

# ال فعل في القرآن الكريم

## تَعْدِيهُ وَلِزُومُهُ

أبو فراس بن إبراهيم الشهبندر

الأستاذ المشارك بكلية التربية

جامعة الملك سعود



حقوق الطبع محفوظة

١٤٠٦ - ١٩٨٦ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَلْنَا



## اهداء

أخي محمد .

كنت أكثر الناس تطلعًا لإنجاز هذا العمل . وحينما  
استوى على سوقه بت أكثرهم به فرحاً . كنت لي طوال  
عمرك أباً وأخاً وصديقاً . فإليك أهدي هذا الكتاب لاكفاء  
لأياديك وإنما هو شكر قلب تعمره محبتك .



# المحتويات

v

إهداء

١٣

مقدمة

١٧

تمهيد

الباب الأول

الفعل اللازم

(الحديث عن الفاعل)

٢٧

الفصل الأول : اللازم المطلق

٢٧

– القسم الأول : اللازم المجرد (أبنيته ودلاليته)

٩١

– القسم الثاني : اللازم المزيد (أبنيته ودلاليتها)

١٣٩

الفصل الثاني : تقييد الفعل اللازم

١٤٠

– القسم الأول : الأفعال وحروفها

١٤٠

أولاً : الأفعال المجردة

٢٠٢

ثانياً : الأفعال المزيدة

٢٢٤

– القسم الثاني : حروف الجر وأفعالها

الباب الثاني

الفعل المتعدى

(علاقات الفاعل)

٢٥٩

الفصل الأول : الفعل المتعدى إلى مفعول

٢٦٠	أولاً : الفعل المتعدى المجرد (أبنيةه ودلالاته)
٢٩٤	ثانياً : الفعل المتعدى المزید (أبنيةه ودلالاته)
٣٧٥	<b>الفصل الثاني : الفعل المتعدى إلى مفعولين</b>
٣٧٦	– القسم الأول: التعدي المباشر وغير المباشر
٣٧٦	أولاً: الأفعال المجردة
٤١٩	ثانياً: الأفعال المزیدة
٤٨٠	– القسم الثاني: التعدي المباشر إلى مفعولين
<b>الباب الثالث</b>	
<b>بين التعدي واللزوم</b>	
٥٢٧	<b>الفصل الأول: السلوك اللزومي للفعل المتعدى</b>
٥٢٨	أولاً: الحدث المطلق
٥٦٩	ثانياً : الفعل المبني للمجهول
٥٧١	– أفعال محولة عن اللازم المعدى بحرف
٥٨١	– أفعال محولة عن الفعل المتعدى مباشرة
٥٩٩	– أفعال محولة عن أفعال متعددة إلى مفعول مباشر
٦٢١	و مفعول غير المباشر
٦٣٣	– أفعال محولة عن أفعال متعددة إلى مفعولين
<b>الفصل الثاني : تعدية اللازم وإلزام المتعدى</b>	
٦٣٤	أولاً : تعدية اللازم
٦٦٠	ثانياً : إلزام المتعدى
٦٦١	١) التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل
٦٨٨	٢) حذف المفعول وأثره في لزوم الفعل

٣) تقيد الحدث المطلق بحروف الجر

تَعْقِيبٌ

٧١٧	موازنة بين الدرس النحوي للتمدية واللزوم ودرسه في القرآن الكريم
٧٤٣	الخاتمة
٧٥٣	المصادر والمراجع
٧٧١	الفهارس :
٧٧٣	١) فهرس الآيات
٨١٠	٢) فهرس الأشعار
٨١١	٣) فهرس الجداول
٨١٣	٤) فهرس حروف الجر
٨١٧	٥) فهرس مداخل الأفعال

2



## مقدمة

تثير قضية التعدي واللزوم في الأفعال جملة من الأسئلة المهمة من مثل لماذا كانت الأفعال متعدية أو لازمة؟ وما الفرق بين المتعدى واللازم؟ وكيف نصف الفعل في التعدي واللزوم؟ والأفعال كلمات تمثل تضافرًا ثنائيًا بين اللفظ والمعنى، أفيعد سبب التعدي أو اللزوم إلى اللفظ أم إلى المعنى؟ وعلى نحو أدق: أيعود السبب إلى المبني أم إلى المعنى؟ أهناك حد فاصل حاسم بين نوعي الأفعال؟ أي يمكن الوصول إلى جريدين تضم إحداهما الأفعال المتعدية وتضم الأخرى الأفعال الازمة، بحيث لا تجور إحداهما على الأخرى أم أن اللغة لا تعرف مثل هذا التقسيم الصارم؟

هذه الأسئلة وغيرها لا يمكن الإجابة عنها بسهولة ويسر، ولا يمكن للمجهد النظري البحث وحده أن يحل مشكلاتها، ذلك لأن كل فعل يمكن أن يعده مشكلة منفصلة تحتاج إلى النظر والبحث والخلوص إلى النتائج فيه، من أجل هذا كان لا بد من درس هذه القضية في إطار من النصوص اللغوية التي يمكن من خلالها رصد حركة الفعل في سياقها ومراقبتها، فالأفعال خارج السياق لا يسهل تحديد صفتها من حيث التعدي واللزوم، وهذه الصفة جزء من دلالتها التي لا تتضح جليّة تامة إلا في السياق، ونقصد السياق بمعناه العام الذي يشمل دلالة النص المتصلة بالمعجم، وما يوجه هذه الدلالة من ملabbas خارجية كالظرف التاريحي والجغرافي والمناسبات المتصلة به.

وقد اختارت القرآن الكريم موضوعاً لإجراء درس هذه القضية انطلاقاً من أنه نص لغوي يمثل اللغة العربية في أعلى مستوياتها ، وأيضاً من أنه نص اكتمل له شروط صحة النقل بالتواتر .

واقتضت خطة العمل أن يقع هذا البحث في تمهيد وثلاثة أبواب وتعقيب وخاتمة .

يقدم التمهيد بين يدي البحث طائفة من الأفعال التي لا يمكن وصفها بالتعدي أو اللزوم ، لأنها تسلك من الناحية الوظيفية سلوك الأدوات ، أما بقية الأفعال فهي موضوع الأبواب الثلاثة الأولى من البحث ، حيث يجري تصنيف الأفعال فيها انطلاقاً من فكرة الثنائية بين المبني والمعنى فيجري هذا التصنيف وفق إحداثيين : أفقى ورأسي ، يمثل الأفقى المعنى ، أما الرأسي فيمثل المعنى ، ولعل هذا الصنف يمكنا من مراقبة أثر المبني والمعنى على التعدي واللزوم .

ويهتم الباب الأول بفصليه بدرس الفعل اللازم في حالتين من حالاته : حالة الإطلاق وهي الحالة التي يعبر بها الفعل عن الفاعل على نحو مطلق غير مرتبط بما حوله من الكون ، وحالة أخرى تجد فيها هذه الأفعال شيئاً من التقييد ، حيث تقييد الأفعال بحروف الجر المختلفة التي تعبر عن نوع القيد .

أما الباب الثاني فيدرس الأفعال المتعددة ، وذلك في فصلين أيضاً : أحدهما للفعل المتعدد إلى مفعول ، والأخر للفعل المتعدد إلى مفعولين .

وأما الباب الثالث فهو يهتم بعلاقة النوعين أحدهما بالأخر ، فيدرس الفصل الأول وجهاً من وجوه هذه العلاقة ، وهو ما نسميه السلوك اللزومي للفعل المتعدد ، ويدرس الفصل الآخر وجهاً آخر ، وهو ما يحدث في اللغة من تعدية للازم وإلزام للمتعدد .

وبانتهاء هذا الباب يكون قد تم درس أفعال القرآن الكريم ، ولكن القضية لا

تفف عند هذا ، إذ نحن محتاجون - من أجل استكمال درس القضية - إلى أن تعرف على الفرق بين درستنا ودرس النحويين ، تلك الجهود النظرية القيمة التي حفل بها الدرس النحوي في تاريخه الطويل ، فلا شك أن النحويين قد ثارت في أذهانهم أمثال تلك الأسئلة التي طرحتها ، وهم يشيدون بناء هذا النحو الشامخ ، من أجل هذا يأتي تعقب تتم فيه الموازنة بين درس التعدي واللزوم على ضوء القرآن الكريم ودرسه في النحو العربي .

أما الخاتمة فهي تسجل بإيجاز شديد النتائج العامة التي يتوصل إليها البحث .  
ولأهمية هذه القضية - التعدي واللزوم - تعددت الأعمال التي اهتمت بدرسها وأشير في هذا المقام إلى ما اطلعت عليه من الرسائل العلمية التي درستها . من هذه الرسائل الرسالة التي تقدم بها إلى قسم اللغة العربية بآداب (عين شمس) خليل إبراهيم العطية ، لدرجة الماجستير عام ١٩٦٩ وعنوانها : (التعدي واللزوم في العربية مع تحقيق فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستاني ) أما الرسالة الثانية فهي التي أعدها في دار العلوم علي الطاهر الفاسي لدرجة الماجستير عام ١٩٧٨ وعنوانها : (التعدي واللزوم بين علوم اللغة وال نحو والصرف ) ، وهي كالرسالة السابقة لا تتوفر على درس القضية ، وإنما تبدو كالمقدمة لعمل آخر ، فهي تنقسم إلى قسمين : الأول الجانب النظري ، وفيه جمع لأقوال النحويين في قضية التعدي واللزوم ومحاولة لمناقشتها ، أما القسم الثاني فهو قوائم تضم الأفعال التي وردت في معجم لسان العرب لابن منظور . وتشترك هاتان الرسائلتان في صفة أخرى ، وهي أنها وسعتا دائرة الاهتمام ، فاهتمتا بالتعدي واللزوم في الفعل وغيره من المستعقات .

وبعد الفراغ من إعداد هذا الكتاب علمت أن محمد سليمان فتيح كان قد أعد رسالة باللغة الإنجليزية عنوانها :

**Prepositions and Prepositional Verbs in Classical Arabic**

وقد أعدها في **Leeds University** ، في شهر يونيو سنة ١٩٨٣ م ،

ولم يتيسر لي الإطلاع إلا على تقرير موجز عنها يشير إلى أنها تهتم ببعديّة الفعل بحرف الجر ، وقد اعتمد صاحبها في أمثلته التي درسها على القرآن الكريم ، وتألف الدراسة من قسمين : ركز القسم الأول على دراسة حرف الجر بصفته قسماً متميزاً من أقسام الكلام ، وركز القسم الثاني على درس التركيب : ( فعل - حرف جر - اسم ) . وقد أجرى الباحث درسه وفق منهج النحو التحويلي .

وبعد ،

فإن الفضل في إنجاز هذا العمل على هذه الصورة يعود إلى أستاذِي الفاضل الأستاذ الدكتور / يوسف خليف ، فأتوجه إليه بالشكر الجزيل مرتين : مرة لفضله بقبول الإشراف على هذا البحث ، ومرة لما بذله من جهد صادق ، ولما أبداه من ملاحظات مسائية كانت رائداً لي على الطريق .

إبراهيم سليمان الرشيد الشمسان

## تمهيد

يعبر الفعل عن الحدث الصادر عن الفاعل ، سواء أكان الفعل مما أجراه الفاعل باختياره ، أم أُسند إليه على سبيل الاتصاف به . كالفعل ( مات ) فالفاعل لهذا الفعل لا يجريه ويحدثه كما يجري القيام والقعود والأكل وما شاكل ذلك ، وإنما يدل هذا الفعل على تلبس الفاعل بصفة محددة .

وإذا كانت الأفعال تعبّر عن تلبس الفاعل بصفة ، أو تعبّر عن إجرائه لبعض الأحداث الذاتية التي تبيّن بالجملة أحواله - كالأفعال الدالة على حركته وانتقاله - فهذه هي الأفعال الالزمه .

أما إذا تجاوزت الأفعال في دلالتها الفاعل إلى ما يحيط به من العالم فإنها تدخل تحت تصنيف آخر هو الأفعال المتعددة . كالأفعال الدالة على الأكل والشرب والأخذ والإعطاء ومختلف النشاطات التي يقوم بها الفاعل في البيئة المحيطة به .

على أن اللغة استخدمت بعض الأفعال على نحو زحزحها عن دائري اللزوم والتعمدي ، حيث أفقدتها دلالتها المباشرة على الحدث ، فأصبحت أدوات ذات وظائف محددة في الجملة . فأصبحت هذه الأفعال تستخدم استخدامين : أحدهما القديم الموصوف بالتعمدي أو اللزوم ، والجديد الذي لا يوصف بالتعمدي أو اللزوم .

يمكن التمييز بين نوعين من هذه الأفعال الأدوات : النوع الأول هو الأفعال .

الداخلة على الجملة الاسمية ، وهي : كان وأخواتها . والنوع الثاني أفعال تضام مع الفعل الرئيسي في الجملة ، لتدخل على دلالته شيئاً من التقييد ، وهي أفعال الشروع وأفعال المقاربة .

النوع الأول : كان وأخواتها :

(كان : يكون)

قال تعالى : « وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا » [٦٤ - مريم]

« وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا » [١٤٣ - البقرة]

لا يمكن أن نصف (كان) في مثل هذا السياق بأنها متعدية لوجود منصوب ؛ لأن هذا المنصوب لم يقع عليه الفعل ، فالنسيان ليس مفعولاً وليس محدثاً في هذه الجملة . وينذهب شوقي ضيف إلى أنه يمكن عدتها في هذا السياق لازمة ، وعد المنصوب حالاً ، متابعاً في ذلك الكوفيين<sup>(١)</sup> ، ولكن هذا القول يهمل الفرق بين كان التامة ، وهو أصل استخدامها ، و كان الناقصة موضوع الكلام . ونقصد بالفرق من حيث : الدلالة ، والاستخدام الوظيفي . فإذا كانت التامة تدل على اتصف الفاعل بالكونية ، فإن الناقصة لا تدل على ذلك دلالة قاطعة - على الأقل - ولا يفهم منها سوى افتراض إسناد الخبر إلى المبتدأ بالزمن .

وعد المنصوب حالاً يعني جواز حذفه من الجملة ، وهذا لا يصح مع كان الناقصة . وثمة فرق آخر أيضاً وهو التركيب ، فالناتمة مركبة في الأصل مع فاعلها ( كان + فاعل ) ، أما الناقصة فداخلة على جملة سبق تركيبها ( كان + مبتدأ + خبر ) .

(١) شوقي ضيف : تجديد النحو ١٢

(ليس)

قال تعالى : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنَا مُرْسَلًا ﴾ [٤٣ - الرعد].

(ظل : يظل)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْشَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [٥٨ - النحل].

﴿ فَنَظَلَ لَهَا عَاكِفِينَ ﴾ [٧١ - الشعراة].

(أصبح : يصبح)

قال تعالى : ﴿ وَأَضَبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغاً ﴾ [١٠ - القصص].

﴿ أَوْ يُضْبِحَ مَآءِهَا غَزَّارًا ﴾ [٤١ - الكهف].

(بيت)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَبْيَثُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴾ [٦٤ - الفرقان].

(ما زال : لا يزال)

قال تعالى : ﴿ فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ ﴾ [١٥ - الأنبياء].

﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمْ أَلَّذِي بَنُوا رِتْبَةً ﴾ [١١٠ - التوبه].

(ما دام)

قال تعالى : ﴿ مَا دَمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا ﴾ [٧٥ -آل عمران].

(لا يفتأ)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا تَالَّهِ تَفْتَأِرُ تَذَكُّرُ يُوسُفَ ﴾ [٨٥ - يوسف].

(عاد)

قال تعالى : ﴿ عَادَ كَالْعَرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴾ [٣٩ - يس].

عاد بمعنى صار<sup>(١)</sup>.

### (غدا)

قال تعالى : «وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ» [٢٥ - القلم]  
قادرين : حال وقيل خبر (غدوا) حملت على (أصبحوا)<sup>(٢)</sup>.  
ويستخدم الفعل بهذا الاستخدام في لهجات نجد يقال : (غدا زين ،  
وغدا جديدا).

### (لا يبرح، لن يبرح)

قال تعالى : «وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرُحُ» [٦٠ - الكهف].  
«قَالُوا لَنْ تَبْرُحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ» [٩١ - طه].

وقد ورد هذا الفعل تماماً متعدياً في قوله تعالى :

«فَلَمْ أَبْرُحْ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي» [٨٠ - يوسف].

ولا يزال هذا الفعل يستخدم في لهجة الدلم (من لهجات نجد) ناقصاً  
فيقال : (ما بَرْحَ محمد قاعد).

### (قعد)

قال تعالى : «فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا» [٢٢ - الإسراء].

قال الرمخشري : «فتقد من قولهم شخذ الشفرة حتى قعدت كأنها حربة  
معنى صارت»<sup>(١)</sup> وقال في موضع آخر : «قد اتسع في قعد وقام ، حتى أجريا  
مجرى صار»<sup>(٢)</sup> وذكر أبو حيان أن هناك من لا يحيز ذلك ، وأن الفراء يذهب

(١) أبو حيان : البحر ٤ : ٣٤٢.

(٢) الكثاف : ٤٤٤ / ٢.

(٢) العكبري : البيان ٢ / ١٢٣٥.

(٤) السابق ١ / ٤٦٠.

إلى اطراد جعلها بمعنى صار وأن الكسائي حكى : قعد لا يسأل حاجة إلا قضاها<sup>(١)</sup>.

### النوع الثاني : الشروع والمقاربة :

(كاد : يكاد)

قال تعالى : ﴿ وَكَادُوا يَقْتُلُونِي ﴾ [١٥٠ - الأعراف].  
 ﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ﴾ [٨ - الملك].

(عسى)

قال تعالى : ﴿ عَسَىَ اللَّهُ أَن يُكْفِرَ بِأَسَاسَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٨٤ - النساء].

(طفق)

قال تعالى : ﴿ وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ [٢٢ - الأعراف].

معنى طفقاً أخذنا في الفعل<sup>(٢)</sup>. أو « جعل يفعل »<sup>(٣)</sup>.

وننتهي من هذا إلى أن الأفعال يمكن أن تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية :

القسم الأول : أفعال لازمة . . .

القسم الثاني : أفعال متعدية . . .

القسم الثالث : أفعال غير لازمة وغير متعدية .

وقد عرضنا على نحو موجز جداً للقسم الثالث ، وذلك على ضوء ما جاء من أفعاله في القرآن الكريم .

أما القسمان الأول والثاني فهما موضوع أبواب هذا الكتاب وفصوله .

\* \* \*

(١) البحر / ٦ / ٢٢ .

(٣) الزمخشري : الكشاف / ٢ / ٧٣ .

(٢) الرجاج : معاني القرآن / ٢ / ٣٦١ .



الباب الأول

الفعل اللازم

(أحاديث عن الفاعل)



هناك صفتان يمكن ملاحظتهما على الفعل اللازم : الأولى أن الفعل اللازم حديث عن الفاعل وحده . والأخرى دلالته على حدث مطلق .

لست أزيد في مثل قوله : قام زيد أو جاء محمد ، أو ذهب خالد ، أو تعلم سعيد ، على الحديث عن الفاعل وحده ، فالقيام والمجيء والذهاب والتعلم كلها أحداث لم تتعذر في دلالتها الفاعل فهي حديث عنه وحده .

وهي إلى ذلك أحداث مطلقة . غير أن هذا الإطلاق يزول بتقييدها بحروف الجر ، فإذا قلت : قام زيد مع عمرو ، فإن هذا القيام لم يعد قياماً مطلقاً ، بل هو قيام زيد مع عمرو ، وكذلك : جاء محمد من المدينة ، فيه تقييد للفعل بجهة المجيء .

وهذا الباب درس للفعل اللازم في حالتي إطلاقه وتقييده . وحيث أن الأفعال قد تكون مطلقةمرة ومقيدة أخرى رهنًا بالسياق الذي ترد فيه وتبعًا للدلالة التي يراد لها أن تعبر عنها ، فإنه يجري درسها مرتين : مرة في الفصل المخصص لللازم المطلق ومرة أخرى في الفصل المخصص لتقييد الفعل اللازم ، وربما يقفز إلى الذهن وهم بأن هذا الصنيع يفضي إلى التكرار ، وما هو كذلك ، ذلك أن الغرض من الدرس مختلف في كل مرة ، ففي درس اللازم المطلق محاولة لمعرفة مجالات الفعل الدلالية والأبنية التي يجيء عليها اللازم . أما في درس تقييد اللازم فمحاولة لمعرفة ما

يتضام مع كل فعل من حروف الجر .

وينقسم هذا الباب إلى فصلين : الفصل الأول : اللازم المطلوب .  
القسم الأول : اللازم المجرد ( أبنته ودلاته ) .

ويتم في هذا القسم تصنیف أفعال القرآن اللازمـة المجردة في أبینتها ، ثم  
تصنیف أفعال كل بناء حسب مجالاتها الدلالیـة .

القسم الثاني : اللازم المزید ( أبنیته ووظائفها الدلالیة ) .

ويتم في هذا القسم تصنیف أفعال القرآن اللازمـة المزیدـة في أبینـتها ، ثم  
تـصنیف أفعال كل بناء حسب دلـلات الـبناء نفسه بـغضـ النظر عن دلـلات المـادة  
الـمعجمـية .

## الفصل الثاني : تقييد الفعل اللازم .

وتدرس المادة في هذا الفصل من مدخلين : الأول الفعل وما يتضام معه من حروف الجر ، أما المدخل الثاني فهو حرف الجر وما يرد معه من أفعال .

وينقسم هذا الفصل إلى قسمين :

## القسم الأول : مقيمات الفعل اللازم .

ويدرس الفعل اللازم المقيد وما يقييد كل فعل من حروف الجر على ضوء ما جاء منه في القرآن الكريم على النحو التالي :

أولاً : الفعل اللازم المجرد .

ثانياً : الفعل اللازم المزید .

### القسم الثاني : حروف الجر وأفعالها .

وندرس في هذا القسم حروف الجر وما يتضام معها من الأفعال على ضوء ما جاء من ذلك في القرآن الكريم وسنكتفي بوضع جدول يضم الأفعال المتضامنة مع حرف الجر ومدخلات الحرف ومعاني الحرف ، ثم نلقي على الجدول .

## الفصل الأول

### اللازم المطلق

المتأمل في مجموعة الأفعال الازمة يجدها حديثاً عن الفاعل وحده دون علاقته بمفعولين ونقصد بالأفعال الازمة التي لم تتعذر إلى مفعول سواء أكان هذا التعدي مباشرةً بأن يكون ثمة مفعول أم غير مباشر بوساطة حرف الجر . ولا يعني هذا أن التعدي بحرف الجر يحول الفعل عن اللزوم إلى التعدي بل إن ذلك يقييد دلالته اللزومية ، ذلك أن الأصل في تعبير الفعل اللازم أن يكون حديثاً مطلقاً صادراً عن الفاعل .

فصلنا في الدرس بين الفعل المجرد والمزيد لأن المجرد يدل بمادته المعجمية الأساسية على المجال الذي يعبر عنه الفعل ، أما المزيد فيدل على مجاله الدلالي بصيغته كما سبقت في القسم الثاني .

\* \* \*

### القسم الأول اللازم المجرد (أبنيتها ودلالاته)

وفي هذا القسم سوف نتناول بالدرس مجموعة الأفعال المجردة ، نصنفها أولاً حسب أبنيتها ، ثم نصف أفعال كل بناء حسب دلالات هذه الأفعال . ونبين كيف دلت على هذه الدلالة .

ويقصد بال المجال الدلالي الدلالة المشتركة العامة بين مجموعة من الأفعال بغض النظر عن فرادة الدلالة الفقظية التي تميز كل مادة عن الأخرى ، فالأفعال داخل المجال الواحد تعبير عن تفصيلات داخل الدلالة العامة .

وكان يمكن أن يبني هذا القسم على المجالات الدلالية نفسها ولكن اعتمدنا المنهج الذي أشرنا إليه آنفًا لنراقب البناء ، وليتبيّن لنا إن كان له أثر في كون الفعل لازماً .

### فعل : يفعل

#### ١) الدلالة على حكاية الحدث :

المقصود بحكاية الحدث أن الفعل لا يعبر عن معنى مفرد تعبير اللفظ المفرد ، وإنما يعبر عن معنى تعبير عنه جملة فالفعل ( ختم ) يعني وضع خاتمه ، ومثله الفعل طبع :

#### ( طبع : يطبع )

قال تعالى : « وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ » [٩٣ - التوبة] .  
 « كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ » [١٠١ - الأعراف] .

#### ٢) الدلالة على حالة فسيولوجية :

#### ( حيٌّ : يحيا )

قال تعالى : « وَيَحْسَنُ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْتِهِ » [٤٢ - الأنفال] .

#### ( يلهث )

قال تعالى : « كَمِثْلِ الْكَلْبِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ » [١٧٦ - الأعراف] .

#### ٣) الدلالة على حالة سيكولوجية :

#### ( تذهب )

قال تعالى : « يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ » [٢ - الحج] .

لهذا الفعل تفسيران : أحدهما ذهب إليه أبو عبيدة ، قال : « أي سلو وتنسى »<sup>(١)</sup> واستشهد بقول كثير عزّة :

صحا قلبه يا عَزْ أو كاد يَذْهَلُ وأضْحى يُرِيدُ الصَّرْمَ أو يَتَدَلَّلُ

ونجد المعنى الثاني عند المبرد وهو « الانصراف » ، يقول : « الذهول : الانصراف ، يقال ذهل عن كذا وكذا : إذا انصرف عنه إلى غيره واستشهد بالأية وبيت كثير » ، ونقل تفسير أبي عبيدة للكلمة في الآية وزاد « عنه إلى غيره » فأصبح المعنى « تسلى وتنسى عنه إلى غيره »<sup>(٢)</sup> . ويقترب الزمخشري من معنى الذهول حيث يقول : « الذهول : الذهاب عن الأمر مع دهشة »<sup>(٣)</sup> . وليس السلو أو النسيان أو الانصراف من معاني الذهول وإنما هي من مظاهره ولو زمه ولعل الذي دعا إلى ذكر هذه المعاني عندهم هو وجود الحرف « عن » الملازم للأفعال « سلا ، وانصرف » . أما بيت كثير فهو يجعل يذهل في مقابل « صحا » فليس يصلح شاهداً على المعنى الذي ذكروه .

(قطط : يقْنَط) <sup>(٤)</sup>

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَطَّعُوا ﴾ [٢٨ - الشورى] .

﴿ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ﴾ [٥٦ - الحجر] .

٤) الدلالة على الحركة الأفقيّة :

(يَجْمَحُون)

قال تعالى : ﴿ لَوْلَوا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ [٥٧ - التوبه] .

(قطط ، يقْنَط ، وقْنَط : يقْنَط) (مجاز القرآن

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٤٤ .

(٢) المبرد : الكامل ٢ / ٢٩٩ .

(٣) الزمخشري : الكشاف ٣ / ٤ .

أيضاً قطط : يقْنَط ، قْنَط : يقْنَط ومن هذا القبيل الاستخدام القرآني .

(٤) يعني ، الفعل في بابين كما عند أبي عبيدة

والمعنى عند أبي عبيدة « يجمع أي يطمح يريد أن يسرع »<sup>(١)</sup>.  
وقال الزجاج: « أي يسرعون إسراعاً لا يرد وجوههم شيء »<sup>(٢)</sup>.

### (ذهب : يذهب)

قال تعالى : « وَذَا الْوُونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا » [٨٧ - الأنبياء].  
« قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذَهَّبُوا إِلَيْهِ » [١٣ - يوسف].

### (رهق : يرهق)

قال تعالى : « وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْأَبَاطِلُ » [٨١ - الإسراء].  
« وَتَرْهَقُ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ » [٥٥ - التوبة].  
قال أبو عبيدة : « ويقال : رهق ما عندك ، أي ذهب كله »<sup>(٣)</sup>.

### (يسبح)

قال تعالى : « كُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ » [٣٣ - الأنبياء].

### (سعى : تسعى)

قال تعالى : « وَإِذَا تَوَلَّنَ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا » [٢٠٥ - البقرة].  
« فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى » [٢٠ - طه].

### (نَأَى : ينأى)

قال تعالى : « وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ » [٨٣ - الإسراء].  
« وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَشْتَوْنَ عَنْهُ » [٢٦ - الأنعام].

### ٥) الدلالة على حرفة رأسية :

### (تشخص)

قال تعالى : « إِنَّمَا يُؤْخِرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ » [٤٢ - إبراهيم].

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٦٢ . (٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٦٢ .

(٢) الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ٢ : ٥٠٤ .

جاء في الصحاح «شخص بالفتح شخوصاً ، أي ارتفع يقال : شخص بصره ، فهو شاخص ، إذا فتح عينيه وجعل لا يطرف »<sup>(١)</sup>.

### ( طفى : يطفى )

قال تعالى : « أَذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى » [٢٤ - طه].

« وَلَا تَطْغُوا فِيهِ قَبِيلٌ عَلَيْكُمْ غَضَبِي » [٨١ - طه].

يقول ثعلب : « أصل الطغيان : الارتفاع ، ومنه طفى الماء أي ارتفع .

قال : ثم ضرب مثلاً للمتكبر »<sup>(٢)</sup>.

### ( وقع : يقع )

قال تعالى : « قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِحْسٌ وَغَضَبٌ » [٧١ - الأعراف].

« وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقْعُدْ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ » [٦٥ - الحج].

٦) الدلالة على الانحناء والميل :

### ( جنح : يجنح )

قال تعالى : « وَإِنْ جَنَحُوا لِلَّسْلَمِ فَاجْنَحْنَ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ » [٦١ الأنفال].

في الصحاح « جنح أي مال »<sup>(٣)</sup>. مأخوذ من جنوح الطائر جاء في اللسان

« جنح الطائر يجنح جنحاً إذا كسر من جناحيه ثم أقبل كالواقع اللاجيء إلى موضع »<sup>(٤)</sup>. وواضح أن الفعل مشتق من جناح الطائر .

### ( خشع : يخشع )

قال تعالى : « وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْساً » [١٠٨ - طه].

« أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ » [٦٦ - الحديد].

(٣) الجوهري : الصحاح ١ / ٣٦٠.

(١) الجوهري : الصحاح ٣ / ١٠٤٢.

(٤) ابن منظور : اللسان (جنح) .

(٢) ثعلب : مجالس ثعلب ٢ / ٥٩٦.

جاء في اللسان : « خشع سام البعير إذا أنقى فذهب شحمه وتطأطا شرفه . وجدار خاشع إذا تداعى واستوى مع الأرض » و « خشوع الكواكب إذا غارت وكانت تغيب في مغيبها » و « خشعت الكواكب إذا دنت من المغيب ، وخضعت أيدي الكواكب أي مالت لتغيب »<sup>(١)</sup> . وينبئ أن هذه المعانى هي التي تعطينا معنى الخشوع الأساسى ، ثم أخذ للدلالة على حالة سيكولوجية تعرض للإنسان فيكون من هذا معنى الخشوع الذى أورده صاحب اللسان يقول : « خشع يخشع خشوعاً واحتشرع وتحشرع : رمى ببصره نحو الأرض وغضبه وخفض صوته .. » وقيل : « الخشوع قريب من الخضوع إلا أن الخضوع في البدن ، وهو الإقرار بالاستخذاء ، والخشوع في البدن والصوت والبصر »<sup>(٢)</sup> .

#### ( يخضع )

قال تعالى : ﴿ إِنَّ آنَفَتِينَ فَلَا تَخْضُعُنَّ بِالْقَوْلِ ﴾ [٤٢ - الأحزاب] .

في الصحاح « الخضوع : التطامن والتواضع ... وخضع النجم ، أي مال للمغيب »<sup>(٣)</sup> ..

#### ( يركعون )

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَرْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴾ [٤٨ - المرسلات] .

« الرکوع الانحناء ، ومنه رکوع الصلاة . ورکع الشیخ : انحنى من الكبر »<sup>(٤)</sup> .

#### ( صفا : يصفى )

قال تعالى : ﴿ إِن تُتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَفَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ [٤ - التحرير] .

(١) ابن منظور: اللسان المأدة (خشع) . ١٢٠٤ / ٣

(٢) السابق، المأدة نفسها . ١٢٢٢ / ٣

(٣) الجوهري: الصحاح .

(٤) السابق، المأدة نفسها .

﴿ وَلَتَضْعُفَ إِلَيْهِ أُفْنَدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ [١١٣] - الأنعام .

« من صفوتو إلـيـهـ أـيـ مـلـتـ إـلـيـهـ وـهـيـتـهـ »<sup>(١)</sup> . « وصفـتـ النـجـومـ ، إـذـا مـالـتـ لـلـغـرـوبـ »<sup>(٢)</sup> .

٧) الدلالة على الظهور :

(يجـأـرـونـ)

قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخْذَنَا مُتَرَفِّهِمْ بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْشُرُونَ ﴾ [٦٤] - المؤمنون .

جاء في التهذيب « وقال الليث : جارت البقرة جـوارـاـ ، وهو رفع صوتها وجـارـ القومـ إلى الله جـوارـاـ وهو أن يرفعوا أصواتهم إلى الله متضرعين »<sup>(٣)</sup> .

(جـهـرـ : يـجـهـرـ)

قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ أَقْوَلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ﴾ [١٠] - الرعد .  
﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا ﴾ [١١٠] - الإسراء .

(ظـهـرـ : يـظـهـرـ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ [١٥١] - الأنعام .  
﴿ أَوِ الْأَطْفَلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ﴾ [٣١] - النور .

٨) الدلالة على السكون :

(يـهـجـعـ)

قال تعالى : ﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِنَ الْأَلْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [١٧] - الذاريات .

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ١ / ٢٠٥ .

(٢) الأزهري: التهذيب ١١ / ١٧٧ .

(٣) الجوهري: الصحاح ٦ / ٢٤٠٠ .

«المهجوع : النوم»<sup>(٤)</sup> . و «هَجَعَ غَرْبَهُ وَهَجَأَ : إذا سكن»<sup>(٢)</sup> .

٩) الدلالة على توقف الحركة :

(يَقِرَّ)

قال تعالى : «فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أَمْكَانِكَ تَقْرَأُ عَيْنَاهَا وَلَا تَحْزَنْ» [٤٠ - طه].

فعل : يَفْعُلُ

١) الدلالة على حالة فسيولوجية :

(يَعْشُو)

قال تعالى : «وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُفَيَّضُ لَهُ شَيْطَانًا» [٣٦ - الزخرف].  
فسرها أبو عبيدة بقوله : «تظلم عينه عنه كأن عليها غشاوة»<sup>(٣)</sup> . ويميل أصحاب المعاجم إلى اعتبار يَعْشُو بمعنى يقصد حيث يجعلون يعشوا ضد يعشوا عن<sup>(٤)</sup> .

(مات : يَمُوتُ)

قال تعالى : «أَفَإِنْ مَاتَ أُوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ» [١٤٤ -آل عمران].  
«وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ»  
[٣٤ - لقمان].

(نظر : يَنْظُرُ )

قال تعالى : «فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي الْنُّجُومِ» [٨٨ - الصافات].  
«أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» [١٨٥ - الأعراف].

(٤) انظر : البنتيجي : التفتحة في اللغة ، ٦٨١ ،

الجوهرى : التهذيب / ٦ ، ٢٤٢٦ ، ابن

منظور : اللسان ، مادة (عشا).

(١) الجوهرى : الصحاح / ٣ / ١٣٠٥ .

(٢) الأزهري : التهذيب / ١ / ١٢٨ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ٢ / ٢٠٤ .

٢) الدلالة على حالة سيكولوجية :

(يجمع)

قال تعالى : « إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى » [١١٨ - طه].

(يشعر)

قال تعالى : « وَمَا يَشْعُرُونَ » [٩٤ - البقرة].

(عن)

قال تعالى : « وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيْوِمِ » [١١١ - طه].

فسرها أبو عبيدة بقوله : « استأسرت فهي عوان لربها واحدها عان بمنزلة الأسير العاني لاسره ، أي الذليل » <sup>(١)</sup>.

(يغفل)

قال تعالى : « وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفِلُونَ عَنْ أُسْلِحَتِكُمْ وَأُمْتَغِتِكُمْ » [١٠٢] - النساء [ ].

(يقشت)

قال تعالى : « وَمَنْ يَقْتُنْ مِنْكُنَ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتَهَا أَجْرَهَا » [٢١] - الأحزاب [ ].

ذكر لهذه المادة ما يزيد على عشرة معان مستوحاة من الآيات والأحاديث <sup>(٢)</sup>. وأكثرها متقارب وأرجحها عندنا هو الخصوص.

(من)

قال تعالى : « قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا » [٩٠ - يوسف].

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن / ٢ / ٣٠  
سلام : غريب الحديث / ٣ / ١٣٣ ابن سيده : المحكم ، ٦ / ٢٠٦ .

(٢) انظر على سبيل المثال: أبو عبيد القاسم بن

## ( هم )

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ هَمَتْ بِهِ ﴾ [ يوسف - ٢٤ ].

٣) الدلالة على حركة انتقال أفقية (مكانياً و زمنياً) :

## ( أبق )

قال تعالى : ﴿ إِذَا أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَسْحُونِ ﴾ [ الصافات - ١٤٠ ].

## ( تاب : يتوب )

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيْنُوا فَأُولَئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾ [ البقرة - ١٦٠ ].

جاء في اللسان « وقال أبو منصور : أصل تاب عاد إلى الله ورجع وأناب . وتاب الله عليه أي عاد عليه بالمغفرة »<sup>(١)</sup> .

## ( جاس )

قال تعالى : ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الْدِيَارِ ﴾ [ الإسراء - ٥ ].

قال البندنيجي : « والجوس والحوس : الوطء ثم استشهد بالأية ، ويقول العجاج :

باتا يجوسان وقد تجرما ليل التمام غير عنك أدهما  
بالخيف من مكة ناسا نوما<sup>(٢)</sup> »

وفي (الصحاح) جاسوا خلال الديار : تخللوها فطلبو ما فيها ،  
والجوسان الطوفان بالليل<sup>(٣)</sup> .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة (توب) .

(٢) البندنيجي : التقوية في اللغة ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ .

(٣) الجوهرى : الصحاح / ٣ ، ٩١٥ .

أما الحوس الذي أشار إليه البدننجي فيدل في لهجة القصيم - نجد - على التحرير المفسد لنظام الأشياء .

### (بحور)

قال تعالى : « إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُوْرَ » [١٤ - الانشقاق] .

فسر أبو عبيدة (بحور) بيرجع <sup>(١)</sup> .

### (خلف)

قال تعالى : « فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ » [١٦٩ - الأعراف] .

جاء في كتاب الأفعال للسرقسطي « وخلف قوم بعد قوم ، وسلطان بعد سلطان : جاءوا بعدهم » <sup>(٢)</sup> .

### (خاص : يخوض)

قال تعالى : « وَخَضْتُمْ كَالَّذِي حَاضُوا » [٦٩ - التوبة] .

« فَلَا تَقْعُدُوا مَعْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ » [١٤٠ - النساء] .

تعد المعاجم هذا الفعل متعدياً ، نجد في الصحاح « خضت الماء » <sup>(٣)</sup> .

ولكن معنى الخوض كما في اللسان « المشي في الماء » وفيه أيضاً أصل الخوض « المشي في الماء وتحريكه » <sup>(٤)</sup> والأية الثانية صريحة من حيث التركيب أنها تستند إلى تركيب نحو : خاص في الماء بمعنى مشى فيه ، ومنه جاء المعنى المجازي الذي تضمنته الآية وهو الخوض في الحديث ، ولعل ما ورد من قولهم خاص الماء إما على نزع حرف الجر وإما على تضمين فعل متعدد .

خاص في الماء ————— خاص الماء

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٢) الجوهري : الصحاح ٣ / ١٠٧٥ .

(٣) ابن منظور : اللسان ، مادة (خوض) .

(٤) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٥) السرقسطي : كتاب الأفعال ١ / ٤٤٥ .

ولعل حذف حرف الجر يتعين حينما يراد التعبير عن معنى يزيد على مجرد الخوض وهو الاجتاز حيث يضمن معنى الخوض الفعل (اجتاز) أو (قطع) حيث يقال : خاض بخيله الماء . والخاص في الماء لا بد يحركه ، فاستعير الفعل خاض لمعنى تحريك الشراب فقيل : خاض الشراب بسيفه . ولا تزال اللهجات المحلية تحافظ بالتعبير : « خاض بالماء أو خاض في الماء »<sup>(١)</sup> ولم أسمع « خاض الماء ».

( دن )

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴾ [٨ - النجم] .

(راغ)

قال تعالى : ﴿ فَرَاغَ إِلَيْنَا الْهَمْ ﴾ [٩١ - الصافات] .

﴿ فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ﴾ [٢٦] - الذاريات .

فسرها أبو عبيدة بقوله : « عدل إلى أهله »<sup>(٢)</sup> ويقرن الفراء هذا العدول بالخفاء فيقول في تفسير الآية الأولى « رجع إليهم ، والروغ وإن كان على هذا المعنى فإنه لا ينطق به حتى يكون صاحبه مخفياً لذهابه أو مجبيه إلا ترى أنك لا تقول : قد راغ أهل مكة وأنت تريد رجعوا أو صدروا فلو أخفى راجع رجوعه حسنت فيه : راغ ويروغ »<sup>(٣)</sup> .

(زال: پیزول)

قال تعالى : ﴿ وَلَئِنْ رَأَيْتَ أَنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [٤١ - فاطر].

وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَرْزُولَ مِنْهُ الْجَبَالُ ﴿٤٦﴾ [ابراهيم].

(٢) أم عبيدة: مجاز القرآن / ٢٢٦

(١) التركيب الأول في لهجة القصيم، والثاني في

(٣) الفراء: معانٰي، القرآن ٣ / ٨٦.

لهجة منطقة السر وهموا لهجتان من لهجات

1

في اللسان «الزوال الذهاب»، و«زال القوم عن مكانهم إذا حاصروا عنه وتنحوا»<sup>(١)</sup>.

### (سلف)

قال تعالى : «فَلَمَّا مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ» [٢٧٥ - البقرة].  
أي «ما مضى»<sup>(٢)</sup>.

### (يصدر)

قال تعالى : «يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أُشْتَانًا» [٦ - الزمر].

### (يعزب)

قال تعالى : «وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ» [٦١ - يونس].

تدل المادة في الغالب على الابتعاد ، جاء في الصاحب «عزب عني فلان يعزب ويعزب : أي بعد وغاب ، وعزب عن فلان حلمه ، أعزبه الله ، وأعزبت الإبل أي بعدت في المرعى لا تروح . أعزب القوم فهم معزبون ، أي عزبت إبلهم . والمعزابة : الرجل الذي يعزب بعماشيته عن الناس في المرعى . . . والعازب الكلأ البعيد»<sup>(٣)</sup>.

### (عاد : يعود)

قال تعالى : «وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ» [٢٧٥ - البقرة].  
«وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنُنُ الْأُولَئِينَ» [٣٨ - الأنفال].

(١) ابن منظور: اللسان مادة (زول).

(٢) الجوهري: الصاحب ١ / ١٨١.

(٣) أبو عبيدة: مجاز القرآن ١ / ٨٣.

(غدا)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ غَدُوتْ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ [١٢١ - آل عمران] .

(يفرط)

قال تعالى : ﴿ قَالَا رَبَّنَا إِنَّا نَخَافُ أَنْ يَفْرُطْ عَلَيْنَا ﴾ [٤٥ - طه]

فسرها أبو عبيدة بقوله : « أن يقدم علينا بيسط وعقوبة ويعجل علينا وكل متقدم أو متبعجل فارت »<sup>(١)</sup> .

(مر: يمر)

قال تعالى : ﴿ مَرَّ كَانَ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى ضَرِّ مَسَهُ ﴾ [١٢ - يونس] .

﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرًّا السَّحَابُ ﴾

[٨٨ - النمل] .

(تمور)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَمُرُّ السَّمَاءُ مَوْرًا ﴾ [٩ - الطور]

جاء في تهذيب اللغة « وماريمور موراً ، إذا جعل يذهب ويجيء ويتردد قال : ومنه قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ تَمُرُّ السَّمَاءُ مَوْرًا . وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سِيرًا ﴾ قال مجاهد : تدور دوراً . وقال غيره : أي تجيء وتذهب »<sup>(٢)</sup> .

(هاد)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِرِينَ ﴾

[٦٢ - البقرة] .

﴿ إِنَّا هُدَنَا إِلَيْكَ ﴾ [١٥٦ - الأعراف] .

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ٢ / ١٩

(٢) الأزهري: تهذيب اللغة ١٥ / ٢٩٧ .

«الهائد : التائب الراجع إلى الحق»<sup>(١)</sup> قال أبو عبيدة في تفسير الآية الثانية : «إِنَّا بَنَىٰ إِلَيْكَ هُوَ مِنَ التَّهْوِيدِ فِي السِّيرِ ترْفَقَ بِهِ وَتَرَجَّعَ وَتَمْكَثَ»<sup>(٢)</sup> ينقل الجوهرى عن أبي عبيدة : «هاد وتهود، إذا صار يهودياً»<sup>(٣)</sup>.

#### ٤) الدلالة على العبرة الرئيسية (ارتفاعاً وهبوطاً) :

(باء: يبوء)

قال تعالى : «وَبَاءُوا بِغَضْبٍ مِّنَ اللَّهِ» [٦١ - البقرة].

«إِنِّي أَرِيدُ أَنْ تَبُوا بِإِثْمِي» [٢٩ - المائدة].

فسَرَهُ الأَخْفَشُ بِقُولِهِ : «يَقُولُ : رَجَعُوا بِهِ أَيْ صَارَ عَلَيْهِمْ»<sup>(٤)</sup> وَعِنْ أَبِي عَبِيدَةِ مَعْنَاهُ احْتَمَلَ<sup>(٥)</sup> وَكُلُّ الْمُعْنَيَيْنِ يَفْهَمُ مِنَ السِّيَاقِ وَلَكِنَّ الْمَعْنَىُ الْأَسَاسِيُّ عَلَىٰ مَا نَرَجَعَ هُوَ التَّزُولُ بِنَاءً عَلَىٰ الْمَعْنَىِ الَّتِي تَدْلِي عَلَيْهَا الْمَادَةُ فِي الْمَعَاجِمِ نَجَدُ مِنْ هَذِهِ الْمَعْنَىِ «الْمَبَاءُ» : مَتَزَلَّ الْقَوْمُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، وَسُمِيَّ كَنَاسِ الثُّورِ الْوَحْشِيِّ : مَبَاءَةً ، وَكَذَلِكَ مَعْطُنِ الإِبْلِ . وَتَبَوَّأَتْ مَنْزِلًا ، أَيْ تَزَلَّتْ ، وَتَبَوَّأَتْ لِلرَّجُلِ مَنْزِلًا وَتَبَوَّأَتْهُ مَنْزِلًا بِمَعْنَىِ ، أَيْ هِيَاتَهُ وَمَكْنَتُهُ فِيهِ» وَ«الْبَوَاءُ» : السَّوَاءُ ، وَيَقَالُ دَمْ فَلَانَ بَوَاءُ لَدَمْ فَلَانَ إِذَا كَانَ كَفُؤًا لَهُ»<sup>(٦)</sup> . وَعَلَىٰ هَذَا يُمْكِنُ فَهْمُ الْآيَةِ الْأُولَى عَلَىٰ النَّحْوِ الْتَّالِيِّ :

وَقَعُوا بِغَضْبِ اللَّهِ ، أَيْ غَضْبِ عَلَيْهِمْ . وَهَذَا أَدْلُلُ عَلَىٰ اسْتَغْرَاقِ الْغَضْبِ لَهُمْ . وَاشْتِمَالِهِ عَلَيْهِمْ ، وَمِثْلُهُ الْآيَةُ الثَّانِيَةُ أَيْ تَقْعُ بِإِثْمِي وَإِثْمَكَ أَيْ يَسْتَغْرِقُكَ إِلَيْهِمْ وَيَشْتَمِلُ عَلَيْكَ . وَالَّذِي دَعَا الْأَخْفَشَ وَأَبَا عَبِيدَةَ إِلَىٰ مَا فَهَمَاهُ هُوَ مُعَامَلَةُ الْقُرْآنِ مُعَامَلَةَ الْكَلَامِ الْعَادِيِّ وَلَيْسَ النَّثْرُ الْفَنِيُّ الْمُعْتَمَدُ عَلَىٰ التَّصْوِيرِ .

(١) الأَخْفَشُ : مَعْنَى الْقُرْآنِ ١٤٤.

(٢) أَبُو عَبِيدَةَ : مَجَازُ الْقُرْآنِ ١ / ٢٢٩.

(٣) الْجَوَهْرِيُّ : الصَّاحِحُ ٢ / ٥٥٧.

(٤) الْأَخْفَشُ : مَعْنَى الْقُرْآنِ ١ / ٩٩.

(٥) أَبُو عَبِيدَةَ : مَجَازُ الْقُرْآنِ ٢ / ٢٢ ، ١٦١.

(٦) الْجَوَهْرِيُّ : الصَّاحِحُ ١ / ٣٧.

ومما يدل على معنى التزول الفعل **بَيْوِيٌّ** المتعدد إلى مفعولين في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوَّى ءَ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ [١٢١] - آل عمران فواضح أن بـأ هو متعدد بـاء . ومعنى المتعدد نـزل ومعنى اللازم نـزل .

(ربا : يربو)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ أَهْتَرَتْ وَرَبَتْ ﴾ [٥ - الحج].

﴿ وَمَاءٌ أَتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا لَيَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [٣٩] - الروم .

« ربـا الشـيء يربـو ربـا إذا ارتفـع »<sup>(١)</sup> .

(زـكا)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا ﴾ [٢١] - النور .

المعنى الحسي الذي نجده لهذه الكلمة مرتبط بنماء الزرع « وزـكا الزـرع يـزـكـو زـكـاء ، نـما »<sup>(٢)</sup> وـبـيدـو أـنـ هـذـا مـرـتـبـطـ بـارـتـفـاعـهـ لأنـ اـرـتـفـاعـهـ هوـ الدـلـيلـ عـلـىـ نـمـائـهـ وـصـلـاحـهـ وـلـذـلـكـ اـسـتـعـيـرـتـ (ـزـكاـ) لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ مـطـلـقـ الصـلاحـ .

(يسـطـونـ)

قال تعالى : ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يُتْلَوَنَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ [٧٢] - الحـجـ .

أقرب المعاني الحسية لهذه المادة هو الدلالة على الارتفاع وفهم ذلك من قولهم الفرس الساطي « وإنما سمي الفرس ساطياً لأنه يسطو على سائر الخيل فيقوم على رجليه ، يسطو بيديه » ومنه أيضاً « الفحل يسطو على طرقوته

(٢) ابن منظور: اللسان، مادة (زـكا) .

(١) ابن دريد: جمهرة اللغة / ١ / ٢٧٧ .

ومنه «إذا كان الفرس رغيب الشحوة كثير الأخذ من الأرض قيل هو ساط»<sup>(١)</sup>.

والسطوة مأخوذة من هذه الدلالة على الارتفاع لذلك يقال سطا عليه.  
أما «سطا به» كما في الآية السابقة فإنما عدي بالباء لاستقرار معنى بطش  
في الفعل سطا أو أنه أنزل السطوه.

#### (سقط : يسقط)

قال تعالى : «أَلَا فِي أَفْتَنَةٍ سَقَطُوا» [٤٩ - التوبة].

«وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا» [٥٩ - الأنعام].

#### (علا : يعلو)

قال تعالى : «إِنْ فِرْعَوْنَ عَلَىٰ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شَيْعَأْ» [٤ - القصص].

«إِذَا لَذَّهَبَ كُلُّ إِلَيْهِ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا يَعْضُّهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ»

[٩١ - المؤمنون].

#### (يفلو)

قال تعالى : «يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَنْعِلُوا فِي دِينِكُمْ» [١٧١ - النساء].

تدل المادة كما في «اللسان» على «الارتفاع»<sup>(٢)</sup>.

#### (قعد : يقعد)

قال تعالى : «وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَّبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ» [٩٠ - التوبة].

«فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الْذِكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» [٦٨ - الأنعام].

#### (قام : يقوم)

قال تعالى : «وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى» [١٤٢ - النساء].

(٢) ابن منظور: اللسان، مادة (علا).

(١) القالي: البارع ٦٧٤.

﴿ لَا يَقُولُنَّ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾

[٢٧٥ - البقرة].

#### ٥) الدلالة على الانحناء والميل :

(سجد: يسجد)

قال تعالى : « فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى » [٣٤ - البقرة].

﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُانِ ﴾ [٦ - الرحمن].

(يصبو)

قال تعالى : « وَإِلَّا تَضَرَّفَ عَنِي كَيْدُهُنَّ أَضْبَطُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ »

[٣٣ - يوسف].

جاء في اللسان « صبت النخلة تصبو : مالت إلى الفحال البعيد منها »<sup>(١)</sup>.

(يعرج)

قال تعالى : « ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مَمَّا تَعَدُونَ »

[٥ - المجددة].

جاء في الصحاح « عَرَجَ » أيضاً ، إذا أصابه شيء في رجله فخم ومشى مشية العرجان وليس بخلقته ، فإذا كان ذلك خلقة قلت عرج بالكسر<sup>(٢)</sup>. ومشية العرجان فيها ميل كما هو معلوم . ومن دلالة الماداة على الميل « العرج : غيبة الشمس ويقال انعراجها نحو المغرب » و« انعرج الشيء أي انعطف . ومنعرج الوادي : منعطفه يمنة ويسرة »<sup>(٣)</sup> لأن مشية المرتفقي للسلم

(١) ابن مظور : اللسان ، مادة (صبا).

(٢) السابق : الصفحة نفسها.

(٣) الجوهري : الصحاح / ١ / ٣٢٨.

فيها ميل مشابه لمشية الأعرج قيل «عَرَجَ في الْدَرْجَةِ وَالسَّلْمَ يَعْرَجُ عَرَوْجًا إِذَا ارْتَقَى»<sup>(١)</sup>. وربما أخذ معنى العروج للدلالة على مطلق الارتفاع وهو المعنى المفهوم من الآية.

### ٦) الدلالة على الظهور :

(بدا)

قال تعالى : «فَذَبَّتِ الْبُغَضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ» [آل عمران: ١١٨].

(برز)

قال تعالى : «فُلِّئَ لَوْكَتْنَمْ فِي بَيْوِتْكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ» [آل عمران: ١٥٤].  
«برز الرجل يبرز بروزاً : خرج»<sup>(٢)</sup>.

(خرج : يخرج)

قال تعالى : «فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفِ» [البقرة: ٢٤٠].  
«وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ» [البقرة: ٧٤].

(يطلع)

قال تعالى : «وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِنَرًا» [الكهف: ٩٠].

(فسق : يفسق)

قال تعالى : «كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ» [يونس: ٣٣].

(١) الجوهري : الصحاح ٣٢٨/١.

(٢) السابق : ٣/٨٦٤.

﴿ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ ﴾ [٥٩ - البقرة] .

« فسقت الرطبة ، إذا خرجت عن قشرها . وفسق الرجل يفسق ويفسق أيضاً ، عن الأخفش ، فسقاً وفسقاً أي فجر . يقال فسق عن أمر ربه أي خرج »<sup>(١)</sup> .

( فار : يفور )

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ » [٤٠ - هود] .  
 « إِذَا أَقْلَوْا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقاً وَهِيَ تَفُورُ » [٧ - الملك] .

( يفوز )

قال تعالى : « يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ فَوْزاً عَظِيماً » [٧٣ - النساء] .  
 « الفوز : النجاة »<sup>(٢)</sup> ومن معانيه أيضاً الظفر بالخير ، والهلاك ، وفوز :  
 مات ، « وأفازه الله بذلك فاز به ، أي ذهب به »<sup>(٣)</sup> « فاز القدر فوزاً أصاب ،  
 وقيل : خرج مثل صاحبه » ، « وفوز خرج من أرض إلى أرض »<sup>(٤)</sup> . المعنى  
 المشترك لهذه المعاني كلها الخروج ، فالنجاة فوز لأنها خروج من الشر ،  
 والظفر بالشيء فوز به لأنه خروج به أي بصحبته ، والهلاك فوز لأنه خروج من  
 الدنيا والموت فوز لأنه خروج من الحياة ، وفوز القدر خروجه قبل صاحبه .

( نجا )

قال تعالى : « وَقَالَ اللَّهُ أَلَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا وَأَدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَّ أُنْيَكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ » [٤٥ - يوسف] .

تدور معظم معاني هذا الفعل ومشتقاته حول فكرة الخروج : « نجوت من

(١) الجوهرى : الصاحح / ٤ ١٥٤٣ .

(٣) الجوهرى : الصاحح / ٣ ٨٩٠ .

(٢) الفارابى : ديوان الأدب / ٣ ٣٩٤ .

(٤) ابن منظور : اللسان ، مادة (فوز) .

كذا<sup>(١)</sup> وفي تفسير الآية « فَالْيَوْمَ نُنْجِيكَ بِيَدِنَاكَ » [٩٢ - يومن] « ننجيك ، أي نرفعك على نجوة من الأرض فنظهرك »<sup>(٢)</sup> « ونجو السبع : جمره . والنجو : ما يخرج من البطن . ويقال أنجى أي أحدث . وشرب دواء فما أنجاه ، أي ما أقامه . ونجا الغائط نفسه ينجو عن الأصماعي . واستنجى ، أي مسح موضع النجو أو غسله . واستنجى الوتر ، أي مد القوس . . . وأصله الذي يتخذ أوتار الفسي لأنه يخرج ما في المصارين من النجو »<sup>(٣)</sup> وتذكر المعاجم من معاني نجا السرعة<sup>(٤)</sup> ، ولعل هذا فهم لديهم من وصف الناقة السريعة بالناجية وهي « السريعة تنجو بمن ركبها »، واستشهد الجوهري بقول الأعشى :

نَقْطُ الْأَمْعَزِ الْمُكَوَّبَ وَخَدَا      بَنْوَاجٍ سَرِيعَةً الْإِغْسَالِ<sup>(٥)</sup>

وواضح أن الشاعر لم يكتف بنواج وإنما وصفها بالسرعة . ويقول الجوهري « واستنجى أي أسرع »، وفي الحديث : ( إذا سافرتم في الجدوة فاستنجوا )<sup>(٦)</sup> فالإسراع المفهوم ضمداً ملازم لطلب الخروج أو طلب النجاة فاستنجوا اطلبو النجاة ولا يكون إلا بالسرعة ، ونخلص من هذا كله إلى أن (نجا) تدل على الظهور والخروج .

(ينفذ)

قال تعالى : « لَا تَنْفَذُونَ إِلَّا إِسْلَاطَانٌ » [٣٣ - الرحمن] .

٧) الدلالة على حركة مضطربة :

(ترجف)

قال تعالى : « يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ » [١٤ - العزم] .

(١) الجوهري : الصاحب / ٦ ٢٥٠١ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق / ٦ ٢٥٠٢ .

(٤) الفارابي : ديوان الأدب / ٤ ٧٢ .

(٥) الجوهري : الصاحب / ٦ ٢٥٠١ .

(٦) المصدر السابق ، الصفحة نفسها .

## (يموج)

قال تعالى : « وَرَكِنْتُمْ بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمْوِجُ فِي بَعْضٍ » [٩٩ - الكهف].

(٨) الدلالة على الاختفاء :

## (أفل)

قال تعالى : « فَلَمَّا أَفْلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ » [٧٦ - الانعام].

« يعني غاب »<sup>(١)</sup>.

## (بطن)

قال تعالى : « قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ » [٣٣ - الاعراف].

## (دخل : يدخل)

قال تعالى : « إِذَا دَخَلُوا عَلَى دَاؤِدَ فَفَرَغَ مِنْهُمْ » [٢٢ - ص].

« وَقَالَ يَا يَهُى لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ » [٦٧ - يوسف].

## (شجر)

قال تعالى : « حَتَّى يُحَكِّمُوكُمْ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ » [٦٥ - النساء].

جاء في البحر لأبي حيان « شجر الأمر التبس بشجر شجوراً وشجراً وشاجر الرجل غيره في الأمر نازعه فيه وتشاجروا وخشباث الهودج يقال لها شجار لتدخل بعضها بعض ورمي شاجر والشجير الذي امتزجت مودته بمودة غيره وهو من الشجر شبه بالتفاف الأغصان »<sup>(٢)</sup>.

(١) مقاتل بن سليمان: تفسيره ١ / ٣٨٤ .

(٢) أبو حيان: البحر المعحيط ٣ / ٢٨٢ .

(عاذ : يعود)

قال تعالى : « وَإِنِّي عَذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ » [٢٠ - الدخان].

« وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ » [٩٨ - المؤمنون].

المعنى المباشر للفعل الذي يذكر في المعاجم هو على نحو ما في الصحاح : « عذت بفلان واستعذت به ، أي لجأت إليه »<sup>(١)</sup> ولكننا نجد من دلالات هذه المادة ما يدل على الاختفاء الذي يتضمن معنى الالتجاء فهو اختفاء ، جاء في اللسان « والعُوذ من الكلام : ما لم يرتفع إلى الأغصان ومنعه الشجر أن يرعى والعُوذ والمُعوذ من الشجر : ما نبت في أصل هدف أو شجرة أو حجر يستره لأنه كأنه يعود بها »<sup>(٢)</sup>.

(غرب : يغرب)

قال تعالى : « وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَاءِ » [١٧ - الكهف].

« تَغْرِبُ فِي غَيْنِ حَمَّةٍ » [٦٨ - الكهف].

٩) الدلالة على السكون :

(خا)

قال تعالى : « كُلُّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا » [٩٧ - الإسراء].

« خَبَتِ النَّارُ ، وَالْحَرَبُ ، وَالْحَدَّةُ ، خَبُوا وَخُبُوا : سُكِنَ وَطَفِتَ »<sup>(٣)</sup>.

(سكن : يسكن)

قال تعالى : « وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الظَّلَلِ وَالنَّهَارِ » [١٣ - الأنعام].

« مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيْكُمْ بِلَيْلٍ تَسْكُنُونَ فِيهِ » [٧٢ - القصص].

(٣) ابن سيده: المحكم ٥ / ١٨٧.

(١) الجوهري : الصحاح ٢ / ٥٦٦.

(٢) ابن منظور : اللسان، مادة (عوذ).

## (سجى)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا سَجَى ﴾ [٢ - الصحر].

«إذا سكن ، يقال : ليلة ساجية وليلة ساكنة»<sup>(١)</sup>.

## (يفتر)

قال تعالى : ﴿ لَا يَفْتَرُونَ ﴾ [٢٠ - الآيات].

«فتر فلان يفتر فتوراً إذا سكن عن حدته ولان بعد شدته»<sup>(٢)</sup>.

١٠) الدلالة على البقاء :

## (يخلد)

قال تعالى : ﴿ وَتَتَحَذَّدُونَ مَصَائِبَ لَعْنَكُمْ تَخْلُدُونَ ﴾ [١٢٩ - نسرين].

«وقد خلد يخلد خلداً وخلوداً فهو خالد : إذا أقام فلم يبرح»<sup>(٣)</sup>.

## (مكث : يمكث)

قال تعالى : ﴿ فَمَكَثَ عَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ [٢٢ - النحل].

﴿ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَمَكُثَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [١٧ - الرعد]

«المكث : اللبث والانتظار»<sup>(٤)</sup>.

١١) الدلالة على الفراغ :

## (خلا)

قال تعالى : ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ﴾ [١٣٤ - البقرة].

﴿ وَإِذَا خَلَوْا عَضُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَاءِ مِنَ الْغَيْظِ ﴾ [١١٩ -آل عمران].

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ٢ / ٣٠٢.

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة / ١٤ / ٢٧٢.

(٣) كراع : المنجد . ٧٨.

(٤) الجوهري : الصحاح / ١ / ٢٩٣.

تذكر المعاجم<sup>(١)</sup> أن من معاني خلا (مضى) اعتماداً على الفهم المباشر لبعض الآيات . وأن من معانيها (مات) . ولكن المعاجم قد لا تحفل بالتفرق بين المعاني الحقيقة والمجازية ، ولذلك فتحن نرجح أن معنى خلو الأمة أو خلورسول في الأمة أو حتى الخلو بمعنى الموت كل هذا مأخوذ من خلو المكان ، فخلت الأمة أي خلا مكان الأمة بعد مضيها ، وكذلك خلا مكانه إذا مات ، ولا شك أن كثرة استعمال المعنى المجازي يحيله إلى استخدام عادي ينسى معه المعنى الحقيقي الأول ، وهذه ظاهرة واسعة في اللغة يمكن ملاحظتها في الأسماء مثلاً ؛ حيث نجد أن كلمة « العين » تعددت استخداماتها الاستعارية حتى اعتبرت من المشترك اللغظي .

(فرغ : يفرغ )

قال تعالى : ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنْصِبْ﴾ [٧ - الشرح].

﴿سَنَفْرَغُ لَكُمْ أَيْهَا الْقَلَانِ﴾ [٣١ - الرحمن].

١٢) الدلالة على الحركة الدائرية :

(يدور)

قال تعالى : ﴿فَإِذَا جَاءَ الْخَرْفَ رَأَيْتُمْ يَنْتَرُونَ إِلَيْكَ تَدْوَرُ أَعْيُنُهُمْ﴾ [١٩ - الأحزاب].

(دام)

قال تعالى : ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [١٠٨ - هود].

من ملاحظة المعاني التي توردها المعاجم لهذا الفعل في السياقات المختلفة يتبيّن أن لهذا الفعل معنيين متباينين ظاهرياً ، ولكنهما متلازمان في الأصل وهما الحركة والسكن . أما التلازم فلأن الحركة ليست الحركة الانتقالية

(١) انظر مثلاً، ابن منظور : اللسان، مادة (خلا) .

المناخصة للسكون وإنما هي الحركة الدائيرية التي تشعر بالاستمرار الذي يوهم بالسكون . من هذا : « الدُّوَامَة »<sup>(١)</sup> وهي مخروط خشبي ينتهي رأسه بمسمار ويلف عليه خيط وتدوم الدوامة نتيجة لقوتين قوة طرد من يد الصبي عند قذفها نحو الأرض وقوة جذب من الخيط المثبت في يد الصبي ، فاختلاف جهة القوتين يجعل الدوامة تتحرك حركة دائيرية حول نفسها ، ولسرعة دورانها يخيل للناظر أنها ساكنة لأنها لا تتعدي مكانها ، ولا تزال هذه اللعبة معروفة إلى اليوم . وفي اللسان « دوامت الشمس في كبد السماء ، ودوامت الشمس دارت في السماء . التهذيب : والشمس لها تدويم كأنها تدور »<sup>(٢)</sup> وحقيقة ذلك أن الناظر في عين الشمس في الهاجرة يرى كأن الشمس لشدة توهجها قرص يدور على نفسه في موضعه<sup>(٣)</sup> .

نفهم من هذا كله أن « دام » بمعنى دار ، أي تحرك حركة دائيرية مستمرة . وعلى هذا فال دائم المستمر ومنه الديمة أي المطر المستمر ، والماء الدائم أي المستمر في مكانه أي الساكن ، ومنه دام بالمكان أي استمر به .

### ( طاف : يطوف )

قال تعالى : « فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّنْ رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ » [١٩ - الفتن].

« وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ » [٢٤ - النور]

### ( مكر : يمكر )

قال تعالى : « وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ » [٥٤ - آيات عمران].

« وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ » [٣٠ - الأنفال]

(١) الأزهري : تهذيب اللغة / ١٤ / ٢١١، ٢١٢ (٢) جاء في التهذيب (١٤ / ٢١١) « توقف الشمس

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (دام) وانظر بالهاجرة عن المسير مقدار ما تسير ستين فرسخاً تدور على مكانها .

التهذيب ٢١١ / ١٤

من المعاني الحسية التي نجدها لهذه العادة أن «المُكْرر» ضرب من الشجر و«الواحد مُكْرر»<sup>(١)</sup>. ويذهب أبو حيان إلى أن «المكر شجر متلف»<sup>(٢)</sup>. وإذا صع هذا فقد يكون أخذ منه «الممكورة» وهي «المطوية الخلق من النساء . . . . ويفقال : امرأة ممكورة الساقين ، أي خذلاء»<sup>(٣)</sup> وفي اللسان «امرأة ممكورة : مستديرة الساقين»<sup>(٤)</sup>. والمكررة - في بعض لهجاتنا المحلية - بكرة خشبية اسطوانية يلف عليها خيط ، فهل يكون المكر بمعنى الالتفاف ثم أصبح الالتفاف حول الخصم مكرأ إذا لم يواجهه مباشرة . وأبو حيان يذهب إلى أن المكر مأخوذ من الشجر المتلف يقول : «واشتقاده من المكر وهو شجر متلف فكان الممكور به يلتف به المكر ويشتمل عليه»<sup>(٥)</sup>.

#### ١٣) الدلالة على الانفصال :

(حال: يحول )

قال تعالى : «وَحَالَ بَيْنَهُمَا أَنْمَوْجٌ» [٤٣ - هود].

«وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ» [٢٤ - الأنفال].

(خلص)

قال تعالى : «فَلَمَّا آتَيْتُهُمَا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا» [٨٠ - يوسف].

#### ١٤) الدلالة على التوقف :

(سكت )

قال تعالى : «وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْفَضْبُ» [١٥٤ - الأعراف].

جاء في مجاز القرآن «أي سكن لأن كل كاف عن شيء فقد سكت عنه أي كف عنه وسكن ، ومنه سكن فلم ينطق»<sup>(٦)</sup>.

(٤) ابن منظور : اللسان ، مادة (مكر).

(١) الجوهري : الصحاح / ٢ / ٨١٩.

(٥) أبو حيان : البحر المحيط / ٢ / ٤٧٠.

(٢) أبو حيان : البحر المحيط / ٢ / ٤٧٠.

(٦) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ١ / ٢٢٩.

(٣) الجوهري : الصحاح / ٢ / ٨١٩.

## (صوم)

قال تعالى : ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لِكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [١٨٤ - القراءة].  
المعاني التي تذكرها المعاجم تدور حول توقف الفعل : الصيام عن  
الأكل ، وعن الشرب وعن النكاح وعن الكلام<sup>(١)</sup>.

## (١٥) الدلالة على الصلاح :

## (صلاح)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ أَبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَدُرَيَّاتِهِمْ ﴾ [٢٣ - الرعد].

## (١٦) الدلالة على الفساد :

## (فسد)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا دُفِعَ اللَّهُ أَنَّاسٌ بِعَصْمَهُ بِعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾  
[٢٥١ - الأنبياء].

## (بطل)

قال تعالى : ﴿ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [١١٨ - الأعراف].  
« بطل الشيء يبطل بطلًا وبطلاً وبطلاً : ذهب ضياعاً وخسرأ »<sup>(٢)</sup>.

## (بيور)

قال تعالى : ﴿ يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ ﴾ [٢٩ - فاطر].  
أي « لن تكسد وتهلك ويقال : تعوذ بالله من بوار الأيم ويقال : بار  
الطعم وبارت السوق »<sup>(٣)</sup>.

## (ساء)

قال تعالى : ﴿ وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [٢٢ - النساء].

(١) ابن منظور : اللسان، مادة (صوم). (٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ٢ / ١٥٥.

(٢) السابق، مادة بطل.

(١٧) الدلالة على صفة فيزيائية :

(طال)

قال تعالى : ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمْ الْأَمْدُ ﴾ [١٦ - الحديد].

(قسماً)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ قَسْتُ قُلُوبَكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [٧٤ - البقرة].

(١٨) الدلالة على حالة بيولوجية :

(عثا)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ أَسْتَكْبَرُوا فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَوْ أَعْتَوْ كَبِيرًا ﴾ [٢١ - الفرقان].

«عثا الشیخ يعتو عثیا وعثیا» : کبر وولی<sup>(١)</sup> وجاء في اللسان «وقول أبي إسحاق : كل شيء قد انتهی فقد عثا يعتو عثیا وعثیا»<sup>(٢)</sup> ومن معانیها : استکبر وتجاوز الحد<sup>(٣)</sup>.

ولعل معنى الاستکبار ومجاوزة الحد مأخوذ من معنى بلوغ الكبر نهايةه وهو المعنى الأول الذي نرجع كونه المعنى الأساسي .

(ينبت)

قال تعالى : ﴿ تَبَتَّ بِالدُّهْنِ وَصَبَغَ لِلأَكْلِينَ ﴾ [٢٠ - المؤمنون].

(١٩) الدلالة على الاهداء :

(يرشد)

قال تعالى : ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [١٨٦ - البقرة].

الرشاد إصابة وجه الأمر والطريق<sup>(٤)</sup> .

(٣) المصدر السابق، المادة نفسها .

(١) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٤١٨ .

(٤) السابق، مادة (رشد) .

(٢) ابن منظور : اللسان، مادة (عثا) .

## ٢٠) الدلالة على التكون:

(يكون)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [١١٧ - البقرة].

## ٢١) الدلالة على الصعوبة :

(يشق)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشْقَى عَلَيْكَ ﴾ [٢٧ - القصص].

فَعَلْ : يَفْعَلُ

## ١) الدلالة على الحركات الأفقية (المكانية والزمانية) :

(أتني : يأتني)

قال تعالى : ﴿ أَتَنِ امْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ [١ - النحل].

﴿ وَلَنَاتِ طَائِفَةً أُخْرَى ﴾ [١٠٢ - النساء].

(يأنسي)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [١٦ - الحديد].

(أوي - يأوي)

قال تعالى : ﴿ إِذَا أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ [١٠ - الكهف].

﴿ قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ﴾ [٤٣ - هود].

 جاء في مجاز القرآن : «أويت إليك وأنا آوي إليك أويًا» والمعنى صرت إليك وانضممت<sup>(١)</sup>.

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ١ / ٢٩٤.

## (يتهون)

قال تعالى : « يَتَهُونَ فِي الْأَرْضِ » [٢٦ - العنكبوت].

« وَنَاهٌ فِي الْأَرْضِ ، أَيْ ذَهْبٌ مُتَحِيرًا »<sup>(١)</sup>.

## (جري : يجري)

قال تعالى : « وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طِّينَةً » [٢٢ - يونس].

« فِيهِمَا عَيْنَانِ تَعْجِرَيْنِ » [٥٠ - الرحمن].

## ( جاء )

قال تعالى : « فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ » [٣٤ - الأعراف].

## (رجع : يرجع)

قال تعالى : « فَمَنْ لَمْ يَجِدْ قَصِيمًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحَجَّ وَسَبْعَةَ إِذَا رَجَعْتُمْ » [١٩٦ - البقرة].

« فَمَا أَسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ » [٦٧ - بس].

## (يزف)

قال تعالى : « فَاقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ » [٩٤ - الصافات].

يرجع الزجاج المعنى إلى زيف النعامة وهو ابتداء عدوها<sup>(٢)</sup> ، وجاء في الصحاح « زَفَ الظَّالِمِينَ وَالْبَعِيرَ يَزِفُ بِالْكَسْرِ زَفِيفًا ، أَيْ أَسْرَعَ . وَأَزْفَهُ صَاحِبَهُ . وَزَفَ الْقَوْمَ فِي مُشِيهِمْ ، أَيْ أَسْرَعُوهُ »<sup>(٣)</sup> . ثم استشهد بالأية السابقة .

(١) الجوهري : الصحاح / ٤ / ١٣٦٩

(١) الجوهري : الصحاح / ٦ / ٢٢٢٩

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة / ١٣ / ١٦٩ - ١٧٠

(يسري)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّلْيُ إِذَا يَسِيرٌ ﴾ [٤ - الفجر].

في الصحاح « سریت سُری ومسری ، وأسریت بمعنى ، إذا سرت ليلاً »<sup>(١)</sup>.

(سار : يسير)

قال تعالى : ﴿ وَسَارَ بِأَهْلِهِ ﴾ [٢٩ - القصص].

﴿ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ﴾ [١٠ - الطور].

(سال)

قال تعالى : ﴿ فَسَأَلْتُ أُوْدِيَةَ بِقَدْرِهَا ﴾ [١٧ - الرعد].

(يصبر)

قال تعالى : ﴿ أَلَا إِنِّي أَلَّهُ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ [٥٣ - الشورى].

(فر : يفر)

قال تعالى : ﴿ فَرَأَتْ مِنْ قَسْوَةً ﴾ [٥١ - السدرا].

﴿ يَوْمَ يَفْرُرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ [٣٤ - عبس].

(فاء : يفيء)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ قَاتَوا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [٢٢٦ - البقرة].

﴿ فَقَاتَلُوا أَلَّيْ تَبْغِيَ حَتَّى تَبْغِيَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [٩ - الحجرات].

في الصحاح « فاء يفيء فيباً : رجع »<sup>(٢)</sup>.

(مشى : يمشي)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَصَاءَ لَهُمْ مَثَواً فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا ﴾ [٢٠ - البقرة].  
 ﴿ فَيَنْهَمُ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْرِيهِ ﴾ [٤٥ - النور].

(مضى : يمضي)

قال تعالى : ﴿ وَمَضَى مِثْلُ الْأَوَّلِينَ ﴾ [٨ - الزخرف].  
 ﴿ أَوْ أَمْضَى حُقْبًا ﴾ [٦٠ - الكهف].

(نفر : ينفر)

قال تعالى : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ ﴾ [١٢٢ - التوبة].  
 ﴿ إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [٣٩ - التوبة].

(نكص : ينكص)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَرَاءَتِ الْفَتَنَ نَكَصَ عَلَى عَقْبَيْهِ ﴾ [٤٨ - الانفال].  
 ﴿ فَكُتُّمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تُنَكِّصُونَ ﴾ [٦٦ - المؤمنون].

(يهيمون)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴾ [٢٢٥ - الشعرا].  
 « هام على وجهه : ذهب »<sup>(١)</sup>.

( يصل )

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيهِمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكَرَهُمْ ﴾ [٧٠ - هود].

٢) الدلالة على الحركة الرأسية :

(يحل)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَصِّيْ فَقَدْ هَوَى ﴾ [٨١ - طه].

يأتي الفعل (حل) متعدياً أيضاً ويرجع كون الأصل فيه التعدي وستكلم على هذا في موضعه إن شاء الله ، ولكننا فضلنا أن نورد هذا الفعل هنا لاختلاف اللازم عن المتعدي من حيث المعنى ولاانتقاله من الدلالة التي تفترض أنه كان يدل عليها إلى دلالته المفهومة من السياق وهي النزول .

( خر : يخر )

قال تعالى : « وَخَرَّ مُوسَى ضَعِيفاً » [١٤٣ - الاعراف].

« وَتَبَرَّأَ الْجِبَالُ هَذَا » [٩٠ - مريم].

جاء في المحكم ( خر يخر خراً ، هوى من علو إلى سفل )<sup>(١)</sup> .

( خسف )

قال تعالى : « وَخَسَفَ الْقَمَرُ » [٨ - القيامة].

المعنى المباشر لخسوف القمر هو ذهاب ضوئه<sup>(٢)</sup> ولكن معنى الفعل خسف في الأصل يعبر عن انهيار تتعرض له القشرة الأرضية حيث يسقط جزء منها في جوف الأرض مخلفاً هوة ، يقول كراع : « الخسف مصدر خسف الأرض : إذا خرقتها . وخف السقف وخففت عينه وخفف القمر والشمس »<sup>(٣)</sup> أما العلاقة بين ذهاب ضوء القمر وانهيار جزء من الأرض فأحسب أنه وجه الشبه الشكلي من حيث الظلمة الحاصلة في وجه القمر وفي وجه الأرض فالفجوة التي تحدث على وجه الأرض تكون مظلمة كما أن وجه القمر يظلم فكان القمر حصل فيه خسف أو انهيار على نحو ما حصل في وجه الأرض .

(١) ابن سبله: المحكم ٤ / ٣٩٨ .

(٢) كراع: المنجد ١٩١ .

(٣) أبو عبيدة: مجاز القرآن ٢ / ٢٧٧ .

(ينزل)

قال تعالى : ﴿ فَتَرْأَلُ قَدْمً بَعْدَ ثُبُونَهَا ﴾ [٩٤ - السحل].

(يطير)

قال تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا طَيْرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ أَمْثَالُكُمْ ﴾ [٣٨ - الانعام].

(نزل : ينزل)

قال تعالى : ﴿ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ [١٦ - الحديد].

﴿ وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ﴾ [٢ - سبأ].

(يهبط)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ [٧٤ - البقرة].

(هوى - يهوي)

قال تعالى : ﴿ وَالنُّجُومُ إِذَا هَوَى ﴾ [١ - النجم].

﴿ أَوْ تَهْوِي بِهِ الْرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَجِيقٍ ﴾ [٣١ - الحج].

(وجبت)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعُمُوا الْفَقَائِعَ وَالْمُغَرَّ ﴾ [٣٦ - الحج].

يقول ابن قتيبة : « أصل الوجوب : السقوط ، يقال : قد وجبت الشمس تجب وحوباً ، إذا غربت . ويقال دفعت الرجل فوجب أي سقط »<sup>(١)</sup> ثم يستشهد بالأية السابقة .

(١) ابن قتيبة : غريب الحديث / ١ / ٥٦٧

٣) الدلالة على حركة الميل والانحناء :

( يحيف )

قال تعالى : « أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ » [٥٠ - النور] .

الحيف : الميل<sup>(١)</sup> .

( زاغ : يزيف )

قال تعالى : « أَمْ رَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَارُ » [٦٣ - ص] .

« وَمَنْ يَزْغُبْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذَقُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ » [١٢ - سما] .

جاء في الصحاح « الزيف » : الميل . وقد زاغ يزيف . وزاغ البصر ، أي كل . وأزاغه عن الطريق ، أي أماله . وزاغت الشمس ، أي مالت ، وذلك إذا فاء الفيء<sup>(٢)</sup> .

( ضل : يضل )

قال تعالى : « مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى » [٢ - النجم] .

« وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا » [١٠٨ - يونس] .

( يميل )

قال تعالى : « فَلَا تَمِيلُوا كُلُّ الْمَيْلِ » [١٢٩ - النساء] .

٤) الدلالة على حركة دائيرية :

( حاق : يتحقق )

قال تعالى : « فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُءُونَ » [١٠ - الانعام] .

« وَلَا يَحِيقُ الْمُكْرُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ » [٤٣ - فاطر] .

جاء في الصحاح « حاق به الشيء يحيق ، أي أحاط به »<sup>(١)</sup> واستشهد بالآلية الثانية .

#### ٥) الحركة المضطربة :

(يغلي )

قال تعالى : « كَأَمْهُلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ » [٤٥ - الدخان] .

(لـج)

قال تعالى : « وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِمْ مِنْ ضُرٍّ لَلْجُوا فِي طُعَيَّانِهِمْ يَغْمَهُونَ » [٢١ - الملك] .

جاء في اللسان « ولجة البحر : حيث لا يدرك قعره . ولجة الوادي : جانبه ولجة البحر : عرضه ، قال : ولجة البحر الماء الكثير الذي لا يرى طرفاً . وذكر ابن الأثير في هذه الترجمة : وفي الحديث : من ركب البحر إذا اتّجه فقد برئت منه الذمة أي تلاطم أمواجه ، والتجّ الأمر إذا عظم واختلط »<sup>(٢)</sup> وجاء في الصحاح « للجلجة والتجلجج : التردد في الكلام . . . وسمعت لجة الناس بالفتح ، أي أصواتهم وضجتهم »<sup>(٣)</sup> أما « الملاجة التمادي في الخصومة »<sup>(٤)</sup> فلعلها مأخوذة من رفع الصوت وتتردده ولا يزال الفعل لج ولجلج يستخدم في لهجات « نجد » المحلية للدلالة على رفع الصوت أثناء الخصومة أو النقاش .

(تميـد)

قال تعالى : « وَالقَنْ في الْأَرْضِ رَوَابِيَّ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » [١٥ - النحل] .  
 « أي أن تحرك بكم يميناً وشمالاً »<sup>(٥)</sup> .

(١) الجوهري : الصحاح ٤/٤٤٦ .

(٢) ابن مظور : اللسان ، مادة (لـج) .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢/١٢٦ .

(٤) الجوهري : الصحاح ١/٣٣٧ .

٦) الدلالة على الدخول والاختفاء :

(وقف)

قال تعالى : « وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ » [٣ - الفلق].

« وَقَبْ يَقْبُ وَقْوَيْ ، وَهُوَ الدُّخُولُ فِي الشَّيْءِ »<sup>(١)</sup>.

(يلج)

قال تعالى : « يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ » [٢ - سباء].

٧) الدلالة على الخروج والظهور :

(تحيض)

قال تعالى : « وَآلَّيْتَ لَمْ يَحْضُنْ » [٤ - الطلاق].

جاء في التهذيب « يقال حاض السيل وفاض إذا سال ، يحيض ويفيض »<sup>(٢)</sup> وفي الصاح « حاضت السمرة حيضاً ، وهي شجرة يسل منها شيء كالدم »<sup>(٣)</sup>.

(يشيع)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يُحْبُّونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَاجِحَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ » [١٩ - النور].

(ينسل)

قال تعالى : « وَنُفَخَ فِي الْصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ » [٥١ - بس].

(١) الأخفش : معاني القرآن / ٢ / ٥٤٩.

(٣) الجوهرى : الصاح / ٣ / ١٠٧٤.

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة / ٥ / ١٢٩.

قال أبو عبيدة : « يجعلون في مثيم كما ينسل الذئب ويعسل قال الجعدي :

**عَسَلَانُ الذئبِ أَمْسَى قارباً بِرَدِ الليلِ عَلَيْهِ فَنَسَلَ<sup>(١)</sup>**

أصبح هذا القول هو المتداول من بعده خصوصاً في تفسير هذه الكلمة في القرآن<sup>(٢)</sup> ، ولكن نجد تفسيراً آخر للكلمة لعله أدنى إلى دلالتها وهو قول الأنباري : « ومعنى تنسل تبين وتنقطع تقول : قد نسلت السن تنسل ، إذا ماتت وسقطت . وقد نسل نصل السهم إذا باه منه وسقط وقد نسل ريش الطائر إذا سقط »<sup>(٣)</sup> .

ولعل الطبرسي قد تأثر بقول الأنباري السابق حيث نجده قد تمثله واستشهد مثله بقول امرئ القيس :

**فَإِنْ يُكُّ قَدْ سَاءَتِكْ مِنِّي حَلِيقَةُ فَسُلَى ثَيَابِي مِنْ ثَيَابِكَ تَنَسَّلِ**  
وقد كان الأنباري أورد هذا البيت وفسر كلمة « تنسل » بما نقلناه آنفاً .  
قال الطبرسي : « والنسل : الخروج عن الشيء الملابس » ثم أورد البيت .  
ولأن قول أبي عبيدة لم يرجع عنده قال : « وقيل النسل الخروج بسرعة نحو نسان الذئب »<sup>(٤)</sup> ثم أورد شاهد أبي عبيدة<sup>(٥)</sup> . وفي موضع آخر فسرها بسرعة بالخروج واستشهد بقول امرئ القيس السابق منسوباً إليه ، وبشاهد أبي عبيدة منسوباً إلى « آخر »<sup>(٦)</sup> . يفهم من هذا أنه وصل إلى نوع من المصالحة بين التفسيرين لما يمكن أن تدل عليه الكلمة . ونحن نرجح كون

(٤) الطبرسي : مجمع البيان ١٧ / ٦٠ .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٤٢ .

(٥) السابق : الصفحة نفسها .

(٢) تابعة المفرد في الكامل ١ / ٣٦٩ وابن قتيبة في

(٦) السابق ٢٣ / ٣١ .

غريب الحديث ١ / ٥١٧ .

(٣) الأنباري : الزاهر ١ / ٥٣٩ .

المعنى الأصلي هو الخروج ، خاصة أن كلمته « نصل » وهي لا تختلف عنها إلا في إطباق الصوت الأوسط ، تعني الخروج .

٨) الدلالة على صفة فيزيائية :

(خف)

قال تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ خَفْتُ مَوَازِينَهُ ﴾ [٨ - القارعة] .

(ضاق : يضيق)

قال تعالى : ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ ﴾ [١١٨ - النوبة] .

﴿ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يُنْطَلِقُ لِسَانِي ﴾ [١٣ - الشعراء] .

(قل)

قال تعالى : ﴿ مِمَّا قُلَّ مِنْهُ ﴾ [٧ - الساء] .

(لان : يلين)

قال تعالى : ﴿ فِيمَا رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ ﴾ [١٥٩ - آل عمران] .

﴿ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [٢٣ - الزمر] .

(يهيج)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَهِيجُ فَرَاهُ مُضَفِّرًا ﴾ [٢١ - الزمر] .

« هاج النبت هياجاً ، أي يبس وأرض هائجة : يبس بقلها »<sup>(١)</sup> .

(وهن : يهن)

قال تعالى : ﴿ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [١٤٦ - آل عمران] .

(١) الجوهري : الصحاح / ١٣٥٢

﴿ وَلَا تَهُنُوا وَلَا تَخْرُنُوا وَأَنْتُمُ الْأَغْلُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴾ [١٣٩] - آل عمران

[عمران]

« ولا تهنو أي لا تضعفوا »<sup>(١)</sup>. والواهن الضعيف . قال زهير :

فَلَنْ يَقُولُوا بِحَجَلٍ وَاهِنٌ خَلَقَ لَوْ كَانَ قَوْمُكَ فِي أَمْثَالِهِ هَلْ كَرَوْا<sup>(٢)</sup>

(تم)

قال تعالى : « وَتَمَتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ الْحُسْنَى » [١٣٧] - الأعراف .

٩) الدلالة على حالة سبكلولوجية :

(حرص : يحرص)

قال تعالى : « وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَضْتَهُمْ بِمُؤْمِنِينَ » [١٠٣] - يوسف .  
« إِنَّ تَخْرِصُ عَلَى مُهَاجِمٍ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهِدِي مَنْ يُفْسِلُ » [٣٧] - النحل .

(بذل)

قال تعالى : « فَتَسْتَعِي آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُذَلَّ وَتَنْخَرَى » [١٣٤] - طه .

(عبس)

قال تعالى : « عَبَسَ وَتَوَلَّ » [١] - عبس .

(عزم)

قال تعالى : « فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْتَ عَلَى اللَّهِ » [١٥٩] - آل عمران .

١٠) الدلالة على الصوت :

(ينطق)

قال تعالى : « مَا لَكُمْ لَا تُنْطِقُونَ » [٩٢ - الصافات]

(ينعم)

قال تعالى : « كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعُمُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً » [١٧١ - النقرة]

١١) الدلالة على التلاشي :

(يبعد)

قال تعالى : « قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبْدِي هَذِهِ أَبْدًا » [٣٥ - الكهف]

(ملك : يهلك)

قال تعالى : « لَيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْتِهِ » [٤٢ - الأفال]

١٢) الدلالة على الخسارة :

(تب)

قال تعالى : « تَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَ » [١ - المسد]

وقال الفراء : « تب خسر »<sup>(١)</sup>.

(خاب)

قال تعالى : « وَخَابَ كُلُّ جَبَارٍ عَنِيدٍ » [١٥ - إبراهيم]

١٣) الدلالة على حكاية الحدث :

(بطش : يبطش)

قال تعالى : « وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَارِينَ » [١٣٠ - الشعراء]

﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَطْشِ بِالَّذِي هُوَ عَدُوُّ لَهُمَا ﴾ [١٩ - الفصل].

« البطشة : السطوة والأخذ بالعنف »<sup>(١)</sup>. ومعنى بطش به أخذه بعنف أي

أوقع البطش به

( حلف : يحلف )

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ كَفَّارَةً أَيمَانُكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾ [٨٩ - المائدة].

﴿ يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضُوا عَنْهُمْ ﴾ [٩٦ - التوبة].

( ختم : يختتم )

قال تعالى : ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ ﴾ [٧ - البقرة].

﴿ فَإِنْ يَشَاءُ اللَّهُ يَخْتِمُ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ ﴾ [٢٤ - الشورى].

أي : وضع الخاتم .

( يسبت )

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ لَا يُسْتَبُونَ لَا تَأْتِيهِمْ ﴾ [١٦٣ - الأعراف].

تعظيم السبت بترك الصيد فيه<sup>(٢)</sup>.

وجاء في كتاب الأفعال « وسبت اليهود سبتاً : تركوا العمل في سبتهم قال أبو عثمان : وحكي أبو زيد عن الكلابين : أسبت اليهود أيضاً بمعناه إذا تركوا العمل في السبت »<sup>(٣)</sup>.

( كاد : يكيد )

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ كَدَنَا لِيُوسُفَ ﴾ [٧٦ - يوسف].

(١) الجوهري : الصحاح ٣ / ٩٩٦ .

(٢) السرقسطي : كتاب الأفعال ٣ / ٤٩٥ .

(٣) الزمخشري : الكثاف ٢ / ١٢٥ .

﴿ قَالَ يَا بُنْيَ لَا تَفْصِّرْ رُغْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾

[٥ - يوسف]

سلك هذا الفعل سلوكاً لزومياً مع إمكان إتيانه متعدياً ، وفسر الزمخشري ذلك بأنه ضمن فعلًا يتعدى باللام<sup>(١)</sup> . ولا يedo ذلك مقنعاً والذي نرجحه أن الفعل أساساً مشتق من الاسم وهو الكيد ، وعلى هذا تصبح دلالة الفعل « كاد » صنع كيداً ، أو عمل كيداً ، أي يدل على حكاية الحدث أما اللام فهي الدالة على النسبة ، فيصبح المعنى كالتالي . صنع الكيد له — كاد له . ربما يكون التعدي يمثل تطوراً في استخدام الفعل على هذا النحو : كاد له — كاده وذلك بإسقاط حرف الجر .

(وسط)

قال تعالى : ﴿ فَوَسْطُنْ بِهِ جَمْعًا ﴾ [٥ - العنكبوت]  
« أي صرن بعدهن أو بذلك المكان وسط جمع العدو »<sup>(٢)</sup>

: ١٤) الدلالة على حالة سلوكيّة :

(يزني)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَزْنُونَ ﴾ [٦٨ - الفرقان] .

(كذب)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ فَدَّ مِنْ دُبِّ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾  
[٢٧ - يوسف] .

(٢) الطرسى : مجمع البيان / ٣٠ / ٢١٤

(١) الزمخشري : الكشاف / ٢ / ٣٠٣

## ١٥) الدلالة على الفساد :

(ران)

قال تعالى : ﴿ كُلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [١٤ - المطففين].  
 من معاني الرین : الدنس ، والصدأ<sup>(١)</sup>. ويقول المبرد : « فالرین يكون  
 من أشياء تألف عليه فتغطيه »<sup>(٢)</sup>. ولعل (ران على) مرکبة من ران أي صدى،  
 و (على) الدالة على الظرفية أي تم فساده فوق قلوبهم فنطاماها.

## ١٦) الدلالة على الصلاح :

(طاب)

قال تعالى : ﴿ فَانكحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مُثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ﴾ [٢].  
 النساء ] .

## ١٧) الدلالة على الثبوت :

(حق : يحق)

قال تعالى : ﴿ فَحَقُّ عِقَابٍ ﴾ [١٤ - ص].  
 ﴿ وَيَحِقُّ الْفُلُوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [٧٠ - بس].

## ١٩) الدلالة على الجواز :

(يحل)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَجْلِلُ لَهُمْ أَن يَكْتُمُنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْخَاهِمْهُنَّ ﴾ [٢٢٨] .  
 البقرة ] .

(٢) المرد: الكامل، مادة (رين) .

(١) ابن مطرور: اللسان، مادة (رين) .

## فعل : يفعل

١) الدلالة على حالة سيكولوجية

(يأسى)

قال تعالى : « فَلَا تَأْسِ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ » [٢٦ - المدحنة].

(يالم)

قال تعالى : « إِن تَكُونُوا تَالِمُونَ فَإِنَّهُم بِالْمُؤْمِنِينَ كَمَا تَالِمُونَ » [٤٠ - النساء].

(أمن)

قال تعالى : « فَإِذَا أَمْتَنْتُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَمْتُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ » . [٢٣٩ - البقرة].

(بخل : يبخّل)

قال تعالى : « وَأَمَّا مَنْ يَبْخَلُ وَآسْتَغْنَى » [٨ - التبل].

« فَمِنْكُمْ مَنْ يَتَبَخَّلُ » [٣٨ - محمد].

(جزع)

قال تعالى : « سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْزِعَنَا أَمْ صَبَرَنَا مَا لَنَا مِنْ مُجِيبٍ » [٢١ - إبراهيم].

(حزن)

قال تعالى : « وَلَا مُمْ يَخْزُنُونَ » [٣٨ - البقرة].

(حصر)

قال تعالى : « حَصَرْتَ صُدُورَهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ » [٩٠ - النساء].

ما خوذ من « الضيق »<sup>(١)</sup> أي « ضاقت صدورهم »<sup>(٢)</sup>.

(١) الأباري: مجاز القرآن ١ / ١٣٦.

(٢) الأباري: الزاهر ١ / ٥٢٥.

## ( يُخْرِزُ )

قال تعالى : « فَتَسْعِ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَذَلُّ وَنُخْرِزَ » [١٣٤] - ط.

« الخزي : الهوان ، تقول : خزي يخزي خزيًا من الاستحياء فتقول :

خزي الرجل خزایه »<sup>(١)</sup>

## ( خاف : يخاف )

قال تعالى : « فَإِنْ خَفْتُمْ فِرْجَالًا أَوْ رُكْبَانًا » [٢٣٩] - القراءة .

« فَالَّذِي لَا تَخَافُ إِنَّمَا مَعْكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى » [٤٦] - ط.

## ( رضي : يرضي )

قال تعالى : « رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ » [٨] - البينة .

« وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَرْضَى » [٥] - الصحرى .

## ( يَسَّأَمُ )

قال تعالى : « لَا يَسَّأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ » [٤٩] - فصلت .

## ( سخط : يسخط )

قال تعالى : « أَنْ سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ » [٨٠] - العائدة .

« وَإِنْ لَمْ يُعْطُوهُ مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ » [٥٨] - التوبه .

## ( ضحك : يضحك )

قال تعالى : « فَضَحِكْتُ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَغْقُوبَ »

. [٧١] - هود .

« فَلَيَضْحَكُوا قَلِيلًا » [٨٢] - التوبه .

(١) البدنيجي : التعفة في اللغة ٦٨٩

## ( يعجب )

قال تعالى : ﴿ وَإِن تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ إِذَا كُنَّا تُرَابًا إِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ [٥ - الرعد].

## ( يعم )

قال تعالى : ﴿ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [١٥ - البقرة].  
فسر الزجاج يعمهون بـ <sup>(١)</sup>تحيرون .

## ( غضب )

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴾ [٣٧ - الشورى].

## ( فرح : يفرح )

قال تعالى : ﴿ فَرَحَ الْمُخْلَقُونَ بِمَقْعِدِهِمْ حِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [٨١ - التوبه].  
﴿ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ [٧٦ - الفصل].

## ( يفرق )

قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴾ [٥٦ - التوبه].

## ( فزع )

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا فَلَا فَوْتَ ﴾ [٥١ - سائ].

## ( فشل : يفشل )

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَرَاكُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ ﴾ [٤٣ - الانفال].  
﴿ إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشِلَا ﴾ [١٢٢ - آل عمران].

(١) الزجاج : معاني القرآن واعرابه ١ / ٥٦ . وانظر مجالس ثعلب ٢ / ٥٩٦ .

جاء في التهذيب « قال الليث : رجل فشل ، وقد فشل يفشل عن الحرب والشدة إذا ضعف وذهب قواه »<sup>(١)</sup> .

### ( يمرح )

قال تعالى : ﴿ وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ ﴾ [٧٥ - غافر] .

### ( وجل : يوجل )

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ [٢ - الانفال] .

﴿ قَالُوا لَا تَوْجَلُ إِنَّا نُبَشِّرُكُ بِغَلَامٍ عَلَيْمٍ ﴾ [٥٣ - الحجر] .

### ( يئس : ييأس )

قال تعالى : ﴿ أَلَيْمَ يَيْسَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ ﴾ [٣ - المائدة] .

﴿ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾ [٨٧ - يوسف] .

### ( التعبير عن الأعراض والأدواء :

### ( برق )

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ ﴾ [٧ - العنكبوت] .

قال ابن قتيبة : « البرق : الدهش والحيرة »<sup>(٢)</sup> واستشهد بالآية . وفي

الكتشاف « تحير فرعاً ، وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش

بصره »<sup>(٣)</sup> .

### ( شقى : يشقى )

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴾ [١٠٦ - هود] .

﴿ فَلَا يُخْرِجُنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ [١١٧ - طه] .

(١) الأزهري : التهذيب ١١ / ٣٦٨ .

(٢) الرمخري : الكشاف ٤ / ١٩٠ .

(٣) ابن قتيبة : غريب الحديث ١ / ٣٦٩ .

## ( صعق )

قال تعالى : « وَنَفَخْتُ فِي الصُّورِ فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ » [٦٨ - الزمر].

يرجع الأنباري تفسيرها بـ « غشي عليه »<sup>(١)</sup> وفي محكم ابن سيده « صعق الرجل فهو صعق وصعق : أصابته صاعقة »<sup>(٢)</sup>.

## ( تضحي )

قال تعالى : « وَإِنَّكَ لَا تَظْمَنُوا فِيهَا وَلَا تَضْحَى » [١١٩ - طه].

قال أبو عبيدة : « أي لا تعطش ولا تضحي للشمس فتجد الحر »<sup>(٣)</sup>.

## ( يظماً )

قال تعالى : « وَإِنَّكَ لَا تَظْمَنُوا فِيهَا وَلَا تَضْحَى » [١١٩ - طه].

## ( عمى : يعمى )

قال تعالى : « وَمَنْ عَمِيَ فَعَلِمَهَا » [١٠٤ - الانعام].

« فَإِنَّهَا لَا تَغْمِي الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَغْمِي الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الْأَصْدُورِ » [٤٦ - الحج].

## ( عنت )

قال تعالى : « لَوْيُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَيْتُمْ » [٧ - الحجرات].

معنى أعننت فلان فلاناً ، كلفه ما يشتد عليه فيعنت وهو مأخوذ من قولهم : قد عنت البعير يعني عنتاً ، إذا حدث في رجله كسر بعد جierz فلم يمكنه معه تصريفها<sup>(٤)</sup>.

(١) الأنباري : الزاهر ٢ / ١٢٨.

(٢) ابن سيده : المحكم ١ / ٨١.

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٣٢.

(٤) الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ١ / ٢٨٧.

(عيى : يعيا)

قال تعالى : « أَغْيَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مَّنْ خَلَقَ جَدِيداً » [١٥ - ق].

« وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَّ » [٣٣ - الأحقاف].

« والعبيي : الكال »<sup>(١)</sup>.

(مرض)

قال تعالى : « وَإِذَا مَرْضَتْ فَهُوَ يَشْفِيْنِ » [٨٠ - الشعرا].

(نضح)

قال تعالى : « كُلَّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُوداً غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ » [٥٦ - النساء].

« نضح الثمر واللحام نضجاً ونضجاً ، أي أدرك »<sup>(٢)</sup> وهو تعبير عن تعرض الثمر لحرارة الصيف التي تنضجه وتعرض اللحم للنار التي تنضجه أيضاً.

٣) التعبير عن حالة فسيولوجية :

(أذن)

قال تعالى : « وَأَذَنْتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ » [٢ - الانشقاق].

« قَالَ فِرْعَوْنُ آمِنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ » [١٢٣ - الأعراف].

ال فعل إذن مأخوذ من الاسم «الأذن» ويعني استمع وبهذا المعنى فسر الفعل في الآية الأولى<sup>(٣)</sup> أما الفعل في الآية الثانية فهو تطور لمعنى الاستماع لأن الاستماع والسؤال متلازمان فلا بد لإجابة السؤال من الاستماع . فلعل

(١) البندنجي : التتفية في اللغة ٦٩٥ .

(٢) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٣) الجوهري : الصحاح ١ / ٣٤٤ .

الحاصل : أذن لكم أي استمع لسؤالكم .

(يفنى)

قال تعالى : ﴿ كَأَنَّ لَمْ تَفْنِ بِالْأَمْسِ ﴾ [٢٤ - يونس] .

من معانى هذا الفعل غنى بالمكان لبث أي لبث به ، أو أقام به<sup>(١)</sup> .

وغيت المرأة بزوجها أي استغفت<sup>(٢)</sup> . و « غنى أي عاش »<sup>(٣)</sup> ولعل المعنى الأخير هو الأصل في المعانى المذكورة قبله وهو المعنى الذى يمكن فهم الآية عليه أيضاً ، وعليه يكون معنى غنى بالمكان : عاش به وغيت المرأة بزوجها عاشت به أي اكتفت ولذلك تسمى غانية<sup>(٤)</sup> .

٤) التعبير عن حالة بيولوجية :

(يُكِبِّرُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًاً وَبِدَارًاً أَن يُكَبِّرُوا ﴾ [٦ - النساء] .

٥) الدلالة على سلوك اجتماعي :

(يُحْنِثُ)

قال تعالى : ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْنَا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ﴾ [٤٤ - ص] .

« الحنث : الذنب العظيم »<sup>(٥)</sup> .

(سخر : يسخر)

قال تعالى : ﴿ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخْرَ اللَّهِ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [٧٩ - التوبه] .

(١) الجوهري : الصحاح / ٦ / ٢٤٤٩ .

(٢) السابق : الصفحة نفسها .

(٣) السابق : الصفحة نفسها .

(٤) الأباري : الراهن / ١ / ٢٦٧ .

(٥) البندنجي : التقويم في اللغة ٢٢٦ .

٦) الحركة الأفقية (الزمانية والمكانية) :

(أزف)

قال تعالى : « أَرِفْتَ آلَرِفَةً » [٥٧ - النجم].

(بعد)

قال تعالى : « أَلَا بُعدًا لِمَدِينَ كَمَا بَعَدْتَ ثَمُودًا » [٩٥ - هود].

(قدم)

قال تعالى : « وَقَدِيمًا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مُّتَشَوِّرًا »

[٢٣ - الفرقان].

٧) الحركة الرئيسية :

(يردي)

قال تعالى : « فَلَا يَصُدِّنَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَأَتَيْتَهُوَاهُ فَتَرَدَّى » [١٦ - طه].

جاء في كتاب الأفعال لابن القطاع « ردي في البئر سقط »<sup>(١)</sup>.

(يرقى)

قال تعالى : « أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ رُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ »

[٩٣ - الإسراء].

(يصعد)

قال تعالى : « إِلَيْهِ يَصْعُدُ الْكَلْمُ الْطَّيْبُ وَالْعَمَلُ الْصَّالِحُ يُرْفَعُ » [١٠ - فاطر].

٨) الدلالة على حركة مضطربة :

(يعبس)

قال تعالى : « أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبُثُونَ » [١٢٨ - الشعراء].

(١) ابن القطاع : كتاب الأفعال ٢ / ٦٣.

## ( يعني )

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَعْثُرُ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [٦٠ - النّفّة]

جاء في البحر المحيط « قال ابن عباس وأبو العالية : معناه ولا تسعوا . وقال قتادة : ولا تسيرا »<sup>(١)</sup> . على أن المعنى المتداول هو ما نجده عند أبي عبيدة « أي لا تفسدوا »<sup>(٢)</sup> ونحن نرجح المعنى الأول لأن المعنى الثاني يقتضي أن يكون الفعل متعدداً لأن الأفساد يحتاج إلى مفعول به ولم تورد المعاجم للفعل مفعولاً .

## ( يلعب )

قال تعالى : ﴿ أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدَأً يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ ﴾ [١٢ - يوسف]

## ٩) الدلالة على الفساد:

## ( يبلى )

قال تعالى : ﴿ قَالَ يَا آدُمْ هَلْ أَدْلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْحُلْدِ وَمُلِكٌ لَا يَبْلِي ﴾ [١٢٠ - طه].

## ( حبط : يحيط )

قال تعالى : ﴿ فَأَوْلَئِكَ حَبَطْتُ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ﴾ [٢١٧ - البقرة].

﴿ أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالُكُمْ وَإِنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ [٢ - الحجرات].

يقول أبو عبيدة : « حبطت أعمالهم أي بطلت وذهبت »<sup>(٣)</sup> .

(١) أبو حيان : البحر المحيط ١ / ٢٣١ .

(٢) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٧٣ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٤١ .

## (١٠) الدلالة على التلاشي :

(نفي : ينفي)

قال تعالى : « فَلَمْ يَكُنْ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لِتَفِيدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي » [١٠٩ - الكهف].

## (١١) الدلالة على البقاء :

(يبقى)

قال تعالى : « وَيَقْتَنِي وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ » [٢٧ - الرحمن].

(لبث : يلبت)

قال تعالى : « قَالَ كَمْ لَبِثَ » [٢٥٩ - البقرة].

« كَانُوكُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَهَارٍ »

[٣٥ - الأحقاف].

## (١٢) الدلالة على الظهور :

(يعرى)

قال تعالى : « إِنَّ لَكَ أَلْأَجْوَعَ فِيهَا وَلَا تَعْرِي » [١١٨ - طه].

## (١٣) الدلالة على صفة فيزيائية (طبيعية) :

(يرغب)

قال تعالى : « وَمَنْ يَرْغَبُ عَنِ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَرَ نَفْسَهُ » [١٣٠ - البقرة].

المعنى الحسي الذي تدل عليه هذه المادة هو الدلالة على اتساع الشيء

حيث يقال : « موضع رغب واسع »<sup>(١)</sup> و « واد رغب وحوض رغب واسع »<sup>(٢)</sup>

القصيم - تحد - بنيات رغب إذا كان البنيات

(١) القالي : البارع ٣١٥ .

في الحوض متقارباً وخلافاً إذا كان متبعداً .

(٢) القالي : البارع ٣١٦ ، ويقال في لهجة

ولعل الرغبة إنما أخذت من هذه الصفة .

#### ١٤) الدلالة على (حكاية الحدث) :

( شهد : يشهد )

قال تعالى : « فَإِنْ شَهَدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعْهُمْ » [١٥٠ - الأنعام] .  
أي قال شهدت كذا وكذا .

( يركن )

قال تعالى : « وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » [١١٣ - هود]

يبدو أن الفعل مأخوذ من الاسم « الركن » وعلى هذا يكون معنى يركن يستند إلى الركن ، وليس هذا المعنى ببعيد من المعنى الذي تذكره المعاجم كمحتر الصحاح « مال إليه وسكن »<sup>(١)</sup> .

#### ١٥) الدلالة على الحركة السريعة :

( عجل : يعجل )

قال تعالى : « قَالَ مُمْ أُولَاءِ عَلَى أُثْرِي وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتُرْضِي » [٨٤ - طه] .  
« فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ » [٨٤ - مرثية] .

#### ١٦) الدلالة على الاختفاء :

( يخفى )

قال تعالى : « يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ » [١٦ - غافر] .

فعل : يفعل

جميع أفعال هذه الصيغة لازمة وتدور كلها حول التعبير عن الاتصال

(١) محتر الصحاح ، مادة (ركن) .

بصفة ما ، وفيما يلي تصنيفها حسب دلالات الصفات :

١) صفات تدل على الصلاح :

(حسن)

قال تعالى : « وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا » [٦٩ - النساء] .

(يظهرن)

قال تعالى : « وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَظْهُرُنَّ » [٢٢٢ - البقرة] .

٢) صفات تدل على الفساد :

(خبث)

قال تعالى : « وَالَّذِي خَبَثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا » [٥٨ - الأعراف] .

٣) صفات فيزيائية (طبيعية) :

(ثقل)

قال تعالى : « فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ » [٨ - الأعراف] .

(كبير : يكبر)

قال تعالى : « كَبَرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفواهِهِمْ » [٥ - الكهف] .

« أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكْبِرُ فِي صُدُورِكُمْ » [٥١ - الإسراء] .

(كثرة)

قال تعالى : « بِمَا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ » [٧ - النساء] .

٤) صفات فسيولوجية :

(بصر : يبصر)

قال تعالى : « بَصَرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ » [٩٦ - طه] .

٥) صفات تدل على المسافة :

(بعد)

قال تعالى : «وَلِكُنْ بَعْدُتْ عَلَيْهِمُ الشُّفَقَ» [٤٢ - التوبه] .

**فعـل - يـفعـل**

١) الدلالة على الظهور :

(حـصـصـ)

قال تعالى : «فَأَلْتَ أَمْرَأَةَ الْغَرِيزِ آلَانَ حَضَّرَتِ الْحَقُّ أَنَا رَأَوْدَتُهُ عَنْ نَفْسِهِ» [٥١ - يوسف] .

يدل الفعل على الظهور والبروز<sup>(١)</sup> .

٢) الدلالة على الاقتراب والابتعاد :

(عـسـ)

قال تعالى : «وَاللَّيلُ إِذَا عَسَسَ» [١٧ - التكوير] .

الفعل عسس مختلف في تفسيره ، فمعناه عند بعضهم قبل الليل وعند آخرين أدب . وصفه آخرون بأنه من ألفاظ الأضداد<sup>(٢)</sup> . ولعل السبب في ذلك أن الفعل يعبر عن المرحلة التي يكون فيها الليل غير مستحكم أي مرحلة اختلاط النور بالظلم وهي تكون عند دخول الليل وعند خروجه ، وهذه ظاهرة لافتا للنظر ، وجعلت في القرآن مناظرة لتنفس الصبح وهذا من قبيل تشخيص الليل والصبح . وأحسب أن معنى عسس دخل أو خرج ولكن بهدوء .

(١) الأزهري: تهذيب اللغة، ٣ / ٤٠٢.

(٢) الأزهري: تهذيب اللغة، ١ / ٧٨.

## نظرة عامة :

لاحظنا من خلال الاستعراض السابق للأفعال المجردة اللازمـة أنها حديث عن الفاعل ، ووصف له في حالاته المختلفة ، فهي رصد لسلوك الفاعل المطلق ، دون الإشارة إلى تفاعله أو تداخل فعله مع آخرين لا يتم فهم معنى الفعل إلا بوجودهم . وسنضم فيما يلي الأفعال التي تم درسها ونصفها في المجالات الدلالية التي عبرت تلك الأفعال عنها :

## المجال الأول : حركة الفاعل :

وهذه المجموعة من الأفعال يمكن تصنيفها حسب اتجاه الحركة أو كيفية الحركة :

## (١) الحركة الأفقية :

وتتلون الأفعال داخل هذه المجموعة لتعبير عن (حركة الفاعل المقتربة) نحو : أتى : يأتي ، أزف ، يأتي ، جاء ، خلف ، دنا ، قدم ، يصل . و(حركة الفاعل المبتعدة) نحو : أَبَقَ ، فَرَّ ، مضى : يمضي ، سُلِّفَ ، يصُدُّ . ذهب : يذهب ، زَهَقَ : يزهق ، نَأَى : ينأى ، نَفَرَ : ينفر . يعْزُبُ . زال . بعد . (حركة الفاعل المبتعدة المرتبطة بزمن) نحو : غدا ، يسري .

(حركة الفاعل المقتربة بعد ابتعاد) تاب : يتوب ، يحور ، عاد : يعود . هاد ، رجَعَ : يرجع ، فاء : يفيء ، نكص : ينكص . (حركة الفاعل المبتعدة بخفية) راغ . ينسِل . (حركة انتقال غير محددة الاتجاه) يتيه بهيم ، (حركة تعبـر عن انتقال الفاعل ببطء) مشى : يمشي ، سار : يسير .

(حركة انتقال الفاعل بسرعة) جرى : يجري ، سعى : يسعى ، يزفَ . يفرُط . (حركة انتقال سائل) سال ، (حركة انتقال موازية) مر : يمر ، يمور . (حركة انتقال خلال شيء) يسبح ، خاض : يخوض ، جاس . (حركة متوجه

إلى هدف ) أوى : يأوي . ( حركة مبتعدة تعبّر عن انفصال الفاعل ) خلص .

#### ٢) الحركة الرئيسية :

وتعبر أفعال هذه المجموعة عن (الحركة الرئيسية الصاعدة) ربا : يربو ، يشخص ، طفى : يطفى ، يسطو ، علا : يعلو ، يعلو ، قام : يقوم ، يرقى ، يصعد ، وعن (الحركة الرئيسية الهابطة) باء : يبوء ، يحل ، خر : يخر ، خسف ، يزل ، سقط : يسقط ، يردى ، قعد : يقعد ، نزل : يتزن ، يهبط ، هوى : يهوي ، وجب ، وقع : يقع .

#### ٣) حركة الانحناء والميل :

وتعبر أفعال هذه المجموعة عن الانحناء والميل وقد يكون ذلك في جسد الفاعل أو في مسار حركته ، وهذه الأفعال هي : جنح : يجنح ، يحيف ، خشع : يخشع ، يخضع . يركع ، زاغ : يزبغ ، سجد : يسجد ، يصبو ، صفا : يصفى ، ضلل ، يضل ، يعرج ، يميل .

#### ٤) حركة الفاعل الدائري :

تعبر هذه المجموعة عن الاتجاه الدائري لحركة انتقال الفاعل وهي : حاق : يحيق ، يدور ، دام ، طاف : يطوف ، مكر : يمكر .

#### ٥) حركة الفاعل المضطربة :

لا يمكن أن تصنف مجموعة أفعال هذه الحركة اتجاه حركة الفاعل وإنما تعبر عن اضطراب هذه الحركة وهي : ترجف ، يبعث ، يعشى ، يغلي ، لج ، يلعب ، يموج ، يميد .

#### ٦) زيادة الحركة :

تأتي بعض الأفعال لا تصنف الفاعل وصفاً مباشراً وإنما تصنف حركته

فوصف الحركة بزيادة نشاطها تجدر الفعل : ( عجل : يعجل ) .

#### ٧) هدوء الحركة :

تعبر هذه المجموعة من الأفعال عن سكون حركة الفاعل وهدوئها ، وهي : خبا ، سجي ، سكن : يسكن ، يفتر ، يهجم .

#### ٨) توقف الحركة :

أما التعبير عن توقف حركة الفاعل أو انقطاعها فهي : يسكت إذ هو تعبير عن انقطاع الفاعل عن الكلام . والفعل « يصوم » يعبر عن الانقطاع عن السير أو عن تناول الطعام أو عن مزاولة الكلام . والفعل « يقرّ » تعبر عن توقف الحركة الانتقالية .

#### ٩) عدم الحركة :

هناك طائفة من الأفعال تعبّر عن الوضع المعاكس للحركة الانتقالية وهو عدم الانتقال أي عدم إجراء الحركة الانتقالية وهي : يبقى ، يخلد . لبث : يلبث . مكث : يمكث .

#### المجال الثاني : أفعال الظهور والخروج :

تعبر هذه الأفعال عن ظهور الفاعل أو خروجه من حيز ما ، ويمكن أن يكون جسماً أو من لوازم الجسم كالصوت .

بدا ، برز ، يجأر ، جهر : يجهر ، تحيسن ، خرج : يخرج ، بشيع ، ظهر : يظهر ، يعرى ، فسق : يفسق ، فار : يفور ، يفوز ، نجا ، ينفذ ، ينسّل .

لا بد من التنبه إلى قضية مهمة ؛ إن الفعل « تحيسن » لا يدل على خروج الفاعل ، وإنما على خروج شيء منه ، وهو الدم . وكان هذا الفعل

يحكى حالة معينة ، وهي حالة خروج الدم من المرأة ؛ ولكن الفعل نسب إلى الفاعل لأن التخييل ، وهو جزء من الخلق اللغوي والتوليد ، يصور المرأة وكأنها تفريض بالدم أو أنها كالحوض الذي يخرج منه الماء عند امتلاه . ولذلك جعلنا هذا الفعل ضمن أفعال الخروج . ومثل هذا القول يمكن أن يصدق على أفعال مثل «يجأر» الذي لا يدل على ظهور الفاعل وإنما صوته . ومن الأفعال الدالة على الظهور «حصص» وعلى الظهور والاختفاء الفعل (عسعس) .

ويمكن أن نلحق بهذه الأفعال الفعل الذي يدل على الظهور من عدم وهو : يكون .

#### المجال الثالث : أفعال الاختفاء والدخول :

تشمل هذه المجموعة من الأفعال تلك المعبرة عن اختفاء الفاعل سواء كان ذلك الاختفاء مؤقتاً أم دائماً ، فالأفعال الدالة على الاختفاء المؤقت هي :

أفل ، بطن ، يخفي ، دخل : يدخل ، شجر ، عاذ : يعود ، غرب : يغرب ، وقب ، يلتج .

أما الأفعال الدالة على الاختفاء الدائم فهي : يبيد ، هلك : يهلك ، نِفَدْ : ينْفَدْ .

#### المجال الرابع : أفعال فراغ الفاعل :

لا تعبر هذه الأفعال عن اختفاء الفاعل كالأفعال السابقة في المجال الثالث وإنما تعبر عن اختفاء محتوى الفاعل لا الفاعل نفسه وهي : خلا ، فرغ : يفرغ .

### المجال الخامس : الصفات الفيزيائية :

وهي الصفات الكمية والكيفية التي تكون عليها الأجسام . وهذه الأفعال هي : تم ، ثُقل ، يرْغَب ، خفَّ ، ضاقَ : يضيق ، طال ، فسا ، قلَّ ، كبرَ : يكُبُّر ، كثُر ، لأنَّ ، يهيج ، وهنَّ : يهين .

ويمكن أن نلحق بهذه الصفات صفة أخرى وإن تكن مختلفة عن السابقة في أنها ليست وصفاً لجسم الفاعل بل هي وصف لموضع يقعه على نحو عارض . فالفعل يعبر عن كمية المسافة التي يكون عليها الفاعل والفعل هو : بعْد .

### المجال السادس : أفعال حكاية الحدث :

تدخل في هذه المجموعة الأفعال التي تلخص موقفاً معيناً أو قد يكون بعضها ذا أصل اسمى من حيث الاشتغال . وهذه الأفعال هي : بطشَ : يبطش ، حلفَ : يحلف ، ختمَ : يختتم ، يسبِّت ، طَبَعَ : يطبع ، كادَ : يكيد ، وسَطَ ، شَهَدَ : يشهد ، يرَكَنَ .

ويمكن أن يدخل في هذا الأفعال الدالة على صوت وهي : ينْطق ، ينْعِق .

ويدخل أيضاً الفعل الدال على الصعوبة مثل : « يشُقَّ » أي يحدث مشقة .

ويمكن إدخال الفعل الدال على الفصل بين شيئين وهو : حال : يحول ، أي فصل بين شيئين ولا يرد هذا الفعل إلا مقيداً بحرف الجر « بين » .

### المجال السابع : أفعال القيم :

يدل على الصلاح الأفعال : صلح ، طاب ، حُسْن ، يطهُر .

يدل على الثبوت الفعل : حقَّ : يحقَّ .

ويدل على الجواز الفعل : يحل .  
 وعلى الرشاد الفعل : يرشد .  
 ويدل على الفساد الأفعال : بطل ، بيلي ، ببور ، حبط : يحط ، خُث ، ساء ،  
 ران ، فسد .

#### المجال الثامن : الأفعال الحيوية :

وهي أفعال تعبّر عن حالات الفاعل الحي ، عن حالاته الفسيولوجية والبيولوجية والسيكولوجية .

##### (١) أفعال فسيولوجية :

هناك أفعال متصلة بوظيفة الجسم الحي كله مثل الأفعال : حي : يحيا ، مات : يموت . وثمة أفعال تعبّر عن وظائف الأعضاء أو أفعال لها صلة بأعضاء الجسم مثل : أذن ، بصر ، نظر : ينظر ، غني ، يلهث .

##### (٢) أفعال بيولوجية :

وهي أفعال متصلة بالجسم الحيواني تعبّر عن مراحل نموه ، وهي الأفعال : عتا ، يكبر ، ينبت .

##### (٣) أفعال سيكولوجية :

وهي الأفعال المتصلة بنفس الفاعل أي بما يتصل بالشعور والظواهر النفسية المختلفة والاستجابات الانفعالية وهذه الأفعال هي : يائس ، يالم ، أمن ، يخل ، يدخل ، بكى : يبكي ، جزع ، يجوع ، حرّص : يحرّص ، يحزن ، حسر ، يخزى ، خاف : يخاف ، يذلل ، يذهل ، رضي ، يرضي ، يسام ، سخط : يسخط ، ضحك : يضحك ، يظمأ ، عبس ، يعجب ، عزم ، يعمّه ، عنا ، غضب ، يغفل ، فرح : يفرح ، يفرق ، فزع ، فشل : يفشل ، يقْتَ ، يعرّ ،

من ، هم ، وجل : يوجل ، يش : ييأس .

#### المجال التاسع : أفعال سلوكية :

وهي مجموعة من الأفعال تعبّر عن سلوك الفاعل : يحث ، يزني ، كذب ، سخر : يسخر .

#### المجال العاشر : أفعال الإصابات :

تعبر هذه الأفعال عن اتصال الفاعل بصفات ناتجة عن إصابات الفاعل ، وهذه الأفعال هي : برق ، شقي : يشقى ، صعق ، يضحي ، عمى ، عيت ، عيبي : يعيَا ، مرض ، نضج .

ويمكن أن نلحق بهذه الأفعال الأفعال الدالة على الخسارة وهي : تب ، خاب .

\*\*\*

#### ثانياً : اللازم المزید (أبنيته ودلالاتها) :

الأفعال المجردة التي تناولناها بالدرس في القسم السابق دلت بمادتها الأساسية على المجالات الدلالية المعينة وبسبب هذه المجالات الدلالية جاءت تلك الأفعال لازمة .

أما الأفعال التي تناولها بالدرس في هذا القسم فهي الأفعال المزديدة . ولا ترجع دلالات هذه الأفعال المزديدة التي تكون لازمة إلى مادة الفعل لأن مادة الفعل قد استغرقت في المجرد ، وإنما تعود إلى دلالة البناء ربما يكون هناك دلالة رئيسية واحدة للصيغة ، ولكن حرکية اللغة وحاجتها إلى مزيد من الدلالات تجعل للبناء أكثر من دلالة . وليس للبناء وجود منفرد دون أمثلته فالدلالة التي يكتسبها تكون من خلال مجموعة من الأفعال تؤدي على هذا البناء معنى معيناً . وبمعنى آخر يمكن القول بأن

ال فعل المزيد له معنيان معنى معجمي تمثله مادة الفعل الأساسية والمعنى الثاني هو معنى البناء .

### أَفْعَلُ : يَفْعِلُ

١) صيرورة الدخول في الشيء أو الوصول إليه :

#### (أثقل)

قال تعالى : « فَلَمَّا أَثْقَلْتَ دُعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا » [١٨٩ - الأعراف] .

جاء في تفسير الطبرى « فلما صار ما في بطنها من الحمل الذي كان خفيفاً ثقيلاً ، ودنت ولادتها ، بقال منه : أثقلت فلانة إذا صارت ذات ثقل بحملها كما يقال : أثمر فلان إذا صار ذا ثمر »<sup>(١)</sup> وفي الكشاف « حان وقت ثقل حملها كقولك أقربت »<sup>(٢)</sup> . وجاء في (البحر) : « أي دخلت في الثقل ، كما تقول : أصبح وأمسى . أو صارت ذا ثقل كما تقول : أثمر الرجل وألين : إذا صار ذا ثمر ولوين »<sup>(٣)</sup> . ويفهم من قول أبي حيان : « دخلت في الثقل » أن البناء هنا يدل على الدخول في الشيء ، وهو هنا الوقت . والدخول في الوقت أو الوصول إلى ذلك أقرب إلى سياق الآية .

#### (يصبح)

قال تعالى : « وَجِئَنَ نُضْبُحُونَ » [١٧ - الروم]

#### (يظهر)

قال تعالى : « وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَجِئَنَ تُظْهَرُونَ »

[١٨ - الروم]

(١) أبو حان الحرم المحبط / ٤٢٠

(٢) الطبرى . التفسير ٩ : ١٤٤

(٣) الزمخشري : الكشاف ٢ / ١٣٦

## (أكدى)

قال تعالى : « وَأَعْطِيَ قَبِيلًا وَأَكْدَى » [٢٤ - الحم]

قال أبو عبيدة : « معنى أكدى : قطع ، اشتقت من كُذبة الركبة وكذبة الرجل وهو أن يحفر حتى يش من الماء فيقول : بلغنا كذبتهما »<sup>(١)</sup> .

والذي يفهم من معنى أكدى كما يذكر أبو عبيدة هو الوصول إلى الكذبة الذي يلزم عنه الانقطاع .

## (يمسي)

قال تعالى : « فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُوْنَ » [١٧ - الروم] .

(٢) الانتصاف بصفة محددة :

## (أصر : يصر)

قال تعالى : « وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتَكْبَارًا » [٧ - نوح] .

« ثُمَّ يُصْرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَنَّ لَمْ يَسْمَعْهَا » [٨ - الحاثة] .

جاء في الصحاح « ابن السكريت : صر الفرس أذنيه : ضمهما إلى رأسه قال : فإذا لم يوقعوا قالوا : أصر الفرس بالألف »<sup>(٢)</sup> .

(٣) (صبر ورة الصحبة) (صار + ذو) :

## (أثمر)

قال تعالى : « أَنْظُرُوا إِلَى ثَمَرٍ إِذَا أَثْمَرَ وَبَيْهِ » [٩٩ - الانعام] .

أي صار ذا ثمر .

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ٢ / ٢٣٨ .

(٢) الجوهري: الصحاح ٢ / ٧١١ .

( يذهبن )

قال تعالى : ﴿ وَدُوا لَّوْ تُذْهِنَ فَيَذْهَنُونَ ﴾ [٩ - القلم].

أي صار ذا دهن كناية عن اللين والضعف والشيء الذي يكتسي سطحه بالدهن يكون سهل الانزلاق ويصعب ثبوته ويكثر انحرافه .

( أقسام : يقسم )

قال تعالى : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آتُوا هُوَلَاءَ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعْكُمْ ﴾ [٥٣ - المائدة].

﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أَمْرَتْهُمْ لِيُخْرُجُوا ﴾ [٥٢ - النور] .

« القسم : مصدر قسمت الشيء فانقسم »<sup>(١)</sup> أما أقسام فهي بمعنى صار ذا قسم ونصيب ولكن ليس على الإطلاق وإنما على نصيب من الأيمان التي يجب على أهل القتيل إجراؤها ليعطوا القود . فأصل القسم من القسامه<sup>(٢)</sup> . « قال الأزهري : وتفسير القسامه في الدم أن يقتل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إيهاب بينة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيدعون قبل رجل أنه قتله ويدلون بلوث من البينة غير كاملة، وذلك أن يوجد المدعى عليه متلطخاً بدم القتيل في الحال التي وجد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة أن فلاناً قتله أو يوجد القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سبق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صحيحة فيستحلف أولياء القتيل خمسين يميناً أن فلاناً الذي ادعوا قتلها افرد بقتل صاحبهم ما شاركه في دمه أحد فإذا حلفوا خمسين يميناً استحقوا دبة قتيلهم ..

وقد كان أهل الجاهلية يدينون بالقسامه وقد قررها الإسلام »<sup>(٣)</sup> .

(١) الجوهرى : الصاحب ٥ / ٢٠١٠.

(٢) السابق ، المادة نفسها.

(٣) ابن مظفر : اللسان (قسم).

ويبدو أن معنى أقسم انتقل من الدلالة المذكورة (صار ذا قسم) إلى حلف .

٤) المثابهة الحالية (صار + ك + علم) :  
(يُبَلِّس)

قال تعالى : « وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبَلِّسُ الْمُجْرِمُونَ » [١٢ - الروم]. جاء في الصحاح «أَبْلَسْ» من رحمة الله، أي يُشَّدِّدُ. ومنه سمي إبليس وكان اسمه عزازيل<sup>(١)</sup>. والذي نرجحه هو أن معنى أَبْلَسْ صار كـإبليس يائساً أو خائباً .

فَعْلٌ : يُفْعَلُ

الأفعال اللاحقة التي جاءت على هذه الصيغة على نوعين نوع جاء على هذه الصيغة للدلالة على المبالغة من الفعل المجرد . والنوع الثاني جاء على هذه الصيغة بسبب اشتراقه .

١) الدلالة على المبالغة :

(فَرَطٌ : يُفْرَطُ )

قال تعالى : « أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ » [٥٦ - الزمر] .

« وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ » [٦١ - الأنعام] .

« فَرَطٌ في الأمر يُفَرِّطُ - بالضم - أي فَسَرَّ به وضيَّعَه ، فَرَطٌ »<sup>(٢)</sup> .

نَسَمَ كاذب . انظر ص ٢٥١ من الكتاب المذكور .

(٢) الصغاني : العباب ، جزء ط ، ١٤٧ .

(١) الجوهري : الصحاح / ٣ ، ٩٠٩ . وينذكر صاحب « غرائب اللغة العربية » الألب رفائيل نخلة

يسوعي أن الكلمة مأخوذة من اليونانية بمعنى

وَهُوَ التَّفْرِيْطُ : التَّقْصِيرُ<sup>(١)</sup> وَنَحْسَبُ أَنَّ الْفَعْلَ فَرْطَ مِبَالَغَةً لِلْفَعْلِ فَرْطٌ وَقَدْ يُسْتَخَدَمُ الْفَعْلُ مِبَالَغَ بِهِ مَكَانُ الْمُجَرَّدِ ثُمَّ يُشَيِّعُ اسْتِخْدَامَهُ وَيُغْنِيُ عَنِ الْمُجَرَّدِ وَتَضَاءُلُ دَلَالَتِهِ عَلَىِ الْمِبَالَغَةِ .

### ( فَكَرْ )

قال تعالى : « إِنَّهُ فَكَرَ وَقَدَرَ » [١٨ - المدثر]  
 يقال : « فَكَرَ فِي الشَّيْءِ »<sup>(٢)</sup> ، وَعَلَى هَذَا فَالْفَعْلُ « فَكَرَ » مِبَالَغَةً لِلْمُجَرَّدِ وَلَكِنَّ الْمَرْيِدِ رَبِّمَا شَاعَ حَتَّى أَغْنَىَ عَنِ الْمُجَرَّدِ وَتَنَوَسِيَّتْ دَلَالَةِ الْمِبَالَغَةِ فِي صِيَغَتِهِ .

### ٢) الوظيفة الاشتتاقيّة :

#### ( صَلَّى : يَصْلِيَ )

قال تعالى : « فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى » [٣١ - القيامة]  
 « فَلَيَصْلُلُوا مَعَكُمْ وَلَيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ » [١٠٢ - الساء].  
 يذهب الرجال إلى أن الأصل في الصلاة النزوم من صَلَّى واصطلح إذا لزم النار<sup>(٣)</sup> . ولكن هذه الكلمة مأخوذة من الآرامية ووضعت على هذه الصيغة العربية. «الصلاحة» في الآرامية هي *Sloûto* و<sup>(٤)</sup> *sali* . « والفعل « صَلَّى » هو رُكَّ <sup>(٥)</sup> . أما النزوم الفعل فليس بسبب اشتتاقيتها وإنما بسبب دلالة الفعل على سلوك الفاعل وحركات جسمه دون التفاعل مع جسم آخر .

#### ( يَعْقَبُ )

قال تعالى : « وَلَىٰ مُذَبِّرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ » [١٠ - النمل]

(١) الصغاني : العباب ، ط/١٥١

العربيّة ، ١٩٣

(٢) ابن مطرور : اللسان . مادة ( فكر )

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة ، ١٢ / ٢٣٧

ال فعل مأخوذ من اسم وهو عقب القدم . و سلك الفاعل سلوكاً لزومياً لدلالته على انتقال الفاعل بحركة أفقية .

وأمر معروف أن العربية حينما تستعبير الكلمة أجنبية تصوغها على صيغة من صيغها . وقد تكون من صيغ المزيد . وكذلك حينما يشتق الفعل من الاسم فإنه يوضع في الغالب على صيغة مزيدة .

### ( تَفْعَل : يَتَفَعَّل )

#### ١) الدلالة الانعكاسية :

ومفهوم هذه الدلالة أن الفعل يقع على الفاعل ، ومن ثم لا يكون هناك مفعول به ظاهر ، لأن التفاعل حصل بين الفاعل ونفسه ، مثال ذلك الأفعال الآتية :

### ( تَأْخِر : يَتَأْخِر )

قال تعالى : « وَمَنْ تَأْخِرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنْ آتَقَنَ » [٢٠٣ - البقرة] .

« لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَقْدَمَ أَوْ يَتَأْخِرَ » [٣٧ - المدثر] .

ف « تأخر » هنا تعني : أخر نفسه .

### ( تَأْذِن )

قال تعالى : « وَإِذْ تَأْذِنَ رَبِّكَ لَيَعْشَنَ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ يَسُوءُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ » [١٦٧ - الأعراف] .

يقول سيبويه :

« أذنت : أعلمت ، وأذنت : النداء والتصويت بإعلان . وبعض العرب يجري أذنت وأذنت مجرى سميت وأسميت»<sup>(١)</sup> .

(١) سيبويه : الكتاب ٤ / ٦٢ .

وعلى هذا يمكن القول إن تأذن تعني أذن نفسه بمعنى أعلمها، كتابة عن العزم أي قال لنفسه. ولذلك يصلاح أن يوضع مكانها « أقسم » أو « حلف » وهذا واضح في قوله تعالى :

**﴿وَإِذْ تَأذَنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَا زَيْدَنَكُمْ﴾** [٧ - إبراهيم].  
ويؤيد هذا فراءة ابن مسعود « وإذ قال ربكم لئن شكرتم »<sup>(١)</sup>.

#### (تبرج)

قال تعالى : **﴿وَلَا تَبَرِّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾** [٣٣ - الأحزاب].  
من دلالات المادة الظاهرور جاء في اللسان « وكل ظاهر مرتفع فقد برج »<sup>(٢)</sup>، والترج : إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال . وتبرجت المرأة : « أظهرت وجهها . . . إذا أبدت المرأة محسن جيدها ووجهها »<sup>(٣)</sup>.  
ويظهر من هذا أن الفعل انعكاس أي أن تبرجت يعني برجت نفسها أي أظهرتها أي أن حركة الفعل كالتالي : هو برج (ظهر) هو برج (أظهر) نفسه هو تبرج .

#### (تبسم)

قال تعالى : **﴿فَبَسَمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا﴾** [١٩ - السمل].  
جاء في الصحاح « التبسم : دون الضحك ». يقال : بسم بالفتح يسم بما فهو باسم وابتسم وتبسم »<sup>(٤)</sup> ولو وجود الفعل المجرد يسهل معرفة الاشتلاف المزيد فهو مأخوذ من مشدد المجرد ويمكن رسم الاشتلاف كالتالي (بسم — بسم — تبسم) فتبسم تعني بسم نفسه ولو أن بسم قد لا تكون مستعملة فليست كل أبنية المادة يجري استخدامها أو يصلح استخدامها .

#### (تجسس)

قال تعالى : **﴿وَلَا تَجَسِّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾** [١٢ - الحجرات].

(١) الزمخشري : الكشاف / ٢ / ٣٦٨.

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (برج).

(٣) السابق : الصفحة نفسها

(٤) الجوهري : الصحاح ، ١٨٧٢ / ٥.

جاء في الصحاح «جَسَتِ الْأَخْبَارُ وَتَجَسَّسَتْهَا»، أي «تفحصت عنها»<sup>(١)</sup> والذي نفترضه هو وجود صيغة أخرى أيضاً وهي جَسَّسَ أي جسته الأخبار وعلى هذا يكون معنى تجسس الأخبار: جَسَّسَ نفسه الأخبار.

### (تجلى)

قال تعالى: «وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّنِي» [٢ - الليل].

«جَلَّى» الخبر: أي وضع، «ويقال أيضاً جَلَّ الشيء»، أي كشفه<sup>(٢)</sup> ومن ذلك ما جاء في قوله تعالى: «وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا» [٣ - الشمس]. أي غشيتها النهار<sup>(٣)</sup>. قال تعالى: «يَسْتَأْنِفُونَكُمْ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّبُهَا لِرَوْقَبَهَا إِلَّا هُوَ» [١٨٧ - الأعراف].

قال أبو عبيدة: «مجازها: لا يظهرها ولا يخرجها إلا هو يقال: جَلَّ لي الخبر»<sup>(٤)</sup>، و«تجلى الشيء» أي تكشف<sup>(٥)</sup> وعلى هذا فمعنى تجلى: جَلَّ نفسه ، ويريد هذا قوله تعالى:

«فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ ذَكًا» [١٤٣ - الأعراف].

### (تخلت)

قال تعالى: «وَالْفَتَّ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ» [٤ - الأشواق].

خلأ: فرغ<sup>(٦)</sup>، و«خلأته عنه وخلأته سبيله»<sup>(٧)</sup>، و«تخلت تفرغت»<sup>(٨)</sup>، ويتبين من هذا أن «تخللت» تعني خلت نفسها أي فرغت نفسها وهذا مناسب لمعنى الآية تمام المناسبة . والفعل «خلّ» بمعنى «ترك» شائع الاستخدام في اللهجات العربية .

(١) الجوهري: الصحاح ٩١٣/٣.

(٢) السابق ٢٣٠٣/٦ ، ٢٣٠٥.

(٣) الطبرى: تفسيره ٣٠/٢٠٨.

(٤) أبو عبيدة: مجاز القرآن ١/٢٣٥.

(٥) الجوهري: الصحاح ٦/٢٣٠٥.

(٦) ابن منظور: اللسان مادة (خلأ).

(٧) الجوهري: الصحاح ٦/٢٣٣٢.

(٨) السابق: الصفحة نفسها.

## (تدلى)

قال تعالى : « ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى » [٨ - التحـمـة]

جاء في اللسان « والإِنْسَان يُدْلِي شَيْئاً فِي مَهْوَا وَيَتَدَلَّى هُوَ نَفْسَهُ . وَدَلَّى الشَّيْءَ فِي الْمَهْوَا : أَرْسَلَهُ فِيهَا »<sup>(١)</sup> . وَعَلَيْهِ فَعْنَى تَدَلَّى أَيْ دَلَّى نَفْسَهُ .

## (ترَبَصَ)

قال تعالى : « وَتَرَبَصْتُمْ وَأَرَبَّتُمْ وَغَرَبْتُكُمْ أَلَامَانِي » [١٤ - الحـدـيد]

جاء في اللسان « رَبَصَ بِالشَّيْءَ رَبَصًا وَتَرَبَصَ بِهِ : انتظَرَ بِهِ خَبْرًا أَوْ شَرًا »<sup>(٢)</sup> .

يمكن أن نأخذ من الثلاثي الفعل ربَص<sup>(٣)</sup> أي ربَصَتْهُ بالشيءِ . وَعَلَيْهِ يكون تَرَبَصَ بِالشَّيْءَ رَبَصَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءَ .

## (ترَدَى)

قال تعالى : « وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَا لَهُ إِذَا تَرَدَى » [١١ - الدـبـلـة]

« يقال : ردَى في البَئْر وَتَرَدَى ، إذا سقط في البَئْر »<sup>(٤)</sup> وقد جاء الفعل اللازم في الآية [١٦ - طه] ، والمتعدِي كما في اللسان « أَرْدَاهُ اللَّهُ وَرَدَاهُ ، فَتَرَدَى : قَلْبَهُ فَانْقَلَبَ »<sup>(٥)</sup> وعلى هذا فالفعل انعكاسي (ترَدَى = ردَى نَفْسَهُ) .

## (تَزَكَّى : يَتَزَكَّى)

قال تعالى : « وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى » [٧٦ - طه]

معنى الانتظار لأن الشيء يترك مدة حتى  
يلين .

(١) ابن منظور: اللسان مادة (دلا).

(٢) ابن منظور: مادة (ربص).

(٣) الفعل (ربَص) مستخدم من بعض لهجات نجد .

(٤) الجوهري: الصحاح ٦ / ٢٣٥٥ .

(٥) ابن منظور: اللسان مادة (ردِي).

المحلية ولكن بتطور في المعنى حيث يستخدم للدلالة على وضع شيء في الماء ليلين وفيه

﴿ وَمَنْ تَرَكَ فِإِنَّمَا يَتَرَكَ لِنَفْسِهِ ﴾ [٩ - الشمس]

ال فعل المجرد ورد في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةً مَا رَكَى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكُنَّ اللَّهُ يُرَبِّكُمْ مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [٢١ - النور] ، ومضعف العين ورد في قوله تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَعَ مَنْ رَكَاهَا ﴾ [٩ - الشمس] واضح أن ترکى تعنى رکى نفسه .

### ( تزيل )

قال تعالى : ﴿ لَوْ تَرِيلُوا لَعَذَبَنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [٢٥ - الفتح] .

« زيلته فتزيل ، أي فرقته فتفرق »<sup>(١)</sup> . فتزيلوا معناه زيلوا أنفسهم ، أي لوفرق القوم أنفسهم على فريقين لعذينا الفرقه الكافرة .

### ( تزيين )

قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا حَذَّتِ الْأَرْضُ رُخْرُفَهَا وَازْيَنَتْ ﴾ [٢٤ - يونس] .

قال الأخفش : « وا زينت ، يزيد : و تزيينت »<sup>(٢)</sup> ومعنى تزيينت أي زينت نفسها .

### ( يتشقق )

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يُشَقَّ فَيُخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ ﴾ [٧٤ - البقرة] .

يتشقق أي يُشقق نفسه فالفعل انعكاسي .

### ( يتصدع )

قال تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ يَصَدَّعُونَ ﴾ [٤٣ - الروم] .

يتصدع أي يُصدع نفسه . أي يتفرقون كما يتفرق أجزاء الحجارة المتصدعة .

(١) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٣٤٣ .

(٢) الجوهري : الصاحب ٤ / ١٧٢٠ .

## (تضرع : يتضرع)

قال تعالى : « فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بِاَنْسَانًا تَضَرَّعُوا » [٤٣ - الانعام]

« فَأَخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالصَّرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ » [٤٢ - الانعام]

جاء في الصحاح « ضَرَعَ الرجل ضراعة ، أي خضع وذل . وأضرعه غيره وفي المثل : الحمى أضرعني لك »<sup>(١)</sup> ويدل على أن معنى الفعل الأساسي يدل على الميل والانحناء ويدل على ذلك « تضرع الشمس : دنوها من المغيب »<sup>(٢)</sup> من ضرعت الشمس<sup>(٣)</sup> . وسلك الفعل ضَرَع سلوكاً لزومياً بسبب انعكاسيته العارضة<sup>(٤)</sup> ، إذ المعنى ضرعت الشمس نفسها . وإذا كان ضَرَع غير مستخدم في مجال الخضوع فإنما اكتفاء بالفعل أضرع ، تنتهي من هذا كله إلى أن ضَرَع فيما نرجع تعني ضَرَع نفسه .

## (ظهور : يتظاهر)

قال تعالى : « فَإِذَا تَطَهَّرُ فَاتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُمُ اللَّهُ » [٢٢٢ - البقرة]

« إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَتَظَاهِرُونَ » [٨٢ - الأعراف]

والفعل واضح في دلالته الانعكاسية فهو يعني : ظهر نفسه .

## (يتغير)

قال تعالى : « وَانْهَارَ مِنْ لَبِنِ لَمْ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ » [١٥ - محمد]

معنى « تغيير » : غير نفسه .

## (تفرق : يتفرق)

قال تعالى : « وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبِيْتَةُ »

[٤ - البينة]

(١) المقصود بالانعكاسية العارضة أن الفعل تعدد

(٢) الجوهرى : الصحاح / ٣ / ١٢٤٩

إلى الفاعل مع إمكانية تعييه إلى مفعول به آخر

(٣) السابق : الصفحة نفسها .

في أمثلة أخرى .

(٤) ابن مظور : اللسان مادة (ضرع) .

﴿ وَإِن يَتَفَرَّقُوا يُغْنِي اللَّهُ كُلُّاً مِنْ سَعْيِهِ ﴾ [١٣٠ - النساء] .

فرق الناس أي فرقوا أنفسهم .

(تفيأ)

قال تعالى : ﴿ أَولَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلَالُهُ ﴾ [٤٨ - النحل]

في الصحاح « فاء يفيء فيئاً » : رجع ، وأفاءه غيره : رجعه <sup>(١)</sup> .

ويمكن القول إن تكوين الفعل جاء على هذا النحو : فاء الظلال  
بالتضييف فيأ الظلال (نفسه) بالإنعاكس تفيأ الظلال .

← ←

(تقدّم : يتقدّم)

قال تعالى : ﴿ لَيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقْدَمْ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرْ ﴾ [٢ - الفتح] .

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقْدَمْ أَوْ يَتَأْخَرْ ﴾ [٣٧ - المدثر] .

ورد (يقدم) في قوله تعالى : ﴿ يَقْدُمْ قَوْمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأُورَدُهُمُ الْنَّارَ ﴾

[٩٨ - هود] وهو بمعنى يسير أمامهم <sup>(٢)</sup> ولعل المفعول نصب على حذف الجار (على) أو عدي بتضمين يسبق، أما المزيد أقدم وقدم فيفهم منها الدفع إلى الفعل (أقدم = جعله يقدم) و (قدم = جعله يقدم) ولذلك يقال : « أقدم على الأمر إقداماً . والإقدام : الشجاعة » <sup>(٣)</sup> ويدو أن أصل التعبير : أقدم نفسه على الأمر وقال لبيد :

فَمَضَى وَقَدَمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً مِنْهِ إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامَهَا <sup>(٤)</sup>

أي شجعها على أن تقدم .

(١) الصحاح ٦٣/١

(٤) شرح ديوان لبيد بن ربيعة . تحقيق إحسان عباس

(٥) وزارة الأعلام . الكويت ١٩٦٢ . ٣٠٦ .

(٢) ابن منظور : اللسان مادة (قدم) .

(٣) الجوهري : الصحاح ٥/٤٠٠٧ .

وبعد هذا يتضح أن تقدم تعني قدم نفسه .

### (يقطع)

قال تعالى : « إِلَّا أَنْ تَقْطُعَ قُلُوبَهُمْ » [١١٠ - التوبة]

الفعل المتعدد قطع يفضي بالمبالغة إلى قطع ومنه الفعل تقطع أي قطع نفسه .

### (يتقلب)

قال تعالى : « يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ » [٣٧ - السور]

(قلب) هو مبالغة أو تكثير للفعل المجرد (قلب) ، وتقلب هو الفعل الانعكاسي من قلب أي قلب نفسه .

### (يتلطف)

قال تعالى : « فَلَيَأْتِكُمْ بِرْزَقٍ مِّنْهُ وَلَيَتَلَطَّفْ » [١٩ - الكهف]

لطفته أي جعلته لطيفاً وتلطف أي جعل نفسه لطيفاً فالفعل انعكاسي ولكنه يحمل معنى إضافياً وهو تصنّع اللطف ولعل سياق الآية والموقف الخارجي يوجّبان بهذا المعنى .

### (يتمتع)

قال تعالى : « لِيَكُفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلَيَتَمْتَعُوا » [٦٦ - العنكبوت]

متّع بالشيء انتفع « وأمتعه الله بكذا ، ومتّعه ، بمعنى «<sup>(١)</sup> وعلى هذا يكون تمنع بالشيء ، متّع نفسه به .

### (يتميّز)

قال تعالى : « تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ » [٨ - المتك]

جاء في الصحاح « مِنْ الشَّيْءِ أَمْيَزُهُ مِيَزًا : عَزْلَتْهُ وَفَرَزَتْهُ . وَكَذَلِكَ مِيَزَتْ تَميِيزًا ، فَانْمَازَ وَامْتَازَ ، وَتَميِيزَ وَاسْتَمَازَ ، كَلَهُ بِعْنَى »<sup>(١)</sup> . ومن معاني (ماز) فعل الشيء بعضه عن بعض وميَزَ مبالغة (ماز) أما تَسْيِيرَ فهي الانعكاسي أي ميَزَ نفسه .

(تولى : يتولى )

قال تعالى : « فَمَنْ تَوَلَّ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ » [٨٢ - آل عمران] .  
« وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ » [٥٢ - هود] .

ثاني (ولي) بمعنى جعلته مواجهًا للشيء - وهذا أحد معاني المادة التي تدل على القرب وال المباشرة - وبهذا المعنى جاءت الآية « فَلَنْ تَرَوْنَكُمْ قَبْلَهُ تَرْضَاهَا » [١٤٤ - البقرة] ، ولكن الفعل قد يدل على عدم المواجهة حينما يكون المواجه هو القفا أو الدبر قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقَيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا رَجْحًا فَلَا تُتَوَلُّهُمْ أَلَدْبَارًا » [١٥ - الأنفال] وقد يحذف أحد المفعولين كما في قوله تعالى : « وَلَوْ فَاتَّكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا أَلَدْبَارًا ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا » [٢٢ - الفتح] وقد تحذف المفاعيل كلها للدلالة على مطلق الحدث الذي أصبح يدل على الفرار كما في قوله تعالى : « وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ إِمَّا رَحَبَتْ ثُمَّ وَلَيْتُمْ مُذْبِرِينَ » [٢٥ - التوبه] وإذا كان معنى ولاه قبلة جعله يقابلها فإن معنى ولاه عن قبلة جعله يعرض عنها وهذا ما يفهم من قوله تعالى : « سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا لَا هُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمُ أَلْتَهِيَّ كَانُوا عَلَيْهَا » [١٤٢ - البقرة] ننتهي من ذلك كله إلى أنه يمكن القول أن الفعل « تولى » فعل انعكاسي مأخوذ من ولَي بمعنى صرف فتولى تعني صرف نفسه تقول : (تولى عن الشيء أي ولَي نفسه عنه) - وقد يحذف حرف الجر « عن » ليبدل الفعل على مطلق

الحدث ، فيدل على مطلق الإعراض أو الابتعاد ، ولذلك أصبح هناك شبه ترافق بين « ولَى » و « تُولِى » على أن الاستخدام القرآني كما نلمع من جملة الآيات التي وردت فيها « ولَى » و « تُولِى » يفرق بين الفعلين فيجعل « ولَى » معبراً عن مطلق الابتعاد . وسد مسد الفعل المجرد الذي يمكن أن يقوم على هذه الدلالة أما « تُولِى » ففيها افتعال للحدث . ذلك أن « ولَى » قد تكون بسبب الإجبار على ممارسة الفعل بينما « تُولِى » يعبر عن سلوك اختياري يعبر عن موقف فكري أو اجتماعي .

ويمكن القول إن تُولِى عن الأمر هو مضاد تُولِى الأمر أي ولَى نفسه الأمر .

### (يتيسّر)

قال تعالى : « فَأَفْرَءُوا مَا تَيْسَرَ مِنَ الْقُرْآنِ » [٢٠ - العزم] .

يسّر الأمر : جعله يسيراً ، وتيسر أي يسر نفسه فصار يسيراً .

٢) الدلالة على التفاعل الداخلي ( فعل بعضه في بعض ) :

### (تتلذّلُ)

قال تعالى : « فَانذِرُوهُمْ نَاراً تَلَذّلُنَّ » [١٤ - الليل] .

٣) الدلالة على استمرارية الفعل :

### (يتفكّه)

قال تعالى : « لَوْنَشَاءَ لَجَعَلْنَا هُطَاماً فَظَلَّتْمُ تَفَكَّهُونَ » [٦٥ - الواقعة] .

جاء في اللسان « وفكه من كذا وكذا ، وتفكه : عجب . تقول : تفشكنا من كذا وكذا أي تعجبنا ، ومنه قوله عز وجل : « فَظَلَّتْمُ تَفَكَّهُونَ ، أي تعجبون مما نزل بكم في زرعكم »<sup>(١)</sup> .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة « فكه » .

### الدلالة على معنى المجرد اللازم :

بعض أفعال الصيغة لا يمثل معنى من معانها ، حيث لا يختلف في دلالته عن الأفعال المجردة ؛ وذلك راجع إلى أن الفعل إما مشتق من الاسم وصيغ على هذه الصيغة مثل الفعل «تحجر» من «الحجر» ، أو أن الفعل الثلاثي المجرد أهمل وحل المزيد منه على هذه الصيغة محله . من هذه الأفعال الفعل «تكلّم» الذي ورد في قوله تعالى : «يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا» [٢٨ - البأ] ، فهو فعل يدل دلالة الفعل المجرد اللازم . ولكن المعاجم والنصوص واللهجات لم تحفظ المجرد فما لدينا من مادة «ك ل م» هو «الكلام» و«الكلمة» و«الكلم» و«كلم» و«تكلّم» . أما المعاني الأخرى التي يدخلها المعجميون في هذه المادة فتحن لا نجد صلة تدخلها فيها ، ونميل إلى اعتبارها مادة أخرى تتفق في أصواتها مع هذه المادة فقط<sup>(١)</sup> .

ويمكن أن نحس غموض هذا الفعل من الناحية الاستئقاقيّة من معالجة ابن حني (٣٩٢ - ٣٩٢) الذي يرجع «الكلام» إلى مادة «ك ل م» الدالة على الجرح ، يقول ابن حني : «ومنه الكلام ، وذلك أنه سبب لكل شر وشده في أكثر الأمر»<sup>(٢)</sup> وبعد أن ساق شواهد من الحديث والشعر على ما يحدّثه اللسان والكلام من الشر قال : «فلما كان الكلام أكثر إلى الشر ، اشتق له من هذا الموضوع . وهذا أصل»<sup>(٣)</sup> .

وليس أمامنا من تفسير سوى القول بأن الفعل الثلاثي اللازم قد وجد ولكنه أهمل ولم تحفظه لنا المعاجم أو النصوص أو اللهجات . والذي يرجح لدينا وجوده هو وجود اسم الحدث ، وهو «الكلام» ، ومن المنطقي وجود كلمة تعبر

(١) نقصد بذلك الكلم بمعنى الجرح .

(٢) السابق : ١ / ١٥ .

(٣) ابن حني : الخصائص / ١ / ١٤ .

عن الحدث قبل اسمه . ويرجع ذلك أيضاً وجود الفعل كـ«كلم المتعدي» ، أي وجه الكلام إلى فرد ما ، ولا نستبعد أن الفعل «تكلم» في الأصل كان فعلًا انعكاسيًا ، أي أنه يدل على حالة الفاعل حينما يوجه الكلام إلى نفسه ، أي أن تكلم تساوي كـ«كلم نفسه» ، هو حينما يقوم بهذا فهو يحدث الكلام دون أن يوجهه إلى مفعول متفصل عنه ، وهذه نقطة لقاء الفعل الانعكاسي مع الفعل اللازم : حيث أن الفعل اللازم المجرد حدث مطلق غير موجه إلى مفعول ، والفعل الانعكاسي فعل موجه إلى النفس ، فليس المفعول مأخذواً في الحساب . ولذلك كثر استخدام الفعل الانعكاسي إلى جوار المجرد ثم شاء استخدام الانعكاسي حيث نسبت دلالته الانعكاسية وصار كال مجرد في الدلالة .

وهذا افتراض نقدمه بين يدي هذا الفعل ، من أجل التفسير ، وليس قوله مسلماً به ، ومما يستأنس به هو سلوك الفعل «علم» أي علم الشخص غيره ، ولكن إذا علم الشخص نفسه فإن هناك فعلًا آخر وهو الفعل الانعكاسي «تعلّم» وغنى عن البيان أن المجرد «علم» والمزيد «تعلّم» قد يستخدمان في التراث ، خاصة ، بمعنى واحد .

ومن هذه الأفعال (تنفس) الذي ورد في قوله تعالى :

**﴿وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾** [١٨ - التكوير] فهذا الفعل تعبير عن نشاط حيوي بالنسبة للحي الفاعل ، وكان يجدر أن يعبر عنه فعل مجرد لازم . ولا نستبعد أن يكون قد عبر عن هذا النشاط بفعل مجرد وأنه صيغ إلى جانب هذا الفعل أفعال مزيدة منها الفعل (تنفس) ونجد في لهجات نجد الآن الفعل **«أنفس : يُنْفِسُ ، إلى جانب تَنَفَّسُ»** .

وقد حاول اللغويون أن يفسروا معنى الفعل الوارد في الآية بعيداً عن معنى التنفس الإنساني . من ذلك ما نقله صاحب التهذيب : «وقال الفراء في قوله جل وعز : **﴿وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾** ، قال : إذا ارتفع النهار حتى يصير

نهاراً بینا فھو تنفس الصبح . وقال مجاهد: إذا تنفس : إذا طلع . وقال الأخفش : إذا أضاء . وقال الزجاج : إذا امتد يصير نهاراً بیناً . وقال غيره : إذا تنفس : إذا انشق الفجر وانفلق حتى يتبيّن ، ومنه يقال : تنفست القوس : إذا تصدعت <sup>(١)</sup> .

ولعل الذي دفع اللغويين إلى هذا التفسير هو معاملتهم القرآن معاملة الكلام العادي أي أنهم عدوا لغته لغة إشارية خالصة .

٤) الاستفاق من الاسم :

(يَسْتَئِنُ )

قال تعالى : « فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَسْتَئِنْ » [٢٥٩ - البقرة] .

قال أبو عبيدة : « لم تأت عليه السنون فيتغير ، وهذا في قول من قال للسنة : ( سنة ) مصغرة ، وليس من الأسن المتغير ، ولو كانت منها لكانـت ولم يتأسن <sup>(٢)</sup> .

أَفْعَلَ : يَفْعَلَ

الدلالة التي تعبـر عنها الصيـفة هي الدلـالة على الصـبر وـردة إلى صـفة معـينة .

(أَبْيَضَ : يَبْيَضُ )

قال تعالى : « وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ » [٨٤ - يوسف] .  
« يَوْمَ تَبَيَّضُ وُجُوهُهُ » [١٠٦ -آل عمران] .

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ، ١٣ / ١٠ . (٢) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٨٠ .

## ( اسودت : تسود )

قال تعالى : ﴿ فَمَا أَلَّذِينَ آسَوْدُتْ وَجْهُهُمْ أَكْفَرُتْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾

[ ١٠٦ - آل عمران ] .

﴿ وَتَسْوُدُ وُجُوهُهُمْ ﴾ [ ١٠٦ - آل عمران ] .

استفعل - يستفعل

١) الدلالة الانعكاسية :

## ( يستأخر )

قال تعالى : ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْجِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ [ ٤٩ - يونس ] .

جاء في الصحاح ( آخرته فتأخر . واستأخر ، مثل تأخر )<sup>(١)</sup>

## ( يستبشر )

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [ ٤٥ - الزمر ] .

## ( يستبيح )

قال تعالى : ﴿ وَلَتَسْتَبِّئَنَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [ ٥٥ - لامع ] .

## ( يستعفف )

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ كَانَ عَنِيَّا فَلْيَسْتَعْفِفْ ﴾ [ ٦ - النساء ] .

جاء في الصحاح « عَفَ عن الحرام يعْفَ عَفًا وعَفَّةً وعَفَافًا وعَفَافَةً أي كف ، فهو عَفَّ وعَفِيف ، والمرأة عَفَةً وعَفِيفَةً . وأعْفَهُ اللَّهُ واسْتَعْفَ عن المسألة أي كف »<sup>(٢)</sup> .

الفعل استعف عن المسألة هو انعكاسي أعف نفسه وهذا تسلسل الاشتقاء  
عف ← أعف نفسه = استعف . والقيمة اللغوية تبين التكلف الذي يصاحب  
العملية .

## (استقر)

قال تعالى : « إِنَّ آسْتَقَرَ مَكَانَهُ فَسُوفَ تَرَانِي » [١٤٣ - الأعراف] .

استقر : أقر نفسه .

## (استقام - يستقيم)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ آسْتَقَامُوا تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ » [٣٠ - فصلت] .

« لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمْ » [٢٨ - التكوير] .

استقاموا أي أقاموا أنفسهم .

## (استكان)

قال تعالى : « وَمَا ضَعُفُوا وَمَا آسْتَكَانُوا » [١٤٦ - آل عمران] .

أي ما ذلوا ، أو ما خشعوا<sup>(١)</sup> . واستكانوا « يعني استذلوا بلغة  
قرיש »<sup>(٢)</sup> .

للغوين اتجاهان في تصنيف هذا الفعل من حيث اشتقاءه فبناؤه . نجد  
من يرده إلى مادة « س ك ن » ومن يرده إلى مادة « ك و ن » أو « ك ي ن » ولذلك  
نجد بعض المعاجم تذكره في « س ك ن » ثم تعود إلى ذكره في « ك و ن » أو  
« ك ي ن » .

<sup>(١)</sup> (٢) ابن حسون: اللغات في القرآن ٣٦

<sup>(٢)</sup> (١) الطبرى / ٤ ١٢٠

جعل الجوهرى هذا الفعل في «لدون»<sup>(١)</sup> ، أما الأزهري فذكرها في الموضعين في (سر لدن) قال : «أي مما خضعوا ، كان في الأصل (فما استكنا) فمدة فتحة الكاف بالف» وقال : «يقال : سُكَن وَسْكَن ، وَاسْكَن وَتَسْكَن ، وَاسْكَان أي خضع وذل»<sup>(٢)</sup> . وفي مادة (كان) قال : «وقال أبو سعيد : يقال أَكَانَ اللَّهُ يُكِينَه إِكَانَه أي أَخْضَعَه حَتَّى اسْكَانَه وَقَدْ أَدْخَلَ عَلَيْهِ الدَّلْ مَا أَكَانَه»<sup>(٣)</sup> وخرج على ذلك الآية موضع الدرس . وقال أيضاً : «وقال ابن الأنباري في قوله : استكان فلان إذا خضع فيه قولاد ، أَحَدَهُمْ أَنَّه مِن السَّكِينَة ، وَكَانَ الْأَصْلُ اسْكَنٌ . وَهُوَ افْتِعَالٌ مِن سُكَنٍ . فَمَدُوا اسْكَنَ لِمَا افْتَحَ الْكَافَ مِنْهُ بِالْفَ ، كَمَا يَمْدُونَ الصَّمْمَةَ بِالْوَاوِ . وَالْكَسْرَةَ بِالْيَاءِ ، كَفْوَلَه : . . . فَانظُرْ أَيْ فَانظُرْ وَكَفْوَلَه : شِيمَانَ فِي مَوْضِعِ الشَّمَالِ ، وَالْقُولَثُ الثَّانِي أَنَّه اسْتِفْعَالٌ مِنْ كَانَ يَكُونُ»<sup>(٤)</sup> .

ويبدو أن الأزهري يميل إلى اشتراق الفعل من «كان» قال : «قلت : والذي قاله أبو سعيد : حسن لأن الأصل فيه : الكينة ، وهي الشدة والمذلة»<sup>(٥)</sup> .

ونجد ابن سيده أيضاً يذكر الفعل مرة في (سكن) ، ومرة في (كين) قال في مادة (سكن) : «وجعله أبو علي الفارسي من الكين الذي هو لحم باطن الفرج ، لأن الخاضع الذليل خفي فشبه بذلك . لأنه أخفى ما يكون من الإنسان»<sup>(٦)</sup> وعاد في مادة (كين) إلى القول : جعله أبو علي على (استفعل) من هذا الباب ، وغيره يجعله من (افتuel) من المسكنة»<sup>(٧)</sup> .

(٥) السابق: الصفحة نفسها .

(١) الجوهرى: الصاحب / ٦ / ٢١٩٠.

(٦) المحكم / ٦ / ٤٥٠ .

(٢) الأزهري: تهذيب اللغة / ١٠ / ٦٨ .

(٧) السابق / ٧ / ٨٤ .

(٣) السابق / ١٠ / ٣٧٤ .

(٤) السابق / ١٠ / ٣٧٥ .

ونحا ابن منظور نحو ابن سيده في ذكر الفعل في الموضعين<sup>(١)</sup>.

أما من حيث البناء فقد رأينا أن الذين يربطونه بسكن يجعلونه على (افتuel) والذين يربطونه بـ (كان) يجعلونه على (استفعل). وكلا التولين لا يخلو من بعض الإشكال فيرد على الأول وجود الألف المخرجة للفعل من (افتuel) إلى (افتقال). ويرد على الثاني رثابة صلته بالمادة الأساسية.

وعلى فرض ربط الفعل بـ (كان) فهو انعكاسي : أي أكان نفسه ← استكان ، نحو أقام نفسه ← استقام ، ويمكن القول إن الفعل أيضاً انعكاسي على (افتuel) ولكن مطل الحركة ليس لها ما يسوغها.

ولكن بالرجوع إلى بعض معاني المادة مثل (مسكين) نجدها تدل على نحو ما يقرر الأنباري على الفقر فالمسكين هو الذي سكنه الفقر<sup>(٢)</sup> ومنه يشق الفعل «تمسكن» أي جعل نفسه مسكيناً ادعاءً . ودلالة هذه المادة على الفقر موجودة في الآرامية . ويجعل الأب رفائيل نخلة هذه الألفاظ مما أخذته العربية من الآرامية<sup>(٣)</sup>.

### (استنکف : يستنکف)

قال تعالى : ﴿وَمَا الَّذِينَ آسْتَكَفُوا وَآسْتَكَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾

[١٧٣ - النساء]

﴿لَنْ يَسْتَكِفَ الْمَيْسِحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ﴾ [١٧٣ - النساء].

المعنى المباشر للفعل هو ما نجده عند مقاتل<sup>(٤)</sup> والزجاج<sup>(٥)</sup> وهو التكبر.

(١) ابن منظور : اللسان مادة (سكن)، ومادة (كين).

(٢) الأنباري : الزاهر ١ / ٢٢٤.

(٣) رفائيل نخلة : غرائب اللغة العربية ١٨٨، ٢٠٦.

(٤) مقاتل بن سليمان : تفسيره ٢٨٥.

(٥) الزجاج : معاني القرآن وأعرابه ٢ / ١٩٤.

(١) ابن منظور : اللسان مادة (سكن)، ومادة (كين).

والغريب أنه جاء في مادة (سكن) :

والاستنکاتة استفعال من السكون . ولا يخلو

هذا من أن يكون من قبيل الوهم أو الخطأ

الطاغي .

ولا تبين المعاجم صلة المعنى بالمادة<sup>(١)</sup>. ولكننا نجد في الصاحب أن النكفة وهي غدة صغيرة في أصل اللحى بين الرأد وشحمة الأذن ، وـ النكاف ورم يأخذ في نكفي البعير - قال : وهو داء يأخذها في حلوقها فقتلها قتلاً ذريعاً<sup>(٢)</sup> ولعل النكفة إذا ورمت ارتفع الرأس ومال . وهذا يربط بين المادة ومعنى الاستكبار ، فالمستكبر الذي قد يرفع رأسه تعالى يشبه المنكوف ولذلك نجد الأفعال : « نكف من الأمر »<sup>(٣)</sup> و « أنكفته » : نزهته عما يستنكف منه<sup>(٤)</sup> . وعلى هذا فمعنى استنكف : أنكف نفسه أي نزهَ نفسه ورفعها وهذا المعنى مناسب للآية التي ورد فيها الاستكبار بعد الاستكاف لأن الاستكاف ليس بالضرورة يعني الاستكبار وإنما يعني الترفع . وربما تكون استنكف بمعنى صار منكوفاً مثل استغنى صار غنياً ، ثم شبه المتعالي بالمستنكف .

٢) الصيرورة على صفة : ( صار + صفة ) :

(استغلظ)

قال تعالى : « وَمِثْلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَثُرُوا أَخْرَجَ شَطَأَهُ فَأَسْتَغْلَظُ »  
[٢٩] - الفتح .

استغلظ : صار غليظاً .

المعين يسوع جعلهما في مادة واحدة ولعل الفعل «نكف» صورة صوتية للفعل «نكف» الذي يمكن عد الفعل «نكف» صورة أخرى له .

(٢) الحوهرى : الصاحب / ٤ / ١٤٣٦

(٣) السابق : الصفحة نفسها

(٤) الصعاني : العباب ، جزء ط / ٦٦ / ٢٧٩

(١) تجمع المعاجم في مادة نكف بين معนدين يدور أحدهما حول النكفة وما يتصل بمعانٍ منها من القاط ويدور الثاني حول الفعل نكف سعى أزاح أو نزح من ذلك «النكف» تحييتك الدموع عن حبك باصبعك ، (نهذب اللغة للأزهرى ١٠ / ٢٧٧) وهماء لا ينكف ولا ينزع ، السابق ١٠ / ٢٧٩ «ونكف الشّرّ ونكتها أي ترثّها» ، السابق ١٠ / ٢٧٩) ولسانجد صلة بين

(استغنى)

قال تعالى : « أَمَّا مَنْ آسْتَغْنَى » [ه - عبس].

استغنى : صار غنياً .

٣) الدلالة على بلوغ الغاية (بلغ الشيء مبلغه) :

(يستحررون)

قال تعالى : « وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَخِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَخِرُونَ » [١٩ - الأنبياء].

جاء في الصحاح « حسر البعير يحسر حسوراً » : أعني . واستحرس وتحسر مثله <sup>(١)</sup> . هذا هو المعنى العام على نحو ما تقدمه المعاجم عادة ، دون اهتمام بما يمكن أن تعطيه الصيغة من اختلاف ، ولو طفيف ، في الدلالة . وقد نصادف مثل هذا السلوك عند بعض المهتمين بمعاني القرآن مثل أبي عبيدة فهو لا يزيد على قوله : « أَيُّ لَا يَفْتَرُونَ وَلَا يَعْيُونَ وَلَا يَمْلُونَ » <sup>(٢)</sup> ، ولكن الآية أثارت الزمخشري فطبق ينافش المعنى الذي ينجم من الصيغة قال : « فَإِنْ قُلْتَ الْاسْتِحْسَارَ مِبَالْغَةً فِي الْحَسُورِ فَكَأَنَّ الْأَبْلَغَ فِي وَصْفِهِمْ أَنْ يَنْفِي عَنْهُمْ أَدْنَى الْحَسُورِ . قُلْتَ فِي الْاسْتِحْسَارِ بِيَانِ أَنَّ مَا هُمْ فِيهِ يَوْجِبُ غَايَةَ الْحَسُورِ وَأَقْصَاهُ وَأَنَّهُمْ أَحْقَاءُ لِتُلْكَ الْعِبَادَاتِ الْبَاهِظَةِ بِأَنَّ يَسْتَحِسِرُوا فِيمَا يَفْعَلُونَ : أَيُّ تَسْبِيحُهُمْ مُتَصَلِّ دَائِمًا فِي جَمِيعِ أَوْقَاتِهِمْ لَا تَتَخلَّلُهُ فَرْتَةٌ بِفَرَاغٍ أَوْ شُغْلٍ آخَرَ » <sup>(٣)</sup> .

وليس لما أثاره الزمخشري من جدل موجب ، إذ ليس الأبلغ وصفهم بأدنى الحسور ، وليس التخريح الذي ذهب إليه موفقاً ، والسبب هو أن السياق يوازن بين الملائكة وغيرهم من الأدميين ، فالاستكبار والاستحسار - الذي هو

(١) الجوهري : الصحاح ٢ / ٦٢٩.

(٢) الزمخشري : الكشاف ٢ / ٥٦٦ .

(٣) أبو عبيدة : معجاز القرآن ٢ / ٣٦ .

بلغ الح سور مبلغه - هو من صفات الناس ، التي تنفي عن الملائكة ، فالابلغ أن تأتي على هذه الصيغة ، وبهذا لا يقوم اعتراض الزمخشري ومن ثم تحريرجه .

## (استعصم )

قال تعالى : « وَلَقَدْ رَأَوْدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ فَأَسْتَعْصَمْ » [٣٢ - يوسف]

يقول الزمخشري : « الاستعصم بناء بالعنة يدل على الامتناع البليغ والتحفظ الشديد ، كأنه في عصمة وهو يجتهد في الاستزادة منها ونحوه استمسك واستوسع الفتق واستجمع الرأي واستفحى الخطب »<sup>(١)</sup> .

## (استيأس )

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَيَأْسَ الرُّسُلُ وَظَلُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءُهُمْ نَصْرٌ نَا » [١١٠ - يوسف]

أي بلغ فيهم اليأس غايةه .

## (يستيقن )

قال تعالى : « لَيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ » [٣١ - العنكبوت]

ليبلغوا غاية اليقين .

٤) طلب حدوث الفعل :

## (يستأنس )

قال تعالى : « حَتَّىٰ تَسْتَأْسِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا » [٢٧ - التور] .

ورد الفعل في الآية على نحو عامض وقد أحسر المفسرون هذا الفموض

(١) الزمخشري : الكشاف ٢ / ٣١٨

وتجلّى الإحساس بمحاولتهم تفسير الاستئناس بالاستئذان<sup>(١)</sup> ، متخذين من قراءة ابن عباس وهي : « حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسْلِمُوا » دليلاً على مذهبهم<sup>(٢)</sup> وتجلّى أيضاً بالقول بأن ذلك من خطأ أو هم الكتاب<sup>(٣)</sup> ، ويمكن تفسير الاستئناس بالبرؤية إذا أخذ بما أورده الشيباني في كتاب الجيم « وقال : نحن في هذا البلد لا نستأنس شيئاً ، أي : لا نرى شيئاً »<sup>(٤)</sup> وعليه ما أورده الهروي لابن عرفة وهو قوله : « أي تنظروا هل هنا أحد يأذن لكم »<sup>(٥)</sup> . ولعل من المفيد أن ذكر أنه جاء في القرآن من هذه المادة أيضاً الفعل « أنس » قال تعالى : « إِذْ قَالَ رَسُولُنَا لِأَهْلِهِ إِنِّي أَنْتَتُ نَاراً » [٧ - السمل] قال أبو عبيدة : « أي أبصرت وأحسست بها »<sup>(٦)</sup> والذي نرجحه نحن هو أن الفعل على صيغة استفعل يدل على الطلب : فاستئناس تعني طلب أن يؤنس فيكون المعنى في الآية لا تدخلوا حتى تطلبوا أن تُروا ، ويتم ذلك بالتحنّع أو المنداده .

(استجابة : يستجيب )

قال تعالى : « فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ » [١٩٥ - آل عمران] .

« إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ » [٣٦ - الأنعام] .

يمكن أن يكون للفعل معنیان يفهمان أحدهما الشائع وهو تنفيذ الأمر استجابة بمعنى أجاب<sup>(٧)</sup> . والمعنى الثاني هو طلب الإجابة : استجابة طلب أن يحاجب ، استجابت الله : طلبت إجابته لدعائی<sup>(٨)</sup> ، أما الاستجابة بمعنى الإجابة ، فهي مأخوذة من الفعل نفسه ولكن بطريقة الانعکاس على الفاعل ، أي استجابة تعني استجابة نفسه ، أي طلب الإجابة من نفسه ولذلك يقال

(١) القراء : معاني القرآن ٢ / ٢٤٩ .

(٢) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٢ / ٢١٣ .

(٣) السابق : ١٢ / ٢١٤ .

(٤) الشيباني : كتاب العجم ١ / ٧٥ .

(٥) الهروي : كتاب العربين ١ / ٩٧ .

(٦) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٩٢ .

(٧) الجوهرى : الصحاح ١ / ١٠٤ .

(٨) أبو حيان : البحر المحيط ٢ / ٤٧ .

استجابة له أي طلب الإجابة من نفسه له . وقد يحذف حرف الجر كثيراً مع هذا الفعل<sup>(١)</sup> : استجابة الله لدعائي ← استجابة الله دعائي .

### ( يستخرون )

قال تعالى : « وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَخِرُونَ » [١٤ - الصافات]

أي يطلب بعضهم من بعض السخرية .

### ( استفتح : يستفتح )

قال تعالى : « وَأَسْتَفْتَحُوا » [١٥ - إبراهيم] .

« إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفُتُحُ » [١٩ - الأنفال]

### تفاعل - يتفاعل

١) الدلالة الانعكاسية :

### ( تبارك )

قال تعالى : « تَبَارَكَ الَّذِي شَرَأَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلنَّعَالَمِينَ نَذِيرًا » [١ - الفرقان]

جاء في الصحاح « وتبارك الله : أي بارك ، مثل قاتل وتقايل ، إلا أن فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى »<sup>(٢)</sup> . وليس ما يذهب إليه الجوهرى صحيحًا في جملته فالفعل بارك يختلف عن قاتل ، وذلك أن قاتل يدل على المشاركة في الفعل والمواجهة ويختلف تبارك عن تقاييل ، والاختلاف من جهة الإسناد حيث يسند تبارك إلى المفرد : « تبارك الله » ، أما تقاييل فيجب إسناده إلى غير المفرد « تقاييل الرجال ، تقاييل الرجال » .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ١ / ١١٢ . (٢) الجوهرى : الصحاح / ٤ / ١٥٧٥ .

## ( تعالى )

قال تعالى : ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ أَمْلَكُ الْحَقِّ ﴾ [١١٤ - طه].  
 جاء في الصحاح « وأعلاه الله » رفعه . وعلاه مثله <sup>(١)</sup> ، وعلى هذا  
 فتعالي تعني عالي نفسه .

## ٢) الدلالة التفاعلية :

ويقصد بها أن الفاعل يفعل بعضه في بعض بسبب إسناده إلى مجموعة  
 من الناس فيتوجه الفعل من كل منهم إلى الآخر حيث يصبح كل منهم فاعلاً  
 ومفعولاً .

## ( تابيعتم )

قال تعالى : ﴿ وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَيَّنُتْ ﴾ [٢٨٢ - البقرة].  
 أي يأتم بعضكم ببعضًا .

## ( يتحاجرون )

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَتَحَاجُونَ فِي الْأَنْارِ ﴾ [٤٧ - غافر].  
 أي يتحاج بعضهم ببعضًا .

## ( يتخافتون )

قال تعالى : ﴿ فَانْظَلُقُوا وَهُمْ يَتَخَافَّوْنَ ﴾ [٢٣ - القلم].  
 أي يخافت بعضهم ببعضًا .

## ( تدارك )

قال تعالى : ﴿ بَلْ أَدَارَكُ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾ [٦٦ - النمل] .

جاء في اللسان « دارك الرجل صوته أي تابعه »<sup>(١)</sup> .  
 وندارك علمهم أي دارك بعضه بعضاً أي تابع .

## ( يتراجع )

قال تعالى : « فَإِن طَّلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يَتَرَاجِعَا » [٢٣٠ - السورة]  
 أي يراجع كل منهما الآخر .

## ( يتساءلون )

قال تعالى : « وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَسْأَلُونَ » [٢٧ - الصافات]  
 أي يسائل بعضهم بعضاً .

## ( تشابه )

قال تعالى : « كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ مُثْلُ قُولِيهِمْ شَابَهُتْ قُلُوبُهُمْ »  
 [١١٨ - القراءة] .

أي شابه بعضها بعضاً ، ويستخدم الفعل (تشابه) للدلالة على  
 الغموض ، قال تعالى : « فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ  
 آيَةٌ إِنَّمَا الْفِتْنَةُ وَآيَةُ نَجَادَةٍ تَأْوِيلُهُ » [٧ - آل عمران] .  
 أي ما شابه بعضه بعضاً فصار بذلك عامضاً .

## ( ظاهر )

قال تعالى : « قَالُوا سِحْرٌ ابْطَاهُرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرٍ وَنَّ » [٤٨ - القصص] .  
 أي ظاهر كل منهما الآخر .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة (درك) .

## (تعارف)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَكَرٍ وَّأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَّقَبَائلٍ لِتَعَارفُوا ﴾ [١٣ - الحجرات].

لم تحفظ لنا المعاجم الفعل « عارف » . وليس بالضرورة كونه مستخدماً ، وليس ثمة ما يمنع أحد فعل من فعل مهملاً فاللغة اشتتاقيّة ، ولذلك كل الذين أوردوا معنى الفعل تعارفوا قالوا بأنه يعني عرف بعضهم بعضاً .

## (تعاسر)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعَاصَرْتُمْ فَسَرُّضُ لَهُ أُخْرَى ﴾ [٦ - الطلاق] .  
أي عاسر كل منكم الآخر .

## (يغامز)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَرُوا بِهِمْ يَغَامِرُونَ ﴾ [٣٠ - المطففين] .  
أي يغامر بعضهم بعضاً .

## (يتلاؤم)

قال تعالى : ﴿ فَأَقْبِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَاؤِمُونَ ﴾ [٣٠ - القلم] .

جاء في الصحاح « الملاومة » : أن تلوم رجلاً ويلومك «<sup>(١)</sup> » وعليه فتلاؤموا لام بعضهم بعضاً ، وليس لام بعضهم بعضاً على ما ذهب إليه صاحب الصحاح «<sup>(٢)</sup> ». .

## (يتماس)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسُوا ﴾ [٣ - المجادلة] .

(١) الجوهري : الصحاح / ٥ . ٢٠٣٤

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

جاء في الصحاح « المماسة » كنایة عن المباضعة ، وكذلك التماس ،<sup>(١)</sup>  
إذن فتماسا يعني ماس كل منهما الآخر .

#### ( تناجي : يتناجي )

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَنَاجِحُوْ بِالْأَثْمِ وَالْعَدْوَانِ وَمَغْصِيْةِ الرَّسُولِ ﴾ [٩ - المجادلة] .

أي ناجي بعضكم بعضاً .

#### ( تنازع )

قال تعالى : ﴿ وَاطِّبِعُوا أَللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ ﴾ [٤٦ - الأنفال] .

تنازعوا أي ينافع كل منكم الآخر .

#### ( تواعده )

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خَلَقْتُمْ فِي الْمِيعَادِ ﴾ [٤٢ - الأنفال] .

انفعل - يفعل

الدلالة الانعكاسية :

#### ( انبعث )

قال تعالى : ﴿ إِذَا أَنْبَعْتَ أَشْقَاهَا ﴾ [١٢ - الشمر] .

انبعث أي بعث نفسه .

(١) الجوهري : الصحاح ٩٧٨/٣

## (انسلخ)

قال تعالى : «إِذَا أَسْلَخَ الْأَشْهُرَ الْحُرُمَ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُوكُمْ» [٥ - التوبة].

أي سلخت نفسها .

## (انشق : ينشق)

قال تعالى : «أَفْتَرَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ» [١ - الفجر].  
«تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَقَطَّرُنَّ مِنْهُ وَتَنْشَقُ الْأَرْضُ» [٩٠ - مریم].

انشق : أي شق نفسه .

## (انصرف)

قال تعالى : «ثُمَّ أَنْصَرْفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ» [١٢٧ - التوبة].

انصرف أي صرف نفسه .

## (انطلق : ينطلق)

قال تعالى : «وَأَنْطَلَقَ الْمُلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَشُوا وَأَصْبَرُوا عَلَى الْهَمَكْمَ» [٦ - ص].  
«وَيَضْبِقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي» [١٣ - الشعرا].

انطلق أي أطلق نفسه وربما طلق نفسه جاء في التهذيب «ويقال : طلق  
يده وأطلقها في المال»<sup>(١)</sup>.

## (ينقض)

قال تعالى : «فَوَجَدَا فِيهَا جِدَاراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ» [٧٧ - الكهف].

(١) الأزهري : تهذيب اللغة (المستدرك بتحقيق رشيد العبيدي) ٢٦٥ و «طلق» هي الاجراء العجازي لل فعل أطلق اي بحذف «همزة التعدي» .

انقضى أي قضى نفسه .

