



دولة ماليزيا

وزارة التعليم العالي (MOHE)

جامعة المدينة العالمية

كلية اللغات - قسم اللغة العربية

الْمُشَتَّقَاتُ فِي الْحِزْبِ الْأَخِيرِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

دراسةٌ صرفيةٌ دلاليةٌ

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة (الماجستير) في كلية اللغات

اسم الباحث : خالد أحمد محمد

الرقم المرجعي: AJ 275

تحت إشراف : سعادة الدكتور الأستاذ المشارك : عبد الله أحمد بسيوني

كلية اللغات - قسم اللغة العربية

2013هـ—1434م



صفحة الإقرار : APPROVAL PAGE

أقرت جامعة المدينة العالمية بجاليزيا بحث الطالب خالد أحمد محمد
من الآتية أسماؤهم:

The dissertation has been approved by the following:

الأستاذ الدكتور / عبد الله أحمد بسيوني

المشرف Supervisor

الأستاذ الدكتور / دكوري ماسيري

المتحن الداخلي Internal Examiner

الأستاذ الدكتور / علي سعد

المتحن الخارجي External Examiner

الأستاذ الدكتور أحمد علي عبد العاطي

رئيس لجنة المناقشة Chairman

-٢٠١٢
م٢٠١٣

العنوان / المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم / دراسة صرفية دلائلية

إقرار

أقررتُ بأنّ هذا البحث من عملي الخاص، قمتُ بجمعه ودراسته، والنقل والاقتباس من المصادر والمراجع المتعلقة بموضوع البحث.

اسم الطالب : خالد أحمد محمد.



التوقيع :

التاريخ : ١٤٢٠/١٢/١٥ م

-٢٠١٢
م٢٠١٣

العنوان / المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم / دراسة صرفية دلائلية

DECLARATION

I hereby declare that this dissertation is result of my own investigation, except where otherwise stated.

Name of student: Khalid Ahmed Mohammed-.

Signature:



Date: 15-12-2013

جامعة المدينة العالمية

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع © ٢٠١٤ محفوظة

خالد أحمد محمد

المُشَتَّقَاتُ فِي الْحِزْبِ الْآخِيرِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
دِرَاسَةٌ صَرْفِيَّةٌ دِلَالِيَّةٌ

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل أو صورة من دون إذن المكتوب من الباحث إلا في الحالات الآتية:

- ١- يمكن الاقتباس من هذا البحث والغزو منه بشرط إشارة إليه.
- ٢- يحق لجامعة المدينة العالمية ماليزيا الاستفادة من هذا البحث بمختلف الطرق وذلك لأغراض تعليمية، وليس لأغراض تجارية أو تسوقية.
- ٣- يحق لمكتبة الجامعة العالمية بماليزيا استخراج النسخ من هذا البحث غير المنشور إذا طلبتها مكتبات الجامعات، ومراكز البحوث الأخرى.

أكّد هذا الإقرار: خالد أحمد محمد .

التوقيع:

التاريخ: ١٥/١٢/٢٠١٣ م

-٢٠١٢
م٢٠١٣

العنوان / المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم / دراسة صرفية دلائلية

-٢٠١٢
م٢٠١٣

العنوان / المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم / دراسة صرفية دلائلية

بسم الله الرحمن الرحيم

الملخص

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة و السلام على المبعوث رحمة للعالمين وبعد ، كان بتوفيق الله تعالى أن هداني إلى البحث في القرآن الكريم في هذه الدراسة تحت عنوان

(المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم دراسة صرفية دلالية)

و يحتوي هيكل البحث على مقدمة و تمهيد، وثمانية فصول وسبعة عشر مبحثا، وخاتمة، وفيها أهم نتائج البحث وملخصه، وبعض التوجيهات والتوصيات، وفهراس الموضوعات.

- وأهم نتائج هذا البحث ما يأتي: استخرجت ثمانية وثلاثين وزنا من ثمانية وثلاثين

نموذجا في الحزب الأخير من القرآن الكريم، ومنها:

- أن المشتقات الصرفية تساعده في توليد الألفاظ والمعانى.

الحمد لله

ABSTRACT

I thank God for my successful study in this field and for achieving the goals of this study. I also thank God for guiding me to carry this study in the Noble Quran under the title (**Derivatives in the Last Party of the Noble Quran, Morphological and Semantic Study**).

The structure of this study contains an introduction, a preface, with eight chapters followed by a conclusion, then the outcome of the study and its summary, in addition to some recommendations suggested by the study with index of the topics at the bottom.

The most important outcome of this research is as follows:

- Morphological derivatives help in generating lexical words and semantic meanings.

شکر و تقدیر

الإهداء:

إلى والدي المرحوم، وإلى والدتي الحبية، وإلى كل من علمني حرفاً، وإلى كل متعلم ومتثقف.

فهارس الموضوعات

- الملخص ١
- شكر وتقدير ٣
- فهارس الموضوعات ٥
- مقدمة:- ٨
- تمهيد: ١٢
- أ- المشتقات وفوائدها في الدراسات الصرفية والدلالية ١٢
- ب - فوائد المشتقات في الدراسات الصرفية ١٧
- الفصل الأول: المصادر: ٢١
- المبحث الأول: مصادر الثلاثي المجرد ٢١
- المبحث الثاني: مصادر الثلاثي الصحيح المزيد بحرف ٣٢
- المبحث الثالث: مصادر الثلاثي المعتل اللام المزيد بحروفين ٣٨
- المبحث الرابع: المصدر الميمي ٤٠
- المبحث الخامس: اسم المصدر ٤٢

٤٥

- الفصل الثاني: اسم الفاعل:

٤٥

- المبحث الأول: اسم الفاعل من الثلاثي

٥٠

- المبحث الثاني: اسم الفاعل من غير الثلاثي

٥٢

- المبحث الثالث أ - ما جاء على (فعال)

٥٣

- ب - ما جاء على وزن (فَعل)

٥٤

- الفصل الثالث: صيغ المبالغة:

٥٩

- المبحث الأول: (مِفعال) بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين

٦١

- المبحث الثاني: (فَعُول) بفتح الفاء وضم العين

٦٣

- المبحث الثالث: (فَعِيل) بفتح الفاء وكسر العين

٦٥

- المبحث الرابع: (فَعَّال) بفتح الفاء وفتح العين

٦٧

- المبحث الخامس: (فُعل) بضم الفاء وفتح العين

٧٠

- الفصل الرابع: اسم المفعول

٧١

- المبحث الأول: اسم المفعول من الثلاثي

٧٣

- المبحث الثاني: اسم المفعول من غير الثلاثي

٧٥

- المبحث الثالث: ما جاء على اسم الفاعل بمعنى اسم المفعول

٧٧

- الفصل الخامس: الصفة المشبهة باسم الفاعل

٧٩

- المبحث الأول: (أَفْعَل) بفتح العين وسكون الفاء وفتح العين

٨١

- المبحث الثاني: (فَعِيل) بفتح الفاء وكسر العين

٨٣

- المبحث الثالث: (فُعل) بضم الفاء والعين

٨٥

- الفصل السادس: أفعال التفضيل:

- المبحث الأول: ما جاء مجرداً من (أَلْ) والإضافة
٨٩
- المبحث الثاني: ما جاء مقترباً بـ (أَلْ)
٩١
- المبحث الثالث: ما جاء مضافاً
٩٣
- الفصل السابع: أسماء الزمان والمكان
٩٥
 - المبحث الأول:
٩٧ ما جاء على وزن (مُفْعَل) بفتح الميم وسكون الفاء وفتح العين
 - المبحث الثاني:
٩٨ ما جاء على وزن (مَفْعَلَة) بفتح الميم وسكون الفاء وفتح العين
 - المبحث الثالث:
٩٩ ما جاء على وزن (مِفْعَال) بفتح الميم والفاء جمع مفعول
- الفصل الثامن: اسم الآلة:
١٠٢
 - مبحث (مِفْعَال).
- الخاتمة
١٠٦
- الفهارس الفنية
١٠٧
- مسرد خاص بالأيات الواردة في الحزب الأخير من القرآن الكريم،
ووالشاهد الصريفي
١٠٧
- فهارس الآيات
١١٠
- فهارس القراءات
١١٥
- فهرس الأحاديث
١١٧
- فهرس الآثار
١١٧

١١٧

- فهرس الأمثال

١١٨

- فهرس الآيات

١١٩

- فهرس الأعلام

١٢١

- فهرس المصادر و المراجع

مقدمة البحث:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن علم الصرف من العلوم الأساسية التي قامت خدمة للغة العربية وهو دراسة بنية الكلمة، والنحو ينبع جانب التركيب.

والقرآن الكريم، هو ما يمد الدارسين بالعلوم، والآداب، واللغة، ولم يستطع الباحثون إغلاق باب البحث فيه، وإعطائه حقه من الدراسة والبحث.

وقد كثرت بحوث القرآن الكريم وتتنوعت مناهجها وطرقها، وما زال هذا المورد معينا لا يسام ولا ينتهي على مر الزمن يرده رواد الفكر وأساطير البيان فيتزودون بأعظم بيان ويجدون عقولهم بخير مدد.

وكان بتوفيق الله أن هداني إلى البحث في القرآن الكريم في هذه الدراسة تحت عنوان: (المشتقات في الحزب الأخير من القرآن الكريم / دراسة صرفية دلالية).

والمراد بالمشتقات هنا: الأسماء المتصلة بالأفعال وهي ثنائية: (المُصْدَرُ، اسْمُ الْفَاعِلِ، وَصَيْغُ الْمُبَالَعَةِ، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ، وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ، وَاسْمُ التَّفْضِيلِ، وَاسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانُ، وَاسْمُ الْأَلَّةِ) ^(١)

وقد نشأ فكرة الأصل والفرع في الاستدراك خلاف بين المدرستين البصرية والковافية وكانت المدرسة الكوفية ترى بأن الأصل هو الفعل، وكانت البصرة ترى بأن الأصل هو المصدر.

إذا كان أصل الاستدراك أثار جدلاً بين المدرستين ودون في الكتب آثاره فإنه جدير بأن يدرس المشتقات وخاصة في مثل هذه المراحل الدراسية التي تمنح درجة علمية معينة. وكانت من الدوافع المشجعة على دراسة المشتقات في إطار النص القرآني ليتبين لنا مساهمة المشتقات في توضيح المقاييس العربية وإثراء اللغة العربية وتسهيل تعليم اللغة العربية ل المتعلميها.

أولاً: مشكلة البحث:

يعدّ الرابط بين مستويات اللغة الأربع (الصوت، و الصرف، و التركيب، و الدلالة) من المحاور اللغوية التي ترنو إليها البحوث المعاصرة في الغرب؛ مما حفزني في البحث عن مدى تحقق ذلك في البحوث اللغوية المعاصرة؛ عن طريق الكشف عن العلاقة التي تربط مستوى الصيغ بعلم الدلالة العربية .

ثانياً: أهداف البحث :

١- بيان مدى علاقة الآيات القرآنية بالمشتقات.

(١) ينظر، الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ) المفصل في صنعة الإعراب، تحقيق: د. علي بو ملحم، ط ١ (بيروت، مكتبة الهلال) ص/٢٧٤.

٢- بيان أن المشتقات من أهم موضوعات علم الصرف.

ثالثاً: أسئلة البحث:

١- إلى أي مدى تكون الآيات القرآنية مجال خصباً لفهم الصيغة الصرفية؟.

٢- ما سر تبادل الصيغ في القرآن الكريم؟.

الدراسات السابقة:

اطلعت على بعض الرسائل العلمية في الموضوع منها:

١- صيغ المبالغة وطرائقها في القرآن الكريم / درسة إحصائية، صرفية، دلالية، إعداد/ كمال حسين رشيد صالح، تحت إشراف: الأستاذ الدكتور / أحمد اطلع عحسن حامد.

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في اللغة العربية،

وآدتها بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس فلسطين،

.م ٢٠٠٥

٢- اسم الفاعل في القرآن الكريم / دراسة صرفية، نحوية، دلالية، في ضوء المنهج الوصفي / إعداد/ سمير محمد عزيز نمر موقده، تحت إشراف أستاذ الدكتور أحمد حسن حامد.

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في اللغة العربية،
وآدابها بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس فلسطين
٤٢٠٠٤ م.

فالرسالتان السابقتان وغيرهما مما اطلعنا عليها تتفق مع دراستي من جهة وتختلف عنها
من جهة أخرى.

فتتفق معها، أنها في مجال الدراسات الصرفية، وتحدم القرآن الكريم وتناول المشتقات.
وتفترق هذه الدراسة عن سابقتها من حيث إنها ستتناول الحزب الأخير فقط من القرآن
الكريم، وستعم الأسماء المتصلة بالأفعال حينما نجد الرسالة الأولى اقتصرت على الصيغ المبالغة
في القرآن الكريم، واقتصرت الثانية على اسم الفاعل، وأهملتُ الجانب التحوي لأنني بنيتها:
(صرفية دلالية)، كما أن هذه الدراسة ستخفف على الباحث بعض مشقة البحث في
الوقوف على معنى الكلمة الموزونة والشاهد من الآية، ومفهوم الآية التي اتخذتها نموذجاً
للبحث.

رابعاً: أهمية البحث:

تحتوي أهمية هذا البحث في علاقته بالحزب الأخير من القرآن الكريم ، ونصوصها تعد
من أسهل الآيات القرآنية، فكان هذا البحث ليس لهم في تخفيف صعوبة الكشف عن
المشتقات في الحزب المذكور سالفاً؛ لل المسلم القارئ.

خامساً: منهج البحث:

إن المنهج المتبّع في هذا البحث هو: المنهج الوصفي التحليلي، ف يأتي البحث للوقوف على المشتقات، وفوائدها في الدراسات الصرفية، وتحليل ذلك في الحزب الأخير من القرآن الكريم .

سادساً: هيكل البحث:

يهتمي هيكل البحث على مقدمة فيها: مشكلة البحث وأهدافه، وأسئلته، وتمهيد، وثمانية فصول، وسبعة عشر بحثاً، وخاتمة، وفيها أهم نتائج البحث وملخصه، ووصيات وفهارس الموضوعات.

الحمد لله.

تمهيد: المشتقات وفوائدها في الدراسات الصرفية والدلالية:

أ- : مفهوم المشتقات وأقسامها و موقف العلماء منها:

أولاً في اللغة:

المشتقات جمع مشتق، والمشتق: مصدر ميمي من شقق، والشق^(١): " واحد الشُّقوقِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ، وَتَقُولُ: بِيَدِ فُلَانٍ وَبِرِجْلِهِ شُقُوقٌ، وَلَا تُلْعِنْ شُقَاقٌ وَإِنَّمَا الشُّقَاقُ مِنْ دَاءٍ يَكُونُ بِالدَّوَابِ وَهُوَ شَقَقٌ يُصِيبُ أَرْسَاغَهَا.

والاشتقاق: الأخذ في الكلام وفي الخصومة يميناً وشمالاً، متراكع القصد واشتقاق الحرف أخذه منه ويقال: شقق الكلام إذا أخرجه أحسن مخرج.

ثانياً: في الاصطلاح :

الاشتقاق: "هُوَ أَخْذٌ صِيغَةٌ مِنْ أُخْرَى مَعَ اتِّفَاقِهِمَا مَعْنَى وَمَادَّةً أَصْلِيَّةً وَهَيْئَةً تَرْكِيبٍ لَهَا لِيُدْلِلُ بِالثَّانِيَّةِ عَلَى مَعْنَى الْأَصْلِ بِزِيَادَةٍ مُفْعِدَةٍ لِأَجْلِهَا اخْتَلَفاً حُرُوفًا أَوْ هَيْئَةً كَضَارِبٍ مِنْ ضَرَبٍ، وَحَدْرٌ مِنْ حَدِيرَ".

هذا، وقد اختلف العلماء في أقسام الاشتقاد إلى أوجهه:

الوجه الأول: ينقسم الاشتقاد إلى قسمين كبير، وصغير، وهذا قول ابن جني في الخصائص:

"... وَذَلِكَ أَنَّ الْإِشْتِيقَاقَ عِنْدِي عَلَى ضَرِيْبَيْنِ: كَبِيرٌ وَصَغِيرٌ، فَالصَّغِيرُ: مَا فِي أَيْدِي النَّاسِ وَكُتُبِهِمْ كَانُ تَأْخُذُ أَصْلًا مِنَ الْأَصْوُلِ فَتَجْمَعَ بَيْنَ مَعَانِيهِ وَإِنْ اخْتَلَفَ صِيغُهُ وَمَبَانِيهِ، وَذَلِكَ كَتْرِكِيبٌ (س ل م) فَإِنَّكَ تَأْخُذُ مِنْهُ مَعْنَى السَّلَامَةِ فِي تَصْرُفِهِ نَحْوُ: سَلَمٌ، وَيَسْلُمُ، وَسَلْمَانٍ، وَسَلْمَى، وَالسَّلَامَةِ، وَالسَّلِيمِ، وَعَلَى ذَلِكَ بَقِيَّةُ الْبَابِ إِذَا تَأَوَّلَتْهُ، وَأَمَّا الْإِشْتِيقَاقُ الْأَكْبَرُ فَهُوَ: أَنْ تَأْخُذَ أَصْلًا مِنَ الْأَصْوُلِ الْثَّالِثَيَّةِ فَتَعْقُدُ عَلَيْهِ وَعَلَى تَقَالِيهِ السَّيْتَةِ مَعْنَى وَاحِدًا تَجْتَمِعُ التَّرَاكِيبُ السَّيْتَةُ وَمَا يَتَصَرَّفُ مِنْ كُلٍّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَلَيْهِ وَإِنْ تَبَاعِدَ شَيْءٌ

(١) الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي، تاج اللغة وصحاح العربية، (ت ٣٩٣ هـ) تحقيق: أحمد بن

عبد الغفور عطار، ط (بيروت: دار العلوم للملائين، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، مادة (ش ق ق)-

.٤٥٠-٤٥٠).

من ذلك عنه رد بُلطْفِ الصُّنْعَةِ وَالتَّاوِيلِ إِلَيْهِ كَمَا يَفْعُلُ الْإِشْتِقَاقِيُّونَ ذَلِكَ التَّرْكِيبُ الْوَاحِدُ".^(١)

فالاشتقاق الصغير: هو الذي تشتراك معانيه ومبانيه وإن اختلفت صيغه في معنى واحد جامع بينهما كالسين واللام والميم مهما تولدت منها كلمة مثل: (سلم) ينتج منها: لمس، ملس، مسل، لسم، سمل والإشتقاق الأكبر هو: أن ينتج الكلمة الثلاثية ست كلمات مشتركة في معنى جامع، وهكذا.

الوجه الثاني: أن الاشتقاق ثلاثة، وهذا رأي اللغويين. "وَيَرَى الْلُّغَوِيُّونَ أَنَّ الْإِشْتِقَاقَ ثَلَاثَةً: الْأَوَّلُ: الْإِشْتِقَاقُ الصَّغِيرُ أَوِ الْأَصْغَرُ، وَهُوَ: مَا اتَّحَدَتْ فِيهِ الْكَلِمَتَانِ (الْمُشْتَقُ مِنْهَا وَالْمُشْتَقَةُ) فِي الْحُرُوفِ وَالْتَّرْكِيبِ، تَحْوِي: حَافِظٌ مِنَ الْحِفْظِ، فَإِنَّ الْكَلِمَتَيْنِ تَتَقَافَآنِ فِي الْحُرُوفِ الْثَّلَاثَةِ: الْحَاءِ وَالْفَاءِ وَالظَّاءِ وَفِي تَرْتِيبِهَا.

الثاني: الاشتقاق الكبير، ويطلق عليه ابن جني مصطلح الاشتقاق الأكبر، وهو: اتحاد مجموعات الكلمات في الحروف دون الترتيب، ويمثل لذلك ابن جني: اجتماع الكاف والله واللام والميم في (ك ل م) و(ك م ل) و(م ل ك) و(ل ك م) و(ل م ك)، فإن بيتهما جميعاً قدرًا مُشتركاً مِنْ مَعْنَى الْقُوَّةِ وَالشَّدَّةِ .

الثالث: ويصلح عليه بالاشتقاق الأكبر وفيه تتفق الكلمات في معظم الحروف مع وجود تناسب صوتي في بقيتها، ومن ذلك مثلاً: (النَّعْقُ) و (النَّهَقُ) فإن الكلمتين اتفقا في النون والقاف وثمة تناسب في الحروف المختلف فيه وهو: العين والهاء فإنهما من مجرئ واحد ومخرج واحد وأحد هما نظير الآخر حهراً أو همساً".

(١) ابن جني، أبو الفتح عثمان ابن جي (٣٩٢هـ)، الخصائص، تحقيق: عبد الحكيم محمد، (المكتبة التوفيقية) ٨٨/٢.

الوجه الثالث: أن الاستيقاق أربعة :

"وَقَدْ أَضَافَ بَعْضُ الْبَاحِثِينَ الْمُعاصرِينَ، وَهُوَ الْأَسْتَاذُ / عَبْدُ اللَّهِ أَمِينُ تَوْعَاً رَابِعاً مِنَ الْإِشْتِقَاقِ أَطْلَقَ عَلَيْهِ مُصْطَلَحَ (الإِشْتِقَاقِ الْكَبَارِ) بِضمِّ الْكَافِ مُرِيداً بِهِ مَا يَصْنُلُ عَلَيْهِ فِي الْبَحْثِ الْلُّغَوِيِّ بِالنَّحْتِ أَيْ: أَخْذُ حُرُوفَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ تَضُمُّهَا جُمْلَةٌ أَوْ تَرْكِيبٌ لِلدلَالَةِ عَلَى مَعْنَى الْجُمْلَةِ أَوِ التَّرْكِيبِ الْكُلِّيِّ نَحْوُ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَحَوْقَلَ بِمَعْنَى: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَفَتَحَ بِمَعْنَى: حَرَكَةٌ تَحْرِيرٌ فِي سُلْطَنٍ".

فهذه هي أقسام الاستيقاق التي يراها ابن جني قسمين ويراها غيره ثلاثة وثالث يراها أربعة، وإن لقي الرأي الرابع اعتراضاً لأنه مخالف لما استقر عليه الرأي في البحث اللغوي، فالحاصل الآن هو: أن أنواع الاستيقاق عند أكثر اللغويين ثلاثة: الاستيقاق الصغير والاستيقاق الكبير، والاستيقاق الأكبر. ^(١)

ثالثاً: موقف العلماء من الاستيقاق:

وقد اختلف العلماء في وجود الاستيقاق في اللغة، فمنهم من ينكر وجوده نهائياً، ومنهم من يثبته بشرط، ومنهم من يتوسط في إثباته: "وَقَدْ لَاحَظَ أَبْنُ السَّرَاجِ اختِلافَ الْقُدَمَاءِ حَوْلَ الْإِشْتِقَاقِ وَأَشَارَ إِلَى مَا وَقَعُوا فِيهِ مِنَ الْحِيرَةِ وَالْأَضْطِرَابِ وَقَالَ: "فَهُمْ مُخْتَلِفُونَ" فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: لَا إِشْتِقَاقَ فِي الْلُّغَةِ أَبْتَأَةً، وَهُمُ الْأَقْلُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: بَلْ كُلُّ لَفْظَتَيْنِ مُتَّفِقَتَيْنِ فَإِحْدَاهُمَا مُشَتَّتَةٌ مِنَ الْأُخْرَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: بَعْضُ ذَلِكَ مُشَتَّقٌ وَبَعْضُهُ غَيْرُ مُشَتَّقٍ وَهُؤُلَاءِ هُمْ جُمْهُورُ أَهْلِ الْلُّغَةِ".^(٢)

^(١) ينظر: عبد الله أمين، الاستيقاق، ط: ٢ مكتبة الخانجي في القاهرة ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م ص: ٣٩٢، وأبو المكارم، علي أبو المكارم، التعريف بالتصريف، ط: ١، القاهرة، مؤسسة المختار، رقم ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، ص: ٢٤ - ٢٢٥.

^(٢) ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي أبو الحسين (ت ٣٩٦ هـ)، الصاجي في فقه اللغة ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ط ١، محمد علي بيضون، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، - ص: ٢٦٢.

ويقول ابن فارس في كتابه: الصاجي في فقه اللغة في: باب القول على لغة العرب هل لها قياس، وهل يشتق بعض الكلام من بعض؟:

"أَجْمَعَ أَهْلُ الْلُّغَةِ إِلَّا مِنْ شَدَّ مِنْهُمْ أَنَّ لِلْغَةِ الْعَرَبِ قِيَاسًا، وَأَنَّ الْعَرَبَ تَشْتَقُ بَعْضَ الْكَلَامِ مِنْ بَعْضٍ، وَاسْمُ وَالْجِنُّ مُشْتَقٌ مِنَ الْإِجْتِنَانِ وَأَنَّ الْجِنَّمَ وَالثُّوَنَ تَدْلَانِ عَلَى السُّتُّرِ تَقُولُ لِلدرْعِ: جُنَاحُ وَأَجْنَاحُ اللَّيْلِ".^(١) إذن، جمهور اللغويين ذهبوا إلى أن بعض الكلم مشتق وبعضه غير مشتق.

ذهب بعض المتقدمين من علماء العربية إلى عدم قياسية الاشتلاق الأصغر فقالوا:

"وَفِي اعْتِقَادِنَا أَنَّ فِي اتساعِ دَائِرَةِ الإِشْتِقَاقِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ تَأْكِيدًا عَلَى أَنَّ الإِشْتِقَاقَ الْأَصْغَرَ قِيَاسِيٌّ، خَلَافًا لِمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ عِنْدَمَا زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ كَلَامِ الْعَرَبِ تَوْقِيفٌ ... وَمِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّ فِي الْقَوْلِ بِقِيَاسِيَّةِ الإِشْتِقَاقِ الْأَصْغَرِ تَلْبِيةً لِلْحَاجَاتِ التَّعْبِيرِيَّةِ الْمُتَكَاثِرَةِ تَكَاثُرًا وَاسِعَ النَّطَاقِ فِي عَصْرِنَا الَّذِي غَدَّ بِحَقِّ عَصْرِ الاتِّصالِ وَالتَّوَاصُلِ وَتَقْنِيَاتِهَا الْمُتَقَدِّمَةِ الْهَائلَةِ".^(٢) وأنكر بعض اللغويين هذا النوع من الاشتلاق فقالوا: "وَمِنَ الْلُّغَوِيِّينَ مَنْ أَنْكَرَ وُجُودَ هَذَا النَّوْعِ - مِنَ الإِشْتِقَاقِ - ، ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْكَلِمَاتِ كُلُّهَا أُصُولٌ وَأَنَّهُ لَا إِشْتِقَاقَ فِيهَا رَدًا عَلَى الاتِّجَاهِ الَّذِي أَسْرَفَ فِي الْقَوْلِ بِالإِشْتِقَاقِ مُدَعِّيًّا أَنَّ كُلَّ الْكَلِمَاتِ مُشْتَقَّةٌ وَجَلِيلٌ أَنَّ كُلًا مِنَ الاتِّجَاهِينَ بَعِيدٌ عَنِ الصَّوَابِ لِمُخَالَفَتِهِ لِمَا هُوَ وَارِدٌ فِي اللُّغَةِ بِالْفِعْلِ مِنْ ظَاهِرٍ، وَمَا هُوَ مُقَرَّرٌ لَهَا مِنْ خَصَائِصٍ وَهَذَا الإِشْتِقَاقُ هُوَ الْمُعْتَدُ عِنْدَ الصَّرْفِيِّينَ، فَإِذَا أُطْلِقَ لَفْظُ "الإِشْتِقَاقِ" عِنْهُمْ فَإِنَّهُ يَنْصِبُ عَلَيْهِ وَحْدَهُ".^(٣)

^(١) الصاجي، المرجع السابق ص: ٣٥

^(٢) ينظر: ابن مالك، من زخائر ابن مالك، ص: ٣١٥-٣١٧، والنادي، الدكتور محمد أسعد النادي، فقه اللغة –

مناهله ومسائله – (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٨ م – ١٤٢٩ هـ ، ص: ٢٦١ - ٢٦٢).

