا ، وَالْمَفْعُولُ الثَّانِي مَحْدُوفًا
 أَيْضًا وَتَقْدِيرُهُ : شَيْئًا (١)

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ خَصْفٌ بِمَعْنَى أَخْصَفُهُ ، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّ هَذَا
 الْلُّغَةَ ضَعِيفَةً وَلَدُلُكَ لَمْ تُشَرِّ إِلَيْهَا أَكْثَرُ الْمَعَاجِمِ (٢)

٧ - أَخْلَفَهُ كَدًا بِمَعْنَى صِيرَهُ يَخْلُفُهُ .

يَقَالُ : خَلَقْتَ فَلَاتَا عَلَى أَهْلِهِ وَمَالِهِ : إِذَا صَرَتْ خَلِيفَتَهُ (٣)

وَيَتَعَدَّ بِالْهَمْزَةِ إِلَى مَفْعُولِ ثَانٍ فَيُقَالُ : أَخْلَفَهُ اللَّهُ فَلَاتَا

بِمَعْنَى صِيرَهُ خَلِيفَتَهُ وَقَدْ يُحَذَّفُ أَحَدُ الْمَفْعُولِينَ .

قال تعالى (وَمَا أَنْفَقْتُمُ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ) ٢٩/٤٤ أَيْ يَخْلُفُكُمْ
 وَيَعْوِضُكُمْ مِثْلَهُ أَوْ أَزِيدُهُ أَوْ شَوَابًا أَوْ صَحَّةً أَوْ تَعْمِيرًا . (٤)
 أَدْرَسَ الْكِتَابَ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَدْرِسُهُ .

قال تعالى (وَكَيْنُوا كُنُونًا رَبَّانِيَّينَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْلِمُونَ الْكِتَابَ وَكَيْمَا
 كُنْتُمْ تَدْرِسُونَ) ٧٩/٢

قرئت (تَدْرِسُونَ) بِضمِّ التاءِ مِنْ أَدْرَسَ أَيْ تَدْرِسُونَهُ غَيْرَ كُمْ (٥)

(١) انظر المحتسب ٢٤٥/٢ وإملاء ما من به الرحمن ١/٢٧٠ والجامع لأحكام القرآن ١٨١/٧ والبحر ٤/٢٨٠.

(٢) وأشار إليها صاحب القاموس انظر مادة خصف .

(٣) انظر المصباح ١/١٧٨ . (٤) الكشاف ٣/٢٩٢ والتحرير والتنوير ١/٢٢١ .

(٥) المحتسب ١/١٦٣ والبحر ٢/٥٠٦ والجامع لأحكام القرآن ٤/١٢٣ ومفاتيح الغيب ٢/٨٨ . واللسان مادة درس .

وهو متعد الى مفعولين لأنه يقال : درس الكتاب وأدرسه إياه غيره
وقد ذكر صاحب القاموس ان درس بمعنى أدرس وكذلك قال
الصخاني في شوارد اللغة^(١) مستشهادا بهذه القراءة ولعلهما اعتبرا بها
 وإنما القراءتان مختلفتا المعنى كما بينا اتفا . وما يقوى ان
الهمزة في (أدرس) للتعدية انسجام ذلك مع (تعلمون) المتعدي
بالتصعيف الى مفعولين هو الآخر .

٩ - أذكوه الشئ بمعنى صيره يذكره .

يقال : ذكره بالسان والقلب - كنسر - ويتعدى بالهمزة والتضعيف

فيقال : أذكوه وذكّره ما كان فتذكر^(٢)
قال تعالى (فَتَذَكَّرُ إِحْدَاهُمَا أُخْرَىٰ) ٢٨٢/٢

قرئ في الشيع^(٣) (فتذكر) بالتحقيق والتشديد وكلاهما متعد
الي مفعولين الا ان الفعل الثاني هنا محدود وتقديره الشهادة
لكن أبا عمرو قال : (إذا شهدت المرأة ثم جاءت أخرى فشهدت
معها ذكرتها أى جعلتها ذكراً لأنهما تقومان ذكراً ، وكذا
روى عن أبي عبينه^(٤) واستحسن ابن خالويه هذا التفسير^(٥) وعليه
تكون الهمزة للتعدية الى مفعول واحد^(٦) غير أن القرطبي^(٧)
رأى في هذا التفسير بعده لأنه لا يحصل في مقابلة الضلال الذي
معناه النسيان إلا الذكر وهو معنى قراءة الجماعة (فتذكّر)
بالتشديد على حين عده الزمخشري^(٨) من بدع التفاسير
وليس كما قال ، وحاجتنا في ذلك مافند به القرطبي هذا الرأي .

(١) انظر الشوارد في اللغة ١٤٧ ومادة درس في القاموس .

(٢) انظر المصباح ٢٠٨/١ - ٢٠٩ و المختار ٢٢٢ .

(٣) السبعة ١٩٣ والكشف ١/٣٢١ .

(٤) الحجة لأبي زرعة بتصرف ١٥١ .

(٥) انظر الألفات ٨٦ .

(٦) وتحقيق ذلك أنه يقدر فعل ثلاثي بمعنى صار ذكراً ويدلنا عليه وجود
الذكورة بزنة فعلة وهي مصدر قياسي في فعل وتكون الهمزة للتعدية هندا
الفعل .

(٧) انظر الجامع لأحكام القرآن ٣٩٧/٣ .

(٨) انظر الكشاف ٤٠٣/١ .

١٠ - أذاقه الشئ بمعنى صيره يذوقه .

قال تعالى (فَأَذَاقُهَا اللَّهُرِبَاسُ الْجُجُوْعَ وَالْخُوفَ) ١١٢/١٦
(لِيُبَدِّيَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا) ٤١/٣٠

١١ - أراه الشئ بمعنى صيره يراه .

قال تعالى (فَأَرَاهُ الْآيَةُ الْكُبُرَى) ٢٠٧٩
(وَيُرِيكُمْ آيَاتِنَا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) ٧٣/٢

وورد في القرآن الكريم (أرى) الحلمية وهي تتعدد لاثنين أيضاً وقيل تتعدد إلى ثلاثة مقاعيل . ولكن جواز حذف ما ادعوا أنه مفعول ثالث يرد هذا القول . قال تعالى (إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُرِبَاسُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَى كُلُّهُمْ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ) ٤٢/٨ .

قال أبو حيان : (وَرَأَمَ بَعْضُ النَّحْوِيْنَ أَنْ (أرى) الحلمية تتعدد إلى ثلاثة كأعلم وجعل من ذلك (الآية المذكورة) فانتصار (قليلاً) عنده على أنه مفعول ثالث . وجواز حذف هذا المنصوب اقتصاراً يبطل هذا المذهب ، تقول : رأيت زيداً في النّسوان وأراني الله زيداً في النّوم) (١)

١٢ - أرضعت الولد إياها بمعنى صيرته يرضعها .

يقال : رضع الولد أمه - كتعجب وضرب - ويتعدد بالهمزة فيقال أرضعته أمه إياها أولينها ، ولكنهم درجوا على حذف المفعول الثاني للعلم به كأنهم إذ قالوا : أرضعته بصير حقيقة في ارضاعها إياها لبنيها . وهذا مابدا لي بعد جهد مضن وقت طويلاً قضيته في البحث والتنقيب عن كيفية تعديه هذا الفعل إلى مفعوله الثاني فلم أجده من قدر هذا المفعول أو نص على تعديه هذا الفعل إلى مفعولين ، وإن كانوا قد حكموا بتعديه الثلاثي (رضع) وأن أرضع يتعدى إلى فاعل رضع) ولعل السبب الذي جعلهم

(١) البحر ٤٠٢ . وانظر ابن كيسان النحوي للدكتور محمد ابراهيم البنا ،

ص ١٨٤ - ١٨٥ ، دار الاعتصام بالقاهرة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .

يحجرون عن البوح بتقدير المفعول الثاني هو عدم اظهار العرب لهذا المفعول فيما نقل من كلامهم - اختصارا حتى صار في حكم المتروك والعجب أن الشيخ عضيمه^(١) رحمه الله - حكم بأن الهمزة في أرضع للتعدية ومع ذلك صنف هذا الفعل في المتعدى التي مفعول واحد فلا أدرى هل عند (رضع) لازما؟ - وهذا مالبس أجد من قال به - أو صار رهن التقليد في المسألة لما لم يوجد من قدر المفعول الثاني؟ والله أعلم .

قال تعالى (وَأَوْحَيْنَا عَلَيْنَا إِمَامُ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ) ٧/٢٨
 (وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَادَهُنَّ) ٢٢٢/٢

١٣ - أرهبه الأمر بمعنى صيره يرهبه .

يقال : رهب الأمر - كتعجب - خافه ، ويعدى بالهمزة فيه سال أرهبه إيه وما وقع للناقلين في (أرضع) وقع لهم في (أرهب) الا أنهم فسروا رهب بخاف وقالوا في (خاف) أخافه الأمر فعدوه الى مفعولين بالإضافة الى أن كل ما ورد من رهب الثلاثي في القرآن جاء متعديا . ولكن الشيخ عضيمه - رحمه الله - صنفها في المتعدى الى واحد ، وذكر أن أبا حيان اعتبر الهمزة للتعدية ثم اعترض عليه وقال الأولى أن يكون أرهب بمعنى رهب . وهذا لا يستقيم لأننا إذا قلنا رهبت فلانا وأرهبته يكون المعنى مختلفا بل يصل الى حد التضاد والتناقض فيبينما المعنى في رهبته : فزعت منه ، إذا به في أرهبته : أفرعته .

قال تعالى (تُرْهِبُونَ بِهِ عُدُوُ اللَّهِ وَعُدُوكُمْ) ٦٠/٨
 والتقدير على ما ذكرنا - ترهبون به عدو الله وعدوكم بأسمكم أو إياكم - والله أعلم -

١٤ - أرهقه أمرا بمعنى صيره يرهقه .

يقال : رهقه الذين إذا غشيه ، وأرهقت الرجل أمرا يتعدى الى

(١) دراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الثاني ، ج ١ ، ص ٩٣

(٢) نفسه ، ص ٩٤ .

مفعولين ()

قال تعالى (فَخَسِنَا أَنْ يُرْهِقُهُمَا طُفْلَيْنَا وَكُفْرًا) ٨٠/١٨
 (وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا) ٧٣/١٨

١٥ - أسمعه الكلام : بمعنى صيره يسمعه .

قال تعالى (وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَدَ الدُّعَاءَ) ٨٠ / ٢٧ ، ٥٢ / ٣٠

وَحْدَفِ الْمَفْعُولِ الثَّانِيِّ فِي بَاقِي مَوَاضِعِ (أَفْعَلْ) فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

نحو : (وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَا سَمْعَهُمْ) ٢٢/٨

(إنك لا تسمع الموتى) ٨٠ / ٢٧

١٦ - أشربه الشئ يمعنی . حسیره پیشربه .

قال تعالى (وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ) ٩٣/٢

قال السهيلي : (وأما (شرب زيد الماء) فلم يقولوا فيه : أشربته

الا أن تزيد أن الماء خالط أجزاء الشارب له وحصلت من الشرب

صفة في الشارب فيجوز حينئذ ، كما قال سبحانه : (وأشاروا

في قلوبهم العجل بكفرهم) ، وعلى هذا يقال : (اشربت الخبر

(اللين) لأن شرب الخيز اللين والماء ليس كشرب زيد لـ

(۲) فتنہ

١٧ - أشركت فلانا غيره في الأمر بمعنى صيرته يشركه فيه .

يقال : شركت فلانا في كذا بمعنى صرت له شريك والأصل أن

يُتَعَدِّى بِالْهَمْزَةِ إِلَى مَفْعُولِينَ فَيُقَالُ : أَشْرَكْنِي غَيْرِي فَلَاتَا فَسِي

الأمر ، لكن العرب لم يستعملوه على أصله يل إما أن يختلف

أحد المفعولين كقوله تعالى (وَأَشْرَكُهُ فِي أَمْرِي) ٢٢/٢٠

أو يجره بباء زائدة لتأكيد اللصوق كقوله تعالى

(وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي مَعَ أَحَدًا) ٤٢/١٨

٢٤٢/١ المصباح (١)

(٢) نتائج الفكر ٣٣٩ يتصرف

ومنهم من يرى أنه عدى بهذه الباء للتضمينه معنى عدل أى سوى وقد جاء (إشرك) محدود المفعولين في كثير من المواقع وهو في هذه الحالة كالمصطلح على ما يقابل التوحيد ، لكن أصله الاشراك بالله غيره فمن ذلك

قوله تعالى (لَئِنْ أَشْرَكْتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ) ٦٩/٣٩
 (وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَكُمْ) ٨٦/١٦

١٨ - أشهده الشئ بمعنى صيره يشهده .
 يقال : شهده - حضره ،^(١) ويتعذر بالهمزة فيقال : أشهدت الأمر

قال تعالى (مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا خَلَقَ أَنفُسَهُمْ) ٥١/١٨

١٩ - أصله النار بمعنى صيره يصلها .
 يقال : صَلَّى النَّارَ وبها - كتعب - وجد حرّها ويتعذر بالهمزة والتضعيف إلى مفعولين فيقال : أصليته النار وصليته إليها ويتعذر بالحركة أيضاً في لغة فيقال : صلاه النار . وعلى هذا فصلاه وأصله وصلاه بمعنى^(٢)

قال تعالى (سَأَصْلِيهِ سَقَرَمْ) ٢٦/٧٤
 (وَنَصِيلِهِ جَهَنَّمَ) ١١٥/٤

٢٠ - أصله الطريق بمعنى صيره يضلها .
 قال تعالى (إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبُرَاءَتَانَا فَأَضَلَّنَا السَّبِيلَ) ٦٧/٢٢

٢١ - أضفت الضيف إياي بمعنى صيرته يضيفني .
 يقال : ضفته إذا نزلت به وأنت ضيف عنده ، وأضافك وضيفك

(١) المختار ٤٤ والصحاح ٤٩٤/٢

(٢) انظر القاموس ٤٥٥/٤ ومادة صلي في اللسان والمصاحف . وانظر ص ٢٠٦ من هذه الرسالة .

إِنَّا أَنْزَلْنَاكَ ضِيقًا عَنْهُ^(١) هَكُذا ذَكَرُوا ، وَمِنْهُ يَتَبَيَّنُ لَنَا أَنَّ الْهَمْزَةَ
فِي أَضَافٍ نَّلْعَدِيهِ لَكُنُّهُمْ حَذَفُوا الْمَفْعُولَ الثَّانِي لِدَلَالَةِ الْفَاعِلِ
عَلَيْهِ كَمَا وَقَعَ فِي رَضْعِ الْوَلَدِ أَمْهُ وَأَرْضُعَتْهُ هِيَ .
قَالَ تَعَالَى (قَاتَبُوا أَنَّ يَضْيِغُوهُمَا) ٧٧/١٨

قَرَأَتْ جَمَاعَةٌ مِنْهُمُ الْحَسْنَ (يَضْيِغُوهُمَا) يَكْسِرُ الصَّادَ وَإِسْكَانُ
الْبَاءِ مِنْ أَضَافٍ وَهِيَ بِمَعْنَى قِرَاءَةِ الْجَمَهُورِ يَضْيِغُوهُمَا بِالتَّشْدِيدِ .

٢٢ - أَطْعَمَهُ الطَّعَامُ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَطْعَمُهُ .

جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ (طَعَمَهُ أَطْعَمَهُ مِنْ بَابِ تَعْبٍ)^(٢) وَيَتَعَدَّدُ
بِالْهَمْزَةِ إِلَى اثْنَيْنِ فَيُقَالُ أَطْعَمْتَهُ الطَّعَامَ

قَالَ تَعَالَى (وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حِينِهِ مُسْكِنَاهُ وَبَيْتِيَاهُ وَأَسِيرَاهُ) ٨٨٦
(مِنْ أَوْسَطِ كَمَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيْكُمْ) ٨٩/٥

وَالْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ هُوَ عَائِدُ الْمَوْصُولِ .

٢٣ - أَعْطَاهُ الشَّيْءَ بِمَعْنَى صِيرَهُ يَعْطُوهُ .

جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ : (عَطَا زِيدَ دِرْهَمًا تَنَاهَلَهُ وَيَتَعَدَّدُ إِلَى ثَانِيَّةِ)
بِالْهَمْزَةِ فَيُقَالُ : أَعْطَيْتَهُ دِرْهَمًا)^(٤)

قَالَ تَعَالَى (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ١/١٠٨

(حَتَّى يُعْطُوُا الْجُزْيَةَ عَنْ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ) ٢٩/٩^(٥)

الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ مَحْدُوفٌ وَالْتَّقْدِيرُ (يَعْطُوكُمْ) وَقَرِئَتْ الْآيَةُ الْأُولَى
(إِنَّا أَنْطَيْنَاكَ) وَهِيَ لِغَةُ فِي أَعْطَى لِأَهْلِ الْيَمَنِ^(١)

(١) المصباح ٣٦٦/٢ والمخترار ٣٨٦ والصحاح ١٣٩٢/٤ .

(٢) البحر ١٥١/٦ وشواذ القراءة للكرماني ١٤٣ .

(٣) المصباح ٣٧٢/٢ .

(٤) المصباح ٤١٧/٢ .

(٥) الكشاف ٤٠/٤ والبحر ٥١٩/٨ وشواذ القراءة للكرماني ٢٧١ .

(٦) اللسان ٣٣٣/١٥ .

٢٤ - أعقبه كذا بمعنى صيره يعقبه .

يقال : عقبه إِذْ جَاءَ بَعْدَهُ) (١)

قال تعالى (قَاعِبُهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ) ٧٧/٩

قال ابن عاشر : (أى جعل نفاقاً عقب ذلك اي إثره ولها ضمن
أعقب معنى أعطى نصب مفعولين ، والأصل أعقبهم بنفاق) (٢) ويبعدو
لي أنه لا حاجة الى تضمين أعقب معنى أعطى لوجود عقب متعدداً
بنفسه كما أشرنا الى ذلك .

٢٥ - أشاه الشئ بمعنى صيره يغشاه .

قال تعالى (كَانَتَا أَعْشَيْتَ وُجُوهَهُمْ قِطْعَاهُ مِنَ اللَّيلِ مُظْلِمَاتٍ) ٢٧/١٠

(يُعْشِي اللَّهُ اللَّيْلَ النَّهَارَ) ٢/١٢

٢٦ - أفقهه الشئ بمعنى صيره يفقهه .

قال تعالى (لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا) ٩٣/١٨

(٣) قرئ في السبع بالثلاثي والرباعي ، وعلى قراءة من قرأ بالرباعي
(يفقهون) يكون المفعول الأول محدوداً ، والتقدير لا يكادون
يفقهون الناس قولًا أو يفقهون أحداً قولًا (٤)

٢٧ - أفهمه الأمر بمعنى صيره يفهمه .

قال تعالى (فَفَهَمْنَاهَا سُلَيْمَانَ) ٧٩/٢١

وقرأ عكرمة (فأفهمناها) عدّي بالهمزة كما عدّي في قراءة الجمهور
بالتضعيف (٥)

٢٨ - أقرأه الكتاب بمعنى صيره يقرأه .

قال تعالى (سَنَقِرُوكَ قَلَّا تَنْسِي) ٦٨/٧

(١) اللسان ٦١٢/١

(٢) التحرير والتنوير ١٠/٢٧٢ . (٣) قرأ حمزة والكسائي بالرباعي: السبعة ٣٩٩ .

السبعة ٣٩٩ والحجة لابن خالويه ٢٣١ والكشف ٧٦/٢

البحر ٣٢٠/٨ . وشواذ القراءة للكرماني ١٥٨ .

(٤)

(٥)

· حلف المفعول الثاني وتقديره القرآن

٢٩ - أقناه الشئ بمعنى صيره يقنوه .

يقال : قنا الشئ يقنوه ويقنيه بمعنى اقتناه أى اتخذه للقني

والقنوة ، ويتعدد بالهزة الى مفعولين فيقال : أقنيته الشئ (١)

قال تعالى (وَإِنَّهُ هُوَ أَغْنٌ وَأَفْنٌ) ٤٨/٥٣

وتحذف المفعولان لارادة التعميم لأن المقصود نسبة هدين الفعلين

(۲) تعلیم

۳۰ - أکفله ایاہ بمعنی صیرہ یکفلہ •

قال تعالى (فَقَالَ أَكْفُلْنِيهَا وَعَزَّزْنِي فِي الْخُطَابِ) ٢٨/٢٢

قال الزمخشري : ملکنيها وحقیقته اجعلني اکفلها كما أکفل ما

تحت سدی (۳)

٢١ - أليسه الشوب بمعنى صيره يلبسه .

قال تعالى (أَوْ يُلْبِسُكُمْ شَيْئًا) ٦٥/٢

فَأَنْجُواهُمْ (يُلْبِسُكُمْ) مِنَ الْبَيْنِ بِفَتْحِ الْلَامِ وَقَرْيٌ (يُلْبِسُكُمْ)

يضم الباء من البس ، والمفعول الثاني شيئاً والمعنى يجللكم العذاب ،

^(٤) مرجعك به وهذا من اللبس بضم اللام أي من ليس كتعصب.

٢٢ - ألمدة الشهـ معنـ، صـ ٥ بلـمهـ .

فَالْمُتَّهِبُونَ (وَالْمُنْهَمُونَ) ٤٨/٢٦

(أَنْتَ مُكْبِرُهَا وَأَنْتَمُ لَهَا كَارْهُونَ) ٢٨/١١

^{٢٣} - أ منه الشء يمعن ص ٥ مسند

قال تعالى، (وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَسْمَعُونَ الْعَذَابَ) (٤٩)

١٤٨/٢ المصباح

٢٤) البحـر ٨/٦٨٠

٢٢١/٧ السعوٰد أبي تفسير وانظر ٣٦٩/٣ الكشاف .

٧٢/٢ اعماب القرآن للتحاص

قرى (نسمهم العذاب) بضم النون من أمس والهمزة على هذا
للتعديه الى مفعولين (١)

٣٤ - أندره كذا بمعنى صيره ينذره .

يقال : نذر بالشئ كفرح - بمعنى علم ، وأنذرته الأمر : أعلمه به
وقد أطلت الوقوف عند هذا الفعل لأن كل من تكلم عليه فيما علمناه
لإيدرالثلاثي متعديا إلا القبروزآبادي ومع ذلك يذكرون أندره الأمر
متعديا الى اثنين بنفسه . وهذا مشكل من وجهين : أولهما ان نذر
على قولهم لازم فكيف تعديه الهمزة الى مفعولين مع ان المعروف
ان الهمزة تعدى اللازم الى مفعول واحد ، وثانيهما انهم فسروا
نذر بعلم وحدر وكلاهما متعدد ، وقد كدت أجزم بأن أندر لا
يتعدى الا الى مفعول واحد وان كل ماورد مما يوهم تعديته لا ثنين
فهو على تزع الخافض لولا ان القبروزآبادي (٢) ذكر ان نذر يتعدى
بنفسه ويحرف الجر ونقله هذا بالاضافة الى كونه ينسجم مع تعديه
أندر الى اثنين ينسجم ايضا مع طبيعة الأفعال التي فسرتها نذر
إذ يقال علمته وعلمت به وحدرته وحدرت منه .

قال تعالى (فَأَنذِرْتُكُمْ نَارًا تَلَطَّى) ١٤/١٢

(وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزْفَةِ) ١٨/٤٠

٣٥ - أنسخه الشئ بمعنى صيره ينسخه .

يقال : نسخت الكتاب - كنفع - إذا نقلته وانتسخته كذلك
ونسخ الشئ أزاله وغيره وأبطله وأقام شيئا مقامه (٣) . ويتعدى
بالهمزة فيقال : أنسخته الشئ إذا أمرته بنسخه وحملته عليه .

قال تعالى (مَا نَسَخْنَا مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِكُهَا تَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا

(١) البحر ٤/١٢٢ وشواذ القراءة للكرماني ٧٦ .

(٢) انظر القاموس ٢/٤٥ .

(٣) نفسه ١/٢٨١ .

(٤) السبعة ١٦٨ والحجۃ لابن خالویہ ٨٦ والحجۃ لأبی زرعة ١٠٩ والبحر ١/٣٤٢ .

أو مثيلها) ١٠٦/٢

قرأت طائفة منهم ابن عامر من السبعة^(١) (نسخ) بضم النون من أنسخ ، وذهبت جماعة من المفسرين^(٢) إلى إن الهمزة هنا للتعديه واختلفوا في تقدير المفعول الأول فقيل جبريل عليه السلام قال الزمخشري (وانساحها) : الأمر ينسخها وهو أن يأمر جبريل عليه السلام بأن يجعلها منسوجة)

وقيل النبي صلى الله عليه وسلم والتقدير: أنسخ الله النبي الآية والمفعول الثاني عائد الموصول .

ومنهم من أنكر أن تكون الهمزة في أنسخ للتعديه قائلاً (.. ولا يحسن أن تكون الهمزة للتعدي ، لأن المعنى يتغير ويصير المعنى ما نسختك يا محمد من آية ، وانساحه إياها : انزلها عليه فيصير المعنى : ما نزل عليك من آية أو نسبيات بخير منها يؤول المعنى إلى إن كل آية أنزلت اتي بخير منها فيصير القرآن كله منسوجا ، وهذا لا يمكن لأنه لم ينسخ الا اليسيير من القرآن^(٣))
ويبدو أن في هذا الكلام شيئاً من التسرع في فهم مراد الآخرين لأن أنسخ عندهم منقول من نسخه إذا أزالة وهذا واضح في كلام الزمخشري السابق لا من نسخه إذا كتبه كما بني عليه هؤلاء حجتهم .

والذين أتوا كون الهمزة في أنسخ للتعديه قالوا إنها للوجدان محتاجين بأنها لا يمكن أن تكون للتعدي لحجتهم الانفه ، وبأنها أيضاً ليست من باب افعل بمعنى فعل إذ لم يسمع أنسخ بمعنى نسخ ، فلم يبق عندهم إلا أن يعدوه في معنى الوجدان ، إلا أن تطبيق هذا المعنى على الآية فيه تكلف وبعد لأن المعنى يصير ما يجده

(١) السبعة ١٦٨ و الحجة لابن خالويه ٨٦ والحجية لابي زرعه ١٠٩ والبحر ٣٤٢/١

(٢) انظر مثلاً الكشاف ٣٠٢/١ والفتحات ٩٢/١ والتحرير والتنوير ٦٥٥/١ .

(٣) الكشف ٢٥٧/١ وانظر الحجة لابي علي الفارسي ١٤٥/٢ والجامع لأحكام القرآن ٦٧/٢

الله من الآيات منسوخاً يأتى بخير منه أو مثله فلا بد أن نتكلف
تأويلاً لمعنى (وجدان الله للاكية منسوبة) بأن نجعله مثلاً علمته
يعدم صلاحيتها بعد .

٣٦ - أنساه الأمر بمعنى صيره ينساه .
قال تعالى (حَتَّىٰ أَنْسُوكُمْ فِي كُبُرِيٍّ) ٢٣/١٠
(فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ) ١٢/٢

٣٧ - أنكحه إياها بمعنى صيره ينكحها .
قال تعالى (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيْ هَاتَيْنِ)
٢٨/٢٧
(وَلَا تُنكِحُوا الشَّرِّكَيْنَ) ٢٢/٢
حلف المفعول الثاني وتقديره : المؤمنات (١)

٣٨ - أورثه الشئ بمعنى صيره يرثه .
قال تعالى (وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ) ٣٣/٢٧
(لِمَنِ الْأَرْضُ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عَبْدَهُ) ٢٧/١٢

٣٩ - أورده كذا بمعنى صيره يرده .
قال تعالى (فَأَوْرَكُهُمُ النَّارَ) ١١/٩٨

(ب) ما أهمل ثلاثة :

١ - آتاه مالا بمعنى صيره يأتيه .

الهمزة في (آتي) للتعدية عند الزمخشري ، ورد أبوحيان رأيه
 هذا من وجهين : أولهما : أنه لو كانت الهمزة في (آتي) للتعدية
 لكان فاعل أتي هو المفعول الأول لأن الأصل على راي الزمخشري
 أتي المال زيدا فالمال على هذا هو الفاعل فإذا عدى (أتى)
 بالهمزة كان الأصل أن يكون (المال) هو المفعول الأول و (زيدا)
 هو المفعول الثاني ، وهذا خلاف ما قاله النحاة من أن (زيدا)
 هو المفعول الأول و (المال) هو المفعول الثاني ، فاصل التركيب
 آتيت زيدا المال .

وثانيهما : أن آتي بمعنى أعطى فهو يخالف أتي من حيث
 الدلالة على المعنى .

ويخلص أبو حيان - بعد مناقشته للزمخشري - إلى أن (آتي)
 مما بني على (أفعال) وليس مثقبلاً من أتن بمعنى جاءه^(٢) .
 وللذى يبدو لي أن (آتي) منقول من فعل أimit هو (آتي) بمعنى
 عطا (أى تناول) أو بمعنى ملك وكسب ، واستعنت العرب عن
 هذا الثلاثي (آتي) بما في معناه ، فكما نقول : عطا زيد درهما
 وأعطيته إياه وكسب زيد مالا وأكسبته إياه ، كان لا مانع من
 أن نقول : أتن زيد مالا وآتنته إياه لولا أنّ العرب أهملوا هذا
 الثلاثي مستعنتين بهما يرادفه أو يقوم مقامه مثل عطا وملك وكسب
 وبهذا نستطيع الجمع بين الصواب من هذه الأقوال فأبو حيان
 أصاب لما قال إن (آتي) مما بني على أفعال لأن الثلاثي منه
 مهملاً ومملاً وكذلك أصاب الزمخشري حين قال إن الهمزة
 في (آتي) للنقل ولكنه أخطأ لما عدها لنقل أتن بمعنى جاء ذلك

(١) الكشاف ٥٠٦/٢

(٢) البحر ١٨٢/٦

لأنه ليس في كلام العرب اتي المال زيدا الا اذا كان المال حيا ، وهو حينئذ لا يراد به أنه عطاء أو ملكه ، وإنما يراد به مطلق المجيء بعكس آتىت المال زيدا فإنما معناه ملكته لها وأعطيته إياه ، ولا يمكن أن يكون الفعل منقولا من أصل لا يشترك معه في الدلالة .

قال تعالى (وَأَتَى النَّاسَ عَلَى حِينٍ ذُو الْقُرْبَى) ٢/٧٧
 (أُولَئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَرْتَبَتِينَ) ٢٨/٥٤

٢- ألمه الشيء يمعن صبره يلهمه *

يقال : الهم الله العبد الصواب بمعنى القاه في روعه (١) وعلم
إياه بدون تعليم ولا تجربة ولا تفكير وهذا الفحيل لم يستعمل
العرب له ثلاثيامن معناه ، ولعل السبب في ذلك قلة استعمالهم لهذا
المعنى حتى انه لم يبلغنا شاهد عليه في كلامهم . ويرى بعض
العلماء أنه (وإن لم يكن من مبتكرات القرآن يكن مما أحياه
القرآن) (٢) ولو لا ذلك لم يكن هناك ما نع من استعمال ثلاثة كما
استعمل في نظائره من أعلم وعلم وعرف وأرشد (٣)
قال تعالى (فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا) ٨٩

۲ - اوزعه کذا بمعنی صیره یزعمه .

وما قيل في (ألم) يقال في (أوزع) لأنهما بمعنى واحد إلا أن بعضهم جعل أوزع بمعنى أثري ^(٤) . وعليه يكون الفعل متعدياً لمغفول واحد بنفسه وللثاني بحرف الجر . لأن (غري به) لا زم ويكون (أن أشكك نعمتك) منصوباً ينزع الخافض وهو الباء أما این عاشر - رحمة الله - فقد ذهب الى أن الهمزة فـ

^(١) انظر مختار الصحاح ٦٠٧ والصحاح ٢٠٣٧/٥

(٢) و (٣) انظر التحرير والتنوير ٣٦٩/٣٠

(٤) التحرير والتنوير ٢٤٣/١٩

(٥) كما في قوله تعالى (رَبِّ أَوْزَعَنِي أَنْ أَشْكُرَ يَعْمَلَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ) ١٩/٢٧

(أوزع) للسلب والإزالة ، فقال : (وأوزع مزيد) (وزع) الذي هو بمعنى كف ... والهمزة للإزالة أي إزال الوزع ، اي الكف)^(١) ويرد عليه أن همزة الإزالة لا تضييف مفعولا ، ولا يخرجه من ذلك اعتبار المفعول الثاني منصوبا على اسقاط الباء ، لأن (وزع) لا يتعدي بالباء ، ولعل السبب الذي قاده الى ذلك هو وجسد أوزعه بالشىء بمعنى أثراه به . وهذه اللغة إما أن تكون بالوضع وعلىه فلا حاجة الى اعتبار الهمزة للسلب . وإما ان تكون بالتصميم وهنا يكون قد وقع في الخلط بين التضمين والإزالة كما هو واضح في كلامه . ولست أدرى لم صنف الشيخ عظيمه - رحمة الله - يوزعون المبني للمجهول وهو من وزع بمعنى كف بلا خلاف - في مادة أوزع)^(٢) .

قال تعالى (رَبِّ أَوْزِعُنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي
أَنْعَمْتَ عَلَيَّ) ١٩/٢٧

(قَالَ رَبِّ أَوْزِعُنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي
أَنْعَمْتَ عَلَيَّ) ١٥/٤٦

(١)

التحرير والتنوير ٢٤٣/١٩

(٢)

دراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الثاني ج ١ ص ١٦٥

الفصل الثاني

أفعال بمعنى فعل

وتحتوى على تمرين وترى أقسام

لقسم الأول: أفعال بمعنى فعل وقد قرئ بما

لقسم الثاني: أفعال بمعنى فعل ولم يقرأ بالسراويل

القسم الثالث: أفعال بمعنى فعل والقراءة بالسراويل متعلقة

وسوف ننامن هذه الظاهرة

أفعال بمعنى فعل

تمهيد :

يرى أكثر علماء الصرف واللغة أن أفعال يأتي متهد المعنى مع فعل وهذا يعني أن الهمزة فيه لم تضف شيئاً على الأصل الثلاثي فهي مزيدة لغير معنى ولكن هذا لم يكن موضع اتفاق وتسليم ، فقد أنكر بعض العلماء اتخاذ الصيغتين في المعنى . وب يأتي على رأس هؤلاء المنكرين ابن درستويه الذي يقول : (ولا يكون فعل وأفعال بمعنى واحد كما لم يكونا على بناء واحد ، الا أن يجيء ذلك في لغتين مختلفتين ، فاما من لغة واحدة فمحال أن يختلف اللفظان والمعنى واحد ، كما يظن كثير من النحويين واللغويين)^(١) . وكذلك ابن خالويه الذي يرى أن (جميع كلام العرب أن يقال : فعل الشيء وأفعله غيره مثل جلس زيد وأجلسه غيره)^(٢) .

والذين يرون هذا الرأي يستدلون عليه بدلائلين :

أولهما : أنه إذا كانت الألفاظ أدلة المعاني . فإنه يتبعين مع كل زيادة في المبني زيادة في المعنى . وهذا ما قرره ابن الأثير بقوله (فاللقط إذا كان على وزن من الأوزان ثم نقل إلى وزن آخر أكثر منه فلا بد أن يتضمن من المعنى أكثر مما تضمنه أولا لأن الألفاظ أدلة المعاني . وأمثلة للاباه عنها فإذا زيد في الألفاظ أوجبت القسمة زيادة المعاني)^(٣) ولعل الذي دعا ابن الأثير وغيره ممن يرى رأيه إلى القول بمثل هذا أنهم لما نظروا في لغة العرب وجدوا أن الزيادات اللفظية غالباً ما تتبعها فوائد لفظية أو معنوية فعمموا هذه القاعدة وجعلوها محكمة لا يمكن اختراها والشأن أن قانون اللغات ليس فيه صرامة القوانين الطبيعية والعلوم التطبيقية التجريبية .

(١) تصحيح الفصيح ١٦٥ .

(٢) ليس في كلام العرب ٢٥ .

(٣) المثل السائر ٢٥٠/٢ .

وَثَانِيَهُمَا : ينطلق من نظرية نشأة اللغة أتوقيف هي أم اصطلاح ؟ ويدعى أصحاب هذا الرأى إلى القول بالاتوقيف وأن واضح اللغة هو الله تعالى ويستلزم هذا إضفاء قداسة على اللغة فتنزه من أن تجىء فيها زيادة لغير غرض لفظي أو معنوي ذلك لأن الزيادة التي تخلو من الفائدة اللغوية والمعنوية تكون عبشاً ومنافية للحكمة (واضح اللغة عز وجل حكيم) ^(١) ينزع عن أن يصدر منه ما يخالف الحكمة . وما صرّح به الرضى عند استدراكه على العلماء الذين يرافقونه قد تسامحوا في العبارة لما قالوا بأن أفعال وفعل بمعنى خير نموذج لبيان طريقة هؤلاء في الاستدلال على منع مجيء زيادة في المبني بدون فائدة ، حيث يقول إن (المزيد فيه لغير الالحاق لابد لزيادته من معنى ، لأنها إذا لم تكون لغرض لفظي كما كانت في الالحاق ولا لمعنوي كانت عبشاً) ^(٢)

وعندهم أن ماجاء من أفعال و فعل مما يظن الرواية أنه بمعنى قد خلف في عليهم توجيهه فادعوا أنه بمعنى (وإنما سمعوا العرب تتكلّم بذلك على طباعها ، وما في نفوسها من معانيها المختلفة وما جرت به عاداتها وتعارفها ، ولم يعرف السامعون تلك العلة فيه والفرق فظنوا أنهم بمعنى واحد ، فتأولوا على العرب هذا التأويل من ذات أنفسهم ، فإن كانوا قد صدقوا في رواية ذلك عن العرب ، فقد أخطأوا عليهم في تأويلهم مالا يجوز في الحكمة) ^(٣) وإذا سألنا هؤلاء عن تأويل هذا الكرم الهائل الذي نقله الرواية من أفعال و فعل بمعنى بما (يجوز في الحكمة) ! نرى جوابهم يتلخص في النقاط التالية :

- (١) أنه لا يُعتدّ بكل ما روى من ذلك لأن فيه كثيراً من الانتحال والتقول على العرب ولذلك قال ابن درستويه (إإن كانوا قد صدقوا في رواية ذلك عن العرب) ^(٤) بأسلوب التشكيك في مروياتهم . وعليه فإن كثيراً مما روى من اتحاد الصيغتين ليس صحيحاً .

(١) تصحيح الفصيح ١٦٦

(٢) شرح شافية ابن الحاجب ٨٢/١

(٣) تصحيح الفصيح ١٦٦ والمزهر ٣٨٥/١

(٤) نفسه .

(٢) إن الأصل في تعدد الأفعال الثلاثية التي جاءت مرادفة للرباعي أن تعدد بحرف الجر (إلا أنه ربما كثرا استعمال بعض هذا الباب في كلام العرب حتى يحاولوا تخفيفه فيحدفوا حرف الجر منه)^(١) فيظن السرواة أنه متعدد في الأصل بنفسه فيسوون بينه وبين الرباعي (أ فعل) .

(٣) ان كثيرا من هذه الأفعال قد أطلق الترادف عليها بتساهل وتسامح ، وإنما كانت في الأصل مضمونة معنى غير معناها فظن الرواة أن ذلك المعنى المكتسب بالتضمين هو معناها الأصلي . ولعل هذا ما عبر عنه ابن درستويه بقوله في توجيه ذلك إنه ربما يكون من باب (تشبيه شيء بشيء)^(٢) ويوضح هذا أكثر قوله في موضع آخر (أو تشبيه الفعل بفعل آخر متعدد على غير لفظه فيجري مجراه لاتفاقهما في المعنى)^(٢) .

(٤) انهم اذا لم يجدوا سبيلا الى اتهام الرواى بالانتحال والوضع ولم يجسدوا سبيلا لتأويل ما صحت روايته ، اضطروا / أن يرجعوا ذلك الى اختلاف اللغات المتباينة .

فأنت ترى بعد التمحيق والتدقيق ان هؤلاء لم يستطيعوا أن ينكروا اطلاقا مجئ أفعال و فعل بمعنى ولكنهم يختلفون عن غيرهم في صرامة الشروط ووقفهم ابتداء متى روى من ذلك موقف الانكار والمعارضة قبل التأكيد من صحته . وبهذا يظهر أنه لا يبعد الجمع بين هذه الأقوال التي نقلت في هذا الباب .

والى جانب هذا الاتجاه الذى ينكر اتحاد هاتين الصيغتين في المعنى نرى الأصمعى ، لا ينفي مجئ أفعال بمعنى فعل ولكنه يتشدد في قبول ما روى من ذلك ويرد أكثره وينكر على الرواة توسيعهم في روايته (ولا يجوز إلا أفصح اللغات ويلج فى

(١) تصحيح الفصيح ١٦٧ - ١٦٨ .

(٢) ، (٢) تصحيح الفصيح ١٦٦ - ١٦٨ .

ذلك ويمحك ^(١) خلافاً لأبي زيد الذي كان (يتسع في اللغات حتى ربما جاء بالشيء الضعيف فيجري ذلك مجرى القوى نفسه) ^(٢) كما كان الأصمعي - رحمة الله يرى أن كثيراً مما روى من اتحاد الصيغتين هو من لحن العامة أو من وضياع الوضاعين وانتحال المتأهلين .. ولعل ما نقل إلينا من المحاورات التي دارت بينه وبين تلميذه أبي حاتم يفسر لنا اتجاهه في هذه المسألة وطريقته في رد المرويات ومن ذلك قول أبي حاتم : (يقال برق الرجل ورعد في الوعد . ولم يعرف (يعني الأصمعي) أبرق وأرعد ولم يلتفت إلى قول الكميت :

أَبْرِقُ وَأَرْعَدُ كَا يَ— زِيزِ

قال هو مولد ^(٤) فكانت ترى كيف رد بيت الكميت ولم يحتاج بشعره بتهمة أنه مولد مع فصاحته ووجوده في عصر الاحتجاج . وفي موضع آخر يقول أبو حاتم : قال الأصمعي : يقال فتنت الرجل وأنا أفتنته .. ولا يقال : أفتنته . قال أبو زيد : أفتنته لغة بنى تميم ، وهو في شعر رؤبة : *يُفْرِضُنَّ إِعْرَاضًا يَدِيسِ الْمَفْتَتِ* ^(٥) قال الأصمعي : لم أسمع هذا البيت فيها . قلت فقد قال في الأخرى

إِنِّي وَبَعْضَ الْمَفْتَنِيَنَ دَادَ وَيُوسُفُ كَادَتِ يَهِ الْمَكَابِيَدِ ^(٦)
لرؤبة . فأخذ الارجوزة فاطلع فيها ثم عابها قال : وقد كان فلان الساج ^(٧) يضيع عليه الرجز . أظنه قال أبو الأخطل . قلت : أنت أنشدتني

لَئِنْ فَتَنَتِنِي لَهِي بِالْأَمِسِ أَفْتَنْتُ سَعِيدًا فَأَمْسِيَ قَدْ قَلَ كُلَّ مُسْلِمٍ

قال هذا سمعناه من مخنث وليس بثبت . قال : وقد انشد زمن سعيد بن جبير ولكن اللحن سبق قبيل ذلك الزمان ^(٨) وفي هذه المحاجرة نراه يعرض عن بيت رؤبة

(١) مراتب النحوين ٧٣

(٢) فعلت وأفعلت لأبي حاتم ٨٨

(٣) شعر الكميت بن زيد الأسيدي (ت ١٢٦ هـ) جمع وتقديم داود سلوم ٢٢٥/١

ط النعمان التاج الأشرف بغداد ١٩٦٩ م

مجلة البحث العلمي ٥٠٦

(٥) الديوان ١٦١ ط برلين ١٩٥٤ م

(٦) الديوان ١٧٢

(٧) هكذا في الطبعه ولعلها النساج

(٨) مجلة البحث العلمي ٤٧٤

ويقف منه موقفا سلبيا لكونه ليس من محفوظاته ولم يسبق له أن سمعه ، الأمر الذي اضطر أبا حاتم المأن يحتاج عليه بشاهد آخر من شعر رؤبة لعله يتوصل إلى اقناع استاذة بلغة (أفتن) .

ولكن الأصمعي بعد أن نظر فيه أصدر حكمه عليه بالوضع والانتهاء .
وتستمر المجادلة بينهما ، ولكن أبا حاتم يرتفق هذه المرة في الاستدلال عليه من أسلوب الهدوء والملاطفة إلى أسلوب الاحراج و (شد الخناق) والمضايقة فيستشهد له بما سمعه منه . فلم يجد الإصماعي سبيلا سوى النيل من راوي البيت وتجرير حمهاتهاته بعدم التثبت والضبط في الرواية .

وهذه بعض الأمثلة التي تثبت تشدد الأصمعي ، وعدم إجازته لأكثر مما تكلمت به العرب من (أفعل و فعل) بمعنى واحد . وتشدده هذا - فيرأى - نابع من حرصه على اللغة وغيرها عليها ، وخوفه من أن يدخل فيها ما ليس منها . ولكن هذا لا يبرئه لكتير من مفردات اللغة التي جاء بها القرآن الكريم في قراءاته المختلفة : السبعية والعشرية والشاذة ونطق بها العرب في فصيح كلامهم من ثم ورثه ومنظومه ، وقد دون لنا أهل اللغة قدرًا كبيراً مما جاء على الصيغتين بمعنى واحد يستحيل أن يتواطأ الرواة جمِيعاً على انتحاله ووضعه . ولكرة ما روى من ذلك نرى الكسائي يقرر أنه قلماً سمع في شيء فعلت إلا وقد سمع فيه أفعلت (١) كما الداعي إلى انكار هذه الحقيقة التي شاعت بهذا القدر حتى إن الشاعر الواحد قد يستعمل الصيغتين في البيت الواحد كقوله لبيد :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى
نُمِيرًا وَالْقُبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ (٢)

وكقول طفيل القنوى :

أَمَّا أَبْنُ طَوْقٍ فَقَدْ أَوْفَى بِذِمَّتِهِ كَمَا وَفَى بِفِلَاقِ النَّجْمِ حَادِيهَا (٣)

وهذا الفصل الذي خصصناه لما جاء من أفعال بمعنى فعل خير دليل على اثبات ظاهرة اتحاد الصيغتين في المعنى وهو موزع - كما سترى - على ثلاثة أقسام

(١) انظر مراتب التحويين ١٢٠

(٢) الديوان ٩٣

(٣) الديوان ١١٢ .

الأول : أ فعل بمعنى فعل وقد قرئ بهما .

الثانية : أفعل بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاثي .

الثالث : أفعال بمعنى فعل القراءة بالثلاثي محتملة

وقد أردت بالقسم الأول اقامة الدليل على منكري اتحاد الصيغتين في المعنى من خلال القرآن الكريم بقراءاته المختلفة السبعية والعشرية والشاذة .

وأما القسم الثاني فيمكن الاقادة منه في الرد على جولدتسىهير الذى ادعى فسيكتابه . مذاهب التفسير الإسلامى أن القراءات ترجع في معظمها إلى خلو الخط العربى من النقط والشكل والضيطة حيث قال ماترجمته : " وترجع نشأة قسم كبير من هذه الاختلافات إلى خصوصية الخط العربى الذى يقدم هيكله المرسوم مقادير صوتية مختلفة ، تبعاً لاختلاف النقاط الموضوعة فوق هذا الهيكل أو تحته وعدد تلك النقاط بل كذلك في حالة تساوى المقادير الصوتية يدعو اختلاف الحركات الذى لا يوجد في الكتابة العربية الأملية ما يحدده إلى اختلاف مواقع الاعراب للكلمة وهذا إلى اختلاف دلالتها . وإذا فاختلاف تحلية هيكل الرسم بالنقط ، واختلاف الحركات في المحمول الموحد القالب من الحروف الصامتة كانت هما السبب الأول

في نشأة حركة اختلاف القراءات في نص لم يكن منقوتاً أصلاً، أو لم تتحر الدقة في نقطه أو تحريكه^(١). وقد جاء في هذا القسم أفعال يُجْحَزُ الرسم قراءتها بالثلثي والرباعي، ويُجْحَزُ ذلك عربياً ولكن لم تُقرأ إلا بالرباعي فقط. وهذا من بين الأدلة المفتدة لدعواه.

وأمامَ القسم الثالث والأخير فيمكن أن يكون دليلاً مساعداً يُسْتَانِسُ به في إثبات مجيءِ (فعل) بمعنى (فعل) ، لأن كل فعل على صيغة (يُفْعَلُ) يحتمل لذاته أن يكون من التلاشي أو من الرباعي .

(١) مذاهب التفسير الإسلامي لأجنتس جولدتسيهير ترجمة د. عبدالحليم النجار، ص ٨-٩
دار إقرأ الطبعة الثالثة ١٤٥٥ هـ - ١٩٨٥ م.

القسم الأول: أ فعل بمعنى فعل وقدرئي بهما :

١ - آزر بمعنى آزر .

يقال آزره وآزره : أعاده وأسعده ^(١)

قال تعالى : (كَزَرْعُ أَخْرَجَ شَطَأَةً فَأَزَرَهُ) ٤٨/٢٩

قرأ ابن عامر من رواية ابن ذكوان (فأزره) ثلاثيا وقرأ
باقي السبعة (فأزره) بالمد والقراءة تان بمعنى واحد ^(٢) لما
تقدّم .

والفعل آزر : يحتمل أن يكون من أفعال ، أو من فاعل ولذلك

قال القراء (آزرته أو ازره مؤازرة) ^(٣)

وقال الأخفش (يريد أفعله من الآزار) ^(٤) ولو لم يجزم أبو حيّان
بأنه لم يسمع عن العرب في مضارعه إلا ب يؤزر لأرجعت الاختلاف
إلى لهجات القبائل أما وقد جزم بذلك فقد اضطررت لأن أتبين
هذا الفعل في جميع المعاجم التي بأيديينا فلم أجده من نص على
مضارعه غير الزمخشري في الأساس ^(٦) فقد اعتبره من المفاعلاته
فقال : يؤازر وإن كانت المعاجم تنص على مصدره المؤازره ^(٧)
فإذا صبح التقل عن أبي حيان فالذين قالوا بأن مضارعه ي يؤازر
ك القراء وابن مجاهد ، والزمخشري قد أخذوا ذلك بالقياس

(١) اللسان ٤/١٧ .

(٢) انظر السبعة لابن مجاهد ٦٠٥ والنشر ٣٧٥/٢ والكشف ٢٨٢/٢ والبحر ٨/١٠٣ .

(٣) معاني القرآن للقراء ٦٩/٣ .

(٤) معاني القرآن للأخفش ٤٨١/٢ .

(٥) البحر ٨٨/٨ و ١٠٣ .

(٦) أساس البلقة ١٥ .

(٧) انظر على سبيل المثال : تاج العروس ٣/١٣ والمرجع لعبد الله العلائي

١/١٢٢ والمعجم الوسيط ١/٥ والقاموس ١/٣٧٧ والمصباح ١/١٣ .

لأن المفاعة مصدر قياسي في فاعل ، وما قيس على كلام العرب
 فهو من كلامهم .

وعليه فإني لا أؤيد أبا حيان في تخطئته لابن مجاهد وغيره
من عذر بزنة فاعل^(١) لأن القياس يعده ويقويه وإن كان
^(٢) له أن يقدم السماع على القياس وهذا الذي ملت إليه ولذلك صفتنه
على اعتباره من أفعال لا من فاعل .

وهذا الاحتمال الذي ورد على فعل آزر برد على كل فعل
رباعي ماض أو أمر له همزة ممدودة بآلف في أوله والذي يساعدنا على
ترجيح أحد الاحتمالين هو معرفة مضارعه أو بقية تصاريفه فعل
آمن مثلًا بزنة أفعل لأن مضارعه يؤمن وكذلك آثر وآسف وآوى بينما
آخى وآخذ بزنة فاعل لأن المضارع منها بزنة بفاعل والمصدر منها
المفاعة على حين إن آلف^(٣) وأكل^(٤) يحتمل أن يكونا من
أفعال أو من فاعل لأن مضارع آلف يؤلف ويؤلف وكذلك آكل ، وقراءة
(آيدتك) في قوله تعالى (إِذْ أَيَّدْتَكَ بِرُوحِ الْقُدُّسِ) ١٠٥

اختلف العلماء في وزنها فقال الفراهي: آيدتك على أفعلتك
^(٥) وقال الكسائي : فاعلتك وقال أبو حيان " يحتاج إلى نقل مضارعه
من كلام العرب فان كان يؤيد فهو فاعل وإن كان يؤيد
فهو أفعل " .^(٦)

(١) البحر ١٠٣/٨ والسبعة لابن مجاهد ٦٠٥ والتحرير والتنوير ٢٠٨/٢٦ والكشف
٥١/٣ حيث أورد الزمخشري الاحتمالين ولم يرجح واحداً منهما .

(٢) لأنه لم يسمع إلا يؤزر كما قال .

(٣) المصباح ١٨/١ .

(٤) الصحاح ١٦٢٤/٤ .

(٥) معاني القرآن للفراء ٣٢٥/١ .

(٦) البحر ٥١/٤ .

٢ - آلت بمعنى آلت

يقال : أللهم حقه - كضرب وعلم - نقصه كآلته إياتا . (١)

قال تعالى (وَمَا أَنْتَ بِهِمْ أَعْلَمُ مِنْ شَيْءٍ) ٢١/٥٢ قرأت
 الآية (٢) (وما آلتناهم) بزنة فعلناهم والقراءاتان بمعنى
 واحد .

قال : أبو الفتح : (يقال : ألتـه يـالـتـه أـلـتـه وـأـلـتـه يـؤـلـتـهـ
 إـيـالـاتـا وـلـاتـهـ يـلـيـتـهـ لـيـتـاـ كـلـهـ بـمـعـنـىـ وـاحـدـ أـيـ نـقـصـهـ وـيـقـالـ أـيـضاـ وـلـتـهـ يـلـيـتـهـ
 وـلـتـاـ بـمـعـنـاهـ) (٣) وـقـدـ عـزـ الزـمـخـشـرـيـ أـلـتـهـ إـلـىـ قـطـفـانـ وـأـسـدـ وـلـاتـ إـلـىـ أـهـلـ
 الـحـجـازـ) (٤) وـجـاءـ فـيـ المـزـهـرـ نـقـلـاـعـنـ بـيـونـسـ فـيـ نـوـادـرـهـ أـنـ أـهـلـ الـحـجـازـ
 يـقـولـونـ لـاتـهـ عـنـ وـجـهـ يـلـيـتـهـ، وـتـمـيمـ أـلـتـهـ يـلـيـتـهـ) (٥)

۲ - آوی بمعینی آوی .

قال تعالى (أَلَمْ يَجُدْكَ يَتِيمًا فَأَوَيْ) ٧٩٣

قرأها الجمهور فأوى رباعيا وقرئت شذوذ فأوى ثلاثيا (٦) وتحرير ذلك إما على أنهما بمعنى واحد وإما على أن أوى الثلاثي بمعنى رحم كما يقال : أويت لفلان أى رحمته (٧) وقد ثبت أبو زيد وأبي عبيد مجبي آوى وأوى بمعنى واحد وأنكر ذلك أبو الهيثم ورد الأزهري عليه كما أشرت إلى ذلك في المتعدد إلى واحد (٨)

انظر القاموس (٧٤) والكشف ٢٩١/٢ .

٢٩٠/٢ والمحتب شواذ القرآن ١٤٦ مختص في

المحتب ٢٩٠/٢ و انظر فعل وأفعال المنسوب للأسمى في مجلة البحث
العلم، ٥٠٤ .

الكتاب رقم ١١٧٨ ، وال碧ر ٢٧٠/٣

٢٧٦ / شهر

أخطاء الكشاف ٤٢٣ والبحـ ٨٧٨ :

(٧)

انظر في ٦٧ من هذه الرسالة والصحاح ٢٢٧٤/٦ ومختار الصحاح ٣٤
واللسان ١٤/٥٠ وتهذيب اللغة للأزهرى تحقيق الأستاذ ابراهيم الأبياري

٦٥٠ دار الكاتب العربي بالقاهرة ١٣٨٧ - ١٩٦٧ م

٤ - أبداً بمعنى بدأ .

يقال : يبدأ الله الخلق وأبدأ الله الخلق بمعنى واحد .

قال تعالى : (أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبَدِّلُ اللَّهُ الْخَلْقَ) ١٩/٢٩ من
أبدأ .

وقال : (فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ) ٢٠/٢٩ وقرأ (١) عبد
الله وطلحه قوله تعالى (وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعِيدُهُ) ٢٧/٣٠ بضم
الباء وكسر الدال (يبدئ) من أبدأ رباعيا كما حكى أبو زيد
القراءة بالثلاثي (٢) في قوله تعالى : (إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّلُ وَيَعِيدُ) ١٢/٨٥
فقال يبدأ ويعيد من بدأ وهذا يقوى ما ذهب اليه أهل اللغة مسن
أن أبدأ وبأداً معناهما واحد (٣)

٥ - أبعث بمعنى بعث .

قال تعالى (مَنْ يَعْثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا) ٥٢/٣٦ قرأها (٤) ابن
مسعود (من أبعثنا) ولم أجده من نص على هذه اللغة ولكن يمكن
اعتمادها بناء على قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه - وبذلك
تكون أبعث بمعنى بعث .