### ( انكدرت )

قال تعالى : « وَإِذَا أَنْجُومُ أَنْكَدَرْتْ » [٢ - التكوير]

جاء في التهذيب منسوباً إلى الأصمعي « ولا يقال كدر إلا في الصب ، يقال كدر الشيء يكدره كدرأ إذا صبه »<sup>(١)</sup> وقال الليث : انكدر عليهم القوم إذا جاءوا أرسلاً حتى انصوا عليهم «<sup>(٢)</sup> إذن انكدرت أي كدرت نفسها أي صبت النجوم نفسها .

### ( افتعل : يفتعل )

١) الدلالة على الصيرورة على صفة ما :

### ( يتبشّس )

قال تعالى : « فَلَا يَتَبَشَّسُ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ » [٣٦ - مودة]

ابتأس صار باشساً كناية عن الشعور بالحزن .

٢) الدلالة على طلب الفعل :

### ( يعتذر )

قال تعالى : « لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ » [٦٦ - التوبة]

٣) الدلالة على التفاعلية :

أي أن الاسم المسند إليه الفعل يتحمل الفاعلية والمفعولية من حيث المعنى .

### ( يتنهل )

قال تعالى : « ثُمَّ تَنْهَلُ فَتَنْجَعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ » [٦١ - آل عمران]

«البهل : اللعن»<sup>(١)</sup> و «تباهل القوم وابتهلوا إذا تلاعنوا»<sup>(٢)</sup>.

(يُستبق)

قال تعالى : «فَالْلَّوْلَا يَا أَيُّهَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبْغُ وَتَرْكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَنَاعِنَا فَأَكْلَهُ الْذِئْبُ» [يوسف - ١٧].

(اقتتل : يقتتل)

قال تعالى : «وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَفْتَلَ الْذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ» [البقرة - ٢٥٣].

«فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَلَانِ هَذَا مِنْ شَيْئِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ»

[القصص - ١٥].

جاء في الصحاح «تفاكل القوم واقتلوه بمعنى»<sup>(٣)</sup> أي قاتل كل منهم الآخر.

(التقى)

قال تعالى : «إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّمَا آنْشَرْنَاهُمْ الشَّيْطَانُ» [آل عمران - ١٥٥].

أي لاقى بعضهم بعضاً.

(يختصمون)

قال تعالى : «فَإِذَا هُمْ فَرِيقًا يَخْتَصِمُونَ» [آل عمران - ٤٥].

أي يخاصم بعضهم بعضاً.

(اختلاف : يختلف)

قال تعالى : «وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَآخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِمَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ» [آل عمران - ١٠٥].

(٣) الحريري: الصحاح / ٥ - ١٧٩٩.

(١) الحوهرى: الصحاح / ٤ - ١٦٤٢.

(٢) ابن دريد: جمهرة اللغة / ١ - ٣٣٠.

﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ فَأَخْكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْلِفُونَ ﴾

[٥٥ - آل عمران]

اختلفوا : أي خالف بعضهم بعضًا

٤) الدلالة على الانعكاسية :

(احترق)

قال تعالى : ﴿ فَاصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ ﴾ [٢٦٦ - البقرة]

احترق أي أحرق نفسه .

(ارتد)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ الْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَازْتَدَ بَصِيرًا ﴾ [٩٦ - يوسف]

ارتد أي رد نفسه .

(استوى : يستوي)

قال تعالى : ﴿ الْرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى ﴾ [٥ - طه]

﴿ قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ ﴾ [١٦ - الرعد]

جاء في التهذيب « وقال الليث : الاستواء فعل لازم ، من قولك سويته  
فاستوى »<sup>(١)</sup> .

ومعنى هذا أن استوى فعل انعكاسي أي سوى نفسه ومن هذا المعنى  
أخذت جميع المعاني المجازية التي اكتسبتها الكلمة في تاريخ تداولها .

وعلى وجه العموم فالفعل يدل على تساوي وتوازن أجزاء الشيء  
واعتدالها من ذلك « استوى من اعوجاج »<sup>(٢)</sup> ، ويعبر بهذا عن استقامة الشيء

(١) الأزهري : التهذيب / ١٣ / ١٢٥

(٢) الجوهري : الصحاح / ٦ / ٢٣٨٥

ومه نجد قوله تعالى : « وَلَئِنْ بَلَغَ أُشَدَّهُ وَأَسْتَوَى آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا » [١٤ - النصوص] فاستوى - هنا - تدل على استواء الجسم كتابة عن استقامة جسم الشاب ، ومن مفهوم الاستقامة أحد مفهوم الاستقرار مثل « استوى على ظهر دابته »<sup>(١)</sup> أي اعتدل واستقر وضعه من ذلك قوله تعالى : « فَإِذَا أَسْتَوَتْ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفَلْكِ فَقُلِّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ »

[٢٨ - المؤمنون]

وقوله تعالى : « وَغَيْضَ الْمَاءِ وَقُبْيَ الْأَمْرِ وَأَسْتَوْتُ عَلَى الْجُودِيِّ » [٤٤ - مrod] وقوله تعالى : « ذُو مِرْ فَأَسْتَوْيَ » [٦ - السجدة] ومن مفهوم الاستقامة استقامة الطريق أو العزم أو النية . ولذلك نجد استخدام (استوى) بمعنى قصد<sup>(٢)</sup> ، من ذلك قوله تعالى : « ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السُّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ » [٢٩ - البقرة] وقوله تعالى : « ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السُّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ »

[١١ - فصلت]

( يستتر )

قال تعالى : « وَمَا كُتُبْتُمْ تَسْتَرُونَ »<sup>(٣)</sup> أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا

الموضع السابق وذكره الطبرسي بعد كلمة « قيل » إشارة إلى أنه مرجوح عنده والذي يجعلنا نرجح التقدير بـ « خشبة » هو وجود « ولكن » التي ربطت مع « ما » الجملتين قال تعالى : « وَمَا كُتُبْتُمْ تَسْتَرُونَ أَن يَشْهُدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَارُكُمْ وَلَا سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظنتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون » [٢٢ - فصلت] ، أي لم يكن سبب استثاركم خشبتكم أن يشهد عليكم سمعكم . ولكن سبب ظنكم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون ، ويحوز تقدير « من » ولكن على معنى السبيبة لا التعدية .

<sup>(١)</sup> الحموري : الصحاح ٢٣٨٥/٦<sup>(٢)</sup> تسترن ، الصفحة نفسها

<sup>(٣)</sup> يقدر بعض النحاة في كتب معاني القرآن وعرايه حرف جر هنا « من » أو « عن » نجد من هؤلاء : الفراء في أحد قوله ( معانى القرآن ٣/١٦ ) ، وابن الأباري ( البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٣٣٩ ) والمعكري ( البيان في غريب اعراب القرآن ٢/١١٢٥ ) والطبرسي في أحد قوله ( مجتمع البيان ٢٤/٢٤ ) ، والذي ترجحه نحو هو القول الثاني الذي يكون التقدير فيه « خشبة » وقد ذكره الفراء في

**جُلُودُكُمْ** ﴿٢٢﴾ [فصلت].

يستر أي يستر نفسه.

### (اشتعل)

قال تعالى : ﴿وَأَشْتَعِلَ الرَّاسُ شَيْئاً﴾ [٤ - مريم]

اشتعل : أي أشعل نفسه.

### (يصطلي)

قال تعالى : ﴿أُو آتِيْكُم بِشَهَابٍ قَبْسٍ لَعَلَّكُمْ تَضَطَّلُونَ﴾ [٧ - النمل]

جاء في الصحاح «صلبت اللحم وغيره أصليه صلياً ، مثال رميته رميأ ، إذا شويته »<sup>(١)</sup> وعليه فاصطلى أي صلى نفسه .

### (اطلع : يطلع)

قال تعالى : ﴿فَأَطْلَعْ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ [٥٥ - الصافات]

﴿فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً لَعَلِيْ أَطْلَعُ إِلَيْهِ مُوسَى﴾ [٣٨ - النصر]

### (اعتدى : يعتدي)

قال تعالى : ﴿فَمَنِ اعْتَدَى بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [١٧٨ - البقرة]

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾ [٦١ - البقرة]

عدا يعدو وأعداء غيره <sup>(٢)</sup> . وعلى ذلك فاعتدى أي أعدى نفسه .

### (يغسل)

قال تعالى : ﴿وَلَا جُنَاحَ إِلَّا غَارِبِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾ [٤٣ - النساء]

اغتسل أي غسل نفسه .

(١) الجوهري : الصحاح / ٦ - ٢٤٠٣

(٢) الفيروزآبادي : القاموس المحيط مادة (عدا)

## (اقرب)

قال تعالى : « وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ أَقْرَبَ أَجَلُهُمْ » [١٨٥ - الأعراف].  
قرب بمعنى دنا<sup>(١)</sup> ، أي صار قريباً وعلى ذلك فاقرب تعني صير نفسه  
قريباً .

## (يلتفت)

قال تعالى : « وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ » [٨١ - هود].  
التفت أي لفت نفسه .

## (يعتري)

قال تعالى : « ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ » [٢ - الأنعام] .

جاء في الكشاف « مرى في الأمر وامترى وتمارى ، وما فيه مرية :  
شك »<sup>(٢)</sup> والفعل « امترى » هو الفعل الانعكاسي أي « أمرى نفسه » ويبدو أن  
ال فعل الانعكاسي استخدم إلى جوار اللازم فشاع استخدامه وتضاءلت دلالته  
الانعكاسية .

## (امتلا)

قال تعالى : « يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هُلِّ آمْتَلَاتِ وَتَقُولُ هُلِّ مِنْ مَرِيدٍ » [٣٠ - فرق].  
امتلا : أي ملا نفسه ؛ وإن يكن ثمة غرابة في إسناد الفعل إلى الفاعل  
لأنه في الحقيقة لا يفعل فعلاً ، ولكن الإسناد في بعض الأحيان يكون مجازياً  
يعبر عن موقف متحدث اللغة ، وتعبر أمثل هذه الأفعال الانعكاسية عن وصف  
حالة الفاعل . فالفعل بتعبيره عن الفاعل كأنه صادر عنه مثل الأفعال : مات ،  
انكسر ، انقطع .

(١) الجوهري : الصحاح / ١٩٨

(٢) الزمخضري : أساس البلاغة / ٢ ٣٨٢ .

## ( انتشر )

قال تعالى : « وَإِذَا الْكَوَافِرُ أَنْتَرْتُ » [٢ - الاعمار]

انتشرت أي نثرت نفسها .

## ( يتشر )

قال تعالى : « ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَتَشَبَّهُونَ » [٢٠ - الروم]

انتشر أي نشر نفسه .

## ( انتهى : ينتهي )

قال تعالى : « فَإِنْ أَنْتُهُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ » [١٩٢ - النورة]

« قَالُوا لَيْسَ لَمْ تَنْتَهِ يَا لُوطُ لِتَكُونَ مِنَ الْمُخْرَجِينَ » [١٦٧ - الشعراء]

انتهى أي نهى نفسه . وقد يكون الفعل في سياقات أخرى غير القرآن  
انعكاساً للفعل أنهى .

## ( اهتدى : يهتدي )

قال تعالى : « فَمَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ » [١٠٨ - يونس]

اهتدى : هدى نفسه .

## ( اهتزز : يهتزز )

قال تعالى : « وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ أَهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ »  
[٢ - الحج]

« فَلَمَّا رَأَهَا تَهْتَزُّ كَانَهَا جَانٌ وَلَى مُذِبِراً وَلَمْ يُغَفَّلْ » [٣١ - القمر]

اهتزز : هزّ نفسه .

## ( اتسق )

قال تعالى : « وَالْقَمَرُ إِذَا أَتَسَقَ » [١٨ - الانشقاق]

فَرَأَيْتُ أَبْوَ عَبِيدَةَ الْأَسْقَافَ تَفْسِيرًا مُبَاشِرًا فَقَالَ : « تَمَّ »<sup>(١)</sup> وَجَاءَ فِي الْبَارِعِ مُنْسُوبًا إِلَى الْخَلِيلِ « وَالْوَسْقُ ضَمَكَ الشَّيْءَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ »<sup>(٢)</sup> وَجَاءَ فِي الْبَحْرِ الْمُحِيطِ قَالَ الْفَرَاءُ : « اَسْقَافُ الْقَمَرِ اَمْتَلَأُوهُ وَاسْتَوَاهُ لِيَالِي الْبَدْرِ وَهُوَ اَفْتَعَالُ مِنَ الْوَسْقِ الَّذِي هُوَ الْجَمْعُ يَقَالُ : وَسْقَتْهُ فَاتَّسَقَ وَيَقَالُ : اَمْرُ فَلَانَ مُنْسَقٌ اَيْ مُجَمِّعٌ عَلَى الصَّلَاحِ مُنْتَظَمٌ »<sup>(٣)</sup> وَالَّذِي فِي مَعْنَى الْقُرْآنِ هُوَ اَسْقَافُهُ : اَمْتَلَأُوهُ ثَلَاثَ عَشَرَةً إِلَى سَبْطَ عَشَرَةً فِيهِنَّ اَسْقَافٌ »<sup>(٤)</sup> فَلَعْلَ ما نَسَبَ إِلَى الْفَرَاءِ هُوَ مَعْنَى كَلَامِهِ لَا نَصَّ ، وَأَنَّ مَا بَعْدَ كَلْمَةِ ( الْبَدْر ) مِنْ كَلَامِ صَاحِبِ الْبَحْرِ وَلَيْسَ مُنْسُوبًا إِلَى الْفَرَاءِ وَقَدْ يَكُونُ صَاحِبُ الْبَحْرِ اَطْلَعَ عَلَى نَسْخَةٍ لِلْفَرَاءِ أَدْرَجَتْ فِيهَا تَلْكَ الزِّيَادَةَ . وَقَدْ وَرَدَ الْفَعْلُ ( وَسْقَ ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَاللَّئِلُ وَمَا وَسَقَ » [ ١٧ - الْإِنْشَاقَ ].

٤) الدلالة على الاحساس بمضمون الفعل :

( ارتتاب : يرتتاب )

قال تعالى : « إِذَا لَأْرَتَابَ الْمُبْطَلُونَ » [ ٤٨ - العنكبوت ].

« ذَلِكُمْ أَفْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلثَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلْتَرْتَابُوا »

[ ٢٨٢ - الْبَرَّ ].

ارتتاب أي أحس بما رابه . أرابه الأمر ، وارتتاب في الأمر<sup>(٥)</sup> .

٥) الدلالة على الاعتمال في الفعل :

( بصطرخ )

قال تعالى : « وَمُمْ يَضْطَرِخُونَ فِيهَا » [ ٣٧ - فاطر ].

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٢) أبو علي القالي : البارع ٤٩٣ .

(٤) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٢٥١ .

(٥) اللسان ، مادة ريب .

(٣) أبو حيان : البحر المحيط ٨ : ٤٤٤ .

## (أفعَلُ - يَفْعَلُ)

١) الدلالة الانعكاسية :

## (اشمَاز)

قال تعالى : « وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ أَشْمَأَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ »

[٤٥ - الزمر].

الشعر نفور النفس من الشيء تكرهه <sup>(١)</sup> و اشمأزت نفرت <sup>(٢)</sup> والذى نذهب إليه أن اشمأز هو انعكاسي فعل لم يحفظ لنا وهو شماز أي شماز نفسه اي جعل نفسه تشمتر.

## (يَطْمَئِنُ)

قال تعالى : « قَالَ أَوْلَئِمْ تُؤْمِنُ فَالْيَابْلَى وَلَكِنَ لَيَطْمَئِنُ فَلَبِنِي » [٢٦٠ - البقرة].

الفعل انعكاسي لل فعل طمأن نفسه .

نظرة عامة :

جاءت الأفعال المزيدة اللاحمة التي درسناها في هذا الفصل على الصيغ التالية : (أَفْعَلَ : يَفْعُلُ ) ، (فَعَلَ : يُفْعَلُ ) ، (تَفَعَّلَ : يَتَفَعَّلُ ) ، (أَفْعَلَ : يَفْعَلُ ) ، (استَفْعَلَ : يَسْتَفْعِلُ ) ، (تَفَاعَلَ : يَتَفَاعَلُ ) ، (أَفْعَلَ : يَتَفَعَّلُ ) ، (أَفْعَلَ : يَفْتَعِلُ ) ، (أَفْعَلَ : يَفْعَلِلُ ) .

وقد جاءت بعض الأفعال لازمة على هذه الصيغ لأسباب مختلفة منها دلالة تلك الأفعال على الاتصال وهذه من دلالات الفعل اللازم ووظائفه وقد تدل على المبالغة من فعل لازم في الأصل فيظل الفعل بعد المبالغة لازماً ، وقد تدل بعض الأفعال دلالة الفعل اللازم من حيث الوظيفة التي تشتملها وإنما جاءت

(١) الأزهرى : تهذيب اللغة ١١ / ٣٠٦ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

على صيغ مزيدة بسبب ظروف اشتقاها . وقد يأتي الفعل لازماً لتجوّهه نحو الفاعل ، أو يكون الفعل مسندأً لفاعلين من حيث المعنى ، ويكون الفاعل فاعلاً من حيث صدور الفعل عنه ومفعولاً من حيث صدوره عن غيره .  
وستذكر فيما يلي تلك الدلالات التي سبق تفصيلها في الدراسة وأمثلتها من الأفعال التي جاءت على الصيغ المختلفة .

#### ١) الدلالة الانعكاسية :

لا يقع هذا الفعل على مفعول ممتاز من الفاعل بل على الفاعل نفسه ولذلك اتصف باللزوم .

(**تَفْعَلُ**) : تأخر ، تاذن ، يتبرج ، تبس ، تجسس ، تجلى ، تخلى ، تدلل ، تربص ، تردى ، تزكي : يتزكي ، تزيل ، تزين ، يتشقق ، يتتصدع ، يتضرع ، تظهر : يتظاهر ، يتغير ، تفرق : يتفرق ، يتفيأ ، تقدم : يتقدم ، يتقطع ، يتقلب ، يتلطف ، يتمتع ، يتميز ، تولى : يتولى ، يتيسر .

(**استفْعَلُ**) : يستأخِر ، يستبشر ، يستبَين ، يستعفِف ، استقام : يستقيم ، استقر ، استكان ، استكفى .

(**تَفَاعَلَ**) : تبارك ، تعالى .

(**انْفَعَلَ**) : انبعث ، انسلح ، انشق : ينشق ، انصرف ، انطلق : ينطلق ، ينقض ، ان kedr .

(**انْتَعَلَ**) : احترق ، ارتد ، استوى : يستوي ، يستر ، اشتعل ، يصطلي ، اطلع ، اعتدى : يعتدي ، اغتسل ، اقترب ، التفت ، امترى ، امتلا ، انتشر ، ينتشر ، انتهى : ينتهي ، اهتدى : يهتدى ، اهتز : يهتز ، اتسق .

(**افْعَلَلُ**) اشمار ، يطمئن .

**٢) التفاعلية :**

يحسن في هذا الفعل إسناده إلى المثنى أو الجمع ، والفاعل في مثل هذه الأفعال يكون فاعلاً باعتبار صدور الفعل عنه ومفعولاً باعتبار استقباله له ولذلك سمينا الدلالة بالتفاعلية لأن المسند إليه يفعل بعضه في بعض على نحو تبادلي .

(**تفاعل**) : تباعتم ، يتحاججون ، يتخافعون ، تدارك ، يتراجع ، يتساءلون . (يمكن إسناد هذا الفعل إلى المفرد فيقال : تسأله والمعنى قائم أي سأله نفسه وسأله نفسه وذلك للتعبير عن تردد القضية في الذهن وتقليلها) تباهث ، تظاهرا ، تعارفوا ، تعاسرتم ، يتغامزون ، يتلاومون ، يتاما ، تناجيتهم ، تنازعتم ، تواعدتم .

(**افتuel**) : نتباهل ، نستيق ، يقتتلان ، التقى (الجمعان) ، يختصمون . اختلف (الذين) : تختلفون .

**٣) التفاعل الداخلي :**

وهو قريب من معنى التفاعلية غير أن الفعل على هذا المعنى تم تفاعليته بين أجزاء الفاعل الداخلية وهذا الفعل هو : « تتلظى » .

**٤) الاعتمال في الفعل :**

وهذه الدلالة يقصد بها أن الفعل الصادر من الفاعل لم يتم على دفعه واحدة أو كيفية واحدة ، فالفاعل متعدد والفعل نفسه متعدد ولكنه من حيث الطبيعة واحد ، ومثال ذلك الفعل : « يصطرخ » فالفعل تصويري يصور تلاحق حدوث الفعل « صرخ » وتدخله وتعدده وتباهيه .

**٥) المبالغة :**

ثمة أفعال مزيدة لا تختلف عن المعجد إلا في أنها مبالغة لها ولذلك تكون

الأفعال اللاحزة لازمة بعد تشديدها لغرض المبالغة . وهذه الأفعال هي : فرط :  
يفرط ، فكر .

#### ٦) بلوغ الغاية :

وهذا المعنى قريب من المعنى السابق وإن يكن يختلف عنه حيث يدل الفعل على بلوغ الفاعل الغاية في مدلول الفعل وهذه الأفعال هي : يستحسنون ، استعصم ، است Bias ، يستيقن ، وجاءت لازمة لأنها وصف للفاعل .

#### ٧) استمرارية الفعل :

هذا المعنى قريب من معنى المبالغة فالفعل « تفكه » هو مشدد المجرد اللازم ، ولذلك جاء لازماً لا ليدل على المبالغة وإنما على استمرار معنى الفعل . والاستمرارية في معنى الفعل فيها مبالغة .

#### ٨) الدلالة على الدخول أو الانتهاء إلى الشيء :

وهذا معنى من المعاني التي يأتي اللازم للتعبير عنها لأنها وصف مباشر لظرف من ظروف حركة الفاعل الذاتية . وهذه الأفعال هي : انقل، يصبح ، يظهر ، أكدى ، أمسى .

#### ٩) المشابهة الحالية :

هذه الدلالة يمكن إدخالها في الاتصاف لأن الفعل يدل على أن الفاعل اتصف بصفة ما لتشبيهه بأخر . والفعل هو : يليس .

#### ١٠) الاتصاف بصفة محددة :

هذا الفعل يدل دلالة دقة على معنى دقيق وهو الفعل « أصر : يصر » فهذا

كأنكناية عن وضع معين يتحذه الفرس إذا صر أذنه .

#### ١١) الصيرورة على صفة محددة :

تكون هذه الأفعال لازمة لأنها صفات للفاعل ، وهي : أبيض : يبيض ، أسود : يسود ، استفظ ، استغنى ، يبتش .

#### ١٢) صيرورة الصحبة :

وهذه الأفعال لازمة لأنها أيضاً صفات للفاعل وهي : أثمر ، يدهن ، أقسم .

#### ١٣) الإحساس بمضمون الفعل :

وهذا أيضاً يمكن إدخاله في صفات الفاعل أيضاً لأنها حديث عن الفاعل : ارتتاب : برتاب .

#### ١٤) الدلالة على معنى المجرد :

تصاغ بعض الأفعال على المزيد ولكنها تستخدم استخدام المجرد وذلك لأنها قد تكون استعيرت من لغة أخرى فصيغت على صيغة عربية قد تكون مزيدة . أو قد يكون الفعل مشتقاً من اسم وقد يكون على صيغة ما نتيجة للمصادفة فالفعل ( صلى : بصل ) ماخوذ من الآرامية وصيغ على ( فعل ) ودل دلالة لازمة لأنه يعبر عن سلوك الفاعل الذاتي أثناء العبادة . أما الفعل ( يعقب ) فهو مشتق من الاسم ، وجاء لازماً لدلاته على حركة انتقال الفاعل . والفعلان ( تكلم ) و ( تنفس ) قد يكون لهما دلالة فقدت ، ( الانعكاسية مثلًا ) . أما الدلالة التي يشيران إليها فهي دلالة المجرد اللازم لأنهما يعبران عن أفعال ذاتية خاصة بالفاعل .

#### ١٥) طلب حدوث الفعل :

هناك جملة من الأفعال صنفناها حسب ما رأينا أن صيغته تدل عليه وقد يكون

هذا واضحًا حيًّا وغامضًا في أحيان أخرى ، وهذه الأفعال : ( يستأنس ) ( يستجاب : يستجيب ) ( الطلب واضح في معناها إذا أريد بها طلب الإجابة أما دلالتها على موافقة الفعل أجب وهو الشائع فليس الطلب فيها واضحًا والواضح هو الموافقة على الإجابة ) . يستخرون ( هذا الفعل فيه طلب وتفاعل لأن الطلب متبادل من الفاعلين ) . « استفتح : يستفتح » ( دل على اللزوم لانه فعل مطلق غير مقيد بمفعول ) . يعتذر .

\* \* \*



## الفصل الثاني

### تقييد الفعل اللازم

الصفة الأساسية للأفعال اللازمـة دلالتها المطلقة ، لأنـها تعبـير عن حركة الفاعـل وسـوكـه الذـاتـي . ولـما كان الفـاعـل ليس بـمعزـل عن العـالـم حولـه ، كان لا بد أن يكونـ له عـلاـقات تـرـابـطـ بهاـذا العـالـم . ولـذلك فإنـ أفعـالـه قد تـعرـضـ لـلتـقيـيدـ بـتـلكـالـعـلاـقاتـ . وـتـوسـلـ اللـغـةـ لـإنـجـازـ ذـلـكـ بـحـرـوفـ الـجـرـ أوـ حـرـوفـ الـمـعـانـيـ كـماـقـدـ تـسمـىـعـنـدـ نـحـوـيـنـ اـعـربـ . وـحـرـوفـ الـجـرـ لاـ معـنـىـ لـهـاـ الـبـتـةـ خـارـجـ السـيـاقـ ، إـذـ هيـ جـوـفـاءـ لـأـنـ تـكـتبـ دـلـالـتـهاـ إـلـاـ مـنـ جـمـلـةـ السـيـاقـاتـ التـيـ تـرـدـ فـيـهاـ ، فـهيـ أـشـبـهـ مـاـ تـكـونـ بـصـيـفةـ أـنـعـرـ أـنـتـيـ لـأـدـلـالـهـاـ مـنـ دـوـنـ الـمـادـةـ الـمـعـجمـيـةـ . وـوـظـيـفـةـ هـذـهـ الـحـرـوفـ خـلـقـ رـابـطـةـ جـنـ فـعـلـ وـاسـمـ بـعـدهـ . وـلـيـسـ هـذـهـ الـوـظـيـفـةـ ثـابـتـةـ فـيـ مـبـنـيـ الـحـرـوفـ ، بلـ تـسـتمـدـ مـنـ حـمـةـ التـرـكـيبـ . فـطـبـيـعـةـ الـفـعـلـ وـالـاسـمـ تـحدـدانـ مـعـنـىـ الـحـرـفـ ، وـمـعـنـىـ ذـلـكـ أـنـ تـعـلـقـ بـيـنـهـمـ مـوـجـودـةـ قـبـلـ الـحـرـفـ ، وـإـنـماـ يـجيـءـ الـحـرـفـ لـيـجـسـدـ مـعـ الـفـعـلـ وـالـاسـمـ تـنـتـ الـعـلـاقـةـ . وـيـكـتبـ الـحـرـفـ نـتـيـجـةـ لـوـجـودـهـ فـيـ تـرـاكـيـبـ مـحـدـدـةـ نـوعـاـ مـنـ التـلـازـمـ مـعـ أـفـعـالـ . وـيـشـكـلـ مـعـ الـفـعـلـ ضـمـيـمةـ ذـاتـ دـلـالـةـ مـشـتـرـكـةـ قـدـ نـلـمـعـ ظـلـالـهـاـ بـعـدـ غـيـابـ أـفـعـالـ . وـيـدـلـ ذـلـكـ عـلـىـ شـدـةـ التـلـازـمـ ، بلـ لـقـدـ بـلـغـ بـتـلـازـمـ الـأـفـعـالـ أـنـعـرـ فـيـ بـعـضـ السـيـاقـاتـ . وـيـدـلـ ذـلـكـ عـلـىـ شـدـةـ التـلـازـمـ ، بلـ لـقـدـ بـلـغـ بـتـلـازـمـ الـأـفـعـالـ مـعـ حـرـوفـ الـجـرـ أـنـ وـقـرـ فـيـ ذـهـنـ الـاسـتـخـدـامـ الـجـمـعـيـ أـنـهـاـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ وـجـرـىـ عـلـىـ ذـلـكـ . مـثـالـ ذـلـكـ الضـمـيـمةـ «ـجـاءـ بـ»ـ الـتـيـ اـسـتـحـالـتـ فـيـ الـمـسـتـوىـ الـلـهـجـيـ إـلـىـ «ـجـابـ»ـ بـمـعـنـىـ أـحـضـرـ . وـتـبـيـعـ حـرـكـيـةـ الـلـغـةـ أـنـ تـنـشـأـ اـتـحـادـاتـ وـتـلـازـمـاتـ جـدـيـدةـ بـيـنـ أـفـعـالـ وـحـرـوفـ تـحـمـلـ مـعـهـاـ ظـلـ أـفـعـالـهـاـ الـأـولـىـ فـتـولـدـ مـنـ ذـلـكـ ضـمـانـ وـرـثـتـ مـنـ مـعـنـىـ

الفعلين . ولذلك يقال أن الفعل ضمن معنى فعل آخر ، مثال ذلك « أخذ بيده » فهذا التركيب مؤلف من « أخذ » و « أمسك بـ » فجمع بين التناول والإمساك .

على أن العلاقة بين الفعل والحرف قد تكون لازمة ؛ وذلك حينما تدل الضمية على معنى محدد يختلف باختلاف أحد عنصري الضمية ، وقد تكون العلاقة حرة بحيث يمكن تغيير أحد عنصري الضمية ، دون أن يحدث اختلاف كلي في معنى التركيب .

وإذا كانت تلك الضمية هي نتيجة تقاطع إحداثيات الأفعال والحرروف ، فإنه يمكن على صعيد الدرس والتصنيف تناول ذلك بدراسة أحدهما مسبباً إلى الآخر ، بمعنى ثبيت أحد العنصرين وتحريك الآخر ، وقد عمد النحويون العرب إلى ثبيت عنصر الحرف وتحريك الفعل ، ويمكن ثبيت الفعل وتحريك الحرف ، ولكن واحد من الإجراءين ميزاته ، ولذلك فإننا سنحاول في القسم الأول من هذا الفصل ثبيت الفعل وتحريك الحرف ، ثم نعمد في القسم الثاني منه إلى ثبيت الحرف وتحريك الفعل ، وذلك على نحو موجز وافٍ بالغرض منه .

\* \* \*

## القسم الأول الأفعال وحروفها

أولاً : الأفعال المجردة :

( فعل : يفعل )

( أبق إلى )

قال تعالى : « إِذْ أَبْقَى إِلَى الْفُلْكَ الْمَشْحُونَ » [١٤٠ - الصافات] .

الوظيفة التي يؤديها حرف الجر « إلى » في هذه الآية هي بيان اتجاه حركة الفاعل . والعلقة التي بين الفعل والاسم بعد الحرف هي أن الفعل يتوقف إجراؤه عند الاسم ، ولذلك يعبر النحويون عن هذه الدلالة للحرف ( إلى ) بقولهم « انتهاء الغاية » .

( بدالـ )

( بدا من )

قال تعالى : « **بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يَخْفَوْنَ مِنْ قَبْلٍ** » [٢٨ - الانعام] .

الملكلة التي قد تدل عليها « اللام » في بعض استخداماتها تأتي هنا على نحو ما ، فاللام هنا ليست مثل « إلى » في الآية [١٤٠ - الصافات] تدل على اتجاه حركة الفاعل ، وإنما هي هنا تقيد الفعل من حيث جهة التلقى . فكان الفعل مضارف إلى متلق محدد . ولذلك جاءت « بدا لهم » وليس « بدا إليهم » ، وهي آخر يمكن أن نلمحه أيضاً وهو طبيعة الفعل نفسه فالفعل « بدا » ليس كالفعل « أبن » ، فال الأول يعبر عن الظهور بعد الخفاء والثاني يعبر عن الانتقال .

وقال تعالى : « **قَذْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ** » [١١٨ - آل عمران] .

عبرت « من » هنا عن مصدر الفعل . فالبغضاء قد صدرت من مكان محدد ، وهو أفواههم ، وهذا قيد آخر على الفعل « بدا » . وإنما هو قيد من جهة مصدره ، فالبغضاء لم تبد هكذا بشكل عام وإنما بشكل محدد في أنها صادرة من أفواههم .

( برزل )

( برز من عند )

قال تعالى : « **وَلَمَّا بَرَزُوا إِلَيْهِمْ جَاءُوكُمْ وَجْنُودُهُمْ** » [٢٥٠ - البقرة] .

﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةً فِإِذَا بَرُزُوا مِنْ عَنْدِكَ بَئْتَ طَائِفَةً مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي  
تَقُولُ ﴾ [٨١ - النساء]

الاستخدام هنا مطابق من حيث حروف الجر للاستخدام مع الفعل « بدا »  
غير أن (من عند) استخدمت لأن مدخلها شخص وليس مكاناً .

(باء ب : بييء ب)

قال تعالى : « فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَىٰ عَصَبٍ » [٩٠ - النور]

﴿ إِنِّي أَرِيدُ أَنْ تُبُوا بِإِثْمِي وَإِثْمِكُمْ ﴾ [٢٩ - العنكبوت]

تدل « الباء » هنا على تقييد الفعل من حيث مكان الحدوث ، ولكن الاسم الوارد هنا في الآية ليس مكاناً فالحدث فيه إنما هو من قبيل المجاز . على أن الدلالة التي يعطيها هذا المركب ليست واضحة وينعكس هذا على اختلاف التفسيرات لهذه الآية ، ويمكن أن نذكر منها ما يأتي :

قال الفراء : « لا يكون (باء،وا) مفردة حتى توصل بباء . فيقال : باءة بياشم بييء بيوءا . وقوله : « بِغَضَبٍ عَلَىٰ عَصَبٍ » أن الله غضب على اليهود في قولهم : « يَدُ اللَّهِ مَغْلُوْلَةٌ غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ » ثم غضب عليهم في تكذيب محمد صلى الله عليه وسلم حين دخل المدينة ، فذلك قوله : « فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَىٰ  
غَضَبٍ » <sup>(١)</sup> .

وقال الزمخشري : « فصاروا أحقاء بغضب متراوِفٍ . . . . » <sup>(٢)</sup> .

وفي البحر المحيط « أي مضوا » <sup>(٣)</sup> .

(١) الفراء: معاني القرآن / ١ / ٣٠٦ .

(٢) الكشاف / ١ / ٢٩٦ .

(٣) البحر المحيط / ١ /

(تاب إلى)  
(تاب على)

قال تعالى : « قَالَ سُبْحَانَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ » [١٤٣ - الأعراف].  
 « وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا »  
 [٧١ - التغريد]

معنى تاب إلى الله رجع إليه ، فإلى تدل على اتجاه حركة الفاعل وهي في الأساس حركة انتقالية ودلالتها هنا مجازية . ونلاحظ ارتباك هذه الضمية بالدلالة على توبة المذنب . أما الضمية الأخرى وهي « تاب على » فهي مرتبطة بصاحب العقوبة وعلى الرغم من أن دلالة كل من « تاب إلى » و « تاب على » ، نكاد تكون متقاربة في أصلها ، فإنها استحالت في الاستخدام اللغوي إلى أداء وظيفتين متقابلتين ، وجاء استخدام « تاب على » مستندة إلى الله كما في :

قال تعالى : « قَنَّابٌ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّجِيمُ » [٥٤ - البقرة].  
 « وَتَبُوَّبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ » [٢٣ - الأحزاب].

وقد يفهم أن ارتباط « تاب على » بالله أو بالمعاقب عموماً ، فيه ظلال من دلالة « على » على الاستعلاء بشكل عام . ولكن يمكن فهم التركيب على نحو آخر إذا جاز أن نفهم أنه مركب من الفعل « تاب » بمعنى رجع ، و « على » المأخوذ في الضمية « رضي على » فيكون المعنى تاب ورضي عليهم ، أي عاد إلى الرضا عليهم .

(جاس خلال)

قال تعالى : « فَجَاسُوا خَلَالَ الْدِيَارِ » [٥ - الإسراء].

« خلال » في الأصل اسم ، وقد تعينت اسميتها في قوله تعالى :

﴿فَتَرَى الْوَذْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ﴾ [٤٣ - سور]

وعلى الرغم من ذلك فإنه يجوز لنا من الناحية الوظيفية أن ننظر إلى التركيب « من خلال » على أنه حرف جر لأنّه يؤدي وظيفة حرف الجر ، وكذلك « خلال » في الآية المذكورة يسلك سلوك حرف الجر ولله وظيفة محددة وهي بيان أن حركة الفعل تختلف المفعول به وهو الديار .

( يجوع ، في )

قال تعالى : ﴿إِنَّ لَكَ أَلَاَتْجُوعَ فِيهَا وَلَاَتَغْرِي﴾ [١١٨ - س]

يحدد حرف الجر « في » ميدان الفعل « يجوع » فالرجوع ليس حدثاً مطلقاً يصدر عن الفاعل وإنما هو مقيد بمكان محدد . والمكان هنا ليس متھماً لل فعل وإنما هو قيد له ويستوي في ذلك المتھد واللازم وعلى هذا لا يمكن القول بأن هذا الفعل متعد بحرف الجر « في » . وهو مبين لحال الفاعل وضابطه أننا نستطيع تقدير الكلام كالتالي : وأن لك أن لا تجوع وأنت فيها . وليس كذلك نحو « يدخل في الدار » لا يصح : وهو في الدار .

( حال بين : يحول بين )

قال تعالى : ﴿وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ﴾ [٤٣ - هود]

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ [٢٤ - الأفال]

يدعو الأصل الاسمي لـ « بين » أن تعد ظرفاً عند النحوين ، ولكن نعدها « حرف جر » متابعة للكوفيين الذين يعدون طائفة كبيرة من الظروف حروف جر<sup>(١)</sup> ، والوظيفة التي تسلكها الظروف تقضي بذلك فهي تسلك سلوك حروف الجر ، أما انتسابها على الظرفية إعراباً ، فالذي نعتقد أنه نسبت على نزع

(١) ابن السراج : الأصول في الحرو / ١ - ٢٤٦ . وانظر أيضاً : الجملة الشرطية عند النحواء العرب :

الخافض ، فكل هذه الظروف كانت تستخدم بعد حروف الجر ، حتى إذا اكتسبت بسبب شدة التلازم دلالته اجتزىء بها ، والمعنى الذي تدل عليه هو « البيانية » ، أي أن الفعل يجري بين شيئين .

( خرج في ، يخرج في ، يخرج مع ، خرج من ،  
يخرج من خلال ، خرج على ، خرج ب )

قال تعالى : ﴿ لَوْخَرَجُوا فِيهِمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا ﴾ [٤٧ - التوبه] .

التركيب المتوقع في هذا الموضع هو « خرج مع » ، لأن الخروج لا يكون « في » الأشخاص وإنما معهم على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ لَئِنْ أَخْرَجُوا إِلَّا  
يَخْرُجُونَ مَعْهُمْ وَلَئِنْ قُوْتُلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ ﴾ [١٢ - العشر] ، ولكن الخطاب المراد توصيله أكثر من المعية ومن أجل ذلك أحلت « في » محل « مع » داخل التركيب :

( يخرج + مع + أنتم ) فصار ( يخرج + في + أنتم ) .

فأصبحت الدلالة لو أنهم خرجنوا ضمن جماعتكم وداخلها ما زادوكم إلا خبالاً فكانهم في دخولهم وسط الجماعة إنما يضعفون من تماسكها وهذا معنى لا تؤديه « مع » التي تفيد المعية التي لا تدل على أن مدخلوها من لحمة الشيء ومن محتواه .

ومثل هذا التركيب إنما مرده إلى السياق الذي يعيد صياغة اللغة ويستفيد من حركيتها الدائبة ومن حيويتها فيولد تركيبات غير متماثلة ، وإذا كما قد اطلعنا على مزاوجة غريبة بين الفعل « تخرج » و « في » في الآية السابقة فإن مزاوجتهما أعجب في قوله تعالى :

﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَاجِيمِ ﴾ [٦٤ - الصافات] .

هناك تناقض بين الخروج الذي يمثله « تخرج » والدخول الذي يوحى به

«في» ولكن هذا التناقض الظاهري يستمر في سبيل إبلاغ الخطاب على نحو معين ، فالمتوقع في التركيب أن يكون «خرج الشجرة من أصل الجحيم» ، ولكن الخطاب يقتضي أن تكون الشجرة محتوة في أصل الجحيم ومتضمنة وداخلة فيه ولذلك أخذت من التركيبات ما يفيد في بناء التركيب الجديد:

خرج الشجرة من أصل الجحيم

تنبت الشجرة في أصل الجحيم

خرج الشجرة في أصل الجحيم

وهكذا نشأ من التناقض معنى جديد وتركيب لا يدل دلاته أيًّا من التركيبين السابقين منفرداً . وعلى كل حال فالنبات المتضمن هو خروج من باطن الجحيم ودخول في سطحها .

وقريب من ذلك قوله تعالى :

﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ [٧٩ - الفصل]

فالحرف «في» هنا لصيق في دلاته على الفاعل ، فهو يبين حالة الفاعل فالفاعل خرج وهو في زينته ، ومعنى ذلك أن استخدام «في» هنا جاء ليزيد على الاستخدام المتوقع ، وهو «خرج بزيته» ؛ ولكن الباء لا تقييد غير الاصطهاب ، اصطهاب الزينة وقت الخروج ولذلك ركبت «في» مع «خرج» لتؤدي معنى «الباء» وزيادة ، فخروجه بالزينة ليس على وجه الاصطهاب ، وإنما على وجه الاشتغال ، فهو مشتمل للزينة وهو خارج بها . فثمة جمع بين «الخروج بالزينة» و«الدخول في الزينة» .

خرج بزيته

دخل في زينته

خرج في زينته

ودلالة الاصطحاب قد جاءت في قوله تعالى :

**﴿ وَقَدْ دُخَلُوا بِالْكُفَّارِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾** [٦١ - العنكبوت].

على أن للفعل مع الباء دلالة أخرى نجدها في قوله تعالى :

**﴿ وَأَبْلَدَ الظِّيْبَ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ﴾** [٥٨ - الأعراف].

يذهب الزمخشري إلى أن «بِإِذْنِ رَبِّهِ» دالة على الحال ، قال : «بنصيبيه وهو في موضع الحال كأنه قيل : يخرج نباته حسناً وافياً لأنه واقع في مقابلة (نكداً) والنكدة الذي لا خير فيه»<sup>(١)</sup>.

ولكن هذا القول لا يفلح في فهم العلاقة بين الخروج وإذن الله ، والذي تفهمه من ذلك كله أن الباء هنا دالة على الحضرة ، كأن معنى الجملة : يخرج نباته وإذن ربها حاضر .

ويأتي الفعل «خرج» مع «من» للتعبير عن مصدر الفعل نحو :

قال تعالى : **﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَرْتَقِبُ ﴾** [٢١ - الفصل].

وقوله :

**﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يُشْقَى فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ ﴾** [٧٤ - البقرة].

في الآيتين - على اختلاف إيحاء الفعل ومعناه فيما - نجد «من» تحدى وتفيد لنا هذا الخروج من حيث مصدر وابتداء الفعل ، وقلنا إن هناك اختلافاً في المعنى ، وذلك بسبب التلازم بين الفعل والفاعل ، فالخروج المستند للماء يعطي معنى السيلان للماء والتدفق ، والخروج المستند للإنسان يعطي معنى

الانتقال البشري المعروف . ومن هنا نأتي صعوبة تحديد دلالة عناصر التركيب إذ هي متغيرات تستبع تلوناً في الدلالة يكاد يكون أمر الإحاطة به متعدراً .

وبسبب وجود هذه الفروق الدلالية الدقيقة نجد أن التعبير عن المصدر والمبدأ للفعل يتم بوسيلة أخرى وهي «من خلال»، فهذه الوسيلة تكون أكثر تحديداً من الأداة «من» وحدها، ونجدتها مستخدمة في قوله تعالى : «وَيَنْجُلُهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ» [٤٨ - الروم] .

ويقابل التعبير عن مصدر الفعل التعبير عن مورده ويستخدم لذلك ضمية «خرج على» كما في قوله تعالى :

«فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحَرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا» [١١ - مرثيم] .

والآية جمعت بين المتقابلين «من» و «على» ، ولسان ندرى لماذا تستخدم «على» مع «خرج»، في هذا التركيب ، أقصد للدلالة على مورد الفعل ، وربما يقال : السبب راجع إلى معنى «على» الأساس وهو الدلالة على الارتفاع ، ففي الارتفاع والعلو تبين ، والشيء الذي يخرج فيتبين كالذى يعلو فيتبين ، والخروج مع «على» إشارة إلى التبين بعد الاختفاء أو بعد الدخول دون الإشارة إلى حركة انتقالية طويلة ، ولكن حينما يستخدم الفعل بشكل مجازي للدلالة على الانتقال فإن «على» لا تصلح أن تكون معه ضمية ، وإنما تصلح لذلك «إلى» التي لا بد أنها تؤخذ من الضمية «ذهب إلى» أو ما شابه ذلك مما يؤذى المعنى . وببقى القول بأن دلالة «على» على العلو ليست حاسمة في بيان العلة في استخدامه ، ذلك أن الحرف مستعمل مع «دخل»، كما سيأتي .

(يخلد في)

قال تعالى : «يُضَاعِفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا» [٦٩ - الفرقان] . تقيد «في» الخلود بمكان محدد هو «العذاب» ولا شك أن التعبير المجازى

يدخل في تصوير العذاب وكأنه يخلد فيه ، ولا نغفل عن الأثر الإيحائي الذي تشهه في ، فهي توحى باحتواء العذاب للمعذب .

( خلا من قبل ) ، ( خلا في )

( خلا إلى ) ، ( خلا ل )

قال تعالى : « أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَذْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتُكُمْ مُّثْلُ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِكُمْ » [٢١٤ - البقرة]

الوظيفة التي تنهض بها « من قبل » هنا هو تقيد الفعل من الناحية التزمنية . فالعلاقة بين « خلا » و « أنت » هي علاقة زمانية . وقد استعير الفعل « خلا » الدال على الفراغ للتعبير عن مضي وذهب القوم أو الشخص وإن كان المكان هو الذي يخلو منهم ، ومن ذلك « خلا في » كما في قوله تعالى :

« سُئَلَ اللَّهُ أَلَّيْ بِي فَذَخَلْتُ فِي عِبَادِهِ وَخَسِرْتُ مُنَالِكَ الْكَافِرُونَ »

[٨٥ - غافر]

والضميمة هنا مركبة من جزئين : أحدهما أخذ من الضمية « خلا مع » ، والآخر أخذ من الضمية « دخل في » . ويمكن أن نطلق على ذلك المعنى « المعيبة بالاحتواء » ، مقابل معنى « مع ، الذي هو معيبة بالمصاحبة » . ويوضح ذلك في قوله تعالى :

« وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَأَ فِيهَا نَذِيرٌ » [٢٤ - فاطر]

أما معنى الفعل الأساسي فنجد مسبوكاً مع « اللام » في قوله تعالى :

« أَقْتَلُوا يُوسُفَ أَوْ أَطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيْكُمْ »

[٩ - يوسف]

فالدلالة اللام هنا هي دلالة « الملكية » على نحو ما فالخلو من أجلهم .

ويستعار الخلو المكاني للدلالة على الخلو الشخصي ، وخلو الشخص خلو حضرته من الناس أو الغرباء أو غير المرغوب فيهم ، قال تعالى :

**﴿ وَإِذَا خَلُوا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ ﴾** [١٤ - الغراء]

و « خلا » بالمعنى الذي ذكرناه يتضامن مع « من » ولكنه متضامن مع « إلى » في هذه الآية وذلك للتعبير عن دلالة خاصة مستفادة من الفعل « خلا » ومن الضمية « توجه إلى » فكان المعنى : إذا خلو متوجهين إلى شياطينهم ، ومعنى التوجه مستفاد من « إلى » . وهذا ما يسمى بتضمين الفعل « توجه » في التركيب .

(يخوض في )

(يخوض مع)

قال تعالى : **﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخْوُضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَغْرِضْ عَنْهُمْ ﴾** [٦٨ - الأنعام] .

الصلة التي تعقدها « في » بين الخوض والحديث هي أن الحديث قيد مكاني للحديث . ودلالة « الحديث » على المكانية هي دلالة مجازية ، وإنما يكون الخوض في السوائل .

أما قوله تعالى :

**﴿ وَكُنَّا نُخُوضُ مَعَ الْخَانِصِينَ ﴾** [٤٥ - المدثر]

فالقيد هو من جهة الفاعلين والمجردين للحدث ، فهو خوض فيه مشاركة الآخرين . وإن يكن الفعل قيد من هذه الجهة ، فقد أطلق من جهة المكان .

(دخل من) ، (دخل على) ، (دخل بـ)

قال تعالى : **﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبْوَهُمْ ﴾** [٦٨ - يوسف] .

تبين «من» هنا ابتداء الدخول أو مصدر الحدث ، أما الفضمية (دخل على) في قوله تعالى :

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آتَى إِلَيْهِ أَخَاهُ ﴾ [٦٩ - يوسف] .

فإنها في مقابل «خرج على» تماماً ، وتدل على في كلا الفضميتين على المقابلة أو المواجهة السريعة التي لا تفصلها مسافة كبيرة .

أما «الباء» في قوله تعالى :

﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفْرِ وَهُنَّ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾ [٦١ - العنكبوت] .

فهي صريحة في دلالتها على الاصطحاب ، فكان التركيب مأخوذ من «دخل» و« أمسك بـ» فالمعنى دخلوا والكفر معهم .

ومن ذلك ، التعبير الكنائي عن إتمام النكاح ، على نحو ما جاء في قوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنْ فَلَا جَنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ [٢٣ - النساء] .

فالمعنى الاصطحابي هو أصل المعنى قبل أن يكنى به ثم انتقل إلى الكنائية وكثير استخدامه حتى فقدت قيمته الكنائية فعاد يستخدم على نحو إشاري وأصبح مسكوكاً لغوية لا يقاس عليها .

(يربو في) ، (يربو عند)

قال تعالى : ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رِبَا لَيَرُبُّوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرُبُّوا عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [٣٩ - الروم] .

العلاقة التي تخلفها «في» بين يربو وأموال الناس هي جعل تلك الأموال وعاء للحدث ، ولستنا نستبعد أن تكون الدلالة أيضاً هي المعيية بالاحتواء ، كان ربا هذا المال وهو داخل الأموال إنما على نحو طفيلي .

أما «عند» فنحو نعدها حرف جر من الناحية الوظيفية على الأقل ووظيفتها تقييد الحدث بقيد «العندي المكانية» .

### ( راغ إلى ) ، ( راغ على )

قال تعالى : « فَرَاغَ إِلَى آهَانِهِمْ » [٩١ - الصافات]

تجمع الضمية ( راغ إلى ) دلالة ( الميل ) يقال « راغ الرجل والشعب وغيرهما يرُوغ رُوغًا ورُوغانًا : إذا مال وحاد عن الشيء »<sup>(١)</sup> ، والدلالة على الانتقال في « إلى » المأخوذة من « ذهب إلى » فأصبح المعنى ذهب إلى الآلة عن طريق ملتو كنابة عن إخفاء الذهب . وهذا تفسير الزمخشري ( ذهب إليها في خفية ، من روعة الثعلب )<sup>(٢)</sup> .

أما الضمية « راغ على » فهي تجمع معنى الميل في « راغ » ومعنى المواجهة الذي تحمله « على » في استخداماتها مع الأفعال « دخل على » ، « خرج على » ، « أقبل على » . قال تعالى : « فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرَبًا بِالْيَمِينِ » [٩٣ - الصافات] .

والمواجهة أمر تؤيده الآية بينما شخصت الآية الآلة وذلك باستخدام « عليهم » بدلاً من « عليها » إلى غير ذلك من الملابسات الخارجية مثل مخاطبة الآلة ودعوتها إلى الأكل .

ولذلك فسر الزمخشري هذه الضمية بقوله « فأقبل عليهم مستخفياً »<sup>(٣)</sup> .

### ( يزول من )

قال تعالى : « وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَرْوَلَ مِنْهُ الْجِبَالُ » [٤٦ - إبراهيم] .

العلاقة التي تعقدها « من » بين الفعل والاسم وهو « المكر » هي علاقة

(١) العباب غ / ٤١ .

(٢) الكشاف ٣ / ٣٤٤ .

(٣) السابق ٣ / ٣٤٥ .

السببية ولكن كيف دلت «من» على السببية؟ يمكن القول إن التركيب مكون من (تزول العجال + السبب جاء من المكر) ويحدث مع كثرة الاستخدام وتوسيعه الاقتصاد أن تتحذف الكلمة «السبب».

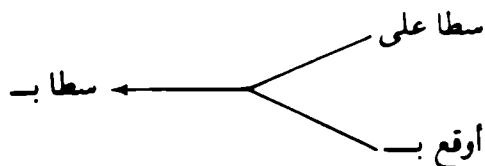
### (يُسجد لـ)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السُّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ۝ ۱۸ - الحج﴾

اللام هنا للملك فكان أصل المعنى (يسجد من في السموات + السجود لله)، ولأن معنى المضاف متضمن في الجملة الأولى حذف فصار : (يسجد من في السموات لله).

### (بسطوب)

قال تعالى : ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ۝ ٧٢ - الحج﴾  
الضميمة المشهورة هي «سطا على»، وвидوا أن المعنى هنا ألجأ إلى استخدام «الباء» وهو الدلالة على إيقاع السلطة. فالضميمة أخذت من الضميرتين «سطا على» و «أوقع بـ».



ومحصلة المعنى : يكادون يوقعون سلطتهم بالذين يتلون عليهم آيات الله. فالوظيفة التي تؤديها الباء هنا هي الربط أو القيد المكاني فـ«الذين» - على نحو مجازي - مكان لوقوع السلطة وإجرائها.

### (سقط في)

قال تعالى : ﴿ أَلَا فِي الْفَتْنَةِ سَقَطُوا ۝ ٤٩ - التوبة﴾

دلالة «في» هنا هي دلالة احتوائية ، ونحو معنى الاحتوائية التي نشير إليها إذا وازنا هذه الضمية بأخرى وهي «سقط على». فالسقوط في الفتنة هو سقوط ودخول فيها . ويوجي السقوط بالسرعة وعدم التماست وبدل حرف الجر «في» على الانغماس وعمق المهوى .

## (سكت عن)

قال تعالى : «وَلَمَّا سَكَنَ عَنْ مُوسَى الْغَصْبُ أَخَذَ الْأَنْوَاحَ» [١٥٤ - الأعراف]

قال أبو عبيدة : «أي سكن لأن كل كافٌ عن شيء فقد سكت عنه أي كفٌ عنه وسكن»<sup>(١)</sup> تدل «عن» على المفارقة ، فالفاعل متبااعد عن مدخلها .

## (سكن في)، (سكن إلى)

قال تعالى : «وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ» [٤٥ - إبراهيم].

تقيد «في» السكن بمكان محدد هو «مساكن». ولا بد أن نلحظ أن كثرة استخدام «سكن في» نقلت معنى الفعل من معنى المهدوء أساساً إلى المعنى المعبر عنه في الآية . وقد جاء هذا المعنى الأساسي في قوله تعالى :

«وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيلِ وَالنَّهَارِ» [١٣ - الانعام].

«وَمِنْ رَحْمَةِ رَبِّكُمْ أَجْعَلَ لَكُمُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ» [٧٢ - القمر].

ونجد المعنى في الضمية «سكن إلى» على نحو ما في قوله تعالى :

«وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيُسْكُنَ إِلَيْهَا» [١٨٩ - الأعراف].

توجي «إلى» بالتوجه ، كان السكون المطلوب التعبير عنه هنا هو انتقال

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٢٩.

النفس إلى نفس أخرى تكون غاية رحلتها ومحط رحالها ، ولو حاولنا أن نعدل في هذه الضمية فقد تفقد دلالتها إذ لا يمكن القول :<sup>(٣)</sup> يسكن على زوجته . أو<sup>(٤)</sup> يسكن من زوجته وعلى أية حال فالضمان لا تعطي الشرعية إلا من خلال الاستخدام وقد يحدث في بعض الأحيان وجود تالفات من الأفعال والحرروف ذات صفة قسرية واعتباطية لا يسهل تفسيرها ، شأن الاعتباطية في العلاقة بين اللفظ والمعنى .

( ساء ل )

قال تعالى : ﴿ خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ جِحَلًا ﴾ [١٠١ - ط] .  
دلالة اللام هنا هي « الملكية » .

( شجر بين )

قال تعالى : ﴿ فَلَا وَرِبَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ [٦٥ - النساء] .

دلالة « بين » هنا هي ما يمكن أن نطلق عليه « البينية » ، وهي دلالة مكانية تقييد بها الفعل « شجر » .

( يشق على )

قال تعالى : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُشْقِ عَلَيْكَ ﴾ [٢٧ - القصص] .

دلالة « على » هنا هي الاستعلاء ، كان الذي يشق على الشخص إنما يضع المشقة عليه .

( يصبو إلى )

قال تعالى : ﴿ وَإِلَّا تَنْصِرُ عَبْنِ كَيْدُهُنَّ أَضْبَ إِلَيْهِنَّ وَأَكْنَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ [٣٣ - يوسف] .

دلالة (إلى) هنا هي دلالة «التوجه»، ويصبو إليهم أي يمبل متوجهًا إليهم .

### ( يطلع على )

قال تعالى : « وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ يَخْعُلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِرًا » [٩٠ - الكهف] .

دلالة «على» هنا هي «المواجهة»، «دخل على»، و «خرج على» .

### ( طاف على، يطوف على )

قال تعالى : « فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ » [١٩ - القلم] .  
 « وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَانُوكُمْ لَوْلَئِمْ مَكْنُونٌ » [٢٤ - الطور] .

وظيفة الاسم الذي بعد «على» في هذه الأفعال هو أنه مركز الحركة الانتقالية الدائرية التي يمثلها الفعل (طاف: يطوف)، ودلالة «على» هي «المواجهة»، أي أن الفاعل يمارس فعله بمواجهة الاسم الذي دخلت عليه «على» .

### ( طال على )

قال تعالى : « فَطَالَ عَلَيْهِمْ الْأَمْدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ » [١٦ - الحديد] .

الإيحاء الذي تحمله «على» هنا هو الثقل، فكان الأمد ثقيلاً محظوظاً على أكتافهم، فشق عليهم حمله لما طال. فكان الضمية مكونة من الفعل «طال» والمقييد «على» المأخوذ من «ثقل على» أو من معنى «على» عموماً وهو «الاستعلاء» الذي نجده في «ركب على». وتحمل «على» في هذا السياق دلالة إضافية غير الاستعلاء، وهي الدلالة النسبية، وهي أن طول الأمد إنما هو بالنسبة إليهم، فيمكن أن نقول إن القيد هو قيد نسبة، ولكنها تختلف عن النسبة

العبر عنها بالحرف «ل» إذ أن تلك نسبة إيجابية ، أما النسبة بعلى هنا فهي سلبية ، فالطول عليهم لا لهم .

( عنا عن )

قال تعالى : ﴿ وَكَانُوا مِنْ قَرْيَةٍ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرَسُولِهِ ، فَحَاسَبْنَاهُمْ حِسَابًا شَدِيدًا ﴾ [٨ - الطلاق] .

دلالة «عن» هنا هي «المفارقة» ، والضميمة تجمع لنا «العتو» مع «المفارقة» .

( يرجع إلى )

( يرجع في )

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَغْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفُ سَنَةٍ مِّمَّا تَعَدُونَ ﴾ [٥ - السجدة] .

معنى «إلى» هنا الدلالة على الاتجاه . ولكن حينما يراد التعبير عن «العروج إلى» السماء و«الدخول فيها» فإن الضمية المستخدمة هي «يخرج في» ، قال تعالى :

﴿ يَعْلَمُ مَا يَلْجُّ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُجُ فِيهَا ﴾ [٢ - سما] .

( يعزب عن )

قال تعالى : ﴿ وَمَا يَغْرُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِنْقَالٍ ذَرْرَةٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴾ [٦١ - يونس] .

دلالة «عن» هنا هي المفارقة وهي تقيد العزوب بالاسم بعدها .

(يعشو عن)

قال تعالى : « وَمَن يَغْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ تُقْبَضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِيبٌ »

[٣٦ - الرَّحْمَن]

«يعشو عن» ضد «يعشو إلى»، ومعنى يعشوا إلى في الأصل هو الاتجاه إلى مصدر النار في الليل ، وكنا نجد في «يعشو عن» قلباً للمعنى ، ودلالة (عن) «المفارقة» ، كان المعنى يعشوا إلى مكان بعيد عن ذكر الرحمن .

(علا ، على)

(علا ، في)

قال تعالى : « إِذَا لَذَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا يَغْصُبُهُمْ عَلَى بَغْضٍ »

[٩١ - المؤمنون]

« أَلَا تَعْلَمُوا عَلَيَّ وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ » [٣١ - التحريم]

معنى «علا» هنا هو المعنى الأساسي لها وهو الاستعلاء ، وغني عن التنبية أن الضمية تتخذ تلوناً معنوياً مرده إلى السياق ، فنجد في الآية الأولى معنى محومياً . فيمكن أن نفهم أن العلو فيه صراع ، حيث يهجم بعضهم على بعض أما الآية الثانية ففيها علو من قبل السلوك . فيمكن أن نفهم أن المعنى هو لا تكبروا علي ، ويمكن أن يعني العلو الطفيان كما في قوله تعالى :

« إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شَيْئًا » [٤ - الفتح]

على أن «علا» و«في» لا يكونان ضميمية فارتباط «في» ليس فعلياً بمعنى أنه لا يقييد الفعل ولكنه يعبر عن ارتباط اسمى أي أن الضمية هي «في الأرض» ، ويمكن كتابة الآية للإيضاح على هذا النحو :

(إن فرعون علا ، في الأرض ، وجعل أهلها شيئاً) .

( عنا لـ )

قال تعالى : « وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيْم » [ ١١١ - طه ]

دلالة اللام هنا هي « الملكية » .

( عاد لـ ، يعود لـ )

( عاد في ، يعود في )

العودة حركة تراجع انتقالية ولتفيد الفعل بالمكان يستخدم حرف الجر « إلى »، فيقال : « عاد إلى المكان » ، ولكن حينما يكون الأمر أكثر من عودة إلى المكان وإنما هو جعل هذه العودة من أجل مكان ما أو أمر ما - كأنها مضافة إليه - فإن حرف الجر المستخدم هو « لـ » على نحو ما في قوله تعالى :

« وَلَزَرُدُوا لَعَادُوا لِمَا نَهَرُوا عَنْهُ » [ ٢٨ - الأنعام ] .

« وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَخْرِيرُ زَقْبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَسَّا » [ ٣ - المجادلة ] .

وعندما يعبر عن العودة إلى الدخول في شيء فإن الضميمة تؤخذ من الضميمتين : « عاد إلى » و « دخل في » ————— « عاد في » على نحو ما في قوله

« قَدِ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عَذَنَا فِي مِلْيَكْمَ بَعْدَ إِذْ نَجَانَا اللَّهُ مِنْهَا » [ ٨٩ - الأعراف ] .

« وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نُعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا » [ ٨٩ - الأعراف ] .

( غدا من )

قال تعالى : « وَإِذْ غَدَتْ مِنْ أَغْلِكَ تُبَوَّءُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ » [ ١٢١ -آل عمران ] .

تفيد « من » الفعل بمصدر المكان .

## (تغرب في)

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَعْرِبَ الْشُّفْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي غَيْنِ حَمَّةٍ » [٨٦ - الكهف].

تدل «في» على «الاحتواء» أي احتواء ما بعدها على الفاعل .

## (يغفل عن )

قال تعالى : « وَذَلِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تَغْفِلُونَ عَنْ أُسْلِحَتِكُمْ وَأَنْبَيَتِكُمْ » [١٠٢ - النساء].

دلالة «عن» هنا «المفارقة» وهي تقيد الغفلة بالأسلحة والأمة .

## (يغلو في )

قال تعالى : « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُو فِي دِينِكُمْ » [١٧١ - النساء].

الغلو هو المبالغة وقيد الغلو بقيد مكاني «في دينكم» واستخدمت «في» للدلالة الاحتواية . كان الغلو في الدين إنما هو غلو في الدخول فيه غلواً يغضي إلى التعرف .

## (يفرط على )

قال تعالى : « قَالَ رَبُّنَا إِنَّا نَحَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا » [٤٥ - طه].

تدل «على» على اتجاه الحركة الأفقية ، سواء أكانت صاعدة أم هابطة ؛ بشرط التعبير عن وضع ترتيبي من حيث المكان ، فيكون مفهومها متاحلاً للفعل ، وهذا هو مفهوم الاستعلاء فيها . وفي الآية جمع للدلالة بين هجوم الشيء المنفرط : أي الفاقد للتحكم الذاتي ، وتحمل تبعه ذلك الفعل ، ف «على» مأخوذه من الضمية «وقع على» أو أن التركيب جاء من ضم «الفعل» و «على» بمعنىها الاستعلائي .

(بفرغ لـ)

قال تعالى : «سَفِرْعَ لِكُمْ أَيْهَا النَّقْلَانِ » [٣١ - الرحمن]

دلالة «الملكية»، فالفعل مقيد بمن من أجله أجري الفعل .

(فق عن)

قال تعالى : ﴿ فَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ﴾ [٥٠ - الكهف]

تدل الضمية «فسق عن» على دلالتين الفسوق وهو الخروج و«المفارقة»

فالفسق عن أمر الرب خروج وابتعاد عنه .

(فِسَامِنْ بَعْد)

تدل «من» على ابتداء الفعل ، أما «بعد» فعلى معنى البعدية الزمانية ،

وقد تدل في ساقات أخرى على العدبة المكانية . ويشكلان معاً قيداً على

ال فعل «قا» وهو قيد زمانى .

( يَقْعُدُ مَعَ )

قال تعالى : « وَإِنَّمَا يُشْتَكِنُ الشَّيْطَانُ فَلَا تَفْعَدْ بَعْدَ الذِّكْرِ مَمَّ أَفْرَغْتُ »

الظالمين ﴿٦٨﴾ - الأنعام

قيد الفعل يقيد زمني هو «بعد» ودلالته هو «البعديّة الزمانية»، أما «مع» فهو

**قيد «المعية»** أي إشراك المدخول والفاعل في إجراء الفعل وهو القعود.

( یقنت ل )

قال تعالى : « وَمَنْ يَقْتُلْ مِنْكُنْ لَهُ وَرْسُولُهُ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتُهَا أَجْرَهَا مُرْتَبَتِينَ »

٣١- الاحزاب

دلالة اللام هنا هي دلالتها الأساسية «الملكية».

(يقوم من ، قام إلى ، يقوم لـ ، يقوم مع ،  
يقوم على ، يقوم في ، يقوم بـ) .

القيام وضع سكوني يكون محصلة نهوض من مقعد ، وهذه حركة رأسية ، أو محصلة توقف حركة الانتقال الأفقية ، والمقام هو الموضع الذي يجري فيه هذا الفعل ، ولشدة دلالة القيام على السكون ولزوم المكان دل المقام على موضع الجلوس وإن لم يكن فيه قيام على الحقيقة ، وقد جاء المقام بهذا المعنى في قوله تعالى :

﴿ قَالَ عَفِيرَتَ مَنْ أَلْجَى أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَابِكَ ﴾ [٣٩ - النمل] .

وبسبب هذا الانتقال الدلالي جعل المقام مصدراً ومبدءاً للقيام . ويضم إلى «قام» الحرف «إلى» ولكنه لا يكون ممثلاً لـ «قام من» فالضميمة مضمنة أكثر من القيام الذي يتهمي بالاستواء ؛ فهي تدل على «الاتجاه» ، وهي صفة من صفات الحركات الانتقالية ، تكفي للدلالة عليه «إلى» المستخدمة معها ، على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ إِذَا قَعَمْتُ إِلَى الْصَّلَاةِ فَاغْبِلُوا وُجُوهُكُمْ ﴾ [٦ - المائدة] .

وتبين «اللام» في ضمية «يقوم لـ» الغرض من القيام بل تضييف القيام إلى من لأجله أجري ، قال تعالى :

﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [٦ - المطففين]

و واضح في الآية السابقة أن الفعل لا يشير إلا إلى ذلك الوضع السكوني دون الإشارة إلى كونه عن نهوض أو عن توقف حركة أفقية ، ومثل هذا نجد أيضاً في قوله تعالى :

﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقْبَلْتَ لَهُمْ أَصْلَاهُ فَلَتَقْعُمْ طَائِفَةً مِّنْهُمْ مُّغَكَّبِينَ وَلَيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ﴾ [١٠٢ - النساء].

وقيدت «مع» قيام الطائفة بمعية الرسول . ونجد مثلاً آخر لا يمكن أن يكون القيام فيه عن قعود، قال تعالى :

﴿وَلَا تُنْصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَاتَ أَبْدًا وَلَا تَقْمِ عَلَى قَبْرِهِ﴾ [٨٤ - التوبه] .

ودالة «على» هنا هي «الاستعلاء» ولكنه ليس استعلاء بالمعنى الحقيقي ، وإنما هو «مواجهة» على نحو الاستخدام في «دخل على» و«خرج على» ، وليس استعلاء على نحو «ركب» . ولعل مفهوم الاستعلاء يحدث كلما كان هناك فرق في الوضع المكاني فوضع الواقف بالنسبة للجالس وضع استعلاء وكذلك وضع الراكب بالنسبة للمركب عليه ، ولذلك يقال : «دخل على» لتصور يقوم في الذهن : أن الداير واقف والمدخول عليه عادة جالس وكذلك «خرج على» فالناس يكونون في وضع الجلوس خارج البيوت فالخارج عليهم يكون واقفاً فهو في وضع الاستعلاء .

ومثال آخر على دالة الفعل على اللزوم قوله تعالى :

﴿لَا تَقْمِ فِيهِ أَبْدًا﴾ [١٠٨ - التوبه] .

وتدل «في» هنا على الاحتواية .

وتضم «الباء» إلى «يقوم» فتدل على اصطحاب مدخلها أثناء إجراء الفعل ، على نحو ما جاء في قوله تعالى :

﴿لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾ [٢٥ - الحديد] .

وبسبب هذه الدالة الاصطحاحية يعد النحويون ذلك نوعاً من التعديبة بالباء

كأن القسط يدفع إلى القيام . فهم يكادون يسون بين التعذية بالهمزة والباء أي «أقام ، وقام بـ» والأمر مختلف في ظننا . على أن كثرة استخدام الضميمة «يقوم بـ» جعلها تدل على الإنجاز وأحال الفعل إلى فعل مساعد .

( مرء على ، يَمْرُّ على )

( مرء بـ )

قال تعالى : «أَوْ كَأَلَذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةِ وَهِيَ حَاوِيَةٌ عَلَى عَرْوَبَهَا»

[ البقرة - ٢٥٩ ]

«وَكَأَيْنِ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْرُونَ عَلَيْهَا وَهُنْ مِنْ عَنْهَا مُغَرِّضُونَ» [ يوسف - ١٠٥ ]

دلالة على الاستعلاء ، والقيد للفعل هو قيد مكاني . ويقيد الفعل بقيد مكاني آخر وذلك باستخدام الباء .

قال تعالى : «وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً» [ الفرقان - ٧٢ ]

وتؤول الباء هنا بأنها بمعنى «على» ، أي أنها دالة على الاستعلاء<sup>(١)</sup> على نحو ما جاء في قوله تعالى : «وَإِنْكُمْ لَتَمْرُونَ عَلَيْهِمْ مُضِيَّينَ» [ الصافات - ١٣٧ ] وقد يبدو غريباً استخدام «الباء» مع «مرء» للقيد المكاني ، ولكن مما يستأنس به استخدامها مع «نزل» حيث يقال نزل بالمكان وحل بالمكان ، ونحسب من ذلك «مر بالمكان» ويكون هذا القيد خالياً من الدلالة الفوقية وربما يصلح للاستخدامات التي يكون فيها مواجهة أو محاذاة . وربما يكون هذا المعنى هو المعنى (الإلصافي) الذي يشير إليه النحويون عند الحديث على معاني «الباء» .

( مكتث في )

قال تعالى : «وَأَمَّا مَا يَنْقُعُ النَّاسُ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ» [ الرعد - ١٧ ]

(١) الجنى الداني ٤٢ .

«في الأرض» هو القيد المكاني للفعل «يمكث» وتدل «في» على

الاحتواء

(يُمكر بـ)

قال تعالى : «وَإِذْ يَنْكِرُونَ أَنَّهُمْ كُفَّارٌ كَفَرُوا بِتِبْيَانِ رَبِّهِمْ أَوْ يَقْتُلُونَ أَوْ يُخْرُجُونَ»

[٣٠ - الأنفال]

المعنى الإلصافي للباء واضح هنا فمكر به أي الصنف المكر به وجعله مكتناً لذلك المكر .

(من على : يَمْنَعُ على)

قال تعالى : «لَوْلَا أَنْ مَنْ أَنْهَا اللَّهُ عَلَيْنَا الْحَسْنَاتِ بَنَاهُ» [٨٢ - الفصل]

«وَلَكُنَّ اللَّهُ يَمْنَعُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ» [١١ - إبراهيم]

تدل «على» على الاستعلاء .

(مات قبل) ، (يموت في)

(يموت بـ) ، (يموت بـ)

قال تعالى : «قَالَتْ يَا لَيْتَنِي بِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مُّسْبِيًّا» [٢٣ - مریم] .

«قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ» [٢٥ - الأعراف]

«وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُّؤْجَلاً»

[١٤٥ -آل عمران] .

«وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ» [٣٤ - لقمان]

يعتبر «قبل»، قياداً زمنياً على حدوث الموت ، أما «في» فهي قيد مكاني

يعبر عن الاحتواء فالارض تحتوي الإنسان أثناء حياته فيها ، وكذلك أثناء معاناته

فيها . أما إذا أريد القيد المكاني دون معنى الاحتواء فنجد الحرف المستخدم

هو الباء فمات بأرض كذا تحديد لمكان الموت دون ذلك الغلظال من المعنى

الذي يعبر عنه الحرف «في» ، ولا يمكن ، بحال ، أن نهمل الفرق الدلالي بين المعنيين ، على دقه ، رغبة في تبسيط القضايا . فذلك يطبع القضية وسلب العمل الفني القيمة الإبداعية التي هي أخص خصائصه ، أما إدخال الباء في «يَاذن اللَّهُ» فهي للدلالة على الحضرة .

## (يموج في)

قال تعالى : ﴿ وَتَرْكُنَا بِعَضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمْوَجُ فِي بَعْضٍ ﴾ [٩٩ - الكهف]

هذه الضمية مركبة من الفعل «يموج» و «في» من ضمية أخرى وهي «يدخل في» . وبمعنى آخر الضمية مضمنة معنى الفعل «دخل» ، وذلك للتعبير عن معنى الاضطراب المتمثل في «يموج» والتدخل المتمثل في الحرف «في» .

## (ينبت بـ)

قال تعالى : ﴿ تَنْبَتُ بِالدُّهْنِ وَصَبْغٍ لِلأَكْلِينَ ﴾ [٢٠ - المؤمنون]

معنى الباء هنا هو «الاصطحاب» . ويستخدم الباء للتعبير عن ممارسة مدخلوها للفعل بطريقة غير مباشرة وهي استصحاب الفاعل له أثناء إجراء الفعل .

## (نجا من)

قال تعالى : ﴿ قَالَ لَا تَحْفَظْ نَجْوَتْ مِنَ الْقَوْمِ أَظَالِمِينَ ﴾ [٢٥ - النصرا]

لأن الفعل بمعنى الخروج عدي بالحرف «من» مثل «خرج من» وتدل «من» على مصدر الفعل .

## (نظر إلى ، ينظر إلى)

## (نظر في ، ينظر في)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ﴾ [١٢٧ - التوبه]

﴿وَلَمَّا جَاءَهُ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّي أَنْظِرْ إِلَيْكَ﴾

[١٤٣ - الأعراف]

واضح أن «إلى» تدل على اتجاه حركة الفعل وإلى مورد الفعل الذي يرده . ولكن حينما لا يقف الفعل عند الشيء وإنما يصل إلى أعمقه فإنه يدخله ولذلك ترکب الضمية «نظر في» ، فالفعل «دخل» متضمن في دلالتها ، قال تعالى :

﴿فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النُّجُومِ﴾ [٨٨ - الصافات]

﴿أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [١٨٥ - الأعراف]

ولذلك تستخدم هذه الضمية عند التعبير عن النظر الذي لا يقف عند ظاهر الأشياء ، وإنما يتعمقها وهو النظر التأملي ، ويستعار هذا المعنى للدلالة على التفكير في الأشياء وتأملها وهو النظر في المسائل والقضايا .

(ينفذ من)

(ينفذ بـ)

قال تعالى : ﴿بِا مَغْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَنْتَطْعَتُمْ أَنْ تَنْقُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْقُذُوا﴾ [٣٢ - الرحمن]

﴿لَا تَنْقُذُونَ إِلَّا بِسُلطَانٍ﴾ [٣٣ - الرحمن]

تدل «من» على مصدر الفعل . أما «الباء» فعلى آلة الفعل فهي للاستعارة .

(هم بـ)

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ هَمَتْ بِهِ﴾ [٢٤ - يوسف]

دلالة الباء هنا «الإلصاق» أي جعلته موضع همها .

## ( هاد إلى )

قال تعالى : « وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا مُهْنَدِنَ إِلَيْكَ »

[ ١٥٦ - الأعراف ]

تدل « إلى » على اتجاه حركة الفعل ومورده .

## فعل - يفعل

## ( يجأر إلى )

قال تعالى : « ثُمَّ إِذَا مَسَكْتُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَحْثُرُونَ » [ ٥٣ - الحجر ]

هذه الضمية مركبة من الفعل « يجأر » أي يرفع صوته ومن الحرف « إلى »، ويبدو أن ثمة معنى مضمنا هو التوجه ودللت عليه « إلى »، فالمعنى يرفع صوته متوجهاً إلى الله . وتدل « إلى » هنا على اتجاه حركة الفعل .

## ( جنح لـ )

قال تعالى : « وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنِحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ » [ ٦١ - الأنفال ] .

دلالة اللام هنا هي « الملكية »، أي أن يكونوا جنحوا من أجل السلام . وقد يقال أن اللام هنا بمعنى « إلى »، ولكن هذا معنى ظاهري فقط إذ لا تؤدي « إلى »، ما تؤديه اللام هنا ، فالمعنى هنا : إن أعطوا جنوحهم وميلهم وهوامن للسلم ، وليس المراد إن مالوا متوجهين إلى السلم . وعلى أي حال فالمعنى متقارب فالجنوح للشيء جنوح إليه ، وربما جاء الإحساس بمعنى « إلى » بسبب أن « جنح » فعل يدل على حركة انتقال ، ولكن ما نشير إليه هو اختلاف في الموقف قد نسي في الاستخدام .

## ( جهر بـ ، يجهز بـ )

قال تعالى : « سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ أَقْوَلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ » [ ١٠ - الرعد ] .

﴿ وَإِن تُجْهَرْ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ الْبَرَّ وَأَخْفَى ﴾ [٧ - طه].

دلالة الباء هنا هي «الاصطحاب».

(خشوع لـ ، يخضع لـ )

قال تعالى : ﴿ وَخَشِعْتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾ [١٠٨ - طه].

﴿ أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [١٦ - الحديد].

دلالة «الملكيّة» في «اللام» واضحة في الآيتين .

(يخضع بـ )

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَخْضُعْ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾

[٣٢ - الأحزاب].

باء للاصطحاب ، فالقول يخضع لاصطحابهن له وهن يخضعن .

(ذهب عن) ، (ذهب إلى)

(ذهب بـ) ، (ذهب على)

الذهب حركة انتقالية ، ويعبر بحروف الجر معه عن قيم دلالية مختلفة فتستخدم «عن» للدلالة على أن حركة الفاعل في عكس اتجاه ما دخلت عليه ، وأن المسافة بين الفاعل المتقل ودخولها القائم آخذة بالاتساع ، أو اتسعت بعد أن كانت ضيقة أو معدومة .

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرُّؤُغُ وَجَاءَتْهُ الْبَشَرَى يُجَادِلُنَا فِي قَوْمٍ لُّوطٍ ﴾ [٧٤ - هود].

أما «إلى» فإنها تدل على اتجاه الحركة ، قال تعالى :

﴿ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّلُنَّ ﴾ [٣٣ - النبأ].

وستخدم «الباء» للدلالة على الاصطحاب ، قال تعالى :

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَخْرُجُنِي أَنْ تَذَهَّبُوا بِهِ ﴾ [١٣ - يوسف]

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾

[٩١ - المؤمنون]

ولا ريب أن الاستخدام السياقي يضفي على الضمية معنى إضافياً ويمكن ملاحظة ذلك بين «تذهبوا به» في الآية الأولى و«ذهب به» في الثانية فال الأولى ذهاب مجرد واصطحاب مجرد ، وأما الذهب الثاني والاصطحاب الثاني ففيه ظلال من الحالة النفسية للمقتسمين الذين يسرعون في الذهب ويشددون في الاصطحاب خوفاً على ما معهم ، وربما يدفعهم الطمع إلى أن يعلو بعضهم على بعض كما بينت الآية ، نجد أثر الحالة النفسية التي يحملها السياق أيضاً في تلوين دلالة الضمية في قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَغْضِلُوهُنَّ لِتَذَهَّبُوا بِعْضٍ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ [١٩ - النساء]

فالقصوة التي تمثلها «تعضلوهم» تجعل الذهب بالشيء ليس ذهاباً مجرداً وإنما يحيله إلى شيء من الاغتصاب للشيء والفرار به ، ومرد ذلك إلى استخدام «الذهب» أيضاً استخداماً مجازياً ، ويتجلّى هذا الاستخدام المجازي في قوله تعالى :

﴿ فَلَمَّا أَصَاءْتُ مَا حَوَلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ [١٧ - البقرة]

﴿ يَكَادُ سَنَابِرُهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ [٤٣ - التور]

وليس الباء هنا للتعدية وليس التركيب مساوياً للتركيب «ذهب» وللزمخشري قول جيد في هذا قال : «والفرق بين ذهبه وذهب به أن معنى ذهبه

أزاله وجعله ذاهباً ويقال ذهب به إذا استصحبه ومضى به معه ، وذهب السلطان بما له أخذه - فلما ذهبوا به - إذا الذهب كل إلى بما خلق - ومنه ذهبت به الخيلاء ، والمعنى أخذ الله نورهم وأمسكه وما يمسك الله فلا مرسل له ، فهو أبلغ من الإذهاب<sup>(١)</sup> على أن دلالة ، « الإذهب » التي يذكرها الزمخشري هي دلالة مجازية لأن الفعل « ذهب » يستعار للدلالة على الذهب الذي لا يعقبه مجيء ، أي الذهب إلى الأبد وهو الملاك ، وقد جاء هذا المعنى في قوله تعالى :

﴿ فَلَا تَذَهَّبْ تَذَهَّبْ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾ [٨ - فاطر].

والذي يسأل هنا هو ما علاقة الفعل بالحرف « على » ؟ وهذا ينسحب على كل التعبير المشابهة مثل : مات عليه كمداً ، وهلك عليه حسرة . ولسنا نجد بذلك تفسيراً سوى أن الشخص ربما كان يلقي بنفسه على المت江北 عليه حتى يهلك وهو عليه ، والتعبير بلا شك مجازي تخيلي .

( تذهب عن )

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ﴾ [٢ - الحج] .

ركب الفعل « تذهب » مع « عن » لاعطاء معنى ابعاد حركة الفعل عن نقطة محددة وهي مدخل « عن » فهو المتأثر سلبياً بالفعل . وسمى النحويون هذا المعنى بالمجاوزة ، وهذا القيد للفعل يجعله أمراً نسبياً فهو ذهول عن الرضيع وانتهاء إلى شيء آخر هو « الساعة » .

( يسبح في )

قال تعالى : ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ [٤٠ - يس] .

دلالة في هي «الاحتواء» .

(يسعى في ، سعي في)

(سعى لـ)

(سعى بين)

قال تعالى : «وَسَعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادُوا» [٦٤ - المدحنة]

لماذا «في» ؟ ما دام الفعل حركة انتقال والأرض ميداناً يجري عليه ذلك ، فقد كان من المتوقع القول يسعون على الأرض ، ولكن هذا السعي ليس سعيَا كالسعي المألف ، وإنما هو سعي «متفلغل» ، وداخل في أعماق الأرض أفقياً . إن الذي ينطلق إلى الصحراء فيتغول فيها يظهر للرأي كأنه يدخل فيها ، فالسعي البعيد الموجل يصور بالحرف «في» الحامل لمعنى «الاحتواء» ، ويكون أبلغ في إعطاء معنى الإفساد المشار إليه في الآية فعالية ؛ حينما يكون إفساداً من الداخل .

على أن هذه الضمية ترد في آية أخرى بمعنى آخر ، وليس مرد ذلك إلى تعدد في المعنى الوظيفي للمعنى الواحد ، فالقول بذلك تستطيع للقضية ، قال تعالى :

«وَسَعَ فِي خَرَابِهَا» [١١٤ - البقرة] .

فالخراب ليس هو ميدان السعي وإنما هو مفعول لأجله وقد يوهم هذا بأن «في» بمعنى اللام هنا وليس الأمر كذلك وإنما جاءت هذه الدلالة نتيجة لحذف بعض أجزاء الجملة وهو «سبيل» ، فالمعنى وسعى في سبيل خرابها أو وسعى في سبل مؤديه إلى خرابها ، وتؤدي «في سبيل» معنى كمعنى «اللام» ، واحتفظت «في» بالدلالة بعد حذف «سبيل» وقد جاءت الضمية «في سبيل» كثيراً في القرآن مثل ذلك قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [١٠٠ - النساء].

﴿ يُحَاجِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٥٤ - العائدة].

﴿ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٣٤ - التوبه].

﴿ أَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٢٨ - التوبه].

عن أن «اللام» استخدمت صراحة مع الفعل لقيده بمعنى ل أجله. قال

تعالى :

﴿ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا ﴾ [١٩ - الإسراء].

فاللام «للملك» فالمعنى للأخرة .

أما مع «بين» فالفعل مقيد بقيد مكاني وتدل «بين» على معناها الخاص وهو

لسينية» قال تعالى :

﴿ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ ﴾ [١٢ - الحديد].

( الشخص في )

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤَجِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَنْصَارُ ﴾ [٤٢ - إبراهيم].

تقيد «في» الفعل بقيد زمني وتدل على الحالية : تشخيص وهي في ذلك  
اليوم .

( يصنف إلى )

قال تعالى : ﴿ وَلَتَضْفَنَ إِلَيْهِ أَفْئَدَهُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ [١١٣ - الانعام].

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

( طفى في ، يطفى في )

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴾ [١١ - الفجر].

﴿ أَلَا تَطْغَوْا فِي الْجِيَزَانِ ﴾ [٨ - الرحمن].

(طبع على)  
(يطبع على)

قال تعالى : « وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ » [٩٣ - التوبة].  
« كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ » [١٠١ - الأعراف].

أي وضع طابعه على قلوبهم .

(يظهر على)

قال تعالى : « كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيمُكُمْ إِلَّا وَلَا ذَمَّةً » [٨ - التوبة]  
دلالة « على » هنا الاستعلاء مثل استخدامها مع « ركب » و « ظهر على » أي  
« ركب على » واستخدمت في الآية كناية عن الغلبة .

(يظهر على)

قال تعالى : « أُو الْطَّفْلِ أَلَذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ » [٣١ - سور].  
معنى « على » المواجهة كمعناها مع « خرج على » و « دخل على » . أي لم  
يروا عورات النساء ولم يعرفوها ، وأورد الزمخشري احتمالاً بعيداً وهو أن يكون  
المعنى لم يقووا على وطء النساء ، من « الظهور » وهو « الركوب » .

(يقنط من)

قال تعالى : « قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ » [٥٦ - الحجر].  
تدل « من » على مصدر الفعل ومبتدأه . كان الفنوط جاء من الرحمة .

(ينأى عن) ، (نأى بـ)

قال تعالى : « وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَسْتَوْنَ عَنْهُ » [٢٦ - الانعام].  
تدل « عن » على « المجاورة » وهي ابتعاد حركة الفعل عن مدخلها . وتدل  
الباء على الاصطحاح في قوله تعالى :

﴿ وَإِذَا أَتَقْرَبْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَغْرَضْنَا وَنَاءَ بِجَانِبِهِ ﴾ [٥١ - فصلت].  
ولأن جانب الإنسان جزء منه فقد اكتسب التركيب طابع الانعكاسية ، ودل  
على الانعزال الذاتي . واستخدم الجانب للدلالة على التغير في الاتجاه الذي  
يفتضيه الانعزال .

( وقع على )  
قال تعالى : ﴿ وَتَمْبِيكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقْعُدْ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [٦٥ - الحج] .  
دلالة «على» هي الاستعلاء .

### فعل : يُفْعَل

( أنت بـ : يأتي بـ )

تفيد الباء الاستصحاب ولكن الضمية تتلون من حيث الدلالة حسب السياق ،  
فقد تعني «أحضر» كما في قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا ﴾ [٤٧ - الأنبياء].  
﴿ مَا نَسْخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّيَّهَا نَاتٌ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ بِمِثْلِهَا ﴾ [١٠٦ - البقرة] .

وقد تعني «اقترف» أو «ارتكب» وذلك نحو قوله تعالى :  
﴿ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاجِحَةٍ فَعَلَيْهِنْ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْسَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾  
[٢٥ - النساء] .

ولكن المعنى الجامع لهذه المواقع هو الإتيان المصطحب للشيء أو الأمر .  
أما «على» فتدل على الاستعلاء وإن يكن مجازياً إذا أُسند الفعل إلى فاعل  
كالرمن ، قال تعالى :

﴿ مَلِ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدُّخْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾  
[١ - الإنسان] .

(أوى إلى : يأوي إلى)

قال تعالى : «إِذْ أَوَى الْفُتَنَةُ إِلَى الْكَهْفِ» [١٠ - الكهف].  
 «قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَغْصِنُنِي مِنَ النَّاسِ» [٤٣ - هود].  
 تدل «إلى» على اتجاه الحركة ومواردها.

(يأنى لـ)

قال تعالى : «أَنْمَ يَأْبَى لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعْ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ» [١٦ - العدد].  
 دلالة اللام هي «الملكية».

(بيطش بـ)

قال تعالى : «فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَذُولٌ لَهُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتَرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ» [١٩ - الفصل].  
 أي أحلى بطشه وأنزله.

(بكى على)

قال تعالى : «فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ» [٢٩ - الدخان].

هذا الفعل مثل الأفعال المتصلة بالمشاعر الإنسانية كالحزن ، والحرقة ،  
 والموت كمداً ، والهلاك حسرة . وكلها تتضام مع «على» . وقد فلنا في موضع  
 سابق : لعل الفاعل يسقط على صاحبه ويجري فعله من بكاء أو حزن ، وقد  
 يكون السلوك الاجتماعي هذا قد نسي ولكن الاستخدام اللغوي قد بقي .

(يتبه في)

قال تعالى : «قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَزْبَعُنَ سَنَةٍ يَتَبَهَّوْنَ فِي الْأَرْضِ» [٢٦ - العنكبوت].

تعبر «في الأرض» عن قيد مكاني للفعل ونجد عمقاً في الحديث تمثله  
«في» .

- ( يجري ، إلى )
- ( يجري لـ )
- ( يجري في )
- ( يجري بـ )
- ( يجري من تحت )
- ( يجري تحت )

يقيد الفعل يجري بقيد زمني وهو (إلى أجل مسمى) ويدل على انتهاء الغاية  
الزمانية . ومثله أيضاً (لأجل مسمى) . قال تعالى :

﴿ كُلُّ يَجْرِي إِلَى أَجْلٍ مُسْمَى ﴾ [٢٩ - لقمان] .  
﴿ كُلُّ يَجْرِي لِأَجْلٍ مُسْمَى ﴾ [٥ - الزمر] .

وتدل (في) على التغفل في وسط ما واحتواه مدخلوها للفاعل على نحو قوله  
تعالى :

﴿ وَالْفُلْكُ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾ [١٦٤ - البقرة] .

وتدل الباء على «الاصطهاب» . ومثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ [٤٢ - هود] .

ونأتي «الباء» مع هذا الفعل لدلالة أخرى مثل «الحضررة» قال تعالى :

﴿ أَللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلْكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ ﴾ [١٢ - الجاثية] .

﴿ تَجْرِي بِأَعْيُنَنَا ﴾ [١٤ - القمر] .

وتقيد «من تحت» الفعل بقيد مكانى قال تعالى :

﴿أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ جَنَابٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلْنَهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ [٨٩] - التوبه .

وقد يكتفى بـ «تحت» وحدها ، قال تعالى :

﴿لَهُمْ جَنَابٌ تَجْرِي تَحْتَهَا أَلْنَهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدَأ﴾ [١٠٠] - التوبه .

ويظهر لنا كيف ضمن القرآن ظهراً من مظاهر تطور استخدام الأداة :

( من + تحت ) - ( تحت )

( جاء من ) ، ( جاء ب )

( جاء ل ) ، ( جاء مع )

قال تعالى : ﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى﴾ [٢٠] - القصص .

تدل «من» على مصدر الفعل .

أما «الباء» فتدل على الاصطحاب في نحو قوله تعالى :

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبَشْرَى﴾ [٦٩] - مود .

وتدل «اللام» على الإضافة إضافة الفعل إلى مدخلوها ، قال تعالى :

﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا﴾ [١٤٣] - الأعراف .

أي جاء من أجل ميقاتنا . وتدل «مع» على المعيبة أي معية الفاعل لمدخلوها ويلاحظ أن المعنى هنا يعاكس المعنى مع «الباء» فمع الباء المصحوب هو مدخلوها أما في «مع» فالفاعل هو المصحوب . قال تعالى :

﴿أُوْجَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ﴾ [١٢] - مود .

( يحرص على )

قال تعالى : « إن تخرص على مذامن فإن الله لا يهدي من يضل »

[ ٣٧ - النحل ] .

المعنى هو أن توقع حرصك على هواهم فمعنى « على » هو الاستعلاء .

( حق من )

( حق على : يحق على )

تعبر « من » عن مصدر الفعل أي مكان صدوره وهذا المعنى ليس بعيداً من معناها مع الأسماء وهو الدلالة على « التبعيض » ، قال تعالى :

« ولكن حَقُّ الْقَوْلِ يَبْيَأُ لِأَمْلَانَ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ »

[ ١٣ - السجدة ] .

وندل « على » على « الاستعلاء » كما في قوله تعالى :

« وَكَبِيرٌ حَقٌّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ » [ ١٨ - الحج ].

« وَرَبِحُوا الْقَوْلَ عَلَى الْكَافِرِينَ » [ ٧٠ - يس ].

( يحل لـ )

قال تعالى : « يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لَيْرُضُوكُمْ » [ ٦٢ - التوبه ].

دلالة اللام هي « الملكلية » .

( يحل لـ )

( يحل على )

قال تعالى : « لَا يَجْعَلُ لَكَ آتِيَّةً مِنْ بَعْدِهِ » [ ٥٢ - الأحزاب ].

تدل اللام على « الملكلية » .

وتدل «على» على الاستعلاء ، قال تعالى :

﴿ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَجْعَلَ عَلَيْكُمْ غَضَبًا مِّنْ رَّبِّكُمْ ﴾ [٨٦ - طه]

المأثور أن يكون «حل بـ» ولكن الفعل «غضب» يتضام مع «على» ،  
غضب على الرجل ، ولذلك فحلول الغضب يكون «على» الشخص والفعل  
«يحل» في هذا السياق يعني يقع ، أما المعنى الأساسي للفعل فهو المرتبط بحل  
الأمتنة من أجل الاستقرار بالمكان ، المقابل لشد الأمونة للرحيل .

( يحيد من )

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحْيِدُ ﴾ [١٩ - ق]

تدل «من» على مصدر الفعل مثل الفعل يصدر من .

( يحيف على )

قال تعالى : ﴿ أَفَيْ قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ أَرْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ ﴾ [٥٠ - النور]

أي يقع الحيف عليهم .

( حاق بـ : يحيق بـ )

قال تعالى : ﴿ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ ﴾ [٨ - هود] .

﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمُكْرُرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَمْلِهِ ﴾ [٤٣ - فاطر] .

تمثل الباء ومدخلها قيادة مكانياً لـ « يحيق » .

( ختم على : يختتم على )

قال تعالى : ﴿ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾ [٤٦ - الانعام]

﴿ الْيَوْمَ نَخْتَمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [٦٥ - سـ]

أي وضع خاتمه على قلوبكم كنابة عن الإقفال ، فمعنى «على»  
الاستعلاء .

(خر من) ، (يغز ل)

قال تعالى : «وَمَن يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَكَانَمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ» [٢١ - الحج] .

تدل «من» على مصدر الفعل . وأما اللام فموقعها مع الفعل غريب على  
نحو ما في قوله تعالى :

«وَيَخْرُجُونَ لِلأَذْقَانِ يَنْكُونُ» [١٠٩ - الإسراء] .

وقد أحس الزمخشري هذه الغرابة مما دفعه إلى محاولة تفسير ذلك بل  
اعطائه بعدها إعجازياً جرياً على عادة بعض المفسرين خاصة المهتمين بالقضية  
الإعجازية ، قال الزمخشري : «فإن قلت : ما معنى الخروج للذقن؟ قلت :  
السقوط على الوجه ، وإنما ذكر الذقن وهو مجتمع اللحين لأن الساجد أول ما  
يلقى به الأرض من جهة الذقن . فإن قلت : حرف الاستعلاء ظاهر المعنى إذا  
قلت : خر على وجهه وعلى ذقنه ، فما معنى اللام في خر لذقنه ولو وجهه؟  
قال : «فخر صريعاً للبددين وللفم» ، قلت : معناه جعل ذقنه ووجهه للخروج  
واختصبه لأن اللام للاختصاص»<sup>(١)</sup> . ويفسر القائلون بحلول حروف الجر  
بعضها محل بعض هذا بأن «اللام» بمعنى «على» ولكن القول بهذا تستطيع  
للمسألة ، ولا يمكن عده تفسيراً مقنعاً . والأولى قبول هذا ومثله على أنه من  
خصائص الاستخدام القرآني ، ويقبل على أنه مسكونة ذات وظيفة دلالية  
محددة ، دون النظر في دلالة عناصرها ، أو بعض عناصرها على الأقل .  
ويمكن القول أيضاً بأن اللام تدل على «انتهاء الغاية» وسوف نفصل هذا في  
دراسة اللام عند دراسة الحروف وأفعالها .

(رجع إلى : يرجع إلى)

قال تعالى : « فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَصْبَانَ أَسْفَافًا » [٨٦ - طه]

« قَالُوا لَنْ تُرْجَعَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يُرْجَعَ إِلَيْنَا مُوسَى » [٩١ - طه]

تدل « إلى » على مورد الفعل .

(ران على )

قال تعالى : « كَلَأَ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » [١٤ - المطففين]

تدل « على » على الاستعلاء .

(نزل بعد )

قال تعالى : « وَلَا تَتَحَذَّدُوا أَيْمَانَكُمْ دَخْلًا بَيْنَكُمْ فَتَرِزُّ قَدْمًا بَعْدَ ثُبُوتِهَا »

[٩٤ - النحل] .

تمثل « بعد ثبوتها »، قيداً زمنياً .

(زاغ عن : يزيف عن )

قال تعالى : « أَتَخَذَنَاهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ » [٦٣ - ص].

« وَمَنْ يَرْغُبُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقُهُ مِنْ عَذَابِ السُّعِيرِ » [١٢ - ساء].

دلالة « عن » هي المجاوزة .

(يسير في )

(سار بـ )

قال تعالى : « أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيُنَظِّرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ » [١٠٩ - يوسف] .

تدل « في » على التغلغل في مدخلها . أما الباء فتدل على الاصطهاب .

قال تعالى :

﴿فَلَمَّا قُضِيَ مُوسَى الْأَجَلُ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آتَىٰ مِنْ جَانِبِ الْطُّورِ نَارًا﴾

[ الفصل - ٢٩ ]

(سال ۷)

قال تعالى : « أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا فَسَّالَتْ أُودِيَةٌ بِقَدْرِهَا » [١٧ - الرعد].

يمثل مدخل «الباء» المعيار الذي سالت به الأودية أما دلالة «الباء» فأفهم منها أنها «الموازاة» أو «المساواة» فالمعنى سالت بما يساوي قدرها ، وربما تكون للاصطلاح أي سالت بسيل قدرها أو سالت بقدرها من السيل .

( پیشیم فی )

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُجْهُونَ أَن تَشْيَعَ الْفَاجِحَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ﴾ [١٩ - التور].

نذر «في» على الاحتواء وذلك لتصوير تغلغل الفعل في الوسط الذي يجري فيه الفعل.

(بضل على)

قال تعالى : ﴿ مَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا ﴾ . [١٥- الإسراء]

الضميمة مركبة من الفعل «يضل» ومن «على» التي تفيد في هذا السياق وفروع نتيجة الضلال على مرتكبه ، فكان الضلال يقع هو نفسه بصورة مباشرة على مرتكبه وليس نتيجته ، ولا شك أن السياق جعل معنى الضمية واضحاً وهذا وظيفة جيدة لا تتكرر إلا في سياق مشابه ، والقيم السياقية واضحة في المقابلة بين الاهداء والضلال و«اللام» و«على» ، حيث يكون الاهداء مكتباً يهيه الإنسان لنفسه والضلال مصيبة يوقعها الإنسان على نفسه .

## ( ضاق على ) ، ( ضاق بـ )

قال تعالى : « وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ » [١١٨ - التوبة]

تدل « على » على الاستعلاء من جهة التحمل ، وذلك أن الأنفس إذا ضاقت كانت حملًا على صاحبها . وهذا المعنى يحدده السياق والكلمات الملازمة مثل « أنفسهم » ، ونحوه بقيمة السياق في تحديد معنى الضمية إذا رأينا الدلالة في قوله تعالى أيضًا :

« حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحَبْتُ » [١١٨ - التوبة]

« الباء » في الآية حالية ولكنها تأتي (سببية) في مواضع أخرى :

قال تعالى : « وَضَاقَ بِهِمْ ذِرْعًا » [٢٣ - العنكبوت]

« وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضْيِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَمْوِلُونَ » [٩٧ - الحمر]

## ( طاب لـ ، طاب عن )

قال تعالى : « فَانِكِحُوهَا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ » [٢ - النساء]

« فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَبَنَا مَرِيثًا » [٤ - النساء]

تدل اللام على « الملكية » ، أما « عن » فعلى « المجاوزة » .

## ( يطير بـ )

قال تعالى : « وَمَا مِنْ ذَائِبٍ فِي الْأَرْضِ لَا طَيْرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمِّ أَنْثَالُكُمْ » [٢٨ - الأنعام]

تدل « بجناحيه » على أن الجناحين هما أداة الفعل « يطير » . ويدل هذا الحرف بمصطلح النحوين على « الاستعارة » .

## ( يغلي في )

قال تعالى : « كَأَنَّهُمْ يَغْلِي فِي الْبُطْرُونَ » [٤٥ - الدخان]

لا يمكن أن يتم الغلي إلا في وعاء ، ولذلك يتضام الفعل «يغلي» مع الحرف «في» للدلالة على احتواء الوعاء له .

( فر من : يفر من )

قال تعالى : « فَرَأَتِ مِنْ قُسْوَةً » [٥١ - المدثر] .

« يَوْمَ يَغْرِيُ الْمُرْءَ مِنْ أَخْبِرِهِ » [٤٤ - عبس] .

تدل «من» على الدافع على الفعل أي المثير . فالحمر تفر خوفاً من القصورة . والمرء يفر خوفاً وحزناً من أخيه أن يطالبه بمعونة على ما يشغله من أمره . ومرد هذه الدلالة إلى العلاقة الأساسية التي تخلقها «من» وهي علاقة الجزء بالكل فكان الفعل وهو استجابة للإثارة جزء من المثير . فقرار الحمر جاء من القصورة لأنها هي أثارته .

( يفنيء إلى )

قال تعالى : « فَقَاتَلُوا أَبْنَيَ تَبَغِيَ حَتَّىٰ نَفَيْهُ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ » [٩ - الحجرات] .

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

( كذب على )

قال تعالى : « أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ » [٢٤ - الأنعام] .

تدل «على» على أن مدخولها هو الشخص المتلقى للفعل والمتحمل له .

( كاد ل : يكيد ل )

قال تعالى : « كَذَلِكَ كَذَنَا لِيُوسُفَ » [٧٦ - يوسف] .

« قَالَ يَا بَنِي لَا تَغْصُنْ رَءْبَيَاكَ عَلَىٰ إِخْرَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا »

[٥ - يوسف] .

تدل اللام على «الملائكة» .

( لج في )

قال تعالى : « بَلْ لَجُوا فِي عُتُقٍ وَنَقُورٍ » [٢١ - الملك]

تدل « في » على التغلغل في الشيء، واحتواء الشيء للفاعل وإن مجازياً .

( لأن لـ )

( يلين إلى )

قال تعالى : « فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ » [١٥٩ - آل عمران]

دلالة اللام هنا « الملكية » أي لنت من أجلهم . أما إذا كان المتضام مع الفعل « إلى » فإنه يدل على اتجاه الفعل حيث تدل الضمية على أن اللين متوجه إلى جهة محددة ، قال تعالى :

« ثُمَّ تَلْيِنْ جُلُودَهُمْ وَقُلُوبَهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ » [٢٣ - الرمء]

( مشى في )

( يمشي على )

( يمشي بـ )

قال تعالى : « كُلُّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَئِشًا فِيهِ » [٢٠ - البقرة] .

واضح أن « في » تدل على التغلغل في الشيء . أو احتواء الشيء لهم فربما يكون المشي في الضياء أي في أثناء احتواء الضياء لهم ، أو المشي في الطريق . واستخدم الفعل مع « في » للدلالة على المشي في الأرض قال تعالى :

« وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا » [٣٧ - الإسراء] .

كان المشي في الأرض إنما هو دخول في مسالكها . ويستخدم مع الفعل الحرف « على » للإشارة إلى الوضع المادي للماشي أنه فوق الأرض ، ودون إشارة إلى تغلغل ودخول في المسالك .

قال تعالى : « وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُنَّا »

[٦٣ - المرقان].

تؤدي الآية بأنه إن كان المشي مثلاً «على» الأرض ، فعباد الرحمن يمشون «هوناً» . ويخرج ضمية «يمشي على» عن معناها هذا إلى معنى مجازي على نحو ما في قوله تعالى :

« فَيَمْشُهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمَنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمَنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ » [٤٥ - النور].

فدلالة «على» هنا أقرب إلى كونها للاستعانة فمدخلاتها ليست إلا أدوات المشي ، ولكن اللغة وهي تستخدم هذه الضمية نظرت إلى وضع الجسم بالنسبة لهذه الأدوات فكانه يمشي عليها لا بها وبسبب وضع الاستعاء هذا جاء استخدام «على» ، ولكن المعنى الكلي بخلفه السياق أو تضام الكلمات أو عناصر المعنى :

يمشي + على + بطن ، رجل . . .

والتأمل يفضي بنا إلى القول إن الضمية هذه أفادت شيئاً آخر غير ذكر أدوات المشي وهو ذكر كيفية المشي أو حالة المشي ، ولو كان المهم هو ذكر ما يستعان به على المشي لجيئ بحرف «الباء» على نحو ما في قوله تعالى :

« أَللَّهُمَّ أَرْجُلَ يَمْشُونَ بِهَا » [١٩٥ - الأعراف].

( يميد بـ )

قال تعالى : « وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَابِيَّاً أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ » [٣١ - الانبياء].

الباء هنا للاستصحاب .

( يمْلِيْلُ عَلَى )

قال تعالى : « وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَعْقِلُونَ عَنْ أَسْبَابِكُمْ وَأَمْبَابِكُمْ فَيَمْلِيْلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً » [ الساء - ١٠٢ ]

« يمْلِيْلُ عَلَى » ضميمة مجردة لا تعطى معناها الدقيق إلا في السياق ، فهي في الآية غير ما نجده في قولنا : « تمْلِيل النخلة على الأرض » . والاستعلاء الذي في « على » يصور ثقل الأمر . يمكن استخدام « يمْلِيْلُ إِلَيْكُمْ » ولكن هذا لا يعطي الإيحاء المراد اتصاله .

( ينْزَلُ مِنْ )

( نَزَلَ بِ )

( نَزَلَ بِ )

قال تعالى : « يَعْلَمُ مَا يَلْجُّ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُرُ فِيهَا » [ الحديد - ٤ ]

تدل « من » على مصدر الفعل فمصدره من السماء . وتضم الباء إلى الفعل من أجل أن تؤلف مع مدخلولها قيداً مكانياً للفعل دون أن يكون الفاعل محتوى من قبل المكان كما هو الحال مع الحرف « في » ، قال تعالى :

« فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحِبِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحَ الْمُنْذَرِينَ » [ الصافات - ١٧٧ ]

وتضم الباء أيضاً للدلالة على الاستصحاب على نحو ما في قوله تعالى :

« وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ » [ الإسراء - ١٠٥ ]

قال الزمخشري : « وما نزل إلا ملتبساً بالحق والحكمة لاشتماله على الهدایة إلى كل خير » .

( ينسل إلى : ينسل من )

قال تعالى : « وَتَبَعَ فِي الْأُصُورِ فَإِذَا هُم مِنَ الْأَخْذَاتِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ » [٥١ - بس]

« وَهُم مِنْ كُلِّ خَذَبٍ يَنْسِلُونَ » [٩٦ - الآيات]

دللت « إلى » على اتجاه الفعل ، و « من » على مصدره .

( ينطق بـ ، ينطق عن )

قال تعالى : « وَلَذِينَا كِتَابٌ يُنْطَلِقُ بِالْحَقِّ » [٦٢ - المزمنون]

تدل الباء على الاصطعاب ، أي الكتاب ينطق بالحق والحق مصاحب لنطقه . أما الضمية ( ينطق عن ) فهي مؤلفة من الفعل ( ينطق ) والحرف ( عن ) المأخوذ من الضمية ( يصدر عن ) ، فمعنى ينطق عن الشيء أي يكون نطقه صادراً عن الشيء ، وتستخدم « عن » هذه في حالة « النيابة » أي نيابة أحد عن غيره فكانه يتركه وراءه ويحيي ، ليتوب عنه ، لذلك يقال ناب عنه ، ونكلم عنه وخاصم عنه . وكل هذه المعانى مردودة إلى معنى المجاوزة المفهوم من العرف « عن » .

قال تعالى : « وَمَا يُنْطَلِقُ عَنِ الْهَوْى » [٣ - الحم]

( ينعن بـ )

قال تعالى : « وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَتَعَجَّلُ بِمَا لَا يَشْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَيَنْدَاءً » [١٧١ - البقرة]

باء للقيد المكاني فالمعنى أنه ينعن و يجعل نعيقه بما لا يسمع . بمعنى أنه يلتصق نعيقه به .

(نكص على : ينكص على )

قال تعالى : « فَلَمَّا تَرَأَتِ الْقِبَّةَ نَكَصَ عَلَى عَقْبَيْهِ » [٤٨ - الأعراف]

« قَدْ كَانَتْ آيَاتِي تَنَاهُ عَلَيْكُمْ فَكَثُرْتُمْ عَلَى أَغْفَابِكُمْ نَكَصُونَ »

[٦٦ - المزمنون]

• النكوص : الرجوع إلى وراء وهو الفهمري <sup>(١)</sup>

وتدل « على » على الاستعلاء . وإن نكن العقبان أدلة النكوص .

واستخدمت العقبان للدلالة على الرجوع إلى الوراء لأنهم آخر جزء من القدم إلى الوراء والمتفهمون ربما يجعل الاعتماد عليهم

(يهبط من )

قال تعالى : « وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهِنُّ مِنْ خُشُبَةِ اللَّهِ » [٧٤ - التوبة]

الخشبة هي المثير للهبوط . ويطلق النحويون على هذه الدلالة التعليل <sup>(٢)</sup> . ولـ (من) معنى آخر مع هذا الفعل حينما تدل على مصدر الفعل حينما يقال هبط من الجبل مثلاً ، ويدل على ذلك قوله تعالى :

« قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا » [١٢٣ - طه] .

(هلك عن )

تستخدم هذه الضمية على نحوين مختلفين بعض الاختلاف فتجدها تدل في أحدهما على مجاوزة الفاعل لمدخل عن ، في قوله تعالى :

« هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِي » [٢٩ - الحاقة] .

ونجدها في موضع آخر مؤلفة من الفعل « هلك » و « عن » الماخوذة من الضمية « يصدر عن » وذلك في قوله تعالى :

(٢) المرادي : الحني الداني . ٣١٠

(١) اللسان : مادة نكص .

﴿ لِيَهْلِكْ مِنْ هُلْكَ عَنْ بَيْتَهُ وَيُحَيِّسْ مِنْ حَيٍّ عَنْ بَيْتَهُ ﴾ [٤٢ - الأنفال] .

قال الزمخشري : « ليصدر كفر من كفر عن وضوح بينة لا عن مخالجة شهادة<sup>(١)</sup> ، ويمكن عد (من بينة) من الناحية الوظيفية حالاً ، فالمعنى ليهلك صادراً عن بيته ، أي في هذه الحالة فالقيد الذي أفادته «عن» هو قيد حالي لا مكاني .

( بهوي إلى )

قال تعالى : « فَاجْعَلْ أَفْئَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ » [٣٧ - إبراهيم] .

السياق الخارجي مهم في بيان ملابسات المعنى هنا فاستخدام «تهوي» راجع إلى كون مكة في واد تحيط به الجبال فالقادم إليها ينزل إليها واستخدم «تهوي» لإعطاء حركة الهبوط والتزول السرعة المطلوبة ، أما «إلى» فتدل على اتجاه حركة الفعل ، ولا يمكن أن نجاوز هذا المكان دون أن نشير إلى القيمة الدلالية لكلمة «أفئدة» فقد استخدمت لتجسد مطلب إبراهيم وهو طلب الحب لأهله ولذا جاء الكلام وبالتالي فيأخذ القلوب من الناس لأنها جل ما يراد أو هي تحويل للناس إلى قلوب تحب أهله .

( بهيم في )

قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ » [٢٢٥ - الشعراء] .

تدل «في» على احتواء مدخلوها على الفاعل ، وتدل على تغفل الفعل وعمقه في المكان .

( وسط ب )

قال تعالى : « فَوَسْطُنْ بِهِ جَمِيعًا » [٥ - العاديات] .  
«باء» تقيد الفعل بقيد مكاني .

( يصل إلى )

قال تعالى : « قَالُوا يَا لُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ » [موسى - ٨١].

تدل « إلى » على مورد الفعل « يصل » .

( يليج في )

قال تعالى : « حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمْلُ فِي سَمَاءِ الْخَيَاطِ » [الاعراف - ٤٠].

تدل « في » على احتواء مدخلها للفاعل . وإن يكن هذا الاحتواء جزئياً وعارضًا ، فولوج الجمل في سم الخياط كولوج الشخص أو دخوله من الباب على نحو قوله تعالى : « وَقَالَ يَا بَنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاجِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ » [٦٧ - يوسف] ولذلك كان المتوقع استخدام حرف الجر « من » ، ولكن استخدام « في » هنا له غرض بلاغي هو زيادة المفارقة بين احتواء سمي الخياط الضيق والجمل الضخم .

( وهن لـ )

قال تعالى : « فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابُوهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعَفُوا وَمَا آسَكَانُوا » [آل عمران - ١٤٦].

دلالة اللام هي « الملكية » ولذا فالمعنى السياقي أنهم لم يهنووا بسبب ما أصابهم لأنهم لم يعطوا ما أصابهم وهنا .

**فِيمَلَ : يَفْعَلُ**

( (أذن لـ )

( أذن لـ )

( أذن بـ )

يشتق من ( الأذن ) وهي آلة السمع الفعل « أذن » أي استمع ، ولما كان

الاستماع من لوازم الطاعة استعير فعل الاستماع «أذن» للدلالة على الطاعة ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ ﴾ [٢ - الانشقاق].

قال الزمخشري : «والمعنى أنها فعلت في انتقادها لله حين أراد انشقاها فعل المطوع الذي إذا ورد عليه الأمر من جهة المطاع أنصت له وأذعن ولم ياب ولم يمتنع<sup>(١)</sup> .

ولما كان السماح لأحد بإجراء فعل من الأفعال مقتضياً السماح له وعدم السماح ملازماً لعدم السماح ، استعير الفعل «أذن» للدلالة على السماح لأن «الاذن» من لوازم السماح وهي نوع من الاستجابة على جهة الاستعلاء والتفضيل وليس الاستجابة على جهة الطاعة على نحو ما جاء في الآية السابقة . نجد هذا المعنى من «الإذن» المرادف للسماح في قوله تعالى :

﴿ قُلْ اللَّهُ أَذْنَ لَكُمْ ﴾ [٥٩ - يونس].

﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ آمَّشْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ﴾ [١٢٣ - الأعراف].

وتدخل اللام هنا لترسيخ بين الفعل والمستفيد من الفعل أي الذي من أجله جرى الفعل . وهذه دلالة اللام على «الملكية» ولكن حينما يراد بيان الموضوع أو الأمر الذي من أجله أجري الفعل فإن الحرف المستخدم هو «الباء» فالفعل واقع بالموضوع والموضع مكانه ومحله ، قال تعالى :

﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءْ شَرَّعُوا لَهُمْ مِنَ الَّذِينَ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ ﴾ [٢١ - الشورى].

## ( يأسى على )

قال تعالى : ﴿ فَلَا تُأْسِ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ [٦٨ - العائدة].

هذا الفعل كغيره من الأفعال التي تعبّر عن شعور الإنسان تجاه الآخرين مثل الخوف عليهم ، والحزن عليهم ، كان هذه الأفعال أشياء تجعل على الناس ، وقد سبق أن حاولنا تفسير استخدام « على » .

## ( بخل ب : يبخل ب )

## ( يدخل عن )

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَخْسِنُ الَّذِينَ يَنْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌ لَهُمْ سَيُطْوَقُونَ مَا يَنْخَلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [١٨٠ - آل عمران]

تدل « الباء » على موضوع البخل . أما « عن » فتدل على « المجاوزة » قال تعالى :

﴿ وَمَنْ يَنْخَلُ فَإِنَّمَا يَنْخَلُ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ [٣٨ - محمد].

فالتركيب مؤلف من ( يدخل + يبعد عن ) .

## ( حبط في )

## ( حبط عن )

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ حَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ﴾ [٦٩ - التوبية].

جاء « في » ومدخلها لتقييد الفعل قيداً مكانياً زمانياً . وجاءت « عن » في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِيطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [٨٨ - الأنعام].

الضميمة مرکبة من الفعل « حبط » و « عن » الماخوفة من « بعد عن » .

## ( يحزن على )

قال تعالى : « وَلَا تَحْزُنْ عَلَيْهِمْ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ » [ الحمر - ٨٨ ].

يمكن القول إن أفعال المشاعر تعددى إلى الأشخاص بالحرف « على » .

## ( يحيا عن )

قال تعالى : « وَيَحِيَّسْ مِنْ حَيٍّ عَنْ بَيْنَةٍ » [ الأنفال - ٤٢ ].

الضميمة مركبة من الفعل « يحيى » و « عن » الماخوذة من الضمية « يصدر عن » ، والمعنى ليحيى صادرًا عن بينة .

## ( خفي على )

قال تعالى : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ » [ آل عمران - ٥٥ ].

تدل « على » على أن مدخلوها هو الشخص المتتحمل لنتيجة الفعل .

## ( خاف على )

قال تعالى : « وَلَيُخْشَىَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ » [ النساء - ٩ ].

فعل من أفعال المشاعر يتعددى إلى الأشخاص بالحرف « على » ، ويمكن القول إن هؤلاء الأشخاص هم مثiron سلبيون لل فعل . وذلك في مقابل الإثارة الإيجابية التي يمكن أن نطلقها على التعديل بـ « من » نحو خاف منه .

## ( رضي عن : يرضى عن )

## ( رضي بـ : يرضى بـ )

قال تعالى : « رُضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ » [ المائدة - ١١٩ ].

« وَلَنْ تَرْضَىَ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىَ حَتَّىَ تَبْيَغَ مِلْتَهُمْ » [ البقرة - ١٢٠ ].

الضميمة مركبة من الفعل «رضي» و«عن» الماخوذ من «تجاوز عن» الرضا شعور إنساني معين فإذا كان مبعث الغفران للشخص فهو رضا عنه ، ويغلب أن يكون هذا الرضا حادثاً بعد سخط . أما إذا أريد الإشارة إلى موضوع الفعل فإن الحرف المستخدم هو «الباء» ، قال تعالى :

**﴿إِنْكُمْ رَضِيْتُم بِالْقَعْدَةِ اُولَمَرْءٍ فَأَفْعَدُوْمَعَ الْخَالِفِيْنَ﴾**

[٨٣ - التوبه]

**﴿وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ﴾** [٥١ - الأحزاب]

(يرغب به ، يرغب عن)

قال تعالى : **﴿أَن يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغُبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ تَقْبِيْهِ﴾** [١٢٠ - التوبه]

«الباء» للاصطحاب ، و «عن» للمجاوزة والمعنى يبعدوا بأنفسهم عن نفسه .

(يرقى في)

قال تعالى : **﴿أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ﴾** [٩٣ - الإسراء]

تدل «في» على احتواء مدخلها للفاعل ، فالسياق يصور السماء على أنها بناء فيه مرقى بإجراء الفعل حاصل في داخل البناء .

(ركب في)

قال تعالى : **﴿فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِيْنَةِ حَرَقَهَا﴾** [٧١ - الكهف]

الركوب يكون «على» الشيء ، ولكنه استخدم «في» للدلالة على احتواء المركوب عليه للفاعل ، فالقضية مرتبطة بطبيعة موضع الركوب فإذا كان حساناً أو جملأً أو دراجة يقال : «ركب على» ، أما إذا كان سفينة أو سيارة أو قطاراً

فالمستعمل «ركب في» . ويمكن القول إن الضمية مكونة من «ركب» و «دخل في» .

(يركـن إلـى)

قال تعالى : «وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتَنَا لَقَدْ كِذَّبْتُ تَرْكِنَ إِلَيْهِمْ شَيْئاً قَلِيلًا» [٧٤ - الإسراء] .

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(يرهـب لـ)

قال تعالى : «وَفِي نُسُخْتِهَا هُذِّنِي وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ» [١٥٤ - الأعراف] .

أي يجعلون رهباً لهم ربهم .

(يسـام مـن)

قال تعالى : «لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ» [٤٩ - فصلت] .

تدل «من» على مصدر الفعل فالضمية مركبة من «يسام» و «من» الماخوذة من «يخرج من» .

(سـخر مـن : يسـخر مـن)

قال تعالى : «سَيِّرْ أَلَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ» [٧٩ - التوبه] .  
 «وَسَخَّرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ أَنْقُوا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» [٢١٢ - البقرة] .

تدل «من» على الأشخاص أو الأمور المثيرة للسلوك المعين إشارة إيجابية ، فالدلالة التي تدلها «من» هي التعليل ، وهي متصلة بسبب إلى معناها الأساسي وهو التبعيض ، كان السخرية جاءت منهم حيث أن معنها منهم .

## ( سخط على )

قال تعالى : « أَن سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ » [٨٠ - العنكبوت] تدل « على » على الاستعلاء كأن السخط شيء يلقى على المخطو عليه ، والفعل على أية حال هو من أفعال المشاعر والسلوك التي تتعدي إلى الأشخاص بالحرف « على » .

## ( شهد على : يشهد على )

## ( يشهد مع )

## ( شهد بـ : يشهد بـ )

حينما لا تكون الشهادة في صالح الشخص فالحرف المستعمل « على » أما حينما تكون في صالحه فالحرف هو « مع » أما موضوع الشهادة فيسبق بالحرف « بـ » ، قال تعالى :

« حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهَدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » [٢٠ - فصلت] .

« وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَن يَشَهِدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَارُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِنْ ظَنَّتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ » [٢٢ - فصلت] .

« إِن شَهَدُوا فَلَا تَشْهُدْ مَعْهُمْ » [١٥٠ - الأنعام] .

« وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْشَّفَاعةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ » [٨٦ - الزخرف] .

« لَكِنَّ اللَّهَ يَشَهِدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ » [١٦٦ - النساء] .

## ( يصعد إلى )

قال تعالى : « إِنَّهُ يَضْعِدُ الْكَلْمَ الْطَّيْبَ وَالْعَمَلُ الْصَّالِحُ يَرْفَعُهُ » [١٠ - فاطر] . تدل « إلى » على اتجاه حركة الفعل .

( يصحيث من )

قال تعالى : « وَكُنْتُمْ بِنَهْمٍ تَضْحَكُونَ » [١١٠ - المؤمنون] .

تدل « من » على أن مدخلولها هو الباعث على الفعل ، أي هو السبب .

( يظمأ في )

قال تعالى : « وَأَنْكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى » [١١٩ - طه] .

تفيد « في » القيد المكاني لل فعل مع احتواء مدخلولها للفاعل . وليس هذا من قبيل التعدي لأنها حال معبرة عن الفاعل . التقدير : لا تظمأ وأنت فيها .

( يعش في )

قال تعالى : « كُلُوا وَأْشِرِبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَنْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ » [٦٠ - البقرة] .

( يعجب من )

قال تعالى : « أَفَيْنَ هَذَا الْحَدِيثٌ تَعْجَبُونَ » [٥٩ - النجم] .  
تدل « من » على أن مدخلولها هو الباعث على إجراء الفعل .

( عجل إلى )

( عجل على )

( عجل بـ )

ليس هذا الفعل فعلًا بالمعنى العام لل فعل وهو الحدث وإنما هو صفة ملازمة للحدث ، ولكنه يجتزأ به مع الضمية التي تجيء معه ليدلا في سياق محدد على معنى الإسراع والحدث الملزوم ، فإذا كان الإسراع في حركة انتقالية فإن الضمية تكون مكونة من « عجل + إلى » على نحو ما في قوله تعالى :

« قَالَ هُنْ أُولَئِكَ عَلَى أَثْرِي وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَنِي » [٨٤ - طه] .

وإذا كان الإسراع حاصل في فعل يقع على الأشخاص فالضميمة هي «عجل على» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿فَلَا تَغْجُلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا تَعْدُ لَهُمْ عَدًّا﴾ [٨٤ - مريم].

أما موضوع الفعل المعجل فإنه يجيء بعد «الباء» نحو قوله تعالى :

﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَغْجُلْ بِهِ﴾ [١٦ - القيمة].

(عى على)

قال تعالى : ﴿فَعَيْتُ عَلَيْهِمْ أَلْبَاءَ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَشَاءُونَ﴾ [٦٦ - النصص].

تقيد «على» الفعل بمحمل ل نتيجة الفعل .

(عيي بـ : يعيا بـ)

قال تعالى : ﴿أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأُولِينَ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [١٥ - فـ].

﴿أَرَلَمْ يَرَوُا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَغْنِ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِي الْمَوْتَى﴾ [٣٣ - الأحقاف].

تدل الباء على أن مدخلوها هو موضوع الفعل أي هو القيد المكانى له .

(غضب على)

قال تعالى : ﴿وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ [٦ - الفتح].

أفعال المشاعر تتعدى إلى الأشخاص بالحرف «على» إذا كانوا متحملاً لنتائجها .

(يغنى بـ) ، (يغنى + في)

قال تعالى : ﴿فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَانَ لَمْ تَفْنَ بِالْأَنْسِ﴾ [٢٤ - يونس].

تفيد «الباء» ومدخلولها الفعل بقيد زمني . وتدل على الحال . وتدل «في» على الاحتواء ، قال تعالى : ﴿أَذْلِكَ الَّذِينَ كَذَّبُوا شَعْنَاءً كَأَنَّ لَمْ يَقْتُلُوهُمْ فِيهَا﴾ [٩٢ - الأعراف] .

(فرح بـ : يفرح بـ)

قال تعالى : ﴿وَإِنَّا إِذَا أَذْقَنَا الْإِنْسَانَ مِنَ الرَّحْمَةِ فَرَحِيْبَهَا﴾ [٤٨ - الشورى] .  
 ﴿وَإِن تُصِبُّكُمْ سَبِيْلَكُمْ يَفْرَحُوا بِهَا﴾ [١٢٠ - آل عمران] .

«الباء» ومدخلولها قيد مكاني للفعل فموضع الفرح في الآية الأولى الرحمة وموضع الفرح في الثانية إصابة المسلمين بالسيئة .

(فرع من )

قال تعالى : ﴿إِذَا دَخَلُوا عَلَىٰ ذَوْدَ فَزَغَ مِنْهُمْ﴾ [٢٢ - ص] .

(قدم إلى )

قال تعالى : ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مُّثْرِراً﴾ [٢٣ - الفرقان] .

تدل «إلى» على مورد الفعل .

(لبث في )

(لبث ، إلى )

(يلبث خلاف )

قال تعالى : ﴿فَلَمَّا نَفَرُوا لَبِثُوكُمْ عُمْرًا مِّنْ قَبْلِهِ﴾ [١٦ - يونس] .

تدل «في» على الاحتواء . أما «إلى» فهي ومدخلولها تعبير عن قيد زمني .

قال تعالى :

﴿لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِتْلَةِ﴾ [٥٦ - الروم] .

وتدل «خلاف» على «البعدية»، مثل «بعد» قال تعالى :

﴿ وَإِذَا لَا يُبْشِّرُونَ بِخَلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [٧٦ - الإسراء]

**أَفْعَل** : يُفْعَل

( بصرب : يصر ب )

قال تعالى : ﴿ قَالَ بَصَرْتُ بِمَا لَمْ يَنْصُرُوا بِهِ ﴾ [٩٦ - طه]

دخلت «الباء» على موضوع الفعل .

( بعد على )

قال تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفَرَا فَاصِدَا لَأَتَبْعُوكَ وَلَكِنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمْ الشُّفَقَةُ ﴾ [٤٢ - التوبه]

دللت «على» على الاستعلاء من حيث أن مدخولها متحمل لنتيجة الفعل .

( كبر على )

قال تعالى : ﴿ كَبَرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَذَعُّوْهُمْ إِلَيْهِ ﴾ [١٣ - الشورى]

تدل «على» على الاستعلاء لأن مدخولها متحمل لنتيجة الفعل .

\*\*\*

ثانيةً : الأفعال المزيدة :

**أَفْعَل** : يُفْعَل

( يصر على )

قال تعالى : ﴿ وَكَانُوا يَصْرُونَ عَلَى الْجُنُبِ الْعَظِيمِ ﴾ [٤٦ - الواقعة]

لأن يصر تدل في السياق على البقاء فإنها تعددت على ، وتدل «على» على «الاستعلاء» مجازاً .

(أقسم بـ : يقسم بـ )

قال تعالى : « وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْلَاءُ الَّذِينَ أَفْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمْ يَعْكُمْ » [٥٣ - العنكبوت]

« فَلَا أَقْسُمُ بِمَرَاقِعِ النُّجُومِ » [٧٥ - الواقعة]

« الباء، للإلصاق .

**فعل : يُعمل**

( يصلبي في )

( يصلبي على )

( يصلبي مع )

تقيد «في» الفعل قياداً مكانياً ويكون هذا المكان محظوظاً على الفاعل في أثناء

حراء الفعل قال تعالى :

« فَنَادَاهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ فَائِمٌ يُصلَبُ فِي الْبَخْرَابِ » [٣٩ - آل عمران] .

ويسلك الفعل « يصلبي » سلوك الأفعال المعتبرة عن المشاعر إذ حينما يكون الفعل مقيداً بشخص فإن الحرف المستخدم هو « على » وربما تدل « على » على «استعلاء » في حال الصلاة على البيت إذ يكون المصلي واقفاً فهو في موضع استعلاء بالنسبة للميت ، قال تعالى :

« وَلَا تُصْلِبْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبْدَأْ وَلَا نَقْسُمْ عَلَى قَبِيرٍ » [٨٤ - التوبة] .

ولكن القول بأن القيد الشخصي يستوجب « على » أولى ؛ ذلك أن الصلاة قد لا تكون على النحو الذي ذكرناه ، إذ لا تستلزم وقوفاً على نحو ما في قوله تعالى :

« هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجُكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ » [٤٣ - الأحزاب] .

ويستخدم «مع» للدلالة على «المعية» وهي مشاركة الفاعل لفاعل آخر .

قال تعالى : ﴿ وَلَنَّا طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصْلُوْ فَلَيَصُلُوا مَعَكُمْ وَلَيَأْخُذُوا جَذَرَهُمْ وَأَسْلَحْتُهُمْ ﴾ [١٠٢ - النساء]

**تفعل : يتفعل**

( تبسم من )

قال تعالى : ﴿ فَتَبَسَّمَ صَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا ﴾ [١٩ - التمل]

تدل «من» على السبب كأن الضحك جاء من القول فكانه جزء منه .

( تجلّى لـ )

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعْقَانِ ﴾ [١٤٣ - الأعراف]

تدل «اللام» على المفعول لأجله وهي تحمل دلالتها الأساسية على «الملكية» كأنها تضيق الفعل لمدخلوها .

( يختلف عن )

قال تعالى : ﴿ مَا كَانَ إِلَّا هُنَّ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوَلُهُمْ مِنَ الْأَغْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [١٢٠ - التوبه]

هذه الضمية على شيء من الغرابة ، وذلك أن «عن» جاءت سابقة للمبتدأ حقيقة وهو الرسول ، أي أنها إذا نظرنا إلى الساكن والمحرك وجدنا أن الساكن هو أهل المدينة والمحرك هو الرسول . ولكن التركيب هنا عكس المسألة فجعل المختلفين هم المبتدئين وهذا أمر ضروري في هذا السياق لأن الأمر نسيبي فال مختلف الذي فعلوه هو ابتعاد عن الرسول ولكن بطريقة سلبية ، ف«عن» تشير إلى تباعد المسافة بين المختلفين والرسول .

(يتزكي لـ)

قال تعالى : « وَمَنْ تُرْكِي فَإِنَّمَا يَتَرْكِي لِنَفْسِهِ » [١٨ - فاطر].

دلالة اللام هي الملكية أي أن التزكي من أجل نفسه .

(يشتق بـ)

(يشتق عنـ)

قال تعالى : « وَيَوْمَ تَشْقَقُ الْسُّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَتُرْزَلُ الْمَلَائِكَةُ شَرِيلًا » [٢٥ - الفرقان].

تدل الباء هنا على الاصطحاب ، فالمتشرق هو السماء ويشتق في أثناء ذلك الغمام أيضاً . وهذا يعطي صورة مكتفة لهذا التشتق المتعدد إذاناً بهول المناسبة .

أما «عن» فتدل على المباعدة ، وجاء في قوله تعالى :

« يَوْمَ تَشْقَقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا » [٤٤ - ق].

(يتفرق بـ) ، (يتفرق عنـ)

(يتفرق فيـ) ، (تفرق من بعدـ)

قال تعالى : « وَلَا تَتَبَعُوا أَلْسُبْلَ فَتَرُقُّ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ » [١٥٣ - الأنعام].

الباء للاصطحاب ، أما «عن» فللmbاعدة والمجاوزة . وتدل «في» على احتواء مدخلها على الفاعل قال تعالى :

« أَنْ أَقِيمُوا أَلْدِينَ وَلَا تَتَنَزَّلُوا فِيهِ » [١٣ - الشورى].

أي لا يجرين تفرق في داخل الدين .

أما «من بعد» فهي قيد زمانى يقيد إجراء الفعل ، قال تعالى :

﴿ وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مَنْ بَغَى مَا جَاءَهُمْ أَعْلَمُ بِعِيَاتِهِمْ ﴾

[١٤ - الشورى]

(قطع بين)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ تَقْطَعُ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَرْغُمُونَ ﴾ [٩٤ - الأعماں].

( يتقلب في )

قال تعالى : ﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا تَقْلِبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَنْصَارُ ﴾ [٣٧ - السور]

تقيد «في» الفعل بقيد زمني . وتدل على الحال أي وهي فيه .

( يتكلم بـ ) ، ( يتكلّم بـ )

تضام «الباء» مع الفعل في ضميمتين لكل منهما وظيفة خاصة يحددها السياق  
ففي قوله تعالى :

﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [١٠٥ - هود].

أي وإذنه حاضر وهي تقيد الفعل بحال معينة هي حال الإذن ولذلك يأتي بعد  
الباء في سياقات أخرى غير قرآنية لفاظ مثل : علم ، وجود ، قبول ، رضا ، رغبة ،  
وكلها حالات يمكن أن يقيّد بها الفعل . أما في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ تَكَلَّمَ بِهَذَا ﴾ [١٦ - النور].

فإن مدخل الباء هو موضوع الفعل .

( يتميز من )

قال تعالى : ﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ﴾ [٨ - الملك] .

تدل «من» على سبب التميّز وهذا مesis الصلة بدلاتها التبعيّة كان  
التميّز جاء من الغيظ أو هو جزء منه . أو هو مصدره .

- (تولى إلى) ، (تولى بـ)
- (تولى عن) ، (يتولى عن)
- (تولى من بعد) ، (تولى من قبل)

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل . قال تعالى :

**﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَلِ﴾** [القصص - ٢٤]

أما «إليه» فهي تدل على أن مدخلوها هو موضع إجراء الفعل . قال تعالى :

**﴿فَتَرَأَى بِرْكَتِهِ وَقَالَ سَاجِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾** [الذاريات - ٣٩]

وتدل «عن» على تباعد الفاعل عن مدخلوها . قال تعالى :

**﴿فَأَغْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا﴾** [الجم - ٣٩]

**﴿وَلَا تَوَلُوا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ﴾** [الأنفال - ٢٠]

أما «من بعده» و«من قبل» فهي قيود زمنية تأتي مع هذا الفعل وغيره قال تعالى :

**﴿ثُمَّ تَوَلَّتُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾** [البقرة - ٦٤]

**﴿وَإِنْ تَتَوَلُوا كَمَا تَوَلَّتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾** [الفتح - ١٦]

### تفاعل - يتفاعل

(يحتاجون في)

قال تعالى : **﴿وَإِذَا يَتَحَاجُونَ فِي النَّارِ﴾** [غافر - ٤٧]

تدل «في النار» على مكان إجراء الفعل وليس على موضع الفعل نفسه أي وهم في النار .

( يتحافتون بينهم )

قال تعالى : « يَتَحَافَّوْنَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَيْسُوا إِلَّا عَثْرَاءٌ » [١٠٣ - طه].

تدل (بين) على البنية وتشكل قيداً مكانياً للفعل .

( تدايتم بـ )

قال تعالى : « إِذَا تَدَيَّنْتُمْ بِذَنْبِكُمْ إِلَى أَجْلِ مُسْمَى فَاقْتُبُوهُ » [٢٨٢ - البقرة].

تدل الباء على « الإلصاق » .

( يتزاور عن )

قال تعالى : « وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْبِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ » [١٧ - الكهف].

الحرف « عن » للمجاوزة والمباعدة .

( يتساءلون عن )

قال تعالى : « فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ » [٤١، ٤٠ - المدثر].

لا تعني « عن » هنا « المجاوزة » بالمعنى الواضح ولكن الملاحظ أنها تدل على الغائب أو ما هو بمنزلته . يقال ( سأله ) للحاضر عنده ، وسأل عنه إذا كان غائباً . والعبرة في وقت السؤال لذلك تقول سائلة هل سالت عن المهم أن « عن » تشير إلى أن ثمة مسافة بين الفاعل ومدخلها .

( تشابه على )

قال تعالى : « قَالُوا أَذْعُ لَنَا رَبِّكَ يَبْيَنْ لَنَا مَا هِيَ إِنْ أَنْبَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا » [٧٠ - البقرة].

دخل « على » على الأشخاص المتحملين لنتيجة الفعل .

(يتظاهرون على)

(يتظاهرون ، بـ)

قال تعالى : « وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ »

[٤ - التحرير]

تدل «على» على الاستعلاء وتحمل مدخلها للفعل .

أما «الباء» في قوله تعالى :

« تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَأَعْذَدُوا إِنَّمَا يَعْذِدُ الْمُغْرِبَةَ » [٨٥ - البقرة]

فتدل على «الحالية» فهي قيد حالياً والتقدير : ظاهرون عليهم وأنت متلبون بالإثم والعدوان . وليس هذا خاصاً باللازم من دون المتعدي يقال : قتلهم بالإثم والعدوان .

(يتعرفون بيهم)

قال تعالى : « وَيَوْمَ يَخْشُرُهُمْ كَمَا لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنَ الْهَارِ يَتَعَارَفُونَ بِيَتْهِمْ » [٤٥ - يونس]

تقيد «بين» الفعل قياداً مكانياً وتدل على «البيبة» .

(تعالي عن)

قال تعالى : « فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ » [١٩٠ - الامارات]

تدل «عن» على المجاوزة والبعادة .

(يتناجون بـ)

قال تعالى : « ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَاجِيُونَ بِالْإِثْمِ » [٩ - المجادلة]

يمثل ما بعد «الباء» موضوع الفعل ، فالنتائجي واقع بالإثم .

## أفعَلَ : يَفْعِلُ

( انبجس من )

قال تعالى : « فَابْجَسْتِ مِنْهُ أَثْتَانَ عَشْرَةَ عَيْنًا » [ ١٦٠ - الأعراف ].

تدل « من » على مصدر الفعل ومبتدئه .

( يتبغي لـ )

قال تعالى : « وَمَا يَتَبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِعُونَ » [ ٢١١ - الشعراة ].

تدل « اللام » على « الملكية » في الأساس ، وهي هنا تضييف الفعل  
لمدخلتها .

( اسلخ من )

قال تعالى : « وَأَنْلُ عَلَيْهِمْ بَأْلَذِي آتَيْنَا آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا » [ ١٧٥ - الأعراف ].

تدل « من » على مصدر الفعل .

( ينشق من )

قال تعالى : « تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَنْفَطِرُنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُ الْأَرْضُ وَتَبْخُرُ الْجِبَالُ مَدًّا »

[ ٩٠ - مريم ].

تدل « من » على السبب وهذا له صلة بمعنى التبعيض إذ الفعل مصدره منه  
كأنه شيء منه أو بعضه .

( انطلق إلى )

قال تعالى : « سَيَقُولُ الْمُخَلَّقُونَ إِذَا آنْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمٍ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا  
تَتِبْعُكُمْ » [ ١٥ - الفتح ].

تدل « إلى » على اتجاه حركة الفعل .

(انفجر من)

قال تعالى : « فَانفَجَرَتْ مِنْهُ أَثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا » [٦٠ - البقرة].

تدل «من» على مصدر الفعل .

(انفضوا إلى)

(انفضوا من حول)

قال تعالى : « وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً أُزْلَهُوا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا »

[١١ - الجمعة].

(تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل) .

وقال تعالى : « وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيلًا لَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ » [١٥٩ -آل عمران].

تدل «من» على مصدر الفعل وحينما يكون مصدره هو ما حول الشخص أو المكان فإن «من» تدخل على «حول» للدلالة على أن مصدر الفعل هو المنطقة المحيطة بالشخص أو المكان .

(انقلب على وجهه)

(انقلب على عقيبه) : (ينقلب على عقيبه)

(انقلب إلى) ، (انقلب بـ)

تدل (على) على الاستعلاء في التركيب (انقلب على وجهه) على نحو ما جاء في قوله تعالى :

« وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ أَنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِيرًا الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ » [١١ - الحج].

ويشير (على) في الانقلاب على العقبين إلى تحمل هذا الجزء من القدم ولو مجازاً للمشي المتراجع ، انقلب يمشي على عقيبه . وعلى أي حال فلا مفر من قبول

هذه التراكيب على أنها مسكونات دون محاولة لفهم العلاقة الدقيقة بين اللفظ والمعنى إذ هو حتى على مستوى التركيب قد يكون على شيء ولو يسير من الاعتباطية .

وقد جاء هذا التركيب في قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يُنْقِلِّبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئاً ﴾ [١٤٤] - آل عمران .

﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ أَتْيَ كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِتَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِنْ يُنْقِلِّبْ عَلَى عَقِبَيْهِ ﴾ [١٤٣] - البقرة .

ويبدو أن التركيب هو كناية عن تغير طاريء في الموقف والرأي وهذا استعارة من معنى الانقلاب على العقبين وهو الرجوع وربما يجتنأ للدلالة على الرجوع بالفعل «انقلب» وحده لاحتفاظه بدلاله التركيب كله نتيجة لقوة التلازم حيث يستحضر ذكر الجزء معنى الكل ، خصوصاً إذا ضم إلى الفعل حرف من الحروف التي يكثر مجئها مع «أفعال الانتقال» مثل الحرف «إلى» وقد جاء هذا في قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ لِفَتَيَانِهِ أَجْعِلُوكُمْ بِضَاعَتُهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [٦٢] - يوسف .

﴿ بَلْ ظَنَّتُمْ أَنْ لَنْ يُنْقِلِّبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبْدَأْ ﴾ [١٢] - الفتح .

وقد يأتي الفعل «انقلب» دالاً على الرجوع من دون «إلى» على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلِ لَمْ يَفْسَدُهُمْ سُوءٌ وَاتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ ﴾ [١٧٤] - آل عمران [والباء هنا للاصطحاب] .

## أفعَلُ : يَفْعُلُ

(أبيض من)

قال تعالى : « وَآتَيْتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ » [٨٤ - يوسف]

« من » للسببية ، لأن ابیضاض العینين جاء من الحزن فهو مصدره ، فكانه

جزء منه .

## أَفْتَمَلُ : يَفْتَمِلُ

(بيتش بـ)

قال تعالى : « فَلَا تَبْتَشِّرْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ » [٣٦ - مودة] .  
الباء للسببية ، والمعنى لا تجعل فعلهم سبباً في بؤسك .

(اختصم في) ، (يختصم في)

(يختصم لدى) ، (يختصم عند)

تدخل « في » على موضوع الفعل ، ومكان الفعل أيضاً ، قال تعالى : « هَذَا نِ  
حْصَمَانِ أَخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ » [١٩ - الحج] وتشير « في » إلى أن الخصم متعلق بأمر  
داخلي تفصيلي وليس على الموضوع إجمالاً . ومثل القيد المكاني قوله تعالى :

« قَالُوا وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ » [٩٦ - الشراء] .

أما « لدى » و « عند » فتقيدان الفعل قيداً مكانياً مع غير هذا الفعل . إذا  
أخذتا معه معنى تطوريأ ، فمدخولهما ليس مجرد مكان يقيد به الفعل ، وإنما هو  
حكم يفصل بين المتخاصمين ، ولذلك يكون ثمة اختلاف في وظيفة « الحرفين »  
حسب مدخلهما إن كان شخصاً أو شيئاً . وقد وردتا في قوله تعالى :

« قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيْ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ » [٢٨ - ق] .

« ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ » [٣١ - الزمر] .

(اختلف في : يختلف في )

(اختلف من بعد )

قال تعالى : « وَلَوْ تَوَاعِدُهُمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ » [٤٢ - الأنفال] .

« لِيُبَيِّنَ لَهُمْ أَلَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ » [٣٩ - التحل].

تشير «في» إلى أن الاختلاف داخلي ، حاصل ضمن مدخلوها ، فأجزاء الشيء وتفصيلاته هي موضع الخلاف وليس الشيء ذاته جملة . إذ لو أن موضع الخلاف الشيء ذاته لكان استخدام «على» أوقع . أما «من بعد» فهي قيد زمني على نحو ما في قوله تعالى :

« وَمَا آخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْدًا بَيْنَهُمْ » [١٩ - آل عمران] .

ويمكن القول هنا إن (من) تدل على ابتداء الفعل من الناحية الزمنية ، فالفعل لم يبدأ إجراؤه إلا بعد حدث آخر وهو مجيء العلم . وتفيد (من بعد) هنا قيمة نحوية أخرى غير القيد الزمني وهي الترتيب الزمني حيث يجعل الفعل اللاحق لها سابقاً زمنياً للفعل قبلها .

(ارتدى على) ، (يرتد على)

(يرتد عن) ، (يرتد إلى)

تدخل «على» على لفظين فيتلون معناها بهما ، وإن بدا في الظاهر تقارب المعنى ، تدخل على «آثار» قال تعالى :

« فَأَرْتَدَاهُ عَلَى آثارِهِمَا فَقَصَّاً » [٦٤ - الكهف] .

فالاستعلاء واضح في هذا السياق لأن الآثار هي طوابع الأقدام أثناء المشي .

وتدخل أيضاً على «أدبار» ولكنها لا تدل على الاستعلاء دلالة واضحة وضوح

الاستخدام السابق بل إنها تشكل مع مدخلها - من حيث المعنى - حالاً ، قال تعالى :

**﴿ وَلَا تُرْتَدُوا عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَتَنَقْلِبُوا حَاسِرِينَ ﴾ [٢١ - المائدة]**

أي لا ترتدوا مدبرين . ولكن هذا هو المعنى الوظيفي الذي يمكن أن يفهم من جملة التركيب . ولعله يعود في الأصل إلى أن المرتد على دبره إنما يرجع بطريقة عكسية واستخدمت على تدل على اتجاه الحركة المعاكس للاحتجاه الذي يعبر عنه بـ « إلى » وقرب منه « رجع على عقيبه » لأن الذي يرجع بطريقة عكسية يتکيء على العقبيين في مشيه . واستخدم هذا التعبير للراجح والمرتد لأنه يعبر عن حالته النفسية وهي التوجس والشك في الشيء المواجه له ، فلذلك يرجع على دبره وهو مواجه للشيء ، ثم استغير المدلالة على الرجوع والارتداد المعنوي . ولو كان يقصد به الرجوع بصفة عامة دون هذا الموقف النفسي لاكتفى بـ « ارتد » وحدها وقد اكتفى بها المدلالة على الرجوع المصحوب بموقف نفسي وفكري لأنها تتضمن المعنى النفسي بسبب ورودها مع ألفاظ تدل على موقف فكري قال تعالى : **﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَنَا مِنْ يَرْتَدُ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَسُوفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُجْهَمُ وَيُحْبَوْنَهُ ﴾ [٤٥ - المائدة]** وتدل « عن » على التجاوز والمباعدة .

وإذا لم تكن الكلمة من الألفاظ الدالة على موقف فإن « ارتد » لا تتعدي معناها المعجمي الأساسي وهو الرجوع الذاتي . مثال ذلك جاء في قوله تعالى : **﴿ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ [٤٠ - النمل]** ، وتدل « إلى » على اتجاه حركة الفعل .

( استوى إلى ) ، ( استوى على )

( يستوي عند )

يتأثر هذا الفعل من حيث معناه الوظيفي بما يتضام معه من حروف ، حيث نجد

أن «إلى» هي من الحروف التي تتضام مع أفعال الافتعال فتحيل الفعل إلى فعل انتقال . وتجعل «على» الفعل من أفعال الحركة الراسية وتجعله «عند» من الأفعال المعبرة عن القيم الكمية أو الكيفية .

قال تعالى :

﴿ ثُمَّ آسْتَوْيَ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ﴾ [٢٩ - البقرة] .

قال الزمخشري واستشهد بالأية السابقة « ومن المجاز : إذا صليت الفجر استويت إليك . قصدتك قصداً لا يلوى على شيء »<sup>(١)</sup> .

وعمق ذلك النيسابوري بقوله : « وتقريره أن يقال : استوى العود إذا اعتدل ثم قيل استوى إليه كالسم المرسل إذا قصده قصداً مسلياً من غير أن يلوى على شيء »<sup>(٢)</sup> .

وقال تعالى :

﴿ ثُمَّ آسْتَوْيَ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ [٤ - الحديد] .

وتدل «على» على الاستعلاء ، وتدل «عند» على معناها الخاص وهو «العندي» وقد تكون «العندي» حسية وهذا هو الأصل أو مجازية على نحو ما يكون في القضايا المعنوية أو الأحساس والمواقوف النفسية ، عند ذلك تكون ذات دلالة نسبية ففي قوله تعالى :

﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَآتَيْتُمْ آخَرِ رَجَاهُدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوْنَ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [١٩ - التوبية] .

أي بالنسبة إلى الله هم يستوون . مما يستوي عندي قد لا يستوي عند غيري .

(١) الزمخشري : أساس البلاغة ١ / ٤٧٠ .

(٢) النيسابوري : غرائب القرآن ١ / ٢٢٥ .

أما الفعل «استوى» فقد سبق أن تكلمنا عليه في الفصل الأول بما يعني عن الإعادة هنا .

(اطلع على) ، (يطلع على)  
(يطلع إلى)

تضام مع الفعل «على» و«إلى» ولكنهما يعبران عن موقفين مختلفين يكادان بكونان متصادين . فاستعمال «على» يدل على إشراف الفاعل على مدخولها وعلوه عليه ، أما «إلى» فهي تدل على أن الفاعل في مستوى أدنى أو مساو لمدخلها .

قال تعالى : «لَوْ آتَلْفَتَ عَلَيْهِمْ لَوْلَيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا » [١٨ - الكهف].  
«أَلَّا يَتَطَلَّعَ عَلَى الْأَفْئِدَةِ » [٧ - الهمزة] .

وقال تعالى :

«فَاجْعَلْ لَيْ صَرْحًا لَعَلَيَ أَطْلَعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى » [٣٨ - القصص] .

(اعتدى بعد)  
(اعتدى على)  
(اعتدى في)

تقيد «بعد» الفعل بقيد زمني ودلالتها هي «البعدية» قال تعالى :

«فَمَنْ أَعْتَدَى بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ » [٩٤ - العائدة] .

أما «على» فتدل على المتحمل لنتيجة الفعل لأن الاعتداء واقع عليه ، قال تعالى : «فَمَنْ أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ » [١٩٤ - البقرة] .

أما «في» فهي أيضاً تقيد الفعل بقيد زمني ، ودلالتها «الاحتواء» أي الزمن الذي

بحتوى الحدث . قال تعالى :

﴿ وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ الَّذِينَ آعْتَدْنَا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قَرَدَةً خَاسِيَّنَ ﴾ [٦٥ - البقرة]

( اقترب ل )

قال تعالى : ﴿ أَقْرَبَ لِلنَّاسِ جَسَابُهُمْ وَهُمْ فِي عَفْلَةٍ مُعَرْضُونَ ﴾ [١ - الأيسٰء] .

على الرغم من أن تضام (اللام) مع فعل دال على الانتقال يدل على اتجاه حركته فإنه إلى ذلك يحمل دلالة (اللام) على (الملκية) فكان الفعل مضاد إلى الناس ومن أجلهم وليسوا مجرد هدف وغاية يتوجه إليها الفعل .

( التف ب )

قال تعالى : ﴿ وَأَتَتَفَتَ السَّاقِ بِالسَّاقِ ﴾ [٢٩ - القبامة] .

تدل الباء على «الإلصاق» .

( التقى على )

قال تعالى : ﴿ وَفَجَرْنَا أَلْأَرْضَ عَيْنُوا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ فَدُقِرَ ﴾ [١٢ - القمر] .

تقيد «على» الفعل بقيد حالٍ ، فمدخلوها يبين الحال الذي وقع عليه الفعل .

( يمترى ب ) ، ( يمترى في )

قال تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْرُونَ ﴾ [٥٠ - الدخان] .

وقال تعالى :

﴿ قَالُوا بَلْ جِئْنَاكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ [٦٣ - الحجر] .

ما الفرق بين مدخلوي «الباء» و«في»؟ ومن ثم ما معنى كل من «الباء» و«في» هنا؟ تدور الآية الأولى حول عذاب الآخرة الذي يواجه به المشركون حيث يقال لهم هذا ما كنتم به تشكرون قد تحقق ، وشكهم هو الذي كان يجعلهم يمترون . أو هذا هو موضوع امترائكم .

أما الآية الثانية فتشير إلى العذاب أيضاً ولكن الامتناء مختلف قليلاً داخل في الموضوع . إذن الباء لإلصاق الشك بالشيء و«في» لإدخال الشك في الشيء بالجدل فيه . فالامتناء بالشيء جعله موضوعاً للامتناء ، والامتناء في الشيء يفترض الشك في دخلته وحقيقة ولذلك استخدم في قوله تعالى :

﴿ ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾

[٣٤ - مريم]

ولأن المعنى الوظيفي متقارب تغيب الإياعات فلا تدرك الفروق المفترضة بين الصيغتين .

(انتهى عن)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ لَمْ يَتَهْوَ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمْسَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابَ أَلْيَمَ ﴾ [٧٣ - المائدة] .

تدل «عن» على المجاوزة والمباعدة .

(يهدى لـ) ، (اهتدى بـ)

(يهدى بـ) ، (يهدى بـ)

قال تعالى : ﴿ فَمَنِ آهَنَدَى فَإِنَّمَا يَهُدِي لِنَفْسِهِ ﴾ [٩٢ - النمل] .

دلالة اللام هي دلالته العامة وهي «الملكية» والمعنى هنا أن الاهتداء من أجل النفس ، ملك لها ، ومضاف إليها .

وتدل الباء على «السببية» قال تعالى :

﴿فَلَمْ يَرْجِعُوا إِذْ أَضَلْتُهُمْ عَلَى نَفْسِي وَإِنْ آهَنْتُهُمْ فِيمَا يُرْجِي إِلَيَّ رَبِّي﴾ [٥٠ - سا].

﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكُ قَدِيمٌ﴾ [١١ - الأحقاف].

وتدل على «الاستعانة» قال تعالى :

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَالْأَنْعَامِ﴾ [٩٧ - الأنعام].

### فعل : يُفْعَل

(وسوس له) ، (وسوس إلى)

(يسوس في) ، (يسوس بـ)

قال تعالى : ﴿فَوَسُوسَنَّ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبَيِّدِي لَهُمَا مَا وُرِيَ عَنْهُمَا مِنْ سُوءٍ إِتَاهُمَا﴾ [٢٠ - الأعراف].

دلالة «اللام» هي الملكية عموماً وهنا تدل على نحو من ذلك لأن الأفعال : «أعطي له» ، قال له» ، وكل ما شاكل ذلك، كأن المعنى أعطاهمما وسوسة أو متحمما وسوسة. أما «إلي» فتدل على اتجاه حركة الفعل فوسوس إليه أي وسوس موجهاً وسوسته إليه ، قال تعالى :

﴿فَوَسُوسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ﴾ [١٢٠ - طه].

وتدل «في» على أن مدخلوها موضع الفعل ، قال تعالى :

﴿الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾ [٥ - الناس].

أما «الباء» فتدخل على موضع الوسوسة قال تعالى :

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَا إِنْسَانًا وَنَعْلَمُ مَا تُوَسِّعُ بِهِ نَفْسُهُ﴾ [١٦ - و].

## أفعَلَ : يَفْعِلُ

(اطمأن بـ : يطمئن بـ)

قال تعالى : «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانَ بِهِ» [الحج ١١].

«وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشِّرَى وَلَتَنْطَمِئَنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ» [الأنفال ١٠].

تدل «باء» على موضع الاطمئنان .

وقد تحتمل الآية الأولى أن تكون «باء» للسيبية .

(يقشعر من)

قال تعالى : «اللَّهُ نَرَأَ أَخْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي تَقْشِيرٌ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَونَ رَبَّهُمْ» [الزمر ٢٢].

تدل «من» على السبب وهذا قريب من معناها الأساسي وهو الدلالة على التبعيض أو مصدر الفعل أو الشيء فالمعنى هنا أن القشعريرة جاءت من الكتاب فكان الفعل بهذا جزء منه أساساً .

## استفعل : يستفعل

(يستأخر عن)

قال تعالى : «فُلْ لَكُمْ مِيَعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَأْخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ» [آل عمران ٣٠].

تدل «عن» على الابتعاد بمعنى ازدياد المسافة بين الثابت والمتحرك نسبياً ، ورغم أن «الميعاد» هو المتحرك المبعد عنهم فرضاً فإن التعبير التفت إلى المتسبب في زيادة المسافة فجعله هو المتحرك نسبياً ، ومثل هذا التعبير بهذه في «تخلف عن»: تخلف الرجل عن القطار. رغم أن القطار هو الذي ذهب وخلفه وابتعد عنه .

( يستبشر ب )

قال تعالى : « وَيُسْتَبِّشُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوْهُمْ مِنْ خَلْفِهِمْ » [ ١٧٠ - آل عمران ] .

« يُسْتَبِّشُونَ بِنِعْمَةِ مِنْ أَنَّهُ وَقَضَى » [ ١٧١ - آل عمران ] .

تدل « الباء » على موضوع الاستبشار .

( استجاب ل ) ، ( يستجيب ل )

( يستجيب ب )

قال تعالى : « فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَخْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ » [ ٩٠ - الأنبياء ] .

« وَقَالَ رَبُّكُمْ آذُّنُّي أَسْتَجِبْ لَكُمْ » [ ٦٠ - غافر ] .

معنى اللام مأخوذه من معناها الأساسي وهو « الملكية ». أما « الباء » فتدخل على موضوع الاستجابة قال تعالى :

« يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِبُونَ بِخَمْدَه » [ ٥٢ - الإسراء ] .

( يستفتح على )

قال تعالى : « وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا » [ ٨٩ - البقرة ] .

تدل « على » على « الاستعلاء » لأن مدخلهما متتحمل لنتيجة الفعل . في الفعل دلالة على ظهور الفاعل على مدخل « على ». .

( استقام ل ) ، ( استقام على )

( يستقيم إلى )

قال تعالى : « فَمَا آسْتَقَامُوا لَكُمْ فَآسْتَقِيمُوا لَهُمْ » [ ٧ - التوبة ] .

« اللام » للملك أي استقاموا من أجلكم .

قال تعالى : « وَالَّذِي آسْتَقَامُوا عَلَى الظَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقاً » [ ١٦ - العنكبوت ] .

﴿ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ ﴾ [٦ - فصلت].

يفهم من الصيغة الامرية «استقيموا إلى»، أن الفعل يمكن أن يقيد بـ«إلى»، وتدل على اتجاه حركة الفعل أي استقيموا متوجهين إليه .

#### (استكان لـ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَخْذَنَا هُمْ بِالْعَذَابِ فَمَا أَسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ ﴾ [٧٦ - المؤمنون].

تدل اللام على اتجاه الحركة ولكن على سبيل الإضافة أي ما استكانوا من أجل ربهم فدلاله اللام هي «الملكية».

#### (يستنكف عن)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكِبِرْ فَسَيَخْرُجُوكُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴾ [١٧٢ - النساء].

تدل «عن» على المجاوزة «الابتعاد» .

#### (استيأس من)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا آسَيْأُسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾ [٨٠ - يوسف].

تدل «من» في الأصل على التبعيض ، والدلالة هنا متقاربة لأن الاستيأس جاء منه .

## القسم الثاني

### حروف الجر وأفعالها

سبق أن استعرضنا بشكل مفصل مفهوم الأفعال وحروفها مبينين كيف تتوصل اللغة تصوير علاقات الفاعل المختلفة بطاقة من حروف الجر التي تتضامن مع الفعل في السياق وذلك ليتضارفاً معاً على تصوير تلك العلاقة .

ونعود الآن إلى تثبيت حرف الجر وتحريك الأفعال وذلك لنعرف من جهة أخرى أنواع الأفعال التي ترتبط بحرف معين آملين أن نصل ولو إلى معرفة الاتجاهات العامة التي تسلكها اللغة حيال ذلك ، وسوف نجعل الأفعال في جداول يحمل كل جدول اسم الحرف الذي تنتمي إليه الأفعال ثم نتلو الجدول بتعليق مستوحى من الجدول والأفعال مرتبة في الجدول ترتيباً هجائياً حسب موادها .

### الحرف « إلى »

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	ابق
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	أوى : يأوي
شخص	اتجاه	حركة انتقال	ناب
شخص	اتجاه	خروج وظهور	بخار
غاية زمانية	نهاية الحديث	حركة انتقال	يجري
شخص	اتجاه	اتصاف بالفراغ	خلا
شخص	اتجاه	حركة انتقال	ذهب
شخص	اتجاه	حركة انتقال	رجع
شخص	اتجاه	حركة انتقال	يرتد
شخص	اتجاه	حركة ميل	ركن
شخص	اتجاه	حركة انتقال	راغ

←

المدخل العرف	معنى العرف	مجاله	ال فعل
شخص	اتجاه	هدوء الحركة	سكن
غير شخص	اتجاه	صفة فيزيائية	استوى
شخص	اتجاه	حركة ميل	بصو
شخص	اتجاه	حركة رأسية	يصعد
غير شخص	اتجاه	حركة ميل	يصفى
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	انطلق
شخص	اتجاه	زيادة حركة	عمل
شخص	اتجاه	حركة ميل	يعرج
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	انقضوا
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	يُضيء
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	قدم
شخص	اتجاه	حركة انتقال	انقلب
غير شخص	اتجاه	حركة رأسية	قام
شخص	اتجاه	حركة رأسية	يستقيم
غاية زمانية	نهاية الحدث	انعدام الانتقال	لبت
غير شخص	اتجاه	صفة فيزيائية	يلين
شخص	اتجاه	حالة فسيولوجية	نظر: ينظر
شخص	اتجاه	حركة انتقالية	هاد
شخص	اتجاه	حركة رأسية	يهوي
شخص	اتجاه	حكاية الحدث	وسوس
شخص	اتجاه	حركة انتقال	يصل
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	تولى

جدول ١/١

## التعليق على الجدول :

- ١) تستخدم «إلى» مع الأفعال الدالة على الانتقال الأفقي والرأسية ، للدلالة على اتجاه الحركة :

ابق ، آوى : يأوي ، تاب ، ذهب ، رجع ، يرتد ، راغ ، يصعد ، انطلق ،  
بنيء ، قدم ، انقلب ، قام ، هاد ، يهوي ، يصل ، تولى .

ومدخول «إلى» مع هذه المجموعة أشخاص وغير أشخاص .

٢) تستخدم «إلى» مع بعض الأفعال للدلالة على انصراف الفاعل إلى مدخلوها  
وتوجهه إليه دون أن يكون ثمة انتقال في الحركة بالمعنى المفهوم أعلاه :

يجار ، خلا ، سكن ، يستقيم ، وسوس .

٣) ثمة أفعال تعبّر عن حركة الميل وتستخدم «إلى» للدلالة على اتجاه الميل ،  
ولكن المعنى قد يكون مجازياً إذا كان مدخلوها شخصاً : أو اسمًا دالاً على معنى .  
ركن ، يصبوا ، يصنف .

٤) الانتقال الدلالي في بعض الأفعال من حركة الميل إلى حركة الانتقال  
بجعلها تتضام مع «إلى» للتعبير عن اتجاه حركتها الانتقالية :

يخرج .

٥) ينقل السياق بعض الأفعال من المعنى الأساسي إلى بعض معانيها الملابسة  
لها أو معناها الملابس لأشياء أخرى مثل الفعل استوى حيث يستخدم في السياق على  
القصد لأن الاستواء قد يلابس الحركة القاصدة ولذلك يقال :  
استوى إلى كذا .

٦) الفعل «انقض» ليس فيه انتقال ولكنه ركب مع «إلى» لبيان مآل الحدث  
انقضوا متوجهين إلى الشيء وبهذا يعطى الفعل صفة الانتقالية .

٧) الفعل «عجل» فعل يمكن وصفه بأنه فعل وصفي فإذا كانت العجلة في  
الانتقال فمن الطبيعي أن يدل على اتجاهه بـ «إلى» .

٨) الفعل «نظر» ضم مع «إلى» لأن في النظر انتقال من الذات إلى المنظور إليه .

٩) تأتي «إلى» مع بعض الأفعال لتكون قياداً زمانياً لها . بمعنى أن الفعل يستمر إجراؤه إلى غاية زمانية معينة ، وهذه الغاية هي مدخل «إلى» ، فلذلك يكون «زماناً» ، فالفعل «يجري» في «يجري إلى أجل مسمى» مستمر في الحدوث حتى يحين الأجل ، والأجل ليس هدفاً يتوجه إليه الفعل بـ «إلى» . فيمكن أن يقال: ظل يجري إلى المدينة إلى الفجر .

ولا يصلح أن يكون «إلى» مع «الزمن» بمعنى الاتجاه لأن «الزمن» ليس هدفاً يتوجه إليه . أما المكان فيصلح أن تكون معه إلى بمعنى الاتجاه وبمعنى القيد المكاني يمكن القول :

ظل يجري إلى / المدينة : أي متوجه إليها .

ظل يجري / إلى المدينة : استمر جريه إلى المدينة .

ومثل الفعل «يجري» الفعل «لبث» .

## الحرف ( ب )

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص «شيء»	اصطحاب	حركة انتقال	أتى : يأتي
غير شخص	الصاق	صفة فسيولوجية	أذن
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	بيش
غير شخص «شيء» شخص .	الصاق	حالة سيكولوجية	بحل : يبحل
وغير شخص		حالة سيكولوجية	يستبشر

مدخل العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
غير شخص	الصاق	صفة فسيولوجية	بصر: يبصر
شخص	الصاق	(حكاية الحدث)	يبيّن
غير شخص	الصاق	حركة رأسية	باء
شخص	اصطهاب	حركة انتقال	يجري
غير شخص	اصطهاب	خروج وظهور	جهر: يجهّر
غير شخص	الصاق	سلوك	يستجيب
غير شخص	اصطهاب	حركة انتقال	جاء
شخص	الصاق	حركة دائيرية	حاق: يتحقق
غير شخص	اصطهاب	خروج وظهور	خرج
شخص	اصطهاب	حركة رأسية	خف
غير شخص	اصطهاب	حركة انحناء وميل	يخضع
غير شخص	اصطهاب	دخول وانففاء	دخل
غير شخص	الصاق	سلوك تبادلي	تدابيتم
غير شخص	اصطهاب	حركة انتقال	ذهب: يذهب
غير شخص	الصاق	حالة سيكولوجية	رضى
شخص	الصاق	حركة رأسية	يسطو
شخص	اصطهاب	حركة انتقال	سار
شخص	اصطهاب	حركة انتقال	سال
غير شخص	اصطهاب	صفة فيزيائية	يتشقق
غير شخص	الصاق	(حكاية الحدث)	شهد: يشهد
غير شخص	الصاق	حالة سيكولوجية	اطمأن: يطمئن
غير شخص	استعانة	حركة رأسية	يطير
غير شخص	الحالية	سلوك تبادلي	يتظاهرون
غير شخص	الصاق	زيادة الحركة	عجل
غير شخص	الصاق	الإصابة	عي: يعيا
غير شخص	الصاق	صفة سيكولوجية	فرح
شخص	اصطهاب	صفة فيزيائية	يتفرق
غير شخص	اصطهاب	حركة انتقال	انقلب

مدخلو الحرف	معنى الحرف	مجاله	ال فعل
شخص	الصاق	حكاية الحدث	أقسم : يقسم
غير شخص	الحضره	سلوك ذاتي	يتكلم
غير شخص	الصاق	سلوك ذاتي	يتكلم
غير شخص	الصاق	حركة ميل	التف
شخص	الصاق	حركة انتقال	مر
غير شخص	الصاق	حالة نفسية	يعتري
غير شخص	استعانة	حركة انتقال	يعشي
شخص	الصاق	حركة دائرة	يعكر
مكان	ظرفية مكانية	صفة فسيولوجية	مات
غير شخص	الحضره	صفة فسيولوجية	يموت
غير شخص	اصطهاب	حركة انتقالية	ينأى
غير شخص	اصطهاب	حالة بيولوجية	ينبت
غير شخص	الصاق	سلوك تبادلي	يتناجون
غير شخص (مكان)	الصاق	حركة رأسية	نزل
غير شخص (غير مكان)	اصطهاب	حركة رأسية	نزل
غير شخص (غير مكان)	اصطهاب	(حكاية الحدث)	ينظر
غير شخص (غير مكان)	استعانة	خروج وظهور	نفذ
غير شخص (غير مكان)	الصاق	إصلاح ذاتي	اهتدى : يهتدى
غير شخص (غير مكان)	سبب	إصلاح ذاتي	يهتدى
غير شخص (غير مكان)	الصاق	(حكاية حدث)	يوسوس
غير شخص (مكان)	الصاق	حركة انتقال	تولى

## التعليق على الجدول :

١) تدل الباء مع بعض الأفعال على «الاصطحاب» وأوضح ما تكون هذه الدلالة مع الأفعال الدالة على الحركة الأفقية الانتقالية مثل :

أتي : يأتي ، يجري ، جاء ، ذهب : يذهب ، سار ، سال ، انقلب ، يتأى .

٢) ثمة أفعال دالة على «الخروج والظهور» و«الدخول والاختفاء» (حركات رئيسية) و«حركات ميل» وتجيء «الباء» معها بمعنى «الاصطحاب» ولهذه المجموعة من الأفعال صفة الانتقالية إما حقيقة أو مجازاً :

- جهر : يجهر ، خرج .

- دخل .

- خسف ، نزل .

- خضع

٣) جاء بعض الأفعال مع «الباء» الاصطحابية ويلاحظ أن الانتقال من لوازم هذه الأفعال وإن لم يكن في معانيها الأساسية : يتشقق ، يتفرق .

٤) جاءت «الباء» الاصطحابية مع أفعال غير ذات صفة انتقالية مثل : ينبت ، ينطُق .

٥) تدل «الباء» مع بعض الأفعال على ما يسميه النحاة العرب «الإلصاق» واستخدمنا المصطلح وعنينا به : جعل مدخلوها «موضوعاً» أو «موضعاً». للفعل : أذن ، بخل ، يستبشر ، بصر : يبصر ، يبطش ، باء ، يستجيب ، حاق : يحيق ، تدابيتم ، رضي ، يسطو ، شهد : يشهد ، اطمأن ، عجل ، عني : يعيا ، فرح ، أقسم : يقسم ، يتكلم ، التف ، مر ، يمتري ، يمكر ، ينماجون ، نزل ، اهتدى : يهتدى ، يوسوس ، تولى .

٦) تدل «الباء» على سبب الفعل .

يئس ، يهتدي .

على أن الدلالة السبيبة يمكن إرجاعها إلى الإلصاق فالابتساس بالشيء هو جعل الشيء موضعأ للبؤس . ولكن المعنى يتقل .

٧) تدل «الباء» على الاستعانة ومدخول الباء عادة يكون من قبيل الآلات .  
يطير ، يمشي ، نفذ .

٨) تدل «الباء» أيضاً على ما أسميناه «الحضررة» أي أن مدخلولها حاضر لإجراء الفعل مثل : يتكلم ، يموت .

٩) تدل «الباء» على القيد المكاني للفعل أي المكان الذي يكون فيه الفاعل وقت إجراء الفعل :

«مات» يقال : مات بالصحراء أي وهو بالصحراء .

١٠) تدل الباء على «الحال» مثل : يتظاهرون بالإثم = يتظاهرون آثمين .

## الحرف (على)

مدخلول الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	استعلاء	حالة سيكولوجية	يأسى
شخص	استعلاء	صفة فيزيائية	بعد
شخص	استعلاء	أفعال سيكولوجي	بكى
شخص	استعلاء	حركة انتقالية	تاب
شخص	استعلاء	حالة سيكولوجية	يحرض
شخص	استعلاء	حالة سيكولوجية	يعزز
غير شخص	استعلاء	الاتصال بالثبات	يحق



⇒

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	استعلاه	حركة رأسية	بحل
شخص	استعلاه	حركة ميل	بحيف
غير شخص	استعلاه	(حكاية الحدث)	ختم : يختم
شخص	استعلاه	الخروج والظهور	خرج
شخص	استعلاه	دخول واختفاء	خفى
شخص	استعلاه	حالة سينكولوجية	خاف
شخص	استعلاه	الدخول والاختفاء	دخل
شخص	استعلاه	حركة انتقال أفقية	ذهب
غير شخص	استعلاه	حركة انتقال أفقية	ارتدى : يرتدى
شخص	استعلاه	حركة انتقال أفقية	راغ
غير شخص	استعلاه	(حكاية الحدث)	ران
شخص	استعلاه	حالة سينكولوجية	سخط
غير شخص	استعلاه	صفة فيزيائية	استوى
شخص	استعلاه	صفة فيزيائية	تشابه
شخص	استعلاه	صفة فيزيائية	يشق
شخص	استعلاه	(حكاية الحدث)	شهد : يشهد
غير شخص	استعلاه	(حكاية الحدث)	يصر
شخص	استعلاه	ساوث	يصلـي
شخص	استعلاه	حركة ميل	يضلـ
شخص	استعلاه	صفة فيزيائية	ضاق
غير شخص	استعلاه	(حكاية الحدث)	طبع : يطبع
شخص	استعلاه	الخروج والظهور	تطبعـ
شخص	استعلاه	الخروج والظهور	اطلعـ : بطبعـ
غير شخص	استعلاه	حركة ميل انتقالية	طافـ : يطوفـ
شخص	استعلاه	صفة فيزيائية	طالـ
شخص	الاستعلاه	الخروج والظهور	يظهرـ

←

مدخلو الحرف	معنى الحرف	مجاله	ال فعل
شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	يظهر
شخص	الاستعلاء	سلوك تبادلي	يتظاهران
شخص	الاستعلاء	سرعة حركة	عجل
شخص	الاستعلاء	حركة أفقية	اعتدى
شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	علا
شخص	الاستعلاء	حالة فسيولوجية	عمى
شخص	الاستعلاء	حالة سيكولوجية	غضب
شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	يفرط
غير شخص	الاستعلاء	حركة انتقال أفقية	انقلب : ينقلب
غير شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	يقوم
غير شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	استقام
غير شخص	الاستعلاء	حالة بيلوجية	كبر
شخص	الاستعلاء	حالة بيلوجية	كبر
غير شخص	الاستعلاء	سلوك ذاتي	كذب
غير شخص	الاستعلاء	حركة انتقال أفقية	التقى
شخص	الاستعلاء	حركة انتقال أفقية	مر : يمر
غير شخص	الاستعلاء	حركة انتقال أفقية	يمشي
شخص	الاستعلاء	حالة سيكولوجية	من : يمن
شخص	الاستعلاء	حركة ميل	يميل
غير شخص	الاستعلاء	حركة انتقال أفقية	نكص : ينكص
غير شخص	الاستعلاء	حركة رأسية	وقع

جدول ١/٣

## التعليق على الجدول :

١) يلاحظ أن «على» يستخدم مع بعض أفعال «الخروج والظهور» و «الدخول»

والاختفاء» وأفعال الانتقال إذا كان مدخلولها «شخصاً» وتدل في هذه الحالة غالباً على المواجهة أي أن الاستعلاء مجازي مثل الأفعال :

خرج ، دخل ، تطلع ، يظهر ، مر : يمر .

٢) تستخدم «على» مع الأفعال المعتبرة عن الانفعالات السيكولوجية و(السلوك) لبيان أن مدخلولها هو المثير السلبي ، لأن الفعل «إسقاط» على مدخونها فالاستعلاء المجازي : يأسى ، بكى ، تاب ، يحرص ، يحزن ، خاف ، سخط ، يصلـي ، كذب . وربما يكون الاستعلاء حقيقة ثم نسي وبقى التركيب .

٣) تستخدم «على» مع الأفعال المعتبرة عن «الحركات الرأسية» و«حركات الميل» والمعبرة عن «صفات فизيائية» أو «صفات فسيولوجية» لبيان أن مدخلولها ، وهو غالباً «شخص» ، متحمل للفعل من حيث النتيجة ومن هنا فالاستعلاء مجازي والأفعال هي :

بعد ، يحق ، يحل ، يحيف ، راغ ، تشبه ، يشـق ، شهد: يشهد ، يضل ، ضاق ، طاف: يطوف ، طال ، يظهر ، يتظاهران ، عجل ، اعتدى ، علا ، عمـي ، يفرط ، كـبر ، يـمـيل ، من: يـمـن .

٤) تستخدم «على» مع حركات الانتقال و(الأفعال التي تحكـي حدثاً معيناً) وتدل على الاستعلاء الحقيقي فإنها تدل على المواجهة والأفعال : تاب: تدل «على» معها على المواجهة .

ختـم: يـخـتم ، رـان ، اـسـتـوـى ، يـصـرـ، طـبع: يـطـبـع ، اـطـلـع: يـطـلـع ، انـقلـب: يـنـقلـب ، يـقـوم ، اـسـتـقـام ، مر: يـمـر ، يـمـشـي ، نـكـص: يـنـكـص ، وـقـع .

## الحرف (عن)

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص (زمن)	محاوزة	حركة انتقالية عكسية	يستأخر
شخص	محاوزة	حالة سبيكولوجية	يدخل
شخص	محاوزة	حركة رأسية	حيط
شخص	محاوزة	صفة فسيولوجية	يعجا
شخص	محاوزة	سكون الحركة	يتخلف
شخص	محاوزة	حركة انتقال	ذهب
شخص	محاوزة	حالة سبيكولوجية	تذهل
غير شخص	محاوزة	حركة انتقال	يرتد
شخص	محاوزة	حالة سبيكولوجية	رضي
شخص	محاوزة	حالة سبيكولوجية	يرغب
غير شخص	محاوزة	حركة ميل	تزاور
غير شخص	محاوزة	حركة انتقال	زاغ : يزبغ
شخص	محاوزة	سلوك تبادلي	يساءلون
شخص	محاوزة	توقف الحركة	سكت
شخص	محاوزة	صفة فيزيائية	يشقق
غير شخص	محاوزة	حالة بيولوجية	عتا
شخص	محاوزة	دخول واحتفاء	يعزب
غير شخص	محاوزة	صفة فسيولوجية	يعشو
غير شخص	محاوزة	حركة رأسية	تعالي
غير شخص	محاوزة	حالة سبيكولوجية	غفل
غير شخص	محاوزة	صفة فيزيائية	يتفرق
غير شخص	محاوزة	الخروج والظهور	فسق
شخص	محاوزة	حركة انتقال	بنائي
شخص	مصدر	حكاية الحدث	ينظر

مدخلو الحرف	مسنِي الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	محاوزة	حالة سيكولوجية	يستكف ←
غير شخص	محاوزة	توقف الحركة	انتهى
شخص	محاوزة	دخول واحتفاء	ملك
شخص :	محاوزة	حركة انتقال	تولى : يتولى
وغير شخص			

جدول ١ / ٤

### التعليق على الجدول :

- ١) تعبّر الضمائر من الأفعال والحرف «عن» عن معنى الفعل وتجاوز الفاعل لمدخلو الحرف «عن» .
- ٢) يخلق السياق بين بعض الأفعال و«عن» علاقة لا يكون مفهوم المحاوزة فيها واضحًا مثل: «يعيى عن بيئة» ولا شك أن هذا التركيب يحوي في طياته معانٍ أخرى تفهم من عناصر هذا التركيب وإيحاءات هذه العناصر فالمفهوم من هذا التركيب هو : يعيى وتكون حياته ذات شرعية صادرة عن بيئة .
- ٣) يشير السياق أحياناً لا إلى معنى الفعل الأساسي ، ولكن إلى معنى لازم متصل به . مثال ذلك الفعل «رضي» ، فهو قد يعامل على أنه يعني «تجاوز» ؛ لأن الرضا يقتضي التجاوز عن الذنب ، وربما رجع هذا المعنى اللازم حينما يكون ثمة ضرورة إلى الإشارة إلى وجود الذنب ؛ لأن الرضا قد يكون دون وجود الذنب . وفي حالة التركيز على قضية التجاوز عوامل الفعل «رضي» على هذا الأساس فضم إليه «عن» التي تضم إلى الفعل «تجاوز» لإعطاء هذا الإيحاء .
- ٤) يركب الفعل «يسأله» مع «عن» ، وليس ثمة معنى للمحاوزة هنا ، ولكن الملاحظ أن هذا الفعل وأمثاله يدور حول الغائب مثل الأفعال : أخبر عنه ، يعلم عنه كل شيء ، يقول عنه كذا . فإذا كان ثمة معنى للمحاوزة فهو متصل بما يتعلق بمدخلو

الحرف ، فأخباره وأحواله وما يدور حوله كلها متتجاوزة له مع هذه الأفعال . ولأنه بعيد بسبب الغيبة فهو متتجاوز على نحو ما .

٥) يركب الفعل «ينطق» مع «عن» للدلالة على «مصدر» النطق فلا معنى للمجاوزة بشكل واضح : إذ معنى ينطق عن الهوى : ينطق صادراً في نطقه عن الهوى ، إذ التجاوز مفهوم من الفعل المتضمن في السياق «صدر عن» .

## الحرف (في)

الفعل	المعنى	المجال	معنى الحرف	مدخلو الحرف
بنيه	حركة أفقية مضطربة	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
بعري	حركة أفقية انتقالية	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يعجوع	حالة سيكولوجية	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
خرج	خروج وظهور	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
اختصم	سلوك تبادلي	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يخلد	انعدام الانتقال	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يختلف	سلوك تبادلي	الاحتواء	شخص	شخص
حلا	الدلالة على الفراغ	الاحتواء	شخص	شخص
يخوض	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يربو	حركة رأسية	الاحتواء	شخص	شخص
يرفع	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
ركب	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يسبح	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
سعن : بسعى	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
سط	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
سكن	هدوء الحركة	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يسير	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص	غير شخص
يشبع	انتقال	الاحتواء	شخص	شخص
يصلبي	سلوك	الاحتواء	غير شخص	غير شخص

مدخلو الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	الاحتواء	حركة رأسية	طفى : يطفى
غير شخص	الاحتواء	حركة مضطربة	يعنى
غير شخص	الاحتواء	حركة انحناه وميل	يخرج
غير شخص	الاحتواء	حركة رأسية	علا
غير شخص	الاحتواء	حركة انتقال	عاد : يعود
غير شخص	الاحتواء	دخول واحتفاء	يغرب
غير شخص	الاحتواء	حركة رأسية	يغلو
غير شخص	الاحتواء	صفة فيزيائية	يتفرق
غير شخص	الاحتواء	حركة رأسية	يقوم
شخص	الاحتواء	انعدام الانتقال	لبت
غير شخص	الاحتواء	انعدام الانتقال	يمكث
غير شخص	الاحتواء	سلوك	يعتري
غير شخص	الاحتواء	حركة انتقالية	مشى
شخص	الاحتواء	حالة فسيولوجية	يموت
غير شخص	الاحتواء	حالة فسيولوجية	نظر : ينظر
غير شخص	الاحتواء	حركة مضطربة	يهيم
غير شخص	الاحتواء	(حكاية الحدث)	يوسوس
غير شخص	الاحتواء	دخول واحتفاء	يلج

جدول ١/٥

### التعليق على الجدول :

١) تأتي «في» مع بعض الأفعال لتدل على «التغلغل» والتعمن في الشيء مثل :  
 يتبه ، سعى ، يسرى ، طفى : يطفى ، يعشى ، مشى ، نظر : ينظر ، يهيم .

ويلاحظ أن معظم هذه الأفعال حركات انتقالية .

٢) وتأتي مع بعض الأفعال للدلالة على أن الفعل يحدث في «وسط ما»

و يلاحظ أن مدخل «في» يكون أشياء أو أشخاصاً ولكن الأشخاص باعتبارهم «وسطاء» مثل : بجري ، خرج ، خلا ، يخوض ، يربو ، يرقى ، يسبح ، يشيع ، يعرج ، لبت ، لج ، يموج .