^(٣) ينظر: من زخائر ابن مالك في اللغة، ص: ٣١٧. وأبو المكارم، التعريف بالصرف، ص: ٢٢٣،

ب : فوائد المشتقات في الدراسات الصرفية :

الاشتقاق عموماً من أهم وسائل التوليد اللغوي والتعبير عن الدلالات الجديدة وطريقة أفضل للاستجواب لمتطلبات العصر، ولها فوائد كثيرة منها:

١- بيان التحولات والتقلبات التي تكسب الألفاظ معاني جديدة، فتطرأ على أبنية (اسم

الفاعل) مثلاً: فتضفي عليها طابع من المعاني والدلالة. كالتحولات التي تقود هذه البنية للدلالة على المبالغة مثلاً، وتقود بنية (أَفْعَلَ) للدلالة على التفضيل، وهكذا .

٢- إن كل تغير في المبني يحمل في طياته تغييراً في المعنى فتصريف الأفعال أو الأسماء هو: تغيير في بنية الكلمة بغض معنوي أو لفظي. وليس من المنطق أن تتغير المبني وتبقى حاملة المعاني نفسها فتعدد المبني في الاستعمال الواحد ليس مألفاً، فليس قولنا: فلان كاذب كقولنا فلان كذّاب أو كنوب.

فكل معنى يحتاج إلى ما يلائمه من المبني التي ينسجم معها فيتتحقق للمتكلم ما أراده من دلاله وما يعييه من بلاغة فمعنى التفضيل مثلاً، يحتاج إلى المبني المناسب له وهو بنية (أَفْعَلَ) التي وضعت للدلالة على التفضيل كما وضعت بنية (فَعَالٍ) أو (فَعُولٍ) مثلاً للدلالة على المبالغة. وتلبية حاجة المتكلم وأغراضه البلاغية، تعددت وتبينت صيغ المشتقات حتى يتسعى للمتكلم أن يستخدم هذه الصيغة دون تلك في مقام معين حسب رغبته وأغراضه البلاغية وقد يما قالوا: لكل مقام مقال ، إشارة إلى أن أسلوب الكلام ينبغي أن يختلف حسب متغيرات كثيرة وحسب مقاصد المتحدث وأغراضه ونوایاه.^(١)

^(١) ينظر: ابن مالك، من زخائر ابن مالك في اللغة، ص: ٣١٧. ونيظر: كمال حسين رشيد صالح، صيغ المبالغة وطرائقها في القرآن الكريم، دراسة إحصائية صرفية دلالية، رسالة ماجستير، مقدمة إلى جامعة النجاح الوطنية، فلسطين.

كما أن الريادة في الأبنية الصرفية لها بعد دلالي زائد في مجال توليد الأبنية اللغوية وصيغ المصطلحات العربية كأبنية اسم الآلة مثلاً. فقد تولد منها الكثير من المعاني العربية الجديدة. ومثل بنية (فعالة) تولد منها سيارة، دراجة، ثلاثة ... فهذه الصيغة الاسمية وغيرها قد تطورت دلالتها، مما جعل لهذا التدرج في الدلالة أثراً عظيماً في إثراء الرصيد المعجمي للغة العربية. وهذه المشتقات هي التي تنتظم في نسق صرفي متسم بكثير من القياسيّة وتختلف من حيث خصوبتها وتوليدتها، فاسم الآلة مثلاً: تولد منها العديد من أسماء الآلات الحديثة والتي لم تكن موجودة من قبل.

ولعل قائل يقول: لو لا هذه المشتقات الصرفية لما وجدت الألفاظ المولدة والمحدثة والتي

أثرت الرصيد المعجمي للغتنا^(١).

إن هذه الصيغة الاسمية لاتتساوى في دلالتها، فإذا قلت مثلاً عالمة، على وزن (فعالة) التي هي للمبالغة لم تدل على التفضيل ولا على وصف لازم وإنما تبقى دالة على المبالغة وهكذا سائر الصيغ. ويتبين دور المشتقات وفوائدها أكثر عندما نتأمل في الألفاظ الآتية التي وردت في القرآن الكريم، غافر، غفور، عالم ، عليم وعلام، فهل تتفاوت هذه الكلمات في معانيها أو هي متساوية في أداء المعنى، تجدر أن (عالم) معناه من يعلم بشيء ما، أما (عَلِيمٌ) فهو من يعلم بكل شيء فال الأول يستوي فيه الله وخلقه، وأما الآخر وهو: (عَلِيمٌ) فيختص بالله وحده. وبناء (افْعَلٌ) يدل على اللون مثل: أحمر، واسود، وبناء (فَاعِلٌ) يدل

^(١) ينظر: ابن مالك، من زخائر ابن مالك في اللغة، ص: ٣١٧. وبينظر: كمال حسين رشيد صالح ، صيغ المبالغة وطرائقها في القرآن الكريم – دراسة إحصائية صرفية دلالية – رسالة ماجستير –، مقدمة إلى جامعة النجاح – فلسطين .

على وصف لازم ويستعمل صفة مشبهة، كما يدل على وصف متجدد، ويستعمل اسم فاعل ومثاها: ظاهر من طهُر، وعالم من عَلِم.

ومن دور المشتقات أنها تدل على المعانى الصرفية، ولما كان المعنى يكون في أحوال كثيرة كمعنى الامتلاء، الخلود، والسكون، والحركة، واللون، والعيب، والصفات الخلقية الالزمه، وغيرها. وكانت الحاجة إلى الدلالات على كل حال ماسة لم يكن بد من لفظ خاص يدل على ذلك المعنى بعينه، فلهذا وجد الاشتقاء والتصريف، واختلاف الأبنية بالزيادة والنقص والتغيير كزيادة تاء التأنيث لتأكيد المبالغة في (عَلَامَةٍ) ونحو ذلك، ليدل كل لفظ على المعنى المراد نحو: ضارب، مضروب، ضرّاب، متضارب، يضرب، فضرب، وهكذا.

ومن آثار المشتقات في الدراسات الصرفية أنها تعطي دلالات عده فمنها: ما يأتي للدلالة على حرف أو صناعة، مثلاً: نحّار، قصّاب، وما يأتي للدلالة على آلة أو أداة مثل: حاسُوب، طَاحُونٍ، وما يأتي للدلالة على لون، مثل: أحْمَر، وَأَسْوَد، وَأَيْضَ، وما يأتي للدلالة على المعالجة مثل: بَيْطَارٍ، طَبِيبٍ، وللدلاله على صوت مثل: صَهِيلٍ، خَفِيفٍ، زَئِيرٍ، وَنَهِيقٍ.

إن دور المشتقات وفوائدها في الدراسات الصرفية يرجع إلى اختلاف دلالات الأبنية كالاختلاف بين (البنيَن) وَبَيْنَ (الأبنية) وبين (شَدِيدٌ وَأَشَدٌ) وبين (ظَاهِرٌ) و (طَهُورٌ) وغيرها. علما بأنه من خصائص الأبنية في العربية أنها تكتسب معانى مختلفة بإختلاف أنواع الأبنية والصيغ وباختلاف أنواع الأصوات، فنجد البناء الواحد يتشعب منه معانٍ وظيفية متعددة مثل: بنية (أَفْعَل) للدلالة على التفضيل واللون والوصف الخلقي اللازم. فالفضيل: مثل (أَفْضَل). واللون مثل: (أَحْمَر).

والوصف مثل: (أَفْطَسْ).

وبنيّة: (فاعل) للدلالة على اسم الفاعل، مثل (عابد).

وللدلاله على وصف لازم مثل: (حائض). وللدلاله على آلة أو أداة مثل (حاسب) ناسخ آليٌّ وهكذا.

نلاحظ أنّ أبنية المشتقات مزيدة غالباً، مما يدل على إنتاج دلالات متعددة، فمن الكثرة، والبالغة، إلى الصفة إلى التفضيل الدلالة ونحوها، وأبنيّة المبالغة أوسع دلاله من جميع أبنيّة المشتقات لكثرة أبنيتها، ففي قال: (قوّال) و (قوّلة) و (مقوال) و (قُؤول) وهكذا.^(١)

^(١) ينظر: من زخارير ابن مالك في اللغة، ص: ٣١٧. وينظر: عائشة محمد سلمان قشوع، الأبنيّة بين الدلاله المعجمية، والدلالة الصرفية - رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة النجاح الوطنية - نابلس - فلسطين.

الفصل الأول : المصادر:

المبحث الأول: مصادر الثلاثي المجرد:

تمهيد:

المصدر لغة: "صَدَرَ يَصْدُرُ صَدْرًا: شَكَا صَدْرَهُ قال الليث: الْمَصْدُرُ، أَصْلُ الْكَلِمَةِ الَّتِي عَنْهَا صَوَادِرُ الْأَفْعَالِ، وَتَقْسِيرُهُ أَنَّ الْمَصَادِرَ كَانَتْ أَوَّلَ الْكَلَامِ" ،^(١)

وفي الاصطلاح: عرفه أبو بكر الجرجاني بأنه: "مَادَلَ عَلَى الْحَدَثِ لَا غَيْرُ ..."^(٢)

ومصادر الثلاثي كلها تأتي على "فعل و فعل و فعل، و فعل أو فعل، و فعل و فعل، و فعل و فعل، و فعل و فعل، و فعلان، فعال، و فعلان، فعال، و فعالة، و فعالة، و فعولة، فعلة، و فعلة و فعيلة، وقد تأتي المصادر قليلا على فعلى و فعلى"^(٣)

وما يذكره النحاة من المقايس ب مجرد الحصر التقريري لغير المسموع وفي ذلك يقولون: "وللفعل الثلاثي مصادر كثيرة، العبرة فيها على السماع، وما يذكره النحويون من الضوابط لمجرد الحصر التقريري لغير المسموع، فإذا ورد فعل ولم يعلم مصدره، أتي بمصدر له على الوزن العالب المقرر في أمثلة، فإن سمع له مصدر على غير القياس يكتفى به"^(٤)

^(١) ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنباري الرويفي الإفريقي (ت: ٧١١هـ) لسان العرب، ط ٣ (بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ)، مادة: (صدر) ٤ / ٤٤ .

^(٢) الجرجاني، المفتاح في الصرف، ١ / ٥٢ .

^(٣) السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، ٢ / ١٠٠ .

^(٤) محمد عبد العزيز البخاري، ضياء السالك إلى أوضح المسالك مؤسسة الرسالة ط ١ ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١ ، ٣١/٣ .

(فعل) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في ثلاثة مواضع^(١) ، منها على

سبيل المثال ، قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ وَمَا يَخْفَى﴾^(٢)

"ذكر الصرفيون أن صيغة المصدر (فعل) من الأوزان الشائعة في اللغة العربية فهي من أبنية مصادر الأفعال الثلاثية المجردة قياساً مطربداً، وذلك قوله: سَكَبَ يَسْكُبُ، سَكْبًا ..."^(٣)

والشاهد في الآية كلمة ﴿الْجَهَر﴾ على وزن: فعل: "وصيغة (فعل) – متعدياً بفتح الفاء والعين إن دل على حرفه كان مصدره على وزن (فعالة) مثل: خاط خيطة وإن لم يدل على حرفه كان مصدره على وزن (فعل)^(٤)، ولصيغة (فعل) معان عديدة منها: المفعول^(٥)

وبهذا المعنى ورد في قوله تعالى ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ وَمَا يَخْفَى﴾ فلفظ الجهر دالة على معنى حدوث الجهر، "وتضمنت معنى التقى وإخراج ما في البئر من الحمة، قال الأخفش: تقول العرب: جَهَرَتِ الرَّسْكَبُهُ إِذَا كَانَ مَأْوَهَا قَدْ غَطَّى الطَّينَ حَتَّى يَظْهَرَ الْمَاءُ وَيَصْنُفُ، وتضمنت

^(١) ومنها: سورة القدر الآية: ٤، وسورة الفتح ، الآية: ١.

^(٢) سورة الأعلى الآية : ٧

^(٣) www.thiqaruni.org/arab/558/2/.doc

^(٤) علي أبو المكارم، التعريف بالتصريف، ص : ٢٢٩ – ٢٣٠)

^(٥) ينظر: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان أثير الدين الأندلسى (ت: ٧٤٥هـ) ارتشف الضرب من لسان العرب، ط ١ (القاهرة، مطبعة المدى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م). ١/١٤٧.

معنى عياناً ومنه قوله تعالى: ﴿ حَقَّ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً ﴾^(١) أي عياناً يكشفُ ما يَبْيَنَّا

وَبَيْنَهُ^(٢).

ومفهوم الآية: إنه تعالى يعلم الجهر أي: "ما ظهرَ وَمَا بَطَنَ وَالْإِعْلَانُ وَالْإِسْرَارُ وَقِيلَ الْجَهْرُ، مَا حَفِظَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْقُرْآنِ وَقِيلَ: مَا تُسْخَنَ مِنْ صَدْرِهِ، وَمَا يَخْفَى هُوَ إِحْفَاؤُهَا، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَعْلَمُ مَا ظَهَرَ مِنَ الْأُمُورِ التِّي أَلْقَاهُ عَلَى رَسُولِهِ فَيُنْسِيهِ مَا يُرِيدُ وَيُقْيِيهِ مَا يَشَاءُ إِبْقَاءً تَبَعًا لِمَصَالِحِ الدُّنْيَا".^(٣) إذن إنه تعالى يعلم عمل رسوله صلى الله عليه وسلم الجمهور والمستور منها وهذا المعنى ماخوذ من دلالة الفعل، لأنها بمعناه: أعماله المجهورة والمستوره أي لا للذى يجهر فاللفظة هنا دالة على معنى الفعل.

فالله سبحانه وتعالى آثر استخدام المصدر هنا بدل الفعل لأنه عالم بالجهر مطلقا دون قيد، "فَالْفِعْلُ الْمَاضِي يُفِيدُ حُدُوثَ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي، وَالْمُضَارِعُ يُفِيدُ حُدُوثَ الْفِعْلِ فِي الْحَالِ أَوِ الإِسْتِقْبَالِ، وَالْأُمْرُ يُفِيدُ حُدُوثَ الْفِعْلِ بَعْدَ زَمِنِ التَّكْلُمِ"^(٤)، وأما المصدر لا يرتبط بزمن.

^(١) سورة البقرة الآية ٥٦.

^(٢) الجوهري، الصحاح (ج هـ ر)، ٢/٦١٨.

^(٣) الشوكاني، محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني اليمني، (ت ١٢٥٠)، فتح القدير، ط ١، ١٤١٤هـ - دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، دمشق، ٥ / ٥١٥، وينظر: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ) تفسير أبي السعود دار إحياء التراث العربي ، بيروت، ٩/١٤٥.

^(٤) الحملاوي، أحمد محمد ، توفي ١٣٥١هـ، شذ العرف في فن الصرف، تحقيق: نصر الله عبد الرحمن نصر الله كتبه الله مكتبة الرشد — الرياض ص: ١٧-١٨، وينظر أبو حيان ، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان، أثير الدين الأندلسي الغرناطي النفيزي، التذليل و التكميل، ط ١٤١٨هـ (دار القلم دمشق، تحقيق حسن هنداوي) ١/٦٧-٨١، ١/١٣٠.

والحاصل أن – الجهر على وزن (فعل) بمعنى المفعول . وقد يأتي النعت مصدراً من فعل ثلاثي غير ميمي " ويأتي النعت مصدراً إذا كان مفرداً مذكراً من فعل ثلاثي غير ميمي ويقول علماء البلاغة : إن النعت بالمصدر أبلغ في أداء الفرض من النعت بالمشتق من ذلك قوله تعالى :

تعالى : ﴿ سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَّبًا ﴾ أي عجيبة ، مثل : عِنْدِي لَبْنُ حَلْبٍ .^(١) والله أعلم

(فعل) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضوعين مثل^(٢) قوله تعالى :

﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾^(٣)

فلفظة : (ذكر) على وزن (فعل) بكسر الفاء وسكون العين – وهو من المصادر الثلاثية المجردة^(٤) ومعنى الذكر ، " الذكر " : الحفظ للشيء تذكره والذكر : جري الشيء على لسانك ، تقول : جرى منه ذكر ، والذكر : الشرف والصوت ، قال الله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾^(٥) والذكر : الكتاب الذي فيه تفصيل للدين ، وكل كتاب للأنبياء ذكر ، والذكر ، الصلاة ، والدعا ، والثناء ... والذكرى : اسم للتذكرة^(٦) .

^(١) www.reefine.gov.sy

^(٢) ومنه سورة التكاثر ، الآية : ٤

^(٣) سورة الشرح ، الآية : ٤ .

^(٤) ينظر : السيوطي المزهري في علوم اللغة وأنواعها ، ١٠٠ / ٢

^(٥) سورة الزخرف ، الآية : ٤٤ .

^(٦) الفراهيدي ، العين ، (ذكر) ٣٤٦ / ٥

ومفهوم الآية، "هو أن قرنه بذكره تعالى في كلمة الشهادة، والأذان والإقامة والتشهد والخطب، وفي غير موضع من القرآن، وفي تسمية نبي الله، وذكره في كتب الأولين، والأخذ على الأنبياء وأئمهم أن يؤمنوا به. وقال: حسان بن ثابت - ^(١)

أَعْرُّ عَلَيْهِ لِلنُّبُوَّةِ خَاتَمٌ
مِنَ اللَّهِ مَشْهُودٌ يَلْوُحُ وَيُشَهِّدُ

" وَضَمَّ إِلَهٌ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ إِذَا قَالَ فِي الْخَمْسِ الْمُؤَذْنُ أَشْهَدُ" ^(٢)

والحاصل، أن لفظة (ذكر) مصدر ثلاثي على وزن (فعل) - والله أعلم -

(فعل) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في أربعة مواضع ^(٣) ، منها قوله تعالى:

﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ﴾ ^(٤).

فلفظة، ﴿خُسْرٍ﴾، على وزن (فعل) وهو من المصادر الثلاثية المجردة ^(٥) ومعنى

﴿خُسْرٍ﴾، "الخُسْرُ": النُّقصان، والخسران كذلك، والفعل، خَسِرَ، يَخْسِرُ، خُسْرَانًا،

والخاسر، الذي وضع في تجارتة، ومصدره الخسارة، - قال تعالى - ﴿فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا

^(١) الأنباري، حسان بن ثابت، شرح ديوانه، تحقيق عبد الرحمن البرقوقي، ت دار الكتاب العربي، بيروت، (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م) ص: ١٣١، البيت من الطويل.

^(٢) أبو حيان، البحر الحيط في التفسير، تحقيق: صدق محمد جميل، ط (بيروت: دار الفكر، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٥)،

^(٣) ومنها قوله تعالى في سورة الشرح، الآيتين: ٥، ٦، وسورة قريش ، الآية: ٤.

^(٤) سورة العصر ، الآية : ٢.

^(٥) ينظر: السيوطي المزهر في علوم اللغة وأنواعها، ٢/١٠٠.

وَكَانَ عَيْقَةً أَمْرِهَا خُسْرًا^(١) أي، نقصانا وصفقة خاسرة أي، غير مربحة^(٢). وقرأ هرمز،

وزيد بن علي، وهارون عن أبي بكر، عن عاصم: **خُسْرٍ** بضم السين، والجمهور بالسكون، ومفهوم الآية: "ومن باع آخرته بدنياه فهو في غاية الخسران بخلاف المؤمن فإنه اشتري الآخرة بدنياه فربح وسعد"^(٣).

والحاصل، أن لفظة **خُسْرٍ** مصدر ثلاثي مجرد على وزن " فعل".

(فعلى) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في خمسة مواضع^(٤)، منها قوله تعالى:

وَنَيْسَرَكَ لِلْيُسْرَى^(٥)

فلفظة (يسرى) على وزن (فعلى) وهو من المصادر الثلاثية المجردة^(٦) ولـ (يسرى) عدّة

" معان: "

^(١) سورة الطلاق ، الآية: ٩

^(٢) الفراهيدي العين، (خسر) ٤ / ١٩٥.

^(٣) أبو حيان، البحر المحيط في التفسير ، ١٠ / ٥٣٨.

^(٤) ومنها: سورة الليل الآيتين: ٦، ١٠، وسورة الشمس ، الآيتين: ١٣، ١٥.

^(٥) سورة الأعلى ، الآية : ٨.

^(٦) ينظر: السيوطي المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، ٢ / ١٠٠.

١- مؤنث أيسر.

٢- يسار للجهة واليد.

٣- اليسرى: عمل الخير، والجنة، والشريعة السهلة، والإسلام^(١).

ومفهوم الآية: "ونوْفَقْكَ لِلطَّرِيقَةِ الَّتِي هِي أَيْسَرُ وَأَسْهَلُ، يَعْنِي حَفْظَ الْوَحْيِ، وَقِيلَ لِلشَّرِيعَةِ الْسَّمْحَةِ الَّتِي هِي الشَّرَائِعُ وَأَسْهَلُهَا مَأْخُذًا، وَقِيلَ لِنَوْفَقْكَ لِعَمَلِ الْجَنَّةِ"^(٢)

والحاصل، أن (فعلى) من المصادر الثلاثية المجردة، وعليه يوزن لفظة (يسرى) في الآية السابقة.

(فعلى) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضعين مثل^(٣) قوله تعالى:

فَذَكَرَ إِنْ نَفَعَتِ الْمَذَكَرَى^(٤) فلفظة: **المذكرا** من المصادر الثلاثية على وزن (فعلى) ولا تأتي (فعلى) بالكسر، إلا في بناء الأسماء كـ (الشعري)، و (الدفلى) وفي

^(١) ينظر : الدكتور أحمد مختار عبد الحميد عمر، (ت:١٤٢٤هـ)، معجم اللغة العربية المعاصرة ، ط (علم الكتب، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م)، ٣ / ٢٥١٣.

^(٢) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٣٩، وينظر ، أبو حيان، البحر المحيط في التفسير ، ٤٥٤ / ١٠.

^(٣) ومنها سورة الفجر، الآية: ٢٣.

^(٤) سورة الأعلى ، الآية : ٩.

المصدرك **(الذِّكْرَ)**^(١) ومعنى **(الذِّكْرَ)** قال الفراء "يكون الذكرى" بمعنى الذكر، ويكون بمعنى التذكير في قوله تعالى: ^(٢) **وَالْأَبْصَرِ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالصَّةِ ذِكْرَ الْدَّارِ**^(٣). والذكر والذكري: خلاف النسيان وكذلك الذكرة^(٤). ومفهوم الآية "والظاهر، أن الأمر بالتذكير مشروط بنفع الذكرى وهذا الشرط إنما يجيء به توبيخاً لقريش أبي، إن نفعت الذكر في هؤلاء الطغاة والعتاة، ومعناه: استبعاد انتفاعهم بالذكرى

.^(٥)

والحاصل، أن لفظة **(الذِّكْرَ)** مصدر ثلاثي مجرد على وزن (فعلى) – والله أعلم

(فعلى) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضوعين مثل^(٦) قوله تعالى:

فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَنَهَا^(٧).

^(١) أبو البقاء الحنفي ، أبوبن موسى الحسيني ، القربي الكفووي ، أبو البقاء الحنفي ، (ت: ٩٤٠هـ) الكليات بتحقيق : عدنان درويش ، محمد المصري ، ط (بيروت : مؤسسة الرسالة (فصل الميم ، ص / ٨٢١ .

^(٢) سورة ص، الآية: ٤٥-٤٦.

^(٣) الأزهري، محمد أحمد ابن الأزهري الهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض وعب، ط ١ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١ م) (ذكرى) ١٠ / ٩٦.

^(٤) الجوهري ، الصحاح ، (ذكر) ٢ / ٦٦٤.

^(٥) أبو حيان ، البحر الحيط في التفسير ، ٤٠٤ / ١٠ ، وينظر : الزمخشري ، الكشاف ، ٤ / ٧٣٩ ، وعبد الكريم يونس الخطيب ، التفسير القرآني للقرآن ، ط (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٥٢٧ / ١٦ ،

^(٦) ومنها قوله تعالى في سورة الشمس الآية: ١١ .

فلفظة (تقوى) مصدر ثلاثي على وزن (فعلى) " وذلك أن (فعلى) إذا كانت من بات الْيَاءِ وَكَانَتْ اسْمًا قُلِّبَتْ يَأْوُهَا وَأَوَا، وَإِنْ كَانَتْ صِفَةً أُبْقِيَتِ الْيَاءُ فِي الْإِسْمِ تَفْرِقَةً بَيْنَهُمَا تَقُولُ فِي الصِّفَةِ: خَرَّيَا وَرَيَا ... وَتَقُولُ فِي الْإِسْمِ تَقُوَى، وَتَقْوَى، فِي اسْمَيِ الْإِتْقَاءِ وَالْإِنْتَظَارِ مِنْ تَقَوَى اللَّهُ تَقِيًّا أَيْ، خَافَهُ وَبَقِيَهُ، أَيْ، انتَظَرَتْهُ^(٢). وَمَعْنَى (تقوى) (تقوى الله) حشته والخوف منه بامثال أوامره واجتناب نواهيه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣) "لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ وَلَا لِأَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدَ وَلَا لِأَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرَ إِلَّا بِالتَّقْوَى"^(٤). ومفهوم الآية: عرفها طريق الفحور والتقوى، وإفهامها وإعقاها.^(٥) والمشهور في المصادر الثلاثية عند الصرفين أنها سماوية معنى قد يوجد مصادر على غير قياس من ناحية، ويوجد للوزن الواحد من الأفعال متعددة الصيغ من ناحية أخرى، وما ورد على غير قياس:

- أ- فَعْلَانْ : بفتح الفاء وسكون العين نحو: لَيَانْ، وشنان.
- ب- فَعَلْ : بفتح الفاء العين، نحو: طلب، وجلب.

^(١) سورة الشمس ، الآية : ٨.

^(٢) شيخ زاده، محى الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي الحنفي(ت: ٩٥١ هـ)، حاشية زاده على شيخ زاده على تفسير القاضي البيضاوي (ت: ٦٨٥ هـ) تحقيق: محمد عبد القادر شاهين ط١ (لبنان، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م ، ٦١٣/٨).

^(٣) أخرجه، أحمد في مسنده، باب: حدث رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم . ٤٧٥/١٨.

^(٤) معجم اللغة العربية المعاصرة، (تقوى) / ٣ . ٢٤٨٦ . وينظر: الزبيدي، محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض الملقب: بمترضى الزبيدي (ت: ٢٠٥ هـ) تاج العروس، تحقيق: مجموعة من المحققين ط (دار المداية) ٣٨٠/١١ .
^(٥) ينظر: القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنباري المخرجي، شمس الدين القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوبي، وإبراهيم أطفيش ط٢ (القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م، ٧٥٨/٢ . وينظر: الرمخشي، الكشاف ٤ / ٢٩ .

ت- فعل : بضم الفاء وفتح العين، نحو: هُدِي وشُرِى.^(١)

(فعل) :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضوعين مثل^(٢) قوله تعالى:

﴿إِنَّ عَلَيْنَا الْهُدَى﴾^(٣)

فلفظة (الهدى) على وزن (فعل) وهو من المصادر الثلاثية التي وردت على غير قياس – كما

سبق – ومعنى (هدى) (الهدى): النهار، والطاعة، والطريق، والشريعة.^(٤)

ومفهوم الآية: "إن الإرشاد إلى الحق واجب علينا"^(٥)، وقيل: "التعريف بالسبيل ومنهم

الإدراك كما قال تعالى ﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ﴾^(٦).

والحاصل، أن لفظة (هدى) مصدر سماعي على وزن (فعل) – والله أعلم

(فعل) :

ورد في الحزب الأخير من القرآن الكريم وزن الفعل الثلاثي المعتل العين مثل قوله

تعالى: ﴿ثُمَّ لَرَوُهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾^(٧)

^(١) ينظر: أبو المكارم، التعريف بالتصريف ص/٢٣٣.

^(٢) منها سورة العلق ، الآية: ١١.

^(٣) سورة الليل ، الآية : ١٢

^(٤) ينظر: أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة ٣/٢٥١٢.

^(٥) الزخيري، الكشاف، ٤/٧٦٣ ، وينظر، عائشة محمد عبد الرحمن المعروفة بنت الشاطئ، التفسير البصري للقرآن الكريم، ط: ٧ (القاهرة ، دار المعارف ٢/١١١).

^(٦) سورة النحل، الآية: ٩.

^(٧) أبو حيان ، البحر الحيط ، ١٠/٤٩١.