٦ - أبلأى بمعنى بلا .

يقال : بلأه الله بخير أو شر يبلوه وأبلأه بمعنى امتحنه (٥) .
وقال : أبو حيان (ويقال أبلأه بالنعمة وبلاه بالشدة وقد يدخل
أحدهما على الآخر فيقال : بلأه بالخير وأبلأه بالشر) (٦)

(١) البحر ١٦٥/٧ .

(٢)

مختصر في شواد القرآن ١٧٣ .

(٣)

فعل أفعل المنسوب للأصمعي في مجلة البحث العلمي ١٧، وفعلت وأفعلت
للزجاج ٦ والمخثار ٤، والصحاح ٣٥/١ .

(٤)

مختصر في شواد القرآن ١٢٥ .

(٥)

المصباح ٦٢/١ .

(٦)

البحر ١٨٩/١ .

قال تعالى (ولِيُبَلِّي) الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بِيَلَاءٍ حَسَنًا) ١٧/٨

وفرق بعضهم بين أبلٰى وبلا فخص أبلٰى بالخير وبلا بالشر قال: ابن قتيبة
(يقال من الخير أبلٰيته إبلاء ومن الشر بلوته أبلوه بلاء) (١) وبناه
على هذا الفرق ذهب ابن عاشور الى اعتبار الهمزة في أبلٰى للإزالة
(اي إزالة البلاء الذي غالب في إصابة الشير) (٢) وادعاء معنى
الإزالة في أبلٰى لا يستقيم لأن تعريف الإزالة سلبك وإزالتك الفعل
عن فاعل أفعل إذ كان لازماً وعن حفعوله إذ كان متعدياً وعلى معنى
الإزالة في أبلٰى يكون معنى أبلٰيته أزلت بلاء ولم يرد أبلٰى بهذا
المعنى في كلام العرب وإنما أبلاء وبلاه بمعنى اختبره وامتحنه
وإن كان قد غالب تقييد الاختبار في أبلٰى بالخير فالاختلاف
على هذا لم يقع في الفعل لأن كلامهما بمعنى الاختبار ، وإنما
حصل في متعلق الفعلين (بالخير أو بالشر) وممّا يدلّنا على
أن أصل هذه المادة مطلق الاختبار ورودها في الآيتين التاليتين
غير مقيدة بخير أو شر .

قال تعالى (يَوْمَ تُبْلَى السَّرَّائِرُ) ٩/٨٦
(لَيَبْلُوكُهُ أَيْكُمْ أَحَسْنُ عَمَلاً) ٧/١١

٧ - أجرم بمعنى جرم .

قال : أبو اسحاق (يقال أجر مني كذا وجرمني وجرمت وأجرمت)
يعنى واحد) (٢)

قال تعالى (وَلَا يَجِدُونَكُمْ شَيْئًا فَوْمٌ أَنْ صَدَّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ
الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا) ٢/٥

قرأها الجمهور بفتح الباء وقرئ بضمها وهما لغتان يقال : جسم

(1) نقلًا عن التحرير والتنوير ٢٩٦/٩ . والذي في أدب الكاتب من ٢٥٩ يختلف في لفظه عن هذا النص وإن كان معناهما واحداً .

التحرير والتنوير ٢٩٦/٩

(٢) اللسان ٩٢/١٢

وأجرم وقيل جرم متعد الى مفعول واحد وأجرم متعد الى اثنين والهمزة للنقل^(١) . وقال تعالى (وَلَا يُجِرِّمُنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَنْ لَا تَعْدِلُوا)^(٢) ٨/٥ . قرأها ابن مسعود والأعمش (وَلَا يُجِرِّمُنَّكُمْ) بضم اليماء من أجرم ، القراءتان بمعنى واحد لما من . وكان الأصل تعدية جرم وأجرم الى المفعول الثاني مباشرة ، ولكن لما ضمنا معنى (حمل) تعديا تعديتها بـ (على) . وقال تعالى (وَيَكَاتُونَ لَأَيْجِرِّمُنَّكُمْ شِقَاقِيْ أَنْ يُصِيبُكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ)^(٣) ٨٩/١١ . قرأها الأعمش بضم اليماء وعرا الزمخشري قراءتها الى ابن كثير أيضا .

والملحوظ أنه لم يرد في القرآن (جرم) الثلاثي في غير هذه الآيات الثلاث وقد قرئت جميعا بالرباعي أيضا . وهذا مما يؤكد اتحاد معناهما غير أن النحاس والقرطبي نفيا عن البصريين معرفة (أجرم) في هذا المعنى^(٤) . ومنقلناه عن أبي اسحاق الزجاج في بداية حديثنا عن هذا الفعل يجعل كلامهما موضع نظر لأن الزجاج بصري^(٥) .

٨- أجزأا بمعنى جراً

قال الخليل بن أحمد : " وهذا الشيء يُجزي عن هذا يُهْمِزُ وُلَيْيَنْ (٦) وفي لغة يُجزأ^(٦) . وقال ابن القطاع : " جرا الشيء وأجزأ : كفى " قال تعالى (وَاتَّقُوا يَوْمًا لَتَجْزِي نَفْسُكُمْ عَنْ نَفْسِ شَيْئَكُمْ)^(٧) ٤٨/٢ . (وَأَخْشُوا يَوْمًا لَيَجْزِي وَالْدُّ عَنْ وَلَدِهِ)^(٨) ٣٢/٣١ . قرىء في الشواذ في الآيتين (تجزي) و (يُجزي) من أجزأا بمعنى آثَتْ وكفى كما قررت آية البقرة (لاتجزي) بفتح التاء وبالهمزة من جرا ، القراءتان بمعنى واحد لما تقدم .

٩- أجلب بمعنى جلب

(١) املاء مامن به الرحمن ٢٠٦/١ وانظر معاني القرآن للفراء ٢٩٩/١ والكتشاف ٥٩٢/١ والمحتسب ٢٠٦/١ وشواذ القراءة للكرماني ٦٧ والبحر ٤٢/٣

(٢) انظر مختصر في شواذ القراءات ٣١ ٤٤٠/٣ والبحر

(٣) انظر الكشاف ٢٨٨/٢ والبحر ٢٥٥ وشواذ القراءة للكرماني ١١٤

(٤) اعراب القرآن ٤/٤ والجامع لأحكام القرآن ٤٥/٤

(٥) انظر أخبار النحوين البصريين للسيرافي تحقيق طه محمدالزيني ومحمدعبدالمنعم خفاجي ص ٨٠ الطبعة الأولى ١٣٧٤ هـ بمطبعة ممطوفي البابي الحلبي وأولاده بمصر .

(٦) كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي تحقيق د.مهدي المخزومي ود.ابراهيم السامرائي

١٦٣-١٦٢ دار الرشيد للنشر بالعراق ١٩٨٢

(٧) كتاب الأفعال لابن القطاع ١٨٢/١ ، عالم الكتب بيروت ط الأولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٢ م

(٨) معاني القرآن للأخفش ١/٩٠ ومحتصري شواذ القراءات ١١٧ والجامع لأحكام القرآن ١/٣٧٨

(٩) مخطوطة شواذ القراءة للكرماني ٢٤ والبحر ١/١٨٩

يقال : جلب على فرسه - كقتل - وأجلب عليه باللف لغة (١).

قال تعالى : (وَأَجْلِبُ عَلَيْهِمْ بِحَيْلِكَ وَرَجْلِكَ) ٦٤/١٧

قرأها الحسن (وأجلب) بألف وصل وضم اللام من جلب ثلاثياً (٢)
و القراءة تثنى بمعنى واحد لما تقدم .

١٠ - أجمع بمعنى جمع .

جاء في اللسان جمع الشيء وجّمه وأجمعه وجّمده وأجمده وأجمع
عليه عزم عليه (٣) والاستعمال خص (جمع) بالذوات والاعيان
غالباً مثل جمع المال ومنه قوله تعالى : (جَمْعَ فَأَوْعَى) ١٨٧٠ وأما
(أجمع) فيغلب استعماله في المعاني كأجمع أمره قال تعالى :
(قَلَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجَبَرِ) ١٥/١٢

(فَاجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ) ٧١/١٠

(فَاجْمِعُوا كَيْدَكُمْ) ٦٤/٢٠

ومما يدل على أن التفرقة غالبة وليس لازمة قراءة الآيتين
الأخيرتين بالثلاثي والرباعي حيث أن جمهور القراء قرأ (فأجمعوا)
بقطع الهمزة في الموضعين وهو من أجمع وروى عن نافع أنه قرأ
(فاجمعوا أمركم) بوصل الهمزة وهو من جمع ، وكذلك قرأ أبو عمرو
(فاجمعوا كيدكم) بوصل الهمزة أيضاً . (٤)

١١ - أجب بمعنى جنب .

يقال : جنبته الشر وأجنبته وجنبته بمعنى واحد (٤)

قال تعالى : (وَاجْنِبْنِي سَوَّبِنِي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ) ٣٥/١٤

قرأها الجمهور (واجنبني) أمر من الثلاثي المجرد وقرأها جماعة

(١) المصباح ١٠٤/١ والقاموس ٤٩/١ ومجلة البحث العلمي ٤٨٢ .

(٢) البحر ٥٨/٦ . وشواذ القراءة للكرماني ١٣٨ .

(٣) انظر اللسان ٥٢/٨ و ٥٧ .

(٤) انظر البحر ٥/٢٧٩ و ١٧٩ و ٢٥٦/٦ . والسبعه ٣٢٨ - ٤١٩ . والحجۃ لابن خالویه

٤٤٤ - ١٨٣ .

(٥) اللسان ٢٧٨/١ .

منهيم ابن يعمر والجحدري (وأجنبي^(١)) بهمزة قطعية والقراءتان
بمعنى واحد لما مضى .

وقد اضطررت أقوال العلماء في عزو هاتين اللهجتين إلى القبائل
التي كانت تتكلّمها فيما نسبها الرمخشري إلى أهل نجد نسري
القراء وأبا حيّان يخصان أهل نجد بـ (أجنبي) وأهل الحجاز
بـ (جنب) على حين يعكس ابن عاشور هذه النسبة فيخصوص أهل
نجد بـ (جنب وأهل الحجاز بـ (أجنبي) ويتجنح ابن جنّي إلى عزو
الصيغة المزيدة إلى قبيلة تميم تلك التي قيل إنها اشتهرت بافعال أكثر
من غيرها . (*)

١٢ - أحب بمعنى حب .

حكى سيبوبيه حبيبته وأحبيته بمعنى .

وحكى الأزهري عن القراء قال : وحبيبته، لغة. قال غيره: وكروه بعضهم
حبيبته وأنكر أن يكون هذا البيت لفصيح وهو قول عيّلان بن شجاع
النهشلي :

أَحِبْ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ أَجْلِ تَمِيرَةٍ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْجَارِ بِالْجَارِ أَرْفَقَ
فَأَقِيسُ لَوْلَا تَمِيرَةً مَا حَبَبْتَنِيَّ وَلَا كَانَ أَدْنَى مِنْ عَبِيدٍ وَمَشْرِقٍ

ولكن ليس هذا هو الشاهد الوحيد الذي يحتاج به من يحيى (حب)

(١) و(٢) انظر مختصر في شواذ القرآن ٦٨ ومعاني القرآن للقراء ٧٨/٢ والمحتسب ٣٦٢ والكتشاف ٣٧٩/٢ والبحر ٤٩/٥ والتحرير والتنوير ٢٢٨/١٢ .

(٢) اللسان ٢٨٩/١ يتصرف في التقديم والتأخير حيث قدمت ما حكاه سيبوبيه عمـا حكاه الأزهري عن القراء وفي اللسان حكاية الأزهري قبل حكاية سيبوبيه . ويلاحظ أن الشاعر قد آتى باللغتين معا ولصغر البيت الأخير رواية أخرى عن المبرد (وكان عياض منه أدنى وشرق) وعلى هذه الرواية لا يكون فيه أقواء .

(*) اللهجات العربية في القرآن ٦١٨/٢ وخصائص لغة تميم ١٩٠ .

لقة في (أحب) بل هناك شواهد أخرى منها ما رواه الفراء عن

أبي تراب :

أَحَبُّ لِحِبَّهَا سُودَانَ حَتَّىٰ حَبَّتْ لِحِبَّهَا سُودَ الْكِلَابِ (١)

وفي المثل (من حب طب) (٢)

وقد شاع في القرآن الكريم استعمال أشهر اللغتين وهي (أحب)

كقوله تعالى (إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ) ٥٦/٢٨

(إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُغَتَّبِينَ) ٨٧/٥٢ وقرئ في الشواذ باللغة الأخرى

في قوله تعالى (يُحِبُّونَهُ كَمَا يُحِبُّ اللَّهَ) ١٦٥/٢

وقوله : (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تَحْبُّونَ اللَّهَ فَاتَّعُونِي يُحِبِّكُمُ اللَّهُ) ٢١/٣

حيث قرأ أبو رجاء العطاري (يحبونهم - تحبون - يحبكم) (٣)

بفتح الياء والتاء مضارع حبٌّ وما لفظان بمعنى واحد (٤) غير

أن أبا زيد قد أنكر استعمال الماضي (حبٌّ) على الرغم من

ثبوت مضارعه عنده؟ فقال : (ويقال : هو يحبني ويحبني ولا يقال

حبني وحبته) (٥).

ويظهر أن مرد إنكاره إلى عدم ثبوت الماضي عنده واقتصره في

تصريف الأفعال على ما يسمع عن العرب .

١٣ - أحزن بمعنى حزن .

قال أبو عبيدة: (حزنه وأحزنه لقتان وهو محزون وحزنت أنا

(١) الجامع لأحكام القرآن ٢٠٤/٢ وفي معانى القرآن للفراء ١٣٥/١ عزو البيت

إلى أبي شروان ، وفي عجزه أحب وليس (حبت) وعلى هذه الرواية يكون

الشاهد محتملاً لأنه يجوز أن يكون مضارع (حب) أو (أحب) .

(٢) البحر ٤٢٠/١ والمستقصى في أمثال العرب للزمخشري ٣٥٤/٢ ط دار الكتب

العلمية بيروت موفيه معنى المثل من أحب شيئاً فطن وحق واحتال له .

(٣) وقرئت (يحبكم) أيضاً بفتح الياء والأدغام وجاء ، المضارع مكسور

العين شلوداً لأن مضارع متعد وقياسه أن يكون مضموم العين انظر البحر

٤٧٠/١ ومختصر في شواذ القرآن ٢٠ .

(٤) انظر البحر ٤٥٦/١ .

(٥) مجلة البحث العلمي ٤٧٢ .

لغة واحدة) (١) وقال اليزيدي حزنه لغة قريش وأحزنه لغة تميم
 وقد قرئ بهما . (٢)

قال تعالى (وَلَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ) ١٧٦/٣
 (قَالَ إِنِّي لِيَحْزُنْنِي أَنْ تَدْمِبُوا بِي) ١٣٢/٢

قرأناه (ولا يحزنك - ليحزنك) بضم الياء وكسر الزاي فيهما
 من أحزن وكذلك في جميع الموضع التي جاء فيها هذا الفعل متعديا
 في القرآن ما عدا قوله تعالى (لَا يَحْزُنُهُمْ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ) ١٠٣/٢١
 فقد قرأه من (حزن) كقراءة باقي السبعة في جميع القرآن (٢)
 وحتى هذه الآية قد قرأها أبو جعفر وابن محيصن (لَا يَحْزُنُهُمْ)
 بضم الياء وكسر الزاي من أحزن (٤)

وبذلك تكون جميع آيات القرآن التي قرئت ب (حزنه)
 وردت فيها القراءة ب (أحزنه)

وهذا مما يؤكّد ما ذهب إليه أهل اللغة بأنّهما بمعنى واحد .

١٤ - أحسن بمعنى حسن .

جاء في القاموس : حسست الشيء : أحسسته) (٥)

ويقال : حسن بالشيء وحسن وأحسن به وأحس به : شعر به وحسن منه
 خيرا وأحسن كلاما رأى . (٦)

(١) مجاز القرآن / ١٦٦ .

(٢) الصحاح ٢٠٩٨/٥ .

(٣) السبعة ٢١٩ والحجّة لابن خالويه ١١٦ وحجة القراءات لأبي زرعه ١٨١ و ٢٤٦
 والكشف ٣٦٥ والبحر ١٢١/٣ والجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١١ والفتوحات

٣٢٨/١ .

(٤) الجامع لأحكام القرآن ٣٤٦/١١ والكتاف ٢٨٥/٢ وشواذ القراءة للكرماني ١٦٠

(٥) القاموس ٢١٤/٢ .

(٦) اللسان ٤٩/٦ - ٥٠ .

قال تعالى : (فَلَمَّا أَحْسَنَ عِيسَى مِنْهُمْ الْكُفَّارَ) ٥٢/٣
 (هَلْ تُحِسِّنُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ) ٩٨/١٩

قرأ الجمهور (تحس) بضم التاء وكسر الحاء من أحس وقرأتها
أبو حبيبة وأبو جعفر المدبي بفتح التاء وضم الحاء وكسرها من
حس الثلاثي والقراءتان بمعنى واحد لما تقدم .

غير أن من اللغويين من يمنع أن تكون أحسن بمعنى حس
وحيتهم في ذلك أن الثلاثي المجرد ورد في القرآن بمعنى القتل
والاستئصال والقطع ولم يرد أحسن في القرآن بهذا المعنى بـ
ورد بمعنى علم ورأى ووجد وعرف (٢) ولا حاجة لهم في ذلك
لأن القرآن الكريم وإن كان هو الحجة في فصاحة اللغة وبلا غنها
إلا أنه لم يستوعب كل كلماتها وما استوعبه منها لم يستخدمه في كل
معانيه اللغوية (فإذا ترك كلمة ما ، لا يكون دليلا على
عدم فصاحتها ، وكذلك إذا استعمل كلمة في معنى وترك بعض
المعاني الأخرى لا يكون دليلا على حظر المعانى الأخرى (٤) هذا
إذا أغلقنا قراءة أبي حيوه وأبي جعفر أما إذا أخذناها بعين
الاعتبار - وهذا الذى ينبغي خاصمة أن المعاجم قد نصت على اتحاد
معناهما فلا نرى وجها لهذه التفرقة فى معنى الصيغتين وما أكثر ما
ورد فى كلام العرب من أفعال بمعنى فعل بالإضافة الى أن الآية
التي استخدم فيها الثلاثي بمعنى القتل - وهى التى يحتاجون بها -
قرأت أمًا عبيد بن عمير (٥) .

الكتاب الكشاف ٢٢١/٢ والبحر وشواذ القراءة للكرمانى ١٥٠

٣٩٧/الفصل الرابع

انظر مادة حس في اللسان .

^{٦٤} بحث في صيغة أفعال بين النحوين واللغويين .

البحر ٧٨/٣ . وشواذ القراءة للكرمانى ٥٤

(وَلَقَدْ صَدَقْتُمُ اللَّهَ وَعْدَهُ إِذْ تَحْسُونُهُمْ بِإِذْنِهِ) ١٥٢/٣

١٥ - أحل بمعنى حلّ .

يقال حل المحرم وأجل بالآلاف مثله^(١) واحتاج الزوجاج للغة (حل)
بالآلية التي سوف نذكرها وللغة (أحل) يقول زهير :

جعلَ القنانَ عَنْ يَمِينِ وَحْزِنِهِ وَكُمْ بِالقَنَانِ مِنْ مِحْلٍ وَمُخْرِمٍ (٢)
 (وأنكر أبو حاتم أن تكون (حل) في معنى (أحل) فقال :
 (ويقال حل فلان من إحرامه ليس غير ذلك وهو حلال ولا يقال
 (أحل) وفسر المحل في قول زهير بالداخل في حل (٣))

قال تعالى (وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطَادُواْ) ٢/٥
قرئ (أحللتُمْ) وهي لغة في حل يقال حل من إحرامه وأحل (٥)
والقراءة إذَا ثبتت حجة على من أنكر .

١٧ - أحاط بمعنى حاط .

قال الحاج (حاط) الرجل بالشيء وأحاط به) (٦)

المصباح (١٧٤) - (١)

(r)

٩٩ - مجلـة البحـث العـلـمـي

نفسه . ()

(٥) انظر الكشاف ١٢٥ و والبحر ٣٢١) و الفتوحات ٤٨٥) و شواذ القراءة للكرماني ٦٧٠

٢٦ • فعلت وأفعلت (٦)

وقال (الفيومي) : (أحاط القوم بالبلد وحاطوا به - كقال - لغة في الرباعي) (١)

قال تعالى (وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ) ٦٠/١٧

(وَطَنَّتُمُوهُ أَنْهَمُهُ أَحِيطَ بِهِمْ) ٢٢/١٠

قرأها زيد بن علي : (حيط بهم) (٢)

١٧ - أدبر بمعنى دبر .

يقال : دبر النهار - كقعد - وأدبر بالالف مثله (٣)

وقال يونس : دبر : انقضى وأدبر ولّى . (٤)

وقيل : أدبر الرجل إذا ولّى أى صار ذا دبر) (٥)

وقالوا كأمس الدّابر قال أبو عبيدة : أمس المدبر أيضاً (٦)

وقال القراء : (يقال دبر النهار والشتاء والصيف وأدبر وكذلك

ـ قبل وأقبل فإذا قالوا : أقبل الراكب وأدبر لم يقولوه إلا بالالف

ـ قال وإنهما في المعنى عندي لواحد ، لا أبعد أن يأتي في الرجل

ـ ما أتي في الأزمنة) (٧)

ـ وما قال به القراء وجيسه اذ لا مبرر لهذه التفرقة بين أدبر

ـ ودبر وان كان الاستعمال قد يختص في بعض الاحيان أحدهما

ـ بمعنى دون الآخر فلا ينبغي أن يتخد ذلك ذريعة لوضع مثل هذه

ـ القيود على اللغة والمتكلفين بها .

(١) المصباح ١٥٦/١ بتصرف .

(٢) البحر ١٣٩/٥ .

(٣) المصباح ١٨٩/١ .

(٤) حجة القراءات لأبي زرعه ٧٣٣ . وانظر اللسان ٢٦٩/٤ .

(٥) المصباح ١٨٩/١ .

(٦) مجلة البحث العلمي ٥٣٣ .

(٧) معانى القرآن ٢٠٤/٣ .

قال تعالى (كَلَّا إِنَّهَا لَطَيْفٌ مُنْزَاعَةٌ لِلشَّوِيْهِ تَدْعُو مِنْ أَذْبَرٍ وَتَوَلِيْهِ)

• 14-17-10 A.

(ﻭاللَّهِ لِلْأَوْدَادِ) ٢٢٧٤

قرأها نافع وحمزة وحفص ويعقوب وخلف (إذ أدبر) بسكون
ذال إذ وبفتح همزة (أدبر) وإسكان داله وقرأها ابن كثيير
وابن عامر وأبي عمرو وأبي بكر عن عاصم والكسائي وأبو جعفر (إذا)
دبر) بفتح الذال المعجمة من (إذا) بعدها ألف ، وبفتح الدال
المهملة من (دبر) والقراءتان بمعنى واحد (١)

۱۸ - اذری بمعنی ذری

يقال : ذرت الريح التراب وغیره تذروه وتذریبه وأذرته وذرته
: كلها بمعنى (٢)

قال تعالى : (فَاصْبِرْ هَشِيمًا تَذَرُّهُ الرَّيَاحُ) (١٨)

قرئت (تُدْرِيْه) من أَذْرِي رباعياء القراءتان بمعنى واحد
 لما تقدم . (٢)

١٩ - أرجع بمعنى رجع .

رجوع يتعدى بنفسه في اللغة الفصحى فيقال : رجعته، وهذيل تعدييه
بالالف (٤) .

(1) التحرير والتنوير ٢٢٢/٢٩ وانظر حجة القراءات لأبي زرعة ٧٣٢ والكشف

^{٢٤٧} معاني القرآن للأخفش ١٥٢ و الكشاف ٤/١٨٦ والبحر ٨/٣٧٨ .

(٢) اللسان ٤/٢٨٢

انظر اعراب القرآن للنحاس ٥٩/٢ والكشف ٤٨٦/٢ والبحر ١٣٣٨ واملاء ما من به الرحمن ١٠٤/٢ ومحتصر في شواد القرآن ٨٠ ورد اسم القاري في اعراب القرآن عبد الله وفي البحر ابن مسعود وفي الكشف ومحتصر ابن خالويه ابن عباس .

(٤) انظر الجامع لأحكام القرآن ١/٢١٥ والمختر ٢٣٤ واللسان ٨/١١٥ وتج
العروض ٥/٣٤٨ والصباح ٣/٢٢٠ . والصحاح ٣/١٢٠ .

قال تعالى (أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يُرْجِعُ لِلَّهِمَّ قَوْلًا) ٨٩/٢٠

حكي أبو زيد عن الصيبيين أنهم قرأوها (يرجع) بضم الياء وكسر الجيم من أرجع رباعيا والقراءتان بمعنى واحد (١) .

وقال تعالى : (قَاتِلَى اللَّهُ تُرْجَعُ الْأُمُورُ) ٢١٠/٢ قرأها نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ويعقوب (ترجع) بضم التاء وفتح الجيم على أنه مضارع (أرجعه) أو مضارع (رجعه) مبنيا للمفعول وقرأها باقى العشرة بالبناء للفاعل من رجع السلازم الذي مصدره الرجوع (٢)

٢٠ - أرقب بمعنى رقب .

قال تعالى (وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي) ٩٤/٢٠

قرأها أبو جعفر (ولم ترقب) بضم التاء وكسر القاف من أرق (٣)
ولا أرى لهذه القراءة وجها إلا أن يكون (أرقب) و (رقب)
معنى واحد وإن كانت المعاجم لم تذكر ذلك . ولكن كفى بقراءة
أبي جعفر حجة على شبوت لغة (أرقب) .

٢١ - أركس بمعنى ركس .

(٤) قال الزجاج " ركس الله العدو وأركسه أي رده وقلبه على رأسه " و جاء في اللسان " ركست الشيء وأركسته لغتان اذا ردته " (٥) . ونقل أبو حيان عن الراغب قوله (أَرْكَسْ أَبْلَغْ مِنْ رَكْسَهُ كمَا

(١) اللسان ١٤/٨ ومعجم لغات القبائل والأماكن ٨٢/٢ .

(٢) التحرير والتنوير ٢٨٧/٢ والكشف ٢٨٩/١ والكتش ٣٠١/٢ والنشر ٣٠١/٢ والبحر ١٢٥/٢ .

(٣) البحر ٢٧٢/٦ .

(٤) فعلت وأفعلت ٤٠ .

(٥) اللسان ١٠٠/٨ .

أن أسماء أبلغ من سقاها) ^(١) ولعل أبا حيان نقل هذا القول عن الراغب من كتاب آخر غير المفردات لأن الراغب لم يذكر فيه أن إركسه أبلغ من ركسه وإن كان قد قال في مادة (سقى) بأن الإسقاء أبلغ من السقي ^(٢) .

قال تعالى : (وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا) ٤٤/٨٨ قرأها عبد الله وأبي - رضي الله عنهم - (والله ركسهم) ^(٣) .

وقال تعالى (كُلُّمَا زُدُوا إِلَيَ الْفِتْنَةِ أُرْكِسُوا فِيهَا) ٤٤/٩١ .
قرأها عبد الله (ركسوا) بضم الراء من غير ألف مخففة ^(٤) .

٦٦ - أزف بمعنى زف *

يقال زف الظليم وغيره - كضرب - أسرع - كأزف ^(٥)

قال تعالى (فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَرِفُونَ) ٩٤/٢٧
قرئ في السبع (يَرِفُونَ) من زف الثلاثي و (يُرِفُونَ) من أزف
الرابعى والقراءتان بمعنى . ^(٦) وفرق بعضهم بينهما فى المعنى
فقال ان الهمزة فى أزف للتعدية والمعنى حينئذ يزف بعضهم بعضا
وقالت طائفة ^{إِنْ} الهمزة فى أزف ليست للتعدية وإنما هي للدخول
فمعنى أزف عندهم دخل فى الرفيف ^(٧) إلا أن اعتبار (أزف)
لغة فى زف أولى من تكليف معنى التعدية أو الدخول ما دام قد
ثبت مجدهما بمعنى واحد فى كلام العرب .

(١) البحر ٣١٢/٣ .

(٢) المفردات ٢٣٥ .

(٣)

البحر ٣١٢/٣ وتفسير الطبرى ٧/٩ والجامع لأحكام القرآن ٣٠٧/٥ . وعبد الله هو ابن مسعود كما في شواذ القراءة للكرماني ٦٢ .

(٤)

البحر ٣١٩/٣ . وشواذ القراءة للكرماني ٦٣ وفيه نسبة القراءة إلى ابن مسعود .

(٥)

القاموس ١٥٣/٣ . والظليم الذكر من النعام : القاموس ١٤٧/٤ .

(٦)

انظر الحجة لابن خالويه ٣٠٢ وإملاء ما من به الرحمن ٢٠٧/٢ .

(٧)

الكشاف ٣٤٥/٣ والبحر ٣٥٨ .

٢٣ - أزلق بمعنى زلق .

يقال : زلقه وأزلقه فزلق ، قال يونس : لم يسمع الرزق والازلاق إلا في القرآن . (١)

وجاء في اللسان : (وأزلقه ببصره ، أحد النظر إليه وكذلك زلقه زلقاً وزلقه عن الزجاجي .

ويقال : زلقه وأزلقه إذا نحأه عن مكانه (٢)

قال تعالى : (وَإِن يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيَرَى لِقَوْنَكَ بِأَبْصَارِهِمْ)

٥١/٨٨

قرئ في السبع (لين لقونك) بضم اليماء وفتحها وهما لقتان يقال (أَزْلَقَ يُرْلِقُ) و (زَلَقَ يُرْلِقُ) والمعنى واحد (٣) .

قال تعالى (وَأَزْلَقْنَا كُمَّ الْآخَرِينَ) ٦٤/٢٦

قرأها عبد الله بن الحارث وأبي بن كعب (وأزلقنا) بالقفاف يمعني أهلتنا ثم الآخرين أي فرعون وأصحابه . (٤)

٢٤ - أسحت بمعنى سحت .

يقال : سحته وأسحته إذا استاصله وأهلكه (٥) ، قال القراءة (٦) وسحت أكثر وفي اللسان أن أسحت أكثر . (٧)

(١) المفردات ٢١٥ .

(٢) اللسان ١٤٤/١٠ - ١٤٥ .

(٣) حجة القراءات لأبي ذرعة ٧١٨ والكشف ٤٤٨/٤ والجنة لابن خالويه ١٢٥ والكشف ٣٢٢/٢ ومعاني القرآن ١٢٩/٢ والبحر ٣١٧/٨ .

(٤) انظر المحتسب ١٢٩/٢ والكشف ١١٥/٣ والمفردات ٢١٥ .

(٥) حجة القراءات لأبي ذرعة ٤٥٤ . واللسان ٤١/٢ .

(٦) معاني القرآن ١٨٢/٢ .

(٧) اللسان ٤١/٢ .

وقال أبو حاتم : سحته الله وأسحته إِذَا اسْتَأْصَلَهُ ، لفْتَان
معروفتان جَيْدَتَان^(١) وبهما قرئ في السبع .

قال تعالى (لَا تَقْنُرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحَكُمْ بِعَذَابٍ) ٦١/٢٠
قرأ حمزة والكسائي وحفص (فِي سُحْكَتُكُمْ) بضم الياء وكسر الحاء من
(اسحت) وقرأ الباقيون بفتح الياء والفاء من (سحت)^(٢)

و (سحت) لغة أهل الحجاز و (أسحت) لغة نجد وتميم . واحتاج
أبو حيان للغة التميميين يقول الفرزدق :
وَعَنْ زَمَانِ يَا أَبْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَكٌ أَوْ مُحَلَّقٌ^(٣)

٢٥ - أسرى بمعنى سرى .

قال أبو عبيدة والأزهري : سرت بالليل وأسريت به بمعنى واحد .
وحماول الليث أن يظهر بينهما فرقا يسيرا فقال : أسرى : سار
في أول الليل وسرى سار آخره .^(٤)

والحقيقة إن (أسرى) لغة في (سرى) بمعنى سار في الليل^(٥)
سواء أكان في أوله أم في آخره . غير أن ابن عطية لم يرتكض
ذلك ، واعتبر الهمزة في (أسرى) للتعدية فقال : (ويظهر)
أن أسرى معداة بالهمزة إلى مفعول محدود تقديره : أَسْرَى
الملائكة بعده^(٦) والذى حمله على هذا القول اعتقاده بأن التعدية
بالباء تقتضى مشاركة الفاعل للمفعول - وهذا شئ ذهب إليه المبرد^(٧)

(١) مجلة البحث العلمي ٤٨٩ .

(٢) حجة القراءات لأبي زرعة ٤٥٤ والبحر ٢٥٤/٦ .

(٣) البحر ٢٤٤/٦ وينظر معاني القرآن للفراء ١٨٢/٢ وفيه الشاهد هكذا :
وَعَنْ زَمَانِ يَا أَبْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدْعُ مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَكٌ أَوْ مُحَلَّقٌ
وهو لا يختلف عما في الديوان إلا في الكلمة الأخيرة حيث هي في
الديوان (مجرف) وفي معانى القرآن (مجلف) انظر ديوان الفرزدق
٢/٢٦ ظ دار صادر بيروت ١٣٨٥هـ - ١٩٦٦ م .

(٤) اللسان ١٤/٣٨١ - ٣٨٢ والقاموس ٤/٣٤٣ والبحر ٥/٢٣٧ .

(٥) التحرير والتنوير ١٥/١١ .

(٦) البحر ٦/٥ والتحرير والتنوير ١٥/١١ .

(٧) مخطوطة رسالة الدكتوراه للدكتور عياد الشبيتي ص ٢٩٤ .

(١) والسيلى - فإذا قلت قمت بزيـد لـزم منه قيـامك وقـيـام زـيد عـنـدهـما وهذا ليس كذلك لأن باء التـعـديـة المـرـادـفـة لـلـهـمـزـة لا يـلزمـ فـيهـاـ المـشارـكـهـ وـانـماـ الـتـىـ يـلـزـمـ فـيهـاـ الـمـشـارـكـهـ هـىـ بـاءـ الـحـالـ ،ـ شـمـ ما الداعـىـ إـلـىـ تـكـلـفـ هـذـاـ التـقـدـيرـ وـالـعـنـىـ وـاضـحـ بـدـونـهـ ؟ـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ أـنـهـ لـمـ يـصـرـحـ بـالـمـفـعـولـ الـمـحـذـوفـ فـىـ مـوـضـعـ فـيـسـتـسـدـلـ بـالـمـصـرـحـ عـلـىـ الـمـحـذـوفـ .ـ ثـمـ إـنـ التـعـديـةـ فـىـ (ـ أـسـرـىـ بـهـ)ـ حـاـصـلـةـ بـالـبـاءـ وـلـمـ تـضـفـ الـهـمـزـةـ مـعـنـىـ جـدـيدـاـ عـلـىـ مـاـ فـىـ (ـ سـرـىـ بـهـ)ـ وـعـلـىـهـ فـالـأـولـىـ أـنـ يـكـوـنـ أـسـرـىـ بـمـعـنـىـ سـرـىـ كـمـاـ أـنـ أـبـانـ بـمـعـنـىـ بـاـنـ وـأـنـهـ الـثـوـبـ إـذـاـ بـلـىـ بـمـعـنـىـ نـهـجـ (ـ ٢ـ)ـ وـبـيـتـ النـابـغـةـ شـاهـدـ عـلـىـ ذـلـكـ لـأـنـهـ رـوـىـ بـالـلـغـتـيـنـ :

سـرـتـ عـلـيـهـ مـنـ الـجـوـزـاـءـ سـارـيـةـ "ـ تـزـجـيـ الشـمـالـ عـلـيـهـ جـامـدـ الـبـرـدـ

وـبـيـرـوـىـ :ـ أـسـرـتـ عـلـيـهـ .ـ (ـ ٣ـ)

(٤) وـعـرـيـتـ لـغـةـ (ـ أـسـرـىـ)ـ بـالـأـلـفـ إـلـىـ الـحـجـازـ وـ (ـ سـرـىـ)ـ إـلـىـ غـيـرـهـمـ وـبـالـلـغـتـيـنـ نـزـلـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ :

قالـ تـعـالـىـ (ـ سـبـحـانـ الـلـهـ الـذـيـ أـسـرـىـ بـعـبـدـهـ لـلـيـلـ)ـ ١/١٧

(ـ وـالـلـيـلـ إـذـاـ يـسـرـ)ـ ٤/٨٩

وـ (ـ يـسـرـ)ـ مـنـ سـرـىـ يـسـرـىـ وـحـدـفـتـ الـيـاءـ لـأـنـهـ رـاـسـ آـيـةـ وـلـسـرـوـ كـانـ مـنـ أـسـرـىـ لـكـانـ يـسـرـىـ .ـ

وقـالـ مـكـىـ عـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ (ـ فـأـسـرـ بـأـهـلـكـ)ـ ٨١/١١ـ :ـ (ـ قـرـأـهـ الـحـرمـيـانـ بـوـصـلـ الـأـلـفـ مـنـ (ـ سـرـىـ)ـ كـمـاـ قـالـ (ـ وـالـلـيـلـ إـذـاـ يـسـرـ)ـ وـذـلـكـ حـيـثـ وـقـعـ .ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـالـهـمـزـةـ مـنـ (ـ أـسـرـىـ)ـ كـمـاـ قـالـ (ـ سـبـحـانـ

(١) الروضـ الـأـنـفـ ٤٤٣/١

(٢) انـظـرـ الـبـحـرـ ٥/٦ـ وـالـتـحـرـيرـ وـالـتـنـوـيرـ ١١/١٥

(٣) الحـجـةـ لـابـنـ خـالـوـيـهـ ١٨٩ـ -ـ ١٩٠ـ .ـ وـدـيـوـانـ النـابـغـةـ الـذـبـيـانـ تـحـقـيقـ الشـيـخـ مـحـمـدـ الطـاـبـرـيـ اـبـنـ عـاشـورـ صـ ٧٩ـ طـ الشـرـكـةـ الـتـوـنـسـيـةـ لـلـتـوزـيعـ وـالـشـرـكـةـ الـوـطـنـيـةـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ الـجـزـائـرـ .ـ ١٩٧٦ـ مـ

(٤) انـظـرـ الـلـسـانـ ٣٨١/١٤ـ وـمـخـتـارـ الصـاحـاجـ ٢٩٧ـ وـالـمـصـبـاحـ ٢٧٥/١ـ وـالـصـاحـاجـ ٢٣٧٦/٦ـ

الذى أسرى) فهما لقمان مشهورتان)^(١)

٢٦ - أسفـر بـمعنـى سـفـر .

جاء فى اللسان : (سـفـر الصـبـح وـأـسـفـر : أـضـاء)^(٢)

قال تعالى (وَالصَّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ) ٢٤٧٤

قرأ الجمهور (أـسـفـر) رباعيا . وقرأ ابن السـمـيـفـع وـعـيـسـى بـنـ الفـضـل (سـفـر) ثلاثيا .^(٣) والـقـراـءـاتـانـ بـمـعـنـى وـاحـدـ لـمـ تـقـدـمـ .

٢٧ - أـسـفـكـ بـمـعـنـى سـفـكـ .

قال تعالى (وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ) ٢٠٢

قرئت (يـسـفـكـ) بـضمـ الـيـاءـ منـ أـسـفـكـ^(٤)

وقـالـ تـعـالـىـ (لَا تَسْفِكُونَ دـمـاـكـمـ) ٨٤٢

قرأـهاـ ابنـ أـبـيـ اـسـحـاقـ (لـاـ تـسـفـكـوـنـ)ـ بـضمـ الـتـاءـ منـ أـسـفـكـ .^(٥)
وـمـاـ يـجـدـرـ بـالـذـكـرـ أـنـنـىـ لـمـ أـجـدـ مـنـ ذـكـرـ (أـسـفـكـ)ـ مـنـ أـصـحـابـ
الـمـعـاجـمـ وـبـيـنـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـقـرـاءـةـ تـكـوـنـ أـسـفـكـ مـغـةـ فـيـ سـفـكـ .

٢٨ - اـسـقـطـ بـمـعـنـى سـقـطـ .

قال الفراء والزجاج يـقـالـ : سـقـطـ فـيـ يـدـهـ وـأـسـقـطـ فـيـ يـدـهـ أـيـضاـ .ـ غـيرـ
أـنـ الفـراءـ ذـهـبـ إـلـىـ أـنـ : سـقـطـ أـكـثـرـ وـأـجـودـ^(٦) .ـ وـقـالـ أـبـوـ عـمـرـ وـ
أـبـوـ حـاتـمـ يـقـالـ : سـقـطـ فـيـ يـدـهـ لـيـسـ غـيرـ^(٧) .

(١) الكشف ١٥٥ .

(٢) اللسان ٤٣٩ .

(٣) البحر ٨٢٧ . ولم أعرف من هو عيسى بن الفضل .

(٤) البحر ١٤٢ .

(٥) البحر ١٢٩ .

(٦) قـاعـانـيـ الـقـرـآنـ ١/٩٣ وـالـلـسـانـ ٧/٣١٨ .

(٧) اللسان ٧٢٨ وـمـجـلـةـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ ٤٩٠ .

قال تعالى (وَلَنَا سُقْطٌ فِي أَيْدِيهِمْ) ١٤٩٧
 قرأها ابن أبي عبلة (أُسْقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ) رباعيا على البناء للمفعول
 والقراءتان بمعنى واحد . (١)

٢٩ - أُسْقِي بمعنى سقي .

يقال : سقاء الله القيث وأسقاء بمعنى واحد . وقد جمعهما لبيه
 في قوله :

سَقَى قَوْمِيَّ تَبْنِيَ مَجْدٍ وَأَسْقَى نَمِيرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالٍ (٢)
 وكان القرآن الكريم يستخدم تارة (سقي) وأخرى يستخدم
 (أُسْقِي) فمن استخدامه للصيغة الأولى قوله تعالى :
 (وَسَقَاهُمْ رَبِّهِمْ شَرَابًا طَهُورًا) ٢١٧٦
 (فَيُسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا) ٤١/١٢
 ومن استخدامه للصيغة الثانية قوله تعالى :
 (وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا) ٢٧/٧٧
 (فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَا كُموهُ) ٢٢/١٥

وقد أثار هذا الاستخدام القرائي للصيغتين جدلا طويلا بين علماء
 العربية ، لما راحوا يلتمسون ما بينهما من فروق . وقد تبين لى
 من خلال تتبعي لأقوالهم أنه ما من فرق أبرزه عالم ، إلا وفي أقوال
 العلماء ما ينقضه . ولعل هذا هو السبب الذي جعل الدكتور ابراهيم
 الشمسان يقرر (بأن هذه الأقوال كلها غامضة بعض الشئ وتحتاج
 إلى مزيد من الإيضاح والراجحه) (٢) وهو أنا ذا الشخص هذه الأقوال
 وما ينقضها في النقاط التالية :

١ - تختص (سقي) بما كان في الشفة قال ابو عبيدة ية قال

(١) انظر البحر ٤/٣٩٤ . وشواذ القراءة للكرماني ٩٠ وفيه أيضا أن عليا
 رضي الله عنه قرأها (سقط) بفتحتين على البناء للمعلوم .

(٢) سبق تحريره في ص ١٥٣ من هذه الرسالة وانظر اللسان ١٤/٣٩٠ .

(٣) الفعل في القرآن ٤٩٢ .

(سقيت الرجل ماء وشرابا من لبن وغير ذلك ، وليس فيه إلا لقة واحدة بغير ألف إذا كان في الشفة)^(١) وقد نقض الأصمى ما قرره أبو عبيدة بقوله : (يقال : سقيت زيدا شربة فشربها وأسقىته أيضا ، هذان معروفان إذا أردت سقي الشفة)^(٢).

٢ - وتحتتص أُسقى بمعان :

أ - الجعل :

أسقيته بمعنى جعلت له شرابا وسقيا . قال الأصمى (يقال : أسقيته إذا جعلت له شربة)^(٣) وكذا قال أبو عبيدة^(٤) ولم يرتضى الخليل ما ذهبنا إليه فقال : (سقاء وأسقاء جعل له ماء أو سقيا)^(٥)

ب - الدعاء :

أسقيته : دعوت له بالسقيا ، قال أبو حاتم : (وأسقيت الموضع والرجل إذا دعوت لهما بالسقيا) واحتج قوله بما أشده ذو الرمة :

وَقَفْتُ عَلَى رَسِيمٍ لِمِيَةٍ دَائِرٍ فَمَا زِلتُ إِبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ وَأَسْقِيهُ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبْتَهُ تُكَلِّضَنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ وَقَالُوا مِنَ الْثَلَاثَى (سقي) فِي الدُّعَاءِ : (سقيا

(١) مجاز القرآن ٢٤٩/١ .

(٢) مجلة البحث العلمي ٥٠٤ .

(٣) المرجع نفسه .

(٤) مجاز القرآن ٢٤٩/١ .

(٥) الكتاب ٥٩/٣ وقد نسب هذا الكلام في اللسان ٣٩١/١٤ إلى سيبويه لا إلى الخليل غير أن مافي الكتاب يدل على أن سيبويه يفرق بين سقي وأسقي في المعنى

(٦) مجلة البحث العلمي ٥٠٤ . وقد سبق تخرجه في ص ٣٥ من هذه الرسالة .

له ورعايا) (١)

ج - إذا أعطيته سقاء وتحوه : قال أبو عبيدة : (وإذا وهبت
له إهاباً ليجعله سقاء فقد اسقيته آياء) (٢) وأجاز
الأصمعي في هذا المعنى (سقي) فقال (سقيته إذا
جعلت له جلداً يتخد منه سقاء) (٣) .

د - تستعمل (اسقي) فيما فيه كلفة ومشقة . واحتاج
أحد المحدثين (٤) لذلك بقوله تعالى (وَاسْقَيْنَا كُسْمَ
مَاءً فَرَأَتَا) ٢٧/٧٧ وغيرها من الآيات وعلق على
الآية المذكورة بالقول الآتي : (فالماء العذب
الفرات الذي يشرب في الدنيا لا يخلو من معالجة
 وكلفة على حين يستخدم الفعل الثلاثي - في نظره - فيما
لا كلفة معه ولا مشقة ، وحجته في ذلك قوله تعالى
(وَسَقَاهُمُ رَبُّهُمْ عَشَرَ ابْنَاهُ طَهُورًا) ٢١/٧٦ وغيرها من
الآيات التي اشتهد بها ، ولاشك (أن شراب أهل
الجنة معد ومهيأ يتناوله أصحابها بدون كلفة أو مشقة)
ويستقيم القول لهذا الباحث لو لم تقرأ بعض الآيات
بالثلاثي والرباعي معاً كذلك الآية التي استشهد بها
وهي (وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيْكُمْ بَيْنَ فَيْ
بُطُونِيهِ وَمِنْ بَيْنِ قَرْبِيْ وَدِمْ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِيْنَ)
٦٦/٦ وقد علق عليها بقوله (فهو السقيا في هذه

(١) اللسان ٤/٣٩١

(٢) مجاز القرآن ١/٣٤٩

(٣) مجلة البحث العلمي ٤/٥٠٤

(٤) هو الدكتور عبدالفتاح لاشين في كتابه (من أسرار التعبير في القرآن)
انظر ما يتعلق بهذا القول الأخير في كتابه المذكور من ص ٣٥ إلى ص ٥٥ .

الحياة الدنيا لا تأتي سهلة ميسرة لكل طالب أو راغب
بل تحتاج إلى معالجة وكلفة وفباته أن (نسقيكم)
في هذه الآية قرئت في السبع بفتح النون وضمها من
سقى وأسقى وبكفى شاهد واحد لإبطال ما ذهب إليّه
فكيف إذا كانت الشواهد كثيرة؟ (١)

ولو ذهبت أستقصى ما حاول العلماء ابرازه من فروق بين
سقى وأسقى لطال بنا الحديث . ولكن اقتصرت على هذه الآراء
لأنها أهم ما فُرق به بين الصيغتين . والحقيقة أنه ليس هناك فرق
معنوي غالباً بين سقى وأسقى وإن كان الاستعمال اللغوي يخْص
أحياناً إحدى الصيغتين بمعنى دون الأخرى . وأصل الاختلاف - في
رأيي - يرجع إلى اختلاف لهجات القبائل العربية . وتداخل هذه
اللهجات فيما بينها . والقرآن الكريم الذي انتقى من هذه اللهجات
أفسحها كان يفتّن في استخدام المتساوي ، منها في الفصاحة .

٣٠ - أسلك بمعنى سلك .

يقال : (سلك) الشئ في الشئ - كنصر - وأسلكه فيه لغة : بمعنى
أدخله فيه . (٢) وفرق بينهما الأصمعي فقال : أسلكه : حمله على
أن يسلك (٢) واحتج قوله بما أنسده عبد مناف بن ربيع الهذلي .
حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوكُمْ فِي قُتَائِدَةِ شَلَّ كَمَا تَطَرَّدَ الْجَمَالَةُ الشُّرُّدَا
والحقيقة أن سلك وأسلك لغتان بمعنى واحد وإن حاول الأصمعي

(١) انظر مثلاً (نسقيكم مما في بطونها) ٢١/٢٢ فقد قرئت في السبع أيضاً
بالصيغتين (الكشف ٢٩/٢) وقرئ في الشواهد (وَتَسْقِيهِ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا)
٤٩/٢٥ بفتح النون من سقى وقراءة الجمهور بضمها من أسقى (البحر ٥٠٥/٦)
وقرأت فرقه (فيسبق ربه خمراً) ١١/١٢ بضم الياء من أسقى وقراءة
الجمهور بفتحها من سقى (البحر ٢١١/٥) .

(٢) المختار ٢١٠ والصحاح ١٥٩١/٤ .

(٣) (مجلة البحث العلمي ٧٢، ٢)، وقد سبق تخرير الشاهد في ص ٣٠ من هذه الرسالة .

التفرقـة بينهـما فهـذا شـأنهـ فى أكـثر الـذى روـى بـأفعـل وـفـعل بـمعـنى
واحد . فقد حـكـى ابن درـيد فـي الجـمـهـرة فـي الـبـاب الـذـى عـقـدـهـ
لـما اتـقـقـ عـلـيـهـ أـبـو زـيدـ وأـبـو عـبـيـدةـ^(١) أـنـ الـاصـمـعـى كانـ يـشـدـدـ فـيـهـ
وـلـا يـجـيـزـ أـكـثـرـهـ مـا تـكـلـمـتـ بـهـ الـعـربـ مـنـ فـعـلـتـ وـأـفـعـلـتـ . ولـعـلـ
الـسـبـبـ فـيـ ذـلـكـ أـنـهـ كـانـ يـفـرـقـ بـيـنـ مـسـتـوـيـيـنـ مـنـ الـكـلـامـ : مـسـتـوـيـ
الـأـفـصـحـ وـالـأـصـحـ وـمـسـتـوـيـ الـفـصـيـحـ وـالـصـحـيـحـ فـيـجـيـزـ الـأـفـصـحـ وـالـأـصـحـ وـيـرـفـضـ
مـا سـوـاهـمـاـ وـمـهـمـاـ كـانـ السـبـبـ ، فـلـا حـجـةـ لـهـ فـيـ إـنـكـارـ أـوـ رـفـضـ
مـا جـاءـ بـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ بـمـخـتـلـفـ قـرـاءـاتـ الـصـحـيـحـ أـوـ ثـبـتـ عـنـ
الـعـربـ نـقـلـهـ وـالـيـهـ عـزـوـهـ .

قال تعالى (يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَدَّاً) ١٧٧٢

قرـئـتـ فـي السـبـعـ بـالـبـلـاءـ وـالـنـونـ مـفـتوـحـتـينـ (يـسـلـكـهـ - نـسـلـكـ) مـنـ
(سـلـكـ) وـقـرـأـهـ مـسـلـمـ بـنـ جـنـدـبـ بـضمـ الـنـونـ وـكـسـرـ الـلـامـ مـنـ (أـسـلـكـ)
وـكـذـلـكـ قـرـأـ طـلـحةـ وـالـأـعـرجـ . وـهـمـا لـغـتـانـ سـلـكـهـ وـأـسـلـكـهـ بـمـعـنىـ^(٢)

٣١ - أـشـطـ بـمـعـنىـ شـطـ .

يـقـالـ : شـطـ فـلـانـ فـيـ حـكـيـمـ : جـارـ وـظـلـمـ . وـأـشـطـ فـيـهـ بـالـأـلـفـ لـقـةـ .^(٣)

قال تعالى (فـاحـكـمـ بـيـنـنـاـ بـالـحـقـ وـلـاـ تـشـطـطـ) ٢٢٨

قـرـأـ الـجـمـهـورـ (وـلـاـ تـشـطـطـ) بـضمـ التـاءـ وـكـسـرـ الطـاءـ الـأـولـىـ مـنـ أـشـطـ
رـبـاعـيـاـ ، وـقـرـأـ أـبـو رـجـاـ وـابـنـ أـبـي عـبـلـةـ وـقـتـادـةـ وـالـحـسـنـ وـابـو حـيـسـةـ
(تـشـطـطـ) بـفتحـ التـاءـ مـنـ شـطـ ثـلـاثـيـاـ ، وـقـرـأـ قـتـادـةـ أـيـضاـ (تـشـطـ)
مـدـعـمـاـ مـنـ أـشـطـ وـهـيـ جـمـيـعـاـ بـمـعـنىـ وـاحـدـ .^(٤)

(١) الجـمـهـرةـ ٤٣٤/٣ .

(٢) انـظـرـ الحـجـةـ لـابـنـ خـالـوـيـهـ ٢٥٤ـ وـالـبـحـرـ ٣٥٢/٨ـ وـالـجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ ١٩/١٩ـ وـشـوـادـ
الـقـرـاءـةـ لـلـكـرـمانـيـ ٢٥١ـ .

(٣) المصـبـاحـ ٢١٢/١ .

(٤) انـظـرـ مـخـتـصـرـ فـيـ شـوـادـ الـقـرـآنـ ١٣٩ـ وـالـبـحـرـ ٣٩٢٧ـ .

٣٢ - أصغى بمعنى صغا .

يقال : صغا - كasma ورمي وصدى - إِذَا مَالَ وَاصْنَعَ إِلَيْهِ : مَسَّال
بِسْمِهِ نَحْوَهُ^(١) وَعَلَيْهِ فَالَّذِي يَظْهُرُ لِي أَنْ صَغا وَاصْنَعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
إِلَّا أَنْ (أَصْنَعَ) خَصَّهَا الْاسْتِعْمَالُ بِالْأَصْنَاعِ بِالسَّمْعِ (الإِنْصَاتِ)

قال تعالى (وَلِنَصْنَعِي إِلَيْهِ أَفْئِدَةً الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ) ١١٢/٨
قرأها النجاشي والجرح بن عبد الله (ولنُصْنِعُ) بضم التاء من أصغى
رباعيا^(٢) . وهذا مما يؤكد أن صغا وأصغى بمعنى واحد .

٣٣ - أغمض بمعنى غمض .

جاء في القاموس : غَمَضَ عَنْهُ فِي الْبَيْعِ يَغْمِضُ : تَسَاهَلَ كَاغْمَضَ)^(٣)

قال تعالى (وَلَسْتُمْ بِأَخْذِيهِ إِلَّا أَنْ تَغْمِضُوا فِيهِ) ٢٦٧/٢
قال أبو السعود^(٤) (أي إِلا وقت إغماضكم فيه أو إِلا بِإِغماضكم فيه
وهو عبارة عن المسامحة بطريق الكنابة أو الاستعارة) . وروى عن
الزهري أنه قرأ (تَغْمِضُوا) بفتح التاء وكسر الميم ، وكذلك روى عن
البيزيدي إِلا أنه بضم الميم ، وكلامها من غمض الثلاثي^(٥) والقراءتان
بمعنى قراءة الجمهور لما أسلفنا ويحتمل أن يكون غمض وأغمض
في القراءتين متعدديين والمفعول محلوف تقديره : أبصاركم أَ و
بصائركم إِذ يقال : غمض عينه وأغمضها بمعنى^(٦)

(١) المختار ٣٦٤ والمصباح ٢٤٢/١ . والصحاح ٢٤٠٠/٦ .

(٢) البحر ٢٠٨/٤ .

(٣) القاموس ٣٥١/٢ واللسان ١٩٩٧/٠ .

(٤) تفسير أبي السعود ٢٦١/١ .

(٥) انظر البحر ٢١٨/٢ والجامع لأحكام القرآن ٢٢٦/٣ . وشواذ القراءة للكرماني ٤٤ .

(٦) إملاء ما من به الرحمن ١١٤ والبحر ٢١٨/٢ والمفردات ٣٦٥ .

٣٤ - أغاظ بمعنى غااظ .

يقال : غااظه الأمر - كسار - وأغااظه لغة فيه (١)

وجاء في اللسان : (وحكي الزجاج : أغااظه ، وليس بالفاسية
قال ابن السكري ولا يقال : أغااظه ، وقال ابن الأعرابي . غااظه

وأغااظه وغيظه بمعنى واحد) (٢)

قال تعالى (وَلَا يَطْئُونَ مَوْطِئًا يَغْيِطُ الْكُفَّارَ) ٢٠/٩

قرأ زيد بن علي (يغطي) بضم الياء من أغااظ والقراءتان بمعنى
واحد (٢) .