٣) و تأتي مع بعض الأفعال للدلالة على انتقال الفاعل إلى داخل الشيء مثل : ركب ، عاد : يعود ، يغرب ، يلتج .

٤) و تأتي مع بعض الأفعال للدلالة على أن الفعل متعلق بتفاصيل الشيء ، اختصم ، اختلف : يختلف ، يتفرق ، يتمتري .

٥) و تأتي مع بعض الأفعال لبيان الظرف المكاني أو الزمانى الذي يكون فيه الفاعل أثناء إجرائه الفعل وليس هذا المعنى خاصاً بالأفعال اللازمـة من دون المتعدـية : يجـوع ، سـكن ، يـقـوم ، يـمـكـث ، يـمـوت ، يـوسـوس .

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن الاستخدام الوظيفي للغة يغير المعنى بسبب تلازمـات تركيبـية معينة فالفعل «سكن» انتقال من دلاته على الهدوء إلى دلالة شغل الحيز أو المكان بسبب كثرة تلازمـه مع «بيـت» أو «بلـد» مثل : سـكن في شـقة أو سـكن في المـديـنة .

## الحرف (ل)

الفعل	حركة انتقالية	الاتصال بصفة محددة	الخروج والظهور	انتقال زمني	الإضافة	مدخل العرف
يجـري	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص
ينـبغـي	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص
برـزـ	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص
بدأ	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص
يـأنـى	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص
أـذـنـ	حرـكة انتـقالـية	الاتـصال بـصـفة مـحدـدة	الخـروـج وـالـظـهـور	انتـقال زـمنـي	الإـضـافـة	شـخـص



مدخل العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
غير شخص	الإضافة	الخروج والظهور	ينجلي
غير شخص	الإضافة	حركة انتقالية	جح
زمن	نهاية	حركة انتقالية	بحري
شخص	الإضافة	سلوك ذاتي	استجاب
زمن	الإضافة	حركة انتقالية	جاء
شخص	الإضافة	حكاية الحدث	يحلف
مكان	نهاية	حركة رأسية	يخر
شخص	الإضافة	حركة انحناء وميل	خشع : يخشع
شخص	الإضافة	الانصاف بالفراغ	حلا
شخص	الإضافة	حالة سيكولوجية	يرهب
شخص	الإضافة	الانصاف بقيمة	يتذكرى
شخص	الإضافة	حركة رأسية	يسجد
غير شخص	الإضافة	حركة انتقال	سعى
شخص	الإضافة	هدوء الحركة	استكان
شخص	الإضافة	الانصاف بصفة فساد	ساء
شخص	الإضافة	الانصاف بقيمة	طاب
شخص	الإضافة	الانصاف بإصابة	عنا
غير شخص	اتجاه	حركة انتقال	عاد
شخص	الإضافة	الانصاف بالفراغ	فرغ
شخص	الإضافة	حركة انتقال	اقرب
شخص	الإضافة	حالة سيكولوجية	يقتن
شخص	الإضافة	حركة رأسية	يقوم
شخص	الإضافة	حركة رأسية	استقام
شخص	الإضافة	صفة فيزيائية	لان
شخص	الإضافة	اصلاح ذاتي	يهتمي
شخص	الإضافة	حكاية الحدث	وسوس
غير شخص	الإضافة	صفة فيزيائية	وهن

## التعليق على الجدول :

- ١) تنوّع معاني الأفعال : انتقال، حركة رئيسية، أفعال دالة على حالات سلوكية، فسيولوجية، صفات فيزيائية أفعال دالة على الفراغ ... الخ .
- ٢) تأتي اللام مع هذه الأفعال في الأكثر «للإضافة» بمعنى أن مدخلوها مفعول لأجله ، فكان اللام بهذا تضييف الفعل إليه .
- ٣) تأتي (اللام) مع بعض الأفعال للدلالة على الاتجاه مثل «إلى» والاتجاه والإضافة بينهما تشابه لأن المحصلة وهو انتهاء الفعل معها إلى غاية محددة واحدة، ولذلك يكون استخدامها بمعنى الاتجاه نوعاً من التوسيع في الاستخدام. استخدمت مع الفعل: عاد .
- ٤) أكثر ما يكون مدخل «اللام» شخصاً ، ولكن جاءت بعض المدخلات من غير الشخص . وقد تكتسب أحياناً «اللام» للدلالة على «السيبية» لدخولها مع بعض الأفعال على غير الشخص مثل دخولها مع الفعل «ومن»، وإن تكن الدلالـة على السيـبية ليست قوية .
- ٥) تستخدم «اللام» مع بعض الأفعال للدلالة على النهاية الزمنية أو المكانية التي ينتهي إليها إجراء الفعل ، وهي في هذا الاستخدام مشابهة لـ «إلى»، مثال ذلك :

يجري لأجل مسمى : أي يستمر جريه لأجل مسمى وكذلك «يخرؤن» للأذقان أي يخرؤن ويستمرون في خرورهم حتى يصلوا في ذلك للأذقان أي تصل أذقانهم إلى الأرض فيكون وصول الأذقان إلى الأرض هو الغاية التي ينتهي إليها الخرور .

## الحرف ( من )

مدخل العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
مكان	مصدر	خروج و ظهور	بدا
مكان	مصدر	خروج و ظهور	انجس
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	تبسم
غير شخص	سبب	صفة فيزيائية	ابضم
غير مكان			
غير شخص	سبب	حركة ميل	يحد
مكان	مصدر	خروج و ظهور	خرج
مكان	مصدر	حركة رأسية	خر
مكان عبور	مصدر	دخول و اختفاء	دخل
غير شخص	سبب	حركة انتقال	يزول
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	يسأم
شخص	سبب	سلوك	يسخر
مكان	مصدر	خروج و ظهور	انسلخ
غير شخص	سبب	حالة فيزيائية	يتشقق
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	يضحك
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	يعجب
مكان	مصدر	خروج و ظهور	انفجر
حيوان ، انسان	سبب	حركة انتقال	فر
شخص	سبب	حالة سيكولوجية	فرع
غير شخص	سبب	حالة سيكولوجية	يقشعر
غير شخص	مصدر	حالة سيكولوجية	يققط
مكان	مصدر	حركة رأسية	يقوم
مكان	سبب	صفة فيزيائية	يتميز
شخص	مصدر	خروج و ظهور	نجا
غير شخص	مصدر	حركة رأسية	ينزل
مكان	مصدر	حركة رأسية	ينسل



مدخل العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
مكان عبور	مصدر	خروج وظهور	نفذ
غير شخص	سبب	حركة رأسية	يهبط
غير شخص	مصدر	حالة سيكولوجية	يشعر
غير شخص	مصدر	حالة سيكولوجية	استيأس

جدول ١/٧

### التعليق على الجدول :

١) تأتي «من» مع «أفعال» «الخروج والظهور» وتدل على مصدر الفعل أي المكان الذي يخرج منه أو يظهر منه، ويلاحظ أن مدخل «من» هو «مكان»، والأفعال مثل : بدا : انجس ، خرج ، خر ، انسلاخ ، انفجر .

٢) ركبت «من» مع الفعلين «دخل» و«نفذ» للدلالة على إجراء الفعل من خلال حاجز أو فاصل بين مكانين فالدخول هو نسبياً خروج من مكان آخر عبوراً من الحد الفاصل ومثله النفوذ ، لذلك يقال دخل من الباب ونفذ من النافذة ، لذا أحقنا المعنى بدلالة «من» على «مصدر الفعل» .

٣) الفعل «نجا» من أفعال «الخروج والظهور» وقد ركب مع «من» ومدخلها «شخص» ولذلك تلونت دلالة «من» بسبب هذه التلازمات «النجاة» و«الشخص» فرغم أن المعنى الأساسي هو الخروج من المكان حتى وإن يكن شخصاً أو غير شخص فالنجاة منه مأخوذ فيها اعتباره مكاناً على سبيل المجاز إذ يقال نجا من الموت ونجا من الهلاك ولكن معنى الخروج توارى ويرز معنى الابتعاد عن مصدر الخوف ، وعلى هذا تكون النجاة انتزاعاً للنفس من هذا المصدر .

٤) الأفعال «يقنط» و«يئس» و«استيأس» أفعال دالة على حالات سيكولوجية ركبت معها «من» للدلالة على مصدر الفعل وليس على سببه كما هو الحال مع بقية أفعال هذه المجموعة .

٥) الأفعال الدالة على «حركات رأسية» ترکب مع «من» للدلالة على «مصدر الفعل» إذا كان وظيفياً هو انتقال من «مكان» : خر، يقوم .

٦) ترکب «من» مع الأفعال السیکولوجیة والدالة على صفات فيزیائیة وحركات رأسیة وانتقالیة كل ذلك للدلالة على سبب الفعل : تبسم، ابیض، يحید، یزول، یسام، یسخر، یشقق، یصھک، یعجب، فر، فرع، یقشع، یتمیز، یهبط .

### الحرف (بعد)

جدول ١/٨

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	البعدية	حركة رأسية	نزل
غير شخص	البعدية	حركة رأسية	تقعد

التعليق على الجدول :

تحدد «بعد» ابتداء اجراء الفعل وذلك بنقطة زمنية هي ما يأتي بعد الحرف  
«بعد» .

### الحرف (بين)

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	البينية	حكایة الحدث	حال
شخص	البينية	سلوك تبادلي	يتخافتون
غير شخص	البينية	حركة انتقال	سعى
شخص	البينية	الدخول	شجر
شخص	البينية	سلوك تبادلي	يتعارفون
شخص	البينية	صفة فيزيائية	تقطع

جدول ١/٩

### التعليق على الجدول :

يستخدم هذا الحرف مع الأفعال التي تجري في وسط ثانوي أو متعدد أي أن ميدان الفعل هو المنطقة التي يحيط بها مدخل «بين»، فتفيد «بين» مع «حال» الحيلولة دون لقاء شيء بشيء أو شخص بشخص على نحو مباشر، وتفيد مع «يتخافتون» انحصر إجراء الفعل بين الفاعلين لأن الفعل انعكاسي ومثله «يتعارفون» و«تقطع» .

### الحرف ( تحت )

مدخل العرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	التحية	حركة انتقال	يجري

جدول ١/١٠

### التعليق على الجدول :

تحدد «تحت» الجهة النسبية لجريان الحدث، فهي تخلق علاقة بين مدخلوها والحدث المجرى، وهذا يعطي بعدها معيناً للصورة التي تنهض بخلقها عناصر التركيب، فعندما نقول: «جفات تجري تحتها الأنهر» .

فنحن نحدد موقع الأنهر الجارية بالنسبة لمدخل العرف وهي الجفات ، وبهذا تكتمل لنا الصورة .

### الحرف ( خلاف )

جدول ١/١١

مدخل العرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	الخلافية	عدم الانتقال	يلبت

### التعليق على الجدول :

يشابه الحرف «بعد» ولكن مدخله «شخص» أما «بعد» فقد يأتي بعدها الزمان أو المكان أو الشخص ، أما «خلاف» فلا نجد ما يدل على أنها يمكن استعمالها مع غير الشخص .

### الحرف ( خلال )

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
مكان	الخلالية	حركة انتقال	جاس

جدول ١/١٢

### التعليق على الجدول :

تعتبر «خلال» عن اختراق الوسط أثناء إجراء الفعل .

### الحرف ( عند )

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	العندية	سلوك تبادلي	يخصم
شخص	العندية	حركة رأسية	يربو
شخص	العندية	صفة فيزيائية	يستوي

جدول ١/١٣

### التعليق على الجدول :

تخلق «عند» علاقة مجاورة بين الحدث والاسم الداخل عليه الحرف ، فإذا كان مكاناً فهو لا يعدو كونه قيداً مكانياً للفعل ، ولكنه قد يكون شخصاً فإذا كان

شخصاً فقد يقتضي ذلك أن الشخص له إيجابية وفعالية بالنسبة للحدث، إذ هو شاهد عليه أو حاكم فيه ، بمعنى أن الشخص في مقام العارق للحدث ، وهذا يعني أن الحدث يجري برقبة وشهادة من الشخص المذكور .

## الحرف ( قبل )

مدخلو الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
زمن	القبلية	حالة فسيولوجية	مات

جدول ١/١٤

### التعليق على الجدول :

تمثل «قبل» تحديداً لموقع الفعل من حيث الزمن فجريانه إنما يكون مقيداً بوجود زمن معين حيث يسبق جريان الفعل ذلك الزمن ، وهي مشابهة إلى حد ما لـ «إلى» ، ولكنها تختلف عن «إلى» في أنها لا تشير إلى الصفة الاستمرارية في الفعل ، وإنما تشير إلى حدوثه فقط في زمن سابق للزمن المذكور بعد «قبل».

## الحرف ( لدى )

مدخلو الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	العندية	سلوك تبادلي	يختص

جدول ١/١٥

### التعليق على الجدول :

تستخدم «لدى» مع بعض الأفعال التي تحدث بمشهد من «الشخص» ومعنى الحرف من الناحية الوظيفية هو معنى «عند».

## الحرف ( مع )

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخلو العرف
جاء	حركة انتقال	المعية	شخص
خرج	حركة انتقال	المعية	شخص
يخوض	حركة انتقال	المعية	شخص
يشهد	حكاية الحدث	المعية	شخص
يصل	سلوك	المعية	شخص
يقعد	حركة رأسية	المعية	شخص
يقوم	حركة رأسية	المعية	شخص

جدول ١/١٦

### التعليق على الجدول :

مدخلو «مع» شخص، ودخول هذا الحرف مع هذه الأفعال يدل على مشاركة الفاعل لمدخلو الحرف في إجراء الفعل وهي من حيث المعنى معاكسة لمعنى الباء الاصطحابي حيث يشارك مدخلوها للفاعل في إجراء الفعل ، ويوضح ذلك ما يلي :

«ذهب زيد مع عمرو» الذاهب، أساساً، هو عمرو .

«ذهب زيد بعمرو» الذاهب، أساساً ، هو زيد .

## الحرف (من بعد)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخلو العرف
اختلف	صفة فيزيائية	البعدية	زمن
تفرق	صفة فيزيائية	البعدية	زمن
فسا	صفة فيزيائية	البعدية	زمن
تولى	حركة انتقالية	البعدية	زمن

جدول ١/١٧

## التعليق على الجدول :

تحدد «من بعد» - وهو أصل الحرف «بعد» إذ هو نتيجة لحذف (من) - ابتداء إجراء الفعل وذلك من النقطة الزمنية التي تكون بعد الحرف فـ «من» تدل على ابتداء الحدث و«بعد» تحديد البداية .

## الحرف (من تحت)

مدخلو العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
غير شخص	التحتية	حركة انتقال	يجري

جدول ١/١٨

## التعليق على الجدول :

هذا الحرف مركب من «من» و«تحت» وتدل من على ابتداء إجراء الفعل وتحدد «تحت» الجهة النسبية لجريان الحدث ففي التركيب :

جُنَاحٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

نجد أن (من تحت) تخلق علاقة بين جريان الأنهار والجناح . وربما تحذف «من» ويكتفى بـ «تحت» وقد مر بنا آنفًا مثل هذا التحول في شكل الحرف ، وقد حفظ لنا القرآن المرحلتين<sup>(١)</sup> .

﴿وَاعْذُ لَهُمْ جُنَاحٌ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ  
خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا﴾ [١٠٠ - التوبه] .

(١) حذفت من في موضع واحد وهو في قوله تعالى :

## الحرف (من حول)

مدخلو العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
شخص	المجاوزة	حركة انتقال	انفضوا

جدول ١/١٩

### التعليق على الجدول :

ربما يمكن القول اجتمعوا حولك . ولكن لا يمكن القول انفضوا حولك  
 الحرف «من حول» مركب من «من» و«حول» وتدل «من» على ابتداء إجراء الفعل ،  
 و«حول» تدل على الإحاطة بدخولها وقلنا إن معنى الحرف هو المجاوزة لأن معنى :  
 «انفضوا من حولك» مشابه لمعنى «انفضوا عنك» ولكن ليس مطابقاً أو مرادفاً له لأن  
 «عن» تعني المجاوزة فقط أما «من حولك» فتعني المجاوزة من كل الجهات . وقد  
 تعني «من حول» المجاوزة مع هذا الفعل ولا تعنيها مع فعل آخر .

## الحرف (من خلال)

مدخلو العرف	معنى العرف	مجاله	الفعل
غير شخص	الخلالية	الخروج والظهور	يخرج

جدول ١/٢٠

### التعليق على الجدول :

جاء استخدام «خلال» سابقاً في :

Jasوا خلال الديار

لأن الجوس يقتضي الدخول وتخلل الديار ، أما :

فترى الودق يخرج من خلانه

فالحرف مركب من «من» وتدل على مصدر الفعل و«خلال» وتدل على الوسط الذي يصدر منه الفعل ويمكن مقارنته هذه بـ «بين» فبين تدل على وجود وسط ذي طابع ثانٍ أما «خلال» فوسط يجري الفعل من كل أجزاءه الداخلية .

### الحرف (من عند)

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
شخص	المصدرية	الخروج والظهور	برز

جدول ١/٢١

### التعليق على الجدول :

ربما تدل «من عند» على مصدر الفعل حينما يكون مصدر الفعل شخصاً .

### الحرف (من قبل)

مدخل الحرف	معنى الحرف	مجاله	الفعل
غير شخص	البداية القبلية	الدلالة على فراغ	خلا
غير شخص	البداية القبلية	حركة انتقال	تولي

جدول ١/٢٢

### التعليق على الجدول :

تدل «من قبل» على قيد زمني لإجراء الفعل ويحدد مدخله الزمن الذي أجري الفعل قبله .

## نظرة عامة

بعد الاستعراض لجاني علاقة الفعل والحرف : نعني علاقة الفعل بحروف جر مختلفة ، وعلاقة حرف الجر بأفعال مختلفة ، يمكن القول إن السياق هو سيد الموقف ، ذلك أن الذي يحدث في السياق هو إنشاء إمكانات غير متناهية من عناصر متناهية . ويقاد المعنى - عند النظر إليه بصدق شديد - لا يتكرر ، فهو دائماً يأتينا مشحوناً بظلال من المعاني وبملابسات مختلفة تلون الدلالة .

ولكن رغم هذا كله نود أن نسجل هنا ما يمكن أن نسميه اتجاهات عامة :

- ١) أول هذه الاتجاهات أن اللغة تستخدم حروف جر مختلفة لأداء علاقات مختلفة .
- ٢) تتأثر الضمائر بمتغيرات مختلفة ، منها معنى الفعل الأساسي ، ومعناه السياقي - أي الذي اكتسبه نتيجة دخوله في سياق محدد - معنى الحرف التلازمي : أي المعنى الذي اكتسبه نتيجة لتلازمه مع أفعال معينة . وتتأثر بنوع مدخول الحرف إذا كان شخصاً أو غير شخص ، إذا كان زماناً أو مكاناً أو معنى (غير ذات) .
- ٣) تستخدم «إلى» في الغالب لبيان اتجاه حركة الفعل ، وغالباً تأتي مع الأفعال ذات الصفة الانتقالية .
- ٤) تستخدم «الباء» في الغالب للإتصاق أي أن مدخلها هو «موضوع» أو «موضوع» الفعل .
- ٥) تستخدم «عن» في الغالب للتعبير عن ابتعاد الفاعل عن مدخلها .
- ٦) تستخدم «على» في الغالب للتعبير عن استعلاء الفاعل على مدخلها .
- ٧) تستخدم «في» في الغالب مع الأفعال المعتبرة عن الدخول والاختفاء وتعبر عن اجتياز الفاعل إلى مكان يحتويه .

- ٨) تستخدم «اللام» في الغالب لبيان أن مدخولها هو المفعول لأجله ولذا يكثر كون مدخولها شخصاً.
- ٩) تستخدم «من» في الغالب لبيان مصدر الفعل وتتضح حينما يأتي مع الأفعال ذات الصفة الانتقالية والأفعال الدالة على «الخروج والظهور».
- ١٠) تستخدم «مع» لبيان مشاركة الفاعل لفاعل آخر في إجراء الفعل.
- ١١) تستخدم اللغة حروفاً مركبة من الحرف «من» وأسماء أخرى مثل «من بعد، من بين، من حول، من خلال، من عند، من قبل» أو مجردة من «من» مثل «بعد، بين، خلال، عند، قبل، حول».
- ١٢) يمكن أن تطلق على مدخلات الحروف التسميات الآتية :
- مدخل «إلى» المفعول إليه.
  - مدخل «الباء» المفعول به.
  - مدخل «عن» المفعول عنه.
  - مدخل «على» المفعول عليه.
  - مدخل «في» المفعول فيه.
  - مدخل «اللام» المفعول له.
  - مدخل «من» المفعول منه.
  - مدخل «مع» المفعول معه.

\*\*\*



## الباب الثاني

# الفعل المتعدي

(العلاقات الفاعل)





رأينا في الباب السابق كيف أن اللازم توفر على الحديث عن الفاعل ، عن حركاته الانتقالية ، وعن حالاته النفسية وغير النفسية ، وعن اتصافه بصفات متعددة . ثم رأينا الأفعال الانعكاسية لازمة لأنها لم ت تعد في دلالتها وتعبيرها نطاق الفاعل ، فالفعل منعكس من حيث التأثير على الفاعل ، فلأنه لم يعبر عن علاقة خارج إطار الفاعل جاء لازماً .

وإذا كانت الأفعال الازمة قد توفرت على التعبير عن عالم الفاعل الذي يمكن القول عنه إنه عالمه الخاص فإن الأفعال المتعددة تعبّر عن علاقات الفاعل في العالم الخارجي سواء أكانت العلاقات إيجابية أم سلبية . وإذا جاز لنا أن نصف علاقة الفعل الازم بالفاعل بأنها نظام ثالثي فإن الأفعال المتعددة ذات نظام ثلثي أي أن العلاقة تقوم بين فعل وفاعل ومفعول .

والفاعل ليس منكفاً على ذاته بل له علاقات واسعة مع الكون الذي هو جزء منه سواء أكان هذا الفاعل حقيقياً كالحيوان أم غير حقيقي كالمفتاح مثلاً في قولنا :

فتح المفتاح القفل .  
أو السكين : قطعت السكين التفاحة .

وقد عبر في المثالين عن علاقة بين الفاعل والمفعول به ، علاقة بين المفتاح والقفل وهي الفتح ، وعلاقة بين السكين والتفاحة وهي علاقة القطع .

وهذه علاقات حقيقة لأن هناك تلازمًا في الخارج بين السكين والتفاحة إذا أريد التعبير عن علاقة القطع ولكن اللغة قد تعقد تلازمات أخرى ليست حقيقة وإنما مجازية مثل : أكلت النار ثوبه ، إذا أريد الإحرق فالأكل من أفعال الحيوان .

وعلاقات الفاعل ليست ذات حد واحد ، أي أنها ليست علاقات مع مفعول به فقط بل إنها تتعدي هذه العلاقة إلى بيان لوازتها وملابساتها ، فينشأ من ذلك ما نسميه التعدي غير المباشر في مقابل التعدي إلى مفعول به .

فمن لوازم بيان علاقات الفاعل بالمفعول به بيان أدوات الفعل مثل : فتحت الباب بالمفتاح ، ومصدر الفعل ، مثل : أخذت الدرهم من الكيس ، واتجاه الفعل . أرسلته إلى السوق ، وقد شهدنا هذا مع الفعل اللازم حيث رأيناه يقيد بحروف الجر . وعلى نحو ما يقيد اللازم يقيد أيضًا الفعل المتعدي فعلاقته بالمفعول به ليست مطلقة وإنما مقيدة أيضًا .

ولا تنتهي علاقات الفاعل عند هذا الحد بل إنها قد تمتد إلى أكثر من مفعول به لأن المعنى يتضمن ذلك ففي قولنا :  
أعطيت زيداً درهماً .

هناك علاقتان علاقة الفاعل بزيد وعلاقة الفاعل بالدرهم .  
ويهتم هذا الباب بدرس علاقات الفاعل التي تمثل في الفعل المتعدي ،  
وذلك على ضوء ما جاء من الأفعال المتعددة في القرآن الكريم .  
ينقسم الباب إلى فصلين :

أما الفصل الأول فهو يدرس الفعل المتعدي إلى مفعول ، وهو ينقسم إلى  
قسمين :

أولاً : الفعل المتعدي مجرد .      ثانياً : الفعل المتعدي المزید .

أما الفصل الثاني فهو يدرس الفعل المتعدي إلى مفعولين وهو ينقسم إلى  
قسمين أيضاً :

أولاً : التعدي المباشر وغير المباشر .      ثانياً : التعدي المباشر إلى مفعولين .

## الفصل الأول

### الفِعْلُ الْمَتَعَدِّيُ إِلَى مَفْعُولٍ

سنحاول في هذا الفصل أولاً أن نصنف الأفعال المتعدية المجردة في الأبنية التي جاءت عليها ثم نصف داخل كل صيغة الأفعال حسب مجالات دلالية عامة وذلك لمعرفة طبيعة الدلالات التي يعبر عنها الفعل المتعدد .

وإذا كانت قضية تصنيف الأفعال في مجالات دلالية تنطوي على قدر كبير من الصعوبة والغموض فإن ذلك لا ينبغي أن يحجب المحاولة ، وإنما ينبغي أن نجد بعض الضوابط ولو على نحو عام جداً ، فذلك - بدون شك - خير من سرد الأفعال على نحو ركامي دون أدنى تصنيف . وينبئ أن مرجع الصعوبة إلى كثرة الأفعال المتعدية وكثرة المسالك التي تتخذها في التعبير .

وسنحاول ثانياً تصنيف أفعال المتعدد المزديدة في أبنيتها ونصف داخل كل بناء الأفعال حسب دلالات البناء نفسه . ذلك أن الأفعال الازمة حينما تصاغ موادها على أبنية المزيد تتضافر المادة والبناء على إعطاء معنى جديد . ويرجع سبب التعدي ليس إلى مادة الفعل وإنما إلى معنى البناء الذي يتضمن فعلًا متعددياً .

ويمكن عد أبنية المزيد أوعية لا تصب فيها الأفعال المزديدة فقط وإنما تتشكل فيها أفعال جديدة من مصادر غير فعلية في الأصل .

**أولاً : الفعل المتعدي المجرد (أبنيته ودلاته) :**

**فعل : يَفْعَل**

**: ١) المصادمة**

نقصد بهذا المصطلح أن الفعل صادر من الفاعل نحو المفعول المتحمل له أو أن الفعل نتيجة لالتقاء الفاعل والمفعول نحو :

**( ثقف : يثقف )**

قال تعالى : « وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقْتُمُوهُمْ وَأَخْرُجُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجْتُكُمْ » [١٩١ - البقرة].

« إِن يَقْفُكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَغْذَاءٌ » [٢ - المحتoteca].

**( يركب )**

قال تعالى : « وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرُ لَتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ » [٨ - سورة النحل].

**( يرهق )**

قال تعالى : « وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتْرٌ وَلَا ذِلَّةٌ » [٢٦ - يونس].

**( عمل )**

قال تعالى : « مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَجِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ » [٦٢ - البقرة].

**( غشى : يغشى )**

قال تعالى : « فَاتَّبَعُهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشَيْهِمْ مِّنْ أَلْيَمِ مَا غَشِيَّهُمْ » [٣٢ - لقمان].

« وَتَغْشَى وُجُوهَهُمْ النَّارُ » [٥٠ - إبراهيم].

(لقي : يلقى)

قال تعالى : « وَإِذَا لَقُوا أَلْذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَا » [١٤ - البقرة].

« وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً » [٦٨ - الفرقان].

: ٢) التابع :

العلاقة التي يعقدها الفعل بين الفاعل والمفعول هي علاقة المتابعة كأن الفعل يبين لنا حركة فاعلين ذات اتجاه واحد . مثال ذلك :

(تبع : يتبع)

قال تعالى : « وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبْعَ دِينَكُمْ » [٧٣ - آل عمران].

« قَوْلُ مَعْرُوفٍ وَمَغْفِرَةُ خَيْرٍ مِنْ صَدَقَةٍ يَتَبَعُهَا أَذَى » [٢٦٣ - البقرة].

: ٣) الترك :

تمثل هذه الدلالة علاقة سلبية بين الفاعل والمفعول كأن حركة الفاعل مبتعدة عن المفعول نحو :

(يسير)

قال تعالى : « فَلَنْ أُبَرِّ أَلْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي » [٨٠ - يوسف].

(خسر)

قال تعالى : « وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ أَنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةَ » [١١ - الحج].

(سفه)

قال تعالى : « وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مَلْءِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ » [١٣٠ - البقرة].

## (كره)

قال تعالى : ﴿ وَلِكُنْ كَرَهَ اللَّهُ أَتِعَانُهُمْ فَبَطَّلُوهُمْ ﴾ [٤٦ - التوبة].

﴿ وَعَسَى أَن تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [٢١٦ - البقرة].

## (نسى : ينسى)

قال تعالى : ﴿ فَأَعْرَضْ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمْتْ يَدَاهُ ﴾ [٥٧ - الكهف].

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَنْسُونَ أَنفُسَكُمْ ﴾ [٤٤ - البقرة].

## (نكر)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيهِمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكَرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾ [٧٠ - هود].

## ٤) المنح :

يصور الفعل هنا علاقة إيجابية من جهة الفاعل نحو المفعول ، فمضمون الفعل منتقل من الفاعل نحو المفعول به ، مثال :

## (يسير)

قال تعالى : ﴿ لَا يُنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الْأَدْيَنِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَن تَبُرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ ﴾ [٨ - المسحتة].

## (رحم : يرحم)

قال تعالى : ﴿ مَنْ يُضْرِفْ عَنْهُ يَوْمَيْنِ فَقَدْ رَحِمَهُ ﴾ [١٦ - الأنعام].

﴿ يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَن يَشَاءُ ﴾ [٢١ - العنكبوت].

## (قدر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ [٩١ - الأنعام].

## ٥) التناول :

العلاقة التي تعبّر عنها هذه الأفعال هي احتواء الفاعل للمفعول مثلاً :

## (أمن)

قال تعالى : «فَإِنْ أَمِنَ بِغُصْكُمْ بَعْضًا فَلَيُؤْذَ الَّذِي آتَيْتُمْ أُمَانَتَهُ وَلَيُنْقِلَ اللَّهُ رَبُّهُ»

[٢٨٣ - البقرة].

## (حفظ : يحفظ)

قال تعالى : «فَالْمَسَالِحَاتُ قَاتِنَاتُ حَافِظَاتُ الْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ»

[٤٤ - النساء].

«وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزَدَادُ كُلَّ بَعِيرٍ» [٦٥ - يوسف].

## (خطف : يخطف)

قال تعالى : «إِلَّا مَنْ خَطَفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شَهَابَ ثَاقِبٍ» [١٠ - الصافات].

«يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ» [٢٠ - البقرة].

## (سمع : يسمع)

قال تعالى : «لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ»

[١٨١ -آل عمران].

«وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ أَسْتَجَارَكَ فَأَجْرَهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَةً» [٦ - التوبه].

## (شرب)

قال تعالى : «أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ» [٦٨ - الواقعة].

## (شهد : يشهد)

قال تعالى : «فَمَنْ شَهَدَ مِنْكُمُ الْشَّهْرَ فَلْيَصُمِّمْهُ» [١٨٥ - البقرة].

﴿ وَلِيُشْهِدَ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٢ - النور] .

(طعم : يطعم)

قال تعالى : « لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا » [٩٣ - المائدة] .

﴿ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِ الْأَغْرَفِ فَرْقَةً بِيَدِهِ ﴾ [٢٤٩ - البقرة] .

(علم : يعلم)

قال تعالى : « إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عِلِّمْتَهُ » [١١٦ - المائدة] .

﴿ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ » [٣٠ - البقرة] .

(غم)

قال تعالى : « فَكُلُوا مِمَّا أَغْنَيْتُمُ حَلَالًا طَيِّبًا » [٦٩ - الأنفال] .

(يفقه)

قال تعالى : « وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْهَمُونَ تَسِيحَهُمْ » [٤٤ - الإسراء] .

(يلبس)

قال تعالى : « وَتَسْتَخِرُجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تُلْبِسُونَهَا » [١٤ - النحل] .

(يلذ)

قال تعالى : « وَفِيهَا مَا تَشْتَهِي أَلْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ أَلْأَغْيُنُ » [٧١ - الزخرف] .

(تلقف)

قال تعالى : « فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْتِكُونَ » [١١٧ - الأعراف] .

(يُود)

قال تعالى : « أَبَدُ أَحْدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ تُخْبِلٍ وَأَغْنَابٍ » [٢٦٦ - البقرة].

(وسع)

قال تعالى : « وَبِسْمِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا يُؤْذِهُ حِفْظُهُمَا » [٤٥٥ - البقرة].

**فعَلَ : يَفْعِلُ**

١) المصادمة :

يقصد بهذا المعنى الدلالة الحاصلة نتيجة التقاء الفاعل التقاء نتيجته تغير جزئي أو كلي في طبيعة المفعول . مثال :

(ثني)

قال تعالى : « أَلَا إِنَّهُمْ يَشْتُونَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ » [٥ - مود].

(يُحطم)

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّمْلُ اذْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَنْعِظِمَنَّكُمْ سُلَيْمانٌ وَجُنُودُهُ » [١٨ - النمل].

(خرق : يُخرق)

قال تعالى : « قَالَ أَخْرَقْتَهَا لِتُنْعِرَقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِنْرَأً » [٧١ - الكهف].

« إِنَّكَ لَنْ تُنْعِرَقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجَنَّالَ طُولًا » [٣٧ - الإسراء].

(خلط)

قال تعالى : « خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ » [١٠٢ - التوبة].

## (يشوي)

قال تعالى : « وَإِن يَسْتَغْيِثُوا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ يَشْرِي أَلْوَجُوهُ » [٢٩ - الكهف].

## (بصرم)

قال تعالى : « إِذْ أَقْسَمُوا لِيَضْرِبُنَّهَا مُضِيَّحِينَ » [١٧ - القلم].

## (يسفك)

قال تعالى : « قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الْدِمَاءَ وَنَخْنُ نُسْيَعُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ » [٣٠ - البقرة].

## (صرف)

قال تعالى : « صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ » [١٢٧ - التوبة].

## (صلب)

قال تعالى : « وَمَا قَتَلُوا وَمَا صَلَبُوهُ وَلِكِنْ شَيْءٌ لَهُمْ » [١٥٧ - النساء].

## (ضرب : يضرب)

قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً » [٤٤ - إبراهيم].

« إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَذَةً فَمَا فَوْقَهَا » [٢٦ - البقرة].

« يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ » [٥٠ - الأنفال].

## (يطمث)

قال تعالى : « فِيهِنَّ قَاصِرَاتٍ الْطُّرْفِ لَمْ يَطْمِثْنَ إِنَّ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانِ » [٥٦ - الرحمن].

## (طمس : يطمس)

قال تعالى : « وَلَقَدْ رَأَوْدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ » [٣٧ - القمر].

« آمَنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقاً لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نُظْمِسَ وَجْهَمَا »

[٤٧ - النساء].

## (عزل)

قال تعالى : « وَمَنِ اتَّغَيَّرَ مِنْ عَزْلَتْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ » [٥١ - الأحزاب].

## (عصراً)

قال تعالى : « فَالَّذِينَ أَخْذُهُمْ إِنَّمَا أَرَانِي أَغْصَرُ خَمْرًا » [٣٦ - يوسف].

## (عصى : يعصي)

قال تعالى : « وَعَصَنِي آدُمُ رَبُّهُ فَغَوَى » [١٢١ - طه].

« وَمَنْ يَغْصِنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالاً مُّبِيناً »

[٣٦ - الأحزاب].

## (عقد)

قال تعالى : « وَالَّذِينَ عَقدْتُ أَيْمَانَكُمْ فَاتَّوْمُنْ نَصِيبَهُمْ » [٣٣ - النساء].

قال العكري : « والمفعول محذوف أيضاً هو والعائد ، تقديره : عقدت حلفهم أيمانكم . وقيل : التقدير : عقدت حلفهم ذرو أيمانكم ، فمحذف المضاف ، لأن العاقد لليمين الحالفون لا الأيمان نفسها »<sup>(١)</sup>.

## (عقر)

قال تعالى : « فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ » [١٥٧ - الشعراء].

(١) العكري : البيان ١ / ٣٥٢.

## (يعيب)

قال تعالى : ﴿ فَأَرْدَتُ أَنْ أُعِيَّبَا ﴾ [٧٩ - الكهف].

## (غلب : يغلب)

قال تعالى : ﴿ كُمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبْتُ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [٢٤٩ - البقرة].

﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَا تَهْبِطُ بِهِ لِغَلْبِ الْفَاسِدِينَ كَفَرُوا ﴾ [٦٥ - الأنفال].

## (يغوي)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَطْئُونَ مَوْطِنًا يَغْيِطُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَذَابٍ نَّيَّلَ إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ ﴾ [١٢٠ - التوبه].

## (فتنة : يفتتن)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ فَتَّنَنَا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [٣ - العنكبوت].

﴿ يَا بَنِي آدَمَ لَا يَمْتَنِنُكُمُ الشَّيْطَانُ ﴾ [٢٧ - الأعراف].

## (تفرض)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَغْرَبَتْ تُفَرِّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْرَةٍ مُّنْشَأٌ ﴾ [١٧ - الكهف].

## (يقسم)

قال تعالى : ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [٣٢ - الزخرف].

## (قصم)

قال تعالى : ﴿ وَكُمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ [١١ - الأنبياء].

## (قضى)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ ﴾ [٢٠٠ - البقرة].

(قضى : يقضى)

قال تعالى : «إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» [٤٧ - آل عمران].

«وَلَكِنْ لَيَقْضِي اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولاً» [٤٢ - الأنفال].

(يكبت)

قال تعالى : «أُوْيَكْبِتُهُمْ فَيُنَقْبَلُوا حَابِيْسَنْ» [١٢٧ - آل عمران].

(كشف : يكشف)

قال تعالى : «فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضَرِّ» [٨٤ - الأنبياء].

«أَمْنٌ يُجِيبُ الْمُضطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ» [٦٢ - التمل].

(يلمز)

قال تعالى : «وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابُّوا بِالْأَلْقَابِ» [١١ - الحجرات].

(لمس)

قال تعالى : «وَإِنَّا لَمَسَنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَحَّةً حَرَسًا شَدِيدًا وَشَهِيْبًا»

[٨ - العنكبوت].

(ينسف)

قال تعالى : «وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا» [١٠٥ - طه].

(نقم)

قال تعالى : «وَمَا نَقْمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ» [٧٤ - التوبه].

(نکح : ينکح)

قال تعالى : «إِذَا نَكْحَثْمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَدٍ» [٤٩ - الأحزاب].

«وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَّ» [٢٢١ - البقرة].

(وكز)

قال تعالى : « فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ » [١٥ - القصص] .

(التناول) :

(يسار)

قال تعالى : « وَقَدْ فِي قُلُوبِهِمْ أَرْغَبَ فَرِيقًا تَقْتَلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا » [٢٦ - الأحزاب] .

(تبغي)

قال تعالى : « وَلَا تَنْعِي أَفْسَادَ فِي الْأَرْضِ » [٧٧ - القصص] .

(حمل : يحمل)

قال تعالى : « وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا » [١١١ - طه] .

« مَثُلُّ الَّذِينَ حُمِلُوا النُّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا » [٥ - الجمعة] .

(يدين)

قال تعالى : « وَلَا يُحِرِّمُونَ مَا حَرَمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ » [٢٩ - التوبه] .

(يشري)

قال تعالى : « وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْتَغَاهُ مَرْضَاتٍ اللَّهُ » [٢٠٧ - البقرة] .

(بطوي)

قال تعالى : « يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلنُّكْتُبِ » [١٠٤ - الأنبياء] .

(ظلم : يظلم)

قال تعالى : « وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ » [١١٨ - النحل] .

(عرف : يعرف)

قال تعالى : « فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ » [٥٨ - يوسف] .

﴿أَلَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَنْبَاءَهُمْ﴾

[١٤٦ - البقرة].

(عقل : يعقل)

قال تعالى : ﴿يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ﴾ [٧٥ - البقرة].

﴿أَوْ لَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا﴾ [١٧٠ - البقرة].

(قبض : يقبض)

قال تعالى : ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أُثْرِ الرَّسُولِ فَنَبَذَتْهَا﴾ [٩٦ - طه].

﴿يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَا عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيهِمْ﴾

[٦٧ - التوبه].

(كسب - يكسب)

قال تعالى : ﴿بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَخْاطَرْتُهُ بِهِ خَطِيئَتِهِ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

[٨١ - البقرة].

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَزْمِرْ بِهِ بَرِيقًا فَقَدْ أَخْتَمَ بُهْتَانَهُ  
وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ [١١٢ - النساء].

( يكنز )

قال تعالى : ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّنْبَ وَالْفِضْلَةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
فَبَشِّرْهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [٢٤ - التوبه].

(ملك : يملك)

قال تعالى : ﴿وَالْمُخْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ [٢٤ - النساء].

﴿لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾  
[٢٢ - سبا].

## (نزع : ينزع)

قال تعالى : « وَنَزَعَ يَدُهُ فِإِذَا هِيَ بِيَضَاءِ الْنَّاطِرِينَ » [١٠٨ - الاعراف].

« تَنْزَعُ النَّاسُ كَانُوهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي مُنْقَبِرِ » [٢٠ - الفمر].

## (وجود)

قال تعالى : « فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا » [٦٥ - الكهف].

## (يُزر)

قال تعالى : « وَلَا تَرُرُ وَأَرْزَرُ وَرُزَرُ أُخْرَى » [١٦٤ - الانعام].

## (وسق)

قال تعالى : « وَاللَّيلُ وَمَا وَسَقَ » [١٧ - الانشقاف].

## (يصف)

قال تعالى : « وَتَصِفُ الْسَّيِّئُمُ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمْ الْحُسْنَى » [٦٢ - التحل].

## (يعي)

قال تعالى : « لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيهَا أَدْنَى وَاعِيَةً » [١٢ - الحاقة].

## ٣) الترك :

## (يسبق)

قال تعالى : « مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ » [٥ - الحجر].

## (يفقد)

قال تعالى : « قَالُوا نَفِقْدُ صُرَاغَ الْمَلِكِ » [٧٢ - يوسف].

## (قذف)

قال تعالى : « وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا أُوزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَذَفْنَاهَا » [٨٧ - طه].

(قلى)

قال تعالى : « مَا وَدَعْكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى » [٢ - الضحى] .

(يلفظ)

قال تعالى : « مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَذِنْهُ رَقِيبٌ عَتِيدٌ » [١٨ - ف] .

(نبذ)

قال تعالى : « أُوكِلَّا عَاهَدُوا عَهْدًا تُبَذَّهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ » [١٠٠ - البقرة] .

٤) الاتساح :

العلاقة التي يمثلها هذا الفعل هي علاقة إنتاج الفاعل للمفعول به .

مثال :

(يأفك)

قال تعالى : « فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ » [١١٧ - الأعراف] .

(بني)

قال تعالى : « وَالْسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا » [٥ - الشمس] .

(يعرس)

قال تعالى : « أَنْ أَتَبْخِذِي مِنَ الْجِبَالِ يَسْوَطًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَغْرِشُونَ »

[٦٨ - النحل] .

(وصل)

قال تعالى : « وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ » [٢١ - الرعد] .

(ولد : يلد)

قال تعالى : « إِنْ أَمْهَاتُهُمْ إِلَّا آتَيْتَهُمْ وَلَذِنَّهُمْ » [٢ - المجادلة] .

« وَلَا يَلْدُو إِلَّا فَاجِرًا كُفَّارًا » [٢٧ - نوح] .

٥) المنع :

(يجزى)

قال تعالى : « وَكَذِلِكَ نَجْزِي الْمُخْسِنِينَ » [٨٤ - الأنعام].

(يزيد)

قال تعالى : « وَسَتَرِيزُ الدُّنْدُلَاتِ الْمُخْسِنِينَ » [٥٨ - البقرة].

(يسقي)

قال تعالى : « إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ تُبَيِّنُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرَثَ مُسْلَمَةً لَا شَيْءَ فِيهَا » [٧١ - البقرة].

(يشفي)

قال تعالى : « وَيَشْفِي صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ » [١٤ - التوبه].

(عدل)

قال تعالى : « أَلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ » [٧ - الانطمار].

(يكفي)

قال تعالى : « أَوْ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ » [٥١ - العنكبوت].

(يمير)

قال تعالى : « وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزَدُ أَدْكَلَ بَعْرَ » [٦٥ - يوسف].

(يعد)

قال تعالى : « فَأَنْتَ بِمَا تَعْدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ » [٧٠ - الأعراف].

(يعظ)

قال تعالى : « وَإِذْ قَالَ لَقَمَانُ لِابْنِهِ وَمَوْيَعَطْهُ يَا بْنَيْ لَا تُشْرِكُ بِاللهِ » [١٣ - لقمان].

## فَعَلَ : يَفْعُلُ

(المصادمة :

(يؤز) قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ إِنَّا أَرْسَلْنَا الْشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تُوَزِّعُهُمْ أَذًى » [مريم - ٨٣].

(يؤود) قال تعالى : « وَسِعَ كُرْزِيبَةُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يُؤْوِدُهُ حَفْظُهُمَا » [البقرة - ٢٥٥].

(بلا : يبلو) قال تعالى : « إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ » [التلم - ١٧].  
 « هَنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفْتُ » [يونس - ٣٠].

(جاب) قال تعالى : « وَثَمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصُّخْرَ بِالْوَادِ » [الفرقان - ٩].

(يحزن) قال تعالى : « وَلَا يَخْرُنَكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ » [آل عمران - ١٧٦].

(يحسد) قال تعالى : « فَسَيَقُولُونَ بِلْ تَحْسُدُونَا » [الفتح - ١٥].

(ترجم : يترجم) قال تعالى : « وَلَوْلَا رَفَطْكَ لَرَجَمْنَاكَ » [هود - ٩١].  
 « لَئِنْ لَمْ تَتَّهِ لِأَرْجُمْنُكَ وَأَمْجُرْنِي مَلِيًّا » [مريم - ٤٦].

(يرقب)

قال تعالى : « إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي » [٩٤ - طه].

(زار)

قال تعالى : « حَتَّىٰ رَزَّتُمُ الْمَقَابِرَ » [٢ - النكارة].

(يسب)

قال تعالى : « وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيُسَبُّو اللَّهَ عَذْوَابِهِ عِلْمٌ » [١٠٨ - الانعام].

(يسرا)

قال تعالى : « إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقْعُ لَوْنُهَا تَسْرُّ الْنَّاطِرِينَ » [٦٩ - البقرة].

(يسوء)

قال تعالى : « إِنَّ تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤُهُمْ » [١٢٠ -آل عمران].

(شد)

قال تعالى : « وَسَدَّدْنَا مُلْكَهُ وَآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَلَ الْخَطَابِ » [٢٠ - ص].

(يشكر)

قال تعالى : « وَقَالَ رَبِّ أُوزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ بِعَمَلَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِّدِي » [١٩ - النمل].

(صد : يصد)

قال تعالى : « وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَبْعِدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ » [٤٣ - العمل].

« وَلَا يَصُدَّنُكُمُ الْشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ » [٦٢ - الزخرف].

## (صك)

قال تعالى : « فَأَقْبَلَتِ امْرَأَةٌ فِي صَرَّةٍ فَصَكَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ »

[٢٩] - الداريات .

## (بضر)

قال تعالى : « وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضْرُبُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ » [١٠٢] - البقرة .

## (غر : يغرس)

قال تعالى : « إِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ غَرَّ هُؤُلَاءِ دِينُهُمْ »

[٤٩] - الأنفال .

« فَلَا يَغْرِزُكَ تَقْلِبُهُمْ فِي الْبَلَادِ » [٤] - غافر .

## (يكف)

قال تعالى : « عَسَى اللَّهُ أَن يُكْفُرَ بِأَسَاسَ الَّذِينَ كَفَرُوا » [٨٤] - النساء .

## (لام)

قال تعالى : « فَلَا تَلُومُنِي وَلَوْمُوا أَنفُسَكُمْ » [٢٢] - إبراهيم .

## (محا : يمحو)

قال تعالى : « فَمَحَرَنَا آيَةً لِلَّئِلِ وَجَعَلْنَا آيَةً آنَهَارٍ مُبَصَّرَةً » [١٢] - الإسراء .

« وَيَنْهِي اللَّهُ أَبْنَاطَلَ وَيُحْقِقُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ » [٢٤] - الشورى .

## ٢) الشر والتوزيع :

تدل هذه الأفعال على أن الفاعل قام بنشر أجزاء المفعول « أو جعل المفعول على هيئة واسعة .

## (يبيث)

قال تعالى : « وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبْثُثُ مِنْ ذَائِبَةٍ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ » [٤] - الجاثية .

(يسط)

قال تعالى : « وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلُّ أَنْبَطٍ » [٢٩ - الإسراء].

(يدرو)

قال تعالى : « فَأَضْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الْرِّيَاحُ » [٤٥ - الكهف].

(طحا)

قال تعالى : « وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا » [٦ - الشمس].

(فرش)

قال تعالى : « وَالْأَرْضَ فَرَشَنَاها فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ » [٤٨ - الذاريات].

(مد : يمد)

قال تعالى : « وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَانْهَارًا » [٣ - الرعد].  
 « وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَفْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْخَرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » [٢٧ - لقمان].

معنى «المد»: الجذب والمطل<sup>(١)</sup>. ولكن الفعل يأخذ معاني مجازية تتأثر في تشكلها بالسياق، ففي الآية الأولى قد يدل «مد الأرض» على اتساعها قال أبو عبيدة: «أي بسطها في الطول والعرض»<sup>(٢)</sup>. فكان اتساع الأرض كان نتيجة لجذبها ومطلها حتى اتسعت ، وعلى هذا فكل شيء يعمل على زيادة واتساعه يمكن القول عنه إنه يمد. وعلى هذا المفهوم تأتي الآية الثانية .

(نشر)

قال تعالى : « وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيُنَشِّرُ رَحْمَتَهُ » [٢٨ - الشورى].

(١) اللسان، مادة (مد).

(٢) مجاز القرآن / ١ / ٣٢١.

## (٣) التجزئة :

يقوم الفاعل في هذه الأفعال بتجزئة المفعول ، بفصل بعضه عن بعض قد يكون تماماً أو ناقصاً .

## (بحرف)

قال تعالى : « أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ » [٦٣ - الواقعة] .

## (حصد)

قال تعالى : « قَالَ تَرَزَّعُونَ سَبْعَ سِينِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبَلَةٍ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ » [٤٧ - يوسف] .

## (شق)

قال تعالى : « ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًا » [٢٦ - عبس] .

## (فتق)

قال تعالى : « أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّنَاهُمَا » [٣٠ - الأنبياء] .

## (قتل)

قال تعالى : « فَهَرَمُومُمْ يِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاؤُدْ جَالُوتْ » [٢٥١ - البقرة] .

## (قد)

قال تعالى : « وَأَسْبَقْنَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبِّرِ وَالْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَنِ الْبَابِ » [٢٥ - يوسف] .

## (يقضى)

قال تعالى : « إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضِيُ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ » [٥٧ - الأنعام] .

(نقض : ينقض)

قال تعالى : « وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقْضَتْ غَرْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةِ أَنْكَاثًا » [٩٢ - التحل].

« الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ » [٢٧ - البقرة].

(نكث)

قال تعالى : « أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكْثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهُمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ » [١٣ - التوبة].

٤) التناول والإدخال :

(أخذ : يأخذ)

قال تعالى : « وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ » [٨٣ - البقرة].

« فَلَيْلَقِهِ أَنْتُمْ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذُهُ عَدُوُّكُمْ وَعَدُوُّهُ » [٣٩ - طه].

(أكل : يأكل)

قال تعالى : « قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الْذِئْبُ وَنَحْنُ عُصَبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَاسِرُونَ » [١٤ - يوسف].

« وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الْذِئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ » [١٣ - يوسف].

(أمر)

قال تعالى : « قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ إِذْ أَمْرُتُكَ » [١٢ - الأعراف].

(حشر : يحشر)

قال تعالى : « قَالَ رَبِّي لِمَ حَشَرْتَنِي أَغْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا » [١٢٥ - طه].

﴿ وَإِنْ رَبَّكَ هُوَ يَخْتَرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلَيْهِمْ ﴾ [٢٥] - الحجر .

( درس : يدرس )

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَؤْخُذْ عَلَيْهِمْ مِثْقَلُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ  
وَدَرَسُوا مَا فِيهِ ﴾ [١٦٩] - الأعراف .

﴿ وَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَذْرُسُونَهَا ﴾ [٤٤] - سـ[ـ] .

( دعا : يدعو )

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ﴾ [٤٩] - الزمر .

﴿ فَلَيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ [١٧] - العلق .

( يركم )

قال تعالى : ﴿ وَيَجْعَلُ الْخَيْثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعاً فَيَجْعَلُهُ فِي  
جَهَنَّمَ ﴾ [٣٧] - الانفال .

( ذاق : يذوق )

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا ذَاقَ الْشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سُوءُ أَنْهَمَا ﴾ [٢٢] - الأعراف .

﴿ بَلْ مِنْ فِي شَبَكِ مِنْ ذَكْرِي بَلْ لَمَّا يَذْوَفُوا عَذَابٍ ﴾ [٨] - صـ[ـ] .

( يطلب )

قال تعالى : ﴿ يُغْشِي الَّلَّيْلَ الَّنَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثِيَا ﴾ [٥٤] - الأعراف .

( يسجن )

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا أَلَايَاتٍ لِيَسْجُنُهُ ﴾ [٣٥] - يوسف .

( يرجو )

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ ﴾ [٢١٨] - البقرة .

(عد : يعد)

قال تعالى : « لَقَدْ أَخْصَاهُمْ وَعَدَهُمْ عَدًّا » [٩٤ - مريم] .

« وَإِن تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصِّنُوهَا » [٣٤ - إبراهيم] .

« وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعْدُهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ » [٦٢ - ص] .

وَلَاحظَ فِي الآيَةِ الثَّالِثَةِ انتِقَالًا فِي دَلَالَةِ (الْعَد) مِنَ الْحُسْنَى إِلَى  
الْمُعْنَوَةِ .

(غل : يغفل)

قال تعالى : « وَمَن يَغْفِلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » [١٦١ - آل عمران] .

(يكتسم)

قال تعالى : « وَلَا تَنْبِهُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَنكِحُوا الْحَقَّ وَاتَّهُمْ تَغْلِمُونَ » [٤٢ - البقرة] .

(يكفل)

قال تعالى : « وَمَا كُنْتَ لَدَنِيهِمْ إِذْ يُلْقَوْنَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ » [٤٤ - آل عمران] .

٥) الترك والإبعاد :

(ترك)

قال تعالى : « كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ » [١٨٠ - البقرة] .

« أَصْلَوَاتِكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَرْكِ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا » [٨٧ - هود] .

(يُخذل)

قال تعالى : ﴿ وَإِن يُخْذِلُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يُنْصَرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [آل عمران - ١٦٠].

(يُخون)

قال تعالى : ﴿ لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَآتَيْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [الأنفال - ٢٧].

(صب)

قال تعالى : ﴿ أَنَا صَبَّيْنَا الْمَاءَ صَبًا ﴾ [عبس - ٢٥].

(يُغض)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتُهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ آمَتَهُنَّ اللَّهُ فُلُوْبُهُمْ لِلتَّقْوَى ﴾ [الحج - ٣].

(فات)

قال تعالى : ﴿ لَكِنَّا تَحْزَنُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ ﴾ [آل عمران - ١٥٣].

(يُقدم)

قال تعالى : ﴿ يُقْدِمُ قَوْمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأُورَدُهُمُ النَّارَ ﴾ [هود - ٩٨].

(يُهجـر)

قال تعالى : ﴿ مُسْتَكْبِرِينَ يَهُ سَائِرًا تَهْجِرُونَ ﴾ [المؤمنون - ٦٧].

(مرجـ)

قال تعالى : ﴿ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴾ [الرحمن - ١٩].

(نذر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أُوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نُذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ﴾ [البقرة - ٢٧٠].

٦) المتابعة :

( تلا : يتلو )

قال تعالى : « وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا » [ ٢ - الشمس ] .

« وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ » [ ١١٣ - البقرة ] .

والمعنى في الآية الثانية مجازي إذ القراءة تتبع للمقروء سواء أكان مكتوبًا أم مستظهرًا .

( طرد : يطرد )

قال تعالى : « وَيَا قَوْمِ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدُتُهُمْ » [ ٣٠ - هود ] .

« وَلَا تُطْرُدِ الَّذِينَ يَذْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاءِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ »

[ ٥٢ - الأنعام ] .

كان يجب جعل هذا الفعل تحت معنى الإبعاد؛ لأن هذه دلالته في الآية ، ولكننا فضلنا وضعه تحت هذه الدلالة لأن هذه الدلالة هي أصل المعنى ، واستعمل الفعل للدلالة على الإبعاد لأن الطارد يجري خلف المطرود ثم عم استخدام الفعل للإبعاد حتى وإن لم يكن من الفاعل متابعة للمطرود .

( يقو )

قال تعالى : « وَلَا تَنْقُضْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ » [ ٣٦ - الإسراء ] .

٧) الإنساج :

( خلق : يخلق )

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ » [ ٢١ - البقرة ] .

﴿ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ [٤٧ - آل عمران] .

(ذكر : يذكر)

قال تعالى : ﴿ وَذَكَرَ أَسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ [١٥ - الأعلى] .

﴿ عَلِمَ اللَّهُ أَنْكُمْ سَنَذْكُرُونَهُنْ ﴾ [٢٣٥ - البقرة] .

(رزق)

قال تعالى : ﴿ أَلَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِنُمْ ثُمَّ يُخْيِكُمْ ﴾  
[٤٠ - الروم] .

(يسطر)

قال تعالى : ﴿ نَّ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ [١ - القلم] .

(عبد : يعبد)

قال تعالى : ﴿ وَلَا إِنَّا عَابِدُ مَا عَبَدْتُمْ ﴾ [٤ - الكافرون] .

﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ [٢ - الكافرون] .

(عمر : يعمر)

قال تعالى : ﴿ وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا ﴾ [٩ - الروم] .

﴿ إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَآتَيْنَاهُ الْأَخْرِيْ ﴾ [١٨ - التوبه] .

(كتب : يكتب)

قال تعالى : ﴿ فَوَزَلَ لَهُمْ مِمَّا كَتَبْتَ أَنْدِيْهِمْ وَفَزَلَ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾  
[٧٩ - البقرة] .

﴿ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ [٧٩ - البقرة] .

**فعل : يُفْعَل**

١) الإخراج والإظهار :

(بعث : يبعث)

قال تعالى : « فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ » [٢٥٩ - البقرة] .

« وَاقْسُمُوا بِاللَّهِ جَهَنَّمَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَرْجِعُ اللَّهُ مِنْ يَمُوتُ » [٣٨ - التمل] .

(يفضح)

قال تعالى : « قَالَ إِنَّ هُؤُلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ » [٦٨ - الحجر] .

٢) الترك والإبعاد :

(أبى)

قال تعالى : « إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ » [٣١ - الحجر] .

(لعنة : يلعن)

قال تعالى : « إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَ لَهُمْ سَعِيرًا » [٦٤ - الأحزاب] .

« أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ الْلَّاعِنُونَ » [١٥٩ - البقرة] .

(يمنع)

قال تعالى : « وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » [٧ - الماعون] .

(ينسخ)

قال تعالى : « فَيَسْخَعُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحِكِّمُ اللَّهُ آيَاتِهِ » [٥٢ - الحج] .

(يذر)

قال تعالى : « أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذْرُكُ وَآلَهُكَ » [١٢٧] - [الاعراف].

(الإنساج :

(بدأ : يبدأ)

قال تعالى : « كَمَا بَدَأْتُمْ تَعُودُونَ » [٢٩] - [الاعراف].

« وَهُمْ بَدَأْتُمْ أَوْلَ مَرْةً » [١٣] - [التوبه].

« إِنَّهُ يَبْدُوا الْخُلُقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » [٤] - [يونس].

ال فعل «بدأ» من الأفعال التي قد تتأثر في دلالتها تأثيراً شديداً بالسياق ، فدلالتها في الآية الثانية مختلفة عنها في الآيتين الأولى والثالثة فالمعنى المفهوم به ليس مباشرة إذ المفهوم المباشر هو « القتال »، فعل معنى الفعل : ابتدأوا قتالكم ، أو أن الفعل ضمن معنى « سبق » أي سبقوكم بالقتال أول مرة .

(يبرأ)

قال تعالى : « مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُبَرَّأُوهَا » [٢٢] - [الحديد].

(جعل : يجعل)

قال تعالى : « الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمَاتِ وَالنُّورَ » [١] - [الانعام].

« اللَّهُ أَعْلَمُ حِينَ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ » [١٢٤] - [الانعام].

(ذرأ)

قال تعالى : « وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَّا مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا » [١٣٦] - [الانعام].

## ( يزرع )

قال تعالى : « أَنْتُمْ تَزَرَّعُونَ أَمْ نَحْنُ الْأَرْجُونَ » [ ٦٤ - الواقعة ].

## ( يصنع )

قال تعالى : « وَيَضَعُ الْفُلْكَ وَكُلُّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخْرُوا مِنْهُ » [ ٣٨ - هود ].

## ( فعل : يفعل )

قال تعالى : « وَفَعَلْتَ فَعْلَتْكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ » [ ١٩ - الشراء ].

« وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ » [ ٧٣ - الانفال ].

## ( نفع : ينفع )

قال تعالى : « فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةً آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا » [ ٩٨ - يونس ].

« قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ » [ ١١٩ - المائدة ].

## ( وضع : يضع )

قال تعالى : « وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْعَيْزَانَ » [ ٧ - الرحمن ].

« وَنَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلَهَا حَمْلَهَا » [ ٢ - الحج ].

٤) التجزئة :

## ( ذبح : يذبح )

قال تعالى : « فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ » [ ٧١ - البقرة ].

قال تعالى : « وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً » [ ٦٧ - البقرة ].

## (فتح)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَنَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتِهِمْ رُدْتُ إِلَيْهِمْ ﴾ [٦٥ - يوسف].

## (قطع : يقطع)

قال تعالى : ﴿ وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا ﴾ [٧٢ - الأعراف] .  
 ﴿ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعْلِمَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيُقْطِعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ ﴾ [٧ - الأنفال] .

## ٥) التناول والإدخال :

## (جرح)

قال تعالى : ﴿ وَمَوْأِيَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّبِيلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَختُمْ بِالنَّهَارِ ﴾ [٦٠ - الأنعام] .

الجرح من لوازم عملية الصيد ، ولعله استخدم للدلالة على الصيد ثم استخدم بتعميم ليدل على مطلق الاكتساب على نحو ما جاء في الآية .

## (جمع : يجمع)

قال تعالى : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَأَرَبَّ فِيهِ ﴾ [٢٥ -آل عمران] .  
 ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أَجْبَתُمْ ﴾ [١٠٩ - العنكبوت] .

## (رعى)

قال تعالى : ﴿ فَمَا رَعَوْهَا حَتَّى رَغَيَّبَتِهَا ﴾ [٢٧ - الحديد] .

## (يرفع)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقْبَلْ مِنَاهُ ﴾ [١٢٧ - البقرة] .

## (سؤال)

قال تعالى : « أهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ » [٦١ - البقرة] .

## (يكلا)

قال تعالى : « قُلْ مَنْ يَكْلُمُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ » [٤٢ - الأنبياء] .

## (ينال)

قال تعالى : « قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ » [١٢٤ - البقرة] .

« لَنْ تَنَالُوا أَبْرَهُ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ » [٩٢ - آل عمران] .

## ٦) المتابعة :

## (قرأ : يقرأ)

قال تعالى : « فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ » [١٨ - القيامة] .

« فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَبْيَسْهُ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَيَلْأَ »

[٧١ - الإسراء] .

## ٧) المصادمة :

## (يهت)

قال تعالى : « بَلْ تَأْتِهِمْ بَغْتَةً فَتَهْتَمُهُمْ فَلَا يَسْتَطِعُونَ رَدَهَا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ »

[٤٠ - الأنبياء] .

## (يخدع)

قال تعالى : « وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدُعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ » [٦٢ - الأنفال] .

## (يدمغ)

قال تعالى : « بَلْ تَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَذْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ »

[١٨ - الأنبياء] .

## (رأى : برى)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾ [الأنعام - ٧٧].

﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهْرًةً ﴾

[٥٥ - البقرة].

## (سحر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ الْقُوَّا فَلَمَّا أَتَوْا سَحَرُوا أَغْيَنَ النَّاسِ ﴾ [الأعراف - ١١٦].

## (شفف)

قال تعالى : ﴿ قَدْ شَفَقَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ [٣٠ - يوسف].

## (شفل)

قال تعالى : ﴿ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَغْرَابِ شَغَلَتْنَا أُمَوَالُنَا وَأَهْلُنَا فَاسْتَغْفِرْ لَنَا ﴾ [١١ - الفتح].

## ( يصلى )

قال تعالى : ﴿ تَصْلِي نَارًا حَامِيَةً ﴾ [٤ - العاشية].

## ( يظهر )

قال تعالى : ﴿ فَمَا أَسْطَاعُوا أَنْ يَظْهِرُوهُ وَمَا أَسْتَطَاعُوا لَهُ تَقْبَأً ﴾ [٩٧ - الكهف].

هذا الفعل مشتق من الاسم « ظهر » واستخدم للدلالة على الركوب على الظاهر وقد يستخدم للدلالة على ضرب الظاهر . والسياق هو المحدد للمعنى . وهذا الفعل يختلف عن الفعل « ظهر » بمعنى « بان » فالآخر « فعل لازم » .

## ( يقهـر )

قال تعالى : ﴿ فَإِمَّا الَّذِينَ فَلَأَتَقْهِزُ ﴾ [٩ - الفتح].

(يلفخ)

قال تعالى : « تَلْفُخُ وُجُوهَهُمُ الْأَنْارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحُوَنَ » [١٠٤ - المؤمنون].

(يتحقق)

قال تعالى : « يَتَحَقَّقُ اللَّهُ أَرْبَابُ وَيَرْبِّي الصُّدَقَاتِ » [٢٧٦ - البقرة].

(مس : يمس)

قال تعالى : « إِنْ يَمْسِسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهِ » [١٤٠ - آل عمران].

(ينزع)

قال تعالى : « وَإِمَّا يَنْزَعُنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَآسِفُكُمْ بِاللَّهِ » [٢٠٠ - الأعراف].

(تنهر)

قال تعالى : « إِمَّا يَنْلَغُنَّ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحْدُهُمَا أَوْ كِلَامُهَا فَلَا تُقْلِلُ لَهُمَا أُفْ وَلَا تُنْهِرُهُمَا » [٢٣ - الإسراء].

**فِعْلٌ** : يَفْعِلُ

١) المصادمة :

(يلسي)

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيْكُمْ غِلْظَةً » [١٢٣ - التوبه].

٢) التساول :

(يرث)

قال تعالى : « أَوْلَئِمْ يَهُدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْنَشَاءَ أَصْبَنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ » [١٠٠ - الأعراف].

(٣) التابع :

(ورث)

قال تعالى : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاؤَدَ ﴾ [١٦ - التمل] .

\* \* \*

نظرة عامة :

على الرغم مما توحى به الأفعال المتعددة المجردة من تنوع في دلالاتها فإنها يمكن أن ترد بشكل عام إلى مجالات محدودة هي حسب ما أعطته الأفعال المدرسة سابقاً كالتالي :

(١) المصادمة .

(٢) التابع .

(٣) الترك .

(٤) المنح .

(٥) التناول .

(٦) الانتاج .

(٧) النشر والتوزيع .

(٨) التجزئة .

(٩) الإخراج والإظهار .

**ثانياً : المزيد المتعدد (أبنته ودلالاتها) :**  
**(أَفْعَلُ : يُفْعِلُ)**

يدل هذا البناء على دلالات مختلفة سوف نذكر منها هنا ما جاء في القرآن الكريم .

**١) الجمل :**

ونقصد بهذه الدلالة أن الفعل مكون من الناحية الدلالية من الفعل «جعل»  
 ومادة الفعل ، مثال ذلك :

خرج ← جعلته يخرج ← أخرجه .

أي أن الدلالة مكونة من الآتي : ( جعل + المفعول به + الفعل اللازم ) .

وفيما يلي الأمثلة من القرآن :

**(آذن) = جعله يأذن**

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شَرَكَائِي قَالُوا آذَنَّاكَ مَا مِنْ شَهِيدٍ ﴾ [٤٧] .

**(آذى : يؤذى) = جعله يأذى**

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا  
 قَالُوا ﴾ [٦٩] - الأحزاب .

**﴿ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي أَنَّهُ فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ ﴾** [٥٣] - الأحزاب .

جاء في الصحاح «آذاه يؤذيه إيزاء فأذى هو»<sup>(١)</sup> .

( آوى : يُؤوي ) = جعله يأوي

قال تعالى : ﴿ فَآوَاكُمْ وَأَيْدِكُمْ بِنَصْرِهِ ﴾ [٢٦ - الأنفال].

﴿ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُثْوِيهِ ﴾ [١٣ - المعارج].

( يُبْدِي ) = جعله يبدأ

قال تعالى : ﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِيُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [١٩ - العنكبوت].

( يُبْدِي ) = جعله يبدو

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ [٣١ - التور].

( يُبْرِئ ) = جعله يبرأ

قال تعالى : ﴿ وَأَبْرِئُهُمُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَأُخْيِيَ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

[٤٩] - آل عمران.

( يُبْطِل ) = جعله يُبْطِل

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا أَطْيَعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُنْبِطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴾ [٣٣ - محمد].

( أَبْلَغ ) = جعله يبلغ

قال تعالى : ﴿ لَيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ ﴾ [٢٨ - الجن].

( أَتَم ) = جعله يتم

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَتَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ ﴾ [٢٧ - القصص].

( يُثْبِت ) = جعله يثبت

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾

[٣٠] - الأنفال.

(أثخن) = جعله يشخن

قال تعالى : ﴿فَإِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضْرِبُ الْرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَا اتَّخَذْتُمُوهُمْ فَشَدُّوا أَلْوَانَهُم﴾ [٤ - محمد].

جاء في اللسان «ثخن الشيء ثخونة وثخانة وثخنا ، فهو ثخين : كثُف وغلظ وصلب . وحكى البحباني عن الأحمر : ثخن وثخن وثوب ثخين جيد النسج والسدي ... ورجل ثخين : حليم رزين ثقيل في مجلسه . ورجل ثخين السلاح أي شاك»<sup>(١)</sup> . وعلى هذا يكون المعنى أنقلتموهם وكثفتموهם نهاية عن المبالغة في القتل ، « وأنخته الجراح : أوهنته»<sup>(٢)</sup> لأنها تجعله ثقيلا لا يستطيع أن يتحرك بسهولة .

(أثار : يثير) = جعله يثور

قال تعالى : ﴿وَأَثَارُوا أَلْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا﴾ [٩ - الروم].

﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّبَاحَ فَتَيْرُ سَحَابًا فَسَقَنَاهُ إِلَى بَلْدَ مَيْتٍ﴾

[٩ - فاطر].

(أحب : يحب) = جعله يحب

قال تعالى : ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَخْبَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاء﴾

[٥٦ - القصص].

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَعَذَّذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَادًا يُجْهُونَهُمْ كَحْبَ اللَّهِ﴾

[١٦٥ - البقرة].

جاء في اللسان «حَبَيْتُ إِلَيْهِ : صرت حبيبا ، ولا نظير له إلا شرُّه ، من الشر ، وما حكاه سيبويه عن يونس قوله : لَبَيْتُ مِنَ اللَّبِ . وتقول : ما كنت حبيبا ، ولقد حَبَيْتَ ، بالكسر أي صرت حبيبا»<sup>(٣)</sup> . وفهم من هذا أن «حب

(١) اللسان، مادة ثخن .

(٢) السابق، العادة نفسها .

(٣) السابق: مادة حب .

إلى» يعني صار حبيباً إلى وبالنقل : أحبته = جعلته يصير حبيباً . ويمكن القول على سبيل الإيضاح إن : أحبته = جعلته حبيباً .

(يُحدث) = جعله يحدث

قال تعالى : « لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُخَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أُمْراً » [١ - الطلاق] .

(أحسن : يحسن) = جعله يحسن

قال تعالى : « وَصَوَرُكُمْ فَأَحَسَنَ صُورَكُمْ » [٣ - التغابن] .

« الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَخْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُخْسِبُونَ صُنْعًا » [١٠٤ - الكهف] .

(أحسن : يحسن) = جعله يحسن

قال تعالى : « وَمَرِيمَ ابْنَةَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنْتَ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا » [١٢ - التحرير] .

« ثُمَّ يَاتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعُ شِدَادٍ يَا كُلُّنَّ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَبِيلًا مِمَّا تُخْصِنُونَ » [٤٨ - يوسف] .

جاء في الصحاح « وَحَصَنْتُ الْمَرْأَةَ بِالضَّمِ حَصَنًا ، أَيْ عَفْتُ »<sup>(١)</sup> وفي اللسان « حَصَنَ الْمَكَانَ يَحْصُنُ حَصَانَةً ، فَهُرَ حَصِنٌ : مَنْعُ ، وَاحْصَنَهُ صَاحِبُه وَحَصَنَهُ »<sup>(٢)</sup> .

(أحضر) = جعله يحضر

قال تعالى : « عَلِمْتُ نَفْسًا مَا أَخْضَرَتْ » [١٤ - التكوير] .

(يُحْفِي) = جعله يُحْفِي

قال تعالى : « إِنْ يَسْتَلِكُمُوا هَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجُ أَصْفَانَكُمْ » [٣٧ - محمد] .

(٢) اللسان، مادة حصن .

(١) الصحاح ٥ / ٢١٠١ .

(يُحق ) = جعله يحق

قال تعالى : « لِيُحَقَّ الْحَقُّ وَيُبْطَلَ الْبَاطِلُ وَلَوْكَرَهُ الْمُجْرِمُونَ » [٨ - الأنفال].

(يُحكم ) = جعله يحكم

قال تعالى : « فَيُنَسِّخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحَكِّمُ اللَّهُ آيَاتِهِ » [٥٢ - الحج].

جاء في اللسان «والعرب تقول : حَكَمْتُ وَاحْكَمْتُ وَحَكَمْتُ بِمَعْنَى مَنَفَّت

ورددت «<sup>(١)</sup> وعلى هذا فـ«يُحكم» - بمعنى يتقن - تعني يجعله يحكم أي يمنع  
كتابة عن الإتقان ، فالمتقن هو الشديد القوي المتصرف بالمنع والمنع .

(يُحل ) = جعله يحل

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ » [٢ - المائدة].

(أحياء : يحيي ) = جعله يحيى

قال تعالى : « كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاهُمْ » [٢٨ - البقرة].

قال تعالى : « إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمْبِتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمْبِتُ »

[٢٥٨ - البقرة].

(أخرج : يخرج ) = جعله يخرج

قال تعالى : « وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْغَعِيَّ » [٤ - الأعلى].

« أَمْ حَبَسَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَصْغَانَهُمْ »

[٢٩ - محمد].

(أخزى : يخزى ) = جعله يخزى

قال تعالى : « رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ » [١١٢ - آل عمران].

(١) اللسان ، مادة حكم .

﴿ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ ﴾ [٨ - التحرير]

( يُخسر ) = جعله يخسر

قال تعالى : ﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ [٩ - الرحمن]

( أخفى : يخفى ) = جعله يخفى

قال تعالى : ﴿ تُبَرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمُوَدَّةِ وَإِنَّا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ ﴾ [١ - المحتoteca]

﴿ وَإِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفِوْهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ ﴾

[٢٨٤] - البقرة

( أخلد ) = جعله يخلد

قال تعالى : ﴿ يَخْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ [٣ - الهمزة]

( أخلص ) = جعله يخلص

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَأَعْتَصُمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾

[١٤٦] - النساء

( يُذَلُّ ) = جعله يُذَلُّ

قال تعالى : ﴿ وَتُعَزِّزُ مَنْ شَاءُ وَتُذَلِّلُ مَنْ شَاءُ ﴾ [٢٦ - آل عمران]

( أذهب : يذهب ) = جعله يذهب

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يُعَرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَذْهَبْتُمْ طَيَّابَكُمْ فِي حَيَاكُمْ أَلَدْنِيَا ﴾ [٢٠ - الأحقاف]

﴿ وَيُذْهَبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ ﴾ [١٥ - التوبية]

( يربى ) = جعله يربى

قال تعالى : ﴿ يَمْحُقُ اللَّهُ أَرْبَابًا وَيَرْبِي الصَّدَقَاتِ ﴾ [٢٧٦ - البقرة]

(أردى : يردى) = جعله يردى  
 قال تعالى : « وَذَلِكُمْ ظُنُوكُمُ الَّذِي ظَنَّتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرْدَأْكُمْ فَأَضْبَخْتُمْ مِنْ أَلْخَاسِيرِينَ » [٢٣ - فصلت].  
 « قَالَ تَالَّهُ إِنِّي كَدَّ لَتُرَدِّيْنَ » [٥٦ - الصافات].

(أرسى) = جعله يرسو  
 قال تعالى : « وَالْجِبَالُ أَرْسَاهَا » [٣٢ - النازعات].

(أرضع : يرضع) = جعله يرضع  
 قال تعالى : « وَأَمْهَاتُكُمُ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ » [٢٣ - الساء].  
 « وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ » [٢٣٣ - البقرة].

(يرضي) = جعله يرضي  
 قال تعالى : « يَخْلُفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ » [٦٢ - التوبة].

(أزلف) = جعله يزلف  
 قال تعالى : « وَأَرْلَفْنَا ثَمَّ آلَآخِرِينَ » [٦٤ - الشعرا].

جاء في اللسان « وَزَلَفَ إِلَيْهِ وَأَرْدَلَفَ وَتَرَلَفَ : دَنَّا مَنْهُ » <sup>(١)</sup>.

(أزاغ : يزاغ) = جعله يزوغ  
 قال تعالى : « فَلَمَّا زَاغُوا أَرَأَيْنَاهُمْ قُلُوبَهُمْ » [٥ - الصف].  
 « رَبَّنَا لَا تُرْغِبْنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا » [٨ - آل عمران].

(أسخط) = جعله يسخط  
 قال تعالى : « ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ أَتَبْعَوْا مَا أَسْخَطَ اللَّهُ » [٢٨ - محمد].

(١) اللسان، مادة زلف.

( يسكن ) = جعله يسكن

قال تعالى : « إِن يَشَا يُسْكِنُ الْرِّيحَ فَيَظْلِلُنَّ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهِيرَةٍ » [ ٣٢ - الشورى ] .

( أسلف ) = جعله يسلف

قال تعالى : « هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفْتَ » [ ٣٠ - يونس ] .

( يسغ ) = جعله يسوغ

قال تعالى : « يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسْبِغُهُ » [ ١٧ - إبراهيم ] .

( أشهد ) = جعله يشهد

قال تعالى : « قَالَ إِنِّي أُشْهِدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ »

. [ ٥٤ - هود ] .

( أصلح - يصلاح ) = جعله يصلح

قال تعالى : « كَفَرُ عَنْهُمْ سَيِّنَاتِهِمْ وَأَضْلَعَ بَالَّهُمْ » [ ٢ - محمد ] .

قال تعالى :

« إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ » [ ٨١ - يونس ] .

( أصم ) = جعله يصم

قال تعالى : « أَوْزِلْكَ الَّذِينَ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فَأَصْمَمْتُمْ وَأَغْمَنَتُمْ أَبْصَارَهُمْ »

. [ ٢٣ - محمد ] .

( أضل : يضل ) = جعله يضل

قال تعالى : « الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ أَعْمَالَهُمْ »

. [ ١ - محمد ] .

« وَيُضْلِلُ اللَّهُ الظَّالِمِينَ » [ ٢٧ - إبراهيم ] .

(أضاء) = جعله يضوء

قال تعالى : ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [١٧ - البقرة].

جاء في الصحاح «يقال ضاءت النار تضوء النار ضوءاً وضوءاً»<sup>(١)</sup>.

(أضاء : يضيء) = جعله يضيء

قال تعالى : ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ﴾ [٥٩ - مرثية].

﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾ [١٧٠ - الأعراف].

(أطفي) = جعله يطفئ

قال تعالى : ﴿قَالَ قَرِبَنِهِ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْنَاهُ﴾ [٢٧ - ق].

(أطفاء) = جعله يطفأ

قال تعالى : ﴿كُلُّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ [٦٤ - المائدة].

﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾ [٣٢ - التوبه].

جاء في الصحاح «طَفِيتَ النَّارُ طَفِئَ طُفُوا»<sup>(٢)</sup>.

(أعجب : يعجب) = جعله يعجب

قال تعالى : ﴿وَلَا مَّةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُشْرِكَةٍ وَلَا أَعْجَبُنَّكُمْ﴾ [٢٢١ - البقرة].

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُ كَوْلَهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [٢٠٤ - البقرة].

(يعجز) = جعله يعجز

قال تعالى : ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾

[٤٤ - فاطر].

(١) السابق ، الصفحة نفسها .

(٢) الصحاح ١ / ٦٠ .

( يُعَز ) = جعله يَعْز

قال تعالى : « وَتَبْعِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذَلُّ مَنْ تَشَاءُ » [٢٦ - آل عمران] .

( أَعْلَنَ : يَعْلَنُ ) = جعله يَعْلَن

قال تعالى : « تُسَرِّوْنَ إِنْهِمْ بِالْمَوْدَةِ وَإِنَّا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ » [١ - المستحبة] .

« أَوْلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسَرِّونَ وَمَا يُعْلَمُونَ » [٧٧ - البقرة] .

جاء في الصحاح « يقال : عَلَنَ الْأَمْرَ يَعْلَنُ عُلُونًا »<sup>(١)</sup> .

( أَعْمَى ) = جعله يَعْمَى

قال تعالى : « أَوْلَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصْمَمْتُمُوهُمْ وَأَغْمَى بَصَارَهُمْ » [٤ - محمد] .

( أَعْنَتْ ) = جعله يَعْنَتْ

قال تعالى : « وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتْكُمْ » [٢٢٠ - البقرة] .

( يُعِيدُ ) = جعله يَعُودُ

قال تعالى : « كَمَا بَدَأْنَا أَوْلَ خَلْقِي تُعِيدُهُ » [١٠٤ - الأنبياء] .

( أَغْرَقَ : يَغْرِقُ ) = جعله يَغْرِقُ

قال تعالى : « وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَآتَنَا تَنْظُرَوْنَ » [٥٠ - البقرة] .

« قَالَ أَخْرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا » [٧١ - الكهف] .

( أَغْطِشُ ) = جعله يَغْطِشُ

قال تعالى : « وَأَغْطِشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا » [٢٩ - النازعات] .

جاء في اللسان «غَطَّشَ اللَّبِلُ فَهُوَ غَاطِشٌ أَيْ مَظْلُمٌ»<sup>(١)</sup>.

(أَفْسَدَ) = جعله يفسد

قال تعالى : «قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا» [٣٤ - النمل].

(يُقْرِيءُ ) = جعله يقرأ

قال تعالى : «سَنَقْرِئُكَ فَلَا تَتَسْأَلِ» [٦ - الأعلى].

(أَقْلَى) = جعله يقل

قال تعالى : «حَتَّىٰ إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا ثُقَالًا سُقْنَاهُ لِيَلِدُ مَيِّتٍ» [٥٧ - الأعراف].

جاء في التهذيب «ابن الأعرابي : قَلَّ إذا رفع ، وَقَلَّ إذا علا»<sup>(٢)</sup> ، فأقله

أي أعلى وهذا مرادف لرفعه ، أما قوله بمعنى رفعه فلا بد أنها لهجة في أقله .

وقد بقيت في لهجات نجد حتى اليوم .

(يُقْيِيمُ ) = جعله يَقوم

قال تعالى : «الَّذِينَ يُقْيِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَا هُمْ يُنْفِقُونَ» [٣ - الأنفال].

(أَكْثَرَ) = جعله يكثر

قال تعالى : «قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَاءَتْنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَانَا» [٣٢ - هود].

(أَكْرَمَ : يَكْرِمُ ) = جعله يَكرِمُ

قال تعالى : «فَإِنَّمَا إِلَّا إِنْسَانٌ إِذَا مَا أَبْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِي»

[١٥ - الفجر] ..

«كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ» [١٧ - الفجر] .

جاء في اللسان «كَرْمُ الرَّجُلِ وَغَيْرِهِ، بِالضَّمِّ، كَرْمًا وَكَرَامَةً فَهُوَ

(١) الأزهري : تهذيب اللغة / ٨ ٢٨٩.

(٢) اللسان ، مادة غطش .

كريم . . .<sup>(١)</sup> والكريم : «الجامع لأنواع الخير والشرف والفضائل والكريم اسم جامع لكل ما يحمد»<sup>(٢)</sup> ، وعند ابن سيده «ويستعمل [الكرم] في الخيل والأبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العتق ، وأصله في الناس»<sup>(٣)</sup> ويفهم من هذا أن «ال الكريم » يمكن أن تدل على الذي يقوم بالإكرام والذي يقع عليه الإكرام ، فالكريم الفاعل كريم بفاعله ، والكريم المفعول كريم بمنزلته ، وعلى ذلك يمكن فهم دلالة «أكرم» ف «أكرم الرجل وكرمه : أعظمه ونزعه»<sup>(٤)</sup> ، فالذي يكرم الرجل يجعله يكرم أي يصبح كريماً عزيزاً .

**(يُكمل) = جعله يَكْمِل**

قال تعالى : «وَلَتُكْمِلُوا أَعْدَةَ وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَأْتُمْ» [١٨٥ - البقرة] .

**( أمسك : يمسك ) = جعله يَمْسِك**

قال تعالى : «أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكْ رِزْقَهُ» [٢١ - الملك] .

«وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضَرَاراً لِتَعْتَدُوا» [٢٣١ - البقرة] .

المعنى الذي لم يصرح به في المعاجم ، ونجد المادة تدل عليه ويمكن أن نفهم من خلاله هو «الزووم» . جاء في اللسان «مسك بالشيء ، وأمسك به ، وتمسّك وتماسك ، واستمسك ، مسّك ، كله : احتبس»<sup>(٥)</sup> . فمسك بالشيء لمزمه وأمسك به أي أمسك نفسه به (ألزم نفسه به) ، وتمسّك انعكاسي مسّك نفسه ، وتماسك انعكاسي ماسك أي ماسك نفسه وتماسك الشيء أي ماسك بعضه ببعضأ أي أن الزووم متبادل من بعض الشيء إلى بعضه ، وعلى هذا فامسك الشيء جعله يمسك بمكانه (يلزم مكانه) أي يمتنع ، فامسكت رزقها جعله يمسك أي يلزم .

(٤) السابن / ٧ . ٢٥ .

(١) ابن سيده: المحكم / ٧ / ٢٤ .

(٥) اللسان، مادة (مسك) .

(٢) اللسان، مادة كرم .

(٣) ابن سيده: المحكم / ٧ / ٢٤ .

(أمات : يميت ) = جعله يموت

قال تعالى : « ثُمَّ أَمَاتَهُ فَاقْبَرَهُ » [٢١ - عبس].

« وَهُوَ الَّذِي أَخْيَاكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِّمُ ثُمَّ يُخْيِّكُمْ » [٦٦ - الحج].

(أنبت : ينبت ) = جعله ينبت

قال تعالى : « فَتَقْبِلُهَا رَبُّهَا يَقْبُولُهَا حَسَنٌ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكَرِيًّا » [٣٧ - آل عمران].

« فَأَنْبَتْنَا إِلَيْهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُبْتُوا شَجَرَهَا » [٦٠ - النمل].

(أنجى : ينجي ) = جعله ينجو

قال تعالى : « فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَنْفُونَ فِي الْأَرْضِ يَغْيِرُ الْحَقَّ » [٤٣ - يونس].

« ثُمَّ تُنْجِي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًا عَلَيْنَا نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ » [١٠٣ - يونس].

(أنزل : ينزل ) = جعله ينزل

قال تعالى : « وَأَنْزَلَ الْتُورَاهُ وَالْإِنْجِيلَ » [٣ - آل عمران].

« وَمَنْ قَالَ سَأَنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ » [٩٣ - الأنعام].

(أنشأ : ينشيء ) = جعله ينشأ

قال تعالى : « وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَفْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَفْرُوشَاتٍ » [١٤١ - الأنعام].

« وَيُنْشِئُهُ السَّحَابَ الْثَقَالَ » [١٢ - الرعد].

(أنشر ) = جعله ينشر

قال تعالى : « ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ » [٢٢ - عبس].

جاء في مجاز القرآن «أنشره : أحياه ، ونشر الميت حبي نفسي قال الأعشى : حتى يقول الناس مما رأوا يا عجبًا للميت الناشر<sup>(١)</sup>»

و«نشر المتعاد وغيره ينشره نشرًا : بسطه<sup>(٢)</sup> ، لعل الفعل في الأصل «نشر» يعني خرج أو ظهر ثم خصص بعد ذلك للدلالة على خروج الميت من قبره أي حياته . ولعل الفعل عدي بطريقة همزة التعدية فصار «أنشر» بمعنى أخرج ، وعدي أيضًا بحذف الهمزة «نشر» وذلك راجع إلى الاستخدام الهجوي ، وربما حدث بعد ذلك أن خصصت إحدى الصورتين للدلالة على الإحياء ، وخصوصت الأخرى للدلالة العامة على الإخراج .

(أنطق) = جعله ينطق

قال تعالى : «**قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ**» [٢١ - فصلت] .

(ينفق) = جعله ينفق

قال تعالى : «**كَمَّالِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَآتَيْنَاهُ الْآخِرَةَ**»

[٢٦٤ - البقرة] .

(أنقذ) = جعله ينقذ

قال تعالى : «**أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ**» [١٩ - الزمر] .

جاء في (الбарع) «قال أبو بكر : نَقْذَ يَنْقُذْ نَقْذًا إِذَا نَجَّا»<sup>(٣)</sup> .

(أهلك : يهلك) = جعله يهلك

قال تعالى : «**وَإِنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا أَلْأَوْلَى**» [٥٠ - النجم] .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٨٦ .

(٢) أبو علي القالي : البارع ٤٨١ .

(٣) الصحاح ٢ / ٨٢٨ .

﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الْدَّفْرُ ﴾

[٢٤ - الحاثة]

(أهان : يهين) = جعله يهون

قال تعالى : «وَأَمَّا إِذَا مَا أَبْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِي»

[١٦ - الفجر]

﴿ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ ﴾ [١٨ - الحج]

(أهوى) = جعله يهوي

قال تعالى : «وَالْمُؤْنَفَكَةُ أَهْوَى» [٥٣ - الحجم]

(يُوفِي) = يجعله يبني

قال تعالى : «أَلَا تَرَوْنَ أَنِي أَوْفَى الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُتَزَلِّبِينَ» [٥٩ - يوسف]

(أوقد) = جعله يقد

قال تعالى : «كُلُّمَا أُوقَدُوا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَاهَا اللَّهُ» [٦٤ - العائدة]

جاء في الصحاح «وَقَدَتِ النَّارُ تَقِدُّ وَقُودًا . . . »<sup>(١)</sup>.

٢) الاستيقاظ من الاسم :

هذه طائفة من الأفعال أخذت من الأسماء للتعبير عن أحداث لم تغب عنها الأفعال المجردة ، وليس للبناء دلالة محددة ؛ بل يكون الفعل كالثلاثي المجرد في دلالته على الحدث معنى ومبني . والدلالة في هذه الأفعال تحددها الملابسات التي من أجلها ولدت . ونعرض ما جاء منها في القرآن على بناء «أفعل» .

## (آزر)

قال تعالى : « وَمِثْلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرْزَعٌ أَخْرَجَ شَطَاهَ فَأَزَرَهُ » [٢٩ - الفتح] .

فسر أبو عبيدة قوله تعالى : « وَأَشَدُّ ذِي أَزْرِي » [٣١ - طه] بقوله : « أي ظهري معناه صار مثلي ، وعاونني على من يكفله ، ويقال : قد أزرني ، أي كان لي ظهراً ، وأزرنني أي صار لي وزيراً »<sup>(١)</sup> ويبدو أن معنى آزر : ساعد ، مثل ساعد وأسعد من « الساعد » ، و« كاتف » من « الكتف » .

## (أبرم)

قال تعالى : « أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَا مُبْرِمُونَ » [٧٩ - الزخرف] .

جاء في الصحاح «المبرم والبريم» : الجبل الذي جمع بين مفتولين فقتلا جبلًا واحداً<sup>(٢)</sup> فلعل الفعل «أبرم» مأخوذ من «البريم» وهذا الاسم لا يزال مستخدماً في لهجات (نجد) وكذلك نجد الفعلين «أبرم» و«برم» وإن تكن المعاجم لم تفرق بين دلالتيهما فإن اللهجة فرقاً حيث خصت «برم» بقتل الجبل من حبلين ، أما «أبرم» فمعنى إدارة الجبل ولته .

## (أتقن)

قال تعالى : « صُنِعَ اللَّهُ أَذْنِي أَتَقَنَ كُلُّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ »

[٨٨ - النمل] .

جاء هذا الفعل من «التقى» وهو كما جاء في اللسان «ترنونق البتر والدمن» وهو الطين الرقيق يخالطه حمأة يخرج من البتر<sup>(٣)</sup> وقال صاحب اللسان أيضاً والتتقنة : رُسابة الماء وخثارته . الليث : التقى رُسابة الماء في الربع ، وهو الذي يجيء به الماء من الخثورة والتتقن : الطين الذي يذهب عنه الماء

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ١٨ .

(٣) اللسان ، مادة تقى .

(٢) الصحاح ٥ / ١٨٧٠ .

فيتشق . ومن ذلك أحد الفعل «تقن» قال صاحب اللسان : «وتقنوا أرضهم : أرسلوا فيها الماء الخاثر لتجود»<sup>(١)</sup> وعلى هذا فلا يبعد أن الفعل «تقن» استخدم في اتقان الأرض ثم عمد على اتقان كل شيء .

## (يجيب)

قال تعالى : «وإذا سألك عبادي عنِّي فإني قرير أحيث دعوة الداع إذا دعَانِ» [١٨٦ - البقرة] .

ليس لهذا الفعل مقابل مجرد يشترك في معناه ، ولذلك فنحن نرجح أنه مأخوذ من الاسم (جواب) ، ومثله الأفعال «جاوبه» و«استجاب» .

## (أحصى)

قال تعالى : «وأحاط بما لذينهم وأخضى كُلَّ شيء عَذْدًا» [٢٨ - الجن] .

درست المعاجم هذا الفعل في مادة «حصى» ، ولكنهم لا يربطون بين «حصى» جمع «حصاة» ، وهذا الفعل جاء في اللسان منسوباً إلى الأصمعي «وفلان ذو حصى أي ذو عدد ، بغير هاء ، قال : وهو من الإحصاء لا من حصى الحجارة»<sup>(٢)</sup> والذي نحسبه هو أن الحصى إنما يستخدم للعدد إذ يوضع مقابل الأشياء ، ويؤيد ذلك قولهم «فلان ذو حصى» ، ويؤيد ذلك أيضاً ما جاء في اللسان «والحصى العدد الكبير ، تشبيهاً بالحصى من الحجارة في الكثرة ، قال الأعشى يفضل عامراً على علقة :

ولست بالأكثر منهم حصى وإنما العزة للكثير»<sup>(٣)</sup>

## (أخلف : يخلف)

يؤخذ من الاسم «خلف» وهو «ضد قدام»<sup>(٤)</sup> الفعل «أخلف : يخلف» ،

(١) اللسان ، مادة تقن .

(٢) اللسان ، مادة حصى .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) تهذيب اللغة ٧ / ٣٩٣ .

بمعنى جعل خلفه قداماً له ، كنایة عن تغييره ، أو أن هذا لون من تغيير الأشياء حسياً ، وانسحب بعد ذلك على تغيير كل شيء . وجاء على هذا المعنى :

قال تعالى : « أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحْلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ فَأَخْلَقْتُمْ مَوْعِدِي » [٨٦ - طه].

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ [٩ - آل عمران].

ويؤخذ من «الخلف» - وهو «العرض والبدل مما أخذ أو ذهب»<sup>(١)</sup> الفعل «يخلف» أي يعرض . أي جعل له خلفاً . وقد جاء في قوله تعالى : « وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ » [٣٩ - سـا] والصلة بين معنـي «الخلف» واضحة تماماً فالمعنى الثاني متولد عن المعنى الأول<sup>(٢)</sup> .

(ادرك : يدرك )

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا أَذْرَكَهُ الْغَرْقُ قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَنْتُ بِهِ بُنُو إِسْرَائِيلَ » [٩٠ - يونس].

﴿ لَا تُذْرِكُهُ الْأَنْصَارُ وَهُوَ يُذْرِكُ الْأَنْصَارَ » [١٠٣ - الانعام].

جاء في اللسان «والدَّرْكُ والدَّرْكُ» : أقصى قعر الشيء . زاد التهذيب : كالبحر ونحوه . شمر : الدَّرْكُ أَسْفَلُ كُلِّ شَيْءٍ ذِي عَمْقٍ كَالرَّكِيَّةِ وَنَحْوُهَا . وقال أبو عدنان : قال أدركتوا ماء الركبة إدراكاً ، ودرك الركبة مقرها الذي أدرك فيه الماء<sup>(٣)</sup> . ويدو أنه من هذا الاسم أخذ الفعل «ادرك» ، وأخذ الفعل «درك»

(١) ابن سيده: المحكم ٥ / ١٢٣.

(٢) يذهب ابن فارس في (مقاييس اللغة ٢ / ٢١٠) إلى أن مادة (خلف) لها ثلاثة أصول: أحدها

أصل واحد هو (خلف سرقدام) .

(٣) اللسان، مادة درك .

أن يجيء شيء بعد شيء؛ الثاني خلاف قدام

والثالث التغير . وهو بهذا لا يحاول رد

الذي لم تحفظه المعاجم لنا وربما يكون اجراء لهجياً للفعل «أدرك» ، ودليل وجوده المشتقات: الـدـرـك : اللـحـاق ، درـاك . جاء في اللسان «قال ابن بري»: جاء درـاك ودرـاك ، وفعـال وفعـال إنـما هو من فـعل ثـلـاثـي وـلم يستـعمل منه فـعل ثـلـاثـي ، وإنـ كان قد استـعمل منه الدـرـك »<sup>(١)</sup> .

### (أدلى)

قال تعالى : «فَأَدْلَى دُلُوْهَ قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا غُلَام» [١٩ - يوسف] .

هذا الفعل مأخوذ من الاسم (دلـو)، وأخذ منه أيضاً الفعل المجرد (دـلا) . جاء في الصحاح «وـدـلـوـتـ الدـلـوـ» : نـزـعـتـها . وأـدـلـيـتها : أـرـسـلـتـها في البـشـرـ لـتـمـتـلـىـء»<sup>(٢)</sup> .

### (ترجي)

قال تعالى : «تُرْجِي مَنْ تَشَاءْ مِنْهُنَّ وَتُنْهِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءْ» [٥١ - الأحزاب] .

تذهب المعاجم أن هذا الفعل يهمـز ولا يهمـز<sup>(٣)</sup> أي يرجـي ويرـجـي ، ولم تذكر المعاجم له مجردـاً ، ولستـنا نجد من الاسمـاء ما يمكن أن يكون أصلـاً له غيرـ الكلمة «رجـا»، جاءـ في الصحاح «وـالـرـجـاـ مـقـصـورـ» : نـاحـيـةـ البـشـرـ وـحـافـتـهاـ وـكـلـ نـاحـيـةـ رـجـاـ . يـقالـ مـنـهـ أـرـجـيـتـ»<sup>(٤)</sup> فـلـعـلـ معـنىـ أـرـجـاهـ أيـ جـعـلـهـ عـلـىـ رـجـاـ أيـ نـاحـيـةـ<sup>(٥)</sup> .

### (أرسل : يرسل)

قال تعالى : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا» [٥٦ - الفرقان] .

«وَيُرِسِّلُ الصُّوَاعَقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ» [١٢ - الرعد] .

(١) اللسان ، مادة درـك .

(٢) جعل ابن فارس (المقايس ٢ / ٤٩٤) لـمـادـةـ (رجـ)ـ أـصـلـيـنـ أحـدـهـماـ يـدـلـ علىـ الـأـمـلـ وـالـأـخـرـ

ـ عـلـىـ نـاحـيـةـ الشـيءـ .

(٣) الصحاح ٦ / ٢٣٣٩ .

(٤) السابق ٦ / ٢٣٥٢ .

(٥) السابق ٦ / ٢٣٥٣ .

جاء في اللسان «الرُّسْل»: القطيع من كل شيء ، و«الرُّسْل» قطيع بعد قطيع ، و«استرسل إذا قال أرسِل إِلَى الإِبْلِ أَرْسَالًا»<sup>(١)</sup> ، والذي نرمي إليه هو أن الفعل «أرسِل» ارتبط في الأصل ببعث الإبل على نحو معين وهو الأرسال ، يقابل ذلك إيرادها عراًكاً إذا أوردها جماعة<sup>(٢)</sup> ، ولعل «أرسِل» دل بعد ذلك على التوجيه والإطلاق دون أن يكون خاصاً بالإبل . وتدل مادة (رسل) عند ابن فارس على الانبعاث والامتداد<sup>(٣)</sup> .

#### (أسر : يسر)

قال تعالى : «سَوَاءٌ مِّنْكُمْ مَنْ أَسْرَ أَقْوَلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ» [١٠ - الرعد] .  
 «وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبَرِّونَ وَمَا تُعْلَمُونَ» [١٩ - النحل] .

الفعل مأخوذ من «السر» : الذي يكتُم «<sup>(٤)</sup> وأسررت الشيء» : كتمته «<sup>(٥)</sup>» .

#### (يطيق)

قال تعالى : «وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامٌ مُسْكِنٌ» [١٨٤ - البقرة] .

جاء في اللسان «الطرق ما استدار بالشيء والجمع أطواق»<sup>(٦)</sup> ومن هذا الفعل أخذت الأفعال «طُوقه» أي ألسنة الطرق<sup>(٧)</sup> ، أطاقه أي أطاق نفسه به مثل أحاط نفسه به كنایة عن القدرة عليه والقوة على تحمله .

قال ابن فارس : « لأنه إذا أطاقه فكانه قد أحاط به ودار به من جوانبه »<sup>(٨)</sup> .

(٥) السابق / ٢ / ٦٨٣ .

(١) اللسان ، مادة رسل .

(٦) اللسان ، مادة طرق .

(٢) السابق ، المادة نفسها .

(٧) السابق ، المادة نفسها .

(٣) ابن فارس : مقاييس اللغة / ٢ / ٣٩٢ .

(٨) مقاييس اللغة / ٣ / ٤٣٣ .

(٤) الصحاح / ٢ / ٦٨٠ .

## (أشنى)

قال تعالى : « وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ » [٩ - بس].

جاء في التهذيب « الغشاء : الغطاء »<sup>(١)</sup> والغاشية ما يلبس جفن السيف من الجلد<sup>(٢)</sup> والمعنى جعلنا على أبصارهم غشاء يمنعهم عن الرؤية .

## (أقبر)

قال تعالى : « ثُمَّ أَمَاتَهُ قَبْرُهُ » [٢١ - عبس].

هذا الفعل مأخوذ من الاسم « قبر » ، وأخذ أيضاً الفعل المجرد (قب). جاء في الصحاح « قبرت الميت أقبره قبراً ، أي دفته . وأقبرته أي أمرت بأن يُقبر »<sup>(٣)</sup>. وثمة معنى آخر ينقله صاحب الصحاح عن ابن السكikt قال : « قال ابن السكikt : أقبرته ، أي صيرت له قبراً يدفن فيه »<sup>(٤)</sup>.

## (يكن)

قال تعالى : « وَرَبِّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ » [٦٩ - القصص].

أخذ هذا الفعل من الاسم « كنّ » وهو <sup>(٥)</sup> **السترة** قال ابن فارس : « الكاف والنون أصل واحد يدل على ستر أو صون »<sup>(٦)</sup> . ونجد إلى جانب الفعل المزيد المجرد (كَنَّ) ، جاء في الصحاح : « الكسائي : كَنَّتُ الشيء : سترته وصنته من الشمس . أكنته في نفسي : أسررتـه . وقال أبو زيد : كنته وأكنته بمعنى ، في الكن وفي النفس جميعاً . وتقول : كنتـ العلم ، وأكنته ، فهو مكون ومكن .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(١) تهذيب اللغة / ٨ / ١٥٣.

(٥) السابق / ٦ / ٢١٨٨.

(٢) كراع : المنجد / ٢٧٤.

(٦) ابن فارس : مقاييس اللغة / ٥ / ١٢٣.

(٣) الصحاح / ٢ / ٧٨٤.

وكنت الجارية وأكنتها، فهي مكونة ومكتبة<sup>(١)</sup>.  
وليس بعيد أن يكون الفرق بين كنْ وأكنْ ليس إلا من قبيل الاستخدام  
اللهمجي .

( ينكر )

قال تعالى : ﴿ وَمِنَ الْأَخْزَابِ مَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ ﴾ [٣٦ - الرعد].  
﴿ يَغْرِفُونَ بِنَعْمَتِ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا ﴾ [٨٣ - التحل].

« النكرة : ضد المعرفة »<sup>(٢)</sup> وقال ابن فارس : « التون والكاف والراء أصل  
صحيح يدل على خلاف المعرفة التي يسكن إليها القلب »<sup>(٣)</sup> ، ويتصل بهذا  
فعلان لعلهما أخذها من الاسم ، وهما « نكرا » و«أنكرا». وأبو عبيدة<sup>(٤)</sup> وصاحب  
الصحاح<sup>(٥)</sup> يذهبان إلى أنها بمعنى واحد اعتماداً على بيت مشكوك في نسبة  
إلى الأعشى :

**فَإِنْكَرْتَنِي وَمَا كَانَ الَّذِي نَكِرْتَ**      من الحوادث إِلَّا الشُّبُّ وَالصُّلُعا

أما القرآن فقد استخدم الفعلين بدلاليتين مختلفتين فالفعل «نكر» جاء في  
قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيهِمْ لَا تَصِلُّ إِلَيْهِ نَكَرْهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾  
[٧٠ - هود] ففيبراهيم كما تبين الآية نكراهم لأنهم أتوا بما لا يعرفه من السلوك  
الغريب. أما (أنكر) على نحو ما جاء في الآيتين [الرعد - ٣٦] و [التحل - ٨٣]  
فإنها تدل على أن ثمة ادعاءً بعدم المعرفة . ويمكن القول بأن (نكره) بمعنى  
استغره ، ( وأنكره) بمعنى جحد معرفته ، وعلى هذا يمكن فهم بيت الأعشى  
بأنها جحدت معرفتها بي وليس ذلك براجح إلى أنها نكرتني واستغرتني وإنما

(١) الصحاح ٢١٨٩ / ٦ .

(٢) السابق ٨٣٦ / ٢ .

(٤) الصحاح ٢ / ٨٣٦ .

(٥) ابن قارس : مقاييس اللغة ٥ / ٤٧٦ .

نكرت الشيب والصلعا فجعلها ذلك تنكرني . وإن صع هذا التفسير بطل الاستشهاد بالبيت على أن معنى البيت يظل عامضاً خارج سياقه اللغوي وسياقه التاريخي أيضاً .

### (أنقض)

قال تعالى : « أَلَّذِي أَنْقَضَ ظَهَرَكَ » [٢ - الشرح] .

هذا الفعل مأخوذ من « الإنقض »، أو « النقيض »، جاء في الصحاح « الإنقض »: صویت مثل النقر . وإنقض العلك: تصویته، وهو مکروه . وأنقض الحمل ظهره، أي نقله . وأصله الصوت، ومنه قوله تعالى : « أَلَّذِي أَنْقَضَ ظَهَرَكَ ». والنقيض: صوت المحامل والرجال<sup>(١)</sup>. وجاء في اللسان « والنقيض من الأصوات يكون لمقابل الإنسان والفراريج والعقرب والضفدع والعقارب والنعام والسماںي والبازى والوبر والوزغ ، وقد أنقض »<sup>(٢)</sup> وفي اللسان عن أبي زيد « وأنقض الحمل ظهره: نقله وجعله ينقض من نقله أي يُصوَّت وفي التنزيل العزيز : « وَوَضَعْنَا عَنْكِ وِزْرَكَ أَلَّذِي أَنْقَضَ ظَهَرَكَ » أي جعله يُسمع له نقيض »<sup>(٣)</sup> .

### (أهم)

قال تعالى : « وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهْمَتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنُّ الْجَاهِلِيَّةِ » [١٥٤ - آل عمران] .

(الهم) إذابة الشحم . ومنه أخذ الفعل « هم » و « أهم » . قال كراع : « ويقال همني الأمر وأهمني لغتان »<sup>(٤)</sup> وعن صلتها بالإذابة قال : « ويقال: همني :

(٣) السابق ، المادة نفسها.

(١) الصحاح ٣ / ١١١١ .

(٤) كراع: المنجد ٣٥٧ .

(٢) اللسان، مادة نفس .

أذابني من قولهم: همت الشحمة إذا أذبها وكل مذاب مهموم<sup>(١)</sup> وقال ابن فارس: «واما الهم الذي هو الحزن فعندنا من هذا القياس، لأنه كانه لشنته يهُمْ، أي يُذيب»<sup>(٢)</sup>.

وربما يكون الفعل نقل على سبيل المجاز اللغوي من معنى أذاب إلى معنى حزن.

(يُوعسي)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعِنَ ﴾ [٢٣ - الانشقاق].

صلة هذا الفعل واضحة بالاسم «وعاء» ، وهذا ما نلمسه أيضاً من قول صاحب الصلاح قال: «الوعاء: واحد الأوعية . يقال: أوعيت الزاد والمتابع إذا جعلته في الوعاء . قال الشاعر [عبد بن البرص] :

**الْخَيْرُ يَقْنَى وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَالشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أُوْعَنْتَ مِنْ زَادٍ وَوَعَاءٍ ، أي حفظه .** تقول: وعيت الحديث أعيه وعيأ . وأذن واعيه<sup>(٣)</sup>.

وعلى الرغم من الاختلاف الظاهر في الدلالة بين المجرد والمزيد فإني لا أستبعد أنهما كانا يمثلان لهجتين وانتقلت في إحداهما الدلالة من الدلالة الحسية إلى الدلالة المعنية .

(٣) الوجдан :

ونعني بذلك أن الفعل يدل على أن الفاعل يجد المفعول على صفة معينة ، مثل ذلك الفعل (أكب).

(١) كراع : المنجد ٣٥٧ .

(٢) الصلاح ٦ / ٢٥٢٥ .

(٣) ابن فارس: مقاييس اللغة ٦ / ١٣ .

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَاهُ ﴾ [٣١ - يوسف] .

فأكبّرنه ، أي وجدنه كبيراً .

## فَعَلْ : يَفْعَلْ

(١) الجمل :

(يُبَشِّرُ ) = جعله يبشر

قال تعالى : ﴿ وَبَيْشَرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ [٩ - الإسراء] .

جاء في الصحاح «وبشرت بكلّها بالكسر ، أبشر ، أي استبشرت به»<sup>(١)</sup> .

(بلغ : يَبْلُغُ ) = جعله يبلغ

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتِهِ ﴾ [٦٧ - العنكبوت] .

﴿ الَّذِينَ يَلْعَنُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ ﴾ [٣٩ - الأحزاب] .

(ثبت : يَبْثُت ) = جعله يثبت

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتَنَا لَقَدْ كَذَّبْتُ تَرْكَنْ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا ﴾ [٧٤ - الإسراء] .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَصْرُّوا اللَّهُ يَنْصُرُكُمْ وَمَنْ يَثْبِتْ أَقْدَامَكُمْ ﴾ [٧ - محمد] .

(ثبط ) = جعله يثبط

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنْ كَرَهَ اللَّهُ أَنْ يُعَانِهِمْ فَثَبَطْهُمْ ﴾ [٤٦ - التوبة] .

الثبط الثقيل<sup>(١)</sup> ، «والقياس في فعلها ثبط بكسر الباء»<sup>(٢)</sup>.

( جَلَى ) = جعله يجلو

قال تعالى : ﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّا هَا ﴾ [٣ - الشمس]

( يُحرَف ) = جعله ينحرف

قال تعالى : ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ ﴾ [٤١ - المائدة]

( حَرَم : يحرَم ) = جعله يَخْرُم

قال تعالى : ﴿ قُلْ هَلْمَ شَهَدَاهُ كُمْ أَلَّذِينَ يَشْهُدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَمَ هَذَا ﴾ [١٥٠ - الأنعام]

﴿ يُحَلِّوْنَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لَيَوَاطُوا عِدَّةً مَا حَرَمَ اللَّهُ ﴾

[ ٣٧ - التوبة ] .

( يُحَكِّم ) = جعله يَحْكُم

قال تعالى : ﴿ وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْدُهُمْ آتُورَاهُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [٤٣ - المائدة]

( يُخَوِّف ) = جعله يخاف

قال تعالى : ﴿ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴾ [٦٠ - الإسراء]

( دَسَى ) = جعله يَدْسُو

قال تعالى : ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَاهَا ﴾ [١٠ - الشمس]

جاء في (البارك) «الخليل» : دسا فلان يَدْسُو دَسْوًا وَدَسْوَةً بفتح الدال وسكون السين . وهو نقىض يزكوا زكا فهو داس لا زاك . وقد تدى دسى دسى

(١) الصغاني : العباب حرف (ط)، ص ٢٩ . (٢) السابق، الصفحة نفسها .

نفسه . ودسى يدسى لغة . ويدسو أصوب<sup>(١)</sup> ثم استشهد بالآية ، على أن أبا عبيدة ذكر أنها من دست<sup>(٢)</sup> .

**(دمَرْ) = جعله يَدْمِرْ**

قال تعالى : « ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرَيْنَ » [١٧٢] - [الشعراء] .

دمَرَ القوم يَدْمِرُونَ أي هلكوا<sup>(٣)</sup> .

**(ذَكَرْ) = جعله يَذْكُرْ**

قال تعالى : « وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ » [٣] - [العاد] .

جاء في اللسان «يقال : ذَكَرْتُ النار إذا أتممت إشعالها ورفعتها . وكذلك

قوله تعالى : « إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ ، ذَبَحْتُهُ عَلَى التَّامِ »<sup>(٤)</sup> .

**(رَبَّى) = جعله يَرْبُو**

قال تعالى : « وَقُلْ رَبِّ أَرْحَنْهُمَا كَمَا رَبَّيْنِي صَغِيرًا » [٢٤] - [الإسراء] .

**(زَكَرْ : يَزْكُرْ) = جعله يَرْزُكُ**

قال تعالى : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا » [٩] - [النساء] .

« يَتَّلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيَعْلَمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُرْزِكُهُمْ »

[١٢٩] - [البرة] .

**(يُسَرَّحْ) = جعله يَسْرُحْ**

قال تعالى : « إِنْ كُنْتُمْ تُرِدُّنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَرِيَتُهَا فَتَعَايَنَ أَمْتَغْكُنْ وَأَسْرَخْكُنْ »

[٢٨] - [الأحزاب] .

(١) أبو علي القالي : البارع ٧٠٢ - ٧٠٣ .

(٢) اللسان ، مادة دمر .

(٣) اللسان ، مادة ذكا .

(٤) أبو علي القالي : البارع ٣٠٠ .

(يُسِير) = جعله يَسِير

قال تعالى : « وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً » [٤٧ - الكهف].

(يُصَدِّق) = جعله يَصُدِّق

قال تعالى : « فَأَرْسَلْنَا مَعِنِ رَدْءًا يُصَدِّقُنِي » [٣٤ - القمر].

جاء في الكشاف « فإن قلت : تصدق أخيه ما الفائدة فيه ؟ قلت :

ليس الغرض بتصديقه أن يقول له صدق أو يقول للناس صدق موسى ، وإنما هو أن يلخص بلسانه الحق ويحيط القول فيه ويجادل به الكفار كما يفعل الرجل المنطيق ذو العارضة ، فذلك جار مجرى التصديق المفيد كما يصدق القول بالبرهان ، ألا ترى إلى قوله : « وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفَصَحُ مِنِي لِسَانًا فَأَرْسَلْنَاهُ مَعِنِي » وفضل الفصاحة إنما يحتاج إليه لذلك لا لقوله صدق ، فإن سحبه وباقلاً يستويان فيه ، أو يصل جناح كلامه بالبيان حتى يصدقه الذي يخاف تكذيبه ، فأسنده التصديق إلى هارون لأن السبب فيه أسناداً مجازياً ، ومعنى الإسناد المجازي أن التصديق حقيقة في المصدق فإذا ناده إليه حقيقة وليس في السبب تصديق ، ولكن استعير له الإسناد لأنه ليس التصديق بالتبسيب كما لا يسب الفاعل بالمباشرة ، والدليل على هذا الوجه قوله : « إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ » <sup>(١)</sup> كان هارون بمنطقه وقوه حجته جعل موسى صادقاً ، فصدقه ، على هذا جعله يقول الصدق ، فموسى يصدق في خبر رسالته لأن هارون يحسن بسطها وبيانها وذلك من لوازם الصدق ، والصدق منوط بمن هو الحن في حجته من خصمه .

(يُضِيف) = جعله يَضِيف

قال تعالى : « فَانظَرْلَهَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ أَسْتَطَعُمَا أَهْلَهَا فَأَبْرَأُوا أَنْ يُضَيِّعُوهُمَا » [٧٧ - الكهف].

يذهب الصاغاني إلى أن الفعل مأخوذه من الاسم ، قال : «وَضَيَّفَتِ الرَّجُلُ  
تَضَيِّفَةً مِنَ الضِيَافَةِ ، كَاضْفَتْهُ»<sup>(١)</sup> ويمكن القول إنه مأخوذه من الضيف بمعنى  
جعلته ضيافاً ، ولكن الذي يفهم من مراجعة المادة أن الفعل «ضيف» مرتبط  
بالفعل «ضاف» وأن الدلالة في الأصل على الميل<sup>(٢)</sup> ، فضاف يدل على  
الميل ، نجد من ذلك «وَتَضَيِّفَتِ الشَّمْسُ ، إِذَا مَالتَ لِلْغَرْبِ وَكَذَلِكَ ضَافَتْ  
وَضَيَّفَتْ . وَيَقُولُ ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدْفِ مثَلَ صَافَ ، أَيْ عَدْلٍ . وَاضْفَتْ  
الشَّيْءُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَيْ أَمْلَتْهُ»<sup>(٣)</sup> ، وصلة الميل بالضيف واضحة جداً ذلك أن  
المسافر الذي يحل بقوم إنما يميل إلى أحد بيوتهم طلباً لأن يرجع عليه ويميل  
نحوه وهو بهذا يضيئه أي يجعله يميل نحوه . ولذلك نجد أيضاً الاستخدام  
«ضفت الرجل ضيافة إذا نزلت عليه ضيافاً»<sup>(٤)</sup> وضفت بمعنى ضفت إليه وحذف  
الجر لكثرة الاستعمال ولتوجيه حركة الفاعل نحو المفعول . فالدلالة  
الأساسية «ميل» ثم خصص بمعنى معين وهو القيام بضيافة الضيف .

( طلق ) = جعله يطلق

قال تعالى : «فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحْلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَنْنَى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ»  
[ البقرة : ٢٣٠ ] .

( طهر : يُطَهِّر ) = جعله يطهر

قال تعالى : «يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَأَضْطَفَاكِ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ»  
[آل عمران : ٤٢] .

«أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرَ قُلُوبَهُمْ» [ المائدة : ٤١] .

(١) الصفاني : العباب حرف الفاء . . . . . ٣٧٧ . . . . .

(٢) يقول ابن فارس : «الضاد والباء والفاء أصل . . . . .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها . . . . .

واحد صحيح ، يدل على ميل الشيء إلى

الشيء» (مقاييس اللغة / ٣ / ٣٨٠) .

(يُعْظِم) = جعله يَعْظِمُ

قال تعالى : « ذَلِكَ وَمَن يُعْظِمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ » [٣٠ - الحجّ].

(قَدَم) = جعله يَقْدُمُ

قال تعالى : « أَتَنْتُمْ قَدْمَتُمُوهُ لَنَا فِيْنَ الْفَرَارُ » [٦٠ - ص].

(قَرَب) = جعله يَقْرُبُ

قال تعالى : « وَأَنْتُ عَلَيْهِمْ بَنِي آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبُوا مُغْرِبَانَا » [٢٧ - العنكبوت].

(كَثُر) = جعله يَكْثُرُ

قال تعالى : « وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثُرْتُمْ » [٨٦ - الأعراف].

(كَرْم) = جعله يَكْرُمُ

قال تعالى : « وَلَقَدْ كَرِمَنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَأَنْتَرْنَاهُمْ » [٧٠ - الإسراء].

(مَتَع : يُمْتَع) = جعله يَمْتَعُ

قال تعالى : « أَفَمَنْ وَعَذَنَاهُ وَغَدَأْ حَسَنًا فَهُوَ لَأَقِيهِ كَمَنْ مَتَعَنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الْأَدُنِيَا » [٦١ - القصص].

« وَأَمَمْ سَنْمَتَعُهُمْ ثُمَّ يَمْسُهُمْ مِنَ عَذَابِ أَلْيَمِ » [٤٨ - هود].

(نَجَّى : يُنَجِّي) = جعله يَنْجُو

قال تعالى : « وَلَمَّا جَاءَ أَمْرَنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ آتَيْنَا مَعْهُ » [٥٨ - هود].

« ثُمَّ نَجَّيْ رُسْلَنَا وَالَّذِينَ آتَيْنَا » [١٠٣ - يونس].

(نَزَّل : يُنَزَّل) = جعله يَنْزَلُ

قال تعالى : « إِنَّ وَلِيَ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ » [١٩٦ - الأعراف].

« قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ »

(نعم) = جعله ينفع

قال تعالى : « فَإِنَّمَا إِلَّا إِنْسَانٌ إِذَا مَا أَتَيْتَهُ رَبِّهِ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ »

[١٥ - الفجر]

(ودع) = جعله يدع

قال تعالى : « مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى » [٣ - الصحر]

والفعل في الآية مأخوذ من التوبيع<sup>(١)</sup>. جاء في اللسان « وتديع المسافر أهله إذا أراد سفراً : تخليفه إيابهم خافضين وادعين »<sup>(٢)</sup> لأن المسافر عند الفراق يحاول تسكينهم وتهديتهم فيجعلهم « يدعون » جاء في اللسان « وداع الرجل يدع إذا صار إلى الدعة والسكنون »<sup>(٣)</sup>، ويحدث بين المسافر وأهله من الأمور ما يهدى به أحدهما الآخر فيودعه . وعلى هذا فليس الفعل مأخوذًا من اسم وإنما هو تعدية للفعل اللازم . ولكن الدلالة تغير مع الاستخدام بعض التغيير ، فتنتقل الدلالة من الموقف إلى لوازم الموقف ، فنجد دلاله التوبيع على تهديه المسافر لأهله إلى ما يلازم ذلك من التحية والسلام ، وقد أشار الأزهري إلى ذلك بقوله : « والتوديع وإن كان أصله تخليف المسافر أهله وذويه وادعين ، فإن العرب تضعه موضع التحية والسلام لأنه إذا خلف دعا لهم بالسلامة والبقاء ودعوا بمثل ذلك ... »<sup>(٤)</sup>.

(يُوقَر) = جعله يقر

قال تعالى : « لَتَؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقْرُوهُ وَتُسْبِحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا »

[٩ - الفتح]

جاء في الصحاح « الْوَقَارُ الْجَلْمُ وَالرِّزَانَةُ . وقد وَقَرَ الرَّجُلُ يَقْرُ وَقَارًا وَقِرَةً »

(١) مجاز القرآن / ٢ / ٣٠٢.

(٢) السابق، المادة نفسها.

(٢) اللسان، مادة ودع.

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة / ٣ / ١٣٨.

إذا ثبت ، فهو وقوف<sup>(١)</sup> ، أي تراغون وقاره (ثباته) ، بالعمل على مقتضى ذلك فكأنكم تجعلونه يقر بثباته وبعظام . .

### ٢) المبالغة في الفعل :

وللمبالغة معان متعددة حسب الأفعال التي تدرج تحتها . قد تكون المبالغة في بعض الأفعال تكرراً في الحدث على المفعول الواحد . وقد تكون دلالة المبالغة في أن الحدث لا يهم على المفعول به بجملته وإنما على أجزاءه : أي أن الحدث يفضي إلى تجزئة المفعول به . وقد تكون المبالغة دالاً على شدة الحدث وإحكامه . وسنذكر فيما يلي الأفعال التي صنفناها تحت المبالغة :

#### ( يُبَتِّك )

قال تعالى : ﴿ وَلَا مَرْئَتْهُمْ فَلَيَبْتَكُنْ آذَانَ الْأَنْعَامِ ﴾ [١١٩ - النساء] .

**بَتَكَه :** قطعه<sup>(٢)</sup> ، « وَبَتَكَ آذَانَ الْأَنْعَامِ ، أي قطعها ، شدد للكثرة »<sup>(٣)</sup> .

#### ( يُحَرَّق )

قال تعالى : ﴿ لَتَحْرِقُهُنَّ ثُمَّ لَتَسْقِفُهُنَّ فِي الظِّيَّهِ نَسْفًا ﴾ [٩٧ - طه] .

#### ( يُدَبِّح )

قال تعالى : ﴿ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيُسْتَخْيِرُونَ نِسَاءَكُمْ ﴾ [٤٩ - البقرة] .

#### ( صَرَف : يُصَرَّف )

قال تعالى : ﴿ وَصَرَفْنَا آلَيَّاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [٢٧ - الأحقاف] .

﴿ كَذَلِكَ نُصَرِّفُ آلَيَّاتٍ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴾ [٥٨ - الأعراف] .

جاء في اللسان «اللبيث: تصريف الرياح صرفها من جهة إلى جهة وكذلك تصريف السيول والخيول والأمور والآيات»<sup>(١)</sup>.

### (يُصلب)

قال تعالى : « لَأَقْطِعَنَّ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا صَلَبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ »  
[٤٩ - الشعراء].

### (عَدَد)

قال تعالى : « أَلَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَدًا » [٢ - الهمزة].

### (عقد)

قال تعالى : « لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقْدَتُمُ الْأَيْمَانَ » [٨٩ - العائدة].

### (غلق)

قال تعالى : « وَرَأَدْتَهُ أَلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقْتِ الْأُبُوَابَ وَقَالَتْ هَيْثَ لَكَ » [٢٣ - يوسف].

### (يُفجّر)

قال تعالى : « عَيْنًا يُشَرِّبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا » [٦ - الإنسان].

### (فرق)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ » [١٥٩ - الأنعام].

### (فصل : يُفضل)

قال تعالى : « وَكُلُّ شَيْءٍ فَصَلَنَا تَفْصِيلًا » [١٢ - الإسراء].

﴿ يُفْسِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ [٥ - يومن]

(يقتل)

قال تعالى : ﴿ يُقْتَلُونَ أَبْنَاءُكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءُكُمْ ﴾ [١٤١ - الأعراف].

(قطع : يقطع)

قال تعالى : ﴿ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَعُوا أَمْعَاءَهُمْ ﴾ [١٥ - محمد].

﴿ فَهَلْ عَصَيْتُمْ إِن تَوَلَّتُمْ أَن تُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقْطِعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ [٢٢ - محمد].

(يقلب)

قال تعالى : ﴿ يُقْلِبُ اللَّهُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ ﴾ [٤٤ - النور].

(لوى)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْزَا رُءُوسَهُمْ ﴾ [٥ - المنافقون].

(يمحص)

قال تعالى : ﴿ وَلَيُمَحَصَّ أَلَّهُ أَلِّذِينَ آمَنُوا وَيُمَحَقَّ الْكَافِرِينَ ﴾ [١٤١ - آل عمران].

جاء في (المقاييس) : « العيم والباء والصاد أصل واحد يدل على تخلص شيء وتنقيته . وممحصه ممحصاً : خلصه من كل عيب . وممحص الله العبد من الذنب : طهره منه ونقاه ، وممحصه »<sup>(١)</sup> ولعل فعل مبالغة لفعل .

(مرزق)

قال تعالى : ﴿ وَظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرْقَنَاهُمْ كُلُّ مُمْزِقٍ ﴾ [١٩ - سبا].

(١) ابن فارس: مقاييس اللغة / ٥ / ٣٠٠.

## (ودع)

قال تعالى : ﴿ مَا وَدَعْكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [٣ - الصحي] .

استشهد الأزهري بهذه الآية على معنى «التوديع وهو الترك»<sup>(١)</sup> . وذكر أن قراءة عروة بن الزبير بالتحفيف (ما وَدَعْكَ) وسائر القراء بالتشديد وقال : «والمعنى فيما واحد أي ما ترك»<sup>(٢)</sup> . ولعل الفرق بين «ودع» و«وَدَعَ» هو المبالغة في الثاني غير أن دلالة المبالغة فقدت مع الاستعمال .

٣) القيمة الاشتتاقة (الاشتقاق من الاسم أو الصفة) :

تشتق من الأسماء طائفة من الأفعال على هذا الوزن وتؤدي معاني مختلفة حسب الغرض الذي من أجله جرى الاشتقاء .

## (آخر : يؤخر)

قال تعالى : ﴿ يُنَتَّأُ إِلَيْهِ أَنْسَانٌ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ ﴾ [١٣ - القيامة] .

﴿ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ [١١ - المنافقون] .

جاء في الصحاح «والأخر» : بعد الأول ، وهو صفة تقول جاء آخرأ ، أي أخيراً وتقديره فاعل ، والأثني آخرة والجمع أواخر»<sup>(٣)</sup> .

## (بدل : يبدل)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يَبْدَلُونَهُ ﴾ [١٨١ - البقرة] .

﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبْدَلَهُ مِنْ يَلْقَاءِ نَفْسِي ﴾ [١٥ - يونس] .

الفعل مأخوذ من «البدل» . قال ابن فارس : «ويقولون بدل الشيء إذا

(١) الأزهري : تهذيب اللغة / ٣ / ١٣٦ .

(٢) الصلاح / ٢ / ٥٧٦ .

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة / ٣ / ١٣٦ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

غيرته وإن لم تأت له ببدل <sup>(١)</sup>.

(بيت : بيت)

قال تعالى : « فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيْتَ طَائِفَةَ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي نَقْوَلُ » [١٠٨ - النساء].

« وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ » [١٠٨ - النساء].

ال فعل مأخوذ من «البيت». قال ابن فارس : « الباء والباء والباء أصل واحد ، وهو المأوى والمأب ومجمع الشمل ». وقال : « وبيت الأمر إذا دبره ليلاً »، ثم استشهد بالآية [١٠٨ - النساء] ثم قال : « أي حين يجتمعون في بيوتهم » <sup>(٢)</sup>.

(تبر)

قال تعالى : « وَكُلًا تَبَرَّنَا تَشِيرًا » [٣٩ - الفرقان].

جاء في التهذيب « ثعلب عن ابن الأعرابي : التبر الفتنات من الذهب والفضة قبل أن يصاغا . قلت التبر يقع على جميع جواهر الأرض قبل أن تصاغ ، منها النحاس والصفر والشبة والزجاج وغيره ، فإذا صيغها فهما ذهب وفضة . وقول الله جل وعز : « وَلَا تَرِدُ الظَّالَمِينَ إِلَّا تَبَارِأً » . قال الزجاج : معناه إلا هلاكاً ولذلك سمي كل مكسر تبراً ، وقال في قوله : « وَكُلًا تَبَرَّنَا تَشِيرًا » ، قال : والتبرير التدمير ، وكل شيء كسرته وقتته فقد تبرته ، ومن هذا قيل لمكسر الرجاج : التبر وكذلك تبر الذهب » <sup>(٣)</sup>.

واضح أن اتجاه الرجاج إلىأخذ (التبر) من الفعل (تبر) لكننا نذهب إلى عكس ذلك فالانتقال يكون من المحسوس وهو التبر ، ثم يؤخذ منه الفعل (تبر)

(١) ابن فارس: مقاييس اللغة ١ / ٤١٠ . ٢٧٦ . (٣) الأزهري : تهذيب اللغة ١ / ١٤ .

(٢) السابق ١ / ٣٢٤ .

على سبيل التشبيه أي جعله كالثبر عندما حطمته وكسرته ، ووسع المعنى على نحو مجازي ليدل على مطلق الاحلاك . التببير التكسير والاحلاك ، ولعله من الثبر وهو فنون المعادن .

### ( يُدَبِّر )

قال تعالى : « يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ » [٣ - يونس] .

الفعل مأخوذ من « الدبر ». قال ابن فارس : « الدال والباء والراء أصل هذا الباب أن جله في قياس واحد ، وهو آخر الشيء وخلفه خلاف قبله »<sup>(١)</sup> ثم قال : « والتدبیر أن يُدَبِّرُ الإنسان أمره ، وذلك أنه ينظر إلى ما تصير عاقبته وأخره وهو دبره »<sup>(٢)</sup> .

### ( رَتَلْ )

قال تعالى : « كَذَلِكَ لِتُبَثِّتَ بِهِ فُؤَادُكَ وَرَتَلَنَا تَرْتِيلًا » [٣٢ - الفرقان] .

من « الرتل » جاء في التهذيب : « وقال الليث : الرتل تنسيق الشيء ، وشفر رتل حسن التنضيد ، ورلت الكلام ترتيلًا أي تمهلت فيه وأحسنت تأليفه وهو يترتل في كلامه ويترسل »<sup>(٣)</sup> .

### ( يُزَوِّج )

قال تعالى : « أَوْ يَزِوِّجُهُمْ ذُكْرًا نَّا وَإِناثًا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا » [٥٠ - الشورى] .

الفعل مأخوذ من « زوج » المقابلة لـ « فرد » ، فيزوجهم أي يجعلهم اثنين .

### ( سَخَرْ )

قال تعالى : « وَسَخَرَ النُّسُسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَنْجِرِي لِأَجْلٍ مُّسَمًّى » [٢ - الرعد] .

(١) ابن فارس : مقاييس اللغة / ٢ / ٣٢٤ . (٣) الأزهري : تهذيب اللغة / ١٤ / ٢٦٨ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

نجد في هذه المادة كلمة «سُخْرَة» وتعلق على الذي يسخر منه<sup>(١)</sup> وكذلك «السُّخْرَة» أيضاً الذي يُسْخَر في العمل<sup>(٢)</sup>. وسخرة تسخيراً: كلفه عملاً بلا أجرة<sup>(٣)</sup> فلعل الذي يكلف عملاً بلا أجرة يُسْخَر منه ويوصف بأنه «رجل سخرة» أي مسخور منه ، وليس بعيد أن الكلمة اكتسبت بسبب ملابستها لهذا السلوك الدلاله عليه مع غياب «السخرية» ثم اشتق منها الفعل «سخر : يُسْخَر» أي جعله سخراً .

## (سمى)

قال تعالى : «إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ» [٢٣ - النجم] .

الفعل مأخوذ من «الاسم» .

## (سوى : يُسوى)

قال تعالى : «ثُمَّ سَوَاه وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوْحِهِ» [٩ - السجدة] .

«بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ تُسْوِيَ بَنَائِهِ» [٤ - القيامة] .

فالفعل على الرغم من اختلافه الدلالي على نحو ما في الآيتين يرجع إلى أصل واحد «سواء» .

## (صبح)

قال تعالى : «وَلَقَدْ صَبَّحُهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُّسْتَقِرٌ» [٣٨ - الفرقان] .

## (صور : يصوّر)

قال تعالى : «وَصَوَرُكُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ» [٣ - التغابن] .

«مَوْلَانِي يُصوِّرُكُمْ فِي الْأَرْضَ كَيْفَ يَشَاءُ» [٦ - آل عمران] .

(١) الصحاح / ٢ / ٦٨٠ . (٢) السابق ، الصفحة نفسها . (٣) السابق ، الصفحة نفسها .

## (عَذْب)

قال تعالى : « وَتَلَكَ نِعْمَةٌ تَمْنَهَا عَلَيْيَ أَنْ عَبَدْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ » [٢٢ - الشعرا].  
أي جعلتهم عبيداً . جاء في التهذيب « عَبَدْتُ العَبِيدَ وَأَعْبَدْتُهُمْ أَيْ  
صَبَرْتُهُمْ عَبِيداً »<sup>(١)</sup>.

## (عَذْب : يَعْذَب)

قال تعالى : « وَعَذَبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ » [٢٦ - التوره].  
« فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَعْذِبُ مَنْ يَشَاءُ » [٢٨٤ - البقرة].  
لعل الفعل مأخوذ من « العذاب »، ولكننا نجد في المادة « عَذَبَةُ اللسان »:  
طرفه الدقيق . والعَذَبَةُ : إِحْدَى عَذَبَتِي السُّوْطُ . . . وَعَذَبَةُ الشَّجَرِ غَصَنُهُ »<sup>(٢)</sup>.  
فلعل الفعل مأخوذ من هذا ، فيكون عَذَبَه بمعنى ضربه بالسوط أو غصن  
الشجرة . وربما يقوى هذا ما ينقله ابن فارس قال : « وناس يقولون أصل  
العذاب الضرب . واحتجو بقول زهير :

وَخَلْفَهَا سَاقْيَ يَحْدُو إِذَا خَشِبَتْ      مِنْهُ الْعَذَابُ تَمَدُّ الصُّلْبُ وَالْعُنْقُ  
قال : « ثُمَّ استعير ذلك في كل شدة »<sup>(٣)</sup>.

## (يُعَمِّر)

قال تعالى : « وَمَنْ نُعَمِّرْهُ تُنَكِّسُهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ » [٦٨ - بس].  
والفعل مأخوذ من الاسم « عمر » .

## (تَفْسِي)

قال تعالى : « فَعَشَامًا مَا غَشَنْ » [٥٤ - النجم] .

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ٢ / ٢٣٣ .

(٢) ابن فارس : مقاييس اللغة ٤ / ٢٦٠ .

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة ٢ / ٢٣٣ .

(٤) الصحاح ١ / ١٧٨ .

أي وضع عليها «غشاء» .

(يُغيِّر)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ ﴾ [١١ - الرعد] . جاء في التهذيب «قال الزجاج : معنى يغيرون ، أي يدفعون ذلك المنكر بغierre من الحق ، وهو مشتق من غَيْر ، يقال : مررت برجل غيرك ، أي ليس بك »<sup>(١)</sup> .

(يُفَنِّد)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَبُوهُمَّ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُونَ ﴾ [٩٤ - يوسف] . «الفند ، بالتحريك : الكذب . وقد أفنَد إفتاداً ، إذا كذب والفند ضعف الرأي من هَرَم »<sup>(٢)</sup> «والتفنيد اللوم وتضييف الرأي»<sup>(٣)</sup> .

(قدَرٌ : يُقَدِّرُ)

قال تعالى : ﴿ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴾ [١٩ - عبس] .  
 ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ يُقَدِّرُ الظِّلَابَ وَالنَّهَارَ ﴾ [٢٠ - المزمل] .

الفعل مأخوذ من قدر الشيء أي مبلغه . قال ابن فارس : «الكاف والدال والراء أصل صحيح يدل على مبلغ الشيء وكتبه ونهايته . فالقدر : مبلغ كل شيء . يقال : قدره هذا ، أي مبلغه . وكذلك القدر . وقدرت الشيء أقدرته وأقدرته من التقدير ، وقدرتها أقدرها »<sup>(٤)</sup> .

(كَذَبٌ : يُكَذِّبُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَذَبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [٨٠ - العجر] .

(١) الأزهرى : تهذيب اللغة / ٨ - ١٨٨ - ١٨٩ . (٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) ابن فارس : مقاييس اللغة / ٥ - ٦٢ . (٢) الصحاح / ٢ - ٥٢٠ .

﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبْتُ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ﴾ [٤] - فاطر .

جاء في اللسان «كذب الرجل تكذيباً وكيذاياً» : جعله كاذباً ، وقال له : كذبت <sup>(١)</sup> «والفعل مأخوذ من «الكذب» أي اتهمه ورماه بالكذب .

(عَزَّر : يُعَزَّر)

قال تعالى : ﴿ وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَفْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَنَاً ﴾ [١٢] - المائدة .

﴿ لَيَؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْرِزُوهُ وَتُوقِرُوهُ وَتُسْبِحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ [٩] - الفتح .

قال أبو عبيد : «أصل التعزير هو التأديب ، ولهذا سمي الضرب دون الحد تعزيزاً إنما هو أدب <sup>(٢)</sup>». وجاء في التهذيب «العزز في اللغة : الرد وتأويل عزرت فلاناً أي أدبه إنما تأويله فعلت به ما يردعه عن القبيح ، كما إن نكلت به تأويله : فعلت به ما يجب أن ينكل معه عن المعاودة فتأوبل عزرتهم : نصرتموهم ، بأن تردوا عنهم أعداءهم . ولو كان التعزير هو التوقير لكان الأجدود في اللغة الاستغناء به : والنصرة إذا وجبت فالتعظيم داخل فيها ، لأن نصرة الأنبياء هي المدافعة عنهم ، والذب عن دينهم وتعظيمهم وتوقيرهم <sup>(٣)</sup>» .

(كلم)

قال تعالى : ﴿ وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾ [١٦٤] - النساء .  
أي وجه «الكلام» إليه .

(يُمْنَنِي)

قال تعالى : ﴿ يَعِدُهُمْ وَيُمْنَنِيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمْ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ [١٢٠] - النساء .

(١) اللسان ، مادة كذب .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة / ٢ / ١٣٠ .

(٣) أبو عبيد : غريب الحديث ٤ / ٤ / ٢٢ .

جاء في التهذيب «قال أبو بكر : تَمَثَّلَ الشيءُ ، أي : قدرته وأحياناً أن يصير إلى ، من (المنا) وهو (القدر)»<sup>(١)</sup>.

(يوجـهـ)

قال تعالى : «وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ» [٧٦ - النحل]. الفعل مأخوذ من «الوجه». جاء في التهذيب «غير أن قوله : وجهوا إليك على معنى ولوا وجوههم والتوجُّه الفعل اللازم». قال شمر : قال الفراء : سمعت امرأة تقول : أخاف أن تُجْوَهِنِي بأكثر من هذا ، أي تستقبلني . قال شمو : أراه مأخوذاً من الوجه فإنه مقلوب»<sup>(٢)</sup>.

### تَقْعُلٌ : يَتَفَعَّلُ

هذه الصيغة مرتبطة أشد الارتباط بالصيغة السابقة «فعل»؛ ذلك أن معظم الأفعال على هذه الصيغة انعكاسية للأفعال على «فعل». ونذكر فيما يلي الأفعال التي دلت الصيغة فيها على الانعكاسية ، ثم الدلالات الأخرى التي قد تدل عليها الصيغة أيضاً.

#### ١) الدلالة الانعكاسية : (انعكاسي المتعدي لمفعولين) :

يأتي على الصيغة (فعل) بعض الأفعال ذات المفعولين ، أحد المفعولين هو المفعول الأساسي الذي يتحمل الفعل ويقع عليه ، أما المفعول الثاني فهو المفعول الذي دفع إلى القيام بالفعل . فإذا كان المفعول الثاني هو ذات الفاعل في تلك الأفعال ، تحدث الانعكاسية وهي فعل الفاعل بنفسه . وتستخدم في هذه الحالة صيغة للتعبير عن ذلك . وفي حالة الصيغة «فعل» ، تستخدم الصيغة «تقْعُل» للدلالة على تلك الانعكاسية . وسوف يتبيّن ، من الأمثلة التي سوف نذكرها الآن .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة / ٦ / ٣٥١ .

(١) السابق ١٥ / ٥٢٣ .

## (تبين)

قال تعالى : « فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَن لَّمْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبُثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ » [١٤ - سبا].

لعل التركيب الأساسي لمثل هذا هو: بَيَّنَتِ الشَّيْءُ لَهُ أَو بَيَّنَتْ لَهُ الشَّيْءُ وبمحض حرف الجر يكون : بَيَّنَتِهِ الشَّيْءُ ، مثل : أُعْطِيَتْ لَهُ الشَّيْءُ واعطِيَتْ لَهُ الشَّيْءُ . فإذا كان المُبَيَّنُ لهُ هو الفاعل نفسه حصل لدينا الفعل الانعكاسي هكذا :

بَيَّنَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ الشَّيْءُ ————— بَيَّنَ الرَّجُلُ الشَّيْءُ .

## (تبواً)

قال تعالى : « وَالَّذِينَ تَبَوَّءُو الدَّارَ وَأَإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحْبِّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ » [٩ - الحشر].

أي بَوَّءُوا أنفسهم الدار .

## (يتجرّع)

قال تعالى : « يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكُادُ يُبَيِّنُهُ » [١٧ - إبراهيم].

تقول جَرَعَ الشَّيْءُ وَجَرَعَتْهُ الشَّيْءُ أي جعلته يَجْرِعَ الشَّيْءُ . ففي الفعل الثاني « جَرَعَ » نجد. مفعولين أساسياً وهو الشَّيْءُ وثانرياً وهو الشخص الذي يقوم بعملية الجَرَعَ . ولكن حينما يقوم الإنسان بدفع نفسه إلى الفعل تحصل الانعكاسية أي حينما يكون لدينا المعنى « جَرَعَ نَفْسَهُ الشَّيْءُ »، فإننا نعبر عن ذلك بصيغة تَفَعَّل فنقول « تَجَرَّعَ ». ولا يمنع هذا المعنى أن يفرغ فيه ويلاصقه معنى آخر وهو الدلالة على تتابع الجَرَعَ ، جاء في (كتاب العين) : « وَالتَّجَرَّعُ : تتابع الجَرَعَ مَرَةً بَعْدَ مَرَةً »<sup>(١)</sup> وهذا يدل على قسر الذات على الفعل .

(١) الخليل بن أحمد: العين ٢٥٩ - ٢٦٠ .

(يتجنّب)

قال تعالى : « وَيَتَجَنَّبُهَا أَلْأَشْقَنْ » [١١ - الأعلى] .

أي جنَّب نفسه إياها .

(تحرّى)

قال تعالى : « فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحْرُّوا رَشَداً » [١٤ - الجن] .

لم تحفظ لنا المعجمات كل إمكانات المادة ، خاصة الأفعال المجردة ، ولسنا ندري على وجه التحديد من أين اشتقت هذا الفعل . وهناك اتجاهان للتفسير يذهب أحدهما إلى أنه مشتق من (الحرَى) وهو الخليق ، جاء في التهذيب « وقال غيره هو يتحرّى الصواب أي يتَّوَخَّاه . والتَّحرَى قصد الأولى والأحق ، مأخذ من الحرَى وهو الخليق ، والمتَّوَخِي مثله »<sup>(١)</sup> .

ويذهب الآخر إلى أنه مشتق من «أحرِيه» وجاء في اللسان « ومن أحرِيه اشتق التَّحرَى في الأشياء ونحوها »<sup>(٢)</sup> ولكن من أين جاءت (الحرَى) وأحرِيه؟ .

المعنى الحسي الذي نجده في المادة هو (الحرَى) وهو «جناب الرجل وما حوله ، يقال لا تقربن حرانا ، ويقال نزل فلان بحراه وعراه إذا نزل بساحته ، وَحَرِى مبيض النعام : ما حوله ، وكذلك حرى كتاب الظبي : ما حوله »<sup>(٣)</sup> . فيمكن القول إذن إن الحرَى بمعنى الخليق إنما جاء من هذا ؛ فهو الذي يكون قريب الشيء أو حوله فقولنا هو حرى أن يكون كذا يعني قريب أو حول أن يكون كذا . بقي الآن أن نفسر (تحرَى) ففي (تحرَى الشيء) قد يكون المعنى جعل نفسه حرَى للشيء أو حَرَيَا به ، ولو افترضنا وجود فعل يعبر عن هذا لكان (حرَى

(١) التهذيب ٥ / ٢٦٣ .

(٢) اللسان، مادة حرى .

(٣) التهذيب ٥ / ٢١٣ .

نفسه للشيء أو بالشيء) ويمكن بزع الخافض أن يكون التركيب (حرّى نفسه الشيء) وهذا يتحول إلى الفعل الانعكاسي : تحرّى الشيء . وربما يدل البناء على الطلب أي أن : (تحرّى الشيء) تعني طلب حراء أي ما حوله ، مثل توقعه طلب وقت وقوعه<sup>(١)</sup> .

### (يُخبط)

قال تعالى : « أَلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَرْبَابًا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ أَلَّذِي يَتَخْبَطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ » [٢٧٥ - البقرة] .

جاء في اللسان « خبطة يخبطه خبطاً : ضربه ضرباً شديداً »<sup>(٢)</sup> وقياساً عليه يمكن القول : خبطة عمرأ أي جعلته يخبط عمرأ . وفي حالة الانعكاسية : خبط زيد نفسه عمرأ . ويستخدم بدل ذلك : يتَخْبَطُهُ أي يتَخْبَطُهُ زيدُ عمرأ ، إذن يتَخْبَطُهُ الشَّيْطَانُ أي يُخْبَطُ الشَّيْطَانُ نفسَهُ إِيَاهُ .

### (يُختطف)

قال تعالى : « وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَتَخْتَفَّفُوكُمُ النَّاسُ » [٢٦ - الأنفال] .

أي يُختطفون أنفسهم إِيَاكُمْ .

### (يُخَيِّرُ)

قال تعالى : « وَفَاكِهَةٌ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ » [٢٠ - الواقعة] .

أي تُخَيِّرونَ أنفسكم الفاكهة .

(١) يستعمل الفعل (تحرّى) في لهجات نجد بمعنى (٢) اللسان، مادة خبط .  
انتظر أو توقع .

(يتدبر)

قال تعالى : « أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ » [٨٢ - النساء].  
أي يُدبرون أنفسهم القرآن .

(يتذكّر)

قال تعالى : « يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى » [٣٥ - النازعات].  
أي يذكّر نفسه ما سعى .

(يتعدي)

قال تعالى : « وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ » [٢٢٩ - البقرة].

(تعمد)

قال تعالى : « وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعْمَدُتْ قُلُوبُكُمْ » [٥ - الأحزاب].

(تفشى)

قال تعالى : « فَلَمَّا تَفَشَّاهَا حَمَلْتَ حَمْلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ » [١٨٩ - الأعراف].

(تفوّل)

قال تعالى : « أَمْ يَقُولُونَ تَقَوْلَهُ » [٣٣ - الطور].  
أي قول نفسه إياه .

(تعنى : يتمنى)

قال تعالى : « وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنُوا مَكَانَةً بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيُنَكِّأُنَّ اللَّهَ يَتُسْطِعُ  
الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِيرُ » [٨٤ - القصص].

« وَلَقَدْ كُتِّمْتُمْ تَمَنُونَ السُّوتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ

تَنْظُرُونَ ﴿١٤٣﴾ [آل عمران].

تعنى أي : مني نفسه ، تقول : (مني نفسه بالشيء) أو (تعنى الشيء)  
بعد نزع حرف الجر .

(تولى : يتولى)

قال تعالى : «وَالَّذِي تَوَلَّ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ» [١١ - النور].

«وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ» [٩ - المحتoteca].

ولى نفسه كبره ، ولا تولوا أنفسكم قوماً .

(يتسم)

قال تعالى : «وَلَا تَيْمِمُوا الْخَيْثَ مِنْهُ» [٢٦٧ - البقرة].

أي : لا يتمموا انفسكم الخيث .

٢) الاشتقاد من الاسم :

(تسور)

قال تعالى : «وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضْمِ إِذْ تَسْوَرُوا الْمِحْرَابَ» [٢١ - ص].

الفعل مأخوذ من السور .

(توفى : يتوفى)

قال تعالى : «وَرَبِّسُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةٌ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّهُ رُسُلُنَا» [٦١ - الأنعام].

«وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّكُمْ» [١٠٤ - يونس].

لعل الفعل مأخوذه من «الوفاء». قال ابن فارس: «الواو والفاء والحرف المعتل كلمة تدل على إكمال وإتمام ، منه الوفاء»<sup>(١)</sup> وقال أيضاً: «ومنه يقال للميت : توفاه الله»<sup>(٢)</sup>.

: ) الطلب :

( تَفَقَّدَ )

قال تعالى : « وَتَفَقَّدَ الْطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أُرِى الْمَهْدُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ » . [ ٢٠ - النمل ] .

جاء في الصحاح «وت فقدته طلبه عند غيابه»<sup>(٣)</sup> وعند ابن فارس «فاما قولك ت فقدت الشيء ، إذا تطلبت ، فهو من هذا أيضاً ، لأنك تطلبه عند فقدك إياه»<sup>(٤)</sup> واستشهد بالأية المذكورة أعلاه .

فَاعْلُمْ : يُفَاعِلُ

: ) المشاركة :

( أَخَذَ )

قال تعالى : « رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نُسِينَا أَوْ أَخْطَلْنَا » [ ٢٨٦ - البقرة ] .

( يُبَايِعُ )

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ » [ ١٠ - التحريم ] .

. ) (٣) الصحاح / ٢٥٢ .

(١) ابن فارس: مقاييس اللغة / ٦ / ١٢٩ .

. ) (٤) ابن فارس: مقاييس اللغة / ٤ / ٤٤٣ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

## (جادل : يُجادل)

قال تعالى : « وَإِنْ جَادُوكُ فَقُلْ إِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ » [٦٨ - الحج].

« حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكُ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا  
أَسَاطِيرُ الْأُولَئِينَ » [٢٥ - الأنعام].

## (يُحاور)

قال تعالى : « ثُمَّ لَا يُجَاهِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا » [٦٠ - الأحزاب].

## (جاوز)

قال تعالى : « فَلَمَّا جَاءَوْهُمْ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعْهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا إِلَيْمَ بِجَاهُوتِ  
وَجُنُودِهِ » [٢٤٩ - البقرة].

## (يُحاد)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَوْيَكَ فِي الْأَذَلِينَ »  
[٢٠ - المجادلة].

## (حارب : يحارب)

قال تعالى : « وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ » [١٠٧ - التوبه].

« إِنَّمَا جَزَاؤُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ  
فَسَادًا أَنْ يُقْتَلُوا » [٣٣ - العنكبوت].

## (حاسب)

قال تعالى : « فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا » [٨ - الطلاق].

## (يُحاور)

قال تعالى : « فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثُرُ مِنْكَ مَالًا وَأَغْزُ نَفْرًا »  
[٣٤ - الكهف].

## (يُخادع)

قال تعالى : « يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يُخَدِّعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ »

[٩ - البقرة].

## (خاطب)

قال تعالى : « وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا » [٦٣ - الفرقان].

## (خالط)

قال تعالى : « وَيَسْتَأْلُونَكَ عَنِ الْبَيْانِ فُلِّ إِصْلَاحٍ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِنْخَوَانُكُمْ » [٢٢٠ - البقرة].

## (شاق : يشاق)

قال تعالى : « ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ » [١٣ - الأنفال].

« وَمَن يُشَاقِّ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ » [٤ - الحشر].

## (صاحب)

قال تعالى : « قَالَ إِنِّي سَأَلُوكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبِنِي » [٧٦ - الكهف].

## (يضاهمىء)

قال تعالى : « يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ » [٣٠ - التوبه].

## (عاهد)

قال تعالى : « وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصْدِقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الْمُصَالِحِينَ » [٧٥ - التوبه].

## (عادى)

قال تعالى : « عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مُؤْدَةً » [٧ - المونحة].

## (يفادي)

قال تعالى : « وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسَارِيٌّ تُفَادُوهُمْ » [٨٥ - البقرة].

## (قاتل : يقاتل)

قال تعالى : « قَاتَلُوكُمُ اللَّهُ أَنِّي يُوفِّكُونَ » [٤ - المنافقون].

« وَإِنْ يُقَاتِلُوكُمْ يُوْلُوكُمُ الْأَذْبَارَ » [١١١ - آل عمران].

## (قاسى)

قال تعالى : « وَقَاسَمُهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمَنِ الْأَنَصِحُّينَ » [٢١ - الأعراف].

## (يلتقي)

قال تعالى : « فَنَذَرُهُمْ حَتَّىٰ يُلَاقُوا بِوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُضَعَّفُونَ » [٤٥ - الطور].

## (لامس)

قال تعالى : « أُولَئِكُمُ الْمُسْتَمِنُونَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا »

[٤٣ - النساء].

## (ناجي)

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْنِ نَجِوَاكُمْ صَدَقَةً » [١٢ - المجادلة].

## (نادي : بنادي)

قال تعالى : « وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَغْرَافِ رِجَالًا يَغْرِفُونَهُمْ بِسِيمَامِهِمْ » [٤٨ - الأعراف].

« إِنَّ الَّذِينَ يُنَادِونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ » [٤ - الحجرات].

(بواطىء)

قال تعالى : « يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيَوْا طُفُوا عِدَّةً مَا حَرَمَ اللَّهُ »

[٣٧ - التوبة].

(واعد)

قال تعالى : « يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ وَوَاعْدَنَاكُمْ جَانِبَ الظُّلُمُورِ الْأَيْمَنَ » [٨٠ - طه].

: ٢) الجمل :

(يفادر)

قال تعالى : « وَحَشِرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا » [٤٧ - الكهف].

جاء في الصحاح «غَدَرَت الناقة أَيْضًا عن الإبل ، والشاة عن الغنم : إذا تخلفت عنها»<sup>(١)</sup> فلعل غادره جعله يغدر أي يتخلّف وهذا المعنى مناسب للآية .

: ٣) الاشتقاد من الاسم :

(ظاهر)

قال تعالى : « وَأَنْزَلَ اللَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ » [٢٦ - الأحزاب].

قال ابن فارس : «الظاء والهاء والراء أصل صحيح يدل على قوة وبروز»<sup>(٢)</sup> ثم قال : « والأصل فيه كله ظهر الإنسان وهو خلاف بطنه ، وهو يجمع البروز والقوة»<sup>(٣)</sup>.

(٣) السابق ، الصفحة نفسها.

(١) الصحاح / ٢ / ٧٦٦.

(٢) ابن فارس : مقاييس اللغة / ٣ / ٤٧١.

(بِوَارِي)

قال تعالى : « قَبَّعَ اللَّهُ غُرَابًا يَنْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيهِ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ » [٢١ - المائدة].

جاء في الصحاح «واريت الشيء ، أي أخفيته»<sup>(١)</sup> وتقول : «وريت الخبر تورية ، إذا سترته وأظهرت غيره ، كأنه مأخوذ من وراء الإنسان ، كأنه يجعله وراءه حيث لا يظهر»<sup>(٢)</sup>.

### تَفَاعُلٌ : يَتَفَاعَلُ

جاء على هذه الصيغة مثالان : الأول هو «يتنازعون» في قوله تعالى :

« يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَاسًا لَا لَفْوَ فِيهَا وَلَا تَأْسِيمٌ » [٢٣ - الطور].

وليس لهذه الصيغة أثر في التعدي إذ المفعول به متاثر أساساً بالفعل المجرد وهو «ترزع» ، أما صيغة يتفاعل فالغالب فيها كونها ذات دلالة لزومية ، لأنها كما في المثال تدل على التبادلية في الحدث ، فالمنازعة متبادلة من الفاعل والمفعول ، فكل واحد منها فاعل ومفعول في الوقت نفسه . ويمكن القول بأنه لا مفعول ؛ لأن جميع الأطراف تقوم بالفعل وهذا هو مفهوم اللزوم .

المثال الثاني هو «تداركه» في قوله تعالى :

« لَوْلَا أَن تَذَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِّن رَّبِّهِ لَنِبَذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ »

[٤٩ - القلم].

وهو مشتق من «الدَّرَك» وهو اللحاق ، ومعناه جعله «يُدْرِك» . جعلته النعمة يدركها «أي أدركته نفسها» .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها.

(١) الصحاح / ٦ ٢٥٢٣.

## افتَّمِلْ : يَفْتَمِلُ

الدلالة على الانعكاسية :

(اتَّخَذَ)

قال تعالى : « وَقَالُوا أَتَخْدَ اللَّهُ وَلَدًا » [١٦٦ - البقرة].

يقال : أخذ شيئاً إذا تناوله من نفسه ، ولكن حينما أدفعه إلى ذلك بمعنى  
اجعله يجري الفعل فالقياس : أخذته شيئاً ، أي جعلته يأخذ شيئاً ، وحينما  
يكون الدافع والجاعل هو الفاعل نفسه يكون : أخذ الرجل نفسه شيئاً ، ويستبدل  
بهذا التركيب الفعل الانعكاسي : أتَخَذَ الرَّجُلَ شَيْئًا ، أي جعل نفسه تأخذ  
شيئاً ، ويسبب معنى (الجعل) اختلاف المزيد عن المجرد بعض الاختلاف  
فالمزيد (اتَّخَذَه) يعني : أخذه وجعله خاصاً به وذلك بسبب الحفظ الذاتي على  
الأخذ .

(ابْتَدَعَ)

قال تعالى : « وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ أَتَمْوَهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً أَبَدَعُوهَا » [٢٧ - الحديد].

في المحكم «بَدَعَ الشَّيْءَ يَبْدُعُهُ بَدْعًا وَابْتَدَعَهُ : انشاء وبداء»<sup>(١)</sup> فإذا  
جعلته يفعل ذلك تقول : أبدعه الشيء ، أي جعلته يبدع الشيء وإذا جعل  
نفسه تفعل ذلك : أبدع نفسه الشيء . وبهذا نصل إلى التركيب الانعكاسي وهو  
(ابْتَدَعَ الشَّيْءَ) فهو يعني : أبدع نفسه الشيء .

(ابْتَغَى)

قال تعالى : « لَقَدْ ابْتَغُوا الْفَتْنَةَ مِنْ قَبْلُ » [٤٨ - التوبة] .

(١) المحكم ٢ / ٢٥ .

﴿ وَالَّذِينَ يَتَغَوَّلُونَ أَنْكَبَاتَ مِمَّا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوكُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾ [٣٣ - النور].

جاء في المحكم «بغى الشيء ما كان ، خيراً أو شراً ، بيفيه بغاء ، وبغي»<sup>(١)</sup>. وقد حفظت لنا المرحلة الثانية وهي : جعله يفعل ، فتجد في المحكم أيضاً «وأبغاه الشيء» : طلبه له أو أعاشه على طلبه ، وقيل بغاء الشيء : طلبه له ، وأبغاه إياه : أعاشه عليه<sup>(٢)</sup> وبغض الطرف عن المعاني التي قد تكون التبست بهذه التراكيب فإن أصل المعنى في «أبغاه» جعله يبغي ، وعلى هذا فإن الدافع والجاعل إذا كان هو الفاعل نفسه فإن التركيب يكون : أبغى الرجل نفسه الشيء ، تستبدل به الصيغة الانعكاسية «ابتغى الرجل الشيء».

(يتلى)

قال تعالى : «إِنَّا خَلَقْنَا إِلَّا نَسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ تَبَتَّلَهُ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيرَاً» [٢ - الإنسان].

في التهذيب : «بَلَاه يَبْلُوهُ ، وابْتَلَاهُ ، أَيْ جَرَبَه»<sup>(٣)</sup>.

ونفترض أن مراحل التركيب كالتالي :

بلا الرجل الشيء      بالنقل      أبلى الرجل نفسه الشيء = جعل نفسه تبلو  
الشيء الانعكاسية ابتلى الرجل الشيء.

(أتبع)

قال تعالى : «وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمْنَ أَطْالَلِمِينَ» [١٤٥ - البقرة].

﴿ وَلَا تَتَبَعَ أَهْوَاءَهُمْ وَأَخْذُهُمْ أَنْ يَفْتَنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ

(١) المحكم ١٩/٦ . (٢) السابق ، الصفحة نفسها . (٣) تهذيب اللغة / ١٥ . ٣٩١ .

إليك ۴۹ - [المائدة].

في المحكم «تَبَعَ الشَّيْءَ تَبَعًا وَتَبَعَهُ وَتَبَعَهُ وَتَبَعَهُ فِيَاهُ» وفيه أيضًا  
«وَتَبَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ تَابِعًا»<sup>(١)</sup> وعلى هذا يقال: أَتَبَعَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ = أَتَبَعَ  
الرَّجُلُ نَفْسَهُ الشَّيْءَ .

(اجتبى)

قال تعالى: «ثُمَّ أَجْبَتَهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَذِئِي» [١٢٢ - ط].

جاء في المحكم «وجَبَى الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ جِبِيًّا» وكذلك «جَبِيتُ الْخَرَاجَ  
جِبَايَةً، وَجِبَاوَةً»<sup>(٢)</sup> ، «وَاجْتَبَى الشَّيْءُ اخْتَارَهُ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : «فَالْأُولَاؤْ لَوْلَا  
أَجْبَيْتَهُمَا» معناه عند ثعلب: جَثَتْ بِهَا مِنْ نَفْسِكَ»<sup>(٣)</sup> .

وتحولات الفعل كالتالي :

جبى الرجل الشيء بالنقل أجبى الرجل نفسه  
الشيء بالانعكاسية اجتبى الرجل الشيء .

(اجترح)

قال تعالى: «أَمْ حَبَّبَ الَّذِينَ آجْتَرَحُوا الْسَّيِّئَاتِ أَنْ تُجْعَلُهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» [٢١ - الجاثية].

لما كان الجرح من لوازم الصيد أطلق على اكتساب الصيد ثم عم على  
مطلق الاكتساب ، جاء في المحكم «وَجَرَحَ الشَّيْءُ وَاجْتَرَحَهُ : كَسْبَهُ»<sup>(٤)</sup> .

أما تحولات الفعل المفترضة فكالتالي :

جرح الرجل الشيء بالنقل أجرح الرجل نفسه  
الشيء الانعكاسية اجترح الرجل الشيء .

(١) المحكم ٤٢ / ٢ . (٢) السابق ٧ / ٣٥٥ . (٣) السابق ٧ / ٣٥٦ . (٤) السابق ٣ / ٥٣ .

(اجتنب : يجتنب )

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الظَّاغُورَ أَن يَغْبُدُوهَا وَأَنابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمْ أَلْبُشُرَى ﴾ [١٧ - الزمر] .

﴿ الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَّ ﴾ [٣٢ - النجم] .

جاء في المحكم « وجنب الشيء ، وتجنبه ، واجتنبه : بعد عنه ، وجنبه إياه وجنبه يجنبه ، وأجنبه »<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فاجتنب الرجل الشيء هو الانعكاسي <(أجنب الرجل نفسه الشيء)> .

(يحتسب )

قال تعالى : ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ [٢ - الطلاق] .

قال الأزهري عن هذه الآية « فجائز أن يكون معناه من حيث لا يقدره ولا يظنه كائناً ، من حيث أحسب أي ظنت ، وجائز أن يكون مأخوذاً من حيث أحسب أراد من حيث لم يحسب لنفسه رزقاً ولا عدّه في حسابه »<sup>(٢)</sup> .

وفي اللسان « والاحتساب من الحسب كالاعتداد من العد »<sup>(٣)</sup> .

فالتحولات كالتالي :

حسب الرجل الشيء بالنقل أحسب الرجل نفسه  
شيء الانعكاسية احتسب الرجل الشيء .

(احتمل )

قال تعالى : ﴿ فَانْتَهَمَ السَّيْلُ زَبَداً رَأِيْأِيْاً ﴾ [١٧ - الرعد] .

(١) المعجم ٧ / ٣٢١ .

(٢) تهذيب اللغة ٤ / ٣٣٣ .

(٣) اللسان، ملدة حب .

جاء في المحكم «وَحْمَلَهُ الْأَمْرُ تَحْمِيلًا وَجَمَالًا ، فَتَحْمَلَهُ تَحْمِيلًا وَتَحْمِيلًا»<sup>(١)</sup>.

أما احتمل فهي عندنا من «احمل» أي بالتعدي بالهمزة لا بالتضييف . وهو- وإن لم يحفظ في المعاجم أو قد لا يكون استخدم في اللغة - إمكان لغوي ، ونورده للاستعارة به على التفسير ، وهذه هي تحولات الفعل :

حمل الرجل الشيء بالنقل احمل الرجل نفسه  
الشيء الانعكاسية احتمل الرجل الشيء .

( يحتنك )

قال تعالى : «لَئِنْ أَخْرَجْنَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَاخْتَيَّكُنَّ ذُرَيْتُهُ إِلَّا قَلِيلًا » [٦٢ - الإسراء].

لا تشتق (احتنك) مباشرة من الاسم (حنك)، وإنما نجد فعلًا آخر هو احتنك، جاء في المحكم «وَقَالُوا أَحْنَكَ الشَّاتِينَ وَأَحْنَكَ الْبَعِيرِينَ، أَيْ أَكْلَهُمَا بِالْأَحْنَكِ»<sup>(٢)</sup>. أما الانعكاسية فتجده أيضًا: «وَاحْتَنَكَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ أَنِّي عَلَى نَبْتَهَا وَقُولَهُ تَعَالَى : «لَاخْتَيَّكُنَّ ذُرَيْتُهُ» مَا خُوذَ مِنْ هَذَا»<sup>(٣)</sup>.

وعلى هذا فتحولات الفعل كالأتي :

أَحْنَكَ الْجَرَادُ نَفْسَهُ الْأَرْضَ = أَكْلَ الْجَرَادُ نَفْسَهُ الْأَرْضَ بالانعكاسية احتنك الجراد الأرض .

( يختنان )

قال تعالى : «عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُثُرٌ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَقَاتَ عَلَيْكُمْ وَعَنْكُمْ» [١٨٧ - البقرة] .

(١) السابق ، الصفحة نفسها .

(٢) المحكم / ٣ / ٢٨٧ .

(٣) السابق .

جاء في اللسان «خانه واحتاته» ، وأورد الآية وقال «أي بعضكم بعضاً»<sup>(١)</sup> وتحولات الفعل المفترضة عندنا هي :

خان الرجل صاحبَه بالنقل أخان الرجل نفسه صاحبَه = جعل الرجل نفسه تخون صاحبَه بالانعكاسية احتان الرجل صاحبَه .

وللمزيد مزيد معنى على المجرد، ففيه حفز ذاتي على الفعل ، وفي الآية يتبين أنهم مختارون لخيانة بعضهم بعضاً ومتعدون .

(اختار : يختار)

قال تعالى : «وَأَنَا أَخْتَرُكَ فَآتَسْتَمْعُ لِمَا يُوحَى» [١٣ - طه].

«وَرَبِّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ» [٦٨ - الفصل].

جاء في المحكم «وَخَارَ الشَّيْءُ، وَاخْتَارَهُ: انتقاماً»<sup>(٢)</sup> .

وتحولات الفعل كالأتي :

خار الرجل الشيء بالنقل أختار الرجل نفسه الشيء بالانعكاسية اختيار الرجل الشيء .

(يدعى)

قال تعالى : «وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ» [٣١ - نصيل].

جاء في المحكم «الدعاء: الرغبة إلى الله عز وجل، دعاء دعاء ودعوى»<sup>(٣)</sup> «وَفَلَانٌ فِي خَيْرٍ مَا ادْعَى أَيْ مَا تَمَنَّى وَفِي التَّنْزِيلِ : «وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ» معناه ما يتمنون وهو راجع إلى معنى الدعاء أي ما يدعوه أهل الجنة»<sup>(٤)</sup> .

(١) اللسان، مادة خون .

(٤) السابق / ٢٣٥ .

(٣) السابق / ٢٣٤ .

(٢) المحكم ٥ / ١٥٥

ولا نستبعد أن يكون (دعا) يدل على الطلب إذا تعدى للاشياء ، فقد يقال : دعا الشيء طلبه ، وهذا مفهوم من ادعى الشيء أي تمناه ، وعلى ذلك نيمكن الافتراض بأن التحول كالتالي :

دعا الرجل الشيء بالنقل ادعى الرجل نفسه  
الشيء بالعكسية ادعى الرجل الشيء = تمناه .

( ارتضى )

قال تعالى : « وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ أَرْتَضَى » [٢٨ - الانبياء] .

الفعل (رضي) فعل لازم ولكنه يعود بمعنى بذرة الخافض حيث يقال :  
رضيت الشيء > رضيت بالشيء .

ويبدو أن الفعل (ارتضى) متتحول من هذا الفعل المتعدي ، وتحولات الفعل المفترضة هي :

رضي الرجل الشيء بالنقل ارضى الرجل نفسه  
الشيء بالعكسية ارتضى الرجل الشيء .

( بزدرى )

قال تعالى : « وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَرْزُدُونِي أَغْيِنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا » [٣١ - هود] .

في اللسان «وازدرىته أي حقرته وفي الحديث فهو أجدر أن لا تزدرى نعمة الله عليكم ، الا زدراء الاحتقار والانتقاد والعيب وهو افتعال من زررت عليه زراية إذا عبته »<sup>(١)</sup> . وفي التهذيب قال : « أزربت به - بالألف - إزراء - إذا قصرت به »<sup>(٢)</sup> ونجد أيضاً « زررت عليه إذا عبته »<sup>(٣)</sup> ويبدو أن المزيد بالهمزة

(١) اللسان ، مادة زري .

(٢) التهذيب / ١٣ / ٤٤٦ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

والتضعيف مما حذف منه المفعول به لأنه شبه انعكاسي فازريرت به = ازريت نفسك به ، وكذلك زَرِيت عليه = زَرِيت نفسك عليه ، أي جعلت نفسك تمارس الفعل ، ويمكن تعدي الفعل بتزع الخافض فيقال : ازريت نفسك إيه ، وبدلاً من هذا التركيب المفترض استخدم الانعكاسي «ازدرى» ، والتحولات كالتالي :

زرى الرجل على صاحبه بالنقل ازدى الرجل نفسه على صاحبه بالحذف ازرى الرجل نفسه صاحبه بالانعكاسية ازدرى الرجل صاحبه .

## (استرق)

قال تعالى : ﴿إِلَّا مَنْ أَسْتَرَقَ الْسَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾ [١٨ - الحجر]

تحولات الفعل التي نفترضها كالتالي :

سرق الرجل الشيء بالنقل أسرق الرجل نفسه الشيء بالانعكاسية استرق الشيء .

## (يسمع)

قال تعالى : ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقُوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَخْسَنَهُ﴾ [١٨ - الزمر]

التحولات المفترضة هي :

سمع الرجل الصوت بالنقل اسمع الرجل نفسه الصوت بالانعكاسية استمع الرجل الصوت .

## (يشترى)

قال تعالى : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوا الْحَدِيثِ﴾ [٦ - لقمان]

جاء في التهذيب «شريت أي اشتريت»<sup>(١)</sup> .

وتحولات الفعل التي نفترضها هي :

شَرِي الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالنَّفْلِ أشْرِي الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
الشَّيْءَ بِالاِنْعَكَاسِيَّةِ اشْتَرِي الرَّجُلُ الشَّيْءَ .

(اشتهى : يشتتهي)

قال تعالى : « وَهُمْ فِي مَا أَشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ » [١٠٢ - الانیاء].  
« وَفِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنفُسُكُمْ » [٧١ - الزخرف].

« شَهِي الشَّيْءَ ، وَشَهَاهَ وَيَشَاهَ شَهْوَةً ، وَاشْتَهَاهَ ، وَتَشَهَّاهَ : أَحْبَهُ وَرَغَبَ  
فِيهِ » <sup>(١)</sup>.

وتحولات الفعل كالتالي :

شَهِي الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالنَّفْلِ أشْهِي الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
الشَّيْءَ بِالاِنْعَكَاسِيَّةِ اشْتَهِي الرَّجُلُ الشَّيْءَ .

(اصطفى)

قال تعالى : « إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَنِي آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى  
الْعَالَمِينَ » [٣٣ - آل عمران].

جاء في التهذيب «أصفيت فلاناً بكندا وكذا : أي آثرته به» <sup>(٢)</sup> «وأصفيت  
الشيء : اخترته» <sup>(٣)</sup>. ويمكن القول : أصفي الرجل نفسه بكندا ثم بحذف  
الحرف أصفي الرجل نفسه كذا ، ويستبدل بهذا الصيغة الانعكاسية : أصطفى  
الرجل كذا .

(يعتقد)

قال تعالى : « فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدْدِي تَعْنَدُونَهَا » [٤٩ - الأحزاب].

المراحل المفترضة هي :  
 عَذَ الرَّجُلُ الْعِدَةَ بِالنَّفْلِ أَعْذَ الرَّجُلَ نَفْسَهُ  
 الْعِدَةَ بِالْأَنْعَكَاسِيَّةِ اعْتَذَ الرَّجُلُ الْعِدَةَ .

(افترى : يفترى )

قال تعالى : « وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدْ أَفْتَرَى إِنَّمَا عَظِيمًا » [٤٨ - النساء].  
 « إِنَّمَا يُفْتَرِي الْكَذَبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ »  
 [١٠٥ - التحـلـ].

جاء في مقاييس اللغة « فَرَى فلان كذباً يغريه إذا خلقه » <sup>(١)</sup>.

وتحولات الفعل كالأتي :

فَرَى فلان كذباً بِالنَّفْلِ أَفْرَى فلان نَفْسَهُ كذباً = جعلها فكري  
 كذباً بِالْأَنْعَكَاسِيَّةِ افترى فلان كذباً .

( افترف : يفترف )

قال تعالى : « وَأَمْوَالُ أَفْتَرَفْتُمُوهَا » [٢٤ - التوبـة].  
 « وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً تُزَدَّ لَهُ فِيهَا حُسْنًا » [٢٣ - الشورـ].

جاء في المحكم « وَقَرَفَ الذَّنْبُ وَغَيْرُهُ ، يَقْرِفُهُ قَرْفًا ، وَاقْتَرَفَهُ اكْسِبَهُ » <sup>(٢)</sup>.

وتحولات الفعل كالأتي :

قَرَفَ الرَّجُلُ الذَّنْبَ بِالنَّفْلِ أَقْرَفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
 الذَّنْبَ بِالْأَنْعَكَاسِيَّةِ اقْتَرَفَ الرَّجُلُ الذَّنْبَ .

(١) ابن فارس: مقاييس اللغة / ٤ / ٢٢٩.

(٢) المحكم / ٦ / ٤٩٧.

(اكتسب)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُولَئِنَّ اكْتَبْهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُخْرَةً وَأَصْبَلًا ﴾ [٥ - الفرقان].

جاء في المحكم «واكتبه» : كتبه<sup>(١)</sup> و«كتب الرجل» ، واكتبه : علمه الكتاب<sup>(٢)</sup> وعلى هذا تتحولات الفعل كالتالي .

كتب الرجل الكتاب ← اكتب الرجل نفسه الكتاب = جعلها  
كتب الكتاب ← اكتب الرجل الكتاب .

ولكن الصيغة قد تدل أيضاً على الطلب وربما يفهم هذا مما جاء في المحكم «وقيل : كتبه : خطه . واكتبه : استملأه وكذلك : استكتبه»<sup>(٣)</sup> .

وعلى الرغم من غموض المدلول بسبب استخدام الضمير مفعولاً به ، فإننا نرجح أن هذه الدلالة خاصة بالشخص بمعنى : إذا كان المفعول به شخصاً فالدلالة هي الطلب ، فاكتب الرجل أي طلب إليه الكتابة ، أما إذا كان المفعول غير شخص فهي الدلالة الأخرى أي مزاولة الفعل بحفظ ذاتي ، وإن كان يمكن أن تدل الصيغة على الطلب مع الأشياء فقد يراد طلب كتابة الشيء كأن أصل التركيب اكتبه إليها ، وعلى هذا يكون المفعول الشخص للطلب والمفعول غير الشخص للكتابة نفسها .

(اكتسب)

قال تعالى : ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ ﴾ [٢٨٦ - البقرة] .

جاء في المحكم «كتسب يكتسب كسباً وتكسب» ، واكتسب<sup>(٤)</sup> . وقد حفظت المرحلة الثانية من تحولات الفعل جاء في المحكم «وكتسب الرجل

(١) المحكم ٦/٤٨٢ . (٢) السابق ٦/٤٨٣ . (٣) السابق ٦/٤٨٢ . (٤) السابق ٦/٤٥٢ .

خيراً وأكبه إيه<sup>(١)</sup>.

وتحولات الفعل كالتالي :

كَسَبَ الرَّجُلُ رِزْقًا بِالنَّفْلِ أَكَسَبَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
رِزْقًا بِالْأَنْعَكَاسَيَّةِ اكتسب الرجل رزقاً.

(التقط : يلتقط)

قال تعالى : « فَالْتَّقْطَةُ آئُلُّ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوا وَخَزَنَأً » [٨ - القصص].  
« وَالْقُوَّةُ فِي غَيَابِ الْجَبَرِ يَلتقطه بعضاً أَسْيَارَةً » [١٠ - يوسف].

تحولات الفعل كالتالي :

لَقْطَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالنَّفْلِ لَقْطَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
الشَّيْءَ بِالْأَنْعَكَاسَيَّةِ التقط الرجل الشيء.

(القم )

قال تعالى : « فَالْتَّقْمَةُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ » [١٤٢ - الصافات].

تحولات الفعل كالتالي :

لَقْمَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالنَّفْلِ لَقْمَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
الشَّيْءَ بِالْأَنْعَكَاسَيَّةِ التقم الرجل الشيء.

(يتظير )

قال تعالى : « فَهَلْ يَتَشَظَّرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ » [١٠٢ - يونس].

جاء في التهذيب : « يقال نَظَرْتُ فلاناً وانتظرته بمعنى واحد »<sup>(٢)</sup>.

(٢) تهذيب اللغة ١٤/٣٦٩.

(١) المحكم ٦/٤٥٣.

والتحولات كالتالي :

نظر الرجل غيره بالنقل أنظر الرجل نفسه غيره بالانعكاسية انتظر الرجل غيره .

### استفْعَلْ : يَسْتَفْعِلُ

يمكن تصنيف أمثلة هذه الصيغة في ثلاثة دلالات :

١) الطلب :

(استأجر) = سأله أن يأجره

قال تعالى : « قالت إحداهما يا أبتي أشتجرة إن خير من أشتجرت القرى  
الأمين » [٢٦ - القصص] .

ورد الفعل المجرد في قوله تعالى :

« قال إبني أريد أن أنكحك إحدى آبتي هاتين على أن تأجرني  
ثمانين حججا » [٢٧ - القصص] .

وفسر أبو عبيدة ذلك بقوله : « مجازه من الإجارة وهي أجر العمل يقال : أجرت أجيري أي أعطيته أجره ويفعل منها : « يأجر » تقديره أكل يأكل ومنه قول الناس أجرك الله وهو يأجرك أي أثابك الله »<sup>(١)</sup> . وذهب هذا المذهب أيضاً الفراء حيث قال : « أن يجعل ثوابي أن ترعى عليّ غنمى ثمانى حجج »<sup>(٢)</sup> على أن للزمخضري قوله الأرجح في نظري لأنه الأقرب إلى ملابسات الآية ومضمونها يقول : « من أجرته إذا كنت له أجيراً »<sup>(٣)</sup> وهذا هو تفسير صاحب الصحاح لمعنى الفعل قال : « استأجرت الرجل فهو يأجرني ثمانى حجج ، أي

(١) مجاز القرآن / ٢ / ١٠٢ .

(٢) الفراء : معاني القرآن / ٢ / ٣٠٥ .

(٣) الكشاف / ٣ / ١٧٢ .

بصير أجيري<sup>(١)</sup> ، والمتأمل في سياق الآيات يرى أن الفعل «تاجرني» هو استجابة لمطلب سابق هو «استأجره» أما الثواب المفهوم أنه إزاء التزويج فهو مفهوم من الشرط «على أن تاجرني» ولو استبدلت «تاجرني» بآية كلمة أخرى ما اختلف المعنى ، مثل «على أن ترعى غنمي». ولو أن «تاجرني» بمعنى «تشيني» لكان الأولى دخول الباء على «ثماني» وعلى هذا فاستأجره بمعنى ساله أن يأجره .

(استأذن : يستأذن) = سأله أن يأذن له

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَنْزَلْتُ سُورَةً أَنْ آمِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهَدُوا مَعَ رَسُولِهِ أَسْتَأْذِنُكُمْ أُولُوا الظُّولِ مِنْهُمْ ﴾ [٨٦ - التوبة] .

﴿ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقَ مِنْهُمْ الَّتِي يَقُولُونَ إِنَّ بَيْوتَنَا عَوْزَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْزَةٍ ﴾ [١٣ - الأحزاب] .

(استجار) سألك أن تجیره

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ أَسْتَجَارَكَ فَأَجْرَهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَةً ﴾ [٦ - التوبة] .

(استنقى) = سأله أن يسفيه

قال تعالى : ﴿ وَأَوْحَبْنَا إِلَيْ مُوسَى إِذَا آسَتْسَقَهُ قَوْمُهُ أَنْ أَضْرِبْ بَعْصَكَ الْحَجَرَ ﴾ [١٦٠ - الأعراف] .

(يستصرخ) = سأله أن يصرخ

قال تعالى : ﴿ فَاضْرِبْ فِي الْمَدِينَةِ خَاتِفًا يَتَرَقَّبْ فَإِذَا الَّذِي أَسْتَصْرَخَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَضْرِبْ حَمْدًا ﴾ [١٨ - الفصل] .

(استطعم) = سأله أن يطعمه  
 قال تعالى : « فَإِنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ أَسْتَطَعُمَا أَهْلَهَا فَأَبْوَا أَنْ يُضَيْغُوهُمَا » [٧٧ - الكهف].

(يستعين) = سأله أن يعينه  
 قال تعالى : « إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ » [٥ - الفاتحة].

(استغفر) = سأله أن يغفر له  
 قال تعالى : « وَظَلَّنَ دَاؤُدُّ أَنَّمَا فَتَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرُّ زَاكِمًا وَأَنَابَ » [٢٤ - ص].  
 « لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ » [٤٦ - النمل].

( تستغيث ) = سأله أن يغطيه  
 قال تعالى : « إِذَا نَسْتَغْثِيْشُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ » [٩ - الانفال].

( يستغتي ) = سأله أن يفتنه  
 قال تعالى : « يَسْتَغْتَلُوكُمْ قُلِ اللَّهُ يَقْتِيْكُمْ فِي الْكَلَّاَةِ » [١٧٦ - النساء].

## ٢) الوجдан :

( استخف : يستخف ) و جده خفيماً  
 قال تعالى : « فَاسْتَخْفَ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ » [٤٤ - الزخرف].  
 « وَلَا يَسْتَخْفَنَكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ » [٦٠ - الروم].  
 « وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ يَبُوَّا تَسْتَخْفُونَهَا يَوْمَ طَغَيْتُمْ رَبَّهُمْ إِقَامَتُكُمْ » [٨٠ - النحل].