فلفظة العين جاءت على وزن (فعل)، وهذا الوزن يأتي عليه المصدر "إذا كان مُعْتَلَ الْعَيْنِ فَالْعَالِبُ فِي مَصْدَرِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى فَعْلٍ ، مثل : نَامَ تَوْمًا ، وَصَامَ صَوْمًا" ^(٢) .

و معن (عين) : "العين" : عَيْنُ الْإِنْسَانِ وَكُلُّ ذِي بَصَرٍ وَهِيَ مُؤْنَثَةٌ وَالْجَمْعُ أَعْيُنٌ وَعَيْنُونٌ ، وَعِنْتُ الرَّجُلَ أَصَبَتُهُ بِعَيْنِي وَهُوَ مَعِينٌ وَمَعِيُونٌ ، وَالْفَاعِلُ عَائِنٌ ... وَهَذَا عَبْدُ عَيْنٍ أَيْ : يَخْدُمُكَ مَادْمَتَ تَرَاهُ... وَبَلَدُ قَلِيلُ الْعَيْنِ : قَلِيلُ النَّاسِ ... وَعَائِنَةُ بَنِي فُلَانٍ : أَمْوَالُهُمْ وَعِيَانُهُمْ" ^(٣) .

و قرئ "لتَرَوْنَ" بالهمز، وهي مستكرهة فإن قلت لم استكرهت والواو المضمومة قبلها همزة قياس مطرد؟ قلت: ذلك في الواو الذي ضمها لازمة، وهذه عارضة لالتقاء الساكنين، و قرئ لَتَرَوْنَ وَلَتَرَوْنَهَا على البناء للمفعول، عين اليقين أي: الرؤية التي هي نفس العين و خالصة" ^(٤) و مفهوم الآية ^(٥) ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ، "هذا تأكيد للرؤيا المتقدمة و عطفه بشم للتهويل والتفحيم، والعين هنا قوله: عين الشيء نفسه و ذاته أي: لترؤنا العين اليقين" ^(٦) .

و من معاني (فعل) اسم ذات ^(٧) وعلى هذا وردت لفظة (العين) في الآية الكريمة وهي الرؤية التي هي نفس العين.

^(١) سورة التكاثر - الآية : ٧

^(٢) عباس حسن النحو الواقي، ط ١٥ . دار المعرفة، ١٩٥ / ٣ .

^(٣) ابن فارس، محمل اللغة، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، مؤسسة الرسالة بيروت (ع ي ن) ٦٤٠ / ١

^(٤) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٩٢ .

^(٥) ابن حزي، محمد بن أحمد بن محمد، ابن حزي الكلبي، المتوف (٧٤١ هـ)، التسهيل لعلوم النزيل ٢ / ٥١٠ .

^(٦) أبو حيان، ارتشاف الضرب ١ / ١٤٧ .

المبحث الثاني : مصادر الثلاثي الصحيح المزيد بحرف :

تمهيد :

القياسية من هذه المصادر أربعة وهي :

١. إِفْعَالٌ: إِكْرَامٌ

٢. تَفْعِيلٌ: تَعْلِيمٌ .

٣. فِعالٌ: قِتَالٌ .

٤. مُفَاعِلَة: مُقْاتِلة^(١).

(إِفْعَال)

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿أَوْ إِطْعَمُمْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ ^(٢)

فلفظة إطعام وردت على وزن (إِفْعَالٍ) في الآية الكريمة ويوزن مصدر الكلمة على هذه الصيغة إذا كان الفعل ثلاثياً مزيداً بالهمزة مثل: أَبْخَرَ إِنْجَازاً، وهذا إذا كان الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة صحيح العين^(٣) و (إِطْعَامٍ) من: "الطعام": ما يؤكل، وربما خص بالطعام البر وفي حديث أبي سعيد رضي الله عنه: "كنا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم: صاعاً من طعام..."^(٤) والطَّعْم بالفتح ما يؤدي به الذوق يقال: طعمه مرّ، والطعم أيضاً: ما يشتهي منه يقال: ليس له طعم، والطعم بالضم، الطعام. قال أبو خراش :

أَرْدُ شُجَاعَ الْبَطْنِ قَدْ تَعْلَمْنَاهُ وَأُورِثُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالْطَّعْمِ

وَأَعْتَبِقُ الْمَاءَ الْقُرَاحَ فَأَنْتَهِي إِذَا الزَّادُ أَمْسَى لِلْمِزْلَجِ ذَا طَعْمٍ^(٥)

^(١) ينظر: الجرجاني ، المفتاح في الصرف ١ / ٦٤ - ٦٥

^(٢) سورة البلد – الآية : ١٤

^(٣) ينظر: الجرجاني، المفتاح في الصرف، ١ / ٦٤-٦٥

^(٤) أخرجه: أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصحاني (ت ٤٢٠ هـ)، حلية الأولياء وطبقات الأصنان، باب (ذكر من حدث وروي عن شعبة). دار الكتاب العربي، بيروت. ١٦٠ / ٧

^(٥) الجوهري ، الصحاح (طعم) ١٩٧٤/٥، ينظر : ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، (ت ٢٧٦ هـ)، المعاني الكبير في أبيات المعاني، تحقيق: المستشرق د. سالم الكرنكوي (ت ١٣٧٣ هـ)، عبد الرحمن بن

"والعقب: لزوم الرجل المكان يقال: عبق به"^(١) والقراح من الأرض من هذا الخلوص طينة من السبخ وغيره^(٢) والمزلج: الزالج: الهم الذي يقع بالأرض ثم يصيب القرطاس"^(٣) "وأراد بالأول الطعام وبالثاني ما يشتهي منه... قال تعالى: ﴿فَإِذَا طَعْمَتُمْ فَانْتَشِرُوا﴾^(٤) قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾^(٥) أي لم يذقه".^(٦) وقرئ ﴿فَكُّ رَقَبَةٌ﴾^(٧) أو إطعْمَ^(٨) على هي (فك رقبة أو إطعام)، وقرئ ﴿فَكُّ رَقَبَةٌ أَوْ إِطْعَمَ﴾^(٩) على الإبدال من ﴿أَقْنَحَ الْعَقَبَةَ﴾^(١٠) "﴿فَكُّ رَقَبَةٌ﴾" قرأ ابن كثير، وأبو عمرو إلا عبد الوارث والكسائي والداجوني عن ابن ذكوان ﴿فَكُ﴾^(١١) بفتح الكاف ﴿رَقَبَةٌ﴾^(١٢) بالنصب ﴿أَوْ إِطْعَمَ﴾^(١٣) بفتح المهمزة والميم وسكون الطاء من غير ألف، فعل ماض، وقرأ عاصم،

يجي بن علي (١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الركن، الهند /٤٠٥ ، والبيت : من الطويل.

^(١) أبو عمرو، إسحاق بن مرار الشيباني بالولاء ، (ت ٢٠٦هـ)، كتاب الجيم، تحقيق: إبراهيم الأبياري، ومراجعة: محمد خلف أحمد ط سنة ١٣٩٤هـ - ١٩٨٤م (ع ب ق)، ٣١٤ / ٢.

^(٢) ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ) جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط ١٩٨٧م. دار العلم للملائين، بيروت، (ق ر ح) ٥٣٠ / ٢.

^(٣) الأزهري، تهذيب اللغة، ٤ / ٢٥٦.

^(٤) سورة الأحزاب الآية : ٥٣.

^(٥) سورة البقرة - الآية ٢٤٩.

^(٦) الجوهري ، الصحاح - (ط ع م) ٥ / ١٩٧٥.

^(٧) الرمخشري، الكشاف - ٤ / ٧٥٦.

وابن عمر، وحمزة **(فَكُّ)** برفع الكاف **(رَقَبَةٌ)** بالخض أو **(إِطْعَمْ)** بألف.

والمعنى: لم يحمل على نفسه المشقة بعقد الرقبة والإطعام".^(١)

"والصواب من القول في ذلك: أنهما قراءتان معروفتان،قرأ بكل واحد منها علماء من

القراء ... فأيتها قرأ القارئ فمصيب".^(٢)

(تفعيل):

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضوعين مثل^(٣) قوله تعالى:

(أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُ فِي تَضْلِيلٍ)^(٤) ومنه قوله تعالى: **(فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ)**

فلفظة **(تضليل)** على وزن: **(تفعيل)**: "وَكُلُّ مَا وَرَدَ مِنْ مَصَادِرِ فَعَلَ عَلَى غَيْرِ التَّفْعِيلِ يُحْفَظُ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ. وَقَدْ شَذَّ مَحِيَّهُ التَّفْعِيلِ مَصْدَرًا لِفَعْلٍ وَقِيَاسُ مَصْدَرِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى (فعال) أي: بِكَسْرِ أَوْلِ مَاضِيهِ، وَزِيَادَةِ الْلَّفِي قَبْلَ آخِرِهِ وَقَدْ جَاءَ عَلَى الْفَعَالِ: الْكَذَابُ وَالْكَلَامُ. وَكَانَ هَذَا الْوَزْنُ مُسْتَعْمَلًا قَدِيمًا، ثُمَّ أُمِيتَ بِإِهْمَالِهِ، فَوَرَثَهُ: (تفعال) بِفتحِ التاءِ، وَقَدْ وَرَدَ مِنْهُ الْفَاظُ كَالْتَّطْوَافِ وَالْتَّجْوَالِ وَالتَّكْرَارِ ... ثُمَّ أُمِيتَ هَذَا الْوَزْنُ أَيْضًا، فَوَرَثَهُ تَفْعِيلٌ، وَقَدْ بَقَيَ هَذَا قِيَاسًا شَادًّا لِمَصْدَرِ (فعال)"^(٥) و**(تضليل)** من "ضل": ضل الشيء

^(١) الجوزي، أبو الفرج، جمال الدين، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، (ت ٩٥٧هـ) زاد الميسر في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، ط ١، ١٤٢٢هـ ، دار الكتاب العربي، بيروت، ٤ / ٧٥٦.

^(٢) الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الهمي. أبو جعفر الطبرى، ت ٣١٠هـ جامع البيان، تحقيق: أحمد محمد شاكر، ط ١، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م ، مؤسسة الرسالة، ٤ / ٤٤٠.

^(٣) سورة الفيل - الآية: ٢.

^(٤) منها سورة التين الآية: ٤

^(٥) الغلاييني، جامع الدروس العربية، ١ / ١٦٨.

يضل ضلالاً أي ضاع وهلك. والاسم الضلّل الضم، ومنه قوله: هو ضلّ بن ضلّ إذا كان لا يعرف ولا يعرف أبوه و كذلك هو الضلال بن التلال، والضالة ما ضلّ من البهيمة للذكر والاشتى...، ورجل ضليل ومضلّل أي ضال جداً، وهو الكثير التتبع للضلال، وكان يقال لامرئ القيس: الملك الضليل".^(١)

والمفهوم من قوله تعالى ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ﴾ "الذي أراد أصحاب الفيل من خراب الكعبة واستباحة أهلها ﴿تَضْلِيلٍ﴾ يعني خسار عمار أرادوا وحاولوا من تحريرها".^(٢)

(فعلال) - بكسر الفاء وسكون العين -

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالًا﴾^(٣) فلفظة (الزلزال) على وزن فعلال "وتكون الحروف على فعلال في الاسم والصفة فالأسماء نحو: جلباب، وقرطاط... وهو قليل في الكلام ولا

^(١) الجوهري، الصحاح ٥ / ١٧٤٨

^(٢) أبو الحسن، مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي، ت ١٥٠ هـ، تفسير مقاتل بن سليمان، تحقيق: عبد الله محمود شحاثة، ط ١، ١٤٢٣ هـ ، دار إحياء التراث العربي، بيروت ٤ / ٨٤٢ ، وينظر: الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملى. أبو جعفر الطبرى، (ت: ٣١٠ هـ) جامع البيان، تحقيق: أحمد محمد شاكر، ط ١، ١٤٢٠ هـ- ٢٠٠٠ م مؤسسة الرسالة، ٤ / ٦٠٥.

^(٣) سورة الزلزلة - الآية / ١

يعلمه جاء وصفا".^(١) وقال سيبويه: "... وَفِعْلَلُ بِمَنْزِلَةِ الْفِعَالِ فِي فَاعْلَتُ تَمَكُّنُهُمَا هَهُنَا كَتَمَكُّنِ ذَيْكَ هَنَاكَ"^(٢)

ولا يكون في الكلام فعلٌ إلا مفعلاً وفي ذلك يقول سيبويه: "وَسَأَلْتُهُ عَنْ سَعْدَانِ وَالْمَرْجَانِ فَقَالَ: لَا أَشْكُ أَنَّ فِي هَذِهِ النُّونِ رَائِدَةً لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ: سَرْدَاحٍ وَلَا فَعْلَلٌ إِلَّا مُضَعَّفًا".^(٣) ومعنى (زلزال) في اللغة، "زلزال: شرخ أو انفجار داخلي" يحدث تحت سطح الأرض ويتجه موجات صدقية تنتشر بعيداً عن النقطة التي حدثت عندها الشرح وتسمى هذه النقطة بالبؤرة أو المركز التحتي أو حركة مفاجئة للقشرة الأرضية سببها تحرراً الضغط المتراكם عبر الشقوق الجيولوجية لنشاط بركاني".^(٤)

وتفسير الآية، "سورة الزلزلة مكية عددها ثمان آيات يقول - سبحانه وتعالى ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ﴾ - يوم القيمة من شدة صوت إسرافيل عليه السلام - يعني تحركت وتفطرت حتى تكسر كل شيء عليها بزلاتها من شدة الزلزلة ولا تسكن حتى تلقى وأظهرها من جبل أو بناء أو شجر فيدخل فيها كل شيء ضرج منها".^(٥)
والحاصل، أن لفظة (الزُّلْزَالِ) على وزن (فِعْلَلِ) وعليه تكون الحروف في الاسم والصفة - كما سبق - والله أعلم .

^(١) سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر الحرثي بالولاء، أبو بشر، (ت: ١٨٠ هـ)، الكتاب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط٣، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)، ٤ / ٢٥٦.

^(٢) الفراهيدى، أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد بن عمرو بن قيم الفراهيدى البصري، ت ١٧٠ هـ، كتاب العين، تحقيق: د. مهدي المخزومي، ود. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، ٤ / ٣١٧.

^(٣) سيبويه، الكتاب، ٣ / ٢١٨.

^(٤) أحمد مختار ، معجم اللغة العربية المعاصرة، (زلزال)، ١ / ٨٥.

^(٥) أبو الحسن، تفسير مقاتل بن سليمان، ٤ / ٧٨٥.

المبحث الثالث : مصادر الثلاثي المعتل اللام المزید بحروفين:

تمهيد :

و هذه لها أربعة أوزان:

١. افعالٌ: انطلاقٌ

٢. افتعالٌ: اكتسابٌ

٣. تفعلٌ: ثمّني

٤. تفاعلٌ: تقاتلٌ

و إذا كان الفعل معتل الآخر تقلب الألف همزة لزيادة ألف المصدر قبلها، مثل: ارتوى

ارتواه. وإذا كانت لام الفعل ياء كسر ما قبلها لمناسبة حركتها، مثل: تعدّى تعدّيا.^(١)

(افتعالٌ):

ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿ وَمَا إِلَّا حَدٍ عِنْدُهُ مِنْ تَعْمَةٍ تُجْزِي ﴾^(٢) إِلَّا إِبْغَاءَ وَجْهَ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴿ ١٩﴾

فلفظة (ابغاء) على وزن (افتعال) لأن مصدر افتعال على افتعال نحو اكتساباً^(٣).

ولـ (افتعل) عدة معان منها:^(٤)

أ. الاتخاذ، مثل: اخْتَمَ زَيْدٌ.

^(١) ينظر: www.drmosad.com/indx125.htm

^(٢) سورة الليل – الآية : ٢٠-١٩

^(٣) ينظر: الرضي، محمد بن الحسن الرضي، الاسترابادي، نجم الدين، ت ٦٨٦هـ، شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق و شرح: محمد محيي الدين عبد الحميد وأخرون نشر سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥ م ، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان،

٧٤٥ / ٣

^(٤) [www.awalloghah.ocm/showthred.php?="](http://www.awalloghah.ocm/showthred.php?=)

ب. المشاركة، مثل: اخْتَصَمَ خَالِدٌ وَزَيْدٌ.

ت. المطاوعة، مثل: اعْتَدَلَ / اجْتَمَعَ

ث. الاجتهاد و الطلب، مثل: اكْتَسَبَ وَ اكْتَسَبَ".

و معنى **أَبْيَاهَ** في الآية، من: (بغى بغاء أي فجر وهو ينبغي والبغية نقىض الرشد في الولد) يقال: هو ابن بغية قال: الشاعر:

عَلَى رُشْدَةٍ مِنْ أُمَّهِ أَوْ لِغَيْهِ فَيَعْلُبُهَا فَحْلٌ عَلَى النَّسْلِ مُنْجِبٌ^(١)

وبغيت الشيء أبغيه بفاء، وابتغيه: طلبته"^(٢)

ومفهوم الآية: "ليس من ينفق ويعطي من يعطى، مجازة إنسان يجازيه على يد له عنده، ولا مكافأة على نعمة سلفت منه إليه، أنعمها عليه ولكن مؤتيه في حقوق الله ابتغاء وجه الله ... وليس فيه مثابة الناس ولا مجازا لهم والآية نزلت في أبي بكر الصديق رضي الله عنه^(٣).

والحاصل، إذا **أَبْيَاهَ** على وزن "افْتِنَاعٍ" بمعنى الطلب.

^(١) ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، ت ٢٧٦ هـ ، عيون الأخبار، نشر عام ١٤١٨ هـ ، من دار الكتب العلمية، بيروت ٢ / ٢ ، والبيت من الطويل .

^(٢) العين (بغى)، ٤ / ٤٥٣

^(٣) الطبرى، جامع البيان، ٢٤ / ٤٧٧-٤٧٨

المبحث الرابع: المصدر الميمي:

تمهيد:

المصدر الميمي: "هو مصدر قياسي يبدأ أبداً بعim زائدة ويساوي المصدر الأصلي في المعنى والدلالة على الحدث، وقيل إنه أكد من معنى المصدر الأصلي ويصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (مفعَلٍ) بفتح الميم وسكون الفاء نحو: مُنْصَرٌ ويلازم الأفراد والتذكير ولا تلحقه تاء التأنيث إلا اسمًا في رأي كثير من النحاة. ويصاغ من غير الثلاثي على زنة اسم المفعول. ويشارك المصدر الميمي في وزن (مفعَلٍ) أسماء الزمان والمكان المشتقة من الفعل الثلاثي المفتوح العين أو مضمونها وصحيح الآخر، نحو: ذَهَبَ يَذْهَبُ مَذْهَبٌ، وَدَخَلَ يَدْخُلُ مَدْخَلٌ. أما أسماء الزمان والمكان من الثلاثي الذي مضارعه مكسور العين صحيح الآخر فتصاغ على مكسور العين نحو: يَجْلِسُ مَجْلِسٌ (على حين المصدر الميمي من هذه مجلسٍ) ^(١). وإلى ذلك أشار سيبويه بقوله: "وربما بنوا المصدر على الفعل كما بنوا المكان عليه إلا أن

تفسير الباب وجملته على القياس كما ذكرت لك وذلك قوله: المرجع قال الله تعالى: ﴿إِنَّ

مَرِحِعَكُمْ﴾ ^(٢) أي رجوعكم.

وقال: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ﴾ ^(٣) أي الحيض ^(٤). ويقول المبرد: "تقول في مفعَلٍ إذا أردت به مَذْهَبَ الفِعْلِ مِنَ القَوْلِ وَالْبَيْعِ وَمَا كَانَ مِثْلَ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَقَاتِلٌ وَمَبَاعِ لِأَنَّهُ فِي وَزْنِ أَقَالَ وَأَبَاعَ، فَالْمِيمُ فِي أَوَّلِ الْفِعْلِ فَلَمْ تَخْفِ التَّيَاسًا لِأَنَّ الْمِيمَ لَا

^(١) www.reofnet.gov.sy/arabicpraficiency/134.htm

^(٢) سورة آل عمران الآية: ٥٥.

^(٣) سورة البقرة الآية: ٢٢.

^(٤) سيبويه ، الكتاب ، ٤ / ٨٨

تَكُونَ مِنْ زَوَائِدِ الْأَفْعَالِ".^(١) وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْمَصْدَرَ الْمِيمِيَّ لَيْسَ مِنَ الْمُشْتَقَاتِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّحْوِ الْوَافِي " وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ لَا يُعَدُّ مِنَ الْمُشْتَقَاتِ... " ^(٢) (مفعلة) :

ورد المصدر الميمي في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴾ ^(٣)

فلفظة (مرحمة) على وزن (مفعلة) مصدر ميمي من الثلاثي الصحيح، ومعنى (مرحمة): "رحم في الصلة والبر" ^(٤) "والرحم": القرابة بجمع بني أب ^(٥). والرحمة: الرحمة، تقول: رحمته، أرحة رحمة ورحمة ترحمت عليه أي: رحمة الله عليه... أي أوصى بعضهم ببعضها برحمة الضعيف والتعطف عليه".

ومفهوم الآية: "﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾" لا يقتسم العقبة من فك أو أطعم إلا أن يكون مؤمنا (بالصبر) على طاعة الله تعالى أو على فرائضه أو على ما أصابهم (بالرحمة) بالترابط فيما بينهم ورحمو الناس) ^(٦) والحائل أن (الرحمة) مصدر ميمي من الرحمة. - والله أعلم -

^(١) المبرد، محمد بن يزيد بن عبد الأكير الشمالي الأزدي، أبو الفياس، المعروف بالمبرد، ت ٢٨٥، المقتصب، تحقيق: محمد ابن عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب، بيروت، ١ / ١٠٧.

^(٢) عباس حسن ، النحو الوافي / ٣ / ١٨٢

^(٣) سورة البلد الآية : ١٧ .

^(٤) الفراهيدي، العين، (رحـم) ٢ / ١٧ .

^(٥) الفراهيدي، المرجع السابق (رحـم) ٣ / ٢٢٤ .

^(٦) سلطان العلماء، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، ابن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، ت ٦٦٠، تفسير العز بن عبد السلام، تحقيق: الدكتور عبد الله بن إبراهيم الوهبي، ط ١، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، دار ابن حزم - بيروت، ٣ / ٤٥٤ .

المبحث الخامس : اسم المصدر :

تمهيد:

اسم المصدر: "المراد به اسم الجنس المنقول عن موضوعه إلى إفادته الحدث كالكلام والثواب وإنما يعلمه الكوفي والبغدادي، وأما نحو: مصابك الكافر حسن فحائز اجماعاً لأنه مصدر وعكسه نحو: فجاري وحمّاد".^(١) ويرى الدكتور عبد الراجحي أنه "يختلف عن المصدر في أنه ليس جارياً في الاشتلاق على فعله بمعنى أن حروفه تنقص عن حروف الفعل غالباً، بالإضافة إلى أنه – في الأصل – يدل على اسم معين، ثم أردنا أن نستدل به معنى الحدث أي على المعنى الذي يدل عليه المصدر، فمثلاً: عندنا الفعل اغتسل مصدره: اغتسال نجد أن حروفه هي حروف الفعل كاملة ويدل على الحدث دون اقتراحه بزمان، أما إذا قلنا (غُسل) فإننا نلحظ أن حروفه تنقص عن حروف الفعل، إذ ليس فيه تاء الافتعال فلا يدل على الحدث بالضرورة بل يدل على اسم الشيء الذي هو الغسل".^(٢)

^(١) ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد ، جمال الدين، ت ٧٦١هـ، شرح شلور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع، سوريا، ص: ٥٢٦

^(٢) عبد الراجحي، التطبيق النحوي، ط ١، سنة ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، مكتبة المعرف للنشر والتوزيع، ص: ٢١٨

(فعالٌ) :

لقد ورد اسم المصدر في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿سَلَمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ﴾^(١)

فلفظة: سلامٌ على وزن (فعالٍ) وهذا الوزن اسم للمصدر^(٢).

قال النابغة: "

إِنَّا أَقْتَسَمْنَا خُطْطَتِنَا بَيْنَنَا فَحَمَلَتْ بَرَّةً وَاحْتَمَلَتْ فَجَارِ^(٣)

فَفَجَارٌ، معدول عن الفجرة". ولفظة (سلامٌ) معدولة عن السلم، (ومثال اسم المصدر: العسلُ بالنسبة إلى اغتسال والعطاء لاعطى والكلام بالنسبة للكلام^(٤)). وهي مؤنثة وما يدلّك على أن (فعال) مؤنثة قوله: (دعى نزال) ولم يقل: (دعى نزال)، وهذا البناء لا يجيء معدولاً عن مذكر فيشبه به^(٥). والسلمُ معروف وهو من السالمة أيضا لأن النازل عليه يرجى له السلامة^(٦)

^(١) سورة القدر. الآية : ٥

^(٢) ينظر: ابن قتيبة عبد الرحمن بن علي اليماني (١٣١٣هـ-١٣٨٦م) ط ١ (بيروت-لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م) تحقيق: المستشرق الدكتور / سالم الكرنكوي (ت: ١٣٧٣هـ، المعاني الكبير في أبيات المعاني، ١٠٤).

^(٣) التلمساني، شهاب الدين أحمد بن محمد المقربي، ت ١٠٤١هـ، نفح الطيب من غصن الأنجلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، ط ١، سنة ١٩٩٧م ، دار صادر، بيروت، ٤ / ٥٩٣ ، والبيت من الرجز

^(٤) الرضي، محمد بن الحسن الرضي، الاسترابادي، نجم الدين، (ت: ٦٨٦هـ) شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، وأخرون، ط (لبنان بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م) ١ / ١٦٠.

^(٥) سيبويه، الكتاب، ٣ / ٢٧٩.

^(٦) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط (دار الفكر، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م، (س ل ٣ / ٩١ م).

وفيه قال ذو الرمة^(١):

مَنْزِلِي مَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا هَلْ إِلَّا زَمْنٌ الَّتِي مَضَيَّنَ رَوَاجِعٌ^(٢)

وسلام من (سلام) : "السين واللام والميم معظم باه من الصحة والعافية ويكون فيه ما شد والشاذ عنه قليل، فالسلامة: أن يسلم الإنسان من العاهة والأذى قال: أهل العلم: الله جل ثناؤه هو السلام لسلامته مما يخلق المخلوقين من العيب والنقص والفناء".^(٣)

وتفسير الآية: "أي سلام من الظلمة أو قات العارفين به والقائمين معه على حدود الأحكام في الأوامر والنواهي والله سبحانه وتعالى أعلم" –^(٤)

والتفسير يقول: "هي سلام بركة كلها وخير حتى مطلع الفجر".^(٥)

فالحاصل أن (سلام) على وزن (فعال) اسم المصدر يراد بها ما يراد بالمصادر^(٦) – والله أعلم. أعلم.

^(١) المبرد، الكامل في اللغة والأدب، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٣، سنة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٥٤ / ١ ، والبيت من الطويل.

^(٢) الجوهري ، الصحاح، (س ل م) ٥ / ١٨٢٨ .

^(٣) ابن فارس، مقاييس اللغة، (س ل م) ٣ / ٩١ .

^(٤) التستري، أبو محمد، سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع (ت ٢٨٣ هـ) تفسير التستري ، جمع : أبي بكر محمد البلدي، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط ١، ١٤٢٣ هـ ، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠١ / ١ .

^(٥) أبو الحسن، تفسير مقاتل بن سليمان، ٤ / ٧٦٧ .

^(٦) ركن الدين، حسن بن محمد شرف شاه الحسيني الإسترбادي (ت: ٧١٥ هـ) شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: د. عبد المقصود محمد المقصود، (رسالة الدكتوراه) ط ١ (مكتبة الثقافة الدينية) ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، ١ / ٣٠٨ .