٣٥ - أفجر بمعنى فجر .

يقال : فجر الرجل الماء : فتح له طريقاً فانفجر اي فجرى (٤)

قال تعالى (لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجِرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ كُلُّ شَيْءٍ)

٩٠/٧

قرأها الكوفيون (تفجير) بالتحفيف من فجر وبباقي السبعة (تفجير)
من فجر بالتشديد . وقرأها الأعمش وعبد الله بن مسلم بن يسار
(تفجير) بضم التاء من أفجر ، وقال أبو حيان : وهي لغة في فجر
الأرض . (٥)

٣٦ - أفتر بمعنى قتر .

يقال : قتر على عياله - كشرب ودخل . واقتراً وأفتر ثلات لغات

(١) المصباح ٤٥٩/٢ .

(٢) اللسان ٤٥/٧ .

(٣) انظر البحر ١١٢/٥ .

(٤) المصباح ٤٦٢/٢ .

(٥) البحر ٧٩/٦ .

(٦) المختار ٥٢١ . والمصاحف ٧٨٦/٢ .

قال تعالى (لَمْ يُسِرِّفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا) ٦٧/٢٥
 قرئ في السبع (يقتروا) بضم اليماء من أفتر، و (يقتروا) بفتح
 اليماء وضم التاء وكسرها . قال ابن خالويه : (وهما لقتنان
 : معناهما قلة الإنفاق) (١)

٢٧ - أقدم بمعنى قديم .

جاء في المصباح : أقدم على العيب كنایة عن الرضي به .. وقدم
 عليه - كتعب - مثله) (٢)

قال تعالى (لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ) ١/٤٩
 قرئ (لا تُقْدِمُوا) بضم التاء من أقدم . وقرئ أيضًا (لَا تَقْدُمُوا)
 بفتح التاء والدال من قدم بالكسر القراءتان بمعنى واحد . (٣)

٢٨ - أقسط بمعنى قسط .

يقال : قسط - كضرب ونصر - جار وعدل فهو من الأصداد وأقسط
 بالألف عدل . (٤) وبهذا يتبين أن قسط وأقسط لقتنان في العدل
 وليس في الجور إلا لغة واحدة هي : قسط .

قال تعالى (فَاصْلِحُوْا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوْا) ٩/٤٩
 (وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تَقْسِطُوْا فِي الْبَيْنَامِ) ٣/٤

قرأ يحيى بن وثاب وابراهيم النخعي (تقسطوا) بفتح التاء من
 قسط وهي بمعنى قراءة الجمهور : (تقسطوا) من أقسط لما تقدم
 ويمكن أن تكون (لا) - على قراءة (تقسطوا) من قسط الثلاثي

(١) الحجة لابن خالويه ٢٦٦ وانظر الكشف ١٤٧/٢ وحجة القراءات لابي زرعة ٥١٢ .

(٢) المصباح ٩٣/٢ بتصرف يسير .

(٣) انظر البحر ١٠٥/٨ والفتوات ١٧٣/٤ .

(٤) انظر المصباح ٥٠٣/٢ .

(٥) انظر المحتسب ١٨٠/١ واملأ مامن به الرحمن ١٦٦/١ .

(١) - زائدة . والمعنى وإن خفتم أن تقسطوا أى ؛ تجوروا .

ولا يفوتنى أن أنبه بهذا الصدد إلى أن كثيرا من اللغويين خصوا قسط بجار ، ولذلك اعتبروا أقسط وقسط من الأضداد (٢) وليس الأمر كذلك إذ أنه قد ثبت مجئي قسط بمعنى عدل فكان الأولى أن يعد (قسط) من الأضداد لا (أقسط وقسط) لأن من (شرط الأضداد أن تكون الكلمة بعینها تستعمل في معنیین متضادین من غير تغيير يدخل عليها) . (٣) أما أن يدعوا عدم ثبوت معنی العدل من قسط الثلاثي فليس لهم ذلك بعد رواية الاثبات الثقة من أهل اللغة كالزجاج وغيره (٤) بالإضافة الى أن القرآن الكريم قد استعمل مادة قسط أكثر من عشرين مرة مع مشتقاتها بهذا المعنى ولم يستعمل قسط بمعنى جار إلا مرتين (٥) اسم فاعل من الثلاثي في آيتين متتاليتين من سورة الجن هما قوله تعالى (وَأَكَلَّ مِنَا الْمُسْلِمِونَ وَمِنَ الْقَاسِطِونَ فَمَنْ أَكَلَ فَأُولَئِكَ تَحْرُسُونَ رَسْدًا . وَمِنَ الْقَاسِطِونَ كَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا) ١٤٧٢ - ١٥ بل إن عامة الناس إذا ذكر فعل قسط وما اشتق منه انصرفت اذنهانهم إلى معنی العدل . ولا أدل على ذلك مما روى : (أن الحجاج قال لسعيد بن جبیر حين أراد قتله ما تقول في ؟ قال : قاسط عادل فقال القوم : ما أحسن ما قال ...)

(١) المحتسب ٤/١٨٠ و البحر ٣/١٦٢ .

(٢) الأضداد لقطر ٢٥٩ والأصمى ١٩ وابن السكريت ١٧٤ وابن الانباري ٥٨ وفقد اللغة للتعالبي ٥٨٠ والصحاح ٣/١١٥٢ .

(٣) الأضداد لأبي الطيب اللغوى ١/٤٥٥ .

(٤) جاء في البحر ٣/١٦٢ أن الزجاج قال : يقال فسط بمعنى أقسط أى عدل ولم أجده قوله هذا في كتابه (فعلت وأفعلت) وانظر القاموس ٢/٣٩٣ - ٢/٥٠٣ والمصباح ١/٤٣٢ .

(٥) انظر كتاب في اللهجات العربية ٢٠٦ حيث حاول د. ابراهيم أن يفسر اثبات معنی العدل من الثلاثي وكتاب فصول في فقه العربية ٣٤١ حيث نفى أن يكون قسط بمعنى عدل .

حسبوا أنه وصفه بالقسط (بكسر القاف) والعدل ، فقال الحجاج
يا جهله إنه سماكي ظالماً مشركاً وتلهم قوله تعالى (وَأَمَّا الْفَاسِطُونَ
فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا) ^(١) ١٥/٧٢ وقوله تعالى (ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرِبِّهِمْ
يَعْدِلُونَ) ^(٢) ١٨/١٠

٢٩ - أقصد بمعنى قصد .

يقال : أقصد في الأمر : اذا توسط وطلب الأسد ولم يجاوز الحد ^(٣)
وقال أبو حيان (أقصد الرامي : اذا سدد سهمه نحو الرمية) ^(٤) وفي
القاموس : أقصد السهم أصاب فقتل مكانه ^(٥) ويبعدو من هندا
أن معنى القصد والقصد راجع في الأصل الى طلب الصواب والسداد
والتوسيط ، وعليه فيكون أقصد بمعنى قصد في الأصل وان كان الاستعمال
قد خصّ أقصد بالتسديد في الرمي . ويعضد ما ذهبنا اليه قراءة
الآية التالية بالثلاثي والرباعي .

قال تعالى (وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ) ١٩/٣١

قراءة الجمهور (وَاقْصِدْ) بوصل الهمزة، أمّا من قصد الثلاثي وقرأ
الحجازي (وَاقْصِدْ) بقطع الهمزة من أقصد الرباعي وهما بمعنى
واحد لما اسلفنا .

٤٠ - أقصر بمعنى قصر .

يقال قصرت الصلاة ومنها - كقتل - هذه هي اللغة العالية وفي لغة
يتعدى بالهمزة والتضعيف فيقال : أقصرتها وقصرتها ^(٦) ويقال :

(١) الكشاف ٤/١٦٩ . والتحرير والتنوير ٢٣٧/٢٩ .

(٢) المصباح ٥٠٥/٢ .

(٣) البحر ١٨٩/٧ .

(٤) القاموس ٣٤٠/١ . وينظر اللسان ٣٥٦/٣ .

(٥) انظر البحر ١٨٩/٧ والمختصر في شواذ القرآن ١١٧ والشوارد في اللغة
حيث قال المخاني فيه : واقتصر في مشيه مثل قصد فيه ١٦٧ وانظر
التاج مادة (قصد) .

(٦) المصباح ٥٠٥/٢ .

قال تعالى (فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الْمُصَلَّةِ) (٤) / (١٠١)
 قرأها ابن عباس (أَنْ تُقْصُرُوا) من أقصر (٢) والقراءتان بمعنى واحد (٤).

وقال تعالى (وَطِلْحَوْا نَهْمَمْ بِمَدْنَهْمَمْ فِي الْتَّهْمَيْ شَمَّ لَا يَقْصُرُونَ) ٢٠٢٧
 قال الفراء (والعرب تقول : قد قصر عن الشئ واقتصر عنه فليسوا
 قرئت (يَقْصُرُونَ) لكان صوابا(٥) وفعلاً قد قرأ بها ابن أبي عبلة
 وعيسى بن عمر من قصر ثلاثيا (٦) وهي بمعنى قراءة الجمهور
 ويلاحظ ان الفراء لم يثبتها قراءة وان كانت تجوز عرببيا
 لأن العمدة في اثبات القراءة الرواية لا ما يحتمله الرسم او يجوز
 في العربية كما ادعى ذلك جولد تسهير . (٧)

٤١ - اکنہ بمعنی کنز ۔

(٨) يقال كنز المال - كضرب - جمعه وادّخره

قال تعالى (وَالَّذِينَ يَكْنُزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضْلَةَ) ٢٤/٩

- (١) اللسان ٩٨/٥ .

(٢) المرجع نفسه وانظر محله البحث العلمي ٤٨٩ .

(٣) البحر ٢٣٩/٣ والكتشاف ٥٥٩/١ . وشواذ القراءة للكرمانى ٦٣ .

(٤) انظر اعراب القرآن للنحاس ٤٨٥/١ وتفسیر أبي السعود ٢٢٥/٢ .

(٥) معاني القرآن ٤٠٢/١ .

(٦) البحر ٤٥١/٤ والجامع لأحكام القرآن ٣٥٢٧ . وشواذ القراءة للكرمانى ٩٣ .

(٧) انظر كتاب رسم المصحف العثماني للدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي حيث عالج فيه مؤلفه فكرة هذا المستشرق ورد عليه

(٨) المصباح ٥٤١/٢ - ٥٤٢ .

(١) قرأ أبو السماء ويحيى بن يعمر (يُكْنِزُونَ) بضم اليماء من أكنز ويتاء على هذه القراءة يكون أكنز بمعنى كنز على الرغم من أن المعاجم وكتب فعلت وافعلت لم تشر إلى هذه اللغة.

٤٢ - أكن بمعنى كن .

يقال : كن الشيء وأكنه وكنته كلها بمعنى : ستره وغطاء^(٢) وحاول قوم ان يفرقوا بين (كن وأكن) كعادتهم في محاولة التفرقة بين فعل وافعل فمن ذلك ما قاله الأصمى : (يقول اكثر العرب : كننت الدرة والجارية وكل شئ صنته فأنا أكنها ... قال وكذلك كل شئ في معنى الصون وأكنت الحديث والشئ في نفسى اذ اخفيته^(٣)).

وحكى أبو حاتم عن أبي زيد عكس ما ذهب اليه الأصمى فقال : (وسمعت ابا زيد يقول : أهل نجد يقولون : اكنت اللولوة والجارية فهي مكنة ، وكننت الحديث وكل صواب^(٤)) وعلل ابو حاتم هذا الاختلاف بقوله(وكان (ابو زيد) يتسع في اللغات حتى ربما جاء بالشيء الضعيف فيجري ذلك مجرى القوى وكان الأصمى مولعا بالجيد ويشقيق فيما سواه^(٥)) والذى يبدوى أن الاختلاف مرده الى اختلاف لغات القبائل العربية فبينما يؤثر أهل نجد أكن لما يصان من الذوات وكأن لما يخفى من الحديث يؤثر غيرهم خلاف ما يؤثرونـه في الاستعمال وقد جاءت القراءات موثقة للغات الجميع .

قال تعالى (أَوْ أَكْنَنْتُمْ فِي أَنفُسِكُمْ) ٢٣٥/٣

(كَيْلَمَ مَا تُكْنِنُ صُدُورُهُمْ) ٧٤/٢٧

(يَعْلَمُ مَا تُكْنِنُ صُدُورُهُمْ) ٦٩/٢٨

(١) البحر ٣٦٥ .

(٢) اللسان ٣٦٠/١٢ .

(٣) و(٤) و(٥) مجلة البحث العلمي ٤٦٩ .

قرئ في الشواذ في الآية الثانية والثالثة (ما تكن) بفتح التاء
وضم الكاف من (كن) الثلاثي وقراءة الجمهور (تَكِنْ) بضم التاء
من اكن^(١) وهذا بمعنى واحد لما أسلفنا من الحديث عنهم .

٤٣ - البس بمعنى ليس .

يقال ليس أَمْرٌ - كضرب - خلطه^(٢)

قال تعالى (وَلَمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ) ٨٢/٦
(٣) قرأها عكرمه ولم يُلْبِسُوا بضم الياء من ليس وهو بمعنى ليس الثلاثي
الذى عليه قراءة الجمهور .

٤٤ - اللحد بمعنى لحد

قال ابو حاتم ويقال : اللحد فلان في الدين لا اعرف غير ذلك
قال الزجاج (لَحَدَ عَنِ الْقَصِيدَةِ وَاللَّهُدَادِ إِذَا مَارَ) (٤) ويقال : (لَحَدَتْ
اللَّهُدَادَ - كنفع - وَاللَّهُدَادَةَ وَلَحَدَتْ الْمَيْتَ - وَاللَّهُدَادَةَ جَعَلَتْهُ فِي الْلَّهُدَادَ
وَلَحَدَ الرَّجُلَ فِي الدِّينِ وَاللَّهُدَادَ : طعن) (٥) ويبدو من هذا أن اصل
اللحد واللحاد : الميل والاعوجاج والمعدول ومنه اللحد لأنهم كانوا
يميلون شقه نحو القبلة واللحد واللحاد في الدين ميل معنوي .

قال تعالى (وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْتَأْنِيٍ) ١٨٠/٧

(لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ بِالْيَهُودِيِّ) ١٠٣/٦

(إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي إِلَيْلَتِنَا) ٤٠/٤١

(١) البحر ٩٥/٧ و ١٣٠ - وشواذ القراءة للكرماني ١٨٢ .

(٢) المصباح ٥٤/٢ .

(٣) البحر ١٧٢/١ و ٤٤/١٧ .

(٤) مجلة البحث العلمي ٤٩ .

(٥) فعلت وافعلت للزجاج ٣٨ .

(٦) المصباح ٥٥٠/٢ .

قرئ في السبع (يلحدون) بضم اليماء وكسر الحاء وفتحهما من
الحد ولحد ^(١) قال ابو حيyan (هما لغتان قيل بمعنى واحد هما
العدل عن الحق والادخال فيه مالييس منه قاله ابن السكيت وقال
غيره : العدول عن الاستقامة والرابع اشهر في الاستعمال من
الثلاثي وقيل : الحد بمعنى مال وانحرف ولحد بمعنى ركن وانضوى
قاله الكسائي ^(٢)

٤٥ - الْوَيْ بِمَعْنَى لَوْيٍ

قال تعالى (إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَنْلَوْنَ عَلَى أَحَدٍ) (١٥٢/٣) قرأها الأعمش وأبي بكر في رواية عن عاصم (تلون) بضم التاء من الوي قال العكبرى : (وهي لغة في الوي) (٢) يقال : حالـوى على أحد وما الوي على أحد .

٤٦ - أهدى بمعنى مدّ .

يقال : مَدَ الْبَحْرُ زاد و مَدَهُ غَيْرُهُ زاده وأمَدَ بالآلَفِ وأمَدَهُ غَيْرُهُ
يستعمل **الثلاثي** وال**رباعي** لازمين ومتعددين (٤) وتتكلّف **النافسون**
لمجيء أفعال بمعنى فعل الفرق بين أمد و مد فقال بعضهم : (يقال
مدت فلانا بشئ : إِذَا كَانَ عِنْدَهُ بَعْضُ الشَّيْءِ فَوَدَتْ فِيهِ .. وَأَمَّا
أمدهته بجيش فبعثت إِلَيْهِ بِنَهْدَهِ مُسْتَأْنَفٍ مِنْ عَنْدِي) (٥) و قال
بعضهم الآخر مد في الشر وأمد في الشير (٦)

(١) السبعة لابن مجاهد ٢٩٨ والكشف (٤٨٤) - (٤٨٥) والبحر (٤٣٠) و (٥٣٦/٥).

(٢) البحرين (٤/١٩)

(٢) املاء ما من به الرحمن ١٤/١٥ . وانظر اللسان ١٤/٢٦٤ .

٢٦٦/المصباح (٤)

(٥) مجلة البحث العلمي ٥٠٢

^٦ الكشف (٨٧) . وانظر القاموس ٣٥٠ / ١

قال تعالى (أَمْدَكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ) ١٢٢/٢٦
 (وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِ وَسْبَعَةِ أَيَّارٍ) ٢٧/٣١

قراءة الجمهور (يمدده) بفتح الياء من مدّ ، وقرأ الحسن وابن مطرف وابن هرمن (يُمدده) بضم الياء من أمد .^(١)

وقال تعالى (وَنَمَدَ لَهُ عِنْدَ الْعَذَابِ مَدًّا) ٧٩/١٩

قرأ على بن أبي طالب (ونمده له) بضم اللون من أمد .^(٢) قال أبو حيان : (ويقال : مدّ وأمده بمعنى)^(٣)

٤٧ - أمطر بمعنى مطر

يقال : مطرتنا السماء وأمطربناها مطررت منه بخير .^(٤)

قال أبو حيان : (قال أبو عبيدة : يقال في الرحمة (مطر) وفي العذاب (أمطر) وهذا معارض بقوله تعالى (هذا عرض مطرنا) ٢٤/٤٦ فإنه لم يريدوا إلا الرحمة ، وكلامها متعد ، يقال : مطرتهم النساء وأمطربتهم)^(٥)

قال تعالى (وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا) ٨٤/٧

(أُمْطَرَتْ مَطَرَ السَّوْءِ) ٤٠/٢٥

قرأ زيد بن علي (مطرت) ثلاثيا مبنيا للمفعول^(٦) وهي بمعنى قراءة الجمهور .

٤٨ - أمنى بمعنى من

يقال : أمنى الرجل إذا أراق منه ومني - كرمي - لغة فيه^(٧)

(١) البحر ١٩١/٧ . والمحتسب ١٦٩/٢ (٢) شواذ القراءة للكراماني ١٤٩ والبحر ٢١٤/٢

(٣) البحر ٢١٤/٨ . وانظر المصباح ٥٦٦/٢

(٤) المفردات ٤٦٩ .

(٥) البحر ٣١٦/٤ .

(٦) البحر ٥٠٠/٦ . وشواذ القراءة للكراماني ١٧٥ .

(٧) المصباح ٥٨٢/٢ بتصرف وقاموس ٣٩٤/٤ .

قال تعالى (أَلَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِّنْ مَّنِيْ سُمْتَ)
 (أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ) ٥٨/٥٦

قرأ ابن عباس وأبو السّمال (تُمْنُونَ) بفتح التاء من (مني) (١)

٤٩ - أمار بمعنى مار

يقال : مَارَ عياله - كباع - وأمارهم . جلب لهم الميرة (الطعام)
 قال تعالى (وَنَمِيزُ أَهْلَنَا) ٦٥/١٢

قرأ أبو عبد الرحمن السّلبي (وَنِيمِيزُ) بضم النون من (أمَارَ)
 والجمهور بفتحها من (مَارَ) وهما بمعنى واحد . (٢)

٥٠ - أماز بمعنى ماز .

يقال : مازه - كباع - عزله وفرزه كأمازه (٣)
 قال تعالى (حَتَّىٰ يُمِيزَ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيْبِ) ١٧٩/١٣
 رويت عن ابن كثير (حتّى يُميّز) بضم الياء من (أماز) والهمزة
 ليست للنقل بل فعل وفعل بمعنى كحزن وأحزن كما قال أبو حيأن
 وقال تعالى (لِيُمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيْبِ) ٢٧/٨
 قرأ ابن مسعود (ليميّز) بضم الياء من (أماز) قال الصغاني :
 (وأماز الشئ لغة في ماز) (٤)

(١) انظر البحر ٢١١/٨ والكتاف ٤/٥٦ . وشواذ القراءة للكرماني ٢٣٨ .

(٢) القاموس ١٤٢/٢ .

(٣) انظر الشوارد في اللغة ١٥٨ .

(٤) القاموس ١٩٩/٢ .

(٥) البحر ١٢٦/٣ .

(٦) الشوارد في اللغة ١٥٢ وهذه الآية الأخيرة التي من سورة الأنفال أوردتها ابن خالویہ فی سورة آل عمران مكان الآية الأخرى انظر مختصر فی شواذ القرآن ٢٢ .

٥١ - أَنْبَتْ بِمَعْنَى نَبَتْ .

يقال : (أَنْبَتَ النَّبَاتَ - كَفَتَلَ - وَأَنْبَتَهُ اللَّهُ بِالْأَلْفِ فِي التَّعْدِيَةِ
وَأَنْبَتَ فِي الْلَّزَوْمِ لِغَةً) ^(١) يعني نبت وأنبت لغتان بمعنى واحد

قال تعالى (وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّئَاءَ تَنْبَتُ بِالدَّهْنِ) ٢٠/٢٣

قرئ في السبع (تَنْبَتُ) بفتح التاء من (بَنَتْ) و (تَنْبَتْ)
بضمها من (أَنْبَتَ) قال ابن عاشور في توجيه هذه القراءة إنها
(على لغة من يقول أَنْبَتْ بمعنى نبت أو على حذف المفعول
أَي تنبت هي ثمرها أَي تخرجه) ^(٢)

٥٢ - أَنْعَقْ بِمَعْنَى نَعَقْ .

قال تعالى (كَمِثْلِ الَّذِي يَنْعِقُ) ١٧١/٢

قرأ الخليل (يَنْعِقُ) بضم الياء من أَنْعَق ^(٣) . قال الصخانى :
(وَأَنْعَقَ لِغَةً فِي نَعْقٍ) ^(٤) ولم أجد من نص على هذه اللغة غيره فيما
أطلعت عليه من المراجع .

٥٣ - أَنْكَرْ بِمَعْنَى نَكَرْ .

في المصباح : أَنْكَرْتَهُ خَلَافَ عِرْفَتِهِ ، وَنَكَرْتَهُ مَثَلًا تَعْبَتَ كَذَلِكَ
غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَتَصَرَّفُ . ^(٥)

قال تعالى (فَلَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ) ٨١/٤٠

(وَمِنَ الْأَحْرَابِ مَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ) ٢٧/١٢

وجاء الثالثي في آية أخرى هي (نَكَرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً) ٧٠/١١

(١) المصباح ٥٩٠/٢

(٢) التحرير والتنوير ٢٨/١٨ - ٣٩ وانظر الحجة لابن خالويه ٢٥٦ ووحدة القراءات
لابي زرعة ٨٤ . وقد مضى الكلام عن أَنْبَتَ المتعدي بالهمزة في ص ١١٩ من هذه الرسالة .

(٣) و (٤) انظر الشوارد في اللغة ١٣٩ .

(٥) المصباح ٦٢٥/٢ . وكذلك قال السرقسطي في كتاب الأفعال ١٢٥/٣ : " وَنَكَرْتَ الشَّيْءَ
وَأَنْكَرْتَهُ ضَدَ عِرْفَتِهِ إِلَّا أَنْ نَكَرَهَ لَا يَتَصَرَّفُ تَصْرِيفَ الْأَفْعَالِ " غير أنه جاء في
اللسان ٢٢٣/٥ : " وَنَكَرَهَ يَنْكَرُهُ نَكَرًا فَهُوَ مَنْكُورٌ "

٥٤- أهش بمعنى هش .

(١) جاء في اللسان : " والهش : زجر الغنم ، وهش وهش : زجر للشاة "

قال تعالى (وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي) ١٨/٢٠

(٢) نقل ابن خالويه عن النخعي (وأهش) بضم الهمزة من أهش رباعياً .

(٣) وقرأ الحسن وعكرمة وأهش بضم الهاء والسين المهملة من هش الثلاثي

والهش السوق، ومن ذلك الهش والهشاس كما قال أبو حيان . (٤) ولم أجد

من ذكر أهش لغة في هش فإذا كانت القراءة أهش منقوولة عن ابن خالويه

من موضع آخر غير كتابه (مختصر في شواد القراءات) فاهش يكون

لغة في هش بناء على القراءة .

٥٥- أهش بمعنى هش .

(٥) يقال : هشتلت الورق - كفرب ونصر - خبطته بعصا ليتحات .

قال تعالى (وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي) ١٨/٢٠

ذكر الزمخشي عن النخعي أنه قرأ (وأهش) بضم الهمزة وبالشين

(٦) المعجمة من أهش رباعياً ولم تتعرض المعاجم لهذه اللغة ولكن

بناء على هذه القراءة يكون(أهش) لغة في (هش) .

٥٦- أوحى بمعنى وحي .

يقال : وحيت إليه الكلام وأوحىت . قال الفراء : " والعرب تقول أوحى

الي ووحي ، وأوّما الي وومن بمعنى واحد " (٧) . وقال أبوالهيثم :

وأما اللغة الفاشية في القرآن فبألف ، وأما في غير القرآن

العظيم فوحيت إلى فلان مشهورة " (٨) .

قال تعالى (فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لِنَهْلِكَنَ الظَّالِمِينَ) ١٣/١٤

(قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ) ١/٧٢

(١)

اللسان ٢٤٩/٦ وانظر القاموس ٢٦٩/٢ .

(٢)

البحر ٢٣٤/٦ والجدير بالملحوظة أنني لمارجعت إلى (مختصر في شواد القراءات) لابن خالويه لم أظفر بهذه الرواية فيه .

(٣)

البحر ٢٣٤/٦ والمحتب ٥٠/٢ - ٥١ .

(٤)

البحر ٢٣٤/٦ .

(٥)

القاموس ٣٠٥/٢ واللسان ٦/٣٦٤ .

(٦)

الكساف ٥٣٢/٢ ومختصر في شواد القراءات ٨٧ والبحر ٦/٢٣٤ .

(٧)

معاني القرآن ٢/١٦٣ .

(٨)

اللسان ١٥/٢٨١ .

قرأ جماعة منهم ابن أبي عبلة^(١) الآية الأخيرة (وهي) ثلاثياً وهي بمعنى قراءة الجمهور لما أسلفنا . وقرئت^(٢) أيضاً بابداً الواو همزة (أحي) قال الزمخشري : " وهو من القلب المطلق جوازه في كل واو مضمومة"^(٣) . ولم يرتفع أبو حيyan منه هذا التعميم فقال : " وليس كما ذكر بل في ذلك تفصيل ، وذلك أن الواو المضمومة قد تكون أولاً وحشاً وآخراً ، ولكل منها أحكام وفي بعضها خلاف وتفصيل مذكور في النحو"^(٤) ووردت أفعال من مادة وحي في القرآن مبنية للمجهول فاحتلت أن تكون من الثلاثي ومن

الرباعي ، فمن ذلك قوله تعالى :

(وَأَنَا أَخْرِتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى) ١٣/٢٠ .

(إِنْ هُوَ لَّاَ وَحْيٌ يُوحَى) ٤/٥٣ .

أو وعد بمعنى وعد . ٥٧

قال الأزهري : " كلام العرب : وعدت الرجل خيراً ووعدته شراً ، وأوعدته خيراً وأ وعدته شراً ، فإذا لم يذكروا الخير قالوا : وعدته ولم يدخلوا آثاراً ، وإذا لم يذكروا الشر قالوا : أو وعدته ولم يسقطوا الألف . ويبعدو من هذا أن معنى وعد وأ وعد في الأصل واحد، يستعملان في الخير والشر . ولكن الاستعمال في حالة عدم التقييد بخير أو شر يخص وعد بالخير وأ وعد بالشر وإن كان هذا التخصيص غير لازم ، ولذلك جاء في القرآن :

(أُكْتَسِي بِمَا تَعِدُّ) ٧٧/٧ من وعد وهو غير مقيد بخير

أو شر إلا أن المراد ما وعدهم به من الشر .

قال تعالى : (وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صَرَاطٍ تُوعِدُونَ) ٨٦/٧ .

(النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا) ٧٢/٢٢ .

(١) شواذ القراءة للكرماني ٢٥٠ والكتاف ١٦٦/٤ والبحر ٣٤٦/٨

(٢) المحتسب ٣٣١/٢ وشواذ القراءة للكرماني ٢٥٠ والبحر ٣٤٦/٨

(٣) الكتاف ١٦٦/٤ وانظر تفسير أبي السعود ٤٢/٩

(٤) البحر ٣٤٦/٨ وانظر تفصيل القول في هذه المسألة في سر صناعة الاعراب ٩٢/١ والممتع في التصريف ٢٢٢/١ .

(٥) تهذيب اللغة للأزهري تحقيق د. عبداللطيف النجار والاستاذ محمد على النجار

٠٤٦٣/٣ الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٣٨٤ - ١٩٦٤ م وانظر اللسان

القسم الثاني : أ فعل بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاثي :

١ - أبرم بمعنى برم •

جاء في القاموس : أبرم الأمر أحكمه كبرمه (١)
قال تعالى (أَمْ أَبْرَمْتُمَا أَمْ أَفِإْنَا مُبْرِمُونَ) ٧٩/٤٣

٢ - أبشر بهمخني بشر •

يقال : بشر بكذا - كعلم وضرب - سربه (٢) وأبشر مثله (٣)

قال تعالى (وَأَبْشِرُوا بِالْجُنَاحِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ) ٣٠/٤١

٣ - أتبع بمعنى تبع •

قال أبو زيد : (يقال تبعه وأتبعه مقطوعه الألف ، ولحقه وألحقه
سواء) (٤)

وفي اللسان : (قال الليث : تبعت فلاناً واتبعته وأتبعته سواء)

قال تعالى (فَأَتَبَعَهُمْ فِرْعَوْنٌ وَّجُلُودُهُ بَعْثَابًا وَعَذَوْا) ٩٠/١٠
(فَأَتَبَعَ شِهَابَ دِمْبِينَ) ١٨/١٥

٤ - أثمر بمعنى ثمر •

يقال : ثمر الشجر وأثمر إذا صار فيه الثمر) (٥)

قال تعالى (انظروا إِلَى ثَمَرَةِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِي) ٩٩/٦
(كُلُوا مِنْ ثَمَرَةِ إِذَا أَثْمَرَ) ١٤١/٨

(١) القاموس ٤/٧٩ .

(٢) القاموس ١/٢٨٧ .

(٣) المختار ٥٣ . والصحاح ٢/٥٩٠ .

(٤) مجلة البحث العلمي ١٢/٥ وفعلت وأفعلت للزجاج ١٢ .

(٥) اللسان ٨/٢٨ .

(٦) القاموس ٤/٣٩٧ . واللسان ٤/١٠٦ .

٥ - **أَجْرَم** بمعنى جرم .

يقال : جرم وأجرم بمعنى أذنب (١)

قال تعالى (فَإِنَّكُمْ نَعْمَلُ مَا أَجْرَمْنَا) ٤٧/٣٠

(قُلْ لَا تَسْأَلُونَ عَمَّا أَحْرَمْنَا) ٢٥/٣٤

٦ - **أُحْصِرَ** بمعنى **عُصِرَ** .

قال يونس بن حبيب : **أُحْصِرَ** الرجل : إدرا ردد عن وجه يريده و**حُصِرَ** إدرا حبس وقال أبو عبيده : **حُصِرَ** الرجل في الحبس ، وأ**حُصِرَ** في السفر من مرض أو انقطاع به .

وقيل : حصر وأحصار بمعنى واحد ، قاله الشيباني والزجاج .
وقال ابن عطية عن الفراء .

وقال يعقوب أحضر بالمرض وحضره العدو .

وقال أبو اسحاق النحوي : الرواية عن أهل اللغة إن يقال : للذى يمتعه الخوف أو المرض أحضر ، قال : ويقال للمحبوب حصر .

وقال ابن فارس : **حُصِرَ** بالمرض ، وأحضر بالعدو (٢)

وقال أبو حيان : (ثبت بنقل من نقل من أهل اللغة أن الاحصار والحصر سواء وأنهما يقالان في المنع بالعدو وبالمرض وبغير ذلك من الموضع) (٢)

وقال ابن عاشور عن أحضره : (هو فعل مهمر لم تكسبه همزته تعدية لأنه مراد حضر ... هذا قول المحققين من أئمة اللغة . ولكن

(١) المختار ١٠٠ . والصحاح ١٨٨٥/٥ .

(٢) انظر هذه الأقوال في الكتب التالية : اللسان ٤/٩٥ و الصحاح ٢/٦٣٠ والمصباح ١/١٣٨ .

كثير استعمال (أحضر) المهموز في المنع الحاصل من غير العدد
وكثير استعمال (حضر) المجرد في المنع من العدو فهو حقيقة
في المعنيين ولكن الاستعمال غالبًا أحدهما في أحدهما^(١)

وهذا الفعل فات الشیخ عصیمه - رحمه الله - في احصائه لـ مائة
أفعال في القرآن .

قال تعالى (فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَنَا أَسْتَيْسِرُ مِنَ الْهُنْدِ) ١٩٦/٢
(لِلْفَقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ) ٢٧٣/٢

٧ - أخطأ بمعنى خطئه .

قال أبو عبيدة : خطئ وأخطأ بمعنى^(٢) وكذلك قال الزجاج^(٣)
وقيل : خطئ في الدين ، وأخطأ في كل شيء عامداً أو غير عامد.^(٤)
وقيل : خطئ للذى يأتى المعصية والذنب متعمداً ، وأخطأ للذى
يريد شيئاً فيصير إلى غيره ، أو يرمى شيئاً فلا يصيبه ويصيب
غيره^(٥)

وقال الأصمى : يقال أخطأ : سها ، وخطئ : تعمد^(٦) والذى
يبدو لي أن أخطأ بمعنى خطئ ولكن الاستعمال كثيراً ما يفسر
بينهما فيشخص خطئ بالتعمد وأخطأ بالسهو وعدم القصد ، كما فرق
بين وعد وأوعد وبلي وأبلى ف شخص وعد وأبلى بالخير ، وأوعد
وبلي بالشر .

قال تعالى (رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا) ٢٨٦/٢

(١) التحرير والتنوير ٢٢٢/٢

(٢) المختار ١٨٠ . والصحاح ٤٧/١ .

(٣) فعلت وأفعلت ٢١ .

(٤) المصباح ١٧٤/١ .

(٥) مجلة البحث العلمي ٥٠٨ .

(٦) البحر ٣٦٨/٢ . وفعلت وأفعلت المنسوب للأصمى: مجلة البحث العلمي ٥٠٨ .

(وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جَنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ) ٥/٢٢

٨ - أَخْلَدْ بِمَعْنَى خَلْدٍ •

قال أبو حاتم السجستاني : "يقال أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ ، لَا يقال غَيْرَ ذَلِكَ ، فَهُوَ مَخْلُدٌ" ^(١) وقال الزجاج : "خَلْدُ الرَّجُلِ إِلَى الْأَرْضِ وَأَخْلَدَ إِلَى مَالِ أَنْيَهَا وَلَزَمَهَا" ^(٢)

فالزجاج يرى أنَّ التَّلَاثِيَّ وَالرَّبَاعِيَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَأَنْكَرَ ذَلِكَ أَبْيَوْحَاتِمَ ، وَلَعِلَّ ذَلِكَ مَرْدِهِ إِلَى قَلْتَةِ (خَلْدٌ) فِي الْاسْتِعْمَالِ وَهَذَا مَا صَرَحَ بِهِ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، فَقَالَ : يَقَالُ (خَلْدٌ إِلَى الْأَرْضِ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَهِيَ قَلِيلَةٌ) ^(٣)

أَمَّا (أَخْلَدَ) فَقَدْ وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ لَازِمًا وَمَتَعْدِيًّا ، وَقَدْ تَكَلَّمَنَا عَنِ الْمَتَعْدِيِّ فِي مَوْضِعَهُ ^(٤) ، وَمِنَ الْلَّازِمِ قَوْلُهُ تَعَالَى

(وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ) ١٢٦/٧

٩ - أَدْلِي بِمَعْنَى دَلٍّ •

قال الراغب : (دَلَوْتُ الدَّلَوْ) إِلَى أَرْسَلَتْهَا وَأَدْلَيْتْهَا أَيْ أَخْرَجْتْهَا وَقَبِيلَ يَكُونُ بِمَعْنَى أَرْسَلَتْهَا قَالَهُ أَبُو مُنْصُورُ فِي الشَّامِ ^(٥) وَفِي الْقَامُوسِ : دَلَوْتُ وَأَدْلَيْتُ : أَرْسَلَتْهَا فِي الْبَئْرِ ^(٦)

قال تَعَالَى (فَأَدْلَى دَلَوْهُ) ١٩/١٢

(وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ) ١٨٨/٢

(١) مجلة البحث العلمي ٤٧٣ .

(٢) فعلت وأفعلت للزجاج ٢٢ .

(٣) اللسان ١٦٤/٣ . (٤) انظر ص ٨١ من هذه الرسالة .

(٥) المفردات ١٧١ .

(٦) القاموس ٤/ ٣٣٠ .

قال ابن عطية : (هي من إرسال الدلو ، والرшаوة من الرشائء
كأنها يمد بها لتفصي الحاجة) (١)

١٠ - أدهن بمعنى دهن .

يقال دهن بمعنى نافق ، وأدهن إذا أظهر خلاف ما يبطن أو غش
هكذا ذكر ابن منظور ^(٢) والفiroز آبادی ^(٣) ولم يصرحا بـأـن
أـدـهـنـ بـمـعـنـىـ دـهـنـ وـبـالـرـجـوـعـ إـلـىـ مـعـنـىـ نـاـفـقـ فـىـ الـمـاعـاجـمـ ^(٤) وـجـدـتـهـمـ
يـقـولـونـ نـاـفـقـ فـىـ الدـيـنـ إـذـاـ أـظـهـرـ الـاسـلـامـ وـأـصـمـرـغـيـرـهـ ، وـهـذـاـ مـمـاـ
يـرـجـحـ أـنـ (ـأـدـهـنـ) بـمـعـنـىـ (ـدـهـنـ) لـأـنـ كـلـيـهـمـاـ بـمـعـنـىـ أـظـهـرـ
شـيـئـاـ وـأـبـطـنـ خـلـافـهـ .

قال تعالى (وَدُولَةٌ تَدْهِنُ فَيَدْهُنُونَ) ٩٦٨

١١ - آنچه بمعنی (حا)

^(٥) يقال: زحاجه وأزحاجه بمعنى ساقه ودفعه

قال تعالى (رَبُّكُمْ الَّذِي يُرْجِي لَكُمُ الْفَلْكَ فِي الْبَحْرِ)
٦٦/١٧
(أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُرْجِي سَحَابَةً) ٤٣/٤

٢٠ - اسرار سمعنی و معنی

يقال : أَسْرُ الشَّيْءِ : كَتْمَهُ وَأَغْهِبَرُهُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضَادِ وَسُرُودُهُ : كَتْمَتْهُ وَأَعْلَمَتْهُ .^(٦)

قال تعالى (وَأَسْرُوا النَّذَامَةَ لِمَا رَأَوْا الْعَذَابَ) ٥٤ / ١٠
 (تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ) ٦٨ / ٣

٢٦٢ البحرين

(٢) اللسان ٢٠/٢٦

(٢) القاموس ٤٢٧-

^{٤٤} انظر على سبيل المثال المصباح ٦١٨/٢ والقاموس ٢٩٦/٣ .

(٥) القاموس، ٣٤٠/٤

٦٢) اللسان ٤/٥٧٤ . يتصرف بغير .

١٢ - أشدق بمعنى شفق .

جاء في المصباح : (أشدق من كذا بالالف حزنـت وأشـفـقـت
 على الصغير حنوت وعطفـت وشـفـقـت من بـاب ضـرب لـغـة)^(١)

وجاء في مختار الصحاح : (ولا يقال : شـفـقـ وـقـالـ اـبـنـ دـرـيـدـ :
 شـفـقـ وأـشـفـقـ بـمـعـنـىـ وـاحـدـ رـوـانـكـرـهـ أـهـلـ الـلـغـةـ)^(٢)

قال تعالى (وَأَشْفَقْنَاهُ مِنْهَا وَحَكَمَهَا إِلَيْنَا) ٧٢/٢٣

(أَشْفَقْتُمُوهُ أَنْ تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ تَجْوِيْهِمْ صَدَقَاتِهِ) ١٢/٥٨

٤ - أصرّ بمعنى صر .

يقال : (صـرـ الصـرـةـ - سـكـتـلـ - إـذـ شـدـهـاـ ، وـصـرـ النـافـةـ شـدـ عـلـيـهـاـ
 الصـرـارـ . وـأـصـرـ عـلـيـهـ : عـزـمـ)^(٣) وـيـبـدـوـ لـىـ أـنـ صـرـ وـأـصـرـ معـناـهـماـ
 فـيـ الـأـصـلـ وـاحـدـ وـهـوـ الـعـدـ وـالـشـدـ لـأـنـ مـنـ أـصـرـ عـلـىـ الشـئـ فـقـدـ عـقـدـ
 عـزـمـ عـلـيـهـ ، إـلـاـ أـنـهـمـ خـصـوـاـ (أـصـرـ) بـالـعـزـمـ ، وـضـمـنـوـهـ مـعـنـىـ عـزـمـ
 وـأـقـامـ وـدـامـ وـأـعـطـوـهـ حـكـمـهـنـ فـيـ الـلـزـومـ وـالـتـعـدـيـةـ بـعـلـىـ .

قال تعالى (وَكَانُوا يُصْرِفُونَ عَلَى الْحُنْثِ الْعَظِيمِ) ٤٦/٥٦

(وَأَصْرَوْا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا) ٧٨/٢

١٥ - إصـابـ بـمـعـنـىـ صـابـ .

قال الراغب : (والصوب : الإصابة : يقال : صـابـهـ وـأـصـابـهـ)^(٤)

قال تعالى (أَنْ يَصِيبَكُمْ مَتَّلُّعُـمـ مـاـ أـصـابـ قـومـ نـوحـ) ٨٩/١١

(أـصـابـتـ حـرـثـ قـومـ ظـلـمـوـاـ أـنـفـسـهـمـ) ١١٧/٣

(١) المصباح ٢١٨/١ يتصرف .

(٢) المختار ٢٤٢ . والصحاح ١٥٠٢/٤ .

(٣) انظر المصباح ٢٢٨/١ والمختار ٣٦٠ . وانظر الصحاح ٧١١/٤ .

(٤) ولذلك قال القرطبي : "الاصرار هو العزم بالقلب على الأمر، وترك
الاقلاع عنه ، ومنه صـرـ الدـنـانـيرـ أيـ الرـبـطـ عـلـيـهـ " الجـامـعـ لـاحـکـامـ -
الـقـرـآنـ ٢١١/٤ .

(٥) المفردات ٢٨٨ .

١٦ - أطاق بمعنى طاق .

يقال : طاقة طوقا واطاقة وعليه كلها بمعنى (١)

قال تعالى (وَعَلَى الَّذِينَ يُطْبِقُونَهُ فِدْكَيْهُ طَعَامٌ وَمُسْكِنٌ) (١٨٤/٢)

وقد روى مجاهد (يطيقونه) بالياء بعد الطاء على لفظ (يكيلونه)

قال القرطبي: وهي باطلة ومحال ، لأن الفعل مأخوذ من الطّوق

فالوا لازمة واجبة فيه ، ولا مدخل للباء في هذا المثال) (٢)

قلت : وقد تتبع هذا الفعل فيما توفر لدى من المصادر فلـ

أَجَدَهُ بِالْيَاءِ فَإِنْ صَحَّتْ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ تَكُونُ لِغَةً وَإِلَّا فَالْقُولُ مَا قَالَ

أهل اللغة

١٧ - أَظْلَمُ . بِمَعْنَى ظَلِيمٍ

يقال : ظلم الليل بالكسر ظلاماً بمعنى أظلم) (٢)

قال تعالى (وَإِذَا أَظْلَمُ عَلَيْهِمْ فَأَمُوا) ٢٠/٢

١٨ - أغلق بمعنى غلق

يقال : أغلقت الباب بالآلف أو ثقته وغلقته غلقا - كضرب - لغة

قليله حكاها ابن دريد عن أبي زيد (٤)

قال تعالى (وَلَقَّتِ الْأَبْوَابَ) ٢٣/١٢

قرئت^(٥) (وأغلقت الأبواب) وأغلقت بمعنى غلت كما أسلفنا

١٩ - أقبل بمعنى قبلَ .

• القاموس ٣٦٩/٣ (١)

(٢) **الجامع لأحكام القرآن** ٢٨٦/٢

١٩٧٨/٥ - المصاحف - المختار ٤٠٥

^{٥٤} المصباح /٢ وانظر القاموس ٢٨٢/٣ والمختار ٧٨ . والصحاح ٤/١٥٣٨ .

(٥) المحاسب (٣٠) /

قال الفراء (يقال : قبل النهار والشتاء والصيف وأقبل فإذا قالوا
: أقبل الراكب لم يقولوه إلا بالألف . قال : وإنهما في المعنى
عندى واحد ، لا أبعد أن يأتي في الرجل ما أتي في الأزمنة)
^(١)

قال تعالى (وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَسْأَءُونَ) ٢٧/٢٧

(فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَاقَوْنَ) ٣٠/٨٨

٢٠ - أقال بمعنى قال .

ذهب الزجاج إلى أنهم بمعنى واحد ^(٢) وقال الجوهري : وربما

قالوا : قلت البيع في اقلته بمعنى فسخته ، وهي لغة قليلة)
^(٣)

قال تعالى (فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ) ٤٤/٢

قرأها قنادة فيما نقل المهدوى وابن عطية والتبريزى وغيره

(فُاقْبِلُوا أَنفُسَكُمْ) أمر من الإقالة .
^(٤)

٢١ - أنبأ بمعنى تنبأ .

يقال : نبأ ونبأ وأنبأ كلها بمعنى
^(٥)

قال تعالى (قَالَ يَا آدَمَ أَنْبِثْهُمْ بِأَسْتَأْنِئِهِمْ) ٢٢/٢

(فَلَمَّا نَبَثَاهُمْ بِهِ قَالَتْ مِنْ أَنْبَأَكَ هَذَا) ٢٨٦

٢٢ - أنتصت بمعنى نَصَّتَ .

جاء في القاموس : (نَصَّتَ - يَنْصُّتُ - وَنَصَّتَ - وَانْتَصَتَ : شَكَّ)
^(٦)

(١) معانى القرآن ٢٠٤/٣ بتصرف يسير وانظر اللسان ٥٣٧/١١ .

(٢) فعلت وأفعلت . ٧٥

(٣) الصحاح ١٨٠٨/٥ بتصرف والمختار ٥٦٠ .

(٤) البحر ٢٠٨/١ .

(٥) اللسان ١٦٢/١ والصحاح ٧٤/١ .

(٦) القاموس ١٦٥/١ .

قال تعالى (فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا آتُنَصِّتُوا) ٤٦/٢٩ .

٢٠٤/٧ (فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْهِتُوا)

۲۳- آناب پمعنی ناب

يقال : ناب فلان الى الله تعالى وناب اليه بمعنى أقبل وتاب ورجع
الى الطاعة^(١) . قال تعالى (رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوْكِيدًا وَلَيْكَ آتِيَّةً) ٤٧/٦٠ .
(وماتَتْؤْفِيقِي إِلَّا سَالِيَّهُ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ وَإِلَيْهِ آتِيَّةٌ) ١١/٨٨ .

٢٤ - آهُل بِمَعْنَى هَل

يقال : " أهل المولود اذا خرج صارخا ، وأهل المحرم اذا رفع صوته بالتلبية عند الاحرام ، وأهل الرجل : رفع صوته بذكر الله تعالى، عند نعمة او وفاة شيء يعجبه " .
(٢)

قال تعالى (وَمَا أَهْلَكَهُ لِغَيْرِ اللَّهِ) ١٧٣/٢ :

(وَمَا أَهْلَكَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ) ٣/٥

قال أبو حيyan : " وَأَهْلَ مِبْنِ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يَسْمُ فَاعِلَّهُ ، وَهُوَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ فِي قَوْلِهِ (بِهِ) وَمَعْنَى أَهْلِ بَكْدَا أَيْ صَاحِبُ ، فَالْمَعْنَى وَمَا صَبَّحَ بِهِ أَيْ فِيهِ أَيْ فِي ذِبْحِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ " . وَرَوَى بَعْضُ أَهْلِ الْلِّغَةِ عَنْ أَبْنِ الْأَعْرَابِ أَنَّ (هَلْ) يَاتِي بِمَعْنَى صَاحِبٍ كَاهْلٍ .^(٤)

• ~~the~~ ~~new~~ ~~and~~ ~~old~~

^(٥) "كما في المقاصد، حيث كان لهم فنادق".

(7)

٦٢- أوضاع يمعنى وضع .

• **النقطة :** مفهوم الناقلة : ألسنتها، سبّها، كاً و ضعٍ .

قال تعالى : (إِنَّمَا يُحَرِّكُكُمُ الْفَتْنَةَ مَنْ يَرِدُهُ مِنْ أَهْلِهِ وَمَا يَرِدُكُمْ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) ٤٧/٩

وهذا يضعه إلى أن المهمة في أوضاع للتعددة فقدر مفعولاً (أو ضعوا)

فـ . الآـة . قـاـرـاءـاـجـانـ: "ـ وـمـعـوـلـ آـهـضـعـواـ مـحـذـوـفـ تـقـدـيرـهـ وـلـأـضـعـواـ

(٧) لكن الحجاج قال : " ودعوى حذف المفعول غيره " .

الإمامية فإن ألوهية رب العالمين لا زما كما في القاموس ومتعدديا كـ "المختار"

(٤) الحصة (١٢٢) والبيان (١١/٢) والتاج (٨/٢١) :

(٢) القاموس ١٩٤ / ٤ وانتظر المنساج ٦٤١ / ٢ : (٦) القاموس ٩٨ / ٣

(٧) السجدة وانتظر الكشاف ١٩٤/٢

الفترة الثالثة / ٢٠١٧

(iii) $\tau = \infty$. (n)

رَفْضَ الْقَلُوصِ بِرَأْيِهِ مُسْتَعِجِلٍ
بِرُوْجَاجَةٍ رَفَضَتْ بِمَا فِي جَوْفِهَا
وَقَدْ رَوَاهُ ابْنُ جَنْيٍ وَابْنُ مَنْظُورَ (۲) بِالْقَافِ وَالصَّادِ .
... رَقْصَتْ ...
... دَقْصَ ...

وقرأ ابن الزبير أيضاً كما عزاه الرازي للزمخشري في الكشاف (ولاً قصوا)، ويبدو أيضاً أنها تصحيف من (أرقعوا) لأن الزمخشري لم يذكرها في الكشاف .

٤٧ - أوعي بمعنى وعس

جاء في القاموس : (وعاه يعيه : حفظه وجمعه كوعاه غيهما) (٧)

(١) البحـر ٤٩/٥

(٢) الكشاف / ٩٤

(٢) المحتسب ٢٩٢ / واللسان ٤٢٧ . وهو في ديوان حسان هكذا :
 برجاجة رقصت بما فى قعرها رقص القلمون براكب مستعجل
 أنظر ديوان حسان بن ثابت تحقيق د . سيد حنفى حسين من ١٢٤ ، الهيئة
 المصرية العامة للكتاب ١٣٩٤ھ

(٤) مفاتيح الغيب ٨١/١٦

البحر ٤٩/٥ . (٦) ولذلك لم أجد من أشار إلى هذه القراءة في كتب القراءات والتفسير^٢ التي تشير إلى الإطلاع عليهما غير أبي حيyan .

(٧) القاموس ٤٠٣ /

أى في الحفظ والجمع .

قال تعالى (وَجَمِيعَ فَأَوْعَىٰ) ١٨٧٠
 (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوَعِّدُنَّ) ٢٢/٨٤

٢٨ - أوفض بمعنى وفض

يقال : وفض وأوفض بمعنى أسرع (١)

قال تعالى (كَانُوكُمْ إِلَيْنَا تُصْبِطُ بِيُوفِضُونَ) ٤٣/٧٠
 وقد مر بنا أن (وَلَا وَضَعُوا خِلَالَكُمْ) ٤٧/٩ قرئت (ولاوفضوا) .

٢٩ - أوفي بمعنى وفي .

يقال : وفيت بالعهد والوعد أفي به وأوفيت به كلامها بمعنى (٢)
 وقد جاء طفيل التحيل الغنو باللغتين في بيت واحد فقال :
 أَمَّا أَبْنُ طُوقٍ فَقَدْ أَوْفَى بِسِدْمِتَهِ كَمَا وَفَى بِقِلَاصِ النَّجْمِ حَارِدِهَا

قال تعالى (بَلَىٰ مِنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقِيٰ) ٧٦/٣
 (وَلَيُؤْفِوا نُذُورَهُمْ) ٢٩/٢٢

٣٠ - أيقن بمعنى يقين .

يقال : يقن الأمر - كفرح - وأيقنه وبه كلها بمعنى (٤)

قال تعالى (وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوْقِنُونَ) ٤/٢
 (لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءَ رَبِّكُمْ تُوْقِنُونَ) ٢/١٣

(١) القاموس ٣٦١/٢ .

(٢) المصباح ٦٦٧/٢ يتصرف .

(٣) الديوان ١١٣ ومجلة البحث العلمي ٤٩٧ .

(٤) القاموس ٢٨٠/٤ .

القسم الثالث : أفعال بمعنى فعل القراءة بالثلاثي محتملة :

نورد في هذا القسم أفعالا جاء مضارعها في القرآن مبنية للمفعول . وقد ثبت في اللغة أنها تنطق بأفعال وفعل بمعنى واحد، فببنائهما من المضارع للمفعول ، يتعدى الحكم عليها ببنائهما من فعل أو من أفعال لأن (أفعال) يسقط منه الهمزة في المضارع ^(١) فيبقى على ثلاثة أحرف فان أريد بناؤه للمجهول ضم أوله وفتح ما قبل الآخر منه ان كان مضارعا شأنه في ذلك شأن الثلاثي فيقع الالتباس حينئذ والكفييل بكشف هذا اللبس هو معرفتنا الى كم يتعدي كل من فعل وأفعال فإذا تساويا في ذلك تغدر حينئذ الفرق .

وهذا ما يتوفّر في الأفعال التي سوف نذكرها :

١- أصحاب بمعنى صحب .

يقال : " صحيك الله أي حفظك " ، وأصحاب فلانا اذا حفظه ومنعه ^(٢) والأية الآتية تحتملهما أعني الثلاثي والرباعي .
قال تعالى (وَلَاهُمْ مِنَ الْمُصَحَّبُونَ) ^{٤٢/٢١} .

ويحتمل أن يكون (يصحبون) هنا مما نقل بالهمزة من صحبه بمعنى صار صاحبا له ، والمفعول الثاني على هذا محدود تقديره يصحبون روحًا أو رحمة .

٢- أصعق بمعنى صعق .

يقال : صعقتهم السماء وأصعقتهم بمعنى ألت عليهم صاعقة ^(٤) .
قال تعالى (فَذَرُوهُمْ حَتَّىٰ يَلَاقُوا سَيْئَاتِهِمُ الَّذِي فِيهِ يُضْعَفُونَ) ^{٤٥/٥٢}
قرىء في السبع (يَضْعَفُونَ) بفتح الياء والعين من صعق - كفرج - وهو لازم ، و(يُضْعَفُونَ) بضم الياء مبنيا للمفعول ، ويحتمل أن يكون من (أصعق) أو من (صعق) مفتوحة العين وكلاهما متعد وقرأ السلمي (يُضْعِفُونَ) ^(٦)
بضم الياء وكسر العين من (أصعق) هكذا في البحر ، ولم أجد من ذكر (أصعق) لازما ، وبناء على هذه القراءة فاصعق يكون لغة في (صعق) بكسر العين .

(١) وإنما سقطت الهمزة منه لأنه في حالة استناده للمتكلم يجتمع همزتان همزة المخبر عن نفسه وهمزة أفعال، فتحذف الثانية تخفيفا، وحمل على ذلك بقية الفضائل واسم الفاعل واسم المفعول طردا للباب .

(٢) اللسان مادة صحب .

(٣) القاموس ٩٥/١ .

(٤) اللسان ١٩٩/١٠ .

(٥) السبعة ٦١٣ .

(٦) البحر ١٥٣/٨ .

٣ - أصلٍ^(١) بمعنى صلٍ .