( استضعف : يستضعف ) و جده ضعيفاً  
 قال تعالى : « قَالَ آبَيْنَ أُمًّا إِنَّ الْقَوْمَ أَسْتَضْعَفُونِي » [١٥٠ - الأعراف].

﴿ يَسْتَفِفُ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ يُذَرُّ أَبْنَاءُهُمْ وَيَسْتَخِي نِسَاءُهُمْ ﴾

[٤ - القصص].

المعنى الذي تذكره بعض المعاجم لصيغة هذا الفعل هو «عده ضعيفاً»<sup>(١)</sup> أما في اللسان فنجد الدلالة «ووجهه ضعيفاً»<sup>(٢)</sup> وهذه أقرب إلى سياق الآية ، فالمعنى وجودني ضعيفاً وكذلك نجد أن المعنى في الآية الأخرى أنه يجد طائفة منهم ضعيفة فيعدو عليهما . ويبدو أنه لا خلاف بين المعنين ؛ فعده ووجهه وجهان لعملة واحدة ، فالذي يجد شخصاً ما على صفة معينة يعده على تلك الصفة تبعاً للسلوك الذي يستتبعه هذا العد .

(استيقن) = وجده يقيناً

قال تعالى : ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَأَسْتَيقَنُتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًا ﴾ [١٤ - النمل] .

٣) العمل :

(يستخرج) = جعله يخرج

قال تعالى : ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَلْعَنَ أَشْدُهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ ﴾ [٨٢ - الكهف] .

(استختلف : يستخلف) = جعله يختلف

قال تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لِيَسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [٥٥ - النور] .

(استحق) = جعله يحق له

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ عَثَرَ عَلَى أَنَّهُمَا أَسْتَحْقَاقاً إِثْمًا فَآخِرَانِ يَقُومُانِ مَقَامَهُمَا ﴾ [١٠٧ - المائدة] .

(١) انظر الصحاح ٤ / ١٣٩٠ ، ديوان الأدب ٢ /

(٢) اللسان ، مادة ضعف .

٤٣٣ ، العباب (ف) / ٣٧٠ .

جاء في الصاحح «**حق الشيء يتحقق بالكسر ، أي وجب . وأحققت الشيء ، أي أوجبته ، أي استوجبته**»<sup>(١)</sup> فاستحقه بمعنى أحقه لنفسه .

**(يستحيى) = جعله يحيا**

قال تعالى : «**يُذَيْعُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَخِيِّ نِسَاءَهُمْ**» [٤ - القصص] .

جاء في الصاحح «قوله تعالى : «**وَيَسْتَخِيُونَ نِسَاءَكُمْ**» وقوله تعالى : «**إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخِي أَنْ يَضْرِبَ مِثْلًا**» أي لا يستحيي<sup>(٢)</sup> . ونحن إن فهمنا الاستبقاء في الآية الأولى على أنه جاء من معنى الصيغة المرتبطة بالحياة ، لا نفهم ذلك من الآية الثانية لارتباط المعنى بالحياة . وعلى الرغم من ادرجهما في مادة واحدة فإننا نحسب أن كل واحدة منها تحتاج مدخلاً معجنياً منفرداً ؛ أي أنهما من مادتين مختلفتين . والصيغة في الآية الأولى تدل على الجعل ، فاستحيى جعله يحيا بمعنى إبقاء على الحياة ، وهذه وظيفة «استفعل» التي تفارق «أفعل» ، بمعنى جعله يحيا ؛ ولكن من الموت ، أي أعاده إلى الحياة . وربما تعني «استفعل» هنا «الطلب» بمعنى طلب إحياء النساء على نحو مجازي ، أي تركهن حيات . ويتأمل الآية نجد أن الاستحياء في مقابل التذبيح ، فعل المعنى أن فرعون يذبح الأبناء ويأخذ النساء حيات من أجل الخدمة . وذكر أبو حيان معنى آخر للاستحياء قال : «أو طلب الحياة وهو الفرج فيكون استفعل هنا للطلب نحو استغفر أي تطلب الغفران»<sup>(٣)</sup> . وحصل لنا الآن أكثر من احتمال :

ـ استحياهن : جعلهن يحيين إذ لم يسلبهن الحياة .

ـ استحياهن : طلب من أعنوانه إحياءهن أي تركهن يحيين .

ـ استحياهن : أخذهن حيات لخدمته .

(١) الصاحح ٤ / ١٤٦١ . (٢) السابق ٦ / ٢٣٢٤ . (٣) أبو حيان: البحر المحيط ١ / ١٨٨ .

- استحياهن : طلب فروجهن .

(استرهب) = جعله يرعب

قال تعالى : « وَأَسْتَرْهُمْ وَجَاهَ وَيُسْخِرُ عَظِيمٌ » [١١٦ - الاعراف] .

(استغشى : يستغشى) = جعله يفتش

قال تعالى : « وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا نِيَابَهُمْ » [٧ - نوح] .

« أَلَا جِئْنَ يَسْتَغْشُونَ نِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِمُونَ » [٥٠ - هود] .

(يستبط) = جعله ينبط

قال تعالى : « وَلَوْ رَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلْمَةُ الَّذِينَ يَسْتَبْطِعُونَهُ مِنْهُمْ » [٨٣ - النساء] .

(استوقف) = جعله يقد

قال تعالى : « مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي أُسْتَوْقَدَ نَارًا » [١٧ - البقرة] .

(استهوى) = جعله يهوي

قال تعالى : « كَالَّذِي أَسْتَهْوَهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانٌ لَهُ أَصْحَابٌ يَذْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى أَثْنَيْنِ » [٧١ - الانعام] .

جاء في البارع « وكذلك الهوي في السير إذا مضيت ، قال رؤبة ، في هوي السير والسقوط جميعاً يذكر ناقته :

تَهُوِي كَمَا تَهُوِي كَمَا تَهُوِي  
تَهُوِي دَلَاءٌ مَاتِحٌ تَقْحِمَا  
خَانَ الْعَنَاجَانَ بِهِ فَانْجَذَمَا »<sup>(١)</sup>

وقرَأ أبو عبيدة الآية بقوله: «وهو الحيران الذي يشبه له الشياطين فيتبعها حتى يهوي في الأرض فيضل»<sup>(١)</sup>، فاستهونه الشياطين: جعلته يهوي أي يسبر سيراً شديداً، وفي الصباح «استهواه الشيطان، أي استهامة»<sup>(٢)</sup>.

نظرة عامة:

بعد هذا الاستعراض لأفعال القرآن المتعددة بنوعيها المجرد والمزيد نخلص إلى ما يلي:

أولاً: الأبنية التي جاء عليها الفعل المجرد المتعدى هي:

- فعل: يفعل.

ثانياً: الأبنية التي جاء عليها الفعل المزید المتعدى هي:

- أفعال: يُفعل.
- فعل: يُفعل.
- تَفعُل: يَتَفعُل.
- فاعل: يُفاعِل.
- تَفاعُل: يَتَفاعُل.
- اسْتفَاعَل: يَسْتَفْعِل.

ثالثاً: مرد التعدى في المجرد إلى الدلالة التي يدور في حقلها الفعل،

(٢) الصالح ٦/٢٥٣٨.

(١) مجاز القرآن ١/١٩٦.

وليس لصيغته كبير دخل في التعدي ؛ لأن الصيغة مشتركة بين المتعدي واللازم . ولكننا وجدنا الفعل مجرد اللازم يعبر عن دلالات معينة ، وهنا يعبر الفعل المتعدي أيضاً عن دلالات أخرى . ونقصد بالدلالة المعنى العام الذي يشترك به الفعل مع طائفة أخرى من الأفعال ، لا معناه المعجمي الخاص به فهذا ما لا سبيل إلى الاشتراك به .

ونرتب هذه الدلالات حسب شيوعها ومبدأ الشيوخ هو كمية عدد الأفعال التي جاءت ممثلة لها لا تردد هذه الأفعال في النص القرآني :

#### ١) الدلالة على المصادمة :

(فعل : يفعل)

ثقف : يثقف ، يرهق ، عمل ، غشي : يغشى ، لقي : يلقي .

(فعل : يفعل)

ثني ، يحطم ، خرق : يخرق ، خلط ، يشوّي ، يصدّم ، يسفك ، صرف ، صلب ، ضرب : يضرب ، يطمح ، طمس : يطمس ، عزل ، يعصر ، عصى : يعصي ، عقد ، عقر ، يعيّب ، غالب : يغلب ، يغبط ، فتن : يفتّن ، تفرض ، يقسّ ، قضم ، قضى : يقضي ، قضى ، يكبت ، كشف : يكشف ، يلمز ، لمس ، ينسف ، نقم ، نكح : ينكح ، وكر .

(فعل : يفعل)

يؤذ ، يؤود ، بلا : يبلو ، جاب ، يحزن ، يحسد ، رجم : يرجم ، يرقب ، زار ، يسب ، يسوء ، شد ، يشكّر ، صد : يصد ، صك ، يضر ، غر : يغر ، يكف ، لام ، محا : يمحو .

(فعل : يفعل)

يبهت ، يخدع ، يدفع ، رأى : يرى ، سحر ، شغف ، شغل ، يضلّى ،

يظهر، يقهر، يلفح، يمحق، مس: يمس، يتزع، تنهر .

(فعل : يفعل)

بلي، ورث : يرث .

٢) الدلالة على التناول والإدخال :

(فعل : يفعل)

أمن، حفظ: يحفظ، خطف: يخطف، سمع: يسمع، يشرب، شهد:  
يشهد، طعم: يطعم، علم: يعلم، غنم، فقه، لبس، يلذ، تلتف، يود،  
وسع .

(فعل : يفعل)

تبغى، حمل: يحمل، يدين، يطوي، ظلم: يظلم، عرف: يعرف،  
عقل: يعقل، قبض: يقبض، كسب: يكسب، يكتنز، ملك: يملك، نزع:  
يتزع، وجد، وزر، وستق، وصف، وعى .

(فعل : يفعل)

أخذ: يأخذ، يأسر، أكل: يأكل، أمر، حشر: يحشر، درس: يدرس،  
دعا: يدعوا، يركم، ذاق: يذوق، طلب، يسجن، شرى، يرجو، عد: يعد،  
يغل، يكتم، يكفل .

(فعل : يفعل)

جرح، جمع: يجمع، رعنى، يرفع، سأل، يكلا، بnal .

٣) الدلالة على الإنتاج :

(فعل : يفعل)

يأنك، بني، يعرش، وصل، ولد: يلد .

(فعل : يفعل)

خلق: يخلق، ذكر: يذكر، رزق، يسطر، عبد: يعبد، عمر: يعمر،  
كتب: يكتب.

(فعل : يفعل)

ذرأ، يزرع، يصنع، فعل: يفعل، نفع: ينفع، وضع: يضع.

٤) الدلالة على الترك والإبعاد :

(فعل : يفعل)

يبرح، خسر، سفه، كره، نسي، ذكر.

(فعل : يفعل)

تسيق، يفقد، قذف، قلى، يلفظ، بذ.

(فعل : يفعل)

ترك، يخذل، يخون، صبّ، يغضّ، فات، يقدم، يهجّر، مرج، نذر.

(فعل : يفعل)

أبى، لعن: يلعن، يمنع، ينسخ، يذر.

٥) الدلالة على التجزئة :

(فعل : يفعل)

بحرث، حصد، شق، فتق، قتل، قدّ، يقص، نقض: ينقض، نكث.

(فعل : يفعل)

يدبّح، فتح، قطع: يقطع.

٦) الدلالة على المنع :

(فعل : يفعل)

بير، رحم: يرحم.

(فعل : يفعل)

يجزي ، يزيد ، يسقي ، يشفى ، عدل ، يكفي ، يميد ، يعد ، يعظ .

٧) الدلالة على التابع :

(فعل : يفعل)

تبغ : يتبع .

(فعل : يفعل)

تلا : يتلو ، طرد : يطرد ، يقفو .

(فعل : يفعل)

قرأ : يقرأ .

٨) الدلالة على التشر والتوزيع :

(فعل : يفعل)

يبيث ، يبسط ، يذرو ، طحأ ، فرش ، مد : يمد .

٩) الدلالة على الإخراج والإظهار :

(فعل : يفعل)

بعث : يبعث ، يفضح .

رابعاً : مرد التعدي في الأفعال المزبورة إلى ما يمكن تسميته «مورفيم الصيغة» ذلك أن الفعل مكون من مورفيمين «الصيغة» و«المادة المعجمية». وهذا المعنى الذي تدل عليه الصيغة هو من معاني الفعل مجرد المتعدد. نذكر الآن دلالات صيغ الفعل المزبورة تحت كل دلالة الأفعال التي جاءت ممثلة لها، كل أفعال تحت صيغتها أيضاً :

١) الدلالة على الجمل :

والفعل «جعل» يدل على «الإنتاج» وهذا من دلالات مجرد المتعدد .

وجاءت الأفعال ممثلة لهذه الدلالة على الصيغ «أفعل»، «يفعل»، «فُعل»، «فَاعل»، «استفعل» على أن أكثر الصيغ شيوعاً فيها هي «أفعل»، «يفعل».

### (أفعل: يُفعل)

آذن، أذى: يؤذى، أوى: يؤوي، يبدىء، يبدي، يبرى، يبطل، أبلغ، أتم، يثبت، أثخن، أثار: يثير، أحب: يحب، يحدث، أحسن: يحسن، أحصن: يحصن، أحضر: يحضر، يحق، يحكم، يحل، أحى: يحيى، أخرج: يخرج، أخزى: يخزي، يخسر، أخفى: يخفى، أخلد، أخلص، يذل، أذهب: يذهب، يربى، أردى: يردي، أرسى، أرضع: يرضع، أزلف، أزاغ: يزعج، أسطح، يسكن، أسفل، يسقي، أشهد، أصلح: يصلح، أصم، أضل: يضل، أضاء، أطغى، أطفأ: يطفىء، أعجب: يعجب، يعجز، يعز، أعلن: يعلن، أعمى، أعتن، يعيد، أغرق: يغرق، أغطش، أفسد، يقرئ، أفل، يقيم، أكثر، أكرم: يكرم، يكمل، أمسك: يمسك، أمات: يميت، أنتب: ينتب، أنجي: ينجي، أنزل: ينزل، أنسا: ينشيء، أنسر، أنطق، ينفق، أندد، أهلك: يهلك، أهان: يهين، أهوى، أوفى، أوند.

### ( فعل: يفْعَل)

يبشر، بلغ: يبلغ، ثبت: يثبت، ثبط، جلى، يحرف، حرم: يحرم، حكم، يخوف، دسّ، دمر، ذكي، ربي، زكي: يزكي، يسرح، يسير، يصدق، بضييف، طلق، طهر: يطهر، يعظم، قدم، قرب، كرم، كرم، متع: يمتع، نجى: ينجي، نزل: ينزل، نعم، ودع.

### (فاعل: يفَاعِل)

يغادر.

### (استفعل: يستفْعَل)

يستخرج، استخلف: يستخلف، استحق، يستحيي، استغشى:

يستنشي ، يستنبط ، استوفد ، استهوى .

### ٢) الدلالة على المشاركة :

ويدل الفعل على اشتراك طرفين في إجراء الحدث ، وكان يتوقع أن يكون هناك معنى لزومياً نتيجة للتبادلية المفترضة . ولكن الفعل في الحقيقة يسند إلى أحد الطرفين على اعتبار أنه هو الباديء بالفعل أو الدافع إليه أو المحرض عليه ، والثاني إنما يشترك اشتراكاً قسرياً أو اشتراكاً سلبياً ، وأوضح مثال لما نريد قوله الفعل جادل ، فالجدال يقع بين اثنين ولكن الذي يسند إليه الفعل هو المتحمس والباعث للجدال ، المهم أن المشاركة هي دلالة على دخول الفاعل مع غيره في فعل ، يمكن القول إن في هذا معنى المعاني المجرد وهو «المصادمة» . ويستبد بالدلالة على المشاركة الصيغة «فاعل : يفعلن» :

(فاعل : يفعلن)

أخذ ، يبایع ، جادل : يجادل ، يجاور ، جاوز ، يحاذّ ، حارب : يحارب ، حاسب ، يحاور ، يخادع ، خاطب ، خالط ، شاق : يشاق ، صاحب ، يضاھي ، عاهد ، عادى ، يفادى ، قاتل : يقاتل ، قاسم ، يلaci ، لامس ، ناجي ، نادى : ينادي ، يواطى ، يواعد .

### ٣) الدلالة على الطلب :

يدل الفعل «طلب» على «التناول» وهو معنى من معاني «المجرد المتعدي» . وقد جاء ممثلاً لهذه الدلالة أفعال على صيغتين «تفعل» و «استفعل» .

(تفعل : يتتفعل ) تفقد .

(استفعل : يستفعل )

استأجر ، استأذن : يستأذن ، استجار ، استسقى ، يستصرخ ، استطعم ، يستقيم ،

استغفر، نستغيث، يستفتي .

#### ٤) الدلالة على الوجودان :

ويدل الفعل «وَجَد» على المصادمة وهي من دلالات الفعل المجرد المتعدى .

وجاءت الأمثلة على بناء «استفعل» :

استخف: يستخف، استضعف، استيقن .

#### ٥) الدلالة على المبالغة في الفعل :

من الطبيعي أن يبقى الفعل المتعدى عند المبالغة متعدياً . والأفعال التي جاءت على هذا المعنى كلها على الصيغة « فعل » وهي الصيغة المستبدة بهذه الدلالة :

بيتك، يحرق، يذبح، صرف: بصرف، يصلب، عدد، عقد، غلق، يفجر، فرق، فصل: يفصل، يقتل، قطع: يقطع، يقلب، لوي، مزق .

#### ٦) الدلالة على الانعكاسية (في المتعدى لمفعولين):

في حالة الانعكاسية يتحول المتعدى إلى مفعولين إلى متعد إلى مفعول واحد .

ولذلك يبقى الفعل رغم دلالته الانعكاسية متعدياً بسبب بقاء المفعول الثاني وإلا فالانعكاسي من المعاني التي يكون عليها الفعل اللازم وليس المتعدى . والأفعال جاءت على «تفعل» :

يتباًأ، تبَّأن، تحرّى، يتجرّع، يتجمّب، يتخطّط، يتخطّف، يتخيّر، يتدبّر، يتذَّكّر، يتعدّى، تعمّد، يتغشّى ، تقول، تمنّى : يتمنّى ، تولى : يتولى ، يتيمّ .

#### ٧) الاشتراق من الاسم والصفة :

هذا ليس معنى من معاني الصيغة، ولكن اللغة تعمد حينما تشتق من الاسم

فعلاً إلى جعله على صيغة مزيدة، وقد يأتي على صيغة مجردة أيضاً، وليس للصيغة كبير دخل في التعدي؛ لأن الفعل على هذه الصيغة المزيدة، يكون كال مجرد؛ لأنه لا مجرد له، فتكتسب الصيغة المزيدة، من ثم، معنى جديداً. ومرد التعدي في مثل هذه الأفعال التي جاءت شكلاً على المزيد إلى معانٍ موادها المعجمية مثل المجردة حيث تدخل من حيث الدلالة في دلالات المجرد المتعدد، وقد جاءت الأفعال على الصيغة:

(أفعل: يُفْعَل)، (فَعَل: يُفْعَل)، (تَفَعَّل: يَتَفَعَّل)، (يُفَاعِل)، (تَفَاعِل)،  
 (أفعل: يُفَعِّل): أَزَرَ، أَبْرَمَ، أَتَقَنَ، يَجِيبُ، أَحْصَى، أَخْلَفَ: يَخْلُفُ، أَدْرَكَ: يَدْرِكُ،  
 أَدْلَى، أَسْرَ: يَسْرُ، أَغْشَى، يَطْبِقُ، أَقْبَرَ، يَكْنُ، يَنْكِرُ، اِنْفَضَ، أَهْمَ، يَوْعِي، أَرْسَلَ:  
 يَرْسِلُ، تَرْجِي .

(فَعَل: يُفْعَل) - آخر: يَؤْخِرُ، أَذَنَ، بَدَلَ: يَبْدِلُ، بَيْتَ: يَبْيَتُ، تَبَرَّ، يَدْبَرُ،  
 رَتَلَ، يَرْوَجُ، سَخَرَ، سَمَّى، سَوَى: يَسْوِي، صَبَحَ، صَوْرَ: يَصْوُرُ، عَبَدَ، عَذَبَ:  
 يَعْذَبُ، يَعْمَرُ، غَشَى، يَغْيِرُ، يَفْتَنُ، يَمْنِي، يَوْجِه .

(تَفَعَّل: يَتَفَعَّل) - تَسْوَرَ، تَوْفِي: يَتَوَفَّيْ .

(فَاعِل: يُفَاعِل) - ظَاهِرٌ، يَوْارِي .

(تَفَاعِل: يَتَفَاعِل) - تَدَارِكٌ .

\*\*\*

و قبل أن نواصل البحث في بقية قضايا الفعل من حيث التعدي واللزوم نود هنا أن نسجل ملاحظة مهمة ترتبط ببناء الفعل وتصنيفه من حيث التعدي واللزوم . وهذا يمكن عده محاولة للإجابة على السؤال الذي يفهم عند مناقشة القضية ، والسؤال هو : أبناء الفعل أهمية عند تصنيفه في المتعدد واللازم ؟

من خلال مراقبتنا للأبنية في اللازم والمتعدد على ضوء ما جاء من ذلك في

القرآن الكريم تبين الآتي :

١) أبنية مشتركة :

- أ - المجرد : فَعَلٌ : يَفْعُل ، فَعَلٌ : يَفْعُل ، فَعَلٌ : يَفْعُل ، فَعَلٌ : يَفْعُل .
- ب - المزيد : أَفْعَلٌ : يَفْعِل ، فَعَلٌ : يَفْعُل ، تَفَعَّلٌ : يَتَفَعَّل ، افْتَعَلٌ : يَفْتَعِل ، اسْتَفَعَلٌ :

٢) أبنية جاء عليها أفعال لازمة فقط .

أ - المجرد: فَعُلٌ : يَفْعُل .

ب - المزيد: أَفْعَلٌ : يَفْعِل ، افْتَعَلٌ : يَفْتَعِل .

٣) أبنية جاء عليها أفعال متعددة فقط وهي :

أ - المجرد: فَعُلٌ : يَفْعُل .

ب - المزيد: فاعل: يفاعل، على أننا سنتناول بالدرس بعض الأفعال التي على هذا البناء وقد تحولت من التعدي إلى اللزوم مثل الفعل: هاجر .

## الفصل الثاني

### الفِعْلُ الْمُتَعَدِّيُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ

حينما تتعدد جهة الفاعل بالعالم فإن التعبير عن ذلك يأتي على شكلين : أحدهما يفصح عن أثر الفاعل على موجود آخر ، والأخر يفصح عن تحديد طبيعة العلاقة . وقد رأينا الشكل الأول في درسنا للمتعدي إلى مفعول حيث أن مجموعة الأفعال المتعدية ليست تعبيراً مقصوراً على الفاعل وإنما هي تعبير عن تفاعله مع موجود آخر سلباً أو إيجاباً ، وقد رأينا الشكل الثاني في درسنا لتعدي الفعل اللازم بحرف الجر حيث اتضح لنا أن التركيب الضمائي يعبر عن طبيعة العلاقة بين الفاعل وموجود آخر . ويمكن من الناحية الشكلية أن نعد المتعدي إلى مفعول بدون حرف جر تعدياً مباشراً والتعدي بحرف الجر تعدياً غير مباشر ، والسبب في ذلك أن المتعدي إليه مباشرة هو جزء من معنى الفعل لا يمكن الاستغناء عنه ، أما التعدي غير المباشر فهو قيد للفعل يمكن الاستغناء عنه من الناحية التركيبية . فالمفعم مع الأفعال المتعدية أصل ، أما القيد مع اللاحمة فهو طاريء لأن الأصل فيها كونها مطلقة لا قيد فيها .

وعلى نحو ما تقيد الأفعال اللاحمة فإن الأفعال المتعدية يجري عليها التقييد أيضاً ، بسبب تعدد جهة العلاقة ، وسوف يتضح هذا من الأمثلة التي نوردها .

ولتعدد علاقة الفاعل بالعالم نمط آخر . ونعني به تعدد المفاعيل المباشرة ، فإذا كان الفعل يتسلط في المتعدي إلى مفعول على مفعول واحد فهو في المتعدي

إلى مفعولين يتسلط على مفعولين . وقد سبق أن أشرنا إلى ذلك في مدخل الباب . وقد أخرنا درس المتعدي المباشر إلى مفعولين عن المتعدي المباشر وغير المباشر ؛ لأن بعض أمثلته متحوله عن التعدي المباشر وغير المباشر ، كما أن بعض أمثلته متحوله عن المتعدي إلى واحد فهو يكاد يكون المحطة التي تصب فيها الأفعال .

يهم القسم الأول من هذا الفصل بدرس التعدي المباشر وغير المباشر وفيه تدرس أولاً الأفعال المجردة ثم ثانياً الأفعال المزيدة . أما القسم الثاني فهو يضم جملة الأفعال المتعدية إلى مفعولين .

## القسم الأول

### التعدي المباشر وغير المباشر

#### أولاً : الأفعال المجردة :

فَعْلٌ : يَفْعُلُ

( حفظ + م<sup>(١)</sup> + من )

( يحفظ + م + من )

قال تعالى : « وَحَفِظْنَا مِن كُلِّ شَيْطَانٍ رُّجُمٍ » [١٧] - الحجر .

« لَهُ مُقَبَّاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَخْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ »

[١١] - الرعد .

لدينا إذن :

(١) المحفوظ = المفعول .

(٢) المحفوظ منه = المفعول منه .

(١) اختصار لمصطلح « مفعول به »، وسيجري استخدامه في جميع مداخل دراسة أفعال الباب .

ويمكن أن نلاحظ أن الحفظ وقع وقعاً مباشراً على الضمير، أما «كل شيطان» فالحفظ لا يشملها بالطبع ولكن «من» بینت جهة العلاقة حيث أن «كل شيطان» هو سبب الحفظ ومصدر الفعل الدافع إليه ، فحفظها منه معها منه، وفي معنى «من» في الآية الثانية خلاف<sup>(١)</sup> ، على أن أحد الأقوال وهو قول مجاهد وإبراهيم يذهب إلى أن «من أمر الله» أي من الجن والهوم<sup>(٢)</sup> .

(سمع : يسمع + لـ + م)

(يسمع + من + م)

قال تعالى : «إِذَا رَأَتُهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغْيِيطاً وَزَفِيرَاً» [١٢ - الفرقان] .  
**«مَلْ تُحِسْ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزاً»** [٩٨ - مرثيا] .

المسموع هو التغييط والزفير في الآية الأولى ، أما السلام فهي تقييد السمع ، فالفعل موجه إلى النار على جهة الإضافة ، والفعل «سمع» يمكن أن يتعدى إلى الصوت أو مصدر الصوت ، ولعل تعديه إلى مصدر الصوت من قبيل المجاز المرسل . ويلاحظ في الآية أن التعدي باللام (المفعول له) قدم على المفعول ، ولعل ذلك لدفع اللبس الذي قد ينشأ لو تقدم المفعول ، وهو عد المفعول مضافاً باللام إلى الضمير ، ويحجب هذا إضافة الفعل إلى الضمير على نحو ما بينا ، أي لو أن الجملة كانت :

«سمعوا تغطيطاً لها» .

لجاز أن يكون معناها : «سمعوا تغطيتها» .

ومثل هذا أيضاً قوله تعالى :

**«وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا**

(١) انظر تفاصيل ذلك في : البيان ، للطوسى ٦ / (٢) السابق ، الصفحة نفسها .

أَذْيَ كَثِيرًا ﴿١٨٦﴾ [آل عمران].

فلو آخر «من» وما بعدها لاصبح الأذى منهم وليس السماع . وواضح أن «من» تقيد «السماع» من حيث مصدره أما المسموع فهو «أذى كثيراً» .

(يعلم + م + من)

(علم + في + م)

(يعلم + ل + م)

قال تعالى : «وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ أُلَيْكَ كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِتَنْعَلِمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمْنَ يُنْقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ» [١٤٣ - البقرة] .

غيرت «من» هنا من معنى الفعل حيث تحول معنى «يعلم» في هذا التركيب إلى دلالة تزيد على دلالته الأساسية وهي الدلالة على التمييز ولا شك أن العلم هو أساس التمييز، قال الزمخشري : (وقيل معناه: لتمييز التابع من الناكض كما قال - ليميز الله الخبيث من الطيب - فوضع العلم موضع التمييز لأن العلم به يقع التمييز به) <sup>(١)</sup> . أما «في» في قوله تعالى :

﴿وَلَوْ عِلْمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَا سَمْعَهُمْ﴾ [٢٣ - الأنفال] .

فإنها تدل على أن «العلم» مقيد بتضمن مدخل «في» للمفعول وهو «خيراً» وإن يكن هذا الأمر على نحو عامض ، إذ يمكن القول إن التركيب في الأصل هو «ولو علم الله أن فيهم خيراً لاسمعهم» ، ولكن «علم» هنا جاءت على نحو ما تجيء «وقد» ، مثل وجد الله فيهم خيراً . فـ «هم» هي موضع الوجودان و «هم» أيضاً هي موضع العلم .

أما «اللام» فهي تضيف العلم لمدخلها على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ مَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ [٦٥ - مريم].

وهذه الإضافة تقييد نسبة الفعل إلى مدخلول اللام أي هل تعلم بالنسبة له ، ويلاحظ أن تقدم القيود أمر مطلوب إذ يدفع بذلك للبس فلو تقدم المفعول في الآية [٢٣ - الأنفال] لاختطف المعنى اختلافاً شديداً :

( لو علم الله خيراً فيهم لاسمهم ) .

فعلى هذا يكون المعنى : مرد عدم الاسماع إلى عدم العلم بما فيهم من خير . أما المعنى في الآية فإن مرد عدم الاسماع إلى عدم العلم بوجود خير فيهم . أما الآية [٦٥ - مريم] فإن تأخر «له» تضييف «سمياً» إلى مدخلولها أي أن المعنى قد يفهم على النحو التالي :

هل تعلم سمياً له ← هل تعلم سميه .

( عهد + م + عند )

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَى أَذْعُ لَنَا رَبِّكَ بِمَا عَاهَدَ عَنْدَكَ ﴾ [١٣٤ - الأعراف] .

الفعل (عهد) مقيد من جهة المفعول وهو المعهود ولكنه يلقى قيضاً آخر بتحديد المعهود عنده .

( يغشى ، + م + من فوق ، من تحت )

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَغْشَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ ﴾ [٥٥ - العنكبوت] .

يقييد الفعل يغشى بالمفعول المتحمل للفعل ويقييد مرة أخرى بذكر مصادر الفعل حيث يصدر نحوهم من فوقهم ومن تحت أرجلهم .

(يقبل + لـ + م)

قال تعالى : « وَلَا تَقْبِلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبْدًا » [٤ - النور] .

تدخل اللام لتدل على أن الفعل لأجل مدخولها ، فعلاقة مدخولها بالفعل هي أنه مفعول له ، أما المفعول فهو الشهادة التي تتعرض للقبول ، ويلاحظ أيضاً تقدم « لهم » لدفع اللبس من إضافة الاسم النكرة « شهادة » إلى مدخل اللام .

### فَعْلٌ : يَفْعَلُ

ندرس بعض أمثلة البناء المهمة ثم نلحق به جدولًا يضم مالم نقف عنده من الأفعال .

(يبيح + من + م)

قال تعالى : « وَلَيُمْلِلَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيُتَّقِنَ اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا يَتَّخِذَ مِنْهُ شَيْئًا » [٢٨٢ - البقرة] .

يعبر التركيب عن علاقتين : إن ثمة شيئاً مأخوذاً وهو المبخوس وثمناً ماخوذًا منه ، أي مصدر البخس وهو المبخوس منه ، وكل الأفعال التي تعبّر عنأخذ جزء من كل لا بد أن يكون الجزء مفعولاً مباشرًا والكل مفعولاً غير مباشر .

(يبيعث + على + م)

(يبيعث + في + م)

قال تعالى : « قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَعْنِتَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِّنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ » [٦٥ - الانعام] .

ال فعل يبعث فعل دال على « النقل » وليس على « الانتقال الذاتي » ؛ ولذلك فإنه يقتضي وجود المنشول وهو المفعول المباشر والأساسي ، وقد يقتضي المعنى وجود منقول إليه واستخدام الفعل « على » للدلالة على أن النقل جاء على هيئة حركة رأسية ساقطة لبيان الاستعلاء والقدرة الإلهية .

وفي قوله تعالى :

﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهِلْكَ الْقُرْبَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّهَا رَسُولًا يَنْذِلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ [٥٩ - النصر]

استخدم «في» وليس «إلى» لأن المعموظ ليس منفصلًا عن المبعث إليه فهو جزء منه ولذلك قال يبعث فيهم .

(جعل + م + في) ( يجعل + م + في )

(جعل + في + م) ( يجعل + لـ + م )

( يجعل + م + على) ( يجعل + مع + م )

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَهَرَ هُنْ بِجَهَارِهِمْ جَعَلَ السَّيَاهَةَ فِي زَخْلٍ أَخْبَهُ ﴾ [٧٠ - يوسف] .

﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصُّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتُ وَاللهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ [١٩ - البقرة] .

يتلوون معنى الفعل «جعل» حسب ما يوضع فيه من سياق ففي الآيتين السابقتين يعني «الإدخال» ، ولذلك فثمة مدخل ومدخل فيه ، فالشيء المدخل وهو المنقول يكون مفعولاً مباشراً. أما المدخل فيه فهو المفعول غير المباشر أي المفعول فيه . ولكن لماذا يتطلب مثل الفعل «أدخل» مفعولين أحدهما مباشر الآخر غير مباشر ؟ والسبب فيما نعتقد أن الفعل مؤلف من حيث الدلالة من فعلين الفعل «جعل» وهذا يقتضي «مفعولاً» والفعل «دخل» وهذا لا يتعدي بنفسه وإنما بحرف الجر «في» .

ويأتي بمعنى «بعث» قال تعالى :

﴿ أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيْكُمْ أُنْبِيَاءً ﴾ [٢٠ - العنكبوت] .

وقال تعالى : ﴿ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْذَادًا ﴾ [٢٢ - البقرة] .

الأنداد مفعول «والله» مفعول له .

وقال تعالى :

﴿ ثُمَّ تَبِهْلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَادِبِينَ ﴾ [آل عمران] ٦١

اللعنة «مفعول» والكاذبين «مفعول عليه» .

وقال تعالى :

﴿ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَى فِي جَهَنَّمَ مَذْحُورًا ﴾

[الإسراء] ٣٩ .

الإله الآخر مفعول أي «معبود» والله «مفعول معه» «أي معبد معه» واستخدم «الجعل» هنا على نحو مجازي لأن الذي يعبد مع الله إليها آخر كانه أوجد ذلك الإله أو اتخذه .

(جمع + م + على) (جمع + م + ل)  
(جمع + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ ﴾ [الأنعام] ٣٥ .

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ ﴾ [آل عمران] ٢٥

﴿ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَبَّ فِيهِ ﴾ [الجاثية] ٢٦ .

يتلون معنى الفعل بسبب السياق وما يجيء معه من «حروف الجر» ، حيث نجد أن الجمع في الآية الأولى هو جمع معنوي وليس حسبياً ، ويفهم هنا من «على الهدى» ، فالجمع لأحوالهم أي يجعلهم مجتمعين على حالة واحدة هي الهدى. أما في الآية الثانية فهو جمع حسي . وتدل اللام على الإضافة فالجمع هو من أجل (يوم لا رب فيه) . ويضاف إلى معنى الجمع في الآية الثالثة الحركة الانتقالية التي يدل عليها «إلى» وهي من مصاحبـات الحركـات

الانتقالية فهو يجمع الناس ويوجههم أو يسوقهم إلى يوم القيمة .

( ذرأ + م + في ) ( يذرأ + م + في )  
 ( ذرأ + ل + م )

قال تعالى : « وَهُوَ الَّذِي ذَرَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ » [٧٩ - المزمنون] .  
**﴿ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْواجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْواجًا يَذْرُؤُكُمْ فِيهِ ﴾** [١١ - الشورى] .

« وَلَقَدْ ذَرَانَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ » [١٧٩ - الأعراف] .

الأرض في الآية الأولى هي « المفعول فيه »، أما في « الآية الثانية فهي أقرب إلى دلالة « الباء » الدالة على الاستعانة، واستخدمت « في » بدل « الباء » من جهة التوسيع في الاستخدام اللغوي نتيجة لتدخل وظائف « الباء » و « في » ، وقد حاول الزمخشري تحرير المعنى بقوله : « (في) في هذا التدبير، وهو أن جعل للناس والأنعام أزواجاً حتى كان بين ذكورهم وإناثهم التوالد والتناسل ، والضمير في يذرؤكم يرجع إلى المخاطبين والأنعام مغلباً فيه المخاطبون العقلاء على الغيب مما لا يعقل وهي من الأحكام ذات العلتين . فإن قلت : ما معنى يذرؤكم في هذا التدبير ، وهلا قيل يذرؤكم به ؟ قلت : جعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للbirth والتکثیر ، ألا تراك تقول للحيوان في خلق الأزواج تکثير كما قال تعالى : « وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ » <sup>(١)</sup> .

والمعنى الذي يرمي إليه الزمخشري هو أن الله يخلقكم ويكثركم داخل هذا النظام (التزاوج) كما أن في داخل نظام القصاص (أو قانون القصاص) حياة . وتدخل « اللام » في الآية الثالثة على « المفعول له » .

( يسلخ + من + م )

قال تعالى : « وَآيَةُ لَهُمُ اللَّيلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ » [٣٧ - بس].

المتوقع هو أن يكون حرف الجر المستخدم هو « عن »، إذا كان مدخول الحرف هو الباقى والمفعول هو المبعد، قال الزمخشري : ( سلخ جلد الشاة : إذا كشطه عنها وأزاله، ومنه سلخ العبة لخرشائها، فاستعير لإزالة الضوء وكشفه عن مكان الليل وملقى ظله )<sup>(١)</sup>، ولكنه لم يتبه إلى غرابة استخدام الحرف « من » لأن المفهوم هو سلخ النهار عن الليل كما يسلخ الجلد عن الشاة، خصوصاً أن « عن » قد تستخدم للدلالة على الابتعاد عن مدخلولها وظهوره بعد خفاء . ولكن معنى الآية ربما أريد به انصرافه إلى دلالة أخرى وهي أن النهار عارض، فحينما يلتئس بالليل يحصل الضياء وحينما يسلخ من الليل يحصل الظلام ، وربما لهذا جاء قوله تعالى : « فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ » ، ولذلك « استدل قوم بهذا على أن الليل أصل والنهر فرع طاريء عليه »<sup>(٢)</sup>. وينسجم هذا مع تفسير صاحب مجاز القرآن الذي قال : « نميزه منه فنجي بالظلمة »<sup>(٣)</sup>. والحاصل هو أن « يسلخ » ربما ضمن معنى « يميز ». ولستا ندرى كيف يجمع الذاهبون إلى أصولية الليل بين ذلك وبين قوله تعالى :

« وَجَعَلْنَا اللَّيلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبَصِّرَةً » [١٢ - الإسراء].

( شرح : يشرح + م + ل )

( شرح + ب + م )

قال تعالى : « أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَةَ إِلِّيْسَلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ » . [٢٢ - الزمر].

(١) الكثاف ٣٢٢/٣ . (٢) البحر المحيط ٧/٣٣٦ . (٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢/١٦١ .

﴿فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَ يَشْرَحْ صَدْرَةَ لِلإِسْلَامِ﴾ [١٢٥] - الأنعام .

«صدره» مفعول «والإسلام» مفعول له . أما (الباء) في قوله تعالى :

﴿وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَنْهُمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ﴾

[١٠٦ - التحلل] .

فهي تدل على الاستعانة ، أي جعل الكفر أداة للفعل إذ يمكن القول :

شرح الكفر صدره .

( عض + على + م )

قال تعالى : ﴿وَإِذَا خَلَوْا عَصُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَاءِلَمْ يَأْتِيْنَكُمْ الْغَيْظُ﴾ [١١٩] -آل عمران .

ذكر في موضع سابق أن الأفعال الدالة على الحزن والحسنة وخيبة الأمل كلها تتضام مع «على» لتدل على أن الفعل واقع على مدخلوها ، ويلاحظ أن تقديم «عليكم» جاء لأسباب بيانية متعددة منها دفع توهם تعلقها بالغيظ إذ لو جاءت بعده لكان عض الأناءل مردوأ سببه إلى الغيظ عليكم . والفعل «عض» هنا قد خرج من معناه الحسي إلى دلالة أخرى وهي الغيظ عن طريق الكناية ، ولكن الفعل «عض» يأتي متضاماً مع «على» ويدل مدخلوها على تحمل الفعل ووقوعه عليه وقوعاً مباشراً وليس على نحو تخيلي كما هو الحال مع أفعال الحزن ، مثال ذلك ما جاء في قوله تعالى :

﴿وَيَوْمَ يَعْضُ ظَالِمُونَ عَلَى يَدِيهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي أَتَخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾ [٢٧] - الفرقان .

ولكن التركيب في جملته مجازي فهو كناية عن الندم وليس إجراء حقيقياً للعرض .

(فتح + على + م) (فتح + م + ب)

(فتح + م + لـ)

قال تعالى : « فَلَمَّا نَسُوا مَا ذَكَرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ » [٤٤ - الأنعام].

تدل « على » على المواجهة أي فتح أبواب كل شيء قبلهم .

وقال تعالى :

« فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَا يَهْمِّي » [١١ - الفجر].

المفعول المباشر هو « الأبواب » كما في الآية التي سبقتها ، أما مدخلون الحرف فعلاقته بالفتح أنه مبين لهيئة هذا الفتح ، فهو ليس فتحاً عادياً وإنما هو بماء منهمر . ولا نميل إلى عد (الباء) هنا دالة على آلة الفتح ، فالماء ليس هو الذي فتح أبواب السماء ، وإنما هو مصاحب للفتح ، أي أن ثمة توقيتاً بين افتتاح الأبواب وانهيار الماء . أما اللام ومدخلوها فهما « المفعول له » في قوله تعالى :

« مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا » [٢ - فاطر].

(يفعل + إلى + م ) ( فعل + م + في )

( فعل + م + عن ) ( يفعل + من + م )

قال تعالى : « إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَى أُولَئِكُمْ مَعْرُوفًا » [٦ - الأحزاب].

يدل استخدام « إلى » على اتجاه الفعل ، فالامر يمكن أن يفعل في الشخص وي فعل إليه ، ومثال الفعل في الشخص لا الفعل إليه قوله تعالى :

« فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ » [٢٤٠ - البقرة].

وتأتي بعض الحروف مع الأفعال لتقتيد الفعل من حيث حالة فاعله ويكون

للحرف ومدخلوه دلالة مستقلة إلى حد ما عن الفعل حيث يمكن أن تضع أي فعل معها دون أن يتغير مدلولها ، مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾ [٨٢ - الكهف].

إذ يمكن أن تضع أي فعل مكان « فعلته » ، أي أن « عن » مرتبطة بما بعدها وهو مدخلوها أشد من ارتباطها بالفعل ، ويمكن أن تقدر قبلها « حالاً » : ما فعلته صادراً عن أمري . ولا نجد مفعولاً منصوباً في قوله تعالى :

﴿ مَلِّ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعُلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ [٤٠ - الروم] .

على أن المفعول المباشر من حيث الدلالة هو « من شيء » وتعد « من » هذه زائدة للتوكيد<sup>(١)</sup> .

(قرأ : يقرأ + م + على)

قال تعالى : ﴿ فَقَرَأْنَا عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ ﴾ [١٩٩ - الشراء] .

﴿ وَقَرَأْنَا فَرَقَنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾

[١٠٦ - الإسراء] .

ال فعل (قرأ) يتعدى إلى الكتاب وما يمكن أن يقرأ ، ولكن لا يتعدى إلى الإنسان ، وعلاقة الإنسان بالفعل أنه مقروء عليه أي مفعول عليه ، ونحن نلاحظ أن الحرف « على » يستخدم إذا أريد عقد علاقة بين الفعل والإنسان ، وعلى أية حال فالقراءة تكون قبل الإنسان وكانها تلقى عليه ، أما « على مكث » فهي قيد عام دال على الحالية .

(قطع + من + م)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴾ [٤٦ - الحاقة] .

(١) سيريه : الكتاب ٤ / ٢٢٥ .

لو تعدى الفعل «قطع» إلى الشخص بدون حرف الجر «من» ، لكان واقعاً عليه بالجملة ، ولكن استخدام الحرف «من» بين أن القطع جزئي لا كلي ، ثم يأتي المفعول المباشر بعد ذلك وهو الجزء المقطوع وهو الوتين . فالتركيب بين لنا علاقات الفعل : الجزئية بالشخص والكلية بالوتين ، أو المباشرة بالوتين وغير المباشرة بالشخص . ولكن لماذا لم يُعدل عن هذا إلى التركيب «لقطعنا وتبينه» وهذا هو المعنى العام ، قال الزمخشري : («لَقْطَعْنَا مِنْهُ الْوَتَيْنَ» ، لقطعنا وتبينه) <sup>(١)</sup> . ونحسب أن القضية متصلة بالبناء الفني المراد ؛ فالمقام مقام تهويل فحسن إذن الإضمار ثم الإظهار والتعميم ثم التحديد ، ثم إن الجرس الصوتي وما يسمى ببرعاية الفواصل يجيء مسوغاً لهذا .

(مسخ + م + على)

قال تعالى : «وَلَوْ نَشَاء لَمْسَخْنَا هُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا أَسْتَطَاعُوْا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ» [٦٧ - س].

يكتسب المسخ دلالة إضافية نتيجة وجود حرف الجر ومدخله «على مكانتهم» ، فهذا مسخ وثبتت لمتحرك بدليل «فما استطاعوا مضياً» قال الزمخشري : «أي لمسخناهم مسخاً يحمد لهم مكانهم لا يقدرون أن يبرحوه بإقبال ولا إدبار ولا مضي ولا رجوع» <sup>(٢)</sup> .

(مس + م + في) ، (مس + م + ب)

قال تعالى : «لَوْلَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَيَقَ لَمْسُكُمْ فِيمَا أَخْذَتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ» [٦٨ - الأنفال] .

«في» هنا للتعليق <sup>(٣)</sup> .

(١) الزمخشري : الكشاف ٤ / ٤ . ٢٥٠ .

(٢) السابق ٣ / ٣٢٩ .

(٣) الجن الداني .

وقال تعالى : « وَلَا تَمْسُوا بِسُوءٍ فَيَأْخُذُكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ » [٧٣ - الأعراف].  
 تدل «الباء» هنا على الاستعانة ، و«السوء» مفعول به ، أي مستخدم أداة  
 للمس . وقد عدها الأستاذ عبد الخالق عصيمة للتعميدية أي لا توقعوا عليها  
 سوءاً<sup>(١)</sup> . ونحسب أن هذا هو المعنى المحصل إذ حينما اتخذ السوء أداة لمسها  
 فقد أوقعته عليها .

( يملاً + م + من )

قال تعالى : « وَلَكُنْ حَقُّ الْقَوْلِ مِنِي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ » [١٣ - الحجة] .

«جهنم» المفعول المباشر المملوء ، أما «الجنة والناس» فهو أداة الماء  
 ولكن لماذا لم تستخدم «الباء»؟ لو استخدمت الباء لكان المعنى أن مصير «الجنة  
 والناس أجمعين» هو جهنم وهذا غير مراد وإنما المراد هو ماء جهنم بجزء من  
 «الجنة والناس» . ومعنى هذا أن «من» هنا دلت على أمرتين : الاستعانة ،  
 والتبسيط .

( يمنع + م + من )

قال تعالى : « أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا » [٤٣ - الأنبياء] .

يتعدى «منع» تعميداً غير مباشر بأحد حرفين «من» أو «عن» ، ويبدل استعمال  
 «من» على أن «المفعول» هو محط العناية ، أما استخدام «عن» فيدل على أن  
 مدخلوها هو محط العناية ، ويمكن القول بشكل أوضح أن «منع» يكتسب مع كل  
 حرف منها دلالة مختلفة فـ «منع من» حفظه من ، أو حماه من ، أما «منع عن»  
 فتعني «صد عن» أو «أبعد عن» .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أمثلة البناء التي لم نقف عندها . ويتألف

(١) محمد عبد الخالق عصيمة: دراسات لأسلوب القرآن الكريم ٢ / ٢٣ .

الجدول من أربعة حقول : الأول يضم الفعل والمفعول المباشر بغض النظر عن موقعه في الآية فقد يكون المفعول المباشر متقدماً على المفعول غير المباشر وقد يكون متأخراً . ويضم الحقل الثاني حرف الجر ومدخله أي المفعول غير المباشر . ويضم الحقل الثالث دلالة الحرف . ويضم الحقل الرابع الإحالة إلى الآية التي اقتبس منها المثال . وسوف يسري هذا النظام على جميع جداول هذا القسم من هذا الفصل .

### جدول بأفعال البناء ( فعل : يفعل )

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول المباشر
٨ - التور	مجاورة وإبعاد	عنهم	يدرأ العذاب
٢٢ - الرعد	الاستعانة	بالحنة	يدرؤون السنة
٦ - الساء	الاتجاه	إليهم	دفع أموالهم
٤ - الشرح	الملكية	للك	رفعنا ذكرك
١٠٠ - يوسف	الاستعلاء	على العرش	رفع أبويه
٦٣ - البقرة	فوقية	فوفكم	رفع الطور
١٨٦ - البقرة	المجاوزة	عني	سألك
٧٠ - الكهف	المجاوزة	عن شيء	تسألي
١٣٢ - الأعراف	الاستعانة	بها	لتحرنا
٩ - الأنعام	الاستعلاء	عليهم	للبنا ما يلبسون
٤٠ - النازعات	الإبعاد والمجاوزة	عن الهوى	نهي النفس
٢٢ - الأعراف	الإبعاد والمجاوزة	عن تلكما الشجرة	أنهما
٤٩ - الأعراف	الاصطحاب	برحمة	بنالهم
٢ - الشرح	المجاوزة	عنك	وضعنـا وزرك
١٠ - الرحمن	الملكية	للأنام	وضعـها
٣٩ - إبراهيم	الملكية	لي	وهـب إسماعيل
٤٩ - الشورى	الملكية	لمن شاء	يـهب الذـكور

### فعل : يفعل

سوف ندرس أهم أمثلة هذا البناء ، وللحق بآخره جدولًا يتضمن بقية أمثلته التي لم نقف عندها :

(أخذ + م + ب) (أخذ + م + ب)

(أخذ + على + م) (أخذ + من + م)

(يأخذ + من + م) (يأخذ + من + م)

قال تعالى : « لَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » [٩٦ - الأعراف] .

الباء للسيبة أما في قوله تعالى :

« وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَيْنَا أُمَّمٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَأَخْذَنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالْفُرَارِ لَعْلَهُمْ يَتَضَرَّعُونَ » [٤٢ - الأنعام] .

فالباء دالة على الآلة . أما في قوله تعالى :

« قَالَ كَبِيرُهُمْ أَنَّمُّ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخْذَ عَلَيْكُمْ مَوْنِقاً مِّنَ اللَّهِ »

[٨٠ - يوسف] .

فيتضمن الفعل فعلًا آخر وهو «أوجب» ولذلك جاء التعدي غير المباشر بـ «على» وليس بـ «من» . فالموثق المأخوذ موجب على الشخص . ويأتي استخدام «من» في قوله تعالى :

« وَإِذْ أَخْذَ رَبِّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ »

[١٧٢ - الأعراف] .

« وَلَا يَجُلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا أَتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا » [٢٢٩ - البقرة] .

المأخوذ هو المفعول المباشر ، أما مصدر الأخذ فهو المفعول غير المباشر .

( يأكل + في + م ) ( يأكل + من + م )

قال تعالى : « أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا آثَارٌ » [١٧٤ - القراءة]

« وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكِلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا » [١٤ - السحل]

ثمة أكثر من ملاحظة حول استخدام الفعل « يأكل » في الآية الأولى ، أولاً أن الفعل عدي تعدية مباشرة إلى ما لا يتعذر إليه في الواقع ، فالأكل يتعذر إلى طائفة من المأكولات ليس منها النار ، ولذلك فالاستخدام هنا مجازي تخيلي ، والملاحظة الثانية أن استخدام « في » جعل الفعل يعني أكثر من « الأكل » وإنما « الإدخال » ، ورغم أن الإدخال في الأصل من لوازם الأكل فإن « في بطنهم » تصور حالة النار المأكولة بعد أن استقرت في الجوف ، ثم تتضادف مجموعه التركيب لتصوير النار التي يصلها الجوف .

أما الآية الثانية فهي تصور جانباً آخر من علاقات الأكل ، وهو أن الفعل يقتضي وجود مأكول بالدرجة الأساسية ، وقد يقتضي وجود مأكول منه ، وفي الآية المأكول منه هو البحر مصدر اللحم المأكول .

( أمر + م + ب ) ( يأمر + م + ب )

قال تعالى : « مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمْرَنَتِي بِهِ أَنْ أَغْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ »

[١١٧ - العنكبوت]

« أَمَرْتُنَّ النَّاسَ بِإِلَّا وَتَشَوَّنَ أَنفُسَكُمْ » [٤٤ - القراءة]

لا يتوجه الفعل حقيقة إلا إلى الإنسان ؛ إذ لا يتصور أن يأمر أحد الحجر أو الشجرة ، ولذلك فالمعنى المباشر ، وهو المأمور ، يكون إنساناً . أما موضوع الفعل فإنه هو المفعول غير المباشر الذي تتصل به « الباء » ، وهي تستخدم للدلالة على أن مدخلوها هو موضوع الفعل . وبلاحظ في الآية الأولى أن المفعول المباشر ، وهو المصدر « قول » ، قد حذف واكتفى بمعنى مفعوله ؛

فالأصل : « ما قلت لهم إلا ما أمرتني بقوله » وفي الآية الثانية المعنى يقتضي تقدير « فعل » : أنأمرنون الناس بفعل البر . وهذا يفصح عن طبيعة المفعول المباشر للفعل « أمر » وهو كونه « مصدراً » أو بشكل أوضح « حدثاً أو فعلأً » .

( بـ + من + م )

قال تعالى : ﴿ وَبَئِثْ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءٌ ﴾ [١ - النساء] .

الرجال والنساء هم المفعول المباشر المثبت . أما مصدرهم فهو المفعول غير المباشر أي « المثبت منه » .

( بسط : يبسط + م + لـ )

( بسط + إلى + م ) ( يبسط + م + في )

قال تعالى : ﴿ وَلَوْبَسْطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوا فِي الْأَرْضِ ﴾ [٢٧ - الشورى] .

﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ [٢٦ - الرعد] .

« الرزق » هو المفعول المباشر أما من يبسط له فهو المفعول غير المباشر ، وقد يدل الفعل « بسط » دلاله تختلف قليلاً عن دلالته في الآيتين السابقتين وذلك حينما يتضام مع « إلى » في نحو قوله تعالى :

﴿ لَيْنَ بَسَطْتَ إِلَيْيَ يَذَكَ لِي قُتْلَيَ مَا أَنَا بِيَابِسْطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ ﴾

[٢٨ - المائدة] .

فالفعل يدل أيضاً هنا على المد ؛ لأن « إلى » تدل على اتجاه حركة الفعل بسط يده إليه أي مدها إليه أو بسطها في اتجاهه . ودخول « إلى » هو المفعول غير المباشر .

أما قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتُبَيِّرُ سَحَابًا فَيَسْطُطُهُ فِي السَّمَاءِ ﴾ [٤٨ - الروم] فإن الحرف « في » يدل على تغلغل السحاب المبسوط في مدخلها وهو السماء ، والسحب هو المفعول المباشر المبسوط ، أما ميدان

البسط وهو «السماء» فهو المفعول غير المباشر .

(بلغ + من لدن + م) )

قال تعالى : ﴿فَذَلِكَ مِنْ لُدُنِي عَذْرًا﴾ [٧٦ - الكهف] .

(بلا : ييلو + م + ب) ، (يلو + م + في)

قال تعالى : ﴿وَلَبَّوْنَاهُمْ بِالْخَسَائِرِ وَالْسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ [١٦٨ - الأعراف] .

﴿وَلَبَّلُوكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَفْسٍ مِّنَ الْأُمَوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ﴾ [١٥٥ - البقرة] .

تدل «الباء» على الاستعانة ، وما بعدها هو أداة الفعل ، وهي - لذلك -

المفعول غير المباشر . أما في قوله تعالى :

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لَّيَنْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ﴾ [١٦٥ - الأنعام] .

المفعول المباشر هو الناس ، أما المفعول غير المباشر فهو موضع الفعل ، وهو «ما آتاكم» . واستخدم «في» للدلالة على احتواء مدخلوها للناس ، وهذا أبلغ من استخدام «الباء» ، ثم إن استخدام «الباء» قد يصرف الذهن إلى أن مدخلوها آلة للفعل وليس موضعا له ، ولذلك قال الفراء : (جعلت أمة محمد صلى الله عليه وسلم خلاف كل الأمم «ورفع بعضكم فوق بعض درجات» في الرزق «ليلوكم» بذلك «فيما آتاكم») <sup>(١)</sup> .

(ترك + م + في)

قال تعالى : ﴿وَتَرَكُوهُمْ فِي ظُلْمَاتٍ لَا يُتَصْرِّفُونَ﴾ [١٧ - البقرة] .

المتروك هو المفعول المباشر ، أما المكان الذي يضم المتروك فهو المفعول غير المباشر .

(تل + م + لـ)

قال تعالى : « فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُ لِلْجِبِينِ » [١٠٣ - الصافات] .

هذا الاستخدام للام من الاستخدامات النادرة وقد ورد في قوله تعالى :

« وَيَخِرُونَ لِلأَذْقَانِ يَتَكُونُ وَتَزِيدُهُمْ خُشُوعًا » [١٠٩ - الإسراء] .

ويشهد بهما للدلالة على استخدام «اللام» بمعنى على<sup>(١)</sup> . وقد سبق أن ذكرنا ما نراه في معنى هذه اللام في مثل هذا الموضوع . المهم أن (الجبين) هنا هو المفعول غير المباشر .

(تلا + م + على)

قال تعالى : « قُلْ لُؤْشَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْنَةَ عَلَيْكُمْ وَلَا أَذْرَأْكُمْ بِهِ » [٦٦ - يونس] .

لا تتعذر «التلاوة» إلا إلى مفروه ، لذلك فهو المفعول المباشر ، أما المتلقى لهذه التلاوة ومن تكون في مواجهته فهو المفعول غير المباشر ، ويعدى إليه باستخدام الحرف «على» .

(يجر + م + إلى)

قال تعالى : « وَالَّقِيَ الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَاسِ أَخِيهِ يَجْرُهُ إِلَيْهِ » [١٥٠ - الأعراف] .

يقتضي الفعل «يجر» وجود مجرور وهو المفعول المباشر ، وقد يحتاج إلى بيان اتجاه الجر ، ومدخلون «إلى» الدالة على الاتجاه هو المفعول غير المباشر .

(١) الجن الثاني ١٠١ - ١٠٠ .

( يحسد + م + على )

قال تعالى : « أَمْ يَخْسِدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ » [٥٤ - النساء].

المحسود هو المفعول المباشر ، أما المفعول غير المباشر فهو المثير للحسد أو موضع الحسد ، وهذا الفعل مشابه لأفعال الانفعالات النفسية ، وهي : بكى ، وحزن ، وتحسر ، وما شابهها ، في أنها تتعدي بحرف « على » لبيان موضوع الفعل أو المسقط عليه الفعل وإن مجازاً .

( يحس + م + ب )

قال تعالى : « وَلَقَدْ صَدَقُكُمُ اللَّهُ وَعْدُهُ إِذْ تَحْسُوْهُمْ بِإِذْنِهِ » [١٥٢ - آل عمران]

( يحشر + على + م ) ( يحشر + م + على )

( يحشر + م + إلى )

قال تعالى : « وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمْنَاهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءُ » [١١١ - الأنعام].

المفعول غير المباشر هو المحشور عليه ، أما « كل شيء » فهو المحشور : المفعول المباشر .

أما استخدام « على » في قوله تعالى :

« وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِياً وَبُكْيَا وَصُمِّاً » [٩٧ - الإسراء].

فهو يدل على الحالية أي يحشرهم على هذه الحالة . وتدل « إلى » على اتجاه حركة الفعل في قوله تعالى :

« وَمَنْ يَسْتَكِفْ عَنْ عِبَادِهِ وَيَسْتَكِبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعاً »

[١٧٢ - النساء].

المحشور هو المفعول المباشر ، أما المحشور إليه فهو المفعول غير المباشر .

( حَفْتُ + مُ + بُ )

قال تعالى : « جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنْثِنٍ مِّنْ أَغْنَابِ وَحَفَقْنَا هُمَا بِنَخْلٍ » [٣٢ - الكهف].

تدل (الباء) على الأصحاب ، ومدخلولها مفعول غير مباشر . ويمكن القول إن النخل أداة الفعل ، وعليه فالباء للاستعارة ، ويكون معنى الفعل جعلنا لهما حافة أي محيطاً ، ولكن هذا هو المعنى المحصل وليس المعنى المباشر من التركيب .

( خَلَقَ + مُ + بُ )

( خَلَقَ + مُ + فِي )

( خَلَقَ + لَهُ + مُ )

( خَلَقَ + مُ + مِنْ )

قال تعالى : « وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ » [٧٣ - الأنعام] .

تدل «الباء» ومدخلولها على الحال التي خلقت بها السموات والأرض .

وقال تعالى :

« وَلَا يَجِدُ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمَنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ »

[٢٢٨ - البقرة].

«الأرحام» هي المفعول غير المباشر؛ لأنها موضع الخلق أي «المخلوق فيه»، ومثل ذلك «المخلوق له»، في قوله تعالى :

« هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَبِيعًا » [٢٩ - البقرة].

وكذلك مصدر الخلق وهو «الماء» قال تعالى :

« وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَاءٍ » [٤٥ - التور].

« وكل دابة» هي المفعول المباشر أما الماء فالمعنى غير المباشر.

(يدعو + م + إلى) (دعا + م + لـ)  
 (دعا + لـ + م) (يدعو + مع + م)  
 (يدعو + م + بـ) (يدعو + من دون + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِن تَذَعُّهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَن يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَأُ ﴾ [٥٧ - الكهف].

«الهُدَى» هو المفعول غير المباشر لأن المدعا إليه ، ويأتي على هذا أيضاً استخدام (اللام) في قوله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُخْيِكُمْ ﴾ [٢٤ - الأنفال].

أي : إلى ما يحييكم ، وقد سبق أن تكلمنا على دلالة اللام على الاتجاه . وهذا مخالف لدلالتها في قوله تعالى :  
 ﴿ أَن دَعَوْا بِلِرْخْمِنْ وَلَدَأْ ﴾ [٩١ - مرثية].

اللام هنا تدل على إضافة الفعل لمدخلتها ، وهو المفعول غير المباشر ؛ لأن المفعول له . وقد يأتي المفعول غير المباشر على هيئة «المفعول معه» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ فَلَا تَذَعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا أَخْرَ فَتَكُونُ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ ﴾ [٢١٣ - الشعراء].

وتشتمل «الباء» للاستعانة ومدخلتها هو آل الفعل ، في قوله تعالى :  
 ﴿ يَوْمَ نَذْعُو كُلُّ أَنَاسٍ بِإِيمَانِهِمْ ﴾ [٧١ - الإسراء].

أما في قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَذَعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ ﴾ [١٠٦ - يونس].

فـ «الله» هو المفعول غير المباشر لأن المدعا من دونه .

(دل : بدل + م + على)

قال تعالى : « فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا ذَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَبَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْ سَطَّهُ » [١٤ - سبا].

« فَقَالَتْ مَلْكُوكُمْ عَلَى أَمْلِ بَنْتِ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ »

[١٢ - القمر].

تدل «على» على الاستعلاء ، فدلهم عليه مثل وفهم عليه ، المهم أن مدخول «على» هو المفعول غير المباشر للفعل «دل».

(يرجو + ل + م) (يرجو + من + م)

قال تعالى : « مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا » [١٣ - نوح].

معنى هذه الآية على شيء من الفوضى يعكسه تعدد تفسيراتها ، نجد من ذلك قول الأخفش : « لا تخافون لله عظمة . والرجاء هنا خوف ، والوقار عظمة »<sup>(١)</sup> قول أبي عبيدة : « لا تخافون لله وقاراً »<sup>(٢)</sup> . وتكرر قول الأخفش عند الفراء<sup>(٣)</sup> وعند ابن قتيبة<sup>(٤)</sup> ، أما الزمخشري فقد فسر الآية على النحو التالي : « لا تأملون له توقيراً : أي تعظيمًا . والمعنى ما لكم لا تكونون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب ، ولله بيان للموقر ولو تأخر لكان صلة للوقار »<sup>(٥)</sup> ، وذكر صاحب البحر أقوالاً أخرى<sup>(٦)</sup> ولم يورد السيوطي من تأويلاتها غير أربعة<sup>(٧)</sup> . ولعل معنى الخوف جاء من أن « لا ترجون » قد يعني : لا تتظرون والذي لا يتضرر الشيء لا يخافه ، وربما أن المعنى جاء على ما نقل صاحب البحر « قال قطرب : هذه لغة حجازية وهذيل وخزاعة ومضر يقولون لم

(١) معاني القرآن / ٢ / ٥٠٩.

(٢) مجاز القرآن / ٢ / ٢٧١.

(٣) معاني القرآن / ٣ / ١٨٨.

(٤) تفسير غريب القرآن / ٤٨٧.

(٥) الكثاف / ٤ / ١٦٣.

(٦) البحر المحيط / ٨ / ٣٣٩.

(٧) معرك الأقران / ٢ / ٣٦ ، ٢٣٦.

أرج لم أبال ،<sup>(١)</sup> وعلى ذلك يمكن أن نفهم «ترجون» على «تُكْنُون» أي ما لكم لا تكون لله وقاراً أو ما لكم لا تحملون لله وقاراً ، المهم بعد هذا أن وقاراً هي المفعول المباشر «للله» المفعول غير المباشر .

أما قوله تعالى :

﴿ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ﴾ [١٠٤ - النساء] .

فإن المفعول المباشر هو المرجو ، أما مدخول «من» فهو مصدر ذلك «المرجو» وهو المفعول غير المباشر .

(رد + م + إلى) (رد + م + في)

(رد + م + بـ) (يرد + م + على)

(يرد + م + عن) (رد + لـ + م)

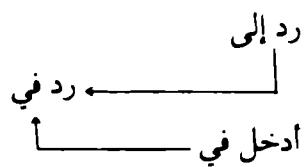
قال تعالى : ﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْنَ تَقَرَّ عَيْنَهَا ﴾ [١٣ - القصص] .

المردود هو المفعول المباشر ، أما «أمها» فهي المردود إليها أي أن اتجاه حركة الفعل نحوها فهي المفعول غير المباشر .

ولأن الفعل «رد» ذو طبيعة انتقالية عدت «في» معه بمعنى «إلى»<sup>(٢)</sup> على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [٩ - إبراهيم] فإن كان المقصود تطابق معنى «في» و«إلى» فهذا مردود ؛ ذلك أن معنى «في» يختلف عن «إلى» ، والذي نفهمه أن الضمية مركبة من الفعل الانتقالى «رد» والحرف الدال على الدخول في الشيء وهو «في» ، وعليه فالمعنى ليس بالرد الذي ينتهي أو يتوجه إلى الأفواه وإنما الرد الذي يدخل اليد في الأفواه ، ويمكن القول إن معنى الفعل «أدخل» قد ضمن في الضمية وذلك باستخدام الحرف الملائم له وهو «في» ، ويمكن إيضاح هذا كالتالي :

. (٢) الجن الداني ٢٥٢ .

(١) البحر المحيط ٨ / ٣٣٩ .



وتدل «الباء» في قوله تعالى :

﴿ وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا ﴾ [٢٥ - الأحزاب].

على «المصاحبة» وهي تدل على الحال أي : وغيظهم معهم أو مغيظين<sup>(١)</sup>. وتدل «على أدبارها» على كيفية الرد في قوله تعالى :

﴿ فَنَرَدُهَا عَلَى أَذْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنُهُمْ كَمَا لَعَنَا أَصْحَابَ آلِتَّبَتِ ﴾ [٤٧ - النساء].

أي نردها مدبرة ، وليس ما بعد «على» مفعولاً غير مباشر للفعل لأن ما يفهم من جملة «نردها على أدبارها» هو نرجعها .

وقد يكتسب «الرد» معنى الإبعاد على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَلَا يَرَأُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا ﴾ [٢١٧ - البقرة].

والمفعول المباشر هو المردود ، أما «دينكم» المردود عنه ، فهو المفعول غير المباشر .

«المفعول له» هو المفعول غير المباشر في قوله تعالى :

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرْهَةَ عَلَيْهِمْ ﴾ [٦ - الإسراء].

(١) الكشاف / ٣، ٢٥٧، البحر المحيط / ٧، ٢٢٤.

(رَزْقٌ + م + من) (يُرْزَقُ + م + من)

قال تعالى : « وَرَزَقْتُمْ مِنَ الطَّيَّبَاتِ » [٦٤ - غافر].

تدل «من» على التبعيض ولو لا «من» ل كانت الطيبات كلها مرزوة لهم .

أما «من» في قوله تعالى :

« قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ اللَّهُ » [٢٤ - سـ].

فإنها تدل على مصدر الفعل ، ومدخلات «من» هي المفاعيل غير المباشرة .

( ساق + م + إلى ) ( يسوق + م + إلى )

( ساق + م + لـ )

قال تعالى : « فَسَقَنَاهُ إِلَى بَلْدِ مَيْتٍ فَأَخْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا » [٩ - فاطر].

السوق هو المفعول المباشر ، أما «البلد» فهو المفعول غير المباشر ، لأن اتجاه الفعل نحوه ولكنه لم يتعرض إلى السوق . والسوق بالنسبة للسحاب مجازي ، أما السوق الحقيقي فهو للمجرمين في قوله تعالى :

« وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا » [٨٦ - مريء].

وقد تستخدم «اللام» أيضاً للدلالة على الاتجاه على نحو ما في قوله تعالى :

« حَتَّىٰ إِذَا أَفْلَتْ سَحَابًا ثُقَالًا سُقَنَاهُ لِبَلْدِ مَيْتٍ » [٥٧ - الأعراف].

ويمكن أن نلاحظ أن استخدام «اللام» هنا قد لا يكون من قبيل الإشارة الاتجاهية المحسنة ؛ إذ قد يفهم منها «الملكية» ، أي أن سوق السحاب جاء من أجل البلد الميت ، والدلالة الاتجاهية مفهومة من الفعل «سقناه» لاقتضاء الفعل لها .

( صب + على + م )

قال تعالى : ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سُوتَ عَذَابٍ ﴾ [١٣ - الفجر] .

يفتضي الصب وجود مادة مصبوة ، وقد يفتضي المعنى وجود متعلق بذلك ، فالمادة المصبوبة هي - بلا شك - المفعول المباشر الذي لا يستغنى عنه ، أما المتعلق فهو المفعول غير المباشر ، رغم أنه هو المقصود بالحدث جملة ، ولذلك يتبيّن لنا أن التركيب جاء على طريقة المجاز والتخييل وليس على الحقيقة ، فحقيقة هذا التركيب تجعل المفعول غير المباشر مفعولاً مباشراً .  
ونقصد بالحقيقة : « عذبهم ربك » .

( صد : يصد + م + عن )

قال تعالى : ﴿ أَنْخُنْ صَدَّنَاكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ ﴾ [٣٢ - سبا] .

﴿ تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّوْنَا عَمًا كَانَ يَعْبُدُ آباؤُنَا ﴾ [١٠ - إبراهيم] .

الغرض من الصد الإبعاد ، ولذلك جاء متضاماً مع « عن » ، ومدخلوها هو المفعول غير المباشر .

( يبعد + م + على )

قال تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ﴾ [١١ - الحج] .

تدل « على حرف » على هيئة وكيفية العبادة فهي إلى الدلالة الحالية أقرب .

( غر : يغر + م + ب ) ( غر + م + في )

قال تعالى : ﴿ وَغَرِّنُكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ﴾ [١٤ - الحديد] .

﴿ وَلَا يَغْرِنُكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ﴾ [٣٣ - لقمان] .

تدل « الباء » على موضع الفعل أو ما به يلخص الفعل ، ولذا فمدخلوها هو المفعول غير المباشر .

أما في قوله تعالى : « وَغَرَّهُمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ » [٢٤ - آل عمران] قد تعني «في» ، «الباء» أي أن استخدامها هنا مثل استخدام «الباء» في الآيتين [١٤ - الحديد] ، [٣٣ - لقمان] ، وكلاهما يستخدم للدلالة على القيد المكاني . ولكن لا نستبعد أن تكون «في دينهم» معترضة بين الفعل والفاعل على هذا النحو : وغراهم - في دينهم - ما كانوا يفترون .

وعلى أية حال فإن (دينهم) على الفهم الأول هي المفعول غير المباشر .

(فرق + بـ + م)

قال تعالى : « وَإِذْ فَرَقْنَا بَيْنَكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ » [٥٠ - البقرة] .

ذكر الزمخشري أن هذه الباء تحتمل ثلاثة معان : الاستعانة ، والسيبة ، والحالية<sup>(١)</sup> . ولعل الباء تعطي أيضاً معنى الاصطحاب ، أي أن الفاعل يفعل الفعل مصطحبًا مدخولها معه على نحو قولنا : خرج به ، وذهب به ، وفرق هنا لا تعني الفرق مجرد وإنما تعني الفرق والمجاوزة ، بل إن الفرق إنما هو من لوازם المجاوزة .

(قص + على + م) (يقص + م + على)

قال تعالى : « فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْفَصَصَ قَالَ لَا تَخْفِ . » [٢٥ - القصص] .  
 « قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُضْ رُبَيْكَ عَلَى إِخْرَاتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا » [٥ - يوسف] .

حينما يكون المفعول غير المباشر إنساناً يتلقى الفعل فالحرف المستخدم هو «على» .

(يقول + على + م )

قال تعالى : « إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ وَإِن تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ »

[ ١٦٩ - البقرة ] .

القول هو المفعول المباشر أما صاحب الشأن فهو المفعول غير المباشر  
كان الفعل ملقى عليه . فالذى يقول على الشخص كانه يضع القول عليه .

(يكتب + م + ب ) (كتب + م + ل )

(يكتب + م + ل ) (كتب + على + م )

قال تعالى : « فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ  
لِيَشْرُرُوا بِهِ ثُمَّا قَلِيلًا » [ ٧٩ - البقرة ] .

(الكتاب) هو المفعول المباشر ، أما آلة الكتابة وهي (أيديهم) فهو  
المفعول غير المباشر وقد جاء استخدام الفعل هنا بمعناه الحقيقي ، ويكثر  
استخدام الفعل على نحو مجازي لعل من ذلك قوله تعالى :

« فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ » [ ١٨٧ - البقرة ] .

وقد أورد الزمخشري عدداً من الأقوال في هذا الموضوع وكلها تجعل  
الاستخدام على حقيقته<sup>(١)</sup> ، ولكن رغم صلة «كتب» بكتابة جميع الأحداث في  
اللوح المحفوظ فإننا نميل إلى أن «كتب» هنا لا تشير بشكل مباشر إلى الكتابة في  
اللوح المحفوظ ، وإنما تعني القسمة أو المثلثة ، أي ابتغوا نصيحكم ، أي أن  
«كتب الله لكم» هي كناية عن النصيب والقسمة ولا يزال هذا الاستخدام شائعاً  
في لهجات نجد إلى اليوم . وعلى أي حال فمدخل اللام هو المفعول المباشر  
لأنه «المفعول له» .

(١) الزمخشري : الكثاف ١ / ٣٣٨ .

وجاء على هذا المعنى أيضاً «يكتب» في قوله تعالى :

﴿فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَقُولُونَ وَيُؤْتُونَ الرِّزْكَةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ﴾

[١٥٦] - الأعراف

وقد يأتي الفعل بمعنى «أوجب» لأن الكتاب وسيلة الإيجاب وحجه . قال

تعالى :

﴿كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾ [١٢ - الأنعام]

«نفسه» هي المفعول المباشر والفعل يتعدى إلى الأشخاص بـ «على» .

(كَفَ + م + عن) (يَكْفَ + عن + م)

قال تعالى : ﴿فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَ أَيْدِي النَّاسِ عَنْكُمْ﴾ [٢٠ - الفتح]

﴿لَوْلَا يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكُفُونَ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ﴾ [٣٩ - الآية]

تدل «عن» على التباعد، ويقتضي الفعل «كف» مفعولاً مباشراً هو المكفوف ، ومثاله في الآيتين «أيدي الناس» و«النار» ، وقد يحتاج إلى بيان جهة العلاقة الأخرى وهي الجهة التي أبعد عنها المكفوف أي المكفوف عنها ، ومثالها في الآيتين في «عنكم» و«وجوههم»، وهما المفعولان غير المباشران .

(يَكْفُلُ + م + ل)

قال تعالى : ﴿فَقَالَتْ هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ﴾ [١٢ - القصص]

مدخل اللام هو المفعول لأجله ، وهو مفعول غير مباشر للفعل «يَكْفُلُ»  
أما المباشر فهو المكفول .

(لام + م + في)

قال تعالى : ﴿فَأَلْتُ فَذِلِكَنَّ الَّذِي لَمْ تُنَتَّنِي فِيهِ﴾ [٣٢ - يوسف]

أي ذلك من جعل موضعًا لللوم ، أي هو الذي جرى بسببه لومي وهو مكان لومي وموضعه .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أمثلة البناء التي لم نقف عندها :

### جدول بأفعال البناء ( فعل : يَفْعُل )

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول	ال فعل والمفعول ال المباشر
		غير المباشر	
٤٨ - العنکبوت	الاستعانة	بسميك	تخطه
٥٩ - التحل	الاحتواء	في التراب	يدسه
٨ - التوبة	الاحتواء	فيكم	يرقبوا إلـا
٣٥ - القصص	الاستعانة	بأنجيك	سند عضدك
٨٦ - يوسف	الاتجاه	إلى الله	أشكر بشـي
٣٢ - سـيا	مجاوزة وإبعاد	عن الهدى	صدـنـاكـم
١٠ - إبراهيم	مجاوزة وإبعاد	عـمـاـ كـانـ يـعـدـ آبـاؤـناـ	تصـدوـنـاـ
١٢ - النور	الموضع	بـهـ	ظـنـ خـيـراـ
١١ - المـعـتـحـة	اتجـاهـ	إـلـىـ الـكـفـارـ	فـاتـكـمـ
١٥ - البقرة	الاحتـواـءـ	فـيـ طـغـيـانـهـ	يـعـدـهـ
١٧١ - الأعراف	الـفـوـقـةـ	فـوـقـهـ	نـقـنـاـ الجـلـ
٣٥ - آل عمران	الـمـلـكـةـ	لـكـ	نـذـرـتـ مـاـ فـيـ بـطـنـيـ

جدول ٢/٢

### فَعْلٌ : يَفْعِلُ

ستدرس أهم أفعال هذا البناء ويضم الجدول في آخر البناء ما لم نقف عنده من الأفعال .

(يجرم + م + على)

قال تعالى : « وَلَا يَجْرِي مَنْكُمْ شَتَانٌ قَوْمٌ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا » [٨ - المائدة].

قال أبو عبيدة : « مجازه : ولا يحملنكم ولا يعدينكم »<sup>(١)</sup>.

(يجري + م + بـ)

قال تعالى : « لَيَجْرِي اللَّهُ الْصَادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ » [٢٤ - الأحزاب].

جاء في البحر « بصدقهم أي بسب صدقهم »<sup>(٢)</sup>. فعلاقة مدخل (الباء) بالفعل (يجري) أنه السبب فيه ، وهو لذلك مفعول غير مباشر لأنه مفعول به .

(يحمل + على + م) (حمل + م + مع)

قال تعالى : « وَلَا تَخْمِلْ عَلَيْنَا إِضْرَأً كَمَا حَمَلْنَاهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا » [٢٨٦ - البقرة].

تدل (على) على تحمل مدخلوها للفعل وتلقيه ، وهو بهذا مفعول غير مباشر أما المباشر فهو المحمول نفسه وهو « إضرأ ». .

وتجعل (مع) في قوله تعالى :

« ذُرَيْتَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ » [٣ - الإسراء].

علاقة بين (نوح) مدخلوها ، والفعل (حمل) ، وهي كون المحمول مفعولاً بصفته مدخل (مع). ولذلك يمكن عد نوح مفعولاً غير مباشر لأنه مفعول معه .

(شرى : يشري + م + بـ)

قال تعالى : « وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ » [٢٠ - يوسف].

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ١٤٧ .

(٢) البحر الصحيط : ٧ / ٢٢٣ .

﴿ فَلْيَقْاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ﴾

[٧٤ - النساء].

يقتضي هذا الفعل وجود شيئين : أحدهما مقوض والأخر متroxك أو أحدهما مأخذ والأخر معطى في مقابلة ، والمعطى هو المفعول المباشر ، أما المأخذ في مقابلة فهو مدخل (الباء) وهو المفعول غير المباشر ؛ لأنه الثمن أي (المفعول به) ويمكن عده أداة الفعل . والفعل من الأضداد : شريته إذا بعثه ، وشرعيته إذا ابنته<sup>(١)</sup> ..

(صرف + عن + م) (يصرف + م + عن)

(صرف + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنْ ﴾ [٣٤ - يوسف].

﴿ وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَنْصُرُ فَهُوَ عَنْ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [٤٣ - النور].

المصروف هو المفعول المباشر ، أما المصروف عنه فهو غير المباشر . وفي مقابل هذا الاستخدام نجد استخدام (إلى) حينما يكون الصرف سليباً ، أي ينعكس اتجاه الفعل فالصرف ليس عن الشيء وإنما إلى الشيء ، فكان الفعل اكتسب بـ (إلى) معنى «وجه» مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِّ ﴾ [٢٩ - الأحقاف].

(ظلم + من + م) (ظلم + م + بـ)

قال تعالى : ﴿ كِلْنَا الْجَنَّتَيْنِ أَتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ [٣٣ - الكهف].

فسر أبو عبيدة «ظلم» بتنقص ، فقال : «ولم تنقص ، ويقال : ظلمني

(١) الأسمى : ثلاثة كتب في الأضداد ٥٩ ، الأنباري : الأضداد ٧٢.

فلان حقي أن نقصني<sup>(١)</sup> ، وذكر صاحب اللسان أن الفعل عدي إلى مفعولين لأنه بمعنى «سلب»<sup>(٢)</sup> والحق أن الفعلين سلب وظلم من الأفعال التي قد تتعدي إلى مفعول مباشر وأخر غير مباشر ، ويكون تعديهما إلى مفعولين بحذف حرف الجر الداخل على المفعول غير المباشر .

ويبدو أن الفعل (ظلم) لا يتعدي إلى الأشخاص تعدياً مباشراً أما قوله تعالى : «وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمٍ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِاتِّخَادِكُمُ الْعِجْلَ» [٤٥ - البقرة] فإن تعدي الفعل إلى (أنفسكم) إنما حصل بعد حذف المفعول وحرف الجر . ولعل التقدير ظلمتم حقوقكم بـ: أنفسكم ، ثم صير إلى الإطلاق بحذف المفعول وحرف الجر ، للتركيز على ظلم النفس ، وتباعد بالاستخدام معنى الفعل (ظلم) من النقص إلى معنى جديد هو «ضد العدل» .

واستقر الاستخدام على هذا التحوّل إذا تعدي إلى الأشياء فهو بمعنى النقص وهو المعنى الأساسي ، وإذا تعدي إلى الأشخاص فهو بمعنى (الجور) ، وفي الآية السابقة استخدمت الباء للدلالة على أداة الظلم ، وأداة الظلم هي مدخلوها وهو (اتخاذ العجل) وربما تعد الباء سبيبة ويكون مدخلوها سبب الفعل ، أي ظلمتم أنفسكم بسبب فعلتكم وهي اتخاذكم العجل . وعلى أي من التقديرتين فال المصدر هو المفعول غير المباشر .

(عرف + م + ب) (يعرف + م + ب)

(يعرف + في + م)

قال تعالى : «وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرْتُنَاكُمْ فَلَعْرَفْتُمُ بِسِيمَاهُمْ» [٣٠ - محمد] .

«تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ» [٢٧٣ - البقرة] .

مدخلو (الباء) هو أداة الفعل ، وربما تستخدم (في) للدلالة على

(٢) اللسان، مادة ظلم .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٤٠٢ .

الاستعانة نحو قوله تعالى :

﴿ وَلَتَغْرِفُنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقُوْلِ وَاللَّهُ يَقْلُمُ أَعْمَالَكُمْ ﴾ [٣٠ - محمد].

ولكن لماذا استخدمت (في) وليس الباء ، والجواب على ذلك أن أدلة الفعل ليست مدخول الحرف جملة ، وإنما متضمنة ، وهي أمر داخلي يمكن تلمسه في (لحن القول) .

أما ما ذكره الأخشن من استخدام العرب «ضربته في السيف» بمعنى بالسيف<sup>(١)</sup> فأحسبه من تداخل وظائف الأدوات .

وربما ترکب (في) مع الفعل للدلالة على الوجودان ، وهو من الأفعال التي تكون مع الفعل (عرف) في حقل دلالي واحد ، مثل ذلك قوله تعالى :

﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ [٢٤ - المطففين] .

أي تجد في وجوههم نصرة النعيم .

(عز + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَعَزَّزْنِي فِي الْخَطَابِ ﴾ [٢٣ - ص] .

(الخطاب) هو موضوع الفعل واستخدمت (في) وليس (الباء) للدلالة على ضمن مدخلوها للمتعازين : العاز والمعزوز ، فقد يصرف استخدام «الباء» الذهن إلى كون (الخطاب) أدلة للفعل استخدماها الفاعل دون المفعول ، وليس هذا مراداً ، إذا المراد أن الخطاب جرى منهما ، لكن أحدهما غالب الآخر . و(الخطاب) على هذا هو المفعول غير المباشر لأنه المفعول فيه .

(يُعصم + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَنْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ [٦٧ - المائدة] .

(١) الأخشن : معاني القرآن ، ٢١٨ ، ٤٧١ .

﴿ قَالَ سَأِويٌ إِلَى جَبَلٍ يَغْصِنِي مِنَ الْمَاءِ ﴾ [٤٣ - هود].

الأفعال : يعصم ، ويمنع ، ويحمي ، كلها تتعدى إلى مفعولها غير المباشر بالحرف «من» ، كان معنى الفعل أخذ للمفعول من مدخول «من» ، فعصم الشخص من الناس كأخذة منهم .

(عصي + م + في) (عصي + ل + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَغْصِنُكَ فِي مَغْرُوبٍ ﴾ [١٢ - المتنحة].

يتعدى الفعل يعصي تعدياً مباشراً إلى الأشخاص ، أما المفعول غير المباشر وهو «معروف» فهو موضوع الفعل أي الأمر الذي جرى به العصيان . ولكن الفعل أيضاً قد يعدي إلى ما هو من لوازم الشخص عن طريق المجاز فيقال : عصى أمره ، لأن عصى قد يعني خالف ، وخالف تتعدي بـ «عن» : خالف عن أمره ، وبدونها : خالف أمره . وقد جاء الفعل (عصى) متعدياً إلى الشيء تعدياً مباشراً وإلى الشخص بـ «اللام» دلالة على نسبة الفعل إلى الشخص وهو «المفعول له» .

قال تعالى : ﴿ وَلَا أَغْصِي لَكَ أُمْرًا ﴾ [٦٩ - الكهف].

(فتن + م + ب) (يفتن + م + عن)

قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بَعْضًا ﴾ [٥٣ - الانعام].

مدخل (الباء) أداة الفعل وهو المفعول غير المباشر .

وركب الفعل «يفتن» مع «عن» للدلالة على الإضلal والصرف الذي هو فتنه لمن يقع فيه ، قال تعالى :

﴿ وَآخْذُوهُمْ أَن يَقْتُلُوكُمْ عَنْ بَعْضٍ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ﴾

[٤٩ - المائدة].

أي يفتونك بأن يصرفوك عن بعض ما أنزل الله إليك ، ومدخل «عن» هو المفعول غير المباشر .

(فرض: يفرض + لـ + م) (فرض + لـ + م)  
 (فرض + على + م)

«الفرض: الحز في الشيء»<sup>(١)</sup> ومن هذا المعنى أخذت معانٍ أخرى منها «الفرض: العطية الموسومة»<sup>(٢)</sup> ويؤخذ منه معنى التحديد ، والفرض أيضاً إيجاب شيء محدد وجاء على معنى التحديد قوله تعالى :

﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فِرِيَضَةً فَيَنْصُفُ مَا فَرَضْتُمْ﴾ [٢٣٧ - البقرة] .

﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ الْأَيْمَانَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفِرِضُوا لَهُنَّ فِرِيَضَةً﴾ [٢٣٦ - البقرة] .

وقد سمي الشيء المحدد الموجب فرضًا أو فريضة ، واستخدم منه الفعل (فرض) بمعنى جعله فريضة، جاء في الصحاح: «والفرض: ما أوجبه الله تعالى ، سمي بذلك لأن له معالم وحدوداً»<sup>(٣)</sup> وعلى هذا جاء قوله تعالى :

﴿قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَجْلِيَةً أَيْمَانَكُمْ﴾ [٢ - التعاريف] .

أي جعله لكم أمراً مشروعاً .  
 وقوله تعالى :

﴿إِنَّ أَنْذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِرَادُكَ إِلَى مَعَادٍ﴾ [٨٥ - القصص] .

ويشير استخدام (على) إلى المتلقى للفعل والمتحمل له . أي جعله عليكم أمراً مشروعاً .

(١) الصحاح / ٣ / ١٠٩٧ . (٢) السابق ، الصفحة نفسها . (٣) السابق ، الصفحة نفسها .

وفي كل هذه الاستخدامات (المفروض) هو المفعول المباشر أما المفروض له أو عليه فهو المفعول غير المباشر .

( قضى + من + م ) ( قضى + على + م )  
 ( قضى + إلى + م )

«القضاء» هو الإلتمام والإنهاء ، ولكرثة دوران الكلمة فإنها تكتب تلواناً ملحوظاً في السياقات المختلفة حتى تعددت معانيها ، وقد جاء من ذلك قوله تعالى : «فَلَمَّا  
 قَضَى رِبْدَ مِنْهَا وَطَرَا رُؤْجَنَّا كُلَّهَا » [الأحزاب - ٣٧] وتدل (من) على مصدر الفعل ومدخلوها هو المفعول غير المباشر ، ومعنى الفعل هنا أتمه ويبلغه<sup>(١)</sup> .  
 وقال تعالى :

« فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا ذَلَّمْنَاهُ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَأْبَهُ أَلْأَرْضُ تَأْكُلُ  
 مِنْسَأَتَهُ » [سـا - ١٤]

المعنى أتممناه ، أي أتمناه إماتة تامة . جاء في تفسير الطبرى «فلما أمضينا  
 قضاءنا على سليمان بالموت فمات (ما دلهم على موته) يقول لم يدل الجن على موت  
 سليمان (إلا ذأبه أرض) وهي الأرض وقعت في عصاه التي كان متكتأً عليها  
 فأكلتها»<sup>(٢)</sup>

قال أبو حيان : «فلما قضينا عليه الموت أي أنفذنا عليه ما قضينا عليه في الأزل  
 من الموت وأخرجناه إلى حيز الوجود»<sup>(٣)</sup> .

قال تعالى : « وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبَى إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ »  
 [القصص - ٤٤]

أي انهيناه إليه .

(١) الكلمات ٥ / ٨ .

(٢) الطبرى : تفسيره ٢٢٠ / ٧٣ .

(٣) البحر المحيط ٧ / ٢٦٦ .

( يكسب + م + على )

قال تعالى : « وَمَن يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبْ عَلَى نَفْسِهِ » [١١١ - النساء].  
لا يتعدى الفعل يكسب بـ (على) ولكنه ضم هنا معها لإعطاء معنى زائد  
على معنى الفعل المجرد ، والمعنى الذي تفيده (على) هنا هو معنى ما يتضام  
معها مثل : يلقي على ، يبني على ، يضع على ، ولذلك قال الزمخشري :  
«أي لا يتعداه ضرره إلى غيره فليبق على نفسه من كسب السوء»<sup>(١)</sup> ، ومدخل  
(على) هو المفعول غير المباشر لأنه هو المتحمل لهذا الإثم المكتوب.

( يلبس + م + ب - )

قال تعالى : « وَلَا تُلْبِسُوا الْحَقُّ بِالْبَاطِلِ وَتُنَكِّمُوا الْحَقُّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ » .  
[٤٢ - البقرة].

من حيث النظر الواقعي إلى طبيعة هذا الفعل فإن التعدي يكون جاريًّا  
على المفعولين جريانًا واحدًا ونقصد بهما «الحق» و«الباطل» لأن الخلط يجري  
على المخلوطين ، ولكن عد أحدهما وهو «الحق» مفعولاً مباشراً والأخر  
«الباطل» مفعولاً غير مباشر ، لأن «الحق» هو مدار الكلام وهو موطن العناية ،  
أما «الباطل» فهو أداة استخدمت في إجراء الفعل وهو «اللبس» ، من أجل إظهار  
«الحق» في غير صورته الواضحة .

( يلفت + م + عن )

قال تعالى : « قَالُوا أَجْهَنَّتِنَا لِتَلْفِتَنَا عَمًا وَجَذَنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا » [٧٨ - يونس].  
كل الأفعال التي تقتضي إبعاد شيء عن شيء تتعدى بـ (عن) ويدخل  
الحرف (عن) على الثابت ، أما المتحرك فهو المفعول المباشر .

( يلمز + م + في )

قال تعالى : « وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقاتِ فَإِنْ أَغْطُوا مِنْهَا رَضُوا » .  
[٥٨ - التوبة].

تدل (في) على أن مدخلوها هو موضوع الفعل واستخدمت (في) دون (الباء) ، لأن الإشارة إلى قضية داخلية تفصيلية وليس إلى مدخلو الحرف على نحو عام . فاللهم متصل بكيفية توزيع الصدقات .

(يعيز + م + من )

قال تعالى : « لِيَعْيِزَ اللَّهُ الْخَيْرَ مِنْ الْطَّيْبِ » [٣٧ - الأنفال] .

تتعدي أفعال « الأخذ » إلى مفعولين : أحدهما الماخوذ المحرك ويكون التعدي إليه مباشرةً ، والثاني مصدر الأخذ وهو المتروك ويكون التعدي إليه بـ (من) وهو مفعول غير مباشر .

(نبذ + م + ب ) (نبذ + م + في )

(نبذ + م + وراء )

قال تعالى : « فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ » [١٤٥ - الصافات] .

« فَأَخَذْنَاهُ وَجْنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي أَلْيَمِ » [٤٠ - الفصل] .

استخدمت (الباء) و (في) للدلالة على موضوع الفعل أي القيد المكاني للفعل ، وليس استخدامها اعتباطاً ، بل هو على نحو دقيق ولطيف ؛ فالباء استخدمت للتعبير عن المكان المكشوف ، أما (في) فحينما يكون المكان محتواً على المنبوز أو الحال بالمكان ، إذن طبيعة المكان هي التي تحدد استخدام (الباء) أو (في) ، أما (وراء) فهي تحدد المكان النسبي أي تحديد مكاناً بالنسبة لشيء أو لشخص ، وتبين جهة هذه النسبة ، إذ هي وراء الشيء وليس أمامه ، وهذا يعطي أهمية تعبيرية ؛ فما يكون وراء الشخص قد يكون أقل أهمية وهذا مناسب للفعل وهو النبذ ، مثال ذلك قوله تعالى : « وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الظَّاهِرِيِّينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ » [١٠١ - البقرة] .

(يَنْزَعُ + م + عن) (نَزَعَ : يَنْزَعُ + م + من)  
 قال تعالى : ﴿ كَمَا أَخْرَجَ أَبْوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِيَسْهُمَا لِيُرِيهِمَا سَوَاتِهِمَا ﴾ [الاعراف - ٢٧].

واستخدمت (عن) مع الفعل (يَنْزَعُ) ، لأن المعنى هو : كشف وأزال ، و(عن) تدل على الإبعاد . وتستخدم (من) مع الفاعل (نَزَعَ) إذا أريد به الأخذ .

قال تعالى : ﴿ وَلَيْسَ أَذْفَانُ الْإِنْسَانِ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَرْغَبُهَا مِنْهُ إِنَّهُ لِيُنُوسُ كُفُورًا ﴾ [٩ - هود].

﴿ قُلْ اللَّهُمَّ مَا لِكَ الْمُلْكُ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مَمْنُ تَشَاءُ ﴾ [٢٦ - آل عمران].

(هَزَمَ + م + ب )

قال تعالى : ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاؤُدْ جَالُوتَ ﴾ [٢٥١ - البقرة].  
 الباء للسبب أي هزمواهم بسبب توفيق الله وإرادته ، والإذن هنا مراد به ما يلزم من الإذن الإلهي وهو التوفيق والعون ، ولو كان الإذن مضافا إلى غير الله لما جاز عد الباء سببية إذ لا يقال : هزمواهم بإذن الملك ، ولكن قد يقال : دخلوا البلاد بإذن الملك ويكون الإذن أداة لدخولهم .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أفعال البناء التي لم نقف عندها سابقاً :

## جدول أفعال البناء ( فعل : يَفْعُل )

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول الباشر
٢٢ - الأحقاف	إبعاد ومحاوزة	عن آهتنا	لأنفكتنا
١٢٨ - الشعراء	في مكاني	بكل ريع	تبئون آية
١٢ - النبأ	ال فوقية	فوقكم	بنينا سبأ
١٠٠ - الأنعام	سلكية	له	حرقوا بنين
٤ - الفيل	الاستعانة	بحجارة	ترميهم
١١ - الأحقاف	اتجاه	إليه	سبينا
٨٠ - الأعراف	موضوع الفعل	بها	سبكم
٢٧ - الأنبياء	موضوع الفعل	بالقول	يسبونه
١٩ - الأحزاب	استعانة	باليتة	سلقوكم
١٣ - الرعد	مصالحة	بها	يصبب من يشاء
٢٨ - الروم	سلكية	لكم	ضرب مثلاً
٢٥ - إبراهيم	سلكية	للناس	بضرب الأمثال
٣١ - البقرة	المواجهة	على الملائكة	عرضهم
٧٢ - الأحزاب	المواجهة	على السموات	عرضنا الأمانة
٥٨ - البقرة	سلكية	لكم	نغير خطاباكم
١٠٧ - الصافات	استعانة	بذبح	فديناه
٤٦ - الفرقان	اتجاه	إلينا	قضيناه
١٦ - الفجر	الاستغاء	عليه	قدر رزقه
٣٢ - الزخرف	البينية	بینهم	قسمنا معيشتهم
١٣٤ - الأعراف	محاوزة وإبعاد	عنا	كشف الرجز
٣٥ - التوبة	سلكية	لأنفسكم	كتزتم (ضمير)

## تابع جدول أفعال البناء ( فعل : يُفْعِل )

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول المباشر
٧ - الأنعام	استعانة	بأيديهم	لمسه
٧٨ - آل عمران	موضوع الفعل	بالكتاب	يلوون ألسنتهم
٧٣ - التمل	ملكية	لهم	بملك رزقاً
١٤٩ - الشعراة	مصدر الفعل	من العجال	تحتلون بيوتنا
٩٧ - طه	الاحتواء	في اليم	لنسفه
			ما نفمو إلا
٨ - البروج	مصدر الفعل	منهم	أن يؤمّنوا بالله
١٢٦ - الأعراف	مصدر الفعل	منا	ما تنقم إلا أن آمنا
٢٥ - يونس	اتجاه	إلى صراط	يهدي من يشاء
٢١٣ - البقرة	اتجاه	لما اختلفوا فيه	هدى الذي آمنوا
٢٦ - البقرة	استعانة	به	يهدي كثيراً
١٧ - آل عمران	العنديّة	عندما	وجد رزقاً
١١٠ - البقرة	العنديّة	عند الله	تجدوه
١٦ - القلم	الاستعلاء	على الخرطوم	نسمه

جدول ٢/٣

## ثانياً : الأفعال المزيدة :

## أَفْعَلْ : يُفْعِل

ستدرس أهم أفعال البناء ، ويتضمن الجدول الملحق بالبناء ما لم تقف عنده .

( آخر + م + على )

قال تعالى : « قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ أَثْرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا » [٩١ - يوسف].

«المأثرة»: بفتح الثاء وضمها: المكرمة ، لأنها تؤثر ، أي تذكر ويتأثر بها

قرن عن قرن يتحدثون بها<sup>(١)</sup> ، وأثرته أكرمنه<sup>(٢)</sup> ، ولعل معنى الإكرامأخذ منه معنى التفضيل ولذلك يقال : «أثرت فلاناً على نفسي ، من الإثار»<sup>(٣)</sup> والمؤثر هو المفعول المباشر ، أما الآخر وهو المؤثر عليه فهو المفعول غير المباشر ، واستخدمت (على) للدلالة على الاستعلاء لأن في تفضيل المؤثر إعلاه له على المؤثر عليه .

### (آمن + م + من )

قال تعالى : «اللَّذِي أطْعَمُهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنُهُمْ مِنْ خُوفٍ»<sup>(٤)</sup> - فريش .  
لعل دلالة (من) هنا على شيء من الغموض ، يعكس ذلك اختلاف تأويلها ، إذ نجد عند العكيري قوله : «أي من أجل جوع . ويجوز أن يكون حالاً ، أي أطعمهم جائعين»<sup>(٥)</sup> . وعَدَت في (الجني الداني) للمجاوزة قال المرادي : «فتكون بمعنى «عن»<sup>(٦)</sup> ويمكن أن نجد معانٍ أخرى أيضاً مثل : آمنهم من بعد خوف»<sup>(٧)</sup> .

ولعل الفعلين «أطعم» و«آمن» ركباً مع «من» التي تتضامن مع فعل مثل : منع ، حمى ، أخذ ، نجى ، أي أن فعلاً من هذه ضمن في التركيب ، أي أطعمهم إطعاماً : نجاهم من الجوع ، وآمنهم أمناً : نجاهم من الخوف ، والفعل لا يتعدى إلا إلى الإنسان وهو المفعول المباشر أما مدخلون الحرف فهو المفعول غير المباشر .

### (آتم + م + ب ) (آتم + على + م )

### (يتـم + م + على )

قال تعالى : «وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثَيْنِ لَيْلَةً وَأَتَمَّنَا هَا بِعَشْرِ قَتْمٍ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ

(٤) العكيري : البيان / ٢ / ١٣٠٥ .

(١) الصحاح / ٢ / ٥٧٥ .

(٥) المرادي : الجنى الداني / ٣١١ .

(٢) اللسان ، مادة أثر .

(٦) مجمع البيان / ٣٠ / ٢٤٥ .

(٣) الصحاح / ٢ / ٥٧٥ .

لَيْلَةٌ ﴿١٤٢﴾ [الاعراف] .

الباء للاستعانة ، ومدخلوها آلة الفعل مفعول غير مباشر .

ويتعدى الفعل إلى الإنسان تعدياً غير مباشر بـ (على) قال تعالى :

﴿آتَيْتُمْ أَكْمَلَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ بِغَمَبٍ وَرَضِيَتُ لَكُمْ إِلَسْلَامَ دِينًا﴾ [آل عمران - ٣] .

﴿وَلَا تَئِمُّ بِغَمَبٍ كُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهَذَّدُونَ﴾ [آل عمران - ١٥٠] .

تعدى الفعل بـ (على) يوحى بتزول النعمة وتغطيتها لمدخل الحرف فهي مسبقة عليه ، وهذا هو مفهوم الاستعلاء الذي يسفر عنه «على» . ويمكن القول إن الضمية مركبة من الفعل «أتم» و «على» التي تتضام مع : وضع ، أسبغ ، أنزل ، فالمعنى أتم النعمة ووضعها عليكم . وربما أن «على» لا يقصد بها الاستعلاء وإنما يقصد بها المواجهة ، أي قبلكم على نحو استخدامها مع «خرج» في قولنا : «خرجت عليه» و «دخلت عليه» . والمهم أن الإنسان - وهو مدخل «على» - مفعول غير مباشر .

( أجاء + م + إلى )

قال تعالى : ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَحَاضُ إِلَى جَذْعِ الْنُّخْلَةِ﴾ [آل عمران - ٢٣] .

أ جاءها = جعلها تجيء . فالمفعول المباشر هو مفعول جعل ، أما جذع النخلة فهو مورد الفعل ( جاء ) و ( إلى ) تدل على الاتجاه .

( يجيرني + م + من )

قال تعالى : ﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُتَّحِدًا﴾ [آل عمران - ٢٢] .

الفعل (يجير) مثل الفعل (يمعن) و (يعصم) يتطلب مفعولين : مفعولاً

مباشراً يجري عليه الفعل وهو المجار والممنوع والمعصوم ، ومفعولاً غير مباشر ، لأن العلاقة معه علاقة سلبية فهو مجار منه ، وممنوع منه ، ومعصوم منه .

(أدخل : يدخل + م + في) (يدخل + م + مع)

قال تعالى : ﴿ وَادْخُلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا ﴾ [الأنبياء] ٨٦ .

﴿ وَلَكِنْ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ [الشورى] ٨ .

أدخله = جعله يدخل ، فالمفعول للفعل «جعل» أما «في» فهي القيد على الفعل اللازم أساساً «دخل» التي تحدد موضع الفعل ، والدخول يلزم أن يكون في حيز . وتدل (مع) على المصاحبة قال تعالى :

﴿ وَنَطَّمْعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ النَّقْوَمِ الصَّالِحِينَ ﴾ [المائدة] ٨٤ .

قال الطبرى : «يعنى في الجنة لإيماننا بالحق فحذف لدلالة الكلام عليه»<sup>(١)</sup> ومعنى هذا أن الفعل قد يكون له أكثر من تقيد حيث يقيد بـ«في» للدلالة على مكان الفعل وبـ(مع) لبيان المفعول معه ، وكلها مفاعيل غير مباشرة .

(أرسل + إلى + م) (أرسل + في + م)

(أرسل + في + م) (أرسل + على + م)

(يرسل + على + م) (أرسل + م + بـ)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولاً ﴾ [العنكبوت] ١٣٤ - طه .

المرسل هو المفعول المباشر ، أما المرسل إليه فهو المفعول غير المباشر ، وحيثما يقصد إلى التعبير عن أن الرسول جزء من المرسل إليه وليس

(١) الطبرسي : مجمع البيان ٦ / ١٧٦ .

وأفاداً ومجتازاً لمسافة وإنما الرسالة على سبيل المجاز أي على سبيل النية في إجراء الاتصال فإن الحرف المستعمل هو «في» ، قال تعالى :

﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ ﴾ [١٥١] - البقرة .

وستعمل «في» أيضاً مع الإرسال المقتضي للانتقال ، وذلك للتعبير عن التوغل في المسافة المقطوعة ، نحو قوله تعالى :

﴿ فَأَرْسَلَ فِرَعَوْنَ فِي الْمَدَائِنِ حَاتِرِينَ ﴾ [٥٣] - الشوراء .

وتدل (على) على اتجاه الإرسال ، حيث يكون حركة انتقال هابطة ، على نحو قوله تعالى :

﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ [٣] - الفيل .

﴿ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾ [٦١] - الأنعام .

وستستخدم (الباء) للدلالة على الاصطحاح ، نحو قوله تعالى :

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيراً وَنَذِيرًاً ﴾ [١١٩] - البقرة .

فالمرسل مفعول مباشر ، (والحق) مرسل أيضاً ولكن بصحبة المرسل المباشر ، فلذلك هو مفعول غير مباشر ، واستخدام الباء هنا مثل استخدامها في (ذهب بالشيء) .

( يريد + بـ + م ) ( أراد + م + بـ )

( يريد + م + بـ )

قال تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ [١٨٥] - البقرة .

الباء للإلاصاق ، وجاء عليه قوله تعالى :

﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا ﴾ [٢٦] - البقرة .

ولاحظنا في الآية الأولى [١٨٥] - البقرة أن المفعول غير المباشر

«شخص» والمبادر غير شخص . ولكن جاء استعمال الفعل مع جعل (الشخص) مفعولاً مباشراً (الشيء) غير مباشر . قال تعالى :

﴿أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُنْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ﴾ [٣٨ - الزمر] .

﴿وَإِنْ يُرْدُكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَأْدٌ لِفَضْلِهِ﴾ [١٠٧ - يونس] .

أي قصدني ولذلك تعدى الفعل إلى الشخص مباشرة .

(أسبغ + على + م)

قال تعالى : ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾ [٢٠ - لقمان] .

تدل (على) على الاستلاء ، ومدخلوها مفعول غير مباشر ، وعلاقة الفعل بالمفعول غير المباشر مجازية لموقع المسبغ ، لذلك فالإسباغ يقصد به : الإنعام التام . وقد شبه ذلك بالثياب التي تسبغ على الشخص أي تكون طويلاً ساترة ، ولأن معنى الفعل هو الإنعام وصفت النعمة بأنها ظاهرة وباطنة .

(اسكن + م + في)

قال تعالى : ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدِرُ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ﴾ [١٨ - المؤمنون] .

اسكن = جعله يسكن ، فالمعنى مفعول «جعل» ، أما «في» فهي قيد (سكن) اللازم ، وقد تطورت دلالة الفعل (سكن) من الدلالة على السكون إلى الدلالة على الحلول في المكان حيث يقال سكن في الدار إذا أقام بها ، وعلى هذا فأسكتناه هنا قد يعني أمكنناه ، وجاء في البحر المحيط «فأسكتناه في الأرض أي جعلنا مقره في الأرض»<sup>(١)</sup> .

(أسلم + م + ل) (يسلم + م + إلى)  
 قال تعالى : « بَلَى مِنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُخْسِنٌ فَلَهُ أُجْرٌ إِذَا رَبَّهُ » [١١٢ - البقرة]

تصنيف الدام الفعل إلى مدخلوها فهو مفعول له ، وهو بهذا مفعول غير مباشر وإسلام الوجه لله الإخلاص له<sup>(١)</sup> .

وبعدى الفعل أيضاً بـ « إلى » قال تعالى :

« وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُخْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى » [٢٢ - لقمان]

قد بين الزمخشري فرق ما بين الاستخدامين قال :  
 « فإن قلت : ما له عدي يالي وقد عدي باللام في قوله - بَلَى مِنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ - ؟ قلت : معناه مع اللازم أنه جعل وجهه وهو ذاته ونفسه سالماً لله : أي خالصاً له ، ومعناه مع إلى أنه سلم إليه نفسه كما يسلم المتعان إلى الرجل إذا دفع إليه ، والمراد التوكيل عليه والتفرض إليه »<sup>(٢)</sup> وقد يفهم من « إلى » معنى التوجيه بمعنى أن الضمية « يسلم إلى » مكونة من « يسلم + يوجه إلى » واكتفي بـ « يسلم + إلى » أي يسلم وجهه ويوجهه إلى الله ، لأن « إلى » تدل على اتجاه الفعل . وخلاصة المعنى : من يخلص في توجهه إلى الله .

( أشرك : يشرك ، + بـ + م )

( يشرك + في + م )

قال تعالى : « وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنْزِلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا » [٨١ - الأنعام]

تدخل الباء على موضوع الإشراك ، ودخولها على « الله » هنا مجاز لأن

المقصود بذلك «عبادته» أي : أشركتم بعبادة الله ، وذهب ابن القيم إلى أن الفعل مضمون فيه فعل آخر هو يعدل قال : « منه قوله تعالى : ﴿ لَا تُشْرِكُ بِي شَيْئًا ﴾ ضمن لا تشرك معنى لا تعدل - والعدل - التسوية أي لا تسوى بالله شيئاً في العبادة والمحبة فإنهم عبدوا الأصنام كعبادة الله وحبها كحب الله »<sup>(١)</sup>.

وقد جاء الفعل معدى بالباء إلى «ال العبادة » في قوله تعالى :

﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ [١١٠ - الكهف].

وقد تستخدم «في» للدلالة على موضوع الإشراك على نحو ما جاء في

قوله تعالى :

﴿ وَلَا يُشْرِكْ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴾ [٢٦ - الكهف].

(أصفي + م + ب )

قال تعالى : ﴿ أَمْ أَتَحْذَدُ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بِأَثْيَبِنَ ﴾ [١٦ - الرعوف].

أصفاء = جعله يصفو ، وقد انتقل معنى الفعل من الحسية إلى المعنوية ليدل على التفرد في الشيء حيث أصبح أصفي يعني أخلص وخاص وأثير ، وبسبب معنى «أثير» تعدد الفعل بالباء ، والباء للإلصاق ، ومدخلولها مفعول غير مباشر .

(أصلح : يصلح + ل + م )

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَخْيَى وَأَضْلَخْنَا لَهُ زُوْجَهُ ﴾ [٩٠ - الانبياء].

﴿ يُضْلِلُ لَكُمْ أَغْنِيَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ [٧١ - الأحزاب].

يُصلح = يجعله يُصلح ، فالمعنى يجعل ، أما (اللام) فهي لإضافة

(١) الفوائد المثوفة إلى علوم القرآن وعلم البيان | ٢٧

ال فعل إلى مدخلها «المفعول له»، وهو مفعول غير مباشر ، وقد جاء الفعل «يصلح» في الآية الثانية على المجاز لأن «الإصلاح» لا يكون مباشرةً من الله لأعمال عباده ، وإنما يكون بتوفيقه لهم للإتيان بها على هذه الصفة ، لـما كانت المشيئة بيده نزل منزلة الفاعل المباشر .

### (أظفر + م + على)

قال تعالى : «وَمَنْ أَذْنِي كُفْ أَيْدِيهِمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ يَنْطِنْ مَكَةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ » [٢٤ - الفتح] .

قال الأخفش : « وتقول : ظفرت عليه ، أي : به »<sup>(١)</sup> وليس يسهل قبول هذا والأوفق القول بأن القرآن ركب الفعل «أظفر» مع حرف الجر «على» الذي يتضام مع «أظهر» ، ومعنى هذا أن معنى الظفر انتقل من الفوز بالشيء إلى الظهور والعلو عليه .

وأظفره = جعله يظفر ، فالمفعمول لجعل و(على) قيد على اللازم ، ومدخلها مفعول غير مباشر .

### (أظهر + م + على) (يظهر + على + م)

### (يظهر + في + م)

قال تعالى : « فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَغْرَضَ عَنْ بَقِيَّهُ » [٣ - التحرير] .

« عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا » [٢٦ - الجن] .

أظهره = جعله يظهر ، فالمفعمول لجعل ، و«على» قيد على اللازم .

وعلى الرغم من أن المتوقع تعدى الفعل مباشرة إلى المخفى وهو الغيب فإننا

نجد ما يشبه قلباً في التركيب حيث تعدد الفعل إلى المفعول غير المباشر من حيث المعنى ، فبدلاً من «فلا يظهر غيه على أحد» ، نجد «فلا يظهر على غيه أحداً» ومرد ذلك إلى أن الفعل انتقل من حيث العجال الدلالي إلى مجال الفعل «اطلع» حيث ترافق دلالياً ، ويمكن التخريج على نحو قد يبدو بعيداً ، وهو أن الفعل يعبر عن قضية نسبة ، وهي أن الإنسان بقدرته المحدودة بالنسبة للله وغيه ، هو المخفى عن عالم الله وغيه ، فالله يظهره من حدوده الضيق إلى عالم الله الواسع ، وعلى هذا يكون للظهور معنى نسي ، والله أعلم . والإظهار هنا إظهار معنوي وليس مادياً على نحو ما في قوله تعالى :

﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾

[٢٦ - غافر].

حيث نلاحظ اختلاف المعنى في الفعل ، فهو المعنى الأساسي للفعل وهو التبيين والإخراج ، والمفعول غير شخص ، أما «في» فهي تدل على تغلغل الفعل وانتشاره في مدخلها .

(في + يعيد + م)

قال تعالى : ﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ﴾ [٥٥ - طه].

يعيده = يجعله يعود ، فالمعنى المفعول لجعل ، وتشير (في) إلى تضمن مدخلها للمفعول ، والمفعول مع هذا المتعدي كان فاعلاً مع اللازم ، واستخدمت (في) لأن الفعل (يعد) يعني الدخول في القبر وليس حركة انتقالية أفقية مما يتعدى بـ «إلى» ، فقط .

(يغنى + م + من)

قال تعالى : ﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءً يُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [٣٢ - النور] .

تدل (من) هنا على التبعيض وفي الكلام محدود يمكّن تقديره كالتالي :

شيء من فضله . ويمكن القول إن (يغتنيهم) بمعنى «يعطى لهم من فضله» واستخدم يعني ليكون الإعطاء بالغاً .

(يفرغ + على + م)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا جَعَلْنَاهُ نَارًا قَالَ أَتَرْزَانِي أَفْرَغَ عَلَيَّ قَطْرًا ﴾ [٩٦ - الكهف] .  
استخدم الإفراغ كناءة عن صب السائل ؛ لتلازم معنى الإفراغ لخروج محتوى الحيز ، وهو من الاستخدامات المقلوبة التي يراعى فيها الاستخدام ما يظهر من الحوادث .

مثال ذلك : أدخلت الخاتم في أصبعي ، رغم أن الداخل هو الأصبع ، ولكن أسد الفعل للمتحرك ، و (المفرغ) هو المفعول المباشر و (المفرغ عليه) هو المفعول غير المباشر .

(ألقى : يلقى + إلى + م) (ألقى : يلقى + في + م)

(يلقى + م + بـ) (ألقى + م + على)

(يلقى + على + م) (يلقى + بين + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَنْتَ مُؤْمِنًا ﴾ [٩٤ - النساء] .  
﴿ فَإِنْ لَمْ يَغْتَرِلُوكُمْ وَيُلْقَوْا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ وَيَكْفُوا أَيْدِيهِمْ فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ ﴾ [٩١ - النساء] .

تدل (إلى) على اتجاه الفعل ، ومدخلوها المفعول المباشر .

وتدل (في) على التغلغل في الشيء نحو قوله تعالى :

﴿ وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَائِيَةٍ ﴾ [١٠ - لقمان] .

﴿ سَأَلَقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَرْغَبَ ﴾ [١٢ - الانفال] .

نلاحظ أن إلقاء الرواسي قد استخدم معه «في» دون «على» ، والسبب أن

التعبير بـ «على» لا يخدم المعنى ، إذ لو استخدمت (على) لأصبح الفعل حركة رأسية هابطة لعلها تضر بالأرض ولا تزيدها رسوحاً ، أما «في» فهي تشعر برسوخ هذه الرواسي داخل الأرض كالمسامير لها تشدتها ، وكذلك «إلقاء الرعب في القلوب» قذف للرعب في وسط القلب ليتمكن منه .

أما استخدام «على» فقد ورد في سياقات أخرى ليدل على الحركة ال�ابطة ، أو ليدل على تحمل مدخلولها للفعل ، مثال ذلك قوله تعالى :

**﴿وَلَقَدْ فَتَّا سُلَيْمَانَ وَأَقْبَلَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَنَدًا ثُمَّ أَنَابَ﴾**

[٣٤ - ص]

**﴿إِنَّا سَنُنْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾** [٥ - العزم]

ويتضامن الفعل أيضاً مع «الباء» نحو قوله تعالى :

**﴿فَلَيْلِفِي الَّيْمَ بِالسَّاجِلِ يَأْخُذُهُ عَدُوُّ لِي وَعَدُوُّهُ﴾** [٣٩ - طه]

والباء للإلاصاق ، ومدخلولها مفعول غير مباشر .

ويتضامن الفعل أيضاً مع «بن» قال تعالى :

**﴿وَأَقْبَلَا بَيْنَهُمْ أَعْدَاءُهُ وَأَبْغَضَاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾** [٦٤ - العنكبوت]

( أمسك + م + على )

قال تعالى : **﴿فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَأَذْكُرُوا آنَسَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾** [٤ - العنكبوت]

هذا من مواضع استخدام «على» الغريبة ، فمدخلولها هو المستفيد من الفعل حيث يصلح استخدام اللام في موضع «على» . والذى يمكن ملاحظته حول هذا الفعل أنه يتعدى إلى مفعولين أحدهما المفعول المباشر الذى يقع عليه الإمساك ، ومفعول غير مباشر يكون الإمساك قبليه وله ، ومثال هذا الاستخدام أيضاً قوله تعالى :

﴿ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَتْقِنَ اللَّهُ ﴾ [٣٧ - الأحزاب].

وربما يكون هذا التركيب إنما جاء من تركيب الفعل «يمسك» و«على» المتضامنة مع «يُبقي على»، بمعنى أن الفعل ضمن معنى الإبقاء، وعلى هذا يكون معنى (على) الاستعلاء. وإن يكن هذا الاحتمال واضحاً قبل إمساك الزوج فإنه ليس باوضح قبل إمساك الصيد.

(أمر + على + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا ﴾ [٨٤ - الأعراف].

فرق الزمخشري بين «مطر» المتعدي لمفعول و«أمطر» المتعدي لمفعول مباشر وأخر غير مباشر قال :

«فإن قلت : أي فرق بين مطر وأمطر ؟ قلت : يقال : مطرتهم السماء ، وواد ممطور ، وفي نوابع الكلم : حري غير ممطور حري أن يكون غير ممطور ، ومعنى مطرتهم : أصابتهم بالمطر كقولهم : غاثتهم ووبلتهم وجادتهم ورحمتهم ، ويقال : أمطرت عليهم كذا بمعنى أرسلته عليهم إرسال المطر : ﴿ فَأَمْطَرْنَا عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ ﴾ [٣٢ - الأنفال] ، ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجَيلٍ ﴾ [٧٤ - الحجر] ومعنى «وأمطرنا عليهم مطرًا»، وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجياً : يعني الحجارة»<sup>(١)</sup>. فالممطور إذن هو المفعول المباشر والممطر عليه هو المفعول غير المباشر.

(أنت + بـ + م) (أنت + على + م)

(أنت + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ ﴾ [٦٠ - النمل].

مدخول (الباء) أداة الفعل مفعول غير مباشر . ويتصامم الفعل أيضاً مع (على) للتعبير عن علاقة المنيت بما تحته ومن هو تحته ، على نحو قوله تعالى :

﴿ وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ ﴾ [١٤٦ - الصافات] .

وتدل (من) على مصدر الفعل في قوله تعالى :

﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [١٧ - نوح]

والفعل : أبنته = جعله ينبت ، فالمعنى لجعل ، أما المقيد فلللازم .

(ينذر + م + ب )

قال تعالى : ﴿ وَأَوْحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأَنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ ﴾ [١٩ - الانعام] .

جاء في اللسان ( وَنَذِرَ بالشيء وبالعدو . بكسر الذال ، نذراً : علمه فحذره وأنذره بالأمر إنذاراً ونذراً ، عن كراع واللحياني ، أعلم )<sup>(١)</sup> .

وعليه فأنذره = جعله ينذر ، فالمعنى لـ «جعل» وـ «الباء» قيد على اللازم ، وتدل على أن مدخلوها موضوع الفعل مفعول غير مباشر .

(أنزل + ب + م) (أنزل + م + في)

(أنزل + م + في) (أنزل + على + م)

(أنزل + إلى + م) (أنزل + من + م)

(أنزل + م + من)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الشَّمَراتِ ﴾ [٥٧ - الأعراف] .

مدخول الباء أداة الفعل مفعول غير مباشر ، أو هو سبيه .

وتدل (في) على اصطحاب المفعول لمدخلوها ، وهذه من وظائف (الباء)

(١) اللسان ، مادة نذر .

ولكن استخدمت (في) للدلالة على تضمن المفعول لمدخلوها ؛ إذ هو جزء منه .

قال تعالى : ﴿ وَلِيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ ﴾ [٤٧ - المائدة] .

ويختلف هذا الاستخدام عن استخدام (في) في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السُّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرْزَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ﴾ [٤ - الفتح] .

الحرف المتوقع استخدامه هنا هو «على» ، ولكن استخدمت (في) لأن السكينة لم تنزل فقط وإنما أدخلت (في) قلوبهم .

أما استخدام (على) فقد جرى في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحَكَّمَاتٍ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُّتَشَابِهَاتٍ ﴾ [٧ - آل عمران] .

وقد يحمل معنى الفعل «أنزل» الدال على الحركة الهابطة الراسية وينظر إلى المعنى الوظيفي الذي يؤديه وهو معنى الإرسال ، وقد جرى ذلك في قوله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ﴾ [٩٩ - البقرة] .

وتدل (من) على مصدر الفعل على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الْثُمَرَاتِ رِزْقًا لِّكُمْ ﴾ [٢٢ - البقرة] .

وكل مدخلات الحروف هي مفاعيل غير مباشرة ، أما المفاعيل المباشرة فهي مفاعيل للفعل «جعل» ؛ إذ أن الفعل «أنزل = جعله ينزل» .

(أنشر + بـ + م)

قال تعالى : «وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاوَاتِ مَا يُقْدِرُ فَإِنَّشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مُّتَّبِعاً» [١١ - الزخرف].

أشره = جعله ينشر ، جاء في الصحاح «وَنَسَرَ الْمِيتَ يُنَسِّرُ نُشُوراً ، أَيْ عَاشَ بَعْدَ الْمَوْتِ»<sup>(١)</sup> والمفعول لـ «جعل» أما (الباء) فللاستعانة ، ومدخلوها آلة الفعل مفعول غير مباشر .

(ينقض + إلى + م)

قال تعالى : «فَسَيِّئُنَغْضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَّ هُوَ» [٥١ - الإسراء] . جاء في الصحاح (نَغَضَ رَأْسَهُ يَنْغُضُ وَيَنْغِضُ نَغْضاً وَنَغْوضَاً ، أَيْ تَحْرِكَ)<sup>(٢)</sup> وعليه فأنقض = جعله ينقض ، فالمعنى لـ «جعل» ، أما «إلى» فتدل على اتجاه الفعل ، ومدخلوها المفعول غير المباشر .

(أنقذ + م + من)

قال تعالى : «وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَافِ حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانْقَذَكُمْ مِّنْهَا» [١٠٣ - آل عمران] . جاء في البارع «وقال محمد ، قال أبو بكر : نَقْذَ يَنْقَذْ نَقْذَا إِذَا نَجَا»<sup>(٣)</sup> وعليه فأنقذه = جعله ينقذ ، فالمعنى لـ «جعل» أما «من» فتدل على مصدر الفعل .

(يوبق + م + بـ)

قال تعالى : «أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَغْفُلُ عَنْ كَثِيرٍ» [٣٤ - الشورى] . جاء في الصحاح «وَيَقَرَّبُ وَيَوْقَنُ : هَلْكَ»<sup>(٤)</sup> وـ «أورقه ، أَيْ أَهْلَكَه»<sup>(٥)</sup> .

(١) الصحاح / ٢ - ٨٢٨ .

(٢) السابق ، نفس الصفحة .

(٣) البارع / ٤ - ٤٨١ .

(٤) الصحاح / ٤ - ١٥٦٢ .

(٥) الصحاح / ٣ - ١١٠٨ .

(يُوقَع + بِينْ + م + فِي )  
 قال تعالى : « إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقَعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبُغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ » [٩١ - المائدة].

أوقعه = جعله يقع ، والمفعول له «جعل» ومدخلون «بين» المفعول غير المباشر . وتدل «في» على الاستعانة مثل «الباء» ومدخلولها أداة الفعل مفعول غير مباشر أيضاً . وعدها العكاري سبية<sup>(١)</sup> .

ويقيد الفعل بقيد آخر هو (في) وتدل على الاستعانة فمدخلولها هو أداة الفعل أي أداة الواقعية ، وكان المتوقع دخول (الباء) وقد يكون استخدام (في) راجعاً إلى تداخل وظائف الحرفين أو أنه أريد بيان معنى بلاغي لا تنهض به (الباء) وهو الإشارة إلى سطوة الخمر والميسر واحتواهما لهم .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أفعال هذا البناء التي لم نقف عندها سابقاً .

### جدول بأفعال البناء

#### أَفْعَلَ : يُفْعِلُ

الأية - السورة	دلاله الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول الباشر
٢٩ - القصص	مصدر الفعل	من جانب الطور	أنس ناراً
٦٩ - يوسف	اتجاه	إليه	أوى أخاه
٥١ - الأحزاب	اتجاه	إليك	تزوّي من نشاء
٧٧ - يوسف	ملكية	لهم	لم يدّها
٢٦٤ - البقرة	استعانة	بالعن	لا تطلعوا صدقاتكم
١١٣ - طه	ملكية	لهم	يحدث ذكرأ
٥٢ - آل عمران	مصدر الفعل	منهم	احس الكفر



الأية - السورة	دلالة الحرف	العرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول المباشر
١١ - الطلاق	ملكية	له	احسن رزقا
٨٠ - الأنبياء	مصدر الفعل	من باسكم	لتحصنهكم
٦٨ - مريم	الحوليّة	حول جهنم	لحضورنهم
٨٢ - يونس	استعanaة	بكلماته	يحق الحق
٥٠ - الأحزاب	ملكية	لك	أحللنا أزواجاك
١٥٧ - الأعراف	ملكية	لهم	يحل الطيبات
١٦٤ - البقرة	استعanaة	به	فاحبا الأرض
٢ - الحشر	استعanaة	بآيديهم	يخرب بيونهم
٢٧ - الأعراف	مصدر الفعل	من الجنة	أخرج أبيركم
٨٤ - البقرة	مصدر الفعل	من دياركم	تخرجون أنفسكم
٢١ - الزمر	استعanaة	به	يخرج زرعا
١٤٨ - الانعام	ملكية	لنا	فتخرجوه
٧٨ - هود	موضع الفعل	في ضيفي	لا تخزون
٤٦ - ص	للإلصاق	بخالصه	اخلصناهم
٨٧ - طه	الحضره	بملكنا	اخلفنا موعدك
٥ - غافر	استعanaة	به	ليدحضوا الحق
١٦ - يونس	موضع الفعل	به	أدراكم
٢٨٢ - البقرة	البيانية	بينكم	تدبرونها
١١ - الأنفال	الإبعاد	عنكم	يذهب رجز الشيطان
٦٠ - الأنفال	استعanaة	به	ترهبون عدو الله
٣٦ - البقرة	الإبعاد	عنها	أزلهما
٦١ - طه	استعanaة	بعذاب	فيستحكم
٩٢ - الإسراء	الاستعلاء	علينا	تسقط كفنا
١٢ - سـا	ملكية	له	أسـلـنا عـيـنـ القـطـرـ
١٩ - الكهف	للإلصاق	بكم	لا يـشـعـرـنـ أحدـاـ
١٥٠ - الأعراف	للإلصاق	بيـ	لا تـشـمـتـ الأـعـدـاءـ

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول ال المباشر
٧٢ - الأعراف	الاستعلاه	على أنفسهم	أشهدم
٢٠٤ - البقرة	الاستعلاه	على ما في قلبه	ويشهد الله
٤٠ - الإسراء	الإلصاق	باليدين	أصنام
٤٨ - الروم	الاستعنة	به	أصاب من شاء
٢٩ - الفرقان	الإبعاد	عن الذكر	أصلني
٤ - قريش	مصدر الفعل	من جوع	أطعمهم
١٧٩ - آل عمران	الاستعلاه	على الغيب	ليطلعكم
٢٤ - الفتح	الاستعلاه	عليهم	أطفركم
٣١ - يوسف	ملكية	لهن	اعتدت متکا
٨٣ - طه	مجاوزة	عن قومك	أجلتك
٩٣ - النساء	ملكية	له	أعد عذاباً
٥ - الطلاق	ملكية	له	يعظم أجراً
٤ - الفرقان	استعلاه	عليه	أعنه
١٤ - المائدة	بينية	بینهم	أغرتنا العداوة
٢٨ - الكهف	إياد	عن ذكرنا	أغفلنا قلبه
١٨٦ - النساء	موضوع الفعل	في الكلالة	يفتیکم
٥ - الحج	احتواه	في الأرحام	نقر ما نشاء
١٠٢ - النساء	ملكية	لهم	أفت الصلاة
١٢ - الفجر	موضوع الفعل	فيها	أكثروا الفساد
٧٣ - طه	استعلاه	عليه	أكرهنا
٣٣ - النور	استعلاه	على البغاء	لا تكرهوا فنياتکم
٣ - المائدة	ملكية	لکم	أكملت دینکم
٢٧ - سباء	إلصاق	به	الحقتم شركاء
١٠ - سباء	ملكية	له	انا الحديد
١٣٤ - الشعراة	استعنة	بما تعلمون	أدکم
٣٣ - البقرة	موضوع الفعل	بأسنانهم	أنباهم
٧٨ - الكهف	موضوع الفعل	بتأويل	سبتک

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول الباشر
٨٠ - طه	مصدر الفعل	من عدوكم	أنجيناكم
١٠ - الصاف	مصدر الفعل	من عذاب	تجيئكم
٧٢ - الأعراف	استعانة	برحمة	أنجناه
٧٨ - المؤمنون	ملكية	لكم	أثناً السمع
٩٨ - الأنعام	مصدر الفعل	من نفس واحدة	أثناكم
٦١ - الواقعة	الاحتواء	فيما لا تعلمون	تشنكم
١٧٣ - الأعراف	سيئة	بما فعل المبطلون	أفهلكنا
٦٧ - طه	احتواء	في نفسه	أوجس خفة
٧٠ - هود	مصدر الفعل	منهم	أوجس خفة
٧ - الشورى	الاتجاه	إليك	أوحينا قرآنًا
١١٢ - الأنعام	اتجاه	إلى بعض	بوحي زخرف القول
٣١ - مريم	موضوع الفعل	بالصلة	أوصاني
٢٧ - آل عمران	احتواء	في النهار	تولج الليل

جدول ٤/٢

### نَعَّلْ : يُفْعَل

سيجري درس بعض أمثلة هذا البناء أما الأمثلة التي لا نرى أهمية للوقف عندها فقد ضمنناها جدولًا للتحقق بآخر البناء .

(آخر : يؤخر + م + إلى)

( يؤخر + م + ل )

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا رَبُّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخْرَتْنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ﴾ [ النساء - ٧٧ ] .

﴿ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ ذَاقَةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمٍ ﴾ [ التحريم - ٦١ ] .

تدل (إلى) على مورد الفعل وهو الغاية الزمانية المذكورة التي ينتهي  
عندها الفعل .

وقد تستخدم «اللام» أيضاً للدلالة على الفكرة نفسها لأن محصلة  
العبيرين واحدة وهي التعبير عن وصول الفعل إلى غاية زمانية . وإن كان مع  
«اللام» عن طريق الإضافة .

قال تعالى : «إِنَّا نُؤْخِرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخُصُ فِيهِ الْأَنْصَارُ» [٤٢ - إبراهيم] .

(بوا + ل + م)

قال تعالى : «وَإِذْ بَوَانَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ» [٢٦ - الحج] .

جاء في الصحاح : «وبوات للرجل متزلاً وبواته متزلاً بمعنى ، أي هيأته  
ومكنت له فيه»<sup>(١)</sup> .

«اللام» تضيف الفعل لمدخلتها وهو المفعول غير المباشر . أما المباشر  
فالمبوا : «مكان البيت» .

( يجعل + م + ل )

قال تعالى : «فَلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجْلِيهَا لِوقْتِهَا إِلَّا مُؤْمِنًا»  
[١٨٧ - الأعراف] .

جلاء = جعله يجلو أي يظهر ، فالمعنى لـ «جعل»، أما اللام فهي قيد  
زمني أي (عند) وقتها<sup>(٢)</sup> ، ويمكن عد اللام تعليلاً أي لحلول وقتها .

( دلّى + م + ب )

قال تعالى : «فَدَلَّأْمَمَا يَغْرُورِي» [٢٢ - الأعراف] .

(٢) الجنى الداني ١٠١ .

(١) الصحاح ١ / ٣٧ .

جاء في الصاحب «وَدَلَأَهُ بَغْرُورٌ ، أَيْ أَوْقَعَهُ فِيمَا أَرَادَ مِنْ تَغْرِيرِهِ ، وَهُوَ مِنْ إِدْلَاءِ الدَّلْوِ»<sup>(١)</sup> . ولَكُنَا نَمِيلُ مَعَ الزَّمْخَشْرِيِّ إِلَى عَدِ الْبَاءِ لِلِّاسْتِعْنَانَةِ وَأَنَّ مَا بَعْدَهَا أَدَاءُ الْفَعْلِ ، قَالَ : «(فَدَلَأْهُمَا) فَتَرَلَهُمَا إِلَى الْأَكْلِ مِنَ الشَّجَرَةِ (بَغْرُورٌ) بِمَا غَرَّهُمَا مِنَ الْقَسْمِ بِاللَّهِ»<sup>(٢)</sup> .

ومدخل الباء هو المفعول غير المباشر.

(يُدَمِّرُ + م + بـ)

قال تعالى : «تُدَمِّرُ كُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا» [٢٥ - الْأَحْقَافِ] .

تدل الباء على الحضرة ، أي تدمير كل شيء وأمر ربها حاضر ، ويمكن القول إنها للحال ولذلك ليس يسهل عد مدخل الباء مفعولاً غير مباشر ، ولكنه لا شك يمثل قيداً حالياً على الفعل .

(رَكْبُ + م + فـ)

قال تعالى : «فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَبَكَ» [٨ - الْإِنْفَطَارِ] .

و«المركب» هو المفعول المباشر و«الصورة المركبة فيها» هي المفعول غير المباشر ، وكان يمكن استخدام «على» ولكن «في» تدل على أن المركب إنما أدخل داخل صورة .

(زَيْنُ + م + بـ) (زَيْنُ + لـ + م)

(زَيْنُ + م + فـ)

قال تعالى : «إِنَّا زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الْأَنْعَمِ بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ» [٦ - الصَّافَاتِ] .

مدخل الباء هو موضوع الفعل أي جعلنا الكواكب زينة للسماء

و «المفعول به» هو المفعول غير المباشر .

وتضييف (اللام) الفعل إلى مدخله في قوله تعالى :

﴿ وَرَأَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الأنعام: ٤٣]

ويمكن أداء هذا المعنى من طريق آخر ، وذلك على نحو ما في قوله

تعالى :

﴿ وَلَكِنَ اللَّهُ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾

[٧ - الحجرات]

ويدل استخدام (في) هنا على أن الفعل يحدث بعد دخول الإيمان في القلوب ، أي زين الإيمان وهو في قلوبكم .

(صدق + على + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْرِيزُ ظَهَرَ فَأَتَبَعَهُمْ ﴾ [سـا: ٢٠].

صدقة = جعله يصدق ، وهذا المعنى أوردناه عند دراسة الفعل «يصدق» ، الواردة في الآية [٣٤ - القصص] ، أما «عليهم» أي قبلهم وبالنسبة إليهم . وجملة المعنى جعلهم يصدقون ظنه بأنه جعله في مظهر الصادق . وعلى هذا فالظن هو المفعول المباشر ومدخل «على» المفعول غير المباشر .

(يصلب + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَلَا أَصِيلَيْنَكُمْ فِي جَذْوَعِ النَّخْلِ ﴾ [طه: ٧١].

تعددت تحريرات تضام «يصلب» مع «في» فمن ذلك قول أبي عبيدة :

«أي على جذوع النخل»<sup>(١)</sup> واستشهد بقول سعيد بن أبي كاہل البشکري :

مُمْ صَلِبُوا الْعَبْدِي فِي جَذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسْتَ شَيْئًا إِلَّا بَأْجَدْعًا

«وقول الفراء يصلح (على) في موضع (في) وإنما صلحت (في) لأنه يرفع في الخبرة في طولها فصلحت (في) وصلحت (على) لأنه يرفع فيها فيصير عليها»<sup>(١)</sup>.

ويذهب الرمخشري مذهبًا بلاعيبًا في تخريرجه يقول: «شبه تمكן المصلوب في الجذع بتتمكن الشيء الموعى في وعائه فلذلك قيل في جذوع النخل»<sup>(٢)</sup>.

ويرجع العكّوري أنها على بابها قال: «في هنا على بابها ، لأن الجذع مكان للمصلوب ومحتوا عليه . وقيل : هي بمعنى على»<sup>(٣)</sup>.

ونقل صاحب البحر قول العكّوري ، وأورد خبراً ينسجم مع تركيب النص وهو نقر فرعون للخشب وصلبهم في داخله . ولكنه أورد بيت سويد شاهداً على تعدية الفعل (صلب) بـ «في» ، دون تخرير أو توجيه لاستخدامها فيه<sup>(٤)</sup>.

والشاهد الذي أورده أبو عبيدة لا يفهم منه أن «في» بمعنى (على) ، وأما قول الفراء فهو على شيء من الغموض . أما قول الرمخشري فليس بمقنع . ويبقى قول العكّوري أقرب إلى المعنى خصوصاً إذا أمكن القول إن (في) استخدمت بدلاً من (باء) الدالة على الإلصاق أي أن التركيب : يصلبه بجذع النخلة ، ولكن استخدمت (في) تجاوزاً ، وهذا يحدث نتيجة لتدخل وظائف (باء) و (في) لأنهما يستخدمان للقيد المكاني .

أما الخبر الذي أورده صاحب البحر فواضح أنه لتخرير الأية ، وإن صلح

(١) الفراء: معاني القرآن / ٢ / ١٨٦ .

(٢) البيان / ٢ / ٨٩٧ .

(٤) أبو حيان: البحر المعجيط / ٦ / ٢٦١ .

(٢) الكثاف / ٢ / ٥٤٦ .

لذلك - على ضعفه - فإنه لا يصلح لتخريج بيت سعيد . وقد يكون استبعاد (على) راجعاً إلى أن استخدامها سوف يوحي برفع المصلوب عن الأرض ، ولعل هذا غير مراد .

( طَوْعٌ + لـ + م )

قال تعالى : « فَطَوَّعْتُ لَهُ نَفْسَهُ قَاتَلَ أَخِيهَ فَقَتَلَهُ » [٢٠ - العائدة] .

قال الأخفش في معنى الفعل : « مثل فطروقت ، ومعناه : رخصت »<sup>(١)</sup> وزاد صاحب الصحاح في نقله عنه « وسهلت »<sup>(٢)</sup> . وفي مجاز القرآن « أي شجعته وآتته على قتلها »<sup>(٣)</sup> .

ولعل المعنى مأخوذ من ذلك كله أي أنها شجعته بأن سهلته له أي جعلته له طيباً . و « المفعول له » هو المفعول غير المباشر .

( عَرَفٌ + م + لـ )

قال تعالى : « وَيُذْكَلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفُهَا لَهُمْ » [٦ - محمد] .

قد يكون الفعل مأخوذاً من « المعرفة » أو من « العرف » وهو الطيب ، نجد المعنى الأول عند أبي عبيدة « بينها لهم وعرفهم منازلهم »<sup>(٤)</sup> كما نجده عند الفراء<sup>(٥)</sup> ، والزمخشري<sup>(٦)</sup> . أما المعنى الثاني فذكره صاحب الصحاح « عرفها لهم » أي طيبها<sup>(٧)</sup> . وذكر الصغاني المعنى الأول بعد كلمة « قيل »<sup>(٨)</sup> . وذكر أبو السعود الرأيين<sup>(٩)</sup> .

(١) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٢٥٧ .

(٢) الصحاح ٣ / ١٢٢٥ .

(٣) مجاز القرآن ١ / ١٦٢ .

(٤) السابق ٢ / ٢١٤ .

(٥) معاني القرآن ٣ / ٥٨ .

(٦) الكثاف ٣ / ٥٣١ .

(٧) الصحاح ٤ / ١٤٠٢ .

(٨) العباب ف / ٤٣٠ .

(٩) تفسير أبي السعود ٨ / ٩٣ .

وعلى المعنى الأول فمعنى «عرف» : جعله معروفاً ، وهذا يختلف عن المعنى الآخر وهو جعله يُعْرَف ، وهذا من التعدد الوظيفي للمبني الواحد ، ولكن السياق حاسم من هذه الناحية ، فلو أنها على المعنى الثاني «جعله يُعْرَف» ل جاء السياق كالتالي : عرفهم إياها . وعلى هذا فإن «عرف» بمعنى بين اقتضت أن يكون مفعولها المباشر هو الشيء المُعْرَف وإن يكون مفعولها غير المباشر الشخص المُعْرَف له

أما (عرف) بمعنى طَيْبٍ فهو يقف بإباء معنى (التبين) ، ولا يمكن من السياق أن نجزم بأي من المعنيين .

(يعلم + م + من) (يعلم + م + بـ)

قال تعالى : «وَمَا عَلِمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ تُكَلِّبِينَ تَعْلَمُونَهُنَّ مِمَّا عَلِمْتُمُ اللَّهُ» [٤ - المائدة] .

تدل (من) على التبعيض أي « شيئاً مما علمكم الله» أو بعضاً مما علمكم ، أما (الباء) فتدل على موضوع الفعل وذلك في قوله تعالى :

«فَلْ تَعْلَمُوا اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» [١٦ - الحجّات] .

ويمكن القول إن «يعلم» هنا تعدد بالباء لتضمنها معنى «يخبر» ، والفعل «يخبر» يتعدى إلى الشخص مباشرة وإلى غير الشخص بالباء .

(فضل : يفضل + م + على)

قال تعالى : «وَأَنِي فَضَلَّتُكُمْ عَلَى الْغَالِبِينَ» [٤٧ - البقرة] .

«وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ» [٤ - الرعد] .

(المفضل) هو المفعول المباشر ، أما المفضل عليه فهو غير المباشر ،

وتدل «على» على استعاء المفضل (بعضها) ، أما «في» ، فدخلت على موضع التفضيل وهو (الأكل) .

(يقلل + م + في)

قال تعالى : « وَيُقْلِلُكُمْ فِي أَغْيِنِهِمْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا » [٤٤] - الأنفال

يقلله = يجعله يقل ، فالمعنى لـ « يجعل » أما (في) فقد على اللازم ويمكن أن نسمى ذلك قيد (النسبة) ، حيث أن الفعل مقيد بالنسبة إلى قوم معينين ، وهذا مشابه لاستخدام اللام التي تضيق الفعل لمدخلوها ، ولكن الفرق بين الاستخدامين هو أن اللام تضيق الفعل ذا الدلالة المطلقة لمدخلوها ، أما «في» فهي بخلاف ذلك إذ الفعل ليس ذا دلالة مطلقة وإنما دلالته نسبة فمعنى : يقللكم في أغينهم أي يجعل أغينهم تراكم قلة وإن لم تكونوا كذلك ، فهذه القلة إذن ليست مطلقة بل منسوبة ، ولو قيل : ويقللكم لهم لكان المعنى يقللكم من أجليهم وهذا غير مراد .

(يكبر + م + على)

قال تعالى : « وَلَا تَكْبِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ » [١٨٥] - البقرة

يستشهد بهذه الآية على معنى (التعليل) في « على »<sup>(١)</sup> . ويلاحظ أن هذا الاستخدام يجيء مع أفعال الحمد والشكر مثل : شكره على عمله ، مدحه على إنجازه ، كافأه على أمانته ، ويجيء مع الأفعال المعاكسة لها في المعنى مثل شتمه على فعلته ، ووبخه على عمله . واستخدام معنى (التعليل) واسع ، إذ يمكن القول بأن هذا مساو لاستخدام اللام مثل : لتکبروا الله لما هداكم . ومدحه لإنجازه ، وكافأه لأمانته ، وليس استخدام « على » و « اللام » هنا متساوياً .

(١) الجن الداني ٤٧٧

فإن كانت اللام تجعل الأمانة أو الهدية سبباً للفعل فإن «على» تجعل الفعل مكافأة وجزاء لشيء محدد ، بمعنى أن ثمة حدثاً اقتضى وجود الفعل ، فالهدية وهي حادثة اقتضت التكبير .

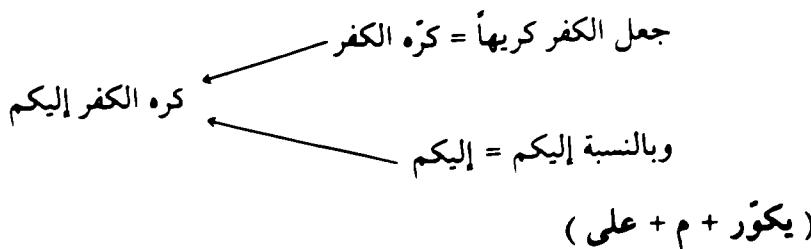
لو قلت : شكرته لحضوره فالمعنى شكرته لأنه حضر .

ولو قلت : شكرته على حضوره فالمعنى شكرته قائلاً : شكراً لأنك حضرت بمعنى أن مدخول (على) هو موضوع الشكر .

( كرّه + إلى + م )

قال تعالى : « وَكَرِهُ إِلَيْكُمُ الْكُفْرُ وَالْفُسُوقُ وَالْعِصْيَانُ » [٧ - الحجّات] .

كره الشيء جعله كريهاً ، وحب الشيء جعله حبيباً ، ويتم ذلك على أنحاء مختلفة مثل مدح الشيء للتحبيب أو ذمه للتكرير . والهدف من ذلك هو نقل هذا الحكم أو الشعور إلى الآخر . أي يجعله يكره الشيء . فالتركيب إذن يعبر عن أمرتين : جعل الشيء كريهاً ، وجعل الشخص يكره الشيء ، وعبر عن الأول بتعدية الفعل «كره» تعدية مباشرة إلى المفعول وهو (الكفر) وعبر عن الأمر الثاني بتعدية الفعل إلى الشخص تعدية غير مباشرة باستخدام الحرف «إلى» وذلك للتعبير عن نسبة الفعل المجرد إلى مدخل (إلى) . والمعنى «جعل الكفر كريهاً بالنسبة إليكم» .



قال تعالى : « يَكُوّرُ اللَّيلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيلِ » [٥ - الزمر] .

يكوّر أي يجعله كرّة ، فالمعكور هو المفعول ، أما المكور عليه فهو

المفعول غير المباشر . واستخدمت (على) للتعبير عن اشتتمال المفعول على المفعول غير المباشر .

(متع + بـ + مـ)

قال تعالى : « وَلَا تَمْدُنْ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا لِنَفْتَنَّهُمْ فِيهِ » [١٣١] - طه [٢٦] .

يتعدي الفعل «متع»، إلى الشخص تعدياً مباشراً، فالفعل «متع» يعني جعله «يمتع» ، وهو يدل على الاستمرار ، ولذلك نطلق على الطعام «المتع» لأنه هو الذي يجعل الإنسان مستمراً في حياته . ويعطي الفعل إلى أسباب الفعل وأدواته بالباء ، ومدخلوها هو المفعول غير المباشر .

(مكّن + مـ + فـ) (يمكّن + لـ + مـ)

قال تعالى : « وَلَقَدْ مَكَّنَاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَاهُمْ فِيهِ » [٢٦] - الأحقاف [٢٦] .

أخذ الفعل «مكّن» من الاسم «مكان»<sup>(١)</sup> . وقال أبو عبيدة عند قوله تعالى :

« أَلَمْ يَرَوْا كُمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مَنْ قَرِنَ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ » [٦] - الأنعام [٦] .

«أي جعلنا لهم منازل فيها وأكالاً وتبينا»<sup>(٢)</sup> . ويلاحظ أن الفعل في الآية موضوع الحديث [٢٦] - الأحقاف قد تعدي إلى الشخص مباشرة ، وإلى الشيء غير مباشرة . ولكن الفعل قد يعود إلى الشخص من طريق أخرى ؛ وذلك بأن يطلق الفعل ويفيد باللام التي تضيق الفعل إلى ذلك الشخص ، فيكون لدينا تركيبان :

(٢) مجاز القرآن ١ / ١٨٦ .

(١) اللسان ، مادة مكن .

مكتنه في الشيء .  
مكتنٌ له في الشيء .

ومعنى الأول جعلته يتمكن في الشيء . ومعنى الثاني جعلت تمكناً (مطلقاً) من أجله في الشيء . لأن محصلة المعنى متقاربة قال أبو عبيدة عن ذلك : « مكتنك ومكتن لك واحد »<sup>(١)</sup> . وقد يحذف حرف الجر من التركيب الثاني حيث يتعدى الفعل مباشرة إلى مدخل الحرف السابق فنجد التركيب على هذا النحو : مكتنٌ له في الشيء .

ويرد العكيري سبب التعدي المباشر إلى المعنى وهو أن الفعل (يمكّن) هنا يعني : يجعل ، قال : « عداء بنفسه ، لأن معنى نمكّن نجعل ، وقد صرّح به في قوله تعالى : ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَماً﴾ [٦٧ - العنكبوت]<sup>(٢)</sup> .

(نجي + م + من) (نجي + م + إلى)  
(ينجي + م + بـ) (ينجي + م + بـ)

قال تعالى : ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ [٤٩ - البقرة] .

نجاه = جعله ينجو ، فالمعنى لـ « جعل » ، و « من » قيد على اللازم « نجا » وتدل على مصدر الفعل .

أما (إلى) فتدل على بلوغ الغاية في قوله تعالى :  
﴿فَلَمَّا نَجَّاكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَغْرَضْنَاهُمْ﴾ [٦٧ - الإسراء] .

ويتضامن الفعل مع (الباء) للدلالة على السبب مثل ذلك قوله تعالى :  
﴿وَيَنْجِيَ اللَّهُ الَّذِينَ آتَقْوَا بِمَفَارِضَهُمْ﴾ [٦١ - الرمر] .

(١) مجاز القرآن ١/١٨٦ .

(٢) العكيري : البيان ٢/١٠٢٣ .

عدها الزمخشري سبيبة<sup>(١)</sup> ، وعدها أبو السعود حالية<sup>(٢)</sup> .  
ونأتي معه (الباء) للاصطحاب ، مثال ذلك :

قوله تعالى :

﴿ فَالْيَوْمَ نَجِيكُ بِبَدْنِكُ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَ آتِيًّا ﴾ [٩٢ - يومن] .

أي نجعلك تنجو ببدنك ، ونجا به مثل ذهب به .

والمقصود تنجي بدنك ، ولكن عبر عن ذلك بطريقة الاصطحاب ، ربما  
لأسباب بلاغية .

(نزل + م + على) (ينزل + على + م)

(نزل + م + ب-) (ينزل + ب- + م)

(نزل + إلى + م)

قال تعالى : « فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ » [٩٧ - البقرة] .

﴿ وَلَنْ تُؤْمِنَ لِرُقِيقَ حَتَّى تُنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَفَرَّوْهُ ﴾ [٩٣ - الإسراء] .

(المُنْزَل) مفعول مباشر و (المُنْزَل عليه) مفعول غير مباشر . وتدل الباء في  
قوله تعالى : « ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ » [١٧٦ - البقرة] على الحالية  
أي ملتبساً بالحق .

اما في قوله تعالى :

﴿ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّغْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنْزَلْ  
بِهِ سُلْطَانًا ﴾ [١٥١ - آل عمران] .

فمدخلوها هو موضع الفعل ، وهو مفعول غير مباشر . وتتضام (الي) مع

(٢) تفسير أبو السعود ٧٢٦ .

(١) الكاف ٣/٤٠٦ .

«نَزَلَ» للدلالة على اتجاه الفعل ، والعادة أن تتضام (إلى) مع أفعال الانتقال الأفقي ؛ ولذلك فالضميمة تعبّر عن معنيين : الأول الإنزال ، والثاني الإرسال ، ولذلك يمكن القول بأن الفعل «أَرْسَلَ» مضمون في الضمية : «نَزَلَ إِلَى» قال تعالى : «وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمْهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَّرْنَا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ فَبِلَاءً مَا كَانُوا بِيَوْمِنَا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ» [الأنعام: ١١١] .

(بنكس + م + في)

قال تعالى : «وَمَنْ نَعْمَرْهُ نُنْكِسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ» [آل عمران: ٦٨] .

المنكس مفعول مباشر ، أما المنكس فيه فهو المفعول غير المباشر . ولكن هل يمكن أن نسمى «في» هذه تمييزية ؟ فكأنها ودخلولها يقومن مقام التمييز للفعل قبلهما ، أي أن المعنى نكسة من حيث الخلق .

(وجه + م + لـ)

قال تعالى : «إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَيْفَا» [الأنعام: ٧٩] .

قد تدل اللام هنا على اتجاه الفعل مثل «إلى» لأن محصلة المعنى واحدة . وربما يكون عدى باللام ل أنه قد يعني أخلصت وجهي له .

(يوفى + إلى + م)

قال تعالى : «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِيَّنَهَا نُوفٌ إِلَيْهِمْ أَغْمَالُهُمْ فِيهَا وَمُنْ فِيهَا لَا يُؤْخِسُونَ» [آل عمران: ١٥] .

يوفى = يجعله يفي أي يتم ، فالمعنى لـ «جعل» ، أما «إلى» فهي ضمية تدل على اتجاه الفعل وتتضام مع أفعال الانتقال ولذلك حملت الضمية «يوفى إلى» معنيين : التمام ، والإ يصل ، ولذلك فسرها الزمخشري بقوله : «نوصل إليهم أجور أعمالهم وافية كاملة من غير بخش في الدنيا وهو ما يرزقونه

من الصحة والرزق »<sup>(١)</sup> .

( ولِيٌ + م + عن ) ( يُولِيٌ + م + قبل )

قال تعالى : « سَيَقُولُ الْسُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَمْ يَعْلَمْ عَنْ قَبْلِهِمْ أَتَيْتُكُمْ كَانُوا عَلَيْهَا » [١٤٢] - البقرة .

وَلَأَهُ = جعله يلي ، فالمعنى لـ « جعل » ، وضم الفعل مع « عن » لأن الفعل قد يدل على الصرف والتحول ، فالفعل في هذا السياق يعني « صرف » أي : ما صرفهم عن قبلتهم . ومدخول (عن) المفعول غير المباشر . وبقابل (عن) من حيث الاستخدام « قبل » على نحو ما جاء في قوله تعالى :

« لَيْسَ الْبَرُّ أَنْ تُؤْلِمُوا وَجْهَهُمْ كُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ »

[١٧٧] - البقرة .

فهي تدل ، على نحو ما ، على اتجاه الفعل .

ويضم الجدول الآتي مالم نقف عنده من أمثلة هذا البناء :

### جدول أفعال البناء

#### فعل : يفعل

الأية - السورة	دلاله الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول ال المباشر
١٢٨ - الأنعام	ملكية	لنا	أجلت (ضمير)
١٠٩ - التوبية	استعلاء	على تقوى	أسس بنائه
٨٧ - البقرة	استعانته	بروح	أيدناه
١٤ - الصاف	استعلاء	على عدوهم	أيدنا الذين آمنوا
٦٩ - الأحزاب	مصدر الفعل	ما قالوا	برأه



الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	ال فعل والمفعول المباشر
٥٥ - الحجر	موضوع الفعل	بالحق	بشرناك
٥٣ - الحجر	موضوع الفعل	بعلم	نشرك
١١٨ - البقرة	ملكية	لقوم	بین الآيات
١٨٧ - البقرة	ملكية	للناس	بین آياته
١١ - الأنفال	الاستعارة	به	بشت الأقدام
٥٩ - يوسف	موضوع الفعل	بجهازهم	جهزم
٧ - الحجرات	الاتجاه	إليكم	حب الإيمان
٧٦ - البقرة	موضوع الفعل	بما فتح الله	أتحدونهن
٤٦ - النساء	إيذاد	عن مواضعه	يحرفون الكلم
١١٦ - القيامة	موضوع الفعل	به	لا تحرك لسانك
١٧٣ - البقرة	استعلاء	عليكم	حرم الميتة
٦٥ - النساء	موضوع الفعل	فيما شجر بينهم	حتى يحكموك
٨ - المجادلة	موضوع الفعل	بما لم يجيك	حيوك
		به الله	يخفف يوماً من العذاب
٤٩ - غافر	الإيذاد	عنا	يغفر عباده
١٦ - الزمر	موضوع الفعل	به	يذللناها
٧٢ - يس	ملكية	لهم	الم نربك
١٨ - الشعراء	الاحتواء	فيانا	رركك
٨ - الانفطار	الاحتواء	في صورة	ترزكيهم
١٠٣ - التوبية	الاستعارة	بها	زوجناهم
٥٤ - الدخان	الإلصاق	بحور	سولت امرا
١٨ - يوسف	ملكية	لكم	نسوיקم
٩٨ - الشعراء	الإلصاق	برب العالمين	صرفناه
٥٠ - الفرقان	البيانية	بيتهم	نصرف الآيات
٥٨ - الأعراف	ملكية	لقوم	لا تصير خدك
١٨ - لقمان	ملكية	للناس	

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول المباشر
١١ - الأنفال	استعارة	بـ	لبيهـكم
٥٨ - الكهف	ملكية	لهمـ	لمجل العذابـ
٣٣ - الكهف	التخلل	خلالهماـ	فجرنا نهراـ
٩١ - الإسراء	التخلل	خلالهاـ	تفجر الأنهارـ
٩٧ - الأنعام	ملكية	لقومـ	فصلنا الآياتـ
٣٢ - الأعراف	ملكية	لقومـ	فصل الآياتـ
٤٧ - البقرة	ملكية	على العالمينـ	فصلنـكم
٢٤ - غافر	اتجاه	إلى اللهـ	أفوض أمرـي
١٠ - فصلت	احتـواهـ	فيـهاـ	قدر أقوانـهاـ
٦٠ - الواقعةـ	بيـنيةـ	بـيـنكـمـ	قدرنا الموتـ
٦١ - صـ	ملـكـيةـ	لـنـاـ	قدم هـذاـ
١١٠ - البقرةـ	ملـكـيةـ	لـأـنـفـكـمـ	ما تقدـمواـ (ضمـيرـ)
٢٧ - الصـافـاتـ	اتـجـاهـ	لـيـهـمـ	فـقـرـ بهـ
٤٨ - التـوـةـ	ملـكـيةـ	لـكـ	قـلـبـ الـأـمـرـ
٢٥ - فـصـلتـ	ملـكـيةـ	لـهـمـ	قـيـضـنـاـ قـرنـاهـ
٧ - التـينـ	موضـوعـ الفـعـلـ	بـالـدـينـ	بـكـذـبـكـ
٦٢ - الإـسـراءـ	استـعلاـهـ	عـلـىـ	كـرـمـتـ (ضمـيرـ)
٢ - مـحـمـدـ	مجـاـوزـةـ وإـيـعادـ	عـنـهـمـ	كـفـرـ سـيـاثـتـهـمـ
٣٧ - يـوسـفـ	موضـوعـ الفـعـلـ	بـتـاوـيلـهـ	بـأـنـكـماـ
٦٤ - التـوـةـ	موضـوعـ الفـعـلـ	بـمـاـ فـيـ قـلـوبـهـمـ	تـبـيـثـهـمـ
٥١ - القـصـصـ	ملـكـيةـ	لـهـمـ	وـصـلـنـاـ القـوـلـ
١٣٢ - البـقـرةـ	موضـوعـ الفـعـلـ	بـهـاـ	وـصـنـ بـنـيهـ
٨٩ - الـأـنـعـامـ	الـصـاقـ	بـهـاـ	وـكـنـاـ قـوـمـاـ
٥٨ - الدـخـانـ	موضـوعـ الفـعـلـ	بـلـسانـكـ	بـسـرـنـاهـ
١٧ - الـقـمرـ	ملـكـيةـ	لـلـذـكـرـ	بـسـرـنـاـ الـقـرـآنـ
٨ - الـأـعـلـىـ	ملـكـيةـ	لـلـبـيـرىـ	وـبـرـكـ

←

## افتَّحْلَ : يَفْتَحُ

ستقف عند بعض أمثلة هذا وستلحق بآخره جدولًا يضم ما لم نقف عنده

من الأمثلة :

(اتخذ : يتَّخِذُ + مِنْ + م) (اتَّخِذَ + عَلَى + م)

(اتَّخِذَ + إِلَى + م) (يَتَّخِذُ + فِي + م)

(اتَّخِذَ : يتَّخِذُ + مِنْ دُونَ + م)

(اتَّخِذَ + عَنْدَ + م) (اتَّخِذَ + م + وَرَاءً)

قال تعالى : «أَفَأَضَفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالثَّيْنِ وَأَتَّخِذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَاثًا»

[٤٠ - الإسراء].

﴿فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ أُولَئِكَاهُنَّ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

[٨٩ - النساء].

اتَّخِذَ هي انعكاسي المتعدي إلى اثنين ، والتحولات على النحو التالي :

أَخَذَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالْمُتَعَدِّيَةِ أَخَذَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ  
الشَّيْءَ بِالْأَنْعَكَاسِ أَتَّخِذَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ.

وعلى هذا فالمعنى لـ «أَخَذَ» الأساسية ، و«من» تدل على مصدر الفعل  
ومدخلوها هو المفعول غير المباشر .

وتدل (على) على الاستعلاء ، وإن معنياً ، ذلك أن الاتَّخِذَ معها يعني  
الإيجاب . قال تعالى :

﴿قَالَ لَزِيْفَتْ لَتُّخَذِّلَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ [٧٧ - الكهف].

ويبدل الفعل (اتَّخِذَ) مع (إِلَى) على حركة انتقالية قال تعالى :

﴿فَمَنْ شَاءَ أَتَّخِذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ [١٩ - العزم].

أي سلك إلى ربه سبلاً .

وقال تعالى :

﴿ قُلْنَا يَا ذَا الْقَرْبَتِينِ إِمَّا أَنْ تُعَذَّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَحَذَّثَ فِيهِمْ حُسْنًا ﴾

[٨٦ - الكهف] .

مدخل (في) هو موضع الفعل ، مفعول غير مباشر .

ويجيء الفعل مع قيود مكانية مثل «من دون» قال تعالى :

﴿ فَاتَّخَذْتُ مِنْ دُونِهِمْ جَجَابًا ﴾ [١٧ - مريم] .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَادًا يُجْبِيْنَهُمْ كُحْبَرُ اللَّهِ ﴾

[١٦٥ - البقرة] .

و«عند» في قوله تعالى :

﴿ قُلْ أَتَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا ﴾ [٨٠ - البقرة] .

و«وراء» في قوله تعالى :

﴿ وَأَتَتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهِيرًا ﴾ [٩٢ - هود] .

فكلا هذه القيود تعبير عن مكان الفعل ، ولكنها تختلف في طبيعة التعبير عن ذلك ، فإذا كانت (في) تعبير عن الاحتواء ، فإن «من دون» تعبير عن «الدونية» و«عند» تعبير عن «العندية» ، و«وراء» تعبير عن «الورائية» .

( يتغنى + م + من )

قال تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جَنَاحٌ أَنْ تَتَفَعَّلُوا فَضْلًا مِنْ رِبِّكُمْ ﴾ [١٩٨ - البقرة] .

جاء في الصحاح (وابغينك الشيء ، أيضاً : جعلتك طالباً له<sup>(١)</sup>) . وعلى

(١) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٢٨٣ .

هذا فابتغي وليد الانعكاسي : أبغي الشخص نفسه الشيء - ابتغي الشخص الشيء . وعلى هذا فالمعنى لل فعل «بغى» ، أما «من» فتدل على مصدر الفعل . ومدخلوها هو المفعول غير المباشر .

(يُجتَبِي + م + من) (يُجتَبِي + إِلَى + م)  
قال تعالى : ﴿وَلَكُنَّ اللَّهُ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آل عمران] ١٧٩ .

جيء الشيء جمعه ، أما يجتبي فلعلها مرت بتحولات نفترضها كالأتي :

جيء الرجل الشيء بالتعدي أجيء الرجل نفسه الشيء بالانعكاس اجتبى الرجل الشيء .

ولعل الانعكاسية هي التي أدخلت على معنى الفعل (جيء) العام شيئاً من الخاصية في دلالته على الاصطفاء . فالمعنى لـ «جيء» في الأصل . أما «من» فتدل على مصدر الفعل وقد تقدمت «من رسنه» لكي لا تكون من جملة صلة «من» . وتدل «إلى» على اتجاه الفعل وهي تؤثر في معنى الضميمة «يُجتَبِي إِلَى» فهو اجتباء وجلب ، لأن «إلى» تتضامن مع أفعال الانتقال الأفقية . ومدخلوها المفعول غير المباشر . على نحو ما في قوله تعالى :

﴿اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُبَيِّنُ﴾ [الشورى] ١٣ .

(اشترى + م + بـ) (يُتَشَرِّي + بـ + م)

قال تعالى : ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْتَرُوا الصُّلَاحَةَ بِالْهُدَى﴾ [البقرة] ١٦ .

﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِأَيَّاتِي ثُمَّا قَلِيلًا﴾ [البقرة] ٤١ .

يمكن أن نقول إن الفعل اشتري مر بتحولات كالأتي :

شرى الرجل الشيء بالتعدي اشتري الرجل نفسه الشيء = جعل نفسه تشتري الشيء الانعكاس اشتري الشيء .

وقد يقتضي الفعل شيئين : ماحوذأً ومتروكاً أو سلعة وثمناً . فالماحوذ هو المفعول المباشر أما المتroxك فهو المفعول غير المباشر وهو مدخول الباء والسبب أنه يكون أداة الفعل . فالذى يشتري الضلال بالهدى إنما يستخدم الهدى أداة شراء الضلال .

### (اصطـنـع + م + لـ)

قال تعالى : « وَاصْطَنِعْتُكَ لِتَقْبِي » [٤١ - طه] .

مر (اصطـنـع) بتحولات افتراضية هي :

صنع الرجل الشيء بالتعدي أصنع الرجل نفسه الشيء = جعلها  
تصنع الشيء بالانعكاس أصنع الرجل الشيء .

وتضيف (اللام) الفعل لمدخلوها وهو المفعول غير المباشر .

### (يضـطـرـ + م + إـلـى)

قال تعالى : « قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأَمْتَعْهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرْهُ إِلَى عَذَابِ الْأَنَارِ وَيُشَرِّقُ  
الْمَصِيرُ » [١٢٦ - البقرة] .

تدل (إلى) على اتجاه الفعل ، ومدخلوها مفعول غير مباشر . أما تحولات الفعل المفترضة فهي :

ضرَّ الرجل فلاناً بالتعدي أضرَّ الرجل نفسه فلاناً = جعلها تضرُّ  
فلاناً بالانعكاس أضرَّ الرجل فلاناً . أي تعمَّد مضرته وافتعلها . أو حمله  
على ما يضره .

ويتضمن الفعل مع « إلى » اكتساب الفعل دلالة انتقالية فصار معناه : أتجاه  
إلى ، أي حمله على أن يلتجأ إلى .

### (اعـتـرـى + م + بـ)

قال تعالى : « إِنْ نَقُولُ إِلَّا أَعْتَرَاكُ بَعْضُ آهَانَا بِسُوءِ » [٥٤ - هود] .

جاء في الصاحح «عراني هذا الأمر واعتراضي ، إذا غشيك»<sup>(١)</sup> و «فلان تعروه الأضياف وتعترضه ، أي تغشاه»<sup>(٢)</sup> . وتحولات هذا الفعل المفترضة هي :

عرا الرجل فلاناً بالتعدي اعرا الرجل نفسه  
فلاناً بالانعكاس اعترى الرجل فلاناً .

أما الباء فهي للاصطحاب ومدخلولها مفعول غير مباشر ، فالمعنى جمل بعض آهتنا السوء يعتريك .

( اغترف + م + بـ )

قال تعالى : «إِلَّا مَنْ أَغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ» [٢٤٩ - البقرة] .

وتحولات الفعل المفترضة هي :

غرف الرجل غرفة بالتعدي أغرف الرجل نفسه  
غرفة بالانعكاس اغترف الرجل غرفة .

والباء للاستعانة ومدخلولها أداة الفعل ، مفعول غير مباشر .

( افترى : يفترى + على + م )

( يفترى + م + بين )

قال تعالى : «فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا» [١٥ - الكهف] .

«قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَلِلَّهِمْ لَا تَقْتُرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُنْهَجُوكُمْ بِعَذَابٍ» [٦١ - طه] .

جاء في الصاحح «وفرى فلان كذباً ، إذا خلقه . وافتراه : اختلقه»<sup>(٣)</sup> .

(١) الصاحح ٦ / ٢٤٢٣ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

وتحولات الفعل كالتالي :

فري فلان كذباً بالتعدى أفرى فلان نفسه كذباً = جعلها تفري  
كذباً بالانعكاس افترى فلان كذباً .

وتدل (على) على تحمل مدخلولها للفعل وهو مفعول غير مباشر .

ونقييد (بين) الفعل بقيد مكاني هو (البيبة) قال تعالى :

﴿ وَلَا يُأْتِنَّ بِهَتَانٍ يَقْرَئُنَّ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ ﴾ [١٢ - المحتلة] .

(امتحن + م + لـ )

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْرَارَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ آمَتَحْنَ اللَّهَ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى ﴾ [٣ - الحجرات] .

جاء في الصحاح «ومَحْتَهُ وامتحنته ، أي اختبرته »<sup>(١)</sup> . وتحولات الفعل المفترضة هي :

محن الرجل فلاناً بالتعدى أمحن الرجل نفسه فلاناً = جعلها  
تمتحنه بالانعكاس امتحن الرجل فلاناً .

وعليه ، فالمعنى «قلوبهم» مفعول للفعل المجرد أساساً ، أما (اللام)  
 فهي تقسيف الفعل لمدخلولها وهو المفعول غير المباشر ، قال الزمخشري في  
الكلام على هذه الضمية : « من قولك امتحن فلان لامر كذا وجرب له ودرّب  
للنهوض به فهو مضططع به غير وابن عنه ، والمعنى : أنهم صُبّرُ على التقوى  
أقواء على احتمال مشاقها أو وضع الامتحان موضع المعرفة لأن تحقق الشيء  
باختباره ، كما يوضع الخبر موضعها فكانه قبل : عرف الله قلوبهم للتقوى ،  
وتكون اللام متعلقة بمحدوف ، واللام هي التي في قوله : أنت لهذا الأمر :

أي كائن له ومحظى به ، ثم قال :

«أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتکاليف الصعبة لاجل التقوی : أي لشیت وتنظر تقواها ویعلم أنهم متقدون لأن حقيقة التقوی لا تعلم إلا عند المحن والشدائد والاصطبار عليها وقيل أخلصها للتفوی من قولهم امتحن الذهب فته إذا أذابه فخلص أبیریزه من خبشه ونفاه»<sup>(١)</sup>.

وكل هذه الدلالات لا تخرج باللام عن دلالتها التي ذكرناها لها وهي «الملکية» أي إضافة الفعل إلى مدخلها .

ويضم الجدول التالي الأفعال التي لم نقف عندها في الدرس :

### جدول بأفعال أبنية (افتَّمِلْ : يَفْتَمِلُ)

الأية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول ال المباشر
١٢٤ - البقرة	موضوع الفعل	بكـلـمـات	ابتـلـى إبرـاهـيم
١٠٥ - البقرة	الإـصـاق	بـرـحـمـته	يـخـتـصـ من يـشـاء
٣٢ - الدخان	استـعـلاـء	عـلـىـ الـعـالـمـين	اخـتـرـنـاهـم
٤٩ - آل عمران	احتـواـء	فـيـ بـيـوـتـكـم	ما تـدـخـرونـ (ضمير)
٥٥ - التور	ملـكـة	لـهـم	ارـضـى
٧٥ - الحج	مـصـدـرـ الفـعـل	مـنـ الـمـلـائـكـة	يـصـطـفـيـ رـسـلـاـ
٤ - الزمر	مـصـدـرـ الفـعـل	مـاـ يـخـلـقـ	لـاصـطـفـيـ مـاـ يـشـاءـ
١٣٢ - البقرة	ملـكـة	لـكـم	اصـطـفـيـ الدـيـنـ
٢٤٧ - البقرة	استـعـلاـء	عـلـيـكـم	اصـطـفـاهـ

جدول ٢/٦

تَفْعِلُ : يَتَعَمَّلُ

( پہلی + م + ب )

قال تعالى : « وَمَن يَبْدُلِ الْكُفْرَ بِالإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلُ » . [١٠٨ - البقرة]

تحولات الفعل يتبدل المفترضة كالتالي :

**بدل الرجل الشيء بالتعديه** بدل الرجل نفسه الشيء = جعل الرجل نفسه تبدل الشيء بالانعكاس تبدل الرجل الشيء .

فالمعنى أساساً للفعل «بدل»، أما دخول «الباء» فذلك راجع إلى أن هذا الفعل يقتضي وجود مفعول مباشر هو المبدل (المأْخوذ) ومفعول غير مباشر وهو المبدل به (المتروك)، ويدو أن استخدام (الباء) راجع إلى قيمتها الدلالية على الاستعانة بمعنى أن مدخلوها هو أداة الفعل. أو لعله راجع إلى دلالتها على المكان بمعنى أن المبدل يوضع مكان المبدل به.

( م + ب + برص )

قال تعالى : « قُلْ هَلْ تَرْبَصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسْنَيْنِ » [٥٢ - التوبه] .

جاء في اللسان : « رَبَصَ بِالشَّيْءِ رَبَصًا وَتَرَبَصَ بِهِ : انتَظِرْ بِهِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا »<sup>(١)</sup> وعليه فتحولات الفعل هي :

**رَبَصَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ** بِالتَّعْدِيَةِ رَبَصَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جَعَلَهَا  
تَفْعَلُ ذَلِكَ بِالاِنْعَكَاسِ تَرَبَصَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ بِحَذْفِ حَرْفِ  
الْجَرِ تَرَبَصَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ = انتَظَرَهُ .

إذن فالمعنى على نزع الخاضن ، أما دخول (الباء) على الشخص فهو

١٤) اللسان، مادة رص

للإلصاق . و مدخلوها جعل موضعأ للفعل ينتظر حلول المفعول به .

(يتعلم + من + م)

قال تعالى : « فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بَيْنَ الْمُرْءَ وَزَوْجِهِ » [١٠٢ - البقرة]

تحولات الفعل المفترضة هي :

علم الرجل الشيء بالتعدية علم الرجل نفسه  
الشيء بالانعكاس تعلم الرجل الشيء .

فالمفعول إذن لل فعل الأساسي «علم» ، أما «من» فهي تدل على مصدر الفعل ، و مدخلوها مفعول غير مباشر . ولعل تعدى الفعل «علم» في الأساس جاء على نوع الخافض أي : علم الرجل بالشيء — علم الرجل الشيء .

(تقول + على + م)

قال تعالى : « وَلَوْتَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ » [٤٤ - الحاقة]

تحولات الفعل المفترضة هي :

قال الرجل بعض الأقوايل بالتعدية قول الرجل نفسه بعض الأقاویل = جعلها تقول ذلك بالانعكاس تقول بعض الأقاویل .

وعليه فالمفعول لـ (قال) الأساسية ، أما (على) فتدل على تحمل مدخلوها لل فعل ؛ كان الأقوايل حملت عليه حملاً وإن يكن ذلك معنوياً لا حسماً .  
ومدخول (على) هو المفعول غير المباشر .

(تلقي + من + م)

قال تعالى : « قَلَّقَنِ آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ قَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ الْتُوَابُ الرَّجِيمُ » [٣٧ - البقرة]

تحولات الفعل المفترضة هي :  
 لقى الرجل الشيء بالتعدية لقى الرجل نفسه الشيء = جعلها  
لقاء بالانعكاس تلقى الرجل الشيء .

المفعول إذن للفعل الأساسي «لقى»، أما (من) فتدل على مصدر الفعل .  
 قال العَكْبَرِي : (يجوز أن يكون في موضع نصب بتلقى . ويكون لابتداء  
 الغاية )<sup>(١)</sup> .

### تفاعل : يتفاعل

( تنازعوا + م + بين ) ( يتنازعون + بين + م )  
 قال تعالى : « فَتَنَازَعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا الْنُّجُورِ » [٦٢ - طه].  
 « إِذْ يَتَنَازَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ » [٢١ - الكهف] .

تحولات الفعل كالتالي :  
 نزع الرجل من الرجل الكأس بالتفاعل تنازع الرجال الكأس أي  
 نزع كل من الرجلين الكأس من الآخر .

فالمعنى على هذا لـ «نزع» الأساسية . وتدل «بين» على الوسط الذي  
 حدث فيه الفعل .

### استغنى : يستغنى

( يستبدل + م + بـ )  
 قال تعالى : « قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَذَنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ » [٦١ - البقرة].  
 يسلك هذا الفعل سلوك الفعل «اشترى» في أنه يتطلب مفعولاً أساسياً هو

الماخوذ وهو الذي يقع عليه الفعل وقوعاً مباشراً ، ومفعولاً آخر غير أساسي لأن المبني والمتروك وهو الذي يجعل المفعول في مكانه ، كأنك في حالة الشراء تزيع الشمن وتحل البصاعة ، وفي الاستبدال تزيع ما لديك وتحل مكانه ما ليس لديك ، ولذلك نميل إلى عد هذه الباء للاستعانة وأن مدخلوها هو أداة الفعل أو منزلة الأداة .

( استخرج + م + من ) ( يستخرج + من + م )  
 قال تعالى : ﴿ فَبَدَا بِأَزْعَيْتُهُمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَجَيْهِ ثُمَّ أَسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَجَيْهِ ﴾ [٧٦ - يوسف] .

﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تُلْبِسُونَهَا ﴾ [١٤ - الحل] .

استخرجه = جعله يخرج ، فالمعنى لـ «جعل» ، أما «من» فهي قيد على الفعل اللازم وتدل على مصدر الفعل . ومدخلوها هو المفعول غير المباشر .

( يستخلص + م + ل )  
 قال تعالى : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتَتُرْنِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ [٥٤ - يوسف] .  
 استخلصه = جعله يخلص ، فالمعنى لـ «يجعل» ، واللام تصيف الفعل لمدخلوها .

( يستخلف + م + في )  
 قال تعالى : ﴿ قَالَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُهِلِّكَ عَذَوْكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [١٢٩ - الأعراف] .

يستخلفه = يجعله يخلف ، فالمعنى لـ « يجعل» ، و «في» قيد على «يخلف» .

( استنزل + م + ب )  
 قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنَّمَا أَسْتَرْلَهُمُ الشَّيْطَانُ ﴾

**يَنْفَضِّ مَا كَسَبُوا** ﴿١٥٥﴾ [آل عمران] .

استزله = جعله يزل ، فالمعنى لـ «جعل» ، ومدخل الباء أداة الفعل .

(استعمر + م + في)

قال تعالى : **﴿هُوَ أَنْشَأُكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَأَسْتَعْمِرُكُمْ فِيهَا﴾** [٦١ - هود] .

استعمركم = جعلكم تعمرون (أي تزاولون العمran) فالمعنى لـ «عمل» وهو الشخص للفعل «جعل» ، وعدى الفعل إلى الأرض بـ «في» لأن المقصود كونها محتوية للمعمور ، أما هي فليست معمورة مباشرة فالمعنى هو ما فيها أو بعض ما فيها .

(يستغفر + لـ + م)

قال تعالى : **﴿فَالْمُسْتَغْفَرُ لَكُمْ رَبِّي﴾** [٩٨ - يوسف] .

استغفره = دعاء إلى المغفرة ، فالمعنى لـ «دعا» أو «سأل» ، أما اللام فتضيف الفعل لمدخلوها . والفعل استغفر من الأفعال المتعددة إلى مفعولين : استغرت الله ذنبي ، لأنه متتحول من الفعل المتعدد غفر ولكنه يكثر وروده على صورة المتعدد إلى مفعول : مباشرة ويحرف جر ولذلك يقال أيضاً : استغرت الله من ذنبي <sup>(١)</sup> .

(استغاث + م + على)

قال تعالى : **﴿فَأَسْتَغْاثَةُ الَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ﴾** [١٥ - القصص] .

استغاثه = دعاء إلى إغاثته ، فالمعنى لـ «دعا» ، وعدى الفعل بـ «على» لتضمنه معنى الفعل «استنصر» وهو يتعدى بـ «على» ، تقول : استنصره على خصمه = دعاء إلى أن ينصره على خصمه .

(١) البرجاني : المقتصد ٦ / ٦١٤ - ٦١٥ .

( يستفتني + م + في )

قال تعالى : « وَسْتَفْتَنُوكُ فِي الْبَسَاءِ » [١٢٧ - النساء].

يستفتنه = يدعوه إلى أن يفتحه ، فالمعنى لـ « دعاء » ومدخل (في) هو موضوع الفعل وبدل استخدام (في) على أن الفعل يتناول جزئيات مدخلوها وليس المدخل على نحو كلي .

( يستفز + م + من )

قال تعالى : « فَأَرَادَ أَن يَسْتَفِرُهُمْ مِنَ الْأَرْضِ » [١٠٣ - الإسراء].

جاء في اللسان (فڑہ وافڑہ : أفرعه وأزعجه وطير فڑاده)<sup>(١)</sup> ولعل الفعل في الأصل لازم هو « فڑہ » أي فزع ، وعدى بالهمزة أفرڑہ ، أما فڑہ فعلى طريق حذف الهمزة وهي لهجة حجازية .

ويعبر الفعل في بعض لهجات نجد المعاصرة عن الحركة التي يأتي بها الإنسان الغافل إذا أفرع ، فهي (رد فعل) يصدر عن الشخص الذي يكون غالباً في حالة من (حلم اليقظة) عند سماعه لصوت مفاجيء وشديد أو للامسة شخص ، ويستعار الفعل في هذه اللهجة مجازاً للتعبير عن القيام السريع النشط وخصوصاً لملاقاة الضيف أو السلام عليه .

وعلى هذا كله يمكن أن نقول إن الفعل ( يستفز ) يعني يجعله يفرز ، وانتقل الفعل مجازاً من التعبير عن هذه الحركة السريعة إلى التعبير عن الخروج من الأرض خروجاً فيه سرعة وفزع ، ويبن الدلالة على الخروج عدي الفعل بـ (من) للتعبير عن مصدر الفعل .

( يستنقذ + م + من )

قال تعالى : « وَإِن يَشْلُبُهُمُ الْذِبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ » [٧٣ - الحج] .

(١) اللسان، ملة فرز .

«أنقذت فلاناً من فلان وَنَقَدْتُهُ واستنقذته في معنى : خلصته ونجيته وقال محمد ، قال أبو بكر : نَقَدْ يَنْقُذْ نَقْذَا إِذَا نجَا»<sup>(٢)</sup> .

وعليه فإن استنقذه = جعله ينْقُذْ ، وتدل (من) على مصدر الفعل ، ومدخلها هو المفعول غير المباشر.

**نظرة عامة :**

**أولاً : المجرد :**

في دراسة الأفعال المجردة وجدنا أن الفعل يمكن أن يتعدى إلى مفعول مباشر وإلى آخر غير مباشر حيث يسبق المفعول حرف من حروف الجر ، ووجود هذا الحرف أمر جوهرى ؛ لأنه يحدد جهة علاقة هذا المفعول ببقية أجزاء الجملة ، فالمفعول - كما هو معروف - هو المتلقى والمتحمّل لل فعل ، أي أنه هو الذي يقع عليه فعل الفاعل ، أما المفعول غير المباشر فإن الفعل لا يقع عليه مباشرة ؛ ولكنه قد يكون سبباً للفعل أو آلة للفعل أو غير ذلك من حيث العلاقة التي تدل عليها حروف الجر في سياق التركيب .