الفصل الثاني : اسم الفاعل :

المبحث الأول : اسم الفاعل من الثلاثي:

تمهيد :

اسم الفاعل: "اسم مشتق يدل على معنى مجرد حادث وعلى فاعله، مثل: زاه، وعادل"^(١) "ويدل على اسم نحو: جابر، وصفة: ضارب، وبمعنى مفعول: ماء دافق، واسم جمع: باقر"^(٢) "وقيل اسم الفاعل ولم يقل اسم المُفعَل أو اسم المُسْتَفْعَل لأنَّ الأول يدل على إبراد اسم ما فعل الفعل، والثاني: يدل على الذي فعل الشيء، وإنما أطلقوا اسم الفاعل على من لم يفعل الفعل".^(٣) وإذا أريد بناء اسم الفاعل من الفعل الثلاثي جيء به على وزن: (فاعل) وقد يجيء المصدر على هذا الوزن قليلاً من ذلك قوله تعالى: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُم مِنْ بَاقِيَّةٍ﴾^(٤) أي من بقاء"^(٥) "ويتعلّم اسم الفاعل لاعتلال فعله (قال: قائل) ويصحح لصحته (عَوْرَ: عَوَّرَ)".^(٦) "ودلالة اسم الفاعل على المعنى المجرد الحادث أغلبية، لأنَّه يدل قليلاً عن المعنى الدائم أو شبه الدائم، خالد، مستمر، مستديم. ودلالته على المعنى المجرد مطلقة، أي: لا تفيده النص على المعنى قليل أو كثير، فصيغته الأساسية محتملة فكل

^(١) عباس حسن، النحو الوافي، ٣ / ٢٥٨

^(٢) أبو حيان، ارتشاف الضرب من لسان العرب، ١ / ١٤٨

^(٣) ديكونقورز أو دنقورز، شمس الدين أحمد ، (ت ١٩٥٥ هـ) ، شرحان على مراح الأرواح ، في علم الصرف، ط ٣ ، ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، وأولاده. مصر، ص: ٦٥

^(٤) سورة الحاقة - الآية ٨.

^(٥) ديكونقورز شرحان على مراح الأرواح، - ص: ١٥ .

^(٦) عباس حسن، النحو الوافي، ٣ / ٢٨٥

واحد منها - إلا إن وجدت قرينة - تعين أحدهما دون الآخر".^(١)

فَاعِلٌ :

ورد اسم الفاعل من الثلاثي في الحزب الأخير من القرآن الكريم في مواضع^(٢) منها: قوله تعالى:

﴿وَالِدٍ وَمَوْلَدٍ﴾^(٣)

فلفظة (والِدٍ) على وزن (فَاعِلٌ): "وذلك مقياس في كل فعل كان على وزن (فعل) بفتح العين متعدياً كان أو لازماً، نحو: ضرب فهو ضارب".^(٤) ومعنى (والِد) "الوالد: الأب، والوالدة: الأم وهما الوالدان، وقال الشاعر:

إِذَا وَالِدٌ مِنْهَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا جَعَلَتْ لَهَا السِّكِينَ إِحْدَى الْقَلَائِدِ^(٥)

أراد: ذات ولد في (والِد) ولد هو في بطنه، وترబَّد وجهه من الغضب ... وربَّدت الإبل ربطتها".^(٦) ومفهوم الآية قوله تعالى ﴿وَالِدٍ وَمَوْلَدٍ﴾^(٧) يقول تعالى: ذكره: فأقسم بوالد وبولده الذي ولد، ثم اختلف أهل التأویل في المعنى بذلك من الوالد وما ولد، فقال بعضهم:

^(١) المردد، المقتضب، ١ / ٩٩.

^(٢) ومنها قوله تعالى في سورة الفلق ، الآيات ٣، ٤ ، ٥.

^(٣) سورة البلد ، الآية: ٣.

^(٤) ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت ٧٦٩ هـ) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، مالك، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ، ط : ٢٠، ٢٠٠١٤ هـ - ١٩٨٠ م ، دار التراث، القاهرة ، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار، وشركاه، ٣ / ١٣٧ .

^(٥) الصحاح، (ول د) - ٥٥٢ / ٢ .

^(٦) البيت من الطويل . لم أقف على اسم الشاعر.

^(٧) الرخشري، أساس البلاغة، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط:١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، دار الكتب العلمية، بيروت، (رب د) ١ / ٣٢١ .

عني بالوالد وما ولد: كل عاشر لم يلد ... وعن ابن عباس في ﴿وَالِّدِ وَمَا وَلَدَ﴾ قال: العاشر والي تلد^(١) وقيل: "هما رسول الله - صلى الله عليه وسلم ومن ولده، وقيل: هما: آدم وولده".^(٢)

والحاصل هنا، أن صيغة (فاعل) في قوله تعالى ﴿وَالِّدِ وَمَا وَلَدَ﴾. معنى الفعل أي: الذي يلد.

فاعلة :

ورد في القرآن الكريم في الحزب الأخير زنة (فاعلة) في عشرين موضعًا^(٣) منها، قوله تعالى:

قال تعالى : ﴿عَامِلَةُ نَاصِبَةُ﴾^(٤) فلفظي : ﴿عَامِلَةُ نَاصِبَةُ﴾ على وزن (فاعلة) اسم الفاعل للمؤنث وهو من الثلاثي الصحيح من (عمل) وهو مطرد في وصف على وزن (فاعل)
وَ فَاعِلَةٌ) صحيحي اللام، كراكع للذكر وراكعة للمؤنث.

والمعنى: "عمل عملاً، وأعمله غيره واستعمله" بمعنى طلب إليه العمل، واعتمل: اضطرب في العمل^(٥) والنصب: مصدر الشيء إذا أقمته، وصفيح منصب، أي نصب بعضه على بعض، بعض، ونصب الخيل آذنها وشدد للكثرة والبالغة^(٦).

^(١) الطبرى، جامع البيان، ٢٤ / ٤٢٩ .

^(٢) الزمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٥٣ .

^(٣) منها سورة الغاشية، الآيات: ٢، ٣، ٤، ٥، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، وسورة الفجر، الآية: ٢٨، سورة العلق، الآيتين: ١٥ ، ١٦ ، وسورة العاديات ، الآية: ١ ، سورة القارعة ، الآيات: ٢، ٣، ٧، ٩، ١٠، ١١ .

^(٤) سورة الغاشية - الآية ٣.

^(٥) ينظر: ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ١٣٧/٣ ، وينظر: الحملاوي ، شذا العرف ص: ٨٩.

^(٦) الصحاح، (ع ل م) ٥ / ١٧٧٥ .

^(٧) الجوهري، المرجع السابق (ن ص ب) ١ / ٢٢٤ .

ومفهوم الآية: ﴿عَامِلَةُ نَاصِبَةُ﴾ : "تعمل في النار عملاً تتعب فيه وهو جرها السلاسل والأغلال، وخوضها في النار كما تخوض الإبل في الوحل، واتقاوتها دائبة في صعود من النار، وهي بوطها في حدود منها".^(١)

والتفسير يقول: "هذا في الدنيا لأن الآخرة ليست دار عمل. فالمعنى: وجوه ﴿عَامِلَةُ نَاصِبَةُ﴾ في الدنيا خاشعة في الآخرة".^(٢)
والحاصل: أن لفظي ﴿عَامِلَةُ نَاصِبَةُ﴾ على وزن (فاعلة) اسم الفاعل والتاء للتأنيث.
وأما قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًاً فَهَدَى﴾^(٣)

فلفظة ﴿ضَالًاً﴾ على وزن (فاعل) ومثله في كل فعل ثلاثي مضعف إذا كان اسم الفاعل مضعوا جاء اسم الفاعل مدغماً نحو: مادٌ، حاجٌ، ضالٌ.^(٤) والمعنى: "ضل" عن الطريق وعن القصد يضل، وضل الطريق وأضلته غيره وضلله، وضللت بعيري إذا كان معقولاً فلم يهتد لمكانه، وأضلنته إذا كان مطلقاً فمر ولم تدر أين أخذ ... ومن المجاز: ضل في الدين وهو ضال وضليل ... وأضل الميت بمعنى دفن قال المخبل:

أَضْلَلْتُ بْنُو قَيْسٍ بْنَ سَعْدٍ عَمِيدَهَا
وَفَارِسُهَا فِي الدَّهْرِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ^(٥)

^(١) الكشاف، ٤ / ٧٤٢.

^(٢) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن، ٢٠/٢٦.

^(٣) سورة الضحى الآية : ٧

^(٤) ينظر www.sartimes.com/f.aspx?t=10925181

^(٥) الجاحظ ، عمرو بن محبوب الكنابي بالولاء ، الليثي و أبو عثمان ، الشهير بالجاحظ (ت : ٢٥٥ هـ) ، كتاب الحيوان ، ط: ٢، ١٤٢٤ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٣٧ / ٣ ، والبيت من الطويل أي: دفنت بنو قيس قائدها.

^(٦) الرمخشري، أساس البلاغة، (ض ل ل) - ١ / ٥٨٥.

ومفهوم الآية: "ووجدك ضالاً عن معاني حمض مودتك فسقاك من شراب مودته بكأس محبه فهداك إلى معرفته، وخلع عليك خلع نبوته وسألته ليذك بهما على قربه ووحدانيته، قال: وفيها: وجه آخر: ووجدك نفسك نفس الطبع فغير إلى سبيل المعرفة"^(١) والحاصل: أن لفظة (ضالا) على وزن (فاعل) وهكذا في كل فعل ثلاثي مضعن.

ومنه قوله تعالى : ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾^(٢)

فلفظة ﴿سَاهُونَ﴾ من : " ساه، ساهون، وسواء وساهية، وساهيات، وسواء: اسم فاعل من، سها إلى / سها عن ربه..."^(٣) (مساهون) أي: غافلون غير مبالين فهو يعني اسم الفاعل،^(٤) وقيل : ساهون على وزن: (فاعول) وهو من الصيغ المبالغة التي لا تلتبس بصيغ الصفة المشبهة باسم الفاعل ومنها: مفعال، ومفعيل، فعلة ، وفاعلة وفعالة ...).^(٥)

^(١) التستري، أبو محمد، سهل بن عبد الله بن يونس رفيع (ت: ٢٨٣هـ) تفسير التستري، جمع: أبو بكر محمد البلدي، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية)، ١٤٢٣هـ، ١ / ١٩٧ .

^(٢) سورة الماعون ، الآية: ٥.

^(٣) الدكتور أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة، ٢/١١٢٧.

^(٤) ينظر: أبو البقاء، الكليات، ص/٥٢١ .

^(٥) ينظر: أبو المكارم، التعريف بالتصريف، ص/٢٥٥ .

المبحث الثاني: اسم الفاعل من غير الثلاثي:

تمهيد:

يجيء اسم الفاعل من غير الثلاثي بإبدال حرف المضارع ميمًا مضمومة، "ويأتي وصف الفاعل من غير الثلاثي" المجرد بلفظ مضارعه بشرط: الإitan بيم مضمومة مكان حرف المضارعة، وكسر ما قبل الآخر مطلقاً سواء كان مكسوراً في المضارع كـ (منطلقٌ ومستخرجٌ)، أو مفتوحاً كـ (متعلم ومتدرج)، وسمع الفاظ منها على غير قياس، "وشنَّ في الباب ألفاظ منها: أَيْقُعُ الْغَلَامُ فَهُوَ يَافِعٌ وَأَوْرَسَ النَّبْتُ فَهُوَ وَارِسٌ، وَأَحْضَرَتِ النَّافَةُ فَهِيَ حُضُورٌ، وَأَعْقَتِ الْفَرَسُ فَهِيَ عَقُوقٌ" وغيرها مما استغني فيه اسم الفاعل الثلاثي عن اسم فاعل غيره، وجاء مورس قليلاً^(١)

وقد يكسر الميم في باب الأفعال للاتباع، "وربما كسر الميم في باب الأفعال إتباعاً للعين أو بضم عينه إتباعاً للميم فيقال في: مِنْتِنِ منْ أَنْتَنِ : بكسر الميم ومنتون بضم الناء فاختير موضع حرف المضارعة بعد حذفه مع أن الأولى بالزيادة حروف العلة ..."^(٢)

وقد يشتراك هذا الوزن - اسم الفاعل من غير الثلاثي - مع صفة مشبهة كمستقيم الرأي، "وزِنَةُ اسْمِ الْفَاعِلِ من غير الثلاثي قد تكون أحياناً صفة مشبهة مثل: مُسْتَقِيمُ الرَّأْيِ وَمُعْتَدَلُ الْقَامَةِ".^(٣)

^(١) ابن هشام، أ وضع المسالك إلى ألبية بن مالك، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر، ٣ / ٢١٥، وينظر حاشيته.

^(٢) ديكونقورز، شرحان على مراح الأرواح، ص: ٧٤ .

^(٣) ابن هشام، أ وضع المسالك، - ٣ / ٢١٤ .

مُفْعَلٌ :

ورد في القرآن الكريم في الحزب الأخير وزن (مُفْعَلٌ) مثل قوله تعالى : ﴿فَذَكَرَ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ﴾^(١).

فلفظة ﴿مُذَكَّرٌ﴾ على وزن (مُفْعَلٌ) وهذا في كل ما ليس ثلاثة أريد بها بناء اسم الفاعل ويدل على حدوث الصفة في الحال واستمراره في المستقبل^(٢).

ومعنى: ﴿مُذَكَّرٌ﴾ "قال الفراء: يقال: كَمِ الذَّكْرُ مِنْ وَلَدِكَ؟ أي الذكور، وسيف ذكر ذوماء، وذو ذكر، أي صارم ... وذكرت الشيء خلاف نسيته، ثم حمل عليه الذكر باللسان. ويقولون: اجعله منك على ذكر، بضم الذال أي لاتنسه، والذكر. العلاء والشرف".^(٣)

ومفهوم الآية: "فلا عليك إن لم ينظروا ولم يذكروا إذا ما عليك إلا البلاغ،"^(٤) وقيل: فذكرهم ولا تلح عليهم، ولا يهمنك أنهم لا ينظرون ولا يذكرون إنما أنت^(٥) مذكر كقوله

﴿إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ﴾^(٦).

والحاصل: أن لفظة (مُذَكَّرٌ) على وزن (مُفْعَلٌ) اسم الفاعل من غير الثلاثي.

^(١) سورة الغاشية الآية : ٢١

^(٢) ابن هشام، قطر الندى وبل الصدى ، ط ١ ، دار العصيمي للنشر والتوزيع ، ص: ٢٨٠

^(٣) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة ، (ذك ر) ٢ / ٣٥٨

^(٤) محي الدين، شيخ زاده، ٨ / ٥٨٥

^(٥) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٤٤

^(٦) سورة الشورى الآية : ٤٨

المبحث الثالث :

أ - ما جاء على (فعلان) :

ورد في القرآن الكريم وزن (فعلان) مثل قوله تعالى : ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾^(١)

﴿الْوَسَوَاسُ﴾ على وزن (فعلان) بمعنى اسم الفاعل أي: الموسوس على وزن (مفعيل)

وقيل: ذو الوسوس أي: صاحب الوسوس، فصاحب صفة، والصفة من دلالات وزن (فاعل) : فكأن المراد: أعود من شر الموسوس إلى الناس برهم الذي يملك عليهم أمرهم وهو

إلههم ومعبودهم^(٢). وقيل: ﴿الْوَسَوَاسُ الْخَنَّاسُ﴾ "هو الشيطان في صورة ضرير معلق بالقلب في جسد ابن آدم وهو يجري بجري الدم سلطه الله على ذلك من الإنسان فذلك

قوله: ﴿الَّذِي يُوَسِّعُ﴾^(٣) في صدور الناس ... والخناس: الذي إذا ذكر الله ابن آدم

خنس عن قلبه فذهب عنه ويخرج من جسده^(٤).

والحاصل: أن ﴿الْوَسَوَاسُ﴾ على وزن (فعلان) بمعنى اسم الفاعل (مفعيل).

^(١) سورة الناس – الآية : ٤.

^(٢) ينظر: الزمخشري، الكشاف ، - ٤ / ٨٨٣ ، وينظر: السمين الحلبي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: ٧٥٠هـ) الدر المصور في علوم الكتاب المكتون ، ١١ / ١٦٢، وينظر: أبو حيان، ارتشاف الضرب ، ١ / ١٤٨ .

^(٣) سورة الناس – الآية : ٥ .

^(٤) أبو الحسن، تفسير مقاتل ، ٤ / ٩٤٣ .

بــ ما جاء على وزن (فعل) :

لقد ورد في الحزب الأخير من القرآن الكريم وزن فعل بمعنى اسم الفاعل مثل قوله

تعالى : ﴿مَلِكُ النَّاسِ﴾^(١). فلفظة ﴿مَلِكٍ﴾ على وزن (فعل) بفتح الفاء

وكسر العين بمعنى اسم الفاعل (مالك) الذي يملك والمالك، وفي الدر المصنون : قوله

تعالى : ﴿مَلِكُ النَّاسِ إِلَهُ النَّاسِ﴾^(٢). "يجوز أن يكونا وصفين ..."

أي : اسم فاعل".^(٣)

ومفهوم الآية : يقول تعالى "ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم : قل يا محمد أستجير

﴿بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ﴾^(٤) وهو ملكُ جميع الخلق : إنهم وجنهم وغير ذلك ،

إعلاما منه بذلك من كان يعظم الناس تعظيم المؤمنين ربهم أنه ملك من يعظمه وأن ذلك

ملكه وسلطانه تجري عليه قدرته، وأنه أولى بالتعظيم، وأحق بالتعبد له من يعظمه، ويتبعد له

من غيره من الناس".^(٤)

والحاصل : أن لفظة ﴿مَلِكٍ﴾ على وزن (فعل) بمعنى اسم الفاعل - والله أعلم - .

^(١) سورة الناس - الآية : ٢ .

^(٢) سورة الناس - الآية : ٣ .

^(٣) السمين الحلبي، الدر المصنون في علوم الكتاب المكتون، ١١ / ١٦١ .

^(٤) الطبرى، جامع البيان، ٢٤ / ٧٠٩ .

الفصل الثالث: صيغ المبالغة:

تمهيد:

الصيغ المبالغة: "نوع من أسماء الفاعلين يدل على الكثرة والمبالغة وكلها سماوية من الفعل الثلاثي ومن أوزانها: (فعّال، ومفعّال، وفعول، وفعلن، و فعل)"^(١) فما سبق يشير إلى أن صيغ المبالغة تصاغ كلها من الثلاثي لكن هناك من يرى أنها قد تصاغ من الرباعي قليلاً أو قد يبني من أفعال ومن ذلك ما رود في شرح الكافية الشافية: "والمثل الكثير الاستعمال بناء هذه الأمثلة من الثلاثي وقد يبني من (أفعَل) (فعَّال) كـ : أَدْرَكَ : درَّاك، و(فعل) كـ : أَنْذَر، نذير، وقد يبني من أَفْعَلَ مِفعَالَ، كـ : مِفْطَاء زَمْهَادَاء وَتَعْوَانَ"^(٢). ونقل بعض النحاة أن الكوفيين يرون أن صيغ المبالغة قياسية في الثلاثي المتعدد^(٣) وقال آخرون: "وَيُلَاحِظُ أَنَّ أَفْعَالَ صَيْغَ الْمُبَالَغَةِ كُلُّهَا مُتَعَدِّيَّةُ، وَقَدْ يَأْتِي مِنَ الْفِعْلِ الْلَّازِمِ".^(٤)

^(١) أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة ، ١ / ٢٤٣.

^(٢) أبو عبد الله، جمال الدين، محمد بن عبد الله ، ابن مالك الطائي الجياني (ت ٦٧٢ هـ) ، شرح الكافية الشافية، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريري، ط ١، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي ، وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، مكة المكرمة، ١ / ٦٠.

^(٣) علي الجازم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية ط (الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع، ٢ / ٢٥٥).

^(٤) الأفغاني، سعد بن محمد بن أحمد الأفغاني (ت ١٤١٧ هـ) الموجز في قواعد اللغة العربية ، طبع سنة : ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ص : ١٩٨ .

وهناك نوعان من المبالغة: "المبالغة ضربان:

١- المبالغة بالوصف: بأن يخرج إلى حد الاستحالة ومنه قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ يَلْجَأَ الْجَمَلُ

فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾^(١)

٢- مبالغة بالصيغة، وهي التي تتم عن طريق صيغ محددة.

وصيغ المبالغة عند الجمهور، محسورة في ثلاثة، وهي: (فعالٌ، ومفعالٌ، وفعلٌ) وما نقل

عن سيبويه أن (فعيلاً) من صيغ المبالغة محمول على حالة النصب، فحيث لا عمل له لا

يحمل على صيغتها، بل معناه: أنه صفة مشبهة لإفاده المبالغة وما بين المبالغة فعلاً وفعيل

و فعل كـ فـرح و فـعلاء كـ غـلـيـاء".^(٢) وقد تكون المبالغة باستخدام الأساليب اللغوية منها ما

يكون للتهويل مثل قوله تعالى ^(٣) ﴿ الْقَارِعَةُ ١١ مَا الْقَارِعَةُ ﴾^(٤). وأشهر أوزان

الصيغ المبالغة خمسة قياسية. وهي التي سبقت في بداية الكلام عن الصيغ المبالغة".^(٥). وذكر

البعض صيغ أخرى سمعانية قياسية: " وأشار إلى أوزان بعض صيغ المبالغة السمعانية

والقياسية: فذكر فعل: كـسـوبـ، فـعالـ: مـذـاءـ، فـعـيلـ: حـرـيصـ، فـعـالـ: طـوـالـ، فـعـولـ:

سـبـوحـ، فـعـيلـ: سـكـيرـ، مـفـعـالـ: مـعـطـارـ، فـعـلـةـ: ضـحـكـةـ كما وأشار إلى بعض الصيغ المتبادلة،

" ومن ذلك: "

^(١) سورة الأعراف، الآية : ٤٠.

^(٢) أبو البقاء الحنفي ، (ت: ١٠٩٤هـ) ، الكليات، تحقيق : عدنان درويش – محمد المصري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ص : ٨٥١.

^(٣) سورة القارعة الآية: ٢-١.

^(٤) كمال حسين رشيد صالح، صيغ المبالغة وطرائقها في القرآن الكريم، (رسالة الماجستير) بإشراف: الأستاذ الدكتور، أحمد حسن حامد، جامعة الوطية في نابلس، فلسطين ٢٠٠٥م ، ص ٧٨.

^(٥) علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح، ٣ / ٢٥٨.

- ١- فعل بمعنى فعال كقوله: والمصدر يكون بمعنى المفعول، كقولهم: درهم ضربٌ، وماء سَكَبٌ أي مضروب ومسكوب.
- ٢- فعل بمعنى فعالٍ كقوله: (فَالْهُدَى عَلَى فُعَلٍ)، مثل: ظُبَى وَالْهُدَى: فَعَلٍ....
- ٣- فَعُولَة بمعنى مفعولة كقوله (وَأَكُولَة الرَّاعِي بالواو ...) وهي الشاة التي يعدها الراعي للأكل وهي فَعُولَة بمعنى مَفْعُولَة مثل: الْحَلْوَة التي تحلب وَالرَّكْوَة التي ترکب.
- ٤- فَعُول بمعنى فَاعِلٍ، كقوله: امرأة صبور وشكور، ونحو ذلك بغير هاء لأنه عدل عن فاعل إلى فعول.
- ٥- فَعَيل بمعنى مفعول كقوله والفصائل جمع فَصِيلٍ وهو ولد الناقة إذا فصل عن أمه، وهو فَعَيلٌ بمعنى مَفْعُولٍ^(١).

وسميت صيغ المبالغة بـ (مبالغة اسم الفاعل): وهي "اللفاظ تدل على ما عليه اسم الفاعل بزيادة وتسمى "صيغ المبالغة" كعلامة، وأكول أي: عالم كثير العلم، وأكل كثير الأكل، ولها أحد عشر وزنا وهي: (فَعَال): كجبار، و (مِفْعَال): كمفصال، و (فَعِيل): كصديق، و (كفهمة)، و (مِفْعِيل) كمسكين، و (فَعُول): كشروب، و (فَعِيل) كعليم، و (فَعَل) كحدر، و (فَعَال) ككبار، و (فَعُول): كقدوس، و (فَيْعُول): كقيوم، وأوزانها كلها سماعية، فيحفظ ما ورد منها، ولا يقاس عليه^(٢).

^(١) المروي ، محمد بن علي بن محمد ، أبو سهل المروي ، (ت : ٤٣٣هـ) ، إسفار الفصيح ، تحقيق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش ، ط : ١ ، ١٤٢٠هـ ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية ، ١٩١ / ١ .

^(٢) الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص : ١٩٣ .

وفي معجم الصواب اللغوي^(١): (رجل إِكْيَل، الرأي مرفوضة، السبب لأنها أتت على غير صيغ المبالغة المشهورة").

"وقد أجاز جمع اللغة المصري أن يصاغ من الفعل الثلاثي – لازماً أو متعدياً – لفظ على صيغة (فِعْلٍ) بكسر الفاء وتشديد العين – لإفاده المبالغة"^(٢). وقد تجد بعض الألفاظ على صيغ المبالغة إلا أنها لا تفيد المبالغة، "وهناك ألفاظ وردت في المسموع الذي لا يدل على صيغ المبالغة فهي حالية من معنى المبالغة مقتصر في دلالته المعنوية على المعنى المجرد الذي لا مبالغة فيه مثل ظلوم في قول الشاعر:

وَكُلُّ ظُلُومٍ سَوْفَ يُلْبِي بِظَالِمٍ^(٣).

فإنما ليست للمبالغة ، إذ المقام هنا تقتضي أن يكون المراد من لفظ (ظلم) هو (ظلم) وليس كثير الظلم لأن كلا من الإثنين سيلقي ظلماً من غير أن يتوقف هذا اللقاء إلا على مجرد وقوع الظلم من أحدهما دون نظر لقلة الظلم أو كثرته، وينطبق هذا على كلمة فخور، في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾^(٤) فليس المراد هنا كثرة الفخر لأن الله يكره صاحب الفخر مطلقاً وغير نظر إلى كثرة فخره أو قلنه"^(٥).

^(١) أحمد مختار عمر، معجم الصواب اللغوي، ط: ١، ٢٠٠٨ م - ١٤٢٩ هـ ، عالم الكتب ، القاهرة ، (إكيل) ١ .٦٩

^(٢) أحمد مختار، معجم الصواب اللغوي، ٢ / ٩٧٣.

^(٣) البيت من الطويل ، والمعنى: عاقبة الظالم ظلمه.

^(٤) سورة النساء – الآية : ٣٦.

^(٥) عباس حسن ، النحو الوافي، ٣ / ٣٦٢.

ومن الألفاظ: الخبيث، جاء في تاج العروس^(١): "والخبيث هنا عبر في اللسان بالخبيث من غير زيادة الكثرة، الخبث من أخبث. وفي حديث أنس (أن النبي صلى الله عليه وسلم: كان إذا أراد الخلاء قال: أَعُوذ بالله من الخبث والخائث،...)"^(٢).

وصيغ المبالغة ترجع عند التحقيق إلى معنى الصفة المشبه لأن الإكثار من الفعل يجعله كالصفة الراسخة في النفس".^(٣)

المبحث الأول: (مفعال) بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين:

ورد وزن (مفعالٍ) في الحزب الأخير من القرآن الكريم في مواضع ، منها ما يفيد المبالغة، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَأْمِرُصَاد﴾^(٤). ومنها ما يدل على اسم الآلة وسيأتي ذكره في الفصل الثامن إن شاء الله تعالى .

فلفظة ﴿لِيَأْمِرُصَاد﴾ صيغة مبالغة على زنة (مفعالٍ) وهي: من الصيغ الخمسة المشهورة لصيغ المبالغة^(٥) وهي مبالغة بالصيغة وليس بالوصف^(٦).

ومعنى (مرصاد): "مفرد مراصيد:

^(١) الزبيدي، تاج العروس، (خ ب ث)، ص:

^(٢) سنن أبي داود، باب ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء، ١ / ٢.

^(٣) الغلايبي ، جامع الدروس العربية، ص ١٩٣.

^(٤) سورة الفجر – الآية : ١٤ .

^(٥) علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح، - ٣ / ٢٥٨.

^(٦) ينظر: أبو البقاء الحنفي، الكليات، ص : ٨٥١ .

١- طريق الرصد والمراقبة، فقد / وقف له بالمرصاد: راقبه - ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَأْمُرُصَادًا﴾ :

مراقبك فلا يخفى عليه شيء من أفعالك.

٢- محبس ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ ^(١).

٣-(فك) آلة يقال لها "ملسكوب" ينظر بها إلى الكواكب وترصد أو تراقب بها الأجرام السماوية" ^(٢).