جاء في القاموس : (أصله النار وصلاه إياها وفيها وعليها : أدخله إياها وأثواه فيها)^(٢)

قال تعالى (سَيَصْلُونَ سَعِيرًا) ٤/١٠

قرئ في السبع^(٣) (وسيصلون) بضم اليماء مبنياً للمجهول فيكون المفعول الأول في الأصل هو الضمير النائب عن الفاعل والمفعول الثاني (سعيراً) وهذا الفعل يحتمل أن يكون من الثلاثي (صلاه) أو من الرباعي (أصله) وهو بمعنى . وقد جاءت القراءة بالثلاثي والرباعي في قوله تعالى :

(فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا) ٤/٣٠

حيث قرأها الجمهور (نصليه) بضم النون من (اصلٍ) وقرأها التخعي والأعش بفتحها من (صلٍ)^(٤)

٤ - أطاع صفتني طاع

يقال : أطاعه : انقادله وطاعه - كقال - مثله^(٥)

وقد ورد الرباعي (اطاع) في القرآن كثيراً فمن ذلك :

قوله تعالى (وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرًا مِّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ) ٢٣/٢٤

(مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ) ٤/٨

وجاء في موضعين مبنياً للمجهول فاحتتمل أن يكون من الرباعي

(١) هذا الفعل سبق تصنيفه في المتعدد إلى اثنين انظر من ١٣٨ من هذه الرسالة كما يمكن تصنيفه في أفعال بمعنى فعل وقد قرئ بهما .

(٢) القاموس ٤/٣٥٥ وانظر مادة صلٍ في اللسان .

(٣) انظر الكشف ١/٣٧٨ والبحر ٣/١٧٩ . والسبعين ٢٢٧ .

(٤) انظر الكشاف ١/٥٢٢ والبحر ٣/٢٢٢ . وشواذ القراءة للكرماني ٥٩ .

(٥) انظر المصباح ٢/٣٨٠ .

أو من الثلاثي .

قال تعالى : (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ)

٦٤/٤

(يَمَا لِلظَّالَمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٌ يَطَاعُ) ١٨/٤٠

والعجب أن يجعل بعضهم^(١) الهمزة في (أطاع) للتعدية (طاع)
اللازم . علماً بـ (طاع) اللازم لا يتعدى بالهمزة وإنما يتعدى
بالتضعيف ، فيقال : طاع له وطعنه له وأيضاً لو عدنا الهمزة
للتعدية لكان أطاعه بمعنى طوعه وهو واضح الفساد في إخلاله بعقيدة
التوحيد .

٥ - أُعِصَرَ بِمَعْنَى عُصَرَ

يقال : عُصَرَ الْقَوْمَ (٢) وَأُعِصَرُوا (٣) على مالم يسمّ فاعله أى أمطروا

قال تعالى (ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ
وَفِيهِ يَعِصُرُونَ) ٤٩/١٢

قراءة الجمهور (يَعِصُرُونَ) بفتح الياء وكسر الصاد . من عصر .
وقرأ جعفر بن محمد والأعرج وعيسي البصري (يُعَصِّرُونَ) بضم
الياء وفتح الصاد مبنياً للمفعول^(٤) ويحتمل أن يكون ثلاثياً من
عصره إذا أذن جاءه أو من عِصَرَ الْقَوْمَ إِذَا مُطْرُوا ويحتمل أن يكون

(١) الشيخ محمد عبد الخالق عظيمه - رحمه الله - في كتابه (دراسات لأسلوب القرآن القسم الثاني ج ١ ص ١١٠) ود. عبد الحميد مصطفى السيد في كتابه (الأفعال في القرآن الكريم) ٨٦٧/٢ .

(٢) المختار ٤٣٦ .

(٣) اللسان ٤/٧٧٧هـ والقاموس ٩٣/٢ .

(٤) انظر الكشاف ٢٢٥/٢ والبحر ٣١٦/٥ والمحتسب ٣٤٤/١ .

رابعاً من أخروا إِذ مطروا أيضًا^(١)

٦ - أغاث بمعنى غاث •

يقال : أغاثه الله وغائه بمعنى^(٢)

قال تعالى (فَيُؤْغَاثُ النَّاسُ) ٩١٢

٧ - أنظر بمعنى نظر •

جاء في المفردات • نظرته وأنظرته وأنظرته : أى آخرته^(٣)

قال تعالى (لا يخفف عنهم العذاب ولاهم ينظرون) ٦٢/٢

(قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا عِيَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ) ٢٩/٢٢

ولم يرد (نظر) بمعنى آخر في القرآن إلا احتفالاً وأمسا

(أنظر) فقد ورد صريحاً في مواضع كثيرة كقوله تعالى

(قَالَ أَنْظُرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبَعَّثُونَ) ٤٧/١

٨ - أفرع بمعنى هرع •

قال تعالى (وَجَاءَهُ قَوْمٌ وَيَهْرَعُونَ إِلَيْهِ) ٧٨/١١

(فَهُمُ عَلَى آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ) ٧٠/٢٧

قال ابن منظور : (أى يسعون عجala ، والعرب تقول : أهْرَعُوا وَهَرَعُوا فهم مهروعون وتهروعون) . وفي البحر : قرأت فرقـة (يهروعون) بفتح الياء من هرع) ولم أجـد فيما توفر لدى منـ من المراجع^(٤) من ذكر (هرع) بالبناء للفاعل .

٩ - أهلك بمعنى هلك •

يقال : هلك - كضرـبـ ومنعـ وعلمـ بـمعـنىـ مـاتـ وأـهـلـكـهـ غـيـرـهـ

(١) انظر المحتسب ٣٤٤ و والبحر ٣٦٥ .

(٢) اللسان ١٧٤/٢ .

(٣) المفردات ٤٩٨ .

(٤) اللسان ٣٦٩/٨ .

(٥) البحر ٢٤٦/٥ .

(٦) أي المعاجم .

(٧)

(٨)

(٩)

(١٠)

وهلکه (١) . فهلک يستعمل لازماً ومتعدياً . وأهلک لغة فـى
هـلک المـتـعـدـي . (٢)

قال تعالى :

(هـل يـهـلـك إـلـا الـقـوـم الـظـالـمـون) ٤٧/٦ .
(فـهـل يـهـلـك إـلـا الـقـوـم الـفـاسـقـون) ٣٥/٤٦ .

(١) القاموس ٣٣٥/٣ .

(٢) في المصباح ٦٣٩/٢ : هـلک يتـعـدـي بـالـهـمـزـة فيـقـال (أـهـلـكـتـه) وـفـي لـغـة لـبـنـى
تمـيم يـتـعـدـي بـنـفـسـه فيـقـال (هـلـكـتـه) وـ(اـسـتـهـلـكـتـه) مـثـل (أـهـلـكـتـه) .
بتـصـرـف يـسـير .

موقفنا من هذه الظاهرة :

هل بعد هذا العدد الوفير من أمثلة اتحاد صيغتي فعل وأفعال في المعنى يبقى للمنكريين حجة؟ إن الحجج التي قدموها قد ناقشناها في التمهيد لهذا الفصل وكلها لا تقوى على معارضة ما جاء به القرآن الكريم بقراءاته المتنوعة السبعية والعشرية والشاذة . وعلوّم أن (أئمة القراءة لا تعمل من القرآن في شيء على الأفشي في اللغة والأقويس في العربية ، بل على الأثبت في الأثر والأصح في النقل ، والرواية إذا ثبتت عنهم لم يردها قياس عربية ، ولا فسحة ، لأن القراءة سنة متتبعة فلسماً قبولها والمصير إليها)^(١) أما أن تخضع اللغة للمنطق فيما وافق منها المنطق قبلناه وما عارضه رفضناه فليس هذا هو السبيل الأقوم لأن اللغة باعتبارها وسيلة للتخاطب وظاهرة اجتماعية لا تخضع على الدوام للمنطق العقلي بل إن لها منطقاً خاصاً قد يتفق حيناً مع المنطق العقلي وقد يختلف حيناً آخر معه . وعليه كان على المنكريين أن يبحثوا عن تفسير لهذه الظاهرة بدلاً من أن ينكروا ما صحت به القراءة . وما ثبت عن العرب في فصيح كلامهم نثراً ونظمها بل إن القياس في هذه المسألة يعهد السمع ويقويه لأننا إذا نظرنا فيما أثاره المنكرون من شبه لوجدنا أبرزها شبهة تلك التي تورد أن كل زيادة في البنى لابد أن تصادرها فائدة لفظية أو معنوية وفي الرد على هذه الشبهة نقول إن هذه القاعدة غالبة وليس لازمة . وقد انحرمت في مواضع كثيرة شأنها في ذلك شأن سائر القواعد اللغوية وال نحوية التي لا يجوز التحكم فيها بالعقل والمنطق . وخير دليل على ذلك تلك الأفعال التي جاءت على صيغة أفعل ولا يتخرج أحد من تفسيرها بأفعال ثلاثية . كآزره بمعنى عضده فإن معنى آزر الرباعي يؤديه عضد الثلاثي بما فائدة الهمزة هنا؟ على رأي هؤلاء كان علينا أن نذكر اتحاد الرباعي (آزر) مع الثلاثي (عضد) في المعنى ، ولكن لم ينقل عنهم أنهم ذهبوا هذا المذهب . وما قيل في آزر يقال في الأفعال المماثلة له كآلته بمعنى نقصه وأواه بمعنى ضمه وأجرم بمعنى كسب وأحسن بمعنى شعر وعلم وأدبر بمعنى رجع ونكص وأركس بمعنى رد وقلب وأشط بمعنى جار وظلم واقتسط بمعنى عدل إلى غير ذلك من الأفعال الكثيرة . وكل ما سوف نورده في فصل الاستغناء

(١) منجد المقربين ٢٤٣ .

يصلح دليلا على ما ذهبنا إليه .

أما بالنسبة لتفسير هذه الظاهرة فإن ذلك يرجع إلى اختلاف لهجات القبائل العربية التي كان بعضها يستعمل (أفعى) وبعضاً الآخر يستعمل (نُزفَّ). وما جاء من الأفعال معزواً إلى قبائله خير دليل على صحة هذا التفسير كقول إبراهيم حاتم: (نُزفت العبرة وأنزفتها لقنان معرفتان وتميم يقول: أنزفت العبرة ... وقيس يقول: نُزفت العبرة) (١) وقد عزونا في هذا الفصل بعض الأفعال التي أمكننا عزوها إلى القبائل التي كانت تنطق بها وهي قليلة جداً لأن جامعاتي المعجمات لم يسعفونا بذلك فقد ضموا جميع الأفعال بعضاً إليها إلى بعض بدون أن يعنوا في أكثر الأحوال برد كل فعل إلى القبيلة التي كانت تستخدمه والقول بأن تهويه (٢) تمثيل إلى استخدام صيغة أفعى لا يعدو أن يكون ضرباً من الظن والاحتتمال لأن العزو فيه اضطراب كما أشرنا إلى ذلك في صلب هذا الفصل ولأن ما جاء غير معزو أكثر بكثير مما جاء معزواً، ولكن الذي نستطيع أن نقطع به أن هذا الاختلاف مرده إلى اختلاف لهجات القبائل. ثم بالتقاء أفراد القبائل في مواسم الحج والعمرة والأسواق الأدبية تأثر كلُّ بالآخر وبهذا الاحتكاك والتمازج والتأثير والتآثير أشرقت بعض الكلمات فأصبحت معروفة لدى الجميع، وكثير استعمالها ودورانها في الكلام فحكم لها بالأصحية على حين خبت في المقابل بعض الكلمات فقل استعمالها حتى صارت غريبة على آذان الناس فحكم عليها بالرداة والضعف أو الندور والشدة حيناً وبالترك والاهمال حيناً آخر. والمي جانب ذلك نرى كثيراً من الكلمات التي مازالت تستعمل فيها فعل وأفعى بمعنى واحد على نفس المستوى من الجودة والفصاحة. ولعل هذه الكلمات كانت آخدة طريقها في التنافس والصراع لتسقط بعد ذلك إحدى اللعتين وتترك المكان لأنتها - كما حصل للأفعال التي صنفناها في معنى الاستغناه - لو لا أن اللعنة هونت قبل ذلك فيigkeit محفوظة مستعملة ولعل ارتباط كثير من هذه الكلمات بالقرآن الكريم يجعلها آمنة من الخلاقة والغرابة والاندثار في المستقبل.

١١ - العدد ٧٦ - مجلـة البحـث العـلـمـي

(٢) انظر اللهجات العربية في التراث ١٨/٢ ولهجة تميم وأثرها في العربية الموحدة ١٨٤-١٨٩ وخصوصاً لغة تميم ١٩٠ وال نحو والصرف بين التميميين والجازين ٢٣٤ .

الفصل السادس

الملاستغناة

وتحتوى على :

تمهيد وأفعال الملاستغناة

(١) الاستغناء

تمهيد :

يمثل الاستغناء في الدراسات النحوية والصرفية ظاهرة جديرة بالوقوف عنها ، لتشخيصها ، والتعریف بها ، وتنبیعها في سائر الموضوعات .

وعلى الرغم من كثرة الإشارة إليها في كتب الأقدمين^(٢) فإن ذلك لم يعد التلميحات العابرة أثناء الموضوعات الغامرة ، فلم تفرد بكتاب أو رسالة – كما تستحق ذلك – بل ولأباب أو فصل أو فقرة شأنها في ذلك شأن الموضوعات التي لم تنل اهتمام المتقدمين مثل ظواهر الحمل والندرة والشذوذ وغيرها مما أفرد بالتألیف في العصر الحديث أو ما زال ينتظر من يكتب فيه ، ولعل ذلك يرجع إلى كون الاستغناء متشعباً ومتفرقاً في معظم الموضوعات الصرفية والنحوية بالإضافة إلى أنه لا تحكمه قاعدة ولا يخضع لضابطة من الضوابط لما ذكره له غالباً ما يأتي بعد إرساء قاعدة مطردة حتى إذا ما أرادوا تعميمها وتطبيقاتها على جميع الأنماط العربية، تتعارضهم كلمات لا تخضع لقاعدتهم، فيطلقون عليها كلمة استغنى بها عن الأصل الذي هو كذا وكذا، أو ما في معناها، ومن هنا يبدو لنا أن الاستغناء مصطلح لما يشدّ عن قواعد العربية التي وضعوها – بعد استقرارهم ل الكلام العربي – ولا يهمّنا في هذا الصدد الحكم على استقرارهم بالقص أو التمام .

والجدير باللحظة أن ظاهرة الاستغناء في الصيغ والأوزان الصرفية أكثر منها في القواعد النحوية ، ولعل ذلك يرجع إلى طبيعة الكلمات المستغنى بها . تلکم الكلمات التي يخرج فيها العرب عن عادتهم في استعمال نظائرها فيلتزمون فيها هيئة معينة لأسباب غامضة ربما كانت ترجع إلى تركيب الحروف وانفعال الحال ذوق العربي معها ليستخرج ما هو أسلس وأفصح عنده فكأنها تخرج بحكم استثنائي

(١) هذا المعنى لا يختلف عن أفعال يسمى فعل إلا في عدم رواية اللغويين لثلاثيه الذي يحتمل أنه كان مستعملًا قبل عصر التدوين ثم أهمل وأميت .

(٢) انظر الكتاب ٥٩٩/٣ - ٦٠٣ - ٦٣٧ ، ٣٣/٤ - ٣٦ - ٦٦ - ٦٧ - ٩٩ والمقتضب ٢٠١/٢ - ٢٠٤ - ٢١١ ، ٦٩/٣

حتى إنها في بعض الحالات تُغلب تغليبا تماما على غيرها ولو أنه كان أسوأ منها وأولى بالقياس لأن ما استغنت عنه العرب بغيره لا يصح أن يعمل فيه بالقياس ولهذا أمثلة كثيرة نحو يدر ويدع ^{اللبنانيين} لم يستعمل ما ضيّعهما استغناه عنه بترك وكذلك ورث الذي استغناوا عن مصادره القياسي يورث ^{كيتوجل} بيروت ^{إلى} غير ذلك من الأمثلة الكثيرة والكثيرة جدا . وقد لا يصل المستغنى عنه الذي هو الأصل والقياس إلى حد الإهمال والاندثار ولكنه يبقى أقل فضاحة واستعمالا من المستغنى به مثل خير وشر صيغتي تفضيل استغنى بهما عن أخير وأشار مع أنهما قد يستعملان وهذا ما أشار إليه ابن مالك بقوله :

وَغَالِبًا أَغْنَاهُمْ خَيْرٌ وَشَرٌّ

وقد يتكافأ المستغنى عنه والمستغنى به فيستعملان على درجة واحدة من الفصاحـة
مثـل : الـطـمـائـنـيـهـ وـالـقـشـعـرـيـهـ فـيـ الـاطـمـئـنـانـ وـالـقـشـعـرـارـ قـالـ اـبـنـ مـالـكـ :

وَيَا لِلْفَعَلِيَّةَ أَفْعَلَلَ قَدْ جَعَلُوا
مُسْتَغْنِيَّا لَا لِزُومًا فَاعْرِفْ الْمُتَكَبِّرَ
والذى يظهر لي أن من شرط الاستغناء ألا يكون المستغنى به أقل فصاحة أو استعمالا من المستغنى عنه ويمكن أخذ هذا الشرط من كلمة (استغناء) لأن هذه الكلمة تدل على أن المستغنى به قد أغنى عن غيره فلابد أن يكون أفضل منه أو مساواها في الفصاحة على الأقل ، ويخرج بهذا الشرط الكلمات الشاذة عن القواعد التحوية لأنها لا يمكن أن تكون متساوية للمقيسة فأحرى أن تكون أفضح منها ، ولذلك نرى التعبير بالاستغناء يقل في الأبيات التحوية بالإضافة إلى أن الذى وجد منه هنالك يختلف في طبيعته عن الاستغناء الموجود في الصرف ، ذلك لأن الاستغناء في التحو
غالباً ما يتخد شكل القاعدة المنتظمة ولا يتخد شكل المفردات والعناصر المتفرقة كما هو الأمر بالنسبة للاستغناء في الصرف فمثلاً من القواعد التحوية
أن (لو) لا يجيء بعدها إلا فعل أو جملة مصدرية بأن قال ابن مالك :

(١) شرح الكافية الشافية ١١٢١/٢

(٢) مناهل الرجال ٣٢٠

وهي في الاختصاص بالفعل كأنْ
لَكِنَّ لَوْ أَنَّ بِهَا قَدْ تَقْتَرَنْ^(١)

وكذلك من القواعد النحوية أن (عسى وأوشك وائلوق) يجوز أن تستعمل
تامة ويكون بعدها (أن يفعل) في محل رفع على الفاعلية) ومنها أيضاً أن (عسى
إذا سبقها اسم يجوز أن يضمر فيها ضمير يعود على الاسم السابق كما يجوز تجريديها
منه وتكون تامة والجملة بعدها في محل رفع على الفاعلية) يقول ابن مالك :

وَجِرَدَنْ عَسَى إِذَا أَسْمَ " قَبْلَهَا قَدْ ذَكَرَ^(٢)
يَهَا إِذَا أَسْمَ " مُضْمَرًا

ولكن سيبويه يربط هذه القواعد كلها بمسألة الاستغناء فيقول (واعلم
أنهم لم يستعملوا عسى فعلك ، استغنا بـ (أن تفعل) عن ذلك كما استغنى
أكثر العرب بعسى عن أن يقولوا عسيا وعساوا ويلو أنه ذاهب عن لودها به ومع هذا
انهم لم يستعملوا المصدر في هذا الباب كما لم يستعملوا الاسم الذي في موضعـ
(يفعل) في عسى وكاد فترك هذا لأن من كلامهم : الاستغناء بالشيء عن الشيء^(٣))

تعريف الاستغناء :

لعله - بعد أن شخصنا ظاهرة الاستغناء وضربنا لها الأمثال من أبواب
متفرقة صرفية ونحوية - يمكننا الآن أن نحاول إعطاء تعريف لمعنىه في الصرف
فنقول : (الاستغناء هو : الاكتفاء بوزن عن آخر دون موجب صرفي لذلك) ويخرج
بقولنا دون موجب صرفي ما كان استغني عنه بوزن آخر بموجب مثل الاستغناء
يتفعل وتفاعل مصدرين لتفعل وتفاعل المعتلي اللام عن الأصل الذي هو تفعل وتفاعل
بضم العين فيما نحو : توّي تولّي وتخلى تخلي وتجلى تجلّي وتفاني تفاني
وتلاشى تلاشى إذ لو حضمنا العين في هذين الوزنين مع اعتلال اللام لخرجنا
إلى ما ليس من كلام العرب لأنه لا يوجد في كلامهم اسم آخره ياء قبلها ضمه .^(٤)

(١) شرح ابن عقيل ٤٩/٤.

(٢) شرح ابن عقيل ١/٢٢٢-٢٢٣.

(٣) الكتاب ١٥٨/٢.

(٤) انظر شرح الكافية الشافية لابن مالك ٤/٢٢٤ و منهال الرجال ٢١٠.

الاستغناء بأفعال عن فعل :

على كثرة ورود لفظة الاستغناء في كتب الأقدمين وخاصة في موضوعات الصرف ، لم أجده من عدّه من معانٍ أفعل قبل أبي حيّان (١) وأبن مالك (٢) ثم ان هذين العالمين لم يزيدا على ذكره ، والتمثيل له بمثال أو مثالين (مستغنيين) بذلك عن تعريفه ، وبيان حدوده وطريقة التوصل إلى معرفته . وكل من رأيته ذكره من بعدهما لم يزد على نقل كلامهما واتباع طريقتهما حتى وصل الأمر إلى حد الجمود على الأمثلة إلا قليلاً (٣) منهم كان يُضيف بعض الأمثلة القليلة ، ولم يطلعنا واحد منهم على طريقته في تمييز هذا المعنى . ولعل ذلك يرجع إلى عدم وضوحه في أذهانهم ، الأمر الذي انعكس على تعبيرات بعضهم فظهر فيها الخطأ (٤) عند التمثيل بل إن الدكتور رزق الطويل الذي تنبه إلى ظاهرة الاستغناء ، وتتبعهما في مطانها النحوية والصرفية ، وقدم فيها بحثاً قيماً لم يشر إلى الاستغناء على أنه معنى من معانٍ أفعل (٥) .

الطريقة إلى تمييز هذا المعنى :

إذا ما اصطبينا معنا التعريف الذي وسعناه لمعنى الاستغناء وهو (الاكتفاء بوزن عن آخر دون وجوب صرفه لذلك) يمكن أن يرشدنا إلى الطريقة التي نستطيع بواسطتها أن نضع قاعدة لتمييز هذا المعنى : ذلك بأن الجزء الأول من التعريف وهو الاكتفاء بوزن عن آخر يدلنا على أن هناك وزناً مكتفى به وآخر مكتفى عنه وإذا ما قابلنا ذلك بما نحن بصدده الحديث عنه وجدنا أنهما على الترتيب أفعال

(١) البحر ٢٦/١

(٢) المساعد على تسهيل الفوائد ٠٦٠١/٢

(٣) مثل الحسن ولذين القوواني الشققيطي في شرحه لأبياته التي أضافها على لامية الأفعال : مخطوط بحوزتي .

(٤) انظر الروايات في المصيغ في اللغة العربية ٢٧/٢ حيث عد صاحبه أوجز من الاستغناء ، وقد سمع له ثلاثي (وجز) بمعناه انظر المصباح ٦٤٨/٢ .

(٥) انظر مقاله عن ظاهرة الاستغناء في مجلة بحوث كلية اللغة العربية بأم القرى السنة الثانية ، العدد الثاني ٤٤٥/١٤٠٥ هـ .

وهذه الطريقة سوف تتضح عند كلامنا على كل فعل من هذه الأفعال التي عدناها في معنى الاستغناء ولكن قبل أن ننتقل إلى هذه الأفعال لا يفوتنا أن نتبه إلى أن منها ما هو لازم ومنها ما هو متعدد لواحد أو اثنين شأنهما في ذلك شأن الثلاثي مثل فاز وبعث وكسا . وقد أُوهم الذين تحدثوا عن معنى الاستغناء في أفعال لما مثلوا باللازم فقط أنه لا يكون الاستغناء في الأفعال المتعددة . ولعل هذا مما كان له التأثير على بعض المؤلفين (١) الذين كانوا إذا وجدوا فعل متعديا على وزن أفعال ، ولم يجدوا له معنى من المعانى الشهيرة مناسبا له أدرجوه في معنى التعديية بدون تبيين للسبب وربما يعود ذلك إلى عدم وضوح ضابط معنى التعديية عندهم أو عدم اصطحابهم له عند التطبيق على النصوص ، ولذلك حاولنا التخلص من مثل هذه الأخطاء جهدنا فحدنا لكل معنى من معانى أفعال تعريفا يوضحه وينفسى عنه كل ماهو دخيل عليه .

(١) مثل الشيخ محمد عبد البالغ عضييمه - رحمه الله - في كتابه دراسات
لأسلوب القرآن الكريم .

أفعال الاستفهام:(١) آلی:

قال تعالى (لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نَسَائِهِمْ تَرْبِصُ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ) ٢٢٧/٢
 هذا الفعل لازم ، وهو مما بني على (أ فعل) وليس له ثلاثي من معناه
 وهو بمعنى (خلف) . وكان يمكن أن يؤدى هذا المعنى بالثلاثي كما
 أدوه بحلف ، ولكنهم أهملوه ، واستغتوا عنه بآلي الرباعي . وعدي (آلي)
 في الآية ب (من) والأصل أن يعدي ب (على) لأنه مضمن معنى
 يبعدون أي الدين يبعدون من نسائهم مؤلين أو مقسمين ويحتمل أن تكون
 (من) للسبب أي يحلفون بسبب نسائهم (١)

(٢) آمن:

قال تعالى (الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) ٢/٢
 (فَمَا آمَنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرْيَةً مِنْ قَوْمِهِ) ٨٣/١٠
 نتكلّم هنا عن (آمن)؛ الذي بمعنى صدق وأذعن (٢)، ولم يستعمل العرب
 من هذه المادة ثلاثياً بهدين المعنيين، وقد عرضت الفعل (آمن) على
 جميع المعانى التي ذكرها الصرفيون لأفعل . فلم أجده معنى منها يليق
 به مثل الاستغاء ، ذلك لأنني لم أر رابطاً يربط بينه وبين أحد
 المعانى التي استعمل فيها أمن الثلاثي . والذى يبدو لي أنه معنى مستقل
 منفصل عن الثلاثي ، ولا يمكن الربط بينهما لعدم تقارب المعنى ، فقولهم
 آمن له استغوا به عن أمن له بمعنى ظاعنة أو خضع . وأما آمن به الذي
 بمعنى صدق به فاستغوا به أيضاً عن أمن به دون مانع من استعمالك
 لأنهم استعملوا وثق به وشهد به ، وهذا ثلاثيان يتضمنان معنى التصديق .
 وقد تكلّف كثيراً من الباحثين عن اشتقاق اليمان - ربطه بالأمن
 فقال بعضهم الهمزة للصيغة (٢) ومعنى آمن عندهم صار إذا أمن وإنما

(١) انظر الكشاف ٣٦٣/١ والبحر ١٨١/٢

(٢) انظر المعجم الكبير ١٤٥/١٥ ومادة (أمن) في اللسان .

(٣) انظر الكشاف ١٢٧/١ والمفردات ٣٦ والبحر ٢٨/١ واللسان مادة (أمن) .

عَدِّي بحرف الجُرُّ للتضمينه معنى أَقْرَأْ واعترف ووثق إلا أن الاستعمال الكثير لـآمِن بمعنى صدق وأذعن ، وتعديته مثل تعديتهم تارة بالباء وطوراً باللام - بل لا أظن أن آمن اللازم - يخرج عن التعديه بهما - يدلنا على أن المعنى الوضعي الأصيل لـآمن هو التصديق والإذعان ، ولا يمكن أن يكون ذلك من باب التضمين إذ أنه لم يخرج عنه في استعمال من الاستعمالات ، وإنما يحذف الجار والمجرور في بعض الأحيان على سببي قانون حلف ما هو فضلة .

وقال أبو بكر بن العربي ^(١) إن آمن بمعنى أمن ، ولكن كونه لم يستعمل مرة واحدة - فيما وقفت عليه - بمعناه ينقض ما قال .

آننس : (٢)

قال تعالى (إِنَّمَا آتَيْتُ نَارًا) ١٠/٢٧ و (فَإِنْ آتَيْتُمْ مِنْهُمْ رِشْدًا فَادْفَعُوهُ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ) ٦/٤

ورد (آنس) في القرآن تارة بمعنى أبصار ورأي وأخرى بمعنى علم ووجد ، وهو مما بنى على وزن (أفعل) . ولم يجيء منه فعل مجرد بهذا المعنى لكن استعمال رأي وعلم وما ثلاثيان مرادفان له بدل على أنه لا مانع عقلاً من تأدية معنى آنس بثلاثيه آنس لو لا أنهم أهملوه واستخروا عنه بـآنس الرباعي .

أبصار : (٤)

قال تعالى (وَأَبْصِرُهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ) ١٧٥/٣٧

(وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ) ٢١/٥١

(٢) لم يستعمل العرب بصره بمعنى رأه ونظر إليه وإنما استعملوا بصر به

(١) انظر عارضة الأحوذى ٦٩/١٠ .

(٢) جاء في كتاب الأفعال لابن القطاع ٧١/١ نقلًا عن ابن القوطي مانصه : "بصرت الشيء بصرًا وأبصرته رأيته" ويرجع إلى كتاب الأفعال لابن القوطي ١٢٧/١

ووجدت فيه بصر غير متعد حيث يقول "بصرت بالشيء بصرًا وأبصرته : رأيته" وكذلك لم يرد بصر متعدياً في كتاب الأفعال للسرقسطي ٨٥/٤ .

- ككرم وفرح - إِذَا عَلِمَهُ فَهُوَ بَصِيرٌ بِهِ وَأَبْصَرَهُ إِذَا رَأَاهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ^(١) وكان يمكن أن يستخدموا بصره ثلاثياً متعددياً في معنى أبصره كما استخدموه رأى ونظر . ولكنهم أهلوا واستغثوا عنه بأبصار . وادعى بعض أهل اللغة أن (بصره) يأتي بمعنى رأه كأبصره^(٢) وبينى على ذلك بعشر حجج المحدثين^(٣) كون الهمزة في أبصره للتعددية وهذا لا يصح لأن فاعل بصره لم يصر مفعولاً في أبصره بل بقى فاعلاً . وقد شعر الرضي بأن الهمزة في (أبصر) ليست للتعددية ولا لغيرها من المعانى المشهورة عند الصرفيين فقال (وقد يجيء) (أفعل) لغير هذه المعانى وليس له صابطة كضوابط المعانى المذكورة كأبصره : أى رأه^(٤) غير أن الرضي لم يعطنا معنى صرفياً لأبصر ويمكن أن يرجع هذا لكون معنى الاستغناء في (أفعل) لم ينضج في أذهان الصرفيين آنذاك ولم أجد من عدده معنى مستقلأ قهيل أبي حيان وابن مالك .

أليس : (٥)

قال تعالى (وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ وَهُوَ بِكُلِّ الْمُجْرِمِوْنَ) ١٢٣٠
لم يستعمل هذا الفعل في كلام العرب . إلاً مزيداً ومعناه : سكت وأليس وحزن وحار وندم وذل ودهش^(٦) إلاً أن ترافقه مع هذه الأفعال وهي ثلاثة يدل على أنه لا مانع عقلاً من استخدام ثلاثي منه بمعناه غير بصر

(١) انظر المختار ٧٥ والمصباح ٥٠٥ والقاموس ١٣٨٧/١ والصحاح ٥٩١/٢ .

(٢) اللسان ٦٤/٤ .

(٣) الشيخ عبد الخالق عظيمه الذى صنف أبصر في المتعدد لواحد وهو يتحدث عن معنى أفعل : انظر دراسات لأسلوب القرآن الكريم ق ٢ ج ١ ص ٥٥ والدكتور عبد الحميد مصطفى السيد في كتابه الأفعال في القرآن الكريم ١/٤٠ .

(٤) شرح شافية ابن الحاجب ٩٢/١ .

(٥) انظر البحر ٣٦/١ والمساعد على تسهيل الفوائد ٦٠١/٢ .

(٦) انظر اللسان ٢٩/٢ .

أن العرب أهملوا هذا الثلاثي مستغنين عنه بـأبلس الرباعي . ولعل مما يدل على تقدير هذا الثلاثي مجيء (أبلس) متعدياً في بعض الحالات كمافي قوله قراءة أبي - عباد الرحمن السلمي (بيلس) بفتح اللام على البناء للمجهول من أبلسه ١ ذا اسكنته^(١) . هذا وقد عد بعضهم البهمنة في (أبلس) للصيغة ، والمعنى إنما صار ذا بلاس^(٢) - كصحاب - وهو المصح الذي يلبسه الراهب والعلاقة بينهما في نظري بعيدة ، وإنما صار كابليس وهذا المعنى أقرب غير أن المعاجم تنص على أن أبليس مشتق من أبلس وليس العكس .

٦- آيات :

قال تعالى (فَأَثَابَكُمْ غَمَّاً بِغَمٍ) ١٥٣/٣

(وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا) ١٨/٤٨

هذا الفعل ممابني على صيغة (أفعال) وهو بمعنى جزى . ولم يستعمل العرب له ثلاثة من معناه مع أنه كان يمكن تأديته هذا المعنى بالثلاثي ، كما وقع في جزى مرادفه الذي يتعدى إلى مفعولين مثله ، غير أن العرب أهملوا هذا الثلاثي مستغنين عنه بـأيات الرباعي .

٧- أحاديث :

قال تعالى (مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ) ٦٥/٢٨

(آتَتِنَّ يُحِبُّ الْمُفْطَرَةَ إِذَا دَعَاهُ) ٦٢/٢٢

^(٥) الإجابة رجع الكلام ورد فيه ، وأجاب الله دعاءه بمعنى قبله هكذا قالوا . وقد جاء (أجاب) على صيغة (أفعال) الرباعي مغنيا عن (جاب) الثلاثي الذي لم يسمع في كلام العرب ، ولذلك قال سيبويه : " إلا ترى أنك لا تقول : ما أجوبه ، إنما تقول : ما أجود جوابه . ولا تقول هو أجوب منه ، ولكن هو أجود منه جوابا^(٦) . ونحو ذلك . وكذلك لا تقول : أجوب به ، وإنما تقول : أجود بجوابه " ذلك لأنه لا يصح أفعال التفضيل ولا فعل التعجب إلا من الثلاثي ، وما جاء من الرباعي فهو شاذ يحفظ ولا يقاس عليه . ولأنه لم يرد من أحاديث ثلاثي اختلف العلماء في توجيه قول أحد الصحابة . رضوان الله عليهم - لرسول الله صلى الله عليه وسلم - : " أي الليل أجوب دعوة " فحمله بعضهم على الشذوذ لأن " مازا د على الفعل الثلاثي لا يبني منه أفعال من كذا إلا في أحرف جاءت شاذة " .

(١) الكشاف ٢١٦/٢ وانظر معاني القرآن للفرا ٣٢٢/٢٤ واعراب القرآن للتحفاص ٣/٣ واملأ مامن به الرحمن ١٨٥/٢ والجامع لأحكام القرآن ١٤/١٠ وشواذ القراءة للكرماني ١٩٦

(٢) التحرير والتنوير ١٨/١٣ (٣) الفعل في القرآن الكريم ٩٥

(٤) انظر مثلاً الصحاح ٩٠٩/٣ واللسان ٢٩/٦ (٥) المصاحف ١١٣/١ واللسان ٢٨٣/١

(٦) الكتاب ٩٩/٤

(٧) اللسان ٢٨٤/١

وقال آخرون : "يجوز أن يكون من جبت الأرض إذا قطعتها بالسير، على معنى أمضى دعوة وأنفذ إلى مظان الاجابة والقبول" ^(١) وبهذا التوجيه الأخير قال الزمخشري ؛ غير أنه افترض توجيهها آخر فقال : "كانه في التقدير من جابت الدعوة بوزن فعلت بالضم كطالت أي صارت مستجابة لقولهم في ^(٢) فقير وشديد كأنهما من فقر وشدد وليس ذلك بمستعمل" فهو يريد أن يقدر ثلاثياً لازماً وهو جابت الدعوة وتكون على هذا الهمزة في آجاب لتعديه هذا الثلاثي اللازم المقدر كقولهم في فقير وشديد، كأنهما من فقر وشدد . وهذا التوجيه عندي بعيد لأن فقر وشدد لهما ما يمكن أن يحمل عليه ممومعاً في كلام العرب مناسباً لهما وهو (غيني وقوبي وضعف) وليس الأمر كذلك بالنسبة لـ(حاب) إذ ليس هنالك فعل ثلاثي لازم يمكن حمله عليه بحيث تكون بينهما مناسبة . والذي أراه أن آجاب مما استفني به عن ثلثية . وكان يمكن أن يضعوا هذا الثلاثي حعلاً على النظير كما قالوا رد الكلام ورجمه وقبل الدعاء، وعلى النقيض كما قالوا سأله ودعا وطلب وكلها ثلاثيات . والشيء يحمل على نظيره كما يحمل على نقيضه .

٨- أحصى :

قال تعالى (أَحْصَاهُ اللَّهُ وَتَسْوُهُ) ٦/٥٨ .

(وَأَحْصُوا الْعِدَةَ) ١/٦٥ .

نظرت في فعل أحصى فلم أجده للهمزة فيه معنى ، وهو موضوع هكذا رباعياً إذ أنه لم يرد من مادته فعل ثلاثي من معناه مع أنه لامانع من تأدية هذا المعنى بالثلاثي كما قالوا (عد) ثلاثياً وهو مراده .

٩- أحفى :

قال تعالى (إِنَّ يَسَّالَكُمُوا فَيُوحِّدُوكُمْ تَبْخَلُوا) ٤٢/٣٧ .

أي يلح عليكم . يقال : أحفى بالمسألة وأتحف وأتحف بمعنى واحد وقال الفراء : "أي (يجهدكم)" وأحفيت الرجل إذا أجهدتة وأحفاه : بسُرُج

(١) اللسان ١/٢٨٤ .

(٢) نفسه .

(٣) انظر الكتاب ٤/٣٣ .

به في الالاحاج عليه ، أو سأله فأكثر عليه في الطلب ، وكلام المفسريين وأهل اللغة يحوم حول هذه المعانى التي ذكرناها ، ولم أجد من القدامى من عنى نفسه في البحث عن معنى (أحفى) الصرفى ، وما وجدته فى كلام بعض المحدثين^(١) الذين صنفوه في معنى التعدية لم أقنع به ولم أر تضهقولا ، ذلك لأنه لم يسمع في كلام العرب - حسب اطلاقي - ثلاثة لازم بهذا المعنى فنحكم بأن الهمزة في (أحفى) للتعدية هذا اللازم كما أنه لا يمكن تقديره ، ولو أمكن لحكمنا بأن الهمزة للتعدية فعل ثالثي لازم أميت فإذا لم يكن هذا اللازم مسموعاً أو مقدراً كيف يمكن القبول بأن الهمزة في أحفى للتعدية ؟ ولا أخفىكم ما وجدته من العناه وما بذلت من الوقت بحثاً عن معنى صرفى يناسبه فلم أجد معنى يليق به مثل الاستغناه ، ذلك لأنهم يفسرونها بأفعال استغنى بها عن الثلاثي كألح والحف ، كما يفسرون الأحفاء بالاستقصاء في الكلام والمنازعة وبلغ القافية في السؤال والطلب وقد قالوا في حفو الشارب وإحفائه الاستقصاء والمبالغة في أخذه ، مما المانع أن يقولوا حفا الرجل وأحفاه بمعنى استقصى في طلبه وبالغ في سؤاله كما قالوا حفا شاربه وأحفاه وكلاهما بمعنى الاستقصاء وبلغ ، النهاية في الفعل ثم انهم فسروا أحفاه بمعنى أجهده وفي اللغة جده وأجهده بمعنى واحد فما المانع أن يقولوا حفاه وأحفاه بمعنى كما قالوا جده وأجهده لولا أن العرب أهملوا هذان الثلاثي مستغنين عنه بالرباعي (أحفى)^(٢)

أختبـت : (١١)

قال تعالى (وَأَخْبِتُوا إِلَيْ رَبِّهِمْ) ٢٢/١١
 (فَتَخِيتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ) ٥٤/٢٢

هذا الفعل مما بني على (أفعل) ومعناه التواضع والخضوع والتذلل ، وأصله الانخضاض والحقارة ، ومنه الخبر وهو المطمئن من الأرض ، والخبيرة الشيء الحقير . ولم يسمع لهذا الفعل ثالثي من معناه إلا ما سمع من قولهم

(١) انظر دراسات لأسلوب القرآن الكريم - القسم الثاني ج ١ ص ٦٤ والفعل في القرآن الكريم ٢٩٧ والأفعال في القرآن الكريم ٣٧٧ .

(٢) راجع في هذا المبحث : معانى القرآن للفراء ٦٤٣ والكتاف ٣٩٣ والبحر ٨٦٨ والجامع لأحكام القرآن ٢٥٧/١٦ والتحرير والتلبيس ١٢٥/٢٦ وفعلت ٤٣ واللسان ١٤٨/١٤ - ١٨٨ و ١٣٢/٣ . ويلاحظ أنه قد ورد في اللسان "أراك قد حفوتنا ثوابها" ولاحقة فيه لاحتمال أن يكون بمعنى معنتنا كما في اللسان ثم إن هذا الفعل متعدد إلى اثنين على حين أحفى يتعدى

(خبـت ذـكـرـه إـذـا خـمـد) وهو وان كان قريبا في المعنى من أخـبـت الا أنه لا يـبـلـغـ حدـ مـرـادـفـته لـذـلـكـ عـدـلـتـ عنـ تـصـنـيـفـهـ فيـ أـفـعـلـ بـمـعـنـىـ فـعـلـ ولـكـنـ وجودـ خـفـعـ وـخـشـعـ وـذـلـلـ ثـلـاثـيـاتـ بـمـعـنـىـ أـخـبـتـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـهـ لاـ مـانـعـ عـقـلاـ منـ اـسـتـعـمـالـ (خـبـتـ) الـثـلـاثـيـ فـيـ هـذـاـ المـعـنـىـ الاـ أـنـ العـرـبـ أـهـمـلـ وـهـ وـاسـتـغـنـواـ عـنـهـ بـأـخـبـتـ الـرـبـاعـيـ .
(١)

١١- أـخـبـتـ :

قال تعالى (وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلِفَهُ) ٩٧/٢٠
• (إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَاخْلَفْتُكُمْ) ٤٢/١٤
• (قَالُوا مَا آخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكَنَا) ٨٢/٢٠

الفعل (آخـلـفـ) لم يستعمل منه ثـلـاثـيـ منـ معـنـاهـ وهوـ يـنـصـبـ مـفـعـولـيـنـ أحـدـهـماـ الـأـنـسـانـ الـمـخـلـفـ وـشـانـيـهـماـ الـوـعـدـ أوـ مـافـيـ مـعـنـاهـ .ـ وـالـاستـعـمـالـ الـغالـبـ فيـ الـقـرـآنـ أـنـ يـكـتـفـيـ بـأـحـدـ هـذـيـنـ الـمـفـعـولـيـنـ ،ـ وـقـدـ يـذـكـرـانـ مـعـاـ ،ـ كـمـافـيـ الـآـيـاتـ الـتـيـ أـورـدـنـاـهـاـ .ـ وـكـانـ يـمـكـنـ استـعـمـالـ ثـلـاثـيـهـ حـمـلاـ عـلـىـ نـقـيـضـهـ (مـدـقـ) الـثـلـاثـيـ الـذـيـ يـتـعـدـيـ إـلـىـ مـفـعـولـيـنـ أحـدـهـماـ الـوـعـدـ أـيـضاـ .ـ قـالـ تـعـالـيـ (وَلَقَدْ صَدَقْتُكُمْ اللَّهُ وَعْدَهُ) ١٥٢/٣ ،ـ وـ (ثُمَّ صَدَقْتَهُمُ الْوَعْدَ) ٩/٢١ـ وـلـكـنـهـ لـمـ يـسـتـعـمـلـوهـ وـاسـتـغـنـواـ عـنـهـ بـآـخـلـفـ .ـ

١٢- أـدـرـكـ :

قال تعالى (حَتَّىٰ إِذَا أَذْرَكَهُ الْفَرَقُ) ٩٠/١٠
• (أَيْمَنْتَمَا تَكُونُوا يُذْرِكُكُمُ الْمَوْتُ) ٧٨/٤

الفعل (آذـرـكـ) بـزـنـةـ أـفـعـلـ وـهـوـ مـاـ بـنـيـ هـكـذاـ مـزـيدـ الـهـمـزةـ .ـ وـلـمـ يـسـمـعـ عنـ الـعـرـبـ ثـلـاثـيـ منـ مـادـتـهـ فـيـ مـعـنـاهـ وـلـوـ سـمـعـ لـكـانـ وـجـيـهـاـ لـأـنـهـمـ اـسـتـعـمـلـوـاـ لـحـقـ ثـلـاثـيـاـ وـهـوـ يـرـادـفـهـ اـلـأـنـهـمـ اـسـتـغـنـواـ عـنـهـ بـالـرـبـاعـيـ (آـدـرـكـ) .ـ

(١) انظر معاني أخـبـتـ فيـ القـامـوسـ ١٥٢/١ـ والمـختارـ ١٦٧ـ والـصـاحـاجـ ٢٤٧/١ـ والمـصـبـاجـ ١٦٢/١ـ والـلـسـانـ ٢٧/٢ـ والـبـحـرـ ١٩٩/٥ـ والـتـعـرـيرـ والـتـنـوـيرـ ١٢/٣ـ

(١٣) أرسل :

قال تعالى (هُوَ الِّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ) ٢٣/٩
 (وَمَا نُرِسِلُ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ) ٤٨/٦

جاء (أرسل) في كلام العرب متعدياً إلى مفعول واحد . ولم يسمع المجرد منه في كلامهم بهذا المعنى . وكان يمكن تأدية معناه بالثلاثي (رسل) كما أدوا معناه بـ (بعث) . ولكنهم أهملوا ثلاثيـه واستغنوـا عنهـ بالرابعـيـ (أرسل) . ولا يبعد أن تكونـ الـهمـزةـ فيـ (أرسلـ)ـ لـتـعـديـةـ (رسـلـ)ـ -ـ كـفـرـحـ -ـ لـأـنـهـمـ يـقـولـونـ :ـ رـسـلـ الـجـمـلـ إـذـاـ تـمـهـلـ فـيـ سـيـرـهـ وـأـرـسـلـتـهـ :ـ حـمـلـتـهـ عـلـىـ ذـكـرـهـ وـلـكـنـ أـرـسـلـ فـيـ الـقـرـآنـ خـالـيـةـ مـنـ مـعـنـىـ التـمـهـلـ ،ـ بـلـ هـيـ لـمـطـقـ الـبـعـثـ وـلـهـذـاـ عـدـنـاهـاـ أـصـلـاـ مـسـتـقـلاـ .ـ

(١٤) أراد :

قال تعالى (أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً) ١٧/٣٣

(فَمَنْ يُغْرِيَ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحَ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ) ١٢٥/٦

(أراد) أيـضاـ منـ الأـفـعـالـ التـيـ لمـ تـسـمعـ إـلـاـ مـزـيـدةـ ،ـ وـقـدـ اـسـتـعـنـتـ الـعـربـ بـهـ عـنـ مـجـرـدـهـ مـعـ أـنـهـ لـامـانـعـ مـنـ تـأدـيـةـ مـعـنـاهـ بـالـمـجـرـدـ لـأـنـهـمـ اـسـتـعـمـلـوـاـ (ـشـاءـ)ـ وـ (ـقـدـ)ـ ثـلـاثـيـنـ وـكـلـاهـمـ بـمـعـنـىـ أـرـادـ .ـ

(١٥) أسرف :

قال تعالى (وَكَذَلِكَ تَجْزِي مَنْ آسَرَفَ) ١٢٢/٢٠

(وَكُلُّوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا) ٧/٣١

هـذـاـ الـفـعـلـ جـاءـ لـازـماـ ،ـ وـلـمـ يـسـعـ إـلـاـ مـزـيـدةـ بـالـهـمـزةـ مـعـ أـنـهـ كـانـ يـمـكـنـ تـأدـيـةـ مـعـنـاهـ بـثـلـاثـيـهـ لـأـنـهـمـ قـالـوـاـ قـتـرـ وـأـقـتـرـ فـمـاـ الـمـانـعـ مـنـ أـنـ يـقـولـوـاـ سـرـفـ وـأـسـرـفـ حـمـلـاـ عـلـىـ النـقـيـضـ ؟ـ وـالـشـءـ يـحـمـلـ عـلـىـ نـقـيـضـهـ كـمـاـ يـحـمـلـ عـلـىـ نـظـيرـهـ .ـ

(١٦) أسلـمـ :

قال تعالى (قَالَ أَسْلَمَتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ) ١٣١/٢

(قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا) ١٤/٤٩

الفعل الذي نريد أن نتكلم عليه هنا هو أسلم بمعنى أذعن وانقاد وال مجردة من هذا الفعل بهذا المعنى مهملاً غير مستعمل ، مع أنه لا مانع من استعماله لأنهم قالوا في هذا المعنى طاع له وخضع إلا أنهم أهملوه مستغنين بالرباعي (أسلم) عنه . ولا يقوتنا أن نتبه إلى أن (أسلم) في مثل هذا يحتمل أن يكون غير قاصر وإنما هو على تقدير مفعول أي أسلم نفسه أو وجهه وعلى هذا تكون الهمزة فيه للتعدية . وقد ذكرنا نماذج منه واضحـة في المتعدي (١)

أشـرق : (١٧)

قال تعالى (وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا) ٦٩/٣٩

يقال : أشـرقـتـ الشـمـنـ إـذـا اـضاـءـتـ وـلاـ توـصـفـ بـذـلـكـ فـيـ وقتـ كـسوـفـهاـ أوـ كـدرـهاـ ، وـأـمـاـ شـرقـتـ فـمـعـنـاهـ طـلـعـتـ وـلاـ توـصـفـ بـالـشـرـوقـ إـلاـ وـقـسـتـ طـلـوعـهـ خـاصـةـ . (٢) وـلـمـ يـسـتـعـمـلـ شـرقـتـ الشـمـنـ ثـلـاثـيـاـ فـيـ غـيرـ مـعـنـىـ الـطـلـوعـ أـمـاـ مـعـنـىـ الصـيـاءـ فـلـمـ يـسـتـعـمـلـ فـيـهـ إـلاـ أـشـرقـتـ بـالـهـمـزـةـ ، وـوـجـودـ هـذـاـ الفـرـقـ بـيـنـ شـرقـتـ وـأـشـرقـتـ حـمـلـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ (٣) عـلـىـ إـضـافـةـ مـعـنـىـ لـمـعـانـىـ أـفـعـلـ هـوـ الصـيـاءـ وـعـنـدـىـ أـنـ هـذـاـ إـلـىـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ أـقـرـبـ مـنـهـ السـىـ الـمـعـنـىـ الـصـرـقـىـ وـهـوـ بـالـاسـتـغـنـاءـ أـجـدـرـ لـأـنـهـ قـالـواـ ضـاءـتـ وـنـارـتـ بـمـعـنـىـ أـشـرقـتـ فـمـاـ الـمـانـعـ عـقـلـاـ مـنـ أـنـ يـسـتـعـمـلـواـ (ـشـرقـتـ)ـ بـهـذـاـ الـمـعـنـىـ كـمـاـ اـسـتـعـمـلـواـ ضـاءـتـ وـنـارـتـ لـوـلـاـ أـنـهـ أـهـمـلـواـ هـذـاـ التـلـاثـيـ مـسـتـغـنـيـ عـنـهـ بـأـشـرقـ الـربـاعـيـ . وـقـدـ عـدـ أـبـنـ دـرـسـوـيـهـ أـشـرقـتـ فـيـ مـعـنـىـ الصـيـرـوـرـةـ أـيـ (ـصـارـتـ

(١) انظر ص ٩٦ من هذه الرسالة .

(٢) انظر تصحيح الفصيح ٢٦١ والكتاب ٤/٧٦ والأصول لابن السراج ٣/١٤٠ والألفاظ لابن خالويه ٨٣ .

(٣) منهم ابن عصفور وأبو حيـان انظر الممـتع في التـصـرـيفـ ١/٨٧ـ والـبـحـرـ ١/٢٦٧ .

ذات إشراق وضياء ^(١) ، إلا أن تقديره هذا لا يوحى بأنه من باب الصيرورة ذلك لأن كل فعل لازم يساوى صيرورة الفاعل ذا مصدر الفعل وإنما الصيرورة الاصطلاحية هي صيرورة الفاعل ذاما اشتق منه الفعل وقد يكون اسم عين ، وقد يكون مصدرا للثلاثيه فمثلاً أخذ البعير تساوى صار ذا غدة ولا نقول تساوى صار ذا إعداد ، وأجدب المكان تساوى صار ذا جدب ولا نقول أيضاً صار ذا إجداب ، وهذه التفرقة بين أشرقت وشرقت عليها جمهور اللغويين إلا أن منهم من عبد هما بمعنى واحد ^(٢) .

(١٨) أشار :

قال تعالى (فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ) ٢٩/١٩

أهم العرب (شار) الثالثي واستغنووا عنه بأشار الرباعي وكان يمكن أن يستعملوا (شار) في معنى (أشار) كما استعملوا (وما) و (أوما) بمعنى لو لا أنهم آثروا الرباعي عن المجرد .

(١٩) أصبح :

قال تعالى (فَأَصْبَحَ كَهْشِيمَلَ تَذْرُوَةُ الرِّيَاحُ) ٤٥/١٨
(فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ) ٢٠/٥

قال ابن عاثور (ومعنى فَأَصْبَحَ من الخاسرين) صار .. ويجوز إيقناء (أصبح) على ظاهرها أي قد خاسرا في الدنيا ^(٤) .

هذا الفعل (أصبح) بزنه أفعل وهو من الأفعال الناسخة ومعناه كما يقول النحاة اقتران مضمون جملته بوقت الصباح أو اتصاف المخبر

(١) تصحيح الفصيح ٢٦١

(٢) انظر المصباح ١٠١ وفعلت وأ فعلت للزجاج ٥ والقاموس ٣٥٧ والمراجع السابقة .

(٣) المصباح ٦٧٣/٢ .

(٤) التحرير والتنوير ١٧٣/٦ .

عنه بالخير في الصباح^(١) ولكنه كثيراً ما يجيء بمعنى صار ولا يبدل حينئذ على مقارنة الصباح^(٢) . ولم يستعمل العرب (صبح) ثلاثة بهذين المعنيين ، أعني الصيرورة ومقارنة الصباح ولكن استعمال (صار) و غالباً في هذين المعنيين يدل على أنه لامانع عقلاً من استخدام (صبح) الثلاثي بمعنى (أصبح) ولكنهم أهملواه ، واستغفروا عنه بالمرizid^(٣) (أصبح) . وأما (أصبح) التام فهو ذكره في معنى الدخول .

٤٠- أصاب :

قال تعالى (فَسْخَرْنَا لَهُ الْرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رَحَاءَ حَيْثُ أَصَابَ) ٢٦/٣٨ .

سبق الكلام عن (أصاب) الذي بمعنى صاب^(٤) ، ونتحدث هنا عن أصاب بمعنى أراد وقصد ، ولم يستخدم العرب ثلاثة هذا الفعل غير أن استعمالهم لقدم - وهو ثلاثي - بمعنى أصاب يدل على أنه لا مانع من تأدية هذا المعنى ب (صاب) الثلاثي ، لكن العرب أهملواه واستغفروا عنه بأصاب ولا يبعد أن يكون (أصاب) في الآية من قولهم (صاب السهم) اذا توجه وأصابته بمعنى وجهته ، وعليه تكون الهمزة للتعدية .

٤١- أغان :

قال تعالى (فَأَعِنْتُو نِي يَقُوَّةِ) ٩٥/١٨
(وَآعَاتَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ) ٤/٢٥

(١) انظر شرح ابن عقيل بتحقيق محبي الدين ١/٢٦٨ والمقرب لابن عصفور ١/٩٢-٩٣

(٢) انظر شرح المفصل لابن يعيش ٧/١٠٤

(٣) انظر ص ٢٤٠ من هذه الرسالة

(٤) انظر ص ١٩٩ من هذه الرسالة

(٥) انظر البحر ٧/٣٩٨

جاء هذا الفعل في كلام العرب بزنة (أفعل) وهو بمعنى المُؤازرة والمساعدة وقد أهمل ثلاثيّه^(١) في كلامهم مستغثين عنه بالرباعي (أعان) مع أنه لامانع عقلاً من تأدية هذا المعنى بالثلاثي (اعان) لأنهم قالوا : آزره وعضده ثلاثيين وهذا بمعنى (أعان) .

٤٢- أغدر :

قال تعالى (وَحَسْرَتَاهُمْ فَلَمْ تُفَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا) ٤٧/١٨

قرأ^(٢) الضحاك (تُفَادِرْ) بضم النون واسكان العين وكسر الدال من أغدر بمعنى ترك . والفعل أغدر بهذا المعنى لم يرد في كلام العرب الا مزيداً وكان يمكن استخدام الثلاثي في تأدية معناه كما استخدمو ترك مرادفا له ، غير أن العرب أهملوا واستغثوا عنه بأغدر الرباعي .

٤٣- أغنى :

قال تعالى (لَئِنْ تُفْيِنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنْ أَنَّ اللَّهَ

شَيْئًا) ١٠/٣ .

(وَلَا يُفْيِنِي مِنَ الْهَبَبِ) ٣١/٧٧ .

(١) حكى ابن منظور عن الفراء أن ثلاثي (أعان) لم ينطق به : اللسان ١٣/٢٩٨ .

(٢) البحر ٦/١٣٤ . وشواذ القراءة للكرماني ١٤٢ .

(٣) القاموس ٢/١٠٣ .