**١) العلاقة المصدرية :**

نقصد بذلك أن علاقة المفعول غير المباشر بالمفعول والفعل ، أنه مصدر مصدر الفعل والمفعول منه ، بمعنى أن المفعول مأخوذ والمفعول غير المباشر مأخوذ منه ، والأمثلة توضح ذلك :

حفظه من الشيطان مثل : أخذه منه .

سمع منهم أذى مثل : جاءه منهم أذى .

يعلم من اتبع من انقلب مثل : أخذ من اتبع من انقلب .

(١) أبو علي الفالي : الرابع ٤٨١ .

يخص منه شيئاً مثل : يأخذ منه شيئاً .  
 سلخ الليل من النهار : مثل أخذه منه .  
 يمنعه من فلان مثل : يأخذه منه .  
 يأكل من البحر لحمأ مثل : يأخذ منه لحماً وياكله .  
 بث منها رجالاً مثل : أخذ منها رجالاً وبثها .  
 خلق كل دابة من ماء مثل : أخذتها من ماء .  
 يرجو من الله مثل : يأخذ منه .  
 يرزقكم من السموات مثل : يأخذ من السموات .  
 ولم تظلم منه شيئاً مثل : لم تأخذ منه شيئاً .  
 الله يعصمك من الناس مثل : يأخذك منهم .  
 قصى زيد منها وطراً مثل : أخذ منها وطراً .  
 يميز الله الخبيث من الطيب مثل : يأخذ الخبيث من الطيب .  
 ينتح من الجبال بيوتاً مثل : يأخذ منها .  
 نزع الرحمة منه مثل : أخذها منه .

## ٢) العلاقة الآلية :

ويستخدم لذلك حرف الجر « ب » ونقصد بالآلية أن المفعول غير المباشر هو آلة الفعل التي يتم بها ويطلق على هذه الباء (باء الاستعانة) لأن الفعل يتم بالاستعانة بمدخلوها :

يدرأ بالحسنة السيئة : يجعلها آلة لدرء السيئة .  
 شرح بالكفر صدراً : جعل الكفر آلة لشرح صدره .  
 مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها : يجعل الآية آلة لسحرهم .  
 ولا تمسوها بسوء : لا تجعلوا السوء آلة لمسها .  
 أخذناهم بالبأساء : جعلناها آلة لأخذهم .

ولبلونكم شيء من الخوف : تتخذ الخوف آلة نبلوكم بها .  
 تحظى بيمنيك : تتخذ يمينك أداة لللخت .  
 ندعوك كل أمة بإمامهم : تتخذ إمامهم أداة لدعوتهم .  
 سنشد عضدك بأخيك : نجعله آلة لشد عضدك .  
 يكتبون الكتاب بأيديهم : يتحذرون أيديهم آلة للكتابة .  
 ترميهم بحجارة : تجعل الحجارة أداة لرميهم .  
 سلقواكم بالسنة : اتخاذوا السنن أداة لسلفككم .  
 شروه بشمن بخس : جعلوا الشمن أداة لشرائه .  
 يصيب بها من يشاء : يتتخذها أداة للإصابة .  
 عرفتهم بسيماهم : جعلت سيماهم أداة لمعرفتهم .  
 فتنا بعضهم بعض : جعلنا بعضهم أداة لفتنة بعض .  
 فديناء بذبح عظيم : جعلنا الذبح أداة لفداء .  
 لا تلبسو الحق بالباطل : لا تجعلوا الباطل أداة للبس الحق .  
 لمسوه بأيديهم : جعلوا أيديهم أداة للمسه .

### (٣) المصطحب :

ويقصد بذلك أن مدخل الصرف وهو «باء»، مصطحب مع الفاعل أثناء الفعل  
 مثال ذلك :

لا ينالهم الله برحمته : أي لا ينالهم ولا يجعل رحمته تنالهم .  
 حفناهما بنخل : حفناهما وجعلنا النخل يحفظهما .  
 وإذا فرقنا بكم البحر : فرقنا البحر وجعلناكم تفرقونه .

### (٤) السب :

يكون مدخل الصرف وهو المفعول غير المباشر سبباً لحدوث الفعل :

فأخذناهم بما كانوا يكتبون : بسبب كسيهم .  
 إذ تحسونهم بإذنه : بسبب إذنه .  
 ليجزي الله الصادقين بصدقهم : بسبب صدقهم .  
 فهزموهم بإذن الله : بسبب إذنه .

#### ٥) موضوع الفعل :

يكون المفعول غير المباشر بعد «الباء» موضوعاً للفعل مثل :

أنامرون الناس بالبر : موضوع الأمر هو البر .  
 لا يسبقونه بالقول : موضوع السبق هو القول .

ويأتي المفعول غير المباشر دالاً على موضوع الفعل بعد الحرف «في» ، وهو حرف يتداخل في استخدامه مع الباء ، غير أنه له خصوصية الدلالة على موضوع الفعل ، حيث يدل على أن التعلق ليس بموضوع الفعل بشكل عام ، وإنما بأجزاء أو تفاصيل أو محتوى الموضوع نفسه من ذلك :

ومنهم من يلمزك في الصدقات : الصدقات موضوع اللمز ليس بالصدقات عامة ولكن بشأن من شؤونها مثل توزيعها .

ولا يعصينك في معروف : المعروف موضوع العصيان .  
 وعزني في الخطاب : الخطاب موضوع العز .

#### ٦) موضع الفعل :

يكون المفعول غير المباشر بعد «الباء» موضوعاً للفعل مثل :

ظن المؤمنون بأنفسهم خيراً : الأنفس موضع الفتن .  
 غركم بالله الغرور : الله موضع للغرور .  
 أتبئون بكل ربع آية : كل ربع موضع للبناء .

يلوون ألسنتهم بالكتاب : الكتاب موضع اللي .  
فبنذناه بالعراء : العراء موضع البنذ .

ويأتي المفعول غير المباشر دالاً على موضع الفعل بعد حرف الجر «في»، مثال ذلك :

قالت فذلكن الذي لمتنى فيه: فهو موضع اللوم .  
ليبلوكم في ما آتاكم: ما آتاكم هو موضع البلاء .

٧) الحال :

يكون المفعول غير المباشر مصاحباً للمفعول وهو بهذا يبين حاله مثال ذلك :  
وردَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ : أي وغيظهم معهم أو مغيفين .

ولعل من ذلك أيضاً موافقة حدوث المفعول غير المباشر لحدوث الفعل مثل :  
ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر : ففتحنا أبواب السماء منهمراً منها الماء .

٨) امتلاك الفعل :

تضيف اللام الفعل إلى مدخلها ، فهو مفعول له ، ومن أجله ، نكتفي بذكر بعض أمثلة ذلك :

سمعوا لها تغيطاً : السماع موجه ومضاف لها .  
هل تعلم له سميأً : أتعلم بالنسبة له سميأً .  
لا تقبلوا لهم شهادة: لا تعطوهن القبول .  
فلا تجعلوا اللَّهُ أنداداً : لا تجعلوا من أجله أنداداً .  
جمعناهم ليوم : من أجل يوم .  
ذراناً لجهنم كثيراً من الجن والإنس: ذراناً من أجلها .  
ورفعنا لك ذرك : رفعناه من أجلك .

شرح الله صدره للإسلام : من أجل الإسلام .  
 والارض وضعها للأنام : من أجلهم .  
 وهب لي إسماعيل : الفعل مضاد إلى الضمير .  
 بسط الرزق لعباده : من أجلهم .  
 خلق لكم ما في الأرض : من أجلكم .

## (٩) الاحتواء :

ونقصد بذلك أن المفعول المباشر يكون محتواً على المفعول ، وحرف الجر المستخدم هو «في» ، مثال ذلك :

لَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَا سَمِعُوهُمْ : لَوْ عَلِمَ احْتِواهُمْ عَلَى خَيْرٍ .  
 حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّهَا رَسُولًا : أَيْ مِنْ دَاخِلِهَا .  
 جَعَلَ السَّقَاءَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ : جَعَلَ رَحْلَ أَخِيهِ تَحْوِي السَّقَاءَ .  
 وَهُوَ الَّذِي ذَرَكُمْ فِي الْأَرْضِ : فَالْأَرْضُ مَحْتَوِيَةٌ لَكُمْ .  
 مَا يَأْكُلُونَ فِي بَطْوَنِهِمْ إِلَّا نَارٌ : جَعَلَ بَطْوَنَهُمْ مَحْتَوِيَةً عَلَى النَّارِ .  
 وَتَرَكُوهُمْ فِي ظُلْمَاتٍ : الظُّلْمَاتُ مُشْتَمِلَةٌ عَلَيْهِمْ .  
 مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ : مَا جَعَلَ أَرْحَامَهُنَّ تَحْوِي عَلَيْهِ .  
 أَمْ يَدْسُهُ فِي التَّرَابِ : يَجْعَلُ التَّرَابَ يَحْتَوِي عَلَيْهِ .  
 فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ : جَعَلَ أَفْوَاهَهُمْ تَحْوِي أَيْدِيهِمْ .  
 وَيَمْدُهُمْ فِي طَغْيَانِهِمْ : الطَّغْيَانُ مُشْتَمِلٌ عَلَيْهِمْ .  
 وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعبُ : جَعَلَهُمْ تَشْتَمِلُ عَلَى الرُّعبِ .  
 فَنَبْذَنَاهُمْ فِي الْيَمِّ : جَعَلْنَا الْيَمِّ يَحْتَوِيَهُمْ .  
 لَتَسْفَهَ فِي الْيَمِّ : نَجْعَلُ الْيَمِّ يَحْتَوِيَهُ .

## (١٠) التحمل والمواجهة :

يأتي المفعول غير المباشر بعد الحرف «على» فيدل على تحمله للفعل أو للمفعول، بمعنى أن المفعول يقع على المفعول غير المباشر أو يواجهه ومثال ذلك :

يبعث عليكم عذاباً : العذاب واقع على مدخول «على» .

ف يجعل لعنة الله على الكاذبين : الكاذبون هم المتحملون للعنة .

ورفع أبيه على العرش : العرش متحمل لأبيه .

فقرأه عليهم : القراءة واقعة عليهم أو في مواجهتهم .

للبسنا عليهم : جعلناه واقعاً عليهم .

ما تلوته عليكم : التلاوة واقعة عليكم أو في مواجهتكم .

وخشنا عليهم كل شيء : هم متحملون لذلك ومواجهون .

ما دلهم على موته : وففهم عليها .

فصب عليهم ربك سوط عذاب : أنزله عليهم فهم متحملوه .

قص عليه القصص : القص واقع عليه أو في مواجهته .

ولا يجرمنكم شتان قوم على إلا تعذلوا : يحملنكم على ذلك .

لا تحمل علينا اصرأ كما حملته على الذين : الذين متحملون للإصر .

ثم عرضهم على الملائكة : الملائكة متحملون للعرض أو في مواجهته .

فرض عليك القرآن : فأنت متحمل له .

فقدر عليه رزقه : جعله متحملاً للرزق المقدر .

قضينا عليه الموت : أوقعناه عليه .

يكسب على نفسه : يقع كسبه على نفسه .

سنسمه على الخرطوم : الخرطوم هو المتحمل للوسم .

## (١١) الاتجاه والمورد :

ونقصد بذلك أن المفعول غير المباشر هو التوجه الذي يتوجه إليه الفعل ومن ثم

المفعول ، فالمفعول متوجه به إلى المفعول غير المباشر أو أن المفعول غير المباشر هو المورد الذي ينتهي إليه المفعول ، وحرف الجر المستخدم هو «إلى» ، وهذه أمثلة :

ثم يجمعكم إلى يوم القيمة : الاتجاه نحو يوم القيمة .

دفعتم إليهم أموالهم : الأموال المدفوعة باتجاههم ومتوجهة إليهم .

إلا أن تفعلوا إلى أوليائكم معروفاً : أي باتجاههم .

سيحشرهم إليه جمِيعاً : اتجاه الحشر إليه .

فردناه إلى أمه : نحو أمه .

فسقناه إلى بلد ميت : نحو بلد .

ونسوق المجرمين إلى جهنم : نحوها .

إنما أشكو بشي وحزني إلى الله : نحوه .

وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى الكفار : نحوهم .

لو كان خيراً ما سبقونا إليه : المنتهي إليه .

وإذا صرفنا إليك نفراً من الجن : نحوك .

ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً : نحونا .

قضينا إلى موسى الأمر : أنهيناه إليه .

يهدي من يشاء إلى صراط : نحو صراط .

: )ابعاد( ١٢

الحرف المستخدم هو «عن» ، ويتم به إبعاد المفعول عن المفعول غير المباشر . وهذه أمثلة :

ويدرأ عنها العذاب : يبعد العذاب .

ووضعنا عنك وزرك : أبعذنا الوزر .

حتى يردوكم عن دينكم : حتى يبعدوكم .

وكف أيدي الناس عنكم : أبعد الأيدي .

لتأفينا عن آهتنا : لتبعدنا .

فصرف عنه كيدهن : أبعد الكيد .

واحدرهم أن يفتوك عن بعض ما أنزل إليك : يبعده .

لشن كشف عنا الرجز : أبعده .

لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا : تبعدنا .

ينزع عنهم لباسهما : يبعد اللباس .

ومن الطريق أن «عن» و«من» ربما تضاما مع فعل واحد مثل «منع» لأداء معنى واحد على وجه التقرير لأن محصلة المعنى تكون واحدة على الرغم من اختلاف الدلالة التركيبية مثل ذلك :

— منعت المال من اللصوص .

— منعت اللصوص عن المال .

محصلة المعنى هي «المحافظة على المال» . ويتم ذلك بطريقين إداهما ثبيت اللصوص وتحريك المال وهذا يتم بمنعه منهم مثل أخذه منهم . والأخرى بشيئ المال وتحريك اللصوص وهذا يتم بمنعهم عنه أي بإعادهم عنه .

### ثانياً : المزيد :

يتعدى المزيد كما يتعدى المجرد إلى مفعولين مفعول مباشر وآخر غير مباشر يكون مسبوقاً بحرف من حروف الجر . ولكن تعني المزيد إلى مفعول مباشر قلما يكون تعدياً كتعدي المجرد ، إذ في الغالب يكون المزيد من حيث المعنى مؤلفاً من مادة الفعل المجرد وبناء جديد غير بناء المجرد ويفيد هذا البناء معنى الفعل «جعل» ، وعلى هذا يكون المفعول المباشر مفعولاً للفعل «جعل» الذي يمثله البناء ، والمفعول غير المباشر يكون مفعولاً للفعل المجرد الذي تمثله مادة الفعل . وسوف نذكر فيما يلي ما جاء على ذلك من الأفعال :

آمنهم : جعلهم يأتون ، آوى أخاه : جعله يأوي ، لم يبدها : لم يجعلها تبدو ، لا بطلوا صدقانكم : لا تجعلوها بطل ، أتمناها : جعلناها تم ، أجاءها إلى جذع النخلة : جعلها تجيء ، يحدث ذكرًا : يجعله يحدث ، أحسن رزقًا : جعله يحسن ، لنحضرنهم : نجعلهم يحضرون ، يُحق الحق : يجعله يتحقق ، أحللنا أزواجك : جعلناها تحل ، أحيا الأرض : جعلها تحيَا ، يخبرون بيتهم : يجعلونها تخرب ، أخرج أبيكם : جعلهما يخرجان ، لا تخزنون : لا تجعلوني أحزى ، أخلفنا موعدك : جعلناه يخلف ، ليُدْحِضوا الحق : ليجعلوه يَدْحُض ، ادخلناه : جعلناه يدخل ، أدراكم : جعلكم تدرؤن ، تدبرونها : تجعلونها تدور ، يُذهب رجز الشيطان : يجعله يذهب ، ترهبون عدو الله : تجعلونه يرعب ، يزجي الفلك : يجعلها ترجو<sup>(١)</sup> ، أزلّهما : جعلهما يزلان ، تسقط كفأ ، تجعلها تسقط ، أسكناه : جعلناه يسكن ، أسلنا عين القطر : جعلناها تسيل ، ولا يشعرون أحدًا : ولا يجعلن أحدًا يشعر ، لا تشم الأعداء : لا تجعلهم يشمون ، أشهدهم : جعلهم يشهدون ، أصفاكم : جعلكم تصفون ، أصلحنا زوجه : جعلناها تصلح ، أصلني : جعلني أضل ، أطعهم : جعلهم يطعمون ، يطلعكم : يجعلكم تطلعون ، أظفركم : جعلكم تظفرون ، أظهروه : جعله يظهر ، أعجلك : جعلك تعجل ، نعيدهم : نجعلكم تعودون ، أغرقناهم : جعلناهم يغرقون ، أغلتنا قلبه : جعلناه يغفل ، يغتيمهم : يجعلهم يغدون ، أفرغ عليه قطرًا : أجعله يُفْرَغ ، نُقْرَّ ما نشاء : نجعله يقر ، أقمت الصلاة : جعلتها تقوم ، فاكتروا الفساد : جعلوه يكثر ، أكملت لكم دينكم : جعلته يكمل ، ألحقتم به شركاء : جعلتموه يلحقون به ، ألقى السلام : جعله يلقى<sup>(٢)</sup> ، أثنا الحديد : جعلناه يلين ، أبنتنا حدائق : جعلناها

(١) انظر المفرد في المحكم لابن سيده ٧/٧ .

في الأصل: ألقى الشيء الأرض . بمعنى جعله يلقى الأرض، ثم اجتزىء من التركيب بالمعنى الشيء للدلالة على طرحه .

(٢) جاء في المحكم لابن سيده «المعنى الشيء»: طرحة (المحكم ٦/٣١٣). ولعل التركيب

تبت ، أنجيناكم : جعلناكم تنجون ، أندركم : جعلكم تندرون ، فأنزلنا الماء : جعلناه ينزل ، أسلم وجهه : جعله يسلم<sup>(١)</sup> ، أنسأنا السمع : جعلناه ينشأ ، فأنشرنا بلدة : جعلناها تنشر ، ينفثون رؤوسهم : يجعلونها تنفس ، أفقده : جعله ينقد ، أدمكم : جعلكم تمدون ، أفهلكنا : أتجعلنا نهلك ، يوقيهن : يجعلهم ييقن ، يوقع العداوة : يجعلها تقع ، تولج الليل : تجعله يلتج ، برأه : جعله يبرا ، بشرناك : جعلناك تبشر ، بينما الآيات : جعلناها تبين ، يثبت الأقدام : يجعلها ثبت ، يجعلها لوقتها : يجعلها تجلو ، حركة : جعله يحرك<sup>(٢)</sup> ، يحرف : يجعله يحرف<sup>(٣)</sup> ، تحضنكم : تجعلكم تحضنون ، حتى يحكموك : حتى يجعلوك تحكم ، تخفف : يجعله يخف ، يخوف عباده : يجعلهم يخافون ، تدمر كل شيء : تجعله يدمر<sup>(٤)</sup> ، ذلّلناها : جعلناها تذل ، ألم نربك : ألم يجعلك تربو ، تزكيهم : يجعلهم يزكون ، يطهركم : يجعلكم تطهرون ، لعجل العذاب : لجعله يعجل ، تعلمونهن : يجعلونهن يعلمون ، فضلتم : جعلتكم تفضلون ، قدم هذا : جعله يقدم ، قربه : جعله يقرب ، يقلّلكم : يجعلكم تقلون ، متّنا أزواجاً : جعلناهم يمتعون ، نجيّناكم : جعلناكم تنجون ، نزله : جعله ينزل ، ننكسه : يجعله ينكس ، وصل القول : جعله يصل ، نُوفي أعمالهم : يجعلها تفي ، ولاهم : جعلهم يلون ، استخرجها : جعلها تخرج ، استخلصه : أجعله يخلص ، يستخلفكم : يجعلكم تختلفون ، استزليهم : جعلهم يزلون ، استعمركم : جعلكم تعمرون ، استغفرربى : أجعله يغفر ، استغاثة : جعله يغاثه ، يستفتونك : يجعلونك تفتّهم ، يستفزّهم : يجعلهم يفزوون ، يستنقذون : يجعلونه ينقد .

٢) بعض الأفعال المزيدة تكون مأخذة عن صفة أو اسم فمادتها من الصفة أما

(١) انظر مادة «سلم» في اللسان لابن منظور . (٣) مجرد يحرف ورد في المحكم لابن سيده /٣

(٢) مجرد حرك ورد في المحكم لابن سيده /٣ . ٢٣٠

(٤) مجرد يدمر ورد في التهذيب للازهري /١٤ . ٢٧

البناء في ضمن «جعل» ، فالمعنى المباشر يكون للفعل «جعل» ، أما المفعول غير المباشر فهو قيد على الصفة . ونذكر أمثلة على هذا :

يجيرني : يجعلني جاراً ، أسبغ نعمة : جعلها سابقة ، أسرّ حديثاً : جعله سرّاً ، اعتدت متكاً : جعلته عتيداً ، أعدّ عذاباً : جعله معداً ، أجلت لنا : جعلت لنا أجلاً ، أخرتنا : جعلتنا متأخرین ، أنسن بنيانه : جعله ذا أساس ، جهّزهم : جعلهم ذوي جهاز ، حبّ : جعله حبيباً ، ركبك : جعلك مركباً ، زوجناهم : جعلناهم أزواجاً ، زينا السماء : جعلنا لها زينة ، سخر الأنهر : جعلها سخرة ، نسويكم : يجعلكم متساوين ، صدق ظنه : جعله صدقاً ، تصغر خدك : تجعله ذا صغر ، طوّعت له قتل أخيه : جعلته طيباً ، عرفها لكم : جعلها معروفة ، فصلنا الآيات : جعلناها مفصلة ، قدر فيها أقوانها : جعلها مقدرة ، لتکبروا الله : لتجعلوه كبيراً ، يكذبك : يجعلك كاذباً (أي يدلك) ، الذي كرمت على : جعلته مكرماً ، كرّه إليكم الكفر : جعله كريهاً ، يکور النهار : يجعله كرة ، مکثناهم : جعلناهم ذوي مكان ، وجهت وجهي : جعلته جهة كذا ، وكلنا بها قوماً : جعلناهم وكلاء ، يسرناه : جعلناه يسيرأ .

٣) بعض الأفعال المزيدة لم تتأثر من حيث التعدي إذ هي في المجرد متعدية ولم تزدها الزيادة سوى دلالة على المبالغة من ذلك :

قلبوا لك الأمر، فجر<sup>(١)</sup> ، صلب ، صرفناه .

٤) هناك جملة من الأفعال المزيدة التي تسلك سلوك المجرد لأنها مشتقة من أسماء وليس لها مجرد في الغالب . فتعديها يكون راجعاً إلى مادتها وبنائها على نحو ما نصادف في المجرد ، وهذه الأفعال هي :

أنس ناراً ، أنسحته ، أنساً ، ونباً : من النبا ، أعاشه : من العون ، أغرينا بينهم

(١) انظر العجرد في المعجم لابن سيده ٧ / ٢٧٥ .

العداوة : ربما من الغراء ، أمطرنا عليهم مطرأً : من المطر ، أرسلت رسولاً ، مما  
امس肯 عليكم ، أوجس خيفة : من الوجس ، يوحى زخرف القول : من الوحي ،  
أيدها : من اليد ، يفتיקم ، بواً : من الباءة وهي مكان القوم ، تحدثونهم : من  
ال الحديث ، حيوك : من التحية ، دلأهما : من الدلو ، سولت أمراً<sup>(١)</sup> ، أفرض  
 أمري ، قيضا لهم قرناه ، وصى بنيه : من الوصية<sup>(٢)</sup> .

٥) هناك أفعال مزيدة تعددت مثابهاً للمجرد والسبب أن هذه الأفعال  
أفعال انعكاسية تولدت عن أفعال متعددة إلى مفعولين الأول مفعول المجرد والثاني  
مفعول الصيغة المزيدة وبسبب الانعكاسية فقدت تعديها إلى مفعول الصيغة فظهرت  
كأنها متعددة إلى مفعول واحد كالمجرد، وهذه الأفعال هي :

لو شئت لاتخذت عليه أجر : المفعول لـ «أخذ» .

أن تبتغوا فضلاً : المفعول لـ «بغى» .

ابتلى إبراهيم ربُّه : المفعول لـ «بلا» .

يجتبي من يشاء : المفعول لـ «جبى» .

ارتضى دينهم : المفعول لـ «رضي» .

اشتروا الضلاله : المفعول لـ «شرى» .

اصطنعتك لنفسِي : المفعول لـ «صنع» .

اضطربَه: المفعول لـ «ضرَّ» .

اعترافك : المفعول لـ «عرا» .

اغترف : المفعول لـ «غرف» .

افتري كذباً: المفعول لـ «فري» .

اتصل ، وأوصيت ووضحت أيصاءة وتوصية  
والوصية ما أوصيت به وسميت وصية لاتصالها  
بأمر العيت ، التهذيب ١٢ / ٢٦٨ .

(١) يرجعها الأزهري إلى «سأل» انظر تهذيب اللغة  
٦٦ / ١٣ .

(٢) جاء في التهذيب «وصى الشيء بعصي إذا

امتنحن قلوبهم : المفعول لـ «محن» .

يتعلمون منها ما يفرقون به : المفعول لـ «علم» .

ولو تقول علينا بعض الأقوال : المفعول لـ «قال» .

تلقى آدم من ربه كلمات : المفعول لـ «لقى» .

فتنازعوا أمرهم : المفعول لـ «نزع» .

٦) من الأفعال المزيدة ما يكون تعدية على نزع الخافض مثل :

هل تربصون بنا إلا إحدى الحسينين : الأصل تربصون بإحدى الحسينين .

٧) ومن الأفعال المزيدة ما يكون متحولاً من فعل مزيد آخر متعد ولذلك فالمعنى

لذلك للفعل الأصلي وليس للمتحول مثال ذلك :

يتبدل الكفر بالإيمان : المفعول لـ «بدل» .

## القسم الثاني التعدي المباشر إلى مفعولين

سوف نستعرض في هذا القسم جملة الأفعال التي لم تكتف بمفعول مباشر واحد وإنما تعدت إلى أكثر من مفعول بمعنى أنا نجد بعدها مفعولين منصوبين.

**فعل : يُفْعَل**

(يُخْسِ + م + م )

قال تعالى : «فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْبَيْزَانَ وَلَا تَنْخُسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ »

[الأعراف - ٨٥]

قال المبرد : «ويقال بخسته حقه، بالسيئ إذا ظلمته ونقصته»<sup>(١)</sup>

واستشهد بالأية السابقة .

إذن فقد عدِي الفعل (يَبْخُس) إلى «الشخص» لتضمنه معنى الفعل «يظلم» ، ويتمثل هذا الظلم بنقص أشيائهم ويمكن القول إن معنى الفعل هو «سلب» أي لا تسلبوا من الناس أشياءهم ، ثم حذف حرف الجر .

(يَبْعِثُ + م + م )

قال تعالى : ﴿عَسَى أَن يَعْثُكَ رَبُّكَ مَقَاماً مُّحَمَّداً﴾ [٧٩ - الإسراء] .

نصب «مقام» على الظرفية<sup>(١)</sup> ونميل إلى الاعتقاد أن كل الظروف المنصوبة أي أسماء الزمان والمكان إنما نصبت على نزع الخافض ولعل التقدير في الآية : يبعثك إلى مقام محمود — يبعثك مقاماً مموداً .

(رفع + م + م )

قال تعالى : ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ﴾ [٢٥٣ - البقرة] .

قال النحاس في إعراب الآية [٣٢ - الزخرف] : « ودرجات في موضع نصب مفعول ثان حذف منه إلى »<sup>(٢)</sup> وقال العكبري : « وقيل : التقدير : على درجات ، أو في درجات ، أو إلى درجات ، فلما حذف حرف الجر وصل الفعل بنفسه »<sup>(٣)</sup> .

وقال تعالى :

﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلَيْاً﴾ [٥٧ - مريم] .

يعرب (مكاناً) ظرفاً<sup>(٤)</sup> . ونعته منصوباً على نزع الخافض أي : ورفعناه على مكان علي .

(٣) العكبري : البيان / ١ / ٢٠١ .

(١) الكثاف ٢ / ٤٦٢ .

(٤) البيان ٢ / ٨٧٦ .

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٨٧ .

( سَأْلٌ يَسَّأْلُ + م + م )

قال تعالى : « وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ » .  
[ ٥٣ - الأحزاب ]

« قَالَ رَبِّ إِنِّي أُعْوِذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ » .  
[ ٤٧ - هود ]

يبدو أن الفعل ( سَأْلٌ ) تعدى إلى المفعول الأول لأن الفعل ( سَأْلٌ ) يتعدى بنفسه إلى الأشخاص ، ولكنها تعدى إلى المفعول الثاني لأن الفعل من حيث المعنى يدل على « الطلب » بمعنى أن الفعل من حيث الشكل هو ( سَأْلٌ ) ومن حيث الدلالة هو ( طلب ) والطلب يتعدى إلى الأشياء بنفسه ، فاذا أصبح الفعل ذات سلوك مزدوج « سؤال » مع الأشخاص و « طلب » مع الأشياء .

وعلى هذا يختلف تقدير حرف الجر المترافق في الآية التي يدل فيها السؤال على الطلب يكون ( الشخص ) مفعولاً به على نزع الخافض ( من ) : سألكم منهن متاعاً . وفي الآية الثانية التي يدل السؤال فيها على طلب العلم يكون غير الشخص هو المفعول بعد نزع الخافض ( عن ) : أن أسألك عما ليس لي به علم .

فَعْلٌ : يَفْعُلُ

( يَأْلُو + م + م )

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا بِطَائِهَةَ مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا » [ ١١٨ - آل عمران ] .

جاء في الكشاف ( يقال : ألا في الأمر يألو إذا قصر فيه ، ثم استعمل مدعى إلى مفعولين في قولهم : لا آلوك نصحاً ولا آلوك جهداً على التضمين ،

والمعنى لا معنك نصحاً ولا أنفسكه<sup>(١)</sup>. وفي تقديرنا أنه عدى لحذف حرف الجر ، فالتقدير : لا يالون عنكم في خبال.

( ترك + م + م )

قال تعالى : « فَمَلَأْتُ كَمَثِيلَ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَإِلَّا فَتَرَكَهُ صَلْدًا » [٢٦٤ - البقرة].

جاء في التبيان « تركهم ها هنا يتعدى إلى مفعولين ، لأن المعنى صيرهم ، وليس المراد به الترك الذي هو الإهمال »<sup>(٢)</sup>.

ولكن لماذا يلزم لأفعال التحويل مفعولين ؟ نحسب أن ذلك راجع إلى ازدواج الدلالة فهو لأحد المفعولين بمعنى « حول » وهو المفعول الأول ، وللمفعول الثاني بمعنى أنجز وعمل .

( خلق + م + م )

قال تعالى : « ثُمَّ خَلَقْنَا الْنُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضَغَةً » [١٤ - المؤمنون].

جاء في التبيان خلقنا بمعنى صيرنا ، فلذلك نصب مفعولين<sup>(٣)</sup>.

( يرد + م + م )

قال تعالى : « وَدُّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُرِدُونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ آيَاتِنَا كُفَّارًا » [١٠٩ - البقرة].

قال النحاس « (كفاراً) مفعول ثان وإن شئت كان حالاً »<sup>(٤)</sup>. وجاء في التبيان ( ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً ، لأن يرد بمعنى يصير )<sup>(٥)</sup>.

(١) الزمخشري : الكشاف ١ / ٤٥٨ . (٤) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٢٠٧ .

(٢) العكبري : التبيان ١ / ٣٣ .

(٥) العكبري : التبيان ١ / ١٠٤ .

(٣) السابق ٢ / ٩٥١ .

( يسلب + م + م )

قال تعالى : « وَإِن يَسْلِبُهُمُ الظُّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَقْدُوهُ مِنْهُ » [٧٣ - الحج] .

يتعدى الفعل ( يسلب ) إلى الأشياء ، أما إلى الأشخاص فلعله على نزع  
الخاضر ، فيسلبهم = يسلب منهم .

( سلك : يسلك + م + م )

قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنْبَغِي فِي الْأَرْضِ » [٢١ - الزمر] .

« وَمَنْ يُعْرِضُ عَنِ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعِدًا » [١٧ - الجن] .

قال أبو عبيدة : « سلكه وأسلكه لفتان »<sup>(١)</sup> وقال النحاس : « سلكه وأسلكه لفتان عند كثير من أهل اللغة » ، وقال الأصمعي : سلكه بغير ألف . قال الله جل وعز : « ما سلككم في سقر » وكما قال : ( أعشى باهلة ) :  
أَمَا سَلَكْتَ سَبِيلًا كُنْتَ سَالِكَهَا فَإِذْهَبْ فَلَا يَعْدُنْكَ اللَّهُ مُتَشَّرْ

وسلك وسلكته مثل رجع ورجعته وأسلكته لغة معروفة أنسد أبو عبيدة  
وغيره لعبد مناف بن ربع :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَنَائِدَةٍ شَلَّأَكُمَا تَطَرَّدِ الْجَمَالُ الشُّرُّدُا<sup>(٢)</sup>

ولم يطعن الأصمعي في هذا البيت غير أنه قال : « أسلكه حمله على أن  
يسلك »<sup>(٣)</sup> أما من حيث المعنى فسلكه : وأسلكه واحد جاء في التهذيب « أبو  
عبيد : سلكته في المكان وأسلكته بمعنى واحد »<sup>(٤)</sup> . ولعله يمكن القول إن

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٣٤٧ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٥٢٦ .

(٤) السابق ١ / ٣٧ .

(٤) الأزهري : تهذيب اللغة ١٠ / ٦٣ .

سلكه لهجة الحجاز ، وأسلكه لهجة تميم<sup>(١)</sup> وتعدى الفعل «سلك» هنا إلى المفعول الأول حسب لهجة الحجاز . أما تعديه إلى المفعول الثاني فعلى نزع الخافض وهو حرف الجر «في». وقد جاء استخدام الحرف (في) في مواضع أخرى من القرآن الكريم نحو قوله تعالى :

﴿ كَذِلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [٢٠٠ - الشعراة] .

﴿ كَذِلِكَ نَسْلَكُهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [١٢ - الحجر] .

( يسوم + م + م )

قال تعالى : « وَإِذْ نَجَبَنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَأُونَ يَسُومُنَّكُمْ سُوءُ الْعَذَابِ » [٤٩ - البقرة] .

فسر أبو عبيدة الآية بقوله : « يلونكم أشد العذاب »<sup>(٢)</sup> . وذكر صاحب البحر تفسيرات مختلفة تدور حول مادة « س و م » و « و س م » ، وذهب إلى أن الفعل متعد إلى مفعولين على بعض التفسيرات والى مفعول ويحذف حرف الجر على بعض التفسيرات الأخرى<sup>(٣)</sup> .

والأولى عد المفعول الثاني مفعولاً على حذف حرف الجر لأن صيغة «يسوم» لا دلالة فيها على التعدي ، فلم يبق إلا أن تتعدد بماتتها إلى واحد .

ويمكن القول إن «يسوم» أخذه من سام أي رعى ودل بها مجازاً على اللزوم أي : لزم ، والمتعدي منها يكون على أساس ، فإذا فرضنا أن الاستخدام

العربية في التراث ٤٩٦ . غالباً فاضل المطلي : لهجة تميم وأثرها في العربية المودحة ١٥٩ .

(٢) مجاز القرآن ١ / ٤٠ .

(٣) البحر المعيط ١ / ١٩٣ .

(١) يقول عده الراجحي : « ونکاد روایاتهم تتفق على أنه حين يتعد المثلاں ( فعل ) و(أفعال) في المعنى فإن ( فعل ) لهجة لأهل الحجاز ، حيث يستعمل التميميون (أفعال) ». (اللهجات العربية في القراءات القرآنية ١٧٥) وانظر أيضاً : أحمد علم الدين الجندي : اللهجات

جاء على اللهجة الحجازية التي قد ترك الهمز . انهى إليها الفعل سام بمعنى ألزم ، ويكون معنى يسومونكم سوء العذاب يلزمونكم سوء العذاب = يجعلونكم تلزمون سوء العذاب أي يجعلونكم تسمون سوء العذاب .

( صَدَقٌ + م + م )

قال تعالى : « لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ » [٢٧ - الفتح] .

جاء في الكشاف : « صدقه في رؤياه ولم يكذبه تعالى الله عن الكذب وعن كل قبيح علواً كبيراً ، فحذف الجار وأوصل الفعل »<sup>(١)</sup> .

( يكتم + م + م )

قال تعالى : « لَوْتُسُؤُنَّ بِهِمْ الْأَرْضَ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا » [٤٢ - النساء] .

الفعل كتم لا يتعدى إلى الأشخاص تعدياً مباشراً ، وإنما تعدى هنا بتزع الخافض ، فالالأصل : لا يكتمون عن الله حدثاً .

( « كسا : يكسو » + م + م )

قال تعالى : « فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا » [١٤ - المؤمنون] .

« وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ تُشَرِّهَا ثُمَّ تَكْسُوهَا لَحْمًا »

[ ٢٥٩ - البقرة ] .

نصب « لحماً » على نزع الخافض ، التقدير : كسونا العظام بلحمة . ويمكن أن نقول : إن « كسا » ضمن معنى « ألبس » فتعدى إلى « العظام » بالصيغة وإلى « اللحم » بالمعنى أي :

ألبسنا العظام لحماً = جعلنا العظام تلبس اللحم فالعظم مفعول لـ « جعل » واللحمة مفعول لـ « لبس » .

( ينْقُصُ + م + م )

قال تعالى : « إِلَّا الَّذِينَ عَااهَدْتُم مِّنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا » [٤ - التوبة].

لا يتعدى الفعل إلى الأشخاص تعدياً مباشراً ، ولعل تعديه هنا جاء عن طريق حذف حرف الجر أي لم ينقصوا منكم شيئاً ، مثل لم يسلبوا منكم شيئاً ، هذا بالنسبة للتعدي إلى المفعول الأول ، أما الثاني فالتعدي إليه جاء موافقة للهجة الحجاز التي تستخدم الفعل (نقص) متعدياً بحذف الهمزة ، وذلك أن الفعل « نقص » فعل لازم ، جاء في أدب الكاتب (نقص الشيء ونقصته) <sup>(١)</sup> . وذكر صاحب اللسان أنقصته <sup>(٢)</sup> . فلعل أنقصته هي المتعدية من نقص أي جعلته ينقص وبحذف الهمزة (نقص) جعلته ينقص على اللهجة الحجازية .

### فِعْلٌ : يَفْعَلُ

( حسب + م + م )

قال تعالى : « فَلَمَّا رَأَهُ حَسِيبَةُ لُجَّةَ وَكَثَفَتْ عَنْ سَاقِيَهَا » [٤٤ - النمل] .

« وَلَا تَخْسِبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَفْعَلُ الظَّالِمُونَ » [٤٢ - إبراهيم] .

هذا الفعل مثل أفعال الجعل والصيير بل هو هي ، ولكنها تختلف عنه في أنها تعبر عن القضايا الحسية وقد تعبر مجازاً عن القضايا المعنوية والذهنية ، وهذا الفعل انتقل من دلالته الحسية على « الحساب » إلى الدلالة المعنوية ، وقلنا إنه كأفعال الجعل لأنّه جعل للشيء على هيئة معينة أو هو نقل للشيء من حال إلى حال ، ففي الآية تم نقل الصرح الممرد من قوارير وجعله لجة ، وإن يكن لا أساس لهذا الجعل في الواقع والخارج ، وإنما هو أمر ذهني أو هو واقع نسبي متصل بالفاعل .

(١) أدب الكاتب ٤٨٢ .

(٢) اللسان ، مادة نقص .

## فعل : يُفْعِل

(يُبَيْغِي + م + م)

قال تعالى : «**قَالَ أَغْيِرَ اللَّهُ أَبْيَغِكُمْ إِلَيْهَا**» [١٤٠ - الأعراف].

قال النحاس : «مفعولان أحدهما بحرف والأصل أبيغى لكم»<sup>(١)</sup>.

(يُبَجِزِي + م + م)

قال تعالى : «**وَمَن يَقُلُّ مِنْهُمْ إِنِّي مِنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي  
الظَّالِمِينَ**» [٢٩ - الأنبياء].

يتعدى الفعل إلى الشخص تعدياً مباشراً ، أما «الشيء» فإنما يتعدى إليه تعدياً غير مباشر ، سواء أكان سبباً للفعل أو موضوعاً له أي كونه الدافع إلى الجزاء أو كونه الجزاء نفسه أي ما يقوم به الجزاء . و«جهنم» هنا هي الجزاء ونصبت على حذف الخافض فالتقدير نجزيه بجهنم أي نجعلها له جزاء . ويلاحظ ورود الفعل «يُبَجِزِي» معدى إلى الشخص وحده .

(زاد + م + م)

قال تعالى : «**فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَرَأَهُمُ اللَّهُ مَرَضاً**» [١٠ - البقرة].

جاء في التبيان : «زاد يستعمل لازماً ، كقولك : زاد الماء . ويستعمل متعدياً إلى مفعولين ، كقولك زدته درهماً ، وعلى هذا جاء في الآية»<sup>(٢)</sup> . ولكن كيف يمكن لفعل أن يسلك سلوكين ؟

لعل هذا الفعل مثل الفعل «نقص» ولقد افترضنا في الكلام على الفعل «نقص» ما نفترضه الآن في هذا الفعل وهو أن الفعل عدي إلى الشخص بتزع

(٢) العكري : التبيان ١ / ٢٦ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٦٣٤ .

الخافض والي الشيء - أو غير الشخص - على طرح همزة «أفضل» حسب اللهجة الحجازية أي أن الأصل في تقديرنا هو :  
أزد لهم الله مرضًا .

(١) سقى : يسقى ، + م + م )  
قال تعالى : «وَسَاقَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا » [٢١ - الإنسان].  
﴿ يَا صَاحِبَ الْسِّجْنِ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا 〉  
[٤١ - يوسف] .

ونجد أيضاً في القرآن الصيغة المهموزة «أسقى» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا 〉 [٢٧ - المرسلات]  
﴿ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ 〉 [٢٢ - الحج].  
﴿ وَالَّذِي أَسْتَقَمُوا عَلَى الْطُّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدْقًا 〉 [١٦ - الجن].  
﴿ وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نُسْقِيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ  
وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِعًا لِلشَّارِبِينَ 〉 [٦٦ - النحل].  
﴿ وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نُسْقِيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا  
مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ 〉 [٢١ - المزمن].  
﴿ لَنْحِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيَّهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا 〉  
[٤٩ - الفرقان] .

وقد أثار الاستخدام القرآني للصيغتين جدلاً بين علماء العربية حينما حاولوا تعليل ذلك الاستخدام ، قال أبو عبيدة : « وكل ماء كان من السماء ففيه لغتان : اسقاء الله وسقاء الله ». قال الصقور بن حكيم الرباعي :

يَا بَنَ رُقْبَعِ مَلَ لَهَا مِنْ غَبَقِ  
مَا شَرِبَتْ بَعْدَ طَوِيِّ الْعَرْقِ  
مِنْ قَطْرَةٍ غَيْرَ النَّجَاءِ الدَّفْقِ  
هَلْ أَنْتَ سَاقِيهَا سَقَاكَ الْمَسْقِي  
فَجَاءَ بِاللِّغْتَيْنِ جَمِيعاً . وَقَالَ لِبِيدَ :

سَقَى قَوْمِي بْنِي مَجْدَ وَأَسْقَى نُمَيْرَا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالِ  
فَجَاءَ بِاللِّغْتَيْنِ ، وَيَقَالُ : سَقَيْتَ الرَّجُلَ مَاءً وَشَرَاباً مِنْ لَبَنِ وَغَيْرِ ذَلِكِ  
وَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا لِغَةً وَاحِدَةً بِغَيْرِ أَلْفِ إِذَا كَانَ فِي الشَّفَةِ . وَإِذَا جَعَلْتَ لَهُ شَرَاباً فَهُوَ  
أَسْقِيَهُ وَأَسْقَيْتَ أَرْضَهُ إِبْلِهُ ، لَا يَكُونُ غَيْرَ هَذَا ، وَكَذَلِكَ اسْتَسْقَيْتَ لَهُ كَفُولَ  
ذِي الرَّمَةِ :

وَقَفَتْ عَلَى رَسْمٍ لِمَيْهَةِ نَاقَتِي فَمَا زَلْتُ أَبْكِي عَنْهُ وَأَخْاطِبُهُ  
وَأَسْقِيَهُ حَتَّى كَادَ مَا أَبْثَهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ  
وَإِذَا وَهَبَتْ لَهُ إِهَابًا لِيَجْعَلْهُ سَقاَةً فَقَدْ أَسْقِيَهُ إِيَاهُ <sup>(١)</sup> .

إِذْنَ فَأَبُو عَبِيدَةَ يَفْرَقُ بَيْنَ ثَلَاثَةِ مَجَالَاتِهِ :

١) مَا تَشَتَّرَكَ بِهِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ (سَقَى وَأَسْقَى) وَهُوَ فِي الْمَاءِ الْمُتَرَدِّلِ مِنَ السَّمَاءِ .

٢) مَا تَنْفَرِدُ بِهِ فَعَلَ إِذَا كَانَ فِي الشَّفَةِ أَيْ جَعَلْتَهُ يَشْرُبُ فِيهِ «سَقَى» .

٣) مَا تَنْفَرِدُ بِهِ «أَفْعَلُ» وَهُوَ أَمْرُ :

أ - جَعَلْتَ لَهُ شَرَاباً .

ب - إِذَا كَانَ الْمَفْعُولُ مَا يَنْتَمِي إِلَيْهِ : أَرْضُهُ ، إِبْلُهُ .

ج - الدُّعْوَةُ لَهُ بِالسَّقِيَا .

د - إِذَا أَعْطَيْتَهُ سَقاَةً وَهُوَ الْقَرِبَةُ وَنَحْوُهَا .

(١) أَبُو عَبِيدَةَ: مِجازُ الْقُرْآنِ / ٣٤٩ .

وتعرض النحاس لهذه القضية في ثلاثة مواضع من كتابه (إعراب القرآن) وأشار في هذه الموضع إلى بعض قول أبي عبيدة مصراً باسمه في موضعين مكتفياً في موضع آخر بقوله : «بعض أهل اللغة» وهو يجتاز ، من قول أبي عبيدة بأن سقى وأسقى لغتان ، دون ذكر للتفصيلات التي نقلناها سابقاً وهو بهذا يخرج قول أبي عبيدة من سياقه ويورد إلى هذا قوله للأصمعي يرد به قول أبي عبيدة قال : «قال الأصمعي : أنا أتهم هذا البيت من شعر لبيد وأتورهم أنه مصنوع لأنه جاء بلغتين في بيت واحد»<sup>(١)</sup> .

وعلق النحاس بقوله : «الذى عليه أكثر أهل اللغة أن معنى سقاوه ناوله فشرب أو صب الماء في حلقه ، ومعنى أسقاوه جعل له سقيا»<sup>(٢)</sup> .

وقال في موضع آخر «قال الخليل وسيبوه رحمهما الله : سقيته ناولته فشرب وأسقيته جعلت له سقيا ، وقال أبو عبيدة : مما لغتان ، قال أبو جعفر : سقيته يكون بمعنى عرضته لأن يشرب وأسقيته دعوت له بالسقيا وأسقيته جعلت له سقيا ، وأسقيته بمعنى سقيت عند أبي عبيدة»<sup>(٣)</sup> .

وصاغ القضية في موضع ثالث على هذا النحو :

(حكى أبو عبيدة سقيته وأسقيته لغة ، وأما الأصمعي فقال : سقيته لفيه وأسقيته جعلت له شراباً . قال أبو جعفر : وعلى ما قال الأصمعي اللغة الفصيحة ومنها لأسقيناهم أي أدمنا لهم ذلك ، غير أن أبو عبيدة أنشد للبيد وهو غير مدافع عن الفصاحة :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدَ وَأَسْقَى نُمَيْرَا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالٍ

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ١٤٢ .

(٢) السابق / ٢ / ٢١٦ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ١٤٢ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

فمثل الأصمعي عن هذا البيت فقال هو عندي معمول ولا يكون مطبع  
يأتي بلغتين في بيت واحد<sup>(١)</sup>.

وانتفع بعد هذه الأقوال أنه لا خلاف بين أبي عبيدة وغيره ، وأن اللغتين في مجال محدد ذكره أبو عبيدة ومهمما يكن من أمر فإن هذه الأقوال كلها غامضة بعض الشيء وتحتاج إلى مزيد من الإيضاح والمراجعة ، إذ أن ثمة معاني حقيقة وأخرى المجازية ومعاني أخرى متشتقة فتحملتها الصيغة «أفعل» فتعددت وظائفها . أذكر الآن ما أراه في ذلك : المعنى الأساسي الحقيقي هو : إشراك الإنسان الماء سواء بصب الماء في فيه على نحو ما يحدث مع الأطفال ، أو إعطائه ليشرب والإبل داخلة مع الإنسان لأنهما يزاولان الفعل على نحو واحد . أما الأرض ، فالاستخدام معها مجازي .

ومن المعاني المجازية أيضاً الإسقاء السماوي أي إنزال الماء من السماء .

أما المعاني : جعلت له شراباً ، ودعوت له بالسفيا وأعطيته سقاء فكلها معان استخدمت لها الصيغة «أفعل» ل增多 وظائفها .

ولكن المشكلة في المعاني الحقيقة والمجازية ، فالذى نراه أن هناك خلطًا ، حيث نجد أن فعل جعلت للمعنى الحقيقي وحده مرة (شرب الإنسان) ، وجعلت أفعل لمعنى مجازي حقيقي (شرب الأرض ، الإبل) ، وجعلنا معاً لمعنى مجازي وهو نزول الماء من السماء .

والذى نراه أنه لا علاقة للاستخدام الحقيقي والمجازي في الأمر ، ولا

(١) النحاس: إعراب القرآن ٥٢٥/٣

فرق بين شرب الإنسان والحيوان ، والاستخدام المجازي لا ينقل الفعل من صيغة إلى أخرى ، والأمر راجع إلى تداخل في اللهجات فقط ، ذلك أن «سفى» تمثل اللهجة الحجازية ، و«أسفى» تمثل اللهجة «التجديف» ولا يزال هذا الاستخدام جارياً إلى اليوم .

والفعل يتعدى إلى الشخص تعدياً مباشراً وإلى «الماء» وهو مادة الفعل فالاصل تعديه إليه بحرف جر وقد يتزع على نحو ما مر من شواهد ، ودليل وجود حرف الجر قوله تعالى :

**﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعَ مُتَجَاوِرَاتْ وَجَنَّاتْ مِنْ أَغْنَابْ وَرَزْعَ وَنَخِيلْ صَنْوَانْ وَغَيْرُ صَنْوَانْ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ﴾** [٤ - الرعد] .

ويلاحظ أن بعض المعاني التي جاءت على «أفعال» مثل أسفيه بمعنى دعوت له بالسقيا لا تكون متعددة إلا إلى مفعول واحد وهو الشخص .

( ضرب : يضرب + م + م )

قال تعالى : **﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا أَمْرَأَةٌ نُوحٌ وَأُمْرَأَ لُوطٍ﴾** [١٠ - التحريم] .

**﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَذَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾** [٢٦ - البقرة] .

ذكر النحاس أنهما «مفعولان»<sup>(١)</sup> . ومذهب العكبري أن الفعل ضرب بمعنى «جعل» و«مثلاً» مفعول ثان ، و«امرأة» مفعول أول ، وذكر أنه قد يعرب الثاني بدلاً من الأول<sup>(٢)</sup> .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٤٦٦ .

(٢) العكبري : البيان ٢ / ١٠٧٩ .

(بعضي + م + م )

قال تعالى : « لَا يَغْصُونَ اللَّهُ مَا أَمْرَمْنَاهُ » [٦ - التحريم] .

قال النحاس : « مفعولان على حذف الحرف أي فيما أمرهم ،<sup>(١)</sup>  
ويجوز إعراب « ما أمرهم » بدلاً<sup>(٢)</sup> .

(قضى + م + م )

قال تعالى : « فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ » [١٢ - فصلت] .

جاء في البحر « وقال الحوفي : مفعول ثان كأنه ضمن قضاهن معنى  
صيروها فعداها إلى مفعولين »<sup>(٣)</sup> .

( « كفى : يكفي » + م + م )

قال تعالى : « وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَلْقِتَالَ » [٢٥ - الأحزاب] .

« فَسَيَكْفِيكُمُ اللَّهُ » [١٣٧ - البقرة] .

لا نجد سبباً لتعدي « كفى » إلى مفعولين إلا انتقاله إلى مجال دلالي جديد وهو « التجنيد » ، فمعنى كفى الله المؤمنين القتال : جنفهم إيه وسيكتيفوكهم أي يجنبك شرهم ، ولعل الفعل مر في سلسلة من الانتقالات الدلالية حيث انتقل من الدلاله على الكفاية في مثل « كفاك الشيء » إلى معنى النياية عن الشخص جاء في اللسان « يقال : كفاه الأمر إذا قام فيه مقامه »<sup>(٤)</sup> أي كفاه فيه ويكون الأمر منصوباً على نزع الخافض .

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٣ / ٤٦٥ .

(٢) أ. حيان : البحر المحيط / ٨ / ٢٩٢ .

(٣) السابق / ٧ / ٤٨٨ .

(٤) اللسان ، مادة كفاه .

ثم انتقل إلى الدلالة على تجنب الشخص الأمر ، لأن الذي يقوم في الأمر مقام الشخص كأنه يجنبه إياه وقد قال النحاس : «ويجوز في غير القرآن فسيكفيك إياهم»<sup>(١)</sup> .

(ينتحت + م + م )

قال تعالى : «وَنَتْحِتُونَ الْجِبَالَ بَيْوَنَا» [٧٤ - الأعراف] .

جاء في (التبیان) «فيه وجهان : أحدهما : أنه بمعنى تتخذون ، فيكون «بيوتاً» مفعولاً ثانياً . والثاني : أن يكون التقدير من الجبال على ما جاء في الآية الأخرى : «وَنَتْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بَيْوَنَا فَارِهِنَّ» [١٤٩ - الشعراة] فيكون بيوتاً المفعول ، ومن الجبال على ما ذكرنا في قوله من سهولها»<sup>(٢)</sup> .

ويمكن عد الفعل فعلًا تحويلياً أي بمعنى «صير» .

( هدى : يهدى + م + م )

قال تعالى : «وَهَدَيْنَاهُ الْنَّجْدَيْنِ» [١٠ - البلد] .

«إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيهِمْ طَرِيقًا» [١٦٨ - النساء] .

قال النحاس عن الآية الأولى : «مفعول ثان حذفت منه (إلى) على قول البصريين وكذا أنسد سيبويه :

كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّعْلَبُ .

عنه أنه حذف منه الحرف وعند الكوفيين أنه ظرف مثل أمام وقادم»<sup>(٣)</sup> .

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٣ / ٧٠٦ .

(٢) العکبری : التبیان ١ / ٢١٨ .

(٣) العکبری : التبیان ١ / ٥٨٠ .

وقال عن الثانية : « مفعول ثان وقد حذفت منه (إلى) كما حذفت (من) في قوله تعالى : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾<sup>(١)</sup> .

(يترا + م + م )

قال تعالى : ﴿ وَلَن يَتَرَكُمْ أَعْمَالُكُمْ ﴾ [٣٥ - محمد].

ذهب الفراء إلى أن الفعل مأخوذ « من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً ، أو أخذت له مالاً فقد وترته ، وجاء في الحديث : (من فاتته العصر فكانما وتر أهله وما له) »<sup>(٢)</sup> .

وأضاف النحاس مذهبها آخر فقال : « أن يكون من الوتر وهو الفرد كأنه بمنزلة من بقي منفرداً »<sup>(٣)</sup> .

وقد جمع الزمخشري بين المذهبين في قوله : « من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً من ولد أو أخ أو حميم أو حرثته وحقيقته أفردته من قريبه أو ماله من الوتر وهو الفرد ، فشبه إضاعة عمل العامل وتعطيل ثوابه بوتر الواتر »<sup>(٤)</sup> .

وتعدى الفعل إلى مفعولين بعد نزع الخافض قال النحاس : « وحذف حرف الخفض لي تعدى الفعل إلى مفعولين مثل : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾<sup>(٥)</sup> ، لأن الفعل « وتر » يدل على الإفراد فلا فرق في كونه متعدياً إلى الشخص أو الشيء ، وعليه فإن التقدير يمكن أن يكون كالتالي :

« يترا منكم أعمالكم » .

(٤) الزمخشري : الكشاف ٣/٥٣٩ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ١/٤٧٤ .

(٥) النحاس : إعراب القرآن ٣/١٨٢ .

(٢) الفراء : معاني القرآن ٣/٦٤ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣/١٨٢ .

أو «يترككم من أعمالكم» .

وإن كنا نميل إلى التقدير الأول لمكان المعنى وهو أن الدلالة في هذا السياق كدلالة «السلب» أي أن يترككم أعمالكم مثل :

يسلكم أعمالكم أي يسلب منكم أعمالكم .

وعند الأخفش تقدير آخر قال : «أي : في أعمالكم ، كما تقول دخلت البيت وأنت تريد في البيت »<sup>(١)</sup> .

( وجد : بعد + م + م )

قال تعالى : « أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَأَوْيَ » [٦ - الفحص] .

« وَتَجْذِنُهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الظِّنَّ أَفْرَكُوا »

[٩٦ - البقرة] .

جاء في (البيان) « هي المتعدية إلى مفعولين »<sup>(٢)</sup> .

( وعد : بعد + م + م )

قال تعالى : « وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا » [٢٩ - الفتح] .

« أَشْيَطَانٌ يَعْدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ » [٢٦٨ - البقرة] .

جاء في (البيان) « وهو يتعدى إلى مفعولين - وقد يجيء - بالباء ، يقال وعدته بهذا »<sup>(٣)</sup> .

ولعل الأصل إتيانه متعدياً بالباء لأن مدخلوها هو موضوع الفعل أي ما يقوم

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٤٨٠ .

(٢) السابق ١ / ٢٢٠ .

(٣) العكري : البيان ١ / ٩٥ .

به الفعل فمن الطبيعي أن يتعدى بالباء تعدياً غير مباشر، وما تعديه إلى مفعول مباشر إلا على نزع الخافض .

(وقى + م + م)

قال تعالى : « وَوَقَانَا عَذَابَ السُّمُومِ » [٢٧ - الطور].

نصب «عذاب» على نزع الخافض والتقدير : وقانا من عذاب السوم .

### أَفْلَ : يُفْعِلُ

(آتى : يؤتى + م + م)

قال تعالى : « وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهَتَّدُونَ » [٥٣ - البقرة].

« وَاللَّهُ يَتَوَيَّنَ مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ » [٢٤٧ - البقرة].

جاء في إعراب القرآن للنحاس : « ( وإذا آتينا ) بمعنى أعطينا (موسى الكتاب) مفعولان »<sup>(١)</sup> .

آتاه = جعله يأتي ، فالمعنى الأول لـ «جعل» ، أما المفعول الثاني فهو في الأصل للفعل المجرد قبل النقل ، وكان تعديه نتيجة لنزع الخافض ومراحل الفعل كالتالي :

أَتَى عَمْرُوا إِلَى الشَّيْءِ بِحَذْفِ الْحَرْفِ أَتَى عَمْرُوا  
الشَّيْءَ بِالنَّقْلِ أَتَى زِيدًا عَمْرًا الشَّيْءَ .

ويجوز : أَتَى الشَّيْءَ إِلَى عَمْرُوا بِحَذْفِ الْحَرْفِ أَتَى الشَّيْءَ  
عَمْرًا بِالنَّقْلِ أَتَى زِيدًا الشَّيْءَ عَمْرًا .

(يبدل + م + م)

قال تعالى : « عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا إِنَّا إِلَى رَبِّنَا رَاغُونَ » [٣٢ - القلم].

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ١٧٥ .

نصب المفعول الأول على نزع الخافض والتقدير : يدل لنا فالمعنى في الأصل «مفعول له» أي مفعول غير مباشر .

(أبلغ + م + م )

قال تعالى : «فَتَوَلَّنَ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّنِي» [٧٩ - الأعراف] .

أبلغه = جعله يبلغ ، فالرسالة إذن هي مفعول «جعل» ، أما المفعول الأول المتصل بالفعل فهو لل فعل المجرد «بلغ» وقد عد بحذف الخافض فالتقدير : بلغ إليه ، وتحولات الفعل كالتالي :

بلغ الشيء إلى الرجل بحذف الحرف بلغ الشيء  
الرجل بالنقل أبلغت الشيء الرجل .

والقاعدة هنا أن فاعل الفعل «المجرد» يصبح مفعول «جعل» في الفعل المزيد .

وقد جاء في إعراب القرآن «ثُمَّ أَبْلَغْهُ مَأْتَهُ» [٦ - التوبه] مفعولان حذف من أحدهما الحرف «<sup>(١)</sup>» .

(يتبع + م + م )

قال تعالى : «أَلَذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يَتَبَعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنَا  
وَلَا أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ» [٢٦٢ - البقرة] .

يتبعه الشيء = يجعله يتبع الشيء ، إذن «منا» مفعول « يجعل» و «ما أنفقوا» مفعول الفعل المجرد «يتبع» .

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ٥ .

(أثاب + م + م)

قال تعالى : « فَانزَلَ السُّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا » [١٨ - الفتح] .

«الفتح» هو موضوع الفعل أي ما يقوم به ، ويتعدى الفعل إليه في الأصل بالباء : أثابهم بفتح : جعلهم يشوبون بفتح ، ولكنه نصب على نزع الخافض . ومثله الفعل «يجزي» كما رأينا .

(أحل + م + م)

قال تعالى : « أَلَّذِي أَحْلَنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ » [٣٥ - فاطر] .

أحله = جعله يحل ، فالمعنى الأول المتصل بالفعل هو مفعول «جعل» لأنه فاعل لل فعل المجرد يحل ، أما انتساب دار المقامة فعلى نزع الخافض وتحولات الفعل كالتالي :

حل الرجل في الدار بالحذف حل الرجل الدار بالنقل أحلت  
الرجل الدار .

والطريف أن الفعل «حل» في الأصل متعدد فهو من حل العقدة ، ونقل إلى اللزوم لأنه لابس عملية التزول ، وهي حركة رئيسية وهي من دلالات اللزوم ، وسبب الملازمة أن النازل بالمكان يحل ما عقده من حبال على متاعه وما شده على دوابه ، ثم أخذ الفعل «حل» يستخدم استخداماً إطلاقياً للدلالة على عملية «حل المتاع» نفسها دون إشارة إلى المحلول لأنه معروف حتى أصبح الفعل مصطلحاً على التزول بالمكان ، وهكذا انتقل إلى اللزوم بانتقال الدلالة ولكنه في هذا المثال يعود إلى سلوك المتعدي من طريق آخر وهو حذف الحرف .

(أخلف + م + م)

قال تعالى : « فَأَغَقَبَهُمْ نِفَاقاً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمٍ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ » [٧٧ - التوبة] .

يتعدى الفعل أخلف إلى الوعد وشبيه ، ولكنه لا يتعدى إلى الشخص ، ولستا نجد سبباً واضحاً لذلك ، وربما يكون التعدي ناتجاً عن نزع خافض ولكن لم نقع على استخدام مشابه عدي الفعل فيه إلى الشخص بحرف جر ، ولذلك لا نستطيع أن نحدد الحرف المحذوف فقد يكون اللام أي (أخلفوا لله ما وعدوه) أو «عن» (أخلفوا عن الله ما وعدوه) أو «على» : (أخلفوا على الله ما وعدوه) وربما يكون عدي حملأ على تعرية الفعل «وعد» حيث يعود إلى الشخص .

(أدخل : يدخل + م + م )

قال تعالى : « وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابَ آمَنُوا وَأَتَقْوَى لَكَفَرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دَخَلْنَاهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ » [٦٥ - المائة] .

« وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرْفَهَا لَهُمْ » [٦ - محمد] .

أدخله = جعله يدخل . فالمعنى الأول مفعول «جعل» أما الثاني فهو مفعول الفعل المجرد «دخل» بعد نزع الخافض ، وتحولات الفعل كالتالي :

دخلوا في جنات النعيم بنزع الخافض دخلوا جنات النعيم بالنقل أدخلناهم جنات النعيم .

ويلاحظ أن فاعل المجرد يكون مفعولاً لـ «جعل» المضمنة في المزيد .

( أمرى + م + م )

قال تعالى : « وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ » [٢٧ - المدثر] .

جاء في الصحاح «دریته» ، ودریت به <sup>(١)</sup> . ولعل «دریته» متحولة عن «دریت به» بعد نزع الخافض . أما الاستخدام الشائع في العربية ولهجاتها إلى

(١) الصحاح ٦ / ٢٣٣٥ .

اليوم هو الفعل المتدلي بالباء . وورد «أدراكم به» في قوله تعالى : **﴿ قُلْ لَّوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوَّنَهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ ﴾** [١٦ - يومنس] .

أدراه = جعله يدرى ، فالمعنى الأول لـ «جعل» ، أما الثاني فـ «درى»  
بعد نزع الخافض كما أسلفنا .

(أذاق : يذيق + م + م )

قال تعالى : **﴿ فَكَفَرَتْ بِأَنْتُمْ اللَّهُ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْحَرْفِ ﴾**  
[١١٢ - النحل] .

**﴿ أَوْ يَلِسْكُمْ شَيْعًا وَيُذْيِقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ ﴾** [٦٥ - الانعام] .

أذاقه = جعله يذوق ، فالمعنى الأول لـ «جعل» لأنه فاعل للفعل المجرد  
«ذاق» ، والمعنى الثاني هو مفعول المجرد ، والتحولات كالتالي :

ذاقت لباس الجوع بالنقل أذاقها الله لباس الجوع .

(أرى : يري، + م + م )

قال تعالى : **﴿ وَلَوْ شَاءَ لَأَرَيْنَاكُمْ فَلَعْرَفْتُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾** [٣٠ - محمد]  
**﴿ كَذَلِكَ يُخَيِّي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾**  
[٧٣ - البقرة] .

تحولات الفعل كالتالي :

رأيتم بالنقل أربيناكم : (جعلناك تراهم) .  
المفعول الأول لـ «جعل» .  
المفعول الثاني لـ «رأى» .

(يرهق + م + م )

قال تعالى : **﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيْتُ وَلَا تُزْهَقْنِي مِنْ أُمْرِي عَشْرًا ﴾**  
[٧٣ - الكهف] .

ذكر النحاس أنهما «مفعولان»<sup>(١)</sup>. وقال العكيري : «عسراً هو مفعول ثان لترهق ، لأن المعنى لا تولني أو تفشنني»<sup>(٢)</sup>. ويمكن القول إنه نصب على نزع الخافض أي : لا ترهقني .

(أسقى + م + م) قال تعالى : «وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا» [٢٧ - المرسلات] .

لعل نصب المفعول الثاني على نزع الخافض أي :  
أسقيناكم بماء فرات ————— أسقيناكم ماء فراتاً .

لأن مدخل الباء هو موضوع الفعل وما يقوم به .  
وقد سبق أن فصلنا القول في معجم الفعل على ( فعل وأفعال ) .

(يسكن + م + م) قال تعالى : «وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ» [١٤ - إبراهيم] .

يسكنه = يجعله يسكن المفعول الأول لـ «جعل» . والمفعول الثاني لـ «يسكن» بعد نزع الخافض ، وتحولات الفعل كالتالي :

تَسْكُنُونَ فِي الْأَرْضِ بِالْحَذْفِ تَسْكُنُونَ الْأَرْضَ بِالنَّفْلِ تُسْكِنُكُمْ  
الأرض .

(يشعر + م + م «جملة»)

قال تعالى : «وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ» [١٠٩ - الأنعام] .  
يشعره = يجعله يشعر فالمفعول الأول لـ «جعل» . المفعول الثاني جعله في محل نصب مفعول لـ «يشعر» بعد نزع الخافض أي : يشعر بأنها إذا جاءت لا يؤمنون .

(١) العكيري : التبيان ٢ / ٥٨٦ .

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٢٨٦ .

(أشهد + م + م)

قال تعالى : «**مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ**» [٥١ - الكهف].

تحولات الفعل كالأتي :

شهدوا ذلك بالنقل أشهدهم ذلك = جعلتهم يشهدون ذلك .  
المفعول الأول لـ «**جعل**» . المفعول الثاني لـ «**يشهد**» .

(يُصلِّي + م + م)

قال تعالى : «**وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عَذَوَانًا وَظُلْمًا فَسُوفَ نُصْلِيهِ نَارًا**» [٣٠ - النساء] .

ذهب أبو عبيد إلى أن صليت اللحم شويته وأصلبته أقيمت في النار  
للحراق واستشهد بالأية المذكورة أعلاه<sup>(١)</sup> . ويدو أن النار نصبت على نزع  
الخافض .

(يطعم + م + م)

قال تعالى : «**وَيَطْعَمُونَ الْطَّعَامَ عَلَى حُجَّةٍ مِسْكِينًا وَبَيْرًا**» [٨ - الإنسان] .

لتفسير النصب هنا أكثر من احتمال ، الأول أن معنى البناء في «**يطعم**»  
يعني التعریض : «**يطعم**» أي يعرضه للطعم وهو الأكل مثل : اقتله عرضه  
للقتل<sup>(٢)</sup> . وعلى هذا يكون «مسكيناً» نصب على نزع الخافض فالتقدير :  
«**يطعمون الطعام لمسكين**» .

والاحتمال الثاني هو أن تحولات الفعل جرت كالأتي :

طعم المسكين الطعام بالنقل اطعموا المسكين الطعام = جعلوه

ولكنه ذكر أقتل التي مثنا بها وقنا عليها  
اطعم .

(١) أبو عبيد : غريب الحديث / ٢ / ٣٥ .

(٢) انظر أدب الكاتب لابن قيبة باب أفعلت الشيء  
عرضته لل فعل من ٤٧٢ ، وهو لم يذكر أطعم

يطعم الطعام . ويكون تقديم «الطعام» للإهتمام .

ونميل إلى الاحتمال الأول لمكان تقدم المفعول «الطعام» ، ولما يلمح من معنى الإعطاء في «يطعمون الطعام» أي يعطون الطعام .

( أعطى + م + م )

قال تعالى : « قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَنِي كُلُّ شَيْءٍ وَ خَلْقَةً ثُمَّ هَذِئِي » [٥٠ - ط] .

جاء في الكشاف « ( خلقه ) أول مفعولي أعطى : أي أعطى خليقته كل شيء يحتاجون إليه ويرتفقون به أو ثانيهما : أي أعطى كل شيء صورته وشكله »<sup>(١)</sup> .

ومهما يكن فإن مرد الاختلاف في التفسير إلى موضع نزع الخافض ، فعلى الأول يكون التقدير :

« أعلى كل شيء لخلقته » ونصب خلقه على نزع الخافض . وعلى الثاني يكون التقدير :

« أعطى لكل شيء لخلقته » ونصب كل شيء على نزع الخافض .

( أعقب + م + م )

قال تعالى : « فَأَغْتَبَهُمْ بِنَفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ » [٧٧ - التوبة] .

« مفعولان » عند النحاس<sup>(٢)</sup> ، وجاء في اللسان : « أعقبه ندماً وغمًّا : أورثه إياته »<sup>(٣)</sup> . وبهذا جاء تفسير الآية في الكشاف<sup>(٤)</sup> ، ولكن هذا يحتاج إلى ايضاح ، فلعل هذا هو معنى التركيب الوظيفي ، أما معنى التركيب فهو : جعل الندم والغم يعقبه فمعنى عقبه : جاء بعده ، جاء في اللسان ، « وعقب هذا إذا جاء بعده »<sup>(٥)</sup> .

(١) الكشاف ٢ / ٥٣٩ . (٣) اللسان ، مادة عقب .

(٤) الكشاف ٢ / ٢٠٤ . (٥) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٣٣ .

فعلى هذا يكون أعقبهم نفاقاً = جعل النفاق يعقبهم .  
فالمعنى الثاني لـ (جعل) والأول لـ (يعقبهم) .

وربما يجوز تفسير التدلي على نحو آخر ، وهو أن : أعقب بمعنى ترك .  
ونجد في اللسان « وأعقب الرجل إذا مات وترك عقباً أي ولداً » فلعل الفعل في  
الأصل متعد ، هو أعقب ولداً ، ثم حذف المفعول للدلالة على الإطلاق فصار  
يدل على الاتصال ، فإذا صح هذا المعنى فإن معنى الآية يكون على هذا  
التقدير : « أعقب لهم نفاقاً » أي ترك لهم نفاقاً ، ويكون المفعول الأول منصوباً  
على نزع الخافض . والثاني منصوباً بـ « أعقب » .

(يُعيد + م + م)

قال تعالى : « سَعَيْدَهَا سَيِّرَتْهَا الْأَزْلَى » [٢١ - طه].

يُعيد = يجعله يعود فالمعنى الأول لـ ( يجعل ) ، أما المفعول الثاني  
فمنصوب على نزع الخافض وهو « إلى » ، والتقدير : سعىدها إلى سيرتها  
الأولى .

(يُغشى + م + م)

قال تعالى : « ثُمَّ آسَتُوْنَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيلَ آنَهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثَا »  
[٥٤ - الأعراف] .

يُغشى = يجعله يغشى فالمعنى الأول « الليل » لـ ( يجعل ) .

أما المفعول الثاني « النهار » فهو منصوب على نزع الخافض « على » فالمعنى  
« يغشى » يتعدى بـ « على » .

(اقْرَضَنَ : يقرض + م + م)

قال تعالى : « وَاقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً » [١٢ - العنكبوت] .

﴿مَنْ ذَا أَنْذِي يُقْرِضُ اللَّهَ فِرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَفْسَادًا كَثِيرَةً﴾

[٤٥ - البقرة].

جاء في اللسان «وأصل القرض في اللغة القطع ، والمقراض من هذا أخذ . وأما أقرضه ، فقطعت له قطعة يجازى عليها»<sup>(١)</sup> . وعلى هذا فأصل التركيب :

أقرضه قرضاً = جعله يقرض قرضاً .  
فالمعنى الأول لـ «جعل» والثانى لـ «قرض» .

( الْلَّزَمُ : يَلْزَمُ + م + م )

قال تعالى : ﴿وَالْرَّهْمَمُ كَلِمَةً أَنْتُقُوَى﴾ [٢٦ - الفتح] .

﴿أَنْلَزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ﴾ [٢٨ - هود] .

الزمه الشيء = جعله يلزمـه ، المفعول الأول لـ «جعل» والثانى لـ «لزم» .

( أَلْفَى + م + م )

قال تعالى : ﴿إِنَّهُمْ أَنْفَوُا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ﴾ [٦٩ - الصافات] .

هذا الفعل مثل الفعل «ووجد» قد يتعدى إلى مفعولين حسب مذهب النحاة ، وإن كنا لا نجد في المفعول الثاني تلك الصلاحية للمفعولة فهو ليس متحملاً للفعل ، ووظيفته أقرب ما تكون إلى بيان وصف المفعول الأول أو الإخبار عنه أو الكلام على حاله ، وليس ببعيد عده حالاً من المفعول .

( أَلْهَمُ + م + م )

قال تعالى : ﴿فَالْهَمَّهُمَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [٨ - الشمس] .

لم نجد بمراجعة المعجم العربي صلة واضحة بين معنى الفعل «ألهـم»

(١) اللسان، مادة قرض .

الدال على الإيحاء أو الوحي الإلهي ، وبين الفعل «لهم» الدال على الأكل ، ولعل هذا الفعل «أَهْم» مما افترض من اللغات السامية الأخرى السابقة على العربية خصوصاً ذات المفاهيم الدينية كالعبرية مثلاً ، لا تستبعد أن يكون الفعل مأخوذاً من الكلمات الدالة على «الله» في العبرية وهي «الوهيم» <sup>١</sup> وصورة هذا الاسم موجودة في العربية في «اللهم» .

أما نصب المفعول الثاني فإنما نراه على نزع الخافض فالتقدير أَهْمها بفتح حركتها وبفتح حركة المفعول . والسبب أن الفجور والتقوى هما موضوع الفعل - وهو الإلهام - والعادة اتصال الباء بذلك .

(أَنْ + م + م )

قال تعالى : « فَلَمَّا تَبَأَّمَا يَهُ فَأَلْتَ مِنْ أَنْبَكَ هَذَا قَالَ تَبَأَّنَى الْعَلِيمُ الْخَيْرُ » [٣ - التحرير] .

المفعول الثاني منصوب على نزع الخافض التقدير : أَنْبَكَ بهذا .

(«أنذر» : ينذر + م + م )

قال تعالى : « فَانذِرْتُكُمْ نَاراً تَلْظِئُنِي » [١٤ - الليل] .

« أَلمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمَكُمْ هَذَا » [١٣٠ - الأنعام] .

جاء في الصحاح «وَنَذِرَ الْقَوْمُ بِالْعُدُوِّ ، بَكْرَ الدَّالِّ ، إِذَا عَلِمُوا»<sup>(١)</sup> .  
«الإنذار: الإبلاغ ، ولا يكون إلا في التحريف»<sup>(٢)</sup> . وفي اللسان «وَنَذَرَهُ بالامر إنذاراً ونذراً ، عن كراع وللحياني : أَعْلَمَهُ»<sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان: نذر .

(٢) السابق / ٢ / ٨٢٥ .

(٣) الصحاح / ٢ / ٨٢٦ .

ونخلص من هذا إلى أن أندره = أعلمه ، وكثير استخدامها في التخريف حتى قال صاحب الصحاح لا يكون إلا في التخريف ، ورأينا أن الفعل عدي إلى المفعول الثاني بالباء ، ولذلك فإن المفعول الثاني المنصوب في الآيتين إنما هو على نزع الخافض ، لأن هذا المفعول هو موضوع الفعل وما يقوم به .

(أنسى + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَتَخَذْتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوْكُمْ ذِكْرِي ﴾ [١١٠ - المؤمنون] .

تحولات الفعل كالتالي :

نسيتم ذكري بالنقل أنسوكم ذكري = جعلوكم تنسون ذكري . المفعول الأول لـ (جعل) والثاني لـ (ينسى) .

(ينكح + م + م)

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكُمْ إِحْدَى أَبْنَائِي هَاتَيْنِ عَلَىٰ أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَّ جَمِيعٍ ﴾ [٢٧ - الفصل].

أنكحه ابنته = جعله ينكح ابنته ، المفعول الأول لـ «جعل» والثاني لـ «ينكح» .

(أورث : يورث + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَوْرَثْتُمُ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطْرُدُوا ﴾ [٢٧ - الأحزاب].

﴿ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُرِئِنَّهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ [١٢٨ - الأعراف] .

جاء في الصحاح «ورثت أبي» ، وورثت الشيء من أبي<sup>(١)</sup> ظاهر الاستخدام الذي ذكره صاحب الصحاح أن الفعل يتعدى إلى الشخص والشيء

تعدياً مباشراً، ولكن وراثة الشخص تختلف عن الشيء، فوراثة الشخص هو الحصول على ما تركه بعده، أما وراثة الشيء فهي الحصول على ذلك المتروك، إذن فالمعنى المباشر حقيقة هو الشيء. لذلك فال فعل في تقديرنا يتعدي إلى الشيء تعدياً مباشراً، أما تعديه إلى الشخص فإنما يكون غير مباشر أي بحرف جر وليس تعديه المباشر المذكور إلا من قبيل نزع الخافض، والدليل أنه حينما اجتمع الشيء والشخص في تركيب واحد تم تعدية الفعل إلى الشيء مباشرة وإلى الشخص بحرف الجر.

وعلى هذا فـ «أوريثكم الأرض» أي جعلكم ترثون الأرض، فالمعنى الأول وهو شخص لـ «جعل» والمفعول الثاني وهو الشيء لل فعل «يرث». أما «يورثها من يشاء» فتحسب أن الفعل يورث استخدم في حالة الإطلاق، أي أن المفعول الأول محدود ولم يبق إلا المفعول الثاني، فالالأصل «يورث من يشاء إياها»؛ ولكن حذف المفعول الأول للإشارة إلى مطلق الفعل : «يورثها» وأصبح الفعل مساوياً من حيث المعنى لـ : «جعلها تورث».

أما المفعول الثاني في «يورثها من يشاء» فنصب على نزع الخافض أي أن التقدير هو : أوريثها لمن يشاء بالحذف أوريثها من يشاء أي خلفها لمن يشاء، ويزيد هذا قراءاتها بالتشديد «يُورثها»، وعلى المبني للمجهول «يُورثها»<sup>(١)</sup>.

(أورد + م + م)

قال تعالى : «يَقْدُمُ قَوْمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأُورَدُهُمْ أَنَّارًا» [٩٨ - مود].

أورد = جعله يرد فالمعنى لـ «جعل».

أما المفعول الثاني فهو لـ «يرد» على نزع الخافض فالتقدير : يرد «على» النار.

## فَعَلَ : يُفْعَل

(يُبَدِّل + م + م)

قال تعالى : «إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحاً فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّنَاتِهِمْ حَسَنَاتِهِمْ» [٧٠ - الفرقان].

قال النحاس : «مفعولان»<sup>(١)</sup>. ولعل نصب «سيّنات» على نزع الخافض فالتقدير : يبدل الله بسيّناتهم حسنات ، وحسن هذا الحذف لأن المعنى جعل سيناتهم حسنات ، فلما ضمن الفعل «جعل» عدى الفعل بنفسه .

(خَوْل + م + م)

قال تعالى : «ثُمَّ إِذَا خَوَلَنَاهُ إِمْمَةً مِنْا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ» [٤٩ - الزمر]. جاء في غريب الحديث «وقال أبو عبيدة : في حديثه عليه السلام أنه كان يتحولون بالموعظة مخافة السامة عليهم .

قال أبو عمرو : يتحولهم أي يتعهدون بها ، والخائل المتعهد للشيء والحافظ له والقائم به . وقال الفراء : والخائل الراعي للشيء والحافظ له ، وقد حال يتحول خولاً . وقال أبو عبيدة : وأهل الشام يسمون القائم بأمر الغنم والمعهود لها : **الخولي**<sup>(٢)</sup>.

ويفهم من هذا أن الفعل المجرد (حال) متعدد إلى واحد : حال النعمة ، ثم حدث بالنقل تعديته إلى مفعولين : خوله الله النعمة ، أي جعله الله يتحولها ، فالمفعول الأول لـ (جعل) والمفعول الثاني للفعل المجرد (حال).

(سَمِّي + م + م)

قال تعالى : «وَإِنِّي سَمِّيْتُهَا مَرِيمَ» [٣٦ -آل عمران].

(١) أبو عبيدة : غريب الحديث ١ / ١٢٠ - ١٢١ .

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٤٧٧ .

قال العكبري : « هذا الفعل مما يتعدى إلى المفعول الثاني تارة بنفسه ونارة بحرف الجر تقول العرب : سميتك زيداً ، وبزيده »<sup>(١)</sup> .

(علم + م + م)

قال تعالى : « وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا » [٣١ - البقرة] .

جاء في إعراب القرآن : « (آدم) و (الأسماء) مفعolan لعلم »<sup>(٢)</sup> .

(يُغْشِي + م + م)

قال تعالى : « إِذْ يُغْشِيْكُمُ الْنَّعَاسَ أَمْنَةَ مِنْهُ » [١١ - الانفال] .

« مفعolan »<sup>(٣)</sup> وتنعدى الفعل إلى المفعول الأول بعد نزع الخافض إذ التقدير يغشي عليكم النعاس .

(فهم + م + م)

قال تعالى : « فَفَهِمْنَاهَا سُلَيْمَانَ » [٧٩ - الآيات] .

لعل تحول الفعل كالتالي :

فهمها سليمان بالتعدية فهمناها سليمان أي جعلناه يفهمها ، فالمفعول الأول لفظاً هو مفعول مجرد أما المفعول الثاني لفظاً فهو مفعول « جعل » ويمكن القول إن (سليمان) نصب على نزع الخافض أي أن التقدير هو :

فهمناها لـ سليمان بحذف الحرف فهمناها سليمان .

(قدر + م + م)

قال تعالى : « وَالْقَمَرَ قَدْرَنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ » [٣٩ - يس] .

(١) العكبري : النبيان ١ / ٢٥٤ . (٢) التحاس : إعراب القرآن ١ / ١٥٨ . (٣) السابق ١ / ٦٦٨ .

جاء في إعراب القرآن «ويقال : القمر ليس هو المنازل فكيف قال :  
قَدْرَنَاهُ مَنَازِلَ، فَفِي هَذَا جَوَابَانَ :

أحدهما : أن تقديره : قدرناه ذا منازل ، مثل **﴿وَآسَلَ الْقَزْبَةَ﴾**  
والتقدير الآخر : قدرنا له منازل ، ثم حذف اللام وكان حذفها حسناً لتعدي  
ال فعل إلى مفعولين مثل : **﴿وَآخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾**<sup>(١)</sup> .

وجاء في التبيان «و (منازل) ، أي ذا منازل ، فهو حال ، أو مفعول  
ثان ، لأن قدرنا بمعنى ضميرنا . وقيل التقدير : قدرنا له منازل»<sup>(٢)</sup> .

(يسّر + م + م)

قال تعالى : **﴿ثُمَّ أَلَّيْلَ يَسِّرَهُ﴾** [٢٠ - عبس] .

قال الأخفش : «تقول : الطريق هداء ، أي هداء الطريق»<sup>(٣)</sup> .  
وقال النحاس : «والتقدير في العربية ثُم للسبيل وحذف اللام لأنه مما  
يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف»<sup>(٤)</sup> .

ونجد عند العكبري تحريراً آخر قال : « هو مفعول فعل محذوف أي ثُم  
يسّر السبيل للإنسان ، ويجوز أن ينصب بأنه مفعول ثان ليُسره . والهاء  
للإنسان ، أي يسره السبيل أي هداء له»<sup>(٥)</sup> .

ونحن نميل إلى الرأي الذي يجعله متعدياً إلى مفعولين لأن السياق يدل  
على أن الحديث عن الإنسان ، وفواصل الآيات ضمير عائد عليه فناسب أن  
يكون هذا أيضاً عائداً على الإنسان لا على السبيل . وليس غريباً تعدي الفعل

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٢٧٢٢ - ٢٧٢١ / ٣٦٢٩ .

(٢) العكبري : التبيان / ٢١٠٨٣ / ٢١٢٧٢ .

(٤) العكبري : التبيان / ٢١٠٨٣ / ٢١٢٧٢ .

(٥) الأخفش : معاني القرآن / ٢٥٢٨ / ٢ .

(يس) إلى الشخص في القرآن فنحن نجده في قوله تعالى :  
**﴿ وَنُبَيِّنُكَ لِلْيُسْرَى ﴾** [٨ - الأعلى].

### فاعل : يفأعل

(واعد : يواعد + م + م)  
 قال تعالى : **﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾** [١٤٢ - الأعراف]  
**﴿ وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَغْرُوفًا ﴾**  
 [٢٣٥ - البقرة].

قال النحاس : «مفعولان أي تمام ثلاثة ليلة»<sup>(١)</sup>.  
 وعن الآية الثانية قال : «أي على سرّ ، حذف الحرف لأنّه مما يتعدى إلى  
 مفعولين أحدهما بحرف ، ويجوز أن يكون في موضع حال»<sup>(٢)</sup>.

وفي (البيان) : (سرًا) مفعول به ، لأنّه بمعنى النكاح ، أي لا  
 تواعدوهن نكاحاً . وقيل هو مصدر في موضع الحال ، تقديره : مستخفين  
 بذلك ، والمفعول محدوف ، تقديره : لا تواعدوهن النكاح سرًا»<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

### افتَّعلَ : يفتَّعل

(اتخذ : يتَّخِذُ + م + م)  
 قال تعالى : **﴿ وَأَتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾** [١٢٥ - النساء].  
**﴿ يَا وَيَّالَتَا لَيْتَنِي لَمْ اتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾** [٢٨ - الفرقان].

هذا الفعل مثل الفعل «جعل» يمكن أن يتعدى إلى مفعولين ، وهذا من

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٦٣٥ . (٢) السابق ١ / ٢٧٠ . (٣) العكري : البيان ١ / ١٨٨ .

طبيعة أفعال التحويل ، فهي تفعل في مفعول أول من جهة ، وتفعل في مفعول ثان من جهة أخرى ، فعلها في الأول من جهة تحويله ونقله ، وفي الثاني من جهة إنتاجه وصنعه .

(اختار + م + م )

قال تعالى : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَاتِنَا ﴾ [١٥٥ - الأعراف] .

عَدَ سَيِّدِيَّهِ الْمَفْعُولُ الثَّانِي مَا يَنْصَبُ عَلَى نَزَعِ الْخَافِضِ<sup>(١)</sup> جَاءَ فِي (معاني القرآن للأخفش) : «أي : اختار من قومه ، فلما نزع «من» عمل الفعل»<sup>(٢)</sup> ، وذهب إلى ذلك أيضاً أبو عبيدة<sup>(٣)</sup> ، والفراء<sup>(٤)</sup> ، والنحاس<sup>(٥)</sup> ، والزمخشري<sup>(٦)</sup> ، والقيسي<sup>(٧)</sup> ، والعكيري وضعف إعراب سبعين بدلاً<sup>(٨)</sup> .

ويمكن القول أيضاً إن هناك إعراباً ثالثاً وهو أن سبعين مفعول ثان دون حذف حرف جر ، إذا أمكن القول إن «اختار» ضمن معنى «جعل» أو «صيير» .

#### نظرة عامة :

بعد هذا الاستعراض للأفعال التي تعددت بشكل مباشر إلى مفعولين يمكن أن نجمل الأشكال التي جاء عليها هذا التعدي ، إذ تعدي هذه الأفعال ليس على نحو واحد . ولم توضع هذه الأفعال متعدية في الأصل وإنما يجري على التركيب الذي يضمها ما جعلها على هذا النحو .

#### أولاً : التعدي بحذف حرف الجر :

وقد يسمى عند النحويين النصب على نزع الخافض ، وجاء على ذلك من

(٥) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٦٤٢ .

(١) الكتاب ١ / ٣٥ .

(٦) الزمخشري : الكشاف ٢ / ١٢١ .

(٢) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٣١٢ .

(٧) مشكل إعراب القرآن ١ / ٣٣٢ .

(٣) مجاز القرآن ١ / ٢٢٩ .

(٨) البيان ١ / ٥٩٧ .

(٤) معاني القرآن ١ / ٣٩٥ .

الأفعال ما يتضمنه الجدول الآتي وهو مقسم إلى أربعة حقول يضم الأول الفعل والثاني مثلاً مقتبساً من آية والثالث موضع الآية المقتبس منها ، والرابع يبين تقدير الحرف المحذوف :

الحرف المعنوف ومنه قوله	الآية - السورة	المثال المقتبس من الآية	الفعل
من الناس إلى مقام	٨٥ - الأعراف ٧٩ - الإسراء	ولا تخسوا الناس أشياءهم عسى أن يبعث ربك مقاماً مموداً	يحس يبعث
إلى درجات أو على درجات منهن عماليس لي به علم عنكم في خبال	٢٥٣ - البقرة ٥٣ - الأحزاب ٢٧ - هود ١١٨ - آل عمران	ورفع بعضهم درجات وإذا سألتهم عن متعة أن أسألك ما ليس لي به علم لا يأولنكم خيالاً	رفع سأل سائل تألو
منهم في ينابيع في عذاب سوء العذاب في الرؤيا	٧٣ - الحج ٢١ - الزمر ١٧ - الجن ٤٩ - البقرة ٢٧ - الفتح	وإن يسلبهم الذباب شيئاً فسلكه ينابيع في الأرض يسلكه عذاباً صعداً يسومونكم سوء العذاب لقد صدق الله رسوله	يسلب سلك سلك يسوم صدق
عن الله بلحم بلحم منكم لكم بحجم بشراب بخمر	٤٢ - النساء ١٤ - المؤمنون ٢٥٩ - البقرة ٤ - التوبه ١٤٠ - الأعراف ٢٩ - الأنبياء ٢١ - الإنسان ٤١ - يوسف	ولا يكتمن الله حديثاً فكوسنا العظام لحمة ثم نكسوها لحمة لم ينقصوك شيئاً قال أغير الله أبغيك إلهها فكذلك نجزيه جهنم و Sacrum ربهم شراباً طهوراً أما أحدكم فيسقي ربه خمراً	يكتم كاس يكسو ينقص يبغي يجزى سفرى يسقى

ال فعل المتعدي	المثال المقتبس من الآية	الأية - السورة	الحرف المحدود ومدخله
يعصي	لا يعصون الله ما أمرهم وهدى الناجدين	٦ - التحرير ١٠ - البلد	فيما أمرهم إلى النجدين
هدى	ولا ليهديهم طريقاً	١٦٨ - النساء	إلى طريق
يهدي	وكفى الله المؤمنين القتال	٢٥ - الأحزاب	في القتال
كفى	فسيكفيكم الله	١٣٧ - البقرة	فيهم
يكتفى	وتشتتون الرجال بيوتنا	٧٤ - الأعراف	من الرجال
يبحث	والله معكم ولن يترك اعمالكم	٣٥ - محمد	منكم
يتز	وعد الله الذين آمنوا		
وعد	و عملوا الصالحات منهم مغفرة		
يجرأ	واجرأ عظيماً	٢٩ - الفتح	بمغفرة وبأجر
يعد	الشيطان يعدكم الفقر	٢٦٨ - البقرة	بالفقر
وقى	و وقانا عذاب السوم	٢٧ - الطور	من عذاب
يبدل	عسى ربنا أن يبدلنا خيراً		
أخلف	منها	٣٢ - القلم	لنا
يرهن	بما أخلفوا الله ما وعده	٧٧ - التوبه	عن الله ، الله
أسقى	ولا ترهقني من أمري عسراً	٧٣ - الكهف	بعسر
يصلّى	وأسبقناكم ماء فراتاً	٢٧ - المرسلات	بماء
يطعم	نصلبه ثلراً	٣٠ - النساء	بنار
مسكيناً	ويطعمون الطعام على جه	٨ - الإنسان	لمسكين
أعطى	مسكيناً		
أعذب	قال ربنا الذي أعطى	٥٠ - طه	لخلقه
الهم	كل شيء خلقه	٧٧ - التوبه	اعقب لهم
أنبا	فاعقبهم نقاضاً في قلوبهم	٨ - الشمس	بغورها وتقواها
بورث	غالهمها فجورها وتقواها	٣ - التحرير	بهذا
اختار	من أنباك هذا	١٢٨ - الأعراف	لمن يشاء
	يورثها من يشاء	١٥٥ - الأعراف	من قومه
	واختار موسى قومه سبعين رجلاً		

الحرف المحذوف ومدخلوه	الأية - السورة	المثال المقتبس من الآية	ال فعل
بِسْمِهِمْ	٧٠ - الفرقان	فَأُولَئِكَ يَبْدِلُ اللَّهُ سَبَبِهِمْ	يبدل
بِعْرِيهِمْ	٣٦ - آل عمران	حَسَنَاتٍ وَلَأَنِّي سَمِّيَّهَا مَرِيمٌ	سمى
لَهُ مَنَازِلٍ	٣٩ - يس	وَالْقَمَرُ قَدْرَنَاهُ مَنَازِلٍ	قدر
عَلَى ثَلَاثَتِينَ	١٤٢ - الأعراف	وَوَاعْدُنَا مُوسَى ثَلَاثَتِينَ لَيْلَةً	واعد
عَلَى سَرِّ	٢٣٥ - البقرة	وَلَا تَوَاعِدُهُنَّ مَرَأً	يُواعد

جدول ٢/٧

### ثانياً : التعدي بتضمن «جعل» وبنزع الخافض :

قد تنتقل بعض الأفعال المجردة اللاحزة إلى التعدي نتيجة لنقلها إلى صيغة المزيد فيتضمن مبتداها دلالة الفعل «جعل» ، ولذلك يكون لها مفعول مباشر منصوب . وقد تحذف قيود الأفعال من الحروف فينتصب مدخلون الحروف لذلك .

ونذكر فيما يلي ما جاء على هذا من الأفعال ويفضمها الجدول الآتي وهو مقسم إلى خمسة حقول الأول لبيان الفعل والثاني للمثال المقتبس من الآية والثالث لخريج الآية المقتبس منها المثال والرابع لتقدير نصب المفعول الأول والخامس لبيان تقدير الحرف المحذوف .

الحرف المحذوف ومدخلوه	تقدير نصب المفعول الأول	الأية - السورة	المثال	ال فعل
إِلَى الْكِتَابِ إِلَى مُلْكِهِ إِلَيْكُمْ بِفَتْحِ فِي دَارِ	جَعَلْنَا يَأْتِي يَجْعَلُهُ يَأْتِي جَعَلْهَا تَلْعَنُ جَعَلْهُمْ يُشْوِيْنُ جَعَلْنَا نَحْلُ	٥٣ - البقرة ٢٤٧ - البقرة ٧٩ - الأعراف ١٨ - الفتح ٣٥ - فاطر	وَرَادَ أَنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَاللَّهُ يَؤْتِي مُلْكَهُ مِنْ بَشَاءَ لَقَدْ أَبْلَغْنَاكُمْ رِسَالَةَ رَبِّيْ وَأَنَّا بِهِمْ فَتَحْ قَرْبَاهُ الَّذِي أَحْلَنَا دَارَ الْمَقَامَةَ	أَنَا يَؤْتِي أَبْلَغَ أَنَّا أَحْلَ

ال فعل المفعول ومدخلوه	تقدير نصب المفعول الأول	الأية - السورة	الثال	ال فعل
في الجنة يجعلهم يدخلون في الجنة يجعلهم يدخلون بما سفر جعلك تدري في الأرض نجعلكم تسكتون	جعلناهم يدخلون يجعلهم يدخلون جعلك تدري نجعلكم تسكتون	٦٥ - المائدة ٦ - محمد ٢٧ - المدثر ١٤ - إبراهيم	لأدخلناهم جنات النعيم ويدخلهم الجنة ما أدرك ما سفر ولسكنكم الأرض	أدخل يدخل أدرى يسكن
بأنها يجعلكم تشعرون	يجعلكم تشعرون	١٠٩ - الأنعام	وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمرون	يشعر
إلى سيرتها على النهار يجعله يعشى بنار جعلكم تذرون بلقاه يجعلونكم تذرون على النار جعلهم يردون عليكم	يجعلها تعود يجعله يعشى جعلكم تذرون يجعلونكم تذرون جعلهم يردون جعل النعاس يعشى	٢١ - طه ٥٤ - الأعراف ١٤ - الليل ١٣٠ - الأنعام ٩٨ - هود ١١ - الأنفال	سعادتها سيرتها الأولى يعشى الليل النهار فانذرنكم ناراً ناطقى وينذرونكم لقاء يومكم هذا فأوردهم النار إذ يخشىكم النعاس	يعبد يغشى انذر ينذر أورد يغشى
إلى السبيل لهم	جعله يبسر جعل العرض يزيد	٢٠ - عبس ١٠ - البقرة	ثم السبيل يسره فزادهم الله مرضًا	يسر زاد

جدول ٢/٨

### ثالثاً : التعدي بتضمن «جعل» و«المجرد المتعدد» :

المزيد المتعدد يتضمن بناء الفعل «جعل» وهذا سبب من أسباب تعديه فإذا كان الفعل منقولاً عن فعل مجرد متعد فإن الفعل المزيد في هذه الحالة يكون متعدياً إلى مفعولين أحدهما مفعول «جعل» والأخر مفعول المجرد المتعدد .

ونذكر ما جاء على هذا من الأفعال ، ويضمها الجدول الآتي وهو في خمسة حقول الأول للفعل والثاني للمثال والثالث لبيان رقم الآية المقتبس منها والرابع لتقدير نصب المفعول الأول والثاني لتقدير الحرف المحذوف :

ال فعل	المثال	الأية - السورة	تجدير مفعول جمل	ال مجرد و مفعوله
يُنبع	ثُمَّ لَا يَبِعُونَ مَا أَنفَقُوا مِنْهَا	٢٦٢ - البقرة	يَجْعَلُونَ أَنْفُسَهُمْ يُنْبَغِي	يَنْبَغِي
أَذاق	فَأَذَاقَهُ اللَّهُ لِبَاسَ الجوعِ وَالخُوفِ	١١٢ - النحل	جَعَلَهُمْ أَنْدُوْقَ	أَنْدُوْقَ لِبَاسِ
يُذَبِّن	وَيَذِيقُ بَعْضَكُمْ بَاسَ بَعْضَ يَذْبَنُ	٦٥ - الأنعام	يَجْعَلُ بَعْضَكُمْ يَذْبَنُ	يَذْبَنُ بَاسِ
أَرَى	وَلَوْ نَشِاءُ لَأَرَيْنَاكُمْ	٣٠ - محمد	جَعَلْنَاكُمْ تَرَى	تَرَاهُمْ
يُرَى	وَيَرِيكُمْ آبَاهُهُ	٧٣ - البقرة	يَجْعَلُكُمْ تَرَوْنَ	تَرَوْنَ آبَاهَهُ
أشهد	مَا أَشْهَدْتُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ	٥١ - الكهف	جَعَلْتُهُمْ يَشْهُدُونَ	يَشْهُدُونَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ
أَعْبَهُمْ	فَاعْبُقُهُمْ نَفَاقًا	٧٧ - التوبة	جَعَلَ النَّفَاقَ يَعْبُقُهُمْ	يَعْبُقُهُمْ
أَفْرَضْ	وَأَفْرَضَتِ اللَّهُ قِرْصَانِ حَسَنًا مِنْ ذَاذِي يَعْرُضُ اللَّهُ قِرْصَانِ حَسَنًا	١٢ - المائدة	جَعَلَتِ يَعْرُضُ جَعَلَتِ يَعْرُضُ	يَعْرُضُ فَرَضًا يَعْرُضُ فَرَضًا
الزم	وَالزَّمِيمُ كَلْمَةُ التَّعْوِي	٢٦ - الفتح	جَعَلَهُمْ يَلْزَمُونَ	يَلْزَمُونَ كَلْمَةَ التَّعْوِي
يُلْزِم	أَلْزَمْكُمُوهَا	٢٨ - هود	نَجْعَلُكُمْ تَلْزِمُونَ	تَلْزِمُونَهَا
أَسْس	حَتَّى أَسْوَكُمْ ذَكْرِي	١١٠ - المؤمنون	جَعْلُوكُمْ تَسْوُنَ	تَسْوُنَ ذَكْرِي
يُنْكِح	أَنْكِحْكُمْ إِحْدَى ابْنَتِي	٢٧ - القمر	أَجْعَلْكُمْ تَنكِحُ	تَنكِحُ إِحْدَى
علم	وَعْلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا	٣١ - البقرة	جَعَلَهُ يَعْلَمُ	يَعْلَمُ الْأَسْمَاءَ
فهم	فَهَمَنَاهَا سَلِيمَانَ	٧٩ - الأنبياء	جَعَلَ سَلِيمَانَ يَعْلَمُ	يَعْلَمُهَا

#### رابعاً : المتعدي بأفعال التحويل :

نقصد بأفعال التحويل تلك الأفعال ذات الدلالة المزدوجة ، فهي تدل على تحويل المفعول الأول وإنجاز المفعول الثاني ، ومن الأفعال المشهورة بهذه الدلالة الفعل «صَبَرَ» والفعل «جَعَلَ» ، وكل الأفعال التي تأتي على هذا المعنى ونذكر ما جاء من ذلك في الجدول الآتي وهو مقسم إلى ثلاثة حقول : الأول لبيان الفعل ، والثاني لبيان المثال المقتبس من آية ، والثالث لرقم الآية ولاسم السورة .

الآية - السورة	المثال	الفعل
٢٦٤ - البقرة	فتركه صلداً	ترَكَ
١٠٩ - البقرة	لويرونكم من بعد إيمانكم كفاراً	بَرَّةٌ
١٤ - المؤمنون	ثم خلقنا النطفة علقة	خَلَقَ
٤٤ - النمل	فلما رأته حسبه لجة	حَسِبَ
٤٢ - إبراهيم	ولا تحسن الله غافلاً عما يعلم الطالمون	يَحْسَبُ
١٠ - التحرير	ضرب الله مثلاً للذين كفروا امرأة نوح	ضَرَبَ
٢٦ - البقرة	إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً ما بعوضة	يَضْرِبُ
١٢ - فصلت	فقضاهن سبع سموات في يومين	قَضَى
٣٩ - بيس	والقمر قدرناه منازل	قَدَرَ
١٢٥ - النساء	واتخذ الله إبراهيم خليلاً	اتَّخَذَ
٢٨ - الفرقان	يا ويلنا ليتني لم أتخذ فلاناً خليلاً	يَتَّخَذُ
١٥٥ - الأعراف	واختار موسى قومه سبعين رجلاً	اخْتَارَ

## خامساً : التعدي بأفعال الوجودان :

نقصد بأفعال الوجودان ، الفعل «وَجَد» وما جاء على معناه وهذه الأفعال يعدها النهاة مما يتعدى إلى مفعولين ، ولكننا لا نجد دلالة واضحة على التعدي في المفعول الثاني ؛ فالمفعول الثاني أقرب ما يكون إلى بيان حال المفعول الأول .

ومن هذه الأفعال :

( وَجَد : يَعْدُ )

في قوله تعالى : « وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى » [٧ - الصحرى] .

« وَلَتَجِدُنَّهُمْ أَخْرَصَنَّ النَّاسَ عَلَى حَيَاةٍ » [٩٦ - البقرة] .

و«أَلْفَى» في قوله تعالى :

« إِنَّهُمْ أَفْقَرُوا أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ » [٦٩ - الصافات] .

\* \* \*

## الباب الثالث

بَيْنَ التَّعَدِّي وَاللَّزُومِ



قد يوحى تقسيم الأفعال إلى لازم ومتعد بنوع من الصرامة الشديدة . حتى يظن أنه يمكن الوصول إلى وضع قائمتين ، تضم إحداهما الأفعال اللازمية وتضم الأخرى الأفعال المتعدية . ولكن هذه الصرامة وهذا الفصل شيء لا تقره اللغة في سياقها ، ذلك أنه من طبعها المرونة . وهي أولاً وأخيراً نشاط إنساني ونتاج يعكس حياته ، وحياته متداخلة لا تعرف التقسيمات الصارمة . من أجل هذا فقد نجد الفعل اللازم في سياق لغوي قد ترك دائنته وانتقل إلى دائرة التعدي ، حيث نجده قد تعدد إلى مفعول به مباشر فنصبه . وقد نجد الفعل المتعمدي قد انتقل من دائرة التعدي إلى دائرة اللزوم وذلك بأن يأتي بلا مفعول به ، أو يتوصل إلى العمل بمفعوله توصل الفعل اللازم ، فلا يصل إليه إلا بحرف الجر .

على أن هذا الانتقال بين التعدي واللزوم ، وهذا التداخل بين أفعالهما ليس على نحو واحد ، فالملاحظ أن هناك انتقالاً للفعل مؤقتاً مرهوناً بالسياق . فقد يكون المتعمدي لازماً أو مثل اللازم في السياق فقط ، ولكنه لا يتصف بهذا خارج السياق . وهناك انتقال للفعل دائم ، حيث يمكن معه عدّ هذا الفعل اللازم في الأفعال المتعدية وضعاً ، وكذلك عدّ هذا الفعل المتعمدي في الأفعال اللازمية وضعاً . ومن هنا نشأت طائفة من الأفعال تسمى عند النحويين واللغويين «ما يتعدى ولا يتعدى» .

من أجل هذه التفرقة التي أشرنا إليها قسمنا هذا الباب إلى فصلين :

### الفصل الأول : السلوك اللزومي للفعل المتعدد .

ويتضح من قولنا «السلوك اللزومي» ، أن هذا مرهون بالسياق ، إذ هو سلوك لزومي في السياق لطائفه من الأفعال المتعددة . وهو يضم قضيتين من قضايا الفعل المتعدد إحداهما : الفعل الذي يجيء بلا مفعول والأخرى : الفعل الذي يجيء دون فاعله ولكنه يكون مستندًا إلى المفعول به ، وهو ما يسمى المبني للمفعول ، أو المبني للمجهول ، أو المبني لما لم يُسمَّ فاعله .

### الفصل الثاني : تعددية اللازم ، وإلزام المتعدد :

وهو يضم قضيتين : إحداهما خاصة بالفعل اللازم ، فهو قد يعدي دون أن يتغير بناؤه الصرفي ، فيكون بذلك كال فعل المتعدد وضعاً ، وسوف نفصل هذا في موضعه ، وأما القضية الأخرى فهي تتناول درس الأفعال المتعددة في الأصل ولكنها نقلت بطريقة ما إلى دائرة اللزوم . وسوف نفصل هذا في موضعه إن شاء الله .

وانتقال أيٌّ من الفعلين إلى دائرة الآخر لا يلغى استخدامه الآخر .

\* \* \*

## الفصل الأول

### السُّلُوكُ الْزُوْجِي لِلْفَعْلِ الْمُتَعَدِّي

رأينا سابقاً أن الفعل المتعدى يخلق علاقة ثانية بين الفاعل والمفعول به ، وبهذا يكون الفعل متحدثاً عنهما ودائماً حولهما وإن اختلفت الاعتبارات ، حيث يكون الفاعل بوصفه موجباً للفعل ومحدثاً له ، ويكون المفعول متعلقاً له أو متحملاً أو هو محدد ومقيد للفعل على نحو ما . ولكن اللغة تحتاج أحياناً إلى التركيز على أحد طرفي هذه الثنائية وذلك لجعل الفعل متوفراً على الحديث والتعبير عنه ، بمعنى أنها قد تزيد الإشارة إلى وقوع الحدث من الفاعل دون تقيد لهذا الحدث أو دون ذكر لما قد يقتضيه الحدث من علاقة مع الآخر ، أي أن هذا الآخر لا أهمية لذكره بل إن ذكره يفسد المعنى المراد تأديته ، وفي المقابل أيضاً قد تركز اللغة على المتتحمل للفعل والمتعلق له بغض الطرف عن المحدث له الذي قد يكون مجهولاً أو لا يُراد ذكره أساساً ، لأن المراد للفعل أن يتتوفر في الحديث على المتتحمل له ، وفي كلتا الحالين يكون الفعل وصفاً وحديثاً عن المذكور .

لذا نجد الفعل المتعدى يسلك سلوكاً لزومياً على طريقتين : الأولى : ونسميها الحدث المطلق ، وفيها يأتي الفعل بلا مفعول ، والأخرى : المبني للمجهول وفيها يأتي الفعل مسندًا إلى فاعل جديد يظهر على السطح وهو المفعول في الأصل والمعنى . هذا الفاعل هو ما يسمى في اصطلاح النحوين «نائب الفاعل» والحقيقة أنه فاعل اتصافي ، أي أنه فاعل من حيث أريد التعبير عن اتصافه بالحدث .

وسوف نقوم في هذا الفصل بدراسة ما جاء من الأفعال في القرآن الكريم على الحدث المطلق ثم ندرس ما جاء على المبني للمجهول .

### أولاً : الحدث المطلق :

عرض عبد القاهر الجرجاني لهذه القضية في كتابه «دلائل الاعجاز» فأحسن بسطها ، ولذا رأينا أن كلامه خير مدخل لتناول هذه الأفعال قال عبد القاهر : «و هنا أصل يجب ضبطه . وهو أن حال الفعل مع المفعول الذي يتعدى إليه حاله مع الفاعل . وكما أنت إذا قلت : ضربَ زيداً . فاستندت الفعل إلى الفاعل كان غرضك من ذلك : أن ثبت الضرب فعلًا له . لا أن تفيد وجود الضرب في نفسه وعلى الإطلاق كذلك إذا عديت الفعل إلى المفعول ، فقلت : ضربَ زيداً عمراً كان غرضك أن تفيد التباس الضرب الواقع من الأول بالثاني ووقعه عليه ، فقد اجتمع الفاعل والمفعول في أن عمل الفعل فيما ، إنما كان من أجل أن يعلم التباس المعنى الذي اشتق منه بهما . فعمل الرفع في الفاعل ليعلم التباس الضرب به من جهة وقعه منه ، والنصب في المفعول ليعلم التباس به من جهة وقعه عليه ، ولم يكن ذلك ليعلم وقوع الضرب في نفسه ، بل إذا أريد الإخبار بوقوع الضرب ووجوده في الجملة ، من غير أن ينسب إلى فاعل أو مفعول ، أو يتعرض لبيان ذلك . فالعبارة فيه أن يقال : كان ضرباً ، أو وقع ضرباً ، أو وجد ضرباً . وما شاكل ذلك من الفاظ تفيد الوجود المجرد في الشيء .

واذ قد عرفت هذه الجملة فاعلم أن أغراض الناس تختلف في ذكر الأفعال المتعدية . فهم يذكرونها تارة ، ومرادهم أن يقتصروا على إثبات المعاني التي اشتقت منها للفاعلين ، من غير أن يتعرضوا للذكر المفعولين ، فإذا كان الأمر كذلك كان الفعل المتعدي كغير المتعدي ، مثلاً في أنك لا ترى له مفعولاً لا لفظاً ولا تقديرأ . ومثال ذلك : قول الناس فلان يحل ويُعْقَد ، ويأمر وينهى ، ويضرر وينفع ، وكقولهم : هو يعطي ويجزّل ، ويقرئ ويضيق ، المعنى في جميع ذلك : على إثبات المعنى في

نفسه للشيء على الإطلاق وعلى الجملة ، من غير أن يتعرض لحديث المفعول ، حتى كأنك قلت : صار إليه الحل والعقد ، وصار بحيث يكون منه حل ، وعقد ، وأمر ، ونبيٌّ وضرٌّ ونفع ، وعلى هذا القياس . وعلى ذلك قوله تعالى : « قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ؟ » المعنى : هل يستوي من له علم ومن لا علم له ، من غير أن يقصد النص على المعلوم . وكذلك قوله تعالى : « وَأَنَّهُ هُوَ أَضَحَّكَ وَأَبْكَى ، وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَخْرَى » قوله : « وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَفْنَى » المعنى هو الذي منه الإحياء والإماتة ، والإغاثة والإقناه . وهكذا كل موضع كان القصد فيه أن يثبت المعنى في نفسه : فعلًا للشيء ، وأن يخبر بأن من شأنه أن يكون منه ، أو لا يكون إلا منه ، أو لا يكون منه . فإن الفعل لا يتعدى هناك لأن تعديته تتضمن الغرض وتغيير المعنى . لا ترى أنك إذا قلت : هو يعطي الدنانير : كان المعنى على أنك فصدت أن تعلم السامع أن الدنانير تدخل في عطائه ، أو أنه يعطيها خصوصاً دون غيرها . وكان غرضك على الجملة بيان جنس ما تناوله الإعطاء ، لا الإعطاء في نفسه . ولم يكن كلامك مع من نفى أن يكون كان منه إعطاء بوجه من الوجوه بل مع من ثبت له إعطاء ، إلا أنه لم يثبت إعطاء الدنانير . فاعرف ذلك ، فإنه أصل كبير عظيم النفع<sup>(١)</sup> .

ونأتي بعد هذا إلى تفصيل الكلام على ما جاء على الحدث المطلق من الأفعال في القرآن الكريم . وقد نسقت في مداخل تمثل صيغها .

### نَفَلَ : يَفْعَلُ

(جمع : يَجْمَعُ)

قال تعالى : « أَلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُؤُمْ »

[١٧٣ - آل عمران] .

(١) عد القاهر الجرجاني : دلائل الاعجاز ٢ - ١٠٣ .

﴿ وَجْمَعَ فَأَغْنَى ﴾ [١٨ - المعارج] .

﴿ وَأَن تَجْمِعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [٢٣ - الساء] .

ال فعل «جمع» فعل متعد ، ولكنه جاء في هذه الآيات على نحو لزومي بسبب حذف المفعول من أجل الدلالة المطلقة ، فالمراد دلالة الجمع المطلقة وليس دلالة الجمع المقيدة بمجموع محدد ، ففي الآية الأولى يدل الفعل على مطلق الاستعداد ، وفي الثانية على مطلق الجمع ، وعدي الفعل إلى الشخص بالحرف « ل » لإضافته إليه وكذلك في الآية الثالثة المراد مطلق الجمع بين الأختين في الزواج ، فمعنى الجمع بينهما القيام بعملية جمعهما في الزواج شخص واحد .

### ( سأل )

قال تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ [١ - المعارض] .

ال فعل يتعدى إلى مفعول وحذف هنا للإطلاق ، وهناك اتجاهان لتفسير تعدي الفعل بالباء : أحدهما نجده عند الزمخشري قال : « ضمن سأل معنى دعا فعدي تعديته كأنه قيل دعا داع (بعذاب واقع) من قولك دعا بكذا إذا استدعاه وطلبه <sup>(١)</sup> » ، ولكن تعدي الفعل « دعا » إلى الشيء يحتاج إلى إيضاح ، وذلك أن معنى « الباء » غير واضح كل الوضوح ، ونحن نميل إلى عدتها باء الصطحاب وأن أصل التركيب : دعا بفاكهة > دعا شخصاً إلى الإتيان بفاكهة .

وتحذف من الكلام ما حذف وأبقى التركيب مزدرياً للدلالة الإطلاقية وهو التعبير عن مجرد الدعوة بالشيء .

والاتجاه الثاني يجعل « الباء » بمعنى « عن » وذكر هذا القيسى قال .

وأصل «سؤال» إذا كان من السؤال أن يتعدى إلى مفعولين نحو قوله تعالى : «فَلَا تَسْأَلِنِ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ» [٤٦ - هود] ويجوز أن تقصر على مفعول واحد كما تقصر في : أعطيت وكسوت ، نحو قوله تعالى : «وَاسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ» [١٠ - المحتagna] ، فإذا اقتصرت على واحد ، جاز أن يتعدى بحرف جر إلى ذلك الواحد ، نحو قوله تعالى : «سَأَلَ سَائِلٍ بِعَذَابٍ» ، تقديره : سأل سائل النبي بعذاب ، أي عن عذاب ، والباء بمعنى «عن»<sup>(١)</sup> . والحق أن قول القيسي - في رأينا - تقصص الدقة ذلك أن الفعل «سؤال» يتعدى إلى مفعولين يتعدى إلى أحدهما مباشرة وإلى الآخر بغير مباشرة أي بحرف جر وهو «عن» ، أما تعديه إلى مفعولين مباشرين فهو على نزع الخافض «عن» . وهو يتعدى إلى الشخص وإلى الشيء ، ويكون تعديه إلى الشخص تعدياً مباشرة وإلى الشيء تعدياً غير مباشر . المهم أن موضوع السؤال هو المفعول غير المباشر . ولكن الفعل ينتقل من مجال الدلالي إلى مجال آخر ، وهو مجال الطلب ، أي يكون الفعل بمعنى الفعل «طلب» ، وعندما يتعدى الفعل إلى الشخص تعدياً غير مباشر ، أي بحرف الجر وهو «من» ويتعدي إلى الشيء تعدياً مباشراً .

ويجوز حذف المفعول المباشر مع «سؤال» إذا أريد الإطلاق النسبي أو إذا كان المسئول معروفاً من السياق ، وعلى أية حال فالقول بأن «الباء» بمعنى «عن» غير مقنع . وقد تابع العُكْبَرِيُّ القيسيَّ في عد «الباء» بمعنى «عن»<sup>(٢)</sup> .

(سرح)

قال تعالى : «وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ جِينَ تُرِيحُونَ وَجِينَ تَسْرَحُونَ» [٦ - النحل] . جاء في اللسان «سَرَحَتِ الْمَاعِشَةُ تَسْرَحُ سَرَحًا وَسُرُوحًا» : سارت وسرحها هو : أسامها ، يتعدى ولا يتعدى ، قال أبو ذؤيب :

(١) شكل إعراب القرآن / ٢ / ٤٠٥ - ٤٠٦ .

(٢) المعجمي : البيان / ٢ / ١٢٣٩ .

وكان مثليّن : أَنْ لَا يَسْرُحُوا نَعْمًا خِبْرُ اسْتِرَاحَتْ مَوَشِّبِهِمْ ، وَتَسْرِيْغُ  
تَقُولُ : أَرَحْتُ الْمَاشِيَةَ وَأَنْقَشْتُهَا وَأَسْمَتُهَا وَأَهْمَلْتُهَا وَسَرَخْتُهَا سَرَحًا ، هَذِه  
وَحْدَهَا بِلَا أَلْفٍ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْمِنْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : حِينَ تُرِيْحُونَ وَحِينَ  
تَسْرُحُونَ ، قَالَ : يَقَالُ : سَرَخْتُ الْمَاشِيَةَ أَيْ أَخْرَجْتُهَا بِالْغَدَاءِ إِلَى الْمَرْعَى .  
وَسَرَحَ الْمَالُ نَفْسُهُ إِذَا رَعَى بِالْغَدَاءِ إِلَى الصَّحْنِ<sup>(١)</sup> . وَلَعْلَ لِزَوْمَ الْفَعْلِ جَاءَ  
نَتْيَاجَةً لِحَذْفِ الْمَفْعُولِ حِينَمَا يَكُونُ الْفَعْلُ كَالْأَفْعَالِ الْإِنْعَكَاسِيَّةِ أَيْ أَنَّ الْفَاعِلَ  
وَالْمَفْعُولَ شَيْءٌ وَاحِدٌ فَيَكْتُفِي بِإِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى الْفَاعِلِ أَمَّا الْفَعْلُ الْمُزِيدُ عَلَى نَحْوِ  
مَا جَاءَ فِي الْلِسَانِ «وَسَرَحْتُ فَلَاتَا إِلَى مَوْضِعِ كَذَا إِذَا أَرْسَلْتَهُ . وَتَسْرِيْغُ الْمَرْأَةِ  
تَطْلِيقَهَا»<sup>(٢)</sup> فَإِنَّ الصِّيَغَةَ تَنْقُلُ الدَّلَالَةَ نَقْلَةً مُخْتَلِفَةً عَنِ الدَّلَالَةِ فِي الْمَجْرِدِ . وَجَاءَ  
الْفَعْلُ فِي الْآيَةِ بِلَا مَفْعُولٍ لَأَنَّ الْمَرْادُ هُوَ مُطْلَقُ الْحَدِيثِ لِلَّدَالَّةِ عَلَى الْقِيَامِ  
بِالْفَعْلِ .

## (يسفع)

قَالَ تَعَالَى : «كَلَّا لَيْئَنْ لَمْ يَتَّهِ لَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ» [١٥ - العلق].

يَدُلُّ الْفَعْلُ فِي الْمَعَاجِمِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ أَحَدُهُمَا هُوَ الْلَّطَمُ وَالْأَخْرُ الْجَذْبُ ،  
وَلَعْلَ الْمَعْنَى الْأَصْلِيُّ هُوَ الْلَّطَمُ وَقَدْ جَاءَ فِي الْلِسَانِ «سَفَعٌ عَنْهُ ضَرِبَهَا بِكُفِّهِ  
مُبْسَطَةً»<sup>(٣)</sup> وَلَا نَسْتَبِعُ أَنَّ «سَفَعَ» صُورَةً صَوْتِيَّةً أَوْ لَهْجَيَّةً لِلْفَعْلِ «صَفَعَ» وَقَدْ  
ذُكِرَ فِي تَعْرِيفِهِ قَوْلُهُ : «وَقَيلَ : هُوَ أَنْ يَسْطِعَ الرَّجُلُ كُفَّهُ فَيَضْرِبُ بِهَا قَفَا إِنْسَانٍ  
أَوْ بَدْنَهُ»<sup>(٤)</sup> . أَمَّا مَعْنَى الْجَذْبِ فَلَعْلَهُ جَاءَ نَتْيَاجَةً لِاِنْتِقَالِ الدَّلَالَةِ أَوْ تَعْبِيمِهَا مِنْ  
السَّفَعِ وَهُوَ الْلَّطَمُ إِلَى مُطْلَقِ الْعَقَابِ وَمِنْهُ الْجَذْبُ وَيَكُونُ الْمَعْنَى سَفَعَنَاهُ بِنَاصِيَتِهِ  
وَبَاءَ لِلْاسْتِعَانَةِ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى بِأَقْيَاءِ عَلَى الْأَصْلِ أَيْ لِنَطْلَمْنَهُ بِهَذَا

(١) اللسان، مادة سرح.

(٣) اللسان، مادة سفع.

(٤) السابق، الصفحة نفسها.

(٤) اللسان، مادة صفع.

المعرض . جاء الفعل بلا مفعول إرادة للحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل ، أي لنقوم ب فعله .

### (يشفع)

قال تعالى : « قَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رِّبَّنَا بِالْحُقْقِ فَهَلَ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُونَا لَنَا » [٥٣ - الأعراف] .

« مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ » [٢٥٥ - البقرة] .

جاء في الصحاح « الشفاعة خلاف الزوج ، وهو خلاف الوتر . تقول كان وترًا فشفعته شفاعة » . وجاء أيضًا : « قال أبو عبيد : فالشافع التي معها ولدها ، سببت شافعاً لأن ولدها شفاعة وشفعته هي » <sup>(١)</sup> . أما الفعل الدال على الشفاعة ، وهو الوارد في الآيتين ، فلا تبين المعاجم صلته بالشفع الذي هو خلاف الزوج أو الوتر ، وهو في تقديرنا نوع من الانتقال الدلالي إذ المشفوع له في الأصل وتر مفرد فإذا جاء غيره يطلب له الصفع والعفو فكانه يضم نفسه إليه ويكون معه شفعاً بعد أن كان وترًا ، ولا نستبعد أن يكون الفعل في الأصل استخدم متعدياً ؛ أي يشفعه أي يجيء معه لطلب الصفع والعفو ، ثم جرى حذف المفعول إرادة للإطلاق ؛ وهو الدلالة على القيام بعملية محددة خاصة وهي طلب الصفع أي القيام بعملية الشفاعة ، واللام تضييف الفعل لمدخلتها ، فشفع له أي قام بالشفاعة من أجله ، وشفع عنده قام بالشفاعة عنده ، وشفع إليه وجه الشفاعة إليه ، ومنه الفعل شفعة أي جعله يشفع لغيره .

### (فتح)

قال تعالى : « أَتَحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيَحَاجُوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ » [٧٦ - البقرة] .

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ [١١ - الفتح] .

إذا كانت «ما» مصدرية في الآية الأولى فال فعل على الإطلاق وقد جاء في الآية الثانية أيضاً دالاً على الإطلاق .

#### (يمهد)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَأَنْفَسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ [٤٤ - الروم] .

جاء في اللسان «ومهد لنفسه خيراً وامتهد» : هيأه وتتوطأه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَلَأَنْفَسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ ، أي يوطئون<sup>(١)</sup> وعليه فال فعل متعد في الأصل ولكنه سلك في السياق سلوكاً لرومية لأن المراد هو مطلق الفعل .

#### (ينزع)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزَعُ بَيْنَهُمْ ﴾ [٥٣ - الإسراء]

ال فعل متعد وقد ورد متعدياً في قوله تعالى : ﴿ وَإِمَّا يَنْزَغَنَكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ ﴾ [٢٠٠ - الأعراف] . قال أبو عبيدة عند حديثه عن هذه الآية : «مجازه وإنما يستخفنك منه خفة وغضب وعجلة ، ومنه قولهم : نزع الشيطان بينهم أي أفسد وحمل بعضهم على بعض»<sup>(٢)</sup> والأصل الحسي لهذا الفعل ما يذكره صاحب اللسان قال : «ونزعه : حرّكه أدنى حرقة» ، وقال في موضع آخر : «والنزع : شبه الوخز والطعن»<sup>(٣)</sup> ويدرك صاحب اللسان مقلوب الفعل في مادة «نزع» قال : «نَغَرَ بِيْهِمْ : أغري وحمل بعضهم على بعض كنزع»<sup>(٤)</sup> ، والفعل بهذه الصورة لا يزال مستخدماً في لهجات نجد فالنزع عندهم هو الوخز بالأصبع ، ويستخدم هذا للتنبيه ، ويكتفى به أيضاً عن الإغراء سواء إغراء الشخص لغيره أو إغراء الشيطان للإنسان .

(٣) اللسان ، مادة نزع .

(١) اللسان ، مادة مهد .

(٤) اللسان ، مادة نزع .

(٢) مجاز القرآن ١ / ٢٣٦ .

إذن الفعل متعد في الأصل وإنما استخدم هنا استخداماً إطلاقياً، ويلاحظ أن الأفعال التي تسلط على فريقين يكونان وسطاً لحدهمه ، تسلك سلوكاً لزومياً ، مثال ذلك : يجمع بينهما ، ينزع بينهما ، يُغري بينهما ، يُفسد بينهما .

### (نفع : ينفع)

قال تعالى : ﴿فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الْذِكْرَ﴾ [٩ - الأعلى]

﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بُنُونَ﴾ [٨٨ - الشعرا]

﴿وَلَا تَنْفَعُ الْشُّفَاعَةُ عِنْهُ إِلَّا لِمَنْ أَذْنَ لَهُ﴾ [٢٣ - سما]

سلك هذا الفعل سلوكاً لزومياً أي جاء من دون مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث .

### (ينهى)

قال تعالى : ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ [٤٥ - العنكبوت]

سلك الفعل سلوكاً لزومياً لأن جاء دالاً على الإطلاق ، وذلك لبيان أن الصلاة تتصف بالنهي عن الفحشاء .

### (يذر)

قال تعالى : ﴿لَا تُبَقِّي وَلَا تَنْذِرُ﴾ [٢٨ - المدثر]

الفعل متعد ، ولكنه جاء بلا مفعول هنا للدلالة على الحدث المطلق لأن المراد هو اتصافها بهذه الصفة وهو أنها لا تذر .

### فَمَلَ : يَفْمُل

### (يأكل)

قال تعالى : ﴿فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ﴾ [٧٣ - الأعراف]

﴿ فَقَرِبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾ [٢٧ - الذاريات]

يرد الفعل (يأكل) المتعدى هنا على نحو إطلاقي ، إذ ليس ثمة مأكلول محدد ، فال فعل ليس مقيداً بماكول رغم أن الماكول في الغالب معروف في هذه الحال ، هو العشب أو ما شابه . ولكن ذكر المفعول ليس له غرض في السياق ، والمهم هو مزاولتها للأكل ، أي تدعوها تأتي هذا الفعل وتقوم به ، فلو قيل ذروها تأكل العشب لانصرف الذهن إلى أن الأمر منصب على نوع الماكول لا الفعل نفسه ؛ ولذا كان حذف المفعول أو إيراد الفعل على نحو مطلق أمراً جوهرياً .

(سر)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴾ [٢٢ - المدثر]

جاء في الصحاح (وَبَسَرَ الرَّجُلُ وَجْهَهُ بُسُورًا ، أي كلح . يقال عبس وبسر )<sup>(١)</sup> وعلى هذا فال فعل متعد وإنما جاء الفعل بلا مفعول من أجل الإطلاق للدلالة على الاتصال بهذه الصفة .

(حشر)

قال تعالى : ﴿ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴾ [٢٣ - النازعات]

الفعل متعد ، جاء في الصحاح «وَحَشَرْتُ النَّاسَ أَحْشِرَهُمْ وَأَحْشَرْهُمْ حَشْرًا : جمعتهم »<sup>(٢)</sup> ، وجاء الفعل هنا مطلقاً لأن المهم هو القيام بالفعل ، وهو الحشر ، والموضع بيان لما جرى من أحداث من حشر ومناداة ، غير موجه إلى شخص أو أشخاص محددين ، وإنما على نحو عام . ومثله جاء الفعل (نادى) في الآية .

. (٢) الصحاح / ٢ ٦٣٠ .

(١) الصحاح / ٢ ٥٨٩ .

## (درس)

قال تعالى : « وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلَنْبِتَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ » [١٠٥ - الانعام] .

جاء في الصحاح « وَدَرَسْتَ الْكِتَابَ دَرْسًا وَدِرَاسَةً »<sup>(١)</sup> فال فعل متعد ، ولكنه ورد هنا بلا مفعول ؛ وذلك لأن المراد هو مطلق الحديث ، أي قمت بعملية الدرس . ويمكن القول إن المحنوف يفسره السياق التاريخي أي مناسبة الآية نفسها ، جاء في معاني القرآن للفراء « يقولون : تعلمت من يهود »<sup>(٢)</sup> .

## (يخرص)

قال تعالى : « مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ » [٢٠ - الزخرف] .

جاء في الصحاح « الخرص » : حزر ما على التخل من الرطب تمراً . وقد خَرَضَتُ التخل . والاسم الخرص بالكسر . يقال : كم خرص أرضك ؟ والخرachsen : الكذاب وقد خَرَصَ يَخْرُص بالضم خَرَصًا ، وَتَخْرُص ، أي كذب<sup>(٣)</sup> . وبهذا المعنى الأخير للفعل يفسر الاستخدام في الآية كما نجد عند أبي عبيدة<sup>(٤)</sup> ، ولكن لا نجد في الآية دلالة على الكذب وإنما على عدم العلم الموجب للدقة ، فهم يخرصون بمعنى أن ما لديهم هو من قبيل الأمور الظنية وليس من قبيل العلم المؤكد ، ولكن الفعل المتعددي على آية حال جاء على طريقة الإطلاق لبيان ما هم عليه من حال ، فهم متصرفون بحال الخرachsen ، أو هم يقومون بفعل مطلق هو الخرص ، ولا شك أن الفعل انتقل دالياً من المقام الحسي وهو خرص التمر أو أي كمية إلى مقام أوسع وهو خرص أي شيء حتى ولو كان معنوياً .

## (يختلف)

قال تعالى : « وَلَوْ نَشَاء لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مُلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ » [٦٠ - الزخرف] .

(١) الصحاح ٩٢٧/٢ . (٢) معاني القرآن ١ / ٣٤٩ . (٣) الصحاح ٣ / ١٠٣٥ . (٤) مجاز القرآن ١ / ٢٠٦ .

أي يقومون بعملية الخلقة ، حدث مطلق .

( يخلق )

قال تعالى : ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفْلَاتَذَكْرُونَ ﴾ [١٧ - التحل]

أي متصل بأنه يقوم بعملية الخلق ومستطاع عليها . وليس المقصود فعلاً مقيداً بمحض مفعول محدد ، أي خلق شيء معين ، وإنما المقصود الفعل المطلق .

( يذود )

قال تعالى : ﴿ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ آمَرَاتِينَ تَذَوَّدَانِ ﴾ [٢٣ - القصر]

أي تقومان بعملية الذود ، ولم يذكر المفعول وهو أغناهما ، لأن المفعول ليس مقصوداً ، والمقصود تصوير ما تمارسانه من عمل ؛ ولذا جاء على نحو إطلاقي يصور حال الامرأتين ، لا يخبر عنهما أنهما تذودان أغناهما .

( شكر : يشكر )

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يُشْكُرُ لِتَنْفِيهِ ﴾ [٤٠ - النمل]

﴿ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعْلَكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [٥٢ - البقرة]

أي قام بالشكر وفعله ، فهذا حدث مطلق ، لأن الفعل في حالة الإطلاق ينصرف إلى الله ، فقوله من شكر أي شكر الله .

( صد : يصد )

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَفْسِدُونَ ﴾ [٨٨ - التحل]

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيُصْدُدُوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٣٦ - الأنفال]

جاء في «إعراب القرآن» عن الآية الأولى : «أي فوق العذاب الذي

يستحقونه بکفرهم «**بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ**» بصدّهم الناس عن الإسلام<sup>(١)</sup>.

أما الآية الثانية فهي بيته في دلالتها على أن الفعل متعد في الأصل ، وقد جاء في الآيتين بلا مفعول ؛ لأن المراد هو مطلق الحديث ، والمعنى الذين قاموا بالصدأ أو اتصفوا بذلك اتصفوا بالكفر والصد عن سبيل الله ، وفي الآية الثانية الذين يقومون بالصد عن سبيل الله .

(عقر) : سوف تذكر مع الفعل (تعاطي).

(يكتب)

قال تعالى : «**وَلَيَكْتُبَ بِيَنْكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَذَلِ**» [٢٨٢ - البقرة].

أي فليقيم بعملية ومهمة الكتابة ، على الإطلاق في الحديث .

(نكث : ينكث)

قال تعالى : «**فَمَنْ نُكِثَ فَإِنَّمَا يُنَكِّثُ عَلَى نَفْسِهِ**» [١٠ - الفتح].

**﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يُنَكِّثُونَ﴾** [٥٠ - الزخرف].

جاء في الصلاح «النُكْث بالكسر» : ان تنقض أخلاق الأكسيه والأخبيه لغزل ثانية ، و«نَكَثَ العهد والحلب فانتكث» ، أي نقضه فانتقض<sup>(٢)</sup> . واضح أن أصل المعنى حسي وهو نقض الحبل وما شابهه ، ثم انتقل إلى نقض العهود المبرمة على سبيل الاستعارة ، ولكتنا نجد الفعل في الآية وارداً دون مفعول ؛ وذلك لدلالة الفعل في حالة الإطلاق على نقض العهد ، إذ غير نقض العهد يحتاج إلى تحديد ، ويحتاج الفعل معه إلى قيد يبين ماهية المنكوث ، ولكن مع العهد يدل الفعل وحده على الدلالة كلها .

. (٢) الصلاح / ١ ٢٩٥ .

(١) التحاس : إعراب القرآن ٢ / ٤٢١ .

(حسب)

قال تعالى : « وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ » [٥ - الفلق] .

حذف المفعول ؛ لأنه غير مراد فالمراد هو مطلق الحديث ، أي إذا قام بالحسد .

**فعل : يفعل**

(يرجع)

قال تعالى : « صُمْ بُكْمُ عُنْيَ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ » [١٨ - البقرة] .

ال فعل «رجع» متعد على اللهجة الحجازية ، وقد ورد استخدامه على ذلك في القرآن ، قال تعالى : « فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمَّكَ » [٤٠ - طه] وجاء في البيان للعكبري « وقيل : هو متعد ومفعوله ممحض ، تقديره : فهم لا يردون جواباً »<sup>(١)</sup> . والفعل بلا مفعول لإرادة الإطلاق أي هم على هذه الصفة .

(رمي : يرمي)

قال تعالى : « وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى » [١٧ - الأنفال] .

« إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ » [٣٢ - المرسلات] .

ال فعل (رمي) فعل متعد . جاء في الصحاح «رميت الشيء من يدي ، أي القبته فارتدى »<sup>(٢)</sup> وجاء الفعل مطلقاً في الآية الأولى فالمعنى ما قمت بالرمي ، والفعل في الآية الثانية أيضاً جاء مطلقاً ؛ ذلك أن الفعل هو وصف للنار التي «ترمى» ، ولو جاء الفعل معدى بشكل مباشر إلى «الشرر» لأن ذلك على الجانب التصويري الذي يراد للنار فاستحال إلى نوع من الإخبار عنها أنها «ترمي شرراً» ، ولكنها «ترمي» أي تراول الرمي وتعاوده ، وتبيح كلمة «بشرر» نوعاً من

اللانهائية لا يفهم من «شررأ» ، إذ ربما يتادر إلى الذهن أنها ترمي ذلك الشر مرة واحدة أو دفعة واحدة ، ولكن مع «ترمي بشررأ» نجد دلالة التجدد والاستمرار . ويمكن القول - وإن يكن هذا غير مناسب لهول الصورة - إن المفعول محذوف لمعرفته وهو الكفار يعني ترمي الكفار بشررأ كالقصر وعلى هذا تكون الباء للاستعانة . أما الباء في الحالة السابقة فهي تدل على أن مدخلها هو مادة الرمي أو موضوع الفعل .

#### ( سرق : يسرق )

قال تعالى : «**قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلِ** » [٧٧ - يوسف] . أي «إن تقع منه السرقة» ، فالحديث إذن ليس عن سرقة شيء محدد وإنما هو مطلق الحديث الذي يصف الفاعل كأنه عادة له .

#### ( سقى : يسقي )

قال تعالى : «**فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَلِ** » [٤٤ - الفصل] .  
**«فَأَتَنَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ** » [٣٣ - الفصل] .

سقى لهما أي قام بعملية السقاية ، ولا نسقي أي لا نقوم بهذه المهمة حتى يصدر الرعاء ، فالفعال مطلقة ، ليس المهم في ذلك نوع السقي ، أغناما أم إبلًا ، المهم هو القيام بالسقاية .

#### ( ظلم : يظلم )

قال تعالى : «**قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ تُعَذِّبُهُ** » [٨٧ - الكهف] .  
**«وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ** » [٢٧٩ - البرة] .

استخدم الفعل استخداماً إطلاقياً للدلالة على الاتصال : أما من ظلم أي اتصف بالظلم أو قام بالظلم .

## (عدل)

قال تعالى : « وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَغْدِلُونَ » [١٥٠ - الانعام].

جاء في اللسان (عدلت فلاناً بفلان إذا سوت بينهما)<sup>(١)</sup> ، وعلى هذا المعنى جاءت الآية الأولى ، ولكن المفعول المباشر محذف فالتقدير بربهم يغدون غيره ، وقد جاء الفعل بلا مفعول من أجل الدلالة الإطلاقية ، وذلك لبيان أن ذلك من صفاتهم ، أي أن من صفاتهم أنهم يغدون ، أي يساون .

## (عصراً)

قال تعالى : « ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَغْصِرُونَ » [٤٩ - يوسف].

قال الزمخشري : « يغصرون العنب والزيتون والسمسم ، ويقبلون الضروع<sup>(٢)</sup> ولكن المفعول لم يذكر لأنه ليس مراداً ، فالمراد هو مطلق الحدث الذي يكتن عن الرخاء ، فيغصرون أي يقومون بالعصراً .

## (عصرى)

قال تعالى : « قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا » [٩٣ - البقرة].

جاء هذا الفعل على الإطلاق ، إذا المراد أنهم قاموا بالعصيان واتصفوا به .

## (غلب : يغلب)

قال تعالى : « قَالُوا رَبَّنَا غَلَبْتُ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ » [١٠٦ - المؤمنون].

« كَتَبَ اللَّهُ لِأَغْلِبِنَا أَنَا وَرَسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ » [٢١ - المجادلة].

جاء في الكشاف عن الآية الأولى « غلبت علينا : ملكتنا من قوله غلبني

(١) اللسان ، مادة عدل .

(٢) الكشاف / ٢ / ٣٢٥ .

فلان على كذا إذا أحده منك وامتلكه<sup>(١)</sup> إذن التقدير غلبتنا شقوتنا علينا ولكن جاء مطلقاً لأن الدلالة هي استحوذت، أو انتصرت ، ويمكن القول حصل لها الغلب علينا ، ويؤدي استخدام «على» بالاشتمال : اشتمال الشقة عليهم وقهرها ، وهذا استخدام أسلوب لا يجري بدونها .

أما في الآية الثانية فالفعل بلا مفعول ، لأن الفعل جاء على سبيل الإطلاق فالمراد : لبكون الغلب لي ولرسلي .

#### (يقبض)

قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَسْطُو إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [٢٤٥ - البقرة] .

أي الله يقوم بالقبض فدل بذلك على اتصف الله بذلك .

#### (قدر : يقدر)

قال تعالى : ﴿فَقَدَرْنَا فِيمَ الْقَادِرُونَ﴾ [٢٣ - المرسلات] .

**﴿اللَّهُ يَسْطُو الْرِزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عَبْدَهُ وَيَقْدِرُ لَهُ﴾** [٦٢ - العنكبوت] .

جاء في التهذيب « قال الليث : القدر القضاء الموقن يقال : قدر الله هذا تقديرأً ، وقال : وإذا وافق الشيء الشيء ، قلت : جاء قدره<sup>(٢)</sup> » ، و « قدر القوم أمرهم يقدروننه قدرأً : دبروه . وقدرت عليه الثواب قدرأً فانقدر أي جاء على المقدار»<sup>(٣)</sup> وهذا كله من «القدر» الذي هو ما يوافق الشيء . وعلى هذا جاءت الآية الأولى والثانية .

والفعل بلا مفعول ، لأن الفعل أريد له الدلالة على الإطلاق أي مطلق قدر الرزق وقسمته ، فالحق هو المتصف بالقدر لا غيره .

(١) اللسان، ملحة قدر.

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة ٩/١٨

(٣) الكثاف ٤٣/٣

(يُقذف)

قال تعالى : « قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَمَ الْغَيْوَبِ » [٤٨ - سا].

جاء في الكشاف « القذف والرمي تزوجه السهم ونحوه بدفع واعتماد ويستعاران من حقيقتهما لمعنى الإلقاء ، ومنه قوله تعالى : « وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمْ أَرْغَبَ » [١٠٢] . أَنِّي أَقْذِفُهُمْ فِي الْتَّابُوتِ ». ومعنى « يُقذفُ بِالْحَقِّ » يلقى به وينزله إلى أنبيائه ، أو يرمي به الباطل فيدمنه ويزهقه »<sup>(١)</sup>.

فعلى المعنى الثاني يكون المفعول محدوداً لإرادة الإطلاق (والحق) أداة القذف ، أما على المعنى الأول فال فعل جاء على الإطلاق ، وعدي إلى « الحق » وهو موضوع الفعل . وتفسير معنى الباء محير ، وقد أحسن ذلك أبو حيان فقدر أن ثمة محدوداً بعد يقذف ، هو « الحق » وتكون الباء للمصاحبة أو لسبب ويزيد مذهبة بأن قذف يتعدى بنفسه بأننا لو جعلنا ما بعد الباء مفعولاً أي المقذوف للزمان عدد الباء زائدة في موضوع لا نطرد زياتها فيه»<sup>(٢)</sup>.

والحق أن للفعل استخدامات متنوعة يحددها السياق فنجد :

- (١) قذفت الحجر : للمقذوف من اليد .
- (٢) قذفت الرجل : للواقع عليه القذف . ومن هذين التركيبين يتكون :
- (٣) قذفت الرجل بالحجر : الرجل مقذوف والحجر أداة .
- (٤) قذفت الحجر على الرجل : الحجر مقذوف والرجل متلقى .

ويمكن حذف المفعول الوارد في التركيب<sup>(٣)</sup> فيجيء الفعل مطلقاً فيسلك سلوكاً لزومياً مثال ذلك ما يورده صاحب الصحاح « قذف الرجل أي قاء »<sup>(٤)</sup>

(٣) الكشاف / ٣ ٢٩٥ . والأياتان المتشهد بها (٤) البحر المعheet / ٧ ٢٩١ .

هـما على التسوالي : [٢٦ - الأحزاب] ، (٣) الصحاح / ٤ ١٤١٤ .

[٣٩ - طه].

فالتقدير قذف الرجل ما في جوفه أو ما في معدته ولكن اجترىء بالفعل مستنداً إلى الفاعل وأصبح كالمصطلح على هذا المعنى . وعلى هذا النحو قد يحذف المفعول من التركيب<sup>(٣)</sup> فيصبح الفعل مطلقاً من حيث المفعول وعليه جاءت الآية فيقذف بالحق أي يقوم بالقذف مستعيناً بالحق فالله لا يكون قذفه إلا بالحق .

### (كشف)

قال تعالى : « فَلَمَّا رَأَهُ حَبَّيْتُهُ لَجَّةً وَكَشَفْتُ عَنْ سَاقِيْهَا » [٤٤ - التمل] .

تقدير المفعول : كشفت ثوبها عن ساقيها ، قال الفراء : « ثم رفعت ثوبها عن ساقيها »<sup>(٤)</sup> . ولكن المفعول غير مراد هنا ، فالمعنى أنها قامت بالكشف عن ساقيها ، كان المعنى : أظهرت ساقيها .

### (كفى : يكفي)

قال تعالى : « وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيباً » [٦ - النساء] .

« أَوْلَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ » [٥٣ - فصلت] .

جاء الفعل على الإطلاق أي قام بالكافية .

### (كال)

قال تعالى : « وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْمُتُمْ وَرِزْقُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ » [٣٥ - الإسراء] .

أي إذا قمتم بعملية الكيل ، فال فعل جاء على الإطلاق .

### (يهدي)

قال تعالى : « قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ » [٣٥ - يونس] .

أي يقوم بالهداية الفعل في حالة الإطلاق هذه يجيء صفة الفاعل .

### (وعظ)

قال تعالى : « قَالُوا سَرَّاً عَلَيْنَا أَوْعَذْتَ أُمَّ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ » [١٣٦ - الشعراء] .

أي قمت بالوعظ ، فالفعل يراد به مطلق الحديث .

### (ولد)

قال تعالى : « أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِنْكِهِمْ لَيَقُولُونَ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَادِبُونَ » [١٥٢ - الصافات] .

جاء الفعل مطلقاً لأن الحديث هو المراد وليس المفعول وتحقيقه ، وذلك من أجل التعبير عن اتصف الفاعل .

**فَيَمْلِأُ :** يَفْعَلُ

### (بير)

قال تعالى : « وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِإِيمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَنْقُوا وَتُضْلِلُوا بَيْنَ النَّاسِ » [٢٢٤ - البقرة] .

أي أن تقوموا بالبير .

### (يجهل)

قال تعالى : « وَلَكَنَّيْ أَرَأَكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ » [٢٩ - مود] .  
أي قوماً متصفين بالجهل .

### (يحدُر)

قال تعالى : « وَلَيُنِذِّدُو قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَخْلَرُونَ » [١٢٢ - التوبة] .

أي يتصفوا بالحدر إذ يكونون على حذر . فال فعل بلا مفعول .

( خسر : يخسر )

قال تعالى : ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءَ اللَّهِ ﴾ [٢١ - الأنعام] .

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُوْمَئِذٍ يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ ﴾ [٢٧ - العنكبوت] .

أي اتصفوا بالخسارة ، ويتصفون بالخسارة .

( يخشى )

قال تعالى : ﴿ سَيَذَّكُرُ مَنْ يَخْشَى ﴾ [١٠ - الأعلى] .

أي سيذكر من يتصرف بخشية الله ، وأطلق الفعل لأنه في حالة الإطلاق  
يدل على خشية الله وحده .

( ربح )

قال تعالى : ﴿ فَمَا زِيَّنُتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ [١٦ - البقرة] .

لم تحدد المعجمات العربية موقف هذا الفعل من حيث التعدي  
واللزوم ، فكلها تورده معدى بالحرف (في) : ربح الرجل في تجارته ، ولا  
تذكر بعده مفعولاً إذا أُسند الفعل للتجارة : ربحت تجارته . وهذا لا يعني أن  
ال فعل لازم . ونرجع كون الفعل متعدياً للأسباب الآتية :

- ١ - دلالة الفعل : فهو يدل على الأخذ والتناول مثل الفعل : كسب .
- ٢ - صدده ، وهو الفعل : خسر<sup>(١)</sup> ، فعل متعدد ، وقياساً عليه فإن ربح يكون  
متعدياً ، وهذا قياس يتبعه التحويون .

(١) جاء في المنجد لكراء ٢١٠ « والرُّبُح والرُّبُح والرُّبَاحَةُ والرُّبَحَانُ : خد الخسارة » وانظر أيضاً كتاب  
الأفعال للمرقطي . ٩٤ / ٣

٣ - يستخدم الفعل متعدياً في لغة أصحاب المعاجم جاء في الجمهرة لابن دريد (٢٢١) «والرُّبُح ما يربحون من قداحهم»<sup>(٢)</sup> وفي تهذيب الصحاح «الرُّبُح والرُّبَح : ماربحة»<sup>(٣)</sup>.

وعلى هذا فقد عدناه متعدياً ، ولكنه استخدم في الآية على إرادة إطلاق الفعل فالمعنى : فما ربحت تجارتهم شيئاً ، أو ما ربحوا في تجارتهم شيئاً . وليس غريباً أن يأتي الفعل بلا مفعول لأنه قد يراد عند تلازم الفاعل والتجارة بيان ما هناك من علاقة ، وهنا يكون الحديث عن الفاعل فيقال ما ربح في تجارتة وما خسر فيها ، لأنه معلوم أن المراد : ما ربح شيئاً وما خسر شيئاً ولذلك جاء الفعل على إطلاقه .

(يسمون)

قال تعالى : «فَإِنْ آسْتَكْبِرُوا فَأَلَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسْتَحْوِنَ لَهُ بِاللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَشْمُونَ» [٤٨ - فصلت].

جاء الفعل بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على أنهم متصفون بعدم السام .

(سمع : يسمع)

قال تعالى : «رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَازْجِفْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوفَّقُونَ» [١٢ - السجدة].

«إِذْ قَالَ لَأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَعْصِرُ وَلَا يُعْنِي عَنْكَ شَيْئًا» [٤٢ - مريم].

جاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق فأبصرنا وسمعنا هنا

(١) ابن دريد: جمهرة اللغة / ١ / ٢٤.

(٢) الزنجاني: تهذيب الصحاح / ١ / ١٧٦ وانظر اللسان ، مادة ربع .

تدل على أنها صرنا ذوي بصر وسمع ، وفي الآية الثانية تدل على اتصاف المعبود بعدم السمع وعدم الإبصار .

وال فعل أبصر : يبصر ، جاء بلا مفعول أيضاً للأسباب التي ذكرناها .

#### ( يشرب )

قال تعالى : « مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ » [٣٣ - المؤمنون] .

لم يحدد نوع المشروب وإنما جاء الفعل على الإطلاق للدلالة على القيام بالفعل وهو الشرب .

#### ( طعم )

قال تعالى : « فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَاتَّشِرُوا » [٥٣ - الأحزاب] .  
أي إذا قمتم بذلك فالمراد الحدث المطلق .

#### ( يعلم )

قال تعالى : « قُلْ مَنْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ » [٩ - الزمر] .  
« وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ » [٢٣٢ - البقرة] .

لم يرد المفعول لإرادة المعنى الإطلاقي للدلالة على الاتصاف أي وأنتم متصفون بالعلم .

وفي الآية الثانية الله متصف بالعلم فأنتم متصفون بعدم العلم بالقياس إلى الله .

#### ( يغشى )

قال تعالى : « وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَى » [١ - الليل] .  
أي إذا يقوم بالغشيان .

(يفقه)

قال تعالى : ﴿ قَدْ فَصَّلْنَا آلَيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴾ [٩٨ - الانعام]

جاء في اللسان «فقيه الشيء» : علمه <sup>(١)</sup> وجاء الفعل هنا على نحو مطلق وذلك للدلالة على الاتصال أي لقوم متخصصين بالفقه .

(نسى : ينسى)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَا تُواخِذْنَا إِن نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ [٢٨٦ - البقرة] .

﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضُلُّ رَبِّي وَلَا يَشْرِكُ ﴾

[٥٢ - طه]

في الآية الأولى يدل الفعل على مطلق الفعل أي إن حصل منا النسيان .  
ويدل الفعل في الثانية على أنه متصل بأنه لا ينسى ، ولذا جاء الفعل مطلقاً .

**أَفْعَلُ : يَفْعِلُ**

(آوى)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آتَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ بَغْضُهُمْ أُولَئِكَ بَغْضٍ ﴾ [٧٢ - الأنفال] .

أي الذين قاموا بالإيواء على الإطلاق .

(يبيديه)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ هُوَ يَبْدِيءُ وَيَعْبِدُ ﴾ [١٣ - البروج] .

ورد هذا الفعل متعدياً في قوله تعالى :

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يَبْدِي ءَاللَّهُ الْخَلْقُ ثُمَّ يُعْبِدُهُ ﴾ [١٩ - المنكوب] .

ولكنه ورد في الآية موضع الدرس بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق وذلك للدلالة على الاتصال به ، ومثله أيضاً الفعل (يعيد) أي هو متصل بالإبداء والإعادة .

(أبصر : يصر) ورد ذكرها مع الفعل (سمع : يسمع) .

(أبكى)

قال تعالى : « وَإِنَّهُ مُؤْمِنٌ بِأَنَّكَنَّ » [٤٣ - النجم] .

أبكاه = جعله يبكي ، ولكن الفعل جاء هنا بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق وذلك للدلالة على اتصاف الله بالإبکاء .

ومثله الفعل « أضحك » الوارد في الآية نفسها .

(يجير)

قال تعالى : « وَمَوْرِيْجِرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ » [٨٨ - المؤمنون] .

جاء الفعل المتعدى «يجير» بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على الاتصال ، أي هو متصل بالإجارة .

(يعحيى)

قال تعالى : « إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُخْبِنِي وَيُمْبِتُ قَالَ أَنَا أَخْبِي وَأَمْبِتُ » [٢٥٨ - البقرة] .

أي المتصل بهذه الصفة ، لذا جاء الفعل في السياق بلا مفعول للدلالة الإلتفافية .

(أخطا)

قال تعالى : « رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نُسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا » [٢٨٦ - البقرة] .

أخطأ فعل متعدد ، ولكنه جاء هنا بلا مفعول ، لأن المراد مطلق الحدث إذ

المعنى : أو أتينا بحطاً أو فعلنا فعلاً خطأ .

### (أرسل)

قال تعالى : ﴿ تَعَالَى لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَيْ أُمَّةٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَرَيَّبْنَاهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ﴾ [٦٣ - التحل].

جاء في إعراب القرآن ( وحذف المفعول أي رسل )<sup>(١)</sup> ، والأوافق القول إنه لم يورد مفعولاً لأنه لم يرد تحديد مفعول ، فليس ذلك همه وإنما همه هو الحدث المطلق أي لقد قمنا بالإرسال .

### (يريح)

قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْبِحُونَ وَحِينَ تُشَرِّحُونَ ﴾ [٦ - التحل] .

أي حين القيام بإراحتها ، جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث كان الفعل يريح مصطلح على إراحة السائمة ويقابلها مصطلح « يسرح » ، ولذا يكفي إسناد الفعل إلى الفاعل ليدل على جملة التركيب ، لأن هذا مما اعتادوا عليه حتى كأنه صفة ملزمة لهم كالسلوك لهم فهو إذن وصف للفاعل على نحو ما تصفه الأفعال اللاحزة .

### (أساء)

قال تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَنْقِبِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ ﴾ [٤٦ - فصلت] .

أي : من أتي بسوء ، جاء الفعل مطلقاً بدون فاعل لأن المهم هو الحدث نفسه . وأصل التركيب : « أساء عمله » يقابل « أصلاح عمله » ، ومجيئه مطلقاً يدل على الانتصار أي من اتصف بسوء العمل فذلك عليه .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٢١٥ .

## (أصلح : يصلح)

قال تعالى : ﴿فَمَنْ آمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرَجُونَ﴾ [الأنعام: ٤٨]

﴿وَإِذْ تُضْلِلُوهُ وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ [النساء: ١٢٩]  
 يعني هذا الفعل المتعدى بلا مفعول ، أي على المعنى المطلق له ، من أجل الدلالة على الاتصال ، فمن أصلح أي فعل فعلاً صالحًا ، وإن تضلوا أي أن تفعلوا فعلًا صالحًا ، وسياق الآية يدل على هذا أي : من هو على إيمان وصلاح فلا خوف عليهم .

## (أصاب)

قال تعالى : ﴿فَسَخْرَنَا لَهُ الْرِّيحُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ﴾ [ص: ٣٦]  
 تكاد تجمع كتب التفاسير ومعاني القرآن والمعاجم على أن معنى هذا الفعل في الآية «أراد»<sup>(١)</sup> . وقد جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي وهو مجرد الإصابة أي الإرادة .

(أضحك) : انظر دراسة الفعل (أبكي) .

## (يُضَلِّل)

قال تعالى : ﴿رَبُّنَا لَيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ﴾ [يونس: ٨٨] .  
 ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا لَيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [إبراهيم: ٣٠] .  
 أي ليقوموا بالإضلal ، فالمراد الحديث المطلق .

الأنصاري / ٢ ، التبيان للطوسى / ٨  
 ٥١٦ ، الكثاف للزمخشري ، زاد المسير في  
 علم التفسير لابن الجوزي / ٧ ، ١٤٠ ، البحر  
 الححيط لأبي حيان / ٧ ، ١٣٩٨ .

(١) من ذلك: معاني القرآن للفراء / ٢ / ٤٠٥ ،  
 ومجاز القرآن لأبي عبيدة / ٢ / ١٨٣ تفسير  
 غريب القرآن لابن قتيبة / ٣٧٩ ، التتفقية في  
 اللغة للبنديجي / ١٩٧ ، الزاهر لأبي بكر

## (يُطعم)

قال تعالى : « قُلْ أَغْيِرَ اللَّهُ أَتَخْدُ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ » [١٤ - الأنعام] .

الفعل المتعمدي «يُطعم» جاء هنا بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحديث للدلالة على انتصاف الله بذلك .

## (أطاع)

قال تعالى : « وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطْعَنَا عُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ » [٢٨٥ - البقرة] .

جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحديث ، أي قمنا بالطاعة .

## (أعطى)

قال تعالى : « فَامَّا مَنْ أَغْنَى وَآتَقَنْ » [٥ - الليل] .

جاء هذا الفعل بلا مفاعيل لأن المراد هو مطلق الحديث للدلالة على الانتصاف بهذه الصفة .

(يعيد) : ذكرت في درس الفعل (يبدىء) .

## (أغنى : يغنى)

قال تعالى : « وَإِنَّهُ مُؤْمِنٌ بِأَغْنَى وَآتَقَنْ » [٤٨ - النجم] .

« لَا ظَلِيلٌ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْهَبِ » [٣١ - المرسلات] .

جاء الفعل المتعمدي هنا بلا مفعول مباشر لأن المقصود هو الحديث المطلق ، وذلك للدلالة على انتصاف الفاعل بالصفة التي يدل عليها الفعل ، ففي الآية الأولى وصف لله بأنه أغنى أقواماً ، على تقدير أبي عبيدة<sup>(١)</sup> . وفي الآية الثانية الوصف للظلل .

(١) مجاز القرآن / ٢ / ٣٣٨ .

ونجد في الآية الأولى الفعل «أقنى» جاء في الصحاح : «أبو عبيدة<sup>(١)</sup> : قَنَى الرَّجُلَ يَقْنَى قَنَى ، مِثْلَ عَنِي يَعْنَى عَنِي . وَأَقْنَاهُ اللَّهُ ، أَيْ أَعْطَاهُ مَا يَقْنَى مِنَ الْفُتْنَةِ وَالشَّبَابِ . وَأَقْنَاهُ أَيْضًا ، أَيْ أَرْضَاهُ<sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ مِثْلُ الْفَعْلِ «أَغْنَى» جَاءَ عَلَى الإِطْلَاقِ مِنْ أَجْلِ وَصْفِ الْفَاعِلِ بِمَا تَدَلُّ عَلَيْهِ الصَّفَةِ .

(أقنى) : سبقت دراسته مع الفعل (أغنى).

(أقنى : يلقى)

قال تعالى : «فَكَذَّلَكَ أَقْنَى السَّامِرِيُّ» [٨٧ - طه].

«قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا أَنْتَ لَقَنِي وَإِنَّمَا أَنْتَ كُوَنَ أَوْلَى مِنْ أَقْنَى» [٦٥ - طه].

جاء الفعل المتعدى «أقنى» في الآية الأولى بلا مفعول، إما لأنّه ممحوظ لدلالة السياق التاريخي عليه ، أو لأن المراد هو مجرد القيام بالإلقاء وعلى هذا المعنى الأخير جاءت الآية الثانية التي تشير إلى قيام السحرة وموسى بالإلقاء ، وهذا اللزوم إنما هو لزوم سياقي لا ينقل الفعل من دائرة التعدي إلى دائرة اللزوم الدائم .

(يُملّ)

قال تعالى : «وَلَيُمْلِلَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحُقُوقُ» [٢٨٢ - البقرة].

أي ليقم بعملية الإملال ولذا جاء الفعل على الحالة الإطلاقية .

(أمات : يعيث)

قال تعالى : «وَإِنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَخْيَاهُ» [٤٤ - النجم].

(١) لم نجد هذا في مجاز القرآن .

(٢) المஹري: الصحاح ٦ / ٢٤٦٨ . والفعل

اليوم .

﴿ هُوَ يُحْكِي وَيُبَيِّنُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [٥٦ - يونس] .

جاء الفعل على الإطلاق ، وذلك للدلالة على الاتصاف بالفعل .

(يُتذر)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الْمُذَرِّ قُمْ فَانْذِرْ ﴾ [٢ - المدثر] .

أي قم بما وكل إليك من أمر الإنذار .

(أنفق : ينفق)

قال تعالى : ﴿ لَا يَشْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتحِ وَقَاتَلَ ﴾ [١٠ - الحديده] .

﴿ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضُّرَاءِ ﴾ [١٣٤ - آل عمران] .

جاء على الإطلاق لأن المراد هو القيام بعملية الإنفاق ، وكذلك جاء الفعل «قاتل» أي قام بالقتال ولذلك جاء بلا مفعول أي حدثاً مطلقاً غير مقيد بمفعول ، وجاء مضارع الفعل في قوله تعالى :

﴿ الَّذِينَ آتَمُوا يُقَاتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٧٦ - النساء] .

واضح من هذه الآية أن المراد بـ « يقاتلون » المعنى الإطلاقي أي يمارسون القتال ويقومون به .

**فعل : يُفْعَل**

(يُتذر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُتَبَرَّزْ تَبَرِّزْ ﴾ [٢٦ - الإسراء] .

جاء هذا الفعل المتعدي بلا مفعول لأن المراد هو معنى الفعل الإطلاقي ، وذلك من أجل الدلالة على الاتصاف بالفعل فالمعنى لا تتصف بصفة المبذرة . أو لا تقم بهذا الفعل .

## (يُبَطِّئُه)

قال تعالى : « وَإِنْ مِنْكُمْ لَمْ يُبَطِّئْنَ » [٧٢ - النساء].

جاء الفعل مطلقاً للإشارة إلى أن الفاعل يقوم بعملية التبطيء ، وهذا لزوم سياقي لا يحول الفعل إلى فعل لازم .

## (يَتَبَرِّرُه)

قال تعالى : « وَلَيَتَبَرَّرُوا مَا عَلَوْا تَتَبَرِّرَا » [٧ - الإسراء].

أي «وليدمرروا»<sup>(١)</sup> الفعل (تبَرِّر) متعد ورد في قوله تعالى :

« وَكُلُّا تَبَرَّرَنَا تَتَبَرِّرَا » [٣٩ - الفرقان].

جاء في البيان «وأما «كلا» الثانية فمنصوبة بـ «تبَرَّنا» لا غير»<sup>(٢)</sup> ، وجاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على القيام بالفعل أي ليقوموا بالتبرير .

## (سَلَّمَ)

قال تعالى : « وَلَوْ أَرَأَكُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَ اللَّهُ سَلَّمَ » [٤٣ - الأنفال].

الفعل متعد فسلمه جعله يَسْلَمُ ، وجاء هنا على الإطلاق والمراد القيام بالفعل وهو إحداث السلام ، ولذا نجد الزمخشري يفسر الفعل على هذا النحو «أي عصم وأنعم بالسلام من الفشل والتنازع والاختلاف»<sup>(٣)</sup> .

## (سَوْيَه)

قال تعالى : « ثُمَّ كَانَ عَلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوْيَهٌ » [٢٨ - القيامة].

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ١ / ١٣٧١ . (٢) الرزمخشري : الكشاف / ٢ / ١٦١ .

(٣) المُعْكَرِي : البيان / ٢ / ٩٨٦ .

ورد الفعل (سوى) متعدياً في قوله تعالى :  
**﴿أَلَّذِي خَلَقْتَ فَسُوَاكَ فَعَذَّلْتَ﴾** [٧ - الانطمار] .

ولكنه هنا بلا مفعول لأن المراد هو الحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل أي قام بخلقه وتسويته .

(صدق : يصدق)

قال تعالى : **﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾** [٢١ - القيامة] .

قال تعالى : **﴿نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصْدِقُونَ﴾** [٥٧ - الواقعة] .

ما جاء من هذا الفعل متعدياً تعدياً مباشر فهو على معنى : جعله صادقاً ،  
ويمكن تبيان ذلك من تتبع الآيات التي ورد فيها الفعل :

الموضع الأول قوله تعالى :

**﴿وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ﴾** [٢٠ - سبا] .

هناك أقوال مختلفة في تفسير الفعل هنا منها قول الفراء : « ومعناه أنه قال : **﴿فَبِعِزْرِتِكَ لَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عَبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ﴾**

[٨٣، ٨٤ - ص] قال الله : صدق عليهم ظنه لأنه إنما قاله بظن لا بعلم<sup>(١)</sup> .

أما قول أبي عبيدة فهو «ومجازه أنه وجد ظنه بهم صادقاً»<sup>(٢)</sup> .

وعند الزمخشري «حق عليهم ظنه أو وجده صادقاً»<sup>(٣)</sup> .

ونحن نرجح ما يذهب إليه الزمخشري وهو «حق عليهم ظنه ، وإلى هذا ذهب ابن الجوزي قال : فالمعنى : حق ما ظنه فيهم بما فعل بهم»<sup>(٤)</sup> .

(١) معاني القرآن / ٢ / ٣٦٠ .

(٢) الكثاف / ٣ / ٢٧٦ .

(٣) مجاز القرآن / ٢ / ١٤٧ .

(٤) ابن الجوزي : زاد المسير / ٦ / ٤٥٠ .

والموقع الثاني في قوله تعالى :

**﴿ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدِقَ الْمُرْسَلِينَ ﴾** [٣٧ - الصافات].

قال الرمخشري : « كقوله : **﴿ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾** »<sup>(١)</sup> وعند ابن الجوزي « والمعنى أنه أتى بما أتوا به »<sup>(٢)</sup>.

والموقع الثالث في قوله تعالى :

**﴿ قَدْ صَدَقَ الرُّؤْيَا ﴾** [١٠٥ - الصافات].

قال ابن قتيبة : « أي حفقت الرؤيا . أي صدق الامر في الرؤيا ، وعلمت به »<sup>(٣)</sup> وعند ابن الجوزي « وفيه قوله . أحدهما : قد عملت ما أمرت ، وذلك أنه قصد الذبح بما أمكنه ، وطاوعه الابن بالتمكين من الذبح ، إلا أن الله عز وجل صرف ذلك كما شاء ، فصار كأنه قد ذبح وإن لم يتحقق الذبح . والثاني : أنه رأى في المنام معالجة الذبح ، ولم ير إراقة الدم ، فلما فعل في اليقظة ما رأى في المنام ، قيل له : **﴿ قَدْ صَدَقَ الرُّؤْيَا ﴾** »<sup>(٤)</sup> .

والموقع الرابع في قوله تعالى :

**﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِي رِذْءاً يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونَ ﴾** [٣٤ - القصص].

جاء في الكشاف « ليس الغرض بتصديقه أن يقول له صدقت أو يقول للناس صدق موسى وإنما هو أن يلخص بلسانه الحق ويبيّن القول فيه ويجادل به الكفار كما يفعل الرجل المنطيق ذو العارضة فذلك جار مجرى التصديق المفيد كما يصدق القول بالبرهان »<sup>(٥)</sup>.

(١) الكشاف / ٢ / ٣٣٩ .

(٤) ابن الجوزي : زاد المسير / ٧ / ٧٦ .

(٥) الكشاف / ٣ / ١٧٦ .

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير / ٧ / ٥٥ .

(٣) ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن ٣٧٣ .

أما الفعل «صدق» المتعددي بمعنى «قبل منه قوله» وهو المعنى الشائع فلم نجده مستخدماً في القرآن متعدياً تعدياً مباشراً . ولكننا نجده متعدياً تعدياً غير مباشر على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾ [٤٣ - الرّمّا].

﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ [٦ - الليل].

﴿ وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكَتَبَهُ وَكَانَتْ مِنَ الْفَارِثَيْنَ ﴾ [١٢ - التّحريم].

﴿ وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ يَوْمَ الْدِينِ ﴾ [٢٦ - العارج].

والفعل (صدق) يتعدى إلى الشخص تعدياً مباشراً وإلى موضوع الفعل تعدياً غير مباشر ، على نحو ما مر في الآيات السابقة .

من ذلك نخلص إلى أن الفعل استخدم استخداماً إطلاقياً ، ويكثر استخدام الفعل بشكله الإطلاقي حتى صار كالصفة للفاعل ، وعلى هذا جاءت الآيات موضوع الدرس ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴾ أي هو غير متصف بالتصديق ولا بالصلوة . و﴿ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴾ فلولا تتصفون بالتصديق . ولذلك يقدر بعض المفسرين بعد «تصدقون» : «بالبعث»<sup>(١)</sup>.

(يمدّب)

قال تعالى : ﴿ إِمَّا أَنْ تُعَذَّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخَذَ فِيهِمْ حُسْنَاتِكُمْ ﴾ [٨٦ - الكهف].

﴿ فَيُوْمَئِذٍ لَا يُعَذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ﴾ [٢٥ - الفجر].

جاء هذا الفعل المتعددي بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على القيام بعملية التعذيب .

(١) ابن الجوزي : زاد المسير / ٨ / ١٤٦.

## (قدر)

قال تعالى : « إِنَّهُ فَكَرَ وَقَدَرَ » [١٨ - المدثر].

جاء الفعل المتعدى « قدر » هنا بلا مفعول لأن المراد الحالة الإطلاقية لأن المعنى : إنه قام بالتفكير والتقدير .

## (كذب)

قال تعالى : « كَذَلِكَ كَذَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بِأَسْنَانَهُمْ » [١٤٨ - الأنعام].

أي حصل منهم الفعل وهو التكذيب ولأن المراد هو الحدث نفسه جاء مطلقاً .

## (وفى)

قال تعالى : « وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَىٰ » [٣٧ - النجم].

وَفَىٰ : « بلغ »<sup>(١)</sup> وقد ورد الفعل متعدياً في القرآن الكريم « انظر الآيات : ٣٩ - النور ) ، ( ١٥ - هود ) ، ( ١١١ - هود ) ، ( ٥٧ - آل عمران ) - ( ١٧٣ - النساء ) ، ( ٢٥ - النور ) ، ( ٣٠ - فاطر ) ، ( ١٩ - الأحقاف ) ». وقد تعددت أقوال المفسرين في تقدير مفعول محذوف لهذا الفعل عد لنا منها ابن الجوزي عشرة أقوال<sup>(٢)</sup> .

ولكن القول الراجح عندنا ما لم يذكره ابن الجوزي وهو ما جاء عند النحاس ، قال : « وأولى ما قيل في معنى الآية بالصواب ما دل عليه عمومها أي وَفَىٰ بكل ما افترض عليه وبشرائع الإسلام »<sup>(٣)</sup> أي أن الفعل جاء على الدلالة المطلقة دون تحديد مفعول معين فالمعنى المقصود هو معنى المطلق وذلك من أجل

(١) الفراء : معاني القرآن / ٣ / ١٠١.

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير / ٨ / ٧٩ - ٨٠.

(٣) النحاس : إعراب القرآن / ٣ / ٢٧٣.

الدلالة على الاتصاف أي اتصاف إبراهيم بالوفاء أو الدلالة على وفائه بما أمر

. بـ .

### فاعِلٌ : يُفَاعِلُ

#### (جاوز)

قال تعالى : « فَلَمَّا جَاءَهُمْ قَالَ لِقَاتَاهُمْ أَتَنَا نَعْذَابَنَا لَقَدْ لَقِيَنَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَباً » [٦٢ - الكهف].

يعيل المفسرون إلى عذ هذا مما حذف فيه المفعول ، ولذا يقدرون ذلك المفعول . نجد عند النحاس « التقدير فلما جاؤوا مجمع البحرين »<sup>(١)</sup> وعند الزمخشري « الموعد وهو الصخرة »<sup>(٢)</sup> ، وعند الطبرسي « ذلك المكان »<sup>(٣)</sup> ومثله ابن الجوزي<sup>(٤)</sup> . ونميل إلى عذ الفعل وارداً على الإطلاق ، أي دون مفعول فالمراد هو مطلق المجاوزة والابتعاد ، فالمعنى هو الحركة الانتقالية التي تمت وليس الموضع الذي انتقل عنه .

#### (عاهد)

قال تعالى : « وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ » [٩١ - الحل].

جاء الفعل المتعدي « عاهد » بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على القيام بالفعل أي إذا قمتم بالمعاهدة .

(قاتل) : درست مع « أنفق » .

(نادي) : سبق درسها مع الفعل « حشر » .

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ٢٨٣ .

(٢) الكشاف / ٢ / ٤٩١ .

(٣) مجمع البيان في تفسير القرآن / ١٥ / ١٨٠ .

(٤) زاد المسرى في علم التفسير / ٥ / ١٦٩ .

## افتَّمْلَ : يَفْتَمِلُ

(يتغى)

قال تعالى : «رَبُّكُمُ الَّذِي يُزَجِّي لَكُمُ الْفُلْكَ فِي الْبَحْرِ لِتَتَّبَعُوا مِنْ فَضْلِهِ» [٦٦ - الإسراء].

وفي (من) ثلاثة أقوال . أحدها : أنها زائدة . والثاني : أنها للتبييض . والثالث : أن المفعول ممحض ، والتقدير : لتبتغوا من فضله الرزق والخير ذكرهن ابن الأباري <sup>(٥)</sup> ونميل إلى عد الفعل جاء بلا مفعول ، أي أن الفعل جاء على إرادة المعنى الإطلاقي أي لتقوموا بالابتغاء والسبب أن ذلك يوحى بالاستمرار في ذلك لأنه يكون كالعادة للفاعل ونميل إلى عد «من» تبعيسية لأن هذا مناسب للمعنى العراد ، وهو التجدد والاستمرار ، ولأن فضل الله لا نهاية له فإن الابتغاء يكون منه على نحو متكرر . وعلى هذا فالفعل قد سلك سلوكاً لزومياً سياقياً .

(استمع : يستمع)

قال تعالى : «فَلْ أُوْجِي إِلَيْهِ أَنْتَمْ نَفَرْ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا» [١١ - الجن] .

«وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ» [٢٥ - الأنعام] .

المجرد من هذا الفعل هو «سمِع» وهو متعد إلى مفعول واحد ، وبالنقل إلى مفعولين ، تقول : أسمعته الحديث ، ولكن حينما يكون المفعول الأول أي الشخص هو الذات فإنه يستعاض عن ذلك بصيغة الفعل الانعكاسي «استمع» فيقال : استمعت الحديث . ولكن الفعل «سمِع» أيضاً قد يرد بلا مفعول أي على المعنى الإطلاقي ويعدى بـ «إلى» أو «لـ» : «سمعت إليه» ، وسمعت

له<sup>(١)</sup> وقد ورد في قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنَ ﴾ [٢٦ - فصلت]

أي لا تتجهوا بأسماعكم إلى هذا القرآن . ويسلك الفعل «استمع» سلوك الفعل «سمع» حيث يرد بلا مفعول ، أي على الإطلاق ، وذلك للدلالة على إعطاء وتوجيه السمع ، وهو القيام بالاستماع ، وعلى هذا جاءت الآيات المذكورة أعلاه . ونخلص من هذا إلى أن الفعل إذا كان يراد به الإصغاء وتوجيه السمع فهو فعل لازم أما إذا قصد به السماع الذي يقع به تناول وأخذ المسموع فهو فعل متعد .

( يكتال )

قال تعالى : ﴿ فَارْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [٦٣ - يوسف] .

جاء في اللسان «واكتاله وكاله طعاماً وكاله له<sup>(٢)</sup>» فالفعل متعد ولكن ورد في الآية بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحديث وهو الاكتياط وذلك للدلالة على القيام بالفعل لأن الاكتياط لن يتم إلا بحضور هذا الأخ .

( اتفى : يتقي )

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنْ الْبُرُّ مِنْ أَنْفُقَنِ ﴾ [١٨٩ - البقرة] .

﴿ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَقَوَّلُكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ [١٧٩ - آل عمران] .

واضح من الآية الأولى أن الفعل متعد في الأصل ولكن الفعل كثراً استخدمه في معنى خاص هو الدلالة على تقوى الله فإذا أطلق انصرف إلى تلك الدلالة فصار كالوصف للفاعل ، ولذلك نجده يسلك سلوكاً لزومياً .

(٢) ابن منظور، اللسان مادة كيل .

(١) الصداح ٣ / ١٢٣٢ .

## تفعل : يتفعل

(تذكّر : يتذكّر)

قال تعالى : «أَوْلَمْ تُعْمَرُكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ الْنَّذِيرُ» [٣٧ - فاطر].

«وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ» [٢٦٩ - البقرة].

جاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي ، وبدل على القيام بالذكر ، وللفعل معنى ديني فهو متصل بالخشوع والخشية ولذلك نجد عند أبي عبيدة «(من تذكر) أي يثوب ويراجع»<sup>(١)</sup>.

(يترقب)

قال تعالى : «فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّنَجِنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» [٢١ - الفصل].

جاء في اللسان «وتترقبه وارتقبه : انتظره ورصده»<sup>(٢)</sup> ، وجاء هذا الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي للتترقب فليس ثمة أحد معين يتربقه ، وإنما هذه حال موسى وهو خارج .

(تمني)

قال تعالى : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى الْقَنْ أَشْيَطَانُ فِي أُمَّيَّتِهِ» [٥٢ - الحج].

«التمني : التلاوة ، وحديث النفس أيضاً»<sup>(٣)</sup> وشرح أبو بكر الأنباري اللفظ الوارد في الآية بقوله : أراد : إذا تلا القرآن في تلاوته ، وقال

(٣) الفراء : معاني القرآن ٢ / ٢٢٩.

(١) مجاز القرآن ٢ / ١٥٦.

(٤) اللسان ، مادة رب .

الشاعر بريئي عثمان بن عفان :

تَمَسَّكَ بِكِتابِ اللَّهِ أَوْلَى لِيَلِهِ وَآخِرَهُ لِاقِي جَمَامَ الْمَقَادِيرِ

وقال الآخر :

تَمَسَّكَ بِكِتابِ اللَّهِ أَوْلَى لِيَلِهِ تَمَسَّكَ دَاوِدُ الرَّبُورَ عَلَى رَسُولِ<sup>(١)</sup>

إذن الفعل متعد ولكنه جاء على الإطلاق لأن المهم هو الحدث ، لأن المراد القيام بالفعل .

**تفاعل : يتفاعل**

(تعاطى)

قال تعالى : « فَنَادُوا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ » [٢٩ - القراءة] .

« أي : تعاطى عقر الناقة ، (فعق أي قتل<sup>(٢)</sup>) وقولهم : قد تعاطى فلان كذلك وكذا ، قال أبو بكر : معناه : قد تناوله وأخذته ، من قول العرب قد عطوت أعطي عطراً إذا تناولت<sup>(٣)</sup> » .

« وحقيقة في اللغة فتناول الناقة فقتلها<sup>(٤)</sup> » و « التعاطي تناول ما لا يجوز<sup>(٥)</sup> » والفعل متولد عن الفعل « عاطي » الذي يذكره صاحب التهذيب « قال الليث : عاطي الصبي أهله إذا عمل وناولهم ما أرادوا<sup>(٦)</sup> » .

وعلى هذا يكون « تعاطي » فعلًا انعكاسياً أي بمعنى « عاطي نفسه » ، وفي تفسير الآية يقول أبو حيان : « فتعاطي هو مطاوع عاطي ، وكان هذه الفعلة

(٤) النحاس : إعراب القرآن / ٣ / ٢٩٢ .

(١) الظاهر / ٢ / ١٥٩ - ١٦٠ .

(٥) نهذيب اللغة / ٣ / ١٠٢ .

(٢) ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن / ٤٣٣ .

(٦) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) أبو بكر الأنباري : الظاهر / ٢ / ١٥٧ .

تـ. افعها الناس وعطاها بعضهم بعضاً فتعاطاها قدار بن سالف وتناول العقر بيده <sup>(١)</sup> والفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث وهو التعاطي ومثله الفعل «عقر» جاء متعدياً في قوله تعالى : ﴿فَقَرَرُوا النَّاقَةَ﴾ [الأعراف] ، ٧٧ ولكنـ هنا بلا مفعول ؛ لأن المراد هو القيام بالفعل ، أي قام بالتعاطي والعقر .

### استفعلنـ : يستفعلنـ

( استاذـنـ : يستاذـنـ )

قال تعالى : ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَشِدُنَّوْا كَمَا آسْتَشِدَنَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِم﴾ [الور] ، ٥٩ .

استخدمـ هذا الفعلـ في القرآنـ متعدـياً تعديـاً مباشرـاً على نحوـ ما في قوله تعالى :

﴿لَا يَسْتَشِدُنَّ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ﴾ [التوبـة] ، ٤٤ .

ولعلـ معنىـ استاذـنهـ : جعلـهـ ياذـنـ ، إذـ لوـ كانـ معناهاـ طلبـ منهـ الإـذـنـ لـكانـ متـعدـياًـ إلىـ المـفعـولـ عـلـىـ نـزعـ الـخـافـضـ وـلـمـ نـجدـ الفـعلـ عـدـيـ فيـ المـعـاجـمـ الـىـ السـخـصـ بـالـحـرـفـ فـلـمـ نـجـدـ «ـاستـاذـنـ منهـ» .

ومـهماـ يكنـ منـ أمرـ فالـ فعلـ فيـ الآيةـ جاءـ بلاـ مـفعـولـ طـلـباًـ للمـعـنىـ الإـطلـاـقيـ للـ فعلـ للـ دـلـالـةـ عـلـىـ الـقـيـامـ بـالـفـعلـ ، أيـ : ليـقـومـواـ بـالـاسـتـاذـانـ كـماـ قـامـ منـ قـبـلـهـ .

( يستـعتـبـ )

قالـ تعالىـ : ﴿وَإِنْ يَسْتَعْتَبُوْا فَمَا هُمْ مِنْ الْمُعْتَبِيْنَ﴾ [فصلـ] ، ٢٤ .

جـاءـ فيـ الصـحـاحـ (ـوـاستـعتـبـ أـيـضاًـ)ـ : طـلـبـ أنـ يـعـتـبـ . تـقولـ : استـعـتبـتهـ

فأعْتَبَنِي ، أي استرضيه فارضاني <sup>(١)</sup> ولكن نجد الفعل في الآية السابقة بلا مفعول ، وقد ورد كذلك لأن المراد مطلق الحدث ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل .

#### ( يستفيث )

قال تعالى : « وَإِن يَسْتَغْاثُوا بِمَا كَانُوا يَمْهُلُ يَشْوِي الرُّجُوهَ » [٢٩ - الكهف] .

جاء في ديوان الأدب « واستغاثني فأغثته » <sup>(٢)</sup> .

ولكن الفعل جاء بلا مفعول وارداً على حالة مطلق الحدث ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل فقط ، أي الاستغاثة دون تحديد لمفعول معين .

#### ( يستكثر )

قال تعالى : « وَلَا تَمْنَنْ تَسْتَكْثِرُ » [٦ - المدثر] .

يمكن عد هذا المثال دليلاً على تعدد المعنى الوظيفي للمبني الواحد ، فالمثال « يستكثر » يجيء دالاً على معنيين بسبب تعدد دلالات المبني « يستفعل » فنجد : يستكثر من الشيء ، أي يتطلب منه الكثير ، ويستكثر الشيء ، أي يجده كثيراً . ويمكن بالتأمل رد الدلالتين الظاهرتين إلى أصل أعمق وهو « جعل الشيء كثيراً » ، وب يأتي المعنى الأول منه وهو طلب الكثير من الشيء على هذا النحو : استعمال الفعل على نحو مطلق « يستكثر » ، أي يقوم بالاستكثار ، ثم يقيده في تعديه إلى الشيء بـ « من » : يستكثر من الشيء ، أي يقوم بالاستكثار من الشيء ، كان المعنى : أخذت من الشيء فأكثرت ما أخذت ، أو استكثرت منه .