ومفهوم الآية: أي: "يرصد من كفره وعبد غيره بالعذاب". ^(٣)
وعن عمر بن عبيد، "كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال: إن عند الله أسواطاً كثيرة منها: المرصاد: المكان الذي يتربّ فيه الرصد (مفعّال) من رصده كالمبقات من رقه، وهذا مثل لإرصاده العصاة بالعقاب وأنهم لا يفوتونه" ^(٤). وقيل أي: لبالطريق".

وحدث عن الأعمش في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَأْمُرُصَادًا﴾ قال: "المرصاد: ثلاثة جسور خلف الصراط: جسر عليه الأمانة، وجسر عليه الرحمة وجسر عليه الرب" ^(٥)
والحاصل، أن الله تعالى لشدید المراقبة لأعمال عباده، وأن (ميرصاد) على وزن (مفعّال)
صيغة مبالغة أريد بها مبالغة اسم الفاعل. — والله أعلم.

^(١) سورة النبأ - الآية : ٢١ .

^(٢) أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة، (ر ص ٥) ٢ / ٨٩٩ .

^(٣) الزجاج، أبو إسحاق، إبراهيم بن السري بن سهل (ت: ٣١١ هـ) معاني القرآن وإعرابه، ط: ١ ، ٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، عالم الكتب، بيروت، ٥ / ٣٢١ .

^(٤) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٤٧ .

^(٥) الأزهري، تهذيب اللغة، (ر ص ٥) ١٢ / ٩٧ .

المبحث الثاني : (فُعُول) بفتح الفاء وضم العين:

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ

لِرِبِّهِ لَكَنُودٌ﴾^(١).

فلفظة (كنود) صيغة مبالغة على وزن (فُعُول) ومعنى: (كُنُودٍ): كند كنوداً أي كفر بالنعمة

فهو كنود ومرأة كنود أيضاً: وكند مثله. وأرض كنود: لا تنبت شيئاً، وكنده أي قطعة،

قال الأعشى: ^(٢)

فَمِيطِي تَمِيطِي بِصُلْبِ الْفُؤَادِ وُصُولِ حِبَالِ وَكَنَادِهَا^(١)

^(١) سورة العاديات، الآية: ٦.

^(٢) البيتين للأعشى الكبير الأول : من المتقارب والثاني من الواfter ، ومعنى كنادها : أي قطاعها ومعنى كنود: قطوع للوصود.

وقال أيضاً:

وَلَكِنْ لَا يَصِدُ إِذَا رَمَاهَا وَلَا تَصْطادُ غَانِيَّةً كَنُودُ^(٢)

والكنود: الكُفُورُ، وكند النعمة كنوداً ومنه سمي كندة، لأنَّه كند أباه ففارقته وعن الكلبي: الكنود بلسان كندة: العاصي، وبلسان بني مالك: البخيل، وبلسان مضرور بيعة: الكافر ويعنى: أنه لنعمة ربه خصوصاً لشديد الكفران لأنَّ تفريطه في شكر نعمة غير الله تفريط قريب لمقاربة النعمة، لأنَّ أجل ما أنعم على الإنسان من مثله نعمة أبويه ثم إنَّ عظمها في جنب أدنى نعمة الله قليلة ضئيلة وإنَّه وإنَّ الإنسان على ذلك كنوده لشهيد".^(٣) عن الحسن

﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ قال: "يذكر المصيّات وينسى النعم ما بين كان فلان

وبين كان فلان إلا بمقدار ما ينقضي النمسان، قيل للعتبي: مات محمد بن عباد فقال: نحن متنا بفقدة وهو حيٌّ بمجده، أتى ملك الموت داود عليه السلام وهو صعد في محرابه فقال: جئت لقبض روحك فقال: دعني حتى أرتقي وأنزل فقال: نفذت الأيام والشهور والأرزاق

فما إلى هذا سبيل، فقبض روحه".^(٤) وفي تفسير الطبرى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾

يقول: "إنَّ الإنسان لكافر لنعم ربِّه".^(٥) وعن الحسن: "هو اللائم لربِّه يعد السيئات

^(١) الأعشى ميمون بن قيس ، لبنان ، بيروت دار الكتب العلمية الطبعة الثانية (١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م) ص: ٤٥ و الجوهري، الصحاح ، (ك ن د)، ٥٣٢ / ٢.

^(٢) الأعشى ميمون بن قيس ، لبنان ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الثانية (١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م) ص: ٦٣. والجوهري، الصحاح ، (ك ن د)، ٥٣٢ / ٢.

^(٣) الرمخشري، الكشاف ، ٤ / ٧٨٦.

^(٤) أبو بكر الخوارزمي، محمد بن العباس (ت: ٣٨٣هـ)، مفيض العلوم ومبيض المهموم، نشر سنة: ١٤١٨هـ ، المكتبة العنصرية، بيروت، ص: ٢٧٩.

^(٥) الطبرى، جامع البيان، ٢٤ / ٥٨٤ .

ويensi الحسنات وقال الفضيل: هو الذي تنسيه سيئة واحدة حسنات كثيرة يعامل الله على عقد عوض. وقال عطاء هو الذي لا يعطي في النائبات مع قومه، وقيل البخيل^(١). إذن، فلفظة (كنود) على وزن (فعول) وهذا الوزن لمبالغة اسم الفاعل، والزيادة في دلالته، - والله أعلم. -

المبحث الثالث: (فَعِيلٌ) بفتح الفاء وكسر العين:

ورد وزن (فَعِيلٌ) في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ شَهِيدٌ﴾^(٢).

فلفظة (شَهِيدٌ) صيغة مبالغة على وزن (فَعِيلٌ) وهذه الصيغة لمبالغة اسم الفاعل^(٣). ومعنى (شَهِيدٌ): "وقد شهد فلان بكل شهادة وهو: شاهد وشهيد، والتشهد في الصلاة من قولك: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله، وفلان يشهد الخطبة. منه. والمشهد: مجمع الناس والجماع مشاهد، ومشاهد مكة، مواضع المناسك، وقوله الله عز وجل: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾^(٤). قيل: في تفسيره: الشاهد هو النبي صلى الله عليه وسلم

^(١) أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، ١٠ / ٥٢٩.

^(٢) سورة العاديات – الآية : ٧ .

^(٣) الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص : ١٩٣ .

^(٤) سورة البروج – الآية : ٧ .

وعلى آله، والمشهود هو يوم القيمة، ولغة تميم شهيد بكسر الشين يكسرنون فعيلا في كل شيء كان ثانية أحد حروف الحلق، وكذلك سفل ومضر، ولغة شناء يكسرنون كل (فعيل) والنصب: اللغة العالية، والشهود: ما يخرج على رأس الصبي واحدها: شاهد، وهي الأغراض، والواحدة: غرس^(١).

ومفهوم الآية: ﴿وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ﴾ يعني: "الله تعالى حفيظ على صنعه عالم به"^(٢). والتفسير يقول: "وإنه على ذلك في الآخرة لشهيد لشاهد على نفسه معترف بذنبه"^(٣). وقيل: أي: يشهد على نفسه بكفران نعمة ربه وليس أقوى منها شهادة ... وهذه الشهادة

الداعفة تأتي في القرآن في مقام التحذير والرجر المقرؤن بالوعيد لما في قوله تعالى: ﴿يَمْعَثَرَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَنَ الَّمَ يَأْتِكُمْ رَسُولٌ مِنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ إِيمَانِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَى أَنفُسِنَا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا

^{(٤)(٥)} كافرين

والحاصل هنا أن لفظة (شهيد) على وزن (فعيل) صيغة من صيغ المبالغة، والله أعلم.

^(١) الفراهيدي، العين، (ش - د) / ٣٩٨ .

^(٢) السمرقندى، أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم (ت: ٣٧٣هـ)، بحر العلوم بدون مطبعة ولا تاريخ طباعة، ٦٠٩/٣ .

^(٣) الأنباري ، إبراهيم بن إسماعيل (المتوفى : ١٤١٤هـ) ، الموسوعة القرآنية ، ط (مؤسسة سجل العرب، ١٤٠٥هـ ، ١١ / ٤٩٠ .

^(٤) سورة الأنعام ، الآية: ١٣٠ .

^(٥) بنت الشاطي، عائشة محمد علي عبد الرحمن (ت: ١٤١٩هـ) ، التفسير البباني للقرآن الكريم ، ط: ٧ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١ / ١١٠ .

المبحث الرابع : (فعّال) بفتح الفاء وفتح العين:

وردت هذه الصيغة في الحرب الأخيرة من القرآن الكريم في أربعة مواضع^(١)، منها قوله تعالى:

﴿مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾^(٢)

فلفظة ﴿الْخَنَّاسِ﴾ على وزن (فعّال) هي صيغة مبالغة وهي من الصيغ المبالغة المشهورة، ومن الثلاثة التي أشار إليها الجمهور^(٣). ومعنى (خناس) : "خنس ، نحس ، سخن ، حسن ، سخ" مستعملة. خنس ثعلب - عن ابن الأعراب - قال: الخنس مأوى الظباء. قال: والخنس: الظباء أنفسها، وقال الليث: الخنس: انقياض قصبة الأنف، وعرض الأرندة، وأنف البقر أحسن لا يكون إلا هكذا والبقرة خنساء والترك خنس... قال الفراء:

في قول الله جلّ وعزّ: ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ قال: إبليس يوسوس في صدور الناس فإذا ذكر الله خنس"^(٤). وقيل: في التفسير: "إن له رأساً كرأس الحياة بجسم على

^(١) سورة الفلق، الآية: ٤، سورة المسد الآية: ٤، سورة النصر الآية: ٣.

^(٢) سورة الناس - الآية: ٤.

^(٣) ينظر: أبو البقاء، الكليات، ص: ٨٥١ ، وينظر: النحو الواضح، ٣ / ٢٥٨ .

^(٤) الأزهري، تهذيب اللغة، (خ ن س) ٧ / ٨٠ .

القلب، فإذا ذكر الله العبد خنس فإذا ترك ذكر الله رجع إلى القلب يوسموس^(١). وقيل: الوسوس: "عند الغفلة عن ذكر الله، الخناس: الذي يخنس ويتأخر صاغرا عند ذكر الله"^(٢). وقيل: "كثير الوسوسة ليضل بها الناس، والخناس: كثير التأخر والرجوع عن إضلال الناس، والجواب: أن لكل مقام مقلا، فهو يوسموس عند غفلة العبد عن ذكرربه، خناس عند ذكر العبد ربّه تعالى، كما دل عليه قوله تعالى ﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيَضْ لَهُ شَيْطَنًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾^(٣)" . والحاصل: أن لفظة (خناس) على وزن (فعّال) أريد بها مبالغة اسم الفاعل. – والله أعلم.

^(١) الأزهرى، تهذيب اللغة (خ ن س) و (س م) ٩٢ / ١٢ .

^(٢) الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الج知己، (ت : ١٣٩٣هـ) ، أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، نشر عام: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، دار الفكر ، بيروت ، ٣ / ٢٥٥ .

^(٣) سورة الزخرف ، الآية : ٣٦ .

المبحث الخامس: (فعلة) بضم الفاء وفتح العين:

وردت هذه الصيغة في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿ وَيُلْكُلُ هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ ﴾^(١)

هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ^(١)

فلفظتها: **هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ** على وزن (فعلة) صيغة مبالغة تفيد الكثرة في الهمزة واللمزة، والتاء للتأكيد فالأصل: همز و لمز.^(٢).

ومعنى لمز: "اللمز، كالغمز (في الوجه) تلمزه بفليك بكلام خفي وقوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾^(٣). أي: يحرك شفتيه بالطلب، ورجل لمزة يعييك في وجهك لامن خلفك وهو من اللمز. وهمزة يقال: رجل همزة: يعييك من خلفك.^(٤)

^(١) سورة الهمزة ، الآية : ١

^(٢) www.alarab.qadetails.php?issuelid=1757&artid=204685.

^(٣) سورة التوبة، الآية ٥٨

^(٤) ينظر: الفراهيدي، العين، (ل م ز)، و (هـ م ز) ٧ / ٣٧٢ .

ومفهوم الآية: "السورة مكية قيل نزلت في (الأخفش بن شريق) كان يلمز الناس ويغتابهم وخاصة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل غيره ... فأيا من كان نزلت فيه السورة فالنذير عام همزة لزنة، وهذا هو الصواب عند الإمام الطبرى و (ويل) كلمة عذاب وسخط ويكثر استعمالها مع هاء الندبة في التفجع عند الكوارث وأولها بعض المفسرين في آية الهمزة: واد في جهنم يسيل من صديد أهل النار وقيحهم واستعملت في القرآن الكريم أربعين موضعًا منها ثلاثة عشرة مرّة بالإضافة في موقف التحر والتفسع والندبة ... وبافي الآيات في سياق النذير^(١).

(والويل): "كلمة تقال لكل من وقع في هلة.

والهمزة اللزنة: الذي يغتاب الناس ويغضبهم^(٢). وقرئ: ﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لَزَنَةٍ ﴾ وقرئ: (ويل لكل همزة لزنة) بسكون الميم وهو المسخرة الذي يأتي بالأوابد والأضاحيك فيضحك منه ويشتمن ... والوعيد عاما ليتناول كل من باشر ذلك القبح^(٣) ولم تأت (همزة) بهذه الصيغة في القرآن الكريم إلا هنا وإن جاء من مادتها صيغتان أخرىان: هماز: ﴿ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافٍ مَهِينٍ ﴾ ١٠ هَمَانِه مَشَاء يَنْمِيمٍ ١١ مَنَاع لِلْخَيْرِ مُعْتَدِلَ أَثِيمٍ^(٤) وهمزات: ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ ﴾^(٥). كذلك لم تأت صيغة (لزنة) في القرآن كله إلا في آية (الهمزة) وجاء الفعل مضارعا في ثلاثة آيات: ﴿ وَلَا تَلْمِزُوا

^(١) بنت الشاطبي، التفسير البباني للقرآن الكريم، ٢ / ١٦٥.

^(٢) الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ٥ / ٣٦١.

^(٣) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٩٤.

^(٤) سورة ن، الآية ١٠ - ١٣.

^(٥) سورة المؤمنون - الآية : ٩٧.

أَنفُسَكُمْ وَلَا نَابِرُوا بِالْأَلْقَبِ^(١). ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَاقَاتِ إِنْ أَعْطُوْا مِنْهَا رَضْوًا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوْا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخُطُونَ^(٢) .﴾ وهذا كل ما في القرآن من مادتي الهمزة واللمزة. ولا خلاف، أعلم، بين اللغويين والمفسرين في أن مثل صيغة (همزة ولمرة) تستعمل فيمن يكثر منه فعلها حتى كأن ذلك عادة قد ضرر بها. ولكنهم لم يتفقوا على الدلالة، فمنهم من لا يفرق بين الهمزة واللمزة ومنهم من يجعل الهمزة للتحقيق والعيوب في الغيبة، أو التعریض بالاشارة والكلام المبهم أما اللمز فهو التحقيق والهمزة صراحة ومواجهة.^(٣)

فالحاصل: أن ﴿ هَمْزَةٌ لَمْزَةٌ^(٤) على زنة (فعلة) وتستخدم للكثره فهي صيغة مبالغة اسم الفاعل والتاء للتأكيد . – والله أعلم .

^(١) سورة الحجرات – الآية: ١١.

^(٢) سورة التوبه – الآية : ٥٨ .

^(٣) بنت الشاطبي، التفسير البصري للقرآن الكريم، ٢ / ١٦٥ .

الفصل الرابع : اسم المفعول :

تمهيد:

اسم المفعول هو: "مَادِلَ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ، وَهُوَ مِنَ الْثَّلَاثَيْنَ عَلَى وَزْنِ الْمَفْعُولِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا، كـ: مَصْوُرٍ، وَمَقْوُلٍ، وَشَدٌّ: قَتِيلٌ، وَتَقْضٌ، وَذَبْحٌ... وَمِنَ الْرُّبَاعِيِّ الْمُنْشَعِبِ مُطْلِقاً تَضَعُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْمُضَارَّةِ مِيمًا مَضْمُومًا وَفَتْحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، كَمُدَحْرِجٍ، مُكْرِمٍ، وَمُتَدَحْرِجٍ، وَنَحْوُ مُخْتَارٍ، وَمُحَابٌ، وَمُضْطَرٌ، تَصْلُحُ فَاعِلاً مَفْعُولاً بِتَقْدِيرٍ كَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا وَأَسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ يُبَنِّي عَلَى مَفْعَلٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ".^(١) وقد يكون على وزن (فعيل) كقتيل، وجريح، وقد يجيء "مفعول" مراداً به المصدر، كقولهم: ليس لفلان معمول، وما عنده معلوم: أي، عقل وعلم وأما نحو: مختار ومنتد ومنصب ومحاب، فصالح لاسم الفاعل والمفعول، بحسب التقدير^(٢) يتضح لنا

^(١) البرجاني، المفتاح في الصرف، ص / ٥٩

^(٢) ينظر: عبد الله أمين، الاشتراق ص: ٢٥٥-٢٥٩، والحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، ٦٣.

ما سبق أن اسم المفعول من المضارع الثلاثي يكون بحذف حرف المضارعة وإبدالها مימה مفتوحة، ويكون من غير الثلاثي بوضع حرف المضارعة مימה مضمومة.

المبحث الأول : اسم المفعول من الثلاثي :

ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

مَأْكُولٍ ^(١).

فلفظة **مَأْكُولٍ** اسم مفعول على وزن (مفعول) من الثلاثي الصحيح ويدل على من وقع عليه الفعل وثبت عليه. والمعنى في اللغة: "مأكول": يقال: رجل أكول: كثير الأكل، وفلان أكيلي و هو الذي يأكل معك،

ويقال لما أكل مأكول وأكيل وتأكل السيف تأكل إذا ما توهّج من الحدّ". ^(٢)

وقال أوس بن حجر:

^(١) سورة الفيل الآية : ٥.

^(٢) تحذيب اللغة، (أك ل) ١٥ / ٢٠٠.

وأَبِيضُ صُولَيْا كَانَ غَرَارَهُ تَلَالُرُ بَرْقٍ فِي حَيٍّ تَأْكُلا^(١).

ومفهوم الآية: ﴿فَعَلَهُمْ كَعَصْفٌ مَأْكُولٌ﴾: "فشبهم بورق الزرع المأكول يعني البالي وكان أصحاب الفيل قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة وهلكوا عند أدنى الحرم ولم يدخلوه قط"^(٢) وقيل: "يعني تعالى ذكره: فجعل الله أصحاب الفيل كزرع أكلته الدواب فراشته، فيبس وتفرقت أجزاءه شبه تقطع أو صاهم بالعقوبة التي نزلت بهم، وتفرق آراب أبدائهم بها، بتفرق أجزاء الروث الذي حدث عن أكل الزرع. وقد كان بعضهم يقول: العصف هو: القشر الخارج الذي يكون على حب الحنطة من خارج، كهيئه الغلاف لها. ذكر من قال: عين بذلك ورق الزرع".^(٣)

والحاصل: أن لفظة ﴿مَأْكُولٌ﴾ على وزن (مفهول) اسم المفعول من الثلاثي.

^(١) القالى، أبو علي، إسماعيل بن القاسم بن عندون بن هارون عيسى بن محمد بن سلمان (ت ٣٥٦هـ)، كتاب الأمali، وضع وترتيب: محمد عبد الجود الأصمعي ، ط ٢، ٢٢٠، ١٩٣٦م - ١٤٤٣هـ ، والبيت من الطويل، المعنى: وأبيض هذبا لأن السيف تنسب إلى الهند وتنسب الدروع إلى صول - والحي: سحاب فوق سحاب، وحب السفينة إذا جرت، والحوب: زجر البعير ليمضى، الفراهيدى، (ح ب ي) ٣ / ٣٠٩.

^(٢) أبو الحسن، تفسير مقاتل، ٤ / ٨٥٢.

^(٣) الطبرى، جامع البيان، ٢٤ / ٦١٥.

المبحث الثاني: اسم المفعول من غير الثلاثي :

مُفْعَلَة :

ورد هذا الوزن لاسم المفعول من غير الثلاثي في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله

تعالى: ﴿نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ﴾^(١)

فلفظة (موقدة)، على وزن (مُفْعَلَة) بضم الميم وفتح ما قبل الآخر، وهكذا يأتي اسم المفعول من غير الثلاثي "ومن الرباعي المنشعبية مطلقاً تضع موضع حرف المضارعة مهما مضموماً وفتح آخره كمدحراج، ومتدرج"^(٢). ومعنى (موقدة) في اللُّغَة: (وَقَدَ): وَقَدَتِ النَّارُ، تَقِدُ وُقُودًا بالضم، وَقِدَّا، وَقِدَّةً وَوَقَدَا، وَوَقَدَانَا، أَيْ تَوَقَّدْتُ، وَأَوْقَدْنَا أَنَا، وَاسْتَوْقَدْنَا أَيْضًا، وَالإِنْقَادُ مِثْلُ التَّوْقِيدِ، وَالْوَقْدُ بِالْفَتْحِ الْحَاطِبُ، وَبِالضَّمِّ: الإِنْقَادُ ، قَالَ

^(١) سورة الممزة - الآية : ٩-٦ .

^(٢) الجرجاني، المفتاح في الصرف، ص: ١٦٦ .

يَعْقُوبُ: وَقُرِئَ التَّارُ ذَاتُ الْوُقُودِ والموضع: موقد، مثال مجلس، والنار موقدة، والوقدة أشد من الحر، وهي عشرة أيام أو نصف شهر).^(١) وقال الشاعر:

ذَهَبَ الشَّتَاءُ مُوْقَدًا مُوْلَيَا هَرَبًا
وَأَتَتْكَ مُوْقَدًا مِنَ النَّجْرِ^(٢)

وقال الآخر:

يَا أُمَّ خَرْمَانَ ارْفَعِي الْوَقُودًا
ثَرَى رِجَالًا وَجِمَالًا قُوْدًا^(٤)

ومفهوم الآية: "التي أوقد عليها ألف عام، وألف عام، فهي غير خامدة، أعدها الله للعصاة)، والتي يبلغ احراقها القلوب ولا يخمد.^(٥)

والحاصل، أن لفظة (الموقدة) على وزن (مُفعَلَةٌ) اسم مفعول من غير الثلاثي، -والله أعلم - وأما لفظة (المعون) في قوله تعالى (وَيَنْعُونَ الْمَاعُونَ)^(٦) قيل: إنه اسم مفعول من أعانه يعينه والأصل معون، المعنى، يمنعون الطالبين الأشياء التافهة المستقبح منها عند كل أحد.^(٧)

^(١) الجوهري، الصحاح (وق د)، ٥٥٣ / ٢.

^(٢) البيت من الكامل، ولم أقف على اسم الشاعر، لكن ورد في كتاب (الفاخر) برواية أخرى: قال الأصممي: وأنشدي أبي أو غيره في صفة أيام العجوز: (ذهب الشتاء موليا هرباً وأتتك موقدة من النجر) أبو طالب، المفضل ابن عاصم، (ت ٢٩٠ هـ) كتاب الفاخر، تحقيق: عبد العليم الطحاوي، مراجعه : محمد علي النجار، ط ١ ، ١٣٨٠ هـ، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي ، ص: ١٣٣ ، وفي رواية (وأتنك واقدة من الحر) الثعلبي، عبد الملك بن محمد إسماعيل، أبو منصور (ت ٤٢٩ هـ)، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، دار المعارف، القاهرة، ص: ٣١٤ ، والنجر: عمل النجار ونحوه، والنجراء: خشبة، وشهر ناجر: رجب، العين، (ن ج ر) ٦ / ١٠٦ .

^(٣) الجوهري، الصحاح، (وق د)، ٥٥٣ / ٢.

^(٤) البيت من الرجر ، المعنى : كان السلطان يأمر بإيقاد النيران على أم خرمان بين ملتقي البصرة والكوفة، ليستأنسو إلى ضوءها ، الزمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد حار الله ، (ت ٥٣٨ هـ) ، ربيع الأول ونصوص الأخيار، ط ١٤١٣ هـ ، مؤسسة الأعلمى ، بيروت ، الباب الخامس (النار وأنواعها) ١ / ١٥٣ .

^(٥) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ت: ١٨٤ / ٢٠ ، وينظر: ابن عطية أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي الحاربي، (ت: ٥٤٢)، الحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز تحقيق عبد السلام بن عبد الشافي محمد ، ط ١ (بيروت: دار الكتب العلمية ، ٤٢٢ هـ) ص: ٥ / ٥٢١ .

المبحث الثالث: ما جاء على اسم الفاعل بمعنى اسم المفعول:

لقد وردت صيغة (فاعل) بمعنى اسم المفعول في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى:

﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ﴾^(٣).

فلفظة ﴿رَّاضِيَةٍ﴾ على زنة فاعلة بمعنى مفعولة^(٤) – "وقال قوم : معناه (مرضية) اسم

مفعول، لأن العيش لا يمكن أن تكون راضية لأنها غير عاقلة فهي إذا (مرضية) من قبل

العائش ويقال: عاش الرجل عيشة مرضية وعيشة راضية. ومنه قول الحطينة:

دَعْ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبَعْثِهَا وَاقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعُمُ الْكَاسِي^(٥)"

^(١) سورة الماعون ، الآية: ٧.

^(٢) ينظر: السمين الحلبي، الدر المصور في علوم الكتاب المكتوب، ١٢٣-١٢٤/١١.

^(٣) سورة القارعة – الآية : ٧

^(٤) الزجاج، معاني القرآن وإعرابه ٥ / ٣٥٥.

^(٥) أي: المطعم المكسي، والبيت من البسيط

ومعنى **﴿فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ﴾**: "ذات رضى يرضها من يعيش فيها"^(١) ورضيت الشيء ورضيت به رضا اخترته وارتضيته مثله ورضيت عن زيد ورضيت عليه لعة لأهل الحجاز. والرُّضوان بكسر الراء وضمها لغة قيس وقيم بمعنى الرضا وهو خلاف السخط، وشيء مرضي أكثر من مرضوّ وقول الفقهاء تشهد على رضاها أي على إدتها جعلوا الإذن رضا، لدلالته عليه، وأرضته إرضاءً وراضية مراضاة ورضاءً مثل وافقته موافقة، ووفقا وزنا ومعنى"^(٢).

ومفهوم الآية **﴿فَهُوَ فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ﴾** وهي الجنة يعني براضية أنه لا يسخط بعد دخولها أبداً^(٣). وعيشة راضية / معناه: ذات رضى على النسب، وهذا قول الخليل وسيبويه^(٤). وقال الزجاج: "أي ذات رضى يرض صاحبها، وقيل: **﴿عِيشَةِ رَاضِيَةٍ﴾** أي فاعلة للرضى وهو اللين والانقياد لأهلها والعيشة كلمة يجمع النعم في الجنة، فهي راضية مرضية".^(٥)

فالحاصل أن الكلمة (راضية) بمعنى مرضية اسم فاعل بمعنى اسم مفعول، - والله أعلم -

^(١) الزجاج، معاني القرآن وإعرانه، ٥ / ٣٥٥

^(٢) الفيومي، أحمد بن علي، الفيومي ثم الحموي، أبو العباس، (ت ٧٧٠ هـ) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت (رضي) ١ / ٢٨٦.

^(٣) أبو الحسن، تفسير مقاتل، ٤ / ٨٠٤.

^(٤) ابن عطية، المحرر الوجيز، ٥ / ٥٩٣.

^(٥) الشوكاني، محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠)، فتح القدير، ط ١ (دمشق: دار الكلم الطيب، دار ابن كثير، ١٤١٣ هـ)، ٥ / ٥٩٣.

الفصل الخامس: الصفة المشبهة باسم الفاعل:

تمهيد:

الصفة المشبهة: هي المصوغة من فعل لازم صالحة بالإضافة إلى ما هو فاعل في المعنى وعدم موازنتها للفعل المضارع كـ : ضَخْمٌ وَحَسْنٌ وَحَشْنٌ وَفُلَانٌ وَأَحْمَرٌ، أَكْثُرُ مِنْ مُوازَنَتِهَا لَهُ كـ : ضَامِرٌ وَمُنْبِسطٌ وَمُعْتَرَكٌ وَمُسْتَقِيمٌ...^(١).

وأوزان الصفة المشبه: تأتي الصفة المشبهة من باب (فرح) على ثلاثة أوزان:

أ- فعلـ: فيما دل على حزن أو فرح، والمؤنث منه على فعلـة.