ال فعل الذى نريد أن نتناوله بالدرس هنا هو أغنی عنہ بمعنى أجزأ مجزأه وقام مقامه وناب عنه ، وكفى ^(١) ، ولم يرد في كلامهم ثلاثة منه في هذا المعنى غير أن وجود هذه الأفعال الثلاثية مرادفة له يدل على إمكان استعمال الثلاثي في هذا المعنى لولا أنهم أ茅اتوه مستعينين عنده بالرباعي (أغنی) . و (شيئاً) في الآية الأولى وفي مثيلاتها السوليدة في القرآن الكريم . نائب عن المفعول المطلق والمعنى على هذا (لا تتعنى بهم غناه ضعيفاً ، فالتنكير للتحقيق) ^(٢) وجوز الزمخشري ^(٣) أن يكون (شيئاً) مفعولاً به ورد هذا الوجه ابن عاشور فقال : (ولا يجوز أن يكون مفعولاً به لعدم استقامة معنى الفعل في التعدي ^(٤) ، ولا يبعد كون الهمزة في (إشتاغني) للصيغة أى صارذا غناه أى نفع كما ذهب إلى ذلك ابن عاشور ^(٥) .

(٢٤)

قال تعالى (قُلِ اللَّهُ يُنفِي فِيهِنَّ) ٤/١٢٧
 (أَفَتَنْهَا فِي سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ) ٦/١٢

لم أر من العلماء من تكلم على معنى (أفتى) الصرفى وإنما رأيته م
يتكلمون على أصل اشتقاقة ومعنى اللّغوى إلا الشيخ عبد الخالق عظيم
ـ رحمة اللهـ فإنه صنفه في معنى التعذية ولم يذكر حجة لذلك ويستقيم
له ما ذهب إليه لو أنه سمع (فتى) لازما بهذا المعنى أو وجد ما يسدل
على تقديره وهذا مالم يتتوفر . وقد عرضت هذا الفعل على جميع المعانى
الصرفية التي اطلعت عليها فلم أجده واحدا منها يليق به مثل معنى
الاستغناء ذلك بأنهم استعملوا في مقابل (أفتاه) سأله عن كذا أو طلب
منه جوابا فلا مانع من أن يقال فتاه مقابل طلبه وسؤاله ولكنهم أهملوا

(١) انظر المسان ٤٥٥/٢ والمصباح ١٣٨/١٥

^{٢٢}) ، (٢) ، (٥) التحرير والتنوير ١٣/٢٢.

الكتاب (١٤) . الكشاف (٢)

هذا الثلاثي مستغنين عنه بالمزيد (أفتى) .

أفتى : (٢٥)

قال تعالى (وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بِعَصْكُمْ إِلَى أَبْصَنِ) ٤/٢١

أفضى اليه بمعنى وصل اليه ، وهو من الأفعال التي لم تستعمل إلا مزيده وكان يمكن أن يؤدى هذا المعنى بالثلاثي . كما قالوا وصل الى كذا فما المانع من أن يقولوا فضى اليه لولا أنهم أهملوه واستغثوا عنه بأفضى وقرأ السري^(١) بن ينعم قوله تعالى (ثُمَّ أَفْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنْظِرُونِ) ١٠/٧١ - (ثم أفضوا) بهمة قطعية بعدها فاء من أفضى إليه إذا وصل اليه وانتهى أى صلوا الى بشركم ولا تتأخروا . والمعنى في أفضى هذه كالتى قبلها للاستفناه . وذهب ابن جنی إلى أنّ الهمزة في (أفضى) هنا للتصنيف رورة الى المكان مثل أعرق اذا صار الى العراق وكذلك أعمن وأنجد فمعنى (أفضى) عند صار الى القضاء ، ولا يخفى ما فيه من التكلف .

أفلح : (٢٦)

قال تعالى (وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَى) ٢٠/٦٤
 (وَافْعُلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ) ٢٢/٧٧

ذكر الشيخ عصيمه - رحمة الله - هذا الفعل في أفعل اللازم ومعلوم أن اللزوم ليس معنى صرفيا من معانى (أفعل) . وقد ذكره الحسن ولد زين القوئاني الشنقيطي مستشهدًا به^(٢) على معنى الاستفناه وهو كما قال لأن فلتح لم يسمع في كلام العرب بمعنى فاز مع أنه لا مانع عقلا من ذلك فقد أدوا هذا المعنى بالثلاثي (فاز) إلا أنهم أهملوه واستغثوا عنه بأفلح

(١) انظر الكشاف ٢٦٤/٢ وأملاء مامن به الرحمن ٢١/٢ والبحر ١٨٧٥ والجامع لأحكام القرآن ٣٦٤/٨ . وانظر ترجمة السري في كتاب الجرح والتتعديل لابن أبي حاتم الراري ٢٨٤/٤ - ٢٨٥ ، الطبعة الأولى ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٢ م .

(٢)

(٢) عند شرحه بيئنا من الأبيات التي أضافها على لامية الأفعال لابن مالك وهو : بأفعل استغن أو طاوع مجرد وليلة الوجدان قد حصل

(٢)

المزيد .

أفاق : (٢٧)

قال تعالى (فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ) (٤٣٧)

أفاق فعل لازم ولم يجيء في كلام العرب إلا مزيدا واستغنووا به عن فاق الثلاثي الذي أهمل مع عدم المانع من استعماله لأن هذا المعنى قد جاء مؤدي بالثلاثي مثل صحا ويقظ .

أقرض : (٢٨)

قال تعالى (وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا) ١٢/٥
(إِنَّ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفُهُ لَكُمْ) ١٧/٤

لم يستخدم من هذا الفعل ثلاثي في معناه ، وإنما ورد هكذا بزنة (أفعى)
(١) وهو متعدد إلى مفعولين ، وقد استغنى العرب به عن (قرض) المهمي
وكان يمكن تأدية معنى (أقرض) بالثلاثي لأنهم استخدموها في العطاء
- وهو قريب من القرض - الثلاثي مثل منج ووهب .

اقسم : (٢٩)

قال تعالى (وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدَ أَيْمَانِهِمْ) ١٠٩/٦
(لَا أُفِيقُ بِهَذَا الْبَلَدِ) ١/٩٠

أقسم فعل لازم ، وهو بمعنى حلف ، ولم يرد في كلام العرب إلا مزيدا
ولا مانع عقلا من استعمال قسم الثلاثي في هذا المعنى لأنهم استعملوا
(حلف) وهو ثلاثي يرادف أقسم إلا أنهم استغنووا بأقسام الرباعي عن
(قسم) .

(١) جاء في المصباح ٤٩٨/٢: " والقرض ما تعطيه غيرك من المال لتقتضاه والجمع قروض مثل فلس وفلوس وهو اسم من أقرضته المال اقرضاً .

(٢) أعني قرض بمعنى تسلّف وأما قرضه بمعنى قطعة فموجود ولكن يختلف في معناه عن أقرض بمعنى أسلف والربط بينهما يحتاج إلى تكليف .

(٣) انظر المساعد على تسهيل الفوائد ٦٠١/٢

(٤٠) أقلع :

قال تعالى (وَيَاسِنًا أَقْلَعَ) (١١/٤)

ورد (أقلع) مزيدا ، وهو فعل لازم بمعنى كف ويقابل لج ووكف فتأدية هذا المعنى بالثلاثي ممكنه حملها على النظير أو النقيض لولا أنهم استغروا بالرباعي (أقلع) عنه .

(٤١) أكره :

قال تعالى (أَفَكَانَتْ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ) ٩٩/١٠
(إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبَهُ مُطْمَئِنٌ بِالْأَيْمَانِ) ١٠٧/١٦

استعملت العرب هذا الفعل هكذا على صيغة (أ فعل) ولم يستعملوا له ثلاثة من معناه ، وإنما استخدموه كره الشيء بمعنى قبح وكراهه إذا بغشه إلا أن وجود حمله على الشيء وجبره عليه وقوسيه وقوسيه ثلاثيات كلها تفيد معنى الإكراء يدل على لطفه لا مانع من وجود كرهه بمعنى أكرهه ولكنهم أ Mataوا الثلاثي واستغروا عنه بالرباعي (أكرهه) .

(٤٢) ألفي :

قال تعالى (وَأَلْفِيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ) ٢٥/١٢
(إِنَّهُمْ أَلْفُوا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ) ٦٩/٣٧

استغنى العرب بألفي الرباعي عن (لفي) الثلاثي الذي اهملوه بلا مانع من استعماله ، وقللت لا مانع من استعماله لتأدية معناه بالثلاثي كما في (وجد) مرادفة .

(٤٣) ألقى :

قال تعالى (فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعبَانٌ مُّبِينٌ) ١٠٧/٧

(وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ) ١٩٥/٢

٣٤ ()

قال تعالى (إِذَا لَمْ سُكْتُمْ خَشِيَّةُ الْإِنْفَاقِ) (١٧) (١٠٠)

أمسك فعل رباعي لازم ولم يرد في كلام العرب له مجرد في معناه الا أن

(١) رصف المباني ١٣٨

(٢) انظر شرح ابن عقيل ١٢٣ و منهال الرجال ٢٢١ والتطبيق الصرفي ٧٠.

(٢) انظر البحر ٧١/٢

(()) بالنسبة للتحقيقات اللغوية في هذا الفعل انظر : القاموس ٤/٢٨٩ والختار

٦٠٣ والمصباح ٢٥٨ - والصحاح ٦/٤٨٤ .

استعمال بخل وكف الثلاثيين المرادفين له يدل على أنه لامانع عقلاً من وجود مسك الثلاثي بهذا المعنى ، لكنهم أهملوه ، واستغفروا عنه
بأنفسك الرباعي .

٣٥- أصل :

قال تعالى (كُلِّيْمِيلِ الدِّيْنِ عَلَيْهِ الْحَقُّ) ٢٨٢/٢
(فَهِيَ تُمْكِنُ عَلَيْهِ) ٥٤/٥

يقال : " أمللت الكتاب على الكاتب إملالاً : أقيته عليه ، وأملنته عليه املاء ، والأولى لغة الحجاز وبني آسد ، والثانية لغة بنبي تميم "(١) وكلما الفعلين (أمل وأملني) لم يستعمل إلا مزيداً ، وأرى أنه لامانع من استعمال الثلاثي منهما لولا أنه أهمل ، واستغفري عنه بالرباعي ، لأنهم استعملوا في هذا المعنى قرأ وقص ومتلا ثلاثيات .

٣٦- أوصى :

قال تعالى (وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالرَّزْكَةِ) ٣١/١٩
(مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دِيْنِ) ١٢/٤

يقال أوصاه بمعنى أمره وفرض عليه وعهد اليه . ولم يستعمل المجرد من أوصى بهذا المعنى ، ولكن وجود أمر وفرض وعهد بمعناه يدل على أنه لامانع من استخدامه ، ولكن العرب أهملوه واستغفروا عنه بأوصى الرباعي (٢)

والجدير باللحظة أنني وجدت في كتاب الأفعال لابن القطاع الصادر عن عالم الكتب ببيروت في طبعته الأولى أن وصى الثلاثي بمعنى أوصى وهذا نصّ ماجاء فيه : " وَصَيَّتُ إِلَيْهِ وَصَيَّةً وَوَصِيَّةً وَأَوْصَيْتُهُ وَإِلَيْهِ " . (٣)
وقد ضبط الناشر صاد (وَصَيَّتُ) بفتحة من غير تشديد مع أن الذي في كتاب الأفعال لابن القوطية - وهو المتن الذي تولى شرحه وتهذيبه ابن القطاع - وكذلك ما في كتاب الأفعال للسرقسطي الذي يتفق مع ابن القطاع في انتلاقه من كتاب الأفعال لابن القوطية ، أقول الذي فيهما (وَصَيَّتُ) بتشدد الصاد . بالإضافة إلى أن ما في نسخة ابن القطاع غير صريح في كون (وصى) بالتحفيف بل يمكن الحكم بأن (وصى) مشدداً

(١) المصباح ٥٨٠/٢

(٢) انظر أوصى بمعنى أمر وفرض وعهد في المصباح ٦٦٢/٢ والقاموس ٤٠٣/٤ .

(٣) الأفعال لابن القطاع ٣٣٢/٣ . (٤) الأفعال لابن القوطية تحقيق علي فوده ١٦١/١ .

الطبعة الأولى ١٩٥٢م والأفعال للسرقسطي تحقيق د.محسين محمد محمد شرف ٤/٢٥١ ،

من خلال التصنيف الذي اتبעה ابن القطاع لأنه ذكر "وصيت اليه ووصيته" ثم أتبعها "بأوصيته واليه" فلعله راعى مقابلة التضعيف بالهمزة لـ ن وصـيـ المـشـدـدـ يـتـعـدـىـ بـنـفـسـهـ وـبـ (إـلـىـ)ـ فـنـقـولـ(وـصـيـتـهـ وـالـهـ)ـ ،ـ كـمـاهـوـ الشـأنـ فـيـ (أـوـصـيـ)ـ حـيـثـ نـقـولـ أـوـصـيـتـهـ وـالـهـ)ـ .ـ وـعـلـىـ هـذـاـ يـكـونـ ضـبـطـ النـاـشـرـ لـ (وـصـيـتـ)ـ بـالـتـخـفـيفـ تـحـكـمـاـ مـنـ غـيـرـ دـلـيلـ إـذـاـ عـرـفـنـاـ أـنـ الـمـرـاجـعـ الـتـيـ أـمـكـنـتـيـ الـاطـلـاعـ عـلـيـهـاـ لـمـ تـذـكـرـ هـذـهـ الـلـغـةـ .ـ وـلـبـسـ هـنـاكـ دـلـيلـ فـيـ ذـكـرـ (وـصـاـيـةـ)ـ بـعـدـ هـذـاـ الـفـعـلـ لـاحـتمـالـ أـنـ يـكـونـ اـسـمـ مـصـدـرـ مـنـ الـرـبـاعـيـ بـلـ صـرـحـ الـقـيـومـيـ بـذـلـكـ فـقـالـ :ـ "ـ وـصـيـتـ إـلـىـ فـلـانـ تـوـصـيـةـ ،ـ وـأـوـصـيـتـ إـلـىـ إـيـصـاءـ ،ـ وـالـاسـمـ(الـوـصـاـيـةـ)ـ بـالـكـسـرـ وـالـفـتـحـ لـغـةـ"ـ .ـ وـلـوـ سـلـمـنـاـ جـدـلاـ بـأـنـ (ـوـصـيـهـ)ـ الـثـلـاثـيـ بـمـعـنـىـ أـوـصـيـهـ ،ـ فـلـاحـجـةـ فـيـهـ لـأـنـ جـمـيـعـ مـاـوـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ مـنـ أـوـصـيـ مـتـعـدـ إـلـىـ مـفـعـولـ بـنـفـسـهـ وـلـمـ يـرـدـ فـيـمـاـ أـعـلـمـ .ـ وـصـيـ ثـلـاثـيـاـ مـتـعـدـيـاـ بـنـفـسـهـ فـنـعـدـهـمـ بـمـعـنـىـ وـاـحـدـ .ـ كـمـاـ لـاـيمـكـنـ القـوـلـ بـأـنـ الـهـمـزـةـ فـيـ (ـأـوـصـاهـ)ـ لـتـعـدـيـةـ(ـوـصـيـ)ـ الـذـيـ يـتـعـدـ بـحـرـ الجـرـ(إـلـىـ)ـ .ـ عـلـىـ اـفـتـراـضـ وـجـودـهـ .ـ ذـلـكـ لـأـنـ الـفـاعـلـ فـيـ كـلـيـهـمـ وـاـحـدـ .ـ وـمـنـ شـرـطـ التـعـدـيـ أـنـ يـصـيرـ فـاعـلـ الـفـعـلـ الـلـازـمـ مـفـعـولاـ لـلـفـعـلـ الـمـتـعـدـيـ .ـ وـلـتـوـضـيـعـ ذـلـكـ نـاخـذـ الـمـثـالـ الـآـتـيـ فـنـقـولـ :ـ "ـ وـصـيـتـ إـلـىـ فـلـانـ بـرـعـاـيـةـ الـيـتـيمـ"ـ فـاـذـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ نـذـكـرـ مـتـعـدـيـاـ بـنـفـسـهـ قـلـنـاـ"ـ أـوـصـيـتـ فـلـانـاـ بـرـعـاـيـةـ الـيـتـيمـ"ـ .ـ وـمـنـ الـوـاـضـحـ مـنـ هـذـيـنـ الـمـثـالـيـنـ أـنـ الـفـاعـلـ لـمـ يـتـغـيـرـ بـلـ هـوـ نـفـسـهـ فـيـ الـمـتـعـدـيـ وـالـلـازـمـ .ـ

الفصل الرابع

معانٌ آخرٍ لأفعال

وحيـى علـى :

تغـيـيد وـهـامـعـافـ أـفـعـلـ الـأـذـفـىـ
فـىـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ

تمهيد :

سبق أن أوردنا اختلاف العلماء في قياسية التعديبة بالهمزة ولكن الخلاف الذي أثير هناك حول دخول الهمزة على الفعل الثلاثي من أجل تحقيق معنى التعديبة لم يشر حول سائر معانٍ أفعال الأخرى في القديم ذلك لأن العلماء القدامى يسرون أن زيادة الهمزة لأى معنى آخر غير التعديبة يتوقف فيه على السماع . وما قاله الرضى وإن كان يمثل الجانب المتشدد لأنه يرى زيادات الأفعال عموماً ومعانيها جميعاً - بما في ذلك معنى التعديبة - سماوية ، إلا أن موقفه بالنسبة لمعنى الأخرى هو موقف العلماء القدامى لأننى لم أجده من قال بخلاف قوله . والبكم نص الرضى : (وليست هذه الزيادات قياساً مطروداً ، فليس لك أن تقول مثلاً في ظرف : أظرف وفي نصر : أنصر لهذا رد على الأخفش في قياس أطن وأحسن وأحال على أعلى وأرى ، وكذا لا تقول : نصر ولا دخل ، وكذا في غير ذلك من الأبواب ، بسـلـ يحتاج في كل باب إلى سماع استعمال اللفظ ، المعين ، وكذا استعماله في المعنى المعين ، فكما أن لفظ الذهب وأدخل يحتاج فيه إلى السماع فكذا معناه الذى هو النقل مثلاً ، فليس لك أن تستعمل الذهب بمعنى أزال الذهب أو عرض للذهب ^(١) أو نحو ذلك) وكلام الرضى هذا بالنسبة للازالة والتعریض وغيرهما من معانٍ أفعال غير التعديبة - موضع تسليم عند القدامى - فيما أعلم كما اسلفت - إلا أن من المحدثين ^(٢) من عدّ معنى الدخول قياسياً مطروداً وقسمه إلى ثلاثة أقسام :

(١) الدخول في الوقت الذي هو أصل الفعل ومثل له بأنهر وأفجر وأشرق وأصبح وأضحى وأظهر وأعصر وأغدق وأشتبى وأضاف وأربع وأخرف وأليل بمعنى دخل في هذه الأزمنة والأوقات .

(٢) الدخول أو الاتيان إلى المكان الذي هو أصل الفعل ومثل له بأغار وأجبل وأشرق وأشأم وأعرق وأعرف وأجز وأيمن وأصعد . بمعنى دخل في هذه

(١) شرح شافية ابن الحاجب (٨٤/٨٥) .

(٢) الأستاذ هاشم طه شلاش في كتابه (أوزان الفعل ومعانيها) ص ٢١٦ .

الأمكنة أو أتاهما .

(٢) الدخول في حال أصل الفعل ومثل له بأورقت الشجرة وأثررت وأقلست
وقال هي بمعنى (صار فيها الورق والثمر والبقل) .

وما قاله غير مسلم به لأنهم لم يقولوا مثلاً . أقال الرجل بمعنى دخل في وقت
الليلة ولا أعشى بمعنى دخل في وقت العشى ولذلك قال تعالى (وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَعَيشَيَا وَجِينَ تُظْهِرُونَ) ١٨/٣٠ قال أبي السعود معلقاً على كلمة (عيشَا)
التي جاء في الآية التي قبليها (تُسُونَ) و (تُصِيبُونَ) وجاء بعدها (تُظْهِرُونَ)
وكلاها بمعنى الدخول في هذه الأوقات (وتغيير الأسلوب لما أنه لا يجيء منه الفعل
معنى الدخول في العشي كالمساء والمصباح والظهيرة) (١) . هذا بالنسبة للدخول
في الوقت أما بالنسبة للدخول في المكان فلم يقولوا من مكة أو المدينة أو الطائف
أو عُسْفَانَ (٢) (موضع بين مكة والمدينة) أو يَعْهِنَ أو السُّقِيَا (٣) (موضعان
بين مكة والمدينة أيضاً) لم يقولوا من هذه الأماكن مثلاً أفعلاً على صيغة أفعل بمعنى
الدخول فيها . أما القسم الثالث الذي اسماه (الدخول في حال أصل الفعل) فهو
معنى الصبرورة وحمله على معنى الدخول فيه تكليف . وعلى فرض صحة التسمية فماذا
قالوا في الشجر إذا صار فيه الزيتون والرمان والعنب والتفاح ، وسائر الثمار الأخرى ؟
وماذا قالوا فيه إذا اصفرت أوراقه وإذا سقطت ؟ إلى غير ذلك من الأحوال التي
يصير إليها الشجر .

والحق الذي تطمئن اليه النفس أن سائر معانى أفعال - غير التعدية - سماوية
ولا يلتجأ فيها إلى القياس إلا عند الضرورة الملحة التي يقدرها مجمع علمي متخصص
حتى تبقى هذه اللغة التي شرفت بالقرآن الكريم مصانة محفوظة من كل دخيل ليس
فيه فائدة .

(١) تفسير أبي السعود ٥٥٧ .

(٢) المصباح ٤٠٩/٢ .

(٣) اللسان ١١/٥٧٨ .

الدخل

تعريفه :

دخول الفاعل فيما اشتق منه الفعل

١ - أُبْتَ بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي السَّبْتِ .

قال تعالى (وَيَوْمَ لَا يَسْبِطُونَ لَا تَأْتِيهِمْ) ١٦٢/٧

قرأت^(١) جماعة منهم على والحسن والجعفي عن عاصم (لا يسبتون)
بضم الياء من أبْتَ . قال القرطبي : أَيْ يدخلون في السبت
كما يقال : أَجْمَعْنَا وَأَظْهَرْنَا وَأَشْهَرْنَا أَيْ دخلنا في الجمعة والظهر
والشهر^(٢)

٢ - أَسْلَمَ بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الْإِسْلَامِ .

قال تعالى (فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ افْتَدَوْا) ٢٨٠/٣

قال أبو حيان : أَيْ دخلوا في الإسلام^(٢)

٣ - أَصْبَحَ بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الصَّبَاحِ .

قال تعالى (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ) ١٧/٣٠

٤ - أَصْدَدَ بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الصَّعِيدِ .

قال تعالى (إِذْ تُصَعِّدُونَ وَلَا تَلُوْنَ) ١٥٢/٣

قرأ الجمهور (تصعدون) بضم التاء من أَصْدَدَ . قال أبو حيان

(١) مختصر في شواذ القراءات ٧٤ و البحر ٤/٤١١ . هكذا الجعفي عن عاصم في (مختصر في شواذ القراءات) وهذا لا يستقيم لأن الجعفي ولد سنة ١١٩٥هـ على حين توفي عاصم سنة ١٢٠٦هـ ولعل الصواب الجعفي وعاصم .

الجامع لأحكام القرآن ٣٥٥/٧ . (٢) البحر ٤١٢/٢ .

المصباح ٤٤١/٣ .

(٤)

: (والهمزة في أَصْدَع لِلْدُخُول : أَى دَخَلْتُم فِي الصَّعِيد)^(١)

(٢)

٥ - أَظْهَر بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الظَّهِيرَةِ .

قال تعالى (وَلَلَّهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيشًا وَجِينَ تُطَهِّرُونَ)
١٨/٣٠

٦ - أَكْشَف بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الْكَشْفِ .

قال تعالى (يَوْمَ يُكَشِّفُ عَنِ سَاقِ)
٤٢/٨

قرأً الحسن (يُكَشِّفُ) بضم الياء وكسر الشين من أَكْشَف إِذَا دَخَلَ فِي الْكَشْف)^(٢)

٧ - أَمْسَى بِمَعْنَى دَخْلٍ فِي الْمَسَاءِ .

قال تعالى (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ)
١٧/٣٠

(١) البحر ٨٢/٣

(٢) المصباح ٣٨٨/٢

(٣) البحر ٣١٦/٨ و مختصر في شواذ القرآن ١٦٠

(٤) المصباح ٥٧٤/٢

الصيغة

تعريفها :

صيغة الفاعل صاحب ما اشتق منه الفعل

١ - أبصراً بمعنى صار ذا بصر .

قال تعالى (أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ) ٢٦/١٨

(أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَا) ٢٨/١٩

ورد أبصراً في هاتين الآيتين بصيغة التعجب . واتفق النحويون على أن (أفعل) في صيغة (أفعل به) فعل . واختلفوا هل معناه معنى الخبر أو الأمر ؟ فمتى هب البصريين أن لفظه لفظ الأمر ومعناه الخبر . وهو في الأصل ماض على صيغة أفعل بمعنى صار ذا كذا كأفاد البعير إذا صار ذا غدة . ثم أرادوا أن يبدلوه به على انشاء التعجب . فتحولوا الفعل إلى صورة الأمر ليكون بصورة الإنشاء . ثم أرادوا أن يستندوه إلى فاعله فاستقيموا اسناد صورة فعل الأمر إلى الاسم الظاهر فإذا جاء ليكون على صورة المفعول به نحو أمر بزيادة ثم التزموا ذلك .

أما الكوفيون فيرون أن لفظه ومعناه الأمر ، وأن فيه ضميراً مستتراً وإنما التزموا إفراده لأن كلام جرى على المثل^(١) . ونحصل من هذا إلى أن الهمزة في (أفعل به) عند البصريين للصيغة أما عند الكوفيين فيحتمل أيضاً أن تكون كذلك عليه^(٢) فالباء للتعدية كما يحتمل أن تكون للتعدية والباء زيادة^(٣) .

٢ - أثقلت بمعنى صارت ذات ثقل .

قال تعالى (فَلَمَّا أثقلت دُعَوا اللَّهُ رَبَّهُمَا) ١٨٩/٧

(١) انظر شرح الأشموني مع حاشية الصبان ١٥/٢ ومنحة الجليل ١٤٨/٢ .

(٢) وغيرهم من يرى أن (أفعل) أمن حقيقة ليس المراد به الخبر وإن المجرور بالباء في موضع نصب على المفعولية .

(٣) انظر في هذه المسألة كتاب المساعد على تسهيل الفوائد لابن عقيل ١٤٩/٢ - ١٥٠ .

١٥٤ وشرح الكافية للرضي ٣١٠/٢ . ويلاحظ أن ابن عقيل استعمل مصطلح النقل

بدل للتعدية على حين استعمل الرضي مصطلح الجعل وهو يعني التعدية .

قال إمام المفسرين الطبرى : (فلما صار ما فى بطنها من الحمل الذى كان خفيفا ثقيلا ، ودنت ولادتها ، يقال منه : أثقلت فلانة إذا صارت ذات ثقل بحملها كما يقال : أتمر فلان إذا صار إذا تمر) ^(١) وكذلك قال ابن عاشور إن (الهمزة للصيغة مثلاً أورق الشجر) ^(٢) على حين رأها أبو حيان محتلة للصيغة وللدخول في وقت التقل ^(٣) وأما الزمخشري فقد عدها للحينونه فمعنى اثقلت عنده حان وقت ثقل حملها وهذه المعانى جمیعا متقاربة ومؤداها واحد لأنها إذا دخلت في وقت التقل أو حان وقت ثقل حملها فقد صارت ذات ثقل . وقد ذكرنا ^(٤) من قبل أن معنى الحينونة قد أدرج بعضهم في الصيغة ^(٥) وكذلك معنى الدخول عده الرضي في الصيغة ^(٦) . ولا يفوتنا التنبيه على أن فعل (تقل) الثلاثي لا يسند إلى المرأة عند أكثر العلماء وإنما يسند إلى الحمل ^(٧) وكذلك رأيناهم يلتمسون معنى لدخول الهمزة في أثقل على حين عدهما صاحب القاموس ^(٨) بمعنى واحد . ولم أعتقد بنقله هذا لأن أكثر العلماء على خلافه .

٣ - أربى بمعنى صار إذا ربا .

قال تعالى (وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رِبَآ لِيَرْبُو أَفِي أَمْوَالِ النَّاسِ

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تفسير الطبرى ١٤٤/٩ . |
| (٢) | التحرير والتنوير ٠٢١٢/٩ . |
| (٣) | البحر ٤/٢٠ . (٤) انظر ص ٣٤ من هذه الرسالة . |
| (٥) | انظر شرح شافعية ابن الحاجب ١/٨٩ . |
| (٦) | نفسه ١/٩٠ . |
| (٧) | انظر الصحاح ٤/٦٤٧ . والمختار ٨٥ واللسان ٨٦/١١ ومعانى القرآن للأخفش ٢١٦/٢ . |
| (٨) | الفهروز أبادى ٣/٢٥٣ . |

فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ ٢٩/٣٠

قرأ الجمهور (ليربوا) بباء تحتية مفتوحة مع فتحة اعراب على الواو وكتب في المصاحف بألف بعد الواو . ولعل ذلك ليحتمل الرسم القراءة الأخرى وقرأ^(١) نافع وأبو جعفر ويعقوب (لترربوا) بضم تاء الخطاب مع واو ساكنة هي واو الجماعة من أربى والمعنى لتصيروا ذوى ربا إى ذوى زيادة فيما أعطيتم وسمى ما يعطون ربا لأن للزيادة يعطونه)^(٢)

٤ - أعرض بمعنى صار ذا مرض

قال تعالى (كَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ كَوَّاً يَجَانِبُه)

٨٢/١٧

(فَأَغْرِضَ عَنْهُمْ وَيَعْظُمُ) ٦٢/٤

قال ابن عاشور : (وحقيقة الاعراض عدم الالتفات الى الشئ بقصد التباعد عنه مشتق من العرض - بضم العين - وهو الجانب فلعل أصل الهمزة في فعل أعرض للدخول في الشئ ، اي دخـل في عرض المكان أو الهمزة للصيغورة اي صار ذا عرض)^(٣) . وقال الفيومي : (أعرضت عنه اضربت ووليت عنه ، وحقيقة جعل الهمزة للصيغورة اي أخذت عرضا اي جانبا غير الجانب الذي هو فيه)^(٤)

٥ - أنزف بمعنى صار ذا شرف

(١) السبعة ٥٠٧ والحججة لابن خالويه ٢٨٣ والحججة لأبي زرعة ٥٥٩ . والبدور الزاهرة ٢٤٧ والبحر ١٧٤/٧ والتحرير والتنوير ١٠٥/٢١ .

(٢) الكشف ١٨٤/٢ وانظر المخصص ١٦٩/١٤ .

(٣) التحرير والتنوير ١٠٨/٥ .

(٤) المصباح ٤٠٢/٢ وانظر البحر ٢٨١/١ .

قال تعالى (لَا فِيهَا حُولٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ) ٤٧/٣٧

(لَا يُصْدِعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ) ١٩/٥٦

قرئ في السبع (١) (يُنْزَفُونَ) بضم الياء وكسر الزاي من انزف
اللازم بمعنى سكر وذهب عقله ، وقرئ ايضاً (يُنْزَفُونَ) بفتح
الزاي على البناء للمجهول وهذه القراءة الأخيرة يجوز أن تكتبهون
من الثلاثي ويجوز أن تكون من انزف على اضمار المصدر واقامت
موقع الفاعل فتكون القراءتان بمعنى واحد على هذا الوجه والهمزة (٢)
في انزف للصيرونة من قولهم انزف اشارب إذا صار ذا نزف .

والغريب في هذا الفعل أنه قد جاء لازماً بالهمزة ومتعدياً
بدونها قال أبو حيان : (تَرَقَتِ الشَّابِيَّةُ الْخَمْرُ وَأَنْزَفَ هُوَ
ذَهَبُ عَقْلِهِ مِنَ السَّكَرِ فَهُوَ تَرْزِيفٌ وَمِنْزَفٌ ثَلَاثِيٌّ مُتَعَدِّدٌ وَرَبِاعِيٌّ
لَازِمٌ نَحْوُ كَبِيتِ الرَّجُلِ وَأَكْبَ) (٣) وقد أشرنا من قبل إلى هذه
المسألة التي جاءت على خلاف الأصل والعادة فلفتت أنظار العلماء
وحدث بهم إلى تتبع أمثلتها في مرحلة مبكرة جداً . (٤)

(١) الحجة لابن خالويه ٢٠٢ والكشف ٢٢٤/٢ والحجۃ لا بی زرعة ٦٠٨ والبحسر ٣٠٥/٧

(٢) التحرير والتنوير ١١/٢٣ وانظر الجامع لأحكام القرآن ٥/٧٩ حيث
عد القرطبي الهمزة في أنزف للحيينون وهذا المعنى متفرع عن الصيرونة
كما سبق أن بيننا ذلك . وانظر الكشاف ٣٤٠/٣ والكشف ٢٢٤/٢ .

(٣) البحر ٣٥٠/٧ . (٤) انظر ص ٣١ من هذه الرسالة .

(٥) انظر الصاحبى ١٢٨ والخصائص ٢١٥/٢ والمخصص ٢٥٦/١٥ والاشباء والنظائر ٣٧٤/٢ والمصباح ٦٨٧/٢ .

الجعـل

قال أبو حيان : (أ فعل للجعل - على ما استقرأه التصريفيون - تنقسم إلى ثلاثة أقسام ، القسم الأول أن تجعله كقولك أخرجته أى جعلته يخرج فتكون الهمزة في هذا النوع للتعدية ، القسم الثاني أن تجعله على صفة كقولك أطربتـه فالهمزة فيه ليست للتعدية لأن الفعل كان متعديا دونها وإنما المعنى جعلته طربـا والقسم الثالث أن تجعله صاحب شيء بوجه ما فمن ذلك أشفيتـ فلاـ جـلتـ لـ دـواـءـ بـيـسـتـشـفـيـ بـهـ وـأـسـقـيـتـهـ جـعـلـتـهـ ١٣ـ مـاءـ يـسـقـيـ بـهـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـ السـقـيـ ، وـمـنـ هـذـاـ النـوـعـ أـقـبـرـتـهـ وـأـنـعـلـتـهـ وـأـرـكـبـتـهـ وـأـخـدـمـتـهـ وـأـعـبـدـتـهـ جـعـلـتـ لـهـ قـبـرـاـ وـنـعـلـاـ وـمـرـكـبـاـ وـخـادـمـاـ وـعـبـدـاـ)^(١) وـسـيـقـ الـكـلـامـ عـلـىـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ فـيـ مـعـنـيـ التـعـدـيـةـ ، وـبـقـيـ مـعـنـاـ الـقـسـمـ الـآـخـرـانـ وـقـدـ وـرـدـتـ عـلـيـهـاـ أـمـثـلـةـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ :

(أ) جعل المفعول على صفة لازمة :

وهـذـاـ القـسـمـ هوـ الذـىـ عـبـرـ عـنـهـ أـبـوـ حـيـانـ بـقـوـلـهـ : (أـنـ تـجـعـلـهـ عـلـىـ صـفـةـ)^(٢)
وـمـثـلـ لـهـ بـأـطـرـدـتـهـ بـمـعـنـيـ جـعـلـتـهـ طـرـبـاـ .ـ وـبـالـتـحـلـيلـ وـالـنـظـرـ فـيـ الـأـمـثـلـةـ الـتـىـ مـثـلـواـ
بـهـ لـهـذـاـ الـمـعـنـىـ وـجـدـتـ أـنـ الصـفـةـ الـتـىـ يـجـعـلـ عـلـيـهـاـ المـفـعـولـ لـابـدـ أـنـ تـكـوـنـ صـفـةـ لـازـمـةـ
وـالـلـامـ كـانـ لـهـذـاـ الـمـعـنـىـ مـاـ يـمـيـزـهـ عـنـ غـيرـهـ مـنـ الـمـعـانـىـ الـتـىـ يـكـوـنـ فـيـهـاـ الـفـعـلـ
مـتـعـدـيـاـ لـأـنـ كـلـ مـفـعـولـ فـعـلـ مـتـصـفـ بـمـعـنـيـ فـعـلـهـ فـمـثـلاـ يـمـكـنـ أـنـ نـقـولـ إـنـ مـعـنـيـ أـكـرـمـهـ
جـعـلـهـ مـكـرـمـاـ لـكـنـ هـذـاـ لـاـ يـعـدـهـ أـحـدـ فـيـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ لـأـنـ (ـ مـكـرـمـاـ)ـ لـيـسـ وـصـفـاـ لـازـمـاـ
وـلـذـلـكـ أـضـفـتـ فـيـ تـعـرـيـفـ هـذـاـ الـقـسـمـ كـلـمـةـ (ـ لـازـمـةـ)ـ لـتـكـوـنـ مـانـعـةـ مـنـ دـخـولـ مـالـيـسـ
مـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ فـيـهـ .ـ

١ - أـخـذـ لـهـ بـمـعـنـيـ جـعـلـهـ مـخـذـولاـ .ـ

قال تعالى (وَإِنْ يَخْذُلُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْظُرُكُمْ بَعْدَهُ)^(٣) ١٦٠/٢

(١) البحر ٧١/٢

(٢) انتظر ص ٦٤ من هذه الرسائل وما بعدها

(٣) مثل أعزرتـ الرجلـ جـعـلـتـهـ عـزـيزـاـ ،ـ وـأـطـرـدـتـهـ جـعـلـتـهـ طـرـبـاـ ،ـ وـأـفـرـدـتـ
الـشـئـ جـعـلـتـهـ فـرـيدـاـ .ـ اـنـظـرـ (ـ فـعـلـتـ وـأـفـعـلـتـ)ـ لـلـزـاجـ ١١٥ـ٦٨ـ ١١٧ـ٠

قرأ عبيد بن عمير (يدخلكم) بضم الياء وكسر الدال قال
الزمخري (من أَخْذَ لَهُ إِذَا جَعَلَهُ مَخْدُولاً) (١)

(ب) جعل المفعول صاحب ما اشتق منه الفعل :

١ - أغشاه بمعنى جعله ذا غشاوة .

قال تعالى (فَأَعْشِنَاهُمْ فَقَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ) ٩/٢٦
ويؤيد هذا المعنى في الآية قوله تعالى (وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِ
غَشاوةً) ٧/٢

٢ - أقبره بمعنى جعله ذا قبر .

قال تعالى (ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَفْتَرَهُ) ٢١/٨٠

٣ - أنعمه بمعنى جعله ذا نعمة .

قال أبو حيان : (وَأَنْعَمْ عَلَيْهِ : بِالْعَلْفِ فِي التَّفَضِيلِ عَلَيْهِ أَيْ وَالْهَمْزَةُ
فِي أَنْعَمْ بِجَعْلِ الشَّئْ صَاحِبَ مَا ضَيَّغَ مِنْهُ إِلَّا أَنَّهُ ضَمَّ مَعْنَى التَّفَضِيلِ
فَعَدَ بِ (عَلَى) وَأَصْلَهُ التَّعْدِيَةُ بِنَفْسِهِ ، أَنْعَمْتَهُ : أَيْ جَعَلْتَهُ
صَاحِبَ نَعْمَةً . وَهَذَا أَحَدُ الْمَعَانِي الَّتِي لَا يَقُولُ) (٢)

قال تعالى (صَرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) ٧/١
(قَالَ قَدْ أَنْعَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ) ٧٢/٤

(١) الكشاف ٧٥/٤ وانظر البحر ١٠٠/٣ ومفاتيح الغيب ٨٣/٣ وشواذ القراءة
للكرماني ٥٥ .
(٢) البحر ٢٦/١ .

الوَجْدَانُ أو الوجود على صفة

تعريفه: وجود المفعول على صفة ما اشتقت منه الفعل .
المصطلح الشائع لهذا المعنى هو الوجودان غير أنى وجدتهم يعبرون عنه أحياناً بالعد والظن والحسبان ، وذلك راجع إلى أن الوجودان هنا مصدر لوجود بمعنى علم فلا مانع من أن يستعمل بدله مصدر من مصادر أفعال القلوب وهذا هو ما حصل فعلاً .

١ - أخلفه بمعنى وجده مخالفاً .

قال تعالى (وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلِفَهُ) ٩٧/٢٠
قرئ في السبع ^(١) (لن تخلقه) بفتح اللام مبنياً للمجهول على ^(٢)
أن الفعل أخلف متعد لاثنين وقد ذكرنا أمثلته في معنى الاستغناء
و (لن تخلقه) بكسر اللام مبنياً للفاعل . قال ابن عاشور (وهو مرتبة
للوجودان يقال : أخلف الوعد إذا وجده مخالفاً) ^(٣)

٢ - أغفله بمعنى وجده غافلاً .

قال تعالى (كُلَا تُطْنِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا) ٢٨/١٨
قرأت جماعة منهم عمرو بن عبيد (أغفلنا) بفتح اللام و (قلب)
بالرفع على الفاعلية والمعنى وجدنا قلبه غافلين عن ذكرنا أي ظننا
وحسينا كذلك ^(٤) وأما قراءة الجمهور (أغفلنا) باسناد
الاغفال لله تعالى فقد ذكرناها في معنى التعدي . ^(٥)

٣ - أغمضه بمعنى وجده غامضاً .

قال تعالى (وَلَسْتُ بِأَخْذِيهِ إِلَّا أَنْ تُعْصِمُوا فِيهِ) ٢٦٧/٢

(١) السبعة لابن مجاهد ٢٤ والحجۃ لابن خالیہ ٢٤٧ والکشف ١٠٥/٢ والحجۃ لأبی زرعه ٤٦٢ .

(٢) انظر ص ٢٢٤ من هذه الرسالة .

(٣) التحریر والستویر ٢٩٩/١٦ .

(٤) الكشاف ٤٨٢/٢ والمحتسب ٢٨/٢ والبحر ١٢٠/٦ .

(٥) انظر ص ١١١ من هذه الرسالة .

قرأ قتادة^(١) (تُعْضُوا) بضم التاء مبنياً للمجهول أى توجدوا
غامضين فيه . قال العكربى : (ويجوز أن يكون من أعمض إِذَا)
صودف على تلك الحال كقولك أحمد الرجل أى وجد محموداً^(٢)

٤ - أ فقده بمعنى وجده فقيداً .

قال تعالى (قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقِدُونَ)^(٣) ٧١/١٢
قرأ أبو عبد الرحمن السلمى (تُفْقِدُونَ) بضم التاء . قال أبو حيان
: (من أ فقدته إِذَا وجدته فقيداً نحو : أ حمدته إِذَا أصبته محموداً ،
وضعف هذه القراءة أبو حاتم وجهها ما ذكرناه)^(٤)

٥ - أكبـرـه بـعـنـى وجـدـه كـبـيرـاً .

قال تعالى (فَلَمَّا رَأَيْنَاهُ أَكْبَرْنَاهُ)^(٥) ٣١/١٢
قال الزمخشري : أكبـرـه : أعظمـه^(٦) وقال ابن عاشور^(٧) فالهمزة
فيه للعدد أى عددهـ كـبـيرـاً^(٨) قلت الوجдан والعديان .
وقيل : أكبـرـه بـعـنـى حـضـنـ (٩)، عليهـ يكون فـعـلـ أكبـرـتـ مستـفـنـ
بهـ عنـ كـبـرـتـ بـعـنـى حـاضـتـ وـتـكـونـ الـهـاءـ فيـ (أكبـرـهـ) لـلـوـقـفـ^(١٠)
وهـنـاكـ تـوـجـيـهـ آـخـرـ وـهـوـ آـنـ تـكـونـ الـهـمـزـةـ لـلـدـخـولـ فـعـنـ أـكـبـرـتـ
دخلـتـ فـيـ حدـ الـكـبـرـ .

(١) المحتسب ١٣٩/١ واعراب القرآن للنحاس ١٣٦/١ والبحر ٣١٨/٢ - ٣١٩ .

والجامع لأحكام القرآن ٣٢٧/٣ .

(٢) املاء مامن به الرحمن ١١٤/١٠٠ (٣) شواذ القراءة للكرماني ١٢٠ .

البحر ٣٣٠/٥ وانظر الكشاف ٣٣٤/٢ .

(٤) الكشاف ٢١٧/٢ .

(٥) التحرير والتنوير ٢٦٢/١٢ .

(٦) البحر ٣٠٢/٥ .

(٧) (٨) (٩) اللسان ١٢٦/٥ .

النَّسْكَةُ

تعریفها :

نسبة المفعول إلى ما اشتق منه الفعل

١- أغللَه بمعنى نسبه إلى الغلول .

قال تعالى (مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَعْلُمَ) ١٦١/٣

قرئ في السبع (١) (يَغْلُ) بضم الباء مبنياً للمجهول فقيل هو من الثلاثي أي ليس لأحد أن يخونه في الغنية ، وقيل من الرباعي أي ما كان لنبيٍّ أن ينسب إلى الغلول ، ويحتمل أن يكون على معنى الوجودان أي يوجد غالاً ، وقرئ في السبع أيضاً (يَغْلِلُ)
بفتح الباء من (غل) الثلاثي . قال العكبري : (ويقرأ بضم الباء (يَغْلُ) وفتح العين على ما لم يسمْ فاعله . وفي المعنى ثلاثة أوجه :

أحدها :

الثاني :

هو من أغللته إِذَا وجدته غلاً كقولك : أَحْمَدُ الرَّجُلِ
إِذَا أَصْبَحَتْهُ مُحْمَداً .

(١) السبعة لابن مجاهد ٢١٨ والمحجة لابن خالويه ١١٥ والمحجة لأبي زرعة ١٧٩ .

الثالث :

معناه أن يغله غيره أى ما كان النبي أن يخان)^(١)

٢ - أكذبه بمعنى نسبة إلى الكذب .

قال تعالى (فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ) ٢٢٨

قرئ في السبع (٢) (لَا يُكَذِّبُونَكَ) بضم الياء والتخفيف
وَلَا يُكَذِّبُونَكَ بالتشديد . قال العكبري : (يقرأ بالتشديد على
معنى لا ينسبونك إلى الكذب أى قبل دعوك النبوة بل كانوا
يعرفونه بالأمانة والصدق ويقرأ بالتخفيف وفيه وجهان :

أحدما :

هو في معنى المشدد . يقال : أكذبته وكذبته إذا نسبته
إلى الكتب .

والثاني :

لا يجدونك كاذبا . يقال أكذبته إذا أصبته كذلك
كقولك : أحمدته إذا أصبته محمودا)^(٣)

(١) إملاء ما من به الرحمن ١٥٦/.

(٢) السبعة لابن مجاهد ٢٥٧ والحجۃ لابن خالویة ١٣٨ .

(٣) إملاء ما من به الرحمن ٢٤٠/ والشفا للقاضی عیاض ٣١/ .

الإزالة (أو السلب)

وينقسم إلى نوعين :

(أ) إزالة ما اشتق منه الفعل عن المفعول :

١ - أخفها بمعنى أزال خفافها .

أي غطاءها ، وأصل الخفاء بالكسر والمد الكسائي الذي يعطى
به السقاء) (١)

قال تعالى (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيهَا أَكَادُ أَخْفِيهَا) ١٥/٢٠

يحتمل أن يكون معناها أسترها وأواريها . وعلى هذا يكون
أخفها بمعنى خفافها وقد سبق الكلام على هذا في موضعه . كما
يحتمل فيها معنى الإزالة والسلب أي أزيل خفافها بمعنى أظهرها
كما تقول : أشكيت الرجل إِذْ أَرْلَتْ عَنْهُ مَا يَشْكُوهُ) (٢)

(ب) إزالة ما اشتق منه الفعل عن الفاعل

١ - أقسط بمعنى أزال القسط (بفتح القاف أي الجور)

قسط من الأضداد يستعمل بمعنى جار ويستعمل أيضاً بمعنى عدل
(٤) كأقسط ولذلك ذكرنا أقسط في أ فعل بمعنى فعل . ولاحتمال أن
يكون (أقسط) المزيد مشتقاً من قسط الذي بمعنى جار فيكون
المعنى زال عنه القسط (بفتح القاف) أي الجور أثبتناه هنا
في معنى الإزالة والسلب) (٥)

قال تعالى (فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا) ٩/٤٩

(... أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ) ٨/٨٠

(١)

المختار ١٨٣ واللسان ٢٢٤/١٤ والصحاح ٢٣٣٠/٦ .

(٢)

انظر ص ٨٠ من هذه الرسالة .

(٣)

انظر سر صناعة الاعراب ١/٢٨٣ والمحتسب ٤٧/٢ والكتاف ٥٣٢/٢ وإملاء
ما من به الرحمن ١٢٠/٢ والبحر ٢٢٢٨ والتحرير والتنوير ٢٠٢/١٦ .

(٤)

انظر ص ١٨٢ من هذه الرسالة .

(٥)

انظر اللسان ٢/٣٧٧ والفتوحات ١/٣٥٣ - ٤٣ .

تعريفه :

تعريف المفعول لما اشتق منه الفعل

(- أثناء بمعنى عرضه للثني .

قال تعالى (أَلَا إِنَّهُمْ يُتْنَوْنَ صُدُورُهُمْ لِيُسْتَخْفُوا مِنْهُ) (١)
 قرأ سعيد بن جبير (يُتْنَوْنَ) بضم الياء مضارع أثني . قال العكبي : (ولا يعرف في اللغة إلا أن يقال : معناه عرضوهما للإثناء كما تقول : أبعتن الفرس إيا عرضا للبيع) (١) وضعف ابن جنى هذه القراءة فقال : (وأحسبها وهما) (٢) ثم علل تضييفه لها ووجهها على احتمال ثبوتها فقال : (لأنه لا يعرف في اللغة أثنتي كذا بمعنى ثنيته إلا أن يكون معناه يجدونهما منثنية كقولهم : أحمدته : وجدته محمودا ، وأذمته وجدته مذموما) (٢) وما ذهب إليه العكبي أولى بحمل معنى القراءة عليه لأنهم هم الذين يعرضون صدورهم للثني وليس غيرهم حتى نقول إنهم وجدوها منثنية .

(١) املأ ما من به الرحمن ٣٤/٢ وكان عليه ان يقول عرضوها للثني ببدل الاثنين .

(٢) المحتسب ٣١٩/١

(٣) المحتسب ١/٣٢٠ وانتظر البحر ٥/٢٠

الكثرة

تعريفها :

كثرة ما اشتق منه الفعل عند الفاعل .

١- أفعال بمعنى كثرة عياله .

قال تعالى (ذَلِكَ أَدْنَى إِلَّا تَعُولُوا) ٣/٤

قرأ طاووس (إِلَّا تُعِيلُوا) بضم التاء وكسر العين من آفَالَّا
الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُه . (١)

الحمل

تعريفه :

حمل المفعول على ما اشتق منه الفعل .

١- أخدعه بمعنى حمله على المخادعة .

قال تعالى : (وَمَا يَخْدُعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ) ٩/٢

قرأ يحيى بن يعمر (يُخْدِعُونَ) بضم الياء وكسر الدال من
أخدع^(٢) فان لم يكن بمعنى خدع - وهو الذي لم تنص عليه
المعاجم - يكن بمعنى الحمل لأن بعض أهل اللغة على ذلك .^(٣)
وعليه يكون هذا المعنى مما أغفله الم Rafi'يون ولم يعْدُوه
من معانى أفعال .

(١) انظر مختصر في شواذ القرآن ٢٤ والكتاف ٤٩٧/١ وفعلت وأفعت للزجاج ٦٩ والبحر ١٦٥/٣ .

(٢) الشوارد في اللغة ١٣٢ . وشواذ القراءة للكرماني ١٩ .

(٣) انظر مادة (خدع) في القاموس المحيط والتاج .

الحـينـونـة

تعريفها :

حينونة وقت أتصف الفاعل بما أشتق منه الفعل أو قُل اقتراب الفاعل
من الدخول في أصل الفعل .

١ - أَزَيْنَتْ بمعنى حان وقت زينتها .

قال تعالى (حَتَّىٰ إِذَا أَخَدَتِ الْأَرْضُ مُخْرُفَهَا وَأَزَيْنَتْ) ٢٤/١٠
قرأت جماعة منهم الأعرج ونصر بن عاصم وأبي العالية (وأزنت)
على وزن أ فعلت : أى حضرت زينتها وحان ، وصحت الياء
على جهة الندور لأن القياس أزانت كما يقال : أقامت
وأنارت (١)

(١) انظر المحتبب ١١١/٢ والبحر ١٤٣/٥

الاتيان

تعريفه : اتيان الفاعل ما اشتق منه الفعل .

١- أغمض بمعنى أتي غامضا .

قال تعالى (وَكُنْتُمْ بِأَخْدِي إِلَّا أَنْ تَغْمِضُوا فِيهِ) ٢٦٧/٢

قرأ الجمهور (تغمضوا) بضم التاء مبنياً للفاعل من أغمض

قال ابن جنی ووجهها (أن تأتوا غامضاً من الأمر لتطلبوا بذلك
التاؤل على أخذه) (١)

وقرأ قتادة (تغمضوا) مبنياً للمجهول وقد مر ذكرها في معنى
الوجودان . (٢)

٢- أهجر بمعنى أتي هجرا .

قال تعالى (.. مُسْتَكِيرِينَ يَوْمَ سَامِرَةَ تَهْجِرُونَ) ٦٧/٢٣

قرأ الجمهور (٣) (تهجرون) بفتح التاء مضارع هجر الثلاثي
بمعنى هَذِي وقرأت جماعة منهم نافع (تُهْجِرُونَ) بضم التاء
من أهجر في منطقه إِذَا أَتَى بِهِجْرٍ وهو القبيح من الكلام (٤) وأكثر
العلماء على هذه التفرقة في المعنى بين هجر وأهجر وإن كان
هناك من عدهما بمعنى واحد . (٥)

(١) المحتسب ١٣٩/٠٠ (٢) انظر ص ٢٤٨ من هذه الرسالة .

(٣) و(٤) الحجة لابن خالويه ٢٥٨ والحجۃ لابی زرعة ٤٨٩ ومجلة البحث العلمي ٤٨٠
والبحر ٤١٢٨ .

(٥) القاموس ٦٤٢ والمراجع السابقة .

(٦) المصباح ٦٣٤/٢ .

نفي الغريزة

(١) منرأيته عد (نفي الغريزة) من معانى أ فعل ابن عصفور الاشبيلي وأبو حيان الأندلسى (٢) ومثلاً لذلك بأسرع وأبطأ ذلك لأن الهمزة فيهما ليست للتعدية لأنهما لازمان مثل سرع وبطء غير أن هناك فرقاً بين الثلاثى والرباعى فيهما ، فسرع وبطء غريزة مثل صغر وكبار . أما أسرع وأبطأ فليسا بغير غريزة لأنهما يشبهان عجل واحتبس وقد تقطن إلى هذا الفرق كثير من العلماء . وعلى راسهم إمام النحو سيبويه (٣) إلا أنهم لم يصنفوه ضمن معانى (أ فعل) واكتفوا بالوصف والتعبير عن الفرق بينهما . كذلك لم أجده في كلام من عده معرفة مستقلة تعريفاً واضحاً له لكن الذي يفهم من كلامهم أنه (تكلف ما اشتق منه الفعل) أو إرادة الحدث أعني الخروج عن الطبع والغريزة .

١ - أسرع بمعنى تكلف السرعة .

قال تعالى (وَلَا يَحْرُنَكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ) ١٧٦/٢

(٤) (لَا يَحْرُنَكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ) ٤١/٥

قرأ طلحة والحر النحوى في الآية الأولى (يسرون) مضارع أسرع ، وكذلك قرأ (٥) السلمى الآية الثانية . قال ابن جنبي : " وأما أسرع وسريع جميعاً فغير متعددين ، لكن سرع غريزة وأسرع كلف نفسه السرعة " (٦) .

(١) الممتع في التصريف ١٨٧/١

(٢) البحر ٢٦/١ وانظر المبدع في التصريف (وهو تلخيص للممتع) ١١١ .

(٣) الكتاب ٤/٦ه وانظر الإصول لابن السراج ١٢٤/٢ وشرح الشافية للرضي ١٨٧/١

(٤) البحر ١٢١/٣ قال أبو حيان بأن الحر النحوى قرأ أسرع في جميع القرآن وانظر الجامع ٤/٢٨٥ . والمحتسب ١٦٧/١ .

(٥) البحر ٣/٤٨٧ . وشواذ القراءة للكرماني ٧١ .

(٦) المحتسب ١٦٧/١ .