ويجيء المعنى الثاني الذي هو « وجدته كثيراً » لأن الذي يعد الشيء كثيراً ويراه كذلك - كثيراً - إنما يجعله في ذهنه كثيراً ويراه بعينه كثيراً ، وهذا يشير إلى

(١) الصاحح ١ / ١٧٦ .

(٢) الفارابي : ديوان الأدب / ٣ ٤٣٩ .

النسبة في الأمور والنظر إلى الأشياء ؛ فما استكثره أي أجعله كثيراً في نظري يستقله غيري أي يجعله قليلاً في نظره. واضح أن الفعل استعمل استعمالاً مجازياً هنا للدلالة على إصدار حكم في كمية الشيء . وبسبب هذا التعدد في معنى «استكثره» نقل لنا ابن الجوزي أربعة أقوال في تفسير الآية، الأول: لا تعطى شيئاً من مالك لعطفه أكثر منه . والثاني : لا تمن بملك تستكثره على الله ، والثالث : لا تضعف عن الخير أن تستكثر منه ، والرابع : لا تمن على الناس بالبؤبة لتأخذ عليهم أجراً<sup>(١)</sup> .

فالفعل متعد في الأصل ، وجاء بلا مفعول لإرادة الإطلاق أي : لا تمن من أجل الاستكثار ، وذلك للدلالة على الاصناف .

#### ( يستوفون )

قال تعالى : «أَلَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ» [٢ - المطففين] .

جاء في الصحاح «واستوفى حقه وتوفاه بمعنى»<sup>(٢)</sup> وجاء في زاد المسير «قال الزجاج : المعنى : إذا اكتالوا من الناس استوفوا عليهم الكيل»<sup>(٣)</sup> . ولكن الفعل جاء في الآية بلا مفعول أي أنه جاء على إرادة الحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل والاتصاف بهذا الفعل وهو الاستيفاء أي هذه هي عادتهم .

#### ثانياً : الفعل المبني للمجهول :

للأفعال المبنية على صيغة المجهول جملة من المميزات :

- ١) أن هذه الأفعال متحولة من صيغة المعلوم فال فعل : ( ضرب ) متحول من ( ضرب ) .
- ٢) أن قاعدة تحول هذه الأفعال قاعدة منضبطة لا يدخلها شذوذ أو استثناء .

(١) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير / ٨ / ٢٥٢٦ . (٢) الصحاح / ٦ / ٢٥٢٦ .

(٣) ابن الجوزي : زاد المسير / ٩ / ٥٢ .

- ٣) أن الفاعل مع هذه الصيغ هو المفعول في الأصل المحول عنه .
- ٤) لا تصح الأفعال للمجهول إلا من الأفعال المتعددة سواء أكان تعدتها مباشراً أم غير مباشر (بحرف) .
- ٥) يشهد التعدي مع هذه الأفعال تقهراً ، حيث نجد الأفعال المتعددة إلى مفعول واحد تصير بلا مفعول ، والمتعددة إلى مفعولين تصير متعددة إلى مفعول واحد
- ٦) ولما كان الأصل في تعدي الفعل تعدياً مباشراً تعديه إلى مفعول واحد وأن تعديه إلى مفعول ثان هو في الغالب نتيجة لحذف حرف الجر ، فإنه يمكن القول إن الفعل المبني للمجهول في الحقيقة يسلك سلوكاً لزومياً لأنه يرد بلا مفعول ، وهذا السلوك اللزومي للفعل مثل سلوك الفعل في التعبير عن الحدث المطلق ؛ من حيث أن هذا سلوك مؤقت لا يحيل مادة الفعل إلى دائرة قائمة الأفعال اللاحزة ، فإذا كان الفعل (ضرِبَ) يسلك في بيته هذه ما نسميه بالسلوك اللزومي لأنه صار حديثاً مباشراً ومتصرفاً على فاعله الجديد وهو (المفعول) في الأصل فإن هذا لا يعني أن الفعل (ضرِبَ) لازم بل إن وجود الفعل على صيغة المبني للمجهول من مؤشرات انتماه للأفعال المتعددة بشرط أن يكون مسندأً لفاعل لا يسبقه (حرف جر) .

من أجل هذا جعلنا ذكر الفعل المبني للمجهول في مبحث السلوك اللزومي لل فعل المتعدى .

وسوف نصف الأفعال في هذا المقام حسب أصولها التي تحولت عنها وهي :

- ١) أفعال محولة عن اللازم المتعدى بحرف .
- ٢) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعول مباشر .
- ٣) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر (بحرف) .
- ٤) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعولين مباشرين .

هذه هي الانماط الرئيسية أما ما قد يكون ثمة من أنماط فرعية كأن تكون ثمة أفعال متعددة إلى مفعول مباشر وأكثر من مفعول غير مباشر ، فإننا لا نميزها من المجموعة الثالثة بل تتضمنها . وسنسير حسب الطريقة التي سرنا عليها في معظم أجزاء هذا البحث من سرد للأفعال تحت مدخل من صيغها .

### أولاً : أفعال محولة عن اللازم المعدني بحرف :

**فَيْل** : يُفْعَل

(يُؤْخِذ)

قال تعالى : « وَإِن تَعْبِلْ كُلُّ عَذْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا » [٧٠ - الانعام] .

ال فعل (أخذ) فعل متعد ولكنه هنا استخدم بلا مفعول لأن المراد الدلالة على الحدث المطلق ، أي لا يقام بالأخذ منها ، ولذا سلك سلوكاً لزومياً ، وفي البناء للمجهول أسد الفعل إلى ما بعد الحرف .

(يُفْيِي)

قال تعالى : « ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمُفْلِ مَا عَوَقَ بِهِ ثُمَّ بُغَيَ عَلَيْهِ لِيُنْصَرَهُ اللَّهُ » [٦٠ - الحج] .

(جِسِيَّة)

قال تعالى : « وَأَشَرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالْبَيِّنَاتِ وَالْشَّهَدَاءِ » [٦٩ - الرم] .

(جِيل)

قال تعالى : « وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهِونَ » [٥٤ - سـا] .

(سَقْط)

قال تعالى : « وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأُوا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا » [١٤٩ - الأعراف] .

يشير تركيب «سقط في أيديهم»، بعض الإشكال ، ذلك أن العلاقة بين معنى التركيب والمعنى الوظيفي له غير واضحة ، ثم إن معنى التركيب في نفسه أيضاً غير واضح ، وقد ذكرت المصادر العربية محاولات لإيضاح هذا الفموض ، وثمة قضية أخرى أيضاً متصلة بهذه وهي صيغة الفعل ، حيث تروي لنا المصادر أيضاً أن ثمة صيغة أخرى وهي «أسقط» ، جاء في معانى القرآن للأخفش «والعرب تقول : سُقط في يديه وأُسقط في أيديهم»<sup>(١)</sup> ولكنهم يفسرون الصيغة غير المهموزة ويصفونها بالشيوخ . « قال الفراء : يقال : سُقط في يده وأُسقط من الندامة ، وسُقط أكثر وأجود»<sup>(٢)</sup> ، ولا نحسب أنهم يستندون في هذا التفصيح إلا على ورودها في القرآن على هذه الصورة ، والصورة القرآنية تحتمل أمرين ، إما أن الفعل «لازم» فيكون التركيب على معنى مختلف عنه في تركيب «أسقط في أيديهم»، أو أن الفعل «متعد» وإنما جاء غير مهموز وفاقاً لسلوك اللهجة الحجازية ، وبهذا يكون (سُقط) و (أُسقط) تمثلان لهجتين . أما ما يتصل بغموض المعنى فإننا نجد من محاولات التفسير قول الزجاج : « يقال للرجل النادم على ما فعل الخير على ما فرط منه ، قد سُقط في يده وأُسقط ، وقد رُويَت سُقط في القراءة ، فالمعنى : ولما سقط الندم في أيديهم ، كما تقول للذى يحصل على شيء - وإن كان مما لا يكون في اليد - قد حصل فى يده من هذا مكروه ، تشبه ما يحصل في القلب وفي النفس بما يرى بالعين »<sup>(٣)</sup> .

وعند الزمخشري تفسير آخر يحاول أن يربط به بين ما في التركيب من معنى حسي وما يؤديه من معنى وظيفي وهو الندامة والحسنة وهذا معنى غير حسي ، قال : « ولما اشتد ندمهم وحسرتهم على عبادة العجل لأن من شأن من

(٣) الزجاج: معانى القرآن واعرابه ٢ / ٤١٧ .

(١) الأخفش: معانى القرآن ٢ / ٣١٠ .

(٢) تهذيب اللغة ٨ / ٣٩٢ .

اشد ندمه وحرسته أن بعض يده غمّاً فتصير يده مسقوطاً فيها لأن فاقده وقع فيها ، وسقط مسند إلى في أيديهم وهو من باب الكنية <sup>(١)</sup> .

ونجد عند القرطبي تفسيراً آخر يقول : « وقيل أصله من الاستشارة ، وهو أن يضرب الرجل الرجل أو يصرعه فيرمي به من يديه إلى الأرض ليأسره أو يكتفه ، فالمرمي مسقط به في يد الساقط » <sup>(٢)</sup> .

وينقل النسابوري عن الواهبي تفسيراً متميزاً ، قال : « وحکی الواهبي أنه من السقیط : وهو ما یغشی الأرض بالغدوت شبه الثلج ، فمن وقع في يده السقیط لم یحصل منه على شيءٍ قط ، لأنَه یذوب بآدنی حرارة ، فهذا مثل من خسر في عاقبته ولم یحصل على طائل من سعيه » <sup>(٣)</sup> .

والمتأمل للآية لا يرى أن التركيب « سُقِطَ في أيديهم » يدل على الندامة ويبدو أن الندامة أُوحى بها الدعاء الذي جاء بعد اكتشافهم لضلالهم ، والذي تفهمه من إيحاء التركيب هو دلالته على « التورط » و«الحيرة» . ولعل الصلة بين المعنى الحسي والمعنوي هو أن الذي يُسقط في يده شيءٍ - وليس مهمًا ماهية هذا الشيء ولا مسقطه ؛ لذا جاء التركيب مبنياً للمجهول وبدون فاعل أيضاً - تشغل يده فجأة فيشعر بالارتباك والحيرة ، والارتباك والحيرة تحصل حينما يكتشف الإنسان مدى تورطه في مسألة ما أو قضية ما ، ولذلك نجد هذا التركيب قرن في الآية بما هو كالتفسير له والإثارة وهو قوله : « وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلَّوْا » ، أما الندامة فهي مرحلة تالية لذلك كله وهي التي استوجبت الدعاء ودفعت إليه .

### ( ضرب )

قال تعالى : « فَصُرِبَ بَيْنَهُمْ بُسُورٌ لَهُ بَابٌ بَاطِنَهُ فِيهِ الرُّحْمَةُ وَظَاهِرَهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ » [١٣ - الحديد] .

(١) الزمخشري : الكشاف ٢ / ١١٨ .

(٢) النسابوري : غرائب القرآن ورغائب الفرقان .

ال فعل (ضرب) فعل متعد ولكنه هنا يسلك سلوكاً لزومياً بتعديه إلى سور بحرف الجر ، ويحدث أن يستعمل الفعل في حالة الإطلاق ، ثم إذا أريد إلى تعديته عدي بحرف الجر لحفظ الفعل دلالته الإلإلاقية ولقيده نسبياً بحرف الجر ، ولا شك أن الضرب لا يقع على السور بشكل مباشر وإنما السور أدأة للفعل . ولا شك أن معنى الفعل هنا من حيث الوظيفة صار كمعنى الفعل «فصل» أو «حيل» .

### (طَبِيع)

قال تعالى : « وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ » [٨٧ - التوبة] .

### (يُطَاف)

قال تعالى : « يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَاسٍ مِّنْ مَعِينٍ » [٤٥ - الصافات] .

### (غَيْر)

قال تعالى : « فَإِنْ عَيْرَ عَلَى أَنَّهُمَا أَسْتَحْقَانِ إِثْمًا فَآخِرَانِ يَقُومُانِ مَقَامَهُمَا » [١٠٧ - المائدة] .

### (يُغْشِي)

قال تعالى : « تَدْوُرُ أَعْنِيْنُهُمْ كَأَلْذِي يُغْشِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ » [١٩ - الأحزاب] .

### (يُغْفِر)

قال تعالى : « يَا أَخْدُودَ عَرَضَ هَذَا الْأَذْنَى وَيَقُولُونَ سَيْغُفِرُ لَنَا » [١٦٩ - الأعراف] .

هذا الفعل في الأصل متعد ، ولكنه استخدم كثيراً على حذف المفعول وانتقل دالياً من الغفر الحسي إلى المعنوي الذي يعبر به عن تجاوز الذنب .

### (قُضِي)

قال تعالى : « وَلَوْلَا كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بِيَتَهُمْ » [٤٥ - فصلت] .

﴿ وَتُفْسِيَ بَيْنَهُمْ بِالْقِنْطِ ﴾ [٤٥ - يومن].

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارٌ جَهَنَّمُ لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ فَيُمُوتُوا وَلَا يُخْفَى  
عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا ﴾ [٣٦ - فاطر].

ال فعل في الآية الأخيرة من الأفعال التي انتقلت إلى اللزوم بحذف المفعول أي يقضي عليه الموت واكتفى بضميمة «يقضى» و«على» للدلالة على الفعل .

### (بُكْشَف)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يُكَشَّفُ عَنِ سَاقٍ وَيُذْعَنُ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ [٤٢ - القلم] .

ال فعل (كشف) متعد ولكنه قد يستخدم كثيراً مع المشكوف عنه فيسلك بذلك سلوكاً لزومياً فيأتي الفعل على الإطلاق أي يقام بالكشف عن الساق .

### (يُكَفَّرُ)

قال تعالى : ﴿ إِذَا سَيْفَتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى  
يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ [١٤٠ - النساء] .

ال فعل (يكفر) في استخدامه اللغوي العام يرجع إلى أصل متعد ومعنى كفر غطى ، وربما استخدم معدى إلى مفعولين ويدل على هذا ورود الفعل مبنياً إلى المجهول ومعدى إلى مفعول بمعنى أن أصل الفعل في هذه الحالة متعد إلى مفعولين وجاء هذا في قوله تعالى :

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ ﴾ [١١٥ - آل عمران] .

ولكن الفعل (يكفر بـ) هو بلا شك فعل جاء استخدامه لازماً للدلالة على «الكفر الخاص» وهو الكفر بالله أو بما يتصل بذلك من كفر بالنبيين أو الكتب أو

الآيات أو اليوم الآخر ، ونحب أن نبه هنا أيضاً إلى أن الباء المتضامنة مع الفعل في الآية مختلفة عن الباء في مثل قولنا : « كفر بالله » ، فالسياق هنا يدل على أن مدخل الباء هو موضع الفعل أي أن المعنى إذا سمعت الآيات يزأول ويفعل بها الكفر ، ولو جاز لنا أن نضع تقديرًا توسيحيًا لقلنا : « يكفر بالله بها » ، ولكن أكفي باستخدام الفعل مطلقاً دون تقييد بحرف الجر لأن السياق يدل على معنى الكفر الخاص وليس معنى الكفر اللغوي العام . وترد دراسة الفعل (كفر) في مبحث إلزام المتعدي .

### (نُفخ : ينفع)

قال تعالى : « وَنُفْخَ فِي الْصُّورِ فَجَعَلْنَاهُمْ جَنِيعًا » [٩٩ - الكهف] .

« يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الْصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْواجًا » [١٨ - البأ] .

جاء في التهذيب « وقال الفراء : يقال : نُفخ في الصور ونُفخ الصور بمعنى واحد »<sup>(١)</sup> ، لا بد أن تعدي النفع إلى الصور جاء على نزع الخافض ، لأن النفع هو دفع الهواء من الفم .

### (نُقر)

قال تعالى : « فَإِذَا نُقَرَ فِي الْأَنْفُرِ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمَ عَسِيرٍ » [٩، ٨ المدثر] .

جاء في التهذيب « قال الليث : النُّقر صوت اللسان ، وهو إلزاق طرفه بمخرج النون ، ثم يصوت به فينقر بالدابة ليسيره »<sup>(٢)</sup> .

وجاء أيضاً « والنقرة : ضمك الإبهام إلى طرف الوسطى ، ثم تنقر فيسمع صاحبك صوت ذلك وكذلك باللسان »<sup>(٣)</sup> .

والنقر صوت تسكن به الدابة أيضاً قال امرؤ القيس :

(١) الآذري : تهذيب اللغة ٧ / ٤٤٢ .

(٢) السابق ٩ / ٩٧ .

(٣) الآذري : تهذيب اللغة ٧ / ٤٤٢ .

أَخْفَضْتَهُ بِالنَّقْرِ لِمَا عَلَوْتُهُ      وَتَرْفَعُ طَرْفًا غَيْرَ جَافِ غَضِيبٍ<sup>(١)</sup>

و جاء في شرح البيت « يقول : لما نزلت إليه فركبته أبدى شدة الحركة والنشاط فجعلت أخفضه بالنقر أي أسكنه ، والنقر صوت يسكن به الفرس »<sup>(٢)</sup> .

وبسبب هذه الدلالة على الصوت أجمع المفسرون على أن «نقر» ترادف «نفع» ، وأن «الناقر» بمعنى الصور ، قال النيسابوري : «فالناقر ما ينفر به وهو الصور باتفاق المفسرين ، فكانه آلة النقر : أي النفع ، وذلك أن النفع سبب حدوث الصوت في المزامير ، كما أن النقر سبب الحدوث في الآلات ذات الأوتار»<sup>(٣)</sup> .

ينقل النيسابوري قوله آخر يذهب إلى التفريق بين النقر والنفع يقول : « وقد يلوح من كلام الإمام فخر الدين الرازي في التفسير الكبير أن النقر غير النفع ، وهكذا من كلام الحليمي في كتاب المنهاج . وذلك أنه قال : جاء في الأخبار أن في الصور ثقباً بعده الأرواح كلها ، فإذا نفع فيه للإصعاد جمع بين النقر والنفع لتكون الصيحة أهول وأعظم ، وإذا نفع فيه للإحياء لم ينفر فيه ، واقتصر على النفع لأن المراد إرسال الأرواح من ثقب الصور إلى أجسادها»<sup>(٤)</sup> .

والذي نميل إليه هو أن النقر غير النفع ، والنقر في الأصل هو القرع والدق ثم يستعار اللفظ ليطلق على الصوت الحادث نتيجة لذلك القرع . فالذي نفهمه من الآية هو إذا نقر بهذه الآلة وهي الناقر . لعل المراد الإشارة إلى لحظة زمنية يحددها هذا النقر ، ومثله أيضاً النفع في الصور ، فكل ذلك يستخدم

(١) النيسابوري : غرائب القرآن ورغائب الفرقان

(٢) شرح ديوان امرئ القيس ١٨٦.

. ٨٩ / ٢٩

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

لجمع المترافقين ، أو الإعلان عن ابتداء وقت معين كما يحدث عندما تدق نوافيس الكنيسة ، أو طبول الحرب ، أو النفير ، فكل هذه الأشياء لها وظيفة التنبيه ، أو الإعلان ، أو بدء الموعد ، ومن أجل هذا نميل إلى ما ذهب إليه المفسرون وتابعهم عليه المعجميون .

بقي أن نقول إن الفعل على مذهب المفسرين فعل لازم أما على القول الآخر فهو فعل متعد ، لأن الذي يريد إحداث الصوت ينقر على جسم مصوت كالطبل أو الناقوس ، ولكن الفعل قد يستخدم على الحالة الإطلاقية للدلالة على القيام بالنقر المحدث للصوت ، والنقر يشبه القرع إذا قيل : قرع الجرس ، فإن المعنى المتبدّل إلى الذهن هو إحداث الصوت لا التصادم العاصل بين أداة القرع والجرس .

(بنقص)

قال تعالى : « وَمَا يُعْمِرُ مِنْ مُعْمَرٍ وَلَا يُنَقْصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ » [١١ - فاطر].

الفعل «نَقْصٌ» من الأفعال اللاحزة في الأصل ويعدى على طريقة اللهجة الحجازية فيقال : نَقْضُهُ ، وحق هذا الفعل أن يكون له مفعول مباشر ، ولكنه استخدم هنا استخداماً إلاؤياً لأن المراد هو مطلق الحدث أي يقام بالنقص من عمره ، ومن أجل هذا سلك الفعل سلوكاً لزومياً وعند البناء للمجهول أنسد الفعل إلى «من عمره» إلا أن يكون نائب الفاعل ضميراً يعود إلى المعمر .

(أَفْعَلُ : يُنَقْصُ )

(أَذِنُ : يُؤَذِّنُ )

قال تعالى : « أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلْمُوا » [٣٩ - الحج] .  
« وَجَاءَ الْمُعَذَّرُونَ مِنَ الْأَغْرَابِ لِيُؤَذَّنَ لَهُمْ » [٩٠ - التوبة] .

ال فعل مسند إلى «لهم» لأن الفعل في الأصل لازم قد تعدد بحرف الجر .

(يُشَرِّكُ)

قال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشَرِّكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ﴾ [٤٨ - النساء] .

هذا من الأفعال التي انتقلت إلى دائرة اللزوم يوم دل على معنى خاص وهو «الشرك بالله» المقابل «للتوحيد» وأصله «يشرك به غيره» ولكن كثرة حذف المفعول واستخدم الفعل لازماً .

(أَهِلَّ)

قال تعالى : ﴿حَرَّمْتُ عَلَيْكُمُ الْمُبَيْتَةَ وَاللَّدُمْ وَلَخْمُ الْجِنَّاتِ وَمَا أَهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾ [٣ - العنكبوت] .

جاء في غريب الحديث : «قال الأصمسي وغيره: الإهلال التلبية ، وأصل الإهلال رفع الصوت ، وكل رافع صوته فهو مهل . قال أبو عبيد : وكذلك قول الله تعالى في الذبيحة : ﴿وَمَا أَهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾ [١٧٣ - البقرة] هو ما ذُبِح للآلهة ، وذلك لأن الذابح يسميهما عند الذبح ، فذلك هو الإهلال ، وقال النابغة الذبياني يذكر درة أخرجها الغواص من البحر فقال :

أَوْ دُرَّةَ صَدَقَيْةَ غَوَّاصُهَا      بَهْجَ مَنْ يَرَهَا يُهَلِّ وَيَسْجُدُ

يعني بإهلاله رفعه صوته بالدعاء والتحميد لله تبارك وتعالى إذا رأها<sup>(١)</sup> .

(١) أبو عبيد: غريب الحديث ١ / ٢٨٥ .

## (يُحْمِنْ)

قال تعالى : « يَوْمَ يُحْمَنُ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمْ » [٢٥ - التوبه].

في الأصل هذا فعل من الأفعال المحولة عن أفعال قد تتعدي إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، فأصل التركيب : تُحْمِنُ النَّارُ عَلَيْهَا ، ولكن الفعل استخدم استخداماً إطلاقياً بأن جاء معبراً عن الحدث المطلق وهو الإحماء ولذلك جاء بلا مفعول ، وقيد بحرف الجر شأن الأفعال الازمة ، وكان يمكن أن يتتعدي الفعل إلى مدخل الحرف مباشرة فيقال تُحْمِنُ في النار . كما تقول أحimit الحديد - بدلاً من : يُحْمِنُ عَلَيْهَا ، وقد تبَهَ الزمخشري إلى ذلك وحاول أن يقدم تفسيراً قال : « وهل قيل تحمى من قوله حمي الميس وأحيمته ولا تقول أحimit على الحديد ؟ قلت : معناه أن النار تحمى عَلَيْهَا : أي توقد ذات حمي وحر شديد من قوله - نار حامية - ولو قيل : « يوم تحمى » لم يعط هذا المعنى . فإن قلت : فإذا كان الإحماء للنار فلم ذكر الفعل ؟ قلت : لأنه مسند إلى الجار وال مجرور ، أصله يوم تحمى النار عَلَيْهَا ، فلما حذفت النار قيل يحمى عَلَيْهَا لانتقال الإسناد عن النار إلى عَلَيْهَا كما تقول : رفعت القصة إلى الأمير ، فإن لم تذكر القصة قلت رفع إلى الأمير »<sup>(١)</sup> .

## فَعْلٌ : يُفْعَلُ

## (فُرْزُعْ)

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا فُرَزَعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَلْحَقُوهُمْ بِالْأَعْلَىٰ الْكَبِيرِ » [٢٣ - سبا].

جاء في التهذيب « اتفق أهل التفسير وأهل اللغة أن معنى قوله « فُرَزَعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » : كشف الفزع عن قلوبهم »<sup>(٢)</sup> .

(١) الزمخشري : الكشاف ٣/١٨٧ - ١٨٨ . (٢) الأزهري : تهذيب اللغة ٢/١٤٥ .

## فُوْعَلٌ : يُفَاعِلُ

(نُودي)

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْتَعِوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَدَرُّوا أَلْبَيْعَ » [٩ - الجمعة].

هذا من الأفعال التي أتي بها ليعبر عن الحدث المطلق لأنه ليس ثمة منادي معين ، ولذا جاء الفعل بلا مفعول ، وعليه أنسد الفعل في حالة المجهول إلى ما كان في الأصل مفعولاً غير مباشر وهو « للصلوة » .

## أَفْتَمَلٌ : يُفْتَمِلُ

(اختلاف)

قال تعالى : « وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَآخْتَلَفَ فِيهِ » [١١٠ - هود] .

ثانياً : أفعال محولة عن الفعل المتعدى مباشرة :

## فَعِيلٌ : يُفْعَلُ

جميع الأفعال المجردة حينما تصاغ على بناء المجهول فإنها تصاغ على « فعل : يُفْعَلُ » بعض الطرف عن بابها والمعروف أن المجرد يجيء على ستة أبواب ، ولكنها كلها تتفق في بنائها للمجهول على بناء واحد .

ونأتي الآن إلى ذكر ما جاء على هذا البناء من أفعال القرآن وكان محولاً عن متعد إلى مفعول تعدياً مباشراً :

(يُؤَثِّرُ)

قال تعالى : « فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِخْرَيْتُهُ » [٢٤ - المدثر] .

## (يَخْسُون)

قال تعالى : « مَن كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِيَّنَهَا نُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يَتَبَخَّسُونَ » [١٥ - مرد].

جاء في اصلاح المنطق « إنما البخس النقصان من الحق ، تقول : قد بخسته حقه »<sup>(١)</sup> فالفعل في الأصل متعد إلى مفعولين ، وربما يكون أحدهما في الأصل مفعولاً على نوع الخافض ، المهم أن الفعل استخدم أيضاً متعدياً إلى مفعول واحد فقط ، للدلالة على الظلم ، وهذا توسيع لمعنى دلالة الفعل ، وذلك للتباس الفعل بالظلم ، فهو مظهر من مظاهر الظلم جاء في التهذيب « قال أبو العباس : بانحس : بمعنى ظالم « لَا تَبْخَسُوا النَّاسَ » : لا تظلموهم »<sup>(٢)</sup>.

## (بَسْتَ)

قال تعالى : « وَبَسْتَ الْجِبَالَ بَسْاً » [٥ - الواقعة].

«البس : الطحن ، قال الله عز وجل : « وَبَسْتَ الْجِبَالَ بَسْاً » »<sup>(٣)</sup>.

## (يَعْثَ)

قال تعالى : « وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمٌ وُلَدَ وَيَوْمٌ يَمُوتُ وَيَوْمٌ يَعْثُ حَيَا » [١٥ - مريم].

## (تُبَلَّى)

قال تعالى : « يَوْمَ تُبَلَّى السَّرَائِرُ » [٩ - الطارق].

## (بُهْتَ)

قال تعالى : « قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهْتَ الَّذِي كَفَرَ » [٢٥٨ - البقرة].

(١) ابن السكيت : اصلاح المنطق ١٨٤.

(٢) البديحي : التقوية في اللغة ٤٥١.

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة ٧ / ١٩٠.

جاء في معاني القرآن وأعرابه «وتأنيله انقطع وسكت متجرأ» ، يقال :  
 بَهَتُ الرَّجُلُ بِيَهْتِ بَهَنَا إِذَا انْقَطَعَ وَتَحْرَرَ ، ويقال بهذا المعنى : (بهت الرجل  
 بهت) ويقال : بَهَتُ الرَّجُلُ أَبَهَتْ بَهَنَا إِذَا قَابَلَهُ بِكَذْبٍ <sup>(١)</sup> .

ومفاد هذا النص أن المجرد يتعدى ويلزم ، ولعل تعديه إنما جاء موافقة  
 للهجة العجمية ، ولكننا لم نجد في المعجمات (أبَهَتْ) فهل أهملت ؟ والموجود  
 من الصيغ المزيد هو «بَاهَتْ» ، جاء في المحكم «بَهَتُ الرَّجُلُ بِيَهْتِ بَهَنَا ،  
 وَبَاهَتْهُ : اسْتَقْبَلَهُ بِأَمْرٍ يَقْذِفُهُ بِهِ وَهُوَ مِنْ بَرِيءٍ لَا يَعْلَمُ فِيهِتْ مِنْهُ» <sup>(٢)</sup> .

### (ثُقِفُوا)

قال تعالى : «مُلْعُونِينَ أَيْنَمَا تُقْفُوا أَخْذُوا وَقْتُلُوا تَقْتِلَاهُمْ» [٦١ - الأحزاب] .

جاء في جمهرة اللغة «وَثَقِفْتُ الرَّجُلُ إِذَا ظَفَرَتْ بِهِ» <sup>(٣)</sup> .

### (تُجَزَّى)

قال تعالى : «وَمَا لِإِحْدَى عِنْدَهُ مِنْ تَعْمَةٍ تُجَزَّى» [١٩ - الليل] .

جاء في التهذيب «جزيت فلاناً بما صنع جزاء» <sup>(٤)</sup> .

وقد يستخدم الفعل بعد نزع الخافض للدلالة على قضاء الدين أو  
 القرض ، جاء في التهذيب «وَقَضَيْتَ فلاناً قَرْضَهُ ، وَجَزَيْتَهُ قَرْضَهُ» <sup>(٥)</sup> .

وربما يكتفى ذكر مفعول واحد من المفعولين ، وعلى هذا جاء  
 الاستخدام في الآية موضوع الدرس .

(١) الزجاج : معاني القرآن وأعرابه ١ / ٣٢٩ . (٤) الأزهرى : تهذيب اللغة ١١ / ١٤٤ .

(٢) ابن سبله : المحكم ٤ / ٢٠١ . (٥) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) ابن دريد : جمهرة اللغة ٢ / ٤٧ .

## (جُمِع)

قال تعالى : « وَجْمَعَ النُّسُكَ وَالقَمَرُ » [٩ - النَّيَامَةَ].

## (تُحَبَّرُونَ)

قال تعالى : « أَذْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحَبَّرُونَ » [٧٠ - الزُّخْرُفَ].

جاء في إصلاح المنطق « وقد حَبَرَه يَحْبَرُه حَبَرًا ، إذا سره والجَبْرَةَ والجَبْرُ : السُّرُورُ . قال اللَّهُ تَعَالَى : « فَهُمْ فِي رُوضَةٍ يَحْبَرُونَ » أي يَسْرُونَ »<sup>(١)</sup>.

## (يُحَشِّرُ)

قال تعالى : « قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الْزِيَّنَةِ وَإِنْ يُخْشِرَ النَّاسُ صُحْنَ » [٥٩ - طه].

## (حُقْتُ)

قال تعالى : « وَأَذَنْتُ لِرَبِّهَا وَحُقْتُ » [٢ - الانشقاق].

جاء في (الجامع لاحكام القرآن) « أي سمعت وحق لها أن تسمع . روى عن ابن عباس ومجاحد وغيرهما »<sup>(٢)</sup>.

وجاء أيضًا « وفِيلُ الْمَعْنَى وَحَقَّ اللَّهُ عَلَيْهَا الْاسْتِمَاعُ لِأَمْرِهِ بِالْانْشِقَاقِ وَقَالَ الصَّحَاكُ : حَقْتُ : أطاعت ، وحق لها أن تعطيع ربها ، لأنها خالقها ، يقال فلان محقوق بهذا . وطاعة السماء : بمعنى أنها لا تمنع مما أراد اللَّهُ بها ، ولا يبعد خلق الحياة فيها حتى تعطيع وتجيب . وقال قتادة : حق لها أن تفعل ذلك ، ومنه قول كثير :

**فَإِنْ تَكُنْ الْعُتْمَى فَأَهْلًا وَمَرْحَبًا وَحُقْتُ لَهَا الْعُتْمَى لَدَنِنَا وَقُلْتَ**<sup>(٣)</sup>

(١) ابن السكري: إصلاح المنطق ٢٥٢ - ٢٥٣ . (٣) السابق ، الصفحة نفسها.

(٢) القرطبي: الجامع لاحكام القرآن ١٩ / ٢٦٩ .

## (حِمْلَتْ)

قال تعالى : « وَحَمِلْتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكْتَ دَكْهَا وَاحِدَةً » [١٤ - العنكبوت].

## (خُلْقٌ : يُخْلِقُ)

قال تعالى : « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلْوَعًا » [١٩ - المعارج]

« أَلَيْهِ لَمْ يُخْلِقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ » [٨ - الفجر].

## (دُعْيٍ)

قال تعالى : « ذَلِكُمْ بِاَنَّهُ إِذَا دُعَيْتُمْ أَللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرِكْ بِهِ تُؤْمِنُوا »

[١٢ - غافر].

## (دُكْتَ)

قال تعالى : « كَلَّا إِذَا دُكْتِ الْأَرْضُ دَكْهَا دَكْهَا » [٢١ - الفجر].

## (بُرْسَى)

قال تعالى : « فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ » [٢٥ - الأحقاف].

## (رُجْجَتْ)

قال تعالى : « إِذَا رُجْجِتِ الْأَرْضُ رَجْجًا » [٤ - الواقعة].

## (بِرْحَمُونَ)

قال تعالى : « وَأَطْبِعُوا أَللَّهُ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ » [١٣٢ - آل عمران].

## (بُرْزَقٌ)

قال تعالى : « وَلَا تَخَسِّنَ الَّذِينَ قَاتَلُوا فِي سَبِيلِ أَللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَخْيَاءَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ » [١٦٩ - آل عمران].

## (رُفِعَتْ : تُرْفَعُ)

قال تعالى : « وَإِنَّ السَّمَاءَ كَيْفَ رُفِعَتْ » [١٨ - الغاشية].

﴿فِي بَيْتِ أَذْنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا آسْمَهُ﴾ [٣٦ - التور].

### (يُسْجَن)

قال تعالى : ﴿قَالَتْ مَا جَرَاءَ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابَ الْيَمِ﴾ [٢٥ - يوسف].

### (يُسْجِبُون)

قال تعالى : ﴿إِذَا لَأْغَلَلُ فِي أَغْنَافِهِمْ وَالسَّلَاسِلِ يُسْجِبُونَ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي الْأَنَارِ يُسْجِرُونَ﴾ [٧٢ ، ٧١ - غافر].

### (تُسْخِرُون)

قال تعالى : ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَاتَّى تُسْخِرُونَ﴾ [٨٩ - المؤمنون].

### (سُطْحَتْ)

قال تعالى : ﴿وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطْحَتْ﴾ [٢٠ - العنكبوت].

### (سُعِدُوا)

قال تعالى : ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فِي الْجَنَّةِ حَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ [١٠٨ - هود].

### (تُسْكَنْ)

قال تعالى : ﴿فَتَلَكَ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [٥٨ - القصص].

### (سِيَّئَتْ)

قال تعالى : ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةَ سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقَبْلَ هَذَا الَّذِي كُتُبَتْ يَهِ تَدْعُونَ﴾ [٢٧ - الملك].

### (تُصَرَّفُونَ)

قال تعالى : ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّى تُصَرَّفُونَ﴾ [٦ - الزمر].

(يُصْعَقُونَ)

قال تعالى : « فَذَرْهُمْ حَتَّىٰ يُلْأَقُوا بِوَهْمِهِمُ الَّذِي فِيهِ يُضْعَقُونَ » [٤٥ - الطور] .

(يُصْلَبُ)

قال تعالى : « وَآمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الظُّرُفُرُ مِنْ رُؤُسِهِ » [٤١ - يوسف] .

(صُرْبُ)

قال تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ صُرْبٌ مُّثِلٌ فَانْسَمِعُوا لَهُ » [٧٣ - الحج] .

(طُمِسُ)

قال تعالى : « فَإِذَا أَنْجُومُ طُمِسْتُ » [٨ - المرسلات] .

(ظُلْمٌ : تُظْلَمُونَ)

قال تعالى : « لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ » [١٤٨ - النساء] .

« وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوفَ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ » [٢٧٢ - البقرة] .

(يُعَبِّدُونَ)

قال تعالى : « أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ آلَهَةً يُعَبِّدُونَ » [٤٥ - الزخرف] .

(تُعَرَّضُونَ)

قال تعالى : « يَوْمَئِذٍ تُعَرَّضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةً » [١٨ - العنكبوت] .

(يُعْرَفُنَ)

قال تعالى : « ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَنْ يُعْرَفَنَ فَلَا يُؤْذَنَ » [٥٩ - الأحزاب] .

(يُعْلَمُ)

قال تعالى : « وَلَا يَضِيرُنَّ بِأَزْجَلِهِمْ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِيَنَ مِنْ زِيَّتِهِنَّ » [٣١ - النور] .

## (غَلَبَتْ : يُغْلِبُونَ)

قال تعالى : «**غَلَبَتِ الرُّومُ**» [٢ - الروم].

«**فَسَيِّئُنَفْقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلِبُونَ**» [٣٦ - الأنفال].

## (غَلَّتْ)

قال تعالى : «**وَقَاتَ الْيَهُودُ يَدَ اللَّهِ مَغْلُولَةً غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعْنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَذَاهِبُ مَبْسُوطَنَانِ يُنْفَقُ كَيْفَ يَشَاءُ**» [٦٤ - المائدة].

## (فُتَحَتْ)

قال تعالى : «**حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فُتَحَتْ أَبْوَابُهَا**» [٧١ - الزمر].

## (فَتَسْوَا)

قال تعالى : «**ثُمَّ إِنَّ رَبِّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتَسْوَا ثُمَّ جَاهَدُوا**» [١١٠ - النحل].

## (فُرِجَتْ)

قال تعالى : «**وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ**» [٩ - المرسلات].

## (يُفَرَّقَ)

قال تعالى : «**فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أُمَّرِ حَكِيمٍ**» [٤ - الدخان].

## (تَقْبَلَ)

قال تعالى : «**إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزَدُوا كُفْرًا لَّنْ تَقْبَلَ تَوْبَتْهُمْ**» [٩٠ - آل عمران].

## (قُتِلَ)

قال تعالى : «**قُتِلَ الْخَرَاصُونَ**» [١٠ - الذاريات].

(قُدِرٌ)

قال تعالى : « وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْنَوْنَا فَالْتَّقَنَ الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ »  
[١٢ - القمر].

(قُرِيءٌ)

قال تعالى : « وَإِذَا قُرِيءَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَاتَّبِعُوا لِعَلْكُمْ تُرْحَمُونَ »  
[٢٠٤ - الأعراف].

(يُقْضَى)

قال تعالى : « ثُمَّ يَنْعَثِنُوكُمْ فِيهِ لِيُقْضَى أَجْلُ مُسْتَنْدَنَ » [٦٠ - الانعام].

(قُطِعَ)

قال تعالى : « فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا » [٤٥ - الانعام].

(قُيلٌ : يقال)

قال تعالى : « مَا يُقَالُ لَكُ إِلَّا مَا قَدْ قُيلَ لِلرَّسُولِ مِنْ قَبْلِكَ » [٤٣ - فصلت].

(كُبِّوا)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبَّوْا كَمَا كُبِّتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ »  
[٥ - المجادلة].

(تُكْتَبُ)

قال تعالى : « أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَرُسْتَلُونَ » [١٩ - الزخرف].

(كُذِبُوا)

قال تعالى : « حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَيْسَ الرَّسُولُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءُهُمْ نَصْرًا  
فَتُنْجِي مَنْ نُشِاءُ » [١١٠ - يوسف].

جاء في التهدیب « وقال جل وعز : « حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَيْسَ الرَّسُولُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ

فَذَكَرُوا فراء أهل المدينة - وهي فراء عائشة - بالتشديد وضم الكاف . روى عبد الرزاق عن معاذ الزهري عن عروة عن عائشة أنها قالت : استيأس الرسل من كذبهم من قومهم أن يصدقونهم ، وظننت الرسل أن من قد آمن من قومهم قد كذبواهم جاءهم نصر الله ، وكانت تقرؤه بالتشديد وهي فراء نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر ، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي : كذبوا بالتحفيف . وروى حجاج عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس أنه قال : كذبوا بالتحفيف وضم الكاف . وقال كانوا بشراً - يعني الرسل - يذهب إلى أن الرسل ضعفوا فظنوا أنهم قد أخلفوا <sup>(١)</sup> .

ويرجع الأزهري فراء عائشة يقول : قلت : أصح الآثار ما رويانا عن عائشة وبقراءتها قرأ أهل الحرمين وأهل البصرة والشام <sup>(٢)</sup> .

### (كُبِطَتْ)

قال تعالى : « وَإِذَا آلَّ سَمَاءُ كُبِطَتْ » [١١] - التكوير .

### (كُفَرَ)

قال تعالى : « جَزَاءٌ لِّمَنْ كَانَ كُفِّرَ » [١٤] - الفرق .

جاء في تفسير البيان « أي كُفِرَ به وهو نوح أي لکفرهم به ، كانه قال : أغرقناهم لأجل كفرهم بنوح . وقيل جزاء لنوح وأصحابه أي نجيناهم ومن آمن معه لما صنع به ، وكفر فيه بالله » <sup>(٣)</sup> .

ونجد في الكشاف تخريجاً آخر وهو قوله : « وهو نوح عليه السلام وجعله مكفورة لأن النبي نعمة من الله ورحمة قال الله تعالى : « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ » فكان نوح عليه السلام نعمة مكفورة ، ومن هذا المعنى ما يحكى أن

(١) تهذيب اللغة ١٦٨ / ١٠ . (٢) السابق ١٦٩ / ١٠ . (٣) الطوسي : تفسير البيان ٩ / ٤٤٦ .

رجلًا قال للرشيد : الحمد لله عليك ، فقال : ما معنى هذا الكلام ؟ قال : أنت نعمة حمدت الله عليها . ويجوز أن يكون على تقدير حذف الجار وإيصال الفعل . وقرأ قتادة كفر : أي جزاء للكافرين ، وقرأ الحسن جزاء بالكسر : أي مجازاة <sup>(١)</sup> وعند القرطبي «جعلنا ذلك ثواباً وجزاء لنوح على صبره على أذى قومه وهو المكفور به ، فاللام في «لمن» لام المفعول له ، وقيل : «كفر» أي جحد ، فـ«من» كناية عن نوح . وقيل كناية عن الله والجزاء بمعنى العقاب ، أي عقاباً لكرهم بالله تعالى <sup>(٢)</sup> وكل هذه التخريجات تعكس الإحساس بقلق بنية اللفظ في هذا الموضوع ، على أن القراءة الأخرى واضحة لا مجال فيها ولا حاجة بها إلى مثل هذه التخريجات .

### (مُذَّتْ)

قال تعالى : ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُذَّتْ﴾ [٣ - الانشقاق] .

### (نُسِفتْ)

قال تعالى : ﴿وَإِذَا الْجَبَالُ نُسِفتْ﴾ [١٠ - المرسلات] .

### (تُنسَى)

قال تعالى : ﴿فَالَّذِي لَكُلُّكَ أَتَنْكَ آتَيْنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسَى﴾ [١٢٦ - طه] .

### (نُشِرتْ)

قال تعالى : ﴿وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرتْ﴾ [١٠ - التكوير] .

### (نُصِبتْ)

قال تعالى : ﴿وَإِنَّ الْجَبَالَ كَيْفَ نُصِبَتْ﴾ [١٩ - العاشية] .

(١) الزمخشري : الكشاف ٤ / ٤٣ .

(٢) القرطبي : الجامع لاحكام القرآن ١٧ / ١٣٣ .

(يُنَصِّرونَ)

قال تعالى : « وَلَا يَوْحَدُ مِنْهَا عَذْلٌ وَلَا هُمْ يُنَصِّرونَ » [٤٨ - البقرة] .

(يُهَدَّى)

قال تعالى : « أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَدٌ أَنْ يَتَّبِعَ أَمْنَ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدَى »

[٤٥ - يس] .

حذف القيد بحرف الجر من أجل إرادة الدلالة الإطلاقية .

(يُهَزِّمُ)

قال تعالى : « سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُؤْلُونَ الدُّبُرَ » [٤٥ - الفصل] .

(يُورَثُ)

قال تعالى : « وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةً وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَلْسُنُسُ » [١٢ - النساء] .

(يُوصَلُ)

قال تعالى : « وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ » [٢٧ - البقرة] .

(وُضِعَ)

قال تعالى : « وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ » [٤٩ - الكهف] .

(وُلِدَ : يُولَدُ)

قال تعالى : « وَالسَّلَامُ عَلَيْ يَوْمَ وُلِدَتْ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أُبَعْثَرُ حَبْيًا » [٣٣ - مريم] .

« لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ » [٣ - الإخلاص] .

## أَفْعَلَ : يَفْعَلُ

(أَوْذَا)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كُذِبْتُ رُسُلِّي مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كُذِبُوا وَأَوْذَا حَتَّىٰ أَتَاهُمْ نَصْرُنَا ﴾ [٣٤ - الأنعام].

(أَحْصِرْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَخْصِرْتُمْ فَمَا أَنْتُبْسِرُ مِنَ الْهَذِي ﴾ [١٩٦ - البقرة].

(أَحْصَنْ)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا أَحْصَنْتُمْ فَإِنَّ أَئْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ بِنَصْفِ مَا عَلَى الْمُنْخَصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ [٢٥ - النساء].

(أَحْضَرْتُ)

قال تعالى : ﴿ وَأَخْضَرْتِ الْأَنْفُسَ الشُّجْعَنَ ﴾ [١٢٨ - النساء].

(أَحْكَمْتُ)

قال تعالى : ﴿ أَلْرِكَتْ أَحْكَمْتَ آيَاتَهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ [١ - هود].

(أَخْرَجُوا : أَخْرَجَ)

قال تعالى : ﴿ لَيْنَ أَخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجْنَ مَعَكُمْ ﴾ [١٢ - الحشر].

﴿ وَيَقُولُ إِلَيْهِمْ إِذَا مِتُّ لَسْوَفَ أَخْرَجْ حَيَا ﴾ [٦٦ - مرثيا].

(يُرَادُ)

قال تعالى : ﴿ إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ﴾ [٦ - ص].

(أَزْلَفْتُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْجَنَّةُ أَزْلَفْتُ ﴾ [١٣ - التكوير].

(يُطْعَمُ)

قال تعالى : « وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ » [١٤ - الانعام].

(يُطَاعُ)

قال تعالى : « مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَبْسٍ وَلَا شَفِيعٌ يُطَاعُ » [١٨ - غافر].

(أَغْرِقُوا)

قال تعالى : « بِمَا خَطَّبَنَاهُمْ أَغْرِقُوا فَادْخُلُوا نَارًا » [٢٥ - نوح].

(يُفَاتُ)

قال تعالى : « ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُفَاتُ النَّاسُ وَفِيهِ يَغْصَرُونَ » [٤٩ - يوسف].

(تُفَتَّنُونَ)

قال تعالى : « قَالَ طَائِرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفَتَّنُونَ » [٤٧ - النمل].

عدد ابن قتيبة معاني مختلفة للفتنة منها : « الاختبار ، والتعذيب والصد والاستزال ، والإشراك والكفر والإثم »<sup>(١)</sup>.

ويحتمل اللفظ في الآية معنيين الاختبار أو الصد والاستزال وربما يضاف إليهما التعذيب ، وهذا ما فعله الزمخشري فقد أورد هذه المعانى كلها قال : « تختبرون أو تعذبون أو يفتنكم الشيطان بوسوسته إليكم الطيرة »<sup>(٢)</sup>.

(أَقْبَيَ)

قال تعالى : « وَالَّقَيَ السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ » [١٢٠ - الأعراف].

(أَمْطَرَتْ)

قال تعالى : « وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْفَرْيَةِ الَّتِي أَنْطَرَتْ مَطَرَ السَّرْعَةِ » [٤٠ - الفرقان].

(١) ابن قتيبة: تأويل مشكل القرآن ٤٧٢ . (٢) الزمخشري: الكثاف ٣ / ١٥١ .

**فَعْلٌ : يَفْعَلُ**

(يُؤخِّرُ)

قال تعالى : « إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤخِّرُ لَوْكُثُنْ تَعْلَمُونَ » [٤ - نوح].

(بُرَزَتْ)

قال تعالى : « وَبَرَزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى » [٣٦ - النازعات].

(حُصْلٌ)

قال تعالى : « وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ » [١٠ - العاديات].

(خُلْفٌ)

قال تعالى : « وَعَلَى الْأَلْأَاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا » [١١٨ - التوبية].

(ذَلِّلتْ)

قال تعالى : « وَذَانِيَةَ عَلَيْهِمْ طَلَالُهَا وَذَلِّلْتُ قُطُوفُهَا تَذَلِّلًا » [١٤ - الإنسان].

(رُوَجْتْ)

قال تعالى : « وَإِذَا الْفُؤُسُ رُوَجْتْ » [٧ - التكوير].

(سُجْرَتْ)

قال تعالى : « وَإِذَا الْبَحَارُ سُجْرَتْ » [٦ - التكوير].

(سُعْرَتْ)

قال تعالى : « وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعَرَتْ » [١٢ - التكوير].

(سُكَرَتْ)

قال تعالى : « لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ » [١٥ - الحج].

## ( سُيَرْت )

قال تعالى : « وَإِذَا الْجِبَالُ سُيَرْتِ » [٣ - التكوير].

## ( يُصْلِبُوا )

قال تعالى : « أُوْيُصْلِبُوا أَوْ تُقْطَعُ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافِ » [٣٣ - المائدة].

## ( عُطْلَتْ )

قال تعالى : « وَإِذَا الْعِشَارُ عُطْلَتْ » [٤ - التكوير].

## ( فُجَرْتْ )

قال تعالى : « وَإِذَا الْبَحَارُ فُجَرْتْ » [٣ - الانقطاع].

## ( فُصِّلَتْ )

قال تعالى : « كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ » [٣ - فصلت].

## ( فُضْلُوا )

قال تعالى : « فَمَا أَلَّذِينَ فُضْلُوا بِرَأْدِي رِزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكُتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِي سَوَاءٍ » [٧١ - النحل].

## ( قُتْلُوا : يُقْتَلُوا )

قال تعالى : « أَيْنَمَا تُفْعِلُوا أَخْدُوا وَقُتْلُوا تَقْبِيلًا » [٦١ - الأحزاب].

« أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصْلَبُوا أَوْ تُقْطَعُ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافِ »

[٣٣ - المائدة].

## ( كُذَبْ )

قال تعالى : « وَكُذَبَ مُوسَى » [٤٤ - الحج].

## ( كُورْتْ )

قال تعالى : « إِذَا الْشَّنْسُ كُورْتْ » [١ - التكوير].

## (تَمْمُون)

قال تعالى : « قُل لَّن يَنْفَعُكُمُ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِّنَ الْمَوْتِ أَوْ أُنْفَلْتُ وَإِذَا لَا تُمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا » [١٦ - الأحزاب].

## (مُرْقَضٌ)

قال تعالى : « مَلَ نَذْلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنْتَكُمْ إِذَا مُرْقَضُ كُلُّ مُرْقِبٍ إِنْكُمْ لَهُ فِي خَلْقٍ جَدِيدٍ » [٧ - ساء].

## (نَزْل : يَنْزَلُ)

قال تعالى : « وَيَوْمَ تَشْقَقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَنُزَّلَ الْمَلَائِكَةُ شَرِيكًا » [٢٥ - الفرقان].

« كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حَلًّا لِيَنِي إِسْرَائِيلُ إِلَّا مَا حَرَمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنْزَلَ الْتُّورَةُ » [٩٣ - آل عمران].

## (مُلْدُمٌ)

قال تعالى : « وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بِغَضْبِهِ لَهُدَمْتَ صَوَامِعَ وَبَيْعَ وَصَلَوَاتٍ وَمَسَاجِدٍ » [٤٠ - الحج].

فَوْعَلٌ : يُفَاعِلُ

## (بُورِكٌ)

قال تعالى : « فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي الْأُنْدَارِ وَمَنْ حَوْلَهَا » [٨ - النمل].

## (يُحَاسِبُ)

قال تعالى : « فَسُوفَ يُحَاسِبُ جِنَابًا يَسِيرًا » [٨ - الانشقاق].

## (يُضَارُ)

قال تعالى : « وَلَا يُضَارُ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ » [٢٨٢ - البقرة].

(فُوتِلتَمْ)

قال تعالى : « وَإِنْ فُوتِلتُمْ لَتَسْرُرُنُكُمْ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ » [١١ - الحسن].

افتَّعلَ : يَفْعَلُ

(أَؤْتَمِنْ)

قال تعالى : « فَلَيُؤْذَدَ الَّذِي أَوْتَمَنَ أُمَانَتَهُ وَلَيُبَتَّقَ اللَّهُ رَبُّهُ » [٢٨٣ - البقرة].

(ابْتَلَيَ)

قال تعالى : « هُنَالِكَ أَبْتَلَيَ الْمُؤْمِنُونَ وَرَزَّلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا » [١١ - الأحزاب].

(اتَّبَعَا : يَتَّبعُ)

قال تعالى : « إِذَا تَبَرَا الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا » [١٦٦ - البقرة].

« أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى »

[٣٥ - يونس].

(ازْدُجِرَ)

قال تعالى : « وَقَالُوا مَجْنُونُ وَأَزْدُجِرٌ » [٩ - القمر].

(يَفْتَرَى)

قال تعالى : « مَا كَانَ حَدِيثًا يَفْتَرَى » [١١ - يوسف].

تَفْعِيلَ : يَفْعَلُ

(يَتَوَفَّى)

قال تعالى : « وَمِنْكُمْ مَنْ يَتَوَفَّى » [٥ - الحج].

## استفمل : يُستفمل

(استضيغوا : يُستضيغون)

قال تعالى : « وَنُرِيدُ أَن نُمْعِنَ عَلَى الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ مَا كُنَّا مُعَطِّلِينَ فِي الْأَرْضِ » [٥ - الفصل].

« وَأَرْزَقْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَسَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي يَأْكُلُونَ فِيهَا » [١٣٧ - الأعراف].

(يُستفتيون)

قال تعالى : « ثُمَّ لَا يَؤْذِنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ » [٨٤ - التحـلـ].

## فعيل : يُفعيل

(بعثـرـ)

قال تعالى : « أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بَعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ » [٩ - العـادـياتـ].

(زلـلتـ)

قال تعالى : « إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا » [١ - الزـلـزلـةـ].

ثالثاً : أفعال محولة عن أفعال متعدية  
إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر :

ليس المقصود بجملة هذه الأفعال تلك الأفعال المحولة عن أفعال يجب أن تكون متعدية إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر وأن دلالتها لا تكتمل إلا بذلك ، وإنما المقصود أنها محولة عن أفعال وردت في السياق متعدية إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، لأن تلك الأفعال التي من شأنها أن تكون دلالتها متطلبة لتعديها إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر قد ترد في الاستخدام متعدية بدون مفعولها المباشر أو بدون مفعولها غير المباشر ، وحركة الفعل في اتجاه التعدي أو اللزوم ظاهرة من ظواهر اللغة

فال فعل اللازم يتعدى بالحرف وربما تحرك خطوة أخرى نحو التعدي فتعدى بشرع الخافض ، والمتعدى قد يسلك سلوكاً لزومياً بـأن يأتي معبراً عن الحدث المطلق فيكون بلا مفعول ، بل يتعدى إذا أريد تعديته بالحرف شأن الفعل اللازم ، وهذا ما سرى له أمثلة في المباحث القادمة إن شاء الله .  
ونورد الأن ما جاء من الأفعال البنية للمجهول من هذه المجموعة في القرآن تحت صيفها .

### فعل : يُفْعَل

(أتوا)

قال تعالى : « وَاتَّوْا بِهِ مُشَابِهَا » [٢٥ - البقرة] .

(أخذ : يُؤْخَذ)

قال تعالى : « إِنْ يَعْلَمُ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يَتَوَكَّلُمُ خَيْرًا مِمَّا أَخَذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ » [٧٠ - الأنفال] .

« أَنَّمَّا يَرْجُحُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ » [٤٨ - البقرة] .

(أفك : يُؤْفَك)

قال تعالى : « يَتَوَفَّكُ عَنْهُ مَنْ أَفْكَ » [٩ - الذاريات]

جاء في (مجاز القرآن) «يدفع عنه ويحرمه كما تزلف الأرض»<sup>(١)</sup> جاء في إصلاح المنطق «والأفك» : مصدر أفكه عن الشيء يأفكه أفكأ إذا صرفه عنه وقلبه . قال عروة بن أذينة :

إِنْ تَكُ عَنْ أَخْسَنِ الْمُرْوَةِ مَا فُوكَا فَقَيْ آخِرِينَ قَدْ أَفْكَوا

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ٢ / ٢٢٥

وزعم الأصمي عن بعض الأعراب قال : إذا كثرت المؤنفات زكت الأرض ، يعني الرياح . وإذا اختلفت كأنها تقلب الأرض . والإفك : الكذب <sup>(١)</sup> ويدعو المفسرون إلى أن المعنى يُصرف عنه من صرف <sup>(٢)</sup> . وعلى هذا يكون الفعل مما يتعدى إلى مفعول مباشر وأخر غير مباشر في الماضي والمضارع ، ولكن لو جاز لنا أن نفهم الفعل الماضي على معنى الكذب لا الصرف فإن الفعل الماضي يصبح مما يتعدى إلى مفعول مباشر فقط ، وعليه يكون المعنى : يصرف عنه من كذب . أي أن الكذب يكون سبباً في صرف من يصرف عن القرآن ، ولعل هذا سبب الدعوة بعد ذلك في قوله : « قَبْلَ الْخَرَاصُونَ » [١٠ - الذاريات] وهم الكاذبون .

(أمرت : تُؤمر )

قال تعالى : « وَأَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ » [٧٢ - يونس] .  
« قَالَ يَا أَبَتِ أَفْعُلُ مَا تُؤْمِرُ » [١٠٢ - الصافات] .

(تُبلّون )

قال تعالى : « لَتُبَلَّوْنَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ » [١٨٦ - آل عمران] .

(تُلَيْتَ : تُتَلَّى )

قال تعالى : « وَإِذَا تُلِيْتُ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادُهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ » [٢ - الأنفال] .

« وَكَيْفَ تَكُفُّرُونَ وَإِنْتُمْ تُتَلَّى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَفِيهِمْ رَسُولُهُ » [١٠١ - آل عمران] .

الزمخشري : الكشاف ٤ / ١٤ ، القرطبي :  
الجامع لاحكام القرآن ١٩ / ٣٣ .

(١) ابن السكيت : اصلاح المنطق ٢٢ .  
(٢) انظر : الطوسي : نسیر البيان ٩ / ٣٧٨ .

(يُجْبِي)

قال تعالى : « أَوْلَئِمْ نُمْكِنُ لَهُمْ حَرَماً آمِنًا يُجْبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَنِيٍّ » [٥٧ - الفصل].

(تُجَزَّى)

قال تعالى : « الَّيْوَمَ تُجَزَّى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ » [١٧ - غافر].

(جُمل)

قال تعالى : « إِنَّمَا جَعَلَ الْمِثْبَتَ عَلَى الَّذِينَ أَخْتَلُفُوا فِيهِ » [١٢٤ - النحل].

(جُمِع)

قال تعالى : « فَجَمِيعَ السَّحَرَةِ لِمِيقَاتِ يَوْمِ مَقْلُومٍ » [٣٨ - الشوراء].

(خُشْر : يُخْشِر)

قال تعالى : « وَخُشْرَ سُلَيْمَانَ جُنُودَهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْطَّيْرِ فَهُمْ يَوْزِعُونَ » [١٧ - المل].

« وَأَنْتُمْ أَللَّهُ وَأَعْلَمُوا أَنْكُمْ إِلَيْهِ تُخْشَرُونَ » [٢٠٣ - البقرة].

(يُحَمِّد)

قال تعالى : « لَا تَخْسِبُنَّ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُجْبِيُونَ أَنْ يُخْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَخْسِبُنَّهُمْ بِمِقَارَنَةٍ مِنَ الْعَذَابِ » [١٨٨ - آل عمران].

(تُحَمَّلُونَ : يُحَمِّلُ)

قال تعالى : « وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحَمَّلُونَ » [٢٢ - المؤمنون].

« وَإِنْ تَدْعُ مُنْقَلَةً إِلَى جِنِيلِهَا لَا يُحَمِّلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى » [١٨ - فاطر].

(خُلِقَ)

قال تعالى : « خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ » [٦ - الطارق].

## (دخلت)

قال تعالى : « وَلَرَدْخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُبَّلُوا الْفِتْنَةَ لِأَنَّهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا » [١٤ - الأحزاب].

الأصل في الفعل (دخل) اللزوم ، ولكنه عدي على نزع الخافض ، ولذا ساغ أن يأتي الفعل المبني للمجهول دون أن يكون الفاعل المستند إليه مسبوقاً بحرف جر .

## (تدعى)

قال تعالى : « كُلُّ أُمَّةٍ تُذَعَنُ إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُتُّبْتُمْ تَعْمَلُونَ » [٢٨ - العنكبوت].

## (ذبح)

قال تعالى : « وَمَا ذُبْحَ عَلَى النُّصُبِ » [٣ - المائدة].

## (ذكر : يذكر)

قال تعالى : « فَكُلُّوا مِمَّا ذُكِرَ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُتُّبْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ » [١١٨ - الأنعام].

« وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ مُنْعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا أَنْسَهُ » [١١٤ - البقرة].

## (ترجمون)

قال تعالى : « ثُمَّ يُمْتَكِّمُ ثُمَّ يُحِيِّكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَمُونَ » [٢٨ - البقرة].

## (ردو : يردون)

قال تعالى : « ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مُؤْلَمُ الْحَقِّ » [٦٢ - الأنعام].

« وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرْدُونَ إِلَى أَشَدِ الْعَذَابِ » [٨٥ - البقرة].

« وَلَا يُرْدَ بِأَشَهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُنْجَرِبِينَ » [١٤٧ - الأنعام].

## (يُسْجَرُونَ)

قال تعالى : « في الْحَمِيمِ ثُمَّ في النَّارِ يُسْجَرُونَ » [٧٢ - غافر].

في الجمهرة «والسحر من قولهم سجرت التبور وغيره إذا ملأته حطبًا وناراً وكل شيء ملأته من شيء فقد سجرته به»<sup>(١)</sup> وجاء في تفسير التبيان «فالسحر إلقاء الحطب في معظم النار كالتنور الذي يسحر بالوقود ، فهو لاء الكفار لجهنم كالسجارة للتنور»<sup>(٢)</sup> وعلى هذا يكون الفعل «يسحر» عدي إلى الأشخاص - وهم مادة الوقود - تعدياً مباشراً على نزع الخافض ، وهذا سوغ بناء الفعل للمجهول وإسناده إليهم في التركيب المحول . ولعل الفعل ضمن معنى فعل آخر هو «يُدخلون» أو «يرمون» أو «يقدرون» .

## (يُسْجِبُونَ)

قال تعالى : « يَوْمَ يُنْسَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَثْقَرَ » [٤٨ - الفرقان].

## (تُسَقَّى ، يُسَقَّى)

قال تعالى : « تُسَقَّى مِنْ عَيْنِ آنِيَةٍ » [٥ - الغاشية] .

« يُسَقَّى بِمَاءٍ وَاحِدٍ » [٤ - الرعد] .

## (سيء)

قال تعالى : « وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلَنَا لُوطًا سَيِّئَ بِهِمْ » [٧٧ - هود] .

## (سيق : يُساقون)

قال تعالى : « وَسَيِّقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمْ زُمِراً » [٧١ - الزمر] .

« كَانُوا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظَرُونَ » [٦ - الأنفال] .

## (يُضَبْ)

قال تعالى : « يُضَبْ مِنْ فَوْقِ رُؤُسِهِمُ الْخَبِيرُ » [١٩ - الحج].

## (يُضَحِّبُونَ)

قال تعالى : « لَا يَسْتَطِعُونَ نَصْرًا أَنْفَسِهِمْ وَلَا هُمْ مِنَ يُضَحِّبُونَ » [٤٣ - الانبياء].  
جاء في الجمهرة « يقال صحبة الله وأصحابه وصاحب أي حفظه وقال أبو عبيدة : قوله جل ثناؤه : « وَلَا هُمْ مِنَ يُضَحِّبُونَ » اي لا يُحفظون - والله اعلم وأنشد :

جارِي وَمَوْلَايَ لَا يَزِي حَرِيمُهُما  
أَيْ مَحْفُوظٌ - وَمِنْهُ لَا صَاحِبُهُ اللَّهُ أَيْ لَا حَفْظُهُ وَيَقُولُ - بِأَهْلِهِ صَاحِبُهُ اللَّهُ  
وَصَاحِبُهُ اللَّهُ أَيْ حَفْظُهُ »<sup>(١)</sup>.

## (صَدْ)

قال تعالى : « وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِفَرْعَوْنَ سُرْهَ عَمَلِهِ وَصَدْ عَنِ السَّبِيلِ » [٣٧ - غافر].

## (صُرِفتْ : يُصْرَفَ)

قال تعالى : « وَإِذَا صُرِفتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءً أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ » [٤٧ - الاعراف].

« مَنْ يُصْرَفَ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَجَمَهُ » [١٦ - الانعام].

## (تُضَعَّ)

قال تعالى : « وَالْقَبْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِي وَلَنْ تُضَعَّ عَلَى عَيْنِي » [٣٩ - طه].

## (يُصْهِرُ)

قال تعالى : « يُصْهِرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ » [٢٠ - الحج].

(١) ابن دريد: جمهرة اللغة ١ / ٢٢٤. وفي المحكم ٣ / ١٢٠ (يُنْزِي) وفي اللسان مادة (صاحب): (غَزِي).

(ضربت)

قال تعالى : « وَضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ » [٦١ - البقرة].

(عرض : يعرض)

قال تعالى : « إِذَا عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيرَةِ الصَّافَنَاتُ الْجِيَادُ » [٣١ - ص].

« أُولَئِكَ يَعْرَضُونَ عَلَى رَبِّهِمْ » [١٨ - مود].

(يعرف)

قال تعالى : « يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنُّرَاصِي وَالْأَفَدَامِ » [٤١ - الرحمن].

(غَيْرِي)

قال تعالى : « فَمَنْ عَفَنَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَاتِّبَاعُ الْمَغْرُوفِ وَأَدَاءُ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ » [١٧٨ - البقرة].

(يُغَفِّرُ)

قال تعالى : « إِنْ يَتَهْوَى يُغَفِّرُ لَهُمْ مَا فَدَ سَلَفَ » [٢٨ - الأنفال].

(فُتَّسم : فُتَّتون)

قال تعالى : « يَا قَوْمَ إِنَّمَا فُتَّسْتُمْ بِهِ » [٩٠ - طه].

« يَوْمَ مُمْ عَلَى النَّارِ يُفَتَّنُونَ » [١٣ - الداريات].

(فُعل : يُفعَل)

قال تعالى : « وَجِيلٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهِونَ كَمَا فَعَلَ بِأَشْيَا عِبَّمْ بَنْ قَبْلُ » [٥٤ - سبا].

« تَظُنُّ أَنْ يُفَعَلَ بِهَا فَاقِرَةً » [٢٥ - القيامة].

## (يُقبل)

قال تعالى : « وَأَنْقُوا يَوْمًا لَا تَجِزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَبِيهًَا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً »

[٤٨ - البقرة].

## (قتلت : قُتِلتُمْ)

قال تعالى : « بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلتُمْ » [٩ - التكوير].

« وَلَئِنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُمْ لِمَغْفِرَةً مِنْ اللَّهِ وَرَحْمَةً خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ » [١٥٧ - آل عمران].

## (فُذ)

قال تعالى : « إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ فُذٌّ مِنْ قُبْلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ »

[٢٦ - يوسف].

## (فُدر)

قال تعالى : « وَمَنْ فُدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ » [٧ - الطلاق].

## (يُقدِّفُونَ)

قال تعالى : « لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ الْأَعْلَى وَيُقْدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ »

[٨ - الصافات].

## (فُرىءُ)

قال تعالى : « وَإِذَا فُرِيَّ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ » [٢١ - الانشقاق].

## (قضى : يُقضى)

قال تعالى : « وَلَوْ يَعْجِلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشُّرُّ أَسْتَعْجَلُهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ » [١١ - يونس].

« قُلْ لَوْ أَنْ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقَضَى الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ »

[٥٨ - الأنعام].

﴿ وَلَا تَنْجُلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُفْضِي إِلَيْكَ وَحْيَهُ ﴾ [١١٤ - طه].

(تُقلِّبون)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ﴾ [٢١ - العنكبوت].

(قِيلَ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَخْرُ مُضْلِلُونَ ﴾ [١١ - البقرة].

(كُبْتُ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسُّبْتِ فَكُبْتُ وَجْهُهُمْ فِي النَّارِ ﴾ [٩٠ - النمل].

(كُبِّبَ)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُبِّبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى ﴾ [١٧٨ - البقرة].

﴿ وَلَا يُنْفِقُونَ نَفْقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَنْقَطِعُونَ وَإِذَا أَلِّا كُبِّبَ لَهُمْ ﴾ [١٢٠ - التوبه].

(تُكْبَوْيَ)

قال تعالى : ﴿ فَتُكَبَّوْيَ بِهَا جَهَنَّمُ وَجَنُوْبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ ﴾ [٣٥ - التوبه].

(لَعْنَ : لَعِنَوا)

قال تعالى : ﴿ لَعْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاؤَدَ وَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ [٧٨ - المائدة].

﴿ وَقَالَتِ الْأَيْمُرُودَ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةً غُلْتِ أَيْدِيهِمْ وَلَعِنُوا بِمَا قَالُوا ﴾

[٦٤ - المائدة].

(مُلْتَكَت)

قال تعالى : « لَوْ أَطْلَغْتَ عَلَيْهِمْ لَوْلَيْتَ مِنْهُمْ فِرَاراً وَلَمْلَكْتَ مِنْهُمْ رُغْبَاً » [١٨ - الكهف].

(نِبْذٌ : يُنْبَذُ)

قال تعالى : « لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ بِنَعْمَةٍ مِّنْ رَبِّهِ لَنْبَذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ » [٤٩ - الفلم].

« كَلَّا لَيَنْبَذَنَّ فِي الْحُطْمَةِ » [٤ - المزة].

(يُنَزَّفُونَ)

قال تعالى : « لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزَّفُونَ » [٤٧ - الصافات].

جاء في (مجاز القرآن) «قول العرب : لا يقطع عنه ويترف سخراً قال : الأبرد الرياحي من بني مخجل :

لَعْمَرِي لَيْنَ أَنْزَقْتُمْ أَوْ صَحَوْتُمْ لَبْسَ النَّدَامَى كَتْمَ آلَ أَنْجَرَ »<sup>(١)</sup>

(يُنَفِّساً)

قال تعالى : « أُوْيُنْفُوا مِنَ الْأَرْضِ » [٣٣ - المائدة].

(نُكِسُوا)

قال تعالى : « ثُمَّ نُكِسُوا عَلَى رُؤُسِهِمْ لَقَدْ عِلِمْتَ مَا هُولَاءِ يُنْطِقُونَ » [٦٥ - الأنبياء].

(نُهُوا : يُنْهَوْنَ)

قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النُّجُوْنِ ثُمَّ يَعْوُدُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ » [٨ - العجادلة].

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ٢ / ١٦٩.

﴿إِن تَجْتَبُوا كَبَائِرَ مَا تُهْوِنُ عَنْهُ لَكُفَّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتُكُمْ﴾

[٣١ - النساء]

### (مُدِي)

قال تعالى : ﴿وَمَن يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ مُدِيَ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ﴾ [١٠١ - آل

عمران]

### (يُهَرِّعُونَ)

قال تعالى : ﴿وَجَاءَهُ قَوْمٌ يُهَرِّعُونَ إِلَيْهِ﴾ [٧٨ - هود]

جاء في التهذيب «وأما قول الله عز وجل : ﴿وَجَاءَهُ قَوْمٌ يُهَرِّعُونَ إِلَيْهِ﴾

فإن أبا الفضل أخبرني عن أبي العباس أحمد بن يحيى أنه قال : الإهراع :

إسراع في طمأنينة . ثم قيل له : إسراع في فزع ؟ فقال : نعم .

وقال الكسائي : الإهراع : إسراع في رعدة . وقال المهلل :

فجاءوا يُهَرِّعُونَ وَهُمْ أَسَارَى نَقْوَدُهُمْ عَلَى رَغْمِ الْأُنُوفِ

وقال الليث : (يُهَرِّعُونَ وَهُمْ أَسَارَى) ، أي يُساقُونَ يُعجلُونَ . يقال  
مُهِرِّعوا وأهْرِعوا<sup>(١)</sup> .

ولسنا ندرى مضارع أيهما الوارد في الآية أمي مضارع «هرعوا» أو  
«أهروا»؟

### (وُجْد)

قال تعالى : ﴿قَالُوا جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحِيلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾ [٧٥ - يوسف]

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ١ / ١٤١ .

## (وضع)

قال تعالى : «إِنَّ أُولَئِكَ بَيْتٌ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَنْكُثُ مَبَارِكًا وَمُدَنِّي لِلْعَالَمِينَ» [٩٦ - آل عمران].

## (توعدون)

قال تعالى : «هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ» [٥٣ - ص].  
المفعول غير المباشر محدود وتقديره «به» أي : ما توعدون به.

## (وقفوا)

قال تعالى : «وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ» [٢٧ - الانعام].  
ال فعل «وقف» فعل لازم ، ولكن اللهجة الحجازية تستخدمه لازماً  
ومتعدياً ، وسيمر درسه في موضعه إن شاء الله من درس تعديه اللازم .

**أُفْعِلُ : يُفْعَلُ**

## (أوذني)

قال تعالى : «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِنَّ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ» [١٠ - العنكبوت].

## (تبذني)

قال تعالى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْتَأْلُوا عَنِ الْأَشْيَاءِ إِنْ تُبَدِّلَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ» [١٠ - المائدة].

## (أُبَسِلُوا : تُبَسِلُ)

قال تعالى : «أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبَسِلُوا بِمَا كَسَبُوا» [٧٠ - الانعام].  
«وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبَسِلَ نَفْسَ بِمَا كَسَبَتْ» [٧٠ - الانعام].

جاء في التهذيب «وقال الغراء في قوله : «أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبَسِلُوا» أي

ارتهنا ونحو ذلك قال الكلبي ، وروي عنه أهلكوا . وقال مجاهد : فضحوا .  
وقال قتادة : حبسوا <sup>(١)</sup> .

### (أترفتم)

قال تعالى : ﴿ لَا تَرْكُضُوا وَآزْجِعُوا إِلَى مَا أَتْرَفْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنُكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشْتَلُونَ ﴾ [١٣ - الأنبياء] .

### (يُجَار)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ ﴾ [٨٨ - المزمون] .

### (أحصروا)

قال تعالى : ﴿ لِلْفَقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٢٧٣ - البقرة] .

### (يُخْرِجُون)

قال تعالى : ﴿ فَالَّتِيْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَغْتَبُونَ ﴾ [٣٥ - العنكبوت] .

### (أخْفِي)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ فُرْةٍ أَغْيَنَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [١٧ - السجدة] .

### (أرسِلوا : يُرسَل)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ [٣٣ - المطففين] .

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي أَرْسَلَ إِلَيْكُمْ لَمْجُنُونٌ ﴾ [٢٧ - الشعراء] .

﴿ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ [٧٥ - الأعراف] .

﴿ يُرَسَّلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنَحَّاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ﴾

[٣٥ - الرحمن] .

(١) الأزهري : تهذيب النفة ١٢ / ٤٣٩ .

## (أركسا)

قال تعالى : « سَتَجِدُونَ آخْرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمُنُوكُمْ وَيَأْمُنُوا قَوْمَهُمْ كُلُّ مَا رُدُوا إِلَى الْفِتْنَةِ أَرْكَسُوا فِيهَا » [٩١ - النساء].

جاء في غريب الحديث « يقال : رَكَسْتَ الشَّيْءَ وَأَرْكَسْتَهُ - لغتان - إذا ردته ، قال الله عز وجل : « وَالله أرکسهم بما کسبوا » [٨٨ - النساء] وتأويله فيما نرى أنه ردتهم إلى كفرهم »<sup>(١)</sup>.

وفي التهذيب « والركس : قلب الشيء على رأسه أو رد أوله على آخره »<sup>(٢)</sup>.

## (أريد)

قال تعالى : « وَإِنَّا لَا نَذِرِي أَشَرَّ أَرِيدَ بِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَداً » [١٠ - الجن].

## (أزلفت)

قال تعالى : « وَأَرْلَفْتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَقِّنِ » [٩٠ - الشعراء].

## (تسأل)

قال تعالى : « وَلَا تُشْتَلُّ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ » [١١٩ - البقرة].

## (يُضلَّ)

قال تعالى : « إِنَّمَا أَلَّثَيْتُ زِيَادَةً فِي الْكُفَّارِ يُضْلِلُ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا » [٢٧ - التوبه].

## (أعذت)

قال تعالى : « فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَنْقُضُوا الْأُنْذَارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعِدْتُ لِلْكَافِرِينَ » [٢٤ - البقرة].

(١) أبو عبيد: غريب الحديث ١ / ٢٧٥ .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة ١٠ / ٦٠ .

## (أعطوا : يعطون)

قال تعالى : « وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْمِزُكَ فِي الْأَصْدَقَاتِ فَإِنْ أَعْطُوهُمْ مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوهُمْ مِنْهَا إِذَا هُمْ يَشْخُطُونَ » [٥٨ - التوبه].

## (أعيدوا)

قال تعالى : « كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمَّ أَعْيَدُوا فِيهَا » [٢٢ - الحج].

## (يغاثوا)

قال تعالى : « وَإِنْ يَسْتَغْيِثُوا يُغَاثُوا بِمَاءِ كَالْمُهْفَلِ يَشْرِي الْوُجُوهَ » [٢٩ - الكهف].

## (أكروه)

قال تعالى : « مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِإِلَيْمَانِ » [١٠٦ - النحل].

والمعنى غير المباشر محذوف للدلالة السياق عليه وهو « على الكفر » .

## (القيسي)

قال تعالى : « قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمُلَوْنَا إِنِّي أُقْبِي إِلَى كِتَابِ كَرِيمٍ » [٢٩ - النمل].

## (تملئي)

قال تعالى : « وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُولِيَّنَ أَكْتَبْهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا » [٥ - الفرقان].

## (أنذروا : يندروا)

قال تعالى : « وَأَتَخَذُوا آيَاتِي وَمَا أَنذَرُوا هُزُوا » [٥٦ - الكهف].

« هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلَيُنَذَّرُوا بِهِ » [٥٢ - إبراهيم].

ويلاحظ حذف المفعول غير المباشر من الآية الأولى وهو « به » .

## (أنزل)

قال تعالى : « آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ » [٢٨٥ - البقرة] .

« شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ » [١٨٥ - البقرة] .

## (أهلوا)

قال تعالى : « فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلَكُوا بِالْطَّاغِيَةِ » [٥ - الحاقة] .

## (أوحى : يوحى)

قال تعالى : « أَتَيْنَاهُ مَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ » [١٠٦ - الأنعام] .

« إِنَّ أَنْبَعُ إِلَّا مَا يُوَحَّى إِلَيَّ » [٥٠ - الأنعام] .

## (يوصى)

قال تعالى : « مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دِينٍ غَيْرَ مُضَارٍ وَصِيَّةٌ مِّنَ اللَّهِ » [١٢ - النساء] .

## (يُوقَد)

قال تعالى : « الْرُّجَاجُ كَانُوكُبُ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ » [٣٥ - التور] .

**فعل : يُفَعِّل**

## (أجلت)

قال تعالى : « لَأَيِّ يَوْمٍ أَجْلَتْ » [١٢ - المرسلات] .

## (أُسْس)

قال تعالى : « لَمْنِجِدٌ أَسِسَ عَلَى الْتَّقْوَىٰ مِنْ أَوْلَى يَوْمٍ أَخْرَىٰ أَنْ تَقُومَ فِيهِ » [١٠٨ - التوبه] .

## (يُدَلِّل)

قال تعالى : « مَا يُدَلِّلُ الْقَوْلُ لَدَئِي وَمَا أَنَا بِظَلَامٍ لِّتُعَبِّدُ » [٢٩ - ق] .

هذا الفعل مما يستوجب وجود مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، ويكون المباشر هو المجلوب ، وعلى هذا ففي نصوص أخرى يمكن توقيع دخول الباء على «القول» ووجود مفعول مباشر مثل «غيره» ، «آخر» ونحو ذلك مما يصح كونه بديلاً ، ولكن الفعل «يبدل» اكتفى بمفعول واحد ، لأن معنى الفعل «بغيره» وهو لا يتطلب وجود مفعول غير مباشر . ومع هذا فقد جاء في السياق مقيداً أيضاً بـ «لدي» ولذا جرى درسه في هذه المجموعة .

## (حرّم)

قال تعالى : «**وَلِأَحَلْ لَكُم بَعْضَ الَّذِي حَرَمَ عَلَيْكُمْ**» [٥٠ - آل عمران] .

## (حيثما)

قال تعالى : «**وَإِذَا حَيَّتُمْ بِتَحْيِيَةٍ فَحِيُوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا**» [٨٦ - النساء] .

## (يُخفّف)

قال تعالى : «**فَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ**» [٨٦ - البقرة] .

## (يُخيّل)

قال تعالى : «**فَإِذَا جِبَاهُمْ وَعَصَيْهِمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِخْرِيهِمْ أَنَّهَا تَسْعَنِ**» [٦٦ - طه] .

## (زَيْن)

قال تعالى : «**رَأَيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا**» [٢١٢ - البقرة] .

«**بَلْ ظَنَّتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقِلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَرَأَيْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ**» [١٢ - الفتح] .

## (تسوئي)

قال تعالى : «**يَوْمَئِذٍ يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَمُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسْوِي بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يُكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا**» [٤٢ - النساء] .

## (شَبَّهَ)

قال تعالى : « وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شَبَّهُ لَهُمْ » [النَّاسُ] ١٥٧ .

## (يُصَدِّعُونَ)

قال تعالى : « لَا يَعْدِعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنَزِّفُونَ » [الوَاعِدُ] ١٩ .

## (عَمِّيَتْ)

قال تعالى : « قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بِيَتَةٍ مِّنْ رَّبِّيٍّ وَآتَانِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْلَزِ مُكْمُوْهَا » [هُودٌ] ٢٨ .

## (تُفْتَحَ)

قال تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَأَسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ » [الْأَعْرَافُ] ٤٠ .

## (يَفْتَرُ)

قال تعالى : « لَا يُفْتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ » [الزُّخْرُفُ] ٧٥ .

المفعول المباشر محذوف لدلالة السياق عليه ، جاء في تفسير التبيان « لا يفتر عنهم : العذاب وأصل الفتور ضعف الحرارة»<sup>(١)</sup> .

## (فُطِّعْتْ : تُقْطَعْ)

قال تعالى : « وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سَيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ فُطِّعْتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمْ بِهِ الْمَوْتَنِيَّ » [الرَّعدُ] ٣١ .

« فَالَّذِينَ كَفَرُوا فُطِّعْتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَارٍ » [الحج] ١٩ .

« أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقْطَعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خِلَافٍ » [المائدة] ٣٣ .

(١) الطوسي : تفسير التبيان ٩ / ٢١٤ .

## (تَقْلِب)

قال تعالى : « يَوْمَ تُقْلِبُ وُجُوهُهُمْ فِي الْأَرْضِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولًا » [٦٦ - الأحزاب].

## (كُلُّم)

قال تعالى : « وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سَيَرَثُ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمْ بِهِ الْمَوْتَىٰ » [٣١ - الرعد].

## (بَيْنَأ)

قال تعالى : « أَمْ لَمْ يَتَبَّأْ بِمَا فِي صُحْفِ مُوسَىٰ » [٣٦ - النجم].

## (نُزَّل : تُنَزَّل)

قال تعالى : « وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ » [٤٤ - النحل].

« وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الْذِكْرُ إِنَّكَ لَمَجِنُونٌ » [٦ - الحج].  
 « مَا يَوْدُ أَلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكُينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رِبِّكُمْ » [١٠٥ - البقرة].

## (يُنَشَّأ)

قال تعالى : « أَوْ مَنْ يُنَشِّئُ فِي الْعِلْمِيَّةِ وَهُوَ فِي الْخَصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ » [١٨ - الزخرف].

## (يُوَفَّى)

قال تعالى : « وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُؤْفَى إِلَيْكُمْ وَآتَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ » [٦٠ - الأنفال].

## (وُكَل)

قال تعالى : « قُلْ يَسْوَفَاكُمْ مَلِكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِلَّ بِكُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ » [١١ - السجدة].

**فَوْعَلٌ : يُفَاعِلُ**

(تُضَارَ)

قال تعالى : « لَا تُضَارُ وَاللَّهُ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودُ لَهُ بِوَلَدِهِ » [البقرة: ٢٣٣].

(يُضَاعِفُ)

قال تعالى : « وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أُولَيَاءٍ يُضَاعِفُ لَهُمُ الْعَذَابُ » [٢٠ - هود].

(عُوقِبَتْم)

قال تعالى : « وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ » [١٢٦ - النحل].

(نوِيَّي : يُنَادِونَ)

قال تعالى : « فَلَمَّا أَتَاهَا نُوِيَّيٍّ مِنْ شَاطِئِهِ أَلْوَادٌ أَلْأَيْنِ » [٣٠ - الفصل].  
« أُولَئِكَ يُنَادِونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ » [٤٤ - فصلت].

(وُرِيَّ)

قال تعالى : « فَوَسُوسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُتَدِّيَ لَهُمَا مَا وُرِيَ عَنْهُمَا مِنْ سُوءٍ إِتَّهَمَا » [٢٠ - الأعراف].

**اَفْتَعِلٌ : يُفْتَعِلُ**

(اجْتَثَتْ)

قال تعالى : « وَمَثُلَ كَلِمَةٍ خَيْرَيْهِ كَشْجَرَةٍ خَيْرَيْهِ اَجْتَثَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَابٍ » [٢٦ - إبراهيم].

(اضْطَرَرَتْ)

قال تعالى : « وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا أَضْطَرَرْتُمْ إِلَيْهِ » [١١٩ - الأنعام].

« فَمَنِ اضْطَرَرَ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادَ فَلَا إِثْمٌ عَلَيْهِ » [١٧٣ - البقرة].

والمحض غير المباشر محدود ، جاء في تفسير القرطبي «أي فعن اضطر إلى شيء من هذه المحرمات أي أحوج إليها»<sup>(١)</sup> .  
**(يُفْتَرِى)**

قال تعالى : «وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَن يُفْتَرِى مِنْ دُونِ اللَّهِ» [٣٧ - يونس] .

**تُفْعَل** : يُفْعَل

**(يُتَخَطَّف)**

قال تعالى : «أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَماً آمِنًا وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ» [٦٧ - العنكبوت] .

**(تُقْبَل** : يُتَقْبَل)

قال تعالى : «فَتُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقْبَلَ مِنَ الْآخِرِ» [٢٧ - المائدة] .

**استُفْعِل** : يُسْتَفْعِل

**(اسْتُخْفِظُوا)**

قال تعالى : «بِمَا آسْتُخْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءِ» [٤٤ - المائدة] .

**(اسْتَهِزِيَّة** : يُسْتَهِزِيَّا)

قال تعالى : «وَلَقَدْ أَسْتَهِزِيَّةٌ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ» [٣٢ - الرعد] .

«إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهِزِيَّاً بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعْهُمْ» [١٤٠ - النساء] .

**فُغْلِل** : يُغْلَل

**(كُبِّكِبُوا)**

قال تعالى : «فَكُبِّكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْفَارُونَ» [٩٤ - الشورى] .

(١) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ٢ / ٢٢٤

**رابعاً : أفعال محولة عن أفعال متعدية إلى مفعولين :**

**فِعْلٌ : يَفْعَلُ**

**(أمرت)**

قال تعالى : « قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُولَئِنَّ مِنْ أُنْشَأَتْ » [١٤ - الانعام] .

الأصل في هذا الفعل أن يكون محولاً من فعل يتعدى إلى مفعول مباشر  
وآخر غير مباشر ، فيقال مثلاً :

أمرني الله بـان أفعل كذا .

ولكن يشيع حذف الحرف قبل «أن» فيتعدي الفعل مباشرة فيقال :  
أمرني الله أن أفعل كذا .

ويصاغ المجهول منه على هذا :  
أمرت أن أفعل كذا .

وعلى هذا جاءت الآية .

**(يُجَزَّون)**

قال تعالى : « أَلَيْوْمَ تُجَزَّوْنَ عَذَابَ الْهُوَنِ » [٩٣ - الانعام] .

« أُولَئِنَّكُمْ يُجَزَّوْنَ الْغُرْقَةَ بِمَا صَبَرُوا » [٧٥ - الفرقان] .

**(رُزِقُوا : تُرْزَقَانَه)**

قال تعالى : « قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ » [٢٥ - البقرة] .

« قَالَ لَا يَأْتِيَكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبْأَتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا » [٣٧ - يوسف] .

**(سُقُوا : يُسْقَوْنَ)**

قال تعالى : « وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ » [١٥ - محمد] .

﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأساً كَانَ مِزَاجُهَا زَنجِيلًا ﴾ [١٧ - الإنسان].

هذا الفعل محول عن الفعل المتعدى «سفى» وهو استخدام حجازي على ما يبدو يقابل الاستخدام النجدي وهو «أسف» ولا يزال يسمع إلى الآن ففي مدن الحجاز مكة ، جدة ، الطائف ، المدينة ، يقال : سقته ، وفي نجد يقال : أسفته ، والصيغتان مستخدمان في القرآن وقد ذكرنا ذلك في دراسة المتعدى إلى مفعولين ، وإذا كانت الآية الأولى صريحة في كونها على الصيغة غير المهموزة أي التي اطرح فيها الهمز في لهجة الحجاز فإن الآية الثانية تحتمل اللهجتين .

بقي أن نقول إن الفعل المعلوم تعدى إلى المفعول الثاني بحذف حرف الجر وقد ذكرنا ذلك أيضاً في درسنا للمتعدى إلى مفعولين وذكرنا على ذلك شاهداً مما يعني عن إعادة ذلك .

( ضرب )

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ آبُنْ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصْدُونَ ﴾ [٥٧ - الزخرف].

هذا الفعل أيضاً محول عن فعل يتعدى إلى مفعول مباشر وهو «المثل» وأخر غير مباشر وهو مدخل الباء أي موضوع المثل فيمكن التقدير :

ضربت بفلان مثلاً .

وقد يحذف الحرف فيقال : ضربت فلاناً مثلاً . لأن الدلالة هنا واضحة بوجود «مثلاً» ، وبسبب حذف حرف الجر تساوى المفعولان في الدرجة ، فعند البناء للمجهول يمكن جعل أي منهما فاعلاً حسب الدلالة التي يراد تقديمها .

## (ظلم)

قال تعالى : « وَنَصَرَ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا » [الأنبياء] .

يدرك ابن قتيبة أن «أصل الظلم في كلام العرب : وضع الشيء في غير موضعه»<sup>(١)</sup> ولكنه يأتي على معانٍ أخرى من ذلك «النقصان» على نحو ما في قوله تعالى :

« كُلْتَا الْجُنُّتَيْنِ آتَتْ أَكْلُهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا » [الكهف] .

ومنه يقال : « ظلمتك حُقُّك » وكذلك الآية موضوع الدرس<sup>(٢)</sup> .  
وال فعل المعلوم المعدى إلى مفعولين لعله تعدى إلى أحدهما بنزع الخافض فالقول : ظلمتك حُقُّك ، أي ظلمت منك حُقُّك ، مثل سلبتك حُقُّك ، أي سلبت منك حُقُّك ، ونقصتك حُقُّك أي نقصت منك حُقُّك . وبعد حذف الحرف تساوى المفعولان فأنسد الفعل المجهول إلى أحدهما وهو موضوع الكلام ومداره .

## (يُكَفِّرُوهُ)

قال تعالى : « وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ » [آل عمران] .

جاء في غريب الحديث « ويقال : الكافر سمي بذلك للجحود ، كما يقال : كافرنـي فلان حـقـي - إذا جـحدـه حـقـه كـفـرـ »<sup>(٣)</sup> .

وعلى هذا فال فعل المعلوم مما يتعدى إلى مفعول مباشر وأخر غير مباشر فلعل الأصل : لن يكفر الله عنـهم ما فعلـوه ، ثم يـحـذـفـ الحـرـفـ فيـقالـ : لن يـكـفـرـهـمـ اللهـ ماـ فعلـوهـ .

(١) ابن قتيبة : تأويل مشكل القرآن ٤٦٧ .

(٢) أبو عبيـدـ : غـرـبـ الـحـدـيـثـ ٣ / ١٤ .

(٣) السابق ٤٦٧ - ٤٦٨ .

ثم أسد الفعل في المجهول إلى الشخص لأنه مدار الكلام .

### (ملئت)

قال تعالى : « وَلَمْلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا » [١٨ - الكهف] .

هذا أيضاً من الأفعال التي حولت عن فعل تعدى إلى مفعولين مباشرين أحدهما نصب على نزع الخافض . فعل الأصل على نحو ما في هذا التركيب :

ملؤوك بالرعب .

ثم بعد حذف الحرف :

ملؤوك رعباً .

وعند البناء للمجهول أسد الفعل إلى الشخص وهو موضوع الكلام

: ومداره

ملئت رعباً .

### ( وعدنا )

قال تعالى : « لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآباؤُنَا » [٦٨ - النمل] .

الفعل محول عن فعل تعدى إلى مفعولين ، وتعديه إلى الثاني بنسع الخافض يقال : وعدته بهذا ، ثم بحذف الحرف : وعدته هذا . ولعل الذي يسوغ هذا هو ما قد يتضمنه الفعل من معنى - وإن يكن في الذهن - وهو أن الوعد في هذه الحالة كالإعطاء فقولك : وعدته هذا كقولك أعطيته هذا ، وإن يكن لما يتسلمه بعد .

### (يُوقس)

قال تعالى : « وَمَنْ يُوقَ شَعْ تَقْبِيهٍ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ » [٩١ - الحشر] .

ال فعل محول عن فعل يتعدى إلى مفعولين مباشرين ولكن تعديه إلى أحدهما إنما يتزع الخافض ، ودليل ذلك استخدام «من» في قوله تعالى : **﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقِي﴾** [٣٤ - الرعد] .

وأورد صاحب التهذيب : «من عصى الله لم تقه منه واقية إلا بحداث توبة»<sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فالتقدير : من يوق من شع نفسه .

**أَفِيلَ : يُفْعَل**

(يؤتى)

قال تعالى : **﴿أَتَيْ بِكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحْقُ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يَؤْتَ سَعْةً مِنَ الْمَالِ﴾** [٢٤٧ - البقرة] .

تعدي الفعل المعلوم الأساسي إلى المفعول الثاني بحذف حرف الجر والتقدير : «إلى سعة» .

(أتبعوا)

قال تعالى : **﴿وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدِّينِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾** [٦٠ - هود] .

لو أننا تتبعنا أصول تحول مثل هذا التركيب لحصل إلينا ما يأتي :  
أ - يُبَعِّتُه (اللعنة فاعل) .

ب - أتبعت اللعنة إياه (اللعنة مفعول بعد النقل أما إياه فمفعول المجرد كما رأينا) .

على نحو قولك : دخل زيد الدار .

وبالتقل : أدخلت زيداً الدار .

(١) الأزهرى : تهذيب اللغة ٩ / ٢٧٤ .

ولكن يبدو أن الاتجاه إلى جعل الضمير متصلًا خصوصاً أنه في التركيب الأصلي متصل ومتقدم على الفاعل ، فعند النقل يظل متقدماً على المفعول الأول .

ولكن ألا يجوز أن يكون التركيب على هذا التحو :  
أتبعته بلعنة .

ثم حذف حرف الجر :  
أتبعته لعنة ؟

#### (أجبتم)

قال تعالى : « يَوْمَ يَجْمِعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أَجْبَتُمْ » [١٠٩ - العائدة] .

لعل أصل التركيب : بماذا أجبتم ، وعدى الفعل بحذف حرف الجر .

#### (تُخلَفُه)

قال تعالى : « وَإِنَّ لَكُمْ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفُهُ » [٩٧ - طه] .

جاء في الحجة «والحجفة لمن فتح : أنه أراد : الدلالة على أنه مستقبل ما لم يسم فاعله . والهاء على أصلها في الكناية »<sup>(١)</sup> .

وفي البيان « ومن قرأ بفتح اللام ، فهو فعل ما لم يسم فاعله وفيه ضمير المخاطب ، وهو مرفوع لأن المفعول ما لم يسم فاعله ، ورفع لقيامه مقام الفاعل والهاء في (تُخلَفُه) في موضع نصب لأنها المفعول الثاني »<sup>(٢)</sup> .

#### (أَدْخُلُوا : يُدخل)

قال تعالى : « مَمَّا حَطَبَنَاهُمْ أَغْرِقُوا فَادْخِلُوا نَارًا » [٢٥ - نوح] .

(١) ابن خالويه : الحجة في القراءات السبع . ٢٤٧ .

(٢) أبو البركات بن الأنباري : البيان في غريب إعراب القرآن / ٢ ١٥٣ - ١٥٤ .

﴿ أَيْضُمْ كُلُّ أَمْرِي؛ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخِلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴾ [٣٨ - المعارج] .

الأصل في الفعل «أدخل»، التعدي إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ،  
فيقال : أدخلته في الدار ، ولكن بحذف حرف الجر يتم تعديه إلى المفعول  
مباشرة فيقال : أدخلته الدار .

ولذا صار الفعل مما يتعدى إلى مفعولين .

(أشربوا)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ ﴾ [٩٣ - البقرة] .

(أغشيت)

قال تعالى : ﴿ كَانَمَا أَغْشَيْتُ وَجْهَهُمْ قِطْعًا مِنَ اللَّيلِ مُظْلِمًا ﴾ [٢٧ - يونس] .

(أورثتموها)

قال تعالى : ﴿ وَنُودُوا أَنْ تَلْكُمُ الْجَنَّةَ أَوْرَثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾  
[٤٣ - الأعراف] .

(تبذل)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تُبَذِّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالْسَّمَوَاتُ ﴾ [٤٨ - إبراهيم] .

واضح أنباء حذفت ، ولذا نصب الفعل الأساسي مفعولين ، ثم أسدد  
الفعل المبني للمجهول إلى أحد المفعولين وهو مدار الكلام .

**فعل : يُقْعَل**

(يُصَرِّونَهُمْ)

قال تعالى : ﴿ يُبَصِّرُونَهُمْ بَؤْدَ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ بَيْنَهُمْ ﴾  
[١١ - المعارج] .

جاء في كتاب الأفعال «بَصَرْتُ بِالشَّيْءِ بَصْرًا ، وَأَبْصَرْتَهُ : رَأَيْتَهُ»<sup>(١)</sup> وفي البيان «وَبَيْصَرُونَهُمْ : أَيْ يَبْصِرُ الْحَمِيمُ حَمِيمًا ، وَأَرَادَ (بِالْحَمِيمِ) الْجَمْعَ فَالضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ يَعُودُ عَلَى (الْمُؤْمِنِينَ) ، وَالْهَاءُ وَالْمِيمُ تَعُودُ عَلَى (الْكَافِرِينَ) ، وَالْمَعْنَى ، يَبْصِرُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَيْ فَيَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ فِي النَّارِ ، وَقَبْلَ : الضَّمِيرُانِ يَرْجِعُانِ إِلَى الْكُفَّارِ ، أَيْ يَبْصِرُ التَّابِعُونَ التَّابِعِينَ فِي النَّارِ»<sup>(٢)</sup>.

المهم أن الفعل محول عن فعل متعد إلى مفعولين ، وتعديه إلى أحدهما إنما هو على نزع الخافض فلعمل التركيب في الأصل على مثل هذا :

بَصَرْ زَيْدٌ بَعْرُو .

ثم بحذف حرف الجر : بَصَرْ زَيْدٌ عَمْرًا .

وبالتقليل : بَصَرْتُ زَيْدًا عَمْرًا .

لأن (بَصَرْ) لا بد أن تكون محولة من «المجرد» وليس هناك مجرد في مقابل «أَبْصَرْ» ، و«بَصَرْ» لا بد لها من أن تكون منقولة لأن صيغتهما = (جعلته يفعل) .

### (ثواب)

قال تعالى : «مَلِئْتُ نُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ» [٣٦ - المطففين] .

جاء في تفسير البيان «هل جوزي الكفار إذا فعل بهم هذا الذي ذكر بما كانوا يفعلون»<sup>(٣)</sup> .

ومعنى هذا أن الفعل البني للمعلوم يتعدى إلى مفعولين أحدهما نصب على نزع الخافض فالتركيب على مثل هذا التحو :

(١) السرقسطي : كتاب الأفعال ٤ / ٦٩ .

(٢) الطوسي : تفسير البيان ١٠ / ٣٠٦ .

(٣) أبو بركات بن الأنباري : البيان ٢ / ٤٦٠ .

ثُوبته بکذا .

ثم بنزع الخافض : ثُوبته کذا .

مثل : أعطيته کذا .

### (يُجَنِّبُ)

قال تعالى : « وَسَيُجْنِبُهَا الْأَنْقَنُ » [١٧ - الليل] .

لم نعثر في المعجمات على ما يدل صراحة على أصل تعدي الفعل المعلوم إلى مفعولين ، ولكننا لا نستبعد أن أحد المفعولين نصب على نزع الخافض فقولنا : جَنَّبَهُ الشَّرُّ أَيْ : جَنَّبَهُ عن الشَّرِّ أَيْ أبعده عنه ، جاء في المحكم : « وَجَنَّبَ الشَّيْءَ ، وَتَجَنَّبَهُ ، وَاجْتَنَبَهُ : بَعْدَ عَنْهُ »<sup>(١)</sup> فلعل جَنَّبَ الشيءَ تركيبها في الأصل :

(جَنَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ) ثم تحولت بنزع الخافض : جَنَّبَ نَفْسَهُ الشيءَ ، ثم حذف المفعول الأول لأن الفاعل عينه وأخذ منه الانعكاس : « تَجَنَّبَهُ » أَيْ تجنب عنه = ابتعد عنه . أما اجتنبه فهي من : أَجْنَبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ ثم بحذف الحرف أَجْنَبَ نَفْسَهُ الشَّيْءَ ثم الانعكاس : اجتنب الشيءَ .

### (حَلَوْا : يُحَلُّونَ)

قال تعالى : « وَحَلَوْا أَسَاوِرَ مِنْ فِضْلَةِ » [٢١ - الإنسان] .

« يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ » [٣١ - الكهف] .

عدي الفعل المبني للمعلوم إلى مفعولين كما تدل عليه الآية الأولى ، وتعديه إلى أحدهما كان بنزع الخافض ، فلعل أصل التركيب على مثل هذا : حَلَّاهُمُ اللَّهُ بِأَسَاوِرَ مِنْ فِضْلَةِ .

(١) ابن سيد: المحكم ٣٢١ / ٧

ثم بحذف الحرف :  
حَلَّمَ اللَّهُ أَسَاوِرَ مِنْ فَضَّةٍ .

أما في الآية الثانية فلاحظ دخول «من» على أساور وهي دالة على «التبعيس» ولعل ثمة محدوداً من التركيب يمكن تقديره على هذا النحو :  
يحلون فيها ببعض من أساور من ذهب .

### ( حَمَلْنَا )

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنَّا حَمَلْنَا أُوزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ ﴾ [٨٧ - طه] .

ال فعل المحول عنه المبني للمجهول متعد إلى مفعولين : أما إلى أحدهما  
بالنقل أما الآخر فهو مفعول الفعل مجرد .

### ( يُطْوِقُونَ )

قال تعالى : ﴿ سَيَطِّوْقُونَ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [١٨٠ -آل عمران] .

جاء في تفسير مقاتل « وذلك أن كنز أحدهم يتحول شجاعاً أقرع ذكر ،  
ولفيفه زبيتان كأنهما جبلان ، فيطوق به في عنقه فينهشه فيتقيه بذراعيه فيلتقطهما  
حتى يُقضى بين الناس ، فلا يزال معه حتى يساق إلى النار ويغسل »<sup>(١)</sup> . وجاء  
في المحكم «وطوقة بالسيف وغيره وطوقة إباه : جعله له طوقاً »<sup>(٢)</sup> .

### ( عَلِمْتُمْ )

قال تعالى : ﴿ وَعَلِمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آباؤُكُمْ ﴾ [٩٩ - الانعام] .

### ( تُكَلِّفُ )

قال تعالى : ﴿ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [٢٣٣ - البقرة] .

(١) مقاتل بن سليمان: تفسير مقاتل ١ / ٢٠٩ . (٢) ابن سيده: المحكم ٦ / ٣٢٩ .

المفعول المحول عنه المبني للمجهول متعد إلى مفعولين ، أما أحدهما بالنقل المجرد إلى المزيد ، أما الثاني فهو مفعول المجرد ويدو أن المجرد قد تعدى بنزاع الخافض ، جاء في المحكم « كَلِفَ الْأَمْرُ ، وَتَكَلَّفَهُ : تجشمه على مشقة وعسرة »<sup>(١)</sup> . ولكن في كتاب الأفعال « وَكَلِفَتْ بِالشَّيْءِ : تحملت به ، وكفت به أيضاً : أعلنت به »<sup>(٢)</sup> .

### ( تُلَقِّي )

قال تعالى : « وَإِنَّكَ لَتُلَقِّي الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ » [٦ - النمل] .

### ( وُفِي : تُؤْفَنِي )

قال تعالى : « وَوُفِيتَ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ » [٧٠ - الزمر] .

« ثُمَّ تُؤْفَنِي كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ » [٢٨١ - البقرة] .

المفعول المحول عنه المبني للمجهول فعل تعدى إلى مفعولين ، وقد تعدى إلى أحدهما بنزاع الخافض ، وتحديد الخافض واتصاله بأي من المفعولين أمر يتصل بالدلالة والمعنى الذي يراد للفعل ، فإذا كان معنى « وفى » دفع كاملاً ، فإن التقدير سيكون على هذا النحو :

وفى الله إلى كل نفس ما عملت .

أي : دفع الله إلى كل نفس جزاء ما عملت تماماً وافياً .

وإذا كان معنى الفعل : « جزى » فالتقدير سيكون :

وفى الله كل نفس بما عملت .

أي جزأها بما يوازي عملها .

جاء في تفسير التبيان « قيل فيه وجهان : أحدهما : تُؤْفَنِي جزاء ما كسبت من

(٢) السرقسطي : كتاب الأفعال / ٢ / ١٨٩ .

(١) ابن سيده : المحكم / ٧ / ٣٠ .

الأعمال . الثاني : تُؤْنَى بما كسبت من التواب أو العقاب <sup>(١)</sup> .

### فوعِلْ : يُفَاعِلْ

(نُوْدِي : يُنَادَوْنَ )

قال تعالى : « فَلَمَّا أَتَاهَا نُوْدِي يَا مُوسَى » [١١ - طه]

« الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادَوْنَ لَمَّا تُمْكَنَ اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ مُفْتَكُمْ أَنْفُسَكُمْ »

[١٠ - غافر]

\* \* \*

(١) الطوسي : البيان ٢ / ٣٧٠

## الفصل الثاني

### تَعْدِيَةُ الْلَّازِمِ وَالْرَّاجِمِ الْمُتَعَدِّي

القسمة المشهورة للأفعال في النحو هي تلك الثنائية التي تصنف الأفعال في قائمتين : إحداهما تضم أفعالاً لازمة ، والأخرى تضم أفعالاً متعدية . ويفترض هذا البناء النظري أنه لا جور بين القائمتين ، فليس من حق الفعل اللازم أن ينحاز إلى فئة المتعدى ، وليس من حق المتعدى أن ينحاز إلى فئة اللازم . ولكن حركة اللغة المتسنة بالحيوية وتدخل العناصر وتشابك الملabbات تربينا طائفة من الأفعال التي يكون لها وجود صرفي في القائمتين ، حتى ليصفها اللغويون بأنها أفعال متعدى ولا تتعدى . وقلنا إن لها وجوداً صرفاً إشارة إلى الشكل البنياني فقط دون أن ننس ما تحمله من معنى قد يجعل وجودها في قائمة مختلفاً عن وجودها في القائمة الأخرى .

إذن فتحن أمام طائفتين من الأفعال :

**الطائفة الأولى :** أفعال لازمة سلكت في اللغة سلوك الأفعال المتعدية فأصبحت بهذا أفعالاً متعدية .

**والطائفة الأخرى :** أفعال متعدية سلكت في اللغة سلوك الأفعال اللاحمة فأصبحت بهذا أفعالاً لازمة .

وسوف نناقش في هذا الفصل ما جاء من هذه الأفعال في القرآن الكريم من الطائفة الأولى ثم ما جاء منها ممثلاً للطائفة الأخرى .

### أولاً : تعددية اللازم :

نذكر فيما يأتي ما جاء في القرآن الكريم من أفعال لازمة في أصل وضعها واستخدامها في اللغة، ولكن الاستخدام اللغوي صار إلى تعدديتها فصارت متعددة دون أن تهمل اللغة استخدام أصلها اللازم ، فالسياق هو الذي يحدد كونها في حالة اللزوم أو حالة التعدد . وهذا يعني أنها أمام فعلين لا فعل واحد : أحد.هما فعل لازم والأخر فعل متعد ، ولا أهمية لما يقال من أمر ترداد المعنى فيهما . وبسبب قلة هذه الأفعال سوف نسردها حسب ترتيبها الهجائي دون تصنيف تحت صيغ محددة..

(أني : يأتي)

قال تعالى : « كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ » [٥٢ - الذاريات] .

« وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِنَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ أَوْ لَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةً مَا فِي الصُّحْفِ الْأُولَئِنِ » [١٣٣ - طه] .

والفعل «أني» لازم في الأصل لأنه يعبر عن حركة الفاعل ويقيد بحرف الجر «إلى» أو «على» حسب المعنى المراد تأديته . ويستخدم متعدياً وذلك بحذف حرف الجر وليس حذف حرف الجر غريباً مع هذا الفعل الذي يكثر استخدامه ، والذي يسوع حذف حرف الجر أن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول به : أتى إلى (المفعول) ، ويمكن إدراك ذلك بموازنته بالأفعال :

جاء إلى (المفعول) .

دخل في (المفعول) .

مر على (المفعول) .

فكلا هذه الأفعال يمكن حذف حرف الجر معها بخلاف الأفعال :

خرج من (المفعول) .

(بدأ)

قال تعالى : « وَيَدَا خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ » [٧ - السجدة].

« وَهُمْ بَدْءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً » [١٣ - التوبه].

« يَنْذُووَا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آسَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ » [٤ - يونس].

استخدم هذا الفعل في القرآن على أنحاء مختلفة فنجده استخدم متعدياً بنفسه مجردأ على نحو ما في هذه الآيات ، ومتعدياً بنفسه أيضاً مزيدأ نحو قوله تعالى : « أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبَدِّيُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » [١٩ - العنكبوت].

ونجده أيضاً متعدياً بحرف الجر في قوله تعالى :

« قَبْدَا بِأُوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ أَسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ » [٧٦ - يوسف].

أفال فعل «بدأ» متعد أم لازم ؟ نحن نميل إلى عد هذا الفعل لازماً للاعتبارات الآتية :

١) ورود الفعل معدى بحرف الجر .

٢) وجود الصيغتين فعل وأفعال : ( لأنهما لغتان ، تقول : بدأ الخلق وأبدأ ،<sup>(١)</sup> وهو متساويان من حيث المعنى<sup>(٢)</sup> .

٣) أنَّ معنى يُبَدِّيَ يختلف عن « يَبْدَا بِ ». .

٤) أنَّ الفعل «بدأ» يتحدد عن الفاعل وعن شروعه في إنجاز الحدث ، دون الإشارة إلى مفعول ما .

نخلص من هذا إلى أن الفعل «بدأ» لازم ولكنه جاء معدى في الآية الأولى

(٢) الصحاح / ١ / ٣٥ .

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٤٣٦ .

والثالثة على اللهجة الحجازية التي قد تعدد المجرد ، وجاء الفعل على غير اللهجة الحجازية أي معدى بصيغة المزيد ، ومعنى الفعل على اللهجتين : جعلته يبدأ .

أما الآية الثانية فإن تعدد الفعل فيها ناتج عن نزع الخافض أي :  
بدءوكم > بدءوا بكم .

إذ لا يمكن عد التعدي فيها كالتعدي في «بدأ الخلق» بمعنى أبداً أي جعله يبدأ في الوجود .

ونجد على الصيغة «افتعمل» الفعل «ابتدأ» وهي صيغة تعبّر عن الفعل الانعكاسي أي أنها محولة من «أبدأ نفسه» .

أبدأ الرجل نفسه = جعل الرجل نفسه تبدأ = ابتدأ . وهذا يقتضي كون (أبدأ) محولة من اللازم «بدأ» ، ولو كان بدأ متعدياً في الأصل لكان الفعل الانعكاسي منه على وزن «انفعل» مثل : كسرته فانكسر ، قطعه فانقطع .

ويؤيد ذلك عودة الفعل الانعكاسي المتحول في الأصل من اللازم إلى اللزوم مرة أخرى وموافقته من حيث المعنى للمجرد «بدأت بالشيء بدأ» : ابتدأت به <sup>(١)</sup> .

(يُسْرَحُ)

قال تعالى : ﴿فَلَنْ أُبَرِّحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي﴾ <sup>(٢)</sup>  
[٨٠ - يوسف] .

جاء في إعراب القرآن «أبي من الأرض» <sup>(٢)</sup> .

(٢) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ١٥٤ .

(١) الصباح ١ / ٣٥ .

## (بِطْر)

قال تعالى : « وَكُنْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا » [٥٨] - الفصل .

جاء في معاني القرآن « بطرتها » : كفرتها وخسرتها ونصب المعيشة من جهة قوله : « إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ » إنما المعنى - والله أعلم - بطرتها معيشتها ، كما تقول أبطرك مالك وبطرته ، وأسفهك رأيك فسفةه . فذكرت المعيشة لأن الفعل كان لها في الأصل فحول إلى ما أضيفت إليه . وكان نصبه كنصب قوله : « فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا » لا ترى أن الطيب كان للنفس ، فلما حولته إلى صاحب النفس خرجت النفس منصوبة لتفسر معنى الطيب . وكذلك ضقنا به ذرعاً إنما كان المعنى : ضاق به ذرعنا<sup>(١)</sup> خلاصة مذهب الفراء أنها منصوبة على التمييز . ونجد تفسيراً آخر وهو أنه « منصب عند المازني بمعنى في معيشتها فلما حذف (في) تعدى الفعل »<sup>(٢)</sup> ويرد النحاس قول الفراء بقوله : « ونصب المعرف على التفسير محال عند البصريين لأن معنى التفسير والتمييز أن يكون واحداً نكرة يدل على الجنس »<sup>(٣)</sup> .

ويخرج الزمخشري انتسابها بعدة تخريجات منها أنه على حذف حرف الجر والأخر تضمين الفعل كفرت أو غمطت<sup>(٤)</sup> .

ويمكن القول إن حرف الجر حذف وعدي الفعل ليعطي المعنى التصادمي بين فاعل البطر والمعيشة ، ويكون البطر متضمناً لذلك . في هذا السياق - معنى الفعل « كرهاً » ؛ ولكنه « كرهاً » لا مسوغ له ، وهذا هو « البطر » على نحو ما فسره صاحب اللسان قال :

« وقيل : هو كراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهة »<sup>(٥)</sup> .

(١) الفراء : معاني القرآن / ٢ / ٣٠٨ .      (٣) السابق ، الصفحة نفسها .      (٥) اللسان ، مادة بطر .  
 (٢) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ٥٥٥ .      (٤) الكشاف / ٣ / ١٨٦ .

## (بلغ : يبلغ)

قال تعالى : « وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلْيَغْنِ أَجْلَهُنَّ فَأُنْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ » [٢٣١ - البقرة].

« وَلَا تَخْلِقُوا رُؤْسَكُمْ حَتَّى يَلْعَنَ الْهَذِيَّ مَحِلُّهُ » [١٩٦ - البقرة].

يدل الفعل على حركة الفاعل الرئيسية فهو في الأصل لازم يجب تعديه بحرف الجر « إلى »، ولكن الحرف حذف لأن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول به . ولأن المفعول به في الأغلب هو اسم مكان أو زمان ، والفعل اللازم يتعدى إلى الظروف دون حاجة إلى حرف جر .

## ( جاء )

قال تعالى : « حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّهُ رُسُلُنَا وَمُمْ لَا يُفَرِّطُونَ » [٦١ - الأنعام].

هذا الفعل مثل الفعل « أتي » لازم يعبر عن حركة الفاعل الأفقية ، وحذف حرف الجر « إلى » لأن اتجاه حركة الفعل نحو المفعول به ، وليست متباعدة عنه . ومثله قوله تعالى : « لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً إِمْرَأً » [٧١ - الكهف] قال النحاس : « ( شيئاً ) منصوب على أنه مفعول به أي أتيت شيئاً ويجوز أن يكون التقدير جئت بشيء أمر ثم حذفت الباء فتعدى الفعل فنصب »<sup>(١)</sup> والحق أنه لا مفر من القول بحذف الحرف .

## ( حَجَّ )

قال تعالى : « فَمَنْ حَجَّ أَبْيَتْ أَوْ أَعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَّفَ بِهِمَا » [١٥٨ - البقرة].

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٢٨٦ .

هذا الفعل من الأفعال الالزمة يقال : «قد حجَّ الرجل إلى بيت الله»<sup>(١)</sup>. وجاء في اللسان «الحج» : القصد. حج إلينا فلان أي قدم<sup>(٢)</sup> ولما كانت حركة الفعل متوجهة نحو المفعول وليس متباعدة عنه ، لأن المفعول المقصود في الغالب اسم مكان كثُر حذف حرف الجر فتعدى الفعل بنفسه على نحو ما في الآية ، ويسبب كثرة استخدام هذا الفعل في التعبير عن قصد بيت الله الحرام نشأ تلازم خصص الفعل بقصد البيت فصارت كلمة «الحج» تدل على حجٍ مخصوص ، وكثير حذف المفعول به وهو «البيت» ، وعاد الفعل «الازماً» مرة أخرى من طريق آخر ، وهو طريق حذف المفعول به ، إذ أصبح الفعل يدل على الإتيان بسلوك عبادي معين مثل الفعل «صلى». فإذا قيل : «حجَّ الرجل» فهو منه أنه قام بمناسك الحج .

(يَحْزُنُ )

قال تعالى : «وَلَا يَحْزُنَكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفَّرِ» [١٧٦ - آل عمران] .

جاء في معاني القرآن للأخفش «وأهل المدينة يقولون : (يُحزِنك) ، يجعلونها من (أحزن) ، والعرب تقول : أَخْزَنَتْهُ وَحَزَنَتْهُ»<sup>(٣)</sup> .

وفي الصحاح «وقال اليزيدي : حَزَنَه لغة : قريش ، وأخْزَنَه لغة تميم ، وقد قرئ بهما»<sup>(٤)</sup> .

ولكن بناء المجرد اللازم هي (حزن) بالكسر وليس (حزن) بالفتح . فربما يكون البناء قد حول عند تعديته ، ما لم يكن التعدي حدث بحذف الهمزة من المعدى أساساً .

(١) الأنباري : الزاهر ١ / ١٩٥ . (٣) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٢٥٨ .

(٤) الجوهري : الصحاح ٥ / ٢٠٩٨ . (٢) اللسان ، مادة حجج .

## (حضر)

قال تعالى : « أَمْ كُتُبْتُمْ شُهَدَاءِ إِذْ حَضَرَ يَغْقُبُ الْمَوْتُ » [١٣٣ - البقرة].

« وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونَ » [٩٨ - المؤمنون].

عدى هذا الفعل بحذف حرف الجر ، إذ هو من الأفعال اللازمه ويعدى بحرف الجر « إلى »، ولكن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول به ، لذلك حذف حرف الجر .

## (خشى)

قال تعالى : « ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَذَابَ مِنْكُمْ » [٢٥ - النساء].

دلالة هذا الفعل ترجع كونه لازماً ، ولكنه ورد في الآية متعدياً ويستعمل متعدياً إلى استعماله اللزومي ، ويبدو أنه سلك سلوك الفعل خاف الذي يستعمل متعدياً ولازماً ، واستعماله متعدياً إنما يكون بطرح حرف الجر .

## (دخل : يدخل)

قال تعالى : « وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ » [٣٥ - الكهف].

« وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ مُودًا أَوْ نَصَارَى »

[١١١ - البقرة].

ضرب الأخشن بهذا الفعل مثلاً على حذف حرف الجر قال : « كما قالوا : دخلت البيت ، وإنما هو : دخلت في البيت »<sup>(١)</sup> . والملاحظ هنا أن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول وأن المفعول أيضاً اسم مكان .

## (يدري)

قال تعالى : « وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا » [٣٤ - لقمان].

(١) الأخشن : معاني القرآن ١ / ١٤٨.

يتعدي الفعل اللازم «درى» بحرف الجر «ب» والدليل على ذلك تعدي الفعل «ادرى» إلى مفعول وبحرف جر على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَذْرَأْتُمْ بِهِ ﴾ [١٦ - يونس] .

وعلى هذا فالفعل في الآية عدي بحذف حرف الجر ، ويلاحظ أن كل الموضع التي ورد فيها هذا الفعل متعدياً هي من قبيل الجمل الطلبية .

(يذهب)

قال تعالى : ﴿ فَأَينَ تَنْهَبُونَ ﴾ [٢٦ - التكوير] .

قال الفراء : «العرب تقول إلى أين تذهب ؟ وأين تذهب ؟ ويقولون : ذهبت الشام ، وذهبت السوق ، وانطلقت الشام ، وانطلقت السوق ، وخرجت الشام - سمعناه في هذه الأحرف الثلاثة : خرجت ، وانطلقت ، وذهبت . وقال الكسائي : سمعت العرب تقول : انطلق به الفور ، فتنصب على معنى إلقاء الصفة<sup>(١)</sup> وأنشدني بعضبني عقيل :

تَصْبِحُ بِنَا حَنِيفَةً إِذْ رَأَتَنَا      وَأَيُّ الْأَرْضِ تَذَهَّبُ لِلصُّبْاحِ

يريد : إلى أي الأرض تذهب واستجازوا في هؤلاء الأحرف إلقاء (إلى) لكترة استعمالهم إياها<sup>(٢)</sup> .

بعدها البصريون ظروفاً ، في خندق واحد . وقد عاب ابن السراج عليهم ذلك . انظر : ابن السراج : الأصول في النحو / ١٤٦ وما يدل على ذلك أن ابن قيبة عقد باباً في كتابه (تأويل مشكل القرآن) وهو «باب دخول بعض حروف الصفات مكان بعض» أي : دخول بعض حروف الجر مكان بعض . انظر : ابن قيبة : تأويل مشكل القرآن / ٥٦٥ .

(٢) الفراء : معاني القرآن / ٣ / ٢٤٣ .

(١) «الصفة» مصطلح كوفي يستخدم عند الكوفيين في مقابل المصطلح البصري «الظرف» انظر : مهدي المخزومي : مدرسة الكوفة ٣٠٩ . تمام حسان : الأصول ٤٠ .

ولكن السياق يقضي بدلالة المصطلح على «حرف الجر» وليس الظرف ، فلم يحصل مصطلح «الصفة» أيضاً ينسحب على حروف الجر أيضاً، لا يبدو هذا غريباً إذا ما عرفنا أن الكوفيين يجمعون بين حروف الجر وطائفة مما

ويرد النحاس ما ذهب إليه الكوفيون قائلًا: «فجعل الكوفيون هذه الأفعال الثلاثة انطلاقاً وذهب وخرج يجوز معها حذف إلى وقايسوا على ما سمعوا من ذلك زعموا . فاما سبويه فحکى منها واحداً ولا يجيز غيره وهو ذهبت الشام ولا يجيز ذهبت مصر وعلى هذا قول البصريين لا يقيسون من هذا شيئاً»<sup>(١)</sup> .

والذي يرجع إلى قول سبويه يحس أنه لا خلاف بين قوله وقول الفراء ، وإنما ثمة اختلاف في التفسير ، فذهب سبويه أن «الشام» نصب تشبيهاً له بالمبهم أي جعل كظروف المكان ولم يذكر سبويه شيئاً عن حذف الحرف ، قال سبويه: «وينتعدى إلى ما اشتقت من لفظه اسمأ للمكان وإلى المكان ، لأنه إذا قال ذهب أو قعد فقد علم أن للحدث مكاناً وإن لم يذكره كما علم أنه قد كان ذهاب ، وذلك قوله ذهبت المذهب البعيد ، وجلست مجلساً حسناً ، وقعدت مقعداً كريماً ، وقعدت المكان الذي رأيت ، وذهب وجهاً من الوجوه قد قال بعضهم : ذهبت الشام ، يشبهه بالمبهم ، إذ كان مكاناً يقع عليه المكان والمذهب ، وهذا شاذ ، لأنه ليس في ذهب دليل على الشام وفيه دليل على المذهب والمكان . ومثل ذهبت الشام : دخلت البيت . ومثل ذلك قوله ساعدة بن جؤة :

لَذْنُ بِهِمْ الْكَفُّ يَعْسِلُ مَتْنَةً      في كـما عَسَلَ الطـريقَ الثـعلبَ<sup>(٢)</sup>

ونحن نجد قول الفراء أقرب إلى الصواب وأما رد النحاس فليس له سند من اللغة واللغة كائن متغير . ولو نهض النحاس من مرقده لسمع الناس اليوم يقولون : سافرت مكة ورحت المدينة . ولم يكتف سبويه ، على ما هو واضح في النص ، بالفعل «ذهب» فذكر «دخلت البيت» و«عمل الطريق الثعلب» .

(١) النحاس : إعراب القرآن / ٣ / ٦٤١ .

(٢) سبويه : الكتاب / ١ / ٣٥ - ٣٦ .

## (رجح : يرجع)

قال تعالى : «إِنَّا نَخْرُنَ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ» [٤٠ - ط].  
 «فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ»  
 [١٠ - المستحبة].

استخدم هذا الفعل في القرآن لازماً نحو قوله تعالى :

«فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَذْبَانَ أَسِفًا» [٨٦ - ط].

ومتعدياً على نحو ما في الآيتين المذكورتين ، وقد جاء استعمال الفعل (رجع) متعدياً وفقاً للهجة الحجازية التي قد تعدي المجرد ، جاء في الصحاح «رجع بنفسه رجوعاً ، ورجعه غيره رجعاً . وهذيل يقول : أرجعه غيره »<sup>(١)</sup> . ويفسر عبد الجود الطيب سبب تعديه بعض الأفعال بالهمز عند هذيل بقوله : «إن هذيلاً وإن كانت حجازية تحمل في سماتها كثيراً من خصائص الحجازيين ، هي - مع ذلك - لبدواتها ، وكونها في مركز وسط بين القبائل الشرقية والغربية ، تحمل كما سبق أن أشرنا في أثناء البحث - شيئاً من خصائص بعض القبائل الشرقية »<sup>(٢)</sup> .

## (استبقوا)

قال تعالى : «وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَغْنِيهِمْ فَاسْتَبِقُوا الصِّرَاطَ فَأَنِّي يَتَصَرَّفُونَ» [٦٤ - بس].

جاء في الكشاف «لا يخلو من أن يكون على حذف الجار وإ يصل الفعل ؛ والأصل فاستبقو إلى الصراط ، أو يضمن معنى ابتدرروا ، أو يجعل الصراط مسبقاً لا مسبوقاً إليه ، أو ينتصب على الظرف»<sup>(٣)</sup> .

هذيل ٣٢٥ .

(١) الصحاح ١٢١٦ / ٣.

(٣) الزمخري : الكشاف ٣ / ٣٢٨ .

(٢) عبد الجود الطيب : من لغات العرب لهجة

## (صدق)

قال تعالى : « قَالُوا نُرِيدُ أَن نَّاكِلَ مِنْهَا وَنَطْمِئِنَ فَلَوْبَنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْنَا » [١١٣ - العائدة].

يدل الفعل على سلوك الفاعل ويقاد يتوفّر على التعبير عن اتصافه بصفة محددة وهي «الصدق» وليس هجوماً من الفاعل على مفعولين .

ولذا يشيع استخدام الفعل بلا مفعول ، ولكنه قد يعود إلى نوعين من المفاعيل : أشخاص وأشياء . وليس تعددية إلى النوعين على نحو واحد أو على دلالة واحدة ، فتعديه إلى الأشخاص من قبل منع الصدق لهم ، وإلى الأشياء من قبل كونها موضوع الصدق وعلى هذا فتحن نذهب إلى أن الفعل لازم ويعدى بحروفين «اللام» و«في» ، أما التعدية باللام فلم نجد أحداً ذكرها أما التعدية بـ «في» فذكرها الجوهري قال : « وقد صدق في الحديث »<sup>(١)</sup> ولكن هذه الحروف قد تمحّف فيتعدى الفعل بنفسه .

## (صوم)

قال تعالى : « فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الْأَشْهَرَ فَلِيَصُمِّنْهُ » [١٨٥ - البقرة].

الفعل لازم ، ولكنه عدي بمحف حرف الجر ، وحسن حذف حرف الجر ليفهم أن الشهر بتعامه وقع الصيام فيه ، فقد يفهم مع وجود حرف الجر أن الصيام يقع في بعض أيام الشهر . وبمحف الجر وقع الحدث على المفعول وقوعاً مباشراً وشموليًّا . ويذهب الزمخشري إلى أنه منصوب على الظرفية قال : « فليصم فيه ولا يفطر ، والشهر منصوب على الظرف . وكذلك الهاء في فليصم »<sup>(٢)</sup> وعده العكيري مفعولاً لا ظرفاً لأن ضمير الظرف لا يكون ظرفاً بنفسه<sup>(٣)</sup> .

(١) المعبري : البيان / ١٥٢ .

(٢) الكشاف / ٣٣٦ .

(٣) الصحاح / ٤ / ١٥٠٥ .

## (اطلع)

قال تعالى : « أَطْلَعَ الْغَيْبَ أَمْ أَتُخَذُ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا » [٧٨ - مريم].

يتعدى الفعل بـ (على) للدلالة على إشراف الفاعل على المفعول ، وعدي في هذه الآية الفعل بحذف حرف الجر لإعطاء الفعل معنى جديداً يزيد على معنى الاطلاع ، وهو معنى التناول والأخذ .

## (عجل)

قال تعالى : « أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ » [١٥٠ - الأعراف].

ورد هذا الفعل متعدياً في الآية السابقة على الرغم من أنه قد ورد في آية أخرى لازماً وهو قوله تعالى :

« قَالَ هُمْ أُولَاءِ عَلَىٰ أُثْرِي وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرَضِّي » [٨٤ - طه].

وطبيعة دلالة الفعل تقتضي بكونه لازماً فهو يعبر عن حركة الفاعل أو تسارع حركة الفاعل . وقد خلق هذا السلوك - التعدي - بعض الغموض الذي نجد صداه في تفسير الآية في كتب التفسير حيث يذكر له أكثر من تفسير ويخرج أكثر من تخریج ، فالأخشن يذهب إلى أن الفعل عدي بحذف حرف الجر يقول : « ومثله « أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ » ، يريد : عن أمر ربكم »<sup>(١)</sup> ويقر الفراء انطلاقاً من الآية أن « عَجَلْتُ الشيءَ » : سبقته ، وأعجلته استحقنته »<sup>(٢)</sup> ولعلم الفراء أورد « أَعْجَلَ » ليبعد إمكان ورود معنى الحث الذي يوحي به الفعل في سياق الآية . وبكاد الزمخشري يفسر مذهب الفراء حيث يقول في الكشاف : « يقال عجل من الأمر<sup>(٣)</sup> إذا تركه غير تام ، ونقشه تم عليه ، وأعجله عنه غيره ، ويضمن معنى سبق فيعدى تعديته فيقال : عجلت الأمر . والمعنى أَعْجَلْتُمْ عن

(٣) النص في البحر المعحيط « عن الأمر » انظر :  
البحر المعحيط لابي حيان ٤ / ٣٩٥ .

(١) الأخشن : معاني القرآن ٢ / ٢٩٥ .  
(٢) الفراء : معاني القرآن ١ / ٣٩٣ .

أمر ربكم وهو انتظار موسى<sup>(١)</sup>.

والطبرسي على الرغم من اكتفائه عند الدرس اللغوي للفعل بما جاء عند الفراء حيث قال : «ويقال عجلته أي سبقته وأعجلته استحثته» ، فإنه ينقل من حيث المعنى تفسيرات مختلفة قال : «أعجلتم أمر ربكم» أي ميعاد ربكم فلم تصبروا له عن ابن عباس ، ونحو هذا قال الحسن وعد ربكم الذي وعدني من الأربعين ليلة عن أبي مسلم وذلك أنهم قدروا أنه قد مات لما لم يأت على رأس ثلاثين ليلة ، وقيل أعجلتم بعبادة العجل قبل أن يأتيكم أمر من ربكم عن الكلبي وقيل معناه استعجلتم وعد الله وثوابه على عبادته فلما لم تنالوه عدلتكم إلى عبادة غيره عن أبي علي الجبائي<sup>(٢)</sup> ويرد أبو السعود معنيين أحدهما على تضمين الفعل «سبق» والأخر أن الفعل بمعنى «أعجل»<sup>(٣)</sup> ، ونحو ذلك نجده عند البيضاوي<sup>(٤)</sup> أما أبو حيان فقد نقل كلام الزمخشري .

والذى نميل إليه هو أن الفعل بمعنى أتعجل وهذا يسبق إلى الذهن عند سماع الآية . وقد جاء الفعل على « فعل» وليس على «أفعل» اتباعاً للهجة الحجاز ، ولذلك نظائر في القرآن مثل الفعل «رجع» الذي جاء بمعنى «أرجع» ولا يزال الناس في الحجاز إلى اليوم يستعملون بعض الأفعال التي على « فعل» بمعنى أفعل مثل «رسَّل» بمعنى «أرسل» ، «هَلَكَ» بمعنى «أهلك» .

(يعتدي )

قال تعالى : « تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا » [٢٢٩] - البقرة .

يتعدي الفعل بـ «على» إذا كان مدخولها متحملًا لنتيجة الفعل والفعل

(١) الكشاف ٣ / ١١٩ .

(٤) البيضاوي : تفسيره ٢٢٣ .

(٢) الطبرسي : مجمع البيان ٩ / ٢٩ .

(٥) أبو حيان : البحر المحيط ٤ / ٣٩٥ .

(٣) تفسير أبي السعود ٣ / ٢٧٤ .

واعناً عليه ، ولكن الفعل في الآية عدى بحذف حرف الجر ليتضمن معنى جديداً غير الاعتداء وهو «التجاوز» ، أي أن المعنى : لا تعتدوا متجاوزين حدود الله ، فأصبح الفعل في هذا السياق يحمل دلالتين متضادتين : الاعتداء على الحدود ، والتجاوز لها .

ويحتمل أن يكون الخافض أحد اثنين : الأول كونه (على) فيكون من الاعتداء على الحدود وذلك بالوقوع فيها ، والثاني كونه (عن) فيكون من الاعتداء عنها أي تجاوزها ، لأن (عدا) يتعدى بـ(على) ، جاء في المحكم «وعدا عليه عَذْوَا وَعَدَّا وَعُذْوَانَا وَعُدَّوَانِي ، وَتَعْدِي ، وَاعْتَدِي ، كله ظلمه»<sup>(١)</sup> . ويتعذر بـ(عن) جاء في المحكم «وعداه عن الأمر عَذْوَا وَعُذْوَانَا وَعَدَّا ، كلاماً صرفة وشغله»<sup>(٢)</sup> . ونجد إلى (عدها) أعداه ، جاء في المحكم «أعداه : قواه»<sup>(٣)</sup> .

وعلى هذا فتحولات الفعل كالتالي :

عدا الرجل على الشيء = وثبت عليه بالنقل أعدى الرجل نفسه على الشيء = جعلها ثبٰت عليه بالانعكاسية اعْتَدِي الرجل على الشيء بالحذف اعْتَدِي الرجل الشيء .

أو :

عدا الرجل نفسه عن الأمر = صرف نفسه عنه بالانعكاسية اعْتَدِي الرجل عن الأمر بالحذف اعْتَدِي الرجل الأمر .

أو :

عدا الرجل عن الأمر بالنقل أعدى الرجل نفسه عن

(١) ابن سيده: المحكم ٢ / ٢٢٧ .

(٢) السابق / ٢٢٨ .

(٣) ابن سيده: المحكم ٢ / ٢٢٧ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

الأمر بالانعكاسية اعتدى الرجل عن الأمر بالحذف اعتدى الرجل  
الأمر .

(اعزل : يعتزل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَغْتَرَلُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهُنَّ بِالْأَخْيَارِ  
وَيَغْقُبُ ﴾ [٤٩ - مريم] .

﴿ وَأَغْتَرَلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ [٤٨ - مريم] .

جاء في المحكم «عَزَّ الشَّيْءَ يَغْزِلُهُ عَزْلًا وَعَزَّلُهُ ، فَاعْتَزَلَ وَانْعَزَلَ  
وَتَعَزَّلَ : نَحَاهُ جَانِبًا فَتَنَحَّى »<sup>(١)</sup> .

ويعنى هذا أن الفعل (اعزل) لازم لدلالة بنائه على الانعكاسية من  
المتعدى إلى واحد ، فاعتزل تعني عزل نفسه ، ولكن الفعل (اعزل) قد يرد  
متعدياً أيضاً ، ولكن تعديه على نزع الخافض ، وذلك لأنه يتعدى بالحرف  
وب بدون الحرف ، جاء في المحكم «وَاعْتَزَلَ الشَّيْءَ ، وَتَعَزَّلَهُ ، وَيَتَعَدِّيَانْ بَعْنَ  
تَنَحَّى عَنْهُ»<sup>(٢)</sup> .

(عزم : يعزِّم)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ عَزَّمُوا الظَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ عَلِيهِمْ ﴾ [٢٢٧ - البقرة] .

جاء الفعل لازماً في نحو قوله تعالى :

﴿ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ [١٥٩ - آل عمران] .

﴿ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ [٢١ - محمد] .

ولكنه عدى على نحو ما رأينا في الآيتين السابقتين ، جاء في إعراب  
القرآن «وَلَا تَعْزِمُوا عَقْدَ النِّكَاحَ أَيْ عَلَى عَقْدِ النِّكَاحِ ثُمَّ حَذَفَ . وَحَكَى سَيِّدُهُ

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(١) ابن سيده : المحكم ٣٢٤/١ .

ضرب فلان الظهر والبطن أي (على) قال سيبويه : والمحذف في هذه الأشياء لا يقاس . قال أبو جعفر : ويجوز أن يكون المعنى ولا تعقدوا عقدة النكاح لأن معنى تعقدوا وتعزموا واحد<sup>(١)</sup> . وذكر مكي ما ذكره التحاس بعد صيغة «فَقِيل» فقال : «وَقَيْلٌ : عَقْدٌ مُنْصُوبٌ عَلَى الْمُصْدَرِ . وَتَعْزِمُوا بِمَعْنَى تَعْقِدُوا»<sup>(٢)</sup> (ونحن نرجح القول بمحذف حرف الجر على القول بالتضمين لأن القول به لا ينطبق على الآية الأولى التي تتحدث عن الطلاق فكيف يعقد الطلاق ؟

(يفيض)

قال تعالى : «اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَغْيِضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَرْزَادُ»<sup>(٣)</sup> [٨ - الرعد].

جاء في الصحاح «غاض الماء يغوض غيضاً ، أي قل ونضب . وانفاس مثله وغيض الماء : فعل به ذلك . وغضبه الله ، يتعدى ولا يتعدى»<sup>(٤)</sup> إذن الفعل لازم ومتعد . ولعل تعرفيه من قبل الاستخدام اللهجي الخاص بلهجة الحجاز حيث قد يتعدى الفعل اللازم بدون همزة التعدية أو التضييف ، والذي يقوي ذلك أن الفعل جاء معدى بالهمزة قال الجوهري بعد النص الذي أوردناه آنفاً : «وَغَاضَهُ اللَّهُ أَيْضًا» وجاء معدى بالتضييف قال : «وَغَيَضَ الدَّمْعُ نَفْسَتِهِ وَجَسْتِهِ»<sup>(٥)</sup> . على أن الآية فيها بعض الغموض حيث أن «ما» تحتمل «المصدرية»<sup>(٦)</sup> . وإن سند الفعل «تفيض» إلى الأرحام قد يكون على الحقيقة ولذا عد الفعل متعدياً ، وقد يكون على المجاز أي ما تحويه الأرحام وعلى هذا يكون الفعل لازماً جاء في الكشاف : «ويجوز أن يراد غيوض ما في الأرحام وزيادته فأسنده الفعل إلى الأرحام وهو لما فيها على أن الفعلين غير متعددين ،

(١) التحاس : إعراب القرآن / ١٠٩٦ . (٣) الصحاح / ٣ .

(٢) مكي بن أبي طالب : مشكل إعراب القرآن / ١ . (٤) السابق ، الصفحة نفسها .

. ٣٥١ / ٢ . (٥) الزمخشري : الكشاف .

ويعضده قوله الحسن : الغيضومة أن تضع لثمانية أشهر أو أقل من ذلك ، والازدياد أن تزيد على تسعه أشهر ، ومنه الغيض الذي يكون سقطاً لغير تمام والازدياد ما ولد ل تمام «<sup>(١)</sup>».

### (اقتحام)

قال تعالى : «فَلَا أَقْتَحِمُ الْعَقَبَةَ» [١١ - البلد].

جاء في المحكم «وقَحَمَ الرَّجُل يَقْتَحِمُ قَحْوَمًا ، واقتحام وانقحم - وهما أقبح - رمى بنفسه في نهر أو ودهة أو في أمر من غير رؤية»<sup>(٢)</sup> ويفهم من هذا أن هذه الأفعال لازمة ، وبعدى قحم بالهمزة يقال : «وأقْحَمْتُهُم السَّنَة الْحَاضِرِ وَفِي الْحَاضِرِ : أَدْخَلْتُهُمْ إِيَاهُ . وَكُلُّ مَا أَدْخَلْتَهُ شَيْئاً فَقَدْ أَقْحَمْتَهُ إِيَاهُ ، وَأَقْحَمْتَهُ فِيهِ»<sup>(٣)</sup>.

وهذا يعني أيضاً أن الفعل أقحم قد يعود إلى مفعولين بنزع الخافض من أحدهما ، وهذا يفسر وجود (اقتحام) المتعددي إلى واحد حيث يمكن أن يقال :

أقحم الرجل نفسه في المنزل بالحذف أقحم الرجل نفسه  
المنزل بالانعكاسية اقتحام الرجل المترهل .

### (يقرب)

قال تعالى : «تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرِبُوهَا» [١٨٧ - البقرة].

الفعل له معنى اللزوم ، ولكنه عدي في الآية ، ولعل ذلك على نزع الخافض كما في الأفعال : أتي ، جاء . وحسن الحذف لأن الفعل يعطي هنا معنى المصادمة ويلاحظ أن الأفعال التي يحذف الجار منها هي التي يكون فيها الفاعل متوجهاً نحو المفعول به ومنها هذا الفعل ومنها ، دخل ، ومر ، ولعل

(١) الزمخشري : الكثاف ٢ / ٣٥١ . (٢) ابن سيده : المحكم ٣ / ١٨ . (٣) السابق ، الصفحة نفسها

سيبوه قد أشار إلى شيء قريب من هذا في قوله مما نقله عن اللسان «قال سيبوه : إن قربك زيداً ، ولا تقول إن بعمرك زيداً ، لأن القرب أشد تمكناً في الطرف من البعد»<sup>(١)</sup>.

#### (يَقْعِدُ)

قال تعالى : «**فَالَّذِي أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ**» [١٦ - الأعراف].

جاء في إعراب القرآن للنحاس «لأقعدن لهم في الفي على صراطك ، حذفت (على) كما حكى سيبوه ضرب الظهر والبطن وأنشد :

**لَذَنْ بِهِزَ الْكَفْ يَغْيِلُ مَنْتَهٌ فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّلَبُّ**

والتقدير على صراطك وفي صراطك»<sup>(٢)</sup>.

#### (كَذَبَ)

قال تعالى : «**وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا أَللَّهُ وَرَسُولَهُ**» [٩٠ - التوبه].

الأصل في الفعل «كذب» اللزوم ولكنه جاء في الآية معدى لأنه مخفف من المشدد «كَذَبَ» ويشهد بهذه القراءة التي رويت بالتشديد<sup>(٣)</sup>. وقد ورد الفعل مخففاً ومعدى في قوله تعالى :

«**مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى**» [١١ - النجم].

#### (كَفَرَ)

قال تعالى : «**أَلَا إِنْ عَادًا كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ**» [٦٠ - هود].

(١) اللسان ، مادة قرب .

(٢) الكشاف ٢ / ٢٠٨ ، البحر المحيط ٥ / ٨٤ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٦٠٢ .

هذا الفعل من الأفعال التي تدل على حرکية اللغة وتفاعلها الدائم ، فهذا الفعل عاد إلى التعدي بعد أن كان لازماً عن تعد في الأصل ، فمعلوم على ما مر في موضع سابق أن «كفر به» هي في الأصل كفر العلم به كتابة عن الجحود ، ثم جرى حذف المفعول واكتفى بضميمة الفعل والحرف للدلالة على المعنى ، ثم نجد هذا الفعل يتعدى إلى المفعول وإنما على نزع الخافض .

قال الفراء : « جاء في التفسير : كفروا نعمة ربهم . والعرب تقول : كفرتك . وكفرت بك ، وشكترت لك ، وشكرت لك وشكرت لك . وقال الكسائي : سمعت العرب تقول : شكرت بالله كقولهم : كفرت بالله <sup>(١)</sup> ولا بد من التنبيه إلى أن كفرتك وكفرت بك تختلف عن شكرتك وشكرت بك ولنك ، فالفعل «شكر» من الأفعال التي قد تتعدى إلى الأشخاص والأشياء فيقال : شكرتك مثل مدحتك ، وشكترت لك : أي جعلت شكري بك أي جعلتك موضع شكري ، وشكرت لك أي شكرت لك عملك ، ولكن المفعول قد يحذف ، وقد يكون المعنى جعلت شكري لك . وقبل أن نغادر هذا الفعل نود التنبيه إلى ما وقع لأحد الباحثين من وهم ، قال : « وقد عد أكثرهم حذف حرف الإضافة سمعاوية في أفعال كان حقها أن تتعدى بها فجاء ما بعدها منصوباً على ما سمي بنزع الخافض ومن ذلك قوله تعالى : ﴿أَلَا إِنَّ نَّعْمَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ [هود - ٦٨] أي بربهم <sup>(٢)</sup> .

وفي رد هذا قال : « ولنلاحظ أن الفعل (كفر) في الأصل متعد بنفسه ، ومعناه غطى البذر ، وقيل للفلاح كافر ، فليس من نزع للخافض في الآية <sup>(٣)</sup> . والحق أنه لا يمكن فهم معنى الكفر المضاد للإيمان إلا متضاماً مع الباء أو عده متعدياً بعد نزع الخافض وهو الباء .

(١) الفراء : معاني القرآن / ٢٠

(٢) يوسف نمر ذياب : حروف الإضافة في الأساليب العربية ٦٧ .

(٣) السابق ١٦٨ .

(يُكيد)

قال تعالى : « وَتَالَّهُ لِأَكِيدَنْ أَضَنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُذَبِّرِينَ » [٥٧ - الأنبياء] .

ال فعل « كاد » لازم ، وقد ورد لازماً في قوله تعالى : « كَذَلِكَ كَذَنْ لِيُوسُفَ » [٧٦ - يوسف] وقوله تعالى : « إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا وَأَكِيدُ كَيْدًا » [١٦ - الطارق] وقوله تعالى : « لَا تَفْصِنْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْرَيْكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا » [٥ - يوسف] .

ولا بد أن المواقع التي ورد فيها الفعل معدى إنما هي على حذف حرف الجر . خاصة أن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول وليس متبااعدة عنه .

( كال )

قال تعالى : « وَإِذَا كَالَوْهُمْ أَوْ زَنَوْهُمْ يُخْسِرُونَ » [٣ - المطففين] .

هذا الفعل لا يتعدى إلى الأحياء بل هو متلازم مع الأشياء التي تحسب كمياتها كيلاً كالحبوب ، والتمر ، والزبيب . وعدي الفعل على حذف الجر « لـ » ، قال الأخفش في تفسير الآية : « أي : إذا كالوا الناس أو وزنوه ، لأن أهل الحجاز يقولون : كلت زيداً وزنته ، أي كلت له وزنت له » <sup>(١)</sup> .

( مكر : يمكر )

قال تعالى : « أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا السُّيُّنَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ » [٤٥ - النحل] .

« وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السُّيُّنَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ » [١٠ - فاطر] .

ذكر الزمخشري في الحديث عن الآية الأولى أن « السينات » وصف للمصدر « المكرات » <sup>(٢)</sup> ولكنه في الحديث عن الآية الثانية فصل مذهبة فقال :

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٥٣٢ .

(٢) الزمخشري : الكشاف ٢ / ٤١١ .

فَإِنْ قُلْتَ : مَكْرٌ فَعْلٌ غَيْرٌ مُتَعَدٌ ، لَا يُقَالُ مَكْرٌ فَلَانٌ عَمَلٌ ، فِيمْ نَصْبٌ  
 (السَّيَّاتِ) ؟ قُلْتَ : هَذِهِ صَفَةٌ لِلمُصْدِرِ أَوْ لِمَا فِي حُكْمِهِ كَفُولٌ تَعَالَى : ﴿ وَلَا  
 يَحِيقُ الْمُكْرُرُ السَّيَّءُ إِلَّا بِأَغْلِبِهِ ﴾ الْمَكْرُ السَّيَّاتِ ، وَعَنِّي بِهِنْ مَكْرَاتٍ قَرِيبَشِ  
 حِينَ اجْتَمَعُوا فِي دَارِ النَّدْوَةِ<sup>(١)</sup> عَلَى أَنْ ثَمَّةَ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَ النَّصْبُ عَلَى أَنَّهَا  
 مَفْعُولٌ ، جَاءَ فِي إِعْرَابِ الْقُرْآنِ « بِمَعْنَى وَالَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيَّاتِ فَتَكُونُ السَّيَّاتِ  
 مَفْعُولَهُ . وَيُجَوزُ أَنْ يَكُونَ التَّقْدِيرُ وَالَّذِينَ يَسْبِئُونَ فَيَكُونُ السَّيَّاتِ مَصْدَرًا<sup>(٢)</sup> »  
 وَنَجَدَ إِيْضَاحَ القُولَ بالنصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ عِنْدَ أَبِي حِيَانَ قَالَ : « أَوْ مَفْعُولٌ  
 بِمَكْرَوْا عَلَى تَضْمِينِ مَكْرَوْا مَعْنَى فَعَلَوْا وَعَمَلَوْا . وَالسَّيَّاتِ عَلَى هَذَا مَعَاصِي  
 الْكُفْرِ وَغَيْرِهِ ، قَالَهُ قَنَادَةٌ . أَوْ مَفْعُولٌ بِـ« أَمْنٌ » وَيُعْنِي بِهِ الْعَقَوبَاتِ الَّتِي  
 تَسْوِهُمْ ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ عَطِيَّةَ<sup>(٣)</sup> .

ولعل أقرب الأقوال هو القول بتضمين الفعل « عملوا» .

(يُنذِرُ)

قال تعالى : ﴿ قَيَّمًا لِيُنذِرَ بَاسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنْهُ ﴾ [٢ - الكهف] .

يتعدى الفعل (يُنذِرُ ) إلى الأشخاص ومن في حكمهم تعدِيًّاً مباشراً ،  
 ويعدى الفعل أيضاً بشكل مطرد في القرآن تعدِيًّاً مباشراً إلى موضوع الفعل  
 (موضوع الإنذار) ويعدى بالباء حينما يكون مدخلوها هو أداة الإنذار نحو قوله  
 تعالى :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنذِرْتُكُمْ بِالْوَحْيٍ ﴾ [٤٥ - الأنبياء] .

ولكن الفعل في اللغة يتعدى إلى موضوع الفعل بالباء ، لأن المجرد منه  
 لا يتعدى بنفسه إلى موضوع الفعل وإنما بالباء ، جاء في اللسان « وَنِذِرْ بِالشَّيْءِ

(١) الزمخشري ، الكشاف ٣٠٣/٣ .

(٢) أبو حيَان: البحَرُ المحْبَطُ ٥/٤٩٤ .

(٣) النحاس: إعراب القرآن ٢/٦٩٠ .

وبالعدو ، بكسر الذال ، تذراً : علمه فحذره . وأنذره بالأمر إنذاراً ونذراً ، عن  
كراع واللحاني : أعلمـه<sup>(١)</sup> وعلى هذا فيكون تعدية الفعل إنما هي على حذف  
حرف الجر .

(ينظر)

قال تعالى : ﴿ مَنْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيهِمْ بَعْثَةٌ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾  
[٦٦ - الزخرف] .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتُوا اللَّهَ وَلْتَنْتَظِرْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِعَدِ وَأَتُقْوِي  
اللَّهَ ﴾ [١٨ - الحشر] .

ال فعل «نظر» فعل لازم ، جاء في الصاحح «وقد نظرت إلى الشيء»<sup>(٢)</sup> .  
والتأمل في معنى الفعل في الآيتين السابقتين يقودنا إلى أن معنى الفعل في الآية  
الأولى هو «يتضرر» ولعله استخدام لهجي ، المهم أن تعدية الفعل حدثت بسبب  
دلاته على الانتظار ، أما في الآية الثانية فهي على حذف حرف الجر ، فالمعنى  
فلتنظر نفس إلى ما قدمت لغد ، ولكن يمكن القول أيضاً إن الفعل لازم وليس  
معدى إذا فهمنا جملة «ما قدمت لغد» على أنها جملة استفهامية ، ويكون معنى  
الآية فلتترو النفس وتسأل : « ما قدمت لغد » ، والفعل «نظر» مثل الفعل «قال»  
يكثـر استخدامـه ليس بـدلـاتهـ الحـقـيقـةـ المـباـشـرةـ وإنـماـ بدـلـلاتـ يـكـونـ معـهاـ أـشـبـهـ ماـ  
يـكـونـ بـالـفـعـلـ المسـاعـدـ أوـ باـسـمـ الفـعـلـ . ومنـ هـنـاـ جاءـتـ معـانـيـ الاستـهـمالـ  
والـتأـخـيرـ التيـ تـدـلـ عـلـيـهـ مـشـتـقـاتـ الفـعـلـ<sup>(٣)</sup> .

(ينقص)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَنْقُصُوا الْمُكْيَالَ وَالْمِيزَانَ ﴾ [٨٤ - هود] .

(١) اللسان ، مادة نذر . ولم نجد هذه المادة في

(٢) الصاحح / ٢ / ٨٣٠ .

(٣) السابق / ٢ / ٨٣١ .

(المنجد) لكراع .

جاء في الصحاح «نَفْسُ الشَّيْءِ، نَفْسًا وَنَفْصَانًا ، وَنَفْصَتِهُ أَنَا ، يَتَعْدِي وَلَا يَتَعْدِي»<sup>(١)</sup> وزاد صاحب اللسان «وَنَفْصَهُ لِغَةٌ»<sup>(٢)</sup> ويتبين من هذا أن الفعل «نَفْصُ» إنما عدِي متابعة للهجة الحجاز التي قد تعتدي الفعل بترك المهمزة .

(نَكْرٌ)

قال تعالى : ﴿فَلَمَّا رأى أَيْدِيهِمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكَرُهُمْ وَأَوْجَسْ مِنْهُمْ حَيْثَةً﴾ [٧٠ - هود].

قال النحاس : «هذه لغة أهل الحجاز، ولغة أسد وتميم وأنكرهم وقال أمرؤ القيس :

«لقد أنكرتني بعلبك وأهلهما»<sup>(٣)</sup>

ولا نجد «نَكْرٌ» في المعجمات لازماً وإنما الموجود «نَكْرٌ» .

(يَهْتَدِي)

قال تعالى : ﴿إِلَّا الْمُسْتَضْعَفُونَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوُلَادُ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سِبِّلًا﴾ [٩٨ - النساء].

الفعل (هَدِي) يتعدى إلى المفعول الثاني بالحرف وبدونه ، جاء في تفسير الطبرى «والعرب تقول هديث فلاناً الطريق ، وهديته للطريق وهديته إلى الطريق ، إذا أرشدته إليه وسدّته له ، وبكل ذلك جاء القرآن»<sup>(٤)</sup> .

ومثله الفعل (اهْتَدِي) أيضاً فهو يتعدى إلى المفعول بحرف الجر جاء في المحكم «وقد تهَدَى إِلَى الشَّيْءِ وَاهْتَدِي»<sup>(٥)</sup> .

(١) الصحاح ٣/٥٩.

(٤) الطبرى ، تفسيره ١/٧٣ .

(٢) اللسان ، مادة نَفْصَنَ .

(٥) المحكم ٤/٢٦٨ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٢/١٠٠ .

ولذلك فتعديه في الآية على نزع الخافض وهذا ما رجحه محبي الدين الدرويش قال : «وسِبْلاً مفعول يهتدون ، أو منصوب بنزع الخافض ، ولعله أقعد بالفصحاة ، أي إلى سهل من السبل المختلفة »<sup>(١)</sup> .

وتحولات الفعل كالتالي :

هدى الرجل نفسه إلى الطريق بالانعكاسية اهتدى الرجل إلى الطريق بحذف الجار اهتدى الرجل الطريق .

(ورد)

قال تعالى : «وَلَمَا وَرَدَ مَاءَ مَذَيْنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَنْسُونَ»<sup>(٢)</sup> [٢٣ - القصص] .

هذا من الأفعال الالزام التي تعبّر عن حركة الفاعل الأفقية ، ويعتبر بحرف الجر على<sup>(٣)</sup> ، ولكن يكثر حذف حرف الجر على نحو ما جرى في الآية ، وسُوغ ذلك أن حركة الفعل متوجهة نحو المفعول به .

(وزن)

قال تعالى : «وَإِذَا كَالُوْهُمْ أَوْ زَوْهُمْ يُخْبِرُونَ»<sup>(٤)</sup> [٣ - المطففين] .

هذا الفعل مثل الفعل «كال» لا يتعدي إلى الأشخاص . فهو ملازم لمفعولات محلدة هي ما تحسب وتعد كثباتها بوزنها . ومعنى ذلك أن هذا الفعل يتعدي بنفسه إلى الأشياء ويحرف جر إلى الأشخاص ولكنه في الآية تعدي إلى الأشخاص ، وذلك لأن «لغة المحجاز» كما يقول الأخفش تعدي هذا الفعل بحذف حرف الجر<sup>(٥)</sup> .

(١) محبي الدين الدرويش: إعراب القرآن وبيانه (٢) انظر مادة ورد في اللسان .

(٣) الانخفش: معاني القرآن ٢ / ٥٣٢ .

(يطاً)

قال تعالى : « وَأَرْتُكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَنْظُرُوهَا » [٢٧ - الأحزاب].

تعد المعاجم العربية كالصحاح الفعل متعدياً . وقد سلك في الآية سلوك المتعددي ، ولكن نجد في اللسان أن « الوطء في الأصل : الدوس بالقدم ، فسمى به الغزو والقتل ، لأن من يطا على الشيء ببرجله ، فقد استقصى في هلاكه وإهانته »<sup>(١)</sup> . والذي نرجحه أن الفعل عدي بحذف الجر ليعطي معنى زائداً على معنى الوطء ، وهو معنى المعرفة ، ذلك أن المعنى المفهوم من « لم تَنْظُرُوهَا » أي لم تعرفوها خلال أسفاركم ، فهي جديدة .

(اتقى : يتّقى)

قال تعالى : « لَكِنَ الَّذِينَ آتَقُوا رَبِّهِمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ » [١٩٨ -آل عمران].

« وَآتَقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ » [٢٨٢ - البقرة].

جاء في المحكم « وَوَقَاه صَانِه ، وَوَقَاه مَا يَكْرَه . وَوَقَاه : حَمَاه مِنْهُ وَالْخَفِيفُ أَعْلَى »<sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن التعدي إلى المفعول الثاني جاء نتيجة لنزع الخافض .

وقاه مما يكره بالحذف وقاه ما يكره .

أما (اتقى) فهي الانعكاس :

وفي نفسه ————— اتقى .

وعلى ذلك فالتحولات كالأتي :

(١) اللسان، مادة وطا .

(٢) ابن سده: المحكم ٦ / ٣٧١ .

وقى نفسه من الله بالحذف وفى نفسه  
الله بالانعكاسية اتفى الله .  
←

(استيقن)

قال تعالى : « وَجَحَدُوا بِهَا وَأَسْتَيْقَنُتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا » [١٤ - التعل].

جاء في المحكم «يُقْنَ الْأَمْرُ يَقْنَاً وَيَقْنَاً وَيُقْنَهُ وَيُقْنَهُ وَيُقْنَهُ وَيُقْنَهُ» واستيقن به <sup>(١)</sup> وزاد في اللسان منسوباً إلى ابن سيده : « وَتَيْقَنَتْ بِالْأَمْرِ وَاسْتَيْقَنَتْ بِهِ كُلَّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ» <sup>(٢)</sup>.

حينما يرد الفعل يعدى بنفسه وبعدى بحرف الجر دون اختلاف في المعنى فذلك مرده إلى أن الأصل فيه اللزوم وعدى بنزع الخافض ، أو أنه متعدد في الأصل وعدى بالحرف تعدية الفعل الوارد على معنى الحدث المطلق .

وأما هذا الفعل فإننا نرجع كون لازماً ثم عدي بإسقاط حرف الجر وحفظ لنا استخدامه على الصورتين .

ومن الأمور التي تدعو إلى هذا الترجيح مجيء الفعل على صيغة « فعل » وهي صيغة يكثر منها الفعل اللازم قال السيوطي : « ولزومته أكثر من تعديه فإن أكثر الأفعال التي جاءت على فعل لازمة استقراء» <sup>(٣)</sup> .

إذن التراكيب المذكورة يفترض أنها على النحو التالي :

١) يُقْنَ الْأَمْرُ > يُقْنَ بِهِ .

حذف حرف الجر .

٢) يُقْنَ الْأَمْرُ > يُقْنَ بِهِ > يُقْنَ نَفْسَهُ بِهِ .

(١) المحكم ٣١٥/٦ . (٢) اللسان، مادة يُقْنَ . (٣) السيوطي : معجم الهوامع ٦/٢٢ .

حذف حرف الجر ، والفعل «أيُّقِن» لزم بعد حذف المفعول لأن الفاعل والمفعول واحد ، ولذا سلك سلوك الأفعال الانعكاسية .

٣) تيقنت الأمر > تيقنت به .

بعد حذف حرف الجر ، والفعل «تيقن» لزم أيضاً لأنه فعل انعكاسي متولد عن «يَقْنُونَ نَفْسَهُ» أي جعلها تفعل ذلك .

٤) استيقن الأمر > استيقن به = أَيْقَنَ نَفْسَهُ بِهِ .

بعد حذف حرف الجر ، والفعل استيقن لزم لأنه فعل انعكاسي بمعنى (أَيْقَنَ نَفْسَهُ) أي جعل نفسه تفعل (البيقين) .

**ثانياً : إلزام المتعدى :**

رأينا في المبحث الأول كيف أن بعض الأفعال قد انتقلت من اللزوم إلى التعدي إما بحذف حرف الجر وإما اتباعاً للهجة الحجاز التي تميل إلى التخفف من الهمز . وفي هذا المبحث نرى طائفة أخرى من الأفعال تنتقل من التعدي إلى اللزوم . وعند تأمل هذه الأفعال نجد أنها تخضع في لزومها لواحد من ثلاثة أسباب وقد يجتمع للفعل أكثر من سبب وقد يكون أحد الأسباب شرطاً لأخر وهذه الأسباب هي : تغير الحقل الدلالي للفعل ، وكثرة استخدام الفعل محدود المفعول ، ثم الحاجة إلى التعبير بدلالة الفعل علىحدث المطلق .

ولذا فقد صنفنا الأفعال في مجموعات ثلاث :

**المجموعة الأولى :** أفعال ألزمت بسبب تغيرها الدلالي .

**المجموعة الثانية :** أفعال ألزمت بسبب كثرة حذف مفعولها .

**المجموعة الثالثة :** أفعال ألزمت بسبب الحاجة لدلالتها المطلقة .

وسوف نذكر ما جاء من أفعال القرآن موزعاً على هذه المجموعات ، وتدرس أفعال المجموعة الأولى تحت عنوان : التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل . وتدرس

**أفعال المجموعة الثانية تحت عنوان :** حذف المفعول وأثره في لزوم الفعل . وتدرس  
**أفعال المجموعة الثالثة تحت عنوان :** تقيد الحدث المطلق بحروف الجر .

### ١) التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل :

هناك علاقة تبادلية بين اللغة والفكر ، فاللغة هي ترجمانه الذي لا يمكن أن يتصور وجوده دون أن ينطلي في أبنية لغوية ، والفكر في الوقت نفسه هو الذي يجعل لهذه الأبنية اللغوية قيمة ، وهو أيضاً يتدخل في تغيير هذه الأبنية وخلقها . من ذلك ما يعرض للكلمات والتركيب من تغير في دلالتها الأصلية ، تلك الدلالات التي قد نظرل مستخدمة ، أو تهمل ف تكون جزءاً من تاريخ اللغة .

فإذا جئنا إلى الأفعال المتعددة واللازمة وجدنا أن هذه الأفعال قد يحدث لها من ملابسات الاستخدام وظروف الاستعمال ما يبعد بها قليلاً أو كثيراً عن معناها الأساسي الذي وضعت له ، وذلك راجع إلى حاجة اللغة نفسها إلى التوسيع ، ومن سبل التوسيع التي لجأت إليها إعادة الاستفادة من المبني ، فنجد أن الأفعال المعبرة عن الحواس قد تنقل إلى مجالات غير حسية أي مجالات معنوية . وقد يحدث أن توسيع دلالة الخاص أو تضيق دلالة العام .

والتغير الدلالي ليس هو الذي يلزم ، وإنما هو سبب إلى نقل الفعل من مجال إلى مجال ، فالفعل المتبعي الذي ينتقل قد ينتقل إلى مجال أفعال لازمة فيصبح لازماً .

مثال الأفعال المتعددة التي انتقلت إلى اللزوم الفعل (حج) فهو فعل عام يدل على القصد حيث تقول : حججت المكان أي قصده ، وقد جاء متبعياً في قوله تعالى : « وَمَنْ حَجَّ أُبْيَتْ » ، ولكن لاستخدام الفعل في حج مخصوص وكثرة ذلك الاستخدام نسي ما للفعل من دلالة عامة ، وتحول ليعبر عن قيام الفاعل بالحج المخصوص ، وهذا يعني لزومي بلا شك لأنه يعبر عن فعل ذاتي للفاعل لا يقع على

متتحمل آخر . وسوف نذكر ما جاء من أفعال القرآن مما أدى التغير الدلالي إلى نقله إلى دائرة الأفعال الازمة بعد أن كان متعدياً .

### فَعَلَ : يَفْعُل

( يرى )

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتَ فَقَالَ لَهُمْ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَخْيَاهُمْ ﴾ [٤٣ - البقرة]

انتقل هذا الفعل المتعدد من مجاله الدلالي إلى مجال آخر وهو مجال التعجب الذي قد يكون من لوازם الرؤبة ، قال الزمخشري : « تقرير لمن سمع بقصتهم من أهل الكتاب وأخبار الأولين وتعجب من شأنهم ، ويجوز أن يخاطب به من لم ير ولم يسمع لأن هذا الكلام جرى مجرى المثل في معنى التعجب »<sup>(١)</sup> وفسر العكربى تعدي الفعل بـ « إلى » بقوله : « وإنما عداه هنا بـ إلى ، لأن معناه : ألم ينته علمك إلى كذا ؟ والرؤبة هنا بمعنى العلم »<sup>(٢)</sup> ، ويمكن القول هنا أيضاً أن الفعل « يرى » استخدم استخدام الفعل « ينظر » .

### فَعَلَ : يَفْعُل

( حَكَمْ : يَحْكُمْ )

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَذِّبَ لِحَكْمِهِ ﴾ [٤١ - الرعد] .  
 ﴿ فَإِنْ جَاءُوكَ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ وَأَغْرِضْ عَنْهُمْ ﴾ [٤٢ - العنكبوت] .  
 ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ [١٥٤ - الصافات] .

هذا الفعل في الأصل متعد لأنه يدل على المنع ، جاء في الظاهر « قال أبو بكر : حكاية لنا أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال : يا فلان احك

(١) الكشاف ١ / ٣٧٧ .

(٢) التبيان ١ / ١٩٣ .

بعضهم عن بعض أي رد بعضهم عن بعض . وقال : إنما سميت حكمة الفرس حكمة لأنها ترد من غربه <sup>(١)</sup> .

وجاء في موضع آخر «قولهم قد حكم الحاكم ، من هذا أخذ معناه ، قد قال قوله منع به من الظلم والفساد» <sup>(٢)</sup> .

وقد يحذف المفعول إذا كان الفعل في موضع انعكاس أي كان المفعول هو الفاعل نفسه ، على هذا أورد ابن الأعرابي قوله : حكم فلان عن الأمر ، وأخذ ذلك عليه الأزهري فقال : «جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كما ترى» <sup>(٣)</sup> والأزهري لم يتبه إلى أن أصل التركيب هو : حكم فلان نفسه عن الأمر .

المهم أن الفعل «حكم» بمعنى القيام بالمنع حذف مفعوله باستمرار ، واستخدم استخداماً إطلاقياً للدلالة على القيام بعملية الحكم ، أي القيام بعملية منع الفساد ، وهو بهذا قد انتقل دلالياً إلى مجال جديد غير المنع الحسي ، ولذلك سلك سلوكاً لزومياً فلا يتعدى إلا بالحروف . وقد يرد هذا الفعل بهذا المعنى معدى بنفسه على نحو ما في قوله تعالى : «إِنَّ اللَّهَ يَخْكُمُ مَا يُرِيدُ» [١ - المائدة] فقد تعدد ولكن هذا على نزع الخافض . فالأصل : يحكم بما ي يريد .

### ( حل : يحل )

قال تعالى : «وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطَادُوا» [٢ - المائدة] .

«أُوْتَحُلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ» [٣١ - الرعد] .

المعنـى الأسـاسـي لـلـفـعل هو الـوارـد فـي الآـيـة الـأـوـلـى ، وـقـد حـذـفـ المـفـعـولـ لأنـ السـيـاق يـدـلـ عـلـى أـنـ الـمـقـصـودـ إـذـاـ حـلـلـتـ مـلـبـسـ الإـحـرـامـ كـنـاـيـةـ عـنـ اـنـتـهـاءـ

(١) أبو بكر الأنباري : الزاهر ١ / ٤٠٧ . (٣) الأزهري : تهذيب اللغة ٤ / ١١١ .

(٢) السابق ١ / ٥٠٣ .

الشعائر التي يمتنع أثناءها الصيد ، وقد حذف المفعول لأن الفعل وحده صار يدل عليها ، إذ أصبح كالمعنى على ذلك ، فإذا ذكر الفعل (حل) في سياق أداء مناسك الحج والعمرة انصرف إلى ذلك المعنى . أما الفعل في الآية الثانية فهو انتقال دلالي من معنى الحل المعروف إلى معنى النزول ، إذ النازل في المكان يحل امتعته وما شدَه على راحلته استعداداً للمكوث في المكان ، وكثيراً استخدام الفعل حتى أصبح يدل على النزول بالمكان ، ولذا سلك الفعل سلوكاً لزومياً ويشبه هذا الفعل في الانتقال الدلالي الفعل (شدَ) الذي يدل على الانتقال في قولنا «شدَ الرحال» ويستخدم هذا الفعل في لهجات نجد للدلالة على الانتقال من المنزل فيقال : شدَ الرجل من بيته ، أي انتقل .

(يركض)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَحْسُوا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكَضُونَ ﴾ [١٢ - الانبياء] .

قال الفراء : «يهربون وينهزمون»<sup>(١)</sup> وقال أبو عبيدة : «أي يهربون وسرعون ويعدون ويعجلون ، والمرأة تركض ذيلها برجليها إذا مشت ، أي تحركه قال الأعشى :

والراکضاتِ ذیولَ الخَزْ آوَنَةَ      والرافلاتِ على اعجازها العجلُ<sup>(٢)</sup>

رجاء في إعراب القرآن «قال محمد بن يزيد : الركض التحرير ، ولهذا قال الأصمعي : يقال رَكَضَتُ الدابة ولا يقال رَكَضْتُ هي ، لأن الركض إنما هو تحريك راكبها برجليه ولا فعل لها في ذلك وحكي سيبويه : رَكَضَتُ الدابة فرَكَضْتُ هي مثل جَبَرْتُ العظَمَ فَجَبَرَ وَحَزَنَتْهُ فَحَزَنَ»<sup>(٣)</sup> وعند الزمخشري

(١) الفراء : معاني القرآن / ٢ / ٢٠٠ .

(٢) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ٢ / ٣٥ . والبيت في

(٣) التحاسن : إعراب القرآن / ٢ / ٧٩٧ . (ديوان الأعشى ص ١٠٩) :

«الركض» : ضرب الدابة بالرجل ومنه قوله تعالى : «أَرْكَضْ بِرْجُلِكَ» فيجوز أن يركبوا دوابهم يركضونها هاربين منهزمين من قريتهم لما أدركتهم مقدمة العذاب ، ويجوز أن يشبهوا في سرعة عدوهم على أرجلهم بالراكبين الراكضين لدوابهم <sup>(١)</sup> .

ونخلص من ذلك إلى أن الفعل غي الأصل متعد ، ولكنه نقل دلائلاً من (الركض) الذي هو تحريك الدابة أو ضربها أو ضرب الأرض ، الذي قد يستفاد من قوله تعالى : «أَرْكَضْ بِرْجُلِكَ» [٤٢ - ص] فقد فسره بذلك ابن الجوزي قال : «أي اضرب الأرض» <sup>(٢)</sup> ، إلى ما يفضي إليه ذلك وهو الحركة الانتقالية ، ولذلك حذف المفعول واكتفى بالفعل مستنداً إلى الفاعل للدلالة على الحركة الانتقالية السريعة ، أما قول الأصمي فوهم إذ أن الدابة ترکض الأرض ، ويدو أن التركيب من مراحل فعله في الأصل : «رکض الأرض برجله» أو «رکض دابته برجله» ، كناية عن طلب السرعة في الانتقال ، ثم حذف المفعول المباشر ، وبذلك حصل لدينا التركيب : رکض برجله ، الذي ورد استخدامه في القرآن ، ثم حذف المفعول غير المباشر ، فانتهى التركيب إلى : «رکض» الدالة على الحركة الانتقالية ، وتشبه هذه الكناية التي يعبر بها عن طلب السرعة ما نجده عندنا في اللهجة المحلية التي تعبّر عن بطيء حركة الدابة بالتعبير «ما ترمي السفيفة» ، والسفيفة على ما جاء في اللسان «بطان عريض يشد به الرحل» <sup>(٣)</sup> أي أن قوائمه ضعيفة حتى أنها لا تصل في حركتها إلى السفيفة .

(عفا : يغفو)

قال تعالى : «فَمَنْ عَفَا وَاصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ» [٤٠ - الشورى] .

(١) الزمخشري : الكثاف / ٢ / ٥٦٤ .

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير / ٧ / ١٤٢١ .

(٣) اللسان ، مادة سف .

﴿ وَأَن تَغْفِرُوا أَقْرَبُ لِلتَّغْوِيَةِ ﴾ [٢٣٧] - البقرة .

ال فعل في الأصل متعد ، جاء في الظاهر «قولهم عفا الله عنك» . قال أبو بكر : معناه : درس الله ذنبك ومحاه عنك<sup>(١)</sup> ، ولكن الفعل لانتقاله دلالة من العفو الحسي إلى المعنوي - وهو التجاوز عن الذنب - استخدم استخداماً إطلاقياً ، أي بدون مفعول ، لدلالة الفعل على المعنى ، وسلك بذلك سلوكاً لزومياً ، ولذا لا يتعدى إلا بالحرف فيقال : عفا عنه ، وعفا عن ذنبه رغم أن الذنب هو المفعول في أصل الاستخدام .

ويمكن القول إن المعنى أخذ من «عفا» اللازم أي «درس» ، وأن معنى ذلك في الأصل الذهاب ، ولكن صير إلى تخصيص المعنى فأصبح الذهاب الذي هو بمعنى الانسحاء ، فإذا صع هذا فإن الفعل سيكون لازماً، ومعنى عفا عنك أو عن ذنبك أي ذهب وتجاوز عنك وعن ذنبك ، وبهذا يكون الفعل لازماً في الأصل وليس متعدياً سلوكاً لزومياً .

(كفر : يكفر )

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [٩٧] - آل عمران .

﴿ فَمَنْ شَاءَ فَلِيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلِيَكُفُرْ ﴾ [٢٩] - الكهف .

جاء في غريب الحديث لابن قتيبة «أما الكافر فهو من قوله : كفرت الشيء إذا غطته ، ومنه يقال : تكفر فلان في السلاح إذا لبسه ، وقال بعضهم : ومنه كافور النخل ، وهو قشر الطلعة . تقديره (فاعول) ، لأنه يغطي الكفرى ، ومنه قيل ليل كافر ، لأنه يستر كل شيء . قال لبيد وذكر الشمس :

حتى إذا ألقْتْ يدَا فِي كَافِرٍ وَأَجْنَ عَوْرَاتِ الشَّغْرِ ظَلَامُهَا

(١) أبو بكر الأنباري : الظاهر ١ / ٥٣٥ .

قوله : أَلْقَتْ يَدَا فِي كَافِرٍ . أَيْ : دَخَلَ أُولُّهَا فِي الْغُورِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِ الْآخِرِ  
بِصَفَّ ظَلِيمًا أَوْ نَعَامَةً :

**فَنَذَكِرُكُمْ ثَقَلًا رَشِيدًا بَعْدَمَا      أَلْقَتْ ذُكَاءَ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ**

وَذَكَاءً ، هِيَ الشَّمْسُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلصَّبْحِ : ابْنُ ذَكَاءً ، لَأَنَّ ضَوْءَهُ مِنَ  
الشَّمْسِ فَكَانَ الْأَصْلُ فِي قَوْلِهِمْ : كَافِرٌ ، أَيْ سَاتِرٌ لِنَعْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ<sup>(١)</sup> .

وَجَاءَ فِي الزَّاهِرِ : «قَالَ أَهْلُ الْلُّغَةِ : الْكَافِرُ مَعْنَاهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الَّذِي  
يَغْطِي نَعْمَةَ اللَّهِ وَتَوْحِيدَهُ ، أَخْذَ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : قَدْ كَفَرَتِ الْمَنَاعُ فِي الْوَعَاءِ  
أَكْفَرَهُ كُفَراً ، إِذَا سَنَتْهُ فِيهِ»<sup>(٢)</sup> وَلَكِنَّ الْفَعْلَ يَتَعَدَّ بِحُرْفَ «الْبَاءِ» يُقَالُ : «كُفَرَ  
بِاللَّهِ» ، إِذْنَ فَلَعْلَ الفَعْلَ أَيْضًا استُخدِمَ لِكُفَرِ الْعِلْمَ بِاللَّهِ ، فَالَّذِي لَا يَعْبُدُ اللَّهَ مُتَنَزِّلٌ  
مُتَنَزِّلَةً الْمُنْكَرِ لِوُجُودِهِ أَوْ الْمُنْكَرِ لِعِلْمِهِ بِوُجُودِهِ فَكَانَهُ بِذَلِكَ يَكْفُرُ عِلْمَهُ بِهِ . وَيُمْكِنُ  
الْقَوْلُ إِنَّ «الْبَاءَ» لِإِلَاصَاقِ أَوْ لِلَّدَلَالَةِ عَلَى مَوْضِعِ الْفَعْلِ . الْمَهْمَمُ أَنَّ الْفَعْلَ  
«كُفَرُ» الْمُتَعَدِّي اتَّقَلَ دَلَالِيًّا مِنَ الْكُفَرِ الْحَسِيِّ إِلَى الْكُفَرِ الْمَعْنَوِيِّ الْأَصْطَلَاحِيِّ  
وَهُوَ الْكُفَرُ بِاللَّهِ ، وَلِذَلِكَ حَسِرَ عَلَى حَالَةِ الإِلْطَاقِ وَسَلَكَ سُلُوكًا لِزُومِيًّا دَائِمًا .

(يَمِينَ)

قَالَ تَعَالَى : «وَلَا تَنْنَأْنَ تَسْتَكْثِرُ» [٦ - الْمُدْرَسُ] .

جَاءَ فِي الْلِسَانِ مَهْنَهُ يَمِينَهُ مَنَّا : قَطْعَهُ<sup>(٣)</sup> وَلَعِلَّ مَعْنَى الْمَنَّ ، الَّذِي هُوَ  
تَعْظِيمُ الْإِحْسَانِ وَالْفَخْرُ بِهِ وَذَكْرُهُ ذَكْرًا يَفْسُدُهُ وَيَنْفَضُّ عَلَى الْمُسْتَفِيدِ مِنْهُ ، مَأْخُوذُ  
مِنَ الْقَطْعِ لَأَنَّ هَذَا الْفَخْرُ رَبِّا صَاحِبَ التَّهْدِيدِ بِقَطْعِ الْإِحْسَانِ ، أَوْ هُوَ قَاطِعُ  
لِلْخَيْرِ وَالْمَنْفَعَةِ فِيهِ . وَيُسْتَخْدِمُ الْفَعْلُ فِي لِهَجَاتِ نَجْدِ الْحَاضِرَةِ لِلَّدَلَالَةِ عَلَى  
قَطْعِ الْإِحْسَانِ وَالتَّرَاجِعِ بِهِ ، وَيُسْتَعْمَلُ أَيْضًا لِلتَّفَاخِرِ بِالْإِحْسَانِ كَأَنَّ الْمَتَفَاخِرَ نَادِمَ

(١) ابن قتيبة: غريب الحديث / ١ / ٢٤٨ - ٢٤٧ . (٢) اللسان، مادة من .

(٣) أبو بكر الأنباري: الزاهر / ١ / ٢١٦ .

على فعلته وفهم بقطعها . المهم أن الفعل ربما يكون في الأصل متعدياً ثم حذف المفعول من أجل الحدث المطلق وهو القيام بالمن حيث انتقل من المعنى الحسي للقطع إلى المعنى المعنوي وهو الفاخر بالإحسان الذي قد يصاحب مَنْ الإحسان أي قطعه .

## (نفس)

قال تعالى : « وَدَاؤُدْ وَسُلَيْمَانٌ إِذْ يَحْكُمَا فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَثْتُ فِيهِ غَنْمَ الْقَزْمِ وَكُنَّا لِحَكْمِهِمْ شَاهِدِينَ » [آل عمران: ٧٨ - الآية] .

يبدو أن العادة تدل على التفريق فنجد من دلالاتها : نفس الصوف « قال الليث : النفس مدك الصوف حتى يتفسح بعضه عن بعض ، وكل شيء تراه متبرأ رخو الجوف ، فهو متفسح ومتفسح . وقد يقال : أرببة متفسحة ، إذا انبسطت على الوجه ، وقد تنفس الضبعان ، أو بعض الطير ، إذا نفخ ريشه كأنه يخاف أو يرعد » . وما يتصل بذلك رعي الماشية ليلاً فتجده « النفس : أن تنتشر الإبل بالليل فترعنى »<sup>(١)</sup> . وقد يكون هذا الانتشار دون علم صاحب الماشية ، « قال المنذري : أخبرني ثعلب عن ابن الأعرابي قال : يقال نفشت الإبل تنفس وتنفشت إذا تفرقت ، فرعت بالليل من غير علم راعيها ، والاسم : النفس ، ولا يكون إلا بالليل ، ويقال : باتت غنمه نفشاً وهو ان تفرق في المرعى من غير علم صاحبها ، وقد نفشت نفشاً »<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا يكون المعنى في الآية : يحكمان في الحرف الذي انتشرت فيه الغنم لترعى دون علم أصحابها ، ويوجي عدم علم أصحابها بمدى ما يمكن أن يحدث من أضرار وإفساد يمكن أن يفهم أيضاً من كلمة «نفس» أيضاً التي توحى بنفس الحرف .

(١) الأزهري : تهذيب اللغة / ١١ / ٣٧٦ .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة / ١١ / ٣٧٧ .

واما مانا تقديران لصلة النش بالرعى أحدهما أن هذا الرعى المطلق دون علم من صاحب الماشية قد يفسد المأكولات ولذا يقال : نفشت الإبل أي نفشت العشب أثناء أكلها ليلاً أي فرقته . أما التقدير الثاني فهو أن الإبل نفشت نفسها أي فرقت نفسها في المراعي .

وعلى أي من التقديرتين فالذى يبدو أن المفعول قد حذف واستخدم الفعل على المعنى الإطلاقى وهو النش ، انتقل دلالياً بسبب هذه الملابسات من معنى النش العام إلى دلالة خاصة وهي الرعى ليلاً دون علم صاحب المال . ومن أجل هذا صار الفعل لازماً يأتي منه المتعدى بالهمز ، جاء في التهذيب « وقد أنفشتها ، إذا أرسلتها بالليل فترعلى بلا راع وهي إبل نُفَاشْ وأنشد :

اجرسن لها يابن أبي كباش  
فما لها الليلة من إنفاش  
غير السرى وسائق نجاش<sup>(١)</sup>

وليس غريباً لزوم الفعل إذا أريد به تفرق جمع الإبل وانتشارها ، فهي إذا نفشت نفسها فالفعل كالانعكاسي من جهة ، ومن جهة أخرى دل على حركة انتقالية وهي التفرق وهذا من المعاني التي يعبر عنها الفعل اللازم .