ب- أـفعـلـ: فيما دل على عيب أو حلية أولون والمؤنث منه على فـعلـاءـ.

ت- فـعلـانـ: فيما دل على خلو أو امتلاء والمؤنث منه على (فعـلىـ).

^(١) ابن مالك، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي، أبو عبد الله، جمال الدين (ت: ٦٧٢هـ) شرح الكافية الشافعية، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي، ط١ (مكة المكرمة، جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي، وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ٢٠٥٤/٢).

وتأتي الصفة المشبهة من باب (كرم) على أوزان شتى أشهرها: فَعِيل، وَفَعَال، وَفَعَال، فَعال، وَفَعَل وَفُعل. وكل ما جاء من الثلاثي بمعنى فاعل ولم يكن على وزنه فهو صفة مشبهة.^(١)- و- ليست صيغ المشبهة قياسية كصيغ اسم الفاعل والمفعول لأنهم لم يجرروا فيها على قياس يُضبطُ بأصل كما في اسم الفاعل والمفعول بل أتوا فيها مختلفة الصيغ مع اتفاق صيغة الفعل في كثير منها ولم يأتي شيء منها على القياس إلا الألوان وال Hollow والعيوب الظاهرة فإنها أتي بها على (أَفْعَل) كـأَبَيْض وـأَبَلَح وـأَعْوَر...^(٢). وتشبه الصفة المشبهة اسم الفاعل في أمور منها:

١- الاشتقاد.

٢- الدلالة على المعنى وصاحبها.

٣- قبول الثنوية والجمع والتذكير والتأنيث^(٣).

وقد يستغنون عن صيغة فاعل من (فعل) بالفتح بغيرها كـشَيْخ وـشَيْب وـطَيْب وـعَفِيف (لا يكون "فاعل" صفة مشبهة إلا إذا أضيف إلى مرفوع). وذلك فيما دل على الثبوت كـ: طاهر القلب وشاطئ الدار، أي بعيداً عنها فصيغة مشبهة.^(٤)

^(١) علي الجارم، مصطفى أمين، النحو الواضح، ٢ / ٢٦٨.

^(٢) ديكونقورز، شرحان على مراح الأرواح ١ / ٦٧.

^(٣) عباس حسن، النحو الرافي، ٣ / ٣٠١.

^(٤) ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك، ٣ / ٢١٤.

المبحث الأول: (أَفْعَل) بفتح العين وسكون الفاء وفتح العين:

لقد وردت صيغة (أَفْعَل) في الحزب الأخير من القرآن الكريم في خمسة مواضع^(١)، منها قوله تعالى:

﴿إِنَّكَ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾^(٢).

فلفظة ﴿الْأَبْتَرُ﴾ على وزن (أَفْعَل) وهذا الوزن يدل على عيب أو حلية أو لون^(٣).

ومعنى الأبتر: "يقال للرجل الأبتر الذي لم يبق له ولد من بعده"^(٤). وبتر: البتر: قطع الذنب ونحوه إذا استأصلته، وأبترت الدابة فبترت، وأبترت الذنب وبترته، وبترت الشيء فأنبتر،

^(١) سورة الفجر، الآية: ١٧، سورة الصبح، الآيتين: ٦ ، ٩، وسورة الماعون، الآية: ٢ .

^(٢) سورة الكوثر – الآية : ٣.

^(٣) علي الجارم، و مصطفى أمين، النحو الواضح، ٢ / ٢٦٨ .

^(٤) الفراهيدي، العين، (الأبتر) ٢ / ١٥٠ .

والأبتر: الذي لا عقب له^(١). قال أبو إسحاق: تنزلت في العاصي ابن وائل، دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو جالس، فقال: الأبتر أي هذا الذي لا عقب له، فقال الله

جل وعز ﷺ وَأَنْحَرَ ﴿١﴾ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ﷺ فجائز أن يكون هذا المنقطع العقب وجائز أن تكون هو المنقطع عنه كل خير^(٢).

ومفهوم الآية: قال الزمخشري "إن من أبغضك من قومك لمحالفتك لهم هو البتر لا أنت، لأن كل من يولد إلى يوم القيمة من المؤمنين فهم أولادك وأعقابك، وذكرك مرفوع على المنابر والمنار، وعلى لسان كل عالم، وذاكر إلى آخر الدهر، فمثلك لا يقال له (أبتر) وإنما الأبتر هو شائك المنسى في الدنيا والآخرة وإن ذكر ذكر باللعين"^(٣).

والحاصل: أن (الأبتر) على وزن (أفعل) صفة مشبهة باسم الفاعل بمعنى العيب هنا.

— والله أعلم.

^(١) المرجع السابق، بتر ٨ / ١٨.

^(٢) الأزهري، تهذيب اللغة (الأبتر) ١٤ / ١٩٧.

^(٣) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٨٠٨.

المبحث الثاني : (فعيل) بفتح الفاء وكسر العين:

وردت هذه الصيغة في الحزب الأخيرة من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبْرٌ أَخْيَرُ لَشَدِيدٍ﴾^(١).

فلفظة (شدید) على وزن (فعيل) صفة مشبهة باسم الفاعل وهو من أشهر الأوزان التي تأتي على باب (كرم)^(٢). و معنى: الشد: "الحمل، تقول: شد عليه في القتال، وشددنا عليهم شدة واحدة في الحملة، قال:

شَدَدْنَا شَدَّةً لَا عَيْبَ فِيهَا وَقُلْنَا بِالضُّحْجِي فِي حِجَّةٍ^(١)

^(١) سورة العاديات ، الآية : ٨.

^(٢) الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، ص : ٦٣، وينظر: عبد الله أمين ، الاشتقاد ص: ٢٦١.

والشدّ: "العدو، والشدة الصلابة، ورجل شديد، شجاع" ^(٢).

وشدد: "الشدة: الصلابة، وهي نقىض اللين، تكون في الجواهر، والأعراض والجمع: شدد عن سبيوه قال: جاء على الأصل لأنه يشبه الفعل، وقد شدّه ويشدّه شدا فاشتد وكل ما

أحکم فقد شدّ ... وشيء شديد: مشتد قويّ قوله تعالى ﴿ وَسَدَّدْنَا مُلْكَهُ﴾ أي قويناه"

^{(٣) - (٤)}

ومفهوم الآية : قال ابن عاشور : والشديد : البخيل ، قال أبو ذؤيب راثيا:

شَدِيدٌ عَلَى مَا ضُمَّ فِي الْلَّهِدِ جُولُهَا ^(٥) حَدَرَنَاهُ بِالْأَثْوَابِ فِي قَعْرِ هُوَةٍ

واللام في ﴿ لِحُبِّ الْخَيْرِ﴾ لام التعيل. ^(٦)

والمعنى: "إن في خلق الإنسان الشح لأجل حبه المال أي: الازدياد منه وتقديمه ^{﴿ لِحُبِّ} ^{آخِرَ﴾} على متعلقة للاهتمام بغراة هذا المتعلق، ولمراعاة الفاصلة، وتقديمه على عامله المقترب بلام الابتداء، وهي الفاصلة وتقديمه على عامله المقترب بلام الابتداء، وهي من ذات الصدر لأنّه محروم... وحبه المال يبعث على منح المعروف وكان العرب بالبخل، وهم مع

^(١) البيت، منسوب إلى غني بن مالك ، وإلى أبي السفاح السلوى، ينظر : محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنباري الرويقي (ت: ٧١١هـ) لسان العرب ط ٣ (بيروت، دار صادر، ١٤١٤هـ، ٢ / ٥٥١) ولفظه: دفعنا الخليل شائلة عليهم ، وهو من الوافر.

^(٢) الفراهيدى، العين، (ش د د) ، ٦ / ٢١٣ .

^(٣) سورة (ص) – الآية : ٢٠ .

^(٤) ابن منظور، لسان العرب، (شدّ) ٣ / ٢٣٢ .

^(٥) البيت من الطويل .

^(٦) العاديات – الآية : ٨ .

ذلك يدخلون في الجاهلية بمواساة الفقراء والضعفاء ويأكلون أموال اليتامي ولكنهم يسرفون في الإنفاق وفي ... مجالس الشرب وفي الميسر^(١).

فالحاصل، أن (شديد) على وزن (فعيل) صفة مشبهة باسم الفاعل ومن الأوزان التي على باب (كرم). — والله أعلم —

المبحث الثالث: (فعل) بضم الفاء والعين:

ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾^(٢).

فلفظة ﴿ كُفُواً ﴾ على وزن (فعل) صفة مشبهة باسم الفاعل^(٣). ومعنى كفوا: "الكاف": النظير لغة في الكفاء وقد يجوز أن يربدوا به الكفاء فيخففو ثم يسكنوا^(٤) "وذكر أن المشركين سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم من نسب رب

^(١) ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: ١٢٩٢) التحرير والتنوير، ط (تونس، الدار التونسية للنشر : ١٩٨٤ ، ٣٠ / ٥٧٦).

^(٢) سورة الصمد – الآية : ٤.

^(٣) ابن هشام، أوضح المسالك ، ٣ / ٢١٢.

العزة، فأنزل الله هذه السورة جوابا لهم، وقال بعضهم: بل نزلت من أجل أن اليهود سألواه، فقالوا له: هذا الله خلق الخلق فمن خلق الله، فأنزلت جوابا لهم ذكر من قال: أنزلت جوابا للمشركين الذين سأله أن ينسب لهم رب تبارك وتعالى^(٢) ومفهوم الآية: "أي ولم يكن أحد يكافئه أي يماثله من صاحبة وغيرها وكان أصله أن يؤخر الظرف لأنه صلة **كُفُوا** لكن لما كان المقصود نفي المكافأة عن ذاته تعالى قدم تقديمها للأهم ... وقرأ حمزة ويعقوب ونافع في رواية (كفوا) بالتحفيف مهموزا، وحفظ **كُفُوا** بالحركة وقلب المهمزة واواً، والباقيون بالحركة مهموزا.

والتفسير يقول: "لم يكن له عدل، ولا مثل من الآلة تبارك وتعالى"^(٣). "علواً كبيرا"^(٤). "ومن الممكن الإتيان بالصفة المشبهة على وزن اسم الفاعل مرادا به الثبوت والدوام سواء أكان فعله ثلاثة نحو: ظاهر القلب، وساهم الوجه... أم غير ثلاثة نحو: منطلق اللسان... ومطمئن الضمير"^(٥). ومنه قوله تعالى **يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ**^(٦)

^(١) ابن سيده، أبو الحسن علي بن عثمان بن سيده الحرسي (ت: ٤٥٨ هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ - ١٣٥١ هـ) المحكم والحيط الأعظم ٧ / ١٤٨، وينظر تاج العروس، (كفو) ٣٩ / ٤٠٠٨.

^(٢) الطري، جامع البيان، ٤ / ٩٢٦.

^(٣) محى الدين، حاشية شيخ زاده ، ٧٢٦٨ .

^(٤) أبو الحسن، تفسير مقاتل سليمان، ٤ / ٩٢٦ .

^(٥) أبو المكارم، التعريف بالتصريف، ص: ٢٥٤ .

^(٦) سورة الفجر، الآية: ٢٧ .

والحاصل، أن لفظة **كُفُوا** على وزن (فعل) صفة مشبهة باسم الفاعل . معنى الناظر، - والله أعلم .

الفصل السادس: أفعال التفضيل :

تمهيد :

أفعال التفضيل: "صيغة تدل على وصف شيء بزيادة على غيره" نحو: هذا أجمل من هذا^(١) وقياس، "أن يصاغ من ثلاثة غير مزيد فيه مما ليس بلون ولا عيب، لا يقال في أجانب وانطلق ولا في سحر وعور: هو أجوب منه وأطلق، ولا أسم منه وأعور، ولكن يتوصل إلى التفضيل في نحو هذه الأفعال بأن يصاغ أفعال مما يصاغ منه ثم يميز بمصادرها كقولك: هو

^(١) أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة، ٣ / ١٧٢٥.

أجود منه جوابا، وأسرع انطلاقا وأشد سمرة وأقبح عورا. وما شد من ذلك، هو أعطاهم للدينار، وأولاهم للمعروف، وأنت أكرم من زيد، أي: أشد إكراما. وهذا المكان أفتر من غيره أي أشد إقفارا^(١). واجاز بعض النحوين صوغ أفعال التفصيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس وبرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري بورود بعض الشواهد منه عن العرب كقولهم: هو أعطاهم للدرام وولاهم بالمعروف^(٢). "واشترط جمهور النحوين عند صياغة (أفعال التفصيل) ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن (أفعال) الذي مؤنثة (فعلاء) كالألوان والعيوب حتى لا يلتبس أفعال التفصيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده، ومنه قوله تعالى ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَيِّلًا﴾^(٣).

ومنه أيضا قول النبي صلى الله عليه وسلم في صفة الحوض: (ما ورثه أبيض من اللبن)^(٤).
وكلماتي:

لَأَنَّهُ أَسْوَدُ فِي عَيْنِي مِنَ الظُّلْمِ^(٥)

لذا فقد أجازه مجمع اللغة المصري^(٦).

"ويترتب بناء (أفعال التفصيل) بما يلي:

^(١) الرمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، تحقيق: الدكتور، على بو ملجم ط ١ (بيروت: مكتبة الملال ، ١٩٩٣) ص: ٢٩٧.

^(٢) أحمد مختار، معجم الصواب اللغوي، ٨/١.

^(٣) سورة الإسراء - الآية : ٧٢ .

^(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، في باب في الحوض، ٨ / ١١٩ ، رقم الحديث ، ٦٥٧٩ .

^(٥) البيت، من البسيط، وعجزه: أبعد بعذت بياضا لا بياض له # البغدادي، عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣هـ) خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ط٤ (القاهرة ، مكتبة الحاجي،

١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، ٣/١٩٨ .

^(٦) أحمد مختار، معجم الصواب اللغوي ، ١ / ١٩ .

أ. غير ثلاثي، كـ: (انطلق) ولا (دحرج).

ب. غير متصرف، كـ: (نعم، بئس).

ت. غير تامـ ، كـ: (ظل، صار).

ث. مما لا يقبل التفاضل، كـ: (مات، فـنيـ).

ج. ومن مبني للمفعول غير مأمون للبس كـ: (ضـربـ)، ومن ملازم للنفي، نحو: (ما عجبت به).

ح. ومن مدلوـل على اسم فاعله بـ (أـفـعـلـ) كـ: (عـمـيـ)، وعـرـجـ^(١).

و "المشهور، أن التفضيل من الاسم الجامد قد يكون باستخدام الواسطة والمصدر الصناعيـ، ولكن ورد عن العرب أمثلة كثيرة تم التفضيل فيها من الاسم الجامد بصورة مباشرة كقولهم: (أـلـصـ من فـلانـ) (أـضـلـ) من الحـنـكـ وآـبـلـ من الإـبـلـ^(٢)، وأـحـازـ مـجـمـعـ اللـغـةـ المـصـرـيـ صـيـاغـةـ (أـفـعـلـ التـفـضـيـلـ) من الفـعـلـ المـبـيـنـ لـلـمـجـهـوـلـ إـذـاـ أـمـنـ اللـبـسـ وهـنـاـ أـمـنـ اللـبـسـ: فـلـانـ أـزـهـىـ من الطـاوـوسـ فيـ مشـيـتـهـ، لأنـ الفـعـلـ مـبـيـنـ لـلـمـجـهـوـلـ كـمـاـ وـرـدـ الشـلـاثـيـ المـبـيـنـ لـلـمـعـلـومـ، (زـهاـ) فيـ المعـاجـمـ فـيـكـونـ اـشـتـقـاقـ أـفـعـلـ التـفـضـيـلـ مـنـهـاـ قـيـاسـاـ^(٣). وأـفـعـلـ مـؤـنـثـهـ (فـعـلـ) "وـتـأـيـثـ (أـفـعـلـ التـفـضـيـلـ) يـكـونـ عـلـىـ (فـعـلـ) مـثـلـ: أـحـسـ وـحـسـنـ وـأـوـلـ وـأـوـلـيـ".^(٤) وهو لا يـبـيـنـ مـنـ خـمـاسـيـ ويـكـونـ صـفـةـ لـلـواـحـدـ وـالـمـثـنـىـ بـلـفـظـ وـاحـدـ فـصـيـغـةـ

^(١) ابن مالك، شرح الكافية الشافية ، ٢ : ١١٢٢ .

^(٢) أحمد مختار ، معجم الصواب اللغوي ، ١ / ١٩ .

^(٣) أحمد مختار ، معجم الصواب اللغوي ، ١ / ٣٨ .

^(٤) المروي ، إسفار الفصيح ، ١ / ٢٠١ .

أ فعل التفضيل لا تتصرف^(١). ويجمع جمع تكسير على " (أفعال) مثل: الأفضل، وعلى جمع المذكر السالم (الأفعالين) مثل: الأفضلين^(٢). ولا يجوز صرف أ فعل التفضيل في ضرورة شعرية عند الكوفيين ويجوز عند البصريين، " وختلف البصريون والكوفيون في صرف (أ فعل التفضيل) في ضرورة شعرية: لا يجوز (أ فعل منك) في ضرورة الشعر عند الكوفيين ويجوز عند البصريين.

وأما الكوفيون فاحتجوا بأن قالوا: إنما قلنا ذلك لأن (من) لما اتصلت به منعت من صرفه لقوة اتصالها به، ولهذا كان المذكر والمؤنث والثنية والجمع على لفظ واحد.
وأما البصريون فاحتجوا بأن قولوا: إنما قلنا إنه يجوز لأن الأصل في الأسماء كلها الصرف، وإنما يمنع بعضها من الصرف لأسباب عارضة تدخلها على خلاف الأصل^(٣). وتدل صيغة أ فعل على أمور منها:

١- تفضيل الأول على الثاني، نحو: زيد أفقه من عمرو.

٢- أن يكون بمعنى اسم الفاعل، نحو: نصيب أشعر الحبشه أبي، شاعرهم.

٣- أن تدل على الصفة المشبهة نحو أصغر أو أكبر، أي كبيراً أو صغيراً^(٤)

و"قد يخرج أ فعل التفضيل عن الدلالة على وجود صفة مشتركة بين الطرفين فلا يراد حينئذ التفضيل، وإنما مجرد الوصف بأصل المعنى، وأن شيئاً زاد في صفة نفسه على آخر في نفسه

^(١) الفيومي، أحمد بن محمد علي الفيوم ثم الحموي، أبو العباس (ت ٧٧٠ هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، (بيروت : المكتبة العلمية ، ع و ل) ٢٩ / ١ .

^(٢) ابن الحاجب ، شرح شافية ابن الحاجب ، ٤٦٩ / ١ .

^(٣) الأنباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنباري ، أبو البركات ، كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) الانصاف في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والكوفيين ، ط ١ (المكتبة العصرية) ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م . ٣٩٩ /

^(٤) ينظر: الفيومي المصباح المنير (أ فعل) ، ٧٠٩ / ٢ .

كما في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُنَتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهَدَى﴾^(١)
 (١) قول العرب العسل أحلى من الخل^(٢).

المبحث الأول : ما جاء مجرداً من (ال) والإضافة :

لقد وردت صيغ لأفعال التفضيل مجرداً من (ال) والإضافة في الحزب الأخير من القرآن الكريم في مواضع^(٣) منها قوله تعالى: ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾^(٤)

^(١) سورة يونس، الآية : ٣٥.

^(٢) الدكتور أحمد مختار، معجم الصواب اللغوي ، ١ / ١٧.

^(٣) سورة الليل ، الآية: ٥ ، وسورة التين الآيتين : ٤ ، ٥ .

^(٤) سورة الأعلى – الآية : ١٧.

فلفظة (أبقي) على وزن (أفعل) صيغة مبالغة غير مقترن بأن ، و من معانيها : تفضيل شيء على آخر مع اشتراكهما في الصفة^(١). ومعنى أبقي: "بقي شيء يبقى بقاء، وكذلك بقى الرجل، زمانا طويلا، أي: عاش، وأبقاء الله. وبقى من الشيء بقية، والباقية، توضع موضع المصدر.

قال الله تعالى: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّنْ بَاقِيَّةٍ﴾^(٢) أي من بقاء، وأبقيت على فلان إذا أرعيت عليه ورحمته، يقال: لا أبقي الله عليك إن أبقيت علي، والاسم منه البقاء. قال اللعين المنكري يخاطب جريحا و الفرزدق :

فَمَا بُقِيَّا عَلَيَّ تَرَكْتُمَانِيُّ
وَلَكِنْ خَفْتُمَا صَرَدَ النَّبَالِ^(٣)
وَكَذَلِكَ الْبَقُوَيْ بفتح الباء^(٤).

ومفهوم الآية ﴿وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ يعني: "عمل الآخرة خير وأبقي من استغلال الدنيا وزينها، ويقال معناه: يختارون عيش الدنيا والذلة والهوان والزوال، والحبس والمنع وما أشبه ذلك وليس في عيش الآخرة شيء من هذه الغيم لأجل هذا قيل: خير من الدنيا"^(٥).
والحاصل، أن (أبقي) على وزن (أفعل) بمعنى تفضيل حياة الآخرة على الدنيا – والله أعلم –

^(١) ينظر: الفيومي، المصباح المنير، ٢ / ٧٩ .

^(٢) سورة الحاقة ، الآية : ٨.

^(٣) البيت من الوافر ، ينظر، الجاحظ، الحيوان، ط ٢ (بيروت: دار الكتب العلمية) ١٤٢٤هـ - ١٦٨ . وينظر أيضا، الجاحظ، رسائل الجاحظ، تحقيق: عبد السلام هارون ط (القاهرة، مكتبة الخانجي)، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤ ، ٣/٩٨ .

^(٤) الجوهري، الصحاح (بقي) ٦ / ٢٢٨٣ ،

^(٥) السمر قندي، أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٨٣هـ) بحر العلوم ، ٣ / ٥٧٢ .

المبحث الثاني : ما جاء مقتننا بـ (أل) :

لقد وردت صيغة أفعال التفضيل المقتن بـ (أل) في الحزب الأخير من القرآن الكريم في

خمسة مواضع^(١)، منها قوله تعالى: ﴿فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ﴾^(٢)

فلفظة ﴿الْأَكْبَر﴾ على زنة (الأفعال) وهي صيغة أفعال التفضيل المقتن بأل ومن معانيها

^(١) سورة الليل، الآيتين: ١٧، ٢٠، سورة العلق ، الآية: ٣، وسورة الكوثر : ٣.

^(٢) سورة الغاشية، الآية : ٢٤ .

تفضيل شيء على آخر^(١). ومعنى الأكبر: " (كبير) الكبر في السن وقد كبر الرجل يكبر كبرا، أي أسنن وكبير بالضم يكبر، أي: عظم فهو كبير وكبار فإذا أفرط قيل: كبار بالتشديد، والكبير بالكسر: العظمة، وكذلك الكبriاء، وكبير الشيء أيضاً: معظمه"^(٢).

ومفهوم الآية: ﴿فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾: وهو أن يدخله جهنم وذلك أنه قد عذبوا في الدنيا بالجوع، والقتل، والأسر. فكان عذاب جهنم هو الأكبر، فالحاصل، أن ﴿الْأَكْبَرَ﴾ على وزن (أفعال) المترن بألف ومعناها هنا، تفضيل شيء على شيء آخر –
والله أعلم –

لقد وردت صيغة (أفعال التفضيل للمؤنث المترن بـ (ألف) في الحزب الأخير من القرآن الكريم منها قوله تعالى: ﴿الَّذِي يَصْلِي النَّارَ الْكُبْرَى﴾^(٣) فلفظة ﴿الْكُبْرَى﴾ على وزن (فعلى) مؤنث (أفعال) التفضيل.^(٤) ومعنى الكبri: "كبير، كصغير وعظم وجسم، والكبri: معظم الشيء والشرف، ويضم فيهما، والإثم الكبير، كالكبriة بالكسر، الرفعa في الشرف والعظمة والتجبر، كالكبriاء، وقد تكبير واستكبار، وكصرد: جمع الكبri ...
و العامية تقول: كبار" ^(٥).

^(١) ينظر: المصباح، ٧٠٩/٢.

^(٢) الصحاح (أكبر) ٢ / ٨٠٢ .

^(٣) سورة الأعلى، الآية: ١٢ .

^(٤) ينظر: المروي، إسفار الفصيح، ٢٠١/١، وينظر، ابن دريد، أبو بكر بن محمد بن الحسن بن دريد الأزهري (ت: ٣٢١هـ) جمهرة اللغة) تحقيق: رمزي منير علبيكي، ط ١ (بيروت ، دار العلم للملائين، (الكبri) ٣٢٧/١ .

^(٥) الفيروز آبادي ، محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت: ٨١٧هـ)، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، باشراف: محمد نعيم العرقاوي، ط ٨ (لبنان، بيروت: ١٤٢٦هـ - ٤٦٨/١، م٢٠٠٥).

ومفهوم الآية: "المبالغ في الشقاوى مآل النار يوم القيمة، ووصف النار بالكبيرى، قال الحسن: النار الكبرى: نار الآخرة ، الصغرى: نار الدنيا، وقال الفراء: الكبرى: السفلى من أطباقي النار".^(١)

والحاصل، أن ﴿الْكُبَرَى﴾ على وزن (الفعلى) أفعل التفضيل المحتلى بـأى - والله أعلم -^(٢)

المبحث الثالث : ما جاء مضافاً:

وردت صيغة أفعل التفضيل مضافاً في الحزب الأخير من القرآن الكريم في موضوعين مثل^(٣)

قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَكِيمَاتِ﴾^(٤)

^(١) ينظر: أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، ٤٥٤ / ١٠

^(٢) ومنه، سورة الليل، الآيتين: ٦، و ٩

^(٣) ومنه قوله تعالى: في سورة الشمس، الآية: ١٢.

^(٤) سورة التين - الآية : ٨.

فلفظة **(يَأْخُوكُمُ الْحَكِيمُينَ)** (أحکم) على وزن (أفعى) صيغة أفعال التفضيل مضافا إلى **(يَأْخُوكُمُ الْحَكِيمُينَ)** ما فيه (ال). و معناها هنا، تفضيل حكم الله على حكم غيره، وليس عاريا من معنى التفضيل ففي توضيح المقاصد "قد يرد أفعال التفضيل مجردا عاريا عن معنى التفضيل، كقوله تعالى: **(هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَنْتَ)**^(١)... وقد أجاز المبرد استعمال أفعال التفضيل مؤولا لا تفضيل فيه قياسا.... و حكى ابن الأنباري عن عبد أبي عبيدة القول بورود (أفعال التفضيل - مؤولا بما لا تفضل فيه)، ولم يسلم النحويون هذا الاختيار، وقالوا: لا يجوز أن (أفعال التفضيل من التفضيل، وتأولوا ما استدل به)^(٢). ومفهوم الآية (أحکم): "يجوز أن يكون مأخوذا من الحكم، أي، أقضى القضاة، ومعنى التفضيل أن حكمه أسد وأنفذ، ويجوز أن يكون مشتقا من الحكمة، والمعنى أنه: أقوى الحاكمين حكمة في قضائه بحيث لا يخالف حكمه نفريط في شيء من المصلحة، ونوط الخبر بذاته وصف يؤذن بمراعاة خصائص المعنى المشتق منه الوصف، فلما أخبر عن الله بأنه أفضل الذين يحكمون، علم أن الله يفوق قضاؤه كل قضاء في خصائص القضاة وكمالاته، وهي إصابة الحق، وقطع دابر الباطل، وإلزام من يقضي عليه بالامتثال لقضائه والدخول تحت حكمه".^(٣)

^(١) سورة النجم - الآية : ٣٢.

^(٢) المالكي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت: ٧٤٩هـ) توضيح المقاصد ، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان ، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط ١ (١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م) دار الفكر العربي ، ٩٤١/٢.

^(٣) التونسي ، محمد الطاهر بن محمد الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣هـ) التحرير والتتوير ، ط (تونس / الدار التونسية للنشر ، ١٩٨٤ م) ٣٠ / ٤٣٠.