الخاتمة

النتائج والملحوظات

بعد أن تتبع البحث ماجاء على صيغة (أفعال) في القرآن الكريم بمختلف قراءاته ، وصنفه بحسب معانيها انتهى إلى ما يمكن تلخيصه في النتائج والملاحظات التالية :-

- (١) بين البحث أهمية موضوع الرسالة بإبراز صلته بال نحو والصرف وفقه اللغة ولاحظ أن جميع الأفعال التي وردت على صيغة (أفعال) وأبدلت فيها الهمزة هاء معتلة العين، وفيها حرف الراء (هراق - هراد - هراح - هنار) . كما يفرق بين المعنى الدلالي المعجمي والمعنى الوظيفي النحوي .
- (٢) تحدث عن معاني (أفعال) في التراث مركزاً على كتب (فعلت وأفعلت) لأنها يراها كتاباً مختصة بمعاني هذه الصيغة وإن كان عنوانها يوهم أنها لاتهتم إلا بما جاء من الصيغتين بمعنى واحد وقد حاول البحث استخراج تلك المعاني التي يذكرها علماء الصرف (لأفعال منها) لتأكيد هذه الحقيقة .
- (٣) أعطى تعريفاً لكلّ معنى من معانٍ (أفعال) حتى لا يدخل فيها ما ليس منها . وخص التعدية - وهي المعنى الغالب على صيغة (أفعال) كما قرر الصرفيون وكما هي نتيجة البحث - بمبحث خاص بين فيه معنى التعدية ، والضابط الذي يُعرف به هذا المعنى وهو أن يوجد ثلثي من مادة (أفعال) في نفس المعنى ملفوظ في كلام العرب أو مقدار ، ومقابل للتعدية ، لأن من أركان التعدية موجود الت فعل المُعْدَى ، وأن يتحقق في التركيب معنى التصيير بعد دخول الهمزة على الفعل المُعْدَى وذلك بتصيير ما كان فاعلاً لأصل الفعل مفعولاً لمعنى التصيير والجعل . ويرى صاحب البحث أنماشوقل إليه في هذا الموضوع لم يسبق إليه ، كما حاول استقصاء جميع الأقوال التي قيلت في مسألة التعدية بالهمزة بين السِّمَاع والقياس .
- (٤) ناقش البحث مقاييل حول مجيء (أفعال) بمعنى (فعل) . وانتهى إلى اشتباكات ظاهرة اتحاد الصيغتين في المعنى ، ورجح ذلك إلى اختلاف لغات القبائل العربية ، وإن لم يقطع بأن صيغة (أفعال) من خصائص لغة تميم ، لأن العزو

في بعض الأفعال فيه اضطراب ، ولأن ماجاء غير معروٌ أكثر بكثير مما جاء معروٌ . كما قسم أفعال هذا المعنى إلى ثلاثة أقسام :

الأول : (أفعل) بمعنى فعل وقد قرئ بهما؛ وهذا القسم خير دليل للذين أثبتوا ظاهرة اتحاد الصيغتين في المعنى وهو حجة على المنكرين .

الثاني : (أفعل) بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاثي؛ وهذا القسم يعيّن في الرد على جولدتسهير الذي رد نشأة القراءات القرآنية إلى خلو الخط العربي من النقط والشكل (الضبط) .

الثالث : (أفعل) بمعنى فعل والقراءة بالثلاثي محتملة؛ وهذا القسم الأخير يستأنس به في إثبات مجيء (أفعل) بمعنى فعل لأن بناء (يفعل) يحتمل أن يكون من (أفعل) كما يحتمل أن يكون من (فعل) .

(٥) أفرد معنى الاستغنا بفصل خاص . هذا المعنى الذي لم ينزل اهتمام القدامى والمحدثين ، ووضع ضابط المعرفة ، واستخرج جميع الأفعال التي يراها متحققا فيها هذا المعنى ، وناقش الذين صنفوها في معنى آخر غير معنى الاستغنا؛ مؤكدا أن هذا المعنى يُعد من مبتكرات هذا البحث لأن الذين تكلموا عن معاني (أفعل) في القرآن الكريم لم يتعرضوا لهذا المعنى .

(٦) بلغ عدد معاني (أفعل) الواردة في القرآن الكريم خمسة عشر معنى ، ولم أجد ممّن درس هذه الصيغة في القرآن من انتهت به دراسته إلى هذا العدد وهذه المعاني هي : التعدية - أفعل بمعنى فعل - الاستغنا - الدخول - الصيورة - الجعل - الوجودان - النسبة - الإزالة - التعريف - الكثرة - الحمل - الحينونة - الاتيان - ونفي الغريزة .

(٧) هناك أفعال جاءت على صيغة (أفعل) في القراءات القرآنية ولم ترد كذلك في المعاجم، علما بأنّ الهمزة فيها لم تتفق شيئاً على الأصل الثلاثي ، وتوجيه هذه القراءات ، إما على أنها لغات ؛ في بعض العرب ينطقها بفعل وبعضهم الآخر ينطقها بأفعل ، وإما على أنّ لها معنى آخر يختلف عن معناها الثلاثي . وعلى أي حال فهي أفعال يمكن استدراكها على أصحاب المعاجم ، واعتمادها بناء على القراءات القرآنية . وهذه الأفعال هي: أبعث - أحسن بمعنى قتل كحس - أرقب - أسفك - أفجر - أكثر - أنعم - أحسن - أهش - أمعق لازما - أثني - وأكشف .

(٨) وردت أفعال كثيرة في البحث، الثلاثي منها يستعمل تارة لازماً وتارة متعدياً فإذا دخلت همزة التعدي عليه عدت اللازم لا المتعدى وهذا مما اشار إليه سيبويه بقوله : (وتقول : فتن الرجل وفتنته ، وحزن وحزنته ورجع ورجعته ، وزعم الخليل أنك حيث قلت فتنته وحزنته لم تسرد أن تقول : جعلته حزيناً وجعلته فاتناً - كما أنك حين قلت دخلته أردت جعلته داخلاً - ولكنك أردت أن تقول : جعلت فيه حزناً وفتنه فقلت : فتنته كما قلت كحلته ، أى جعلت فيه كحلاً ، ودهنته جعلت فيه دهناً فجئت بفعلته على حدة ، ولم ترد بفعلته هنا تغيير قوله حزن وفتنه ولو أردت ذلك لقلت أحزنته وأفتنته^(١) وقد تولى الرضي شرح ما أراده سيبويه فقال : (وقد يجيئ الثلاثي متعدياً ، ولازماً في معنى واحد نحو (فتن الرجل) أي صار مفتتناً و (فتنته) أي دخلت فيه الفتنة . و (حزن) و (حزنته) : أي دخلت فيه الحزن ثم تقول : أفتنته وأحزنته ، فيما ، لنقل (فتن) و (حزن) اللازمين لا المتعددين فأصل معنى (أحزنته) ، جعلته حزيناً ، كأذهبته وأخرجته وأصل معنى (حزنته) جعلت فيه الحزن وأدخلته فيه . والمفرى من (أحزنته) و (حزنته) شيء واحد لأن من دخلت فيه الحزن فقد جعلته حزيناً إلا أن الأول (يعني : أحزنته) يفيد هذا المعنى على سبيل النقل والتصبير لمعنى فعل آخر - وهو حزن - دون الثاني^(٢) (يعني : حزنته) .

وتلکم الأفعال الواردة في البحث هي :

أفك - أوى - حزن - حق - خسر - خفي - درى - ذهل - زال - ساغ - مدعا
- غوى - فتن - فرغ - قل - نشر - نغض - نقد - هلك - هدى . وقد اخترت تصنيف هذه الأفعال في معنى التعدي بعد دخول الهمزة عليهما لقلبة معنى التعدي في صيغتها أفعلاً - على سائر المعانى الأخرى - وإن كان يمكن تصنيف هذه الأفعال أيضاً في فعل وأفعل بمعنى واحد ولكننى اكتفيت بالاشارة إلى ذلك وتخریج هذه الأفعال هنا حتى لا أكرر مما قلت في التعدي أو أضطر للتنبيه عند كل فعل من هذه الأفعال أنه سبق

الكلام عليه في معنى التعدية .

- (٩) هناك أفعال لم ترد متعدية بالهمزة في كتب اللغة مثل : بطش بـ وفرط عليه وخصف درس وعمر وهدى وجاءت في قراءات بزنة (أ فعل) فاعتبر بعض العلماء الهمزة فيها للتعدية وبعضهم الآخر اعتبرها لغة فـي الثلاثي كما عـد صاحب القاموس أدرس لقة في درس وأخصف لغة في خصـف وملـت إلى تصـنيفها في التـعدـية لـوجهـة ذلك عندـى ولـأن التـعدـية هي المعـنى الغـالـبـ في صـيـغـةـ (أـ فعلـ) .
- (١٠) هناك أفعال بـزـنـةـ (أـ فعلـ) مثل أـبـانـ - أـظـلـمـ - أـضـاءـ - تـأـقـىـ لـازـمـةـ وـمـتـعـدـيـةـ فيـ كـلـامـ الـعـرـبـ - وجـاءـتـ فيـ الـقـرـآنـ مـحـلـوـفـ المـفـعـولـ فـاـحـتـمـلـتـ أنـ تـكـوـنـ مـتـعـدـيـةـ وـمـفـعـولـ مـحـلـوـفـ أوـ لـازـمـةـ وـتـكـوـنـ حـيـنـئـذـ بـمـعـنىـ الثـلـاثـيـ فـصـفـنـفـتـهـاـ فيـ الـمـعـنىـ الـذـيـ رـأـيـتـهـ منـاسـبـاـ لـهـاـ وـإـشـرـتـ إـلـىـ جـواـزـ تـصـنـيفـهـاـ فيـ الـمـعـنىـ الـآـخـرـ .
- (١١) مما يدل على مجئ فعل وأفعل بـمعـنىـ واحدـ أنـ هـنـاكـ بـعـضـ الأـفـعـالـ بـزـنـةـ فعلـ - بـكـسـرـ الـعـيـنـ - جـاءـتـ مـتـعـدـيـةـ فيـ كـلـامـ الـعـرـبـ بـالـهـمـزـةـ فيـ لـغـةـ وـبـفتحـ حـرـكـةـ الـعـيـنـ فيـ لـغـةـ آـخـرـيـ وـمـنـ أـمـثـلـةـ ذـلـكـ هـذـهـ الأـفـعـالـ التـيـ وـرـدـتـ فيـ الـبـحـثـ : حـزـنـ وـأـحـزـنـتـهـ وـحـزـنـتـهـ وـخـسـرـ وـأـخـسـرـتـهـ وـخـسـرـتـهـ وـذـهـلـ وـأـذـهـلـتـهـ وـذـهـلـتـهـ وـفـرـغـ وـأـفـرـغـتـهـ وـفـرـغـتـهـ وـهـذـاـ مـاـ أـطـلـقـ عـلـيـهـ اـبـنـ جـنـيـ (١)ـ النـقـيلـ بـالـمـثـالـ أـيـ الـوـزـنـ وـالـبـنـاءـ مـنـ فـعـلـ بـكـسـرـ الـعـيـنـ إـلـىـ فـعـلـ بـفـتـحـهـاـ .ـ وـالـقـولـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ الأـفـعـالـ يـأـتـيـ الـثـلـاثـيـ لـازـمـ وـمـتـعـدـ يـنـقـصـهـ الدـقـةـ وـالـضـبـطـ فـيـ الـعـبـارـةـ لـأـنـ الـثـلـاثـيـ لـمـ يـأـتـ فـيـهـاـ عـلـىـ بـنـاءـ وـاحـدـ إـنـماـ جـاءـ عـلـىـ بـنـاءـيـنـ مـخـتـلـفـيـنـ وـلـذـلـكـ عـدـ الـكـوـفـيـوـنـ مـنـ وـسـائـلـ تـعـدـيـةـ الـلـازـمـ تـحـوـيـلـ حـرـكـةـ الـعـيـنـ مـنـ الـكـسـرـ إـلـىـ الـفـتـحـ (٢)ـ .ـ

(١) الخصائص ٢٤/٢ .

(٢) المعنى ٥٨ .

(١٢) كل فعل رباعي ماض أو أمر في أوله همزة ممدودة بألف يحتمل أن يكون من أفعال أو من فاعل . والذى يساعدنا على ترجيح أحد الاحتمالين هو معرفة مضارعه أو بقية تصاريفه .

الاقتراحات :

(١) يرى البحث أن ظاهرة الاستغناء في الدراسات النحوية والصرفية جديرة بالدراسة . ولذا يقترح على العلماء والباحثين أن ينهض أحدهم بكتاب رسالة في هذا الموضوع .

(٢) شاع في أوساط طلبة العلم أن دراسة الموضوعات النحوية والصرفية دراسة تطبيقية على القرآن الكريم بمختلف قراءاته قد استوفت حظها من الدرس بكتاب الشيخ عبد الخالق عظيمه - رحمه الله - (دراسات لأسلوب القرآن الكريم) والذى بدا لي من خلال البحث في معانى صيغة (أفعال) أن ماكتب لا يفي بالغرض المطلوب ، لذا فإننى أقترح أن يفتح المجال أمام الراغبين في البحث في الموضوعات النحوية والصرفية والصوتية واللهجية من خلال القرآن الكريم بمختلف قراءاته ولا يتخد كتاباً الشيخ ذريعة لمنع الطلبة من الكتابة في هذه الموضوعات .

(٣) الغالب على همزة (أفعال) أن تضييف مفعولاً غير أن ضرباً من اللغة جاءت فيه هذه القضية معكوسه ، فكان (فعل) متعدياً و (أفعال) لازماً، وهذا من نوادر اللغة وغرائبها . وقد تعرض البحث إلى هذه القضية غير أنه يراها بحاجة إلى دراسة أوسع وأعمق وتحتاج إلى بحث مستقل يقوم باحصاء جميع ماجاء من ذلك في كتب اللغة وخاصة منها المعاجم لدراسة هذه الظاهرة الغريبة .

مِرْحُونَ لِتَرَاجِعِهِمُ الْأَعْدَام

الذئب مرت ذكره لهم في إبرهاله ورأيته آنهم في حاجة إلى التعریف بهم
وقد سمعت مني إلى تبرئة ميرحون

مِلْحُونَ قِصْمٌ (١) : تَرَاجِعُ الْقَرَادِ

مِلْحُونَ قِصْمٌ (٢) : تَرَاجِعُ الْلُّغَوِيسِ وَالنَّحَاةِ

مِلْحُونَ قِصْمٌ (٣) : تَرَاجِعُ السُّعَرَادِ

مَسْحَقٌ قَسْمٌ

تراجم القراء

- ١- ابن أبي اسحاق : عبدالله بن زيد بن الحارث الحضرمي البصري جد (يعقوب بن اسحاق) أحد القراء العشرة ، أخذ القراءة عرضا عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم . روى القراءة عنه (عيسى بن عمر الثقفي) و (أبو عمرو بن العلاء) وهارون ابن موسى الأعور وهو رابع من وضع التنحو كما قال معمر ابن المثنى . واختلف في تاريخ وفاته فقيل مات سنة ١٢٩ هـ وقيل سنة ١١٧ هـ (١) .
- ٢- اسماعيل المكي : هو أبواسحاق بن عبدالله بن قسطنطين المخزومي ، مولاهم ، المقرئ المعروف بالقسط ، قارئ آهل مكة في زمانه وأخر أصحاب ابن كثيروفاة ، عرض عليه وعلى صاحبيه شبل بن عباد ومعرفون بن مشكان كما سمع من على بن زيد بن جدعان وأقرأ الناس دهبرا وممن قرأ عليه الإمام الشافعي وعكرمة بن سليمان . وهو ممن يرى أن (القرآن) اسم علم وليس بمشتق وقد أخذ رأيه هذا الشافعي . توفي سنة ١٩٠ هـ (٢) .
- ٣- الأعرج أبو مثوان حميد بن قيس المكي القاري ثقة ، قرأ القرآن على مجاهد ثلاث مرات . وروى عنه وعن عطاء والزهري وغيرهم ، روى عنه القراءة عرضا أبو عمرو بن العلاء وسفيان بن عيينة وغيرهما . وسمع منه مالك والشوري ، توفي سنة ١٣٠ هـ (٣) .
- ٤- الأعمش : هو الإمام العلم أبو محمد سليمان بن مهران الأسدي ، الكاهلي مولاهم الكوفي ، أصله من أعمال الري ، ولد سنة ٦١ هـ رأى أنسا رضي الله عنه يعلّى وروى عن إبراهيم النخعي وسعيد ابن جبير ومجاهد . وقرأ القرآن على يحيى بن وثاب وعرضه على ابن العالية الرياحي ومجاهد وغيرهما ، وقرأ عليه حمزة بن الزيارات

(١) غاية النهاية ٤١٠/١ وبغية الوعاء ٤٢/٢ .

(٢) معرفة القراء الكبار ١٤١/١ .

(٣) معرفة القراء الكبار ٩٧/١ وغاية النهاية ٢٦٥/١ .

وغيره ، قال ابن عبيدة : كان الأعمش أقرأهم لكتاب الله وأحفظهم للحديث وأعلمهم بالفرائض . توفي في ربيع الأول سنة ١٤٨ هـ .^(١)

الباقر : هو أبو جعفر محمد بن زين العابدين بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب الملقب الباقر ، أحد الأئمة الاثني عشر في اعتقاد (الإمامية) وهو والد (جعفر الصادق) وكان الباقر عالماً سيداً كبيراً وإنما قيل له الباقر لأن تبرُّ في العلم أي توسيع فيه . ولد يوم الثلاثاء ٣ صفر سنة ٥٧ هـ ، وكان عمره يوم قتل جده (الحسين) رضي الله عنهما ثلاث سنين . له مصنف في تفسير القرآن رواه عنه (أبو الجارود زياد بن المنذر) رئيس (الجارودية الزيدية) توفي سنة ١١٢ هـ وقيل غير ذلك ودفن في (البقيع)^(٢) .

الجمدري : هو أبو يحيى كامل بن طلحة ، من رجال الحديث ، شيخ مشهور ، حدث عنه (البغوي) وغيره . ولد في (البصرة) سنة ١٤٥ هـ وسكن (بغداد) إلى أن توفي بها سنة ٢٣١ هـ.^(٣)

الجراج بن عبد الله : هو أبو عقبة الجراج بن عبد الله الحكمي أمير (خراسان) دمشقي الأصل والمولد . قال (الزرقي)^(٤) : كان الجراج يد الله على (خراسان) كلها حربها ، وصلاتها ، ومالها . وقال (الواقدي) : كان البلاء بمقتل الجراج على المسلمين عظيماً فيكروا عليه في كل جند . توفي سنة ١١٢ هـ.^(٥)

جعفر بن محمد : تسمى بهذا الاسم كثير من القراء بلغ تعدادهم في (غاية النهاية) ثمانية عشر قارئاً . ولم يتمكن من معرفة المراد منهم عند أبي حيان إلا أن الذهب في (معرفة القراء الكبار) لم يورد منهم إلا واحداً فلعله هو المراد عند أبي حيان ، وتترك

(١) غاية النهاية ٣١٥/١ .

(٢) الفهرست ٥٠ ووفيات الأعيان ٥٦٠/٤ .

(٣) ميزان الاعتدال ٤٠٠/٣ والاعلام ٢١٧/٥ .

(٤) هو سليمان بن خالد الأنباري كان عامل ابن الزبير على خيبر وفديه وكان من الصالحين الناصفين . قتله جيش عبد الملك بن مروان سنة ٧٣ هـ . انظر الأعلام ١٢٤/٣ .

(٥) نفسه ١١٥/٢ وهامش طبقات فحول الشعراء ٦٥٨/٢ .

- تعريفه لـ أنه هو أشهرهم كما يوحى بذلك اختيار الذهبي له . وهو جعفر بن محمد ابن أسد النصيبي الضريـر أبو الفضل . قرأ على الدوري ، وكان من جلة أصحابه . وقرأـت عليه جماعة بـ (نصـيـبـيـن) (١) توفي بعد سنة ٣٠٧ هـ .
- ٩- الجعـفي : هو الحـسـينـ بنـ عـلـيـ بنـ فـتـحـ الـامـامـ الحـبـرـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ . ويـقالـ أـبـوـ عـلـىـ الجـعـفـيـ مـوـلاـهـمـ ،ـ الـكـوـفـيـ ،ـ الـراـاهـدـ ،ـ أـحـدـ الـأـعـلـامـ . قـرـأـ عـلـىـ حـمـزـةـ .ـ وـهـوـ أـحـدـ الـذـيـنـ خـلـفـوهـ بـالـقـيـامـ فـيـ الـقـرـاءـةـ .ـ كـمـ رـوـيـ الـقـرـاءـةـ عـنـ أـبـيـ عـمـرـوـ بـنـ الـعـلـاءـ قـالـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ :ـ مـاـرـأـيـتـ أـفـضـلـ مـنـ حـسـينـ الجـعـفـيـ ،ـ وـقـالـ سـفـيـانـ أـبـنـ عـيـيـنـةـ لـمـاـ قـدـمـ عـلـيـهـ الجـعـفـيـ :ـ قـدـمـ أـفـضـلـ رـجـلـ يـكـونـ قـطـ .ـ تـوـفـيـ فـيـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ ٢٠٣ـ هـ عـنـ أـرـبـعـ وـثـمـانـيـنـ سـنـةـ (ـ يـعـنـيـ وـلـدـ سـنـةـ ١١٩ـ هـ) (٢) .
- ١٠- الحـجـازـيـ :ـ هـوـ عـيـسـىـ بـنـ سـلـيـمـانـ أـبـوـ مـوسـىـ الـحـجـازـيـ الـمـعـرـوـفـ بـالـشـيـزـرـيـ الـحـنـفـيـ مـقـرـيـ عـالـمـ نـحـوـيـ مـعـرـوـفـ ،ـ أـخـذـ الـقـرـاءـةـ عـرـضـاـ وـسـمـاعـاـ عـنـ الـكـسـائـيـ وـلـهـ عـنـهـ اـنـفـرـادـاتـ وـرـوـيـ الـحـرـوفـ عـنـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ جـعـفـرـ عـنـ نـافـعـ وـأـبـيـ جـعـفـرـ وـشـيـبـةـ وـذـكـرـ الـهـذـلـيـ أـنـهـ قـرـأـ بـقـرـاءـةـ أـبـيـ جـعـفـرـ عـلـىـ اـبـنـ جـمـازـ وـلـاـيـصـحـ بـلـ يـحـتـمـلـ أـنـهـ قـرـأـ بـهـاـ عـلـىـ اـسـمـاعـيلـ عـنـ اـبـنـ جـمـازـ ،ـ رـوـيـ الـقـرـاءـةـ عـنـهـ جـمـاعـةـ مـنـهـمـ مـحـمـدـبـنـ سـنـانـ اـبـنـ صـرـحـ الشـيـزـرـيـ وـمـحـمـدـ بـنـ عـامـرـ الـقـرـشـيـ . (٤)
- ١١- الـحرـ النـحـوـيـ :ـ هـوـ الـحرـ النـحـوـيـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـقـارـيـ ،ـ سـمـعـ أـبـاـ الأـسـوـدـ الـدـوـلـيـ وـعـنـهـ طـلـبـ اـعـرـابـ الـقـرـآنـ أـرـبـعـيـنـ سـنـةـ . (٥)
- ١٢- أـبـوـ حـيـوـةـ :ـ هـوـ شـرـيـحـ بـنـ يـزـيدـ الـحـضـرـمـيـ الـحـمـصـيـ .ـ صـاحـبـ الـقـرـاءـةـ الشـاذـةـ ،ـ وـمـقـرـيـ الـشـامـ .ـ وـقـدـ ذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ وـلـهـ اـخـتـيـارـ فـيـ الـقـرـاءـةـ .ـ رـوـيـ عـنـ الـكـسـائـيـ قـرـاءـتـهـ ،ـ وـرـوـيـ اـبـنـ حـيـوـةـ عـنـهـ قـرـاءـتـهـ وـقـرـاءـةـ الـكـسـائـيـ .ـ تـوـفـيـ فـيـ صـفـرـ سـنـةـ ٢٠٣ـ هـ . (٦)
- ١٣- أـبـورـجـاءـ :ـ هـوـ عـمـرـانـ بـنـ تـيمـ وـيـقـالـ اـبـنـ مـلـحانـ ،ـ الـعـطـارـجـيـ ،ـ الـبـصـرـيـ التـابـعـيـ الـكـبـيرـ .ـ وـلـدـ قـبـلـ الـهـجـرـةـ بـاـحـدـيـ عـشـرـةـ سـنـةـ .ـ وـكـانـ مـخـضـرـماـ .ـ أـسـلـمـ فـيـ حـيـاةـ النـبـيـ مـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ وـلـمـ يـرـهـ

(١) نـصـيـبـيـنـ :ـ بـلـدـةـ قـاـعـدـةـ دـيـارـ بـنـيـ رـبـيـعـةـ وـيـجـوزـ اـعـرـابـهـاـ اـعـرـابـ مـاـلـيـنـ تـنـصـرـفـ وـاعـرـابـ جـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ :ـ الـقـامـوسـ ١٣٨/١ـ .ـ وـدـيـارـ رـبـيـعـةـ مـابـيـنـ الـجـزـيرـةـ وـالـعـرـاقـ :ـ الـلـهـجـاتـ فـيـ كـتـابـ سـيـبـوـيـهـ ٦٦ـ .

(٢) مـعـرـفـةـ الـقـرـاءـةـ الـكـبـارـ ٢٤٢/١ـ وـغـایـةـ الـنـهـاـیـةـ ١٩٥/١ـ .

(٣) غـایـةـ الـنـهـاـیـةـ ٢٤٧/١ـ .

(٤) غـایـةـ الـنـهـاـیـةـ ٦٠٨/١ـ - ٦٠٩ـ .

(٥) بـغـیـةـ الـوـعـاءـ ٤٩٣/١ـ .

(٦) غـایـةـ الـنـهـاـیـةـ ٣٢٥/١ـ .

وعرض القرآن على ابن عباس وتلقنه من أبي موسى وروى القراءة عنه عرضاً أبو الأشہب العطاردي . وقال كان يختتم القرآن في كل عشر ليال . قال ابن معین : توفي سنة ١٠٥ هـ ولد ١٢٧ سنة ، وعلى هذا يكون تاريخ ميلاده سنة ٢٢ قبل الهجرة ولا يتفق هذا مع التاريخ الذي ذكرناه في أول هذه الترجمة .^(١)

١٤- زيد بن علي : هو زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران ابن أبي بلال أبو القاسم العجلی ، الكوفی ، شیخ العراق ، امام الحذاق ، ثقة ، قرأ على جمیع غفیر من القراء ذکرهم ابن الجزری ومنهم شیخ القراء ابن مجاهد . وقرأ عليه جماعة منهم بکر بن شاذان الواعظ^(٢) وعبدالله بن عمر المصاحب^(٣) توفی ببغداد سنة ٣٥٨ هـ .^(٤)

١٥- سفيان بن عيينة : هو أبو محمد بن أبي عمران میمون البهاللی الكوفی ثم المکی الأعور المشهور . ولد سنة ١٠٧ هـ وعرض القرآن على حمید بن قیس الأعرج وعبدالله بن کثیر . روى القراءة عنه سلام بن سليمان . قال الكسائی : مارأیت أحداً یسرى الحروف إلا وهو يخطئ فيها إلا ابن عینة . توفی في أول يوم في رجب سنة ١٩٨ هـ ودفن بالحجون .^(٥)

١٦- أبو السمال : هو قعنب بن أبي قعنب العدوی البصیری ، امام في العربية وله اختیار في القراءة شاذ عن العامة . روى عنه أبو زید سعید بن اوس . توفی في حدود ١٦٠ هـ .^(٦)

(١) معرفة القراء الكبار ٥٨/١ وغاية النهاية ٦٠٤/١ .

(٢) هو بکر بن شاذان بن عبد الله أبو القاسم البغدادی الحربی الواعظ شیخ ماھر ثقة ، مشهور صالح ، زاهر . توفی يوم السبت ٩ شوال سنة ٤٠٥ هـ انظر غایة النهاية ١٧٨/١ .

(٣) هو عبد الله بن عمر بن محمد بن عیسیٰ أبو الفرج المصاحب البغدادی مقرئ مشهور كبير ضابط ، توفی سنة ٤٠١ هـ انظر غایة النهاية ٤٩٠/١ .

(٤) معرفة القراء الكبار ٣١٤/١ وغاية النهاية ٢٩٨/١ .

(٥) غایة النهاية ٣٠٨/١ .

(٦) غایة النهاية ٢٧/٢ وبغایة الوعاة ٢٦٥/٢ .

- ١٧- ابن السميّع : هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن السميّع (بفتح السين) اليماني . له اختيار في القراءة ينسب إليه شذ فيه ، قرأ على أبي حمزة ، وقيل قرأ أيضاً على نافع وطاووس ابن كيسان .^(١)
- ١٨- أبو سوار الغنوبي : اعرابي فصيح أخذ عنه أبي عبيدة معمراً ابن المثنى فمن دونه .^(٢)
- ١٩- الضحاك : هو أبو القاسم ويقال أبو محمد بن مراح الهلالي الخراساني ، تابعي وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، سمع سعيد بن جبير وأخذ عنه التفسير . توفي سنة ١٠٥ هـ .^(٣)
- ٢٠- طاووس : هو أبو عبد الرحمن طاووس بن كيسان اليماني التابعي الكبير المشهور ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن . أخذ القرآن عن ابن عباس . وعُظِّم روايته عنه . مات بمكة قبل التروية بيوم سنة ١٠٦ هـ .^(٤)
- ٢١- أبو العالية : هو رفيع بن مهران الرياحي ، البصري ، مولى امرأة من بني رباح بن يربوع ، أسلم في خلافة أبي بكر رضي الله عنه وقرأ القرآن على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وابن عياش وقرأ عليه جماعة منهم الأعمش وروى عن جماعة من الصحابة منهم عمر وعلى وأبودر . توفي سنة ٩٠ هـ وقيل سنة ٩٦ هـ .^(٥)
- ٢٢- أبو عبد الرحمن السلمي : هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة الضريير مقرئ الكوفة ، ولد في حياة النبى ﷺ عليه وسلم . إليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً . أخذ القراءة عن عثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وغيرهم من الصحابة . أخذ القراءة عنه عرضاً عاصم ويوحي بن وثاب وغيرهما . توفي سنة ٧٤ هـ وقيل سنة ٧٣ هـ .^(٦)

(١) غاية النهاية ١٦٢/٢

(٢) الفهرست لابن النديم ٦٧ وأنباء الرواية ١٢٨/٤ وبغية الوعاء ٠٦٠٧/١

(٣) غاية النهاية ٣٣٧/١ وميزان الاعتدال ٣٢٥/٢

(٤) غاية النهاية ٣٤١/١

(٥) معرفة القراء الكبار ٦٠/١ وغاية النهاية ٢٨٤/١

(٦) غاية النهاية ٤١٣/١

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

- ٢٣- ابن أبي عبلة : هو ابراهيم بن أبي عبلة واسمه شمربن يقطان ابن المفرتحل أبو اسماعيل وقيل أبو اسحاق وقيل أبو سعيد الشامي الدمشقي ويقال الرملى ويقال المقدسى، ثقة كبير، تابعى ، له حروف فى القراءات واختيار خالفة فيه العامة فى صحة استنادها اليه نظر . أخذ القراءة عن أم الدرداء الصغرى هجيمة بنت يحيى الأوصابية . قال قرأت القرآن عليه سبع مرات . ويقال إنه قرأ على الزهرى وروى عنه وعن أبي أمامة وأنس . قرأ عليه جماعة منهم ابن أخيه هانئ بن عبد الرحمن بن أبي عبلة . توفي سنة ١٥١ هـ . وقيل ٥٢ هـ وقيل ٥٣ هـ^(١)
- ٢٤- عبيد بن عمير بن قتادة : هو أبو عامر الليش المكى القاسم وردت عنه الرواية فى حروف القرآن ، روى عن عمر بن الخطاب وأبي بن كعب وروى عنه مجاهد وعطاء وعمرو بن دينار . مات سنة ٤٧٤ هـ^(٢)
- ٢٥- عكرمة بن سليمان : هو أبو القاسم بن كثير بن عامر المقرىء مولى آل شيبة الحجبى^(٣) . قرأ القرآن على شبل بن عباد واسماعيل القسطى . قرأ عليه أحمد بن محمد البىزى وغيره . بقى الى قبيل ٢٠٠ هـ .^(٤)
- ٢٦- عمرو بن عبيد بن باب هو أبو عثمان البصري . وردت عنه الرواية فى حروف القرآن . روى العروف عن الحسن وسمع منه ورواهما عنه بشار بن أبيوب الناقد . مات فى ذى الحجة سنة ١٤٤ هـ .^(٥)
- ٢٧- عيسى بن عمر : تسمى بهذا الاسم غير واحد من القراء^(٦) لكن الذى ورد فى البحث يحتمل أن يكون الهمدانى كما يحتمل أن يكون الثقفى لشہرتهم . لذلك رأينا أن نترجم لهما معا .

(١) غایة النهاية ١٩/١

(٢) غایة النهاية ٤٩٦/١

(٣) منسوب الى حجابة بيت الله الحرام .

(٤) معرفة القراء الكبار ١٤٦/١ وغایة النهاية ٥١٥/١

(٥) غایة النهاية ٦٠٢/١

(٦) انظر المرجع نفسه ٦١٢ .

(١) عيسى بن عفر الهمداني : هو أبو عمر الكوفي القارئ ، الأعمى ، مولى بنى أسد . قرأ على عاصم بن أبي النجود وطلحة بن مصرف والأعمش وقرأ عليه الكسائي وغيره . وكان مقرئ أهل الكوفة بعد حمزة مات سنة ١٥٦ هـ .
(١)

(ب) عيسى بن عمر الشقسي : البصري ، معلم النحو ، صاحب كتاب (الجامع) و (الإكمال) عرض على ابن أبي اسحاق والجحدري والحسن . توفي سنة ١٤٩ هـ .
(٢)

قتادة بن دعامة : هو أبو الخطاب السدوسي البصري ، الأعمى المفسر أحد الأئمة في حروف القرآن . روى القراءة عن أبي العالية وأنس ابن مالك وروى عنه الحروف آبان بن يزيد العطار^(٣) وكان يضرب لحفظه المثل . توفي سنة ١١٧ هـ .
- ٢٨

ابن محيصن : هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهيمي مولاهم المكي مقرئ أهل مكة مع ابن كثير ، ثقة ، روى له مسلم وقيل اسمه عمر وقيل عبد الرحمن بن محمد وقيل محمد بن عبد الله ، عرض على جماعة منهم سعيد بن جبير ، ومن عرض عليه أبو عمرو بن العلاء وكان له اختيارات في القراءة على مذهب العربية فخرج به عن أجماع أهل بلده فرغم الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير ومات سنة ١٢٣ هـ بمكة وقيل سنة ١٢٢ هـ .
(٥)

مسلم بن جندب : هو أبو عبدالله الهدلى مولاهم المدى القاص ، تابع مشهور . عرض على عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة^(٦) وعرض عليه شافع . مات بعد سنة ١١٠ هـ في المدينة .
- ٣٠

(١) و (٢) المرجع نفسه ومعرفة القراء الكبار ١١٩/١

(٣) هو أبو يزيد البصري قال الذهبي: حافظ صدوق امام انظر ميزان الاعتدال ١٦/١٦٠

(٤) غاية النهاية ٢٥/٢

(٥) انظر غاية النهاية ١٦٧/٢

(٦) هو أبو الحارث المخزومي التابع الكبير، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بن كعب وأخذ عنه جماعة منهم عبد الرحمن بن هرمز ومسلم بن جندب المترجم له . انظر

غاية النهاية ٤٣٩/١ - ٤٤٠

(٧) المرجع السابق ٢٩٧/٢

- ٣١- ابن مصرف : هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب أبو محمد ويقال أبو عبدالله الهمداني اليامي الكوفي ، تابعى كبير له اختيار في القراءة ينسب إليه . وعرض على جماعة منهم الأعمش ويحيى بن وثاب ومن عرض عليه عيسى بن عمر الهمداني والكسائي . مات سنة ١١٢ هـ .^(١)
- ٣٢- المهدوي : هو أحمد بن عمار أبو العباس المقرئ النحوي المفسر أستاذ مشهور ، أصله من المهدية من بلاد افريقيا ودخل إلى الأندلس وصنف كتاباً مفيدة منها كتاب التفصيل وكتاب التحصيل وهما في التفسير وكتاب (تعليل القراءات السبع) مات بعد سنة ٤٤٠ هـ .^(٢)
- ٣٣- النخعي : هو أبو عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود الكوفي الامام المشهور الزاهد الصالح العالم . قرأ على الأسود ابن يزيد^(٣) ومن قرأ عليه طلحة بن مصرف والأعمش . توفي سنة ٩٦ هـ وقيل ٩٥ هـ .^(٤)
- ٣٤- نصر بن عاصم : نصر بن عاصم الليثي البدوى البصري النحوي تابعى ، عرض القرآن على أبي الأسود وروى الحروف عنه عن العقيلي^(٥) ويقال إنه هو أول من نقط المصاحف ، وخمسها وعشراً . توفي سنة ١٠٠ هـ .^(٦)
- ٣٥- ابن هرسمر : هو عبد الرحمن أبو داود الأعرج المدنى ، تابعى جليل . أخذ القراءة عرضاً عن أبي هريرة وابن عباس رضى الله عنهم روى القراءة عنه عرضاً نافع بن أبي نعيم وغيره . توفي بالاسكندرية سنة ١١٧ هـ .^(٧)

(١) أنظر غایة النهایة ٤٤٣/١

(٢) أنظر أنباء الرواية ١٢٦/١ وغاية النهایة ٩٢/١ وبغية الوعاء ٥١/١

(٣) هو أبو عمرو النخعي . أخذ القراءة عرضاً عن ابن مسعود وقرأ عليه جماعة منهم يحيى بن وثاب وأبراهيم النخعي المترجم له . أنظر معرفة القراء الكبار ٥٠/١

(٤) أنظر غایة النهایة ٢٩/١

(٥) عن العقيلي له اختيار في القراءة . أخذ القراءة عرضاً عن المترجم له . أنظر غایة النهایة ٦٠٦/١

(٦) المرجع السابق ٣٣٦/٢

(٧) أنظر غایة النهایة ٣٨١/١ ومعرفة القراء الكبار ٧٧/١ وأنباء الرواية ١٧٢/٢ وبغية الوعاء ٩١/٢

٣٦ - يحيى بن سلام : هو أبو زكريا يحيى بن سلام بن أبي شعبة صاحب النفيس . روى الحروف على أصحاب الحسن البصري وله اختيار في القراءة من طريق الآثار . نزل المغرب وسكن إفريقية دهراً وسمع الناس بها كتابه في تفسير القرآن ، وكان ثقة ثبتاً ذا علم بالكتاب والسنّة ومعرفة اللغة والعربية . صاحب سنّة . وسمع منه بمصر عبد الله بن وهب ومثله من الأئمة . توفي في صفر سنة ٤٠٠ هـ .
 (١)

٣٧ - يحيى بن وشاف : الأسدى مولاهم ، الكوفى ، تابعى ثقة كبير من العباد الأعلام . روى عن ابن عمرو وابن عباس وتعلم القرآن من عبيد بن فضلة (٢) آية آية وعرض عليه وعلى غيره ومن عرض عليه سليمان الأعمش وطلحة بن مصرف . توفي سنة ١٠٣ هـ .
 (٣)

٣٨ - يحيى بن يعمر : هو أبو سليمان العدوانى البصري ، تابعى جليل ، أخذ القراءة عرضاً عن أبي الأسود الدؤلى ، وسمع ابن عباس وابن عمر وعائشة وأبا هريرة وغيرهم من الصحابة . قرأ عليه أبو عمرو بن العلاء وابن أبي اسحق الحضرمى ، وهو أول من نقل المصحف ، وكان فصيحاً مُقوهاً ، غالماً ، توفي قبل سنة ٩٩٠ هـ .
 (٤)

٣٩ - يزيد بن قطيب السكونى الشامى ، ثقة ، له اختيار في القراءة ينسب إليه ، روى القراءة عن أبي بحرية (٥) عبد الله بن قيس صاحب معاذ بن جبل وروى القراءة عنه أبو البرھس (٦) عمران ابن عثمان الحمصى (٧) .

(١) أنظر غایة النهایة ٣٧٣/٢ .

(٢) هو أبو معاوية الخزاعى الكوفى . أخذ القراءة عرضاً عن ابن مسعود وكان مقرئاً أهل الكوفة فى زمانه مات فى حدود سنة ٧٥ هـ . انظر غایة النهایة ٤٩٧/١ .

(٣) المرجع السابق ٣٨٠/٢ .

(٤) معرفة القراء الكبار ٦٧/١ . وغاية النهایة ٣٨١/٢ .

(٥) هو أبو بحرية السكونى الكندى الحمصى ، صاحب الاختيار في القراءة ، تابعى مشهور ، قرأ على معاذ بن جبل . روى القراءة عنه المترجم له ، بقى إلى زمن الوليد ، ويبطن ابن الجزري أنه مات بعد ٨٠ هـ . غایة النهایة ٤٤٢/١ .

(٦) هو أبو البرھس الزبيدي الشامى صاحب القراءة الشاذة ، روى الحروف عن المترجم له . انظر المرجع نفسه ٦٠٤/١ .

(٧) غایة النهایة ٣٨٢/٢ .

٤٠- اليزيدى : هو يحيى بن مبارك الامام أبو محمد العدوى بالولاء ، البصري ، النحوي ، المقرىء وعرف باليزيدى لاتصاله بيزيد بن منصور خال المهدى ، حيث يودب له ولده ، جود القرآن على أبي عمرو وخلفه فى القيام به وأخذ عن حمزة . روى القراءة عنه أولاده محمد وعبد الله وابراهيم واسعاعيل كما قرأ عليه أبو عمر الدورى وجماعة وروى عنه الحروف أبو عبيد القاسم بن سلام وله اختيار كان يقرئ به أيضا خالفا فيه أبي عمرو فى أماكن يسيرة . توفي سنة ٢٠٢ . (١)

٤١- اليمانى : هو يحيى بن منصور أبو الحسين السليمانى اليمانى الشافعى الفقيه المقرىء . قرأ القراءات على أبي الجود وتفقه على الشهاب الطوسى ثم لازم درس أبي الحسن بن المفضل المقدس مدة . توفي سنة ٦٣١ هـ . (٢)

(١) معرفة القراء الكبار ١٥١/١ وغاية النهاية ٣٧٥/٢ .

(٢) معرفة القراء الكبار ٦٤٠/٢ .

ساحت قسم (۲)

تراث المُلُّوِّنِينَ وَالنَّحَاةِ

١- ابن الأعرابي :

هو أبو عبد الله محمد بن زياد من موالى بنى هاشم ، ولد ليلة موت أبي حنيفة لأحدى عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ١٥٠هـ قال الجاحظ : كان نحوياً عالماً باللغة والشعر ، ناسباً ، كثير السماع من المفضل بن محمد التقي ، راوية للأشعار حسن الحفظ لها . ولم يكن أحد من الكوفيين أشبه رواية برواية البصريين منه وكان يزعم أن الأصمى وأباعبيدة لا يحسنانه قليلاً ولا كثيراً وكان أحول أعرج . قال ثعلب : شاهدت ابن الأعرابي وكان يحضر مجلسه زهاء مائة انسان كل يسأله أو يقرأ عليه ويجيب من غير كتاب ، قال ولزمه بضع عشرة سنة مارأيت بيده كتاباً قط . وما أشك في أنه أملى على الناس ما يُحْكَلُ على أجيالٍ ولم ير أحد في علم الشعر واللغة كان أفتر عنه . وله من الكتب : السنادر والأنوار وصفة المحلى وصفة الدرع والخيل ومدح القبائل ومعانى الشعر وتفسير الأمثال والنبات والألفاظ ونسب الخيال وسنوات الزبيديين وسنوات بنى فقعن والنبت والبقل . مات بُشْرًا مِنْ رَأْيِ سَنَةِ ٢٣٠هـ وقيل سنة ٢٣١هـ وقيل سنة ٢٣٣هـ .
(١)

٢- ابن بُرَيْيَ :

هو عبد الله بن بُرَيْيَ بن عبد الجبار أبو محمد المقدسي المصري النحوّي اللغويّ ، شاع ذكره واشتهر . ولم يكن في الديار المصرية مثله . تصدر للاقراء بجامع عمرو . وكان مع علمه وغزاره فهمته ذا غفلة . وكان قيماً بال نحو واللغة والشواهد ، ثقة . ومن تصانيفه : اللباب في الرد على ابن الخشاب في رده على مقامات الحريري ، وحواش على الصحاح لم يكملها . مات في ليلة السبت ٢٧ شوال سنة ٥٨٢هـ .
(٢)

(١) بقية الوعاة ١٠٥/١ - ١٠٦ وانظر الفهرست ١٠٢ .

(٢) نفسه ٣٤/٢ .

٣- التبريري :

هو يحيى بن على بن محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام الشيباني أبو زكريا بن الخطيب . قال ياقوت : وربما يقال له الخطيب وهو وهم . كان أحد الأئمة في النحو واللغة والأدب ، حجة صدوقا ، ثبتا ، هاجر إلى أبي العلاء المعري وأخذ عنه وعن عبد القاهر الجرجاني وغيرهما . وسمع الحديث وكتب الأدب على خلق منهم الخطيب البغدادي وممن أخذ عنه العلم موهوب الجواليفي وولى تدریس الأدب بالنظمية وخزانة الكتب بها . وانتهت إليه الرياسة في فنه وشاع ذكره في الأقطار . ومن تصانيفه شرح القصائد العشر ، تفسير القرآن والاعراب ، الكافي في العروض والقوافن ، ثلاثة شروح على الحماسة ، شرح شعر المتبنى وغيرها . ولد سنة ٤٢١ هـ ومات فجأة في جمادي الأولى سنة ٥٥٢ هـ .^(١)

٤- أبو تراب :

خراساني لغوي ، استدرك على الخليل بن أحمد في كتاب العين ورد عليه العلامة في ذلك . فقد خطأه في أماكن وزاد مازعم أنه نقصه من اللغة في أبوابه ونقص مازعم أن الخليل زاده في غير بابه . وهذب ذلك تهذيبا رعما أنه الصواب ، ومن تصانيفه : كتاب الاعتقاد كبير في اللغة وكتاب الاستدراك على الخليل في المهممل والمستعمل . وكان أبو تراب قد هرأة مستفيدا من شِير أَبْن عُمَرُو بْن حَمْدَوِيَّهُ الْهَرَوِيَّ الْلَّغَوِيَّ . وكتب عنه كثيرا وأملن بهراة من كتاب الاعتقاد أجزاء ثم عاد إلى نيسابور وأملن بها بآقى الكتاب . قال الأزهري : وقد قرأت كتابه فاستحسننته ولم أره مجازفا فيما أودعه ولا مصحفا في الذي ألفاه^(٢)

٥- ابن أبي الريبيع :

هو عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله الإمام أبو الحسين القرش الأموي العثماني الشبيلي أمّا ملخص النحو

(١) بخية الوعاة ٢/٣٨ .

(٢) مقدمة تهذيب اللغة للأزهري ٣٩ والفهرست ١٤٤ وفيه أبو تراب وهو تصحيف أبي تراب وأنباء الرواية ٤/١٠٢ .

في زمانه . ولد في رمضان سنة ٥٩٦ هـ . وقرأ النحو على الدجاج والشلوبين وأخذ القراءات عن محمدين أبي هارون . وجاء إلى سبته لما استولى الفرنج على أشبيلية . وأقرأ بها النحو دهره . ولم يكن في طيبة الشلوبين أنجب منه . وروي عنه جماعة منهم بالجازة أبو حيان . ومن تصانيفه شرح الإياض والملخص والقوانين كلاهما في النحو ، وشرح سيبويه وشرح الجمل عشر مجلدات ، لم يشد عنه مسألة في العربية . مات سنة ٦٨٨هـ .^(١)

٦- الفارقي :

هو أبو القاسم النحوي سعيد بن سعيد قال ابن العديم : "أديب فاضل ، عارف بالعربية ، له مصنفات منها تقسيمات العوامل وعلمهما وتفسير المسائل المشكلة في أول (المقتض) للمبرد . قرأ على الريعي وسمع بحلب من ابن خالويه . قتل في الموكب عند بستان الخندق بالقاهرة بعد المغرب يوم الجمعة لسبعين من جمادى الأولى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة (٣٩١هـ) ".^(٢)

٧- مقرج :

هو مرج بن عمر بن منيع بن حسين السدوسي النحوي أبو فيد البصري . سمع من أبي عمرو بن العلاء وغيره ، وسمع منه التفسير بن شمبل . كان عالماً بالعربية والحديث والأنساب والأخبار ، اماماً في النحو والأدب . صنف غريب القرآن والآنوار والمعانوي وجمahir القبائل . ومات سنة ١٩٥هـ . وقيل غير ذلك .^(٣)

٨- أبوالهيثم الرازى :

اشتهر بكنيته . كان نحوياً اماماً علماء . أدرك العلماء وأخذ عنهم ، وتتصدر بالي لفادة هذا الشأن . قدم هرارة قبل وفاة شمر (٥٢٥هـ) بن حمدوه المهروي اللغوي ، فنظر في كتبه ومصنفاته ، وعلق عليه ، فعلم شمر بذلك فقال تسلح الرازى على بكتبي . وكان أبوالهيثم رحمة الله . علمه على لسانه وكان أذب ببيانه وأفطن للمعنى الخفي ، وأعلم بالنحو من شمر . وكان شمر أروى منه للكتب والشعر

(١) بغية الوعاة ١٢٥/٢ .

(٢) نفسه ٥٨٤/١ .

(٣) نفسه ٣٠٥/٢ . وانظر الفهرست ٧١ و انباه الرواية ٣٢٧/٢ .

والأخبار ، وأحفظ للغريب ، وأرفق بالتصنيف من أبي الهيثم .
ومن قرأ عليه أبو الفضل المنذري وذكر أنه كان بارعا حافظا
صحيح الأدب ، عالما ، ورعا ، كثير الصلة ، صاحب سنة ، ولم يكن
ضنينا بعلمه وأدبه . وله من التصانيف كتاب " الشامل فسـى
اللغة " وكتاب " الفاخر في اللغة " وغيرها . توفي سنة ٢٧٦ هـ (١) .

(١) مقدمة تهذيب اللغة للأزهري ٣٩ - ٤٠ والالفهرست ١١٦ وبغية الوعاء ٢٢٩/٢
 وأنباء الرواية ١٨٨/٤ وفيه توفي سنة ٢٠٦ هـ وهو خطأ لأن كلامه أخذـه
من الأزهري وفيه ٢٧٦ هـ وهكذا في بغية الوعاء .

ساحت قسم (۳)

ترجم الشعرا

١- الأجدع بن مالك الهمداني :

هو الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر بن سليمان بن معمر الوداعي الهمداني اليماني ، فارس (همدان) وشاعرها في عصره . كان سيداً وقاد قبيلته يوم (الرزم) ضد (بني مراد) وتوفي في خلافة (عمر بن الخطاب) رضي الله عنه (٥٢٣ - ٥١٣ هـ) وكان قد سماه عبد الرحمن .^(١)

٢- أعشى همدان :

هو عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث بن نظام بن جشم الهمداني شاعر اليمانيين (بالكوفة) وفارس في عصره ، وبعد من شعراً الدولة الأموية . كان أحد الفقهاء القراء وقال الشاعر فعرف به . وكان شعره موضع اعجاب عدد من اللغويين بسبب محافظته على الشكل التقليدي للشعر في لغة تغلب عليها السهولة والبساطة . وكان من الغزاة في أيام (الحجاج) غزا (الدليم) ولله عشر كثير في وصف بلادهم ووقائع المسلمين معهم . وخرج على (الحجاج) وقاتلته ثم جيء به أسيراً فأمر به الحجاج فضررت عتقه سنة ٦٦٦ هـ .^(٢)

٣- الأغلب العجل :

هو الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حaritha من (بني عجل ابن لجيم) من (ربيعة) ، شاعر راجز ، مخضرم . وقيل هو الأغلب ابن جشم (أو جشم) بن سعد . وقيل إن الأغلب العجل هو أول من شبه الرجل بالقصد وأطاله . وكان الرجل قبله إنما يقول

(١) الأعلام ٨٤/١ و تاريخ التراث العربي م ٢٢ ص ٣٤٦ .

(٢) نفسه ٣١٦/٣ و نفسه ٣٢٣ ص ٤٨ .

الرجل منهم البيتين أو الثلاثة اذا شاتم أو فاخر أو خاصم . قال
(الأmedi) هو أرجز الرجال وأرصنهم كلما وأصحهم معانى بخلاف
(الأصمعى) فإنه لم يعتبره من فحول الرجال ، وقد توجه الأغلب
مع (سعد بن أبي وقاص) غازيا فنزل (الكوفة) واستشهد فى واقعة
(نهاوند) سنة ٢١ هـ ودفن هناك .^(١)

٤- أوس بن حجر :

هو أبو شريح أوس بن مالك التميمي . ولد سنة ٩٨ قبل الهجرة
شاعر (تميم) في الجاهلية أو من كبار شعرائها . وصف بأنه كان فحل
(مضر) من الشعراء قبل الإسلام . وفي نسبة اختلاف بعد حجر وهو
زوج (أم زهير بن أبي سلمي) كان كثير الأسفار وكثرت اقامته
عند (عمرو بن هند) في (الحيرة) عمر طويلا ولم يدرك الإسلام .
في شعره حكمة ورقه . وكانت (تميم) تقدمه على سائر شعراء
العرب . وكان غزا مغريا بالنساء . قال (الأصمعى) : (أوس)
أشعر من (زهير) إلا أن (النابغة) طأطا منه . وكان اللغويون
العرب يعجبون في المقام الأول بشعره في وصف القنصل والصلاح
ووصف مكارم أخلاق الرجال . وفضل (الأصمعى) مطلع مرثيته العينية
المعروفة على كل مطالع المراثي المعروفة . ولله ديوان شعر
طبع . توفي نحو سنة ٤ قبل الهجرة .^(٢)

٥- طفيل الغسنوبي :

هو أبو قران بن عوف بن كعب من (بني غنى) من (قيس
عيلان) شاعر جاهلي ، فحل من الشجعان . وهو أوصف العرب للخييل
وربما سمي طفيل الخيل لكثره وصفه لها . عاصر (النابغة الجعدي)
و (زهير بن أبي سلمي) . وكان (معاوية) يقول : خلوا لي طفيلي
وقولوا ماشتمن في غيره من الشعراء . ومات بعد مقتل (هرم بن سنان)
في حدود ١٣ قبل الهجرة .^(٣)

(١) الأعلام ٣٣٥/١ وتاريخ التراث العربي ٣ ج ٢ ص ٩٧ .

(٢) نفسه ٣١/٢ ونفسه ص ١١٢ .

(٣) الأعلام ٢٢٨/٣ وتاريخ التراث العربي ٢ ج ٢ ص ١٧٩ .

٦- عبدمناف بن ربع الهمذلي :

هو عبد مناف بن ربع **الجُرَبِيّ** من (هذيل) شاعر جاهلي ، نسبته الى (جريب) ك (قريش) وهو بطن من (هذيل) . نظم في معرارك قبيلته مع (بني سليم) . أورد البغدادي قصيدة له ذكر فيها (يوم أنف) من أيام الجاهلية . وهو بين قبيلته (هذيل) وبين (ظفر) من (سليم)^(١)

٧- العجفاء :

هي العجفاء بنت علقة السعدي ، فصيحة ، جاهلية . هي أول من قال المثل المشهور : (كل فتاة بأبيها معجبة) في قصة لطيفة ذكر (الزركلى) أن (الميدانى) أوردها .^(٢)

٨- عمرو بن معد يكرب :

هو أبو ثور عمرو بن معد يكرب بن ربعة بن عبد الله الزبيدي فارس (اليمن) وصاحب الغارات المذكورة . وفد على (المدينة) سنة ٩ هـ في عشرة من (بني زبيد) فأسلم وأسلموا وعادوا ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم ارتد عمرو في (اليمن) ثم رجع إلى الإسلام فبعثه (أبي بكر) إلى (الشام) فشهد (اليرموك) وذهب فيها أحدى عينيه وبعثه (عمر) إلى (العراق) فشهد (القادسية) وله شعر جيد في الحرب والفاخر بقبيلته . قال (ابن قتيبة) عنه إنه تجاوز نمط الفخر وأنه أحد من يصدق عن نفسه في شعره ويعرف بجوانب ضعفه ، ولم يجعله (الأصمى) من الفحول ، أما (المرزبانى) فكأن على العكس يراه من الفحول . وأشهر شعره قصيدته التي يقول فيها :
إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئًا فَدَعْهُ وَجَأْوِزْهُ إِلَى مَا تَسْتَطِعْ^(٤)
 توفي على مقربة من (الرَّيْ) وقيل قتل عطشا يوم (القادسية) . جمع (هاشم) الطَّعَان) ما ظفر به من شعره في (ديوان عمرو بن معد يكرب) ومثله صنع (مطاع الطرابيش)^(٥)

(١) الأعلام ١٦٦/٤ وتاريخ التراث العربي م ٢ ج ٢ ص ٢٥١

(٢) سبق تحريره في ص ١٩ من هذه الرسالة

(٣) الأعلام ٢١٦/٤

(٤) ديوان عمرو بن معد يكرب الزبيدي صنعة هاشم الطعان ١٤٢

(٥) الأعلام ٨٦/٥ وتاريخ التراث العربي م ٢ ج ٢ ص ٣٤٢

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

١ - المخطوطات والرسائل الجامعية :

- ١- ارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلس . مخطوط بمركز البحث العلمي والتراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة برقم ٦١ .
- ٢- البسيط : شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع . مخطوطة رسالة دكتوراه لعياد بن عيد الشبيتي مقدمة إلى كلية اللغة العربية فرع النحو بجامعة أم القرى بمكة المكرمة سنة ١٤٠٢ هـ .
- ٣- خصائص لغة تميم : أصواتاً وبنية ودلالة : رسالة ماجستير مقدمة من محمد بن أحمد بن سعيد العمري إلى كلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة سنة ١٣٩٦ هـ .
- ٤- شواذ القراءة . ويسمى : شواذ القرآن واختلاف المصاحف تأليف أبي عبدالله محمود بن أبي نصر الكرماني بمكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى (انظر فهرس المخطوطات قسم القراءات - ص ٢٤٥) .
- ٥- ابن مالك اللغوي : رسالة ماجستير مقدمة من غنيم غانم عبد الكريم الينبعاوي سنة ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م إلى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة .
- ٦- منظومة الحسن ولد زين القوناني الشنقيطي على لامية الأفعال لابن مالك المسماة بالطرفة (مخطوط بحوزتي) .
- ٧- النحو والصرف بين التميميين والهزاعيين : رسالة ماجستير مقدمة من الشريف عبدالله على الحسيني البركاتي سنة ١٣٩٦ هـ إلى كلية الشريعة بمكة المكرمة .