فَعَلْ : يَفْعِلْ

(بغنى : يتبعني )

قال تعالى : « إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُّوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ » [٧٦ - القصص] .  
« بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانْ » [٢٠ - الرحمن] .

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ١١/٣٧٧ .

جاء في اللسان «بَغَى الشَّيْءُ بَغْوًا»: نظر إليه كيف هو، وجاء أيضًا «وَبَغَى الشَّيْءُ مَا كَانَ، خَيْرًا أَوْ شَرًّا»، يبغى بُغاءً وبُغْنًا، الأخيرة من اللحياني والأولى أعرف: طلبه<sup>(١)</sup> إذن الفعل متعد كما نرى، ولكن ورد في الآية على نحو لزومي مع انتقال في الدلالة من البغي الذي هو الطلب إلى البغي الذي هو الظلم، جاء في اللسان عن المعنى الأخير «وَيَقَالُ فَلَمْ يَبْغِ عَلَى النَّاسِ إِذَا ظَلَمُهُمْ وَطَلَبُ أَذَاهُمْ»<sup>(٢)</sup>. إذن أصل البغي - الظلم - هو طلب أذى الناس. ويتعدى الفعل إلى الأشخاص بـ«على» لأنهم هم المتحملون للفعل فهو عليهم، واستخدم الفعل بعد نقله من مجال الطلب عموماً إلى مجال طلب أذى الناس استخداماً إطلاقياً، حتى إذا ورد مطلقاً انصرف إلى هذا النوع الخاص من الطلب، وهو طلب أذى الناس، ولذلك سلك سلوكاً لزومياً واحتاج إلى التعدي إلى الأشخاص بـ«على».

## (بجزي)

قال تعالى: ﴿فِي أَيْمَانِهَا النَّاسُ أَنْقَوا رَبِّكُمْ وَأَخْسَنُوا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِّدُ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنْ وَالِّدِهِ شَيْئًا﴾ [٣٣-لقمان].

جاء في الصلاح «جزيته بما صنع جزاء، وجاريته، بمعنى . ويقال: جاريته فجزيته ، أي غلبته . وجزي عنى هذا الأمر أي قضى<sup>(٣)</sup> .

والفعل الأخير على الإطلاق أي ينوب الشخص عن في جزاء الأمر، ولذلك ربما دل الفعل على معنى «كفى» جاء في اللسان «ابن سيده: وجزي الشيء بجزي كفى ، وجزي عنك الشيء قضى<sup>(٤)</sup> .

إذن الفعل متعد في الأصل ، ثم استخدم مطلقاً ليدل على القيام

(٣) الصحاح / ٦٢٣٠ .

(١) اللسان ، مادة بغا .

(٤) اللسان ، مادة جزي .

(٢) السابق ، المادة نفسها .

بالجزاء ، ولذا سلك سلوكاً لزومياً فتعدى إلى الشخص بـ «عن» . ولا شك أن الفعل بهذا قد انتقل دالياً من الجزاء إلى النيابة في الجزاء ، ولذا جاء مطلقاً ومعدى بـ «عن» ، لأن الفعل في هذا الاستخدام لا يتجاوز الفاعل في الحديث .

#### (ربط : يربط)

قال تعالى : ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ [١٤ - الكهف] .  
 ﴿ وَلَيَرِبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾ [١١ - الانفال] .

يشبه هذا الفعل استخدامنا في العربية المعاصرة الفعل «قبض عليه» ، فكلا الفعلين متعد : الفعل ربط ، والفعل قبض . والحق أن هذا استخدام لطيف ، أعني استخدام الحدث المطلق وهو الرابط مع «على» : أي إلقاء الرابط على القلوب ، إذ لا معنى لربط القلوب نفسها ، فال فعل قد خرج من معنى الرابط الحسي إلى معنى إدخال السكينة والثبات إلى هذه القلوب .

#### (سبق)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ تَنْعَصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ ﴾ [٩٩ - طه] .

جاء في الصحاح «سابقته فسبقته سبقاً»<sup>(١)</sup> فالفعل إذن متعد ، ولكنه هنا استخدم استخداماً إطلاقياً ، فليس ثمة مسبوق محدد ، وانتقل المعنى بذلك إلى مجال جديد وهو الدلالة على السبق الزمني ، فصار الفعل يدل على معنى الفعل «مضى» .

#### (صَبَرَ : يصبر)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنْ ذَلِكَ لِمَنْ عَزِمَ الْأُمُورِ ﴾ [٤٣ - الشورى] .

﴿وَأَن تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [٢٥ - النساء]

جاء في الظاهر «وقولهم: قُتِلَ فلان صبراً». قال أبو بكر: معناه: حباً. من ذلك الحديث المروي (نهى أن تصبر البهيمة ثم ترمي حتى تقتل) ومنه الحديث الآخر: (نهى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن قتل شيء من الدواب صبراً). ومنه الحديث الآخر: (أن رجلاً أمسك رجلاً وقتلته آخر فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): اقتلوا القاتل واصبروا الصابر) فمعناه: واحبسوه حتى يموت كما حبس الذي مات قبله<sup>(١)</sup>.

وجاء أيضاً «ويقال صبرت نفسى على الأمر، إذا جستها عليه»<sup>(٢)</sup>. وعلى هذا فالصبر قد انتقل دلالياً من «الحبس» إلى قهر النفس على الأمر، ولذلك إذا أطلق الصبر انصرف إلى هذا المعنى المخصوص وسلك بذلك سلوكاً لزومياً.

(ضرب: يضرب)

قال تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا» [٩٤ - النساء].

﴿وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَتَفَقَّدُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ [٢٠ - العزم].

﴿فَضَرَبَنَا عَلَى آذانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِينَ عَذَادَهُ﴾ [٢١ - الكهف].

انتقل الفعل «يضرب» من مجاله الدلالي إلى مجال آخر، وهو الدلالة على السفر، والسبب في الانتقال هو أنه يمكن عن السفر بضرب أكباد الإبل، جاء في اللسان «وفي الحديث: لا تُضرِبْ أكباد الإبل إلا إلى ثلاثة مساجد أي لا

(١) الظاهر ٢/٢١٢ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

تركب ولا يسار عليها . يقال : ضربت في الأرض إذا سافرت تبتغي الرزق <sup>(١)</sup> . ولكنه لدلالة على الانتقال سلك سلوكاً لزومياً . وعلى هذا جاء الفعل في الآيتين الأولى والثانية ، أما الفعل في الآية الثالثة فيدل على معنى الفعل «ختم» و«طبع» ، وكلها تدل على الإيقاف ، ولكنها غير متعدية لأنها أفعال حكائية ، أما الفعل «ضرب» فقد انتقل إلى هذا المجال لأن الخاتمة عند الصنع بضرب وكذلك الدرهم جاء في اللسان «وضرب الدرهم بضربه ضرباً : طبع» <sup>(٢)</sup> . ولذا استعير (ضرب) للدلالة على «الطبع» ، ولذلك جاء مع ضميمة «طبع» وهي (على) فقيل : «ضرب على» .

(طمس)

قال تعالى : «وَلَوْ نَشِاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبِقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يَعْرُونَ» [٦٦ - يس].

جاء في الصحاح «وقد طمس الطريق يطمس ويطمس ، وطمسه طمساً ، يتعدى ولا يتعدى» <sup>(٣)</sup> .

ولعل استخدام الفعل لازماً جاء على طريقة حذف المفعول ، إذ شابه التركيب في دلالته الأفعال الانعكاسية ، أي كون الفاعل والمفعول شيئاً واحداً ، فلعل : طمس الطريق محولة من طمس الطريق نفسه ، واكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل ، فيدل التركيب على المعنى ، ولزم لأنه حديث عن الفاعل . وجاء الفعل في الآية بلا مفعول لأن الفعل استخدم على سبيل الإطلاق وتقدير الكلام : لو نشاء لقمنا بالطمس على أعينهم ، أي لا وقعنا الطمس على أعينهم ، ولسنا نجد ثرقاً دلائلاً بين طمسنا أعينهم وطمسنا على أعينهم ، وربما يكون ثمة تقدير آخر وهو : طمسنا الطريق على أعينهم . ويمكن أن يكون

(٣) الصحاح / ٣ .

(٢) السابق ، المادة نفسها.

(١) اللسان ، مادة ضرب .

ال فعل «طمس» في هذا السياق قد انتقل من دلالة الطمس العامة إلى دلالة خاصة ، وهي ما يشبه «الختم» ، ولذا استخدم معها الفعل «على» فطمس على أعينهم مثل : ختم عليها .

(يعدل)

قال تعالى : ﴿ وَأَمْرَتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ ﴾ [١٥ - الشورى]

يدل الفعل على المساواة المطلقة دون تحديد ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل وهو العدل ، وهو مأخوذ من عدل الشيء . جاء في اللسان «عَدْل الشيء يعْدِله عَدْلًا وَعَادِلَه وَازْنَه»<sup>(١)</sup> ، فالفعل هو الموازنة ، وقد حذف المفعول واستخدم الفعل على نحو إطلاقي للدلالة على عدل الحكم أي تقويمه وجعله مستقيماً بين الناس . فالدلالة انتقلت من عدل الشيء إلى عدل الإجراء في الحكم .

(غفر : يغفر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ ﴾ [١٦ - القصص] .

﴿ وَإِذَا مَا أَغَضَبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴾ [٣٧ - الشورى].

جاء في الظاهر «وقولهم اللهم اغفر لنا ذنبينا ، قال أبو بكر : قال قطرب محمد بن المستنير : معناه اللهم غط علينا ذنبينا ، قال : وهو مأخوذ من قول العرب : قد غفرت المتعاع في الوعاء أغفره غفراً»<sup>(٢)</sup> . إذن الفعل في الأصل دال على أمر حسي ، ولكنه انتقل دلائلاً للدلالة على أمر معنوي ، وهو غفر الذنب ، ولذلك قد يطلق الفعل فيدل في حالة الإطلاق على هذا المعنى الخاص ، وبذلك سلك الفعل سلوكاً لزومياً ، لأن الفعل يدل على المعنى بأكمله ، أي أن الفعل «غفر» يعني : غفر الذنب .

(٢) أبو بكر الأنباري : الظاهر ١ / ١٠٩ .

(١) اللسان ، مادة عدل .

## (فصل : يفصل)

قال تعالى : « فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتَ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِكُمْ بِنَاهِرٍ » . [٢٤٩ - البقرة]

« إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » [١٧ - الحج].

جاء في اللسان « ويقال : فصل فلان من عندي فصولاً إذا خرج وفصل مني إليه كتاب إذا نفذ قال الله عز وجل : « وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ » ، أي خرجت ، ففصل يكون لازماً وواقعاً ، وإذا كان واقعاً فمصدره الفصل ، وإذا كان لازماً فمصدره الفصول »<sup>(١)</sup> .

ولعل الفعل الأصلي هو المتعدي ، ثم انتقل دلائلاً إلى معنى الخروج ، ذلك أن الخارج يفصل نفسه من العيز ، ففصلت العير أي فصلت نفسها ، وكذلك فصل طالوت بالجنود : فصل طالوت نفسه بصحبة الجنود ، والفعل مع الضمائم والسياق يتعدد معناه ، وفي حالة الإطلاق ينصرف الفعل إلى المعنى الخاص وهو الخروج ، خاصة في سياقه ، ويعود حذف المفعول إلى أن الفاعل والمفعول شيء واحد فصار الفعل بذلك إنعكاسياً ، فاصبح كالأفعال اللاحزة التي تتحدث عن الفاعل ، ولذا اكتفي بإسنادها إلى الفاعل ، أما المصدر « فصول » فيبدو أنه استخدم بعد استقرار استخدام الفعل فصل دالاً على « خرج » .

وجاء الفعل مطلقاً في الآية الثانية أي يقوم بالفصل بينهم ، وانتقل الفعل من الفصل الحسي إلى الفصل المعنوي ، وهو القضاء بين المتخاصلين ، ولذا سلك الفعل سلوكاً لزومياً .

(١) اللسان، مادة فصل .

## (يقدر)

قال تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَنْدَأَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ [٧٥ - التحل].

قدر الشيء ما وافقه ، وجاء في اللسان « وقدر الرزق يقدر» : قسمه ، والقدر والقدرة والمقدار : القوة ، وقدر عليه يقدر وقدر وقدر ، بالكسر ، قدرة وقدارة وقدورة وقدوراً وقدراناً ، وقداراً<sup>(١)</sup> ولعل صلة القدرة (الاستطاعة) بالقدر (موافقة الشيء، الشيء) أن الذي يقدر على الشيء ( يستطيع عليه) إنما هو على قدرة (موافق له) ، ومن هنا انتقلت الدلالة من القدرة التي تعني الموافقة إلى القدرة التي تعني الاستطاعة ولعل التركيب كان على هذا النحو :

يقدر نفسه على الشيء : أي يجعلها موافقة للشيء ، واستخدمت «على» للدلالة على الاستعلاء المطلوب في معنى الفعل ، وحذف المفعول لأن الفاعل والمفعول المباشر شخص واحد ، فأشبه الفعل بذلك الأفعال الانعكاسية ، وبانتقال الفعل من الدلالة العامة للقدر إلى الدلالة الخاصة وهي (الاستطاعة) أصبح الفعل بإطلاقه ينصرف إلى ذلك المعنى .

## (قضى : يقضي)

قال تعالى : ﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ [١٥ - القصص].

القضاء الإناء فعله متعد ، وقد استخدم متعدياً بمعنى الإناء على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَاهَا ﴾ [٦٨ - يوسف].

(١) اللسان، مادة قدر.

﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَإذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشْدَّ ذِكْرًا﴾ [٢٠٠ - البقرة].

وقوله تعالى :

﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا نَفَثَتْهُمْ وَلَيُؤْفِوا نُذُورَهُمْ وَلَيُطْوَّفُوا بِالْأَيْتَتِ الْعَيْنِ﴾ [٢٩ - الحج].

ومن ذلك أيضاً «قضاء الموت» الذي قد يقضى ويوقع على المتحمل لنتيجة الفعل ، ومعنى هذا أن الفعل «قضى» يتعدى بشكل مباشر إلى المعاني والأشياء ، وبشكل غير مباشر إلى الأشخاص فيقال : قضى عليه الموت ، وقد جاء هذا الاستخدام في القرآن أيضاً ، قال تعالى :

﴿فَيُمْسِكُ أَلْتَيْ قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسْمَى﴾ [٤٢ - الزمر].

﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلُّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَابَةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ بِنَسَاتِهِ﴾ [١٤ - سبأ].

ولكن المفعول «الموت» قد يحذف ويكتفى بدلاله السياق عليه ، ومثاله الآية موضوع الدرس ، وأصبحت «قضى عليه» مسكونة تدل على معنى واحد هو القتل . ولكن الفعل نتيجة لحذف المفعول اتجه نحو دلالته الأساسية وهي الإنهاء ، ذلك أننا نجد الفعل «قضى عليه» لا يفيد القتل فقط ، وإنما القتل المؤكد ، وربما يكون هذا هو مفهوم «قضاء الموت» ، غير أن «قضاء الموت» لا يظهر في التركيب ذي المفعول المحذوف ، ولذلك نجد صاحب الصحاح يقول : «وضربه فقضى عليه ، أي قتله ، كأنه فرغ منه»<sup>(١)</sup> فصاحب الصحاح

بهذا يعود بالفعل إلى معنى القضاء المطلق وهو الإنتهاء ، وجعل الحدث واقعاً بشكل مباشر على الشخص ، وليس هذا ما بيناه ، ولعل ابن الجوزي استفاد من قول صاحب الصلاح ، ولم يجد حاجة إلى «كأن» بل قال على نحو مؤكّد في كلامه على الآية «فقضى عليه أي قتله ، وكل شيء فرغت منه فقد قضيته وقضيت عليه»<sup>(٢)</sup> وربما يحذف حرف الجر من «قضى عليه» فتصير «قضاء» جاء في اللسان «قضاني»<sup>(٣)</sup> وما يتعلق بهذا الاستخدام استخدام «قضى» لازماً بمعنى «مات» جاء في (معاني القرآن) : «فاما قوله ثم (قضوا إلى) فمعناه : أمضوا إلى ، كما يقال قضى فلان ، يراد : قد مات ومضى»<sup>(٤)</sup> . ولم يلزم هذا الفعل إلا نتيجة لحذف المفعول وهو «نحبه» فالتركيب الأساسي لا يزال مستخدماً ، وقد استخدم في القرآن قال تعالى : «فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ» [٢٣ - الأحزاب] ويمكن القول أخيراً إن الفعل «قضى عليه» قد اكتسب دالة جديدة هي الدلالة على القتل . وهو صورة من صور الانهاء .

(يقضي)

قال تعالى : «وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ وَالَّذِينَ يَذْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ شَيْئاً»<sup>(٥)</sup> .

هذا انتساب آخر للدلائل التي يتوجهها استخدام الفعل «قضى» ، تلك الدلالات التي مردها إلى الانهاء ، وهو المفهوم الأساسي للفعل ، وهذا ما يمكن فهمه مما جاء في اللسان : «وقضاء الشيء إحكامه وإمساكه والفراغ منه فيكون بمعنى الخلق . وقال الزهري : القضاء في اللغة على وجوه مرجعها إلى انقطاع الشيء وتمامه وكل ما أحكم عمله أو أتيت أو ختيت أو أذي أداء أو أوجب أو

(٤) الفراء: معاني القرآن ١ / ٤٧٤ .

(٢) ابن الجوزي: زاد المسير ٦ / ٢٠٨ .

(٣) اللسان، مادة قضى .

أعلم أو أتفدأ أو أفضي فقد قضي<sup>(١)</sup> . فالقضاء المفهوم من الآية مأخذ من قضاء الأمر ، ويبدو أن القاضي إنما ينهي ما بين الناس من مشكلات أو يقضي ما بينهم من أمور ، وقد جاء الفعل معدى إلى الأمر في قوله تعالى : «**قُل لَّوْا نَعْدِي مَا تَسْتَغْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِنَا وَبَيْنَكُمْ**» [٥٨- الأنعام] ، ولكن المفعول قد يحذف فيأتي الفعل في الاستخدام بلا مفعول ، وبدل السياق على دلالة الفعل على الحكم ، على نحو ما في قوله تعالى : «**إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ**» [٧٨- النمل] ، ويلاحظ أن الفعل «قضى» يجيء دالاً على الجكم والفصل بين الناس مقتناً بضمائمه منها «بين» ، للدلالة على طرف النزاع ، وحرف «الباء» للدلالة على موضوع الحكم أو أداة الحكم . ويستخدم الحرف «في» أيضاً .

ولكن إذا جاء الفعل مع «على» ، حيث يقال : «قضى عليه» ، فإنه ينصرف إلى معنى «قتله» ، ما لم يرافق «على» ضميمة أخرى وهي «الباء» الدالة على موضوع الفعل ، حيث يقال قضى عليه بكذا ، ولا شك أن ما يلابس التركيب من كلمات يحدد المعنى ، وهذا هو مفهوم السياق على آية حال .

والذي يمكن قوله أخيراً أن الفعل «قضى» بمعنى حكم قد انتقل دالياً من معنى «الإناء» إلى هذا المعنى الخاص .

### **أَفْعَلَ : يُفْعِلُ**

(آمن : يؤمن)

قال تعالى : «**وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا آتُوهُمْ كَمَا آمَنُوا سُفْهَاءَ**» [١٣- البقرة] .

(١) اللسان، مادة قضى .

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

[٦ - القراءة].

لعل التركيب في الأصل أمنوا أنفسهم ، فكان الفعل انعكاسي يكتفي بإسناد الفعل إلى الفاعل ، وبدل بقية التركيب على جملة المعنى . ومعنى الإيمان في الآية التصديق بالشيء ، ولا يتأتى إلا إذا أمنت النفس واطمانت ، فآمنوا أي آمنوا أنفسهم ، أي جعلوها تأمن من جهة الشيء وتأنس به . وقال ابن قتيبة : «وقد يكون (المؤمن) من (الأمان) ، أي : لا يأمن إلا من أمنه الله»<sup>(١)</sup> . وربما يكون الفعل مقتضياً من الأرامية<sup>(٢)</sup> ومهما يكن أصل الفعل فهو قد انتقل دالياً من ذلك الأصل إلى المعنى المفهوم في الإسلام ، وهو الإيمان أي التصديق بالله وملائكته وكبه ورسله واليوم الآخر .

(أجرم : يجرم)

قال تعالى : ﴿قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [٢٥ - سبا].

﴿قُلْ إِنْ أَفْتَرَيْتَهُ فَعَلَيْهِ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ﴾

[٣٥ - هود].

تدور معاني الفعل في المعاجم حول دلالة القطع والكسب<sup>(٣)</sup> ولعل المعنى الثاني متولد عن الأول ، فالذى يكسب إنما يقطع لنفسه شيئاً ، وعلى هذا فأجرم تعنى أجرم نفسه أي أكبها ، ولما كان هذا الكسب قد يكون نتيجة اعتداء وسلب عم الفعل بعد هذا على كل اعتداء وذنب ، وحذفت المفاعيل لإرادة إطلاق الحدث ، فدل الفعل على مطلق الحدث الذى هو الإجرام بعد انتقاله دالياً إلى هذا المجال .

(١) ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن ١٠ .  
الأرامية . انظر : غرائب اللغة العربية ١٧٣ .

(٢) جمله وتفاصيل نخلة مما دخل المرببة من  
(٣) اللسان ، مادة جرم .

ولاستاذنا إبراهيم السامرائي رأى يخالف ما ذهبا إليه وهو قوله: «ومن هذا الفعل (جرم) وهو مأخوذ من المضعف (جر) و (جرم) معناه (قطع) وهو من اجتناء الشرة من غير إذن مالكها . فكان القاطع الذي ليس له رخصة يعني ويجرم ثم اتسع ... واستعمل في القطع الخالي من الجناية»<sup>(٤)</sup> .

ولسنا مع الأستاذ في ما ذهب إليه لأن حركة الفعل المتوقعة هي من الدلالة الحسية إلى الدلالة المعنوية ، وهذا ما تؤيده المعاجم في ذكرها (جرم) بمعنى القطع لا الإجرام ، وخصت الإجرام بالمزيد (أجرم) ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى نجد مع الفعل أفعالاً أخرى تدل على القطع ، وتكون معه في دائرة اشتقاقية لغوية . من هذه الأفعال نجد : «أَرَمْ عَلَى الشَّيْءِ يَأْرِمْ بالكسر أي عض عليه . وأَرَمْهُ أيضًا ، أي أكله»<sup>(٥)</sup> «أَرَمْهُ أيضًا أي عضه»<sup>(٦)</sup> .

«بَزَمْ عَلَيْهِ بَيْزَمْ ، أي عض بمقدم أسنانه»<sup>(٧)</sup> .

«ثَرَمْ بالتحريك : سقوط الثنية ... وَثَرَمْتُهُ أنا ، بالفتح»<sup>(٨)</sup> .

«ثَعَمْتُ الشَّيْءَ : نزعته»<sup>(٩)</sup> .

«ثَلَمْتُهُ الخلل في الحائط وغيره ، وقد ثَلَمْتُهُ»<sup>(١٠)</sup> .

«وَثَمَّتُ الشَّاةَ النَّبْتَ بِفِيهَا: أي قلعته»<sup>(١١)</sup> .

«جَدَمْتُ الشَّيْءَ جَدْمًا : قطعته»<sup>(١٢)</sup> .

«جَزَمْتُ الشَّيْءَ : قطعته»<sup>(١٣)</sup> .

(٤) إبراهيم السامرائي : التطور اللغوي التاريخي (٥) السابق ، الصفحة نفسها .

(٦) السابق / ٥ ١٨٨١ .

(٧) السابق ، الصفحة نفسها .

(٨) السابق / ٥ ١٨٨٤ .

(٩) السابق / ٥ ١٨٨٧ .

(١٠) السابق / ٥ ١٨٨٠ .

- «جلَّمْتُ الشيءَ : أي قطعه»<sup>(١)</sup> .  
 «التحتم تكسر الزجاج بعضه عن بعض»<sup>(٢)</sup> .  
 «حَثَمَ له حَثَمًا أي اعطاها»<sup>(٣)</sup> .  
 «حَدَّمْتُ الشيءَ حَدَّمًا : قطعه»<sup>(٤)</sup> .  
 «حَسَّمْتَه : قطعته فانحسّ . ومنه حسم العرق»<sup>(٥)</sup> .  
 «حَطَّمْتُه حَطَّمًا ، أي كسرته فانحطّم وَتَحْطَم»<sup>(٦)</sup> .  
 «خَدَّمْه خَدَّمًا : أي قطعه»<sup>(٧)</sup> .  
 «وَمَا خَرَّمْتُ منه شيئاً ، أي ما نقصت وما قطعت»<sup>(٨)</sup> .  
 «رَثَمْتُ أنفه إذا كسرته حتى أدميته»<sup>(٩)</sup> .  
 «زِرَمَ البول بالكسر ، إذا انقطع»<sup>(١٠)</sup> .  
 «والزَّنَمَة شيء يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً»<sup>(١١)</sup> .  
 «والشرم : مصدر شرمه ، أي شقة»<sup>(١٢)</sup> .  
 «الشِّرْذَمَة : الطائفة من الناس ، والقطعة من الشيء»<sup>(١٣)</sup> .  
 «صَرَمْتُ الشيءَ صَرْمًا ، إذا قطعه»<sup>(١٤)</sup> .  
 «وقد صَلَمْتُ أذنه أصلَمُها صَلْمًا ، إذا استأصلتها»<sup>(١٥)</sup> .  
 «فَضَمَ الشيءَ : كسره من غير أن يبين»<sup>(١٦)</sup> .

- (١) الصاحب ١٨٨٩ / ٥ .  
 (٢) اللسان ، مادة حتم .  
 (٣) الصحاح ١٨٩٤ / ٥ .  
 (٤) السابق ١٨٩٥ / ٥ .  
 (٥) السابق ١٨٩٩ / ٥ .  
 (٦) السابق ١٩٠٠ / ٥ .  
 (٧) السابق ١٩١٠ / ٥ .  
 (٨) السابق ، الصفحة نفسها .  
 (٩) السابق ١٩٢٧ / ٥ .  
 (١٠) السابق ١٩٤١ / ٥ .  
 (١١) السابق ١٩٤٥ .  
 (١٢) السابق ١٩٥٩ .  
 (١٣) السابق ١٩٦٠ / ٥ .  
 (١٤) السابق ١٩٦٥ / ٥ .  
 (١٥) السابق ١٩٦٦ / ٥ .  
 (١٦) السابق ٢٠٠٢ / ٥ .  
 (١٧) السابق ، الصفحة نفسها .

«فِطَامُ الصَّبِيِّ : فَصَالَهُ عَنِ الْمَدِّ»<sup>(١٧)</sup>.

«قُثْمٌ لِهِ مِنَ الْمَالِ ، إِذَا أَعْطَاهُ دَفْعَةً مِنَ الْمَالِ جَيْدَةٌ . مُثْلِ قَلْمَمَ وَغَثْمَ وَغَثْمَ»<sup>(١٨)</sup>.

«وَالْقُرْمَةُ وَالْقُرَامَةُ بِالضَّمِّ : أَنْ تَقْطَعَ جُلَيْدَةً مِنْ أَنْفِ الْبَعِيرِ لَا تَبَيَّنُ»<sup>(١٩)</sup>.

«الْقُضْمَ مُصْدَرُ قَسْمَتُ الشَّيْءِ ، فَإِنْ قَسَمَ»<sup>(٢٠)</sup>.

«وَقَسْمَتُ الْخُرُوصُ قَشْمًا ، إِذَا شَقَقَتْهُ لِتَسْعَهُ»<sup>(٢١)</sup>.

«قَسْمَتُ الشَّيْءَ قَضْمًا ، إِذَا كَسَرَهُ حَتَّى يَبْيَنَ»<sup>(٢٢)</sup>.

«الْقَضْمُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ»<sup>(٢٣)</sup>.

«الْخَضْمُ : أَكْلُ بِجُمِيعِ الْفَمِ وَالْقَضْمُ دُونَ ذَلِكَ»<sup>(٢٤)</sup>.

«قَطْمُ الشَّيْءِ : عَضُُّهُ وَذُوْفُهُ»<sup>(٢٥)</sup>.

«قَلْمَنْتُ ظَفْرِي»<sup>(٢٦)</sup>.

«الْكَدْمُ الْعَضْ بِأَدْنِي الْفَمِ»<sup>(٢٧)</sup>.

«كَرْمُ الشَّيْءِ بِعَقْدَمِ فِيهِ ، أَيْ كَسْرِهِ وَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهِ لِيَأْكُلَهُ»<sup>(٢٨)</sup>.

«لَثَمُ الْبَعِيرِ الْحِجَارَةِ بِخَفْفَةِ يَلِيمَهَا إِذَا كَسَرَهَا»<sup>(٢٩)</sup>.

«لَهَذَمَهُ ، أَيْ قَطْعَهُ»<sup>(٣٠)</sup>.

«الْوَثَمُ : الدُّقُّ وَالْكَسْرُ»<sup>(٣١)</sup>.

(١) الصاحب ٤٠٠٥ / ٠.

(٢) السابق ٥/٥.

(٣) السابق ٥/٥.

(٤) السابق ١٢/٢٠.

(٥) السابق ١٣/٢٠.

(٦) السابق ، الصفحة نفسها.

(٧) السابق ، الصفحة نفسها.

(٨) السابق ٥/٢٠١٤.

(٩) السابق ، الصفحة نفسها.

(١٠) السابق ٥/٢٠١٩.

(١١) السابق ٢٢/٢٠.

(١٢) السابق ٥/٢٠٢٦.

(١٣) السابق ٥/٢٠٣٧.

(١٤) السابق ٥/٢٠٤٨.

«الوَضْمُ : الصدغ في العود من غير بینونة . . . وقد وَضَمْتُ الشيءَ إِذَا شدّته بسرعة»<sup>(١)</sup> .

«الهَمْ كسر الثناء من أصلها»<sup>(٢)</sup> .

«هَمْ لِهِ مِنْ مَالِهِ ، كَمَا تَقُولُ قَسْمَ»<sup>(٣)</sup> .

«هَدَمْتُ الشيءَ هَذِمًا»<sup>(٤)</sup> .

«الهَمْ : القطع والأكل بسرعة»<sup>(٥)</sup> .

«الهَمْ : كسر الشيء اليابس»<sup>(٦)</sup> .

«الهَضْمُ : الكسر»<sup>(٧)</sup> .

«هَضَمْتُ الشيءَ : كسرته»<sup>(٨)</sup> .

«تَهَكَّمْتُ البَرَّ : إِذَا تَهَمَّتْ»<sup>(٩)</sup> .

(أحسن : يحسن)

قال تعالى : «ثُمَّ آتَيْتُمُوا ثُمَّ آتَيْتُمُوا وَآخْسَنْتُمُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»<sup>(١٠)</sup>  
[٩٣ - المائدة] .

«وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَقَرَّبُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا»<sup>(١١)</sup>  
[١٢٨ - النساء] .

الإحسان في الأصل جعل الشيء حسناً أي جعله يَحْسُن ، ولكن الفعل انتقل من دلالة الإحسان العامة إلى دلالة خاصة ، وهي دلالة متصلة بالعبادة ،

(١) الصحاح / ٥ ٢٠٥٢ .

(٢) السابق / ٥ ٢٠٥٥ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) السابق / ٥ ٢٠٥٦ .

(٥) السابق ، الصفحة نفسها .

(٦) السابق / ٥ ٢٠٥٨ .

(٧) السابق / ٥ ٢٠٥٩ .

(٨) السابق ، الصفحة نفسها .

(٩) السابق / ٥ ٢٠٦٠ .

فمن الإحسان الإحسان إلى الفقراء ، فذلك داخل في إحسان العمل .

يذكر ابن الجوزي عند الكلام على هذه الآية أن في الإحسان قولين أحدهما : أحسنوا العمل بترك شربها بعد التحرير ، قاله ابن عباس . والثاني : أحسنوا العمل بعد تحريمها ، قاله مقاتل<sup>(١)</sup> . والحق أن هذه الألفاظ : الإيمان والتقوى ، والإحسان ، والكفر ، انتقلت من دلالاتها اللغوية إلى دلالات اصطلاحية ، ولذا يجيء استخدامها على نحو إطلاقي ، لأنها كالصفات التي يتحلى بها الفاعل ، فهي حديث مباشر عن الفاعل الذي يؤمن ، ويتقي ويحسن . إذن فهذا الفعل يجيء بلا مفعول وهو بهذا يسلك سلوكاً لزومياً بل لعله انتقل إلى دائرة الفعل اللازم بهذا المعنى الخاص المتصل بالعبادة .

(أشرك : يشرك)

قال تعالى : «أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلِ وَكُلُّ ذُرْيَةٍ مِنْ بَعْدِهِمْ»

[١٧٣ - الأعراف] .

«فَلَمَّا نَجَاهُمْ إِلَى أَبْرَرٍ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ» [٦٥ - العنكبوت] .

يجيء الفعل المتعدي «أشرك» هنا بلا مفعول ، لأنه انتقل دلالياً من معنى الإشراك العام إلى معناه الخاص الاصطلاحي ، وهو الإشراك بالله غيره في العبادة ، فصار الفعل في حالة الإطلاق يدل على هذا المعنى ، ولذا صار فعلاً لازماً ، لأنه كالصفة التي يتتصف بها الفاعل .

(اعتبر)

قال تعالى : «فَمَنْ حَجَّ أَبْيَاتَ أَوْ أَعْتَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَّفَ بِهِمَا»

[١٥٨ - البقرة] .

(١) زاد العسیر فی علم التفسیر ٤٢١ / ٢

«العمرة الزيارة»<sup>(١)</sup>.

وقيل «معنى الاعتمار والعمرة في كلامهم : القصد»<sup>(٢)</sup>.

وجاء في الصحاح «واعتمره أي زاره»<sup>(٣)</sup>.

جاء الفعل هنا بلا مفعول ربما لأن المعنى انتقل من المعنى العام وهو الزيارة إلى معنى خاص ، هو زيارة البيت الحرام ، فإذا أطلق انصرف إلى هذا المعنى الخاص ، فلذا جاء لازماً ، ومثله الفعل «حج» الذي ورد في الآية متعدياً ، ولكنه يستخدم في اللغة لازماً في غير القرآن .

### فاغل : يُفاغل

(جاهد : يجاهد)

قال تعالى : «وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ» [٦ - العنكبوت].

«وَكَرِمُوا أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفَسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ» [٨١ - التوبه].

ورد الفعل «جاهد» متعدياً في القرآن الكريم قال تعالى :

«وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهِمَا» [٥ - لقمان].

ولكن الفعل ورد هنا بلا مفعول كما ورد في أكثر مواضع استخدامه في القرآن ، والسبب في وروده على هذا النحو من الدلالة الإطلاقية هو الدلالة على

(١) ابن قتيبة: غريب الحديث / ١ / ٢١٩.

(٢) أبو بكر الأنباري: الزاهر / ١ / ١٩٦.

(٣) الصحاح / ٢ / ٧٥٧.

القيام بفعل معين ، وهو الجهاد، وقد اكتسب الجهاد دلالة دينية ينصرف عند الإطلاق إليها ، وهي الدلالة على الجهاد في سبيل الله ، فإذا أطلق الفعل دون تحديد لمفعول انصرف إلى هذا المعنى ، ولذلك فال فعل بهذا المعنى لازم .

( هاجر : يهاجر )

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ ﴾ [ البقرة : ٢١٨] .

﴿ قَالُوا أَنْتَ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَاجِرُوا فِيهَا ﴾ [ النساء : ٩٧] .

قال أبو عبيدة : « مجازه : هاجروا قومهم وبладهم وأخرجوا منها »<sup>(١)</sup> وعلى هذا فال فعل متعد في الأصل ، ولكن يعني الفعل بلا مفعول لإرادة مطلق الحدث . ثم انتقلت دلاليًا إلى مجال التعبير عن الحركة الانتقالية التي قد تكون من لوازم ونتائج المهاجرة والتهاجر أي التقاطع ، وقد عمم استخدام الفعل ليدل على مجرد الانتقال من أرض إلى أرض ، ولا يزال يجري استخدام الفعل في العربية المعاصرة دلاؤ على الانتقال ، وهو المهاجرة التي ذكرها صاحب الصحاح قال : « المهاجرة من أرض إلى أرض : ترك الأولى للثانية »<sup>(٢)</sup> ، وقد تكون هذه الهجرة مخالفة لمعنى المهاجرة الاصطلاحي الديني إذ قد تكون هجرة عكسية أي من بلد الإسلام إلى بلد الشرك ، وكان الفعل « هاجر » قد اكتسب دلالة دينية في صدر الإسلام ، ولا تزال هذه الدلالة باقية اليوم في سياقاتها المحددة ، وهذه الدلالة هي الانتقال من دار الشرك إلى دار الإسلام ، وهذا هو المعنى المفهوم من بعض استخدام الفعل في القرآن وإن كانت الآية الثانية تکاد تدل على معنى المهاجرة اللغوي وهو مجرد الانتقال من مكان إلى آخر .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٥٠ .

(٢) الجوهري : الصحاح ٢ / ٨٥١ .

## ٢) حذف المفعول واثره في لزوم الفعل :

يحسن بنا قيل أن نمضي في دراسة ما جاء على هذه الظاهرة من أفعال أن نضرب مثلاً على ذلك : حينما تخرج الشمس ويراها الناس يقال شرقت ، ولكن الشمس ترتفع بعد ذلك وترسل أشعتها على الموجودات ، فتجعل هذه الموجودات تظهر للعيان وتتبين وتشرق لذلك الموجودات ، ويعبر عن هذا المعنى بالصيغة المزيدة «أشرق» فيقال: أشَرَقتِ الشَّمْسُ الْمُوْجُودَاتِ أي جعلتها تشرق ، ولما كانت هناك ملابسة وسبب بين إشراق الشمس للموجودات وحالها من الارتفاع وامتداد النور فإنه يعبر عن هذا الارتفاع وامتداد النور بالقول : أشَرَقتِ الشَّمْسُ الْمُوْجُودَاتِ ، ولما تكرر وكثير استخدام التركيب لهذا المعنى اكتفى بالقول : أشَرَقتِ الشَّمْسُ وحذف المفعول ، لأنَّه معروف ، وكثير استخدام التركيب هكذا بلا مفعول ، وتتوفر التركيب للدلالة على الفعل الذاتي للشمس وهو امتداد النور والارتفاع الذي لم يكن سبب للإشراق وليس هو الإشراق نفسه . وهكذا كان حذف المفعول سبباً في عدم الفعل لازماً، ولا شك أن لزومه أيضاً متصل بالمعنى الذي عبر عنه . ونأتي بعد هذا إلى ما جاء من أفعال القرآن الكريم التي نراها قد لزمت بعد حذف مفاعيلها . ولا شك أن حذف المفعول متصل أيضاً بتغير الدلالة ولو جزئياً . ونذكر الأفعال تحت صيغها .

**فعل : يفعل**

(يبحث)

قال تعالى : «**فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَاباً يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيرِيهِ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ**» [٢١ - المائدة] .

جاء في اللسان «البحث طلب الشيء في التراب ، بحثه يبحث بحثاً

وانتهَى» . و«البُحَاثَةُ التَّرَابُ الَّذِي يُبَحَثُ عَمَّا يُطْلَبُ فِيهِ»<sup>(١)</sup> ولعل البحث هو إخراج التراب طلباً لشيء فيه أو لمواراة شيء ، أما الشيء فهو مبحوث عنه . جاء في الصحاح «بَحْثٌ عَنِ الشَّيْءِ وَابْتِحْثُ عَنْهُ ، أَيْ فَتَحْتَ عَنْهُ»<sup>(٢)</sup> ، فالفعل متعد ولكنه إلى التراب خاصة ، وليس إلى ما تحت التراب ، ويتعذر الفعل إلى ما يشبه التراب مجازاً كقولك بحث المسألة . أما التعدي الذي ذكره صاحب اللسان ، وهو بمعنى استخراج الشيء أو طلبه في التراب ، فلعله تعد على نزع الخافض ، إذ الأصل «بحث عن الشيء» ، ثم «بحثه» على نزع الخافض . وقد حذف المفعول هنا للدلالة الفعل عليه ، إذ البحث في حالة الإطلاق يكون للتراب ، خصوصاً وقد جاء بعده «في الأرض» ، فتجلى بهذا المعنى . ولকثرة حذف مفعول الفعل سلك سلوكاً لزومياً ، خصوصاً إذا كان المفعول غير مباشر .

(جَحْدٌ : يَجْحَدُ

قال تعالى : «وَتَلَكَّ عَادٌ جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَمُوا رُسُلَّهُ وَأَتَبْعَاهُ أَمْرُ كُلِّ جَبَرٍ عَيْنِي»<sup>(٣)</sup> [٥٩ - هود] .

﴿وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ﴾ [٤٩ - العنكبوت] .

جاء في الصحاح «الجحود» : الإنكار مع العلم . يقال : جحده حقه وبحقه ، جحداً وجحوداً<sup>(٣)</sup> . الفعل إذن متعد . والمفعول ممحظوظ هو في تقديرنا «العلم» أي جحدوا العلم بآيات ربهم ، وقد حذف المفعول «العلم» لأن الجحد إخفاء للعلم ، وجحد الشيء أيضاً ليس إخفاء له وإنما إخفاء للعلم به ، وعلى هذا يمكن القول إن المفعول حذف للدلالة الفعل عليه ، وعدي الفعل إلى المفعول «آيات» بحرف الجر لبيان أنها موضع الفعل ، والفعل بهذا يسلك سلوكاً لزومياً ، أما لإبراد صاحب الصحاح له مدعى إلى مفعولين : إلى الشخص

(١) (٤٥١) الصحاح / ٢

(٢) (٢٧٣) الصحاح / ١

(٣) (٥٩) اللسان، ملقة بحث .

والي شيء ؛ فتعديه إلى الشخص على نزع الخافض أي : جحد عنه < جحده ، أما إلى الشيء فكما أسلفنا على معنى جحد العلم ، فجحده مثل أخفاه ، قوله : جحده حقه بمعنى جحد عنه حقه أي أخفى عنه حقه . والخلاصة إذن : الفعل «جحد» متعد إلى العلم ، وحذف المفعول ؛ فسلك الفعل سلوكاً لزومياً ، وأصبح يتعدى بالباء إلى المفعولات التي هي مناط الفعل ، وقد يتعدى إليها تعدياً مباشراً على نزع الخافض وهو «الباء» ، أما التعدي إلى الشخص فبنزع «عن» .

(يعبأ)

قال تعالى : «**قُلْ مَا يَعْبُدُونَ يُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاكُمْ**» [٧٧ - الفرقان] .

وجاء في الصحاح (عبات المتاع عبا ، إذا هيأته ، وعباته تعثة وتعبيها) <sup>(١)</sup> .

وعلى هذا فالفعل (يعبأ) متعد . وأما يعبأ به «فالمفعول ممحظى وأصل التركيب «يعبأ به شيئاً» أي يهيء أو يصنع بسببه شيئاً كنایة عن الاهتمام به ، وجاء في اللسان عن الأزهري «ما عبات له شيئاً أي لم أباله» <sup>(٢)</sup> أي ما عبات من أجله شيئاً ، كنایة عن إهماله ويدو أن المفعول حذف مع كثرة الاستخدام ودلالة التركيب عليه واجترئ بالفعل وحده والضميمة وهي «الباء» أو اللام .

**فعل : يفعل**

(خسف)

قال تعالى : «**وَخَسَفَ الْقَمَرُ**» [٨ - القيمة] .

الأزهري إلى الليث وهو قوله : «وما عبات به

شيئاً : لم أباله». الأزهري، تهذيب اللغة /

. ٢٣٥

(١) الصحاح ٦١ / ١ .

(٢) اللسان، مادة «عبأ». ولم نجد هذا النص في

النسخة المطبوعة من التهذيب وما فيها ما يشبه

سبق أن أوردنا هذا الفعل ضمن الأفعال اللازم ، ولكن نجده يستخدم في القرآن أيضاً متعدياً.

قال تعالى : « فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ » [القصص - ٨١] .  
 « أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا آلَيْتَنَاتٍ أَن يَخْبِقَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ » [النحل - ٤٥] .

ولم تحفظ المعجمات له مزيداً متعدياً ، فلا نجد « أخسفته » بمعنى جعله يخسف لكننا نجد « أخسف » اللازم أيضاً ، وهو بمعنى وجد بثراً خسيفاً<sup>(١)</sup> وفي كتاب الأفعال « وأخسفت : أنبطت بثراً خسيفاً أي غزيرة »<sup>(٢)</sup> .

والذي يظهر لنا أن الأصل في هذا الفعل التعدي ، أما استخدامه لازماً في نحو : خَسَفَتُ الْأَرْضَ وَخَسَفَ الْقَمَرَ فإنه جاء نتيجة لحذف المفعول ، وذلك حينما يكون الفاعل والمفعول شيئاً واحداً ، فالتقدير عندنا : خَسَفَتُ الْأَرْضَ نَفْسَهَا ، وَخَسَفَ الْقَمَرُ نَفْسَهُ ، ثم حذف المفعول واكتفي بالفعل في حالة الإطلاق للدلالة على انتصاف الفاعل بالحدث ، ويستند الفعل إلى الأرض ، والقمر حينما يراد التعبير عن حدوث الفعل دون فاعل خارجي ، فحينما تنهار الأرض دون فاعل بَيْنَ فَإِنَّ الْمُتَكَلِّمَ يَعْدُهَا فَعْلَتْ ذَلِكَ بِنَفْسِهَا وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ مَعَ الْقَمَرِ .

( صَدَ : يَصَدُّ )

قال تعالى : « أَتَخْدُلُو أَئِمَانَهُمْ جُنَاحَهُمْ فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ » [المنافقون - ٢] .  
 « وَلَمَّا ضَرَبَ أَبْنَ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَرْمَكَ مِنْهُ يَصْدُونَ » [الزخرف - ٥٧] .

(١) الزمخشري : الفائق في غريب الحديث / ٢ (٢) السرقسطي : كتاب الأفعال ١ / ٤٤٩ .

جاء في اللسان «صد عنه يصد وبصد صدأً وصوداً : أعرض»<sup>(١)</sup> .

وجاء في (إعراب القرآن) «يجوز أن يكون المفعول مخدوفاً أي صدوا الناس ويجوز أن يكون الفعل لازماً أي اعرضوا عن سبيل الله أي دينه الذي ارتكبوا وشرعيته التي بعث بها نبيه صلى الله عليه وسلم»<sup>(٢)</sup> .

والأية الثانية صريحة في دلالة الفعل فيها على اللزوم ، وقد لزم الفعل على حذف المفعول فأصل التركيب : صدوا أنفسهم عن سبيل الله ، ومنه يصدون أنفسهم ، لأن الفعل تعدد إلى الفاعل نفسه صار كالأفعال الانعكاسية فاكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل ، لأن الفعل صار بذلك حدثاً عن الفاعل لا حدثاً عن الفاعل وعلاقته بشخص آخر منفصل عنه .

أما دلالة الفعل في سياق الآية الأولى على التعدي فهو أمر يحتمله السياق ، ولكن الفعل جاء بلا مفعول للدلالة على الحدث المطلق ، أي القيام بالصد ، وهذا من اللزوم السياقي الذي يتضمن المعنى ، فإذا أردت اتصافهم بهذا الوصف أطلق الفعل .

(يلسو)

قال تعالى : ﴿إِذْ تُضْعِدُونَ وَلَا تُنْلَوْنَ عَلَىٰ أَحَدٍ﴾ [آل عمران] - ١٥٣  
 ﴿وَإِنْ تَلْوُوا أَوْ تُغْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ [السباء] - ١٣٥ .

جاء في الصداح «لويت العجل : قتلته . ولوى الرجل رأسه وألوى برأسه : أمال وأعرض . وقوله تعالى : ﴿وَإِنْ تَلْوُوا أَوْ تُغْرِضُوا﴾ بواوين . قال ابن عباس رضي الله عنهما : هو القاضي يكون ليه وإعراضه لأحد الخصميين على الآخر»<sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان، ملدة صد . (٢) النحاس : إعراب القرآن / ٢ / ٤٣٣ . (٣) الصداح / ٦ / ٢٤٨٥ .

فال فعل إذن انتقل من الدلالة الحية وهي لـ الجسم أو الرأس أي الانعطاف عن الاتجاه إلى دلالة أخرى وهي الرجوع فاللـي كتابة عن الرجوع أو عدم الاقبال . وقد حذف المفعول لأن الفعل أشبه الأفعال الانعكاسية وهي التي يكون الفاعل والمفعول فيها واحداً حيث يكتفى بإسناد الفعل للفاعل ويتضمن ذلك الإسناد جملة المعنى ، حيث يكون الفعل كالوصف للفاعل على نحو ما تكون عليه الأفعال اللاحزة .

### أفعل : يُفْعِل

(يُبَيَّن)

قال تعالى : ﴿ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي مُوَهِّيْنَ وَلَا يَكَادُ يُبَيَّنُ ﴾ [٥٢ - الزخرف] . تعدد المعاجم الفعل «أبان» مما يتعدى ولا يتعدى<sup>(١)</sup> . ويمكن القول إن الأصل التعدي ، أما اللزوم فكان نتيجة لتطور في الاستخدام حيث استخدمت الصيغة «أبان» بمعنى «بان» وذلك بحذف المفعول لأن الفعل في التركيب مثل : «أبان الشيء نفسه» يشبه الأفعال الانعكاسية لأن المفعول والفاعل واحد ، فامكن بذلك الاستغناء عن المفعول لمعرفته ، إذ أصبح التركيب يدل عليه ، فأبان الشيء يعني أبان نفسه ، وبذلك صار الفعل ذا صفة لزومية مثل الفعل المجرد «بان» . واستعير للدلالة على الفصاحة فالذي يُبَيَّن إنما يُبَيَّن حجته ورأيه عند الخطبة والحديث ويحتزأ بالفعل مستنداً إلى الفاعل للدلالة على هذا المعنى .

(أدبر)

قال تعالى : ﴿ تَذَعُوا مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلُّنَ ﴾ [١٧ - المعارج] .

جاء في معاني القرآن للفراء «يقال: دبر النهار والشتاء والصيف وأدبر .

وكذلك قبل وأقبل ، فإذا قالوا أقبل الراكب وأدبر لم يقولوه إلا بالالف وإنهما في المعنى عندي لواحد ، لا أبعد أن يأتي في الرجل ما أتى في الأزمة<sup>(١)</sup> .

و واضح من وجود الصيغتين أن إحداهما أصل والثانية ماخوذة منها فدبر هو الفعل اللازم أما أدبر فهو المتعدد ، وأصل التركيب عندنا أدبر نفسه ثم حذف المفعول به للإطلاق ، ولأن المعنى متقارب بين دبر وأدبر نفسه حيث أنه ليس ثمة شخص آخر من الناحية العملية ، سلك أدبر سلوك الفعل اللازم .

(أسرف : يسرف)

قال تعالى : « وَكَذَّلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ » [١٢٧ - هـ]  
« وَكُلُوا وَاشْرُبُوا وَلَا تُسْرِفُوا » [٢١ - الأعراف] .

المجرد من « أسرف » هو الفعل « سرف » ، جاء في غريب الحديث : « قاتل أبو عمرو : يقال : سرفت الشيء - أخطأته وأغفلته ، وقال أبو زياد الكلابي في حديثه : أردتكم فسرفتم - أي أخطأتم - ، قال ، قال جرير بن الخطفي يمدح قوماً :

أَغْطُوا هُنْيَةً يَخْدُوها ثَمَانِيَّةً      مَا فِي عَطَائِيهِمْ مِنْ وَلَا سَرَفَ

يريد بالسرف الخطأ يقول : « لم يخطئوا في عطيتهم ولكنهم وضعوها مواضعها<sup>(٢)</sup> » ، ولكن ما صلة الإسراف في الشيء بمعنى السرف وهو الإخطاء والإغفال ؟ لعل هناك تلازمًا بين الإخطاء والتجاوز ، فالإسراف في الشيء ليس إلا تجاوزاً للحد المعقول فيه ، كان المتتجاوز إنما أخطأ وأغفل ذلك الحد ، ومفهوم التجاوز في الثلاثي المع إليه صاحب كتاب المفردات قال : « وقولهم مررت بكم فسرفتم أي جهلتكم من هذا [أي تجاوز الحد] وذاك أنه تجاوز ما

(١) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٤٠٤ .

(٢) أبو عبيد : غريب الحديث ٤ / ٣١٦ .

لم يكن حقه أن يتجاوز فجهل فلذلك فسر به<sup>(١)</sup> من هذا كله يمكن القول إن الثالثي هو : سُرِفَ الشيءُ ، ثم أخذ منه المزيد على هذا النحو : أسرف : أي جعله يسرف بمعنى جعله يتجاوز ، وإيصالح ذلك أن الجملة : «سرف الرجل الشيء» تصبح (أسرف الرجل غيره الشيء) . وفي حالة كون الإنسان هو الذي دفع نفسه إلى ذلك تكون : (أسرف الرجل نفسه الشيء) ، ولكن قد لا يكون السرف هو الشيء نفسه وإنما «الحد فيه» أي حينما يراد التكلم على قضية نسبية ، فيقال مثلاً : «أسرف الرجل نفسه الحد في القتل» ، ولكن مع الاستخدام تجد الجملة بعض التهذيب فيكتفى بعضها فعل المفاعيل قد حذفت للدلالة على الإطلاق والانصاف بمضمون الحدث .

ومن ذلك جاءت الضمية «أسرف في» على نحو ما جاء في قوله تعالى :

**﴿وَمَنْ قُتِلَ مَظْلومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ﴾**

[٣٣ - الإسراء] .

وثمة ضمية أخرى هي «أسرف على» وهي ترجع إلى الجملة : (أسرف نفسه الحد على ...) ، فال تعالى :

**﴿قُلْ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾**

[٥٣ - الزمر] .

أي الذين تحاوزوا الحد على أنفسهم .

**(أسرف)**

قال تعالى : **﴿وَالصُّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ﴾** [٣٤ - المدثر] .

الفعل الثالثي (سفر) بمعنى خرج أو ظهر<sup>(٢)</sup> (وأسف) لا بد أن يعني

. (٢) الصحاح / ٢ / ٦٨٦ .

(١) الراغب الأصفهاني : الفردات ٢٣١ .

«أخرج»، وعلى هذا فالمعنى : الصبح أسفر نفسه ثم حذفت «نفسه» لأن الفاعل والمفعول واحد كالأفعال الانعكاسية ، فصار المزيد يدل دلالة المجرد وهو سفر، ويمكن القول بأن المعنى : الصبح أسفر الأشياء ثم حذف المفعول للدلالة على مطلق الحدث وهو الإسفار وكثير استخدامه على هذا .

(مسلم : يسلم)

قال تعالى : «فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحْرُرُوا رَشْدًا» [١٤ - الجن]

«قُلْ لِلْمُخْلَفِينَ مِنَ الْأَغْرَابِ سَتُدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِكَ شَدِيدُونَ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ» [١٦ - الفتح]

جاء في الظاهر «وقولهم رجل مسلم». قال أبو بكر فيه قولهان ، قال قوم المسلم المخلص لله العبادة ، وقالوا : هو مأخوذ من قول العرب : قد سلم الشيء لفلان إذا خلص له ، قال الله تعالى :

«وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ» [٢٩ - الزمر]

معناه : خالصاً لرجل . وقال قوم : المسلم معناه : المستسلم لامر الله المتذلل له ، واحتجوا بقول الشاعر :

فَقُلْنَا أَسْلَمْنَا إِنَّا أَخْوَكُمْ فَقَدْ بَرِئْتُ مِنَ الْإِخْنِ الْعُدُوْرِ

أراد : فقلنا استسلما . قالوا : فالمسلم الذي يعتقد الاستسلام لله والإيمان به محمود ، وال المسلم الذي يستسلم خوفاً من القتال مذموم ، من ذلك قول الله عز وجل : «قَاتَلَ الْأَغْرَابُ آمَنَا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا» [١٤ - الحجرات] ، معناه: استسلمنا خوفاً من القتال ، ومن ذلك قوله عز وجل : «فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ» [٣٥ ، ٣٦ - الذاريات] معناه : من المسلمين<sup>(١)</sup> ، ونحن قد

(١) أبو بكر الأنباري : الظاهر ١ / ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

نرجع المعنى الثاني الذي هو : إسلام النفس ، وقد انتقل دلالة الفعل «أسلم» من الإسلام الحسي وهو الاستسلام إلى دلالة الدخول في دين الإسلام ، كان الداخل فيه إنما يسلم نفسه لله ، وبهذا الانتقال أصبح الفعل اصطلاحاً على الدخول في الإسلام ، فصار الفعل يدل بإسناده إلى الفاعل على المعنى بجملته وبهذا أصبح فعلاً لازماً .

(أشرف)

قال تعالى : ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا﴾ [الرمان] .

قال الجوهرى في الصحاح : «شَرَقَتِ الشَّمْسُ ، تَشَرُّقُ شَرْوَقًا وَشَرْفًا أَيْضاً أَيْ طَلَعَتْ . وَأَشَرَقتْ ، أَيْ أَضَاءَتْ»<sup>(١)</sup> .

وأشرقت الأرض أي أضاءت وتبينت وظهرت كما تشرق الشمس ، ولاحظنا أن الفعل المجرد «شرق» يدل على خروج الشمس<sup>(٢)</sup> ، أما أشرقت فإنما هو بمعنى أظهرت الأشياء بنورها ، ويسبب من التلازم بين إشراقها الأشياء أي إظهارها للأشياء وشروقها أو ظهورها أصبحت الدلالة متقاربة إلا أن الإشراق فيه مبالغة في الظهور لأنها لا تظهر الأشياء بمجرد شروقها وإنما عندما يزيد ضياؤها ، ويجيء الفعل بلا مفعول للدلالة الإطلاقية أي القيام بالإشراق وأصبح الفعل بهذا يدل بإسناده إلى الفاعل على جملة التركيب لأنه كالمصطلح عليه . واستعتبر إشراق الشمس للأرض على نحو ما جاء في الآية .

أذنها». ولكن الفعل استعمل مع الشمس استعمالاً إطلاقياً أي بلا مفعول كنافية عن قيامها بالفعل وهو الشق الملازم لخروجهما ثم دل الفعل بهذه الملابة على خروجهما .

(١) الصحاح ٤ / ١٥٠١ .

(٢) لعل المعنى الحسي الأساسي هو الشق لأن الشمس تشق بخروجها ظلام الليل والفعل (شرق) يدل على الشق جاء في الصحاح ٤ / ١٥٠١ «وَشَرَقَتِ الشَّاهَةُ أَشْرَقَهَا شَرْفًا أَيْ شَفَقَتْ

## (يُشَطِّ)

قال تعالى : « فَاخْكُمْ بَيْتَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشَطِّطْ » [٢٢ - ص]

جاء في إعراب القرآن « قال أبو جعفر : يقال أشط يُشَطِّ إذا جار في الحكم أو القول وشَطِّ يُشَطِّ ويُشَطِّ إذا بعد »<sup>(١)</sup>.

ولا بد أن الفعل «أشط» عاد إلى الدلالة اللزومية حينما أشبه الأفعال الانعكاسية ، وذلك إذا كان الفاعل والمفعول شخصاً واحداً ، فتحن نفترض أن أصل التركيب الآتي : أشط نفسه ، ويكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل فقط ، إذن لزوم الفعل جاء على حذف المفعول .

## (يُصْعِدُ)

قال تعالى : « إِذْ تُضْعِدُونَ وَلَا تَلُوْنَ عَلَى أَحَدٍ » [١٥٣ - آل عمران]

جاء في اللسان « صَعِدَ المَكَانُ وَفِيهِ صَعُودًا وَاصْعَدَ وَصَعَدَ : ارْتَقَى مُشَرِّفًا وَأَصْعَدَ فِي الْأَرْضِ أَوِ الْوَادِي لَا غَيْرَ : ذَهَبَ مِنْ حِيثِ يَجِيءُ السَّيْلُ وَلَمْ يَذْهَبْ إِلَى أَسْفَلِ الْوَادِي »<sup>(٢)</sup> ولعل أصل التركيب « تُضْعِدُونَ أَنْفَسَكُمْ » : تجعلونها تصعد ، ولأن الفعل كالانعكاسي يمكن أن يوافق المجرد « صَعِدَ » من حيث الدلالة إذا حذف المفعول وأريده مجرد الحدث وهو الإصعاد ، وبهذا صار أصعد بمعنى « صَعِدَ » ، ويزيد هذا قراءة الحسن ، قال الفراء : « وَقَرَأَا الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ « إِذْ تُضْعِدُونَ وَلَا تَلُوْنَ » جَعَلَ الصَّعُودَ فِي الْجَبَلِ كَالصَّعُودِ فِي السَّلْمِ »<sup>(٣)</sup> ، ولكن « أَصْعَدَ » من الناحية الوظيفية لها دلالتها التي تفارق بها « صَعِدَ » ، قال الفراء : « الإِصْعَادُ فِي ابْتِدَاءِ الْأَسْفَارِ وَالْمُخَارِجِ . تَقُولُ أَصْعَدْنَا مِنْ مَكَةَ وَمِنْ بَغْدَادَ إِلَى خَرَاسَانَ ، وَشَبَّهَ ذَلِكَ . فَإِذَا صَعَدْتَ عَلَى السَّلْمِ أَوِ الْدَرْجَةِ

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٢٣٩ . (٢) الفراء : معاني القرآن ١ / ٧٩١ .

(٣) اللسان ، مادة صَعَد .

ونحوها قلت : صَعِدْتُ وَلَمْ تَقْلِ أَصْعَدْتُ<sup>(١)</sup> . ولو استخدم الفعل (صعد) في الآية لدل على مجرد الصعود ، وإنما استخدم (أصعد) للدلالة على الافتعال في الحدث والإصرار عليه . وقد انتقلت دلالة (يُصعد) من مجرد الصعود إلى الابتعاد ، يقول الأخشن : « لأنك تقول : أَصْعَدْ ، أي مضى وسار »<sup>(٢)</sup> .

وهكذا انتقل الفعل إلى دائرة اللازم بحذف المفعول وانتقال الدلالة إلى معنى من معاني اللازم وهي الدلالة على حركة الفاعل .

(يُضَيِّعُ)

قال تعالى : ﴿ يَكَادُ زَيْنُهَا يُضَيِّعُهُ وَلَوْلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ﴾ [٣٥ - التوراء] .

جاء في غريب الحديث لابن قتيبة « وقوله : وضاءت . أي أضاءت . وهما لفتان أضاء النهار وضاء<sup>(٣)</sup> » وفي الصحاح « يقال : ضاءت النار تضوء ضوءاً وضوءاً، وأضاءت مثله ، وأضاءته أيضاً ، يتبعده ولا يتبعدي<sup>(٤)</sup> » ، وبيدو أن حركة الفعل كالتالي : ضاء « اللازم » ثم نقل بالهمزة إلى التعدي : أضاءه = جعله يضوء ، ثم استخدم التعدي استخداماً إطلاقياً بمعنى القيام بالإضاءة دون تحديد للمضاء ، ثم كثر استخدامه على هذا النحو إلى جانب اللازم فصار موافقاً له ، وسلك بذلك سلوكاً لزومياً دائماً ، أي ليس سياقياً فقط ، وبذلك حصل لدينا الفعل « أضاء » الذي يتبعدي ولا يتبعدي .

(أَقْرَرَ)

قال تعالى : ﴿ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشَهِّدُونَ ﴾ [٨٤ - البقرة] .

جاء في الصحاح « وأَقْرَرْ بالحق : اعترف به . وقرره بالحق غيره حتى

(٤) الصحاح ٦٠ / ١ .

(١) الفراء : معاني القرآن ٢٣٩ / ١ .

(٥) السابق ٧٩٠ / ٢ .

(٢) الأخشن : معاني القرآن ٢١٨ / ١ .

(٣) ابن مية : غريب الحديث ٣٦٥ / ١ .

أقر<sup>(١)</sup> فالفعل إدد متعد ، ولكنه انتقل إلى دائرة اللزوم لأنه سلك سلوك الأفعال الانعكاسية أي أن تقدير التركيب هو : أقرَّ نفسه بالحق .

ثم حذف «نفسه» مع الاستخدام لأن الفاعل والمفعول واحد ، واجتزيء بإسناد الفعل للفاعل ، وصار يتضمن الدلالة على المفعول مثل الأفعال الانعكاسية .

#### (يقصر)

قال تعالى : «وَإِخْوَانُهُمْ يَمْدُونَهُمْ فِي الْغَيْرِ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ» [٢٠٢ - الاعراف] . جاء في الصحاح «وَأَقْصَرْتُ عَنْهُ» : كففتُ ونزلتُ مع القدرة عليه فإن عجزت عنه قلت : نَصَرْتُ ، بلا ألف<sup>(٢)</sup> ولعل أصل التركيب «أَقْصَرْتُ نَفْسِي عَنْهُ» أي جعلتها تقصر ، ولأن الفاعل والمفعول واحد سلك هذا الفعل سلوك الأفعال الانعكاسية فلزم ، وذلك بحذف المفعول والاكتفاء بإسناد الفعل للفاعل وتضمن التركيب لجملة المعنى .

#### (يمسك)

قال تعالى : «وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصْمٍ أَنْكَوْفِيرْ وَاسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ وَلَيْسَالُوا مَا أَنْفَقُوا» [١٠ - المنافقون] .

نجد في مادة (م - س - ك) «الممسك» وهو الجلد ، ولعل الفعل «مسك» قد أخذ منه حيث بقال «مسك بالشيء»<sup>(٣)</sup> فيشبه من مسک بالشيء بالجلد الذي يلتصق بجسم الحيوان ، ومعنى الفعل هنا لصق بالشيء ويفي به ، ومن هذا الفعل تجيء الأفعال الأخرى :

١ - أمسك بالشيء<sup>(٣)</sup> > أمسك نفسه بالشيء = جعل نفسه تمسك بالشيء .

(١) في اللسان «مسك بالشيء» وأمسك به وتمسّك وأتمسّك وأتمسّك ومسك ، كـ احبس ، اللسان ملة مسک .

(٢) الصحاح ٧٩٥/٢ .

(٣) اللسان ، مادة مسک .

حذف المفعول لأن الفعل بهذا التركيب شابه الأفعال الانعكاسية حيث يكون الفاعل والمفعول واحداً.

٢ - مُسْكَ بِالشَّيْءِ<sup>(١)</sup> > مُسْكَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جعل نفسه تمسك بالشيء، حذف المفعول لأن الفعل بهذا التركيب شابه الأفعال الانعكاسية حيث يكون الفاعل والمفعول واحداً.

٣ - امْسَكَ بِالشَّيْءِ<sup>(٢)</sup> > أَمْسَكَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جعل نفسه تمسك بالشيء، صيغة الفعل الانعكاسي التي تعبّر عن فعل الفاعل في نفسه.

٤ - تَمْسَكَ بِالشَّيْءِ<sup>(٣)</sup> > مُسْكَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جعلها تمسك بالشيء، صيغة الفعل الانعكاسي التي تعبّر عن فعل الفاعل في نفسه.

٥ - اسْتَمْسَكَ بِالشَّيْءِ<sup>(٤)</sup> > جعل نفسه تمسك بالشيء.

صيغة الفعل الانعكاسي التي تعبّر عن جعل الفاعل نفسه يفعل الفعل وقبل أن نناقش الفرق بين «امْسَكَ بِالشَّيْءِ» وأَمْسَكَ الشَّيْءَ، يجب أن نلاحظ أن «الباء» لا يمكن سقوطها مع الصيغ «استمسك» و«تمسّك» و«امتسّك»، أي صيغة الفعل الانعكاسي . ولكننا نجد الفعل بعدى مباشرةً مع الصيغ: (أفعل) أمسك ، (فعل) مسّك إلى الأشياء والسبب هو أن الفعل عدي إليها كتعدديته إلى الشخص ، بمعنى أن التركيب «أمسك الرجل الشيء» ليس نتيجة حذف حرف الجر فهو مختلف عن «أمسك الرجل بالشيء».

وسبب الاختلاف هو أن «الشيء» في التركيب الأول مفعول مباشر أما في

(١) جاء في الصحاح «أمسكت الشيء»، وتَمْسَكَ به، واستمسكَ به، وامْسَكَت به كل بمعنى

(٢) السابق ، الصفحة نفسها.

(٣) السابق ، الصفحة نفسها.

(٤) السابق ، الصفحة نفسها.

(٥) اعتصمت به، وكذلك مسّكت به تميّضاً / ٤

التركيب الثاني فهو مفعول غير مباشر فال مباشر هو (نفسه) المخدوف : أمسك الرجل نفسه بالشيء ————— أمسك الرجل بالشيء ، ولكن أمسك الرجل الشيء = جعل الرجل الشيء يمسك ، وربما يكون المفعول غير المباشر «مكان» نحو : أمسك الرجل الشيء بالمكان ، ومن ذلك ، المثال الذي يذكر صاحب «الجني الداني» ، «أمسكت الحبل بيدي»<sup>(٥)</sup> .

ومن هنا جاء معنى العبس لهذا النوع من التعدي جاء في اللسان «وأمسك الشيء : حبسه»<sup>(٦)</sup> .

إذن الاختلاف بين «أمسك بـ» : وأمسكه» هو اختلاف في السلوك فـ «أمسك به» تحول بسبب حذف المفعول (شبه الانعكاسية) إلى فعل لازم كالافعال اللازم (استمسك ، تمسّك ، امتسك) ، أما «أمسكه» فقد ظل متعدياً لأن المفعول لم يحذف معه . ولكن ما الذي يجعل بين «أمسك به» و«أمسكه» شيئاً من التقارب في المعنى ؟ والسبب في الحقيقة أن المحصلة في بعض الأحيان تكون واحدة ، فحينما أقول : أمسكت زيداً ، أي جعلته لا يتقلّل من مكانه ، والمراقب لاستخدام «أمسك به» و«أمسكه» في القرآن يجد أن ما ليس معه الباء لا يستقيم بها ، وأن ما معه «الباء» لا يستقيم من دونها ، وجاء التركيب «أمسك به» و«مسك به» في قوله تعالى :

﴿وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصْمِ الْكَوَافِرِ وَاسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ وَلَا يُنْسَلِلُوا مَا أَنْفَقُوا﴾  
[١٠ - المنحة] .

﴿وَالَّذِينَ يَمْسُكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصُّلُوْاتِ إِنَّا لَا نُنْصِيْعُ أَجْرَ الْمُضْلِيْجِينَ﴾ [١٧٠ - الأعراف] .

(١) العradi : الجن الداني ٣٦ .

(٢) اللسان ، مادة مسك .

ومن الصيغ الانعكاسية جاء قوله تعالى :

﴿فَمَنْ يَكْفُرُ بِالظُّلْمَوْتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى  
لَا أَنْفَصَامَ لَهَا﴾ [٢٥٦ - البقرة].

وجاء (امسك) في قوله تعالى :

﴿أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ﴾ [٢١ - الملك].

لا يستقيم المعنى لو قال : «امسك برزقه».

وقوله :

﴿وَلَئِنْ زَاتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ﴾ [٤١ - فاطر].

﴿وَلَا تُنْسِكُوهُنْ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوا﴾ [٢٣١ - البقرة].

﴿وَيُنْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقْعُ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ [٦٥ - الحج].

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَأُمْسِكُوهُنْ فِي الْبَيْوَتِ حَتَّى يَتَوَفَّهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ  
اللَّهُ لَهُنْ سَبِيلًا﴾ [١٥ - النساء].

الخلاصة التي ننتهي إليها أنها أمام فعلين أحدهما :  
«لازم» والأخر «متعد» .

(يُنْزِفُونَ)

قال تعالى : ﴿لَا يُصْدِعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ﴾ [١٩ - الواقعة].

جاء في الصحاح «نَزَفَتْ ماءُ الْبَرِّ نَزَفاً ، نَزَحَتْ كُلَّهُ . وَنَزَفَتْ هِيَ ، يَتَعَدِّى  
وَلَا يَتَعَدِّى وَنَزَفَتْ أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يَسِمْ فَاعِلَهُ . وَحَكَى الْفَرَاءُ : أَنَّ نَزَفَتِ الْبَرِّ أَيْ  
ذَهَبَ مَا ذَهَبَ»<sup>(١)</sup> وجاء في اللسان ابن سيده : «نَزَفَ الْبَرِّ يَنْزِفُهَا نَزَفاً وَأَنْزَفَهَا

بمعنى واحد ، كلاما : نَرَحْمَة . وَنَرَفْتُ هِي : نَرَحْتَ وَذَهَبَ مَا ذَهَبَ<sup>(٢)</sup> . ولعلنا نخلص من هذا كله إلى أن لدينا الصيغ التالية :

- ١ - المجرد اللازم : النَّرَفَتُ.
- ٢ - المجرد المتعدد : نَرَفْتُ البَشَرُ .
- ٣ - المزيد اللازم : أَنْرَفْتُ البَشَرُ .
- ٤ - المزيد المتعدد : أَنْرَفْتُ البَشَرُ .

والذي يبدو أن الفعل في الأصل : هو اللازم «نَرَفَ» ، ومنه نجد المتعدد : المجرد على طريقة اللهجة العجازية ، والمزيد على طريقة اللهجة النجدية ، ثم نجد الصيغة المزيدة اللاحمة نتيجة لحذف المفعول أو إثبات الفعل على الحالة الإطلاقية للدلالة على الاتصال . وأصل التركيب : أَنْرَفْتُ البَشَرَ ماءها ويحذف المفعول ويكتفى بإسناد الفعل للفاعل ، كان الفعل انعكاسي وقد يستند الفعل إلى غير البشر أيضاً على ما جاء في القرآن ، قال الفراء : «يقال قد نَرَفَ الرَّجُلُ إِذَا فَنِيَ حَمْرَة»<sup>(٣)</sup> وقال في الكلام على هذه الآية «يقول : لا تفني خمرهم ، والعرب تقول للقوم إذا فني زادهم : قد أَنْرَفُوا»<sup>(٤)</sup> وهذا لزم الفعل حينما دل به على الاتصال بعناد ما للفاعل من خمر أو زاد أو ماء .

(أَنَاب : ينْبِب)

قال تعالى : ﴿فَلْ إِنَّ اللَّهَ يُضْلِلُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ﴾ [٢٧ - الرعد] .  
 ﴿اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُشْبِب﴾ [١٣ - الشورى] .

جاء في تاج العروس «وناب زيد إلى الله تعالى : أقبل ، وتاب ، ورجع إلى الطاعة ، (أَنَاب) إليه إنابة فهو منِيب»<sup>(٥)</sup> فلعل التركيب في الأصل أَنَاب

(٤) معاني القرآن ٣ / ١٢٣ .

(٥) الريسي : تاج العروس ٤ / ٣١٥ .

(٢) اللسان ، مادة نَرَفَ .

(٣) معاني القرآن ٢ / ٣٨٥ .

نفسه ، ثم حذف المفعول لأن الفاعل والمفعول واحد على طريقة الأفعال الانعكاسية التي تدل على فعل الفاعل في نفسه ، واكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل على نحو إطلاقي للدلالة على اتصاف الفاعل بذلك الفعل ، وبذا لزم .

### فعل : يفعل

( فَرَطْ : يفْرَطْ )

قال تعالى : « وَمِنْ قَبْلِ مَا فَرَطْنَاهُ فِي يُوسُفَ » [٨٠ - يوسف] .

« حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ تَوَفَّهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ »

[٦١ - الأعماں] .

جاء في الزاهر « قولهم قد فرط فلان في حاجتي . قال أبو بكر : معناه : قد قدم فيها التقصير والعجز . وهو من قولهم : قد فرط الفارط في طلب الماء والفارط هو الذي يتقدم القوم إلى الماء ، وجمعه فرات . وكان أبو عمرو بن العلاء يقول في قوله الله عز وجل : « لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفَرَّطُونَ » [٦٢ - النحل] قال معناه : وانهم مقدمون إلى النار معجلون إليها . من ذلك قول النبي (صلى الله عليه وسلم) : (أنا فرطكم على الحوض) معناه : أنا أتقدمكم إليه حتى تردوه عليه . ومن ذلك قولهم في الصلاة على الصبي الميت : (اللهم اجعله لنا فرطاً) معناه : اجعله لنا أجرًا متقدماً ، ومن ذلك قوله القطامي :

فَاسْتَعْجِلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا      كَمَا تَعْجَلُ فُرَاطٌ لَوْرَادٍ

معناه : كما تعجل المتقدمون في طلب الماء . والصحابة : جمع صاحب ، يقال في جمع الصاحب : صاحب وصحابة وصحبة . قال الكسائي

(٢) الزبيدي : تاج العروس ٤ / ٣١٥ .

(١) معاني القرآن ٣ / ١٢٣ .

والقراء : معنى قوله الله عز وجل : **«وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ»** : وأنهم متسبون في النار . يقال : أفرطت الرجل إذا أخرته ونبيته ، وقرأ نافع : وأنهم مفترطون بكسر الراء . وقرأ أبو جعفر : وأنهم مفترطون . فمعنى قراءة نافع : وأنهم مفترطون على أنفسهم في الذنب . ومعنى قراءة أبي جعفر : وأنهم مضيرون مفترطون ، وهو مأخوذ من هذا ، أي مقدمون العجز والتقصير . ومن ذلك قوله تعالى : **«تَوَقَّتُهُ رُسُلًا وَهُمْ لَا يُفْرِطُونَ»** [الأنعام: ٦١] . وقرأ ابن هرمز : وهم لا يفترطون ، بتسمين الفاء ومعنى القراءتين : لا يقدمون العجز والتقصير ، قال الشاعر :

أُمُّ الْكِتَابِ لَدِيهِ لَا يُفْرَطُهَا      فِيهَا الْبَيَانُ وَفِيهَا الْحِفْظُ وَالْعِلْمُ  
وَقَالَ عَزُّ وَجْلٌ : **«إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَعْثَةً قَالُوا يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا**  
**فِيهَا»** [الأنعام: ٣١]

وقرأ علقة بن قيس : على ما فرطنا فيها بتحقيق الراء . ومعنى القراءتين جميعاً على ما قدمنا من التقصير<sup>(١)</sup> .

وعلى قول أبي بكر يكون الفعل في الأصل متعدياً، ولكنه انتقل إلى اللزوم لما حذف المفعول واكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل على نحو إطلاقي ، وصار الفعل بهذا لازماً ، والسبب أن الفعل صار كالمصطلح على هذا المعنى ، وهو التفريط ، بعد انتقال الفعل من الدلالة الحسية ، وهي التقديم ، إلى الدلالة المعنوية وهي تفريط التقصير .

ولكننا يمكن أن نفهم فهماً آخر ، وهو أن الفعل «فرط» إنما كان متعدياً إلى الذات والنفس ، فقولنا : فرط فلان في حاجتي : أي فرط نفسه فيها ، ومعنى فرط هنا = أتعجل ، فإذا كان الفعل مجرد «فرط» إنما يدل على السبق والتقديم

(١) أبو بكر الأنباري : الزاهر ١ / ٤١٢ - ٤١٤

في طلب العاء فإن العزيد «فرط» يعني جعل النفس تفرط أي تعجل . وقد جاء في التهذيب «فرطت غيري : قدمته»<sup>(٢)</sup> ، ولكن حينما يكون المفترط هو الفاعل نفسه فإنه قد يحذف ، كان الفعل انعكاسي ، ويصبح الفعل لازماً فيكون من وصف الفاعل ، ولذلك يوصف المفترط بالإهمال والنسيان لأن التفريط من لوازمهما أو هو نتيجة لهما .

(بقدم)

قال تعالى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَتَقْوَا اللَّهَ»  
[١ - الحجرات] .

جاء في مجاز القرآن «تقول العرب : فلان يقدم بين يدي الإمام وبين يدي أبيه يتعجل بالأمر والنهي دونه»<sup>(٣)</sup> وهذا تفسير لاستخدام الفعل مأخوذه من الآية أي أنه فهم لوظيفتها في السياق ويمكن أن يؤدي المعنى بتراكيب آخر يذكره لنا الفراء في قوله : «اتفق عليها القراء ، ولو قرأ فارىء : (لا تقدموا) لكان صواباً ، يقال قدمت في كذا وكذا ، وتقدمت»<sup>(٤)</sup> .

وجاء في (إعراب القرآن) «لا تقدموا : قراءة ابن عباس والضحاك (لا تقدموا) وزعم الفراء أن المعنى فيها واحد»<sup>(٥)</sup> .

ويبدو أن بين التصين اختلافاً ظاهراً ، ولكن مرد هذا الاختلاف إلى عدم الدقة في الضبط أو إلى اضطراب النسخة المعتمد عليها في تحقيق «معاني القرآن»، فضبط (لا تقدموا) لا يعطي معنى ولا يصح كونها مضارعاً للمجرد «قدم» الذي قد يوهم به ورود المجرد (قدمت) بعدها و(قدمت) نفسها أيضاً فيها

(٤) الفراء : معاني القرآن / ٣ / ٦٩ .

(٢) تهذيب اللغة / ١٣ / ٣٣١ .

(٥) التحاس : إعراب القرآن / ٣ / ٢٠٠ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن / ٢ / ٢١٩ .

تصحيف والصحيح ما أثبتت في هامش (٦) وهو «في (أ) قَدِّمت ، ويزيد هذا ورود الصيغة «تقدِّمت» في نهاية كلام القراء للإشارة إلى ماضي المضارع الذي ذكره القراء ، وبهذا يمكن أن نعيد تحرير قول القراء على هذا النحو : «اتفق عليها القراء ، ولو فرأ قارئ : (لا تَقْدُمُوا) لكان صواباً ، يقال قَدِّمت في كذا وكذا ، وتقَدِّمت » وتشير النحاس إلى أنه على الرغم من الاتفاق الوظيفي فهناك اختلاف لغوی «قال أبو جعفر: وإن كان المعنى واحداً على التساهل فثم فرق بينهما من اللغة ، قَدِّمتُ يتعذر فتقديره لا تَقْدُمُوا القول والفعل بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقَدِّمُوا ليس كذا ، لأن تقديره : لا تَقْدُمُوا بالقول والفعل »<sup>(١)</sup> .

ونحس أن الأمر بحاجة إلى قليل من الإيضاح لما يذكره النحاس من فرق .

انطلاقاً من النص القرآني نفسه ويعيناً عن قول أبي عبيدة يمكن القول إن السياق هو سياق وكده تهذيب القوم وبيان شيء من آداب السلوك مع الرسول ، من ذلك عدم التقدم عليه في المشي . ففي ذلك تجاوز ، وتشير إليه الآية في ما نفهم ، وعدم رفع الصوت على صوته وهذا تجاوز ، وتشير إليه الآية التي تليها ، وعلى هذا يمكن القول إن تركيب: «لا تَقْدُمُوا» يعني «لا تَقْدُمُوا أنفسكم» أي لا تجعلوها تَقْدُمُ بين يدي الرسول ، ولكن المفعول حذف لأن الفعل أصبح كالفعال الانعكاسية ، لأن الفاعل والمفعول أصبحا شيئاً واحداً ، وهذا ما تقوم به الصيغة الانعكاسية التي أشار إليها القراء ، وهي صيغة (تقَدِّمُوا) = تَقْدُمُوا ، فهي الصيغة الانعكاسية فمعنى :

تقَدِّم > قَدِّم نفسَه .

إذن لا فرق بين الصيغتين وظيفياً، فإذاً لزمت بحذف المفعول

(١) النحاس : اعراب القرآن / ٣ / ٢٠٠ .

والآخرى لازمة لأنها انعكاسية .

إذن الفراء على حق في مذهبه إذ سوى بين قدمت وتقدمت ، أما النحاس فوهم لأنه جعل القول مفعولاً مباشرأ مع «قدم» ومفعولاً غير مباشر مع «تقدم» ومن هذه الجهة أحسن الفرق اللغوي الذي ذكره .

( ولئ : يُولئي )

قال تعالى : « فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْرُبُ كَانَهَا جَانٌ وَلَئِنْ مُذَبِّرًا وَلَئِنْ يَعْقِبْ » [١٠ - النمل] .

« يَوْمَ تُولَّونَ مُذَبِّرِينَ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ » [٣٣ - غافر] .

جاء في اللسان « ولئ الشيء » و « ولئي » : أدبر . ولئي عنه : أعرض عنه أو نأى<sup>(١)</sup> . وقد ورد الفعل المتعدي « ولئ » في القرآن ، قال تعالى :

« وَمَنْ يُولَّهُمْ يُوْمَيْدِ دُبْرَهُ إِلَّا مُسْتَحْرِفًا لِقَتَالٍ أَوْ مُتَحِيزًا إِلَى فِتَّةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ » [١٦ - الأنفال] .

وصيغة « تولئ » تشير إلى وجود مثل التركيب « ولئ نفسه » ، وعلى هذا فإن الفعل عاملة الفعل الانعكاسي ، حيث استعمل الفعل بلا مفعول ، إذ أنسد إلى الفاعل فقط ، ودل في حالة الإطلاق على معنى يكون في الفعل اللازم وهو حركة الفاعل وهي الإدبار . وبهذا انتقل من دلالته على تولية النفس جهة مخالفة إلى دلالة الإدبار ، أو الإعراض ، أو النأى ، وكلها ملابسة لمعنىه .

استفعل : يستفعل

( استكبر : يستكبر )

قال تعالى : « إِلَّا إِنَّلِيسَ أَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ » [٧٤ - ص] .

(١) اللسان ، ملحة ولئ .

﴿ذِلَكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَبِيلَةٌ وَرُمَبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكِبِرُونَ﴾

[٨٢ - العائدة].

جاء في اللسان « واستكبر الشيء » : رآه كبيراً وعظم عنده ، عن ابن جني ،  
و« استكبره » : رآه كبيراً<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا فالفعل في الأصل متعد ولكنه استخدم في القرآن بلا مفعول  
ويبدو أن الفعل انتقل دالياً من استكبار الشيء إلى معنى الاستكبار الملائم  
لاطلاق الفعل وهو « الامتناع عن قبول الحق معاندة وتكبراً»<sup>(٣)</sup> .

ويبدو أن أصل التركيب «استكبار نفسه» أي رأى نفسه كبيرة ، كناية عن  
الامتناع والترفع على الأمور والناس . ولأن المفعول هو الفاعل حذف  
المفعول ، وصار كال فعل الانعكاسي ، وانتقل بهذا من التعدي إلى اللزوم لانه  
صار وصفاً للفاعل وهذه سمة الأفعال اللاحزة .

### ٣) تقيد الحدث المطلق بحروف الجر :

رأينا كيف أن بعض الأفعال المتعدية تخلى عن صفة التعدي على نحو  
مؤقت ، وذلك حينما تأتي في سياق يقتضي المعنى فيه التركيز على الحدث  
المطلق دون قيد من مفعول . وحينما يراد استخدام هذه الأفعال مقيدة يعاد إلى  
تعديتها في سياقات أخرى إلى مفاعيلها . على أن اللغة في بعض الأحيان ومع  
أفعال محدودة لجأت إلى تقيد الحدث المطلق بأن عدته إلى المفعول بحرف  
جر على نحو تعديية الأفعال اللاحزة ، وربما يعود ذلك إلى الحاجة إلى الاحتفاظ  
بقيمة الحدث الإطلاقية مع ما يجده من تقيد جزئي يحدث بحرف الجر نجد من  
ذلك في القرآن الآيات التالية :

(٣) السابق ، المادة نفسها.

(٤) اللسان ، مادة كبر .

﴿ وَهُزِي إِلَيْك بِجَذْع النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَبِيًّا ﴾ [٢٥ - مريم].

أي قومي بهز جذع النخلة .

وربما يراد في سياق الآية هذه إعطاء معنى آخر لا يتتوفر إلا بهذه الفضائح ، فلعل المراد من التركيب هو : أمسكي بجذع النخلة وهزه إليك . واجتزيء من (امسكي بـ) بـ (الباء) وربما يكون على هذا قوله تعالى :

﴿ قَالَ يَسْنَمُ لَا تَأْخُذ بِلَحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ﴾ [٩٤ - طه].

فربما يكون الفعل «يسنك» مضموناً في الفعل «تأخذ» ولكن يبقى استخدام الفعل على الإطلاق وتقييده بحرف الجر أقرب إلى الذهن ، ومعنى حرف الجر في هذه التراكيب يدل على موضع الفعل ، فقوله هزي بجذع النخلة أي أجعلني جذع النخلة موضعاً لهزك ، ولا تأخذ بلحيتي لا تجعلها موضعاً لأخذك . وربما يلمح ذلك في قوله تعالى :

﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَرَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٠ - القصص] .

أي كادت تجعله موضعاً وربما موضوعاً لإبدانها ، ويلاحظ في الآية أيضاً ورود الفعل (ربط) وهو فعل متعد في الأصل ولكنه هنا أيضاً ورد في حالته الإلتفاتية للدلالة على القيام بهذا العمل وهو الربط ثم قيد بالحرف «على» للإشارة إلى أن هذا الربط واقع على القلب ولو عدى الفعل مباشرة لكان المعنى غريباً (ربطنا قلبه) ومما قيد بالحرف (على) قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ نَشَاء لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ﴾ [٦٦ - يس].

أي لقمنا بالطمس على أعينهم .

ومن المواقع التي استخدمت فيها الباء للدلالة على موضع الفعل قوله

تعالى :

﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا﴾ [٦ - الإنسان].

أي هي موضع شربهم .

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى :

﴿وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِنَّ الْكَافِرِينَ﴾ [٦ - المائدة].

أي أجعلوا المفعه به .

وقد تكون الباء مع هذه الأفعال دالة على موضع الفعل مثال ذلك قوله

تعالى :

﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنَ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ فَلِمَنِذِذِ يَسْبِبُ  
إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيُقْطَعُ فَلَيُنْظَرَ هُلْ يُدْهِبَنَ كَيْدُهُ مَا يَغْيِظُ﴾ [١٥ - الحج].

فالفعل لا يتم إلا بالسبب ، ومثله قوله تعالى :

﴿وَاتَّفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيهِكُمْ إِنَّ الْأَنْهَاكَةَ﴾  
[١٩٥ - البقرة].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَعْذِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوكُمْ أُولَئِكَ تُلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ  
بِالْمَوْدَةِ﴾ [١ - المتنحة].

كان الأيدي والمودة أشياء تُقذف وتُتخذ مادة للقذف والإلقاء ، ومثل ذلك

قوله تعالى :

﴿إِنَّهَا تَرْبِي بِشَرَبِ كَالْقَصْرِ﴾ [٣٢ - المرسلات].

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِيَةِ بُطْلَمْ نُذَفَّهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ [٢٥ - الحج].

موضوع الإرادة هو الإلحاد .

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَنْفَكُ الْدَّمَاءَ وَنَحْنُ نَسْبِحُ  
بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾ [٣٠ - البقرة].

فالحمد هو موضوع التسبيح الذي يتم به .

وربما قيد الفعل باللام لإضافة الفعل إلى الله نحو قوله تعالى :

﴿ سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْغَرِيزُ الْحَكِيمُ ﴾  
[١ - الحديد].

﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ ﴾ [٤٤ - الإسراء].

أي قام بالتسبيح له ما في السموات ويقوم بالتسبيح له السموات السبع  
والارض .

ويفيد استخدام الحدث المطلق الدلالة على استمرار الحدث كأنه عادة  
متكررة وصفة لازمة . ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ فَسَبِّصُرُ وَيَبْصِرُونَ بِأَيْكُمُ الْمُفْتُونُ ﴾ [٦٥ - القلم].

فالفعل (يصر) فعل متعدد . ولذا نجد من النحوين من عد هذه الباء زائدة  
منهم أبو عبيدة<sup>(١)</sup> والأخشن<sup>(٢)</sup> وابن قتيبة<sup>(٣)</sup> وذهب الفراء إلى أن الباء بمعنى

(١) مجاز القرآن ٢ / ٤٧٧ . (٢) معاني القرآن ٢ / ٥٠٥ . (٣) تفسير غريب القرآن

«في»<sup>(١)</sup> ، وينسب النحاس القول بزيادة الباء إلى قنادة<sup>(٢)</sup> . وعلى نحو ما قلنا في الأفعال السابقة لا نرى هذه الباء زائدة وإنما جاءت مؤدية لمعناها ، فال فعل قد استخدم استخداماً إطلاقياً خصوصاً أنه نقل من الإبصار الحسي إلى الإبصار المعنوي وهو العلم والوصول إلى اليقين في أمر من الأمور ، فالمعنى سيقع علمك ويقيتك بهذه القضية وهي «أيكم المفتون» وليس بعيداً من استخدام الفعل المجرد «بَصَرْ بِهِ» قال تعالى :

﴿ قَالَ بَصَرْتُ بِمَا لَمْ يَتَصْرُّوْا بِهِ ﴾ [٩٦ - طه] .

أي علمت بما لم يعلموا به . فليس غريباً أن يستعار الإبصار الحسي للعلم وأن يعود بحرف الجر «بِ» كما يعود الفعل «علم» بحرف الجر «بِ» .

\* \* \*

(٢) إعراب القرآن / ٣ / ٤٨٢ .

(١) معاني القرآن / ٢ / ١٧٣ .

# تعقیب



## موَازِنَةٌ بَيْنَ الدَّرْسِ النَّحْوِيِّ لِلتَّعْدِيِّ وَاللَّزُومِ وَدُرْسِهِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

أعود بعد هذا الاستعراض العام لقضية التعدي واللزوم في القرآن الكريم إلى محاولة الموازنة بين ما توصل إليه البحث في هذا الكتاب وما قدمه النحويون . وستقف هذه المحاولة عند تلمس بعض أوجه الخلاف وأوجه الاتفاق لكنها لا تطمح إلى استغراق كل ذلك .

من أجل ذلك سوف أتناول عدداً من القضايا التي أرى أنها هامة ويجد她 الوقوف عندها . وثمة قضايا سبق أن أبديت وجهة نظري فيها وأحمل هنا ذكرها .

أما القضايا التي سأتناولها فهي :

**القضية الأولى** : معاير التمييز بين المتعدي واللازم .

**القضية الثانية** : وسائل التعديه .

**القضية الثالثة** : معانٍ أبنية الأفعال .

**القضية الرابعة** : التعدي المباشر وغير المباشر ( بنفسه وبحرف) .

**القضية الخامسة** : حروف الجر ومعانيها .

**القضية السادسة** : السلوك اللزومي لل فعل المتعدي .

**القضية السابعة** : تعديه اللازم وإلزام المتعدي (ما يتعدي ولا يتعدي) .

## القضية الأولى : معايير التمييز بين المتعدي واللازم :

هناك جملة من المعايير التي ذكرها النحويون يميز بها اللازم من المتعدي .

### ١) معيار الدلالة :

تدل الأفعال اللازمية على واحد من المعاني الثلاثة الآتية :

- أ - الدلالة على خلقة نحو اسود ، احمر ، اعور ، اشهاد .
- ب - حركة الجسم الذاتية غير الملائمة لغيرها : قعد ، قام ، سار .
- ج - أفعال النفس : كرم ، ظرف<sup>(١)</sup> .

وقد فصلنا هذا الجانب بعض التفصيل حيث جعلنا هذه المعاني في عشرة

مجالات :

- ١ - حركة الفاعل : حركة أفقية ، حركة رأسية ، حركة انحناء وميل ، حركة دائرية ، حركة مضطربة ، زيادة الحركة ، هدوء الحركة ، توقف الحركة ، عدم الحركة .
- ٢ - أفعال الظهور والخروج .
- ٣ - أفعال الاختفاء والدخول .
- ٤ - أفعال فراغ الفاعل .
- ٥ - أفعال الصفات الفيزيائية .
- ٦ - أفعال حكاية الحدث .
- ٧ - أفعال القيم .
- ٨ - الأفعال الحيوية : فسيولوجية ، بiological ، سيكولوجية .

(١) انظر: الأصول في النحو ١ / ٢٠٣ ، المقدمة المحاسبة ٣٦٥ ، المقتضى ١ / ٥٩٧ . الفصل الخمسون ١٧١ ، الترجمة ١٩٣ .

- ٩ - الأفعال السلوكية .  
 ١٠ - أفعال الإصابات .

أما الفعل المتعدد ، فلم يحرص النحويون على وضع دلالات له وذلك راجع إلى كثرة الأفعال المتعددة وتعدد دلالاتها ، ولم نجد أحداً أشار إلى هذه الدلالات سوى ما ذكره ابن مالك في التسهيل من الدلالات التي يجيء لها ( فعل )<sup>(١)</sup> ؛ ولكنها دلالات واسعة يمكن أن تمتد امتداد المواد اللغوية لأنه لم ينظر إلى الدلالات العامة التي تطوى تحتها أعداداً متکاثرة من الأفعال بما يشبه المجالات الدلالية دون النظر إلى الدلالة الخاصة التي تفرضها المادة المعجمية ، وقد حاولنا تلمس هذه الدلالات من خلال المعطيات التي بين يدينا فكانت كما مر بنا في فصول الكتاب وهي : معانى فعل : يفعل : المصادمة ، التابع ، الترك ، المنع ، التناول ، فعل : يفعل : المصادمة ، التناول ، الترك ، الإنتاج ، المنع . فعل : يفعل : المصادمة ، النشر والتوزيع ، التجزئة ، التناول والإدخال ، الترك والإبعاد ، المتابعة ، المنع . فعل : يفعل : الإخراج والإظهار ، الترك والإبعاد ، الإنتاج ، التجزئة ، التناول والإدخال ، المتابعة ، المصادمة . فعل : يفعل : المصادمة ، التناول .

## (٢) معيار البناء :

نظر النحويون<sup>(٢)</sup> في أبنية الأفعال فوجدوا أنها على النحو التالي :

أ - أبنية لا تكون الأفعال عليها إلا لازمة وهي : فعل ، انفعل ، أفعال ، افعلن ، افعلنَ ، تفعلنَ .

ب - أبنية أفعالها لازمة وفي مجيء متعد عليها خلاف وهي : افعلنَ .

(١) ابن مالك: التسهيل ١٩٦ - ١٩٧ .

١ / ٨٦ . ابن عصفور: المتمعن ١٨٠ .

. ١٩٠ .

(٢) انظر: الكتاب ٤ / ٣٨ ، ٤ / ٧٦ ، المقتضب

حـ - أبنية الأكثر في أفعالها اللزوم :

فَعَلَ ، فَيَفْعُلَ ، فَعَلَى ، فَتَفَعَّلَ ، تَفَوَّعَلَ ، تَمْفَعَلَ ، تَفَعَّولَ .

د - أبنية مشتركة بين المتعدد واللازم وهي :

فَعْلَ ، فَعِلَ ، فَعَلَلَ (الرباعي) ، أَفْعَلَ ، فَاعَلَ ، فَعَلَ ، فَيَعْلَ ، فَوْعَلَ ،  
فَغَوَلَ ، فَعَلَنَ ، افْتَعَلَ ، اسْتَفَعَلَ ، تَفَاعَلَ ، تَفَعَّلَ ، افْعَوَلَ .

هـ - أبنية لا يأتي عليها إلا المتعدد :

فَعَلَلَ ، فَعَنَلَ ، يَفْعَلَ .

أما نحن فلم يكن لدينا فرصة لتبين وتحديد الأبنية المقصورة على الازمة والمقصورة على المتعدية والأبنية المشتركة ويرجع ذلك إلى أن المعطيات لا تستغرق كل الأبنية مثل هذا الحكم يحتاج إلى استقراء أفعال اللغة استقراء ناقصاً .

وكل ما يمكن قوله هنا هو ملاحظة فقط حول هذه الأبنية وعلاقتها بالأفعال .

وهي الآتي :

أ - هناك أبنية مشتركة حيث جاء عليها أفعال لازمة وأفعال متعددة وهي :

من المجرد : فَعَلَ : يَفْعُلَ ، فَعَلَ : يَفْعَلَ ، فَعَلَ : يَفْعَلَ .

من المزيد : أَفْعَلَ : يَفْعَلَ ، فَعَلَ : يَفْعَلَ ، تَفَعَّلَ : يَتَفَعَّلَ ، اسْتَفَعَلَ :

يَسْتَفَعَلَ ، تَفَاعَلَ : يَتَفَاعَلَ ، افْتَعَلَ : يَفْتَعَلَ .

ب - أبنية جاء عليها أفعال لازمة فقط :

من المجرد : فَعَلَ : يَفْعُلَ .

من المزيد : أَفْعَلَ : يَفْعَلَ ، افْعَلَ : يَفْعَلَ .

جـ - أبنة جاء عليها أفعال متعددة فقط :

من المجرد : فعل : يفعل .

من المعزid : فاعل : يفاعل .

أما بقية المعايير التي ذكرها النحويون مثل مجيء مصدر اللازم على فعل والمتعدى على فعل<sup>(١)</sup> ، فهو في الحقيقة ليس معياراً ، وهو مثل بعض صيغ الأفعال صالح للمتعدى واللازم<sup>(٢)</sup> . ومن هذه المعايير اتصال الضمير الواقع مفعولاً به مثل : ضربته<sup>(٣)</sup> ، ولكن هذا المعيار أيضاً غير صالح لأن هذا يفترض معرفة حال الفعل سلفاً أما من الناحية اللغوية فلا فرق ، فأنت تقول : <sup>(٤)</sup> خرجته ، ولكن لا تقول ضربته إلا وأنت تعرف أنه مما يتعدى ، وليس المقصود بهذه المعرفة المعرفة النظرية بل التطبيقية ، وربما خدعاً هذا المعيار عن أنفسنا ببعض الأفعال تتعدى على نزع الخافض . ومن ذلك معرفة مراد الفعل وضده ، وهذا يصب في المعيار الدلالي .

وربما تصلح هذه المعايير مجتمعة لا متفرقة لتحديد مجموعة الأفعال الازمة ومجموعة الأفعال المتعددة ، ولا مفر في البدء من الانطلاق من النصوص اللغوية في أشكالها المختلفة واستقراء الأفعال وسوف تظهر الأفعال إما ذات مفعول فمتعددة أو غير ذات مفعول فلازمة ثم تصنف حسب دلالاتها ، ثم ننظر في الأفعال المتشابهة فيما جاء على دالة اللازم فهو لازم وما جاء على دالة المتعدى فهو متعد ، ولا شك أن الدالة لها أثر قوي في سلوك الفعل ففعل مثل «عطف» متعد ، ولكنه إذا انتقل إلى دائرة الدالة اللزومية حينما يدل به على ناحية نفسية تعترى الإنسان فإنه يسلك سلوكاً

(١) سيبويه: الكتاب ٤ / ٥، ٩، الفارسي: شرح الآلية

٤٥ / ٢ .

(٢) ابن مالك: الألفية ٢٧ ، المرادي: الإيضاح

٦٠٠ / ١ .

(٣) العرجاني: المقصد ١ / ٦٧١

(٤) وسمبة المنصور: أبنة المصدر في الشعر

الجاملي ١٣٩ ، ١٤٦ .

لزومياً فيقال : «عطف عليه» والأصل في هذا التركيب «عطف نفسه عليه» ثم حذف المفعول لأنه فعل كالانعكاسي ثم إنه ذو دلالة لزومية . ويكتفى بهذا عن الرعاية فكان الذي يرعى غيره إنما يعطف نفسه عليه .

### القضية الثانية : وسائل التعدية :

الوسائل الأساسية للتعدية التي يذكرها جمهور النحوين هي التعدية بالهمزة<sup>(١)</sup> وبالتضعيف<sup>(٢)</sup> وبحرف الجر<sup>(٣)</sup> ونحن لم نتطرق إلى وسائل التعدية تطرقاً مباشراً لأنها في ظلنا من البحث النظري وبناء البحث عندنا لم يركب بحثاً يفرد لها بحثاً ، ولكن رغم هذا فالبحث متضمن لها ، ولنا رأي في هذه الوسائل فالحق أنها ليست وسائل للتعدية ذلك أن الفعل على (أفعل) أو على ( فعل) هو فعل جديد ممتاز من الفعل المجرد ، فهذه الأفعال ليست الأفعال اللازمية بعد تعددتها بل هي أفعال مقابلة للازمية وذات دلالة مختلفة والعلاقة بينهما يمكن أن تكون اشتتاقة . أي أن هناك صيغة للازمية يقابلها صيغة أخرى للمتعددي أما التعدى بحرف الجر فليس هذا من قبيل تعدية اللازم فالفعل يظل لازماً رغم وجود الحرف بل لعل وجود حرف الجر مما يشير إلى أن الفعل فعل لازم . أما وسائل التعدية الحقيقة فهي الوسائل الأخرى مثل حذف حرف الجر حيث يجعل الفعل ينصب مفعولاً دون تغير في بناء الفعل تغيراً يجعله فعلاً مختلفاً ومن ذلك الاستخدام اللهجي كاستخدام الحجاز للصيغة المجردة متعدية فيكون اللازم والمتعدد على بناء واحد مثل رجع ورجعه . والاستخدام اللهجي ليس وسيلة للتعدية

(١) الكتاب / ٤، المقتضب / ٢، ١٠٤ ،  
البغداديات ٣٤ ، الإيضاح ١٧٣ الخصائص  
٦٣ ، ٦٢٠٥٨ ، ٥٦ . مع الهوامع  
١٦ / ٥ .

(٢) الكتاب / ١ ، ٩٢ / ٤ ، ٩٢ / ١ . الصاحبي  
١٠٦ ، المقتضب / ١ ، ٥٩٢ ، شرح جمل الزجاجي  
لابن عصفور ٤٩٣ / ١ .

(٣) الكتاب / ٤ / ٤ ، المقتضب / ٢ / ٢ ،  
نتائج الفكر ٢ / ٢ ، ٢١٤ ،  
الهوامع ٥ / ٥ ، مجلة مجمع اللغة العربية  
٢٣٠ / ١ .

وإنما سبب ، ومثله التضمين الذي قد يسبب تعدية اللازم . والحقيقة أنه يمكن القول على وجه العموم إن هناك أسباباً لتهدي اللازم أي مجيء اللازم متعدياً ونعني بذلك ما لا يتغير بناؤه . وهذا التهدي أمر سياقي ولكنه قد يدوم مع الاستعمال فيصير الفعل من الأفعال التي تتهدي ولا تتعدى .

### القضية الثالثة : معاني أبنية الأفعال :

أناحت القاعدة العريضة من الأفعال في اللغة للنحاة ما لم يتع لنا لاقتصرانا على أفعال القرآن الكريم ، فإن يكن ثمة معان لم نظهر في الدراسة لدينا فمرده إلى ذلك . وسوف نذكر موازنة بين المعاني التي أثبناها للأفعال وما ذكره النحاة للأفعال من معان على نحو مختصر موجز يشير إلى الاختلاف إن وجد ونبأ بالأفعال اللاحزة ثم المتعددة .

### أولاً : الأفعال اللاحزة : أ فعل :

أثبنا من معانيها :

- ١ - صيرورة الدخول في الشيء أو الوصول إليه : أثقل ، أصبح ، أظهر ، أكدى ، أمسى .
  - ٢ - الاتصال بصفة محددة : أصرّ .
- المتشابهة الحالية : أبلس .

وبالرجوع إلى معاني هذه الصيغة لديهم<sup>(١)</sup> :

الشافية ١ / ٩٠ . الممتع في التصريف ١ / ٤٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ . ابن قتيبة: أدب الكاتب ٤٩١ . المفصل ٢٨٠ ، ابن سيده:

(١) الكتاب ٤ / ٤٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ . ابن قتيبة: أدب الكاتب ٤٩١ . المفصل ٢٨٠ ، ابن سيده: المخصص ١٤ / ١٧٠ . الروضي: شرح

نجد هم يدخلون المعنى الأول تحت معنى صيرورة الصحبة . أما المعنى الثاني والثالث فلم نجد لهما إشارة ، ولكن لديهم معانٍ أخرى لم ترد لدينا مثل : الاستحقاق (أقطع : استحق القطع) ، صيرورة الصحبة (أجرب الرجل : صار صاحب مال جرب) ، نفي الغريبة (أسرع ليس غريزة وسرع غريزة) ، الكثرة (البن : كثر لبني) ، الصيرورة إلى كذا (أقهر الرجل : صار إلى حال يقهر عليها) .

### فعل :

أثبّتنا من معانيها :

- ١ - المبالغة : فَرَطْ ، فَكَرْ .
- ٢ - الوظيفة الاشتراكية : صَلَى ، يَعْقَبْ .

ونجد أن المعنى الأول يدخل تحت معنى (التكثين) الذي ذكره النحويون لهذه الصيغة ، أما المعنى الثاني فلم نجد إشارة إليه . ولكن للصيغة معانٍ كثيرة ذكرها النحويون<sup>(٢)</sup> وهي : صيرورة الصحبة (ورق : صار ذا ورق) . العمل في الوقت المشتق منه الفعل (هجر : سار في الهاجرة) .

المشي إلى الموضع المشتق منه الفعل (كوف : مشي إلى الكوفة) . جعله موضعًا لأصل الفعل (أفقت به : أي قلت له أف') اختصار الحكاية (أمن : قال آمين) .

### فعل :

أثبّتنا من معانيها :

- ١ - الانعكاسية : تَأْخِرْ .

.٤٧ ، ٣٨٠ ، الجاريري: شرح الشافية /١ /٤٧ .  
الفصل ٢٨١ ، الفارابي: ديوان الأدب /٢ /٦ مع الهوامع .

(٢) الكتاب /٤ ، ٦٤ ، الخصائص /٢ /١٥٥ ،  
الفصل ٢٨١ ، الفارابي: ديوان الأدب /٢ /

- ٢ - التفاعل الداخلي : تلظى .
- ٣ - استمرارية الفعل : تفكك .
- ٤ - الدلالة على المجرد : تكلم ، تنفس .

المعنى الأول يقابله معنى المطاوعة الذي يثبته النحويون للصيغة وإن كنا نفضل استخدام مصطلح الانعكاسية بدلاً من المطاوعة والسبب أن الانعكاسية وهي فعل الفاعل في نفسه مفهومه من الصيغة مباشرة أما المطاوعة فعلى استحضار تركيب في الذهن<sup>(١)</sup> وهو في مثل هذا الفعل آخره فتأخر دلاله الانعكاسية أوسع حيث يمكن إثباتها للدلالة على المطاوعة حيث أن المطاوع إنما يفعل الفعل بنفسه فالمطاوعة تكون بعد الانعكاسية ، ويمكن إثباتها دون مطاوعة حينما يراد إثبات الفاعل للفعل دون مثير مثل (تأخر) فهو قد تأخر من نفسه دون أن يؤخره أحد ، وقد تكون المطاوعة في أفعال لا يفعل الفاعل في نفسه شيئاً مثل آخر جهته فخرج حيث يذهب بعض النحويون إلى أن خرج مطاوع آخر وينكر بعضهم ذلك لاقتران المطاوعة عندهم بالدلالة الانعكاسية .

والخلاصة إذن أن الفعل الانعكاسي قد يستخدم للدلالة على المطاوعة وغير المطاوعة .

أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة عندهم . وما ذكره النحويون لها من معانٍ أخرى<sup>(٢)</sup> : التكلف (تشجع) التجنب (ثأم : تجنب الإثم) صيرورة الصحة (تأهل : صاروا ذا أهل ) .

(١) ولكن هذا التركيب قد يختلف يقول سيرييه

(٢) المقتبس ١ / ٧٨، المنفصل ٢٧٩ الرضي :

الكتاب ٤ / ٧٧) : «ولا يقولون في ذا طافته

فانطلق ولكن بمتزلة ذهب ومضى» .

شرح الشافية ١ / ٤٠٧ .

## افعل :

المعنى الذي أثبناه هو الصيرونة على صفة معينة مثل : ايض أي صار ايض اللون .

وذكر النحويون أن هذا البناء خاص بالألوان والعيوب<sup>(١)</sup> .

## انفعل :

أثبنا من معانيها :

١ - الانعكاسية (ابعث) .

ويقابل هذا المعنى عندهم المطاوعة<sup>(٢)</sup> .

## تفاعل :

أثبنا من معانيها :

١ - الانعكاسية : تبارك .

٢ - التفاعلية : تباعي .

ويقابل المعنى الأول معنى المطاوعة عند النحويين .

أما المعنى الثاني فيقابله (المشاركة) عندهم . وأثبتو له معاني أخرى<sup>(٣)</sup> وهي : النظاهر (تفاعل) ، مجتبه على معنى فعل : تراءيت له ، وحصول الشيء تدريجياً : تزايدت المياه .

(١) الكتاب ٤ / ٤ ، المقتصب ١ / ٧٦ ، المقتضب ١ / ٧٥ ، ٧٦ / ٤ ، المقتضب ٤ / ٧٧ .

الميداني : نزهة الطرف ١٥٧ ، المعنون ١٩٥ ، العدد ١ / ١٠٨ .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٩ ، المقتصب ١ / ٧٨ ، شرح الشافية ١ / ١٠٣ ، شذا العرف ٤٦ .

نتائج الفكر ٣٢٥ .

افتصل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الصبرورة على صفة ما : (يتش).
- ٢ - طلب الفعل (يتهل ، يعتذر).
- ٣ - التفاعلية (قتل).
- ٤ - الانعكاسية (احترق).
- ٥ - الاحساس بالفعل (ارتاب).

المعنى الثالث مدرج عندهم في معنى يفهم منه (التفاعلية) وإن لم يطلقوا عليه ذلك بل قالوا بمعنى (تفاعل) ، والمعنى الرابع يقابله معنى المطاوعة .

أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة أو ما يقابلها وربما يضمها ما يذهب إليه سببواه من إثبات البناء لما لا يراد به شيء من ذلك أي من المطاوعة<sup>(١)</sup> .

استفصل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الانعكاسية : يستآخر .
- ٢ - الصبرورة على صفة : استغفل .
- ٣ - بلوغ الغاية : يستحررون .
- ٤ - المصادفة الاشتقاء : استكان .

المعنى الثاني يدخل تحت معنى التحول الذي يذكره النحوين<sup>(٢)</sup> مثل استنوف الجمل واستحجر الطين أي صار كذا ، أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة ،

(١) الكتاب ٤ / ٧٤ ، الميداني: نزهة الطرف (٢) الكتاب ٤ / ٧١ ، أدب الكاتب ٤٩٨ ، المفصل ١٥٠ ، شرح الشافية ١ / ١١٠ ، المتنع ١ / ٢٨٢ ، شرح الشافية ١ / ١٠٨ .

ولكن هناك معانٍ لم ترد عندنا وهي : موافقة فعل ، وتفعل ، وبمعنى حان الشيء : استحضر النهر حان حفره ، استرفع الثوب حان رقمه . وهذا هو معنى الاستحضار الذي في (أفعل) وربما يقال إن هذا هو معنى الطلب الذي يفهم من استفعل أي استحضر طلب الحفر واسترفع طلب الرفع .

### أفعل :

ولها دلالة واحدة عندنا وهي الانعكاسية (اطمأن) ، ولا يذكر النحوين لهذا معنى عند ذكر معاني الصيغ<sup>(١)</sup> .

### ثانياً : الأفعال المتعددة :

#### أ فعل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الجعل : أخرج ، أحسن .
- ٢ - الاشتلاق من الاسم : آزر ، أبرم .
- ٣ - الوجودان : أكبر .

والمعنى الأول موافق لما عند النحاة ، والمعنى الثالث موافق لما عندهم أيضاً ، أما الثاني فلم يشيروا إليه ، ولديهم معانٍ ليست لدينا<sup>(٢)</sup> من ذلك : التعريض : أقتلته أي عرضته للقتل ويمكن رد هذا إلى الجعل أي جعلته يُقتل . ويمكن القول جعلته عرضة للقتل . السلب : أشكيته أزلت شكايتها والدعاة : أسلبته والدلالثان يمكن جعلهما من اشتلاق الفعل من الاسم ، وهناك معانٍ أخرى هي أقرب إلى الدلالة المعجمية أما الصيغة فلا تدل عليها حقيقة ، مثل ذلك الهجوم في أطلعت

(١) الممعنع ١ / ١٨١ .

٢٨٠ ، شرح الثانية ١ / ٨٦ ، الممعنع ١ /

١٨٦ ، البعد ١١ .

(٢) الكتاب ٤ / ٥٥ أدب الكتاب ٤٩١ ، المفصل

عليهم بمعنى هجت عليهم ، فليس مرد دلالة الهجوم إلى الصيغة ، والضياء في أشرقت الشمس فالدلالة على الضياء جاءت من مادة (شرق) وليس من صيغة (أفعل) ، والوجود فيبصره أي دله على وجود المبصر فهذه تدل على الجعل أي جعل يبصر ، والوصول في أغفلته أي تركت غفلتك تصل إليه وهذه ترد إلى الجعل أيضاً فيقال جعلته غفلاً ، والتسمية في أغفلته أي سميتها كافراً ، ويمكن ردها إلى الجعل أيضاً ، فالمعنى جعلته كافراً في نظري واعتقادي وهذا جعل ليس على الحقيقة وإنما على المجاز . ولا باس بأن تجعل في معنى منفصل ، مع الإشارة إلى تفرعها من (الجمل) .

### فعل :

أثبنا من معانيها :

- ١ - الجعل : يبشر ، بلغ .
- ٢ - المبالغة : يبيّنك ، يصّلب .
- ٣ - الاشتاقاق من الاسم والصفة : أذن ، بدل .

المعنى الأول مذكور عند النحويين ، والثاني مذكور لدىهم تحت معنى التكثير . ولم يشيروا إلى المعنى الثالث أو الوظيفة الثالثة للبناء . وهناك معانٌ أخرى لم ترد لدينا<sup>(١)</sup> هي : التسمية ، فسقته ، وهذه يمكن ردها إلى الجعل أي جعلته فاسقاً في نظري أو قولي . الدعاء على المفعول بتأصل الفعل أوله : (جذعه) : أي قلت له جدعك الله . والسلب أو الإزالة : (قدّيّتها) : أزّلت قذاماً . والقيام عليه (مرّضته) وهذه يمكن ردها إلى ما اشتقت من الاسم . إثباته في الورقة المشتق منه الفعل (صيحة) : أناه صباحاً .

(١) الكتاب / ٤، ٥٥، أدب الكاتب ٤٨٩، المفصل المعنون ١، ١٨٩، الجاريري : شرح الشافية . ٤٧ / ١

(١) الكتاب / ٤، ٥٥، أدب الكاتب ٤٨٩، المفصل المعنون ١، ١٨٩، ابن عصفور : شرح الشافية ١ / ٩٤ .

## تفعيل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الانعكاسية : تبيّنت الشيء .
- ٢ - الاشتغال من الاسم : تسوّر .
- ٣ - الطلب : تفقد .

يقابل هذا عند التحويين معنى المطاوعة للوظيفة الثانية إشارة لديهم في معاني الصيغ أما دلالة الصيغة على الطلب فموجودة لديهم مثل تتجزئه أي طلب نجازه . وهناك معانٍ أخرى لم ترد لدينا<sup>(١)</sup> : العمل بعد العمل في مهلة : تقصّته ، يتجرّعه ، والحقيقة أن دلالة الصيغة على الانعكاسية أما دلالة المهلة فهي آتية من معنى التكثير الذي في الأصل فعل المحول عنه تفعيل وهذا رأي الرضي . ومن معانيها أيضاً التوقع مثل : تخوفه ، واتخاذ الشيء نحو توسيّت التراب ، ويمكن أن يقال إن هذا يدل على الجعل أي جعل التراب وسادة . والوتجدان صفة تعظّمه أي وجدته عظيماً . والرضي يرد معاني تفعيل إلى المطاوعة فهي مرتبطة بمعاني ما هي مطاوعة له من (فعل)<sup>(٢)</sup> .

## فاعيل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - المشاركة : بيايع ، جادل .
- ٢ - الجعل : يغادر .

المذكور المتعدد إلى مفعولين . ثانيةما بيان  
الأصل الفعل .

(التجنب) مطاوع فعل للسلب انته جنته  
الإثم وأنته عنه . تائم تجنب الإثم .  
العمل المتكرر في مهلة مطاوع فعل الذي  
للتكثير نحو جرعتك الماء .

(١) الكتاب / ٤، ٧١، ٧٢، ٧٣، المفصل ٢٧٩  
شرح الشافية ١ / ١٠٦ ، المبدع ١١٠ .

(٢) الرضي ١ / ١٠٤ - ١٠٦ شرح الشافية :  
(التكلف) تشجع : مطاوع فعل الذي  
للسبة وإن لم يستعمل شجعته .  
(الاتخاذ) توسيد الحجر مطاوع فعل

### ٣ - الاشتغال من الاسم : يواري .

لم يذكر من هذه المعاني عند النحويين سوى الأول تحت المشاركة أو ما يفهم منه المعاولة<sup>(١)</sup> . والظاهر أن هذا البناء يستخدم للدلالة على علاقة متبادلة بين شخصين وإن لم تكن الأفعال المتبادلة من جنس واحد ، فلذا يقال : عاقبت اللص فالعقاب في مقابل السرقة . وذكر النحويون مجيء هذا البناء مشاركاً لابنية أخرى<sup>(٢)</sup> فيجيء بمعنى فعل ، وأفعل ، وفعّل ، وتفاعل .

### تفاعل :

لها مثالان عندنا أحدهما يدل على التفاعلية : يتزاعون كأساً .

والثاني لعله يدل على الانعكاسية : تداركه .

فقلل أصله دارك نفسه إيه ————— تداركه .

ويدخل المعنى الأول عندهم تحت معنى المشاركة<sup>(٣)</sup> . أما الثاني فإنهم رغم ذكر المطاوعة في تفاعل اللازム فإنما لم نجد إشارة إلى المطاوعة في تفاعل المتعدي وربما يدخل هذا الفعل تحت ما عده النحويون من مجيء تفاعل لغير المشاركة<sup>(٤)</sup> أي إتيانه على طريقة الفعل المجرد نحو تقاضيته وتعاطيته ونحن نعدها انعكاسية ، أي أن الفاعل أجرى الفعل بدفع وحفظ ذاتي .

### استفعل :

أثبتنا من معانيها :

١ - الطلب : استأذنه .

٢ - الوجدان : استخفه .

٣ - الجعل : يستخرج .

(١) الكتاب ٦٨ / ٤ ، المقتنب ١ / ٧٢ ، المفصل ٢٨٠ . (٣) المفصل ٢٨٠ .

(٤) الكتاب ٤ / ٦٩ ، ٧٢ ، شرح الشافية ١ / ٩٦ .

(٢) المفصل ٢٨١ ، ديوان الأدب ٢ / ٣٩٥ .

والدلالة الأولى موجودة عند النحوين<sup>(١)</sup> ويدخلون تحتها أيضاً الدلالة الثالثة وهي دلالة الجعل أما الوجودان فهو موجود أيضاً وإن كان يعبر عنه مثلاً عند الزمخشري بالإصابة على صفة ولا فرق من ذلك ، وثمة دلالة لا تختلف كثيراً عن الجعل وهي الاعتقاد في الشيء أنه كذلك مثل استعظامه أي اعتقدت أنه كذلك فهي جعل له كذلك في الذهن .

#### القضية الرابعة : التعدي المباشر وغير المباشر ( بنفسه وبحرف) :

يلمح النحويون إلى أن الفعل المتعدي قد يتعدى إلى مفعولين يتعدى إلى أحدهما بنفسه وإلى الآخر بحرف جـ<sup>(٢)</sup> . وربما سموا المفعول الأول مفعولاً مسراً والمفعول الثاني مفعولاً مقيداً ، ولكنهم لا يخضون هذه المجموعة من الأفعال بفصل من فصول دراسة الفعل من حيث التعدي واللزموم ، وقد فرضت علينا المادة التي بين يدينا أن نفرد لهذا فصلاً في دراستنا وقد حاولنا أن نبين علاقة هذه المفعولات مع الفعل والفاعل وأن نبين وظيفة حروف الجر في خلق هذه العلاقة ، وقد أثبتنا اثنين عشرة علاقة هي :

- ١) العلاقة المصدرية، أي كون مدخلو الحرف مصدرأً لحدوث الفعل.
- ٢) العلاقة الآلية: أي كون مدخلو الحرف آلة لل فعل.
- ٣) الاصطحاب، كون مدخلو الحرف مصحوباً مع الفاعل أثناء الفعل.
- ٤) السبب، كون مدخلو الحرف سبباً لحدوث الفعل.
- ٥) موضوع الفعل، كون مدخلو الحرف موضوعاً لل فعل.
- ٦) موضع الفعل ، كون مدخلو الحرف موضعاً لل فعل.
- ٧) الحال، وكونه مدخلو الحرف مصاحباً للمفعول مبيناً حاله .

الأيضاًح المضدي ١٧٣ ، المقتضى ١ / ٦١٣ ، الباطليوسى : الحل ٢٢٩ ، نتائج الفكر ٣٣٠ .

(١) الكتاب ٤ / ٧٠ ، أدب الكاتب ٤٩٧ ،  
الخصائص ٢ / ١٥٣ ، المفصل ٢٨٢ .  
(٢) الكتاب ١ / ٣٧ ، شرح السيرافي ٣ / ٢٥٠ ،

- ٨) امتلاك الفعل ، كون مدخلو الحرف مضافاً إليه الفعل .
- ٩) الاحتواء ، كون مدخلو الحرف محظياً على المفعول .
- ١٠) التحمل والمواجهة ، كون مدخلو الحرف متحملاً للفعل أو نتائجه أو يكون الفعل حادثاً بمواجهته .
- ١١) الاتجاه والمورد : كون مدخلو الحرف دالاً على الموضع الذي تتجه إليه حركة الفاعل أو ترده إليه .
- ١٢) الإبعاد ، كون المفعول مبعداً عن مدخلو الحرف .

#### **القضية الخامسة : حروف الجر ومعانيها :**

لا يتعرض النحويون لدراسة حروف الجر أثناء دراسة الفعل من حيث التعدي واللزوم بل يفردون لها باباً خاصاً وربما تدرس مع حروف المعاني الأخرى في كتب خاصة بحروف المعاني ، والنحويون يكتفون بدراسة معاني الحروف فقط ، ولكننا حاولنا التعرض لعلاقة حروف الجر بالفعل مرتين إحداهما أشرنا إليها في القضية السابقة ، والثانية هي عند دراسة تقيد الفعل اللازم ، وهدفنا من دراسة ذلك بيان ما يتضام مع كل فعل من الأفعال من حروف الجر ، وهذا في حد علمي لم يحدث أن أنجز من قبل ولم نكتف بذلك بل درسنا كل حرف ذكرنا ما يتضام معه من الأفعال وهذا وإن يكن قريباً من مسلك النحويين إلا أنه أيضاً لم يسبق أن ذكرت الحروف وما يتضام معها من الأفعال . وحاولنا أن نربط بين الحروف ومجالات الأفعال الدلالية . فجاءت الدراسة من مدخلين مدخل الأفعال وحروفها ومدخل الحروف وأفعالها .

أما معاني حروف الجر حسب دراستنا فهي :

إلى : جاءت دالة على هذه المعاني :

- ١ - الاتجاه .
- ٢ - نهايةحدث (غاية) .

وأثبت لها النحويون<sup>(١)</sup> دلالتها على انتهاء الغاية، وواضح أن هناك اختلافاً في المصطلح بيننا وبينهم فنحن نرى أن (إلى) قد تدل على اتجاه حركة الفاعل فمدخلوها هو الجهة التي يتحرك نحوها الفاعل وليس بالضرورة كونها نهاية حركته فقد يبلغها وقد لا يبلغها ففي قولنا يقصد الدخان إلى السماء ليس هدفنا القول إن نهاية صعود الدخان هي السماء ولكن يهمنا فقط ذكر اتجاه الحركة وطبيعة الأفعال هي التي قد تحدد مفهوم دلالة الحرف ففي قولنا وصلت إلى المدينة يتضح أن المدينة هي نهاية غايتي ولكن قولي ذهبت إلى المدينة أو القافلة تsofar كل شهر إلى المدينة فهذا لا يعني أن المدينة هي نهاية الغاية وإنما المقصود - في ظني - أن المدينة هي المكان الذي تتجه إليه القافلة وليس غيرها من الأماكن .

وتأتي (إلى) عندهم بمعنى حروف أخرى وقد بنت موقفهم من هذا في  
موضعه .

الباء : جاءت الباء دالة على هذه المعاني :

- ١ - الاصطحاب .
- ٢ - الإلصاق .
- ٣ - السبيبة .
- ٤ - الاستعارة .
- ٥ - الظرفية المكانية .
- ٦ - الحضرة (لا يتكلم إلا بإذنه) .

أما عند النحويين فمعاني الباء أكثر مما ذكرنا<sup>(٢)</sup> ، وما ذكرناه ورد لديهم سوى

(١) الكتاب / ٤ ، ٢٣١ ، معاني القرآن للأخفش / ١  
الكتاب / ٤ / ٢١٧ ، الأصول في النحو / ١  
٥٠٣ ، الماليقي : رصف المبني ١٤٣ ،  
المرادي : الجنى الداني ٣٧ ، السبوطي : مع  
المواجم ٤ / ١٥٨ .

(٢) معاني القرآن للفراء / ٢ / ٧٨ ، الهروي  
الأزهري ٢٨٤ ، المرادي : الجنى الداني  
٣٨٩ .

المعنى السادس فلم أجد أحداً أشار إليه وربما تجعل الباء التي تجيء عليه دالة على المصاحبة أو الحال ولكن هذا في ظني يختلف عن المعنى الذي أثبتناه ، والمعاني التي ذكرها النحويون سوى ما ذكرنا هي : التعدية ، وأمثلتها تدخل عندنا تحت الاصطحاح . ويدخل فيها أيضاً ما يسميه النحويون بباء المصاحبة قريب منها أيضاً الدلالة على (الحال) . ومن معانى الباء الدلالة على البدل والعوض ، وربما ردنا أمثلة هذه الدلالة الأخيرة إلى معنى الاستعارة . ومن معانى الباء أيضاً الدلالة على المقابلة وهي التي تستخدم في الأعراض والأثمان .

على :

دلت لدينا بشكل عام على الاستعلاء وإن اختلف هذا من حيث كونه استعلاء حقيقياً أو مجازياً وذلك حسب الضمائم من الأفعال وحسب مدخلات الحرف نفسه مثال ذلك : وقفت على السطح تختلف عن وقفت على الرجل ، ومرد الاختلاف إلى مدخل الحرف ويختلف قولنا : وقفت على الأرض عن : بكيت على الأرض . ومرد الاختلاف إلى اختلاف الفعل . وهذا المعنى أي الاستعلاء هو المعنى الأساسي عند النحويين<sup>(١)</sup> ويرد إليه كل المعاني التي قد تفهم من على وتلك المعاني هي ما تأتي (على) معبرة به عن معاني حروف أخرى .

عن :

دلت (عن) على معندين :

١ - المجاوزة . ٢ - المصدرية : كون مدخلها مصدر الحدث .

والمعنى الأول هو أهم معانيهما عند النحويين وسيبوه يرد إليه المعاني الأخرى<sup>(٢)</sup> . أما المعنى الثاني فهو وإن اختلف قليلاً فيمكن رده إلى الأول ، ومن

(١) الكتاب / ٤، ٢٤٠، الصاحبي، ١٥٦، الجن  
الجناني ٢٦٩ .

(٢) الكتاب / ٤، ٢٢٦، رصف المباني  
الجناني ٤٧٨ .

المعاني الأخرى التي يذكرها النحويون الدلالة على البدل ، والتعليق ، وتأني بمعنى حروف جر أخرى .

في :

وأثبتنا لها معنى واحداً هو الاحتواء ، والمقصود بالاحتواء ما يقصده النحويون من الظرفية . ومعناها عندهم أيضاً الوعاء<sup>(١)</sup> وهذا المعنى هو الأصل فيها عند جمهورهم ، ويضيف النحويون إلى معناها هذا معنى التعلييل ومعنى المقايسة ، ويذهب بعضهم إلى أنها تستخدم بمعنى حروف أخرى .

اللام :

أثبتنا لها المعاني الآتية :

- ١ - الإضافة .
- ٢ - النهاية .
- ٣ - الاتجاه .

المعنى الأول لللام اتخد مصطلحات مختلفة عندهم وحروف الجر عندهم عموماً قد تسمى حروف الإضافة وخصوصاً اللام ، نجد اللام قد تعني الملك والاستحقاق ، وقد تفيد عند بعضهم التخصيص أو الاختصاص ، ونجد من يفهم منها معنى التمليل وشبه الملك وشبه التمليل وكل هذا راجع إلى اللام التي يسميها سيبويه لام الإضافة<sup>(٢)</sup> . وقد تدل على معانٍ أخرى لعلها ترد إلى هذا المعنى وهي : التعلييل ، النسب ، التبيين ، لام القسم ، التعديدة ، الصيرورة ، التبليغ . أما المعنى الثاني والثالث الذي ذكرناهما فيرد أحدهما وهو الدلالة على نهاية الغاية فيرون أن اللام فيه تكون بمعنى (إلى) وأما الدلالة على الاتجاه فلم يقل به النحويون فهو

(١) الكتاب / ٤، ٢٢٦، رصف المبني، ٢١٧ / ٤، الأصول في النحو / ١  
 الجنى الداني ٢٥٠ .  
 (٢) الكتاب / ٤، ٣٨٨، رصف المبني، ٥٠٤، الزجاجي: اللامات، ٥١، الصاحبي  
 ١١٤، المفصل، ٢٨٦، الجنى الداني ٩٦ .

عندئم من دلالة الحرف على نهاية الغاية .

من :

أثبتنا لها المعاني الآتية :

- ١ - المصدرية : أي أن مدخلوها مصدر الحديث .
- ٢ - السبب .

يقابل دلالة المصدرية عند النحويين<sup>(١)</sup> الدلالة على ابتداء الغاية ، وقد تجنبنا مصطلح النحويين لأنه يفترض الارتباط بـ «إلى» ، أما هذا المصطلح فهو عام وشامل لحالات كثيرة منها . وعلى أية حال بعض النحويين يرد بعض معانٍ (من) كالتبسيط إلى ابتداء الغاية . أما الدلالة على السبب فهو متصل على نحو ما بدلاتها على المصدرية ويقابلها عندئم دلالتها على التعليل . وهناك معانٌ آخر يذكرها بعض النحويين من ذلك : التبعيض ، بيان الجنس ، البدل ، انتهاء الغاية ، الغاية ، (الابتداء والانتهاء) ، الفصل ، وكلها بالتأمل يمكن ردها إلى دلالة (من) على المصدرية .

وتأتي (من) بمعنى حروف أخرى .

و قبل أن ننتقل إلى القضية التالية ننبه إلى أنها وسعنا دائرة ما يسمى بحروف الجر فلم نقتصر على حروف الجر التي يذكرها النحويون ، خصوصاً البصريين ، بل أدخلنا فيها ما يعدونه من الظروف ونحن نعد من حروف الجر لأنها سلك سلوك حروف الجر وتحتل في الجملة الوظيفة عينها ، وليس هذا بالمذهب الجديد فقد ذهب إليه الكوفيون من قبل . فلست أدرى لم يعدون (على) في نحو (جلست على السطح) حرف جر ، ويععدون (فوق) في نحو (جلست فوق السطح) ظرف مكان ، فلن كانت

المحبة ٣٢٣، شرح المفصل ٨ / ١١ ،  
الجني الداني ٣٠٨ ، معنى الليب ١ / ٣٢٢ .

(١) الكتاب ٤ / ٢٢٤ ، المتنصب ١ / ٤٤ ، معاني  
الحروف للرماني ٩٧ ، شرح المقدمة

الحججة أن (فوق) تدخل عليها حروف الجر دخولها على الأسماء فيقال : (نزل من فوق السطح) فإن (على) أيضاً تدخل عليها حروف الجر أيضاً على نحو ما ردده النحويون أنفسهم ومثاله (نزل من على السطح) .

وعددنا من جملة حروف الجر تلك المركبة من حرف جر واسم بعده وأصبحا ضميمة متكررة ذات دلالة مفهومة من حصيلة التضام . مثل الضمائم (من بعد ، من بين ، من تحت ، من حول ، من خلال ، من عند ، من قبل) . وهذه الضمائم تمثل المرحلة الوسطى التي تحولت بعدها الأسماء مثل : (بعد ، بين ، تحت ، حول ، خلال ، عند ، قبل) إلى حروف جر بعد سقوط حرف الجر وانتسابها على نزع الخافض واستقرارها على حالة صرفية واحدة وهو لزوم شكل صRFي محدد على نحو ما لزمت حروف الجر نفسها ، وصارت لا تعبّر عن معنى إلا داخل السياق كالحرف الذي يجيء لمعنى في غيره .

#### القضية السادسة : السلوك اللزومي لل فعل المتعدى :

ويشمل هذا قضيتين الأولى قضية الفعل المطلق والثانية قضية الفعل المبني للمجهول ، وقلنا إن الفعل فيما يسلك سلوكاً لزومياً لأن الفعل لا يتเคล من دائرة الأفعال المتعددة إلى دائرة الأفعال اللازمية .

وقد جمعنا الأفعال التي جاءت للدلالة على الحدث المطلق ودرستها وبيننا أن الفعل يجيء كذلك للدلالة على مجرد القيام بالفعل أو للدلالة على الاتصال بمضمون الفعل ولذلك يسلك هذا السلوك اللزومي . أما القضية عند النحويين فهي لا تزال منهم سوى الإشارة إليها والملاحظة لها أثناء الكلام على حذف المفعول حينما يقسمونه إلى حذف اقتصار وحذف اختصار<sup>(١)</sup> . وقد تجنبنا عد ذلك من حذف

(١) الكتاب ١ / ٤٠ ، شرح جمل الزجاجي ١ / ٣١٠ .

المفعول وقلنا إن الفعل جاء بلا مفعول ليكون حذف المفعول مقصورةً على حذف الاختصار .

أما قضية المبني للمجهول فالنحويون يختلفون بدرسه<sup>(١)</sup> ، أما درسنا له فقد ابتعد عن التطرق إلى القضايا النظرية التي درسها النحويون واكتفينا بتصنيف الأفعال حسب الأفعال المحولة عنها فجاءت كالتالي :

- ١) أفعال محولة عن اللازم المعدى بحرف .
- ٢) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعول مباشر .
- ٣) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر .
- ٤) أفعال محولة عن المتعدى إلى مفعولين مباشرين .

#### القضية السابعة : تعددية اللازم وإلزام المتعدى (ما يتعدى ولا يتعدى) :

إن القسمة البسيطة إلى متعد ولازم ليس إلى التزامها في الواقع اللغوي سبيل فاللغة ذات عناصر متحركة ومترادفة فإذا كانت هناك طائفتان من الأفعال إحداهما متعددة وأخرى لازمة فإن أفراداً من كل طائفة نجدها قد تحفيزت إلى الطائفة الأخرى ، فتجد مثلاً الفعل اللازم الذي لا يتعدى إلا بحرف الجر قد تعدى بنفسه على نحو ما تتعدى الأفعال المتعددة ، ويرتد هذا إلى أسباب منها إطراح حرف الجر ومنها تضمن الفعل لمعنى فعل متعد ، ومنها استخدام اللهجة الحجازية لصيغة الفعل غير المهموزة فيكون لدينا الفعل اللازم كالمتعدى . وقد جمعنا ما وجدناه في القرآن مثلاً لهذه الظاهرة وتكلمنا على كل فعل مبين سبب تعدديه بعد أن كان لازماً ، وقد نشأ نتيجة لهذه الظاهرة طائفة الأفعال التي يسميها النحويون والمعجميون ما يتعدى

شرح المقدمة المحببة ٣٧٠، المقرب ٨٠ ،  
شرح جمل الزجاجي ١ / ٥٣٦ .

(١) الكتاب ٤٢ / ١، المقتضب ٤ / ٥٩، ابن  
الراجح: الأصول في النحو ١ / ٨٦، اللسع  
٢٤، الخصائص ١ / ٣٩٧. الفصل

ولا يتعدي وقد جعلها بعضهم قسيمة للفعل المتعدى ، والفعل اللازم وتصب في هذه الظاهرة الأفعال اللاحمة التي سلكت سلوك المتعدى والأفعال المتعددة التي سلكت سلوك اللازم وقد جمعنا أيضاً الأفعال المتعددة التي جاءت لازمة وقد قسمناها إلى ثلات مجموعات :

- ١) الأفعال التي ألزمت بسبب تغيرها الدلالي .
- ٢) الأفعال التي ألزمت بسبب كثرة حذف مفعولها .
- ٣) الأفعال التي ألزمت بسبب الحاجة إلى دلالتها المطلقة .

وقد بينا أن هذه الأسباب ربما تداخلت حيث قد يقتضي التغير الدلالي حذف المفعول . وقد قدم النحويون تصوراتهم النظرية حول أسباب سلوك هذه الأفعال فنظر بعضهم إليها نظرة وصفية انتهت إلى أن هذا قسم من الأفعال يتعدى ويلزم ولم يرض بعضهم الوقوف عند المظهر السطحي للقضية فحاولوا النفاذ إلى أعماقها . من أبرز هؤلاء سيبويه الذي أشار إلى حذف حرف الجر<sup>(١)</sup> . وابن درستويه الذي بين لماذا يقال نصحته ونصحت له فردها إلى أن أصل التركيب نصحت له رأيه<sup>(٢)</sup> . ثم ت فعل اللغة فعلها من حذف وغيره فتقول ( نصحت له ) ، ثم قد تحذف اللام أيضاً فتقول ( نصحته ) . وحاول ابن الحاجب تقديم معايير يحكم بها على الأفعال من حيث أصالتها في التعدي أو اللزوم معتمداً على الشيوع في الاستخدام ففي حالة التساوي في استخدام الفعل بحرف وبدون حرف حكم عليه بالتعدي وزيادة الحرف أما إن كان تعدي الفعل قليلاً أو هو مختص بنوع من المفاعيل كاختصاص ( دخل ) بالأمكنة فهو لازم حذف منه حرف الجر ، وإن كان تعديها بالحرف قليلاً فهو متعد والحرف زائد<sup>(٣)</sup> . وحاول السهيلي بيان إمكانات نشوء هذه الظاهرة فذهب إلى أن كل فعل يقتضي مفعولاً ويطلبه ويصل إلى آخر بحرف جر ، قد يحذف المفعول ويبقى

(١) الكتاب ١ / ٣٨ .

(٢) شرح الكافية ٢ / ٢٧٣ .

(٣) تصحيف الفصيح ١ / ٣٣١ .

المجرور . وذهب إلى أن الفعل قد يضمن معنى فعل آخر متعد بغير حرف فيسقط حرف الجر من أجله ، وربما كان الفعل يتعدى بغير حرف وفي ضمن الكلام ما يطلب الحرف فيدخل الحرف من أجله<sup>(٤)</sup> .

فعملنا ليس بعيداً من عمل النحويين غير أنه اتخذ طريقة مختلطة على هذا النحو :

- ١) الناحية التطبيقية من حيث جمع الأفعال وتصنيفها .
- ٢) التنبية إلى أن هذه الظاهرة ناشئة من تعددية اللازم والزام المتعدى ولذلك درسناها في حيز واحد .
- ٣) نبهنا إلى أن المحافظة على دلالة الفعل الإطلاقية كان سبباً في إلزامه .



**الخاتمة**



بعد أن درست قضية التعدي واللزوم في ضوء القرآن الكريم ووازن ذلك بما قدمه النحويون من جهود نظرية أجمل الخطوط الأساسية والمعالم العامة في النقاط الآتية :

- (١) تنقسم الأفعال إلى ثلاثة أقسام : أفعال لازمة ، وأفعال متعددة ، وأفعال واسطة لا توصف ببعد ولا لزوم .
- (٢) لا يمكن الاعتماد على أبنية الأفعال في تصنيف الأفعال إلى متعدد ولازم ، لأن بعض الأبنية مشتركة يأتي عليه المتعددي كما يأتي عليه اللازم .
- (٣) يعبر الفعل اللازم عن أفعال ونشاط الفاعل الذاتي ، فهو حديث عنه وتدل الأفعال المجردة منه بمادتها على مجالات دلالية كلها متعلقة بالفاعل وهي :
  - حركة الفاعل ، الحركة الأفقية الرأسية ، حركة الانحناء والميل ، الحركة الدائرية ، الحركة المضطربة ، زيادة الحركة ، هدوء الحركة ، توقف الحركة ، انعدام الحركة .
  - ظهور الفاعل وخروجه .
  - اختفاء الفاعل ودخوله .
  - فراغ الفاعل .

- صفت الفيزيائية .
- حكاية الحدث .
- القيم المتصرف بها الفاعل .
- الصفات الحيوية : فسيولوجية ، بيلوجية ، سيكولوجية .
- السلوك .
- الإصابات .

أما الأفعال المزيدة فإنها تدل ببنائها لا بمعادتها المعجمية على دلالات من أجلها اتصفت بالتزوم ، من ذلك :

- الانعكاسية ، أي وقوع الفعل على الفاعل نفسه .
- التفاعلية ، أي أن الفاعل يفعل بعضه في بعض على نحو تبادلي .
- الاعتمال في الفعل .
- المبالغة للفعل اللازم المجرد .
- بلوغ الغاية في الفعل .
- الاستمرارية في الفعل .
- الدخول في الشيء أو الانتهاء إليه .
- المشابهة الحالية .
- الانتصاف بصفة محددة .
- الصيرورة على صفة محددة .
- صيرورة الصحبة .
- الإحساس بمضمون الفعل .
- الدلالة على معنى المجرد .
- طلب حدوث الفعل .

(٤) يقيد الفعل اللازم بحروف الجر المختلفة التي تشكل معه ضمائمه ، وقد وقفت

عند كل فعل وما يتضام معه من حروف الجر . ويدل تعددتها على تعدد جهات العلاقة التي يراد التعبير عنها . ودرست أيضاً حروف الجر وما يتضام معها من أفعال للتأكيد على وظائف هذه الحروف ، وسجلت في هذا الصدد الاتجاهات العامة التالية :

- تستخدم اللغة حروف جر مختلفة لأداء علاقات مختلفة .
- تتأثر الضمائر بمتغيرات مختلفة : معنى الفعل الأساسي ، معناه السياقي ، معنى الحرف التلازمي ، نوع مدخلو الحرف .
- تستخدم (إلى) في الغالب لبيان اتجاه الفعل ، وتتضام غالباً مع الأفعال الانتقالية .
- تستخدم (عن) في الغالب للدلالة على ابتعاد الفاعل عن مدخلولها .
- تستخدم (على) للدلالة على استعلاء الفاعل على مدخلولها .
- تجيء (في) مع أفعال الدخول والاختفاء ، وتعبر عن احتجاز الفاعل إلى مكان يحتويه .
- تستخدم (اللام) لبيان أن مدخلولها هو المفعول لأجله .
- تستخدم (من) لبيان مصدر الفعل .
- تستخدم (مع) لبيان مشاركة الفاعل لفاعل آخر في إجراء الفعل .

(٥) مرد تعدي المجرد إلى دلالته وقد صنفته في المجالات الدلالية التالية :

- المصادمة .
- التناول والإدخال .
- الانتاج .
- الترك والإبعاد .

- الجزءة .
- المنع .
- التابع .
- الشر والتوزيع .
- الإخراج والإظهار .

ومرد تعدي المزيدة إلى دلالة البناء ، وهذه دلالاته :

- الجعل .
- المشاركة .
- الطلب .
- الوجودان .
- المبالغة - في الفعل المتعدى المجرد .
- الانعكاسية من المتعدى لمفعولين .
- الاشتراق من اسم أو صفة .

(٦) يتعدى الفعل إلى مفعولين ، يتعدى إلى أحدهما بشكل مباشر ، وإلى الآخر بوساطة حرف جر ، والمفعول المباشر لا يقع عليه الفعل مباشرة وإنما قد يكون سبباً للفعل أو آلة له ، ولذا فهو يعبر عن جملة من العلاقات وهي :

- العلاقة المصدرية .
- العلاقة الآلية .
- الاصطحاب .
- السبب .
- موضع الفعل .
- موضع الفعل .
- الحال .

- امتلاك الفعل .
- الاحتواء .
- التحمل والمواجهة .
- الاتجاه والمورد .
- الإبعاد .

(٧) قد يتعدى الفعل بشكل مباشر إلى مفعولين ، وتحتختلف الأفعال من حيث سبب تعديها ، فقد يكون واحداً من الأسباب الآتية :

- أفعال تعدد بحذف الحرف هي متحوله من الأفعال المتعدية إلى مفعول مباشر وأخر غير مباشر .
- أفعال تعدد بتضمين (جعل) ويحذف حرف الجر ، وهي متحوله من الأفعال المنقوله من اللازم ، المقيدة بحرف جر .
- أفعال تعدد بتضمين (جعل) والمجرد المتعدى ، وهي متحوله من الأفعال المجردة المتعدية حيث نقلت إلى صيغة مزيدة متضمنة لمعنى الفعل (جعل) .
- أفعال تعدد لدلالتها على التحويل .
- أفعال تعدد لدلالتها على الوجودان .

(٨) لا تعرف اللغة الفصل الصارم بين أفعالها ، فالاستخدام اللغوي غير ثابت ، فهو قد ينقل الفعل من التعدي إلى اللزوم ، ومن اللزوم إلى التعدي ، وفق ما تقتضيه أغراضه ، وهذا لا يعني الفرضي والاضطراب ، وإنما المرونة والارتباط بالوظيفة والدلالة التي يؤديها الفعل .

وإذا استطعنا أن تخيل أن هناك قطبين يقف على أحدهما اللازم وعلى الآخر المتعدى فإن المسافة التي بينهما يقطعها كل منهما متأثراً بمجال الآخر ، فاللازم

يتعدى بصورة غير مباشرة بتعديه إلى المفعول بحرف الجر ، ثم يمضي مرحلة أخرى فيتعدي بتزع هذا الحرف فيصير كالمتعدي . مثال ذلك :

أتنى الرجل بحرف الجر أتنى الرجل إلى زيد بحذفه أتنى الرجل زيداً . ويعبر حذف الحرف هنا عن المعنى التصادي العاصل ، فليس المراد من التركيب الإتيان إليه ، والانتهاء عنده ، وإنما أن يلقاه ، وهذا المعنى التصادي معنى من معاني الفعل المتعدي على نحو ما أسلفت ، وكذلك الفعل المتعدي يمكن أن يحذف منه المفعول ، أو يرد بلا مفعول حينما يراد الدلالة المطلقة على الحدث ، وحينئذ يتحدث الفعل عن الفاعل وحده فهو يتصرف بالفعل ، وهذا معنى من معاني الفعل اللازم . وربما يستند الفعل أيضاً إلى المفعول ، ويجعل هو الفاعل حينما يراد للفعل أن يتحدث عنه وحده ، فهو متصرف به في هذه اللحظة ، وهذا من معاني الفعل اللازم .

وقد يحذف الفاعل ، ويكثر استخدام الفعل محدود الفاعل ، فيتحول الفعل إلى اللزوم ، لارتباطه بالدلالة على الفاعل وحده ، وملابسته لمظهر من مظاهره التي يعبر عنها الفعل اللازم ، مثل الفعل (أشرق) ، فالارتباط بخروج الشمس دل على خروجها وانتشار صوتها .

والخلاصة إذن :

- هناك أفعال تسلك سلوكاً لزومياً بأن تأتي بدون مفعول لإرادة الحدث المطلق ، وهذا اللزوم لزوم سياقي مؤقت .
- هناك أفعال تبني للمفعول أو للمجهول ، ولزومها لزوم سياقي مؤقت .
- هناك أفعال تصير متعدية بحذف حرف الجر ، أو بسبب الاستخدام اللهجي على نحو ما تفعل الحجاج .
- هناك أفعال متعدية تصير لازمة بسبب تغيرها الدلالي ، أو بسبب كثرة استخدامها

محذفة المفعول ، أو بسبب الحاجة إلى دلالتها المطلقة .

- ربما يعود الفعل إلى الدائرة التي انتقل منها ، مثل ذلك الفعل (كفر) فهو في الأصل متعد بمعنى (غطى) ، ولكنه ينتقل إلى اللزوم حينما يتغير مجال دلالته فيعبر عن نقىض الإيمان فيقال (كفر بالله) ولذلك عدى بحرف الجر وليس بنفسه ، ولكنه قد يرد متعدياً على نزع الخافض (كفر الله) وذل حينما يأخذ الكفر لوناً دلالياً مختلفاً عن الكفر المطلق ، وهو الإنكار والجحود ، فكفر الله أي أنكره ، أو جحده ، وربما يكون المعنى متضمناً العصيان فكفره أي عصاه ، وكل هذه الأفعال فيها دلالة الفعل المتعدد .

(٩) هناك عدة اختلافات بين درس النحوين للتعدي واللزوم ، ودرس القضية في هذا الكتاب ، وقد بيّنتها في التعقيب ، وأهم القضايا التي نوقشت :

- معايير التمييز بين المتعدد واللازم ، منها معيار الدلالة الذي ورد موجزاً عند النحوين ومفصلاً في هذا الكتاب .

- وسائل التعدية .

- معاني أبنية الأفعال .

- التعدي المباشر وغير المباشر .

- حروف الجر ومعانيها .

- السلوك اللزومي لل فعل المتعدد .

- تعدية اللازم واللزم المتعدد (ما يتعدد ولا يتعدى) .

(١٠) اقترح أن تطلق بعض المصطلحات على الأفعال على هذا النحو :

أ - الفعل اللازم ، ويطلق على الفعل اللازم وضعاً .

ب - الفعل المتعدد : ويطلق على الفعل المتعدد وضعاً .

ج - الفعل المُلْزَم ، ويطلق على الفعل الذي انتقل من التعدي إلى اللزوم .

د - الفعل المُعَدُّى ، ويطلق على الفعل الذي انتقل من اللزوم إلى التعدى .

(١١) افتراخ أطراح المصطلح (يتعدى ولا يتعدى) ، لأن هذا المصطلح يعبر عن متناقضين ، والمتناقضان لا يجتمعان ، فالفعل لا يمكن أن يوصف بالتعدي وعدم التعدي في آن ، وحقيقة الأمر أنهما فعلان أحدهما يتعدى والأخر لا يتعدى ، والجامع بينهما هو البناء الصرفي ، أما المعنى الوظيفي فمختلف .

هذه هي أهم النتائج التي انتهيت إليها ، فإن أكن وفقت فما توفيق إلا بالله ، وإن تكن الأخرى فحسبي أنني اجتهدت ، وبذلت في اجتهاudi كل ما أملك من طاقة وجهد . وعلى الله قصد السبيل والحمد لله رب العالمين .

\* \* \*

# المَصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ





**الأخفش ؛ أبو الحسن سعيد بن مسعة (٢١٥هـ) :**

معاني القرآن ، تحق. فائز فارس (ط ٢ ، الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق المحدودة) الكويت ١٩٨١ م.

**الأزهري ؛ زين الدين خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي (٩٠٥هـ) :**

شرح التصريح على التوضيح (دار إحياء الكتب العربية/ القاهرة د. ت.).

**الأزهري ؛ أبو منصور محمد بن أحمد (٣٧٠هـ) :**

تهذيب اللغة ، تحق. عبد السلام هارون وآخرين (الهيئة العامة للكتاب/ القاهرة ، ١٩٦٤ م).

**الأشموني ؛ أبو الحسن علي نور الدين بن محمد (٩٢٩هـ) :**

شرح الأشموني ، تحق. محمد محبي الدين عبد الحميد (ط ٣ مط. النهضة المصرية/ القاهرة ١٩٧٠ م).

**الأصممي ؛ أبو سعيد عبد الملك بن قریب (٢١٧هـ) :**

الأضداد: ضمن ثلاثة كتب في الأضداد ، نشر : أوغست هفتر (مط. الكاثوليكية/ بيروت ١٩١٢ م).

**الأشعنى ؛ ميمون بن قيس :**

ديوان الأشعنى الكبير، شرح وتعليق محمد محمد حسين (ط ٧، مؤسسة الرسالة/ بيروت ١٩٨٣ م).

**الأعلم الشستري؛ أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى (٤٧٦هـ) :**  
شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي ، بعناية ابن أبي شنب (الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ١٩٧٤م).

**ابن الأنباري؛ أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد (٥٧٧هـ) :**  
البيان في غريب إعراب القرآن ، تحق. طه عبد الحميد (دار الكتاب العربي / القاهرة ١٩٦٩م).

**الأنصاري؛ أبو بكر محمد بن القاسم (٣٢٨هـ) :**  
— الزاهر ، تحق. حاتم صالح الضامن (ط ١ ، دار الرشيد / بغداد ١٩٧٩م) .  
— الأضداد ، تحق. محمد أبو الفضل إبراهيم (وزارة الإعلام / الكويت ١٩٦٠م) .

**البطليوسى؛ أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد (٥٢١هـ) :**  
كتاب الحل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل ، تحق. سعيد عبد الكريم سعودي (وزارة الثقافة / بغداد ١٩٨٠م) .

**البلخي؛ مقاتل بن سليمان (١٥٠هـ) :**  
تفسير مقاتل بن سليمان ، تحق. عبد الله محمود شحاته (دار الشروق / القاهرة ١٩٦٩م) .

**البنديجى؛ أبو بشر اليمان بن أبي اليمان (٢٨٤هـ) :**  
التقفية في اللغة ، تحق. خليل إبراهيم العطية (وزارة الأوقاف / بغداد ١٩٧٦م) .

**ابن باشاز؛ أبو الحسن طاهر بن أحمد (٤٦٩هـ) :**  
شرح المقدمة المحسبة ، تحق. خالد عبد الكريم (ط ١ / الكويت ١٩٧٦م) .

**البيضاوى؛ ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد (٦٨٥هـ) :**  
أنوار التزيل وأسرار التأويل (مكتبة الجمهورية المصرية ، د. ت).

- البيتي ؛ عياد عيد :**
- ابن الطراوة النحوي (ط ١ ، نادي الطائف الأدبي / الطائف ١٩٨٣ م) .
  - ثعلب ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى (٢٩١ هـ) :
    - مجالس ثعلب ، تحق. عبد السلام هارون (ط ٣ ، دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٦٩ م) .
- الجرجاني ؛ أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن (٤٧١ هـ) :**
- كتاب المقتضى في شرح الإيضاح ، تحق. كاظم بحر المرجان (وزارة الثقافة والإعلام العراقية / بغداد ١٩٨٢ م) .
  - دلائل الإعجاز ، تعليق وشرح محمد عبد المنعم خفاجي (ط ١ ، مكتبة القاهرة / القاهرة ١٩٦٩ م) .
- الجندى ؛ أحمد علم الدين :**
- اللهجات العربية في التراث (الهيئة العامة للكتاب د. ت.) .
  - ابن جنني ؛ أبو الفتح عثمان (٣٩٢ هـ) :
    - المحتسب ، تحق. علي النجدي ناصف وأخرين (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٣٨٦ هـ) .
    - الخصائص ، تحق. محمد علي النجار وأخرين (مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٤) .
    - اللمع ، تحق. فائز فارس (ط ١ ، دار الكتب الثقافية / الكويت ١٩٧٢ م) .
    - المنصف ، تحق. إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين (ط ١ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٤) .
- ابن الجوزي ؛ أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (٥٩٧ هـ) :**
- زاد المسير في علم التفسير (ط ١ ، المكتب الإسلامي / دمشق ١٩٦٤ م) .
- الجوهرى ؛ أبو نصر إسماعيل بن حماد (٣٩٨ هـ) :**
- الصلاح ، تحق. أحمد عبد الغفور عطار (ط ١ ، دار العلم للملايين / بيروت ١٩٧٩ م) .

- الجواليقي** ؛ أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر (٥٤٠ هـ) :  
ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد مؤلف على حروف المعجم ، تحق.  
ماجد الذهبي (دار الفكر / دمشق ١٩٨٢ م) .
- الجاربردي** ؛ فخر الدين أحمد بن الحسن (٧٤٦ هـ) :  
شرح الشافية (دار الطباعة العامة لعثمان حلمي ١٣١٠ هـ) .
- حسن ؛ عباس** :  
النحو الوفي (دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٧٣ م) .
- ابن حسون ؛ عبد الله بن الحسين (٣٨٦ هـ)** :  
اللغات في القرآن ، تحق. صلاح الدين المنجد (ط ٢ دار الكتاب الجديد /  
بيروت ١٩٧٢ م) .
- حسان ؛ تمام** :  
الأصول (الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة ١٩٨٢ م) .
- الحملاوي ؛ أحمد (١٩٣٢ م)** :  
شذا العرف في فن الصرف (ط ١٧ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٨ م) .
- ابن الحاجب ؛ أبو عمرو عثمان (٦٤٦ هـ)** :  
شرح الوفية نظم الكافية ، تحق. موسى بناني علوان العليلي (الجامعة  
المستنصرية / النجف الأشرف ١٩٨٠ م) .
- أبو حيان ؛ أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف (٧٥٤ هـ)** :  
— تفسير البحر المحيط (مط. السعادة / القاهرة ١٣٢٩ هـ). مصورة مكتبة  
النهضة / الرياض .
- تقريب المقرب** ، تحق. عفيف عبد الرحمن (ط ١ ، دار المسيرة / بيروت  
١٩٨٢ م) .
- المبدع في التصريف** ، تحق. السيد عبد الحميد طلب (دار العروبة للنشر  
والتوزيع / الكويت ١٩٨٢ م) .

- ابن الخطاب ؛ أبو محمد عبد الله بن محمد (٥٦٧هـ) :  
المرتجل ، تحق. علي حيدر (دمشق ١٩٧٢م).
- ابن خالويه ؛ أبو عبد الله الحسين بن أحمد (٣٧٠هـ) :  
الحجۃ في القراءات السبع ، تحق. عبد العال سالم مكرم (ط ٢ ، دار  
الشروق / القاهرة ١٩٧٧م).
- ابن درستويه ؛ عبد الله بن جعفر (٣٤٧هـ) :  
تصحیح الفصیح ، تحقیق. عبد الله الجبوري (وزارة الأوقاف / بغداد  
١٩٧٥م).
- درویش ؛ محیی الدین :
- إعراب القرآن الكريم وبيانه (ط ٢ ، مؤسسة دار الإرشاد / حمص ١٩٨٣م).
- ابن درید ؛ أبو بکر محمد بن الحسن (٣٢١هـ) :  
جمهرة اللغة (دائرة المعارف العثمانية / حیدرآباد ١٣٤٥هـ).
- ذیاب ؛ یوسف نمر :
- حروف الإضافة في الأساليب العربية (دار الجاحظ / بغداد ١٩٨٢م).
- الرضی ؛ محمد بن الحسن الاستراباذی (٦٨٦هـ) :  
– شرح الكافية (الشركة الصحافية العثمانية ١٣١٠هـ).
- شرح شافية ابن الحاجب ، تحق. محمد نور الحسن وأخرين (مط.  
حجازي / القاهرة ١٣٥٦هـ).
- الرماني ؛ أبو الحسن علي بن عيسى (٣٨٤هـ) :
- معانی الحروف ، تحق. عبد الفتاح شلبي (دار نهضة مصر / القاهرة ١٩٧٣م).
- الراجحي ؛ عبده :
- اللهجات العربية في القراءات القرآنية (دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٦٩م).
- الرازی ؛ محمد بن أبي بکر بن عبد القادر (بعد ٦٩١هـ) :  
مختر الصلاح (مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٠م).

**الراغب الأصفهاني** ؛ أبو القاسم الحسين بن محمد (٥٠٢ هـ) :  
المفردات في غريب القرآن ، تحق. محمد سيد كيلاني (مصطفى الحلبى /  
القاهرة ١٩٦١ م).

**الزبيدي** ؛ أبو بكر محمد بن الحسن (٣٧٩ هـ) :  
الواضح في علم العربية ، تحق. أمين علي السيد (ط ١ ، دار المعارف بمصر /  
القاهرة ١٩٧٥ م).

**الزبيدي** ؛ السيد محمد مرتضى الحسيني :  
ناج العروس من جواهر القاموس ، تحق. أحمد عبد الستار فراج وآخرين (وزارة  
الإعلام / الكويت).

**الزجاجي** ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل (٣١١ هـ) :  
معاني القرآن وإعرابه ، تحق. عبد الجليل عبده شلبي (المكتبة العصرية /  
بيروت ١٩٧٣ م).

**الزجاجي** ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (٣٣٧ هـ) :  
كتاب اللامات ، تحق. مازن المبارك (ط ١ مجمع اللغة العربية / دمشق  
١٩٦٩ م).

**الزمخشري** ؛ أبو القاسم جار الله محمود بن عمر (٥٣٨ هـ) :  
– الكشاف (مصطفى الحلبى / القاهرة ١٩٦٦ م).  
– الفائق في غريب الحديث تحق. علي البحاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم  
(ط ٢ عيسى الحلبى / القاهرة ١٩٧١ م).  
– أساس البلاغة (ط ٢ دار الكتب ١٩٧٢ م).  
– المفصل في صنعة الإعراب ، بعناية النعاني (ط ٢ مصورة دار الجيل /  
بيروت عن طبعة سنة ١٣٢٣ هـ).

**الزنجناني** ؛ محمود بن أحمد (٦٥٦ هـ) :  
تهذيب الصحاح ، تحق. عبد السلام هارون وأحمد عبد الغفور عطار (دار  
المعارف بمصر / القاهرة ١٩٥٢ م).

- السجستاني ؛ أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (٢٥٥ هـ) :  
 فعلت وأفعلت ، تحق . خليل إبراهيم العطية (جامعة البصرة ١٩٧٩ م) .
- السرقسطي ؛ أبو عثمان سعيد بن محمد المعافري (٤٠٣ هـ) :  
 كتاب الأفعال ، تحق . حسين محمد محمد شرف (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٥ م) .
- ابن السراج ؛ أبو بكر محمد بن السري بن سهل (٣١٦ هـ) :  
 - الأصول في النحو ، تحق . عبد الحسين الفتلي (مط . الأعظمي / بغداد ١٩٧٣ م) .
- الموجز في النحو ، تحق . مصطفى الشويمي وبن سالم دامرجي (ط ١ مؤسسة أ . بدران / بيروت ١٩٦٥ م) .
- أبو السعود ؛ محمد بن محمد العمادي (٩٥١ هـ) :  
 إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم (دار المصحف / القاهرة) .
- ابن السكري ، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (٢٤٤ هـ) :  
 إصلاح المنطق ، تحق . أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون (ط ٣ دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٧٠ م) .
- السهيلي ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١ هـ) :  
 نتائج الفكر في النحو ، تحق . محمد إبراهيم البنا (جامعة قاربونس ١٩٧٨ م) .
- السامرائي ؛ إبراهيم :  
 التطور اللغوي التاريخي (ط ٢ ، دار الأندلس / بيروت ١٩٨١ م) .
- سيبوه ؛ أبو بشر عمرو بن قنبر (١٨٠ هـ) :  
 الكتاب ، تحق . عبد السلام محمد هارون (الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة ١٩٧٧ م) .
- ابن سلده ؛ علي بن إسماعيل (٤٥٨ هـ) :  
 - المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، تحق . مصطفى السقا وآخرين (ط ١ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٨ م) .

- المخصص (المطبعة الأميرية / القاهرة ١٣٢١ هـ) .
- السيرافي ؛ أبو سعيد الحسن بن عبد الله المرزبان (١٣٦٨هـ) :
- شرح كتاب سيبويه ، تحق . محمد حسن محمد يوسف (رسالة دكتوراه ، جامعة الأزهر / ١٩٧٨م) ج ٣ .
- السيوطى ؛ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٩١١هـ) :
- معرك الأقران في إعجاز القرآن ، تحق . علي محمد البحاوي (دار الفكر العربي / القاهرة ١٩٦٩م) .
- همع الهوامع شرح جمع الجواجم بعنابة بدر الداء النعاني (ط ١ مطبعة السعادة / القاهرة ١٣٢٧هـ) .
- صورة دار المعرفة / بيروت .
- همع الهوامع شرح جمع الجواجم ، تحق . عبد العال سالم مكرم (دار البحوث العلمية / الكويت ١٩٧٥م) .
- ابن الشجري ؛ أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة (٥٤٢هـ) :
- الأمالي الشجرية (دائرة المعارف العثمانية ١٣٤٩هـ) .
- الشلوبيني ؛ أبو علي عمر بن محمد بن عمر (٦٤٥هـ) :
- التوطئة ، تحق . يوسف أحمد المطرود (دار التراث العربي / القاهرة ١٩٧٣م) .
- ثلاث ؛ هاشم طه :
- معجم الأفعال المتعددة اللاحمة (مجلة المورد ع ١ سنة ١٩٨٢م) .
- الشمسان ؛ أبو أوس إبراهيم :
- الجملة الشرطية عند النحاة العرب (ط ١ ، مطبع الدجوى / القاهرة ١٩٨١م) .
- الشيباني ؛ أبو عمرو إسحاق بن موار (٢١٣هـ) :
- كتاب الجيم ، تحق . إبراهيم الإبياري (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٤م) .

**الصفاني** ؛ الحسن بن محمد بن الحسن (٦٥٠هـ) :

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، تحق. محمد حسن آل ياسين (ط ١ ، وزارة الثقافة / بغداد ١٩٧٧ م) .
- التكملة والذيل والصلة ، تحق. عبد العليم الطحاوي (دار الكتب / القاهرة ١٩٧٠ م) .

**ضيف** ؛ شوقي :

تجديد النحو (دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٨٢ م) .

**الطبرسي** ، أبو علي الفضل بن الحسن (٥٤٨هـ) :

مجمع البيان في تفسير القرآن (ط ١ ، دار مكتبة الحياة / بيروت ١٩٦١ م) .

**الطبرري** ، أبو جعفر محمد بن جرير (٣١٠هـ) :

جامع البيان عن تأويل آي القرآن (ط ٣ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٨ م) .

**الطوسي** ، أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن (٤٦٠هـ) :

تفسير البيان ، تحق. أحمد حبيب قصیر العاملي (مكتبة الأمين / النجف الأشرف ١٩٦٩ م) .

**الطيب** ، عبد الجواد :

من لغات العرب لهجة هذيل (جامعة الفاتح / ليبيا د. ت) .

**أبو عبيد** ؛ القاسم بن سلام الهروي (٢٢٤هـ) :

غريب الحديث (ط ١ ، دائرة المعارف العثمانية / حيدرآباد ١٩٦٤ م) .

**أبو عبيدة** ؛ معمر بن المثنى التيمي (٢١٠هـ) :

مجاز القرآن ، تحق. محمد فؤاد سرگين (ط ٢ مكتبة الخانجي القاهرة / ١٩٧٠ م) .

**ابن مصفور** ؛ أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي (٦٦٩هـ) :

- شرح جمل الزجاجي ، تحق. صاحب أبو جناح (وزارة الأوقاف / بغداد ١٩٨٠ م) .

- المقرب ، تحق. أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري (مطبعة العاني / بغداد ١٩٧١ م) .
- الممتع في التصريف ، تحق. فخر الدين قباوه (ط ١ ، المكتبة العربية / حلب ١٩٧٠ م) .
- عصيمة ؛ محمد عبد الخالق (١٩٨٣ م) : دراسات لأسلوب القرآن الكريم (ط ١ مطبعة حسان / القاهرة ١٩٨٠ م) .
- ابن عطيه ؛ أبو محمد عبد الحق (٥٤١ هـ) : المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، تحق. أحمد صادق الملاح (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٩٧٤ م) .
- العكبي ؛ أبو البقاء عبد الله بن الحسين (٦١٦ هـ) : البيان في إعراب القرآن ، تحق. علي محمد البجاوي (عيسي البابي الحلبي / القاهرة ١٩٧٦ م) .
- عمر ؛ أحمد مختار وعبد العال سالم مكرم : معجم القراءات القرآنية (جامعة الكويت ١٩٨٤ م) .
- الغزالى ؛ أبو حامد محمد بن محمد بن محمد (٥٠٥ هـ) : المنхول من تعليلات الأصول ، تحق. محمد حسن هيتو (ط ٢ ، دار الفكر / دمشق ١٩٨٠ م) .
- الفراء ؛ أبو زكريا يحيى بن زياد (٢٠٧ هـ) : معانى القرآن ، تحق. أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار وآخرين (ط ١ ، دار الكتب المصرية / القاهرة ١٩٥٥ م) .
- الفراهيدي ؛ الخليل بن أحمد (١٧٥ هـ) : العين ، عبد الله درويش (مطبعة العاني / بغداد ١٩٦٧ م) .
- ابن فارس ؛ أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (٣٩٥ هـ) : مقاييس اللغة ، تحق. عبد السلام محمد هارون (ط ٢ ، مصطفى انحلبي / القاهرة ١٩٦٩ م) .

- الصاحبي ، تحق. مصطفى الشويعي وسالم بن دامرجي (مؤسسة ا. بدران) .
- الفارسي ؛ أبو علي الحسن بن أحمد (٣٧٧هـ) :
- الإيضاح العضدي ، تحق. حسن شاذلي فرهود (ط ١ ، مط. دار التأليف / القاهرة ١٩٦٩م) .
- الحجة في علل القراءات السبع ، تحق. علي النجدي ناصف وآخرين (الهيئة العامة للكتاب / القاهرة ١٩٦٥م) .
- المسائل البغداديات ، تحق. عبد الفتاح إبراهيم أحمد العليمي (رسالة ماجستير- جامعة الأزهر ١٩٨١م) .
- الفارسي ؛ أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (٣٥٠هـ) :
- ديوان الأدب ، تحق. أحمد مختار عمر (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٤م) .
- الفيروزيادي ؛ مجذ الدين محمد بن يعقوب (٥٨١٧هـ) :
- القاموس المحيط (مؤسسة الحلبي / القاهرة د. ت) .
- ابن قتيبة ؛ أبو محمد عبد الله بن مسلم (٢٧٦هـ) :
- أدب الكاتب (مط. بريل / ليدن ١٩٠٠م) .
- تفسير غريب القرآن ، تحق. أحمد صقر (دار إحياء الكتب العربية / القاهرة ١٩٥٨م) .
- غريب الحديث ، تحق. عبد الله الجبوري (ط ١ ، وزارة الأوقاف ، مط. العاني / بغداد ١٩٧٧م) .
- تأويل مشكل القرآن ، تحق. السيد أحمد صقر (ط ٢ ، دار التراث / القاهرة ١٩٧٣م) .
- القرطبي ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد الانصاري (٦٧١هـ) :
- الجامع لأحكام القرآن (ط ٣ عن دار الكتب المصرية ، دار القلم / القاهرة ١٩٦٦م) .

- ابن القطاع ؛ أبو القاسم علي بن جعفر السعدي (٥١٥هـ) :  
كتاب الأفعال (ط ١ ، دائرة المعارف العثمانية / حيدرآباد ١٣٦١هـ) .
- القالي ؛ أبو علي إسماعيل بن القاسم (٢٥٦هـ) :  
البارك ، تحق . هاشم الطبان (ط ١ ، دار الحضارة العربية / بيروت ، ١٩٧٥م) .
- القيسي ؛ مكي بن أبي طالب (٤٣٧هـ) :  
شكل إعراب القرآن ، تحق . ياسين محمد السواس (مجمع اللغة العربية / دمشق ١٩٧٤م) .
- ابن قيم الجوزية ؛ أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي (٥٧١هـ) :  
الفوائد المثوفة إلى علوم القرآن وعلم البيان (دار الكتب العلمية / بيروت د. ت) .
- كراع ؛ أبو الحسن علي بن الحسن العناني (٣١٠هـ) :  
المنجد في اللغة ، تحق . أحمد مختار عمر وضاحي عبد الباقى (مط. الأمانة / القاهرة ١٩٧٦م) .
- الكافوي ؛ أيوب بن موسى الحسيني (١٠٩٤هـ) :  
الكلبات ، تحق . عدنان درويش ومحمد المصري (وزارة الثقافة والإرشاد القومي / دمشق ١٩٧٥م) .
- لبيد بن ربيعة :  
ديوانه ، تحق . إحسان عباس (وزارة الإعلام / الكويت ١٩٦٢م) .
- المبرد ؛ أبو العباس محمد بن يزيد (٢٨٥هـ) :  
— الكامل ، تحق . محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته (نهضة مصر / القاهرة د. ت) .
- المقتصب ، تحق . محمد عبد الخالق عضيمة (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٩٦٥م) .

## مجمع اللغة العربية :

- مجلة مجمع اللغة العربية ، ج ١ سنة ١٩٣٤ م (المطبعة الأميرية ببلاط/ القاهرة ١٩٣٥ م) .
- مجلة مجمع اللغة العربية ، ج ٢ ، سنة ١٩٣٥ م. (المطبعة الأميرية ببلاط/ القاهرة ١٩٣٦ م) .

## المخزومي ؛ مهدي :

مدرسة الكوفة (ط ٢ مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٨ م) .

المرادي ؛ بدر الدين الحسن بن قاسم (٧٤٩ هـ) :

- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، تحق. عبد الرحمن علي سليمان (ط ١ ، مكتبة الكليات الأزهرية/ القاهرة ١٩٧٦ م) .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، تحق. فخر الدين قباوه ومحمد نديم فاضل (المكتبة العربية/ حلب ١٩٧٣ م) .

المطرزي ؛ أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي (٦٦٠ هـ) :

ال بصاح في علم النحو ، تحق. عبد الحميد السيد طلب (ط ١ ، مكتبة الشباب بالمنيرة/ القاهرة د. ت) .

المطلي ؛ غالب فاضل :

لهجة تميم وأثرها في العربية الموحدة (وزارة الثقافة والفنون/ بغداد ١٩٧٨ م) .

ابن معط ؛ أبو الحسن زين الدين يحيى (٦٢٨ هـ) :

الفصول الخمسون ، تحق. محمد محمد الطناхи (ط ١ عيسى البابي الحلبي / القاهرة ١٩٧٦ م) .

المنصور ؛ وسمية عبد المحسن :

أبنية المصدر في الشعر الجاهلي (ط ١ ، جامعة الكويت ١٩٨٤ م) .

- ابن منظور ؛ جمال الدين محمد بن مكرم (٧١١هـ) :  
لسان العرب (طبعة بولاق / القاهرة ١٣٠٨هـ).
- العالقي ؛ أحمد بن عبد النور (٧٠٢هـ) :  
رصف المباني في شرح حروف المعاني ، تحق . أحمد محمد الخراط (مجمع اللغة العربية / دمشق ١٩٧٥م) .
- ابن مالك ؛ محمد بن عبد الله (٦٧٢هـ) :  
– تسهيل الفوائد وتكملة المقاصد ، تحق . محمد كامل برkat (دار الكتاب العربي / القاهرة ١٩٦٧م) .
- الألفية في النحو (مصطفى الحلبي / القاهرة د. ت) .
- الميداني ؛ أحمد بن محمد (٥١٨هـ) :  
نزهة الطرف في علم الصرف ، تحق . السيد محمد عبد المقصود درويش (ط ١ دار الطباعة الحديثة / القاهرة ١٩٨٢م) .
- النحاس ؛ أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل :  
إعراب القرآن ، تحق . زهير غازي زاهر (وزارة الأوقاف / بغداد ١٩٧٧م) .
- النيسابوري ؛ نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي (٧٢٨هـ) :  
غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، تحق . إبراهيم عطوه عوض (ط ١ مصطفى البابي الحلبي / القاهرة ١٩٦٢م) .
- الهروي ؛ أبو الحسن علي بن محمد (٤١٥هـ) :  
الأزهية في علم الحروف ، تحق . عبد المعين الملوي (مجمع اللغة العربية / دمشق ١٩٧٠م) .
- الهروي ، أبو عبيد أحمد بن محمد (٤٠١هـ) :  
كتاب الغربيين ، تحق . محمود محمد الطناحي (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٩٧٠م) .

- ابن هشام ؛ أبو محمد عبد الله جمال الدين بن أحمد بن عبد الله (١٦٧١هـ) :
- شذور الذهب ، تحق . محمد محيي الدين عبد الحميد (ط ٦ ، المكتبة التجارية الكبرى / القاهرة ١٩٥٣م) .
  - مغني اللبيب عن كتب الأعريب ، تحق . مازن المبارك (دار الفكر / دمشق ١٩٦٤م) .
  - مغني اللبيب عن كتب الأعريب ، تحق . محمد محيي الدين عبد الحميد (مط . المدنى / القاهرة ١٣٨٧هـ) .
- اليسوعي ، الأب رفائيل نخلة :**
- غرائب اللغة العربية (ط ٢ ، مط . الكاثوليكية / بيروت ١٩٦٠م) .
- ابن يعيش ، أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي (٦٤٣هـ) :
- شرح المفصل (دار الطباعة المنيرية / القاهرة د. ت) .

F . Leemhuis , The D and M stems in Koranic Arabic , Leiden , 1977 .





# الفهارس



# فَهْرَسُ الْآيَاتِ

. ٥٩٢ ، ٢٨٠ / ٢٧ . ٦٠٣ ، ٢٩٨ / ٢٨ . ٣٩٧ ، ٢١٦ ، ١٢٧ / ٢٩ . ٧١٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٤ / ٣٠ . ٥١٢ / ٣١ . ٤٤ / ٣٤ . ٤٦٢ / ٣٧ . ٧٢ / ٣٨ . ٤٥٦ / ٤١ . ٤١٥ ، ٢٨٢ / ٤٢ . ٣٩٢ ، ٢٦٢ / ٤٤ . ٤٤٨ / ٤٧ . ٦٠٧ ، ٦٠٠ ، ٥٩٢ / ٤٨ . ٤٨٥ ، ٤٤٨ ، ٣٢٥ / ٤٩ . ٤٠٨ ، ٣٠٣ / ٥٠ . ٥٣٨ / ٥٢ . ٤٩٨ / ٥٣ . ٤١٠ ، ١٨٣ / ٥٤ . ٢٩١ / ٥٥ . ٢٧٤ / ٥٨ . ٤٦ / ٥٩ . ٢١١ ، ١٩٩ ، ٨٠ / ٦٠ . ٦٠٦ ، ٨٦٣ ، ٢٩٠ ، ١٢٨ ، ٤١ / ٦١	<b>١ - الفاتحة</b> . ٣٦١ / ٥  <b>٢ - البقرة</b> . ٩٨٠ / ٦ . ٦٩ / ٧ . ٣٤٣ ، ٣٥ / ٩ . ٤٨٨ / ١٠ . ٩٠٨ / ١١ . ٦٧٩ / ١٣ . ٢٦١ ، ١٥٠ / ١٤ . ٧٨ / ١٥ . ٤٥٦ ، ٥٨٧ / ١٦ . ٣٩٨ ، ٣٦٤ ، ٣٠٢ ، ١٧٠ / ١٧ . ٥٨٠ / ١٨ . ٣٨١ / ١٩ . ٢٦٣ ، ١٨٦ ، ٥٩ / ٢٠ . ٢٨٤ / ٢١ . ٤٣٢ ، ٣٨١ / ٢٢ . ٦١٣ / ٢٤ . ٦٢١ ، ٦٠٠ / ٢٥ . ٤٩٣ ، ٤٢٣ ، ٢٦٦ / ٢٦
---	---

(٥) مفتاح ملأ المفرد هو: رقم الآية / رقم الصفحة لو المفاتيح بيتها (٤).