والحاصل أن لفظة (أحْكَمَ) في قوله تعالى: ﴿يَأَحْكُمُ الْحَكَمِينَ﴾ على زنة أفعل التفضيل المضاف إلى ما فيه الـ، -وَالله أعلم-

وأَمَّا قُولُهُ تَعَالَى (﴿أُولَئِكَ هُمُ خَيْرُ الْبَرِّيَةِ﴾^(١) وَقُولُهُ تَعَالَى (﴿أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِّيَةِ﴾^(٢)) فِلْفَظُنَا: (خَيْرٌ، وَشَرٌّ) اسْمَانُ لِلتَّفْضِيلِ عَلَى وَزْنِ (أَفْعُل) وَحَذْفُ الْهَمْزَةِ لِكُثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ.
وَمِنَ الْصَّرْفِيْنَ مِنْ يَرَى أَنَّ الْهَمْزَةَ قَدْ حُذِفَ مِنْهَا لِكُثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ وَأَنَّ أَصْلَهَا (أَخْيَرٌ)، وَ(أَشَرٌ)، وَ(أَحَبٌ)، اسْتِنادًا إِلَى قِرَاءَةِ وَارْدَةِ لِقُولُهُ تَعَالَى: (﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَنْ أَنْكَدَابُ

الْأَشْرُ﴾^(٣) بفتح الشين وتشديد الراء، وقول بعضهم بلال خير الناس وابن الأخير"^(٤).

الفصل السابع: اسم الزمان والمكان:

تمهيد: "اسم الزمان والمكان، اسمان يصاغان من المصدر الأصلي للفعل بقصد الدلالة على أمرتين معاهمما: المعنى الجرد الذي يدل عليه ذلك المصدر، مزيدا عليه الدلالة على زمان وقوعه أو مكان وقوعه"^(٥)

^(١) سورة البينة ، الآية: ٧.

(٢) سورة البينة ، الآية: ٦.

(٣) سورة القمر ، الآية: ٢٦.

^(٤) أبا المكارم، التعريف بالتصريف، ص ٢٥٨.

^(٥) عيام حسن، النحو الواقي، ٣ / ٣١٨.

ويشتقان من الثلاثي على النحو التالي: "

- ١- على وزن (مفعَل) بفتح الميم والعين في مواضع ثلاثة:
 - أ- إذا كان المضارع مفتوح العين، مثل: مشرب، ومفتح، ومذهب، ومسقى.
 - ب- إذا كان المضارع مضموم العين، مثل: مأكل، ومنصر، ومبلغ، ومغزى.
 - ت- إذا كان المضارع معتل اللام، مثل: مرضى، و沐لى، ومفرزى، ومشوى.
- ٢- على وزن (مفعَل) بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين في مواضعين:
 - أ- إذا كان المضارع مكسور العين مثل: مصر، مجلس، ومبيع، متول، ومرجع.
 - ب- إذا كان المضارع مثلاً غير معتل اللام مثل: موعد، ميسر، موضع، موقف.

ويشتقان من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول مثل : مكرم، ومعظم... والذى يحدد المعنى – الزمان أو المكان – هو السياق.

وفىما جاء مخالفًا للقواعد السابقة شاذ يحفظ ولا يقاس عليه ، ومن هذه الأوزان : الفعل بكسر الفاء وسكون العين، مثل: الشرب، و"الفعال" بكسر التاء وسكون الفاء، مثل : التضراب، و"الفعال" بكسر الفاء وفتح العين، مثل : الحداد، والحداد، والقطاف^(١) .

^(١) أبو المكارم، التعريف بالتصريف، ص: ٢٦١ - ٢٦٢.

يقول فريق من النحاة "إن اللغة أسماء لزمان أو المكان على وزن (مفعول)-بكسر العين – سماعا عن العرب وكان القياس الفتح، ومنها: المشرق، والمغرب، والمطلع، والمسجد.... وخلاصة ما تقدم أن تلك الكلمات التي ثالاً فريق من النحاة على أنها مسموعة بالكسر وأن قياسها الفتح ليست مخالفة للقياس الأصل ، ولا خارج عن نطاق القاعدة العامة المتعلقة بالصياغة المطردة، إما لأنها مسموعة بالفتح أيضا كورودها مسموعة بالكسر، وإما لأن عين مضارعها مسموعة بالكسر وغير الكسر. ومتى ورد فيها الكسر صح بحثي الصيغة مكسورة العين وفاقا للقاعدة العامة والقياس المطرد"^(١).

المبحث الأول: ما جاء على وزن (مفعول) بفتح الميم وسكون الفاء وفتح العين:

^(١) عباس حسن، النحو الوافي، ٣/٣١٨.

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل^(١) قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾

^(٢) **المرعى**

فلفظة (مرعى) على وزن (مفعَل) بفتح العين: اسم مكان قياسيٌّ من (يَفْعُل)^(٣). ومعنى

المرعى: "رعى يرعى رعيا، والراعي: الكلأ، والراعي يرعاها رعاية إذا سايسها وسيرها، وكل من ولد من قوم أمراً فهو راعيهم والقوم رعيته، والراعي: السائس، والراعي: المسوس والجميع: الرعاء، ويجوز على قياس أمثاله: راعٍ، ودعاة... والراعي أي: المصدر، والموضع.

ومفهوم الآية: والأصل في الراعي، أن يكون للإبل، والأنعام، وقد جاء بهذا المعنى في — قوله

تعالى: ﴿كُلُوا وَأَرْعُوا أَنْعَمَكُمْ﴾^(٤) واستعارة الراعي للإنسان قريبة ومؤلفة منه: الراعي، والرعاية. وقوله ﴿أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾: أنبته فجعله بعد حضرته ورفيفه غثاءً أحوى^(٥).

والتفسير يقول: "والذي أخرج من الأرض مرعى الأنعام، من صنوف النبات وأنواع الحشيش"^(٦). قال الشاعر:

^(١) ومنه سورة القدر ، الآية: ٥

^(٢) سورة الأعلى — الآية : ٣ .

^(٣) ينظر: ديكنقوز، شرحان على مراح الأرواح، ص : ٧٥ .

^(٤) سورة طه — الآية : ٥٤ .

^(٥) الرمخشري، الكشاف، ٤ / ٧٣٧ .

^(٦) الطري، جامع البيان، ٢٤ / ٣١٢ .

^(٧) الشاعر: زفر بن الحارث الكلبي، والبيت من الطويل، من كتاب: التعالي، أبو منصور عبد الملك، لباب الآداب، تحقيق: أحمد حسن ليح ط (بيروت / لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) ، ص : ١٤٥ . وينظر، ابن قتيبة المعاني الكبير في أبيات المعاني، ٢ / ٨٤٩، وينظر أيضاً، الأندلسي، أبو عمرو شهاب الدين أحمد بن عبد

وَقَدْ يَنْبُتُ الْمَرْعَى عَلَى دَمَنِ الشَّرِيّْ وَتَبْقَى حَزَازَاتُ النُّفُوسِ كَمَا هِيَا^(١).

والحاصل، أن لفظة **المرعى** على وزن (مفعول) اسم مكان قياسي يخبر عن الذات وهو مكان الرعي. وليس زمن الرعي – والله أعلم –.

ربه ابن حبيب ابن حذير بن سالم المعروف بابن عبد ربه الأندلسبي (ت: ٣٢٨هـ) العقد الفريد، ط ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٤٠٤هـ، ١٤٦/٥).

^(١) السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد المروزي السمعاني اليمني، الشافعي، تفسير القرآن، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، ط (السعودية ، دار الوطن ، الرياض: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، ٦). ٢٠٨ /

المبحث الثاني : ما جاء على وزن (مفعولة) بفتح الميم وسكون الفاء وفتح العين:
 لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم في خمسة مواضع^(١)، منها قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ أَحَبُّ الْمُيَمَّنَةِ﴾^(٢).

فلفظة ﴿الميمنة﴾ على زنة : (مفعولة) اسم مكان قياسي بمعنى الذات^(٣).
 ومعنى ﴿الميمنة﴾: الميمنة: نقىض المشامة^(٤)، واليمن: خلاف الشؤم وقد يمن الرجل يمنا ويمن وتيمن به واستيمن وإنه لميمون عليهم، ورجل أيمن وميمون والجمع أيامن، والأيامن خلاف الأشائم ويقال: قدم فلان على أيمن، على اليمن والميمنة .. واليمن نقىض اليسار والجمع أيمن وأيمان ويمائين^(٥).

ومفهوم الآية ﴿أُولَئِكَ أَحَبُّ الْمُيَمَّنَةِ﴾، "وقد ألفت العربية استعمال اليمن في البركة واليمن والتفاؤل والقوة، وفي الاستعمال القرآني نلمع ملحوظ البركة في اختيار الجانب الأيمن للموضع الذي تخلّى فيه الله سبحانه لموسى عليه السلام: ﴿فَلَمَّا آتَاهَا نُورٍ كَمِنْ شَطِّي الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَنْمُوسَقَ إِنْتَ أَنَّا اللَّهُ رَبُّ

^(١) ومنه سورة البلد ، الآيات: (١٤، ١٥، ١٦، ١٩).

^(٢) سورة البلد – الآية : ١٨.

^(٣) ديكونقوز، شرحان على مراح الأرواح، ص : ٧٥ .

^(٤) الفارابي ، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (ت: ٢٥٠) معجم ديوان الأدب، تحقيق : الدكتور، أحمد مختار عمر، مراجعة: الدكتور: إبراهيم أبيس، ط (القاهرة : مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٢م (باب م فعل) ٣ / ٢٢٥ .

^(٥) ابن سيده، الحكم و المحيط الأعظم، ١٠ / ٥١٣ .

العلمين ^(١) وقوله تعالى: ﴿وَنَدِيَتْهُ مِنْ جَانِبِ الْطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَتْهُ بِحَيَاٰ﴾ ^(٢) ...

وملحوظ الخير والتفاؤل في إيتاء المؤمن كتابه بيمنيه ... وأهل الجنة يوم القيمة هم أصحاب اليمين وأصحاب اليمينة وقبول أصحاب اليمينة في سورة البلد بأصحاب المشامة فدل ذلك من صنيع القرآن على أن الكفر بآيات الله، مقابل لاقتحام العقبة ... ثم الإيمان والتواصي

بالصبر والرحمة ^(٣) و ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ﴾: جهة اليمين أو أصحاب اليمين الذين يعطون كتبهم بائمه ^(٤).

والحاصل: أن لفظة **الميمنتة** ^(٥) على وزن (مفعلة) اسم مكان قياس بمعنى جهة اليمينة أو مكان اليمين والله أعلم .

^(١) سورة القصص – الآية : ٣٠ .

^(٢) سورة مریم – الآية ٥٢ .

^(٣) بنت الشاطي، التفسير البياني للقرآن الكريم، ١ / ١٦٣ .

^(٤) الشوكاني، فتح القدیر، ٥ / ٥٢٨ .

المبحث الثالث : ما جاء على وزن (مَفَاعِل) بفتح الميم والفاء جمع لِمَفْعَلٍ :

لقد ورد هذا الوزن في الحزب الأخير من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾^(١).

فلفظة ﴿ الْمَقَابِرَ ﴾ على وزن: (مفاعل) جمع لمقر التي وزنها: (مفعلن)، بفتح الميم وسكون الفاء وهو اسم مكان قياسي بمعنى الذات^(٢). بناء على القول: " وإن كانت الزيادة ناشئة من زيادة أو أكثر من حروف "سألتمونيهما" التي هي حروف الزيادة قابلت الأصول بالأصول وعبرت عن الزائد بلفظه".^(٣) ومعنى المقابر: قد جاء في الشعر، المقبر، قال عبد الله ابن شعبة الحنفي:

لِكُلِّ أُنَاسٍ مَّقْبَرٌ بِفِنَائِهِمْ فَهُمْ يَنْقُصُونَ وَالْقُبُورُ تَزِيدُ^(٤)

وهو المقبري والمقبرى، وقبرت الميت أقبره قبرا، أي: دفنه، وأقربته أي: أمرت بأن يقبر، قالت تميم للحجاج: أقربنا صالحا وقد قتله وصلبه، أي: إئذن لنا في أن نقبره ... قال ابن

^(١) سورة التكاثر - الآية : ٢ .

^(٢) ينظر: ديكونقوز، شرحان على مراح الأرواح، ص : ٧٥ .

^(٣) ينظر: الجابري، أحمد بن الحسن، مجموعة الشافية من علمي الصرف و الخط، (ط ٣ بيروت ٤٠٤ هـ - ١٥١) والحملاوي، شذ العرف في فن الصرف ، ص: ١٢ ،

^(٤) البيت من الطويل، الأصفهاني، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المزروق الأصفهاني (ت: ٤٢١ هـ) شرح ديوان الحماسة، تحقيق: غريب الشيخ، وضع الفهارس العامة، إبراهيم شمس الدين، ط ١ (بيروت لبنان، ٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، ص: ٦٢٩).

السكيت: أقربته أي: صيرت له قبراً يدفن فيه. قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَمَّا نَهُ، فَأَقْبِرُهُ﴾^(١) أي: جعله من يقبر ولم يجعله يلقى للكلاب، و كان القبر مما أكرم به بنو آدم^(٢).

ومفهوم الآية: ﴿حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾: "أنتم منفقين اعماركم في طلب الدنيا والاستباق إليها والتهاك عليها إلى أن أتاكم الموت لاهم لكم غيرها عما هو أولى لكم بكم من السعي لعاقبتكم والعمل لآخر تكم"^(٣). "وجعل الغاية زيارة المقابر دون الموت إذاناً بأئم غير مستيقين ولا مستقررين في القبور وأئم فيها بمنزلة الزائرين يحضرونها مرة ثم يطعنون عنها كما كانوا في الدنيا كذلك زائرين لها غير مستقررين فيها ودار القرار هي الجنة والنار"^(٤). والحاصل، أن لفظة ﴿الْمَقَابِرَ﴾ على وزن (فاعل) اسم مكان قياسي بمعنى مكان دفن الموتى - والله أعلم - .

^(١) سورة عبس - الآية : ٢١ .

^(٢) الجوهرى، الصحاح (قبر) ٢ / ٧٨٤ .

^(٣) الرمخشري، الكشاف، مرجع سابق ، ٤ / ٧٩١ .

^(٤) ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب سعد شمس الدين ابن قيم الجوزي (٦٧٥١ هـ)، تفسير القرآن الكريم ، تحقيق: مكتب الدراسات والبحوث العربية والإسلامية بإشراف الشيخ إبراهيم رمضان، ط ١ (بيروت : دار مكتبة الملال ، ١٤١٠ هـ ، ١٠ / ٥٧٥ .

الفصل الثامن : اسم الآلة:

تمهيد:

"اسم الآلة": هو اسم مصوغ من مصدر لما وقع الفعل بواسطته^(١). ولا يكون اسم الآلة لا تكون إلا للأفعال المتعدية^(٢). ولاسم الآلة ثلات صيغ مشهورة قياسية، هي: (مِفْعُل، مِفْعَلَة، مِفْعَال) وتشترك صيغة المبالغة مع اسم الآلة في وزن (مفعال) والفارق بينهما الدلالة ويحددتها السياق. وسمعت ألفاظ من العرب الفصحاء لاسم الآلة شدت صيغتها عن القياس، منها: **المسْنُحُل**: للأداة التي ينخل بها الدقيق و "المدق": للأداة التي تدق بها الأشياء الصلبة، و "المدهن" للأداة التي تستخدم في الدهان، ومع أن تلك الأوزان خارجة عن الصيغة القياسية حاز استعمالها كما وردت مسموعة عن العرب...^(٣).

وقد ناقش الجمع اللغويّ القاهري بعض قضايا اسم الآلة وترکز في ثلاثة مسائل :

- ١-أن يكون اشتراق اسم الآلة من مصدر الثلاثي المتصرف المتعدي واللازم أم من مصدر المتعدي فقط كما يميل إليه أكثر السابقين، وهل يشتق من أسماء الأعيان؟
- ٢-أيجوز اشتراق من مصدر الأفعال غير الثلاثية، أم أمره مقصور على الثلاثية وحدتها؟
- ٣-أيجوز القياس مع وجود صيغة مسموعة تخالفه أم يجب الاقتصار عليها؟

^(١) ينظر، الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، تحقيق د. علي بو ملحم، ط (بيروت: مكتبة الملال، ص ٢٧٤)، وينظر، ابن الحاجب الكردي المالكي (ت: ٦٤٦هـ) الشافية في علم التصريف والوافية نظم الشافية، تحقيق: حسن أحمد العثمان، ط (مكة: المكتبة المكية : ١٩٩٥هـ - ١٩٩٥م، ص ٣١)، وينظر: شرح شافية ابن الحاجب، ١/٣١٧. والحملاوي، شذ العرف في فن الصرف، ص: ٧٧

^(٢) ركن الدين، شرحان على مراح الأرواح، ص ٧٨.

^(٣) عباس حسن، النحو الوافي ، ٣/٣٣٦.

وأحسن الأjobة على ذلك — في رأي مجمع اللغة العربية بالقاهرة — ما يلي:

١- أنه يجوز الاستدراك من مصدر الفعل الثلاثي المتصرف اللازم والمعدي، دون مصدر

الأفعال الثلاثية ، ودون أسماء الأعيان.

٢- ويجوز صوغ اسم الآلة من مصدر الفعل الثلاثي المتصرف قياساً مع ورود صيغة

مسموحة تخالفه، والأحسن الاقتصار على هذه الصيغة المسموحة وخاصة الشائعة

منها، وأضيف صيغ أخرى إلى الصيغ المشهورة هي: (فعال) إراث: لما تورث به

النار، (فاعلة) مثل: ساقية، (فاعول) مثل: ساطور^(١) .

^(١) عباس حسن، النحو الرافي، ٣ / ٣٣٦.

مبحث: (مفعال):

ورد في الحزب الأخير من القرآن الكريم اسم للآلة مثل قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلُ

﴿مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، ٧ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾^(١).

فلفظة ﴿مِثْقَال﴾ في الآيتين السابقتين اسم الآلة على وزن (مفعال) ومعنى

﴿مِثْقَال﴾: "مثقال: جمع مثاقيل: اسم آلة ... تستخدم في الوزن وتحديد المعيار خاصة في الذهب والفضة والأحجار الكريمة، مثقال الشيء: مقداره وزنه ..." ^(٢).

ومفهوم الآية، "والظاهر، تخصيص العامل، أي: فمن يعمل مثقال ذرة خيرا من السعادة – والذرة: "قدر ضئيل بالغ الصغر، مثل: النملة الصغيرة أو برأس النملة أو الهباءة المنبعثة في الهواء وقد تراها في شعاع الشمس الداخل من النافذة،" ^(٣) "والمعنى أن الكافر لا سعادة له في القيامة، وكتعميم (ومن ي العمل مثقال ذرة شرًا من الفريقين لأن تقييم جاء بعد قوله تعالى ﴿يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْنَانًا لَيَرُوا أَعْمَلَهُم﴾^(٤)، قوله تعالى: ﴿مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ تنبية على أن ما فوق الذرة نظهر قليلا أو كثيرا" ^(٥).

^(١) سورة الزلزلة، الآية : ٨-٧.

^(٢) أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصرة ، ١ / ٣٢٢ .

^(٣) المرجع السابق، ١ / ٥٢١ .

^(٤) سورة الزلزلة، الآية: ٦.

^(٥) أبو حيان، البحر الحيط في التفسير، ١٠ / ٥٢١ .

والحاصل، أن لفظة **مِثْكَالٌ** اسم الآلة على وزن (مفعالٍ) وهذا الوزن مشترك بين صيغة المبالغة واسم الآلة كما سبق، وهنا وضح السياق أن (مفعالٌ) آلة للوزن وليس صيغة المبالغة.-والله أعلم .

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام على الرسول صلى الله عليه وسلم، أما بعد: ففي ختام هذا البحث أريد أن أشير إلى أهم النتائج التي حصلت عليها وهي كالتالي:

١- ظهور المشتقات في النماذج الخللة في الحزب الأخير من القرآن الكريم، مما يثبت أن: الآيات القرآنية مصدر مناسب للدراسات الصرفية.

٢- أن المشتقات من أهم موضوعات علم الصرف، وهي توضح التحولات والتقلبات التي تعطى الكلمات معانٍ جديدة.

٣- أن الصيغ الصرفية قد تتبادل عن معانيها، وتقوم بعضها مقام بعض مثل: اسم المفعول على وزن (فعل)، و(مفعول) مرادا به: المصدر يقال: ليس لفلان معقول، أي: عقل.

التوصية:

ليعلم المطلع على هذا البحث أن الباحث طالب علم، لذاك فا ليقرأ البحث بعين المستدرك ليكمل فوائته، فالكمال لله وحده، وما كان منه من صواب فمن الله، وما كان منه من خطأ فمن الشيطان، وأتحت الإشارة الباحثين على الاهتمام بمثل هذه الدراسات؛ لأنها خدمة للقرآن الكريم، والأجر فيه كثير.

الفهارس الفنية

١- مسرد خاص بالآيات الواردة في الحزب الأخير من القرآن الكريم

الصفحة	الوزن	الشاهد الصريفي	السورة	الآلية ورقمها	م
٩١	الفعلى	الكبيرى	الأعلى	﴿الَّذِي يَصْلَى أَثَارَ الْكُبُرَ﴾ ١٢	١
٨٩	أفعلى	أبقي	الأعلى	﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ ١٧	٢
٤٧	فاعلة	ناصبة	الغاشية	﴿عَالِمَةٌ فَاعِسَةٌ﴾ ٣	٣
٥١	مفعّل	مذكّر	الغاشية	﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ﴾ ٢١	٤
٩١	الأفعال	الأكبر	الغاشية	﴿فَيَعْذِبُهُ اللَّهُ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ﴾ الغاشية: ٢٤	٥
٥٩	المفعال	المرصاد	الفرح	﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَأْمُرَ صَادِ﴾ ١٤	٦
٤٦	فاعِل	والد	البلد	﴿وَاللَّوْمَةُ لِلَّدَدِ﴾ ٣	٧
٤١	مفعّلة	مسغبة	البلد	﴿أَذْلَعَنَّهُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْجِدٍ﴾ ١٤	٨
٩٨	المفعّلة	الميمنة	البلد	﴿أُولَئِكَ أَحَبُّ الْيَمِينَ﴾ ١٨	٩
٤١	المفعّلة	المرحمة	البلد	﴿ثُدَّكَانَ مِنَ الَّذِينَ مَاءَنُوا وَتَوَاصَوْ بِالصَّنْبِرِ وَتَوَاصَوْ بِالْمَرْجَمَةِ﴾ ١٧	١٠

٢٨	الفَعْلَى	التقوى	الشمس	﴿فَأَمْمَّا بُغُورُهَا وَنَقْوَنَهَا﴾ ٨	١١
٢٩	الفُعْل	المدى	الليل	﴿إِنَّ عَلَيْنَا الْهُدَى﴾ ١٢	١٢
٣٨	الْأَفْعَل	الأعلى	الليل	﴿إِلَآ أَيْنَاهُ وَجْهُ رَبِّ الْأَعْلَى﴾ ٢٠	١٣
٤٦	فَاعِلا	ضالا	الضحى	﴿وَوَجَدَكَ ضَالًا لَّهُدَى﴾ ٧	١٤
٢٤	فِعل	ذكر	الشرح	﴿وَرَفَعْنَاكَ ذِكْرَكَ﴾ ٤	١٥
٩٣	أَفْعَل	أحکم	التين	﴿أَيَسَ اللَّهُ يَأْنِكُ لِتُنْكِبَ﴾ ٨	١٦
٤٢	مَفْعَل	مطلع	القدر	﴿سَلَّمَهُ حَتَّىٰ مَطْلَعَ النَّفَرِ﴾ ٥	١٧
٣٥	فِعْلَال	زلزال	الزلزلة	﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلَّاهَا﴾ ١	١٨
١٠٤	مِفْعَال	مِثْقال	الزلزلة	﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ ٨ - ٧	١٩
٦١	فَعُول	كنود	العاديات	﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرِبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ ٦	٢٠
٨١	فَعِيل	شدید	العاديات	﴿وَإِنَّهُ لِحُتْتِ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ ٨	٢١
٥٥	الْفَاعِلَة	القارعة	القارعة	﴿الْقَارِعَةُ ١١ مَا الْقَارِعَةُ﴾ ٢ - ١	٢٢
٧٥	فَاعِلة معنی	راضية	القارعة	﴿فَهُوَ فِي عِيشَتِ رَاضِيَةٍ﴾ ٧	٢٣

	مفعولة				
١٠٠	المُفَاعِل	المقابر	التكاثر	﴿ حَتَّىٰ زِدْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ ٢	٢٤
٣٠	فَعْل	عين	التكاثر	﴿ تُمَلِّئُهُنَّا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ ٧	٢٥
٥٥	فُعل	خسر	العصر	﴿ إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ ٢	٢٦
٦٤	فُعلة	همزة لمزة	الهمزة	﴿ وَيَلْكُثُلُ هَمَزَةٌ لَمَزَةٌ ﴾ ١	٢٧
٧٣	المُفعْلة	الموقدة	الهمزة	﴿ نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ ﴾ ٦	٢٨
٣٤	تَفْعِيل	تضليل	الفيل	﴿ أَفَلَا يَجْعَلُ كَيْدَهُ فِي تَضْلِيلٍ ﴾ ٢	٢٩
٧١	مَفْعُول	مأكول	الفيل	﴿ بَعْلَهُمْ كَعْصِفٌ مَأْكُولٌ ﴾ ٥	٣٠
٤٩	فاعِلون	ساهون	المعون	﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ ٥	٣١
٦٩	الفاعِلون	المعون	المعون	﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ ٧	٣٢
٧٩	الأَفْعَل	الأبتر	الكوثر	﴿ إِلَاتٌ شَانِكٌ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾ ٣	٣٣
٨٣	فُعلا	كفوا	الإخلاص	﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ٤	٣٤
٥٣	فَعِل	ملك	الناس	﴿ مَلِكٌ الْأَنَّاسُ ⑤ إِنَّهُ الْأَنَّاسُ ﴾ ٢ - ٣	٣٦
٥٢	الفَعْلَال	الوسواس	الناس	﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴾ ٤	٣٧

فهارس عامة للآيات القرآنية

فهارس الآيات				
الصفحة	رقم الآية	السورة	نص الآية	
٧٤	١٨٠	البقرة	إِنْ تَرَكَ خَيْرًا	١
٢٢	٥٦	البقرة	حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرًا	٢
٤٠	٢٢٢	البقرة	وَيَسْأَلُونَكُمْ عَنِ الْمَحِيطِ	٣
٣٣	٢٤٩	البقرة	وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنْ	٤
٤٠	٥٥	آل عمران	إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ	٥
٥٩	٣٦	النساء	إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا	٦
٦٤	١٣٠	الأنعام	يَمْعَشَ الْجِنُّ وَالْإِنْسِ اللَّهُ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ أَيَّتِيَ	٧
			وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمَكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدَنَا عَلَىٰ أَنفُسِنَا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ	
٥٥	٤٠	الأعراف	حَتَّىٰ يَلْجَأَ الْجَمَلُ فِي سَرِّ الْخَيَاطِ	٨
٦٧	٥٨	التوبه	وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أَعْطُوهُ مِنْهَا رَضِيَّوْا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوهُ مِنْهَا إِذَا هُمْ	٩

يَسْخُطُونَ			
٨٠	٣٥	يونس	أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُنَتَّبَعَ أَمْنَ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى
٣٠	٩	النحل	وَعَلَى اللَّهِ قَصْدٌ
٨٥	٧٢	الإسراء	وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا
٨٨	٥٢	مريم	وَنَدَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الْطُورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَنَاهُ بِحَيَا
٩٧	٥٤	طه	كُلُوا وَارْعُوا أَنْعَمْكُمْ
٩٩	٣٠	القصص	فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَنْمُوسَحْ إِذْنَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
٣٣	٥٣	الأحزاب	فَإِذَا طِعْمَتُمْ فَانْتَشِرُوا
٦٣	٩٧	المؤمنون	وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ
٨١	٢٠	ص	وَشَدَّدْنَا مُلْكَهُ
٢٧	٤٦-٤٥	ص	وَالْأَبْصَرِ ﴿٤٥﴾ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ
٥١	٤٨	الشورى	إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ

٦٧	٣٦	الزخرف	وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ فَقَيْضَلَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ وَقَرِينٌ	٢١
٢٤	٤٤	الزخرف	وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ	٢٢
٦٣	١١	الحجرات	وَلَا نَلِمُوهُ أَنْفُسَكُمْ وَلَا نَنابِرُوا بِالْأَلْقَبِ	٢٣
٩٣	٣٢	النجم	هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى	
٦٨	١٢-١٠	القلم	وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافِ مَهِينٍ ﴿١٠﴾ هَمَّا زِيَادَتْ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَنَاعَ لِلْخَيْرِ مُعْتَدِلَ أَشِيمٍ	
٤٥	٥	الحاقة	فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ	
٢٥	٩٢	الصلاق	فَذَاقُتْ وَبَالْ أَمْرِهَا وَكَانَ عَقِبَةً أَمْرِهَا خُسْرًا	
٢٣	١	الجن	سَمِعْنَا قَرْءَانًا عَجَبًا	
٥٩	٢١	البنا	إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَ مَرْصَادًا	
١٠٠	٢١	عبس	ثُمَّ أَمَانَهُ، فَأَفْبَرَهُ	
٥٩	٣	بروج	وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ	
٩٧	٤	الأعلى	وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى	
٢٢	٧	الأعلى	إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ وَمَا يَخْفَى	
٢٦	٨	الأعلى	وَنِسِيرُكَ لِلْيُسْرَى	
٢٧	٩	الأعلى	فَذِكْرٌ إِنْ تَفَعَّلْتُ الْذِكْرَى	

٩١	١٢	الأعلى	الَّذِي يَصْلَى الْتَّارَ الْكُبْرَى
٨٩	١٧	الأعلى	وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى
٤٧	٣	الغاشية	عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ
٥١	٢١	الغاشية	فَذِكْرٌ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ
٩١	٢٤	الغاشية	فِعْدَبَهُ اللَّهُ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ
٥٩	١٤	الفجر	إِنَّ رَبَّكَ لِيَالِمِرْصَادِ
٤٦	٣	البلد	وَوَالِدٍ وَمَاءِلَدَ
٣٣	١١	البلد	فَلَا أَقْنَحَ الْعَقَبَةَ
٣٣ - ٣٢	١٤ - ١٣	البلد	فَكُّ رَقَبَةٌ ١٢ أَوْ إِطْعَمُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ
٩٨	١٨	البلد	أُولَئِكَ أَصْنَبُ الْمَيْمَنَةَ
٤١	١٧	البلد	ثُمَّ كَانَ مِنَ الْمُذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْجَمَةِ
٢٨	٨	الشمس	فَأَهْمَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَنَهَا
٢٩	١٢	الليل	إِنَّ عَلَيْنَا لِهُدَىٰ
٣٨	٢٠ - ١٩	الليل	وَمَا إِلَّا حِدٍ عِنْدُهُ مِنْ تِعْمَةٍ تُجْزَىٰ ١٩ إِلَّا أَبْشَاغَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى
٤٨	٧	الضحى	وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَىٰ

٢٤	٤	الشرح	وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ
٩٣	٨	التين	أَيْنَسَ اللَّهُ يَأْخُذُكُمُ الْحَكَمِينَ
٤٢	٥	القدر	سَلَمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ
٣٥	١	الزلزلة	إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزاً هَا
١٠٤	٦	الزلزلة	يَصْدُرُ التَّأْشِيشُ أَشْنَانًا يُرَوُا أَعْمَلَهُمْ
١٠٤	٨ - ٧	الزلزلة	فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا ٧ يَرَهُ
٦١	٦	العاديات	إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ
٦٣	٧	العاديات	قَالَ وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ
٨١	٨	العاديات	وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ
٥٥	٢ - ١	القارعة	الْقَارِعَةُ ١ مَا الْقَارِعَةُ
٧٥	٧	القارعة	فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ
١٠٠	٢	التكاثر	حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ
٣٠	٧	التكاثر	ثُمَّ لَرَوْنَاهَا عَيْنَ الْيَقِينِ
٢٥	٢	العصر	إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ
٦٧	١	المهمزة	وَيْلٌ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمَزْةٍ

٧٣	٦	الهمزة	نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ	
٣٤	٢	الفيل	أَلَّمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ	
٧١	٥	الفيل	فَعَلَاهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُوْلٍ	
٤٩	٥	المعون	الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ	
٦٨	٧	المعون	وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ	
٧٩	٣	الكوثر	إِنَّ شَانِئَكُمْ هُوَ الْأَبْرَؤُ	
٨٣	٤	الإخلاص	وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ	
٥٣	٣-٢	الناس	مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ	
٥٢	٤	الناس	مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ	
٦٠	٥	الناس	الَّذِي يُوَسِّعُ فِي صُدُورِ النَّاسِ	

٢- فهرس القراءات

فهرس القراءات				
رقم الآية	القراءات	وصفها	القارئ	الصفحة
٥	الوقود	بضم الواو	-----	٧٣
١٣	فك	فتح الكاف	ابن كثير وأبو عمرو	٣٤-٣٣
	رقبة	بالنصب	ابن كثير وأبو عمرو	٣٤-٣٣

٣٤-٣٣	عاصم وابن عمرو وهمزة	برفع الكاف	فك	١٣
٣٤-٣٣	عاصم وابن عمرو وهمزة	باللخض	رقبة	
٣٤-٣٣	ابن كثير وأبو عمرو	بفتح الهمزة والميم وسكون الطاء من غير ألف فعل ماض	أو إطعام	١٤
٣٣	عاصم وابن عمرو وهمزة	بألف	أو إطعام	١٤
٣١	-----	بالمهمزة	لترون	٦
٢٥	همزة وزيد عن أبي بكر عن عاصم	بضم السين	خسر	٢
٦٩	-----	بسكون الميم	همزة لمة	١
٨٣	همزة ويعقوب ونافع	مهماوزا	كفؤا	٤

٣-فهرس الأحاديث

فهرس الأحاديث		
الصفحة	طرف الحديث	
٢٨	لا فضل لعربي على عجمي	١
٣٢	كنا نخرج صدقة	٢
٥٨	أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد الخلاء	٣
٨٦	ما وءه أبىض	٤

٤- فهرس الآثار

فهرس الآثار		
الصفحة		
٧٩	قال أبو إسحاق : نزلت في العاصي بن وائل	١
٦٠	وحدث عن الأعمش في قوله تعالى (إن ربك لبالمصاد) الفجر - ١٤	٢
٥٩	وعن الحسن هو اللائم لربه	٣
٦٢	وعن الحسن (إن الإنسان لربه لكنه) العاديات - ٦	٤
٨٣	ذكر أن المشركين سأלו رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نسب رب العزة	٥
٦٠	عن عمر كان الحسن إذا أتى إى هذه الآية ، قال: إن عند الله اسوطا	٦

٥- فهرس الأمثال

فهرس الأمثال		
الصفحة		
٨٠	العسل أحلى من الخل	١

٦- فهرس الأبيات

فهرس الأبيات					الحرف
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الباء	
٣٩	---	الطوبل	منجب	١	
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الخاء	

٨١	غني بن مالك	الوافر	فياح	١
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الدال
٢٤	حسان بن ثابت	الطوبل	ويشهد	١
٤٦	----	الطوبل	القلائد	٢
٦١	الأعشى	المتقارب	كّا دها	٣
٦١	الأعشى	الوافر	كند	٤
٧٤	--	الرجز	قودا	٥
١٠٠	عند الله بن ثعلبة الخنفي	الطوبل	ترید	٦
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الراء
٤٣	النابغة	الرجز	فحار	١
٧٣	----	الكامل	النجر	٢
الصفحة	القائل	البحر	القافية	السين
٧٥	الخطيبة	البسيط	الكاسي	١
الصفحة	القائل	البحر	القافية	العين
٤٣	ذو الرمة	الطوبل	رواجع	١
الصفحة	القائل	البحر	القافية	اللام
٧١	أوس بن حجر	الطوبل	تأكلا	١
٨٢	أبو ذؤيب	الطوبل	جوها	٢
٨٩	أخ منقر	الوافر	النبال	٣
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الميم
٣٢	أبو خراش	الطوبل	بالطعم	١
٤٧	المخبل	الطوبل	العاصم	٢

٥٧	--	الطوبل	بطالم	٣
٨٦	المتشي	البسيط	الظلم	٤
الصفحة	القائل	البحر	القافية	الياء
٩٨	زفر بن الحارث الكلابي	الطوبل	كماهيا	١

٧-فهرس الأعلام

الصفحة	فهرس الأعلام	
٢٢	الأخفش (أبو الحسن سعيد بن مسعدة البلخي، ت: ٢١٥ هـ)	١
٦٥	ابن الأعرابي (محمد بن زياد أبو عبد الله بن الأعرابي ، ت: ٢٣١ هـ)	٢
٧٩	أبو إسحاق (إبراهيم بن إسحاق الأديب اللغوي أبو إسحاق، ت: ٣٧٨ هـ)	٣
٢١	الجرجاني (أبو بكر بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني ت: ٤٧١ هـ)	٤
١٤	ابن حني (أبو الفتح عثمان ابن حني ، ت: ٣٩٢ هـ)	٥
٦٠	الحسن بن الحسن البصري ، ت: ١١٠ هـ	٦
٦٩	الخليل (الخليل بن أحمد الفراهيدي ، ت: ١٧٠ هـ)	٧
٧٩	الزمخشي (أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشي جار الله ، ت: ٣٥٨ هـ)	٨
٧٦	الزجاج (إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج، ت: ٥٣١ هـ)	٩
٣٥	سيبويه (عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي أبو بشر، ت: ١٨٠ هـ)	١٠
	سمير محمد عزيز نمر موقدة	١١

١٤	ابن السraj (محمد السي البغدادي النحوي أبو بكر السراج ، ت: ٥٣١٦)	١٢
٦٢	الطبرى (محمد بن جرير يزيد بن كثير بن غالب الاملى أبو جعفر الطبرى ، ت: ٣١٠ هـ)	١٣
١٤	عبد الله أمين	١٤
٦٢	العتبى (أبو عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عتبة بن حميد الأموي السفيانى العتبى، القرطبي ، ت: ٢٥٥ هـ)	١٥
٨١	ابن عاشور (محمد الطاهر بن محمد بن الطاهر بن عاشور التونسي، ت: ١٢٩٢ هـ)	١٦
٦٢	الفضيل (الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر بو علي التميمي البربوعي الخراساني ، ت: ١٨٧ هـ)	١٧
١٥	ابن فارس (أحمد بن زكرياء القزويني الرazi أبو الحسين ، ت: ٥٣٩٦)	١٨
٢٠	الليث (الليث بن سعد ، ت: ١٧٥ هـ)	١٩
٦١	الكلى (هشام بن محمد السائب بن بشر بن عمر الكلى ، ت: ٤٠٤)	٢٠

المصادر والمراجع

حرف الألف

- القرآن الكريم
- الأصحاني، أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصحاني (ت ٤٢٠هـ)، حلية الأولياء وطبقات الأصنعاء، باب (ذكر من حدث وروي عن شعبة). دار الكتاب العربي، بيروت.
- الأصفهاني، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المزروق الأصفهاني (ت: ٤٢١هـ) شرح ديوان. الحمامة، تحقيق: غريد الشيخ، وضع الفهارس العامة، إبراهيم شمس الدين، ط ١ (بيروت اللبناني، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م).
- الأشنوني، علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين، الشافعي، (٩٠٠هـ)، شرح الأشنوني على ألفية ابن مالك، ط ١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- الأنباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاريّ، أبو البركات، كمال الدين الأبناريّ (ت ٥٧٧هـ) الانصاف في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والковفيين، ط ١ (المكتبة العصرية) ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- الأزهري، محمد بن أحمد ابن الأزهري الھروي ، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ) تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض وعب، ط ١ ، ٢٠٠١م ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

حرف الباء

- أبو البقاء الحنفي، ص : ٨٥١ ، علي الجازم وغيره.
- أبو البقاء الحنفي، أیوب بن موسى الحسیني القریبی الکفوی، (ت: ١٠٩٤ هـ)،
الکلیات معجم فی المصطلحات والفرق الطفویة، تحقیق : عدنان درویش - محمد
المصري، مؤسسة الرسالة ، بیروت،
- أبو بکر الخوارزمی، محمد بن العباس (ت : ٣٨٣ هـ) ، مفید العلوم ومبید
الهموم، نشر سنة : ١٤١٨ هـ ، المکتبة العنصریة ، بیروت.

حرف التاء

- التلمسانی، شهاب الدین أحمد بن محمد المقری، ت ١٠٤١ هـ، نفح الطیب من
غصن الأندلس الرطیب، تحقیق: إحسان عباس، ط ١، سنه ١٩٩٧ م ، دار صادر،
بیروت.
- التونسي ، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ)
التحریر والتنویر ، ط (تونس / الدار التونسية للنشر ، ١٩٨٤ م ، ٣٠ / ٤٣٠ .
- التستری، أبو محمد، سهل بن عبد الله بن يونس بن رفیع (ت ٢٨٣ هـ) تفسیر
التستری ، جمع : أبي بکر محمد البلدي، تحقیق : محمد باسل عيون السود، ط ١،
١٤٢٣ هـ ، دار الكتب العلمية، بیروت.

حرف الثاء

- الشعبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو إسحاق (ت ٤٢٧هـ) الكشاف والبيان عن تفسير القرآن، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعه، وتدقيق: الأستاذ نظير الساعدي، ط ١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.

حرف الجيم

- الجابردي ، أحمد بن الحسن، مجموعة الشافية من علمي الصر و الخط ، ط ٣ ، بيروت سنة ٤٠٤هـ - ١٩٨٢م.

- الجاحظ ، عمرو بن محبوب الكناني بالولاء ، الليثيو أبو عثمان ، الشهير بالجاحظ (ت : ٢٥٥هـ) ، كتاب الحيوان، ط: ٢، ١٤٢٤هـ ، دار الكتب العلمية، إربد، عمان، ط ١، (بيروت: مؤسسة الرسالة الرسالة، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

- الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد، (ت ٤٧١هـ)، المفتاح في الصرف، تحقيق: الدكتور / علي توفيق الحمد، كلية الآداب، جامعة اليرموك، إربد، عمان، ط ١، (بيروت: مؤسسة الرسالة الرسالة، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

- الجوجري ، شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجري الشافعي (ت ٨٨٩هـ) ، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ط ١ (المملكة العربية السعودية ، المدينة المنورة، عمادة البحث العلمي بجامعة الإسلامية ، تحقيق: نوفاف بن جراء الحرثي - رسالة ماجستير للمحقق - ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٤م .

- ابن حزي، محمد بن أحمد بن محمد، ابن حزي الكلبي ، المتوف (٧٤١هـ)، التسهيل لعلوم الترتيل .
- الجوزي، أبو الفرج، جمال الدين، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، (ت ٥٩٧هـ) زاد الميسر في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، ط ١، ٤٢٢هـ ، دار الكتاب العربي ، بيروت.
- ابن جني ، أبو الفتح عثمان ابن جي (٣٩٢هـ)، الخصائص، تحقيق: عبد الحكيم محمد، (المكتبة الترفيقية).
- الجوهرىّ ، أبو نصر، إسماعيل بن حماد الفارابي، تاج اللغة وصحاح العربية، (ت ٣٩٣ هـ) تحقيق: أحمد بن عبد الغفور عطار ط ١ (بيروت: دار العلوم للحلايين، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧ م ،

حرف الحاء

- أبو الحسن، مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي، ت ١٥٠هـ، تفسير مقاتل بن سليمان، تحقيق: عبد الله محمود شحاثة، ط ١، ١٤٢٣هـ ، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- الحملاوي، أحمد بن محمد (ت ١٣٥١هـ) شذ العرف في فن الصرف، تحقيق : نصر الله عبد الله عبد الرحمن نصر الله، كتبة الله، مكتبة الرشد، الرياض: ١٧-١٨.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي، (ت ٧٤٥هـ)، ارتشاف الضرب من لسان العرب، المكتبة المركزية - الرياض - .

- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان(ت ٥٧٤٥) التذليل والتكامل في شرح كتاب التسهيل، دار القلم ، دمشق ، ط ١. سنة ١٤١٨-١٩٩٧ م.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان، أثير الدين الأندلسي (ت ٥٧٤٥هـ) ، البحر الخيط في التفسير، تحقيق: صدقى محمد جمیل ، طبع سنة ١٤٢٠هـ ، دار الفكر ، بيروت .

حرف الدال

- الدكتور / أحمد مختار عبد الحميد عمر، ت ١٤٢٤هـ، بمساعدة فريق عمل، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط ١، سنة ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، عالم الكتب،
- الدكتور أحمد مختار عمر بمساعدة فريق عمل ، معجم الصواب اللغوي دليل المثقف العربي ، ط: ١ ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، عالم الكتب، القاهرة،
- الدكتور / أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة ،
- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ) جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط ١ ، ١٩٨٧ م. دار العلم لشماليين، بيروت،
- ديكونقوز أو دنقوز، شمس الدين أحمد ، (ت ٨٥٥هـ) ، شرحان على مراح الأرواح ، في علم الصرف، ط ٣ ، ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩م ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، وأولاده بمصر.
- الدكتور علي أبو المكارم، التعريف بالتصريف ط ١ ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، ص : ٢٢٩ - ٢٣٠)

- الدكتور عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ط ١، سنة ١٩٩٩ هـ ١٤٢٠ م ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع.

- الدينوري ، أبو محمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٦٧٦ هـ) تحقيق : الدكتور محمد جاسم الحميديّ ، قدم له ، الدكتور ، مسعود بوبو ط (دمشق ، وزارة الثقافة .

حرف الراء

- ركن الدين، حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الأسترابادي، ت ٧١٥ هـ ،
شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: د. عبد المقصود محمد عبد المقصود، (رسالة
الدكتوراه)، ط ١، سنة ١٤٢٥ هـ - ٤٠٠ م مكتبة الثقافة الدينية،

- الرضي، محمد بن الحسن الرضي، الاسترابادي، نجم الدين، ت ٦٨٦ هـ،
شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق و شرح: محمد محى الدين عبد الحميد وأخرون نشر سنة
١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م ، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان.

حرف الزال

- الزجاج، أبو إسحاق، إبراهيم بن السري بن سهل (ت: ٣١١ هـ) معاني القرآن
وإعرابه، ط: ١، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، عالم الكتب ، بيروت،

- الزمخشري، أبو القاسم، محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله، (ت ٥٣٨ هـ)
الكشاف عن حقائق غوامض التتريل، ط ٣، ١٤٠٧ هـ، دار الكتاب العربي -
بيروت.

- الزبيدي، محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض، الملقب بمرتضى (ت ١٢٠٥ هـ) ،
تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق ك مجموعة من المحققين ، دار الهداية .

- الزمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد ، الزمخشري ، جار الله ، (ت : ٥٣٨) ، أساس البلاغة ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، ط:١، ١٤١٩ هـ -
- الزمخشري ، المفصل في صنعة الإعراب ، تحقيق: الدكتور، على بو ملجم ط ١ (١٩٩٨م ، دار الكتب العلمية ، بيروت) .
- الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، تحقيق: الدكتور، على بو ملجم ط ١ (بيروت: مكتبة الهلال ، ١٩٩٣).

حرف السين

- السّمين الحلبي ، أبو العباس ، شهاب الدين ، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت ٧٥٦هـ) الدر المصور في علوم الكتاب المكنون ، تحقيق: الدكتور أحمد محمد الخزط ، دار القلم ، دمشق ،
- ابن سيده، أبو الحسن، على بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت : ٤٥٨ هـ ، تحقيق: عبد الحميد هنداوي ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠م).
- سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قير الحارثي بالولاء ، أبو بشر الملقب : سيبويه (١٨٠ هـ) ، الكتاب ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط ٣ (القاهرة : ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م) .
- سلطان العلماء، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام، ابن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، ت ٦٦٠، تفسير العز بن عبد السلام، تحقيق: الدكتور عبد الله بن إبراهيم الوهبي، ط ١، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦م، دار ابن حزم بيروت.

- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين، (ت ٩١١ هـ) المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق: فؤاد علي منصور، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م).
- أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢ هـ) تفسير أبي السعود دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
- سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاذ ، أبو بشر ، (ت ١٨٠)، الكتاب: تحقيق : عبد السلام محمد هارون، ط ٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م مكتبة الخانجي ، القاهرة.
- السمعاني ، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد المروزي السمعاني اليماني، الشافعي ، تفسير القرآن ، تحقيق : ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم ، ط (السعودية ، دار الوطن ، الرياض: ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
- السمر قندي، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى (ت ٣٨٣ هـ) بحر العلوم .
- ابن السراج، أبو بكر محمد السري بن سهل النحوي، ت ٣١٦ هـ، الأصول في النحو، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة بيروت،
- الأفعاني، سعد بن محمد بن أحمد الأفغاني (ت ١٤١٧ هـ) الموجز في قواعد اللغة العربية ، طبع سنة : ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان .
- سنن أبي داود.

حرف الشين

- الشيباني، أبو عمرو، إسحاق بن مرّار الشيباني بالولاء ، (ت ٢٠٦ هـ) ، كتاب الجيم، تحقيق: إبراهيم الأبياري، ومراجعة: محمد خلف أحمد ط سنة ١٣٩٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- بنت الشاطي، عائشة محمد علي عبد الرحمن (ت : ١٤١٩ هـ) ، التفسير البياني للقرآن الكريم ، ط : ٧ ، دار المعارف ، القاهرة.
- الشوکاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوکاني اليماني، (ت ١٢٥٠) ، فتح القدیر، ط ١ ، ١٤١٤ هـ دار ابن کثیر ، دار الكلم الطیب، دمشق، ٥ / ٥١٥.
- شیخ زاده، محمد بن مصلح الدین مصطفی القوجوی ، حاشیة شیخ زاده علی تفسیر البیضاوی ، مرکز الفیصل للبحوث والدراسات الاسلامیة ، الریاض.
- الشنقطی، محمد الأمین بن محمد المختار بن عبد القادر الجھنی، (ت : ١٣٩٣ هـ) ، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، نشر عام: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م ، دار الفكر ، بيروت.

حرف الطاء

- الطبری، محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب الاملي. أبو جعفر الطبری، ت ٣١٥ هـ جامع البيان، تحقيق: أحمد محمد شاکر، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م ، مؤسسة الرسالة.

حرف العين

- عباس حسن (ت ١٣٩٨) النحو الواقي، ط ١٥. دار المعارف.
- ابن عطية ، أبو محمد ، عبد الحق بن غالب بن عب الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المخاربي (ت ٤٥٤هـ) ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، ط ١٤٢٢هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت ٧٦٩هـ) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ، ط : ٢٠، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م ، دار التراث، القاهرة ، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار، وشركاه.
- عبد الله أمين الاشتقاقي، ط ٢ ، مكتب الخانجي بالقاهرة، سنة ١٤٢٠-٢٠٠٠م.
- أبو عبد الله، جمال الدين، محمد بن عبد الله ، ابن مالك الطائي الجياني (ت ٦٧٢هـ) ، شرح الكافية الشافية، تحقيق : عبد المنعم أحمد هريري، ط ١، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي ، وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، مكة المكرمة.
- ابن عاشور ، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التوسيّ (ت ١٢٩٢هـ) التحرير والتتوير، ط (تونس، الدار التونسية للنشر : ١٩٨٤م).

حرف الغين

- الغلايسي، مصطفى بن محمد سليم الغلايسي، ت ١٣٦٤هـ، جامع الدروس العربية، ط ٢٨، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م، المكتبة العصرية صيدا - بيروت.

- الغلايسي ، مصطفى بن محمد سليم (ت : ١٣٦٤هـ) ، جامع الدروس العربية ، ط : ٢٨ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، المكتبة العصرية ، صيرا ، بيروت .

حرف الفاء

- الفيومي ، أحمد بن محمد بن علي ، الفيومي ثم الحموي ، أبو العباس ، (ت ٧٧٠ هـ) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، المكتبة العلمية ، بيروت.

- الفارابي ، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (ت: ٢٥٠) معجم ديوان الأدب ، تحقيق : الدكتور ، أحمد مختار عمر ، مراجعة : الدكتور : إبراهيم أبيس ، ط (القاهرة : مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٢م).

- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد بن عمرو بن قيم الفراهيدي البصري، ت ١٧٠هـ، كتاب العين، تحقيق: د. مهدي المخزومي، ود.إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.

حرف القاف

- القالي، أبو علي، إسماعيل بن القاسم بن عندون بن هارون عيسى بن محمد بن سلمان (ت ٤٣٥هـ)، كتاب الأمالي ، وضع وترتيب: محمد عبد الجود الأصمسي ، ط ٢ ، ١٣٤٤هـ - ١٩٣٦م ،
- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، ت ٢٧٦هـ ، عيون الأخبار ، نشر عام ١٤١٨هـ، من دار الكتب العلمية، بيروت.
- القرطبي ، أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن أبي بكر ابن فرح الأنصاري الخزرجي، شمس الدين القرطبي، (ت: ٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن ، تحقيق: أحمد البردوني ، وإبراهيم أطفيش، ط: ٢ ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م ، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب سعد شمس الدين ابن قيم الجوزي (٧٥١هـ) ، تفسير القرآن الكريم ، تحقيق : مكتبة الدراسات والبحوث العربية والإسلامية بإشراف الشيخ إبراهيم رمضان، ط ١ (بيروت : دار مكتبة الهلال ، ١٤١٠هـ .

حرف الميم

- أبو المكارم، الدكتور علي أبو المكارم، ١ - عميد كلية دار العلوم - جامعة القاهرة سابقاً. ٢ - رئيس قسم النحو والصرف والعروض بالكلية سابقاً. ٣ - أستاذ النحو والصرف والعروض. التعريف بالتصريف، ط ١، (القاهرة: مؤسسة المختار، ١٤٢٨-٢٠٠٧م).
- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين الأنباري الرفعي الأفريكي (ت ٦١١هـ) لسان العرب، ط ٣، بيروت: دار صادر ، ٤١٤هـ.
- المبرّد، أبو العباس ، محمد بن يزيد ، ت ٢٨٠هـ ، الكامل في اللغة والأدب، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٣، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ابن مالك، محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجباني أبو عبد الله جمال الدين (ت ٦٧٢هـ) من ذخائر ابن مالك في اللغة من كلام مالك في الاستفاق ، تحقيق : محمد عبد الحي، ط: السنة التاسعة والعشرين بعد المائة – المدينة المنورة – الجامعة الإسلامية ، ١٤١٩-١٤١٨هـ .
- المبرّد، محمد بن يزيد بن عبد الأكابر الثمالي الأزدي، أبو الفياس، المعروف بالمبرّد، ت ٢٨٥، المقتضب، تحقيق: محمد بن عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب، بيروت.
- ابن مالك، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي، أبو عبد الله، جمال الدين (٦٧٢هـ) شرح الكافية الشافعية، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي، ط ١ (مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية).
- محمد عيد، النحو المصطفى، ط (مكتبة الشباب).

حرف النون

- النادري، الدكتور محمد أسعد النادري، ١ - أستاذ العلوم اللغوية في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية. ٢ - مدير معهد العلوم الاجتماعية ، الفرع الأول . ٣ - عميد كلية الإعلام والتوفيق سابقا. فقه اللغة – منهاله ومسائله – (بيروت : المكتبة العصرية، ١٤٢٩ م – ٢٠٠٨ هـ) .

حرف الماء

- ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد ، جمال الدين، ت ٧٦١ هـ، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق" عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع، سوريا.

- ابن هشام ، أبو محمد ، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف ، جمال الدين (ت ٧٦١ هـ) قطر النادى وبل الصدى ، ط ١ ، دار العصيمى للنشر والتوزيع .

- ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد، جمال الدين (ت ٧٦١ هـ) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

- الهروي ، محمد بن علي بن محمد ، أبو سهل الهروي، (ت : ٤٣٣ هـ) ، إسفار الفصيح، تحقيق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش ، ط : ١، ١٤٢٠ هـ ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية .

www.alarab.qadetails.php?issueld=1757&artid=204685 -

www.Thiqaruni.org/arab/558/2/.doc -

www.reefine.gov.sy -

- www.drmosad.com/indx125.htm -
www.reofnet.gov.sy/arabicpraficiency/134.htm -
[www.sartimes .com/f.aspx?t=10925181](http://www.sartimes.com/f.aspx?t=10925181) -
[www.qasdiyon .com/vbi/showthread.php?108](http://www.qasdiyon.com/vbi/showthread.php?108) -