(ب) المطبوعات

١- القرآن الكريم

الألف

- ٢- الأبدال لأبي يوسف يعقوب بن السكيت . تحقيق د. حسين محمد شرف
مراجعة الأستاذ على النجدي ناصف . القاهرة . الهيئة العامة لشئون
المطباع الأميرية ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .
- ٣- الاتقان في علوم القرآن للسيوطى . دار الفكر للطباعة والنشر
بيروت ١٣٦٨هـ .
- ٤- أثر القراءات القرآنية في الدراسات اللغوية . د. عبد العال سالم
مكرم . مؤسسة على جراح الصباح . الكويت . ١ طبعة الثانية ١٩٧٨م .
- ٥- أدب الكاتب لأبن قتيبة . تحقيق . محمد محي الدين عبد الحميد .
دار المطبوعات العربية . بيروت .
- ٦- أساس البلاغة لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري . دار الفكر
بيروت . ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .
- ٧- الأشباه والنظائر في النحو للإمام جلال الدين السيوطي . راجعه وقدم
له د. فائز ترحبني . دار الكتاب العربي . الطبعة الأولى ١٩٨٤/١٤٠٤هـ .
- ٨- اصلاح المنطق لأبن السكيت . تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام
هارون . الطبعة الثالثة - دار المعارف بمصر ١٩٧٠م .
- ٩- الأصول في النحو لأبي بكر محمد بن سهل بن السراج . تحقيق د. عبد الحسين
فتلى . الطبعة الأولى . مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- ١٠- الأضداد للأصماعي . نشر أوغست هفنر . المطبعة الكاثوليكية
بيروت - ١٩١٣م .
- ١١- الأضداد لأبي بكر بن الأنباري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .
الكويت ١٩٦٠م .
- ١٢- الأضداد لأبن السكيت . نشر أوغست هفنر . المطبعة الكاثوليكية
بيروت ١٩١٣م .

- ١٣- الأضداد في كلام العرب لأبي الطيب اللغوي . تحقيق د. عزة حسن
دمشق ١٩٦٣ م .
- ١٤- الأضداد لقطربي . نشر هانس كوفلر . مجلة إسلاميكا . المجلد
الخامس ١٩٣١ م .
- ١٥- اعراب القرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس . تحقيق د. زهير
غازي راهي . مكتبة العلوم والحكم . المدينة المنورة .
الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- ١٦- الأعلام للزركلي . دار العلم للملايين . بيروت . الطبعة
الخامسة . ١٩٨٠ م .
- ١٧- الأفعال لأبي عثمان السرقسطي . الجزء الأول تحقيق د. حسين
محمد شرف ، ود. مهدي علام . الهيئة العامة لشؤون المطبع
الأميرية ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م بمصر . الجزءان الثاني والثالث
تحقيق د. حسين محمد شرف ود. مهدي علام . الهيئة العامة
لشؤون المطبع الأميرية . ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .
- ١٨- الأفعال في القرآن الكريم . تأليف د. عبد الحميد مصطفى السيد
دار البيان العربي . الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- ١٩- الأفعال لابن القطاع حيدر آباد الكن بالهند ١٣٥٩ هـ .
- ٢٠- الاقتراح في علم أصول النحو للسيوطى . تحقيق د. أحمد محمد
قاسم . مطبعة السعادة . القاهرة . الطبعة الأولى ١٣٩٦ هـ .
- ٢١- أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة . د. فاضل
مصطفى الساقى . مكتبة الخانجي . القاهرة . ساعدت جامعة
بغداد على نشره ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م .
- ٢٢- الاقناع في القراءات السبع لأبن جعفر أحمد بن على بن أحمد
ابن خلف الانصاري بن بادش . تحقيق د. عبد المجيد قطامش
دار الفكر - دمشق - الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ .

٢٣- الآلقات لابن خالويه . تحقيق د. على حسين التواب . مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

٢٤- املاء مامن به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات في جميع القرآن ، لأبي البقاء العكيري . دار الكتب العلمية . بيروت الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

٢٥- إنباه الرواة على أنباء النحاة للقفطي تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم . دار الفكر العربي . القاهرة . مؤسسة الكتب الثقافية . بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .

٢٦- الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковييين لأبن البركات الأنباري ومعه كتاب الانصاف من الانصاف تأليف محمد محى الدين عبد الحميد - المكتبة التجارية الكبرى . مصر .

٢٧- أوزان الفعل ومعانيها تأليف هاشم طه شلاش . مطبعة الآداب النجف الأشرف ١٩٧١ م .

- البناء -

٢٨- بحث في صيغة (أ فعل) بين النحويين واللغويين واستعمالاتها العربية . تأليف الدكتور مصطفى أحمد النحاس . مطبعة السعادة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

٢٩- البحث النحوي عند الأصوليين . تأليف د. مصطفى جمال الدين منشورات وزارة الثقافة والاعلام بالجمهورية العراقية ١٩٨٠ م .

٣٠- البحر المحيط لأثير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن حيان الأندلسى الشهير بـأبي حيان . دار الفكر . الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ . ١٩٨٣ م .

٣١- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة . تأليف عبد الفتاح بن عبد الفتى القاضي . مكتبة الدار بالمدينة المنورة . الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ .

٣٢- البرهان في علوم القرآن لبدر الدين محمد بن عبد الله الترکشى
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم . دار احياء الكتب العربية
القاهرة . الطبعة الأولى هـ١٣٧٦ - مـ١٩٥٧ .

٣٣- بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة لجلال الدين السيوطي
تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . دار الفكر . القاهرة
الطبعة الثانية هـ١٣٩٩ - مـ١٩٧٩ .

٣٤- البيان في غريب اعراب القرآن لأبي البركات ابن الأنبساري
تحقيق د. طه عبد الحميد طه . مراجعة مصطفى السقا . الهيئة
المصرية العامة للكتاب - هـ١٤٠٠ - مـ١٩٨٠ .

- التاء -

٣٥- تاج العروس من جواهر القاموس لمحمد مرتضى الزبيدي المطبعة
الخيرية بمصر - الطبعة الأولى هـ١٣٠٦ .

٣٦- تاريخ الأدب العربي لكارل بروكلمان . ١ الجزء الثاني - دار
المعارف - الطبعة الخامسة .

٣٧- تاريخ التراث العربي لفؤاد سرگين . دار الثقافة والنشر
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية هـ١٤٠٣ .

٣٨- التبصرة والتذكرة لأبن محمد عبد الله بن على بن اسحاق
الصيمرى . تحقيق د. فتحى أحمد مصطفى على الدين . دار الفكر
دمشق . الطبعة الأولى هـ١٤٠٢ - مـ١٩٨٢ .

٣٩- التحرير والتنوير (تفسير) للامام محمد الطاهر ابن عاشور
الدار التونسية للنشر - مـ١٩٨٤ .

٤٠- تصحيح الفصيح لعبد الله بن جعفر بن درستويه - تحقيق عبد الله
الجبوري - مطبعة الارشاد - بغداد مـ١٩٧٥ .

٤١- التطبيق المُّنْصَفِي تأليف د. عبده الراجحي . دار النهضة العربية
مـ١٩٧٩ .

٤٢- التطور النحوي للغة العربية . محاضرات ألقاها في الجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ المستشرق الألماني بروجشتراسر - أخرجه وصحّه وعلق عليه د. رمضان عبد التواب . مطبعة المجد ٥١٤٠٢ - ١٩٨٢ م .

٤٣- تفسير أبي السعود محمد بن محمد العمادي - دار أحياء التراث العربي - بيروت .

٤٤- تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري . تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - الهيئة العامة للكتاب - القاهرة ١٩٦٤ م .

٤٥- التيسير في القراءات السبع للامام أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى - دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة الثانية ٥١٤٠٤ - ١٩٨٤ م .

- الجيم -

٤٦- الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنتماري القرطبي - دار الكتب المصرية - الطبعة الثانية ٥١٣٧٣ - ١٩٥٤ م .

٤٧- جامع البيان عن تأويل آي القرآن - لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى مطفى الطبى القاهرة - الطبعة الثالثة ١٩٦٨ م .

٤٨- جامع الدروس العربية للشيخ مطفى العلائينى - المكتبة العصرية صيدا بيروت - الطبعة الثانية عشر ٥١٣٩٣ - ١٩٧٣ م .

٤٩- جمهرة اللغة لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد - دار صادر بيروت

- الحاء -

٥٠- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك - دار الفكر - بيروت - ٥١٣٩٨ - ١٩٧٨ م .

٥١- حاشية الصبان على شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك - دار الفكر بيروت - بدون تاريخ .

٥٢- الحجة في علل القراءات السبع لأبي على الحسن بن أحمد الفارسي تحقيق على النجدي ناصف ود. عبدالحليم النجار ود. عبدالفتاح اسماعيل شلبي. الهيئة المصرية العامة للكتاب . الطبعة الثانية مصورة عن الطبعة الأولى ٥١٤٠٢ - ١٩٨٣ م .

٥٣- الحجة في القراءات السبع للإمام ابن خالويه تحقيق د. عبدالعال سالم مكرم - دار الشروق - الطبعة الثالثة ١٤٣٩هـ - ١٩٧٩م .

٥٤- حجة القراءات لأبي زرعة عبد الرحمن بن زنجلة - تحقيق سعيد الأفغاني - مؤسسة الرسالة بيروت - الطبعة الثانية ١٤٣٩هـ / ١٩٧٩م .

- الخاء -

٥٥- الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جنى تحقيق محمد على النجاشي دار المهدى للطباعة والنشر - بيروت - الطبعة الثانية بدون تاريخ .

- الدال -

٥٦- دراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الثاني - الجانب المصرفى للشيخ محمد عبد الخالق عفيفية - مطبعة السعادة .

٥٧- ديوان ذي الرمة - تحقيق كارليل هنري هيس - طبعة كمبريدج ١٩١٩م .

٥٨- ديوان زهير - طبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤م .

٥٩- ديوان طفيل الغثوي - نشر كرنتوك لندن ١٩٢٧م .

٦٠- ديوان لب يد بن ربيعة - طبعة الكويت ١٩٦٢م .

- الراء -

٦١- رسم المصحف العثماني وأوهام المستشرقين في قراءات القرآن الكريم دوافعها ودفعها - د. عبد الفتاح اسماعيل شلبي - دار الشروق - الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

٦٢- رصف المباني في شرح حروف المعانى للإمام أحمد بن عبد الناصر المالقى - تحقيق د. أحمد محمد الخراط - دار القلم - دمشق - الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

٦٣- الروض الأنف لأبي القاسم السهيلي - طبعة الجمالية بمصر ١٤٣٢هـ - ١٩١٤م .

٦٤- الزوائد في المصيغ في اللغة العربية - في الأفعال - د. زين
كامل الخويسكي - دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية ١٩٨٤م

- السين -

٦٥- السبعة في القراءات لأبن مجاهد - تحقيق د. شوقى ضيف - دار
المعارف القاهرة - الطبعة الثانية .

٦٦- سر صناعة الاعراب لأبن الفتح عثمان بن جنى - تحقيق د. حسن
هنداوي - دار القلم دمشق - الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

- الشين -

٦٧- شذا العرف في فن المصرف للشيخ أحمد الحملاوي - منشورات
المكتبة العلمية الجديدة - بيروت - بدون تاريخ .

٦٨- شرح أشعار البهالبيين - طبعة دار المتن - القاهرة ١٩٦٥م .

٦٩- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك - دار احياء الكتب العربية
بدون تاريخ .

٧٠- شرح أمثلة سيبويه لأبن الفتح محمد بن عيسى العطار - اختصره
أبو منصور الجواليقى - تحقيق د. صابر بكر أبو السعود -
مكتبة الطليعة بأسيوط - بدون تاريخ .

٧١- شرح التصریح على التوضیح لخالد بن عبد الله الأزهري - دار
احیاء الكتب العربية - بدون تاريخ .

٧٢- شرح شافية ابن الحاجب للمرضى - تحقيق محمد نور الحسن ومحمد
الرزفانى و محمد محي الدين عبد الحميد - دار الكتب العلمية
بيروت ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .

٧٣- شرح ابن عقیل على ألفية ابن مالک - تحقيق محمد محي الدين
عبد الحميد - دار الفكر بيروت - الطبعة السادسة ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .

- ٧٤- شرح ابن القاصح على الشاطبية . المطبعة الأزهرية . الطبعة الأولى
- ٧٥- شرح الكافية الشافية لابن مالك . تحقيق د. عبد المنعم أحمد هريري - دار المأمون للتراث . الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٧٦- شرح الكافية في النحو للشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي - دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الثالثة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٧٧- شرح المعلقات للزوزني - مكتبة المعارف بيروت - الطبعة الرابعة ١٩٨٠ م .
- ٧٨- شرح المفصل لابن يعيش - عالم الكتب - بيروت - مكتبة المتنبي القاهرة - بدون تاريخ .
- ٧٩- شرح الملوكى فى التصريف لابن يعيش . تحقيق د. فخر الدين قباوه - المكتبة العربية بحلب - الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .
- ٨٠- الشفا بتعريف حقوق المعطفى للقاضى عياض اليحصى . دار الكتب العلمية - بيروت ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- ٨١- الشوارد فى اللغة لرضي الدين الحسن بن محمد الصفارى . تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري - مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- الصاد -
- ٨٢- الصاحبى لأبن الحسن أحمد بن فارس بن زكرياء - تحقيق : السيد أحمد صقر - مطبعة عيسى البابى الحلبي وشركاه - القاهرة بدون تاريخ .
- ٨٣- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) لاسماعيل بن حماد الجوهري تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - دار العلم للملايين - بيروت الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

- الطاء -

٨٤- طبقات حول الشعراً لمحمد بن سلام الجمحي - شرح محمود محمد شاكر - مطبعة المدى - القاهرة - بدون تاريخ .

٨٥- طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري - مراجعة الشيخ على بن محمد الفساع - مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأولى ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م .

- الغين -

٨٦- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري - مكتبة الخانجي بمصر - الطبعة الأولى ١٣٥١ هـ - ١٩٣٣ م .

- الفاء -

٨٧- الفتوحات الالهية - سليمان بن عمر المعروف بالجمل - مطبعة عيسى البابي الحلبي - القاهرة .

٨٨- فصول في فقه العربية د. رمضان عبد التواب - مكتبة الخانجي القاهرة - الطبعة الثانية . تاريخ الإيداع ١٩٨٠ م .

٨٩- فضيح ثعلب والشروح التي عليه - نشره : محمد عبد المتنعم خفاجي مكتبة التوحيد - الطبعة الأولى ١٣٦٨ هـ - ١٩٤٩ م .

٩٠- فعلت وأفعلت : لأبي اسحاق الزجاج - تحقيق ماجد حسن الذهبى الشركة المتحدة للتوزيع بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

٩١- فعلت وأفعلت بمعنى واحد لأبي منصور الحواليقى - تحقيق ماجد حسن الذهبى - دار الفكر ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

٩٢- فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستانى - تحقيق د. خليل ابراهيم العطية - ساعدت جامعة البصرة على نشره - بغداد ١٩٧٩ م .

٩٣- الفعل زمانه وأبنيته - د. ابراهيم السامرائي - مؤسسة الرسالة الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

- ٩٤- الفعل في القرآن الكريم تعديته ولزومه - د. أبو اوس ابراهيم
الشمسان - ذات السلسل - الكويت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- ٩٥- فعل وأفعال المنسوب للأصمعي . تحقيق د. عبدالكريم العزباوي
نشرته مجلة البحث العلمي والتراث الإسلامي بجامعة أم القرى
العدد الرابع ١٤٠١ هـ .
- ٩٦- فقه اللغة د. على عبد الواحد وافي . مطبعة نهضة مصر - الطبعة
الثامنة - بدون تاريخ .
- ٩٧- فقه اللغة وسر العربية للثعالبي . مطبعة الاستقامة بالقاهرة
بدون تاريخ .
- ٩٨- فهرست مارواه عن شيوخه لأبن بكر محمد بن خير بن عمر بن خطيبة
الأموي الأشبيلي - الطبعة الثانية ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م .
- ٩٩- الفهرست لابن النديم - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت
بدون تاريخ .
- ١٠٠- في الصرف العربي نشأة ودراسة - د. عبد الفتاح الدجني - مكتبة
الفلاح - الصفا - الكويت - الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- ١٠١- في اللهجات العربية د. ابراهيم آنيس . مكتبة الأنجلو المصرية
الطبعة الرابعة - تاريخ الإيداع ١٩٧٣ م .
- القاف -
- ١٠٢- القاموس المحيط تأليف مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي
مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر - الطبعة الثانية
١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م .
- ١٠٣- القراءات القرآنية د. عبد الهادي الفضلي - دار المجمع العلمي
بجدة ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- ١٠٤- القياس في اللغة العربية تأليف محمد الخضر حسين - المطبعة
السلفية - القاهرة ١٣٥٣ هـ .

- الكاف -

- ١٠٥- الكافية لابن الحاجب تحقيق د. موسى بناي العليلى .
- ١٠٦- كتاب سيبويه تحقيق عبد السلام هارون - عالم الكتب - بيروت
الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- ١٠٧- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوب التأويل
لابن القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري . دار المعرفة
للطباعة والنشر - بيروت - بدون تاريخ .
- ١٠٨- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون لمصطفى بن عبد الله
الشهير ب حاجي خليفة وبكاتب حلبي - دار العلوم الحديثة
بيروت .
- ١٠٩- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ومحاجتها لأبي محمد مكى
بن أبي طالب القيس . تحقيق د. محن الدين رمضان . مطبعة
خالد بن الوليد - دمشق ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م .

- اللام -

- ١١٠- لسان العرب لابن منظور . دار صادر بيروت .
- ١١١- لطائف الاشارات لفنون القراءات للقسطلاني - تحقيق الشيخ عامر
السيد عثمان ود. عبد الصبور شاهين - القاهرة ١٣٩٢هـ .
- ١١٢- اللغة العربية معناها ومبناها د. تمام حسان - الهيئة
المصرية العامة للكتاب - الطبعة الثانية ١٩٧٩م .
- ١١٣- اللهجات العربية في التراث د. أحمد علم الدين الجندي . الدار
العربية للكتاب - ليبيا - تونس ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .
- ١١٤- اللهجات في الكتاب لسيبوهه أصواتاً وبنية . تأليف : صالحه
راشد غنيم آل غنيم - دار المدى - منشورات مركز البحث
العلمي واحياء التراث الاسلامي - الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

١١٥- لهجة تسميم وأثرها في العربية الموحدة لغالب فاصل المطلبى
منشورات وزارة الثقافة والفنون بالجمهورية العراقية ١٩٧٨ م.

١١٦- ليس في كلام العرب : لأبن خالويه . تحقيق أحمد عبد الغفور عطار .
دار العلم للملائين . الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

- المميم -

١١٧- المبدع في التصريف لأبن حيان أثير الدين أبي عبدالله محمد
أبن يوسف . تحقيق السيد عبد الحميد طلب . دار العروبة
للنشر والتوزيع . الكويت ١٩٨٢ م .

١١٨- المثل السائر لأبن الأثير . تحقيق د. الحوفي ود. طبانة
القاهرة .

١١٩- مجاز القرآن لأبن عبيدة معمر بن المثنى . تحقيق محمد فؤاد
سركيسيان مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة الثانية ١٩٧٠ م .

١٢٠- مجلة (بحوث كلية اللغة العربية) السنة الثانية - العدد
الثاني ١٤٠٤ هـ - ١٤٠٥ هـ .

١٢١- مجلة المجمع اللغوي بمصر . الجزء الأول .

١٢٢- المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عندهما في الفتح
عثمان بن جني . الجزء الأول . تحقيق : على النجدي ناصيف
ود. عبد الحليم النجار ود. عبد الفتاح شلبي . لجنة احياء
التراث الاسلامي بمصر . القاهرة ١٣٨٦ هـ والجزء الثاني . تحقيق:
على النجدي ناصيف ود. عبد الفتاح شلبي . لجنة احياء التراث
الاسلامي بمصر . القاهرة ١٣٨٩ هـ . ١٩٦٩ م .

١٢٣- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة لعلى بن اسماعيل بن سعيد
مكتبة ومطبعة ممطفى البابي الطببي وأولاده بمصر .

١٢٤- المحيط لأبي محمد بن حزم الاندلسي - دار الفكر - بيروت . بدون
تاريخ .

١٢٥- مختار الصحاح للإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازى .
ترتيب محمود خاطر بك - دار الفكر بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

- ١٢٦- مختصر تفسير ابن كثير - اختصار وتحقيق محمد على الصابوني .
دار القرآن الكريم - بيروت - الطبعة السابعة ١٩٨١/٥١٤٠٢ م .
- ١٢٧- مختصر في شواد القرآن من كتاب البديع لابن خالويه - نشره
المستشرق ج . برجشتراس - المطبعة الرحمانية بمصر ١٩٣٤ م .
- ١٢٨- المخصم لابن سيده - المكتب التجاري لطباعة والتوزيع
والنشر - بيروت . بدون تاريخ .
- ١٢٩- مراتب النحوين لأبي الطيب اللغوي . تحقيق محمد أبو الفضل
أبراهيم - دار النهضة مصر - الفجالة - القاهرة - الطبعة
الثانية ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- ١٣٠- المرجع للعبدالله العلائي - دار المعجم العربي - الطبعة
الأولى .
- ١٣١- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز لشهاب الدين
عبدالرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المعروف بأبي شامة المقدسي
تحقيق : طيار آلتى قوجاج - دار صادر بيروت ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ١٣٢- المزهر في علوم اللغة وأنواعها لجلال الدين السيوطي . تحقيق
محمد أحmed جاد المولى وعلى محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل ابراهيم
دار احياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه
بدون تاريخ .
- ١٣٣- المساعد على تسهيل الفوائد لبهاء الدين بن عقيل . تحقيق:
د . محمد كامل برگات . منشورات مركز البحث العلمي واحياء التراث
الإسلامي بجامعة أم القرى . الجزء الأول ١٤٠٠ هـ - الجزء الثاني
١٤٠٢ هـ ، الجزءان الثالث والرابع ١٤٠٥ هـ .
- ١٣٤- المستصفى في علم الأصول لأبي حامد الغزالى - دار الكتب العلمية
بيروت . الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ .
- ١٣٥- مشكل اعراب القرآن لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي . تحقيق
د . حاتم صالح الضامن . مؤسسة الرسالة . الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ
- ١٩٨٤ م

- ١٣٦- المصاح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعى . تاليف
أحمد بن محمد بن على الفيومي . المكتبة العلمية . بيروت
بدون تاريخ .
- ١٣٧- معانى القرآن لأبي الحسن سعيد بن مساعدة المجاشع (الأخفش
الأوسط) تحقيق د. فائز فارس . الطبعة الثانية ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ١٣٨- معانى القرآن لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء - عالم الكتب
بيروت - الطبعة الثانية ١٩٨٠ م .
- ١٣٩- معجم الأدباء للياقوت الحموي . نشر أحمد فريد رفاعى . القاهرة
١٩٣٦ م .
- ١٤٠- المعجم العربى نشأته وتطوره . د. حسين نصار . دار مصر
للطباعة . بدون تاريخ .
- ١٤١- معجم القراءات القرآنية د.أحمد مختار عمر ود. عبد العمال
سالم مكرم - مطبوعات جامعة الكويت - الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ
١٩٨٣ م .
- ١٤٢- المعجم الكبير - مجمع اللغة العربية - الجزء الأول -
حرف الهمزة - مطبعة دار الكتب ١٩٧٠ م .
- ١٤٣- معجم لغات القبائل والأمم - د. جميل سعيد ود. داود سلوم
مطبوعات المجمع العلمي العراقي ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .
- ١٤٤- معجم المصطلحات النحوية والصرفية - د. محمد سمير نجيب
اللبي - مؤسسة الرسالة - دار الفرقان - الطبعة الأولى
١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- ١٤٥- معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا
تحقيق عبدالسلام هارون - مطبعة دار احياء الكتب العربية
الطبعة الأولى - القاهرة ١٣٦٦ هـ .
- ١٤٦- المعجم الوسيط - مجمع اللغة العربية بالقاهرة - دار المعارف
 بمصر - الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .

- ١٥٦- من أسرار التعبير في القرآن - د. عبد الفتاح لاشين -
شركة مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ
م ١٩٨٣ *
- ١٥٧- مناهل الرجال ومراضع الأطفال بلبان معانى لامية الأفعال
تأليف محمد أمين بن عبد الله الأثيوبي الهروي - مطبع المفا
بدون تاريخ *
- ١٥٨- مناهل العرفان في علوم القرآن لمحمد بن عبد العظيم الزرقاني
دار احياء الكتب العربية - عيسى البابى وشركاه - الطبعة الثالثة .
- ١٥٩- منجد المقرئين ومرشد الطالبين للامام شمس الدين ابن الحير
محمد بن محمد بن الجزري . دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٠ هـ /
م ١٩٨٠ *
- ١٦٠- منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل تأليف محمد محي الدين
عبدالحميد (مع كتاب شرح ابن عقيل) دار الفكر بيروت
الطبعة السادسة عشرة *
- ١٦١- من صيغ العربية وأوزانها " أفعل " د. عبدالحليم عبدالباسط
المرصفي - الطبعة الأولى ١٤٩٩ هـ - م ١٩٧٩ *
- ١٦٢- ميزان الاعتدال في نقد الرجال للامام الذهبي . تحقيق على
محمد البجاوي - دار المعرفة بيروت . بدون تاريخ *
- النون -
- ١٦٣- نتائج الفكر في النحو لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله
السهيلى . تحقيق د. محمد ابراهيم البنا - دار الرياض للنشر
والتوزيع . الطبعة الشهانية ١٤٠٤ هـ - م ١٩٨٤ *
- ١٦٤- النحو في اللغة العربية د. نهاد الموسى - دار العلوم
للطباعة والنشر - الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ - م ١٩٨٤ *
- ١٦٥- النحو الوافي تأليف عباس حسن - دار المعارف بمصر - الطبعة
الرابعة *

١٦٦ - نزهة الطرف في علم الصرف . تأليف أحمد بن محمد الميداني
(معه الأنموذج في النحو للزمخشري والاعراب في قواعد الاعراب
لابن هشام) دار الآفاق الجديدة - بيروت - الطبعة الأولى
١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

١٦٧ - النشر في القراءات العشر لأبي الخير محمد بن محمد الشهير
بابن الجزي - تصحيح : على محمد الضباع - دار الكتب
العلمية .

- الهاء -

١٦٨ - همع الهوامع في شرح الجوامع للامام جلال الدين السيوطي .
تحقيق د. عبد العال سالم مكرم - دار البحوث العلمية . الكويت
١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

- الواء -

١٦٩ - وفيات الأعيان وآنباء أبناء الرضمان لأبي العباس شمس الدين أحمد
ابن محمد بن أبي بكر بن خلكان . تحقيق د. احسان عباس
دار صادر بيروت - بدون تاريخ .

الفهارس الفنديّة

وتحتوي على :

- فهرس الأسماء القرآنية
- فهرس الأمثال
- فهرس الأشعار والدرجات
- م. فهرس الأبيات
- ب. فهرس أصناف الأبيات
- ج. فهرس الدرجات
- فهرست الأعلام
- فهرس القبائل والجماعات
- فهرست البلدان والآفاق
- فهرس الأيام والواقع
- فهرس اللغات
- فهرس الأفعال الواردة على صفة أفعال في القرآن الكريم موزعة بحسب المعاني.
- المفردات الidiomatic
- المفردات التفصيلى

فهرس الآيات القرآنية

رقم المصححة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٢٠	٥	١- سورة الفاتحة
٢٤٧	٧	
٢١٨	٣	٢- سورة البقرة
٢٠٤	٤	
٢٤٧	٧	
٢٥٤	٩	
١٠٣ - ٨٩ - ٨٦	١٧	
١٠٥ - ١٠٣ - ٨٩ - ٨٧	٢٠	
١٢٠	٢٢	
١٧٤	٣٠	
٢٠١	٣٣	
٩٤ - ٩٣	٣٦	
١٦٠	٤٨	
١١٠	٥٠	
٢٠١	٥٤	
٧٢	٧١	
١٣٥	٧٣	
١٧٤ - ١١٥	٨٤	
١٣٧ - ٥٩	٩٣	
١٤٣	١٠٦	
٩٦	١١٢	
٢١٨ - ١١٨	١٢٦	
٢٢٥	٢١	
٢٠٨	١٦٢	
٧٧	١٦٤	
١٦٣	١٦٥	
١٩١	١٧١	
٢٠٢	١٧٣	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٩٩	١٧٥	سورة البقرة
١٤٦-١١٦	١٧٧	
٢٠٠	١٨٤	
١١٧	١٨٥	
٩٢	١٨٦	
١٩٧	١٨٨	
٢٣٤	١٩٥	
١٩٦	١٩٦	
١١٤	١٩٨	
٩٩	٢٠٤	
١٧٩	٢١٠	
١٠٩	٢٢٠	
١٤٤	٢٢١	
١٣٦	٢٢٣	
١٨٦	٢٣٥	
١١٣	٢٥٠	
٧٧	٢٥٨	
١٢١	٢٥٩	
١١٩	٢٦١	
١٢٢	٢٦٢	
٧٠	٢٦٤	
٢٥٦ - ٢٤٨ - ١٨٠	٢٦٧	
٦٧	٢٧١	
١٩٧	٢٧٣	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
٧٧	٢٧٥	سورة البقرة
٩١	٢٧٦	
٦٤	٢٧٩	
٢٣٥ - ١٣٤ - ٨٦	٢٨٢	
٨١	٢٨٤	
١٩٦	٢٨٦	
		٣- سورة آل عمران :
٩٤	٨	
٢٢٩	١٠	
٩٦	٢٠	
١٠٧ - ٨٦	٢٦	
١٢٥	٢٧	
١٦٣	٣١	
١٠٩	٣٦	
٨٦	٤٩	
١٦٥	٥٢	
٢٠٤	٧٦	
١٣٣	٧٩	
١٠٠	٩٩	
١٢٢	١٠٣	
١٩٩	١١٧	
٢٢٤ - ١٦٦	١٥٢	
٢٤٠ - ٢٢١ - ١٨٨	١٥٣	
٢٠٢	١٥٤	
٢٤٦	١٦٠	
٢٥٠	١٦١	
٢٥٧ - ١٦٤ - ٧٤	١٧٢	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٠٤	١٧٩	سورة آل عمران
٧٨	١٩٢	
٧٨	١٩٤	

٤- سورة النساء :

٢٥٤ - ١٨٢	٣
٢١٩ - ٩٩	٦
٢٠٦	٨
٢٠٦	١٠
٢٣٥	١٢
٨٣	١٤
١٠٦	١٨
٢٢١	٢١
٢٠٦	٣٠
٢٤٤	٦٣
٢٠٧	٦٤
٢٤٧ - ٧٩	٧٢
٢٢٤	٧٨
٩٠	٨٣
١٧٠	٨٨
١٧٠	٩١
١٢٨	٩٣
١٨٥	١٠١
١٣٨	١١٥
٧٩	١١٩
٢٣٠	١٢٧
١٣٢	١٢٨
٨٢	١٤٦

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١٦٦ - ١٥٩	٧٧	صورة المائدة :
٢٠٢ - ١١٧	٨٠	
١٦٠	٨	
٢٣٢	١٢	
١١٠	١٤	
٢٢٧	٣٠	
٢٥٧	٤١	
١٢٤ - ١٠٤	٦٤	
٨٣	٦٥	
١٣٩	٨٩	
١٢٥	٩١	
١٥٦ - ٦٨ - ٦٧	١١٠	
٦ - سورة الأنعام :		
١٨٤	١	
٢٥١	٣٣	
٢٠٩	٤٧	
٢٢٥	٤٨	
١٤١	٤٩	
١٢٠	٥١	
١٤١	٦٥	
١٨٧	٨٢	
٦٧	٩١	
١٩٤	٩٩	
٢٣٢ - ٩٨	١٠٩	
١٨٠	١١٣	
٢٢٥	١٢٥	
١٩٤	١٤١	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
- سورة الأعراف : ٧		
٢٠٨	١٤	
١١١	١٦	
١٣٣	٢٢	
٧٨	٢٧	
١٢٥	٣١	
١١٤	٥٠	
١١٦	٥٧	
١٨٩	٨٤	
١٩٣	٨٦	
١٣٢	٩٣	
٢٢٣	١٠٧	
٦٥ - ٨	١٢٢	
١٤٤	١٢٨	
٢٣٢	١٤٣	
١٧٥	١٤٩	
٩٩	١٥٠	
٩٥	١٥٤	
٢٤٠	١٦٣	
٩٩	١٧٢	
١٩٧	١٧٦	
١٨٧	١٨٠	
١٢٩	١٨٣	
٧٢	١٨٩	
٢٤٢	١٩٨	
١٨٥	٢٠٢	
٢٠٢	٢٠٤	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
٧٦	٧	٨- سورة الأنفال :
٧٦	٨	
١٥٩	١٧	
١٣٧	٢٣	
٦٧	٢٦	
٧٢	٣٠	
١٩٠	٣٧	
١٣٥	٤٣	
١٣٦ - ١٢٨	٦٠	
١٢٢	٦٣	
١٢٧	٦٧	
١٢٩	٧١	
٩٢	٨	٩- سورة التوبة :
١٠٨	١٧	
١٣٩	٢٩	
٢٢٥	٣٣	
١٨٥	٣٤	
٧٧	٣٥	
٢٠٤ - ٢٠٢ - ٩٢	٤٧	
١٠٦	٥٥	
٩٢	٦٢	
١١١	٧٤	
١٤٠	٧٧	
١٠٤	١٠٣	
١٨١	١٢٠	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٧٦	١	١٠ - سورة يومنس :
٨٤	١٦	
١٦٧	٢٢	
٢٠٥	٢٤	
١٤٠	٢٧	
٩٥	٣٠	
١٩٨	٥٤	
٢٣١ - ١٦١	٧١	
٢١٨ - ١٠١	٨٣	
٢٢٤ - ١٩٤	٩٠	
٢٢٣	٩٩	
١٠٦	١٠٥	
١١ - سورة هود :		
٧٦	١	
١١٨	٣	
٢٥٣	٥	
١٥٩	٧	
٢٢٣	٢٣	
١٤١	٢٨	
١١٧	٣٢	
١١١	٣٤	
٢٢٣	٤٤	
١٣٢	٥٧	
١٩١ - ١٣٠	٧٠	
٢٠٨	٧٨	
١٧٣	٨١	
٢٠٢	٨٨	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٩٩ - ١٦٠	٨٩	سورة هود :
١٤٤	٩٨	
٩٣	١١٣	
١٢٣	١١٧	
٧٠	٦	١٢ - سورة يوسف :
٩١	١٢	
١٦٤ - ٧٤	١٣	
١٤٢	١٤	
١٦١	١٥	
١٩٧	١٩	
٢٠٠ - ٧٥	٢٣	
٢٣٣	٢٥	
٦٧	٢٩	
٢٤٩ - ١٠٦	٣١	
١٧٥	٤١	
١٤٤	٤٢	
٢٣٠	٤٦	
٢٠٨ - ٢٠٧	٤٩	
١٩٠	٦٥	
٢٤٩	٧١	
١١٣	٧٣	
١٢٦	٩١	
١١٨	١٠١	١٣ - سورة البراءة :
٢٠٤	٢	
١٤٠	٣	
١٢٠	١٢	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١٩١	٣٦	سورة الرعد
٧٢	٣٩	
١٩٠	١٧٩	
١٤- سورة ابراهيم :		
٧٨	١	
١٢٠	٦	
١٩٢	١٣	
٩٧	١٧	
٢٢٤	٢٢	
١٠٢	٢٧	
١٣٣	٢٨	
١٦١	٣٥	
٩٥	٣٧	
١٥- سورة الحجر :		
١٩٤	١٨	
١٧٥	٢٢	
١٦- سورة النحل :		
٩٣	٦	
٩٨	١٠	
١١٩	١١	
١٢٢	٣٧	
٧٢	٤١	
١٧٧	٦٦	
١٣٨	٨٦	
١٨٧	١٠٣	
٢٢٣	١٠٦	
١٣٥	١١٢	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٧٣	١	١٧ - سورة الاسراء :
١١٣	٤	
١٠١	٤٠	
١٢١	٥١	
١٦٧	٦٠	
١٦١	٦٤	
١٩٨	٦٦	
٢٤٤	٨٣	
١٨١	٩٠	
٩٤	٩٥	
٢٣٤	١٠٠	١٨ - سورة الكهف :
٢٣	١٢	
٩٨	١٩	
١٠٦	٢١	
٢٤٢	٢٦	
٢٤٨ - ١١١ - ١٠٧	٢٨	
١٠٤ - ٢٥	٣٠	
١٣٧	٤٢	
٢٢٧ - ١٦٨	٤٥	
٢٢٩	٤٧	
١٣٨	٥١	
٨٢	٥٦	
٧٤	٧٠	
١١٠	٧١	
١٣٧	٧٣	
١٣٩ - ١١٦	٧٧	
١٣٧	٨٠	
١٣٢	٨١	
١٤٠	٩٣	
٢٢٩	٩٥	
١١٣	٩٦	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٧٣	٢٣	١٩ - سورة مريم:
٢٢٧	٢٩	
٢٣٥	٣١	
٢٤٢	٣٨	
١٠٣	٥٩	
٧٥	٦٨	
١٦٥	٩٨	
		٢٠ - سورة طه :
٢١٩	١٠	
١٩٣	١٣	
٢٥٢	١٥	
١٩٢	١٨	
١٣٧	٢٢	
١١٥	٤٠	
١١٢	٤٥	
١٠٩	٥٥	
١٧٢	٦١	
٢٣١ - ١٦١	٦٤	
١٣٠	٦٧	
٨	٧١	
- ١٦	٨٤	
٢٢٤	٨٧	
١٦٩	٨٩	
١٦٩	٩٤	
٢٤٨ - ٢٢٤ - ١٢٧	٩٧	
٢٢٥	١٢٧	
١١٢	١٣١	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
-------------------	------------------	--------------------------

٢٢٤	٩	٢١- سورة الأنبياء :
٧١	١٣	
١٢٠	٢١	
٨٤	٢٩	
٢٠٥	٤٣	
١٢٠	٤٥	
١٤٠	٧٩	
٧٥	٨٠	
١٠٢	٩٠	
١٦٤ - ٧٤	١٠٣	
١٠٩	١٠٤	
٦٤	١٠٩	

٢٢- سورة الحج :

٩٠	٢
١١٥	٥
٧٩	١١
١٢٣	١٨
٢٠٤	٢٩
١٢٩	٤٤
٧٦	٥٢
٢٢٣	٥٤
١٩٣	٧٢
٢٣١	٧٧

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٩٥	١٨	٢٣ - سورة المؤمنون :
١٩١	٢٠	
١٢٠	٢٩	
٧١	٣٣	
٢٠٦	٣٤	
١٣٢	٤٤	
٢٥٦	٦٧	
١٤٤	١١٠	
		٢٤ - سورة النور :
١٩٤	١٤	
١١١	٣٣	
١٢٤	٣٥	
١١٨	٣٧	
١٩٨ - ٨٩	٤٣	
		٢٥ - سورة الفرقان :
٢٢٩	٤	
٢٣٥	٥	
١٠٢	١٧	
١٨٩	٤٠	
		٢٦ - سورة الشعراء :
١٢٨	٣٦	
٨	٤٩	
١٧١ - ٩٣	٦٤	
٩٣	٩٠	
١٨٩	١٣٢	
٩٤	١٨٧	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
٢١٩	٧	٢٧ - سورة النمل :
٨	١٧	
١٤٧	١٩	
١١٣	٣٤	
٢٢١	٦٢	
١٨٦	٧٤	
١٣٧	٨٠	
١٢٦	٨٨	
٢٨ - سورة القصص :		
١٣٦	٧	
٦٨	١٠	
١٠١	٢٣	
١٤٤	٤٧	
١٤٦	٥٤	
١٦٣	٥٦	
٢٢١	٦٥	
١٨٦	٦٩	
١٠٠	٨٧	
٢٩ - سورة العنكبوت :		
٨٤	٩	
١٥٨	١٩	
١٥٨	٢٠	
١٨٩	٧٩	
٣٠ - سورة الروم :		
٢٤٠	٢	
٩٧	١٠	
٢٢٠	١٢	
٢٤١ - ٢٤٠	١٧	
٢٤١ - ٢٣٩	١٨	
٢٤٤	٣٩	
١١٩	٤٠	

<u>رقم المصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٣٥	٤١	سورة الروم :
١٩٥	٤٧	
١٣٧	٥٢	
١٥٨	٥٧	
		٣١ - سورة لقمان :
١٠١	١٨	
١٨٤	١٩	
٩٤	٢٠	
١٨٩	٢٧	
١٢٥	٢٩	
١٦٠	٣٣	
		٣٢ - سورة السجدة :
٢٠٨	٢٩	
١٩٧	٥	٣٣ - سورة الأحزاب :
٢٢٥	١٧	
٧٤	١٩	
١٤٤	٢٧	
١١٩	٣٧	
١١٣	٥٠	
١٢٨ - ١١٥	٥١	
٨٦	٥٩	
١١٠	٦٠	
٨٥	٦٣	
١٣٨	٦٧	
٦٥	٦٩	
١٩٩	٧٢	

<u>رقم المصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١١٨	١٠	٣٤- سورة سباء :
٩٨	١٢	
١٩٥	٢٥	
١٣٣	٣٩	
		٣٥- سورة فاطر :
٨٦	٤٤	
١٣٣	٣٥	
٧٧	٤٣	
١٠٦	٤٤	
١٨٢	٦٧	
		٣٦- سورة يس :
٢٤٧ - ١٠٧	٩	
١٥٨	٥٢	
١٠٨	٧٦	
		٣٧- سورة الصافات :
٢٠١	٢٧	
٢٤٥	٤٧	
١٠٤	٥٤	
١٠٤	٥٥	
٩١	٥٦	
٢٢٣	٦٩	
٢٠٨	٧٠	
١٧٠	٩٤	
٢١٩	١٧٥	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٧٩	٤٤	٣٨ - سورة ص :
١٤١	٤٣	
٢٢٨	٣٦	
٨٢	٤٦	
٢٢٨	٣	٣٩ - سورة الزمر :
١٢٢	١٩	
١١٩	٤٢	
٢٢٦ - ١٣٨ - ٩٨	٦٩	
٨٢	٥	٤٠ - سورة غافر :
٢٠٧ - ١٤٢	١٨	
١٩١	٨١	
١٢١	٢١	٤١ - سورة فصلت :
٩١	٢٣	
١٩٤	٣٠	
١٨٧	٤٠	
٩٧	٤٦	
٦٨	٢٣	٤٢ - سورة الشورى :
٩٥	٢٣	
١٢٣	٣٤	
٧٩	٤٥	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١٢٠	١١	٤٣- سورة الزخرف :
١٠١	١٦	
٧٠	٥٢	
٦٦	٥٥	
١٩٤	٧٩	
		٤٤- سورة الدخان :
٦٩	١٦	
		٤٥- سورة الجاثية :
٧٩	٢٧	
		٤٦- سورة آل حقياف :
١٤٧	١٥	
٨٦	٢٠	
١٨٩	٢٤	
٦٦	٢٨	
٢٠٢	٢٩	
١٢٧	٣١	
٢٠٩	٣٥	
		٤٧- سورة محمد :
١٠٢	٢	
١٢٧	٤	
١٠٩ - ١٠٢	٢٣	
٩٤	٢٨	
٧٤	٣٢	
٧٠	٣٣	
٢٢٢	٣٧	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
٢٢١	١٨	٤٨- سورة الفتح :
١٠٥	٢٤	
١٤١	٢٦	
١٠٥	٢٨	
١٠٥	٢٩	
		٤٩- سورة الحجرات :
١٨٢	١	
٢٥٢ - ١٨٢	٩	
٢٢٦	١٤	
		٥٠- سورة ق :
١٠٤	٢٧	
		٥١- سورة الذاريات :
٢١٩	٢١	
		٥٢- سورة الطور :
١٥٧ - ١١٨	٢١	
٢٠٥	٤٥	
١٦٣	٨٧	
		٥٣- سورة النجم :
١٩٣	٤	
١٢٠	٣٢	
١٠٢ - ٧٠	٤٣	
١٤١	٤٨	
١٢٣ - ٧٠	٥٠	
٧٠	٥١	
١٢٣	٥٣	
١٠٦ - ١٠٢	٥٩	
١٠٦ - ١٠٢	٦٠	

رقم المصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١١٦ - ٧٨	٩	٥٥ - سورة الرحمن :
٢٤٥	١٩	٦٥ - سورة الواقعة :
١٩٩	٤٦	
١٩٠	٥٨	
١٢٤	٧١	٧٥ - سورة الحديد :
١٠٦	٢٠	٨٥ - سورة المجادلة :
٢٢٢	٦	
١٩٩	١٣	٩٥ - سورة الحشر :
٧٨	٢	
١٢٤ - ١١٤	٦	١٠٦ - سورة الممتحنة :
١٩٨ - ٨١	١	
٢٠٢	٤	
٢٥٢	٨	١١٦ - سورة الصاف :
٩٤ - ٦٦	٥	
١٠٤	٨	١٢٤ - سورة التفابن :
٢٢٢	١٧	
٢٢٢ - ٩٤	١	١٣٥ - سورة الطلاق :
١١٧	٢	
١٠٨	٥	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١٠٥ - ١٠١	٣	٦٦ - سورة التحريم :
١٣٩	٨	
٧٥	١٢	
		٦٨ - سورة القلم :
١٩٨	٩	
٢٠١	٣٠	
١٣٢	٣٢	
٢٤١	٤٢	
١٧١ - ٩٣	٥١	
		٦٩ - سورة الحاقة :
٨٥	٣	
٩٥	٢٤	
		٧٠ - سورة المعارج :
١٦٨	١٧	
٢٠٤	١٨	
٢٠٤	٤٣	
		٧١ - سورة نوح :
١٩٩	٧	
١٠٨	٩	
		٧٢ - سورة الجن :
١٩٣	١	
١٠٦	١٢	
١٨٣	١٤	
١٨٤ - ١٨٣	١٥	
١٧٩ - ٣٠	١٧	
		٧٣ - سورة المزمل :
٩١	١٤	

رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة ورقمها
١٣٨	٢٦	٧٤ - سورة المدثر :
٧٠	٢٨	
١٦٨	٣٣	
١٧٤	٣٤	
		٧٥ - سورة القيامة :
١٩٠	٣٧	
		٧٦ - سورة الانسان :
١٧٧ - ١٧٥	٢١	
		٧٧ - سورة المرسلات :
١٣٢	١٧	
١٧٧ - ١٧٥	٢٧	
٢٢٩	٣١	
		٧٩ - سورة النازعات :
١٣٥	٢٠	
١١٠	٢٩	
٩٢	٣٢	
		٨٠ - سورة عبس :
١١٧	١٧	
٢٤٧ - ١١٩	٢١	
		٨١ - سورة التكوير :
٧٥	١٤	
		٨٢ - سورة الانفطار :
١٠٩	٦	
٨٠	٣	٨٣ - سورة المطففين :
٧	٢	٤ - سورة الانشقاق :
٧	٥	
٢٠٤	٢٣	

<u>رقم الصفحة</u>	<u>رقم الآية</u>	<u>اسم السورة ورقمها</u>
١٥٨	١٣	٨٥ - سورة البروج :
١٥٩	٩	٨٦ - سورة الطارق :
١١٩	١٧	
١٤٠	٦	٨٧ - سورة الأعلى :
١٢٦	١٦	
٩٦	٧	٨٨ - سورة الغاشية :
١٢٣	٤	٨٩ - سورة الفجر :
١١٧	١٢	
١١٧	١٥	
١٢٣	١٦	
١١٧	١٧	
١٢٤	٢٦	
٢٣٤	١	٩٠ - سورة البلد :
١٤٦	٨	٩١ - سورة الشمس :
١٥٧	٦	٩٣ - سورة الصافع :
١٢٢	٣	٩٤ - سورة الشرح :
٧٢	٤	١٠٠ - سورة العاديات :
١١٨	١	١٠٢ - سورة التكاثر :
١٨١	٢	١٠٤ - سورة الهمزة :
١٨١	٣	
٦٦	٤	١٠٦ - سورة قريش :
١٣٩	١	١٠٨ - سورة الكوثر :

فهرس الأمثل

المفحة

٢٧

حسبك من القلادة ما أحاط بالعنق

٢٨٣ / ١٩

كل فتاة بأبيها معجبة

١٦٣

من حب طب

فهرس الأشعار والأرجاء

أ- فهرس الأبيات :

الصفحة	القائل	البحر	القافية
	الحارث بن حلزة البشكري ٦٤	الخفيف	الثوا
١٧٦ - ٣٥	ذو الرمة	الطوويل	أخاطبه
٣٣	-	المتقارب	العذاب
١٠٥	حبيب بن أوس	الطوويل	أشيب
١٦٣	-	الوافر	الكلاب
١٩	-	الطوويل	هبت
٩٧	كثير	الطوويل	تنقلت
١٧٨ - ٣٠	عبدمناف بن ربيع الهذلي	البسيط	الشرد
٧٦	النابغة الذبياني	البسيط	الثمد
١٧٣	النابغة الذبياني	البسيط	البرد
١٥٢	الكميست	الكامل	بصائر
١٩	طفيل الغنوبي	الطوويل	المصادر
٣٢	الأجدع بن مالك بن أمية الهمданى	الكامل	بمباع
٢٨٣	عمرو بن معدى كرب الزبيدي	الوافر	تستطيع
١٦٢	عيلان بن شجاع النهشلى	الطوويل	أرق
١٧٢	الفرزدق	الطوويل	محلق
٣٤	زهير	الطوويل	تخلو
٢١٤	ابن مالك	البسيط	المثلا
١٩	أوس بن حجر	البسيط	بأوصال
١٢٩	-	الطوويل	بعاقل
١٧٥ - ١٥٣	لبيد	الوافر	هلال

الصفحة	السائل	البحر	القافية
٢٠٣	حسان بن ثابت	الكامل	مستعجل
٣٧	-	الوافر	الاجام
١٥٢ - ١١٢	أشهى همدان	الطوبل	مسلم
١٦٦	زهير	الطوبل	محرم
٤٦	حسان بن ثابت	البسيط	قرآنا
٢٠٤ - ١٥٣	طفيل الخيل الغنوي	البسيط	حاديهما
١١١	حكاه المؤرج عن بعض العرب	الطوبل	فانغوى

ب - فهرس أنساف الأبيات :-

		أنصاف الأبيات
٣٤	عدى بن العذير	وناس دنيا قد آجم انصراماها
١٥٢	روبة	يعرضن اعراضاً لدين المفتتن

ج - فهرس الأرجاز :-

١٩	العجباء أو الأغلب العجلي	هي أبه
٤٩	ابن الجزري	السبعة
١٥٢	روبة بن العجاج	المكايد
٢١٤	ابن مالك	أشر
٢١٥	ابن مالك	ذكرا
٢١٥	ابن مالك	تقترن
٤٩	ابن الجزري	الأركان
٤٩	ابن الجزري	يحوي

فهرس الأعلام

الهمزة

رقم المصححة

٢٨٢	الأمدي
٢٧١	أبان بن يزيد العطار
٢٧٤	ابراهيم بن البيزيدي
٢٧٠/٢٦٩ /١٧١	أبي بن كعب
١٤٩	ابن الأثير
٢٨١	الأجدع بن مالك الهمداني
٢٦٧	أحمد بن حنبل
٢٧٠	أحمد بن محمد البزري (راوي ابن كثير)
١٥٢	أبو الأخطبل
٢٧٧/١٩٧/١٩٣/١٧٢/١٦٢/١٥٧ /١٢٨/٦٧/٢٠	الازهري (أبو منصور)
٢٧٣/٢٧١/٢٦٥/١٧٤	ابن أبي اسحاق
٢٧٠	اسماويل القسطنطيني
٢٦٥/١١٢/٤٦	اسماويل المكي
٢٧٤	اسماويل (ابن البيزيدي)
٢٧٣/٢٧٢/٢٦٧	أبو الأسود الدؤلي
٢٧٢	الأسود بن يزيد
٥٧	الأشموني
٢٦٨	أبو الأشيب العطاري
/١٥٣/١٥٢/١٥١/١١٢/٣٠/٢٩/٢٨/٢٤/١٩	الاصمعي
٢٨٣/٢٨٢/٢٢٦/١٩٦/١٨٦/١٧٩/١٧٨/١٧٧/١٧٦	
٢٧٦/ ٢٠٢/١٨١	ابن الاعرابي
٢٦٨/٢٦٥/٢٥٥/٢٠٧/١٧٩/١٥٧	الأعرج (حميد بن قيس)
٢٨١/١١٢	أعشى همدان
/٢٦٩/٢٦٦/٢٦٥/٢٠٦/١٨٨/١٨١/١٦٠/١٠٩	الاعمش (سليمان)
٢٧٣/٢٧٢/٢٧١	
٢٨٢/٢٨١	الأغلب العجلني

رقم الصفحة

٢٧٠	أبو امامية
٢٧١/٢٧٠/٢٦٥	أنس رضي الله عنه
٢٢	انستاس ماري الكرملي
١٧٥/٦	أبو أوس ابراهيم الشمسان
٢٨٢	أوس بن حجر

- الباء -

٢٦٥/١٧	الباقر
٢٧٣	أبوبهرية
٢٦	أبوالبركات (الأنباري)
٢٧٣	أبو البرهسم
٢٧٦/٩٦	ابن بري
٢٦٦	البغوي
٢٨٣/٢٦٩	أبوبكر (رضي الله عنه)
١٨٨/١٦٨	أبوبكر (راوي عاصم)
٢٦٨	بكر بن شاذان الوااعظ
٢١٩	أبو بكر بن العربين

- التاء -

٢٧٧/٢٠١	التبيريزي
٢٧٧/١٦٣	أبو تراب
١٤	د. تمام حسان

- الشاء -

٢٧٦/١١٣/٢٦	شلبي
٢٦٥	الثوري

- الجيم -

٢٧٦	الجاحظ
٢٦٦	أبو الجارود زياد بن المنذر
٢٧١/٢٦٩/٢٦٥/٢٥٣/١٨٣/١٥٢/١٠٩	ابن جبير (سعيد)

رقم الملفحة

٢٧١/٢٦٦/١٦٢	الجحدري
٢٧٧/٥٦/٥٤	الجرجاني (عبد القاهر)
٢٦٦/١٨٠	الجراج بن عبد الله
٢٦٨/٥٠/٤٩	ابن الجزري
٤٤/١٦٩/١٦٨/١٦٥/١٦٤/١٢٧/٨٩/٧٤	أبو جعفر
٢٦٦	جعفر الصادق
٢٦٧/٢٦٦/٢٠٧	جعفر بن محمد
٢٦٧/٢٤٠	الجعف
٢٠٢	الجمل
/١٠٥/١٠٤/٩٩/٨٤/٦٩/٥٠/٢٦/١٨/٤	ابن جنى
/٢٥٣/٢٣١/٢٠٣/١٦٢/١٥٧/١١٣/١٠٧	
٢٦١/٢٥٦	
٢٧٤	أبو الجود
٢٧٧/٤٣/٤٢/٣٩/٢٧/٢٥	الجواليقى (موهوب)
١٨٥/١٥٤	جولد تسيهر
٢٠١/٩٧	الجوهري

- الحاء -

أبوحاتم السجستاني

/٤٠/٣٨/٣٢/٣٢/٣١/٢٩/٢٨/٢٧/٢٥	
/١٦٦/١٥٣/١٥٢/١١٢/١٠٨/٨٩/٦٩/٤١	
/٢١١/١٩٧/١٨٧/١٨٦/١٧٦/١٧٤/١٧٢	
٠ ٢٤٩	
٢٦٧	ابن حبان
١٠٥	حبيل بن أوس أبو تمام
١٨٤/١٨٣	المجاج
٢٦٧/١٨٤	المجاري
٢٨١	المجاج
٢٦٧/٢٥٧	الحر التحوي
٢٠٣/٤٥	حسان بن ثابت (رضي الله عنه)