. ١٧٥ / ١٠٦	. ٢٦٠ ، ٤٠ / ٦٢
. ٤٦١ / ١٠٨	. ٢٠٧ / ٦٤
. ٤٨٣ / ١٠٩	. ٢١٨ / ٦٥
. ٦٤٠ / ١١١	. ٢٨٨ / ٦٧
. ٤٢٥ / ١١٢	. ٢٧٦ / ٦٩
. ٢٨٤ / ١١٣	. ٢٠٨ / ٧٠
. ٦٠٣ ، ١٧٢ / ١١٤	. ٢٨٨ ، ٢٧٤ / ٧١
. ٣٤٧ / ١١٦	. ٥٠٢ / ٧٣
. ٥٦ / ١١٧	. ١٠١ ، ١٨٧ ، ٦١ ، ٥٥ ، ٤٥ / ٧٤
. ١٢٠ / ١١٨	. ١٩٠ ، ١٦١
. ٦١٣ ، ٤٢٣ / ١١٩	. ٢٧١ / ٧٥
. ١٩٥ / ١٢٠	. ٥٣٣ / ٧٦
. ٢٩٠ / ١٢٤	. ٣٠٣ / ٧٧
. ٤٥٧ / ١٢٦	. ٤٠٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ / ٧٩
. ٢٨٩ / ١٢٧	. ٤٥٥ / ٨٠
. ٣٢٠ / ١٢٩	. ٢٧١ / ٨١
. ٢٦١ ، ٨١ / ١٣٠	. ٢٨٠ / ٨٣
. ٦٤٠ / ١٣٣	. ٦٩٩ / ٨٤
. ٥٠ / ١٣٤	. ٦٠٣ ، ٣٤٤ ، ٢٠٩ / ٨٥
. ٤٩٥ / ١٣٧	. ٦١٦ / ٨٦
. ٤٥١ ، ١٠٥ / ١٤٢	. ٢٢٢ / ٨٩
. ٣٧٨ ، ٢١٢ ، ١٨ / ١٤٣	. ١٤٢ / ٩٠
. ١٠٥ / ١٤٤	. ٦٢٧ ، ٥٤٢ / ٩٣
. ٣٤٨ / ١٤٥	. ٥٢٢ ، ٤٩٧ / ٩٦
. ٢٧١ / ١٤٦	. ٤٤٩ / ٩٧
. ٤٢١ / ١٥٠	. ٤٣٣ / ٩٩
. ٤٢٣ / ١٥١	. ٢٧٣ / ١٠٠
. ٣٩٤ / ١٥٥	. ٤١٦ / ١٠١
. ٧٨٥ ، ٦٣٨ / ١٥٨	. ٤٦٢ ، ٢٧٧ / ١٠٢
. ٢٨٦ / ١٥٩	. ٦١٨ / ١٠٥

. ٢٧٠ / ٢٠٧	. ٣٦ / ١٦٠
. ٦٦٦ ، ١٩٧ / ٢١٢	. ١٧٧ / ١٦٨
. ١٨٩ / ٢١٤	. ٤٠٠ ، ٢٩٦ / ١٧٥
. ٢٦٢ / ٢١٦	. ٥٩٨ / ١٦٦
. ٤٠١ ، ٨٠ / ٢١٧	. ٤٠٥ / ١٦٩
. ٢٨٢ / ٢١٨	. ٢٧١ / ١٧٠
. ٣٤٣ ، ٣٠٣ / ٢٢٠	. ١٨٩ ، ٦٨ / ١٧١
. ٣٠٢ ، ٢٦٩ / ٢٢١	. ٧١٩ ، ٥٧٩ / ١٧٣
. ١٠٢ ، ٨٣ / ٢٢٢	. ٣٩٢ / ١٧٤
. ٥٦٦ / ٢٢٣	. ٤٤٩ / ١٧٦
. ٢٦٥ / ٢٢٥	. ٤٥١ / ١٧٧
. ٥٨ / ٢٢٦	. ٦٠٨ ، ٦٠٦ / ١٧٨
. ٦٨٨ / ٢٢٧	. ٢٨٢ / ١٨٠
. ٣٩٨ ، ٧١ / ٢٢٨	. ٣٢٨ / ١٨١
. ٦٨٦ ، ٣٩١ ، ٣٣٩ / ٢٢٩	. ٣١٣ ، ٥٤ / ١٨٤
. ٣٢٢ ، ١٢٠ / ٢٣٠	. ٤٤٥ ، ٤٢٣ ، ٣٠٥ ، ٢٦٣ / ١٨٥
. ٧٠٣ ، ٦٣٨ ، ٣٠٥ / ٢٣١	. ٦٨٨ ، ٦١٥
. ٥٦٩ / ٢٣٢	. ٤٠٥ ، ٣٥١ ، ٣١٠ ، ٦٥ / ١٨٦
. ٦٣٠ ، ٦١٩ ، ٣٠٠ / ٢٣٣	. ٦٥٠ / ١٨٧
. ٥١٤ ، ٢٨٥ / ٢٣٥	. ٥٧٤ / ١٨٩
. ٤١٣ / ٢٣٦	. ٢٦٠ / ١٩١
. ٦٦٦ ، ٤١٣ / ٢٣٧	. ١٣٠ / ١٩٢
. ٧٣ ، ٧٢ / ٢٣٩	. ٢١٧ / ١٩٤
. ٣٨٦ ، ٤٥ / ٢٤٠	. ٧١٢ / ١٩٥
. ٦٦٢ / ٢٤٣	. ٦٣٨ ، ٥٩٣ ، ٥٧ / ١٩٧
. ٥٤٣ ، ٥٠٧ / ٢٤٥	. ٤٠٥ / ١٩٨
. ٦٢٥ ، ٤٩٨ / ٢٤٧	. ٦٧٧ ، ٢٦٨ / ٢٠٠
. ٤٥٨ ، ٣٨٢ ، ٢٦٨ ، ٢٦٤ / ٢٤٩	. ٦٠٢ ، ٩٧ / ٢٠٣
. ٦٧٥	. ٣٠٢ / ٢٠٤
. ١٤١ / ٢٥٠	. ٣٠ / ٢٠٥

. ٣٣١ / ٦	. ٤١٧ ، ٢٧٩ ، ٥٨ / ٢٥١
. ٤٣٣ ، ١٢٠ / ٧	. ٥٣٢ ، ٢٧٥ / ٢٥٠
. ٣٠٠ / ٨	. ٧٠٣ ، ٢٥٦
. ٣١١ / ٩	. ٥٨٢ ، ٥٥١ ، ٢٩٨ ، ٢٥٨
. ٢١٤ / ١٩	٤٨٦ ، ٢٨٦ ، ١٦٤ ، ١٠٩ ، ٨١ ، ٢٥٩
. ٤٠٤ / ٢٤	. ١٣٢ / ٢٦٠
. ٢٨٩ / ٢٥	. ٤٩٩ ، ٢٦٢
. ٤١٧ ، ٣٠٣ ، ٢٩٩ / ٢٦	. ٢٦١ ، ٢٦٣
. ٣٥٥ / ٢٣	. ٤٨٣ ، ٣٠٧ ، ٢٦٨
. ٥١١ / ٣٦	. ٢٦٥ ، ١٢٦ ، ٢٦٦
. ٣٠٦ / ٣٧	. ٣٤٠ / ٢٦٧
. ٢٠٣ / ٣٩	. ٤٩٧ / ٢٦٨
. ٣٢٢ / ٤٢	. ٥٦٥ / ٢٦٩
. ٢٨٢ / ٤٤	. ٢٨٣ / ٢٧٠
. ٢٨٥ ، ٢٦٩ / ٤٧	. ٥٨٧ / ٢٧٢
. ٢٩٠ / ٤٩	. ٦١٢ ، ٤١٠ / ٢٧٣
. ٦١٦ / ٥٠	. ٣٣٨ ، ٤٤ ، ٣٩ / ٢٧٥
. ٥٢ / ٥٤	. ٢٩٩ ، ٢٩٢ / ٢٧٦
. ١٢٦ / ٥٥	. ٥٤١ / ٢٧٩
. ٣٨٢ ، ١٢٥ / ٦١	. ٦٣١ / ٢٨١
. ٢٦١ / ٧٣	. ٣٨٠ ، ٢٠٨ ، ١٣١ ، ١١٩ / ٢٨٢
. ١٩ / ٧٥	. ٦٥٨ ، ٥٩٧ ، ٥٠٠ ، ٥٣٩
. ١٠٥ / ٨٢	. ٥٩٨ ، ٢٦٣ / ٢٨٣
. ٥٨٨ / ٩٠	. ٣٣٢ ، ٢٩٩ / ٢٨٤
. ٢٩٠ / ٩٢	. ٦١٥ ، ٥٥٤ / ٢٨٥
. ٥٩٧ / ٩٣	. ٥٥٠ ، ٤٠٨ ، ٣٥٧ ، ٣٤١ / ٢٨٦
. ٦١١ / ٩٦	. ٥٥١
. ٦٦٦ / ٩٧	٣ - آل عمران
. ٦١٠ ، ٦٠١ / ١٠١	. ٣٠٦ / ٢
. ٤٣٨ / ١٠٣	. ١٩٥ / ٥

. ٢٢٢ / ١٧٠	. ١٢٠ / ١٠٠
. ٢٢٢ / ١٧١	. ١٠٩ / ١٠٧
. ٥٢٩ ، ١١٣ / ١٧٣	. ٣٤٤ / ١١١
. ٢١٢ / ١٧٤	. ٢٩٨ / ١١٢
. ٦٣٩ ، ٢٧٥ ، ١٧٦	. ٦٢٣ ، ٥٧٥ / ١١٥
. ٥٧٤ ، ٤٥٦ ، ١٧٩	. ٤٨٢ ، ١٤١ ، ٤٥ / ١١٨
. ٦٣٠ ، ١٩٤ ، ١٨٠	. ٣٨٥ ، ٥٠ / ١١٩
. ٢٦٣ ، ١٨١	. ٢٧٦ ، ٢٠١ / ١٢٠
. ٦٠١ ، ٣٧٨ ، ١٨٦	. ١٥٩ ، ٤٢ ، ٤٠ / ١٢١
. ٦٠٢ / ١٨٨	. ٧٨ / ١٢٢
. ١١٧ / ١٩٥	. ٦٦٩ / ١٢٧
. ٦٥٨ / ١٩٨	. ٥٨٥ / ١٣٢
<b>٤ - النساء</b>	
. ٣٩٣ / ١	. ٥٥٦ / ١٣٨
. ١٨٤ ، ٧١ / ٣	. ٦٧ / ١٣٩
. ١٨٤ / ٤	. ٢٩٢ / ١٤٠
. ٥٤٥ ، ١١٠ ، ٧٨ / ٦	. ٣٢٧ / ١٤١
. ٨٣ ، ٦٦ / ٧	. ٣٤٠ / ١٤٣
. ١٩٥ / ٩	. ٢١٢ ، ٣٨ / ١٤٤
. ٦١٥ ، ٥٩٢ / ١٢	. ١٣٥ / ١٤٥
. ٧٠٣ / ١٥	. ١٩٢ ، ١١١ ، ٦٧ / ١٤٧
. ١٧٠ / ١٩	. ٤٤٩ / ١٤٩
. ٥٨ / ٣٣	. ٣٩٦ / ١٤٨
. ٥٣٠ ، ٣٠٠ / ٢٣	. ٦٩٨ ، ٦٩٢ ، ٢٨٣ / ١٤٣
. ٤٧١ / ٢٤	. ٣١٦ ، ٤٥ / ١٤٦
. ٧٧٢ ، ٦٨٠ ، ٥٩٣ ، ١٧٥ / ٢٥	. ٤٦٥ ، ١٢٥ / ١٤٥
. ٥٠٤ / ٣٠	. ٦٠٧ / ١٤٧
. ٦١٠ / ٣١	. ٦٨٣ / ١٦٠
. ٢٦٧ / ٣٣	. ٦٨٢ / ١٦١
	. ٥٨٥ / ١٦٩
	. ٦٨٨ ، ٢١١ ، ١٨٦ ، ٦٧ ، ٦٩ / ١٦٩

. ١١٠ / ١٠٦	. ٢٦٣ / ٣٤
. ٣٢٩ / ١٠٨	. ٦٦٦ ، ٤٨٦ / ٤٢
. ٤١٥ / ١١١	. ٣٤٤ ، ١٢٨ / ٤٣
. ٢٧١ / ١١٢	. ٤٠١ ، ٢٦٧ / ٤٧
. ٣٢٥ / ١١٩	. ٥٧٩ ، ٣٥٦ / ٤٨
. ٣٣٤ / ١٢٠	. ٣٩٦ / ٥٤
. ٤٦٦ / ١٢٧	. ٧٧ / ٥٦
. ٦٨٤ ، ٥٩٣ / ١٢٨	. ١٠٠ ، ٤٨ / ٦٥
. ٥٥٣ ، ٦٢ / ١٢٩	. ٨٣ / ٦٩
. ١٠٣ / ١٣٠	. ٥٥٧ / ٧٢
. ٦٩٢ / ١٣٩	. ٤٦ / ٧٣
. ٦٢٠ ، ٥٧٥ ، ٣٧ / ١٤٠	. ٤٠٩ / ٧٤
. ٤٣ / ١٤٢	. ٥٥٦ / ٧٦
. ٢٩٩ / ١٤٩	. ٤٣٨ / ٧٧
. ٥٨٧ / ١٤٨	. ٣٢٩ ، ١٤٢ / ٨١
. ٦١٧ ، ٢٦٦ / ١٥٧	. ٣٦٤ ، ٣٣٩ / ٨٢
. ٣٣٤ / ١٦٤	. ٣٦٤ / ٨٣
. ١٩٨ / ١٦٦	. ٢٧٧ ، ٢١ / ٨٤
. ٤٩٥ / ١٦٨	. ٦٦٦ / ٨٦
. ١٦٠ ، ٤٣ / ١٧١	. ٦١٣ / ٨٨
. ٣٩٦ ، ٢٢٣ / ١٧٢	. ٤٥٤ / ٨٩
. ١١٣ / ١٧٣	. ٧٢ / ٩٠
. ٣٦١ / ١٧٦	. ٦١٣ ، ٤٢٩ / ٩١
<b>٥ - المائدة</b>	
. ٦٦٣ / ١	. ٦٨٧ / ٩٧
. ٦٦٣ ، ٢٩٨ / ٢	. ٦٥٦ / ٩٨
. ٦٠٣ ، ٥٧٩ ، ٤٢١ ، ٢٢٠ ، ٧٥ / ٣	. ١٧٣ / ١٠٠
. ٤٤٤ ، ٤٣٠ / ٤	. ١٦٣ ، ١٦٣ ، ٩٦ ، ٥٦ ، ٣٥ / ١٠٢
. ٧١٢ ، ١٦٢ / ٦	. ٢٠٤ ، ١٨٨
	. ٤٠٠ ، ٧٢ / ١٠٤

. ١٩٨ ، ٧٣ / ٨٠	. ٤٠٨ / ٨
. ٧١٠ / ٨٢	. ٦١١ / ١٠
. ٤٢٢ / ٨٤	. ٥٠٦ ، ٣٣٤ / ١٢
. ٣٢٦ ، ٦٩ / ٨٩	. ٣٨١ / ٢٠
. ٤٣٥ / ٩١	. ٣٨١ / ٢١
. ٦٨٤ ، ٢٦٤ / ٩٣	. ٢١٥ / ٢١
. ٢١٧ / ٩٤	. ١٧٦ ، ٧٢ ، ٥٧ / ٢٢
. ٥٧٤ ، ٣٦٢ / ١٠٧	. ٦٢٠ ، ٣٢٣ / ٢٧
. ٦٢٦ ، ٢٨٩ / ١٠٩	. ٣٩٣ / ٢٨
. ٦٦٤ / ١١٣	. ١٦٤٢ ، ٤١ / ٢٩
. ٢٩٤ / ١١٩	. ٤٤٢ / ٣٠
. ٣٩٢ / ١١٧	. ٦٨٨ ، ٣٤٦ / ٣١
. ٢٨٨ ، ١٩٥ / ١١٩	. ٥٩٦ / ٢٢
<b>٦ - الأنعام</b>	
. ٢٨٧ / ١	. ٦٦٢ / ٤٢
. ١٢٩ / ٢	. ٣١٩ / ٤٣
. ٨٨٧ / ٦	. ٦٢٠ / ٤٤
. ٦٢ / ١٠	. ٤٣٣ / ٤٧
. ٤٠٦ / ١٢	. ٤١٢ ، ٣٨٩ / ٤٩
. ١٠٨ ، ٤٩ / ١٣	. ٢٠٣ ، ٩٤ / ٥٣
. ٦٢١ ، ٥٩٤ ، ٠٠٤ / ١٤	. ٢١٥ ، ١٧٣ / ٥٤
. ٦٠٥ ، ٢٦٢ / ١٦	. ١٥١ ، ١٨٧ / ٦١
٤٣٢ / ١٩	. ٦٠٨ ، ٥٨٨ ، ٤٣٠ ، ٢٠٨ ، ٣٠٢ / ٦٤
. ١٨٥ / ٢٨	. ٦٧٢
. ٥٦٣ ، ٣٤٢ / ٢٥	. ٥٠١ / ٧٥
. ١٧٤ ، ٣٠ / ٢٦	. ٤١١ ، ٣١٨ / ٧٧
. ٦١١ / ٢٧	. ١٩٤ / ٧٨
. ١٥٩ ، ١٤١ / ٢٨	. ٤١٩ / ٧٩
. ٧٠٦ ، ٥٨٧ / ٣١	. ٦٠٨ / ٧٨

. ٤٢٥ / ٨	. ٥٩٣ / ٣٨
. ٢٧٤ / ٨٤	. ٣٨٢ / ٣٥
. ١٩٤ / ٨٨	. ١١٧ / ٣٦
. ٢٦٢ / ٩١	. ٣٢٣ / ٣٧
. ٦٢١ ، ٣٠٦ / ٩٣	. ١٨٤ ، ٦١ / ٣٨
. ٢٠٦ / ٩٤	. ٣٩١ ، ١٠٢ / ٤٢
. ٢٢٠ / ٩٧	. ٤٤١ ، ١٠٢ / ٤٣
. ٥٥٠ / ٩٨	. ٣٨٦ / ٤٤
. ٦٣٠ ، ٩٣ / ٩٩	. ٥٨٩ / ٤٥
. ٣١١ / ١٠٤	. ١٨٠ / ٤٦
. ٧٦ / ١٠٤	. ٥٥٣ / ٤٨
. ٥٣٧ / ١٠٥	. ٦١٥ / ٥٠
. ٦١٥ / ١٠٦	. ٢٨٤ / ٥٢
. ٢٧٦ / ١٠٨	. ٤١٢ / ٥٣
. ٥٠٣ / ١٠٩	. ١١٠ / ٥٥
. ٤٥٠ ، ٣٩٦ / ١١١	. ٢٧٩ / ٥٧
. ١٧٢ ، ٣٣ / ١١٢	. ٦٧٩ ، ٦٠٧ / ٥٨
. ٦٠٣ / ١١٨	. ٤٣ / ٥٩
. ٦١٩ / ١١٩	. ٥٨٩ ، ٢٨٩ / ٦٠
. ٢٨٧ / ١٢٤	. ٧٠٥ ، ٦٣٨ ، ٤٢٣ ، ٣٨٠ ، ٩٥ / ٦١
. ٣٨٥ / ١٢٥	. ٧٠٦
. ٥٠٨ / ١٣٠	. ٦٠٣ / ٦٢
. ٢٨٧ / ١٣٦	. ٣٨٠ / ٦٥
. ٣٠٦ / ١٤١	. ١٦١ ، ١٥٠ ، ٤٣ / ٦٨
. ٦٠٣ / ١٤٧	. ٦١١ ، ٥٧١ / ٧٠
. ٥٦١ / ١٤٨	. ٣٦٤ / ٧١
. ٥٤٢ ، ٣١٩ ، ١٩٨ ، ٨٢ / ١٥٠	. ٣٩٧ / ٧٣
. ٣٣ / ١٥١	. ٤٨ ، ٧٦
. ٢٠٥ / ١٥٢	. ٢٩١ / ٧٧
. ٣٢٦ / ١٥٩	. ٤٠٠ / ٧٩

. ٥٦٧ / ٧٧	. ٢٧٢ / ١٧٤
. ٤٩٩ / ٧٩	. ٣٩٤ / ١٧٥
. ١٠٢ / ٨٢	
. ٤٣١ / ٨٤	
. ٤٨٠ / ٨٥	. ٨٣ / ٨
. ٣٢٣ / ٨٦	. ٢٨٠ / ١٢
. ١٥٩ / ٨٩	. ٦٥١ / ١٣
. ٢٠١ / ٩٢	. ٦١٩ ، ٢٢٠ / ٢٠
. ٣٩١ / ٩٧	. ٦٩٤ ، ٣٤٤ / ٢١
. ٢٩٢ / ١٠٠	. ٨٣٩ ، ٢٨١ ، ٢١ / ٢٢
. ١٧٤ ، ٢٨ / ١٠١	. ١٧٠ / ٢٥
. ٢٧٢ ، ١٠٨	. ٤١٧ ، ٢٦٨ / ٢٧
. ٣٦٤ ، ٢٩١ / ١١٦	. ٢٨٧ / ٢٩
. ٢٧٣ ، ٢٦٤ / ١١٧	. ٤٨ / ٢٣
. ٥٤ / ١١٨	. ٥٧ / ٢٤
. ٥٩٤ / ١٢٠	. ٦١٧ ، ١٩٢ / ٤٠
. ١٩٣ ، ٧٧ / ١٢٣	. ٦٢٧ / ٤٣
. ٢٨٧ / ١٢٧	. ٧٠ / ٤٨
. ٥٠٩ / ١٢٨	. ٣٤٤ / ٤٨
. ٤٦٤ / ١٢٩	. ٥٢٣ / ٥٣
. ٣٧٩ / ١٣٤	. ٥٠٦ ، ٢٨١ / ٥٤
. ٥٩٩ ، ٦٧ / ١٣٧	. ٤٣٢ ، ٤٠٢ ، ٣٠٤ / ٥٧
. ٤٨٨ / ١٤٠	. ٣٢٥ ، ١٨٧ ، ٤٣ / ٥٨
. ٣٢٧ / ١٤١	. ٣٤٢ / ٦٠
. ٥١٨ ، ٤٢١ / ١٤٢	. ٢٧٤ / ٧٠
. ١٦٧ ، ١٤٣ ، ١١١ ، ٩٩ ، ٦٠ / ١٤٣	. ٣١ / ٧١
. ٢٠٤ ، ١٧٨	. ٢٨٩ / ٧٢
. ٥٧١ / ١٤٩	. ٥٣٥ ، ٣٨٩ / ٧٣
. ٧٤٥ ، ٣٩٥ ، ٣٦١ ، ٢١ / ١٥٠	. ٤٩٥ / ٧٤
. ١٩٧ ، ١٥٤ ، ٥٣ / ١٥٤	. ٦١٢ / ٧٥

. ٢٢١ / ١٠	. ٥٠١ / ١٥٥
. ٦٧١ ، ٥١٢ / ١١	. ٤٠٦ ، ١٦٨ ، ٤٠ ١٥٦
. ٤٢٩ / ١٢	. ٣٦٠ ، ٢١٠ / ١٦٠
. ٣٤٣ / ١٣	. ٦٩ / ١٦٣
. ١٠٥ / ١٥	. ٩٧ / ١٦٧
. ٧٠٩ / ١٦	. ٣٩٤ / ١٦٨
. ٥٤٠ / ١٧	. ٥٧٤ ، ٢٨١ ، ٣٧ / ١٦٩
. ١١٨ / ١٩	. ٧٠٢ ، ٣٠٢ / ١٧٠
. ٢٠٧ / ٢٠	. ٣٩١ / ١٧٢
. ٣٧٨ / ٢٣	. ٦٨٥ / ١٧٣
. ٣٩٨ ، ١٤٤ ، ٥٣ / ٢٤	. ٢١٠ / ١٧٥
. ٣٣٨ ، ٢٩٥ / ٢٦	. ٢٨ / ١٧٦
. ٢٨٣ / ٢٧	. ٣٨٣ / ١٧٩
. ٢٩٥ ، ١٧٥ ، ٥٢ / ٣٠	. ١٦٧ ، ١٢٩ ، ٣٤ / ١٨٥
. ٤٣١ / ٣٢	. ٤٣٩ ، ٩٩ ، ١٨٧
. ٥٨٨ ، ٥٣٨ / ٣٦	. ٣٣٩ ، ١٥٤ ، ٩٢ / ١٨٩
. ٤١٦ ، ٢٨١ / ٣٧	. ٢٠٩ / ١٩٠
. ٦٠٦ ، ٣٦ / ٣٨	. ١٨٧ / ١٩٠
، ١٩٥ ، ١٩١ ، ١٢٢ ، ٦٨ ، ٢٨ / ٤٢	. ٣٢٣ / ١٩٦
. ٢٦٩ ، ٢١٤	. ٥٣٤ ، ٢٩٢ / ٢٠٠
. ٥٥٧ ، ٧٤ / ٤٣	. ٧٠٠ / ٢٠٢
. ٤٤٥ / ٤٤	. ٥٨٩ / ٢٠٤
. ١٢٢ / ٤٦	
. ١٩٠ ، ٥٩ / ٤٨	
. ٢٧٧ / ٤٩	. ٦٠١ ، ٧٥ / ٢
. ٢٦٦ / ٥٠	. ٣٠٤ / ٣
. ٦١٨ / ٦٠	. ٦٠٤ / ٦
. ١٦٨ ، ٣١ / ٦١	. ٢٨٩ / ٧
. ٢٩٠ / ٦٢	. ٢٩٨ / ٨
. ٣٨٨ / ٦٨	. ٣٦١ / ٩

**٨ - الأطفال**

. ١٤٥ / ٤٧	. ٢٦٤ / ٦٩
. ٣٤٧ / ٤٨	. ٦٠٠ / ٧٠
. ١٥٣ ، ٤٣ / ٤٩	. ٥٥٠ / ٧٢
. ٤٦١ / ٥٢	. ٢٨٨ / ٧٣
. ٣٠ / ٥٥	
. ٧٤ / ٥٦	
. ٢٩ / ٥٧	. ٤٨٧ / ٤
. ٦١٤ ، ٤١٥ ، ٧٣ / ٥٨	. ١٢٣ / ٥
. ٣٠٠ ، ١٧٩ / ٦٢	. ٣٦٩ ، ٣٦٠ ، ٢٦٣ / ٦
. ١٢٤ / ٦٦	. ٢٢٢ / ٧
. ٢٧١ / ٦٧	. ١٧٤ / ٨
. ١٩٤ ، ٣٧ / ٦٩	. ٦٣٥ ، ٢٨٧ ، ٢٨٠ / ١٣
. ٢٦٩ / ٧٤	. ٢٧٤ / ١٤
. ٣٤٣ / ٧٥	. ٢٩٩ / ١٥
. ٥٠٥ ، ٥٠٠ / ٧٧	. ٢٨٥ / ١٨
. ١٩٧ ، ٧٨ / ٧٩	. ٢١٦ / ١٩
. ٦٨٦ ، ٧٤ / ٨١	. ٣٥٦ ، ٢٧١ / ٢٤
. ٧٣ / ٨٢	. ١٠٥ / ٢٥
. ١٩٦ / ٨٣	. ٣٣٢ / ٢٦
. ٢٠٣ ، ١٦٣ / ٨٤	. ٢٧٠ / ٢٩
. ٣٦٠ / ٨٦	. ٢٤٣ / ٣٠
. ٥٧٤ / ٨٧	. ٣٠٢ / ٣٢
. ١٧٨ / ٨٩	. ١٧٣ / ٣٤
. ٦٥١ ، ٤٣ / ٩٠	. ٦٠٨ ، ٥٨٠ / ٣٥
. ١٧٤ ، ٢٨ / ٩٢	. ٦١٣ ، ٣٤٥ ، ٣١٩ / ٣٧
. ٧٩ / ٩٦	. ١٧٣ / ٣٨
. ١٧٨ / ١٠٠	. ٥٩ / ٣٩
. ٢٦٥ / ١٠٢	. ٢٠٢ ، ٨٤ / ٤٢
. ٣٤٢ / ١٠٧	. ٥٦٧ / ٤٤
. ٦١٥ ، ١٦٣ / ١٠٨	. ٣١٨ ، ٢٦٢ / ٤٦

## ٩ - التوبة

. ٦٠١ / ٧٢	. ١٠٤ ، ١٩ / ١١٠
. ٤١٥ / ٧٨	. ٥٩٥ ، ١٨٤ ، ٦٦ / ١١٨
. ٣٠١ / ٨١	. ٦٠٨ ، ٢٦٨ ، ٢٠٤ ، ١٩٦ / ١٢٠
. ٥٥٣ / ٨٨	. ٥٤٦ ، ٥٩ / ١٢٢
. ٣١١ / ٩٠	. ٢٩٢ / ١٢٣
. ٤٨٩ ، ٤٧ / ٩٢	. ٢٦٦ ، ١٦٦ ، ١٢٣ / ١٢٧
. ٢٨٨ / ٩٨	. ٢٧٠ / ٢٠٧
. ٣٥٨ / ١٠٢	
. ٣٢٣ ، ٣٠٦ / ١٠٣	
. ٣٤١ / ١٠٤	. ٣٣٠ / ٣
. ٣٩٨ / ١٠٦	. ٦٣٥ ، ٢٨٧ / ٤
. ٤٢٤ / ١٠٧	. ٣٢٧ / ٥
. ١٣٠ ، ٦٢ / ١٠٨	. ٦٠٧ / ١١
	. ٤٠ / ١٢
	. ٣٢٨ / ١٥
	. ٦٤١ ، ٥٠٢ ، ٣٩٥ ، ٢٠١ / ١٦
	. ٥٧ / ٢٢
	. ٣٠٦ / ٢٣
	. ٢٠٠ ، ١٠١ ، ٧٨ / ٢٤
	. ٢٦٠ / ٢٦
	. ٦٢٧ / ٢٧
	. ٣٠١ ، ٢٧٥ / ٣٠
	. ٤٥ / ٣٣
	. ٥٩٨ ، ٥٩٢ ، ٥٤٥ / ٣٥
	. ٦٢٠ / ٣٧
	. ٥٧٥ ، ٢٠٩ / ٤٥
	. ١١٠ / ٤٩
	. ٥٥٦ / ٥٦
	. ١٩٣ / ٥٩
	. ١٥٧ ، ٣٩ / ٦١

## ١١ - هود

. ٥٩٣ / ١
. ٣٦٤ ، ٢٦٥ / ٥
. ١٨٠ / ٨
/ ٩
/ ١١
. ١٧٨ / ١٢
. ٥٨٢ ، ٤٠٠ / ١٥
. ٦٠٩ / ١٨
. ٦١٩ / ٢٠
. ٦١٧ ، ٥٠٧ / ٢٨
. ٥٨٦ / ٢٩
. ٢٨٤ / ٣٠
. ٣٥٣ / ٣١
. ٣٠٤ / ٣٢
. ٦٨٠ / ٣٥

. ٧٥ / ١٠٦	. ٢١٣ ، ١٢٤ / ٣٦
. ٥٨٦ ، ٥١ / ١٠٨	. ٢٨٨ / ٣٨
. ٥٨١ / ١١٠	. ٤٦ / ٤٠
. ٨٢ / ١١٣	. ١٧٧ / ٤٢
<b>١٢ - يوسف</b>	
. ٦٥٣ ، ٤٠٤ ، ١٨٥ ، ٧٠ / ٥	. ٤١٢ ، ١٧٦ ، ١٤٤ ، ٥٦ ، ٥٣ / ٤٣
. ١٨٩ / ٩	. ١٢٧ / ٤٤
. ٣٥٨ / ١٠	. ٥٣١ / ٤٦
. ٥٩٨ / ١١	. ٤٨٢ / ٤٧
. ٨٠ / ١٢	/ ٤٨
. ٢٨٠ ، ١٧٠ ، ٣٠ / ١٣	. ١٠٥ / ٥٢
. ٢٨٠ / ١٤	. ٤٥٧ ، ٣٠١ / ٤٦
/ ١٦	. ٣٢٣ / ٥٨
. ١٢٥ / ١٧	. ٦٨٩ / ٥٩
. ٣١٢ / ١٩	. ٦٥١ ، ٦٤٥ / ٦٠
. ٢٠٨ / ٢٠	. ٤٦٥ / ٦١
. ٣٢٦ / ٢٢	/ ٦٨
. ١٦٧ ، ٣٦ / ٢٤	. ١٧٨ / ٦٩
. ٥٨٦ ، ٢٧٩ / ٢٥	. ٦٥٦ ، ٣١٥ ، ٢٦٢ ، ٥٩ / ٧٠
. ٦٠٧ / ٢٦	. ٧٣ / ٧١
. ٧٠ / ٢٧	. ١٦٩ / ٧٤
. ٢٩١ / ٣٠	. ٦٠٤ / ٧٧
. ٣١٨ / ٣١	. ٦١٠ / ٧٨
. ٤٠٦ ، ١١٦ / ٣٢	. ١٩٢ ، ١٢٩ / ٨١
. ١٠٠ ، ٤٤ / ٣٣	. ٦٠٥ / ٨٤
. ٤٠٩ / ٣٤	. ٢٨٢ / ٨٧
. ٢٨١ / ٣٥	. ٢٨٥ / ٩١
. ٢٦٧ / ٣٦	. ٤٠٠ / ٩٢
. ٥٨٧ ، ٤٨٩ / ٣٧	. ٧٩ / ٩٥
	. ٥١٠ ، ٢٨٣ ، ١٠٣ / ٩٨
	. ٢٠٦ / ١٠٥

	. ١٨٢ / ١٠٩	. ٤٦ / ٤٥
	. ٥٨٩ ، ١١٦ / ١١٠	. ٢٧٩ / ٤٧
	<b>١٣ - الرعد</b>	. ٢٩٧ / ٤٨
	. ٣٣٠ / ٢	. ٥٩٤ / ٤٩
	. ٢٧٨ / ٣	. ٨٤ / ٥١
	. ٦٠٤ ، ٤٩٣ ، ٤٤٤ / ٤	. ٢٧٠ / ٥٨
	. ٧٤ / ٥	. ٣٠٨ / ٥٩
	. ٦٤٩ / ٨	. ٢١٢ / ٦٢
	. ٣١٣ ، ١٦٨ ، ٣٣ / ١٠	. ٥٦٤ / ٦٣
	. ٣٧٦ ، ٣٣٣ / ١١	. ٢٨٩ ، ٢٧٤ ، ٢٦٣ / ٦٥
	. ٣٠٦ / ١٢	. ١٥٠ ، ١٩٢ ، ٤٨ / ٦٧
	. ٣١٢ / ١٣	. ٦٧٦ / ٦٨
	. ١٢٦ / ١٤	. ١٥١ / ٦٩
	. ٣٥٠ ، ١٨٣ ، ١٧٤ ، ٥٨ ، ٥٠ / ١٧	. ٣٨١ / ٧٠
	. ٢٧٣ / ٢١	. ٢٧٢ / ٧٢
	. ٥٤ / ٢٣	. ٧١٠ / ٧٥
	. ٣٩٣ / ٢٦	. ٦٥٣ ، ٦٣٥ ، ٤٦٤ ، ١٨٥ ، ٦٩ / ٧٦
	. ٧٠٤ / ٢٧	. ٥٤١ / ٧٧
	. ٦٦٣ ، ٦١٧ / ٤١	. ٣٩١ ، ٢٦١ ، ٢٢٣ ، ٥٣ ، ٢٠ / ٨٠
	. ٦٢٠ / ٣٢	. ٧٠٥ ، ٦٣٦
	. ٦٢٥ / ٣٤	. ٢١٣ ، ١٠٩ / ٨٤
	. ٣١٥ / ٣٦	. ١٩ / ٨٥
	. ٦٦٢ / ٤١	. ٧٥ / ٨٧
	. ١٩ / ٤٢	. ٣٥ / ٩٠
	<b>١٤ - إبراهيم</b>	. ٤١٩ / ٩١
	. ٩٨ / ٧	. ٣٣٣ / ٩٤
	. ٤٠٠ / ٩	. ١٢٦ / ٩٦
	. ٨٠٣ / ١٠	. ٤٦٥ / ٩٨
		. ٦٧ / ١٠٣
		. ١٦٤ / ١٠٥

- . ٢١٨ / ٦٣
- . ٢٨٦ / ٦٨
- . ٤٣١ / ٧٤
- . ٣٣٣ / ٨٠
- . ١٩٥ / ٨٨
- . ١٨٤ / ٩٧
- . ١٧٥ / ١١
- . ٥٠٣ / ١٤
- . ١١٨ ، ٦٨ / ١٥
- . ٣٣٦ ، ٣٠١ / ١٧
- . ٧٢ / ٢١
- . ٢٧٧ / ٢٢
- . ٢٦٦ / ٢٤
- . ٦١٩ / ٢٦
- . ٣٠١ / ٢٧
- . ٥٥٣ / ٣٠
- . ٢٨٢ / ٣٤
- . ١٩١ / ٣٧
- . ٤٨٧ ، ٤٣٩ ، ١٧٣ ، ٣٠ / ٤٢
- . ١٥٤ / ٤٥
- . ١٥٢ ، ٣٨ / ٤٦
- . ٦٢٧ / ٤٨
- . ٢٦٠ / ٥٠
- . ٦١٤ / ٥٢

## ١٦ - النحل

- . ٥٦ / ١
- . ٥٥٢ ، ٥٣١ / ٦
- . ٢٦٠ / ٨
- . ٤٦٤ ، ٣٩٢ ، ٢٦٤ / ١٤
- . ٦٣ / ١٥
- . ٥٣٨ / ١٧
- . ٣١٣ / ١٩
- . ١٧٩ ، ٦٧ / ٣٧
- . ٢٨٦ / ٣٨
- . ٢١٤ / ٣٩
- . ٦١٨ / ٤٤
- . ٦٩١ ، ٦٥٣ / ٤٥
- . ١٠٣ / ٤٨
- . ١٦٨ / ٥٣
- . ١٩ / ٥٨
- . ٤٣٨ / ٦١
- . ٧٠٥ ، ٢٧٢ / ٦٢
- . ٥٥٢ / ٦٣
- . ٤٨٩ / ٦٦
- . ٢٧٣ / ٦٨
- . ٥٩٦ / ٧١
- . ٦٧٦ / ٧٥
- . ٢٧٢ / ٥
- . ٦١٨ / ٦
- . ٤٨٥ / ١٢
- . ٥٩٥ / ١٥
- . ٣٧٦ / ١٧
- . ٣٥٤ / ١٨
- . ٤٨٩ / ٢٢
- . ٢٨١ / ٢٥
- . ٧٥ / ٥٣
- . ١٧٤ ، ٢٩ / ٥٦

## ١٥ - الحجر

. ٦٦١ / ٢٧	. ٣٣٥ / ٧٦
. ٢٧٨ / ٢٩	. ٣٦١ / ٨٠
. ٦٩٥ / ٣٢	. ٣١٥ / ٨٢
. ٥٤٥ / ٣٥	. ٥٩٩ / ٨٤
. ٢٨٤ / ٣٦	. ٥٣٨ / ٨٨
. ٢٧٥ ، ١٨٦ / ٣٧	. ٥٦٢ / ٩١
. ٣٨٢ / ٣٩	. ٢٨٠ / ٩٢
. ٤٠٤ / ٤٠	. ١٨٢ ، ٦١ / ٩٤
. ٧١٣ ، ٢٦٤ / ٤٤	. ٣٥٦ / ١٠٠
. ٤٣٤ ، ٨٣ / ٥١	. ٦١٤ ، ٣٨٥ / ١٠٦
. ٢٢٢ / ٥٢	. ٥٨٨ / ١١٠
. ٥٣٤ / ٥٣	. ٥٠٤ / ١١٢
. ٣١٩ / ٦٠	. ٢٧٠ / ١١٨
. ٣٥١ / ٦٢	. ٦٠٢ / ١٢٤
. ٥٦٣ / ٦٦	. ٦١٩ / ١٢٦
. ٤٤٨ / ٦٧	
. ٣٢٣ / ٧٠	
. ٣٩٨ ، ٢٩٠ / ٧١	
. ٣١٨ ، ١٩٧ / ٧٤	. ٤٠٨ / ٢
. ٢٠٢ / ٧٦	. ١٤٣ ، ٣٦ / ٥
. ٤٨١ / ٧٩	. ٤٠١ / ٦
. ٣٠ / ٨١	. ٥٥٧ / ٧
. ٣٠ / ٨٣	. ٣١٨ / ٩
. ١٩٦ ، ٧٩ / ٩٣	. ٣٨٤ ، ٣٢٦ ، ٢٧٧ / ١٢
. ٣٩٦ ، ٤٩ / ٩٧	. ١٨٣ / ١٥
. ٤٦٦ / ١٠٢	. ١٧٣ / ١٩
. ١٨٨ / ١٠٥	. ٢٠ / ٢٢
. ٣٨٧ / ١٠٦	. ٢٩٢ / ٢٣
. ٣٩٥ ، ١٨١ / ١٠٩	. ٣٢٠ / ٢٤
. ٣٣ / ١١٠	. ٥٥٦ / ٢٦

## ١٧ - الأسراء

## ١٨ - الكهف

- . ٢٧٢ / ٦٥  
. ٤٩ / ٦٨  
. ٤١٢ / ٦٩  
. ٦٣٨ ، ٣٠٣ ، ٢٩٥ ، ١٩٦ ، ٧١  
. ٥٠٢ / ٧٣  
. ٣٩٤ ، ٣٨٣ / ٧٦  
. ٤٠٤ ، ٣٦١ ، ٣٢١ ، ١٢٣ ، ٧٧  
. ٢٦٨ / ٧٩  
. ٣٨٧ ، ٣٦٢ / ٨٢  
. ٥٦٠ ، ٤٠٥ ، ١٦٠ / ٨٦  
. ٥٤١ / ٨٧  
. ٤٥٦ ، ٤٥ / ٩٠  
. ٤٢٩ / ٩٦  
. ٢٩١ / ٩٧  
. ٥٧٦ ، ١٦٦ ، ٤٨ / ٩٩  
. ٢٩٧ / ١٠٨  
. ٨١ / ١٠٩  
. ٤٢٣ / ١١٠

## ١٩ - مريم

- . ١٢٨ / ٤  
. ١٤٨ / ١١  
. ٥٨٢ / ١٥  
. ٤٠٥ / ١٧  
. ٤٢١ ، ١٧٥ / ٢٣  
. ٧١١ / ٢٥  
. ٥٩٢ / ٢٢  
. ٢١٩ / ٢٤  
. ٥٤٨ / ٤٢  
. ٢٧٥ / ٤٦  
. ٣٦٤ ، ٢١٧ / ١٨  
. ٦٢٤ ، ٦٠٩ ، ٢١٧ / ١٨  
. ١٠٤ / ١٩  
. ٦٧٢ ، ٤٦٣ / ٢١  
. ٤٢٦ / ٢٦  
. ٦٦٦ ، ٦١٤ ، ٥٦٨ / ٢٩  
. ٦٢٩ / ٣١  
. ٣٩٧ / ٣٢  
. ٦٢٣ ، ٤٠٩ / ٢٣  
. ٣٤٢ / ٣٤  
. ٦٤٠ ، ٦٨ / ٣٥  
. ١٩ / ٤١  
. ٢٧٨ / ٤٥  
. ٣٤٥ ، ٣٢١ / ٤٧  
. ٥٩٢ / ٤٩  
. ١٧١ / ٥٠  
. ٥٠٤ / ٥١  
. ٦١٤ / ٥٦  
. ٣٩٨ ، ٢٦٢ / ٥٧  
. ٣٩٨ ، ٢٦٢ / ٥٨  
. ٥٩ ، ٢٠ / ٦٠  
. ٥٦٢ / ٦٢  
. ٢١٤ / ٦٤

. ٤٥٧ / ٤١	. ٦٤٨ / ٤٨
. ١٤٠ ، ٤٠ / ٤٠	. ٦٤٨ / ٤٩
. ٧٣ / ٤٦	. ٤٨١ / ٥٧
. ٥٠٠ / ٥٠	. ٣٠٢ / ٥٩
. ٥٠٠ / ٥٢	. ١٨ / ٦٤
. ٤٢٨ / ٥٥	. ٣٧٩ / ٦٥
. ٥٨٤ / ٥٩	. ٥٩٣ / ٦٦
. ٤٥٨ / ٦١	. ٦٤٥ / ٧٨
. ٤٦٣ / ٦٢	. ٢٧٥ / ٨٣
. ٥٠٠ / ٦٥	. ٢٠٠ ، ٨٢ / ٨٤
. ٦١٦ / ٦٦	. ٤٠٢ / ٨٦
. ٤٤١ / ٧١	. ٢١٠ ، ١٢٣ ، ٦٠ / ٩٠
. ١٠١ / ٧٦	. ٣٩٨ / ٩١
. ٣٤٥ / ٨٠	. ٥٩٧ / ٩٣
. ٥٩ ، ٣١ / ٨١	. ٢٨٢ / ٩٤
. ٦٨٠ ، ١٩٩ ، ٨٢ / ٨٤	. ٣٧٧ / ٩٨
. ٦٨٣ ، ٣١١ ، ١٨٢ ، ١٨٠ / ٨٦	
. ٦٣٠ ، ٦٠٠ ، ٢٧٢ / ٨٧	
. ٦٠٦ / ٩٠	. ١٢٦ / ٥
. ١٨٢ ، ٢٠ / ٩١	. ١٦٩ / ٧
. ٧١١ ، ٢٧٦ / ٩٤	. ٤١٧ / ٩
. ٧١٤ ، ٢٧١ ، ٢٠٢ ، ٨٣ / ٩٦	. ٦٣٢ / ١١
. ٦٢٦ ، ٣٢٥ / ٩٧	. ٤٠٢ / ١٣
. ٦٧١ / ٩٩	. ٧٩ / ١٦
. ١٠٠ / ١٠١	. ٣٠ / ٢٠
. ٢٠٨ / ١٠٣	. ٥٠٦ / ٢١
. ٢٦٩ / ١٠٥	. ٣١ / ٢٤
. ١٧٩ ، ٣١ / ١٠٨	. ٣٠٩ / ٣١
. ٢٧٠ ، ١٠٩ ، ٣٥ / ١١١	. ٦٠٥ ، ٤٣٠ ، ٢٨٠ / ٣٩
. ٧٠٨ ، ١١٩ / ١١٨	. ٦٨٣ ، ٣٤ / ٤٠

٤ - ط

- . ٢٩٠ / ٤٢ . ٧٥ / ١١٧  
 . ٦٠٥ ، ٣٨٩ / ٤٣ . ١٤٤ ، ٨١ ، ٣٥ / ١١٨  
 . ٦٥٤ / ٤٥ . ١٩٩ ، ٧٦ / ١١٩  
 . ٦٢٣ ، ١٧٥ / ٤٧ . ٢٢٠ ، ٨٠ / ١٢٠  
 . ٥١٢ / ٤٩ . ٢٦٧ / ١٢١  
 . ٦٥٣ / ٥٧ . ٣٨٩ / ١٢٢  
 . ٦٠٩ / ٦٥ . ١٩٠ / ١٢٣  
 . ٦٦٨ / ٧٨ . ٢٨١ / ١٢٥  
 . ٥١٢ / ٧٩ . ٥٩١ / ١٢٦  
 . ٢٦٩ / ٨٤ . ٦٩٤ / ١٢٧  
 . ٤٢٢ / ٨٦ . ٤٤٧ / ١٣١  
 . ٣٠ / ٨٧ . ٦٣٤ / ١٣٣  
 . ٤٢٦ ، ٢٢٢ / ٩٠ . ٤٢٢ ، ٧٣ ، ٦٧ / ١٣٤  
 . ١٨٩ / ٩٦ .  
 . ٣٠٠ / ١٠٢ . ٢١ - الأنبياء  
 . ٣٠٣ ، ٢٧٠ / ١٠٤ . ٢١٨ / ١  
**٢٢ - الحج** . ٢٦٨ / ١١  
 . ٢٨٨ ، ١٧١ ، ١٣٠ ، ٢٨ / ٢ . ٦٦٤ / ١٢  
 . ٥٩٨ ، ٤٢ / ٥ . ٦١٢ / ١٣  
 . ٤٠٣ ، ٢٦١ ، ٢٢١ ، ٢١١ / ١١ . ١٩ / ١٥  
 . ٧١٢ / ١٥ . ٢٩٠ / ١٨  
 . ٦٧٥ / ١٧ . ١١٥ / ١٩  
 . ٣٠٨ ، ١٧٩ ، ١٥٣ / ١٨ . ٥٠ / ٢٠  
 . ٦١٧ ، ٦٠٥ ، ٢١٣ / ١٩ . ٣٥٢ / ٢٨  
 . ٦٠٥ / ٢٠ . ٤٨٨ / ٢٩  
 . ٦١٤ / ٢٢ . ٢٧٩ / ٣٠  
 . ٧١٣ / ٢٥ . ١٨٧ / ٣١  
 . ٤٣٩ / ٢٦ . ٣٠ / ٢٣  
 . ٣٢٣ / ٣٠ . ٤٠٦ / ٣٩  
 . ٢٩٠ / ٤٠ . ٢٩٠ / ٤٠

. ٦١٢ ، ٥٥١ / ٨٨	. ١٨١ ، ٦١ / ٣١
. ٥٨٦ / ٨٩	. ٦١ / ٣٦
. ١٧٠ ، ١٥٨ ، ٤٣ / ٩١	. ٥٧٨ / ٣٩
. ٦٤٠ ، ٤٩ / ٩٨	. ٥٩٧ / ٤٠
. ٢٩٢ / ١٠٤	. ٥٩٦ / ٤٤
. ٥٤٢ / ١٠٦	. ٧٦ / ٤٦
. ٥٠٩ ، ١٩٩ / ١١٠	. ٥٧٥ ، ٢٩٨ ، ٢٨٦ / ٥٢
	. ٥٧١ / ٦٠
<b>٢٤ - النور</b>	. ٧٠٣ ، ١٧٥ ، ٣١ / ٦٥
	. ٣٠٦ / ٦٦
. ٢٦٤ / ٢	. ٣٤٢ / ٦٨
. ٣٨٠ / ٤	. ٦٧٧ / ٦٩
. ٣٤٠ / ١١	. ١٥٣ ، ٤٢ / ٧٢
. ٢٠٦ / ١٦	. ٥٨٧ ، ٤٨٤ ، ٤٦٦ / ٧٣
. ١٨٣ ، ٦٤ / ١٩	
. ١٠١ ، ٤٢ / ٢١	<b>٢٣ - المؤمنون</b>
. ١١٦ / ٢٧	
. ٥٨٧ ، ٢٩٥ ، ١٧٤ ، ٣٣ / ٣١	. ٤٨٦ ، ٤٨٣ / ١٤
. ٤٢٨ / ٣٢	. ٤٢٤ / ١٨
. ٣٤٨ / ٣٣	. ١٦٦ ، ٥٥ / ٢٠
. ٦٩٩ ، ٦١٥ / ٣٥	. ٤٨٩ / ٢١
. ٥٨٦ / ٣٦	. ٦٠٢ / ٢٢
. ٢٠٦ ، ١٠٤ / ٣٧	. ١٢٧ / ٢٨
. ٤٠٩ ، ١٧٠ ، ١٤٤ / ٤٣	. ٥٤٩ / ٢٣
. ٣٢٧ / ٤٤	. ١٨٩ / ٦٢
. ٣٩٧ ، ١٨٧ ، ٥٩ / ٤٥	. ٣٣ / ٦٤
. ١٨٠ ، ٦٢ / ٥٠	. ١٩٠ ، ٥٩ / ٦٦
. ٩٤ / ٥٢	. ٢٨٣ / ٦٧
. ٣٦٢ / ٥٥	. ٢٢٣ / ٧٦
. ٥٦٧ / ٥٩	. ٣٨٣ / ٧٩

**٢٧ - النمل**

- . ٦٣١ / ٦
- . ١٢٨ ، ١١٧ / ٧
- . ٥٩٧ / ٨
- . ٧٠٩ ، ٩٦ / ١٠
- . ٦٥٩ ، ٣٦٢ / ١٤

**٢٥ - الفرقان**

- . ١١٨ / ١
- . ٦١٤ ، ٣٥٧ / ٥
- . ٣٧٧ / ١٢
- . ٥٥ / ٢١
- . ٢٠١ ، ٧٩ / ٢٢
- . ٥٩٧ ، ٢٠٥ / ٢٥
- . ٣٨٥ / ٢٧
- . ٥١٤ / ٢٨
- . ٣٣٠ / ٣٢
- . ٥٥٧ ، ٣٢٩ / ٣٩
- . ٥٩٤ / ٤٠
- . ٤٨٩ / ٤٩
- . ٣١٢ / ٥٦
- . ٣٤٣ ، ١٨٧ / ٦٣
- . ١٩ / ٦٤
- . ٢٦١ ، ٧٠ / ٦٨
- . ١٤٨ / ٦٩
- . ٥١١ / ٧٠
- . ١٤٣ / ٧١
- . ١٦٤ / ٧٢
- . ٦٢١ ، ١٩ / ٧٥
- . ٦٩٠ / ٧٧

**٢٦ - الشعراة**

- . ١٢٣ ، ٦٦ / ١٣
- . ٢٨٨ / ١٩
- . ٣٣٢ / ٢٢
- . ٦١٢ / ٢٧

. ٧١١ ، ١٩ / ١٠	. ٢٩٣ / ٦
. ٤٠٦ ، ٣٩٩ / ١٢	. ٦٠٢ / ١٧
. ٤٠٠ / ١٣	. ٢٦٥ / ١٨
. ١٢٧ / ١٤	. ٢٧٦ ، ٢٠٤ ، ٩٨ / ١٩
. ٦٧٦ ، ٤٦٥ ، ٢٧٠ ، ١٢٥ / ١٥	. ٣٤١ / ٢٠
. ٦٧٤ / ١٦	. ٥٠ / ٢٢
. ٣٦٠ / ١٨	. ٦١٤ / ٢٩
. ١٧٦ ، ٦٩ / ١٩	. ١٥٨ / ٣١
. ١٧٨ / ٢٠	. ٣٠٤ / ٣٤
. ٥٧٥ ، ١٤٧ / ٢١	. ٢٨٦ / ٣٨
. ٥٤١ ، ٥٣٨ / ٢٣	. ١٦٢ / ٣٩
. ٥٤١ ، ٢٠٧ / ٢٤	. ٥٣٨ ، ٢١٥ / ٤٠
. ٤٠٤ ، ١٦٦ / ٢٥	. ٢٧٦ / ٤٣
. ٣٥٩ / ٢٦	. ٥٤٥ ، ٤٨٧ / ٤٤
٥٠٩ ، ٣٥٩ ، ٢٩٥ ، ١٠٥ ، ٥٦ / ٢٧	. ١٢٥ / ٤٥
. ١٨٣ ، ٥٨ / ٢٩	. ٣٦١ / ٤٦
. ٦١٩ / ٣٠	. ٥٩٤ / ٤٧
. ١٣٠ / ٣١	. ٤٣١ ، ٣٠٦ / ٦٠
. ٥٥٩ ، ٣٢١ / ٣٨	. ٢٦٩ / ٦٢
. ٢١٧ ، ١٢٨ / ٣٨	. ١١٩ / ٦٦
. ٤١٦ / ٤٠	. ٦٢٤ / ٦٨
. ٤١٤ / ٤٤	. ٦٧٩ / ٧٨
. ١٢٠ / ٤٨	. ٣٠٩ ، ٤٠ / ٨٨
. ٢٩٦ / ٥٦	. ٦٠٨ / ٩٠
. ٦٠٢ / ٥٧	. ٢١٩ / ٩٢
. ٦٣٧ ، ٥٨٦ / ٥٨	<b>٢٨ - القصص</b>
. ٣٨١ / ٥٩	. ٣٦٣ ، ٣٦٢ ، ١٥٨ ، ٤٣ / ٤
. ٣٢٣ / ٦١	. ٥٩٩ / ٥
. ٢٠٠ / ٦٦	. ٣٥٨ / ٨
. ٣٥٢ / ٦٨	

. ٢٩٦ ، ٢٨٥ / ٩	. ٣١٤ / ٧٩
. ٩٥ / ١٢	. ٤٩ / ٧٢
. ٩٣ ، ٩٢ / ١٧	. ٦٦٩ ، ٧٤ / ٧٦
. ٩٢ / ١٨	. ٢٧٠ / ٧٧
. ١٣٠ / ٢٠	. ١٤٦ / ٧٩
. ١٥١ ، ٤٢ / ٣٩	. ١٦٥ / ٧٢
. ٣٨٧ ، ٢٨٥ / ٤٠	. ٦٩١ / ٨١
. ١٠٢ / ٤٣	. ١٦٥ / ٨٢
. ٥٣٤ / ٤٤	. ٣٣٩ / ٨٤
. ٣٩٣ ، ١٤٨ / ٤٨	. ٤١٣ / ٨٥
. ٢٠١ / ٥٦	
. ٣٦١ / ٦٠	

**٣١ - لقمان**

. ٦٨٦ / ٥	. ٢٦٨ / ٣
. ٣٥٤ / ٦	. ٦٨٦ / ٦
. ٤٢٩ / ١٠	. ٦١١ / ١٠
. ٢٧٤ / ١٣	. ٦٣٥ ، ٥٥٠ ، ٢٩٥ / ١٩
. ٤٢٤ / ٢٠	. ٦٠٨ ، ٢٦٢ / ٢١
. ٤٢٥ / ٢٢	. ١٨٤ / ٣٣
. ٢٧٨ / ٢٧	. ٥٣٥ / ٤٥
. ١٧٧ / ٢٩	. ١٣١ / ٤٨
. ٢٦٠ / ٣٢	. ٦٨٩ / ٤٩
. ٦٧٠ ، ٤٠٣ / ٣٣	. ٢٧٤ / ٥١
. ٦٤٠ ، ١٦٥ ، ٣٤ / ٣٤	. ٣٧٩ / ٥٥

**٣٢ - السجدة**

. ١٥٧ ، ٤٤ / ٥	. ٥٤٣ / ٦٢
. ٦٣٥ / ٧	. ٦٨٥ / ٦٥
. ٣٣١ / ٩	. ١٠٤ / ٦٦

**٣٠ - الروم**

. ٥٨٧ / ٥٩

. ٣٤٢ / ٦٠

. ٥٩٣ ، ٥٨٣ / ٦١

. ٢٨٦ / ٦٤

. ٦١٨ / ٦٦

. ٢٩٤ / ٦٩

. ٤٢٦ / ٧١

### ٣٤ - سبا

. ١٥٧ ، ٦٤ ، ٦١ / ٢

. ٥٩٧ / ٧

. ١٨٢ ، ٦٢ / ١٢

. ٦٧٧ ، ٤١٤ ، ٣٩٩ ، ٣٣٦ / ١٤

. ٣٢٧ / ١٩

. ٥٥٨ ، ٤٤١ / ٢٠

. ٢٧١ / ٢٢

. ٥٨٠ ، ٥٣٥ / ٢٣

. ٤٠٢ / ٢٤

. ٦٨٠ / ٢٥

. ٢٢١ / ٣٠

. ٤٠٣ / ٣٢

. ٣١١ / ٣٩

. ٢٨١ / ٤٤

. ٥٤٤ / ٤٨

. ٢٢٠ / ٥٠

. ٧٤ / ٥١

. ٦٠٦ ، ٥٧١ / ٥٨

### ٣٥ - فاطر

. ٣٨٦ / ٢

. ٦١٨ / ١١

. ٥٤٨ / ١٢

. ٣٨٩ ، ١٧٩ / ١٣

. ٦١٢ / ١٧

### ٣٣ - الأحزاب

. ٣٣٩ / ٥

. ٣٨٦ / ٦

. ٥٩٨ / ١١

. ٣٦٠ / ١٣

. ٦٠٣ / ١٤

. ٥٩٧ / ١٦

. ٥٧٤ ، ٥١ / ١٩

- ٦٧٨ / ٢٣

. ٤٠٨ / ٢٤

. ٤٩٥ ، ٤٠١ / ٢٥

. ٣٤٥ ، ٢٧٠ / ٢٦

. ٦٥٨ ، ٥٠٩ / ٢٧

. ٣٢٠ / ٢٨

. ١٦١ ، ٣٥ / ٣١

. ١٦٩ ، ٣٢ / ٣٢

. ١٤٣ ، ٩٨ / ٣٣

. ٢٦٧ / ٣٦

. ٤٣١ ، ٤١٤ / ٣٧

. ٣١٨ / ٣٩

. ٢٠٣ / ٤٣

. ٣٥٥ ، ٢٦٩ / ٤٩

. ٣٣٩ ، ٣١٢ ، ٢٦٧ ، ١٩٦ / ٥١

. ١٧٩ / ٥٢

. ٥٤٩ ، ٤٨٢ ، ٢٩٤ / ٥٣

- . ٦٠٧ / ٨  
 . ٢٦٣ / ١٠  
 . ١١٨ / ١٤  
 . ١٢٠ / ٢٧  
 . ٥٥٩ / ٣٧  
 . ٥٧٤ / ٤٥  
 . ٦٠٩ / ٤٧  
 . ١٢٨ / ٥٥  
 . ٣٠٠ / ٥٦  
 . ١٤٥ / ٦٤  
 . ٥٢٢ ، ٥٠٧ / ٦٩  
 . ١٦٧ ، ٣٤ / ٨٨  
 . ١٥٢ ، ٣٨ / ٩١  
 . ٦٨ / ٩٢  
 . ١٥٢ / ٩٣  
 . ٥٧ / ٩٤  
 . ٦٨ / ١٠١  
 . ٦٠١ / ١٠٢  
 . ٣٩٥ / ١٠٣  
 . ٥٥٩ / ١٠٥  
 . ١٦٤ / ١٣٧  
 . ١٤٠ ، ٣٦ / ١٤٠  
 . ٣٥٨ / ١٤٢  
 . ٤١٦ / ١٤٥  
 . ٤٣٢ / ١٤٦  
 . ٥٤٦ / ١٥٢  
 . ٦٦٢ / ١٥٨  
 . ١٨٨ / ١٧٧
- . ٣٣٤ / ٤  
 . ١٧١ / ٨  
 . ٤٠٢ / ٩  
 . ٦٥٣ ، ١٩٨ ، ٧٩ / ١٠  
 . ٥٧٨ / ١١  
 . ٦٠٢ ، ٢٠٥ ، ١٠١ / ١٨  
 . ١٨٩ / ٢٨  
 . ٥٤ / ٢٩  
 . ٥٠٠ / ٣٥  
 . ٥٧٥ / ٣٦  
 . ٥٦٥ ، ١٣١ / ٣٧  
 . ٧٠٣ ، ٣٨ / ٤١  
 . ١٨٠ ، ٦٢ / ٤٣  
 . ٣٠٢ / ٤٤
- ٣٦ - تيس
- . ٣١٤ / ٩  
 . ٣٨٤ / ٣٧  
 . ٥١٢ ، ١٩ / ٣٩  
 . ١٧١ / ٤٠  
 . ١٨٩ ، ٦٤ / ٥١  
 . ٦٤٣ / ٦٤  
 . ١٨٠ / ٦٥  
 . ٧١١ ، ٦٧٣ / ٦٦  
 . ٣٨٨ ، ٥٧ / ٦٧  
 . ٤٥٠ ، ٣٣٢ / ٦٨  
 . ١٧٩ / ٧٠
- ٣٧ - الصفات
- . ٤٤٠ / ٦

## ٣٨ - ص

- . ٢٢١ ، ١٨٦ ، ٦٦ / ٢٣  
. ٦٩٦ / ٢٩  
. ٢١٣ / ٣١  
. ٥٦٠ ، ٢٢١ / ٣٣  
. ٤٢٤ / ٣٨  
. ٦٧٧ / ٤٢  
. ١٣٢ ، ١١٠ / ٤٠  
. ٥١١ ، ٢٨١ / ٤٩  
. ٦٩٥ / ٥٣  
. ٩٥ / ٥٦  
. ٤٤٨ / ٦١  
. ٧٦ / ٦٨  
. ٧٩٧ ، ٥٧١ / ٦٩  
. ٦٣١ / ٧٠  
. ٤٠٤ ، ٥٨٨ / ٧١  
. ٧٠٩ / ٧٤

## ٤٠ - غافر

- . ٢٧٧ / ٤  
. ٦٣٢ / ١٠  
. ٥٨٥ / ١٢  
. ٨٢ / ١٦  
. ١٠٢ / ١٧  
. ٥٩٤ / ١٨  
. ٦٧٨ / ٢٠  
. ٤٢٨ / ٢٦  
. ٧٠٩ / ٣٣  
. ٦٠٥ / ٣٧  
. ٢٠٧ ، ١١٩ / ٤٧  
. ٢٢٢ / ٦٠

## ٣٩ - الزمر

- . ٤٤٦ ، ١٧٧ / ٥  
. ٥٨٦ / ٦  
. ٥١١ / ٩  
. ٣٥٠ / ١٧  
. ٣٥٤ / ١٨  
. ٣٠٧ / ١٩  
. ٤٨٤ ، ٦٦ / ٢١  
. ٣٨٤ / ٢٢

## ٤٢ - الشورى

- . ٤٢٢ / ٨
- . ٣٨٣ / ١١
- . ٧٠٤ ، ٤٥٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٢ / ١٣
- . ٢٠٦ / ١٤
- . ٦٧٤ / ١٥
- . ١٩٣ / ٢١
- . ٣٥٦ / ٢٣
- . ٢٧٧ ، ٦٩ / ٢٤
- . ٣٦٣ / ٢٧
- . ٢٧٨ ، ٢٩ / ٢٨
- . ٣٠١ / ٣٢
- . ٤٣٤ / ٣٤
- . ٦٧٤ ، ٧٤ / ٣٧
- . ٦٦٥ / ٤٠
- . ٦٧١ / ٤٣
- . ٢٠١ / ٤٨
- . ٣٣٠ / ٥٠
- . ٥٨ / ٥٣

## ٤١ - فصلت

- . ٥٩٦ / ٣
- . ٢٢٣ / ٦
- . ١٢٧ / ١١
- . ٤٩٥ / ١٢
- . ١٩٨ / ٢٠
- . ٣٠٧ / ٢١
- . ١٩٨ ، ١٢٨ ، ١٢٧ / ٢٢
- . ٣٠٠ / ٢٣
- . ٥٦٧ / ٢٤
- . ٥٦٤ / ٢٦
- . ١١١ / ٣٠
- . ٣٥٢ / ٣١
- . ٥٦٨ / ٣٨
- . ٥٨٩ / ٤٣

## ٤٣ - الزخرف

- . ٥٩ / ٨
- . ٤٣٤ / ١١
- . ٤٢٦ / ١٦
- . ٦١٨ / ١٨
- . ٥٨٩ / ١٩
- . ٥٣٧ / ٢٠
- . ٢٦٨ / ٣٢
- . ١٥٨ ، ٣٤ / ٣٦
- . ٦١٩ / ٤٤
- . ٥٧٤ / ٤٥
- . ٥٥٢ / ٤٦
- . ٢٩٤ / ٤٧
- . ١٩٧ ، ٧٣ / ٤٩
- . ١٧٥ / ٥١
- . ٥٤٥ / ٥٣

. ٦١٢ / ٣٥  
. ٣٨٢ / ٣٦

## ٤٦ - الأحاف

. ٢٢٠ / ١١  
. ٢٩٩ / ٢٠  
. ٢٩٩ / ٢٥  
. ٥٨٥ ، ٤٤٠ / ٢٥  
. ٤٤٧ / ٢٦  
. ٣٢٥ / ٢٧  
. ٤٠٩ / ٢٩  
. ٢٠٠ ، ٧٧ / ٣٢  
. ٨١ / ٣٥

## ٤٧ - محمد

. ٣٠١ / ١  
. ٣٠١ / ٢  
. ٢٩٦ / ٤  
. ٥٠١ ، ٤٤٣ / ٦  
. ٣١٨ / ٧  
. ٦٢١ ، ٣٢٧ ، ١٠٣ / ١٥  
. ٦٤٨ / ٢١  
. ٣٢٧ / ٢٢  
. ٣٠٣ ، ٣٠١ / ٢٣  
. ٣٠٠ / ٢٨  
. ٢٩٨ / ٢٩  
. ٥٠٢ ، ٤١١ ، ٤١٠ / ٣٠  
. ٢٩٥ / ٣٣  
. ٤٩٦ / ٣٥  
. ٢٩٧ / ٣٧

. ٥٨٧ / ٤٥  
. ٥٣٩ / ٥٠  
. ٦٩٣ / ٥٢  
. ٣٦١ / ٥٤  
. ٦٩٠ ، ٦٢٢ / ٥٧  
. ٥٣٧ / ٦٠  
. ٢٧٦ / ٦٢  
. ٦٥٥ / ٦٦  
. ٥٨٤ / ٧٠  
. ٣٥٥ ، ٢٦٤ / ٧١  
. ٦١٧ / ٧٥  
. ٣٠٩ / ٧٩  
. ١٩٨ / ٨٦

## ٤٤ - الدخان

. ٥٨٨ / ٤  
. ٤٩ / ٢٠  
. ١٧٦ / ٢٩  
. ١٨٤ ، ٦٣ / ٤٥  
. ٢١٨ / ٥٠

## ٤٥ - الجائية

. ٢٧٧ / ٤  
. ٩٣ / ٨  
. ١٧٧ / ١٢  
. ٥٤٧ ، ٣٤٩ / ٢١  
. ٣٠٨ / ٢٤  
. ٣٨٢ / ٢٦  
. ٥٤٧ / ٢٧  
. ٦٠٣ / ٢٨

**٤٨ / الفتح**

- . ٩٩ / ١٢ . ١٩٤ ، ٧٢ / ٣٨  
 . ١٢١ / ١٣ .  
 . ٦٩٦ / ١٤ .  
 . ٤٤٤ / ١٦ .  
 . ٥٣٤ / ١ .  
 . ١٠٣ / ٢ .  
 . ٤٣٣ / ٤ .  
 . ٢٠٠ / ٦ .  
 . ٣٣٤ ، ٣٢٤ / ٩ .  
 . ٥٣٩ ، ٣٤١ / ١٠ .  
 . ٢٩١ / ١١ .  
 . ٦١٦ ، ٢١٢ / ١٢ .  
 . ٢٧٥ ، ٢١٠ / ١٥ .  
 . ٦٩٦ ، ٢٠٧ / ١٦ .  
 . ٥٠٠ / ١٨ .  
 . ٤٠٦ / ٢٠ .  
 . ١٠٥ / ٢٢ .  
 . ٤٢٧ / ٢٤ .  
 . ١٠١ / ٢٥ .  
 . ٥٠٧ / ٢٦ .  
 . ٤٨٦ / ٢٧ .  
 . ٤٩٧ ، ٣٠٩ ، ١١٤ / ٢٩ .

**٥١ - الذاريات**

- . ٦٠٠ / ٩ .  
 . ٥٨٨ / ١٠ .  
 . ٦٠٦ / ١٣ .  
 . ٣٣ / ١٧ .  
 . ٣٨ / ٢٢ .  
 . ٥٣٦ / ٢٧ .  
 . ٢٧٧ / ٢٩ .  
 . ٦٩٦ / ٣٥ .  
 . ٦٩٦ / ٣٦ .  
 . ٢٠٧ / ٣٩ .  
 . ٢٧٨ / ٤٨ .  
 . ٦٣٤ / ٥٢ .  
 . ٧٠٧ / ١ .  
 . ٨٠ / ٢ .  
 . ٤٥٩ ، ٢٨٣ / ٣ .  
 . ٣٤٤ / ٤ .  
 . ٤٤٦ ، ٤٤١ ، ٧٦ / ٧ .  
 . ١٨٥ ، ٥٨ / ٩ .  
 . ٢٦٩ / ١١ .

**٤٩ - الحجرات**

**٥٢ - الطور**

- . ٤٠ / ٩  
 . ٥٨ / ١٠  
 . ٣٤٦ / ٢٣  
 . ١٥٦ ، ٥٢ / ٢٤  
 . ٤٩٨ / ٢٧  
 . ٣٣٩ / ٣٣  
 . ٥٨٧ ، ٣٤٤ / ٤٥

**٥٣ - النجم**

- . ٦١ / ١  
 . ٦٢ / ٢  
 . ١٨٩ / ٣  
 . ١٢٧ / ٦  
 . ١٠٠ ، ٣٨ / ٨  
 . ٦٥١ / ١١  
 . ٦١ / ١٨  
 . ٣٣١ / ٢٣  
 . ٣٥٠ / ٣٢  
 . ٩٣ / ٣٤  
 . ٦١٨ / ٣٦  
 . ٥٦١ / ٣٧  
 . ٢٠٧ / ٣٩  
 . ٥٥١ / ٤٣  
 . ٥٥٥ / ٤٤  
 . ٥٥٤ / ٤٨  
 . ٣٠٧ / ٥٠  
 . ٣٠٨ / ٥٣  
 . ٣٣٢ / ٥٤

**٥٤ - القمر**

- . ١٢٣ / ١  
 . ٥٩٨ / ٩  
 . ٣٨٦ / ١١  
 . ٥٨٩ ، ٢١٨ / ١٢  
 . ٥٩٠ ، ١٧٧ / ١٤  
 . ٢٧٢ / ٢٠  
 . ٥٦٦ / ٢٩  
 . ٦٧ / ٣٧  
 . ٣٣١ / ٣٨  
 . ٥٩٢ / ٤٥  
 . ٦٠٤ / ٤٨

**٥٥ - الرحمن**

- . ٤٤ / ٦  
 . ٢٨٨ / ٧  
 . ١٧٣ / ٨  
 . ٢٩٩ / ٩  
 . ٢٨٣ / ١٩  
 . ٦٦٩ / ٢٠  
 . ٨١ / ٢٧  
 . ١٦١ ، ٥١ / ٣١  
 . ١٦٧ ، ٤٧ / ٣٣  
 . ٦١٢ / ٣٥  
 . ٦٠٦ / ٤١  
 . ٥٧ / ٥٠  
 . ٢٦٦ / ٥٦

<p>. ٥٨٩ / ٥</p> <p>. ٦٠٩ / ٨</p> <p>. ٢٠٩ ، ١٢٢ / ٩</p> <p>. ٣٤٤ / ١٢</p> <p>. ٣٤٢ / ٢٠</p> <p>. ٥٤٢ / ٢١</p>	<p><b>٥٦ - الواقعة</b></p> <p>. ٥٨٥ / ٤</p> <p>. ٥٨٢ / ٥</p> <p>. ٧٠٣ ، ٦١٧ / ١٩</p> <p>. ٣٣٨ / ٢٩٠</p> <p>. ٢٠٢ / ٤٦</p> <p>. ٥٥٨ / ٥٧</p> <p>. ٢٧٩ / ٦٣</p> <p>. ٢٨٨ / ٦٤</p> <p>. ١٠٦ / ٦٥</p> <p>. ٢٦٣ / ٦٨</p> <p>. ٢٠٣ / ٧٥</p>
<p><b>٥٩ - الحشر</b></p> <p>. ٣٤٣ / ٤</p> <p>. ٦٢٤ ، ٣٣٦ / ٩</p> <p>. ٥٩٨ / ١١</p> <p>. ٥٩٣ ، ١٤٥ / ١٢</p> <p>. ٦٥٥ / ١٨</p>	<p><b>٥٧ - الحديد</b></p> <p>. ٧١٣ / ١</p> <p>. ٢١٦ ، ١٨٨ / ٤</p> <p>. ٥٥٦ / ١٠</p> <p>. ١٧٣ / ١٢</p> <p>. ٥٧٣ / ١٣</p> <p>. ٤٠٣ ، ١٠٠ / ١٤</p> <p>. ٦٠٣ ، ٦١ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٣١ / ١٦</p> <p>. ١٧٦</p> <p>. ٢٨٧ / ٢٢</p> <p>. ١٦٣ / ٢٥</p> <p>. ٣٤٧ ، ٢٨٩ / ٢٧</p>
<p><b>٦٠ - الممتحنة</b></p> <p>. ٧١٢ ، ٣٠٣ ، ٢٩٩ / ١</p> <p>. ٢٦٠ / ٢</p> <p>. ٣٤٣ / ٧</p> <p>. ٢٦٢ / ٨</p> <p>. ٣٤٠ / ٩</p> <p>. ٧٠٢ ، ٧٠٠ ، ٦٤٣ ، ٥٣١ / ١٠</p> <p>. ٤٠٩ ، ٤١٢ / ١٢</p>	<p><b>٥٨ - المجادلة</b></p> <p>. ٢٧٠ / ٥</p> <p>. ٥٨١ / ٩</p> <p>. ٢١١ / ١١</p>
<p><b>٦١ - الصف</b></p> <p>. ٣٠٠ / ٥</p>	
<p><b>٦٢ - الجمعة</b></p>	

**٦٣ - المنافقون**

- . ٦٩١ / ٢  
. ٣٤٤ / ٤  
. ٣٢٧ / ٥  
. ٣٢٨ / ١١

**٦٤ - التغابن**

- . ٣٣١ ، ٢٩٧ / ٣

**٦٥ - الطلاق**

- . ٩٧ / ١  
. ٣٥٠ / ٣  
. ٦٤ / ٤  
. ١٢١ / ٦  
. ٦٠٧ / ٧  
. ٣٤٢ ، ١٥٧ / ٨

**٦٦ - التحرير**

- . ٤١٣ / ٢  
. ٥٠٨ ، ٤٢٧ / ٣  
. ٢٠٩ ، ٣٢ / ٤  
. ٤٩٤ / ٦  
. ٢٩٩ / ٨  
. ٤٩٣ / ١٠  
. ٥٦٠ ، ٢٩٧ / ١٢

**٦٩ - العحافة**

- . ٦١٥ / ٥  
. ٢٧٢ / ١٢  
. ٥٨٥ / ١٤  
. ٥٨٧ / ١٨  
. ١٩٠ / ٢٩  
. ٤٦٢ / ٤٤  
. ٣٨٧ / ٤٦

**٧٠ - المعارج**

- . ٥٣٠ / ١  
. ٦٢٧ / ١١  
. ٢٩٥ / ١٣  
. ٦٩٣ / ١٧

**٦٧ - الملك**

- . ٤٦ / ٧  
. ٢٠٦ ، ١٠٤ ، ٢١ / ٨  
. ٧٠٣ ، ٣٠٥ ، ١٨٦ ، ٦٣ / ٢١

## ٧٤ - المدثر

- . ٥٥٦ / ٢
- . ٦٦٧ ، ٥٦٨ / ٦
- . ٥٧٦ / ٨
- . ٥٧٦ / ٩
- . ٥٦١ ، ٩٦ / ١٨
- . ٥٣٦ / ٢٢
- . ٥٨١ / ٢٤
- . ٥٠١ ، ١٠٣ / ٢٧
- . ٥٣٥ / ٢٨
- . ١١٦ / ٣١
- . ٦٩٥ / ٣٤
- . ٩٧ / ٣٧
- . ٢٠٨ / ٤٠
- . ٢٠٨ / ٤١
- . ١٥٠ / ٤٥
- . ١٨٥ ، ٥٨ / ٥١

## ٧٥ - القيامة

- . ٣٣١ / ٤
- . ٧٥ / ٧
- . ٦٩٠ / ٨
- . ٥٨٤ / ٩
- . ٣٢٨ / ١٢
- . ٢٠٠ / ١٦
- . ٢٩٠ / ١٨
- . ٦٠٦ / ٢٥
- . ٢١٨ / ٢٩
- . ٥٥٨ ، ٩٦ / ٣١
- . ٥٣٠ / ١٨
- . ٥٨٥ / ١٩
- . ٥٦٠ / ٢٦
- . ٦٢٧ / ٣٨
- . ٥٩٥ / ٤
- . ٣٦٤ ، ٩٣ / ٧
- . ٣٩٩ / ١٣
- . ٤٣٢ / ١٧
- . ٦٢٦ ، ٥٩٤ / ٢٥
- . ٢٧٣ / ٢٧
- . ٥٦٣ / ١
- . ٢٦٩ / ٨
- . ٦١٣ / ١٠
- . ٦٩٦ ، ٣٣٧ / ١٤
- . ٤٨٩ ، ٢٢٢ / ١٦
- . ٤٨٤ / ١٧
- . ٤٢١ / ٢٢
- . ٤٢٧ / ٢٦
- . ٣١٠ ، ٢٩٥ / ٢٨
- . ٤٣٠ / ٥
- . ٤٧ / ١٢
- . ٤٥٤ / ١٩
- . ٦٧٢ ، ٣٣٣ ، ١٠٦ / ٢٠

## ٧٦ - نوح

- . ٩٧ / ٣٧
- . ٢٠٨ - الجن

## ٧٣ - المزمل

- . ٤٣٠ / ٥
- . ٤٧ / ١٢
- . ٤٥٤ / ١٩
- . ٦٧٢ ، ٣٣٣ ، ١٠٦ / ٢٠

. ٣٠٣ / ٢٩  
 . ٣٠٠ / ٣٢  
 . ٣٣٩ / ٣٥  
 . ٥٩٥ / ٣٦

## ٨٠ - عبس

. ٦٧ / ١  
 . ١١٥ / ٥  
 . ٣٣٣ / ١٩  
 . ٥١٣ / ٢٠  
 . ٣١٤ ، ٣٠٦ / ٢١  
 . ٣٠٦ / ٢٢  
 . ٢٨٣ / ٢٥  
 . ٢٧٩ / ٢٦  
 . ١٨٥ ، ٥٨ / ٣٤

## ٨١ - التكوير

. ٥٩٦ / ١  
 . ١٢٤ / ٢  
 . ٥٩٦ / ٣  
 . ٥٩٦ / ٤  
 . ٥٩٥ / ٦  
 . ٥٩٥ / ٧  
 . ٦٠٧ / ٩  
 . ٥٩١ / ١٠  
 . ٥٩٠ / ١١  
 . ٥٩٥ / ١٢  
 . ٥٩٣ / ١٣  
 . ٢٩٧ / ١٤  
 . ٨٤ / ١٧

## ٧٦ - الإنسان

. ١٧٥ / ١  
 . ٣٤٨ / ٢  
 . ٧١٢ ، ٣٢٦ / ٦  
 . ٥٠٤ / ٨  
 . ٥٩٥ / ١٤  
 . ٦٢٢ / ١٧  
 . ٦٢٩ ، ٤٨٩ / ٢١

## ٧٧ - المرسلات

. ٥٨٧ / ٨  
 . ٥٨٨ / ٩  
 . ٥٩١ / ١٠  
 . ٦١٥ / ١٢  
 . ٥٤٣ / ٢٣  
 . ٥٠٣ ، ٤٨٩ / ٢٧  
 . ٥٥٤ / ٣١  
 . ٧١٢ ، ٥٤٠ / ٣٢  
 . ٣٢ / ٤٨

## ٧٨ - النبا

. ٥٧٦ / ١٨  
 . ١٠٧ / ٣٨  
 . ٥٣٦ / ٢٣

## ٧٩ - النازعات

**٨٥ - البروج**

. ٥٥٠ / ١٣

. ١٠٨ / ١٨  
. ٦٤١ / ٢٦  
. ١١١ / ٢٨

**٨٦ - الطارق**

. ٦٠٢ / ٦  
. ٥٨٢ / ٩  
. ٦٥٣ / ١٦

**٨٢ - الانفطار**

. ١٣٠ / ٤  
. ٥٩٦ / ٣  
. ٥٥٨ ، ٢٧٤ / ٧  
. ٤٤٠ / ٨

**٨٧ - الأعلى**

. ٢٩٨ / ٤  
. ٣٠٤ / ٦  
. ٥١٤ / ٨  
. ٥٣٥ / ٩  
. ٥٤٧ / ١٠  
. ٣٣٧ / ١١  
. ٢٨٥ / ١٥

**٨٣ - المطففين**

. ٥٦٩ / ٢  
. ٦٥٣ ، ٦٥٧ / ٣  
. ١٦٢ / ٦  
. ١٨٢ ، ٧١ / ١٤  
. ٤١١ / ٢٤  
. ١٢١ / ٣٠  
. ٦١٢ / ٣٣  
. ٦٢٨ / ٣٦

**٨٨ - الفاشية**

. ٢٩١ / ٤  
. ٦٠٤ ٥  
. ٥٨٥ / ١٨  
. ٥٩١ / ١٩  
. ٥٨٦ / ٢٠

**٨٤ - الانشقاق**

. ٥٨٤ ، ١٩٣ ، ٧٧ / ٢  
. ٥٩١ / ٣  
. ٩٩ / ٤  
. ٥٩٧ / ٨  
. ٣٧ / ١٤  
. ٢٧٢ ، ١٣١ / ١٧  
. ١٣٠ / ١٨  
. ٦٠٧ / ٢١  
. ٣١٧ / ٢٣

**٨٩ - الفجر**

. ٥٨ / ٤  
. ٥٨٥ / ٨  
. ٢٧٥ / ٩  
. ١٧٣ / ١١

	. ٦٢٩ / ١٧	. ٤٠٣ / ١٣
	. ٥٨٣ / ١٩	. ٣٢٣ ، ٣٠٤ / ١٥
<b>٩٣ - الفصحي</b>		. ٣٠٨ / ١٦
	. ٥٠ / ٢	. ٣٠٤ / ١٧
	. ٢٢٨ ، ٣٢٤ ، ٢٧٣ / ٣	. ٥٨٥ / ٢١
	. ٧٣ / ٥	. ٥٦٠ / ٢٥
	. ٤٩٧ / ٦	. ٥٦٦ / ٢٩
	. ٥٢٢ / ٧	
	. ٢٩١ / ٩	<b>٩٠ - البلد</b>
<b>٩٤ - الشرح</b>		. ٤٩٥ / ١٠
	. ٣١٦ / ٣	. ٦٥٠ / ١١
	. ٥١ / ٧	
<b>٩٦ - العلق</b>		<b>٩١ - الشمس</b>
	. ٥٣٢ / ١٥	. ٢٨٤ / ٢
	. ٢٨١ / ١٧	. ٣١٩ / ٣
<b>٩٨ - البينة</b>		. ٢٧٣ / ٥
	. ١٠٣ / ٤	. ٢٧٨ / ٦
	. ٧٣ / ٨	. ٥٠٧ / ٨
<b>٩٩ - الزلزلة</b>		. ٣٢٠ ، ١٠١ / ٩
	. ٥٩٩ / ١	. ٣١٩ / ١٠
	. ٣٩ / ٦	. ١٢٢ / ١٧
<b>١٠٠ - العاديات</b>		<b>٩٢ - الليل</b>
	. ١٩١ ، ٧٠ / ٥	. ٥٤٩ / ١
	. ٥٩٩ / ٩	. ٩٩ / ٢
		. ٥٥٤ / ٥
		. ٥٦٠ / ٦
		. ٧٢ / ٨
		. ١٠٠ / ١١
		. ٥٠٨ ، ١٠٦ / ١٤

١٠٧ - الماعون	. ٥٩٥ / ١٠
٢٨٦ / ٧	
١٠٩ - الكافرون	. ٦٦ / ٨
٢٨٥ / ٢	
٢٨٥ / ٤	
١١١ - المسد	. ١٠٢ - التكاثر
٦٨ / ١	. ٢٧٦ / ٢
١١٢ - الإخلاص	. ١٠٤ - الهمزة
. ٥٩٢ / ٣	. ٣٢٦ / ٤
١١٣ - الفلق	. ٢٩٩ / ٣
. ٦٤ / ٣	. ٦٠٩ / ٤
. ٥٤٠ / ٥	. ٢١٧ / ٧
١١٤ - الناس	. ١٠٥ - الفيل
. ٢٢٠ / ٥	. ٤٢٣ / ٣
	. ١٠٦ - قريش
	. ٤٢٠ / ٤

# فَهْرَسُ الأشْعَارِ

. ٦٩٤	سرف	. ٦٥١ ، ٦٤٢	الشعب
٤٩٠	العرق	. ٦٠٥	مصطحب
٣٣٢	العنقا	. ٥٨٤	قتلت
٢٩	يتدلل	. ٥٣٢	تسريح
٥٦٦	رسنل	. ٦٤١	للصباح
٦٦٤	العجل	. ٣١٧	زاد
. ٦٥	فنل	. ٥٧٩	يسجد
. ٤٩١ ، ٤٩٠	هلال	. ٤٨٤	الشُّرُدا
. ٤٧	الايغال	. ٧٠٥	لوراد
. ٣٦٤	فانجذما	. ٦٠٩	أبجرا
. ٣٦	تجرّما	. ٦٩٦	الصدور
. ٣٦	ادهـما	. ٥٦٦	المقادـر
. ٧٠٦	العلم	. ٣١٠	للكـاثـير
. ٣٦٤	تقحـما	. ٦٦٧	كافـر
. ٣٦٤	كـما	. ٤٨٤	منتـشر
. ٣٦	نـومـا	. ٣٠٧	الناـشـير
. ٤٩٠	اخـاطـبه	. ٦٦٩	كبـاش
. ٤٩٠	ملـاعـبه	. ٦٦٩	نجـاش
. ١٠٣	إـقدـامـها	. ٦٦٩	إنـفـاش
. ٦٦٦	ظـلامـها	. ٥٧٧	غضـيـض
. ٦٧	ملـكـوا	. ٤٤٢	بـاجـدـعا
. ٦٠٠	افـكـوا	. ٣١٥	الصلـعا
. ٤٩٠	المسـقـي	. ٦١٠	الأنـوف

# فَهْرَسُ الْجَدَاوِلُ

الصفحة	اليان	الرقم
٢٢٥ - ٢٢٤	جدول الحرف (إلى)	١ / ١
٢٢٩ - ٢٢٧	جدول الحرف (ب)	١ / ٢
٢٣٣ - ٢٣١	جدول الحرف (على)	١ / ٣
٢٣٦ - ٢٣٥	جدول الحرف (عن)	١ / ٤
٢٣٨ - ٢٣٧	جدول الحرف (في)	١ / ٥
٢٤٠ - ٢٣٩	جدول الحرف (لـ)	١ / ٦
٢٤٣ - ٢٤٢	جدول الحرف (من)	١ / ٧
٢٤٤	جدول الحرف (بعد)	١ / ٨
٢٤٤	جدول الحرف (بين)	١ / ٩
٢٤٥	جدول الحرف (تحت)	١ / ١٠
٢٤٥	جدول الحرف (خلاف)	١ / ١١
٢٤٦	جدول الحرف (خلال)	١ / ١٢
٢٤٦	جدول الحرف (عند)	١ / ١٣
٢٤٧	جدول الحرف (قبل)	١ / ١٤
٢٤٧	جدول الحرف (لدى)	١ / ١٥
٢٤٨	جدول الحرف (مع)	١ / ١٦
٢٤٨	جدول الحرف (من بعد)	١ / ١٧
٢٤٩	جدول الحرف (من تحت)	١ / ١٨
٢٥٠	جدول الحرف (من حول)	١ / ١٩
٢٥٠	جدول الحرف (من خلال)	١ / ٢٠
٢٥١	جدول الحرف (من عند)	١ / ٢١
٢٥١	جدول الحرف (من قبل)	١ / ٢٢

الصفحة	البيان	الرقم
٣٩٠	جدول أفعال ( فعل : يفعل )	٢ / ١
٤٠٧	جدول أفعال ( فعل : يفعلُ )	٢ / ٢
٤١٩ - ٤١٨	جدول أفعال ( فعل : يفعلُ )	٢ / ٣
٤٣٨ - ٤٣٥	جدول أفعال ( أ فعل : يُفعل )	٢ / ٤
٤٥٣ - ٤٥١	جدول أفعال ( فعل : يفعّل )	٢ / ٥
٤٦٠	جدول أفعال ( افتتعل : يفتعل )	٢ / ٦
٥١٨ - ٥١٦	جدول الأفعال المتعددة بحذف حرف الجر	٢ / ٧
٥١٩ - ٥١٨	جدول الأفعال المتعددة بتضمين ( جعل ) وبحذف حرف الجر	٢ / ٨
٥٢٠	جدول الأفعال المتعددة بتضمين ( جعل ) والمجرد المتعددي	٢ / ٩
٥٢١	جدول الأفعال المتعددة بمعنى التحويل	٢ / ١٠

# فَهْرَسُ حُرُوفِ الْحَرَّ

، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧  
 ، ٢٠٨ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٢  
 ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٣ ، ٢١١ ، ٢٠٩  
 ، ٣٨٤ ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٠  
 ، ٣٩٤ ، ٣٩٢ ، ٣٩١ ، ٣٨٨ ، ٣٨٥  
 ، ٤٠٣ ، ٤٠٠ ، ٣٩٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٦  
 ، ٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤  
 ، ٤٢٠ ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤١٥ ، ٤١٢  
 ، ٤٢٩ ، ٤٢٦ ، ٤٢٥ ، ٤٢٣ ، ٤٢٢  
 ، ٤٤٠ ، ٤٣٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣١  
 ، ٤٥٦ ، ٤٤٩ ، ٤٤٨ ، ٤٤٧ ، ٤٤٤  
 . ٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٤٦١ ، ٤٥٨ ، ٤٥٧

(بعد)

. ٢٤٤ ، ٢١٧ ، ١٨٢ ، ١٦١

(بين)

، ٢٠٨ ، ٢٠٦ ، ١٧٢ ، ١٥٥ ، ١٤٤  
 ، ٤٥٨ ، ٤٣٥ ، ٤٢٩ ، ٢٤٨ ، ٢٠٩  
 . ٤٦٣

(تحت)

. ٢٤٥ ، ١٧٧

(إلى)

، ١٥٢ ، ١٤٩ ، ١٤٣ ، ١٤١ ، ١٤٠  
 ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٥٧ ، ١٥٥ ، ١٥٤  
 ، ١٧٦ ، ١٧٣ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦٧  
 ، ١٨٩ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٢ ، ١٧٧  
 ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧ ، ١٩٢ ، ١٩١  
 ، ٢١٤ ، ٢١١ ، ٢١٠ ، ٢٠٧ ، ٢٠١  
 ، ٢٢٤ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ ، ٢١٧ ، ٢١٥  
 ، ٣٨٦ ، ٣٨٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥  
 ، ٤٠٢ ، ٤٠٠ ، ٣٩٨ ، ٣٩٥ ، ٣٩٣  
 ، ٤٢٥ ، ٤٢٢ ، ٤٢١ ، ٤١٤ ، ٤٠٩  
 ، ٤٤٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٤ ، ٤٣٢ ، ٤٢٩  
 ، ٤٥٦ ، ٤٥٤ ، ٤٥٠ ، ٤٤٩ ، ٤٤٨  
 . ٤٥٧

(باء)

، ١٥٣ ، ١٥٠ ، ١٤٧ ، ١٤٥ ، ١٤٢  
 ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٢  
 ، ١٧٦ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٧٨  
 ، ١٨٢ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧  
 ، ١٨٨ ، ١٨٧ ، ١٨٦ ، ١٨٤ ، ١٨٣  
 ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٨٩

## (عن)

، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٥٤  
 ، ١٨٤ ، ١٨٢ ، ١٧٤ ، ١٧١ ، ١٧٩  
 ، ١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٨٩  
 ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤  
 ، ٢٣٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢١ ، ٢١٩ ، ٢١٤  
 ، ٤٠٩ ، ٤٠٦ ، ٤٠٣ ، ٤٠٠ ، ٣٨٦  
 . ٤٥١ ، ٤١٧ ، ٤١٥ ، ٤١٢

## (عند)

، ٣٧٩ ، ٢٨٦ ، ٢١٥ ، ٢١٣ ، ١٥٠  
 . ٤٥٤

## (في)

، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٤  
 ، ١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٥٠  
 ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٥٩  
 ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ١٧١  
 ، ١٩١ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٣ ، ١٨٢  
 ، ١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٢  
 ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٠  
 ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢٠٧  
 ، ٣٨١ ، ٣٨٠ ، ٣٧٨ ، ٣٧٧ ، ٣٧٠  
 ، ٣٩٣ ، ٣٩٢ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦ ، ٣٨٣  
 ، ٤٠٦ ، ٤٠٣ ، ٤٠٠ ، ٣٩٧ ، ٣٩٤  
 ، ٤١٦ ، ٤١٥ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤١٠  
 ، ٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٢  
 ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٥ ، ٤٣٢ ، ٤٢٩  
 ، ٤٦٤ ، ٤٥٤ ، ٤٥٠ ، ٤٤٧ ، ٤٤٥  
 . ٤٦٦ ، ٤٦٥

## (خلاف)

. ٢٤٥ ، ٢٠١

## (خلال)

٢٤٦ ، ١٤٣

## (على)

، ١٥٢ ، ١٥٠ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤٣  
 ، ١٦٢ ، ١٦٠ ، ١٥٨ ، ١٥٦ ، ١٥٥  
 ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٧٥ ، ١٧٤  
 ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦  
 ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٨٣ ، ١٨٢  
 ، ١٩٨ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٠ ، ١٨٨  
 ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩  
 ، ٢١٧ ، ٢١٥ ، ٢١٤ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨  
 ، ٣٨١ ، ٣٨٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢١٨  
 ، ٣٩١ ، ٣٨٨ ، ٣٨٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٢  
 ، ٤٠٣ ، ٤٠٠ ، ٣٩٩ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥  
 ، ٤١٤ ، ٤١٣ ، ٤٠٨ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤  
 ، ٤٢٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٠ ، ٤١٩ ، ٤١٥  
 ، ٤٣٢ ، ٤٣١ ، ٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٤٢٧  
 ، ٤٤٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٤٤١  
 . ٤٦٥ ، ٤٦٢ ، ٤٥٨ ، ٤٥٤

## (على وجهه)

. ٢١١

## (على عقيبه)

. ٢١١

، ١٨٨ ، ١٨٥ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٩  
 ، ٢٠١ ، ١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٠ ، ١٨٩  
 ، ٢١٣ ، ٢١١ ، ٢١٠ ، ٢٠٦ ، ٢٠٤  
 ، ٣٧٧ ، ٣٧٦ ، ٢٤٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢١  
 ، ٣٨٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٤ ، ٣٨٠ ، ٣٧٨  
 ، ٣٩٩ ، ٣٩٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩١ ، ٣٨٩  
 ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤١١ ، ٤٠٩ ، ٤٠٢  
 ، ٤٣٢ ، ٤٣١ ، ٤٢٨ ، ٤٢١ ، ٤٢٠  
 ، ٤٥٥ ، ٤٥٤ ، ٤٤٨ ، ٤٤٤ ، ٤٣٤  
 . ٤٦٦ ، ٤٦٤ ، ٤٦٢ ، ٤٥٦

## (من بعد)

. ٢٤٨ ، ٢١٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٥ ، ١٦١

## (من تحت)

. ٣٧٩ ، ٢٨٩ ، ١٧٧

## (من حول)

. ٢٥٠ ، ٢١١

## (من خلل)

. ٢٥٠ ، ١٤٥

## (من دون)

. ٤٥٤ ، ٣٩٨

## (من عند)

. ٢٥١ ، ١٤٢ ، ١٤١

## (قبل)

. ٤٥١ ، ٢٤٧ ، ١٦٥

## (اللام)

، ١٥٥ ، ١٥٣ ، ١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٤١  
 ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٥٩  
 ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٧٢  
 ، ١٩٢ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٨١  
 ، ٢١٨ ، ٢١٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ١٩٧  
 ، ٢٣٩ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ ، ٢١٩  
 ، ٣٨٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٠ ، ٣٧٨ ، ٣٧٧  
 ، ٣٩٥ ، ٣٩٣ ، ٣٨٦ ، ٣٨٤ ، ٣٨٣  
 ، ٤٠٠ ، ٣٩٩ ، ٣٩٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٦  
 ، ٤١٣ ، ٤١٢ ، ٤٠٦ ، ٤٠٥ ، ٤٠٢  
 ، ٤٤٠ ، ٤٣٩ ، ٤٣٨ ، ٤٢٦ ، ٤٢٥  
 ، ٤٥٩ ، ٤٥٧ ، ٤٥٠ ، ٤٤٧ ، ٤٤٣  
 . ٤٦٥ ، ٤٦٤

## (لدى)

. ٢٤٧ ، ٢١٣

## (مع)

، ١٧٨ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٥٠ ، ١٤٥  
 ، ٣٩٨ ، ٣٨١ ، ٢٤٨ ، ٢٠٣ ، ١٩٨  
 . ٤٢٢ ، ٤٠٨

## (من)

، ١٥٠ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤١  
 ، ١٧٨ ، ١٧٤ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٥٩

(من لدن)

(من فوق)

٣٩٤

٣٧٩

(وراء)

(من قبل)

٤٥٤ ، ٤١٦

٢٥١ ، ٢٠٧ ، ١٤٩

# فَهْرَسَ مَدَخِلِ الْأَفْعَالِ

الهمزة		
ابق . ٣٦		
ابق إلى . ١٤٠		
ابن . ٢٨٦		
اتني : يأتي . ٦٣٤		
اتني : يأتي بـ . ١٧٥		
اتني . ٦٠٠		
يُؤتَى . ٦٢٥		
اتني : يُؤتَى بـ . ٤٩٨		
يُؤتَر . ٥٨١		
أتر على . ٤١٩		
استاجر . ٣٥٩		
أجل . ٤٥١		
أجل . ٦١٥		
أخذ : يأخذ . ٢٨٠		
أخذ بـ . ٣٩١		
أخذ على . ٣٩١		
أخذ : يأخذ من . ٣٩١		
أخذ . ٦٠٠		
يُؤَخَذ . ٥٧١		
آخذ . ٣٤١		
اتخذ . ٥١٨		
باتخذ . ٥١٤		
اتخذ إلى . ٤٥٤		
اتخذ على . ٤٥٤		
اتخذ : ياتخذ من . ٤٥٤		
اتخذ عند . ٤٥٤		
باتخذ في . ٤٥٤		
اتخذ : ياتخذ من دون . ٤٥٤		
اتخذ وراء . ٤٥٤		
آخر : يُؤخَر . ٣٢٨		
آخر : يُؤخَر إلى . ٤٣٨		
يُؤخَر لـ . ٤٣٨		
يُؤخَر . ٥٩٥		
ناخر : يتأخر . ٩٧		
يتأخر . ١١٠		
يتأخر عن . ٢٢١		
اذن . ٧٧		
اذن بـ . ١٩٢		
اذن لـ . ١٩٢		
اذن : يُؤذَن . ٥٧٨		
اذن . ٢٩٤		
تأذن . ٩٧		
استاذن : يستاذن . ٥٦٧		
آذى : يُؤذَى . ٢٩٤		
أذى . ٣٤٧		
أذى : يأذى . ٦٢٠		
أمر : يأمر بـ . ٣٩٢		
أمر . ٦٠١		
يُؤمَر . ٦٠١		

- آمن . ٢٦٣ ، ٧٢ .  
 آمن : يؤمن . ٦٧٩ .  
 آمن من . ٤٢٠ .  
 آمن من . ٥٩٨ .  
 آوتن . ٤٣٥ .  
 آنس من . ٤٢٠ .  
 يستانس . ١١٦ .  
 يانى . ٥٦ .  
 يانى لـ . ١٧٦ .  
 يزود . ١٧٥ .  
 اوى : ياوى . ٥٦ .  
 اوى : يأوى إلى . ١٧٦ .  
 اوى . ٢٩٤ ، ٥٥ .  
 يژوی . ٢٩٤ .  
 اوى : يُژوی إلى . ٤٣٥ .  
 آيد بـ . ٤٥١ .  
 آيد على . ٤٥١ .  
**الباء**  
 يتش . ١٢٤ .  
 يتش بـ . ٢١٣ .  
 يُنك . ٣٢٥ .  
 بـ من . ٣٩٣ .  
 بـ . ٢٧٧ .  
 انجس من . ٢١٠ .  
 يبح . ٦٨٨ .  
 يبحس . ٤٨٠ .  
 يبحس من . ٣٨٠ .  
 يُبحس . ٥٨٢ .  
 بخل : يدخل . ٧٢ .  
 بخل : يدخل بـ . ١٩٤ .
- برق . ٧٥ .  
 بُورك . ٥٩٧ .  
 تبارك . ١١٨ .  
 أبرم . ٣٠٩ .  
 بسر . ٥٣٦ .  
 بُشـ . ٥٨٢ .  
 بيطـ . ٢٧٨ .  
 بسط إلى . ٣٩٣ .  
 بسط : بيطـ لـ . ٣٩٣ .  
 بيطـ في . ٣٩٣ .  
 أسل : بُسل . ٦١١ .  
 تبسم . ٩٨ .  
 تبسم من . ٢٠٤ .  
 يشرـ . ٣١٨ .  
 بـ : يـ بـ . ٤٥٢ .  
 يـ بـ . ١١٠ .  
 يـ بـ بـ . ٢٢٢ .  
 بـ : يـ بـ . ٢٠٢ .  
 بـ : يـ بـ . ٥٥١ .  
 بـ : يـ بـ . ٥٤٩ .  
 بـ . ٥٥٧ .  
 بـ . ٦٣٧ .  
 بـ : بـ . ٦٨ .  
 بـ بـ . ٦٨ .  
 بـ بـ . ١٧٦ .  
 بـ بـ . ٥٤ .  
 بـ بـ . ٢٩٥ .  
 بـ بـ . ٤٣٥ .  
 بـ بـ . ٤٨ .  
 بـ بـ . ٢٨٦ .
- يـ بـ عن . ١٩٤ .  
 بدا . ٦٣٥ ، ٢٨٧ .  
 يـ بدـ . ٢٨٧ .  
 يـ بـ دـ . ٥٥٠ ، ٢٩٥ .  
 ابـ دـ . ٣٤٧ .  
 بـ دـ . ٣٢٨ .  
 يـ بـ دـ . ٥١١ ، ٣٢٨ .  
 يـ بـ دـ . ٦٢٧ ، ٦١٥ .  
 يـ بـ دـ . ٤٩٨ .  
 يـ بـ دـ بـ . ٤٦١ .  
 يـ بـ دـ بـ . ٤٦٣ .  
 بدا . ٤٥ .  
 بدا لـ . ١٤١ .  
 بدا من . ١٤١ .  
 يـ بـ دـ . ٢٩٥ .  
 يـ بـ دـ لـ . ٤٣٥ .  
 يـ بـ دـ . ٦١١ .  
 يـ بـ دـ . ٥٥٦ .  
 بـ بـ . ٢٨٧ .  
 بـ من . ٤٥١ .  
 بـ بـ . ٢٩٥ .  
 بـ من . ٩٨ .  
 بـ بـ . ٦٣٦ ، ٢٦١ .  
 لا بـ بـ . ٢٠ .  
 لن بـ بـ . ٢٠ .  
 بـ بـ . ٥٤٦ ، ٢٦٢ .  
 بـ بـ . ٤٥ .  
 بـ بـ لـ . ١٤١ .  
 بـ بـ من عند . ١٤١ .  
 بـ بـ . ٥٩٥ .

- يُتبع . ٤٩٩ . ابْتَلَى . ٥٩٨ . يَبْعَثُ ٢٨٦ ، ٤٨١ .  
 ابْتَاعَ . ٦٢٥ . بَيْتَلِي . ٨٠ . يَبْعَثُ عَلَى . ٣٨٠ .  
 ابْتَاعَ . ٣٤٨ . بَنِي . ٢٧٣ . يَبْعَثُ فِي . ٣٨٠ .  
 ابْتَاعَ : يَتَّبِعُ . ٥٩٨ . بَنِي بَـ . ٤١٨ . يَبْعَثُ . ٥٨٢ .  
 اتَّرَفَ . ٦١٢ . بَنِي فَوْقَ . ٤١٨ . ابْتَاعَ . ١٢٢ .  
 تَرْكٌ . ٤٨٣ ، ٢٨٢ . بَيْهَتَ . ٢٩٠ . بَعْثَرٌ . ٥٩٩ .  
 تَرْكٌ فِي . ٣٩٤ . بُهْتَ . ٥٨٢ . بَعْدَ . ٧٩ .  
 أَنْقَنَ . ٣٠٩ . يَتَّهَلَ . ١٢٥ . بَعْدَ . ٨٤ .  
 تَلَـ لـ . ٣٩٥ . بَاءٌ : بَيْوَهٌ . ٤١ . بَعْدَ عَلَى . ٢٠٢ .  
 تَلَا : يَتَّلُو . ٢٨٤ . بَاءٌ : بَيْوَهٌ بـ . ١٤٢ . بَغَـ . ٦٦٩ .  
 تَلَا عَلَى . ٣٩٥ . بَوَـ لـ . ٤٣٩ . يَبْغِي . ٤٨٧ ، ٢٧٠ .  
 تَلُـ : يَتَّلِـ . ٦٠١ . بَوَـ . ٣٣٦ . بَغَـ . ٥٧١ .  
 تَمَـ . ٦٧ . تَبُورَـ . ٥٤ . ابْتَغَـ . ٣٤٧ .  
 اتَّمَـ . ٢٩٥ . بَيْتَـ . ١٩ . يَتَّغِـ . ٥٦٣ .  
 اتَّمَـ بـ . ٤٢٠ . بَيْتٌ : بَيْتَـ . ٣٢٩ . يَتَّغِـ مِنْ . ٤٥٥ .  
 اتَّمَـ : يَتَّمَـ عَلَى . ٤٢٠ . بَيْدَـ . ٦٨ . يَنْبَغِـي لـ . ٢١٠ .  
 تَابٌ : يَتَّوبَـ . ٣٦ . ابِيْضَـ : بَيْبِضَـ . ١٠٩ . يَقْـ . ٨١ .  
 تَابَ إِلَى . ١٤٣ . ابِيْضَـ مِنْ . ٢١٣ . بَكَـ عَلَى . ١٧٧ .  
 تَابَ عَلَى . ١٤٣ . يَبْيَانِـ . ٣٤١ . أَبْكَـ . ٥٥١ .  
 يَتَّبِـ . ٥٧ . يَتَّبَاعِـ . ١١٩ . يُلْسَـ . ٩٥ .  
 يَتَّبِـ فِي . ١٧٧ . يَبْيَنٌ : يَبْيَنَـ لـ . ٤٥٢ . بَلْـ : يَبْلُغُ . ٦٣٨ .  
 الشَّاء  
 ثَبَـ : يَثَبَـ . ٣١٨ . يَبْيَنَـ . ٦٩٣ . بَلْـ مِنْ لَدْنٍ . ٣٩٤ .  
 يَثَبَـ بـ . ٤٥٢ . يَبْيَنَـ . ٣٣٦ . بَلْـ : يَبْلُغُ . ٣١٨ .  
 يَثَبَـ . ٢٩٥ . يَسْتَبِـ . ١١٠ . أَبْلَغَـ . ٢٩٥ ، ٤٩٩ .  
 ثَبَـ . ٣١٨ . التَّاء  
 اثْخَـ . ٢٩٦ . تَـ . ٦٨ . بَلـ : يَبْلُوـ بـ . ٣٩٤ .  
 ثَقِـ : يَثَقَـ . ٢٦٠ . تَـ . ٣٢٩ . يَبْلُوـ فِي . ٣٩٤ .  
 ثَقِـ . ٥٨٣ . يَـ . ٥٥٧ . بَيْـلِـ . ٥٨٢ ، ٥٠١ .  
 ابْتَلَـ بـ . ٤٦٠ . تَـ . ٢٦١ . يَـ . ٣٤٨ .

- نَفْلٌ ٨٣ .  
 نَفْلَلٌ ٩٢ .  
 نَفْرَةٌ ٩٣ .  
 نَفْرَةٌ : يَنْفَرِمُ ٩٣ .  
 نَفْرَةٌ . ٢٦٥ .  
 نَفْرَةٌ . ٦٢٨ .  
 نَفْرَةٌ . ٥٠٠ .  
 نَفْرَةٌ : يَشْيَرُ ٢٩٦ .  
**الجِيم**  
 يَجَارٌ ٣٣ .  
 يَجَارٌ إِلَى ١٦٨ .  
 يَجَارٌ ٦١٢ .  
 يَجَارٌ ٦٠٢ .  
 يَجَارٌ ٣٤٩ .  
 يَجَارٌ ٤٥٦ .  
 يَجَارٌ ٤٥٦ .  
 يَجَارٌ ٣٤٢ .  
 يَجَارٌ ٣٦٠ .  
 يَجَارٌ ٥٦٢ .  
 يَجَارٌ ٣٦ .  
 يَجَارٌ ١٤٣ .  
 يَجَارٌ ٣٥ .  
 يَجَارٌ ١٥٥ .  
 يَجَرُعُ فِي ١٥٥ .  
 يَجَاءُ ٥٧ .  
 يَجَاءُ ١٧٨ .  
 يَجَاءُ ١٧٨ .  
 يَجَاءُ ١٧٨ .  
 يَجَاءُ مَعَ ١٧٨ .  
 يَجَاءُ مِنْ ١٧٨ .  
 يَجِيءُ ٥٧١ .  
 يَجِيءُ إِلَى ٤٢١ .  
**الحَاء**  
 حَبَّ إِلَى ٤٥٢ .  
 حَبَّ : يَحْبُبُ ٢٩٦ .  
 بَجْرٌ لـ ١٧٧ .  
 بَجْرٌ مِنْ تَحْتٍ ١٧٧ .  
 جَزْعٌ ٧٢ .  
 بَيْجَزِي ٤٨٧ ، ٢٧٤ ، ٤٨٧ .  
 بَيْجَزِي بـ ٤٠٨ .  
 بَيْجَزِي ٥٨٣ ، ٦٠٢ ، ٦٢١ .  
 تَجَسَّسٌ ٩٩ .  
 جَعْلٌ : يَجْعَلُ لـ ٢٨٧ .  
 جَعْلٌ : يَجْعَلُ فِي ٣٨١ .  
 يَجْعَلُ عَلَى ٣٨١ .  
 يَجْعَلُ لـ ٣٨١ .  
 يَجْعَلُ مَعَ ٣٨١ .  
 يَجْعَلُ ٦٠٢ .  
 جَلْنٌ ٣١٩ .  
 يَجْلِي لـ ٤٣٩ .  
 تَجْلٌ ٩٩ .  
 تَجْلٌ لـ ٢٠٤ .  
 يَجْمُعٌ ٢٩ .  
 جَمْعٌ : يَجْمَعُ ٥٢٩ ، ٢٨٩ .  
 جَمْعٌ عَلَى ٣٨٢ .  
 جَمْعٌ لـ ٣٨٢ .  
 يَجْمَعُ إِلَى ٣٨٢ .  
 جَمْعٌ ٦٠٢ ، ٥٨٤ .  
 يَجْتَبِي ٦٢٩ .  
 يَجْتَبِي ٣٣٧ .  
 اجْتَبَ : يَاجْتَبُ ٣٥٠ .  
 جَنْحٌ : يَجْنَحُ ٣١ .  
 جَنْحٌ لـ ١٦٨ .  
 جَاهَدٌ : يَجَاهِدُ ٦٨٦ .  
 جَهْرٌ : يَجْهَرُ ٣٣ .  
 يَجْرِي إِلَى ١٧٧ .  
 يَجْرِي بـ ١٧٧ .  
 يَجْرِي تَحْتَ ١٧٧ .  
 يَجْرِي فِي ١٧٧ .

- يُحطم . ٢٦٥ .  
 حفظ : يحفظ . ٢٦٣ .  
 حفظ : يحفظ من . ٣٧٦ .  
 استحفظ . ٦٢٠ .  
 حفـ بـ . ٣٩٧ .  
 يُحـفـى . ٢٩٧ .  
 حقـ يـحقـ . ٧١ .  
 حقـ يـحقـ على . ١٧٩ .  
 حقـ من . ١٧٩ .  
 أحسنـ يـحسنـ . ٥٨٤ .  
 يـحقـ . ٢٩٨ .  
 يـحقـ بـ . ٤٣٦ .  
 استحقـ . ٣٦٢ .  
 حكمـ يـحكمـ . ٦٦٢ .  
 يـحكمـ . ٣١٩ .  
 يـحكمـ في . ٤٥٢ .  
 يـحكمـ . ٢٩٨ .  
 أـحكـمـ . ٥٩٣ .  
 حلفـ يـحـلـ . ٦٩ .  
 يـحـلـ لـ . ١٧٩ .  
 يـحـلـ . ٧١ .  
 حلـ يـحلـ . ٦٦٣ .  
 يـحلـ لـ . ١٧٩ .  
 يـحلـ على . ١٧٩ .  
 أـحلـ . ٥٠٠ .  
 يـحلـ . ٢٩٨ .  
 أـحلـ يـحلـ لـ . ٤٣٦ .  
 خـلىـ يـخـلىـ . ٦٢٩ .  
 يـحمدـ . ٦٠٢ .  
 حـملـ يـحملـ . ٢٧٠ .
- يـحـاسبـ . ٥٩٧ .  
 يـحتـبـ . ٣٥٠ .  
 حـسـدـ . ٥٤٠ .  
 يـحسـدـ . ٢٧٥ .  
 يـحسـدـ عـلـىـ . ٣٩٦ .  
 يـستـحرـ . ١١٥ .  
 أـحسـ منـ . ٤٣٥ .  
 يـحسـ بـ . ٣٩٦ .  
 حـسـنـ . ٨٣ .  
 أـحسـنـ يـحسـنـ . ٦٨٤ ، ٢٩٧ .  
 أـحسـ لـ . ٤٣٦ .  
 حـشـرـ . ٥٣٦ .  
 يـحـشـرـ . ٢٨١ .  
 يـحـشـرـ إـلـىـ . ٣٩٦ .  
 حـشـرـ يـحـشـرـ عـلـىـ . ٣٩٦ .  
 حـشـرـ . ٦٠٢ .  
 يـحـشـرـ . ٥٨٤ .  
 حـصـصـ . ٨٤ .  
 حـصـدـ . ٢٧٩ .  
 حـصـرـ . ٧٢ .  
 أـحـصـرـ ، ٥٩٣ ، ٦١٢ .  
 حـصـلـ . ٥٩٥ .  
 أـحـصـنـ يـحسـنـ . ٢٩٧ .  
 أـحـصـنـ . ٥٩٣ .  
 يـحـصـنـ مـنـ . ٤٣٦ .  
 أـحـصـىـ . ٣١٠ .  
 حـضـرـ . ٦٤٠ .  
 أـحـضـرـ . ٢٩٧ .  
 يـحـضـرـ حـولـ . ٤٣٦ .  
 أـحـضـرـ . ٥٩٣ .
- يـعـبرـ . ٥٨٤ .  
 جـبـطـ يـجـبـطـ . ٨٠ .  
 جـبـطـ عـنـ . ١٩٤ .  
 جـبـطـ فـيـ . ١٩٤ .  
 حـجـجـ . ٦٣٨ .  
 يـتـحـاجـ . ١١٩ .  
 يـتـحـاجـ فـيـ . ٢٠٧ .  
 يـحـدـثـ . ٢٩٧ .  
 يـحـدـثـ لـ . ٤٣٥ .  
 يـحـدـثـ بـ . ٤٥٢ .  
 يـحـادـ . ٣٤٢ .  
 يـحـذرـ . ٥٤٦ .  
 حـارـبـ يـحـارـبـ . ٣٤٢ .  
 يـحـرـثـ . ٢٧٩ .  
 حـرـصـ يـحـرـصـ . ٦٧ .  
 يـحـرـصـ عـلـىـ . ١٧٩ .  
 يـحـرـقـ . ٣١٩ .  
 يـحـرـقـ عـنـ . ٤٥٢ .  
 يـحـرـقـ . ٣٢٥ .  
 اـحـترـقـ . ١٢٦ .  
 يـحـرـكـ بـ . ٤٥٢ .  
 حـرـمـ يـحـرـمـ . ٣١٩ .  
 حـرـمـ عـلـىـ . ٤٥٢ .  
 حـرـمـ . ٦١٦ .  
 تـحـرـىـ . ٣٣٧ .  
 يـحـزـنـ . ٧٢ .  
 يـحـزـنـ عـلـىـ . ١٩٥ .  
 يـغـرـنـ . ٦٣٩ ، ٢٧٥ .  
 حـسـبـ . ٤٨٧ .  
 حـاسـبـ . ٣٤٢ .

٢٦٥	حرف : يحرق	الخاء	يعلم على . ٤٠٨
٤١٨	حرق لـ .	خيث . ٨٣	حمل مع . ٤٠٨
٧٣	يُحرزى	يُنخط . ٣٣٨	يُحمل . ٥٨٥
٢٩٨	آخرى : يُحرزى .	خجا . ٤٩	يُحمل . ٦٠٢
٤٣٦	يُحرزى في .	ختم : يختم . ٦٩	يُحمل . ٦٣٠
٥٤٧	حسر : يُحسر .	ختم : يختم على . ١٨٠	احتمل . ٣٥٠
٢٦١	حسر	يُخدع . ٢٩٠	يُحمن . ٥٨٠
٢٩٩	يُحسر	يُخادع . ٣٤٣	يبحث . ٧٨
٦٩٠	خف . ٦٠	يُخذل . ٢٨٣	يبحثك . ٣٥١
٣١	خشع : يخشع .	يُخرب بـ . ٤٣٦	يَحُور . ٣٧
١٦٨	خشع : يخشع لـ .	خرج : يخرج . ٤٥	يحاور . ٣٤٢
٦٤٠	خشى	خرج بـ . ١٤٥	حال : يتحول . ٥٣
٥٤٧	يُخشي	خرج على . ١٤٥	حال : يتحول بين . ١٤٤
٤٦٠	يختص بـ .	خرج : يخرج في . ١٤٥	حيل . ٥٧١
٢١٣	اختصم : يختص في .	يُخرج مع . ١٤٥	يُحيد من . ١٨٠
١٢٥	يختص .	خرج : يخرج من . ١٤٥	تحبس . ٦٤
٢١٣	يختص عند .	يُخرج من خلال . ١٤٥	يحيف . ٦٢
٢١٣	يختص لدى .	أخرج : يُخرج . ٢٩٨	يُحِفْ على . ١٨٠
٣٢	يُخضع	أخرج من . ٤٣٦	حاق : يعيق . ٦٢
١٦٨	يُخضع بـ .	يُخرج بـ . ٤٣٦	حاق : يعيق بـ . ١٨٠
٥٥١	أخطا .	يُخرج لـ . ٤٣٦	حيّ : يحيا . ٢٨
٣٤٣	خاطب .	يُخرج من . ٤٣٦	يُحيَا عن . ١٩٥
٤٠٧	يُخط بـ .	أخرج : يُخرج . ٥٩٣	حيّا بـ . ٤٥٢
٢٦٣	خطف : يخطف .	يُخرج . ٦١٢	حيّي . ٦١٦
٣٣٨	يُخطف .	استخرج : يستخرج من . ٤٦٤	أحيا . ٢٩٨
٦٢٠	يُتخطف .	يُستخرج . ٣٦٢	أحيا بـ . ٤٣٦
١١٩	يُتختلفات .	خرّ : يُخْرَ . ٦٠	يُحْمِي . ٥٥١ ، ٢٩٨
٢٠٨	يُتختلفات بين .	خرّ : يُخْرَ من . ١٨١	يُسْتَحْيِي . ٣٦٢
٦٦	خف .	يُخْرَ لـ . ١٨١	
٦١٦	يُخفّ .	يُخْرَص . ٥٣٧	

- الدال**
- يُدَبِّر . ٣٣٠ .
  - أَدَبْر . ٦٩٣ .
  - يَتَدَبَّر . ٣٣٩ .
  - يُدَحْضُ بـ . ٤٣٦ .
  - يَتَدَحَّرُ فـ . ٤٦٠ .
  - دَخْل : يَدْخُلُ ٤٨ ، ، ٦٤٠ .
  - دَخْل بـ . ١٥٠ .
  - دَخْل عـلـى . ١٥٠ .
  - دَخْل مـن . ١٥٠ .
  - دُخـل . ٦٠٣ .
  - ادـخل : يـدـخـل . ٥٠١ .
  - ادـخل : يـدـخـل فـي . ٤٢٢ .
  - يـدـخـل مـع . ٤٢٢ .
  - ادـخل : يـدـخـل . ٦٢٦ .
  - يـدـرـأ بـ . ٣٩٠ .
  - يـدـرـأ عـن . ٣٩٠ .
  - درـس : يـدـرس . ٢٨١ .
  - درـس . ٥٣٧ .
  - ادرـك : يـدـرك . ٣١١ .
  - تـدارـك . ١١٩ .
  - ادرـى . ٥٠١ .
  - ادرـى بـ . ٤٣٦ .
  - يـدـري . ٦٤٠ .
  - دـسـى . ٣١٩ .
  - يـدـسـ فى . ٤٠٧ .
  - دـعـا : يـدـعـو . ٢٨١ .
  - يـدـعـو إـلـى . ٣٩٨ .
  - يـدـعـو بـ . ٣٩٨ .
  - يـخـلـق . ٥٣٨ .
  - خـلـق . ٤٨٣ .
  - خـلـق بـ . ٣٩٧ .
  - خـلـق فـي . ٣٩٧ .
  - خـلـق لـ . ٣٩٧ .
  - خـلـق مـن . ٣٩٧ .
  - خـلـق : يـخـلـق . ٥٨٥ .
  - خـلـق . ٦٠٢ .
  - خـلا . ٥٠ .
  - خـلا إـلـى . ١٤٩ .
  - خـلا فـي . ١٤٩ .
  - خـلا لـ . ١٤٩ .
  - خـلا مـن قـبـل . ١٤٩ .
  - تـخـلـى . ٩٩ .
  - يـخـوـضـ فـي . ١٥٠ .
  - يـخـوـضـ مـع . ١٥٠ .
  - خـافـ : يـخـافـ . ٧٣ .
  - خـافـ عـلـى . ١٩٥ .
  - يـخـوـفـ . ٣١٩ .
  - يـخـوـفـ بـ . ٤٥٢ .
  - خـوـلـ . ٥١١ .
  - يـخـوـنـ . ٢٨٣ .
  - يـخـتـانـ . ٣٥١ .
  - خـابـ . ٦٨ .
  - يـتـخـيـرـ . ٣٣٨ .
  - اخـتـارـ : يـخـتـارـ . ٣٥٢ .
  - اخـتـارـ عـلـى . ٤٦٠ .
  - خـاصـ : يـخـوـضـ . ٣٧ .
  - يـخـيلـ . ٦١٦ .
- يُخْلَفُ عن** ٤٥٢ .
- استخفَ** : يـسـتـخـفـ . ٣٦١ .
- خـفـى عـلـى** ١٩٥ .
- يـخـفـى** ٨٢ .
- أـخـفـى** : يـخـفـى ٢٩٩ .
- أـخـفـى** ٩١٢ .
- يـخـلـدـ** ٥٠ .
- يـخـلـدـ فـي** ١٤٨ .
- أـخـلـدـ** ٢٩٩ .
- خـلـصـ** ٥٣ .
- أـخـلـصـ** ٢٩٩ .
- أـخـلـصـ بـ** ٤٣٦ .
- يـسـتـخـلـصـيـ لـ** ٤٦٤ .
- خـلـطـ** . ٢٦٥ .
- خـالـطـ** . ٣٤٣ .
- خـلـفـ** . ٣٧ .
- يـخـلـفـ** . ٥٣٧ .
- خـلـفـ** . ٥٩٥ .
- أـخـلـفـ** : يـخـلـفـ . ٣١٠ .
- أـخـلـفـ** . ٥٠٠ .
- أـخـلـفـ بـ** ٤٣٦ .
- تـخـلـفـ** . ٦٢٦ .
- يـتـخـلـفـ** عن ٢٠٤ .
- اخـتـلـفـ** : يـخـتـلـفـ . ١٢٥ .
- اخـتـلـفـ** : يـخـتـلـفـ في ٢١٤ .
- اخـتـلـفـ من بـعـدـ** ٢١٤ .
- اخـتـلـفـ** . ٥٨١ .
- اسـتـخـلـفـ** : يـسـتـخـلـفـ . ٣٦٢ .
- يـسـتـخـلـفـ** في ٤٦٤ .
- خـلـقـ** : يـخـلـقـ . ٢٨٤ .

- أرى : يرى ٥٠٢ .  
 ربع ٥٤٧ .  
 ترخيص ١٠٠ .  
 بترخيص بـ ٤٦١ .  
 ربط : يربط ٦٧١ .  
 ربا : يربو ٤١ .  
 بربو عند ١٥١ .  
 بربو في ١٥١ .  
 ربى ٣٢٠ .  
 بُربى ٢٩٩ .  
 رتل ٣٣٠ .  
 رُّجَّ ٥٨٥ .  
 رجع : يرجع ٦٤٣ ، ٥٧ .  
 رجع : يرجع الى ١٨٢ .  
 برجع ٥٤٠ .  
 بُرجع ٦٠٣ .  
 بتراجع ١٢٠ .  
 ترجم ٤٧ .  
 رجم : يرمي ٢٧٥ .  
 يرجمو ٢٨٢ .  
 يرجو لـ ٣٩٩ .  
 يرجو من ٣٩٩ .  
 تُرجى ٣١٢ .  
 رحم : يرحم ٢٦٢ .  
 بُرحم ٥٨٥ .  
 رد الى ٤٠٠ .  
 رد بـ ٤٠٠ .  
 رد في ٤٠٠ .  
 رد لـ ٤٠٠ .  
 برد ٤٨٣ .
- ذرا : يذرا في ٣٨٣ .  
 ذرا لـ ٣٨٣ .  
 بذرو ٢٧٨ .  
 ذكر : يذكر ٢٨٥ .  
 ذكر : يُذكر ٦٠٣ .  
 تذكر : يتذكر ٥٦٥ .  
 يتذكر ٣٩٩ .  
 ذكى ٣٢٠ .  
 يذل ٦٧ .  
 يُذل ٢٩٩ .  
 ذلل ٤٥٢ .  
 ذلل ٥٩٥ .  
 ذهب : يذهب ٣٠ .  
 ذهب إلى ١٦٨ .  
 ذهب بـ ١٦٨ .  
 ذهب على ١٦٨ .  
 ذهب عن ١٦٨ .  
 يذهب ٦٤١ .  
 أذهب : يذهب ٢٩٩ .  
 يذهب عن ٤٣٦ .  
 تذهل ٢٨ .  
 تذهل عن ١٧١ .  
 يزود ٥٣٨ .  
 ذاتق : يذوق ٢٨١ .  
 أذاق : يذيق ٥٠٢ .
- دعا لـ ٣٩٨ .  
 بدعون دون ٣٩٨ .  
 بدعوم مع ٣٩٨ .  
 دعى ٥٨٥ .  
 بُدعى ٦٠٣ .  
 يذاعى ٣٥٢ .  
 يدفع ٢٩٠ .  
 دفع إلى ٣٩٠ .  
 دل : يدل على ٣٩٩ .  
 دلى بـ ٤٣٩ .  
 أدلى ٣١٢ .  
 تدلل ١٠٠ .  
 دتمر ٣٢٠ .  
 يدمير ٤٤٠ .  
 يدمغ ٢٩٠ .  
 دنا ٣٨ .  
 بُدهن ٩٤ .  
 يدور ٥١ .  
 بُدير بين ٣١٨ .  
 دام ٥١ .  
 ما دام ١٩ .  
 يبدين ٧٧٠ .  
 تدابيتم بـ ٢٠٨ .
- الذال**
- ذبح : يذبح ٢٨٨ .  
 ذبْح ٦٠٣ .  
 يذبح ٣٢٥ .  
 فرآ ٢٨٧ .
- الراء**
- رأى : يرى ٢٩١ .  
 بري ٦٦٢ .  
 بُري ٥٨٥ .

- برد على . ٤٠٠  
 برد عن . ٤٠٠  
 رُدَّ : بُرْدَةٌ . ٦٠٣  
 ارتَدَ . ١٢٦  
 ارتَدَ : بِرْتَدَ على ٢١٤  
 بِرْتَدَ إلى ٢١٤  
 بِرْتَدَ عن ٢١٤  
 بِرْدَى . ٧٩  
 اردى : بِرْدَى . ٣٠٠  
 تردى . ١٠٠  
 رزق . ٢٨٥  
 رزق : بِرْزَقَ من ٤٠٢  
 رُزَقَ : بِرْزَقَ . ٦٢١  
 بِرْزَقَ . ٥٨٥  
 بِرْقَبَ . ٢٧٦  
 بِرْقَبَ في ٤٠٧  
 بِرْقَبَ . ٥٦٥  
 بِرْقَى . ٧٩  
 بِرْقَى في ١٩٦  
 بِرْكَبَ . ١٩٦  
 بِرْكَبَ . ٢٦٠  
 بِرْكَبَ في ٤٤٠ ، ٤٥٢  
 اركس . ٦١٣  
 بِرْكَضَ . ٦٦٤  
 بِرْكَعَ . ٣٢  
 بِرْكَمَ . ٢٨١  
 بِرْكَنَ . ٨٢  
 بِرْكَنَ إلى ١٩٧  
 بِرْمَى : بِرْمَى . ٥٤٠  
 بِرْمَى بَ . ٤١٨  
 بِرْهَبَ . ١٩٧  
 بِرْهَبَ بَ . ٤٣٦  
 استرهب . ٣٦٤  
 بِرْهَقَ . ٢٦٠  
 بِرْهَقَ . ٥٠٢  
 بِرْحَبَ . ٨١  
 بِرْغَبَ . ١٩٦  
 بِرْغَبَ عن ١٩٦  
 بِرْفَعَ . ٤٨١  
 رفع على . ٣٩٠  
 رفع فوق . ٣٩٠  
 رفع لـ . ٣٩٠  
 بِرْفَعَ . ٢٨٩  
 رفع : بِرْفَعَ . ٥٨٥  
 بِرْقَبَ . ٢٧٦  
 بِرْقَبَ في ٤٠٧  
 بِرْقَبَ . ٥٦٥  
 بِرْقَى . ٧٩  
 بِرْقَى في ١٩٦  
 بِرْكَبَ . ١٩٦  
 بِرْكَبَ . ٢٦٠  
 بِرْكَبَ في ٤٤٠ ، ٤٥٢  
 اركس . ٦١٣  
 بِرْكَضَ . ٦٦٤  
 بِرْكَعَ . ٣٢  
 بِرْكَمَ . ٢٨١  
 بِرْكَنَ . ٨٢  
 بِرْكَنَ إلى ١٩٧  
 بِرْمَى : بِرْمَى . ٥٤٠  
 بِرْمَى بَ . ٤١٨  
 بِرْهَبَ . ١٩٧  
 بِرْهَبَ بَ . ٤٣٦  
 استرهب . ٣٦٤  
 بِرْهَقَ . ٢٦٠  
 بِرْهَقَ . ٥٠٢  
 بِرْدَةٌ . ٦٠٣  
 ارتَدَ . ١٢٦  
 ارتَدَ : بِرْتَدَ على ٢١٤  
 بِرْتَدَ إلى ٢١٤  
 بِرْتَدَ عن ٢١٤  
 بِرْدَى . ٧٩  
 اردى : بِرْدَى . ٣٠٠  
 تردى . ١٠٠  
 رزق . ٢٨٥  
 رزق : بِرْزَقَ من ٤٠٢  
 رُزَقَ : بِرْزَقَ . ٦٢١  
 بِرْزَقَ . ٥٨٥  
 ارسل : بِرْسَلَ . ٣١٢  
 ارسل . ٥٥٢  
 ارسل إلى . ٤٢٢  
 ارسل بـ . ٤٢٢  
 ارسل على . ٤٢٢  
 ارسل في . ٤٢٢  
 بِرْسَلَ على ٤٢٢  
 ارسيل : بِرْسَلَ . ٦١٢  
 ارسى . ٣٠٠  
 بِرْشَدَ . ٥٥  
 ارضع : بِرْضَعَ . ٣٠٠  
 رضى : بِرْضَى . ٧٣  
 رضى : بِرْضَى بـ . ١٩٥  
 رضى : بِرْضَى عن ١٩٥ .  
 بِرْضَى . ٣٠٠  
 ارتضى . ٣٥٣

## الراي

- ازدجر . ٥٩٨  
 بِرْزَعَ . ٢٨٨  
 بِرْزَدَرِي . ٣٥٣  
 بِرْفَ . ٥٧  
 زَكَا . ٤١  
 زَكَى : بِرْزَكَى . ٣٢٠  
 بِرْزَكَى بـ . ٤٥٢  
 تَزَكَّى : بِتَزَكَّى . ١٠١  
 بِتَزَكَّى لـ . ٢٠٥  
 زُرْزَل . ٥٩٩  
 أَزْلَفَ . ٣٠٠  
 أَزْلَفَ . ٦١٣ ، ٥٦٣  
 بِرْلَ . ٦١  
 تَزَلَّ . ١٨٢  
 ازَلَ عن . ٤٣٦  
 استزلَ بـ . ٤٦٤  
 بِرْنَيَ . ٧٠

- يشخر ١١٨ .  
 سخط : يخط ٧٣ .  
 سخط على ١٩٧ .  
 أخط ٣٠٠ .  
 برح ٥٣١ .  
 بُرْح ٣٢٠ .  
 بُشَّر ٢٧٦ .  
 أسر ٣١٣ .  
 أسرف : بسرف ٦٩٤ .  
 برق : برق ٥٤١ .  
 استرق ٣٥٤ .  
 بسرى ٥٨ .  
 بسطر ٢٨٥ .  
 سطح ٥٨٦ .  
 بسطو ٤٢ .  
 بسطوب ١٥٣ .  
 سعد ٥٨٦ .  
 سُقْرٌ ٥٩٥ .  
 سعى : يسعى ٣٠ .  
 سعى بين ١٧٢ .  
 سعى : يسعى في ١٧٢ .  
 سعى لـ ١٧٢ .  
 أسبغ على ٤٢٩ .  
 أسف ٦٩٥ .  
 يسع ٥٣٢ .  
 يفك ٢٦٦ .  
 سفة ٢٦١ .  
 سقط : يسقط ٤٣ .  
 سقط في ١٥٣ .  
 سقطت ٥٧١ .
- يتسمى عن ٢٠٨ .  
 يسام ٧٣ ، ٥٤٨ .  
 يسام من ١٩٧ .  
 يسب ٢٧٦ .  
 يسبت ٦٩ .  
 بسح ٣٠ .  
 بسح في ١٧١ .  
 أسبغ على ٤٢٤ .  
 سبق ٦٧١ .  
 سبق ٢٧٢ .  
 سبق إلى ٤١٨ .  
 سبق : يسبق بـ ٤١٨ .  
 استبقوا ٦٤٣ .  
 يستيق ١٢٥ .  
 يستتر ١٢٧ .  
 سجد : يسجد ٤٤ .  
 يسجد لـ ١٥٣ .  
 بُسْجَر ٦٠٤ .  
 سُجَرٌ ٥٩٥ .  
 يسجن ٢٨١ .  
 يسجن ٥٨٦ .  
 سجن ٥٠ .  
 يُسْجِب ٥٨٦ ، ٦٠٤ .  
 يُسْجِن ٤٣٦ .  
 سحر ٢٩١ .  
 يسحر بـ ٣٩٠ .  
 بُسْخَرٌ ٥٨٦ .  
 سخر : يسخر ٧٨ .  
 سخر : يسخر من ١٩٧ .  
 سخر ٣٣٠ .
- زهق : يرهق ٣٠ .  
 زوج ٥٩٥ .  
 زوج بـ ٤٥٢ .  
 يُزْفَق ٣٣٠ .  
 زار ٢٧٦ .  
 يتزاور عن ٢٠٨ .  
 زال : يزول ٣٨ .  
 يزول من ١٥٢ .  
 ما زال ١٩ .  
 لا يزال ١٩ .  
 زاد ٤٨٧ .  
 يزيد ٢٧٤ .  
 زاغ : يزبغ ٦٢ .  
 زاغ : يزبغ عن ١٨٢ .  
 أزاغ : يزبغ ٣٠٠ .  
 زال ٣٨ .  
 تزييل ١٠١ .  
 زين بـ ٤٤٠ .  
 زين في ٤٤٠ .  
 زين لـ ٤٤٠ .  
 زين ٦١٦ .  
 تزيين ١٠١ .
- السين**
- سأـل ٥٣٠ ، ٤٨٢ ، ٢٩٠ .  
 سـأـل عن ٣٩٠ .  
 بـسـأـل ٤٨٢ .  
 بـسـأـل عن ٣٩٠ .  
 بـسـأـل ٦١٣ .  
 يتـسـأـل عن ١٢٠ .

- نَفْطَ عَلَى . ٤٣٦  
 سُقْفَى . ٤٨٩ ، ٥٤١  
 سَعْدَى . ٢٧٤ ، ٤٨٩ ، ٥٤١  
 سُقْفَى . ٦٢١  
 سَعْدَى . ٥٠٣  
 سَعْدَى . ٣٦٠  
 سَكَتَ . ٥٣  
 سَكَتَ عَن . ١٥٤  
 سَكَرَ . ٥٩٥  
 سَكَنٌ : يَسْكُنْ . ٤٩  
 سَكَنَ إِلَى . ١٥٤  
 سَكَنَ فِي . ١٥٤  
 سَكَنَ كِنْ . ٥٨٦  
 سَكِينٌ . ٥٠٣ ، ٣٠١  
 اسْكَنَ فِي . ٤٢٤  
 اسْتَكَانٌ . ١١١  
 اسْتَكَانٌ لَّ . ٢٢٣  
 يَسْلَبُ . ٤٨٤  
 يَسْلُخُ مِن . ٣٨٤  
 اسْلَخَ . ١٢٣  
 اسْلَخَ مِن . ٢١٠  
 سَلْفٌ . ٣٩  
 اسْلَفٌ . ٣٠١  
 سَلْقَ بَ . ٤١٨  
 سَلْكٌ : يَسْلُكْ . ٤٨٤  
 سَلْمٌ . ٥٥٧  
 اسْلَمٌ : يَسْلُمْ . ٦٩٦  
 اسْلَمَ لَ . ٤٢٥  
 يَسْلُمُ إِلَى . ٤٢٥
- سَعْدَى . ٢٦٣ ، ٥٤٨  
 سَعْدَى . ٣٧٧  
 سَعْدَى . ٣٧٧  
 اسْتَعْمَلَ . ٥٦٣  
 يَسْتَعْمَلُ . ٥٦٣ ، ٣٥٤  
 سَعْدَى . ٣٣١  
 سَعْدَى . ٥٥١  
 تَسْهِيَةٌ . ١٠٩  
 سَاءٌ . ٥٤  
 سَاءٌ لَّ . ١٥٥  
 يَسْوَى . ٢٧٦  
 أَسَاءٌ . ٥٥٢  
 سَعْدَى ، ٥٨٦ ، ٦٠٤  
 أَسْوَادٌ : يَسْوَدَ . ١١٠  
 تَسْوَرٌ . ٣٤٠  
 يَسْيِغُ . ٣٠١  
 سَاقٌ : يَسْوَقُ إِلَى . ٤٠٢  
 سَاقٌ لَّ . ٤٠٢  
 سَيْقٌ : يَسْأَقُ . ٦٠٤  
 سَوْلٌ لَّ . ٤٥٢  
 يَسْوَمُ . ٤٨٥  
 سَوْيَى . ٣٣١ ، ٥٥٧  
 يَسْوَى . ٣٣١  
 يَسْوَى . ٤٥٢  
 يَسْوَى . ٦١٦  
 اسْتَوْيَى : يَسْتَوِي . ١٢٦  
 اسْتَوْيَى إِلَى . ٢١٥  
 اسْتَوْيَى عَلَى . ٢١٥  
 اسْتَوْيَى عَنْدَ . ٢١٥  
 سَارٌ : يَسِيرُ . ٥٨
- شَبَّهٌ . ٦١٧  
 تَشَابَهٌ . ١٢٠  
 تَشَابَهٌ عَلَى . ٢٠٨  
 شَجَرٌ . ٤٨  
 شَجَرَ بَيْنَ . ١٥٥  
 تَشَخَّصٌ . ٣٠  
 تَشَخَّصٌ فِي . ١٧٣  
 شَدَّ . ٢٧٦  
 يَشَدَّ بَ . ٤٠٧  
 يَشَرِبُ . ٥٤٩ ، ٢٦٣  
 أَشَرَبَ . ٦٢٧  
 شَرَحٌ . ٣٨٤  
 شَرَحٌ : يَشَرِحُ لَ . ٣٨٤  
 أَشَرَكَ . ٦٩٦  
 أَشَرَكَ : يَشَرِكَ . ٦٨٥  
 أَشَرَكَ : يَشَرِكَ بَ . ٤٢٥  
 يَشَرِكَ فِي . ٤٢٥  
 يَشَرِكَ . ٥٧٩  
 شَرِيٌّ : يَشَرِي بَ . ٤٠٨  
 يَشَرِي . ٢٧٠
- الشَّيْن

- اشترى : يشتري - ٤٥٦  
 يشتري ٣٥٤ .  
 ينشط ٦٩٨ .  
 يشعر ٣٥ .  
 يُشعر ٥٠٣ .  
 يُشعر بـ ٤٣٦ .  
 اشتعل ١٢٨ .  
 شفف ٢٩١ .  
 شغل ٢٩١ .  
 بشفع ٥٣٣ .  
 بشفي ٢٧٤ .  
 شق ٢٧٩ .  
 بشق ٥٦ .  
 بشق على ١٥٥ .  
 شاق : بشاق ٣٤٣ .  
 بشقق ١٠١ .  
 بشقق بـ ٢٠٥ .  
 بشقق عن ٢٠٥ .  
 انشق : بشنق ١٢٣ .  
 بشنق من ٢١٠ .  
 شقق : بشقق ٧٥ .  
 بشكر ٢٧٦ .  
 شكر : بشكر ٥٣٨ .  
 يشكوا إلى ٤٠٧ .  
 يُشتم بـ ٤٣٦ .  
 اشمأز ١٣٢ .  
 شهد : يشهد ٨٢ ، ٢٦٣ .  
 شهد : يشهد بـ ١٩٨ .  
 شهد : يشهد على ١٩٨ .  
 يشهد مع ١٩٨ .  
 اشهد ٥٠٤ .  
 اشهد على ٤٣٧ .  
 يشهد ٣٠١ .  
 يشهد على ٤٣٧ .  
 اشتئي : يشتئي ٣٥٥ .  
 بشوى ٢٦٦ .  
 بشيع ٦٤ .  
 بشيع في ١٨٣ .  
**الصاد**  
 صب ٢٨٣ .  
 صب على ٤٠٣ .  
 يصب ٦٠٥ .  
 صنع ٣٣١ .  
 أصبح : يصبح ٩٢ ، ١٩ .  
 صبر : يصبر ٦٧١ .  
 بصير ٤٤ .  
 يتصبو إلى ١٥٥ .  
 يُصاحب ٦٠٥ .  
 صاحب ٣٤٣ .  
 صد : يصد ٢٧٦ ، ٥٣٨ .  
 صد : يصد عن ٤٠٣ .  
 صد : يصد ٦٩١ .  
 صد ٦٠٥ .  
 يصدر ٣٩ .  
 يُصدّع ٦١٧ .  
 يتصدع ١٠٢ .  
 صدق ٤٨٦ ، ٦٤٤ .  
 يصدق ٣٢١ .  
 صدق : يصدق ٥٥٨ .

<b>الطاء</b>		
طبع : بطبع .	٥٥١	يُصلب ٢٢٦ .
طبع : بطبع على ١٧٤ .	٧٦	يُصلب في ٤٤١ .
طبع : بطبع على ١٧٤ .	٦٧٢	يُصلب ٥٩٦ .
طبع .	٤١٨ .	صلح ٥٤ .
طبع .	٤١٨ .	اصلح : يصلاح ٣٠١ .
طبع .	٦٢٢	اصلح : يصلاح لـ ٤٢٦ .
طبع .	٢٧٧	يصلب ٥٥٣ .
طبع من ٤٣٧ .	٦١٩	صلب : يصلب ٩٦ .
يُطعم .	٥٩٧	يصلب على ٢٠٣ .
يُطعم .	٤٥٧	يصلب في ٢٠٣ .
يُطعم .	٦١٩	يصلب مع ٢٠٣ .
استطعم .	١٠٢	يصلبلي ١٢٨ .
طفى : بطفى .	٤٥٧	صلك ٢٧٧ .
طفى : بطفى في ١٧٣ .	٣٦١	اسم ٣٠١ .
طفى .	٣٦١	يصنع ٢٨٨ .
طفى : بطفى .	٥٩٩	يصنع ٦٠٥ .
اطفى .	٦٢	اصطنع لـ ٤٥٧ .
اطفا : بطفى .	١٨٣	يُصهر ٦٠٥ .
طفق .	٣٠١	اساب ٥٥٣ .
يطلب .	٦٢	اساب بـ ٤٣٧ .
يطلع .	٤٣٧	يصيب بـ ٤١٨ .
يطلع على ١٥٦ .	٥٥٣	صور : بصور ٣٣١ .
يطلع على ٤٣٧ .	٦١٣	يصوم ٦٤٤ ، ٥٤ .
اطلع ١٢٨ ، ٦٤٥ .	٣٤٣	بصير ٥٨ .
يطلع .	٣٠٢	
يطلع إلى ٢١٧ .	٦٩٩	
اطلع على ٢١٧ .	٣٠٢	
طلق .	٣٢١	
انطلق : ينطلق ١٢٣ .	٦٦	<b>الضاد</b>
انطلق إلى ٢١٠ .	١٨٤	ضحك : يضحك ٧٣ .
يُطْمَث ٢٦٦ .	١٨٤	بضحك من ١٩٩ .

- |  |  |
|--|--|
| <p>غُثٰر . ٥٧٤<br/>بعش . ٨٠<br/>بعش في . ١٩٩<br/>يعجب . ٧٤<br/>يعجب من . ١٩٩<br/>اعجب : يُعجب . ٣٠٢<br/>يُعجز . ٣٠٢<br/>عجل : يَعْجِل . ٨٢<br/>عجل . ٦٤٥<br/>عجل إلى . ١٩٩<br/>عجل بـ . ١٩٩<br/>عجل على . ١٩٩<br/>عَجَلَ لـ . ٤٥٣<br/>أعجل عن . ٤٣٧<br/>عد : يَعْدَ . ٢٨٢<br/>عدد . ٣٢٦<br/>اعد لـ . ٤٣٧<br/>اعذـ لـ . ٦١٣<br/>اعتدـ لـ . ٤٣٧<br/>بعدـ . ٣٥٥<br/>عدل . ٢٧٤<br/>يعدل . ٦٧٤ ، ٥٤٢<br/>عادـي . ٣٤٣<br/>يـتـعـدـى . ٣٣٩<br/>اعـتـدـى : يـعـتـدـى . ١٢٨<br/>اعـتـدـى بـعـدـ . ٢١٧<br/>اعـتـدـى عـلـى . ٢١٧<br/>اعـتـدـى فـي . ٢١٧<br/>يـعـتـدـى . ٦٤٦<br/>عـذـبـ : يـعـذـبـ . ٣٣٢ ، ٥٩٠</p> | <p>ظلم بـ . ٤١٠<br/>يـظـلـمـ منـ . ٤١٠<br/>ظلـمـ . ٥٨٧<br/>يـظـلـمـ . ٦٢٢ ، ٥٨٧<br/>يـظـلـمـ . ٧٦<br/>يـظـلـمـ فيـ . ١٩٩<br/>ظـنـ بـ . ٤٠٧<br/>ظـهـرـ : يـظـهـرـ . ٣٣<br/>يـظـهـرـ . ٢٩١<br/>يـظـهـرـ علىـ . ١٧٤<br/>أـظـهـرـ : يـظـهـرـ علىـ . ٤٢٧<br/>يـظـهـرـ . ٩٢<br/>يـظـهـرـ فيـ . ٤٢٧<br/>ظـاهـرـ . ٣٤٥<br/>نظـاهـرـ . ١٢٠<br/>نظـاهـرـ بـ . ٢٠٨<br/>نظـاهـرـ علىـ . ٢٠٩<br/>يعـبـاـ . ٦٩٠<br/>يعـبـثـ . ٧٩<br/>عبدـ : يـعـدـ . ٢٨٥<br/>يـعـدـ علىـ . ٤٠٣<br/>يـعـدـ . ٥٨٧<br/>عبدـ . ٣٣٢<br/>عيـسـ . ٦٧<br/>يـسـتـعـتـبـ . ٥٦٧<br/>يـسـتـعـتـبـ . ٥٩٩<br/>عـتـاـ . ٥٥<br/>عـتـاـ عنـ . ١٥٧</p> |
|  | <p><b>العين</b></p>  |
|  | <p>طبـ . ٦٧٣ ، ٢٦٧<br/>يـطـمـسـ . ٢٦٧<br/>طـمـسـ . ٥٨٧<br/>يـطـمـشـ . ١٣٢<br/>اطـمـانـ : يـطـمـشـ بـ . ٢٢١<br/>يـطـهـرـ . ٨٣<br/>طـهـرـ : يـطـهـرـ . ٣٢٢<br/>يـطـهـرـ . ٤٥٣<br/>نـظـهـرـ : يـنـظـهـرـ . ١٠٢<br/>طـوعـ لـ . ٤٤٣<br/>أـطـاعـ . ٥٥٤<br/>يـطـاعـ . ٥٩٤<br/>طـافـ : يـطـوفـ . ٥٢<br/>طـافـ : يـطـوفـ علىـ . ١٥٦<br/>يـطـافـ . ٥٧٤<br/>يـطـوـقـ . ٦٣٠<br/>يـطـيقـ . ٣١٣<br/>طـالـ . ٥٥<br/>طـالـ علىـ . ١٥٦<br/>يـطـروـيـ . ٢٧٠<br/>طـابـ . ٧١<br/>طـابـ عنـ . ١٨٤<br/>طـابـ لـ . ١٨٤<br/>يـطـيرـ . ٦١<br/>يـطـيرـ بـ . ١٨٤</p>  |
|  | <p><b>الظـاءـ</b></p>  |
|  | <p>أـظـفـرـ علىـ . ٤٢٧ ، ٤٣٧<br/>ظلـ : يـظـلـ . ١٩<br/>ظلمـ : يـظـلـمـ . ٥٤١ ، ٢٧٠</p>   |

- يعلم من ٤٤٤ . . . . .  
 يُعلم . . . . .  
 يُعلم . . . . .  
 يتعلم من ٤٦٢ . . . . .  
 أعلن : يُعلن . . . . .  
 علا : يعلو . . . . .  
 علا على . . . . .  
 علا في . . . . .  
 تعالى . . . . .  
 تعالى عن . . . . .  
 تعمد . . . . .  
 عمر : يعمر . . . . .  
 يُعمر . . . . .  
 اعتمر . . . . .  
 استعمري في . . . . .  
 عمل . . . . .  
 يعمه . . . . .  
 عمي : يعمى . . . . .  
 عمى على . . . . .  
 عمى . . . . .  
 أعمى . . . . .  
 اعنت . . . . .  
 اعنت . . . . .  
 اعنت . . . . .  
 عنا . . . . .  
 عنا لـ . . . . .  
 عهد عند . . . . .  
 عاهد . . . . .  
 عاد : يعود . . . . .  
 عاد : يعود في . . . . .  
 عاد : يعود لـ . . . . .  
 يعصر . . . . .  
 يعصى من . . . . .  
 استعصى . . . . .  
 عصى : يعصى . . . . .  
 عصى . . . . .  
 يعصى في . . . . .  
 يعصى لـ . . . . .  
 عض على . . . . .  
 عُطل . . . . .  
 أعطى . . . . .  
 أعطى : يُعطي . . . . .  
 تعاطى . . . . .  
 يُعظم . . . . .  
 يُعظم لـ . . . . .  
 يستعفف . . . . .  
 عفا : يغفر . . . . .  
 عفى . . . . .  
 يُعقب . . . . .  
 واعقب . . . . .  
 عُوقب . . . . .  
 عقد . . . . .  
 عقد . . . . .  
 عقر . . . . .  
 عقل : يعقل . . . . .  
 علم : يعلم . . . . .  
 يعلم . . . . .  
 علم في . . . . .  
 يعلم لـ . . . . .  
 يعلم من . . . . .  
 يعلم بـ . . . . .  
 يعتذر . . . . .  
 يخرج . . . . .  
 يخرج إلى . . . . .  
 يخرج في . . . . .  
 يعرض . . . . .  
 عرض على . . . . .  
 عرض . . . . .  
 يُعرض . . . . .  
 عرف : يعرف . . . . .  
 عرف : يعرف بـ . . . . .  
 يُعرف في . . . . .  
 يُعرف . . . . .  
 عرف لـ . . . . .  
 تعارف . . . . .  
 يتعارف بين . . . . .  
 يعرى . . . . .  
 اعترى بـ . . . . .  
 يعزب . . . . .  
 يعزب عن . . . . .  
 عزّر : يُعزّر . . . . .  
 عزّ في . . . . .  
 يُعزّ . . . . .  
 عزل . . . . .  
 اعتزل : يعتزل . . . . .  
 عزم : يعزم . . . . .  
 تعاسر . . . . .  
 عمس . . . . .  
 عسى . . . . .  
 يعشرون . . . . .  
 يعشرون عن . . . . .

- يُغنى بـ . ٢٠٠ .  
يُغنى في . ٢٠٠ .  
أغنى : يُغنى . ٥٥٤ .  
يُغنى من . ٤٢٩ .  
استغنى . ١١٥ .  
يُغاث . ٥٩٤ .  
استغاث على . ٤٦٥ .  
يستغث . ٤٦٨ ، ٣٦١ .  
يُغَيِّر . ٣٣٣ .  
يتغيّر . ١٠٣ .  
يُغَيِّض . ٦٤٩ .  
يُغَيِّط . ٢٦٨ .
- الفاء**
- لا يفتَأِ . ١٩ .  
فتح . ٥٣٣ ، ٢٨٩ .  
فتح بـ . ٣٨٥ .  
فتح على . ٣٨٥ .  
فتح لـ . ٣٨٦ .  
فتح . ٥٨٨ .  
يُفتح . ٦١٧ .  
استفتح : يستفتح . ١١٨ .  
يُستفتح على . ٢٢٢ .  
يُفْتَر . ٥٠ .  
يُفْتَر . ٦١٧ .  
يُفْتَرِي . ٥٩٨ .  
فتح . ٢٧٩ .  
فتح : يفتح . ٢٦٨ .  
فتح بـ . ٤١٢ .  
فتح عن . ٤١٢ .
- اغْشَى . ٣١٤ .  
يُغْشِي . ٥٠٦ .  
اغْشَى . ٦٢٧ .  
تغْشَى . ٣٣٩ .  
استغشى : استغشى . ٣٦٤ .  
غضَبَ . ٧٤ .  
غضَبَ على . ٢٠٠ .  
بعضَ . ٢٨٣ .  
اعْطَشَ . ٣٠٣ .  
غَفَرَ : يغفر . ٦٧٤ .  
يغفر لـ . ٤١٨ .  
يغفر . ٥٧٤ ، ٦٠٦ .  
استغفر : يستغفر . ٣٦١ .  
يُسْتَغْفِرَ لـ . ٤٦٥ .  
يغفل . ٣٥ .  
يغفل عن . ١٦٠ .  
أغفل عن . ٤٣٧ .  
غلَبَ : يُغلِّبَ . ٥٤٢ ، ٢٦٨ .  
غُلَبَ : يُغَلَّبَ . ٥٨٨ .  
استغلظ . ١١٤ .  
غلَقَ . ٣٢٦ .  
غلَّ : يغلَّ . ٢٨٢ .  
غُلَّ . ٥٨٨ .  
غلَقَ . ٤٣ .  
يغلو في . ١٦٠ .  
يغلو في . ٦٣ .  
يغلي في . ١٨٤ .  
يغلي من تحت . ٣٧٩ .  
يغشي من فوق . ٣٧٩ .  
يُغْشِي . ٥٧٤ .  
غشَ . ٣٣٢ .
- يُعِيدَ . ٥٥٤ ، ٣٠٣ ، ٥٠٦ .  
يُعِيدَ في . ٤٢٨ .  
أعِيدَ . ٦١٤ .  
عاد : يعود . ٤٩ .  
أعاد على . ٤٣٧ .  
يستعين . ٣٦١ .  
يعيب . ٢٦٨ .  
عني : يعيا . ٧٧ .  
عني : يعيا بـ . ٢٠٠ .
- الفيء**
- يغادر . ٣٤٥ .  
غدا . ٢٠ ، ٤٠ .  
غدا من . ١٥٩ .  
غرب : يغرب . ٤٩ .  
مغرب في . ١٦٠ .  
غرَّ : يغزَّ . ٢٧٧ .  
غرَّ : يغزَّ . ٤٠٣ .  
غرَّ في . ٤٠٣ .  
اغترَفَ بـ . ٤٥٨ .  
أغرق : يغرق . ٣٠٣ .  
أغرق . ٥٩٤ .  
أغري بين . ٤٣٧ .  
يغتسل . ١٢٨ .  
غشَ . ٢٦٠ .  
غشِي . ٤٣ .  
يغلو في . ١٦٠ .  
يغلي . ٦٣ .  
يغلي في . ١٨٤ .  
يغشي من تحت . ٣٧٩ .  
يغشي من فوق . ٣٧٩ .  
يُغْشِي . ٥٧٤ .  
غشَ . ٣٣٢ .

- فعل في . ٣٨٦ .  
 يفعل إلى . ٣٨٦ .  
 يفعل من . ٣٨٦ .  
 فعل : يفعل . ٦٠٦ .  
 يفقد . ٢٧٢ .  
 تفقد . ٣٤١ .  
 يفتري . ٥٥٠ .  
 يفته . ٢٦٤ .  
 فتّر . ٩٦ .  
 يتفكّه . ١٠٦ .  
 يُفند . ٣٣٣ .  
 فهو . ٥١٢ .  
 فات . ٢٨٣ .  
 فات إلى . ٤٠٧ .  
 فار : يغور . ٤٦ .  
 يغزو . ٤٦ .  
 يغوص إلى . ٤٥٣ .  
 فاء : يفيء . ٥٨ .  
 يفيء إلى . ١٨٥ .  
 يتفيأ . ١٠٣ .
- الكاف**
- أكبر . ٣١٤ .  
 قبض : يقبض . ٢٧١ ، ٥٤٣ .  
 قبض إلى . ٤١٨ .  
 يقبل لـ . ٣٨٠ .  
 يُقبل . ٦٠٧ ، ٥٨٨ .  
 تقبل : يُقبل . ٦٢٠ .  
 قتل . ٢٧٩ .  
 قتل . ٦٠٧ ، ٥٨٨ .  
 يقتل . ٣٢٧ .
- تفرق من بعد . ٢٠٥ .  
 يتفرق بـ . ٢٠٥ .  
 يتفرق عن . ٢٠٥ .  
 يتفرق في . ٢٠٥ .  
 افترى : يفترى . ٣٥٦ .  
 افترى : يفترى على . ٤٥٨ .  
 يفترى بين . ٤٥٨ .  
 يفترى . ٥٩٨ .  
 يُفترى من . ٤٦٦ .  
 فزع . ٧٤ .  
 فزع من . ٢٠١ .  
 فزع . ٥٨٠ .  
 فسد . ٥٤ .  
 أنسد . ٣٠٤ .  
 فتن : يفتّن . ٤٥ .  
 فتن عن . ١٦١ .  
 فشل : يفشل . ٧٤ .  
 فصل : يفصل . ٦٧٥ .  
 فصل . ٣٢٦ .  
 يُفصل . ٣٢٦ .  
 فصل . ٥٩٦ .  
 فصل : يفضل لـ . ٤٥٣ .  
 يفضح . ٢٨٦ .  
 انقضوا إلى . ٢١١ .  
 انقضوا من حول . ٢١١ .  
 فضل على . ٤٤٤ ، ٤٥٣ .  
 يفضل على . ٤٤٤ .  
 فضل . ٥٩٦ .  
 فعل : يفعل . ٢٨٨ .  
 فعل عن . ٣٨٦ .
- فين . ٥٨٨ ، ٥٩٤ .  
 يُفتن . ٦٠٦ .  
 يُفتش في . ٤٣٧ .  
 يستفتي . ٣٦١ .  
 يستفتش في . ٤٦٦ .  
 فجّر . ٥٩٦ .  
 يُفجّر . ٣٢٦ .  
 فجّر : يفجّر خلال . ٤٥٣ .  
 انفجر من . ٢١١ .  
 فدي بـ . ٤١٨ .  
 يفادى . ٣٤٤ .  
 فرح : يفرح . ٧٤ .  
 فرح : يفرح بـ . ٢٠١ .  
 فرج . ٥٨٨ .  
 فرّ : يفرّ . ٥٨ .  
 فرّ : يفرّ من . ١٨٥ .  
 فرض . ٢٧٨ .  
 فرض على . ٤١٣ .  
 فرض : يفرض لـ . ٤١٣ .  
 بفرط . ٤٠ .  
 يفرط على . ١٦٠ .  
 فرط : يفرط . ٩٥ ، ٧٠٥ .  
 فرغ : يفرغ . ٥١ .  
 يفرغ لـ . ١٦٠ .  
 يُفرغ على . ٤٢٩ .  
 فرق بـ . ٤٠٤ .  
 يُفرق . ٧٤ .  
 يُفرق . ٥٨٨ .  
 فرق . ٣٢٦ .  
 تفرق : يتفرق . ١٠٣ .

- قتل : يقتل . ٥٩٦  
 قاتل : يقاتل ، ٣٤٤ ، ٥٦٢ .  
 قتل . ٥٩٨ .  
 اقتل : يقتل . ١٢٥ .  
 اقتبس . ٦٥٠ .  
 قذ . ٢٧٩ .  
 قذ . ٦٠٧ .  
 قدر : يقدر ، ٢٦٢ ، ٥٤٣ ، ٦٧٦ .  
 قدر على . ٤١٨ .  
 قدر ، ٥٨٩ ، ٦٠٧ .  
 قدر : يقدر ، ٣٣٣ ، ٥١٢ ، ٥٦١ .  
 قدر بين . ٤٥٣ .  
 قدر في . ٤٥٣ .  
 قدم . ٧٩ .  
 قدم إلى . ٢٠١ .  
 يقدم . ٢٨٣ .  
 قدم . ٣٢٣ .  
 قدم : يقدم لـ . ٤٥٣ .  
 يُقدم . ٧٠٧ .  
 تقدم : يتقدم . ١٠٣ .  
 قذف . ٧٧٢ .  
 يقذف . ٥٤٣ .  
 يُقذف . ٦٠٧ .  
 قرأ : يقرأ . ٢٩٠ .  
 قرأ : يقرأ على . ٣٨٧ .  
 قرئي ، ٥٨٩ ، ٦٠٧ .  
 يُقرئي . ٣٠٤ .  
 يقرب . ٦٥٠ .
- قطع : يقطع . ٢٨٩ .  
 قطع من . ٣٨٧ .  
 قطع . ٥٨٩ .  
 قطع : يقطع . ٣٢٧ .  
 قطع : يقطع . ٦١٧ .  
 قطع بين . ٢٠٦ .  
 يقطع . ١٠٤ .  
 قعد ، ٢٠ ، ٤٣ ، ٦٥١ .  
 يقعد . ١٦١ .  
 يقعد بعد . ١٦١ .  
 يقعد مع . ١٦١ .  
 يقفوا . ٢٨٤ .  
 قل . ٦٦ .  
 قلب لـ . ٤٥٣ .  
 يُقلب . ٣٢٧ .  
 يُقلب . ٦١٨ .  
 يقلب . ٦٠٨ .  
 يقلب . ١٠٤ .  
 يتقلب . ٢٠٦ .  
 يتقلب في . ٢١١ .  
 انقلب إلى . ٢١١ .  
 انقلب بـ . ٢١١ .  
 نقلب : ينقلب على عبيه . ٢١١ .  
 انقلب على وجهه . ٢١١ .  
 قل . ٦٦ .  
 يُقتل في . ٤٤٥ .  
 أفل . ٣٠٤ .  
 قلى . ٢٧٣ .  
 يفت . ٣٥ .  
 يفت لـ . ١٦١ .
- قرب . ٣٢٣ .  
 قرب إلى . ٤٥٣ .  
 اقترب . ١٢٩ .  
 يقترب لـ . ٢١٨ .  
 يفتر . ٣٤ .  
 افتر . ٦٩٩ .  
 يفتر في . ٤٣٧ .  
 استفتر . ١١١ .  
 تفرض . ٢٦٨ .  
 افترض : يفترض . ٥٠٦ .  
 افترف : يفترف . ٣٥٦ .  
 قسم بين . ٤١٨ .  
 يقسم . ٢٦٨ .  
 اقسام : يقسم بـ . ٢٠٣ .  
 قاسم . ٣٤٤ .  
 قسا . ٥٥ .  
 قسا من بعد . ١٦١ .  
 يتشعر من . ٢٢١ .  
 يقصير . ٧٠٠ .  
 يقص . ٢٧٩ .  
 قص : يقص على . ٤٠٤ .  
 قص . ٢٦٨ .  
 ينقض . ١٢٣ .  
 قضى . ٢٦٨ ، ٤٩٤ ، ٦٧٦ .  
 تعنى إلى . ٤١٤ .  
 قضى على . ٤١٤ .  
 تعنى من . ٤١٤ .  
 يقضي . ٢٦٩ ، ٦٧٦ ، ٦٧٨ .  
 تعنى . ٥٧٤ .  
 يقضى . ٥٨٩ ، ٦٠٧ .

- أكْرَم : يَكْرَم . ٣٠٤  
 كِرَه . ٢٦٢  
 كِرَه إِلَى . ٤٤٦  
 أَكْرَه . ٦١٤  
 أَكْرَه عَلَى . ٤٣٧  
 يُكْرَه عَلَى . ٤٣٧  
 كِبَّ : يَكْبِب . ٢٧١  
 يَكْبِب عَلَى . ٤١٥  
 اَكْتَسَب : ٣٥٧ .  
 كَسَا : يَكْسُر . ٣٨٦  
 كُشْط . ٥٩٠  
 كُشْف . ٥٤٣ ، ٢٦٩  
 يَكْشُف . ٢٦٩  
 كُشْف . ٤١٨  
 يُكْشُف . ٥٧٥  
 كُفَر . ٦٥١ ، ٦٦٦  
 يَكْفُر . ٦٦٦  
 كُفَر . ٥٩٠  
 يُكْفُر . ٦٢٣ ، ٥٧٥  
 كُفَرْ عَنْ . ٤٥٣  
 كَفَّ : يَكْفَ عن . ٤٠٦  
 يَكْفَ . ٢٧٧  
 يَكْفُل . ٢٨٢  
 يَكْفُل لَ . ٤٠٦  
 كَفْن . ٥٤٥  
 يَكْفِي . ٥٤٥ ، ٤٩٤ ، ٢٧٤  
 يَكْلَا . ٢٩٠  
 يُكْلَف . ٦٣٠  
 كَلْم . ٣٣٤  
 كَلْم . ٦١٨
- كُبْرٌ عَلَى . ٢٠٢  
 يَكْبُر . ٧٨  
 يُكْبُر عَلَى . ٤٤٥  
 اَسْتَكْبَر : يَسْتَكْبِر . ٧٠٩  
 كُبْكَب . ٦٢٠  
 كَتَب عَلَى . ٤٠٥  
 كَتَب لَ . ٤٠٥  
 يَكْتَب : ٥٣٩ ، ٢٨٥  
 يَكْتَب بَ . ٤٠٥  
 يَكْتَب لَ . ٤٠٥  
 كُبْتَب . ٦٠٨  
 يَكْبَت . ٥٨٩  
 اَكْتَسَب . ٣٥٧  
 يَكْتَسِم . ٤٨٦ ، ٢٨٢  
 كَثْر . ٨٣  
 كَثْر . ٣٢٣  
 اَكْثَر . ٣٠٤  
 اَكْثَر فِي . ٤٣٧  
 يَسْتَكْثِر . ٥٦٨  
 اَنْكَدَر . ١٢٤  
 اَكْدَى . ٩٣  
 كَذَب . ٧٠ ، ٦٥١  
 كَذَب عَلَى . ١٨٥  
 كُذَب . ٥٨٩  
 كَذَب . ٣٢٣ ، ٥٦١  
 يَكْذَب . ٣٢٣  
 يُكْذَب . ٥٩٦  
 كَرْم . ٣٢٣  
 كَرْم عَلَى . ٤٥٣
- قَطْ : يَقْطِن . ٢٩  
 يَقْطِن مِنْ . ١٧٤  
 أَقْنَى . ٥٥٥  
 يَقْهَر . ٢٩١  
 يَقْوُل عَلَى . ٤٠٥  
 قِيل . ٦٠٨ ، ٥٨٩  
 يَقْال . ٥٨٩  
 تَقْوَل . ٣٣٩  
 تَقْوَل عَلَى . ٤٦٢  
 قَام : يَقْوُم . ٤٣  
 قَام إِلَى . ١٦٢  
 يَقْوُم بَ . ١٦٢  
 يَقْوُم عَلَى . ١٦٢  
 يَقْوُم فِي . ١٦٢  
 يَقْوُم لَ . ١٦٢  
 يَقْوُم مَعْ . ١٦٢  
 يَقْوُم مِنْ . ١٦٢  
 أَقْامَ لَ . ٤٣٧  
 يَقْيِيم . ٣٠٤  
 اَسْتَقَام : يَسْتَقِيم . ١١١  
 اَسْتَقَام عَلَى . ٢٢٢  
 اَسْتَقَام لَ . ٢٢٢  
 يَسْتَقِيم إِلَى . ٢٢٢  
 قِيسَ لَ . ٤٥٣
- الكاف**
- كُبْ . ٦٠٨  
 يَكْبَت . ٢٦٩  
 كُبْتَ . ٥٨٩  
 كُبْرٌ : يَكْبُر . ٨٣

- لمس بـ . ٤١٩ . يتكلم بـ . ٢٠٦ .  
 لامس . ٣٤٤ . أكمل لـ . ٤٣٧ .  
 يلهث ٢٨ . يكمل . ٣٠٥ .  
 ألمهم . ٥٠٧ . كثر لـ . ٤١٨ .  
 لام . ٢٧٧ . يُكَنَّ . ٣١٤ .  
 لام في . ٤٠٦ . كاد : يكاد . ٢١ .  
 يتلاوم . ١٢١ . يلتفت . ١٢٩ .  
 يلوى . ٦٩٢ . يلفح . ٢٩٢ .  
 يلوى بـ . ٤١٩ . يلفظ . ٢٧٣ .  
 لوى . ٣٢٧ . التف بـ . ٢١٨ .  
 ليس . ١٩ . ألفي . ٥٢٢ ، ٥٠٧ .  
 لأن : يلين . ٦٦ . التقاط : يلتقط . ٣٥٨ .  
 لأن لـ . ١٨٦ . تلتف . ٢٦٤ .  
 يلين إلى . ١٨٦ . التقم . ٣٥٨ .  
 لأن لـ . ٤٣٧ . لقى : يلقى . ٢٦١ .  
**الميم** يلْقَى . ٦٣١ .  
 ممتع : يمتع . ٣٢٣ . ألفي : يلقي . ٥٥٥ .  
 ممتع بـ . ٤٤٧ . ألفي : يلقي إلى . ٤٢٩ .  
 يُمْتَعَ . ٥٩٧ . ألفي : يلقي في . ٤٢٩ .  
 يمتع . ١٠٤ . يلقي بـ . ٤٢٩ .  
 يمْحَصَ . ٣٢٧ . يلقي بين . ٤٢٩ .  
 يمحق . ٢٩٢ . يلقي على . ٤٢٩ .  
 امتحن لـ . ٤٥٩ . ألفي . ٦١٤ ، ٥٩٤ .  
 محا : يمحو . ٢٧٧ . يللاقى . ٣٤٤ .  
 مذ : يمذ . ٢٧٨ . تلقى من . ٤٦٢ .  
 يمْدَ في . ٤٠٧ . التقى . ١٢٥ .  
 مُمْدَ . ٥٩١ . التقى على . ٢١٨ .  
 أمد بـ . ٤٣٧ . يلْمِزَ . ٢٦٩ .  
 مرح . ٢٨٣ . يلْمِزَ في . ٤١٥ .  
 لمس . ٢٨٣ . لمس . ٢٦٩ .
- اللام**
- لبث : يلبت . ٨١ .  
 لبث إلى . ٢٠١ .  
 يلبث خلاف . ٢٠١ .  
 لبث في . ٢٠١ .  
 يلبس . ٢٦٤ .  
 لبس على . ٤١٥ .  
 يلبس بـ . ٤١٥ .  
 لج : يلْجَ . ٦٣ .  
 لج في . ١٨٦ .  
 الحق بـ . ٤٣٧ .  
 يلذ . ٢٦٤ .  
 الازم : يلْزمَ . ٥٠٧ .

يتمير ١٠٤	مكفن في ٤٤٧	يصرح ٧٥
يتمير من ٢٠٦	يمكن لـ ٤٤٧	مر : يمر ٤٠
يعيل ٦٢	بعلا من ٣٨٩	مر بـ ١٦٤
يعيل على ١٨٨	مُلِّي، ٦٠٩، ٦٢٤	مر : يمر على ١٦٤
<b>النون</b>	امتلاً ١٢٩	مرض ٧٧
نأى : بناء ٣٠	ملك : يملك ٢٧١	يعتري ١٢٩
نأى بـ ١٧٤	يملك لـ ٤١٩	يعتري بـ ٢١٨
بناء عن ١٧٤	يُملَّ ٥٥٥	يعتري في ٢١٨
بناء بـ ٤٥٣	يُملَّى ٦١٤	مزق ٣٢٧
بنيء بـ ٤٥٣	يمنع ٢٨٦	فرق ٥٩٧
بنيء بـ ٦١٨	يمنع من ٣٨٩	سخ على ٣٨٨
أنبا ٥٠٨	من ٣٥	من : يمن ٢٩٢
أنبا بـ ٤٣٧	يَمْنَ ٦٦٧	من بـ ٣٨٨
بنيء بـ ٤٣٧	من : يمن على ١٦٥	من في ٣٨٨
بنبت ٥٥	يُمْنِي ٢٣٤	يتماس ١٢١
بنبت بـ ١٦٦	تمنى ٣٣٩، ٣٣٩	أمسك ٣٠٥
أنبت : بنت ٣٠٦	يَتَمْنَى ٣٣٩	أمسك على ٤٣٠
أنبت بـ ٤٣١	يمهد ٥٣٤	يُمْلِك ٣٠٥، ٧٠٠
أنبت على ٤٣١	مات : يموت ٣٤	يُمْس ٩٣
أنبت من ٤٣١	مات قبل ١٦٥	مشي : يمشي ٥٩
نبذ ٢٧٣	يموت بـ ١٦٥	مشي في ١٨٦
نبذ بـ ٤١٦	يموت في ١٦٥	يمشي بـ ١٨٦
نبذ في ٤١٦	آمات : يميت ٣٠٦، ٥٥٥	يمشي على ١٨٦
نبذ وراء ٤١٦	يمرج ٤٨	مضي : يمضى ٥٩
بُند : بُند ٦٠٩	يمرج في ١٦٦	أمطار على ٤٣١
بُستبيط ٣٦٤	تمور ٤٠	أمطار ٥٩٤
نق فوق ٤٠٧	يميد ٦٣	مكث : يمكث ٥٠
انتشر ١٣٠	يميد بـ ١٨٧	منت في ١٦٤
نجا ٤٦	يسير ٢٧٤	مكر : يمكر ٥٢، ٦٥٣
	يميز من ٤١٦	يمكر بـ ١٦٥

- نجي من . ١٦٦  
 نجى : ينجي . ٣٢٢  
 نجى إلى . ٤٤٨  
 نجى من . ٤٤٨  
 بنجى بـ . ٤٤٨  
 أنجى : ينجي . ٣٠٦  
 أنجى بـ . ٤٣٨  
 أنجى : ينجي من . ٤٣٨  
 ناجى . ٣٤٤  
 تناجي : يتناجى . ١٢٢  
 يتناجى بـ . ٢٠٩  
 ينتحت . ٤٩٥  
 نادى ، ٣٤٤ ، ٥٦٢ .  
 بینادي . ٣٤٤  
 نودي ، ٥٨١ ، ٦١٩ ، ٦٣٢ .  
 بینادي . ٦١٩ ، ٦٣٢ .  
 نذر . ٢٨٣  
 نذر لـ . ٤٠٧  
 أنذر . ٥٠٨  
 بینذر . ٦٥٤  
 بینذر بـ . ٤٣٢  
 آنذر . ٥٥٦  
 آنذر : بینذر . ٦١٤  
 نزع : ينزع . ٢٧٢  
 نزع : ينزع من . ٤١٧  
 ينزع عن . ٤١٧  
 تنازع . ١٢٢  
 بتنازع . ٣٤٦  
 تنازع : بتنازع بين . ٤٦٣
- بنزع . ٥٣٤ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣  
 ينزل . ٦١  
 ينزل . ٦٠٩  
 ينزل . ١٨٨  
 ينزل من . ١٨٨  
 ينزل : ينزل . ٣٢٣  
 ينزل إلى . ٤٤٩  
 ينزل : ينزل بـ . ٤٤٩  
 ينزل : ينزل على . ٤٤٩  
 ينزل : ينزل . ٥٩٧ ، ٦١٨  
 انزل : ينزل . ٣٠٦  
 انزل إلى . ٤٣٢  
 انزل بـ . ٤٣٢  
 انزل على . ٤٣٢  
 انزل في . ٤٣٢  
 انزل من . ٤٣٢  
 انزل . ٦١٥  
 ينسخ . ٢٨٦  
 ينسف . ٢٦٩  
 ينسف في . ٤١٩  
 سيف . ٥٩١  
 بنسل . ٦٤  
 بنسل إلى . ١٨٩  
 بنسل من . ١٨٩  
 نسي : ينسى . ٢٦٢ ، ٥٥٠  
 ينسى . ٥٩١  
 انسى . ٥٠٩  
 يُنسأ . ٦١٨  
 انشا : بُشى . ٣٠٦
- بشرى . ٤٣٨  
 اشال . ٤٣٨  
 اشام من . ٤٣٨  
 نشر . ٢٧٨  
 نشر . ٥٩١  
 اشر . ٣٠٦  
 يتشر . ١٣٠  
 نصب . ٥٩١  
 ينصر . ٥٩٢  
 نصح . ٧٧  
 ينطق . ٦٨  
 ينطق بـ . ١٨٩  
 ينطق عن . ١٨٩  
 انطق . ٣٠٧  
 نظر . ٣٤  
 ينظر . ٣٤ ، ٦٥٥  
 نظر : ينظر إلى . ١٦٦  
 نظر : ينظر في . ١٦٦  
 ينتظرا . ٣٥٨  
 ينبع . ٦٨  
 ينبع بـ . ١٨٩  
 نعم . ٣٢٤  
 ينبعض إلى . ٤٣٤  
 نفع : ينفع . ٥٧٦  
 نفدا : ينفذ . ٨١  
 ينفذ . ٤٧  
 ينفذ بـ . ١٦٧  
 ينفذ من . ١٦٧  
 نفر : ينفر . ٥٩  
 تنفس . ١٠٨

- نفث ٦٦٨ .  
 نفع : يتفع ٢٨٨ ، ٥٣٥ .  
 انتهى : يتنهى ١٣٠ .  
 انتهى عن ٢١٩ .  
 اتفق ٥٥٦ .  
 يتفق ٣٠٧ ، ٥٥٦ .  
 يتفى ٦٠٩ .  
 اتفق : يتتفق ٤٢٨ .  
 انتهى عن ٣٠٧ .  
 انتفأ ٤٣٤ .  
 يستتفد من ٤٦٦ .  
 تفه ٥٧٦ .  
 يتفص ٤٨٧ ، ٦٥٥ .  
 يتفص ٥٧٨ .  
 اتفص ٣١٦ .  
 اتفض : يتفض ٢٨٠ .  
 نقم ٢٦٩ .  
 ينقم من ٤١٩ .  
 نكث ٢٨٠ ، ٥٣٩ .  
 ينكث ٥٣٩ .  
 نكح : ينكح ٢٦٩ .  
 ينكح ٥٠٩ .  
 نكر ٢٦٢ ، ٦٥٦ .  
 ينكر ٣١٥ .  
 نكس ٦٠٩ .  
 ينكس في ٤٥٠ .  
 نكس : ينكس ٥٩ .  
 نكس : ينكس على ١٩٠ .  
 استكشف : يستكشف ١١٣ .  
 يستكشف عن ٢٢٣ .  
 تنه ٢٩٢ .  
 ينهى ٥٣٥ .  
 نهى : ينهى عن ٣٩٠ .
- الاهاء**
- يهمط ٦١ .  
 يهمط من ١٩٠ .  
 يهجر ٢٨٣ .  
 هاجر : يهاجر ٦٨٧ .  
 يهجم ٣٣ .  
 هدم ٥٩٧ .  
 هدى ٤٩٥ .  
 يهدى ٤٩٥ ، ٥٤٥ .  
 يهدي إلى ٤١٩ .  
 يهدي بـ ٤١٩ .  
 هدى لـ ٤١٩ .  
 هدى ٦١٠ .  
 يهدي ٥٩٢ .  
 اهتدى : يهتدى ١٣٠ .  
 يهتدى ١٣٠ ، ٦٥٦ .  
 اهتدى : يهتدى بـ ٢١٩ .  
 يهتدى لـ ٢١٩ .  
 يهزع ٦١٠ .  
 استهزء : يُستهزأ ٦٢٠ .  
 اهتزَّ : يهتزَّ ١٣٠ .  
 هزم بـ ٤١٧ .
- الواو**
- بويق بـ ٤٣٤ .  
 يتر ٤٩٦ .  
 وج ٦١ .  
 وجد ٤٩٧ ، ٥٢٢ ، ٤٩٧ ، ٢٧٢ .  
 يجد ٤٩٧ ، ٥٢٢ .  
 وجد : يجد عند ٤١٩ .  
 وج ٦١ .  
 أوجس في ٤٣٨ .

- أوجس من . ٤٣٨ .  
 وجل : بوجل . ٧٥ .  
 بوجه . ٣٣٥ .  
 وجه ل . ٤٥٠ .  
 أوحى : يوحى . ٦١٥ .  
 أوحى : يوحى إلى . ٤٣٨ .  
 يوذ . ٢٦٥ .  
 وذع . ٣٢٤ ، ٣٢٨ .  
 يذر . ٥٣٥ ، ٢٨٧ .  
 ورث . ٢٩٣ .  
 بيرث . ٢٩٢ .  
 يورث . ٥٩٢ .  
 أورث : بورث . ٥٠٩ .  
 أورث . ٦٢٧ .  
 ورد . ٦٥٧ .  
 أورد . ٥١٠ .  
 ووري . ٦١٩ .  
 بواري . ٣٤٦ .  
 يزر . ٢٧٢ .  
 وزن . ٦٥٧ .  
 وسط . ٧٠ .  
 وسط ب . ١٩١ .  
 وسوس إلى . ٢٢٠ .  
 وسوس ل . ٢٢٠ .  
 بوسوس ب . ٢٢٠ .  
 بوسوس في . ٢٢٠ .  
 وسع . ٢٦٤ .  
 وست . ٢٧٢ .  
 اتسق . ١٣٠ .  
 بسم على . ٤١٩ .
- يصف . ٢٧٢ .  
 يصل . ٢٧٣ .  
 يصل ٥٩ .  
 يصل إلى . ١٩٢ .  
 يوصل . ٥٩٢ .  
 يصل ل . ٤٥٣ .  
 وصل ب . ٤٥٣ .  
 أوصى ب . ٤٣٨ .  
 يوصي . ٦١٥ .  
 وضع : يضع . ٢٨٨ .  
 وضع عن . ٣٩٠ .  
 وضع ل . ٣٩٠ .  
 وضع . ٥٩٢ ، ٦١١ .  
 يطا . ٦٥٨ .  
 يراطي . ٣٤٥ .  
 وعد . ٤٩٧ .  
 بعد . ٤٩٧ ، ٢٧٤ .  
 وعد . ٦٢٤ .  
 يوعد . ٦١١ .  
 واعد . ٥١٤ ، ٣٤٥ .  
 يواعد . ٥١٤ .  
 تواعد . ١٢٢ .  
 وعظ . ٥٤٦ .  
 يعظ . ٢٧٤ .  
 يعني . ٢٧٢ .  
 يُوعي . ٣١٧ .  
 وفَى . ٥٦١ .  
 وفَى . ٦٣١ .  
 يُوفي . ٦١٨ ، ٦٣١ .  
 يُوفي إلى . ٤٥٠ .  
 تولى : يتولى . ١٠٥ ، ٣٤٠ .

- | الباء       |           |                       |                              |
|-------------|-----------|-----------------------|------------------------------|
| يَسْرَ لِـ  | ٤٥٣       | وَهْنَ لِـ ١٩٢        | تَوْلَى إِلَى ٢٠٧            |
| يَسْرَ لِـ  | ٤٥٣       |                       | تَوْلَى بِـ ٢٠٧              |
| يَسْرَ لِـ  | ٤٥٣       |                       | تَوْلَى : يَتَوْلَى عَنْ ٢٠٧ |
| يَسْرَ لِـ  | ١٠٦       |                       | تَوْلَى مِنْ بَعْدِ ٢٠٧      |
| اسْتِيقْنَ  | ٣٦٢ ، ٦٥٩ | يَسْتِيَّاْسَ ١١٦     | تَوْلَى مِنْ قَبْلِ ٢٠٧      |
| يَسْتِيقْنَ | ١١٦       | اسْتِيَّاْسُ مِنْ ٢٢٣ | وَهْبٌ : يَهْبَ لِـ ٣٩٠      |
| يَسِيْمَ    | ٣٤٠       | يَسْرَ ٥١٣            | وَهْنٌ : يَهْنَ ٦٦           |





• الاسم راعياً : إبراهيم سليمان رشيد الشمامان .  
• تاريخ الميلاد : ١٤٢٦هـ / ٧ / ١ .

- محل الميلاد : مدينة المذنب - القصيم - المملكة العربية السعودية .
- تخرج في كلية الآداب (جامعة الملك سعود ١٣٩٣هـ / ١٩٧٤م) .
- حصل على درجة الماجستير في الآداب من كلية الآداب - جامعة القاهرة في سنة ١٣٩٩هـ / ٨ / ٢١ - ١٩٧٩م .
- حصل على درجة الدكتوراه في الآداب من كلية الآداب - جامعة القاهرة في سنة ١٤٠٥هـ / ٣ / ٩ - ١٩٨٥م .
- عين معيداً في (كلية الآداب - جامعة الملك سعود) بتاريخ ١٣٩٣هـ / ٦ / ٩ .
- عين أستاذاً مساعداً في قسم اللغة العربية (كلية الآداب - جامعة الملك سعود) في ١٤٠٥هـ / ٣ / ٢٣ - ١٩٨٥م .
- رقى إلى درجة أستاذ مشارك في ١٤١٢هـ / ٥ / ٦ - ١٩٩١م .

#### الإنتاج العلمي :

أ) نشرت له الكتب الآتية :

- ١) الحملة الشرطية عند الحجاج العرب (القاهرة ، ١٩٨١م) .
  - ٢) الفعل في القرآن الكريم : تعديته ولزومه (الكويت ، ١٩٨٦م) .
  - ٣) قضايا التعدي والنزوم في الدرس التحوي (جدة ، ١٩٨٧م) .
  - ٤) أبیة الفعل : دلالاتها وعلاقتها (جدة ، ١٩٨٧م) .
  - ٥) حروف الجر : دلالاتها وعلاقتها (جدة ، ١٩٨٧م) .
- ب) نشرت له بحوث ومقالات لغوية في مجلات سعودية وعربية .
- شارك في إعداد موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب بصفته خبيراً عن المملكة العربية السعودية .