رقم الصفحة

٢٧٣/٢٧١/٢٧٠/٢٤١/٢٤٠/١٩٢/١٨٩	الحسن البصري
٢٣٨/١٥٥/٩٥/٨٩/٨٣/٥٨/٥٢/٥٦/١٨	أبوالحسن (الأخفش الأوسط)
٢٧٤	أبوالحسن بن الفضل المقدس
٢٣١	الحسن ولد زين القونانى الشنقطي
٢٦٦	الحسين
١٧٢/١٦٨/٨	حفص
٢٧٤/٢٧١/٢٦٧/٢٦٥/١٧٢/١٦٨/١٢١/٩٤	حمزة
.٣١	الشيخ الحملاوى
٢٧٦	أبو حنيفة
/١١٥/١١٤/١٠٧/١٠٤/٩٩/٨٧/٧٩/٧٢/٧٩/٦٤ /٥٧/٤٩/٤٤	أبو حيان
/١٧٠/١٦٩/١٦٢/١٥٨/١٥٦/١٤٥/١٣٦/١٣٥/١٢٢	
/٢٠٣/٢٠٢/١٩٥/١٩٢/١٨٩/١٨٨/١٨٤/١٨١/١٧٢	
/٢٤٩/٢٤٧/٢٤٥/٢٤٣/٢٤٠/ /٢٣٤/٢٢٠/٢١٦	
٢٧٨/٢٦٦/٢٥٧	
٢٨٩/٢٦٧/١٧٩/١٦٥	أبو حيوة
٢٦٧	حيوة

- الخاء -

١٩٢/١٨٢/١٤٩/١٣٤/٢٦	ابن خالوية
٢٨٣/٢٧٧	الخطيب البغدادي
١٦٨	خلف
٢٧٧/٢٦٠/١٩١/١٦٥/١٨	الظليل بن أحمد

- الدال -

٢٧٨	الدمياج
٢٧٠	أم الدرداء الصفرى
٢٢٦/١٥١/١٥٠/١٤٩/٢٥	ابن درستوية
٢٠٠/١٩٩/١٧٩/٢٥	ابن دريد
٤٨	ابن دقيق العيد
٢٧٤/٢٦٧	الحوري أبو عمر (راوي الكسائي)

- الدال -	
٢٦٩	أبو ذر (رضي الله عنه)
١٥٥	ابن ذكوان (راوي ابن عامر)
٢٦٧/٢٦٦	الذهبى
- الراي -	
١٥٣/١٥٢	رؤبة
٢٠٣	الرازى
/١٩٧/١٧٠/١٦٩/٦٤	الراغب
٢٧٧/٨٨/٨٧	ابن أبي الربيع
٢٦٧/١٧٩/١٦٣/٦٩	أبو رجاء
٢١٦	رزق الطويل
٢٠/١٥٠/٣٤/١٩/١٣	الرضى
١٧٦/٣٥	ذوالرمة
- الزايد -	
٢٠٣/٩٢	ابن الزبير
/٤١/٣٩/٣٨/٢٧/٢٥	الرجاج
١٦٦/١٦٠/١٥٩/١١٥	
١٩٦/١٩٥/١٨٧/١٨٣	
١٧١	الزجاجى
٢٦٦	الزرقى
٢٨٣	الزركلى
١٠٥/٩٢/٧٩/٧٦/٧٣	الزمخشري
١٤٣/١٤١/١٣٤/١١٥	
٢٢٢/٢٠٣/١٩٣/١٦٤/١٦٠	
٢٤٩	
٢٧٠/٢٦٥/١٨٠	الزهرى
٢٨٢/١٦٦/٣٤	زهير

رقم الصفحة

٢٦٩	زيد بن ثابت
/١٦٣/١٥٨/١٥٧/١٥٤/١٠٠/٢٨/٢٤	أبوزيد سعيد بن أوس الانصاري
٢٦٨/٢٠٠/١٩٤/١٨٦/١٧٩/١٦٩	
٢٦٨/١٨٩/١٨١/١٦٧/٩١	زيد بن على

- السين -

٢٣٥	السرقسطي
٢٣١	السري بن ينעם
٢٨٢	سعد بن أبي وقاص
٢٣٩/١٨٠	أبوالسعود
٢٦٨/٢٦٧/٢٦٥/٨٥	سفيان بن عيينة
١٩٥/١٨٨/١٨١/٤٥/٢٤/١٩	ابن السكيت (يعقوب)
٢٦٨	سلام بن سليمان
٢٦٨/١٨٦	أبو السمائل
٢٦٩/١٧٤/١١٢/١٠٨/١٠٣	ابن السمييع
١٧٣/١٣٧/٨٨/٥٨	السهيلي
٢٦٩/٢٠	أبو سوار الفنوبي
/٨٢/٦٠/٥٦/٥٥/٣٦/٣٣/٢٦/٢١/١٨	سيبوبيه
٢٦٠/٢٥٧/٢٢١/٢١٥/١٧٦/١٦٤/٨٣	
٢٧	ابن سيدة
٥١/٤٥/٨	السيوطى

- الشين -

٢٦٥/٤٦	الشافعى
٢٧٠/٢٦٥	شبل بن عباد
٢٧٨	الشوابين
٢٧٨/٢٧٧	شمرأبوعمروبن حمدوبيه الهروي
٢٧٤	الشهاب الطوسي
١٩٥	الشيباني

- الصاد -

رقم الصفحة

١٩١/١٩٠/١٣٤

المغاني

.٥٦

الصيمرى

- الضاد -

٢٦٩/٢٢٩

الضحاك

- الطاء -

٢٨٩/٢٥٤

طاووس

٢٤٣

الطبرى

٢٨٢/٢٠٤/١٥٣

طفيل الغنوي

٢٥٧/١٧٩/١٥٨/٦٩

طلحة

- العين -

٧٣

عائشة (رضي الله عنها)

ابن عاشور

/١٤٦/١٤٠/١٢٩/١١٤/٨٢/٤٥

/٢٤٣/٢٣٠/٢٢٧/١٩٥/١٩١/١٦٢/١٥٩

• ٢٤٩/٢٤٨/٢٤٤

عاصم

٠٢٢١/٢٦٩/٢٤٠/١٨٨/١٦٨/١٢١/٨

أبو العالية

٠٢٢١/٢٦٩/٢٦٥/٢٥٥

ابن عامر

١٦٨/١٥٥/١٤٣/١٢١/١١٨

ابن عباس (رضي الله عنه)

عباس حسن

٧٧٣/٢٧٢/٢٦٩/٢٦٨/١٩٠/١٨٥/٩٣/٨٥/٨٤

أبوالعباس محمدبن الحسن بن دينار

٦٠

د . عبد الحليم عبد الباسط المرتضى

٢٤

٥٨/٣٧/١٤/٦

أبوعبد الرحمن السلمى

د . عبد الفتاح اسماعيل شلبي

٤

أ . عبد الكريم العزيزى

٢٨

عبدالله (ابن اليزيدى)

٢٧٤

عبدالله بن الحارث

١٧١

عبدالله بن مسلم بن يسار

١٨١

رقم الصفحة

٢٧٣	عبد الله بن وهب
٢٨٣/١٧٨/٣٠	عبيد مناف بن ربع الهدلى
٢٧٠/١٩٣/١٨٥/١٧٩/١٢٥/١٠٣	ابن أبي عبلة
٢٧٤/١٨٩/١٥٧/٦٧/٢٦	أبو عبيد (القاسم بن سلام)
/١٧٢/١٦٢/٧٤/٣٢/٢٨/٢٤	أبو عبيدة معمر بن المشنى
/١٩٦/١٩٥/١٧٩/١٧٧/١٧٦/١٧٥	
٢٧٦/٢٦٩/٢٦٥	
٢٧٠/١٦٥/١٤٧	عبيد بن عمير
٢٦٨	عبيد بن عمر المصاحبى
٢٧٣	عبيد بن نطلة
٢٦٩/٥١/٤٥	عثمان بن عفان (رضي الله عنه)
٢٨٣	العجفاء
٢٥٢/٦٠	ابن عصفور الاشبيلي
٢٧٠/٢٦٥	عطاء
٢٨	العطية
٢٠١/١٩٨/١٩٥/١٧٢/١٢٢/٤٥	ابن عطية
/٢٤٩/١٨٨/١٣٢/١٠٠/٩٥/٧٧/٦٤	العكбри
٢٥٣/٢٥١/٢٥٠	
٢٧٠/٢٦٥/١٩٢/١٨٧/١٤٠	عكرمة (بن سليمان)
٢٧٧	أبو العلاء المعربي
١١	د. عليان الحازمي
٢٦٥	علي بن زيد بن جدعان
٢٦٩/٢٤٠/١٨٩	علي بن أبي طالب
٢٥	أبو على القالسي
٢٨٣/٢٨١/٢٧٠/٢٦٩	عمر (رضي الله عنه)
٨٣/٥٧/٥٦	أبو عمر (الجرمي)
٢٧٣	ابن عمر
٦٠/٥٠	أبو عمرو بن الحاجب

المفحمة

٢٧٠	عمرٌو بن دينار
٥٠	أبو عمرٌو بن الصلاح
٢٧٠/٢٤٨	عمرٌو بن عبيد
٢٦٧/٢٦٥/١٧٤/١٦٨/١٦١/١٣٤/٥ ٢/٥٦	أبو عمرٌو بن العلاء
٢٧٨/٢٧٤/٢٧٣/٢٧١	
٢٨٣/٣٥	عمرٌو بن معدِيكرب
٢٨٢	عمرٌو بن هند
٢٧٢	عون العقيلي
٢٧١/٢٦٩	ابن عياش (عبد الله)
٢٧٢/٢٧١/٢٧٠/٢٦٥/٢٠٧/١٨٥	عيٌسٌ بن عمر
١٧٤	عيٌسٌ بن الفضل
١٦٢	عيلان بن شجاع النهشلي
٢٦٦	ابن عبيّنة
١٣٤	أبو عبيّنة

- الفاء -

١٩٥/٢٧	ابن فارس
٨٣/٥٦	السفارسي
٢٧٨/٨٨	الفارقى
٢٢٢/٢٠٠/١٩٥/١٩٢/١٨٥/١٧٤	الفرا
١٧٢	الفرزدق
٢٧٩	أبو الفضل المنذري
٢٤٣/١٩٨/١٤٢/١٣٤	الفيروزآبادي
٢٤٤/١٦٧/١٢٩/٦٧	الفيومي

- القاف -

٢٥	أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدي
٢٤	القاسم بن سلام الهرموي
٢٦	أبو القاسم القاسم بن القاسم الواسطي
٢٧١/٢٥٦/٢٤٩/٢٠١/١٧٩	قتادة
٢٨٣/١٥٩/٨٧/٢٦	ابن قتيبة
٢٤٠/٢٠٠/١٦٠/١٣٤/١٠٨/١٠١	القرطبي
٢٣٥/١٦٠	ابن القطاع

رقم الصفحة	
٩٤/٨٤/٤٦/٢٤	قطرب
٢٣٥/٢٦	ابن القوطية
	- الكاف -
٢٧١/٢٦٨/٢٦٥/١٩٠/١٦٩/١٦٨/١٦٠	ابن كثير (أحد القراء المسبعة)
٩٦	كثير
/٢٦٧/١٨٨/١٧٢/١٦٨/١٥٦/١٥٣/١٢١/٢٠	الكسائي
٢٧٢/٢٧١/٢٦٨	
١٥٢	الكميت
	- اللام -
١٧٥/١٥٣	لبيد
١١٤/١٩	الحياني
١٩٤/١٧٢/١٢٨	الليث
	- الميم -
٢٧٨/١١١	المورج
٥٨	المارنى
٢٣٤	المالقى
٢٦٥	مالك
٢٢٠/٢١٦/٢١٥/٢١٤/٨٣/٢٦	ابن مالك
١٧٢/٨٩/٨٨/٨٧/١٨	المبرد
٢٧٠/٢٦٥/٢٠٣/٢٠٠/١٢٠/٦٩/٦٧	مجاحد
٢٦٨/١٥٦/١٥٥/٩٩/٤٨	ابن مجاهد
٢٨٣/٢٦٩/٢٦٧/١٤٣/٤٧	محمد (على الله عليه وسلم)
٢٧٤	محمد (ابن البيزيد)
٥٨	محمد الخضر حسين
٢٠٣	محمد بن زيد
٢٢	د. محمد سالم الجرج
الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة	
٢٦٢/٢٣١/٢٣٠	
٤٨/٤٧	محمد بن عبد الله الزركشى
٢٤	أبو محمد عبد الله بن محمد بن هارون التوزي
٢٠٣	محمد بن القاسم

رقم الصفحة

٢٧٨	محمد بن أبي هارون
٢٧١/١٦٤/١١٨/٩٩/٧٥/٦٧	ابن محيصن
٢٨٣	المرزباني
٢٦٩/١٩٠/١٦٠/١٥٨/٧٢ ٢٧١ ٢٧١/١٧٩	ابن مسعود (عبد الله) مسلم مسلم بن جندب
٢٧٣/٢٧٢/٢٧١/١٨٩	ابن مصرف (طلحة)
٦	د . مصطفى أحمد النماش
٢٨٣	مطاع الطرابيش
٢٧٣	معاذ بن جبل (رضي الله عنه)
٢٨٢	معاوية (رضي الله عنه)
٢٦٥	المعروف بن مشكان
٢٦٨	ابن معين
٢٧٦	المفضل بن محمد الفقي
١٧٣/٤٩	مكى
٢٠٨/٢٠٣/١٩٨/١١٤/٦٦	أبي منظور
٢٧٢/٢٠١	المهدوي
٢٧٤	المهدي
٢٦٨	أبو موسى
٢٨٣	الميدانى
- النون -	
٢٨٢/١٧٣/٧٦	التابعة
/٢٤٤/١٦٩/١٦٨/١٦٤/١٦١/١١٢/٧٤	نافع
٢٧٢/٢٧١/٢٦٩/٢٥٦	
١٦٠	الخناس
٢٧٢/٢٦٥/٢٥٥	الشخص
٢٧٨	نصر بن عاصم
	النفر بن شميل

رقم الصفحة

- الهااء -

٢٦٥	هارون بن موسى الأعور
٢٨٣	هاشم الطعان
٢٧٠	هانئ بن عبد الرحمن بن أبي عبلة
٢٧٢/١٨٩	ابن هرمنز
٢٨٢	هرم بن سنان
٢٧٣/٢٧٢	أبوهريقة (رضي الله عنه)
١٥٥	ابن هشام
٢٧٩/٢٧٨/١٩٢/١٥٧/١٧	أبو الهيثم (الرازبي)

- الواو -

٢٦٦	الواقدي
-----	---------

- الياء -

٢٧٧	ياقوت
٢٧٣/٨٥	يحيى بن سلام
٢٧٣/٢٧٢/٢٦٩/٢٦٥/١٨٢	يحيى بن وثاب
٢٧٣/٢٦٥/٢٥٤/١٨٦/١٦٢	يحيى بن يعمير
٢٧٣/١٠٥	يزيد بن قطيب
٢٢٤	يزيد بن منصور
٢٧٤/١٨٠/١٦٤	اليزيدي
٢٦٥/٢٤٤/١٦٩/١٦٨	يعقوب (أحد القراء العشرة)
١٨	ابن يعيش
٢٧٤/٨٦	اليمني
١٩٥/١٧١/١٦٧/١٥٧	يونس

فهرس القبائل والجماعات

رقم الصفحة

٢٧١/١٥٧	أسد
٢٦٦	الإمامية
٢٧٦/٢٤٢/١٦٠/١١٧/٩٩/٨٧	البصريون
٢١/٢٠	بنو تغلب
٢٨٢/١٧٢/١٦٢/١٥٧/١٠٢	التميميون وبنو تميم
٢٦٦	الجارودية الزيدية
٢٨٣	جرب
١٦٢/١٥٧/١٠٢	أهل الحجاز
٢٨١	الديلم
٢٦٩	بنو رباح بن يربوع
٢٨١	ربيعة
٢٦٦	رجال الحديث
٢٨٣	بنو زبيد
٢٨٣/٣٥	بنو سليم
١١١/١٠٢/٩	أهل السنة والجماعة
٢٧٠	آل شيبة
١٧٩	الضبيون
٢١/٢٠	طوس
٢٨٣	بنو ظفر
٢٨١	بنو عجل بن لجيم
١٥٧	غطفان
٢٨٢	بنو غنوي
٢٨٢	قيس عيلان
١٠٠	كلب
٢٧٦/٢٧١/٢٦١/٢٤٢/١٨١/١١٧/١٠٠/٨٧	الковفيون وأهل الكوفة

رقم الصفحة

٢٨١	بنو مسراد
٢٨٢	مفسر
١١١/١٠٢	المعترضة
٢٧١/٢٦٥	أهل مكة
١٨٦/١٦٢	أهل نجد
٢٧٦	بنو هاشم
٢٨٣/١٦٨	هذيل
٢٨١	همدان
٢٨١/٢١/٢٠	أهل اليمن واليمنيون

فهرس البلدان والأماكن

٢٧٢	الاسكندرية
٢٧٨	اشبيلية
٢٧٣/٢٧٢	افريقيا (تونس)
٢٧٢	الأندلس
٢٦٦	البصرة
٢٦٦	بغداد
٢٦٦	البيجع
٢٣٩	تعهن
٣٤	تهامة
٢٦٨	الحجون
٢٨٢	الحيرة
٢٦٦	خراسان
٢٨٣/٢٧٨/٢٦٥	الري
٢٧٨	سبطة
٢٧٦	سر من رأى
٢٣٩	السقيا
٢٨٣/٢٦٧	الشام
٢٣٩	الطائف
٢٨٣/٢٦٨/٢٣١	العراق
١١٤	عرفات
٢٣٩	عسفان
٢٨١/٢٦٩	الكوفة
٢٨٣/٢٧١/٢٣٩	المدينة
٢٧٣/٥٦	مصر
٢٧٣	المغرب
٢٧١/٢٦٩/٢٣٩	مكة
٢٧٢	المهدية
٢١	نجد
٢٦٧	نصيبين
٢٧٧	نيسابور
٢٧٨/٢٧٧	هراء
٢٨٣/٢١	اليمن

فهرس الأيام والوقائع

رقم الصفحة

٢٨٣	يُوم أَنْف	-١
٢٨١	يُوم الرِّزْم	-٢
٢٨٣	الْقَادِسِيَّة	-٣
٢٨٢	وَاقْعَةِ نَهَاوِنْد	-٤
٢٨٣	الْيَرْمُوك	-٥

فهرس الملايين

<u>رقم الصفحة</u>	<u>اللغة</u>
٢٣٥	لغة بنى آسد
١٧	اللغة الأكادية (ش فعل)
١٧	الأوسانية (س فعل)
٢٣٥/٢١١/١٧٢/١٦٤/١٥٢/١٢٣	لغة تميم
١٧	لغة أبناء الجنوب
٢٣٥/١٧٣/١٢٢	لغة أهل الحجاز
١٧	الحضرمية (س فعل)
٢١/١٧	اللغات السامية
١٧	السريانية (س فعل)
١٧	العربية (ه فعل)
٨٤	لغة عقيل
١٧	القتبانية (س فعل)
١٦٤	لغة قريش
٢١١	لغة قريش
١٧	الكنعانية القديمة (ه فعل)
١٧	المعينية (س فعل)
١٧٢	لغة أهل نجد
١٣٩	لغة أهل اليمن (أنطيناك)

فهرس الأفعال الواردة على صيغة أفعال في القرآن
الكريم موزعة بحسب المعانى

التعديية :

القسم الأول : المتعدى إلى مفعول واحد :

أد ما استعمل ثلاثيه :

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
٧٣	أجاء	- ٢٣	٦٤	آذن	- ١
٧٣	أحبط	- ٢٤	٦٥	آذى	- ٢
٧٤	أحدث	- ٢٥	٦٦	آسف	- ٣
٧٤	أحزن	- ٢٦	٦٦	آفوك	- ٤
٧٥	أحسن	- ٢٧	٦٦	آمن	- ٥
٧٥	أحسن	- ٢٨	٦٧	آوى	- ٦
٧٥	أحضر	- ٢٩	٦٧	آيد	- ٧
٧٥	أحق	- ٣٠	٦٨	أبرا	- ٩
٧٦	أحكم	- ٣١	٦٨	أبشر	- ١٠
٧٦	أحل	- ٣٢	٦٨	أبطأ	- ١١
٧٧	أحمس	- ٣٣	٦٩	أبشع	- ١٢
٧٧	أحاق	- ٣٤	٧٠	أبطل	- ١٣
٧٧	أحيا	- ٣٥	٧٠	ابقى	- ١٤
٧٨	آخرب	- ٣٦	٧٠	أبكي	- ١٥
٧٨	أخرج	- ٣٧	٧٠	أبان	- ١٦
٧٨	آخرى	- ٣٨	٧١	أترف	- ١٧
٧٨	أخسر	- ٣٩	٧١	أتم	- ١٨
٨٠	أخفى	- ٤٠	٧١	أثبت	- ١٩
٨١	أخلد	- ٤١	٧٢	أشغل	- ٢٠
٨١	أخلص	- ٤٢	٧٢	أشمار	- ٢١
٨٢	أدحض	- ٤٣	٧٢	أشوى	- ٢٢

رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل	رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل
٩٦	آسلم	٧٣	٨٢	أدخل	٤٤
٩٦	آسمن	٧٤	٨٤	أدري	٤٥
٩٦	آسأء	٧٥	٨٦	أدني	٤٦
٩٧	آساغ	٧٦	٨٦	أدار	٤٧
٩٧	آسام	٧٧	٨٦	أذل	٤٨
٩٨	آسال	٧٨	٨٦	أذهب	٤٩
٩٨	آشرق	٧٩	٩٠	أذهل	٥٠
٩٨	آشعر	٨٠	٩٠	أداع	٥١
٩٩	أشمت	٨١	٩١	أربى	٥٢
٩٩	أشهد	٨٢	٩١	أرتع	٥٣
٩٩	أصبر	٨٣	٩١	أرجف	٥٤
١٠٠	أصد	٨٤	٩١	أردى	٥٥
١٠١	أصدر	٨٥	٩٢	أرسى	٥٦
١٠١	أصرع	٨٦	٩٢	أرشد	٥٧
١٠١	أصفى	٨٧	٩٢	أرضى	٥٨
١٠٢	أصلح	٨٨	٩٢	أرقى	٥٩
١٠٢	أصم	٨٩	٩٣	أركن	٦٠
١٠٢	أضحك	٩٠	٩٣	أراح	٦١
١٠٢	أضل	٩١	٩٣	أزلف	٦٢
١٠٣	أضاء	٩٢	٩٣	أزل	٦٣
١٠٣	أضاع	٩٣	٩٣	أزهق	٦٤
١٠٤	أطفي	٩٤	٩٤	أزال	٦٥
١٠٤	أطفأ	٩٥	٩٤	أزاغ	٦٦
١٠٤	أطلع	٩٦	٩٤	أسبغ	٦٧
١٠٤	أظهر	٩٧	٩٤	أسخط	٦٨
١٠٥	أظفر	٩٨	٩٤	أسقط	٦٩
١٠٥	أظلم	٩٩	٩٥	أسكت	٧٠
١٠٥	أظهر	١٠٠	٩٥	أسكن	٧١
١٠٦	أعتد	١٠١	٩٥	أسلف	٧٢

رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل	رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل
١١٧	أكثـر	١٣٢	١٠٦	أعثـر	١٠٤
١١٧	أكـرم	١٣٣	١٠٦	أعـجب	١٠٣
١١٧	أكـفر	١٣٤	١٠٦	أعـجز	١٠٤
١١٧	أكـمل	١٣٥	١٠٦	أعـجل	١٠٥
١١٨	آلـهـي	١٣٦	١٠٧	أعـدـى	١٠٦
١١٨	آلـحـقـ	١٣٧	١٠٧	أعـزـ	١٠٧
١١٨	آلـانـ	١٣٨	١٠٧	أعـشـ	١٠٨
١١٨	أمـتـعـ	١٣٩	١٠٧	أعـظـمـ	١٠٩
١١٩	أمسـكـ	١٤٠	١٠٨	أعـلـنـ	١١٠
١١٩	أمـهـلـ	١٤١	١٠٨	أعـمـرـ	١١١
١١٩	آمـاتـ	١٤٢	١٠٩	أعـمـيـ	١١٢
١١٩	أنتـبـ	١٤٣	١٠٩	أعـتـتـ	١١٣
١٢٠	آنـجـ	١٤٤	١٠٩	أعـادـ	١١٤
١٢٠	آنـذـرـ	١٤٥	١٠٩	أعـاذـ	١١٥
١٢٠	آنـزـلـ	١٤٦	١٠٩	أغـرـ	١١٦
١٢٠	آنـشـاـ	١٤٧	١١٠	أغـرـقـ	١١٧
١٢٠	آنـشـرـ	١٤٨	١١٠	أغـرـىـ	١١٨
١٢١	آنـشـرـ	١٤٩	١١٠	أعـطـشـ	١١٩
١٢١	آنـطـقـ	١٥٠	١١١	أغـفـلـ	١٢٠
١٢١	آنـفـخـ	١٥١	١١١	أغـنـىـ	١٢١
١٢١	آنـفـقـ	١٥٢	١١١	أغـوـىـ	١٢٢
١٢٢	آنـقـدـ	١٥٣	١١١	أفـتنـ	١٢٣
١٢٢	آنـقـضـ	١٥٤	١١٢	أفـرـطـ	١٢٤
١٢٢	آنـهـدـىـ	١٥٥	١١٣	أفـرـغـ	١٢٥
١٢٢	آنـهـلـكـ	١٥٦	١١٣	أفـسـدـ	١٢٦
١٢٣	آنـهـانـ	١٥٧	١١٣	أفـاءـ	١٢٧
١٢٣	آنـهـوـيـ	١٥٨	١١٤	أفـاضـ	١٢٨
١٢٣	آنـبـيقـ	١٥٩	١١٥	أقـرـ	١٢٩
١٢٣	آنـوـثـقـ	١٦٠	١١٦	أقلـ	١٣٠
١٢٤	آنـجـفـ	١٦١	١١٦	أقامـ	١٣١

<u>رقم الصفحة</u>	<u>ال فعل</u>	<u>مسلسل</u>	<u>رقم الصفحة</u>	<u>ال فعل</u>	<u>مسلسل</u>
١٢٦	أشحن	-٣	١٢٤	أوري	١٦٢
١٢٧	أجار	-٤	١٢٤	أوقد	١٦٣
١٢٧	أحرق	-٥	١٢٥	أوقع	١٦٤
١٢٨	أرجأ	-٦	١٢٥	أولج	١٦٥
١٢٨	إمكان	-٧		بـ <u>ما أهمل ثلاثة :</u>	
١٢٩	أملى	-٨	١٢٦	آخر	-١
١٣٠	أوجس	-٩	١٢٦	أتقن	-٢

القسم الثاني : المتعدي الى مفعوليـن :

أـ ما استعمل ثلاثة :

١٤٠	أعقب	-٢٤	١٣٢	أبدل	-١
١٤٠	أغشى	-٢٥	١٣٢	أبلغ	-٢
١٤٠	أفقه	-٢٦	١٣٢	أتبع	-٣
١٤٠	أفهم	-٢٧	١٣٢	حضر	-٤
١٤٠	اقرأ	-٢٨	١٣٢	أهل	-٥
١٤١	أقنى	-٢٩	١٣٣	أخصف	-٦
١٤١	أكفل	-٣٠	١٣٣	أخلف	-٧
١٤١	ألبس	-٣١	١٣٣	ادرس	-٨
١٤١	الزم	-٣٢	١٣٤	اذكر	-٩
١٤١	آمس	-٣٣	١٣٥	آذاق	-١٠
١٤٢	أنذر	-٣٤	١٣٥	أرى	-١١
١٤٢	أنسخ	-٣٥	١٣٥	أرضع	-١٢
١٤٤	أنسى	-٣٦	١٣٦	أرهب	-١٣
١٤٤	أنكح	-٣٧	١٣٦	أرهق	-١٤
١٤٤	أورث	-٣٨	١٣٧	أسمع	-١٥
١٤٤	أورد	-٣٩	١٣٧	أشرب	-١٦
			١٣٧	أشرك	-١٧
			١٣٨	أشهد	-١٨
			١٣٨	أصلى	-١٩
			١٣٨	أضل	-٢٠
			١٣٨	أضاف	-٢١
			١٣٩	أطعم	-٢٢
			١٣٩	أعطى	-٢٣

بــ ما أهمل ثلاثيه :

رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل	رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل
			١٤٥	آتى	-١
			١٤٦	آلهم	-٢
			١٤٦	أوزع	-٣
				أفعل بمعنى فعل :	

القسم الأول : أفعل بمعنى فعل وقد قرئ بهما :-

١٧٤	أسفر	٢٦	١٥٥	آزر	-١
١٧٤	أسفك	٢٧	١٥٧	آللت	-٢
١٧٤	أسقط	٢٨	١٥٧	آوى	-٣
١٧٥	أستنى	٢٩	١٥٨	أبدأ	-٤
١٧٨	أسلك	٣٠	١٥٨	أبعث	-٥
١٧٩	أشط	٣١	١٥٨	أبلس	-٦
١٨٠	أصفي	٣٢	١٥٩ ١٦٠	أجرم أجزأ	-٧ -٨
١٨٠	أغمض	٣٣	١٦٠	أجلب	-٩
١٨١	أغاظ	٣٤	١٦١	أجمع	-١٠
١٨١	أفجر	٣٥	١٦١	أجب	١١
١٨١	اقتصر	٣٦	١٦٢	أحب	-١٢
١٨٢	أقدم	٣٧	١٦٣	أحزن	-١٣
١٨٢	أقسط	٣٨	١٦٤	أحس	-١٤
١٨٤	أقصد	٣٩	١٦٦	أحل	-١٥
١٨٤	أقصر	٤٠	١٦٦	أحاط	-١٦
١٨٥	أكنز	٤١	١٦٧	أدبر	-١٧
١٨٦	أكن	٤٢	١٦٨	أذري	-١٨
١٨٧	آلبس	٤٣	١٦٨	أرجع	-١٩
١٨٧	الحد	٤٤	١٦٩	أرقب	-٢٠
١٨٨	اللوى	٤٥	١٦٩	أركس	-٢١
١٨٨	أمد	٤٦	١٧٠	أرف	-٢٢
١٨٩	أمطر	٤٧	١٧١	أزلق	-٢٣
١٨٩	أمنى	٤٨	١٧١	أسحت	-٢٤
١٩٠	أمار	٤٩	١٧٢	أسرى	-٢٥

رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل	رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل
			١٩٠	أمار	٥٠
			١٩١	أثبتت	٥١
			١٩١	أشنق	٥٢
			١٩١	أنكر	٥٣
			١٩٢	أهس	٥٤
			١٩٢	أهشن	٥٥
			١٩٢	أوحي	٥٦
			١٩٣	أوعد	٥٧

القسم الثاني : أفعال بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاثي :-

٢٠١	أنبأ	-٢١	١٩٤	أبرم	-١
٢٠١	أنصت	-٢٢	١٩٤	أبشر	-٢
٢٠٢	أنتاب	-٢٣	١٩٤	أتبع	-٣
٢٠٢	أهل	-٢٤	١٩٤	أشمر	-٤
٢٠٢	أهم	٢٥	١٩٤	أجرم	-٥
٢٠٢	أوضع	٢٦	١٩٥	أخصر	-٦
٢٠٣	أوعن	٢٧	١٩٥	أخطا	-٧
٢٠٤	أوفض	٢٨	١٩٦	أخذد	-٨
٢٠٤	أوفى	٢٩	١٩٧	أدلى	-٩
٢٠٤	أيقن	٣٠	١٩٧	أدهن	-١٠
القسم الثالث: أفعال بمعنى فعل والقراءة بالثلاثي متحمّلة :-			١٩٨	أرجى	-١١
٢٠٥	أصحاب	١	١٩٨	أسر	-١٢
٢٠٥	أمعق	٢	١٩٨	أشفق	-١٣
٢٠٦	أصلى	٣	١٩٩	اصر	-١٤
٢٠٦	أطاع	٤	١٩٩	آصاب	-١٥
٢٠٧	أعصر	٥	١٩٩	أطاق	-١٦
٢٠٨	أغاث	٦	٢٠٠	أظلم	-١٧
٢٠٨	أنظر	٧	٢٠٠	أغلق	-١٨
٢٠٨	أهرع	٨	٢٠٠	أقبل	-١٩
٢٠٨	أهلك	٩	٢٠٠	أقال	-٢٠
			٢٠١		

الاستثناء :

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
٢٣٢	أفاق	-٢٧	٢١٨	آلن	-١
٢٣٢	أقرض	-٢٨	٢١٨	آمن	-٢
٢٣٢	أقسم	-٢٩	٢١٩	آننس	-٣
٢٣٢	أقلع	-٣٠	٢١٩	أبصر	-٤
٢٣٣	أكره	-٣١	٢٢٠	أبلس	-٥
٢٣٣	ألفى	-٣٢	٢٢١	أشاب	-٦
٢٣٣	القى	-٣٣			
٢٣٤	أمك	-٣٤	٢٢١	أجاب	-٧
٢٣٥	أمل	-٣٥	٢٢٢	أحصى	-٨
			٢٢٢	أحفى	-٩
٢٣٥	أوصى	-٣٦	٢٢٣	أخبت	-١٠
<u>الدخول :</u>			٢٢٤	أخلف	-١١
٢٤٠	أسبت	-١	٢٢٤	أدرك	-١٢
٢٤٠	أسلم	-٢	٢٢٥	أرسل	-١٣
٢٤٠	أصبح	-٣	٢٢٥	أراد	-١٤
٢٤٠	أحمد	-٤	٢٢٥	أسرف	-١٥
٢٤١	أظهر	-٥	٢٢٥	أسلم	-١٦
٢٤١	أكشف	-٦	٢٢٦	أشرق	-١٧
٢٤١	أمسى	-٧	٢٢٧	وأشار	-١٨
<u>الصيغة :</u>			٢٢٧	أصبح	-١٩
٢٤٢	أبصر	-١			
٢٤٢	أثقل	-٢	٢٢٨	أصاب	-٢٠
٢٤٣	أربى	-٣	٢٢٩	أعان	-٢١
٢٤٤	أعرض	-٤	٢٢٩	أغدر	-٢٢
٢٤٤	أشرف	-٥	٢٢٩	أغنى	-٢٣
<u>الجمل :</u>			٢٣٠	أفتى	-٢٤
<u>أ - جعل المفعول على صفة لازمة :</u>			٢٣١	أفضى	-٢٥
٢٤٦	أخذل	-١	٢٣١	أفلح	-٢٦

بـ جعل المفعول صاحب ما اشتق منه الفعل :

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
	<u>ال حين ونة :-</u>		٢٤٧	أغشى	-١
٢٥٥	-١ أزبن		٢٤٧	أكبر	-٢
	<u>الاتيان :-</u>		٢٤٧	أنعم	-٣
٢٥٦	أغمض	-١		<u>الوجودان :</u>	
٢٥٦	أهجر	-٢	٢٤٨	أخلف	-١
	<u>نفي الغريرة :-</u>		٢٤٨	أغفل	-٢
٢٥٧	أسرع	-١	٢٤٨	أغمض	-٣
			٢٤٩	أ فقد	-٤
			٢٤٩	أكبر	-٥

النسبة :

٢٥٠	أشغل	-١
٢٥١	أكذب	-٢

الازالة :

أـ إزالة ما اشتق منه الفعل عن المفعول :

٢٥٢	أخفى	-١
-----	------	----

بـ إزالة ما اشتق منه الفعل عن الفاعل :

٢٥٢	أقسط	-١
-----	------	----

التصريف :

٢٥٣	أشنى	-١
-----	------	----

الكثره :

٢٥٤	أعمال	-١
-----	-------	----

الحمل :

٢٥٤	أخذع	-١
-----	------	----

فهرس الأفعال الواردة على صيغة (أ فعل) في
القرآن الكريم بحسب رأيه المختلفة

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
١٥٨	أبلى	٢٩	١٤٥	آتى	١
٧٠	أبان	٣٠	١٢٦	أشر	٢
			٦٤	آدن	٣
١٩٤-١٣٢	أتبع	٣١	٦٥	آذى	٤
٧١	أترف	٣٢	١٥٥	آزر	٥
١٢٦	أتقن	٣٣	٦٦	آسف	٦
٧١	أتم	٣٤	٦٦	آفك	٧
٧١	أشبت	٣٥	١٥٧	آلٰت	٨
١٢٦	أشخن	٣٦	٢١٨	آلٰى	٩
٢٤٢-٧٢	أشغل	٣٧	٢١٨-٦٦	آمن	١٠
١٩٤	أشمر	٣٨	٢١٩	آنس	١١
٢٥٣	أشنى	٣٩	١٥٧-٦٧	آوى	١٢
٢٢١	أتاب	٤٠	٦٧	آيد	١٣
٧٢	أشار	٤١	١٥٨	آبدًا	١٤
٧٢	أشوى	٤٢	١٣٢	آبدل	١٥
١٩٥-١٥٩	أجزم	٤٣	٦٧	آبدى	١٦
١٦٠	أجزأ	٤٤	٦٨	آبرأ	١٧
١٦٠	أجلب	٤٥	١٩٤	أبرم	١٨
١٦١	أجمع	٤٦	١٩٤-٦٨	أبشر	١٩
١٦١	أجتب	٤٧	٢٤٢-٢١٩	أبصّر	٢٠
٢٢١	أجاب	٤٨	٦٨	أبطأ	٢١
١٢٧	أجار	٤٩	٦٩	أبطش	٢٢
٧٣	أجاء	٥٠	٧٠	أبطل	٢٣
١٦٢	أحب	٥١	١٥٨	أبعث	٢٤
٧٣	أحبط	٥٢	٧٠	أبقى	٢٥
٧٤	أحدث	٥٣	٧٠	أبكي	٢٦
١٢٧	أحرق	٥٤	٢٢٠	أبلى	٢٧
١٦٣-٧٤	أحزن	٥٥	١٣٢	أبلغ	٢٨

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
١٣٣	أدرس	٨٦	١٦٤	أحس	٥٦
٢٢٤	أدرك	٨٧	٧٥	أحسن	٥٧
٨٤	أدري	٨٨	١٩٥	أحمر	٥٨
١٩٧	أدلى	٨٩	٧٥	أحسن	٥٩
٨٦	أدتى	٩٠	٢٢٢	أحس	٦٠
١٩٨	أدهن	٩١	١٢٢ - ٧٥	أفتر	٦١
٨٦	أدار	٩٢	٢٢٢	أفس	٦٢
١٦٨	أدري	٩٣	٧٥	أحق	٦٣
١٣٤	أذكر	٩٤	٧٦	أحكم	٦٤
٨٦	أذل	٩٥	١٢٢ - ٧٦	أحل	٦٥
٨٦	أذهب	٩٦	٧٧	أحمى	٦٦
٩٠	أذهل	٩٧	١٦٦	أهاط	٦٧
١٣٥	أذاق	٩٨	٧٧	أهاق	٦٨
٩٠	أذاع	٩٩	٧٧	أهيا	٦٩
١٣٥	أرى	١٠٠	٢٢٣	أخبت	٧٠
٢٤٣-٩١	أربى	١٠١	٢٥٤	أخذع	٧١
٩١	أرتع	١٠٢	٢٤٦	أخذل	٧٢
١٢٨	أرجأ	١٠٣	٧٨	آخرب	٧٣
١٦٨	أرجع	١٠٤	٧٨	أخرج	٧٤
٩١	أرجف	١٠٥	٧٨	آخرى	٧٥
٩١	أردى	١٠٦	٧٨	أخسر	٧٦
٢٢٥	أرسل	١٠٧	١٣٣	أخسف	٧٧
٩٢	أرسى	١٠٨	١٩٦	أخطا	٧٨
٩٢	أرشد	١٠٩	٢٥٢-٨٠	أخسى	٧٩
١٣٥	أرضع	١١٠	١٩٧ - ٨١	أخلد	٨٠
٩٢	أرضى	١١١	٨١	أخلص	٨١
١٦٩	أرقب	١١٢	٢٤٨-٢٢٤-١٣٣	أخلف	٨٢
٩٢	أرقص	١١٣	١٦٧	أدبر	٨٣
١٦٩	أركس	١١٤	٨٢	أدحض	٨٤
٩٣	أركن	١١٥	٨٢	أدخل	٨٥

رقم المصحف	الفصل	مسلسل	رقم الصفحة	الفصل	مسلسل
٩٦	أساء	١٤٨	١٣٦	أرب	١١٦
٩٧	أساغ	١٤٩	١٣٦	أرق	١١٧
٩٧	أسام	١٥٠	٩٣	أراح	١١٨
٩٨	أسال	١٥١	٢٢٥	أراد	١١٩
١٣٧	أشرب	١٥٢	١٩٨	أرجس	١٢٠
٢٢٦-٩٨	شرق	١٥٣	١٧٠	أرف	١٢١
١٣٧	أشرك	١٥٤	٩٣	أزلف	١٢٢
١٧٩	أشط	١٥٥	١٧١	أزلق	١٢٣
٩٨	أشعر	١٥٦	٩٣	أزل	١٢٤
٩٩	أشمت	١٥٧	٩٣	أرهق	١٢٥
١٩٩	أشفق	١٥٨	٩٤	أزال	١٢٦
١٣٨-٩٩	أشهد	١٥٩	٩٤	أزاغ	١٢٧
٢٢٧	أشار	١٦٠	٢٥٥	أزيان	١٢٨
٢٤٠-٢٢٧	أصبح	١٦١	٢٤٠	أسبت	١٢٩
٩٩	أصبر	١٦٢	٩٤	أسيغ	١٣٠
٢٠٥	أصحاب	١٦٣	١٧١	أشحت	١٢١
١٠٠	أصد	١٦٤	٩٤	أخط	١٢٢
١٠١	أصدر	١٦٥	١٩٨	أسر	١٢٣
١٩٩	أصر	١٦٦	٢٥٧	أسرع	١٣٤
٢٤٠	أحمد	١٦٧	٢٢٥	أسرف	١٢٥
١٠١	أصعر	١٦٨	١٧٢	أسرى	١٣٦
١٨٠	أصفى	١٦٩	١٧٤	أسفر	١٣٧
١٠١	أصفى	١٧٠	١٧٤	أسفك	١٣٨
١٠٢	أصلح	١٧١	١٧٤ - ٩٤	أسقط	١٣٩
٢٠٦-١٣٨	أصل	١٧٢	١٧٥	أسق	١٤٠
١٠٢	أصم	١٧٣	٩٥	اسكت	١٤١
١٩٩	أصاب	١٧٤	٩٥	اسكن	١٤٢
١٠٢	أضحك	١٧٥	٩٥	أسلف	١٤٣
١٢٨-١٠٢	أفضل	١٧٦	١٧٨	أسلك	١٤٤
١٠٣	أضاء	١٧٧	٢٤٠-٢٢٥-٩٦	أسلم	١٤٥
١٠٣	أضاع	١٧٨	١٣٧	اسمع	١٤٦
١٣٨	أضاف	١٧٩	٩٦	أسهب	١٤٧

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
٢٢٩	أشدر	٢١٢	١٣٩	أطعم	١٨٠
١٠٩	أشعر	٢١٣	١٠٤	أطعن	١٨١
١١٠	أغرق	٢١٤	١٠٤	أطأطا	١٨٢
١١٠	أغري	٢١٥	١٠٤	أطلع	١٨٣
٢٤٧-١٤٠	أغشى	٢١٦	١٠٤	أظهر	١٨٤
١١٠	أغطش	٢١٧	٢٠٦	أطاع	١٨٥
٢٤٨-١١١	أغفل	٢١٨	٢٠٠	أطاق	١٨٦
٢٠٠	أغلق	٢١٩	١٠٥	أظفر	١٨٧
٢٥٠	أغلل	٢٢٠	٢٠٠-١٠٥	أظلم	١٨٨
٢٥٦-٢٤٨-١٨٠	أغمض	٢٢١	٢٤١-١٠٥	أظهر	١٨٩
١١١	آفشي	٢٢٢	١٠٦	اعتذ	١٩٠
٢٠٨	آغاث	٢٢٣	١٠٦	اعتشر	١٩١
١١١	آغوی	٢٢٤	١٠٦	أعجب	١٩٢
١٨١	آغاظ	٢٢٥	١٠٦	أعجز	١٩٣
١١١	آفتن	٢٢٦	١٠٦	أعجل	١٩٤
٢٢٠	آفتى	٢٢٧	١٢٨	أعد	١٩٥
١٨١	آجر	٢٢٨	١٠٧	أعدى	١٩٦
١١٢	آفروط	٢٢٩	٢٤٤	أعرض	١٩٧
١١٢	آفرغ	٢٣٠	١٠٧	أعزز	١٩٨
١١٣	آفسد	٢٣١	١٠٧	أعشى	١٩٩
٢٢١	آفسس	٢٣٢	٢٠٧	أعصر	٢٠٠
٢٤٩	آفقد	٢٣٣	١٣٩	أعطى	٢٠١
١٤٠	آفقته	٢٣٤	١٠٧	أعظم	٢٠٢
٢٢١	آفلح	٢٣٥	١٤٠	أعقب	٢٠٣
١٤٠	آفهم	٢٣٦	١٠٨	أعلن	٢٠٤
١١٢	آفاه	٢٣٧	١٠٨	أعمر	٢٠٥
١١٤	آفاض	٢٣٨	١٠٩	أعمى	٢٠٦
٢٢٢	آفاق	٢٣٩	١٠٩	أعنت	٢٠٧
٢٤٧	آقبر	٢٤٦	١٠٩	أعاد	٢٠٨
٢٠٠	آقبل	٢٤١	١٠٩	أعاد	٢٠٩
١٨١	آقتـ	٢٤٢	٢٢٨	أعـان	٢١٠
١٨٢	آقـمـ	٢٤٣	٢٥٤	أعمالـ	٢١١

رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل	رقم الصفحة	ال فعل	مسلسل
١١٨	آلن	٢٧٦	١٤٠	اقرأ	٢٤٤
١١٨	أمتخ	٢٧٧	١١٥	اقر	٢٤٥
١٨٨	آمد	٢٧٨	٢٢٢	اقرض	٢٤٦
١٤١	آمسن	٢٧٩	٢٥٢-١٨٢	اقسط	٢٤٧
٢٢٤-١١٩	آمسك	٢٨٠	٢٢٢	اقسم	٢٤٨
٢٤١	آمسى	٢٨١	١٨٤	اتتصد	٢٤٩
١٨٩	آمطر	٢٨٢	١٨٤	أقصر	٢٥٠
١٢٨	آمكـن	٢٨٣	٢٢٣	أقطع	٢٥١
٢٣٥	آمـلـ	٢٨٤	١١٦	أقلـ	٢٥٢
١٢٩	آمـلىـ	٢٨٥	١٤١	أقـنىـ	٢٥٣
١٨٩	آمنـىـ	٢٨٦	٢٠١	أقالـ	٢٥٤
١١٩	آمهـلـ	٢٨٧	١١٦	أقامـ	٢٥٥
١١٩	آماتـ	٢٨٨	٢٤٩	أكبـرـ	٢٥٦
١٩٠	آمارـ	٢٨٩	١١٧	أكـثـرـ	٢٥٧
١٩٠	آماـزـ	٢٩٠	٢٥١	أكـدـبـ	٢٥٨
٢٠١	آنـباـ	٢٩١	١١٧	أكرـمـ	٢٥٩
١٩١-١١٩	آنـبـتـ	٢٩٢	٢٢٣	أكـروـهـ	٢٦٠
١٢٠	آنـجـىـ	٢٩٣	٢٤١	أكـشـفـ	٢٦١
١٤٢-١٢٠	آنـذـرـ	٢٩٤	١١٧	أكـنـسـ	٢٦٢
٢٤٤	آنـزـفـ	٢٩٥	١٤١	أكـفـلـ	٢٦٣
١٢٠	آنـزـلـ	٢٩٦	١١٧	أكـمـلـ	٢٦٤
١٤٢	آنـسـخـ	٢٩٧	١٨٥	أكـنـسـ	٢٦٥
١٤٤	آنـسـ	٢٩٨	١٨٦	أكـنـ	٢٦٦
١٢٠	آنـشـ	٢٩٩	١٨٧-١٤١	آلـبـسـ	٢٦٧
١٢٠	آنـشـرـ	٣٠٠	١٨٧	آلـحـدـ	٢٦٨
١٢١	آنـشـرـ	٣٠١	١١٨	آلـحـقـ	٢٦٩
٢٠١	آنـصـتـ	٣٠٢	١٤١	آلـزـمـ	٢٧٠
١٢١	آنـطـقـ	٣٠٣	٢٢٣	آلـفـ	٢٧١
٢٠٨	آنـظـرـ	٣٠٤	٢٢٣	آلـقـ	٢٧٢
١٩١	آنـعـقـ	٣٠٥	١٤٦	آلـهـمـ	٢٧٣
٢٤٧	آنـعـمـ	٣٠٦	١١٨	آلـهـسـ	٢٧٤
			١٨٨	آلـوـيـ	٢٧٥

رقم الصفحة	الفعل	مسلسل	رقم الصفحة	الفعل	مسلسل
١٩٣	أوعد	٣٢٥	١٢١	أنبغض	٣٠٧
٢٠٣	أوعس	٣٢٦	١٢١	أنفق	٣٠٨
٢٠٤	أوفض	٣٢٧	١٢٢	أنقذ	٣٠٩
٢٠٤	أوفس	٣٢٨	١٤٤	أنكح	٣١٠
١٢٤	أوقد	٣٣٩	١٩١	أنكر	٣١١
١٢٥	أوقع	٣٤٠	٢٠٢	أتايب	٣١٢
١٢٥	أولسج	٣٤١	٢٥٦	أهجر	٣١٣
٢٠٤	أيقن	٣٤٢	١٢٢	آهدي	٣١٤
			٢٠٨	اهرع	٣١٥
			١٩٢	اهنَّ	٣١٦
			١٩٢	اهشَّ	٣١٧
			٢٠٨-١٢٢	أهلک	٣١٨
			٢٠٢	أهلَّ	٣١٩
			٢٠٢	أهمَّ	٣٢٠
			١٢٣	آهسان	٣٢١
			١٢٣	اهوى	٣٢٢
			١٢٣	أوبق	٣٢٤
			١٢٣	أوشق	٣٢٥
			١٣٠	أوجس	٣٢٦
			١٢٤	أوجف	٣٢٧
			١٩٢	أوحى	٣٢٨
			١٤٤	أورث	٣٢٩
			١٤٤	أورد	٣٣٠
			١٢٤	أوري	٣٣١
			١٤٦	أوزع	٣٣٢
			٢٣٥	أوصى	٣٣٣
			٢٠٢	أوضع	٣٣٤

فهرس الموضوعات

أ- الفهرس الاجمالي :

الصفحة

الموضوع

٤	المقدمة
١٢	مدخل عام: في دلالة الصيغة وتاريخها في القرآن والقراءات
٤٥	معاني أفعال في القرآن الكريم
٥٣	الفصل الأول : التعصية
١٤٨	الفعل الثاني : أفعال بمعنى فعل
٢١٢	الفصل الثالث : الاستغفار
٢٣٧	الفصل الرابع : معانٍ أخرى لأفعال
٢٥٨	الخاتمة
٢٦٣	ملحق لترجم الأعلام
٢٨٤	قائمة المصادر والمراجع
٣٠٣	الفهارس الفنية

بـ الفهرس التفصيلي :

المفحة

الموضوع

٣	الاهداء
١١ - ٤	المقدمة
٥١ - ١٢	مدخل عام : في دلالة الصيغة وتاريخهاـ في القرآن والقراءات
٤٤ - ١٢	ـ في دلالة الصيغة وتاريخها
١٦ - ١٢	<u>المبحث الأول</u> : في دلالة الصيغة
	ـ في اللغة
	ـ في الاصطلاح
	ـ المعنى الدلالي للصيغة
	ـ المعنى الوظيفي للصيغة
٤٤ - ١٧	<u>المبحث الثاني</u> : في تاريخ الصيغة
	ـ نشأة الصيغة
	ـ الصيغة ومعانيها في التراث
	ـ آـ فعلت وأفعلت لأبي حاتم
	ـ عرض ونقد
	ـ أولاً : التعديدة
	ـ ثانياً: الجمل
	ـ ثالثاً: التعريف
	ـ رابعاً: الصيغة
	ـ خامساً: الحينونة
	ـ سادساً: الدخول في الشيء
	ـ سابعاً: المصادفة أو الوجود على صفة
	ـ ثامناً: الدعاء
	ـ تاسعاً: الدلالة على اتيان الفاعل بأصل الفعل أو المجيء بكتذا
	ـ عاشراً: الاصابة
	ـ الحادي عشر: الكثرة
	ـ الثاني عشر: أفعال بمعنى فعل

الموضوع	الصفحة
بــ فعلت وأفعلت لأبي اسحاق الزجاج :	
الثالث عشر : السلب أو الازالة	
الرابع عشر : الاعانة	
جــ ماجاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد لأبي منصور الجوابي:	
٢ــ في القرآن والقراءات	٥١ - ٤٥
ــ في اللغة	
ــ في الاصطلاح	
ــ هل القرآن والقراءات حقيقة واحدة؟	
١ــ القرآن والقراءات حقائقتان متغايرتان	
٢ــ القرآن والقراءات حقيقة واحدة	
٣ــ ماتواتر أو صح سنه وطابق الرسم ووافق العربية هو القرآن	
معانى أفعال في القرآن الكريم	٢٥٧ - ٥٢
الفصل الأول : التعديية	١٤٧ - ٥٣
تمهيد	٦٢ - ٥٤
القسم الأول : المتعدى إلى مفعول واحد	١٣٠ - ٦٣
(أ) ما استعمل ثلاثيه	١٢٥ - ٦٤
(ب) ما أهمل ثلاثيه	١٣٠ - ١٢٦
القسم الثاني : المتعدى إلى مفعوليـن	١٤٧ - ١٣١
(أ) ما استعمل ثلاثيه	١٤٤ - ١٣٢
(ب) ما أهمل ثلاثيه	١٤٧ - ١٤٥
الفصل الثاني : أفعال بمعنى فعل	٢١١ - ١٤٨
تمهيد	١٥٤ - ١٤٩
القسم الأول : أفعال بمعنى فعل وقد قرئ بهما	١٩٣ - ١٥٥
القسم الثاني : أفعال بمعنى فعل ولم يقرأ بالثلاثيـ	٢٠٤ - ١٩٤
القسم الثالث : أفعال بمعنى فعل والقراءة بالثلاثيـ محتملة	٢٠٩ - ٢٠٥
موقفنا من هذه الظاهرة	٢١١ - ٢١٠

الصفحة	الموضوع
٢٣٦-٢١٢	الفصل الثالث : الاستغناء
٢١٧-٢١٣	تمهيد
٢١٥	- تعريف الاستغناء
٢١٦	- الاستغناء بأفعال عن فعل
٢١٧-٢١٦	- الطريقة التي تمييز هذا المعنى
٢٣٦-٢١٨	أفعال الاستغناء
٢٥٧-٢٣٧	الفصل الرابع : معان آخر لأفعال
٢٣٩-٢٣٨	تمهيد
٢٤١-٢٤٠	الدخول
٢٤٥-٢٤٢	المصيرونة
٢٤٧-٢٤٦	الجعل
٢٤٩-٢٤٨	الوجودان
٢٥١-٢٥٠	النسبة
٢٥٢	الازالة (أو السلب)
٢٥٣	التعرير
٢٥٤	الكثرة
٢٥٤	الحمل
٢٥٥	الحيثونية
٢٥٦	الاتيان
٢٥٧	نفي الغريرة
٢٦٢-٢٥٨	الخاتمة
٢٦١-٢٥٨	النتائج والملحوظات
٢٦٢	الاقتراحات
٢٨٣ - ٢٦٣	ملاحق لترجمات الأعلام
٢٧٤-٢٦٤	- ملحق رقم (١) : ترجم القراء
٢٧٩-٢٧٥	- ملحق رقم (٢) : ترجم اللغويين والشحنة
٢٨٣-٢٨٠	- ملحق رقم (٣) : ترجم الشعراء
٣٠٢ - ٢٨٤	قائمة المصادر والمراجع
٢٨٥	أ- المخطوطات
٣٠٢-٢٨٦	ب- المطبوعات

الصفحة	الموضوع
٣٠٣	<u>الفهارس الفنية :</u>
٢٢٧-٣٠٤	- فهرس الآيات القرآنية
٢٢٨	- فهرس الأمثال
٢٣٠-٣٢٩	- فهرس الأشعار والأرجان (أ) فهرس الأبيات (ب) فهرس أنساف الأبيات (ج) فهرس الأرجان
٣٤٢-٣٣١	- فهرس الأعلام
٣٤٤ - ٣٤٣	- فهرس القبائل والجماعات
٣٤٥	- فهرس البلدان والأماكن
٣٤٦	- فهرس الأيام والواقع
٣٤٧	- فهرس اللغات
٣٥٥-٣٤٨	- فهرس الأفعال الواردة على صيغة أ فعل في القرآن الكريم موزعة بحسب المعانى .
٣٦١ - ٣٥٦	- فهرس الأفعال الواردة على صيغة (أ فعل) في القرآن الكريم بقراءاته المختلفة
٣٦٦-٣٦٢	- فهرس الموضوعات
٣٦٢	(أ) الفهرس الاجمالي
٣٦٦-٣٦٣	(ب) الفهرس التفصيلي